AKŞEHİR ARKEOLOJİ MÜZESİ'NDE YER ALAN

ROMA DÖNEMİ SİKKELERİ

Yüksek Lisans Tezi

Ömer Can TAŞPINAR

Eskişehir 2021

AKŞEHİR ARKEOLOJİ MÜZESİ'NDE YER ALAN

ROMA DÖNEMİ SİKKELERİ

Ömer Can TAŞPINAR

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Klasik Arkeoloji Anabilim Dalı

Danışman: Prof. Dr. Ahmet Tolga TEK

Eskişehir

Anadolu Üniversitesi

Sosyal Bilimler Enstitüsü

Haziran 2021

ÖZET

AKŞEHİR ARKEOLOJİ MÜZELERİNDE YER ALAN ROMA DÖNEMİ SİKKELERİ

Ömer Can Taşpınar

Arkeoloji Anabilim Dalı

Klasik Arkeoloji Bilim Dalı

Anadolu Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Haziran 2021

Danışman: Prof. Dr. Ahmet Tolga TEK

Bu yüksek lisans tez çalışmasında Konya İli, Akşehir İlçesi'nde yer alan Arkeoloji Müzesi sikke envanterinin Roma Dönemi sikkeleri incelenmiştir. Yapılan incelemelerde Roma Cumhuriyet Dönemi'nden Geç Roma Dönemi'ne kadar üretilen sikke örneklerine rastlanmış ve bu örneklerin tespitinde antik kaynaklar, yurtiçi ve yurtdışı sikke katalogları, modern ve elektronik kaynaklar kullanılmıştır. Kaynaklardan elde edilen bilgiler doğrultusunda müze bünyesinde bulunan sikkeler dönemsel ve üretim yeri olarak kategorize edilmiş ayrıca Roma Dönemi sikke basımına ilişkin çıkarımlar yapılmıştır.

Anahtar Sözcükler: Akşehir Müzesi, Roma, Geç Roma, Sikke, Nümizmatik.

ABSTRACT

ROMAN PERIOD COINS IN AKŞEHİR ARCHEOLOGY MUSEUM

Ömer Can TAŞPINAR

Department of Archeology

Programme in Classical Archeology

Anadolu University, Graduate School of Social Sciences, Jun 2021

Supervisor: Prof. Dr. Ahmet Tolga TEK

In this master thesis study, the Roman period coins of the coin inventory of the Archeology Museum in the Akşehir District of Konya were examined. In the examinations, samples of coins produced from the Roman Republic Period to the Late Roman Period were encountered and ancient sources, coin catalogs, modern and electronic sources were used in the determination of these samples. In line with the information obtained from the sources, the coins in the museum were categorized as periodical and production place, and inferences were made about the Roman Period coinage.

Keywords: Akşehir Museum, Roman, Late Roman, Coin, Numismatics.

ÖNSÖZ

15. yüzyılda bir hobi olarak başlayan ve zaman içinde bir bilim dalı haline gelen Nümizmatik hakkında binlerce araştırma yapılmış olsa da halen merak uyandıran bir çalışma alanı olarak varlığını sürdürmektedir. Basılan her bir sikkenin kendi hikayesi olduğunu unutmamak gerekir. Döneminin siyasi politikalarını, yaşayış biçimlerini, inanış ve ritüellerini, savaşlarını yahut bayramlarını etkili bir biçimde göz önüne seren sikkeler Antik Çağ adına son derece önemli birer kaynaktır.

Bu çalışmada öncelikle, araştırma konumun belirlenmesinin ardından bugüne dek, yardımlarını, bilgisini, kaynaklarını benimle paylaşan ve değerli vaktini ayıran sayın danışmanım Prof. Dr. Ahmet Tolga TEK hocama sonsuz teşekkürlerimi sunarım.

2018 ve 2019 yıllarında kendileri ile iletişime geçtiğimde son derece nazik bir şekilde çalışmamı kabul eden ve çalışmama gerekli izni veren Akşehir Arkeoloji Müzesi müdürü sayın Ömer Faruk TÜRKAN'a ve sonrasında gelen müdür sayın Sevcan KARAPIÇAK'a teşekkür ederim. Çalışmalarımın aksamadan ilerlemesi, sikkelerin kataloğa alınması için gerekli prosedür ve işlemleri tamamlayan, sikkelerin fotoğraflanması ve ölçümlerinde desteklerini esirgemeyen Akşehir Arkeoloji Müzesi görevlisi Uzman Arkeolog Saadet ÖZKADİF'e teşekkürlerimi sunarım.

Lisans yıllarından bu yana varlığını her daim hissettiğim ve bu çalışmada sikkelerin, haritaların görsel düzenlemesi ve referanslanmasında yardımlarını sunan değerli dostum Özkan ERTOY'a şükranlarımı sunarım.

Tezin düzenlenmesi ve mizanpajında, ayrıca içeriğinde destekleri bulunan, her daim maddi-manevi desteklerini esirgemeyen Bulut CESUR ve Hakkı Yiğit CEYLAN dostlarıma, yaşadığım zor zamanlarda benimle desteklerini paylaşan değerli arkadaşım Ece TARAKAN'a ve Arş. Gör. sayın Mehmet Baran YÜRÜK'e teşekkürü bir borç bilirim.

Son olarak her koşulda ve her kararımda bana destek olan, maddi manevi desteklerini esirgemeyen ve varlığını daima hissettiğim anneme, babama ve kardeşime minnetlerimi sunarım.

Ömer Can TAŞPINAR

İÇİNDEKİLER

Sayfa

BAŞLIK SAYFASI.....i

JÜRİ VE ENSTİTÜ ONAYI.....ii

ÖZET.....iii

ABSTRACT.....iv

ÖNSÖZ.....v

ETİK İLKE VE KURALLARA UYGUNLUK BEYANNAMESİ.....vi

İÇİNDEKİLER.....vii

GÖRSELLER DİZİNİ.....x

TABLOLAR DİZİNİ……xi

ŞEKİLLER DİZİNİ……..xii

SİMGELER VE KISALTMALAR DİZİNİ.....xiii

1. GİRİŞ.....1

1.1. Amaç, Kapsam, Yöntem……1

2. PHILOMELION ANTİK KENTİ ve TEZ KAPSAMINDA YER ALAN DARPHANELER……2

2.1. Philomelion Antik Kenti Coğrafi Konumu ve Tarihçesi……..…...2

2.2. Tez Kapsamında Yer Alan Diğer Darphaneler……...5

3. KATALOG……...6

3.1. Roma Cumhuriyet Dönemi Sikkeleri……..…6

3.2. Roma İmparatorluk Dönemi Sikkeleri……7

3.3. Roma Eyalet Sikkeleri……92

4. TEZ KAPSAMINDA YER ALAN SİKKELERİN DEĞERLENDİRİLMESİ…….. 135

4.1. Roma Cumhuriyet Dönemi Sikkeleri…….135

4.2. Roma İmparatorluk Dönemi Sikkeleri……...136

4.2.1. Augustus Dönemi Sikkeleri……..136

4.2.2. Tiberius Dönemi Sikkeleri…….……...136

4.2.3. Claudius Dönemi Sikkeleri…….……..137

4.2.4. Vitellius Dönemi Sikkeleri…….……...137

4.2.5. Vespasianus Dönemi Sikkeleri…….……137

4.2.6. Titus Dönemi Sikkeleri…….…….137

4.2.7. Domitianus Dönemi Sikkeleri…….……..137

4.2.8. Nerva Dönemi Sikkeleri…….……...137

4.2.9. Trajan Dönemi Sikkeleri…….……..138

4.2.10. Hadrian Dönemi Sikkeleri……..……138

4.2.11. Antoninus Pius Dönemi Sikkeleri…….…….138

4.2.12. Marcus Aurelius Dönemi Sikkeleri…….……...139

4.2.13. Commodus Dönemi Sikkeleri…….……....139

4.2.14. Septimius Severus Dönemi Sikkeleri…….139

4.2.15. Geta Dönemi Sikkeleri…….…...140

4.2.16. Caracalla Dönemi Sikkeleri…….…...140

4.2.17. Elagabalus Dönemi Sikkeleri…….….140

4.2.18. Severus Alexander Dönemi Sikkeleri……..…..140

4.2.19. Maximinus Thrax Dönemi Sikkeleri…...……...141

4.2.20. Gordianus III Dönemi Sikkeleri……...……..141

4.2.21. Philippus I Dönemi Sikkeleri……...142

4.2.22. Trajan Decius Dönemi Sikkeleri…….142

4.2.23. Trebonianus Gallus Dönemi Sikkeleri……142

4.2.24. Valerianus Dönemi Sikkeleri……...143

4.2.25. Gallienus Dönemi Sikkeleri…….143

4.2.26. Claudius Gothicus Dönemi Sikkeleri……..144

4.2.27. Aurelianus Dönemi Sikkeleri…….……..145

4.2.28. Probus ve Carus Dönemi Sikkeleri…….…….146

5. TETRARKHY ve GEÇ ROMA DÖNEMİ SİKKELERİ…….147

6. ROMA EYALET SİKKELERİ……..149

SONUÇ…….……154

KAYNAKÇA……...…….157

EKLER…….171

TANIMLANAMAYAN SİKKE ÖRNEKLERİ……200

GÖRSELLER DİZİNİ

Sayfa

Katalogda yer alan sikkelere ait görseller katalogda yer alan numara sırasına göre 'Ekler' bölümünde verilecektir.

Görsel 1. Tez kapsamında yer alan darphanelerin genel dağılım haritası……..……..167

Görsel 2. Tez kapsamında yer alan imparatorluk darphaneleri dağılım haritası…….168

Görsel 3. Tez kapsamında yer alan şehir darphaneleri dağılım haritası……..169

Görsel 4. Tez kapsamında yer alan Geç Roma darphaneleri dağılım haritası…….170

TABLOLAR DİZİNİ

Tablo 1: İmparatorlara göre sikke dağılımı…….…….….162
Tablo 2: Julius – Claudius Hanedanı sikke dağılımı…….……....163
Tablo 3: Flaviuslar Dönemi sikke dağılımı…….…….….163
Tablo 4: Beş iyi imparator dönemi sikke dağılımı…….……...164
Tablo 5: Severuslar Dönemi sikke dağılımı…….…….…164
Tablo 6: Asker İmparatorlar Dönemi sikke dağılımı…….…….……...165
Tablo 7: Tetrarkhy ve Geç Roma Dönemi sikke dağılımı…….…….……...165
Tablo 8: Tez kapsamında yer alan şehir darbı sikkelerin dağılımı……166

SİMGELER VE KISALTMALAR DİZİNİ

Sayfa

TEKNİK KISALTMALAR

AE	Bronz
Ağr.	Ağırlık
ANS	American Numismatic Society
BnF	Bibliothéque nationale de France
CNG	Classical Numismatic Group
Çev.	Çeviren
Env. No.	Envanter Numarası
Gr.	Gram
Lev.	Levha
mm	Milimetre
MÖ	Milattan Önce
MS	Milattan Sonra
Paris	Bibliothéque Nationale, Cabinetdes Médailles, Paris
s.	Sayfa

Bibliyografik Kısaltmalar

AJA	American Journal of Archaeology
BMC	The British Museum, Catalogue of the Greek Coins
Calico	The Roman Avrei, Vol. I: From the Republic to Pertinax.

CRI	The History and Coinage of the Roman Imperators 49- 27 BC
Lindgren	Ancient Greek Bronze Coins from the Lindgren Collection
MIR	Moneta Imperii Romani.Band 35&47
RIC	Roman Imperial Coinage
RPC	Roman Provincial Coinage
RRC	Roman Republican Coinage
RSC	Roman Silver Coins
SNG	Sylloge Nummorum Graecorum
Sydenham	The Coinage of the Roman Republic
vA	Von Aulock

1. GİRİŞ

1.1. Amaç, Kapsam ve Yöntem

Bu yüksek lisans tezinde, Konya İli sınırları içerisinde yer alan Akşehir Arkeoloji Müzesi sikke envanteri içerisinden Roma Dönemi sikkelerinin kataloglanarak düzenlenmesi ve yorumlanması amaçlanmış, bu çalışmalar sonrasında varılan sonuçlar ile birlikte Akşehir Arkeoloji Müzesi envanterindeki Roma Dönemi sikkelerinin dini, siyasi, politik ve ekonomik açıdan değerlendirmeleri yapılmaya çalışılmıştır.

Öncelikle, katalog çalışması adına, tez kapsamına giren sikkeler müze envanterinden belirlenmiş ve müze müdürlüğü izni ile şahsım tarafından envanter numarasına göre fotoğraflanmıştır. Ayrıca bu sikkeler ağırlık, çap ve kalıp yönleri olarak da ölçülmüştür. Envanter dahilinde incelenen sikkelerin çapları kumpas yardımı ile alınmış ve milimetre cinsinden ölçü verilmiştir. Sikkelerin kalıp yönleri, ön ve arka yüzleri incelenerek saat yönü şeklinde belirtilmiştir.

İncelemeler dahilinde yer alan sikkeler toplamda dört ana grup altında toplanmış ve imparator yıllarına göre sıralanmıştır. Bu gruplar Roma Cumhuriyet Dönemi Sikkeleri, Roma İmparatorluk Dönemi Sikkeleri, Geç Roma Sikkeleri ve Roma Eyalet Sikkeleri olarak belirlenmiştir. Eyalet sikkeleri ayrıca kendi içerisinde bulunduğu bölge ve kent olarak gruplandırılmış ve yine imparator yönetim yıllarına göre sıralanmıştır.

Katalog kapsamına alınan tüm sikkeler incelenirken, bu kapsamda incelenen kentler, alfabetik olarak sıralanarak katalogda yer almış, her bir kentin sikkesi imparatorların yönetim yıllarına göre kronolojik olarak sıralanmıştır. Bu sikkeler ön yüz ve arka yüzlerindeki detaylara göre varyasyonlara ayrılmıştır. Bir imparatorun aynı sikke tipleri, ilk tanımın dışında, ağırlık, çap, yön ve envanter numarası belirtilerek alt alta katalog numarası ile sıralanmaktadır. Bu sikkelere ait sıralama ağırlıklarına göre yapılarak, en ağırdan en hafife doğru bir dizilimle uygulanmıştır. Her bir sikkenin sırasıyla, referansı, metali, ağırlık ölçüsü, çap ölçüsü, kalıp yönü ve envanter numarası verilmiştir. Sikkelere ait görseller, “Ekler” bölümünde bir araya getirilmiştir. Tez kapsamında katalogda yer alan tüm sikke görselleri orijinal ölçülerindedir.

Katalog sıralamasında kronolojik olarak ilerlenmesinin yanı sıra, ilk olarak başkent Roma darphanesinde basılan sikkeler ve sonrasında eyaletlerde basılan sikkeler yine kronolojik olarak sıralanmıştır. Bu sikkeler ait oldukları kentlere göre, dini, siyasi,

ekonomik olarak incelenmiş ve sikke birimleri tespit edilerek değerlendirilmiştir. Genel değerlendirme kısmında ise, Akşehir Arkeoloji Müzesi sikke envanterinde yer alan Roma Dönemi sikkeleri toplu bir değerlendirme ile ele alınmış, sonuç bölümünde bu değerlendirme özetlenerek Roma Dönemi sikke darbına ilişkin bilgiler verilmiştir.

2. PHILOMELION ANTİK KENTİ ve TEZ KAPSAMINDA YER ALAN DARPHANELER

2.1. Philomelion Antik Kenti Coğrafi Konumu ve Tarihçesi

Tarih öncesi çağlardan itibaren iskân gören Phrygia Bölgesi günümüzde, Ankara, Eskişehir, Afyonkarahisar illerinin tamamını, Konya, Isparta ve Burdur illerinin kuzeyini, Kütahya ilinin ise doğusunu kapsamaktadır. Antik çağda ise doğusunda Kappadokia; güneyinde Lykaonia ve Pisidia, batısında Mysia, Karia ve Lydia; kuzeyinde Bithynia ve Paphlagonia bölgeleri yer almaktadır. Net olarak bir sınır saptamak güç olsa da en genel anlamda bu bilginin verilmesi yanlış olmayacaktır.

Bölgenin batısını Eskişehir, Afyonkarahisar, Bilecik, Isparta ve Kütahya illeri kapsamaktadır. Batı Phrygia'nın en önemli kısmı Dağlık Phrygia olarak karşımıza çıkmaktadır. Bu bölgeye ayrıca Küçük Phrygia ya da Phryg Vadisi adları da verilmektedir.[1] Batı Phrygia içerisinde Dağlık Phrygia dışında, Phrygia Epiktetos[2] gibi alanlar da bulunmaktadır. Phrygia Paroreia, Strabon tarafından kaleme alınan "*Geographica"*'da Phrygia Epiktetos'un bir bölümü olarak belirtilmiş ve Philomelion ile Pisidia Antiocheia, Phrygia Paroreios'un kentlerinden sayılmıştır.[3] Phrygia Paroreios, günümüzde Sultan Dağı ile Emir Dağı arasında kalan, Akşehir, Ilgın ve Bolvadin gibi yerleri içerisine alan bölge olarak karşımıza çıkmaktadır.[4] Güneyi yüksek bir alana sahip olan Phrygia Paroreios bölgesinin, Polybotos'tan Tyriaion'a kadar uzandığı aktarılmaktadır.[5] Bunun yanı sıra Strabon, bölge hakkında, doğu-batı doğrultusunda

---

[1] W. Ramsay, (1960). *Anadolu Tarihi Coğrafyası*, (Çeviren. M. Pektaş), İstanbul: Millî Eğitim Bakanlığı. s.163; E. Haspels, (1971). *The Highlands of Phrygia: Sites and Monuments Vol I*, New Jersey, Princeton Unıversity Press. s.20

[2] "*Kazanılan, ilhak edilen bölge"* anlamına gelmektedir. Strabon, *Antik Anadolu Coğrafyası (Geographica: XII-XII-XIV)*, İstanbul, Arkeoloji ve Sanat Yayınları s.56

[3] Strabon XII, 8, 577, s.82

[4] Ramsay, 1960, s.163

[5] Ramsay, 1960, s.163; C. Texier, (2002). *Küçük Asya Coğrafyası, Tarihi ve Arkeolojisi II*, Enformasyon ve Dökümantasyon Hizmetleri Vakfı, Ankara. s.275. Polybotos (Bolvadin) ve Tyriaion (Ilgın) olarak belirtilmiştir.

uzanan bir dağ sırası olduğunu belirterek, bölgenin Holmi[6] ile Tyriaion arasında yer aldığını aktarmaktadır.[7] Bölgede yer alan kentler, Philomelion, Pisidia Antiokheia, Prymnessos, Juliopolis, Dinae, Euphorbium, Thymbrium olarak karşımıza çıkmaktadır.[8]

Günümüzde Konya İli'ne bağlı bir ilçe olan Akşehir sınırları içerisinde gösterilen Philomelion, Sultan Dağı'nın doğusunda ve Akşehir Gölü'nün güneyinde yer almaktadır. Strabon, Philomelion kenti için, Ege kıyılarından doğuya uzanan yollardan biri üzerinde önemli bir lokasyondur ifadesini dile getirmiştir.[9] Kentin ne zaman ve kim tarafından kurulduğu net olarak bilinmese de olasılıkla MÖ 3. yüzyılda Makedon kökenli, Philomelios adlı bir yönetici tarafından kurulduğu ve bu kişinin III. Seleukos Soter'in oğlu ya da babası olduğu düşünülmektedir.[10]

Kentin kurulduğu yerde öncesinde bir yerleşim olup olmadığı kesin olarak bilinmese de konumundan dolayı olasılıkla bir yerleşim olduğu düşünülmektedir.[11] Bunun yanı sıra, Ksenophon tarafından kaleme alınan Anabasis adlı eserde, Philomelion kentinin öncesinde Thymbrion adlı bir yerleşim olabileceği söylenmektedir.[12] Bu cümle, *"Thymbrion'un yeniden inşa edildiği vakit Hadrianopolis ismini aldığı anlaşılıyor. Philomelion'un biraz kuzeyinde, Kaballa'dan geçerek doğru İkonium'a giden yolun üzerinde idi. Diadcchi yahut Bergamaiılar tarafından tesis edildiğini zannettiğimiz Philomelion yükselip onun mevkiini <>lıncaya kadar Thymbrion eski devrio en mübim §ehirlerinden biri idi. Philomalion'un beş mil kuzeyindeki Midas Menbaınnın Thymbrion arazisi da· bilinde olduğunu Xenohpon'dan öğreniyoruz. Prof. Kiepert son haritasında, Pliny'nin Thymbrion halkı ile Philomelion'un aynı konventusa dahil olduklarını açıktan açığa söylemesine rağmen hala bu iki şehri aynı yer gibi göstermektedir. Philomelion belki de Seleucid yahut Bergamıılı kırallar tarafından tesis edilmiştir. Xenophon'un zamanında Midas'ın Menbaı geçil· dikten sonra yola en yakın şehir Thymbrion'du"* şeklinde aktarılmıştır.[13]

---

[6] Günümüzde Afyon/Çay ilçesi
[7] Strabon, XIV, 29.
[8] F.Berk, (2011). *Antik Kaynaklara Göre İç Batı Anadolu'nun (Phrygia) Jeopolitiği*, Doktora Tezi, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya. s.42.
[9] Strabon, Geographika XIV II, 29.
[10] W.Ruge,(1938). *Philomelion, Paulys Real-Encyclopadie der Classischen Alterthumswissen-schaft 38,* 2520-2523. s.2521.
[11] W.Ramsay, (1923). *Geography and History in a Phrygo- Pisidian Glen. The Geographical Journal. Vol. 61, No.4,* XVI, s.104
[12] Ramsay, 1960, s.151.
[13] Ramsay 1960, s.151.

Strabon, Geographica adlı eserinde (XII, VIII, 14) Philomelion kenti için şu satırları kaleme almıştır: *"... Phrygia Paroreia doğudan batıya uzanan bir çeşit dağ silsilesine sahiptir ve onun eteklerinde her iki tarafa geniş bir ova uzanır ve onun yakınında kentler vardır; kuzeye doğru, Philomelion ve öte tarafta Pisidia yakınındaki Antiokheia denen kentler bulunur. Birinci kent tamamen ovadadır, halbuki öteki tepededir ve burada bir Roma kolonisi oturmaktadır…"*.

Roma yönetimine girildiğinde kentin ovaya yayılarak genişlediği düşünülmekte ve modern Akşehir yerleşiminin Roma Dönemi yapılanmasının üzerine kurulduğu varsayılmaktadır. Bölgede gerçekleştirilen son kazı çalışmaları daha çok geç dönem adına bilgiler vermektedir.

Arkaik Dönem'de Anadolu'daki Pers hakimiyeti ve sonrasında III. Aleksandros'un Persleri Issos Savaşı'nda mağlup ederek hakimiyeti eline geçirmesi ile, mevcut Anadolu kentleri ve kurulan yeni kentler siyasi anlamda birçok değişikliği beraberinde getirmiştir. Nitekim MÖ 307'de, III. Aleksandros'un ölümünden sonra yaşanan Diodokhlar Dönemi, Pisidia Bölgesi'nin yönetiminin Seleukoslar'a geçmesi ile Philomelium kenti farklı bir yönetim anlayışı altına girmiş olmalıdır. Sonrasında MÖ 301 yılında yaşanan Ipsos Savaşı'nda yenilen Seleukos'lar Apameia Anlaşması sonrasında bölgenin yönetimini Pergamon Kralı II. Eumenes'e vermiştir.[14] Kral III. Attalos'un ölümüyle Roma egemenliği altına giren bu topraklar, MÖ 129 yılında Province Asia (Asya Eyaleti) adıyla ilk Roma eyaleti olarak kurulmuştur. Sonrasında Pompeius tarafından gerçekleştirilen düzenlemede Philomelion, Kilikia Bölgesi sınırları içerisine dahil edilmiştir. Philomelium kısa bir süreliğine Galatia eyaleti olarak da tarih sahnesinde yer almıştır. Roma'nın Flaviuslar yönetimi ile imparator Vespasianus tarafından MS 74 yılında yapılan sınır düzenleme değişikliği ile Pisidia topraklarının bir bölümü Pamphylia-Lykia eyaleti sınırları içerisine dahil edilmiş olmasına rağmen Philomelion kentinin içinde yer aldığı Phrygia Paroreios bölgesi Galatia sınırları içerisinde kalmıştır.[15] Son olarak Diocletianus Reformu ile gerçekleşen kent sınırları düzenlemesinde Philomelion kenti, MS 284 yılında Pisidia Eyaletine dahil edilmiştir.

Philomelion adı yazılı kaynaklarda geçse de kent hakkında detaylı bilgilere ulaşılamamaktadır. Philomelion, olasılıkla Roma ordularının sevk edildiği güzergâh

[14] V.Sevin, (2001). *Anadolu'nun Tarihi Coğrafyası*, TTK. Ankara. s.152.
[15] Ramsay, 1960, s.45,151,277

üzerinde yer almaktadır ve bir askeri konaklama noktası olarak da düşünülmesi yanlış olmayacaktır. Kent adına yazılı belge olarak, Akşehir – Atakent arasında yapılan yol çalışmaları sırasında ele geçirilen mezar stelleri, bunun yanı sıra günümüzde Akşehir Müzesi'nde olan bir mil taşı[16] üzerinde, kent adı yer almaktadır.[17] Müzede olan mil taşı Roma Dönemi'ne tarihlendirilmektedir ve üzerinde *"Philomelium'dan Iulia'ya ilk mil taşı"* yazısı yer almaktadır.[18]

Roma İmparatorluğu yönetimi sonrası Bizans İmparatorluğu topraklarında yer alan Philomelion, Selçuklu Devleti komutanlarından Kutalmış oğlu Süleyman tarafından fethedilmiştir. Bu fetih 1077 ve 1086 yılları arasında gerçekleştirilmiş ve kent Selçuklu topraklarına katılmıştır.[19] Sonrasında bölgede bir savaş daha gerçekleşmiş ve bu savaş tarih sahnesine Akşehir Muharebesi olarak geçmiştir.[20] Savaş, Bizans İmparatoru Alexios Komnenos ile Selçuklu Devleti Sultanı Melikşah'ın orduları arasında 1116 yılında gerçekleşmiş ve Bizans İmparatorluğu'nun zaferi ile sonuçlanmıştır. 11. yüzyılda ise, Türkler tarafından düzenlenen fetih hareketlerine karşı dönemin Bizans İmparatoru Manuel Komnenos, 1146 yılında Philomelion halkını Nicomedia'ya naklettirmiş ve kent böylece terk edilmiştir.[21] Daha sonra bölge sırasıyla Selçuklu ve Osmanlı Devleti himayesinde varlığını sürdürmüştür.

2.2. Tez Kapsamında Yer Alan Diğer Darphaneler

Akşehir Arkeoloji Müzesi sikke envanteri üzerine yapılan araştırmada, çözümlenen sikkelerin Philomelion kenti dışında; Aizanoi (Phrygia), Alexandria Troas (Troas), Amblada (Phrygia), Amorium (Phrygia), Anazarbos (Kilikia), Anemurion, Antiokhia (Pisidia), (Colonia Julia Antiochia) Antiokhia (Suriye), Apameia (Phrygia), Kaesareia (Kappadocia), Constantinople, Korinth, Ephesus (Ionia), Hadrianopolis Sebaste, Hierapolis (Phrygia), Hierapolis (Suriye), Ikonium, Iuliapolis (Phrygia), Karallia, Konana (Pisidia), Kyzikos (Mysia), Laodikeia (Suriye), Laodikeia Katakekaumene (Lykaonia), Koinon, Lykia Nikaea (Bithynia), Nikomedia (Bithynia),

---

[16] Akşehir Müzesi Env. No: 92-17.
[17] Demirci-Türkan-Salman, s. 1999: 343.
[18] Özkadif, (2019) *Akşehir Nasreddin Hoca Arkeoloji ve Etnografya Müzesi'ndeki Roma Dönemi Mezar Stelleri*, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya, s.10.
[19] Y. Demiralp, (1996), *Akşehir ve Köylerindeki Türk Anıtları*, Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları, s.3
[20] Komnena, (2021), *Alexiad-Malazgirtin Sonrası,* (Çeviren: Bilge Umar), İstanbul, İnkılap Yayınları, s.15
[21] Ocak-Peker-Bilici, (2006), *Anadolu Selçukluları ve Beylikler Dönemi Uygarlığı 1-2,* Kültür ve Turizm Bakanlığı, Ankara, s.183.

Otros (Phrygia), Parlais (Pisidia), Peltae, Pergamon, Prymnessus, Samosata (Kappadokia), Savatra, Sebaste (Phrygia), Sinope, Siscia (Pannonia), Synnada (Phrygia), Ticinum (Gallia) darphanelerinden sikke örneklerine rastlanmıştır.

3. KATALOG

3.1. Roma Cumhuriyet Dönemi Sikkeleri

Katalog No 1:

Crassus (MÖ 60 – 53)

Roma

MÖ 55

Ön Yüz: S.C.; Şerit bordür içerisinde sağa dönük diademli Venüs büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: P•CRASSVS M•F; Şerit bordür içerisinde sola dönük bir at betimi önünde, ayakta ve sola dönük olarak sol elinde mızrak tutan bir asker tasviri yer almaktadır. At betiminin altında kalkan ve zırh görülmektedir.

Ref: RRC 430/1; RSC Licinia 18; Sydenham 929

AR, Denarius, Ağr.: 4.25g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 449

Katalog No: 2

Marcus Junius Brutus (MÖ 60 – 53)

Roma

MÖ 55

Ön Yüz: BRVTVS; Nokta bordür içerisinde sağa dönük taçsız Junius Brutus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: AHALA; Nokta bordür içerisinde sağa dönük taçsız C. Servilius Ahala başı yer almaktadır.

Ref.: RRC 433/2

AR, Denarius, Ağr.: 2.95g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2257

Katalog No 3:

Marcus Antonius (MÖ 43 – MÖ 33)

Gezici Darphane

MÖ 41

Ön Yüz: M·ANT·IMP·AVG·III VIR · R ·P C·M BARBAT·Q·P**;** Nokta bordür içerisinde sağa dönük sakalsız Marcus Antonius başı görülmektedir.

Arka Yüz: CAESAR · IMP · PONT · III · VIR · R · P · C**;** Nokta bordür içerisinde sağa dönük sakalsız Octavianus başı yer almaktadır.

Ref.: RRC 517/1a; CRI 242; Calicó 109; Sydenham 1180

AV, Aureus, Ağr.: 8.00g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 12, **Magistrat:** M. Barbatius Pollio, **Env.No:** 392

3.2. Roma İmparatorluk Dönemi Sikkeleri

İmp. Augustus (MÖ 27 – MS 14)

Katalog No 4:

Antiokhia

MÖ 27 – MS 14

Ön Yüz: CAESAR; Nokta bordür içerisinde imparator Augustus'un başı sağa dönük olarak betimlenmiştir.

Arka Yüz: AVGVSTVS; Nokta ve defne çelengi içerisinde lejanta yer verilmiştir.

Ref: RIC I Augustus 486; RPC I 4100

AE, As, Ağr.: 11.80g, **Çap:** 24mm, **Yön:**12, **Env. No:** 8779

Katalog No 5:

AE, Ağr.: 9.86g, **Çap:** 25mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 3461

Katalog No 6:

Pergamon

MÖ 25 – 15

Ön Yüz: AVGVSTVS**;** Sağa dönük imparator Augustus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: CA; Çelenk ile çevrili alan içerisinde yazıt yer almaktadır.

Ref.: RIC I Augustus 502; RPC I 2230

AE, Dupondius, Ağr., Çap ve Yön: Vitrinde olduğu için ölçülememiştir. **Env.No:** 827

Katalog No 7:

Ephesus

MÖ 25

Ön Yüz: CAESAR; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, taçsız olarak imparator Augustus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: AVGVSTVS; Nokta bordür içerisinde defne çelenkleri ile bezeli alan içerisinde yazıt görülmektedir.

Ref.: RIC I Augustus 486; RPC I 2235

AE, As, Ağr.: 11.39g, **Çap:** 27mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 3035

Katalog No 8:

Pergamon

MÖ 19 – 18

Ön Yüz: [IMP I]X TR PO V; Sağa dönük taçsız imparator Augustus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: S P R SIGNIS RECEPTIS / IMP• IX• TR• POT• V yazıtları. Cepheden bir zafer takı ve üzerinde quadriga betimi yer almaktadır. Zafer takının her iki ayağına da kanatları açık şekilde kartal betimleri yerleştirilmiştir. Tak üzerinde yer alan quadriganın en solunda yer alan atın başı sola en sağdaki atın başı sağa dönüktür. Ortadaki her iki atın başları birbirine dönük şekildedir.

Ref.: RIC I Augustus 510; RPC I 2218

AR, Kistophoros, Ağr.: 11.40g, **Çap:** 26mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 722

Katalog No 9:

Roma

MÖ 15

Ön Yüz: [CAESAR AVGVSTVS TRIBVNIC PO]TEST**;** Sağa dönük imparator Augustus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: S•C; nın etrafında [L SVRDINVS III] VIR A A A F F ; yer almaktadır.

Ref.: RIC I Augustus 386; BMC 144

AE, As, Ağr.: 8.95g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1080

Katalog No 10:

Roma

MÖ 15

Ön Yüz: CAESAR [AVGVSTVS TRIBVNIC POTEST]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak Augustus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: CN PISO CN F III[VIR A A A F F]; Nokta bordür içerisinde ortada S C yazıtı yer almaktadır.

Ref.: RIC I Augustus 382

AE, As, Ağr.: 11.26g, **Çap:** 27mm, **Yön:** 3, **Env.No:** 2623

Katalog No 11:

Lugdunum

MÖ 15 – 13

Ön Yüz: AVGVST[VS DIVI] F; Nokta bordür içerisinde sağa dönük taçsız imparator Augustus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: IMP X; Nokta bordür içerisinde sağa dönük boğa betimi yer almaktadır. Boğanın başı geriye dönük betimlenmiştir.

Ref.: RIC I Augustus 167A

AR, Denarius, Ağr.: 3.45g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 1796

Katalog No 12:

Roma

MÖ 7

Ön Yüz: [CAESAR] AVGVST PONT MAX [TRIBVNIC POT]; Nokta bordür içerisinde sola dönük Augustus başı görülmektedir.

Arka Yüz: M [SALVIVS OT]HO IIIVIR· A· A· A· F· F·; Nokta bordür ile çevrili alan içerisinde S C yazıtı görülmektedir.

Ref.: RIC I Augustus 432

AE, As, Ağr.: 10.95g, **Çap:** 26mm, **Yön:** 7, **Magistrat:** M. Salvius Otho, **Env.No:** 1319

Katalog No 13:

Asya

MÖ 6 – 5

Ön Yüz: IMP·AVGVST[·TR·POT]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük imparator Augustus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: S C; Defne çelenk ile kaplı alan içerisinde yazıt yer almaktadır.

Ref.: RPC I 4247a; RIC I Augustus 528

AE, As, Ağr.: 14.80g, **Çap:** 28mm, **Yön:** 3, **Env.No:** 1092

Katalog No 14:

Roma

MS 11 – 12

Ön Yüz: [IMP CAES]AR DIVI F AVGVSTVS IMP XX; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak taçsız imparator Augustus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: [PONTIF MAXIM TRI]BVN POT XXXIIII; Nokta bordür içerisinde büyük S C yazıtı yer almaktadır.

Ref.: RIC I Augustus 471

AE, As, Ağr.: 10.10g, **Çap:** 28mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8052

Katalog No 15:

Lugdunum

MS 13 – 14

Ön Yüz: CAESAR AVGVSTVS DIVI [F PATER PATRIAE]; Nokta bordür içerisinde, sağa dönük olarak, başında defne çelengi bulunan imparator Augustus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: [PONTIF] MAXIM; Nokta bordür içerisinde sağa dönük bir şekilde oturan kadın figürü yer almaktadır. Kadın figürünün sağ elinde dikey biçimde tuttuğu asa ve sol elinde bir dal parçası görülmektedir.

Ref.: RIC I Augustus 220

AR, Denarius, Ağr.: 3.70g, **Çap:** 17,5mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2742

İmp. Tiberius (MS 14 – 37)

Katalog No 16:

Roma

MS 14 – 17

Ön Yüz: TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS; Nokta bordür içerisinde başında defne tacı ile sağa dönük Tiberius başı yer almaktadır.

Arka Yüz: PONTIF MAXIM; Nokta bordür içerisinde Livia bir sandalye üzerinde sağa dönük olarak oturmaktadır. Sağ elinde yere dayalı uzun bir asa, sol elinde ise zeytin dalı tutmaktadır.

Ref.: RIC I Tiberius 30

AR, Denarius, Ağr.: Vitrinde olduğundan ölçülememiştir., **Çap:** 17mm, **Yön:** 3, **Env.No:** 175

Katalog No 17:

Lugdunm

MS 14 – 37

Ön Yüz: [TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS]; Nokta bordür içerisinde başında defne tacı ile sağa dönük imparator Tiberius başı yer almaktadır.

Arka Yüz: PO[NTIF] MAXIM; Nokta bordür içerisinde tahtta oturan kadın figürü sol elinde palmiye dalı ve sağ elinde yere dayalı mızrak tutmaktadır.

Ref.: RIC I Tiberius 28

AR, Denarius, Ağr.: 3.45g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 441

Katalog No 18:

Lugdunum

MS 14 – 37

Ön Yüz: TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS**;** Nokta bordür içerisinde başında defne tacı ile sağa dönük imparator Tiberius başı yer almaktadır.

Arka Yüz: PONTIF MAXIM**;** Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak bir sandalyede oturan ve sağ elinde bir mızrak, sol elinde dizine dayalı şekilde zeytin dalı tutan kadın figürü yer almaktadır.

Ref.: RIC I Tiberius 28

AR, Denarius, Ağr.: Vitrinde olduğundan ölçülememiştir, **Çap:** 19mm, **Yön:** 6 **Env. No:** 717

İmp. Claudius (MS 41 – 54)

Katalog No 19:

Roma

MS 41 – 50

Ön Yüz: TI CLAVDIVS CAESAR AVG P M TR P IMP; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak, taçsız, imparator Claudius başı yer almaktadır.

Arka Yüz: S C; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sağa dönük olarak, başında miğferi, sağ elinde cirit, sol elinde kalkan yer alan Minerva yer almaktadır.

Ref.: RIC I Claudius 100

AE, Dupondius, Ağr.: 9.81g, **Çap:** 29mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 3535

İmp. Vitellius (MS 69)

Katalog No 20:

Roma

MS 69

Ön Yüz: A VITELLIVS GERMANICVS IMP; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak taçsız şekilde imparator Vitellius başı yer almaktadır.

Arka Yüz: CONCOR[DIA P R]; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak bir taht üzerinde oturan Concordia, sağ elinde patera ve sol elinde cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: RIC I Vitellius 66

AR, Denarius, Ağr.: 2.30g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8101

İmp. Vespasianus (MS 69 – 79)

Katalog No 21:

Roma

MS 72 – 73

Ön Yüz: T [CAES] IMP VESP PON TR POT; Nokta bordür içerisinde başında defne tacı ile sağa dönük imparator Vespasianus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: NEP [RE]D; Neptün ayakta ve sola dönük olarak durmaktadır. Sağ ayağı bir globus üzerinde durmakta ve sol kolu üzerinde pelerini yer almaktadır. Neptün sağ elinde acrostolium tutarken, sol elinde dikey biçimde asa yer almaktadır.

Ref.: RIC II-1 Vespasian 366

AR, Denarius, Ağr.: 2.75g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 1198

Katalog No 22:

Roma

MS 74

Ön Yüz: [IMP] CAESAR VESPASI[ANVS AVG]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Vespasianus başı betimlenmiştir.

Arka Yüz: PON MAX TR P COS V; Nokta bordür içerisinde dikey biçimde kanatlı caduceus betimine yer verilmiştir.

Ref.: RIC II-1 Vespasian 703

AR, Denarius, Ağr.: Vitrinde olduğu için ölçülememiştir, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 1220

Katalog No 23:

Roma

MS 75

Ön Yüz: IMP CAESAR VESPASIANVS [AVG]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Vespasianus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: [PON] MAX TR P COS VI; Nokta bordür içerisinde, bir taht üzerinde sola dönük olarak oturan tanrıça Pax, sağ elinde bir dal tutarken, sol eli kucağında durur biçimde tasvir edilmiştir.

Ref.: RIC II-1 Vespasian 772

AR, Denarius, Ağr.: 3.12g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2636

Katalog No 24:

Roma

MS 76

Ön Yüz: [T CAES]AR IMP VESPASIAN; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Titus başı görülmektedir.

Arka Yüz: COS V; Nokta bordür içerisinde bir kaide üzerinde duran, kanatları açık ve başı sola dönük şekilde betimlenen kartal görülmektedir. Pençeleri arasında yıldırım demeti bulunmaktadır.

Ref.: RIC II Vespasian 861

AR, Denarius, Ağr.: 3.05g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 9, **Env.No:** 2206

Katalog No 25:

Ephesus – Ionia

MS 77 – 78

Ön Yüz: IMP CAESAR VESPASIAN AVGVSTVS; Nokta bordür içerisinde sağa dönük başında defne tacı ile imparator Vespasianus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: PONT MAX TR POT P P COS VIII CENS / S C; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak Jüpiter görülmektedir. Jüpiter sağ elinde yıldırım demeti ve sol elinde yere dikey olarak bir asa tutmaktadır.

Ref.: RIC II.1 Vespasian 1501; RPC II 1474/1

AE, Ağr.: 1862, **Çap:** 26mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 1862

Katalog No 26:

Ephesus – Ionia

MS 77 – 78

Ön Yüz: CAESAR DOMITIANVS AVG F; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Domitianus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: COS V PRINCEPS IVVENTVT / S-C; Nokta bordür içerisinde Spes ayakta ve sola dönük olarak durmaktadır. Sağ elinde bir çiçek tutarken sol elinde elbisesinin bir kısmını tutar durumda görülmektedir.

Ref.: RIC II.1 Vespasian 1519; RPC II 1486

AE, Ağr.: 8.26g, **Çap:** 26mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2371

Katalog No 27:

AE, Ağr.: 7.60g, **Çap:** 25mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8196

İmp. Titus (MS 79 – 81)

Katalog No 28:

Roma

MS 80

Ön Yüz: [IMP TI]TVS CAES VESPASIAN AVG P M; Nokta bordür içerisinde, sağa dönük olarak başında defne tacı ile imparator Titus başı betimlenmiştir.

Arka Yüz: TR P IX IMP XV COS VIII P P; Nokta bordür içerisinde drapeli kare bir taht üzerinde yıldırım demeti betimi yer almaktadır.

Ref.: RIC II, 1 Titus 119

AR, Denarius, Ağr.: 3.14g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2786

Katalog No 29:

Roma

MS 80 – 81

Ön Yüz: DIVVS AVGVSTVS VESPASIANVS; Nokta bordür içerisinde sağa dönük başında defne tacı ile imparator Vespasianus başı betimlenmiştir.

Arka Yüz: EX S C; Nokta bordür içerisinde drapeli giyimi ile Victoria ayakta ve sola dönük olarak iki eli ile bir trophy üzerindeki kalkanı tutmaktadır. Sol altta ise oturmuş ve yas tutmakta olan Judaea görülmektedir.

Ref.: RIC II Titus 364

AR, Denarius, Ağr.: 4.20g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2138

Katalog No 30:

Roma

MS 80 – 81

Ön Yüz: DIVVS AVGVSTVS PATER; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak, başında şua tacı ile Augustus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: IMP T VESP AVG REST/ S C / PROVIDENT; Nokta bordür içerisinde büyük bir altar betimi yer almaktadır.

Ref.: RIC II.1 Titus 449

AE, As, Ağr.: 10.05g, **Çap:** 28mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8257

Katalog No 31:

Roma

MS 80 – 81

Ön Yüz: DIVO AVG VESP S P Q R; Nokta bordür içerisinde sağ yönde ilerleyen ve dört adet filin çektiği arabada, asa ve Victoria tutan Divus Vespasianus görülmektedir. Ayrıca sahnede sürücü betimi de yer almaktadır.

Arka Yüz: [IMP T CAES DIVI VESP F AVG P M TR P P P COS VIII] / S C; Nokta bordür içerisinde yazıtlar yer almaktadır.

Ref.: RIC II.1 Titus 257

AE, Sestertius, Ağr.: 24.60g, **Çap:** 32mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8244

Katalog No 32:

Roma

MS 80 – 81

Ön Yüz: IMP T CAES DIVI VESP F AVG P M TR P [P P COS VIII]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Titus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: [PAX AV]GVST / S C; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran Pax, sağ elinde bir dal ve sol elinde cornucopiae tutar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RIC II.1 Titus 498

AE, Sestertius, Ağr.: 24.60g, **Çap:** 35mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8241

Domitianus Caesar (MS 80 – 81)

Katalog No 33:

Roma

MS 80 – 81

Ön Yüz: CAES DIVI AVG VESP F DOMITIANVS COS VII; Nokta bordür içerisinde başında defne çelengi bulunan İmparator Domitianus başı sağa dönük olarak yer almaktadır.

Arka Yüz: PAX AVGVST / S C; nokta bördür içerisinde, Tanrıça Pax, sağ elinde zeytin dalı,sol elinde ise cornucopiae tutar şekilde ayakta betimlenmiştir.

Ref: RIC II, Part 1 (second edition) Titus 288.

AE, Sestertius, Ağr.: 24.75g, **Çap:** 34mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8802

İmp. Domitianus (MS 81 – 96)

Katalog No 34:

Roma

MS 80 – 81

Ön Yüz: CAES DIVI AVG VESP F DO-MITIANVS [COS VII]**;** Nokta bordür içerisinde sağa dönük, başında defne tacı ile imparator Domitianus başı görülmektedir.

Arka Yüz: PAX AVGVST / S-C; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük Pax betimi yer almaktadır. Sağ elinde zeytin dalı ve sol elinde cornucopia tutmaktadır.

Ref.: RIC II.1 Titus 288

AE, Sestertius, Ağr.: Vitrinde olduğundan ölçülememiştir. **Çap:** 32mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 10

Katalog No 35:

Trakya

MS 82

Ön Yüz: [IMP D CAES] DIVI VESP F AVG P M [TR P P P COS VIII]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı ile imparator Domitianus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: ROMA / SC; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak, bir zırh üzerinde oturan Roma, sağ elinde bir çelenk ve sol elinde parazonium tutmaktadır. Arkasında bir kalkan betimi yer almaktadır.

Ref.: RIC II.1 Domitian 839

AE, Dupondius, Ağr.: 11.30g, **Çap:** 27mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8051

Katalog No 36:

Roma

MS 86

Ön Yüz: IMP CAES DOMIT AVG GERM P M TR P V; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Domitianus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: IMP XI COS XII CENS P P P; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sağa dönük olarak Minerva betimi yer almaktadır. Minerva sağ elinde mızrak ve sol elinde kalkan tutmaktadır.

Ref.: RIC II,1 (second edition) Domitian 425

AR, Denarius, Ağr.: 2.89g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2783

İmp. Nerva (MS 96-98)

Katalog No 37:

Roma

MS 97

Ön Yüz: IMP NERVA CAES AVG PM TRP COS II PP;. Nokta bordür içerisinde imparator Nerva başı başında defne tacı ile sağa dönük olarak betimlenmiştir.,

Arka Yüz: SALVS PVBLICA; Nokta bordür içerisine Salus bir tahtta oturmuş ve sola dönük şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RIC II 20

AR, Denarius, Ağr.: 2.40g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 190

İmp. Trajanus (MS 98 – 117)

Katalog No 38:

Roma

MS 98 – 99

Ön Yüz: IMP CAES NERVA TRAIAN AVG GERM; Nokta bordür içerisinde başında defne tacı ile sağa dönük imparator Trajan başı yer almaktadır.

Arka Yüz: PONT MAX TR POT COS II**;** Nokta bordür içerisinde Concordia sola dönük olarak bir tahtta oturmaktadır. Önünde bir kap vardır ve sağ elinde patera sol elinde cornucopia tutmaktadır.

Ref.: RIC II 11; MIR 14 18a

AR, Denarius, Ağr.: 3.45g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 427

Katalog No 39:

AR, Denarius, Ağr.: 3.42g, **Çap:** 18/19mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2415

Katalog No 40:

Roma

MS 103 – 111

Ön Yüz: IMP CAES NERVAE TRAIANO AVG GER DAC [P M TR P COS V] P P; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında defne tacı, üzerinde zırhı ile imparator Traianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: [S P Q R OPTIMO PRINCIPI] / S C**;** Ayakta duran figür Tiber, yerde yer alana figür Dacia'yı sağ dizi ile iteklemektedir.

Ref.: RIC II Trajan 557; MIR 14 199h

AE, Sestertius, Ağr.: 25.30g, **Çap:** 34mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 1146

Katalog No 41:

AE, Sestertius, Ağr.: 24.92g, **Çap:** 34mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8811

Katalog No 42:

Roma

MS 103 – 111

Ön Yüz: IMP TRAIANO AVG GER DAC PM TRP; Nokta bordür içerisinde imparator Trajan başında defne çelengi ve üzerinde drapesi ile sağa dönük olarak betimlenmiştir.

Arka Yüz: COS V P P S P Q R OPTIMO PRINC/DAC CAP; Nokta bordür içerisinde Dacia'lı asker yas tutar halde sola dönük olarak bir silah yığını üzerinde oturmaktadır. Silah yığını içerisinde kalkan ve mızraklar detaylı şekilde görülmektedir.

Ref: RIC II 98; MIR 14 283b

AR, Denarius, Ağr.: 2.40g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 191

Katalog No 43:

Roma

MS 103 – 111

Ön Yüz: IM[P] [T]RAIANO AVG GER DAC PM TRP**;** Şerit bordür içerisinde sağa dönük imparator Trajan büstü yer almaktadır. Başında defne diadem ve sol omzu üzerinde drapesi görünmektedir.

Arka Yüz: COS V PP SPQR OPTIMO PRINC**;** Şerit bordür içerisinde sola dönük ayakta Victoria betimi yer almaktadır. Sağ elinde çelenk, sol elinde palmiye dalı tutmaktadır.

Ref: RIC II 128; MIR 14 270d

AR, Denarius, Ağr: 2.90g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 3, **Env. No:** 193

Katalog No 44:

Roma

MS 103 – 111

Ön Yüz: IMP CAES NERVAE [TRAIANO AVG GER DAC P M TR P] COS V P P; Nokta bordür içerisinde başında defne tacı ile sağa dönük imparator Trajan başı yer almaktadır.

Arka Yüz: S P Q R OPTIMO PRINCIPI / S C; Nokta bordür içerisinde iki standart arasında üzerinde kartal yer alan roma sancağı (Aquila) yer almaktadır.

Ref.: RIC II Trajan 588; MIR 14 295b

AE, As, Ağr.: 9.70, **Çap:** 27mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 1257

Katalog No 45:

Roma

MS 103 – 111

Ön Yüz: IMP CAES NERVAE TR[AIANO] AVG GER DAC P M TR P COS V P P; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı ile imparator Trajanus büstü görülmektedir.

Arka Yüz: S P Q R OPTIMO PRINCIPI / S C; Nokta bordür içerisinde cepheden bir trophy betimi yer almaktadır. Bu betimin baş kısmında bir miğfer, sırtında paludamentum, üzerinde zırh, sağ elinde köşeli ve sol elinde yuvarlak olmak üzere iki adet kalkan yer alırken, alt kısımda yine bir köşeli bir yuvarlak kalkan durmaktadır.

Ref.: RIC II Trajan 586; MIR 14 586v

AE, Dupondius, Ağr.: 13.12g, **Çap:** 26mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2416

Katalog No 46:

Roma

MS 103 – 111

Ön Yüz: IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS V P P; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Trajanus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: S P Q R OPTIMO PRINCIPI; Nokta bordür içerisinde Dacia tasviri bir trophy önünde sağa dönük olarak oturmaktadır.

Ref.: RIC II Trajan 223; MIR 14 190a

AR, Denarius, Ağr.: 3.19g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2785

Katalog No 47:

Roma

MS 103 – 111

Ön Yüz: IMP TRAIANO [AVG GER DAC P M TR P]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında diademi, sol omzu üzerinde görünen drapesi ile imparator Traianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: COS V P P S P Q R [OPTIMO PRINC]; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak Fortuna görülmektedir. Fortuna sağ elinde bir dümen ve sol elinde cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: RIC II Trajan 122; MIR 14 271b

AR, Denarius, Ağr.: 3.12g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2631

Katalog No 48:

Roma

MS 103 – 111

Ön Yüz: IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında daidemi ve sol omzu üzerinde görünen drapesi ile imparator Traianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: COS [V P P S P Q R] OPTIMO PRINC; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak, üzerinde drapesi ile Arabia görülmektedir. Arabia sağ elinde bir dal tutarken, sol elinde dik olarak tarçın demeti yer almaktadır. Arabia'nın yanında bir deve tasviri görülmektedir.

Ref.: RIC II Trajan 142; MIR 14 285q

AR, Denarius, Ağr.: 2.94g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2632

Katalog No 49:

Roma

MS 103 – 111

Ön Yüz: [IMP] TRAIANO AVG GER DAC [P M TR P COS V P P]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Traianus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: [S P Q R OPTIMO PRINCIPI]; Nokta bordür içerisinde cepheden ve ayakta olarak betimlenen Mars, olasılıkla sağ elinde mızrak sol elinde kalkan tutmaktadır. Betim çok silik bir durumdadır.

Ref.: RIC II Trajan 162; MIR 14 218c

AR, Denarius, Ağr.: 3.74g, **Çap:** 30mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 3597

Katalog No 50:

Roma

MS 103 – 111

Ön Yüz: [IMP CAES NERVAE] TRAIANO AVG GER [DAC P M TR P COS V P P]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ve üzerinde drapesi ile imparator Traianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: [S P Q R OPTIMO PRINCIPI] / S C; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak, başında miğferi ve askeri giyimi ile Roma betimi yer almaktadır. Roma, sağ elinde Victoria, sol elinde mızrak tutmaktadır. Önünde bir Dacia'lı betimi diz çökmüş olarak durmaktadır.

Ref.: RIC II Trajan 486; MIR 14 250b

AE, Sestertius, Ağr.: 25.00g, **Çap:** 33mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8243

Katalog No 51:

Roma

MS 112 – 114

Ön Yüz: IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS VI P P; Nokta bordür içerisinde imparator Trajan büstü sağa dönük olarak, başında defne tacı ile betimlenmiştir.

Arka Yüz: SPQR OPTIMO PRINCIPI / ARAB ADQ; Nokta bordür içerisinde Arabia ayakta ve cepheden betimlenmiştir. Başı sola dönüktür ve sağ elinde bir dal tutmaktadır. Ayak hizasında bir deve betimi görülmektedir.

Ref.: RIC II Trajan 245; MIR 14 396b

AR, Denarius, Ağr.:2.70g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 186

Katalog No 52:

Roma

MS 114

Ön Yüz: IMP CAES NER TRAIANO OPTIMO AVG GER DAC; Nokta bordür içerisinde, başında defne tacı ve üzerinde drapesi ile sağa dönük imparator Trajan büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: P M [TR P COS VI] P P S P Q R / FORT RED; Nokta bordür içerisinde bir taht üzerinde sola dönük olarak oturan tanrıça Fortuna, sağ elinde bir dümen ve sol elinde cornucopiae tutar şekilde betimlenmiştir. Fortuna örtülü olarak görülmektedir.

Ref.: RIC II Trajan 318; MIR 14 526v

AR, Denarius, Ağr.: 3.42g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2639

Katalog No 53:

Roma

MS 114 – 117

Ön Yüz: IMP CAES NER TRAIANO OPTIMO AVG GERM; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak şua taçlı ve drapeli imparator Trajan büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: DAC PARTHICO P M TR POT XX COS VI P P; Nokta bordür içerisinde defne çelenkler arasında S·C yazıtı yer almaktadır.

Ref.: RIC II Trajan 650; MIR 14 938v

AE, As, Ağr.: 7.90g, **Çap:** 25mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 1532

Katalog No 54:

Roma

MS 114 – 117

Ön Yüz: IMP CAES NER TRAIANO OPTIMO AVG GERM; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak şua taçlı ve drapeli imparator Trajan büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: DAC PARTHICO P M TR POT XX COS VI P P; Nokta bordür içerisinde defne çelenkler arasında S·C yazıtı yer almaktadır.

Ref.: RIC II Trajan 644; 937d

AE, As, Ağr.: 3.95g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 1538

İmp. Hadrianus (MS 117 – 138)

Katalog No 55:

Roma

MS 118

Ön Yüz: IMP CAESAR TRAIANVS HADRIANVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında defne tacı, üzerinde drapesi ile imparator Hadrianus büstü betimlenmiştir.

Arka Yüz: PONT MAX [TR POT] COS II / S C / FORT RED; Nokta bordür içerisinde Fortuna sola dönük olarak bir tahtta oturmaktadır. Sağ elinde önünde tuttuğu bir dümen yer alırken, sol elinde cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: RIC II.3 Hadrian 551A

AE, Sestertius, Ağr.: 25.40g, **Çap:** 34mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 1809

Katalog No 56:

Roma

MS 119 – 122

Ön Yüz: [IMP CAESAR TRAI]ANV[S HADRIANVS AVG]; Sağa dönük, başında defne tacı ve drape giyimi ile imparator Hadrianus büstü tasvir edilmiştir.

Arka Yüz: [PONT MAX TR POT COS III S C] LIBERTAS RESTITV[TA];. İmparator Hadrianus toga giyimi ile bir platform üzerinde yer alan sandalyede oturmuş olarak betimlenmiştir. Solda ayakta yer alan kadın figürü, sol eli ile imparator Hadrianus'a bir çocuk uzatmaktadır ve sağ eli ile de bir başka çocuğu tutmaktadır.

Ref.: RIC II.3 Hadrian 568

AE, Sestertius, Ağr.: 20g, **Çap:** 32mm, **Yön:** 6 **Env.No:** 1137

Katalog No 57:

Roma

MS 121

Ön Yüz: [IMP CAESAR] TRAIAN HADRIANVS [AVG P M TR P COS III]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ile imparator Hadrianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: AETERNITAS AVGVSTI / S C; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran Aeternitas, sağ elinde güneşi, sol elinde ayı tutar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RIC II.3 Hadrian 462 – 463

Orichalcum, Dupondius, Ağr.: 11.90g, **Çap:** 26mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8047

Katalog No 58:

Roma

MS 121 – 122

Ön Yüz: IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG; Nokta bordür içerisinde, başı sağa dönük, yıldırım demeti üzerinde duran, cepheden bir kartal betimi yer almaktadır.

Arka Yüz: P M TR P COS III / S C; Nokta bordür içerisinde yatay biçimde tasvir edilen yıldırım demeti görülmektedir.

Ref.: RIC II.3 Hadrian 624

AE, Quadrans, Ağr.: 3.40g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 6 **Env.No:** 1074

Katalog No 59:

Roma

MS 121 – 123

Ön Yüz: IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Hadrianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: P M TR P COS III // S C; Nokta bordür içerisinde Pax, ayakta ve sola dönük olarak durmaktadır. Pax, sağ elinde bir dal ve sol elinde cornucupiae tutar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RIC II.3 Hadrian 672-677

AE, As, Ağr.: 12.20g, **Çap:** 32mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 3055

Katalog No 60:

Roma

MS 121 – 123

Ön Yüz: IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG; Nokta bordür içerisinde vücudu cepheden, başı sola dönük kartal betimi yer almaktadır.

Arka Yüz: P M TR P COS III / S C; Nokta bordür içerisinde yatay biçimde tasvir edilen yıldırım demeti görülmektedir.

Ref.: RICII.3 Hadrian 622 – 624

AE, Semis, Ağr.: 3.81g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8427

Katalog No 61:

AE, Semis, Ağr.: 3.78g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8749

Katalog No 62:

Roma

MS 125 – 127

Ön Yüz: HADRIANVS AVGVSTVS; Nokta bordür içerisinde, sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Hadrianus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: COS III; Nokta bordür içerisinde sağ yönde at sürer halde betimlenen imparator Hadrianus sağ elinde mızrak tutmaktadır.

Ref.: RIC II.3, Hadrian 772 – 774 (Altın örneğidir. Gümüş örneği RIC'de bulunamadı.)

AR, Denarius?, Ağr.: 4.80g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8463

Katalog No 63:

Roma

MS 125 – 128

Ön Yüz: HADRIANVS AVGVSTVS; Nokta bordür içerisinde sağa dönük başında defne diadem yer alan imparator Hadrianus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: COS III; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sağa dönük olarak miğferli ve drapeli şekilde tanrıça Roma görülmektedir. Roma sağ elinde ucu yere değer biçimde dik olarak bir mızrak ve sol elinde parazonium tutmaktadır. Sol ayağı bir miğfer üzerinde yer almaktadır.

Ref.: RIC II.3 Hadrian 160c

AR, Denarius, Ağr.: 3.15g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 1322

Katalog No 64:

Roma

MS 125 – 128

Ön Yüz: HADRIANVS AVGVSTVS; Nokta bordür içerisinde sağa dönük imparator Hadrianus büstü yer almaktadır. Başında defne diadem ve sol omzu üzerinde drapesi görülmektedir.

Arka Yüz: COS III; Nokta bordür içerisinde çıplak Hercules zırh ve kalkanlar üzerinde sağa dönük olarak oturmaktadır. Sağ elinde tuttuğu sopasına yaslanmaktadır ve sol eli havada durmaktadır.

Ref.: RIC II.3 Hadrian 148

AR, Denarius, Ağr: 2.80g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6 **Env. No:** 194

Katalog No 65:

Roma

MS 125 – 128

Ön Yüz: HADRIANVS AVGVSTVS**;** Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne diademi ile imparator Hadrianus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: COS III; Nokta bordür içerisinde tanrıça Roma sağa dönük olarak zırh üzerinde oturur halde ve elinde mızrak ile parazonium tutar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RIC II.3 Hadrian 162

AR, Denarius, Ağr.: 2.90g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 12 **Env. No:** 425

Katalog No 66:

Roma

MS 125 – 128

Ön Yüz: HADRIANVS AVGVSTVS**;** Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne diademi ve drapesi ile imparator Hadrianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: COS III / SC ; Nokta bordür içerisinde tanrıça Roma bir zırh üzerinde oturur şekilde sola dönük olarak durmaktadır. Roma sağ elinde Victoria ve sol elinde yere dikey biçimde bir mızrak tutmaktadır.

Ref.: RIC II.3 Hadrian 666

AE, As, Ağr.: 8.65g, **Çap:** 25mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 1542

Katalog No 67:

Roma

MS 125 – 128

Ön Yüz: HADRIANVS AVGVSTVS**;** Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne diademi ve drapesi ile imparator Hadrianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: COS III⁄ SC; Nokta bordür içerisinde lir betimi yer almaktadır.

Ref.: RIC II.3 Hadrian 684

AE, As, Ağr.: 3.90g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 1543

Katalog No 68:

Roma

MS 128 – 129

Ön Yüz: HADRIANVS AVGVSTVS P P; Nokta bordür içerisinde, sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Hadrianus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: COS III / S C; Nokta bordür içerisinde iki standart arasında kartal başlı sancak yer almaktadır.

Ref.: RIC II.3, Hadrian 976

Orichalcum, Semis, Ağr.: 3.08g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8465

Katalog No 69:

Orichalcum, Semis, Ağr.: 3.55g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8256

Katalog No 70:

Orichalcum, Semis, Ağr.: 3.15g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8253

Katalog No 71:

Orichalcum, Semis, Ağr.: 3.55g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8199

Katalog No 72:

Orichalcum, Semis, Ağr.: 2.90g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8194

Katalog No 73:

Orichalcum, Semis, Ağr.: 2.75g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8141

Katalog No 74:

Roma

MS 128 – 136

Ön Yüz: SABINA AVGVSTA; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında diademi, üzerinde drapesi ile Sabina büstü yer almaktadır. Sabina'nın saçları toplanmış ve boyun kısmına dek salınmıştır. Diademin üstünde de yine saçı toplanmış olarak görülmektedir.

Arka Yüz: IVNONI REGINAE; Nokta bordür içerisinde Juno ayakta ve sola dönük olarak durmaktadır. Juno sağ elinde bir patera ve sol elinde dikey olarak mızrak tutmaktadır.

Ref.: RIC II.3 Hadrian 395A

AR, Denarius, Ağr.: 2.92g, **Çap:** 16/18mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2374

Katalog No 75:

Roma

MS 130 – 133

Ön Yüz: [HADRI]ANVS AVG [COS III P P]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı, üzerinde drapesi ile imparator Hadrianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: HISPANIA / S C; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak uzanmış, sağ elinde zeytin dalı tutan ve sol kolunu bir taşa yaslamış olarak duran Hispania betimlemesi yer almaktadır.

Ref.: RIC II.3 Hadrian 1668-1673

AE, Dupondius, Ağr.: 12.29g, **Çap:** 32mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 3056

Katalog No 76:

Roma

MS 133 – 135

Ön Yüz: H[ADRIA]NVS AVG COS III P P; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak taçsız bir şekilde imparator Hadrianus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: SALVS AVG; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sağa dönük olarak duran Salus, sol elinde patera tutmaktadır. Salus'un önünde yer alan altar üzerinde yılanlar yer almaktadır.

Ref.: RIC II, Part 3 (second edition) Hadrian 2047-2049

AR, Denarius, Ağr.: 3.16g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2747

Katalog No 77:

Roma

MS 134 – 138

Ön Yüz: HADRIANVS AVG COS III P P; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne diademi ile imparator Hadrianus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: TELLVS STABIL; Nokta bordür içerisinde Tellus tunik giyimi ile, ayakta ve sola dönük olarak durmaktadır. Sağ elinde saban ve sol elinde asa üzerinde mısır koçanları yer almaktadır.

Ref.: RIC II.3 276d

AR, Denarius, Ağr.: 3.15g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 444

Katalog No 78:

Roma

MS 134 – 138

Ön Yüz: HADRIANVS AVG COS III P P ;. Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne diademi ile imparator Hadrianus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: SALVS AVG**;** Nokta bordür içerisinde Salus ayakta ve sağa dönük olarak durmaktadır. Sağ eli havada durmakta ve sol elinde bir patera tutmaktadır. Önünde yer alan altar üzerinde bir yılan betimi görülmektedir.

Ref.: RIC II.3 267a

AR, Denarius, Ağr.: 2.55g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 457

Katalog No 79:

Roma

MS 136

Ön Yüz: HADRIANVS AVG COS III P P; Nokta bordür içerisinde, sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Hadrianus başı görülmektedir.

Arka Yüz: VICTORIA AVG; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sağa dönük olarak Nemesis-Victoria betimi görülmektedir. Nemesis-Victoria sol elinde bir dal parçası tutarken sağ eli ile drapesini tutar şekilde durmaktadır.

Ref.: RIC II.3 (second edition) Hadrian 2239-2241

AR, Denarius, Ağr.: 3.22g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2787

Katalog No 80:

Roma

MS 137 – 138

Ön Yüz: HADRIANVS AVG COS III P P; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Hadrianus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: VOTA PVBLICA; Nokta bordür içerisinde, ayakta ve sola dönük olarak imparator Hadrianus betimi yer almaktadır. Hadrianus sağ elinde bir patera tutarak önündeki altar üzerine uzatır şekildedir.

Ref.: RIC II.3 (second edition) Hadrian 2325-2330

AR, Denarius, Ağr.: 3.25g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2788

İmp. Antoninus Pius (MS 138 – 161)

Katalog No 81:

Roma

MS 139

Ön Yüz: ANTONINVS AVG PIVS P P; Nokta bordür içerisinde sağa dönük imparator Antoninus Pius başı yer almaktadır.

Arka Yüz: AVRELIVS [CAES AVG] PII F COS DES; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak Marcus Aurelius başı yer almaktadır.

Ref.: RIC III Antoninus Pius 411A

AR, Denarius, Ağr.: 2.45g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 806

Katalog No 82:

Roma

MS 140 – 144

Ön Yüz: ANTONINVS AVG PIVS P P TR P COS III; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı imparator Antoninus Pius başı yer almaktadır.

Arka Yüz: [ROMVL]O AVGVS[TO] / S C; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sağa dönük olarak duran Romulus, askeri giyimi ile betimlenmiştir. Romulus, sağ elinde mızrak tutarken sol elinde omzu üzerinde bir trophy tutmaktadır.

Ref.: RIC III Antoninus Pius 624a

AE, Sestertius, Ağr.: 22.555g, **Çap:** 32mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8252

Katalog No 83:

Roma

MS 143 – 144

Ön Yüz: ANTONINVS AVG PI[VS P P TR P COS] III; Nokta bordür içerisinde, sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Antoninus Pius başı yer almaktadır.

Arka Yüz: [IMPERATOR II S] C; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sağa dönük olarak duran tanrıça Fides, sağ elinde aşağı doğru sarkan iki mısır demeti, sol elinde ise meyve dolu bir tabak tutar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RIC III Antoninus Pius 716A

AE, Sestertius, Ağr.: 25.82g, **Çap:** 34mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2994

Katalog No 84:

Roma

MS 145 – 161

Ön Yüz: ANTONINVS AVG PIVS P P; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Antoninus Pius başı yer almaktadır.

Arka Yüz: [VOTA SV]SCEPTA DEC III COS IIII S C; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak, drapeli giyimi ile imparator Antoninus Pius tasviri yer almaktadır. Antoninus Pius sağ elinde bir patera tutmaktadır ve üç ayaklı bir altar üzerine uzatmış durumdadır. Sol eli ise kıyafetini tutar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RIC III Antoninus Pius 794

AE, Sestertius, Ağr.: 28.34g, **Çap:** 32mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2817

Katalog No 85:

Roma

MS 150 – 151

Ön Yüz: IMP CAES T AEL HADR ANTONINVS AVG PIVS P P; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacıyla imparator Antoninus Pius başı yer almaktadır.

Arka Yüz: TR POT XIIII COS IIII / TRANQ; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sağa dönük olarak duran Traquilitas, sağ elinde dümen ve sol elinde mısır koçanları tutar biçimde betimlenmiştir.

Ref.: RIC III Antoninus Pius 202b

AR, Denarius, Ağr.: 2.97g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8435

Katalog No 86:

Roma

MS 154 – 155

Ön Yüz: ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XVIII; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Antoninus Pius başı yer almaktadır.

Arka Yüz: COS IIII; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak tanrıça Vesta yer almaktadır. Drapeli giyimi ile betimlenen Vesta, sağ elindeki paterayı önünde duran ve üzerinde ateş yanan altar üzerinde tutmaktadır. Sol elindeki palladiumu sol omzu üzerine yaslamış olarak görülmektedir.

Ref.: RIC III Antoninus Pius 238

AR, Denarius, Ağr.: 3.37g, **Çap:** 17.5mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2784

Katalog No 87:

Roma

MS 155 – 156

Ön Yüz: ANTONINVS AVG [PIV]S P P IMP II ;. Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne diademi ile imparator Antoninus Pius başı yer almaktadır.

Arka Yüz: TR POT XIX [COS IIII] ;. Nokta bordür içerisinde Salus bir tahtta sola dönük olarak oturmuş biçimde betimlenmiştir. Salus sağ eli ile altar üzerinde yılan beslemektedir ve sol eli tahta dayalı durmaktadır.

Ref.: RIC III 254

AR, Denarius, Ağr.: 3.40, **Çap:** 18mm, **Yön:** 6 **Env. No:** 451

Katalog No 88:

Roma

MS 156 – 157

Ön Yüz: [ANTONIN]VS AVG [PIVS P P IMP] II; Nokta bordür içerisinde sağa dönük, defne diademli ve drapeli imparator Antoninus Pius büstü tasvir edilmiştir.

Arka Yüz: [TR P]OT XX [COS IIII] / S C; Nokta bordür içerisinde Annona drape giyimi ile ayakta ve sağa dönük olarak görülmektedir. Annona sağ elinde dikey olarak bir dümen ve sol elinde, bir pruva üzerine bastığı sol dizi üzerinde, içinde buğday başakları yer alan modius tutmaktadır.

Ref.: RIC III Antoninus Pius 964a

AE, Sestertius, Ağr.: 23.50g, **Çap:** 31mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 1277

Faustina I (MS 138 – 161) (Antoninus Pius'un Eşi)

Katalog No 89:

Roma

MS 141

Ön Yüz: DIVA FAVSTINA; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak drapesi ile Faustina I büstü tasvir edilmiştir.

Arka Yüz: [AETERNITAS] S C; Nokta bordür içerisinde Juno ayakta ve sola dönük olarak durmaktadır. Sağ elini havaya kaldırmış ve sol eli ile bir asa tutmaktadır.

Ref.: RIC III Antoninus Pius 1102a

AE, Sestertius, Ağr.: 20.70g, **Çap:** 30mm, **Yön:** 12 **Env.No:** 1170

Katalog No 90:

Roma

MS 141

Ön Yüz: DIVA FAVSTINA; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, saç kıvrımları ve başı üzerindeki topuzu belirgin bir şekilde işlenmiş, drape giyimli Faustina I büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: AVGVSTA; Nokta bordür içerisinde, sağa dönük olarak ayakta duran Ceres, sağ elinde dikey biçimde bir asa, sol elinde ise yere doğru sarkan iki adet mısır başağı tutmaktadır.

Ref.: RIC III Antoninus Pius 358

AR, Denarius, Ağr.: 3.07g, **Çap:** 16mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2666

Marcus Aurelius (Caesar) (MS 139 – 161)

Katalog No 91:

Roma

MS 147 – 148

Ön Yüz: AVRELIVS CAESAR AVG PII F; Nokta bordür içerisinde sağa dönük Marcus Aurelius başı yer almaktadır.

Arka Yüz: TR POT II [COS II] / S C; Nokta bordür içerisinde Fides ayakta ve sağa dönük olarak durmaktadır. Fides sağ elinde buğday başakları ve sol elinde bir meyve sepeti tutmaktadır.

Ref.: RIC III Antoninus Pius 1270

AE, Sestertius, Ağr.: 20.95g, **Çap:** 31mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1416

İmp. Marcus Aurelius (MS 161 – 180)

Katalog No 92:

Roma

MS 161

Ön Yüz: IMP M AVREL ANTONINVS AVG**;** Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak imparator Marcus Aurelius başı yer almaktadır.

Arka Yüz: PROV DEOR TR P XV COS III**;** Nokta bordür içerisinde Providentia ayakta ve sola dönük olarak durmaktadır. Sağ elinde bir globus ve sol elinde cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: RIC III 22

AR, Denarius, Ağr.: 3.30g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 448

Katalog No 93:

Roma

MS 171 – 172

Ön Yüz: [M AN]TONINVS AVG TR P XXVI; Nokta bordür içerisinde sağa dönük, başında defne tacı ile imparator Marcus Aurelius başı yer almaktadır.

Arka Yüz: [IMP VI] COS III / S C; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sağa

dönük olarak tanrıça Victoria betimlenmiştir. Victoria sol elinde üzerine kalkan

yerleştirilmiş bir palmiye dalı tutmaktadır. Kalkan üzerinde VIC GER yazmaktadır.

Ref.: RIC III Marcus Aurelius 1029

AE, Sestertius, Ağr.: 24.60g, **Çap:** 30mm, **Yön:** 1, **Env.No:** 1275

Katalog No 94:

Roma

MS 171 – 172

Ön Yüz: M ANTONINVS AVG TR P XXVI; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Marcus Aurelius büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: [IMP VI] COS III; Nokta bordür içerisinde, bir taht üzerinde sola dönük olarak oturmuş tanrıça Roma, başında miğferi ve üzerinde drapesi ile görülmektedir. Roma sağ elinde bir Victoria tutarken sol elinde dikey olarak bir mızrak yer almaktadır. Tahtın arkasında bir kalkan betimi bulunmaktadır.

Ref.: RIC III Marcus Aurelius 260A

AR, Denarius, Ağr.: 2.72g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2320

Katalog No 95:

Roma

MS 171 – 172

Ön Yüz: M ANTONINVS AVG TR P XXVI; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Marcus Aurelius başı yer almaktadır.

Arka Yüz: [IMP VI] COS III; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak oturur biçimde, başında miğferi ile tanrıça Roma görülmektedir. Roma sağ elinde Victoria ve sol elinde dikey biçimde bir mızrak tutmaktadır. Oturduğu kısmın altında bir kalkan betimi yer almaktadır.

Ref.: RIC III Marcus Aurelius 259

AR, Denarius, Ağr.: 2.72g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2320

Katalog No 96:

Roma

MS 173 – 174

Ön Yüz: M ANTONINVS AVG [TR P XXVIII]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Marcus Aurelius büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: IMP VI COS [III]; Nokta bordür içerisinde Germania esiri yere oturmuş ve yarı uzanır halde görülmektedir. Esirin yanında üzerinde miğfer, zırh ve kalkandan oluşan bir trophy yer alırken etrafta çeşitli silahlar görülmektedir.

Ref.: RIC III Marcus Aurelius 290

AR, Denarius, Ağr.: 3.27g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2746

Katalog No 97:

Roma

MS 179

Ön Yüz: M AVREL ANTONINVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Marcus Aurelius başı yer almaktadır.

Arka Yüz: TR P XXXIII IMP X COS III P P; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak bir taht üzerinde oturan Fortuna görülmektedir. Fortuna sağ elinde bir dümen tutarken sol elinde cornucopiae yer almaktadır. Tahtın altında teker betimi görülmektedir.

Ref.: RIC III Marcus Aurelius 402

AR, Denarius, Ağr.: 3.13g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2789

Katalog No 98:

Roma

MS 179 – 180

Ön Yüz: M AVREL ANTONINVS AVG TRP XXXIIII; Nokta bordür içerisinde sağa dönük imparator Marcus Aurelius başı yer almaktadır.

Arka Yüz: VIRTVS [AVG IMP X COS III PP] / S – C;. Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak oturan tanrıça Virtus elinde mızrak ve parazonium tutmaktadır.

Ref.: RIC III 1249 – 1250

AE, Ağr.: Vitrinde olduğundan ölçülememiştir, **Çap:** 32mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 849

Katalog No 99:

Roma

MS 179

Ön Yüz: M AVREL ANTONINVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Marcus Aurelius başı yer almaktadır.

Arka Yüz: TR P XXXIII IMP X COS III P P; Nokta bordür içerisinde askeri giyimi ile, ayakta ve sağa dönük olarak duran tanrı Mars, sağ elinde dikey biçimde mızrak, sol elinde yere dayalı duran kalkan tutmaktadır.

Ref.: RIC III Marcus Aurelius 406

AR, Denarius, Ağr.: 3.37g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2646

Lucilla (MS 164 – 169) (Lucius Verus'un Eşi)

Katalog No 100:

Roma

MS 164 – 169

Ön Yüz: [LVCIL]LA AVG AN[TONINI AVG F]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, dalgalı saçları ense kısmına yakın toplanmış, drape giyimli Lucilla büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: [VESTA] S C; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak bir altar önünde duran drape giyimli tanrıça Vesta betimi yer almaktadır. Vesta sağ elinde simpulum ve sol elinde palladium tutmaktadır.

Ref.: RIC III Marcus Aurelius 1779

AE, Sestertius, Ağr.: 26.85g, **Çap:** 34mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1276

Faustina II (MS 161 – 176) (Marcus Aurelius'un Eşi)

Katalog No 101:

Roma

MS 161 – 176

Ön Yüz: DIVA FA[V]STINA PIA ;. Nokta bordür içerisinde sağa dönük, drapeli Faustina büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: CONSECRATIO; Nokta bordür içerisinde sağa doğru hareket eden tavus kuşu görülmektedir ve başı sola dönüktür.

Ref.: RIC 744

AR, Denarius, Ağr.:2.50g, **Çap:** 15mm, **Yön:** 6 **Env. No:** 185

Katalog No 102:

Roma

MS 161 – 176

Ön Yüz: FAVSTINA AVGVSTA; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, saçları topuz yapılmış şekilde ve üzerinde drapesi ile Faustina II büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: [IVNONI RE]GINAE / S C; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran Juno, sağ elinde patera ve sol elinde asa tutmaktadır. Solda ayak hizasında bir tavus kuşu betimi yer almaktadır.

Ref.: RIC III Marcus Aurelius 1651

AE, Sestertius, Ağr.: 24.45g, **Çap:** 32mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8135

Crispina (MS 180 – 191) (Commodus'un Eşi)

Katalog No 103:

Roma

MS 178 – 191

Ön Yüz: [CRISPI]NA AVGVS[TA]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak dalgalı saçları ve drapesi ile Crispina büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: [HILARI]TAS S C;. Nokta bordür içerisinde Hilaritas ayakta ve sola dönük olarak tasvir edilmiştir. Sağ elinde uzun bir palmiye dalı ve sol elinde cornucopiae yer almaktadır.

Ref.: RIC III Commodus 668

AE, Sestertius, Ağr.: 24.50g, **Çap:** 33mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1139

İmp. Septimius Severus (MS 193 – 211)

Katalog No 104:

Roma

MS 194

Ön Yüz: L SEPT SEV [PERT AVG] IMP III; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Septimius Severus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: PACI AVGVSTI; Nokta bordür içerisinde bir taht üzerinde sola dönük olarak oturan Pax sağ elinde bir dal ve sol elinde cornucopiae tutar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RIC IV Septimius Severus 37

AR, Denarius, Ağr.: 3.26g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2647

Katalog No 105:

Roma

MS 196 – 197

Ön Yüz: L SEPT SEV PERT AVG IMP VIII; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile betimlenen imparator Septimius Severus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: VOTA PVBLICA; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak, togalı giyimi ile, sağ elinde bir altar üzerinde patera tutan imparator Septimius Severus betimi yer almaktadır.

Ref.: RIC IV Septimius Severus 96A

AR, Denarius, Ağr.: 2.88g, **Çap:** 16mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2645

Katalog No 106:

Roma

MS 197 – 200

Ön Yüz: L SEPT SEV AVG IMP XI PART MAX; Nokta bordür içerisinde başında defne tacı ile sağa dönük imparator Septimius Severus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: MARTI VICTORI; Nokta bordür içerisinde tanrı Mars ayakta ve sağa dönük olarak askeri giyimi ile betimlenmiştir. Sağ eli yere dayalı bir kalkan üzerinde dururken, sol elinde bir mızrak yer almaktadır.

Ref.: RIC IV Septimius Severus 104

AR, Denarius, Ağr.: 3.05g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 6 **Env.No:** 847

Katalog No 107:

Roma

MS 197 – 200

Ön Yüz: L SEPT SEV AVG IMP XI PART MAX**;** Nokta bordür içerisinde başında defne tacı ile sağa dönük imparator Septimius Severus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: AEQVITATI AVGG; Nokta bordür içerisinde Aequitas ayakta ve sola dönük olarak durmaktadır. Sağ elinde bir terazi ve sol elinde cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Septimius Severus 122C

AR, Denarius, Ağr.: 3.30g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1728

Katalog No 108:

Roma

MS 197 – 200

Ön Yüz: L SEPT SEV [PERT] AVG [IMP X]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Septimius Severus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: VICT AVGG COS II P P; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran tanrıça Victoria sağ elinde zafer çelengi ve sol elinde omzuna yasladığı palmiye dalını tutar biçimde betimlenmiştir.

Ref.: RIC IV Septimius Severus 120C

AR, Denarius, Ağr.: 2.98g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2644

Katalog No 109:

Roma

MS 200

Ön Yüz: SEVERVS AVG PART MAX; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Septimius Severus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: P M TR P VIII COS II P P; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola doğru uçar biçimde tasvir edilen tanrıça Victoria, her iki elinde de zafer çelengi taşımaktadır. Alt kısımda bir kaide üzerinde kalkan betimi yer almaktadır.

Ref.: RIC IV Septimius Severus 150

AR, Denarius, Ağr.: 3.29g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2638

Katalog No 110:

Roma

MS 202 – 210

Ön Yüz: SEVERVS PIVS AVG**;** Nokta bordür içerisinde, başında defne diademi ile sağa dönük Septimius Severus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: INDVLGENTIA AVGG IN CARTH**;** Nokta bordür içerisinde drape giymiş Dea Caelestis bir aslan üzerinde sağa doğru hareket eder şekilde betimlenmiştir. Sağ elinde şimşek demeti ve sol elinde bir asa yer almaktadır. Aslan figürünün altında yer alan kayadan bir su fışkırmaktadır.

Ref.: RIC IV 266, BMC 335, RSC 222

AR, Denarius, Ağr: 2.80g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 12 **Env. No:** 195

Katalog No 111:

Roma

MS 202 – 210

Ön Yüz: SEVERVS PIVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük, başında defne tacı ile betimlenen imparator Septimius Severus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: LIBERALITAS AVG V; Nokta bordür içerisinde Liberalitas ayakta ve sola dönük olarak betimlenmiştir. Liberalitas sağ elinde bir abaküs ve sol elinde cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Septimius Severus 277

AR, Denarius, Ağr.: 4.21g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 1845

Katalog No 112:

AR, Denarius, Ağr.: 3.48g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8851

Julia Domna (MS 193 – 211) (Septimius Severus'un Eşi)

Katalog No 113:

Roma

MS 196 – 211

Ön Yüz: IVLIA [AVGVSTA]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak dalgalı saçları topuz yapılmış şekilde tasvir edilen ve drapeli giyimi görülen Julia Domna büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: I[VNO]; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak drapeli giyimi ile tanrıça Juno görülmektedir. Juno sağ elinde bir patera ve sol elinde asa tutmaktadır. Ayaklarının yanında bir tavus kuşu betimi görülmektedir.

Ref.: RIC IV Septimius Severus 559

AR, Denarius, Ağr.: 3.11g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2851

Geta Caesar (MS 198 – 212)

Katalog No 114:

Roma

MS 200 – 202

Ön Yüz: P SEPT GETA CAES PONT; Nokta bordür içerisinde, sağa dönük olarak, taçsız, drapeli imparator Geta büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: SECVRIT IMPERII; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak bir taht üzerinde oturan Securitas, sağ elinde globe tutarken sol kolunu tahta yaslamış olarak betimlenmiştir.

Ref.: RIC IV Geta 20A

AR, Denarius, Ağr.: 3.15g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 3433

İmp. Geta (MS 209 – 212)

Katalog No 115:

Laodikeia

MS 209 – 212

Ön Yüz: P SEPT GETA CAES PONT; Nokta bordür içerisinde sağa dönük, taçsız ve drapeli giyimi ile imparator Geta büstü görülmektedir.

Arka Yüz: PIETAS; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran Pietas, sağ elini önünde duran altar üzerine uzatmış şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RIC IV Geta 99

AR, Denarius, Ağr.: 2.38g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 3432

İmp. Caracalla (MS 211-217)

Katalog No 116:

Roma

MS 196 – 198

Ön Yüz: M AVR ANTON CAES PONTIF; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, taçsız, drapeli imparator Caracalla büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: IMP-ERII FELICITAS; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak Felicitas betimi yer almaktadır. Felicitas sağ elinde caduceus, sol kolu ile de bir çocuk taşımaktadır.

Ref.: RIC IV Caracalla 9

AR, Denarius, Ağr.: 3.17g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 3462

Katalog No 117:

Roma

MS 196 – 198

Ön Yüz: M AVR ANTON [CAES PONTIF]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, taçsız ve drape giyimi ile Caracalla büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: MARTI [VLTORI]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, ayakta, başında miğferi ile, sağ elinde çapraz olarak mızrak, sol elinde ise sol omzu üzerine yaslayarak tuttuğu trophy bulunan tanrı Mars betimi yer almaktadır.

Ref.: RIC IV Caracalla 11

AR, Denarius, Ağr.: 2.92g, **Çap:** 16mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2635

Katalog No 118:

Roma

MS 197

Ön Yüz: [L SEPT SEV PERT] AVG IMP VIIII; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Septimius Severus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: MVNIFICENTIA AVG; Nokta bordür içerisinde sağ yöne ilerleyen zırhlı bir fil betimi yer almaktadır.

Ref.: RIC IV Septimius Severus 100

AR, Denarius, Ağr.: 3.38g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2748

Katalog No 119:

Roma

MS 213 – 217

Ön Yüz: ANTONINVS PIVS AVG GERM; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Caracalla başı yer almaktadır.

Arka Yüz: LIBERAL AVG VIIII; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran Liberalitas, sağ elinde abaküs ve sol elinde cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Caracalla 302

AR, Denarius, Ağr.: 2.95g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8102

Katalog No 120:

Roma

MS 214

Ön Yüz: ANTONINVS PIVS AVG GERM; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Caracalla başı yer almaktadır.

Arka Yüz: P M TR P XVII COS IIII P P; Nokta bordür içerisinde, bir taht üzerinde, belden yukarısı çıplak olarak betimlenen Apollo sola dönük olarak oturmaktadır. Apollo sağ elinde bir dal tutarken, sol kolu bir tripod üzerinde yer alan lyre dayanmış şekilde durmaktadır.

Ref.: RIC IV Caracalla 238A

AR, Denarius, Ağr.: 3.45g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2254

Katalog No 121:

Roma

MS 215

Ön Yüz: ANTONINVS PIVS AVG GERM; Nokta bordür içerisinde başında defne tacı ile sağa dönük imparator Caracalla başı yer almaktadır.

Arka Yüz: P M TR P XVIII COS IIII PP; Nokta bordür içerisinde Apollo ayakta ve sola dönük olarak durmaktadır. Sağ elinde bir dal parçası ve sol elinde bir altar üzerine yasladığı lir yer almaktadır.

Ref.: RIC 254

AR, Denarius, Ağr.: 3.20g, **Çap:**17mm, **Yön:** 12 **Env. No:** 187

Katalog No 122:

Roma

MS 215

Ön Yüz: ANTONINVS PIVS AVG GERM; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Caracalla büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: P M TR P XVIII COS IIII PP; Nokta bordür içerisinde ayakta ve başı sola dönük olarak tanrı Sol betimi yer almaktadır. Sol kolu üzerinde pelerini ve sol elinde globus yer alırken sağ eli havaya kalkmış olarak görülmektedir.

Ref.: RIC IV Caracalla 264C

AR, Antoninianus, Ağr.: 4g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 6 **Env.No:** 1143

Katalog No 123:

Roma

MS 215

Ön Yüz: ANTONINVS PIVS AVG GERM; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne çelenk ile imparator Caracalla başı görülmektedir.

Arka Yüz: P M TR P XVIII COS IIII P P; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak tanrı Asklepios betimi yer almaktadır. Asklepios sağ elinde yılanlı asa tutmaktadır ve solda yerde bir globe durmaktadır.

Ref.: RIC IV Caracalla 251

AR, Denarius, Ağr.: 3.21g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2744

İmp. Elagabalus (MS 218 – 222)

Katalog No 124:

Roma

MS 218 – 222

Ön Yüz: [IMP CAES] M AVR ANTONINVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında diademi ve üzerinde drapesi ile imparator Elagabalus büstü görülmektedir.

Arka Yüz: [FIDES EXER]CITVS; Nokta bordür içerisinde Fides sola dönük olarak oturur biçimde betimlenmiştir. Fides sağ elinde kartal başlıklı bir sancak tutarken, arkasında bir sancak daha yer almaktadır.

Ref.: RIC IV Elagabalus 71b

AR, Denarius, Ağr.: 3.21g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2634

Katalog No 125:

Roma

MS 218 – 222

Ön Yüz: IMP ANTONINVS AVG; Nokta bordür içerisinde, sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Elagabalus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: FIDES MILITVM; Nokta bordür içerisinde ayakta, vücudu cepheden, başı sağa dönük olarak duran drape giyimli Fides görülmektedir. Fides, sağ elinde standart, sol elinde ise vexillum tutar biçimde tasvir edilmiştir.

Ref.: RIC IV Elagabalus 72f

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.79g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2660

Katalog No 126:

Roma

MS 218 – 222

Ön Yüz: IMP ANTONINVS PIVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı, üzerinde drapesi ile imparator Elagabalus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: LIBERALITAS AVG III; Nokta bordür içerisinde, drapeli giyimi ile ayakta ve sola dönük olarak duran Liberalitas, sağ elinde abacus ve sol elinde cornucopiae tutar şekilde betimlenmiştir. Betimin solunda ayak hizasında bir yıldız motifi görülmektedir.

Ref.: RIC IV Elagabalus 103

AR, Denarius, Ağr.: 3.44g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2665

İmp. Severus Alexander (MS 222 – 235)

Katalog No 127:

Roma

MS 228 – 231

Ön Yüz: IMP SEV ALEXAND AVG; Nokta bordür içerisinde, sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Severus Alexander başı yer almaktadır.

Arka Yüz: VICTORIA AVG; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran Victoria, sağ elinde çelenk ve sol elinde palmiye dalı tutar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RIC IV Severus Alexander 212a

AR, Denarius, Ağr.: 2.48g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 3431

Katalog No 128:

Roma

MS 228 – 231

Ön Yüz: IMP SEV ALEXAND AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Severus Alexander başı yer almaktadır.

Arka Yüz: ANNONA AVG; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran Annona, sağ elinde bir altar üzerinde iki adet mısır koçanı ve sol elinde cornucopiae tutar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RIC IV Severus Alexander 188a

AR, Denarius, Ağr.: 3.15g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8527

Katalog No 129:

Roma

MS 231 – 235

Ön Yüz: IMP [ALE]XANDER PIVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ve üzerinde drapesi ile imparator Severus Alexander büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: SPES PVBLICA; Nokta bordür içerisinde Spes ayakta ve sola yürür şekilde, üzerinde drapesi ile betimlenmiştir. Spes sağ avucu içerisinde bir çiçek tutarken, sol eli ile kıyafetinin bir kısmını tutar biçimde görülmektedir.

Ref.: RIC IV Severus Alexander 254

AR, Denarius, Ağr.: 3.00g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 9, **Env.No:** 2220

Katalog No 130:

Roma

MS 231 – 235

Ön Yüz: IMP ALEXANDER PIVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı, üzerinde drapesi ile imparator Severus Alexander büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: MARS VLTOR; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak tanrı Mars, başında miğferi, sağ elinde mızrak ve sol elinde kalkan tutar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RIC IV Severus Alexander 246c

AR, Denarius, Ağr.: 3.12g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 3165

Orbiana (MS 222 – 235) (Severus Alexander'ın Eşi)

Katalog No 131:

Roma

MS 225 – 227

Ön Yüz: SALL BARBIA ORBIANA AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında diademi, üzerinde drapesi ile Orbiana büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: CONCORDIA AVGG; Nokta bordür içerisinde bir taht üzerinde sola dönük olarak oturan Concordia, sağ elinde patera ve sol elinde çift cornucopiae tutar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RIC IV Severus Alexander 319

AR, Denarius, Ağr.: 2.49g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 4, **Env. No:** 2816

İmp. Maximinus Thrax (MS 235 – 238)

Katalog No 132:

Roma

MS 235 – 236

Ön Yüz: IMP MAXIMINVS PIVS AVG**;** Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Maximinus Thrax büstü görülmektedir.

Arka Yüz: PROVIDENTIA AVG**;** Nokta bordür içerisinde üzerinde drapesi ile ayakta ve sola dönük olarak Providentia görülmektedir. Sağ elinde yere dayalı olarak duran bir asa tutmaktadır ve ayak hizasında bir küre yer almaktadır. Sol elinde ise cornucopiae bulunmaktadır.

Ref.: RIC IV 13

AR, Denarius, Ağr.: 2.85g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 12 **Env. No:** 455

Katalog No 133:

Roma

MS 235 – 236

Ön Yüz: IMP MAXIMINVS PIVS AVG**;** Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında defne tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Maximinus Thrax büstü görülmektedir.

Arka Yüz: VICTORI-A AVG**;** Nokta bordür içerisinde ayakta ve sağa dönük olarak sağ elinde defne çelenk ve sol elinde palmiye dalı tutar biçimde Victoria görülmektedir.

Ref.: RIC IV Maximinus Thrax 16

AR, Denarius, Ağr.: Vitrinde olduğu için ölçülememiştir, **Çap:** 20mm, **Yön:** 6 **Env. No:** 679

Katalog No 134:

Roma

MS 235 – 236

Ön Yüz: IMP MAXIMINVS PIVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı, drapesi ve zırhı ile imparator Maximinus Thrax büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: VICTORIA AVG; Nokta bordür içerisinde Victoria ayakta ve sağa doğru hareketlenir biçimde betimlenmiştir. Victoria sağ elinde bir patera ve sol elinde palmiye dalı tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Maximinus Thrax 16

AR, Denarius, Ağr.: 2.32g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1837

İmp. III. Gordianus (MS 238 – 244)

Katalog No 135:

Roma

MS 238 – 239

Ön Yüz: IMP CAES M ANT GORDIANVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Gordianus III büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: VICTORIA AVG; Nokta bordür içerisinde Victoria ayakta ve sola dönük olarak betimlenmiştir. Sağ eli hava ve zafer çelengi tutmakta ve sol elinden omzuna doğru uzanan bir palmiye dalı yer almaktadır.

Ref.: RIC IV 5

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.85g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 6 **Env. No:** 454

Katalog No 136:

Roma

MS 240

Ön Yüz: IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Gordianus III büstü betimlenmiştir.

Arka Yüz: CONCORDIA MILIT; Nokta bordür içerisinde drapeli giyimi ile tahtta sola dönük olarak oturan, sağ elinde patera sol elinde cornucopiae tutan Concordia betimi görülmektedir.

Ref.: RIC IV Gordian III 65

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.70g, **Çap:** 24mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2132

Katalog No 137:

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.69g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 3214

Katalog No 138:

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.77g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8829

Katalog No 139:

Roma

MS 240

Ön Yüz: IMP CAES M ANT GORDIANVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı görülen imparator Gordianus III büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: VIRTVS AVG; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak görülen Virtus, başında miğferi, sağ elinde bir dal ve sol elinde mızrak tutar şekilde betimlenmiştir. Sağ bacağına bitişik biçimde duran bir kalkan görülmektedir.

Ref.: RIC IV Gordian III 39

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.23g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2643

Katalog No 140:

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.36g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8828

Katalog No 141:

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.19g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8840

Katalog No 142:

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.67g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8848

Katalog No 143:

Roma

MS 240

Ön Yüz: IMP CAES M ANT GORDIANVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Gordianus III büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: CONCORDIA AVG; Nokta bordür içerisinde Concordia, sola dönük olarak bir taht üzerinde oturmaktadır. Concordia sağ elinde patera, sol elinde iki adet cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Gordian III 35

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.86g, **Çap:** 22,5mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2763

Katalog No 144:

Roma

MS 240

Ön Yüz: IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Gordianus III büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: P M TR P III COS P P; Nokta bordür içerisinde sol yönde bir at üzerinde betimlenen imparator Gordianus III, sağ elini havaya kaldırmıştır ve sol elinde mızrak tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Gordian III 81

AR, Denarius, Ağr.: 3.10g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8206

Katalog No 145:

AR, Denarius, Ağr.: 2.90g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8205

Katalog No 146:

Roma

MS 240

Ön Yüz: IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Gordianus III büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: AEQVITAS AVG; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran Aequitas, sağ elinde terazi ve sol elinde cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Gordian III 63

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.50g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8153

Katalog No 147:

Roma

MS 241 – 243

Ön Yüz: IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG; Nokta bordür içerisinde imparator Gordianus büstü sağa dönük olarak başında şua tacı, drapesi ve zırhı ile betimlenmiştir.

Arka Yüz: LAETITIA AVG N; Nokta bordür içerisinde Laetitia ayakta ve sola dönük olarak betimlenmiştir. Sağ elinde çelenk ve sol elinde çapa yer almaktadır.

Ref.: RIC 86; RSC IV 121; SRC 8617

AR, Antoninianus, Ağr.:3.50g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 12 **Env. No:** 172

Katalog No 148:

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.61g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8832

Katalog 149:

Roma

MS 241 – 243

Ön Yüz: IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG**;** Nokta bordür içerisinde imparator Gordion'uz büstü sağa dönük olarak başında şua tacı, drapesi ve zırhı ile betimlenmiştir.

Arka Yüz: AETERNITATI AVG; Nokta bordür içerisinde tanrı Sol ayakta ve çıplak olarak betimlenmiştir. Sağ eli havaya kalkmış ve sol elinde globus tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Gordian III 83

AR, Antoninianus, Ağr.: 4gr, **Çap:** 23mm, **Yön:** 6 **Env. No:** 504

Katalog No 150:

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.15g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8154

Katalog No 151:

Roma

MS 241 – 243

Ön Yüz: IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Gordianus III büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: IOVI STATORI; Nokta bordür içerisinde ayakta ve bedeni sola, başı sağa dönük olarak duran çıplak Jupiter tasviri yer almaktadır. Jupiter sağ elinde dikey biçimde bir mızrak ve sol elinde ise yıldırım demeti tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Gordian III 84

AR, Antoninianus Ağr.: 4.89g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2711

Katalog No 152:

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.77g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 3041

Katalog No 153:

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.05g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8842

Katalog No 154:

Roma

MS 241 – 243

Ön Yüz: IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Gordianus III büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: P M TR P V COS II P P; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak oturan Apollon, sağ elinde bir dal tutarken sol kolunu bir lyre üzerine yaslamış olarak görülmektedir.

Ref.: RIC IV Gordian III 89

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.39g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2741

Katalog No 155:

Roma

MS 241 – 243

Ön Yüz: IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Gordianus III büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: P M TR P V COS II P P; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sağa dönük olarak, üzerinde askeri kıyafetleri ile imparator Gordianus III tasviri görülmektedir. Gordianus III sağ elinde çapraz bir mızrak tutarken, sol elinde bir globus tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Gordian III 93

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.12g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2745

Katalog No 156:

Roma

MS 241 – 243

Ön Yüz: IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG; Nokta bordür içerisinde, sağa dönük olarak, başında defne tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Gordianus III büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: P M TR P V COS II P P / S C; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak oturan Apollo, sağ elinde bir dal tutmaktadır. Sol elini ise bir lyr üzerine yaslamış olarak betimlenmiştir.

Ref.: RIC IV Gordian III 303

AE, Ağr.: 17.94g, **Çap:** 30mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2926

Katalog No 157:

Roma

MS 241 – 244

Ön Yüz: IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Gordianus III büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: FELICIT TEMPOR / S C; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran Felicitas, sağ elinde caduceus, sol elinde cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Gordian III 328

AE, Ağr.: 20.57g, **Çap:** 29mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8444

Katalog No 158:

Roma

MS 243 – 244

Ön Yüz: IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG**;** Nokta bordür içerisinde sağa dönük, başında şua tacı, drape ve zırhlı giyimi ile imparator Gordianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: PROVIDENTIA AVG; Nokta bordür içerisinde Providentia sağ elinde asa tutmakta ve uzatmaktadır. Ayakları hizasında yerde bir küre betimi vardır. Sol elinde yere dik olarak tuttuğu bir diğer asa bulunmaktadır.

Ref.: RIC IV 150

AE, Ağr.: 4.05g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12 **Env. No:** 319

Katalog No 159:

Roma

MS 243 – 244

Ön Yüz: IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG**;** Nokta bordür içerisinde sağa dönük, başında şua tacı, drape ve zırhlı giyimi ile imparator Gordianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: IOVI STATORI; Nokta bordür içerisinde Jupiter ayakta ve çıplak olarak betimlenmiştir. Başı sağa dönüktür. Sağ elinde yere dayalı bir mızrak ve sol elinde yıldırım demeti tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Gordian III 84

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.95g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12 **Env.No:** 763

Katalog No 160:

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.86g, **Çap:** 24mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8822

Katalog No 161:

Roma

MS 243 – 244

Ön Yüz: IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında şua tacı, üzerinde drapesi ile imparator Gordianus III büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: VICTOR AETER; Nokta bordür içerisinde Victoria sola dönük olarak üzerinde drapesi ile betimlenmiştir. Sağ elinde bir kalkan yer almaktadır ve kalkana bitişik olarak bacak hizasında bir esir betimi yapılmıştır. Sol elinde ise bir palmiye dalı tutmaktadır.

Ref.: RIC IV 154

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.15g, **Çap:** 24mm, **Yön:** 12 **Env. No:** 434

Katalog No 162:

Roma

MS 243 – 244

Ön Yüz: IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Gordianus III büstü betimlenmiştir.

Arka Yüz: FORTVNA REDVX; Nokta bordür içerisinde Fortuna sola dönük olarak, oturur biçimde betimlenmiştir. Fortuna sağ elinde bir dümen ve sol elinde ise cornucopiae tutmaktadır. Oturduğu kısmın altında bir tekerlek betimi yer almaktadır.

Ref.: RIC IV Gordian III 144

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.7g, **Çap:** 24mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2242

Katalog No 163:

Roma

MS 243 – 244

Ön Yüz: IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Gordianus III büstü betimlenmiştir.

Arka Yüz: MARS PROPVG; Nokta bordür içerisinde askeri giyimi ile Mars ayakta ve sağa doğru aceleci bir şekilde ilerler şekilde betimlenmiştir. Mars sağ elinde çapraz şekilde arkasından geçen bir mızrak ve sol elinde kalkan tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Gordian III 145

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.8gr, **Çap:** 23mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2255

Katalog No 164:

Roma

MS 243 – 244

Ön Yüz: IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Gordianus III büstü betimlenmiştir.

Arka Yüz: FORT REDVX; Nokta bordür içerisinde Fortuna, drapeli giyimi ile sola dönük olarak oturmakta ve sağ elinde dümen, sol elinde cornucopiae tutar şekilde görülmektedir. Oturduğu kısmın altında bir tekerlek yer almaktadır.

Ref.: RIC IV Gordian III 143

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.88g, **Çap:** 25mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2661

Katalog No 165:

Antiochia

MS 242 – 244

Ön Yüz: IMP CAES M ANT GORDIANVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde zırhı ve drapesi ile imparator Gordianus III büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: FIDES MILITVM; Nokta bordür içerisinde bir taht üzerinde sola dönük olarak duran Fides, sağ elinde bir standart ve sol elinde cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Gordian III 185

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.52g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2516

İmp. I. Philippus (MS 244-249)

Katalog No 166:

Roma

MS 244 – 247

Ön Yüz: IMP M IVL PHILIPPVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Philippus I (Arap) büstü görülmektedir.

Arka Yüz: VICTORIA AVG;. Nokta bordür içerisinde sağa dönük hareketlenen drape giyimli tanrıça Victoria sağ elinde zafer çelengi sol elinde ise palmiye dalı tutmaktadır.

Ref.: RIC IV 49; RSC 227

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.65g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12 **Env.No:** 439

Katalog No 167:

Roma

MS 244 – 247

Ön Yüz: IMP M IVL PHILIPPVS AVG; Nokta bordür içerisinde başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile sağa dönük imparator Philippus I büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: SALVS AVG; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak Salus betimi yer almaktadır. Salus, sağ eli ile altar üzerinde yer alan bir yılanı beslemekte ve sol elinde dümen tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Philip I 47

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.35g, **Çap:** 24mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1169

Katalog No 168:

Roma

MS 244 – 247

Ön Yüz: IMP M IVL PHILIPPVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Philippus I büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ROMAE AETERNAE; Nokta bordür içerisinde tanrıça Roma, bir kalkan üzerinde, sola dönük olarak oturmaktadır. Roma sağ elinde Victoria tutarken, sol elinde bir asa yer almaktadır. Solda bir altar betimi bulunmaktadır.

Ref.: RIC IV Philip I 45

AR, Antoninianus, Ağr.: 3,96g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2743

Katalog No 169:

Roma

MS 244 – 249

Ön Yüz: IMP M IVL PHILIPPVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Philippus I büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: LAE[T FVNDA]TA / S C; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran Laetitia, sağ elinde çelenk ve sol elinde dümen tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Philip I 176

AE, Ağr.: 18.28g, **Çap:** 29mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 3426

Katalog No 170:

Roma

MS 246

Ön Yüz: IMP M IVL PHILIPPVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Philippus I büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: P M TR P III COS P P; Nokta bordür içerisinde, üzerinde drapesi ile Felicitas ayakta ve sola dönük olarak durmaktadır. Felicitas sağ elinde uzun saplı bir caduceus, sol elinde cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Philip I 3

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.70g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2345

Katalog No 171:

Roma

MS 247 – 249

Ön Yüz: IMP PHILIPPVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Philippus I büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: AETERNITAS AVGG; Nokta bordür içerisinde sürücüsü tarafından sopa ile yönlendirilen fil sola doğru gider şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RIC IV Philip I 58

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.7g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2304

Katalog No 172:

Roma

MS 247 – 249

Ön Yüz: IMP PHILIPPVS AVG; Nokta bordür içerisinde, sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile Philippus II büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: LIBERALITAS AVGG III; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak bir sandalye üzerinde oturan Philippus I ve Phlippus II betimi yer almaktadır. Philippus I kısa bir asa tutar şekilde görülmektedir

Ref.: RIC IV Philip I 230

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.11g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2764

Marcia Otacilia Severa (MS 244 – 249) (I. Philippus'un Eşi)

Katalog No 173:

Roma

MS 246 – 248

Ön Yüz: [M OTAC]IL SEVERA AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük, drapeli ve diademli şekilde Marcia Otacilia Severa büstü görülmektedir. Büstün altında hilal betimi yer almaktadır.

Arka Yüz: [CONCOR]DIA AVGG; Nokta bordür içerisinde sola dönük ve oturur şekilde Concordia betimi yer almaktadır. Sağ elinde patera ve sol elinde cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Philip I 125

AR, Antoninianus, Ağr.: Vitrinde olduğu için ölçülememiştir, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12 **Env.No:** 810

Katalog No 174:

Roma

MS 248 – 249

Ön Yüz: OTACIL SEVERA AVG; Nokta bordür içerisinde, sağa dönük olarak, başında diademi, üzerinde drapesi ile Otacilla Severa büstü yer almaktadır. Büstün alt kısmında bir hilal betimi görülmektedir.

Arka Yüz: PIETAS AVGVSTAE; Nokta bordür içerisinde, ayakta ve sola dönük olarak duran drape giyimli Pietas, sağ elini havaya kaldırmış ve sol elinde parfüm kutusu tutar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RIC IV Philip I 130

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.06g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2664

II. Philippus (Caesar) (MS 244 – 247)

Katalog No 175:

Roma

MS 244 – 246

Ön Yüz: M IVL PHILIPPVS CAES; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile Philippus II büstü betimlenmiştir.

Arka Yüz: PRINCIPI IVVENT; Nokta bordür içerisinde Philippus II, ayakta ve sola dönük olarak görülmektedir. Sağ elinde globus ve sol elinde standart yer almaktadır.

Ref.: RIC IV Philip I 218

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.90g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 1456

Katalog No 176:

Roma

MS 244 – 246

Ön Yüz: M IVL PHILIPPVS CAES; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile Philippus II büstü betimlenmiştir.

Arka Yüz: PRINCIPI IVVENT; Nokta bordür içerisinde Philippus II, askeri giyimi ile ayakta ve sağa dönük olarak görülmektedir. Philippus II sol elinde bir globus, sağ elinde ise çapraz bir biçimde asa tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Philip I 216

AR, Antoninianus, Ağr.: 2.80g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 1623

İmp. Traianus Decius (MS 249 – 251)

Katalog No 177:

Roma

MS 249 – 251

Ön Yüz: IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG; Nokta bordür içerisinde drapesi zırhı ve başında şua tacı ile imparator Trajan Decius büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: DACIA; Nokta bordür içerisinde Dacia ayakta ve sola dönük olarak durmaktadır. Üzerinde ayaklarına dek uzanan bir elbise görülmektedir. Sağ elinde dikey şekilde tuttuğu eşek başlı bir asa yer almaktadır.

Ref.: RIC IV Trajan Decius 12

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.40g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 6 **Env. No:** 197

Katalog No 178:

Roma

MS 249 – 251

Ön Yüz: IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG; Nokta bordür içerisinde drapesi, zırhı ve başında şua tacı ile imparator Trajan Decius büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ADVENTVS AVG; Nokta bordür içerisinde Trajan Decius askeri giyimi ile bir at üzerinde sola doğru gider şekilde tasvir edilmiştir. Sağ eli havada ve sol elinde asa yer almaktadır.

Ref.: RIC IV Trajan Decius 11

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.80g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12 **Env. No:** 198

Katalog No 179:

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.19g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2662

Katalog No 180:

Roma

MS 249 – 251

Ön Yüz: IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG; Nokta bordür içerisinde drapesi, zırhı ve başında şua tacı ile sağa dönük imparator Trajan Decius büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ABVNDANTIA AVG; Nokta bordür içerisinde Abundantia ayakta ve sağa dönük olarak elindeki cornucopiae'ları yere döker şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RIC IV 10

AR, Antoninianus, Ağr.:3.70g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 9 **Env. No:** 453

Katalog No 181:

Roma

MS 249 – 251

Ön Yüz: IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG; Nokta bordür içerisinde başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile sağa dönük imparator Traianus Decius büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: GENIVS EXERC ILLVRICIANI; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak Genius tasvir edilmiştir. Başında polos, sağ elinde patera ve sol elinde cornucopiae vardır. Sağ kısımda bir standart görülmektedir.

Ref.: RIC IV Trajan Decius 16

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.45g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 6 **Env.No:** 1046

Katalog No 182:

Roma

MS 249 – 251

Ön Yüz: IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Trajan Decius büstü görülmektedir.

Arka Yüz: VICT-ORIA AVG; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola yönelmiş olarak tanrıça Victoria görülmektedir. Victoria sağ elinde bir patera ve sol elinde palmiye dalı tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Trajan Decius 29

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.94g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2202

Katalog No 183:

Roma

MS 249 – 251

Ön Yüz: IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Trajan Decius büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: VBERITAS AVG; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak tanrıça Uberitas görülmektedir. Uberitas sağ elinde bir kese ve sol elinde cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Trajan Decius 28

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.97g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2740

Herennia Etruscilla (MS 249 – 251) (Traianus Decius'un Eşi)

Katalog No 184:

Roma

MS 249 – 251

Ön Yüz: HER ETRVSCILLA AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında diademi, üzerinde drapesi ile Herennia Etruscilla büstü yer almaktadır. Büstün altında bir hilal betimi görülmektedir.

Arka Yüz: PVDICITIA AVG; Nokta bordür içerisinde bir taht üzerinde sola dönük olarak oturan Pudicitia, sağ eli ile yüzünü kapatmakta ve sol elinde asa tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Trajan Decius 59

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.97g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 5, **Env. No:** 2850

Katalog No 185:

Roma

MS 249 – 251

Ön Yüz: HER ETRVSCILLA AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında diademi, üzerinde drapesi ile Herennia Etruscilla büstü yer almaktadır. Büstün altında bir hilal betimi görülmektedir.

Arka Yüz: PVDICITIA AVG; Nokta bordür içerisinde, ayakta ve sola dönük olarak duran Pudicitia, sağ elinde bir peçe ve sol elinde asa tutar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RIC IV Trajan Decius 58

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.74g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 3603

Herennius Etruscus (MS 249 – 251) (Traianus Decius'un Oğlu)

Katalog No 186:

Roma

MS 250 – 251

Ön Yüz: Q HER ETR MES DECIVS NOB C; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olark, başında şua tacı, üzerinde drapesi ile Herennius Etruscus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: PRINCIPI IVVENTVTIS; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak oturan Apollo, sağ elinde bir dal tutarken sol kolunu bir lyre üzerine yaslamış olarak durmaktadır.

Ref.: RIC IV Trajan Decius 146

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.20g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8204

İmp. Trebonianus Gallus (MS 251 – 253)

Katalog No 187:

Antiochia – Suriye

MS 251 – 253

Ön Yüz: IMP C C VIB TREB GALLVS P F AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başınd şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Trebonianus Gallus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: MARTEM PROPVGNATOREM; Nokta bordür içerisinde Mars ayakta ve sağa dönük olarak durmaktadır. Mars sağ elinde bir mızrak ve sol elinde kalkan tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Trebonianus Gallus 84

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.79g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2629

Katalog No 188:

Antiochia – Suriye

MS 251 – 253

Ön Yüz: IMP C C VIB TREB GALLVS P F [AVG]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Trebonianus Gallus büstü görülmektedir.

Arka Yüz: ROMAE AETERNAE AVG; Nokta bordür içerisinde bir kalkan üzerinde oturur şekilde üzerinde drapesi ile sola dönük olarak tanrıça Roma görülmektedir. Roma sağ elinde Victoria, sol elinde dikey biçimde mızrak tutmaktadır.

Ref.: RIC IV Trebonianus Gallus 89

AR, Antoninianus, Ağr.: 2.95g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2208

Katalog No 189:

AR, Antoninianus, Ağr.: 2.87g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2663

İmp. Valerianus I (MS 253 – 260)

Katalog No 190:

Roma

MS 254

Ön Yüz: [IMP C P] LIC VALERIANVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında şua tacı, üzerinde drapesi ile imparator Valerianus I büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: VIRTVS AVGG; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak bir asker betimine yer verilmiştir. Askerin sağ eli bir kalkan üzerine yaslanmıştır ve sol elinde dikey biçimde mızrak tutmaktadır.

Ref.: RIC V Valerian 133

AR, Antoninianus, Ağr.: 2.65g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1780

İmp. Gallienus (MS 253 – 268)

Katalog No 191:

Asia

MS 255 – 256

Ön Yüz: IMP C P LIC GALLIENVS P F AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında şua tacı, üzerinde drapesi ile imparator Gallienus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: PIETAS AVGG; Nokta bordür içerisinde yer alan iki imparator Valerianus ve Gallienus karşılıklı olarak durmakta ve ortalarında bir altar yer almaktadır. Sağdaki figür sağ elinde bir patera ve sol elinde parazonium tutarken, soldaki figürün yine sağ elinde bir patera ve sol elinde kartal başlı bir asa yer almaktadır. İki figürün baş hizasında ayrıca bir çelenk daha yer almaktadır.

Ref.: RIC V.1 Gallienus 447; Göbl 1684m

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.72g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 4, **Env.No:** 2201

Katalog No 192:

Asia

MS 256

Ön Yüz: GALLIENVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ile imparator Gallienus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: SOLI INVICTO; Nokta bordür içerinde ayakta ve sola dönük olarak tanrı Sol betimlenmiştir. Sol, sağ elini havaya kaldırmış ve sol elinde kırbaç tutmaktadır.

Ref.: RIC V.1 658; Göbl 1659g

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.62g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2712

Katalog No 193:

Asia

MS 260 – 268

Ön Yüz: GALLIENVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Gallienus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: GENIO AVG; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran Genius, sağ elinde bir patera ve sol elinde cornucopiae tutar şekilde betimlenmiştir. Genius'un önünde bir altar betimi de yer almaktadır.

Ref.: RIC V.1 638; Göbl 1631c

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.91g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8264

Katalog No 194:

Roma

MS 260 – 268

Ön Yüz: GALLIENVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında şua tacı ile imparator Gallienus başı görülmektedir.

Arka Yüz: FORT[VNA RED]VX; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak Fortuna yer almaktadır. Fortuna, sağ elinde bir dümen ve sol elinde cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: RIC V.1 Gallienus 193; Göbl 586a

AE, Ağr.: 2.44g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2519

Katalog No 195:

Roma

MS 260 – 268

Ön Yüz: GALLIENVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı ile imparator Gallienus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: AETERNITAS AVG; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran, başında şua tacı yer alan tanrı Sol betimine yer verilmiştir. Sol'ün sağ eli havada iken, sol elinde globus yer almaktadır.

Ref.: RIC V.1 Gallienus 160; Göbl 576w

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.10g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2718

Katalog No 196:

Asia

MS 260 – 268

Ön Yüz: GALLIENVS AVG; Nokta bordür içerisinde başında şua tacı, üzerinde drape ve zırhı bulunan sağa dönük imparator Gallienus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: VIRTVS AVGVSTI; Nokta bordür içerisinde ayakta sağa dönük Hercules betimi yer almaktadır. Sol elinde tuttuğu sopaya yaslanmıştır. Baş seviyesinde bir yıldız ve sopanın yanında aslan postu yer almaktadır.

Ref.: RIC V.1 673a; Göbl 1616g

AE, Ağr.: 4.15g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 12 **Env. No:** 225

Katalog No 197:

Asia

MS 265

Ön Yüz: GALLIENVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi, zırhı bulunan imparator Gallienus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: MINERVA AVG; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sağa dönük olarak tanrıça Minerva betimi yer almaktadır. Minerva sağ elinde mızrak tutarken sol elini yerde duran kalkana dayamış şekilde betimlenmiştir. Minerva betiminin altında yatay şekilde bir zeytin dalı yer almaktadır.

Ref.: RIC V.1 651; Göbl 634d

AR, Ağr.: 3.67g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2713

Katalog No 198:

Asia

MS 267

Ön Yüz: GALLIENVS AVG; Nokta bordür içerisinde başında şua tacı, üzerinde zırhı ile sağa dönük imparator Gallienus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: FIDES AVG**;** Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak çıplak şekilde Merkür tasvir edilmiştir. Sol kolu üzerinde pelerin ve sol elinde caduceus yer alırken, sağ elinde para kesesi tutmaktadır.

Ref.: RIC V.1 Gallienus 607; Göbl 1667i

AR, Antoninianus, Ağr.: Vitrinde olduğundan ölçülememiştir, **Çap:**21mm, **Yön:** 6 **Env.No:** 1087

Katalog No 199:

Asia

MS 267

Ön Yüz: GALLIENVS AVG; Nokta bordür içerisinde başında şua tacı, üzerinde drapesi ile sağa dönük imparator Gallienus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: VIRTVS AVG⁄PXV; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sağa dönük olarak duran asker betimi yer almaktadır. Sağ elinde yere dik olarak duran bir mızrağı tutan asker, sol elini yer de duran bir kalkana yaslamıştır.

Ref.: RIC V.1 Gallienus 612; Göbl 1666i

AE, Ağr.: 3.55g, **Çap:** 12mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1256

Katalog No 200:

Asia

MS 260 – 268

Ön Yüz: GALLIENVS AVG**;** Nokta bordür içerisinde başında şua tacı, üzerinde zırhı ile sağa dönük imparator Gallienus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: AEQVITAS AVG; Nokta bordür içerisinde Aequitas ayakta ve sola dönük olarak durmaktadır. Sağ elinde bir terazi ve sol elinde cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: RIC V.1 Gallienus 627; Göbl 1525ac

AE, Ağr.: Vitrinde olduğu için ölçülememiştir, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1240

Katalog No 201:

Asia

MS 260 – 268

Ön Yüz: GALLIENVS AVG**;** Nokta bordür içerisinde başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile sağa dönük imparator Gallienus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: AEQVITAS AVG; Nokta bordür içerisinde Aequitas ayakta ve sola dönük olarak durmaktadır. Sağ elinde bir terazi ve sol elinde cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: RIC V.1 Gallienus 627; Göbl 1525ac

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.36g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 3, **Env.No:** 2207

Katalog No 202:

Roma

MS 260 – 268

Ön Yüz: GALLIENVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde zırhı ile imparator Gallienus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: SALVS AVG; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sağa dönük olarak duran tanrıça Salus, drapeli giyimi ile betimlenmiştir. Salus, eliyle yılanları beslemektedir.

Ref.: RIC V.1 Gallienus 274A; Göbl 650a

AR, Antoninianus, Ağr.: 2.15g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8302

Katalog No 203:

Asia

MS 267

Ön Yüz: GALLIENVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Gallienus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: FIDES AVG; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran Merkür, sağ elinde para kesesi, sol elinde ise caduceus tutar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RIC V.1 Gallienus 607; Göbl 1667k

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.22g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8477

Cornelia Salonina (MS 253 – 268) (Gallienus'un Eşi)

Katalog No 204:

Asia

MS 255 – 256

Ön Yüz: SALONINA AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında diademi, üzerinde drapesi ile Salonina büstü yer almaktadır. Büstün altında hilal betimi görülmektedir.

Arka Yüz: ROMAE AETERNAE; Nokta bordür içerisinde yer alan iki figürden soldaki imparator Gallienus ve sağdaki oturan figür tanrıça Roma olarak belirlenmiştir. Roma, sağ eli ile imparator Gallienus'a Victoria uzatmakta iken, sol elinde dikey biçimde mızrak tutmaktadır.

Ref.: RIC V.1 Salonina 67

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.35g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2203

Katalog No 205:

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.29g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2628

Katalog No 206:

Asia

MS 255 – 258

Ön Yüz: CORN SALONINA AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında diademi, üzerinde drapesi ile Salonina büstü yer almaktadır. Büstün altında hilal betimi görülmektedir.

Arka Yüz: CONCORDIA [AVGG]; Nokta bordür içerisinde yer alan iki figür, Gallienus ve Salonina olarak görülmektedir. Gallienus ve Salonina tokalaşırken betimlenmişlerdir.

Ref.: RIC V.1 Salonina 63

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.25g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2209

Katalog No 207:

Asia

MS 255 – 258

Ön Yüz: [CORN SA]LONINA AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında diademi ve üzerinde drapesi ile Salonina büstü betimlenmiştir. Büstün alt kısmında bir hilal betimi yer almaktadır.

Arka Yüz: CONCORDIA AVGG; Nokta bordür içerisinde ayakta duran iki figürden sağdaki Gallienus ve soldaki Salonina olarak görünmektedir. İki figür tokalaşır biçimde betimlenmiştir.

Ref.: RIC V.1 Salonina 63

AE, Ağr.: 3.75g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2222

Katalog No 208:

Siscia

MS 267

Ön Yüz: SALONINA AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında diademi, üzerinde diademi ile Salonina büstü görülmektedir. Büstün altında ise hilal betimi yer almaktadır.

Arka Yüz: VEN[VS AVG]; Venus, drape giyimi ile ayakta ve sola dönük olarak durmaktadır. Sağ elinde bir miğfer ve sol elinde yatay bir biçimde mızrak tutmaktadır. Bacakları hizasında bir kalkan yer almaktadır.

Ref.: RIC V.1 86

AR, Antoninianus, Ağr.: 1.85g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2210

İmp. Claudius II (MS 268 – 270)

Katalog No 209:

Cyzicus

MS 268 – 270

Ön Yüz: IMP C M AVR CLADIVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Claudius II büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: FORTVNA REDVX kesimde SPQR; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran Fortuna, sağ elinde globe ve dümen, sol elinde cornucopiae tutar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RIC V.1 Claudius Gothicus 233

AE, Ağr.: 3.24g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8480

Katalog No 210:

Antiochia

MS 268 – 270

Ön Yüz: IMP C CLAVDIVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında şua tacı, üzerinde drapesi ile imparator Claudius Gothicus büstü görülmektedir.

Arka Yüz: SALVS AVG kesimde Є; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak Isis Pharia görülmektedir. Isis Pharia sağ elinde sistrum adlı bir enstrüman, sol elinde ise bir sepet tutmaktadır.

Ref.: RIC V.1 Claudius Gothicus 217

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.40g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2164

Katalog No 211:

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.34g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 3, **Env. No:** 8268

Katalog No 212:

Antiochia

MS 268 – 270

Ön Yüz: IMP C CLAVDIVS AVG**;** Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında şua tacı, üzerinde zırhı ve drapesi ile imparator Claudius II büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: VIRTVS AVG**;** Nokta bordür içerisinde ayakta ve sağa dönük olarak, drape giyimli ve başında miğferi ile tanrıça Minerva betimlenmiştir. Sağ elinde yere dik olarak mızrak yer almaktadır. Sol eli yere dayalı bir kalkan üzerinde durmaktadır.

Ref.: RIC V.1 Claudius Gothicus 225

AR, Antoninianus, Ağr.: Vitrinde olduğundan ölçülememiştir, **Çap:** 20mm, **Yön:** 1 **Env. No:** 715

Katalog No 213:

AR, Antoninianus, Ağr.: 2.59g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2329

Katalog No 214:

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.80g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8104

Katalog No 215:

Antiochia

MS 268 – 270

Ön Yüz: IMP C CLAVDIVS AVG ;. Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında şua tacı, üzerinde zırhı ve drapesi ile imparator Claudius II büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: SALVS AVG⁄-//Δ ;. Nokta bordür içerisinde Isis Pharia ayakta ve sola dönük olarak betimlenmiştir. Sağ elinde sistrum ve sol elinde bir sepet tutmaktadır.

Ref.: RIC V.1 Claudius Gothicus 217

AE, Ağr.: Vitrinde olduğundan ölçülememiştir, **Çap:** 20mm, **Yön:** 6 **Env.No:** 1073

İmp. Aurelianus (MS 270 – 275)

Katalog No 216:

Roma

MS 270 – 275

Ön Yüz: IMP AVRELIANVS AVG ;. Nokta bordür içerisinde başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile sağa dönük olarak imparator Aurelianus büstü betimlenmiştir.

Arka Yüz: ORIENS AVG⁄ Є⁄-//XXIR yazıtları. Nokta bordür içerisinde tanrı Sol ayakta ve sağa dönük olarak betimlenmiştir. Sağ elinde bir defne dalı ve sol elinde bir yay yer almaktadır. Sol ayağı ile bir düşmanın üzerine basar şekilde tasvir edilmiştir.

Ref.: RIC V.1 Aurelian 64

AR, Antoninianus, Ağr.: Vitrinde olduğundan ölçülememiştir, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12 **Env.No:** 781

Katalog No 217:

Roma

MS 270 – 275

Ön Yüz: IMP AVRELIANVS AVG ;. Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Aurelianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: RESTITVTOR EXERCITI⟋ Γ⟋⟋ XXI ;. Nokta bordür içerisinde Mars sağa dönük olarak askeri giyimi ve başında miğferi ile elinde mızrak tutar biçimde, Aurelianus ise sola dönük olarak başında şua tacı ve zırhı ile elinde asa tutar biçimde görülmektedir. Her iki figürde ellerini uzatarak aynı globusu tutmaktadır.

Ref.: RIC V.1 Aurelian 366

AE, Ağr.: 3.86g, **Çap:** 24mm, **Yön:** 12 **Env.No:** 864

Katalog No 218:

Cyzicus

MS 270 – 275

Ön Yüz: IMP C AVRELIANVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde zırhı ile imparator Aurelianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: RESTITVT ORBIS / Δ; Nokta bordür içerisinde ayakta duran iki figürden sağa dönük olan kadın figürü, sağ elindeki çelengi karşısındaki Aurelian'ın başına uzatmaktadır. Aurelian sol elinde mızrak tutmaktadır.

Ref.: RIC V.1 Aurelian 347

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.26g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8278

Katalog No 219:

Mediolanum

MS 270 – 275

Ön Yüz: IMP AVRELIANVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Aurelianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: VIRTVS MILITVM / T; Nokta bordür içerisinde ayakta iki figürden soldaki imparator Aurelianus olarak görülmektedir. Aurelianus elinde globe ve mızrak tutarken karşısında yer alan asker betimi sağ elinde Victoria, sol elinde ise çapraz şekilde bir mızrak tutmaktadır.

Ref.: RIC V.1 Aurelian 242; Göbl 62b3

AE, Ağr.: 3.51g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2716

Katalog No 220:

Siscia

MS 270 – 275

Ön Yüz: IMP AVRELIANVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Aurelianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: IOVI CONSER / *T; Nokta bordür içerisinde ayakta duran iki figürden soldaki imparator Aurelianus'tur ve karşısında duran Jupiter'den globus almaktadır.

Ref.: RIC V.1 Aurelian 225

AR, Antoninianus, Ağr.: 2.87g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 3560

Katalog No 221:

Antiochia

MS 270 – 275

Ön Yüz: IMP C AVRELIANVS AVG / Є; Nokta bordür içerisinde başında şua tacı, üzerinde zırhı ile sağa dönük imparator Aurelianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: VABALATHVS VCRIMDR; Nokta bordür içerisinde başında diademi, üzerinde drapesi ve zırhı ile sağa dönük imparator Vabalathus büstü betimlenmiştir.

Ref.: RIC V.1 Aurelian 381

AR, Antoninianus, Ağr.: 2.60g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1199

Katalog No 222:

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.20g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 7968

Katalog No 223:

Antiochia

MS 270 – 275

Ön Yüz: IMP C AVRELIANVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında şua tacı ve üzerinde zırhı ile imparator Aurelianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: RESTITVT ORBIS / S //XXI; Nokta bordür içerisinde görülen ayakta duran iki figürden soldaki bir kadındır ve sağa dönük durarak sağ eli ile imparator Aurelianus'a bir çelenk uzatmaktadır. Sağda yer alan figür Aurelianus'tur ve sağ elini kadına doğru uzatmış, sol elinde dikey olarak asa tutmaktadır.

Ref.: RIC V.1 Aurelian 386

AE, Ağr.: 3.40g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1855

Katalog No 224:

Antiochia

MS 270 – 275

Ön Yüz: IMP C AVRELIANVS [AVG]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde zırhı ile sağa dönük imparator Aurelianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: RESTITVT ORBIS/B//XXI; Nokta bordür içerisinde ayakta duran iki figürden soldaki bir kadın olup karşısında yer alan imparator Aurelianus'a bir çelenk uzatmakta olarak görülmektedir. Sağda yer alan Aurelianus sağ elini kadın figürüne uzatmış ve sol elinde dikey biçimde bir mızrak tutmaktadır.

Ref.: RIC V.1 Aurelian 386

AE, Ağr.: 2.90g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2170

Katalog No 225:

Antiochia

MS 270 – 275

Ön Yüz: IMP C AVRELIANVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde zırhı ile sağa dönük imparator Aurelianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: RESTITVT ORBIS/ Γ//XXI; Nokta bordür içerisinde ayakta duran iki figürden soldaki bir kadın olup karşısında yer alan imparator Aurelianus'a bir çelenk uzatmakta olarak görülmektedir. Sağda yer alan Aurelianus sağ elini kadın figürüne uzatmış ve sol elinde dikey biçimde bir mızrak tutmaktadır.

Ref.: RIC V Aurelian 386

AE, Ağr.: 3.83g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 3040

Severina (MS 270 – 275) (Aurelianus'un Eşi)

Katalog No 226:

Roma

MS 270 – 275

Ön Yüz: SEVERINA AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında diademi ve drapeli giyimi ile Severina büstü görülmektedir. Büstün alt kısmında bir hilal tasviri yer almaktadır.

Arka Yüz: CONCORDIAE MILITVM ;. Nokta bordür içerisinde Concordia ayakta ve sola dönük olarak her iki elinde de sancak tutar halde betimlenmiştir.

Ref.: RIC V.1 Severina 4

AE, Ağr.: Vitrinde olduğundan ölçülememiştir, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12 **Env.No:** 1010

Katalog No 227:

Cyzicus

MS 270 – 275

Ön Yüz: SEVERINA AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında diademi, üzerinde drapesi ile Severina büstü yer almaktadır. Omuz kısmında bir hilal betimi görülmektedir.

Arka Yüz: CONCORDIAE MILITVM; Nokta bordür içerisinde Concordia, ayakta ve sola dönük olarak, üzerinde drapesi ve her iki elinde sancak tutar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RIC V.1 Severina 18

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.67g, **Çap:** 25mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 3196

İmp. Tacitus (MS 275 – 276)

Katalog No 228:

Ticinum

MS 275 – 276

Ön Yüz: IMP C M CL TACITVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Tacitus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: CLEMENTIA TEMP / P; Nokta bordür içerisinde ayakta duran iki figürden soldaki tanrıça Roma'dır. Roma sol elinde bir mızrak tutmaktadır ve karşısında duran imparator Tacitus'a bir globe uzatmaktadır. Tacitus'un sol elinde bir asa görülmektedir.

Ref.: RIC V.1 Tacitus 126

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.11g, **Çap:** 25mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 3018

İmp. Probus (MS 276 – 282)

Katalog No 229:

Antiochia

MS 276 – 282

Ön Yüz: IMP C M AVR PROBVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Probus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: CLEMENTIA TEMP / A•//XXI; Nokta bordür içerisinde, sağda imparator Probus sola dönük ve ayakta durmaktadır. Elinde bir globus üzerinde Victoria tutarak sağdaki Jupiter'e uzatmaktadır. Her iki figürün elinde de asa yer almaktadır.

Ref.: RIC V.2 Probus 922

AR, Antoninianus, Ağr.: Vitrinde yer aldığı için ölçülememiştir,

Çap: 21mm, **Yön:** 12 **Env.No:** 858

Katalog No 230:

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.74g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 3068

Katalog No 231:

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.65g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8186

Katalog No 232:

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.50g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8132

Katalog No 233:

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.80g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 7975

Katalog No 234:

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.95g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 7966

Katalog No 235:

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.70g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8738

Katalog No 236:

Antiochia

MS 276 – 282

Ön Yüz: IMP C M AVR PROBVS P F AVG**;** Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Probus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: RESTITVT ORBIS / Є // XXI**;** Nokta bordür içerisinde solda ayakta bir kadın figürü elinde defne çelenk ile imparator Probus'u taçlandırmaktadır. Sağda ise imparator Probus, elinde globus tutarak kadın figürüne uzatmakta ve sol elinde bir mızrak yer almaktadır.

Ref.: RIC V.2 Probus 925

AE, Ağr.: Vitrinde olduğundan ölçülememiştir, **Çap:** 23mm, **Yön:** 9 **Env.No:** 1064

Katalog No 237:

Siscia

MS 276 – 282

Ön Yüz: IMP PROBVS P F AVG; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak, üzerinde zırh ve tören kıyafeti, başında şua tacı, sağ elinde sağ omzu üzerinde tuttuğu mızrağı ile betimlenmiş imparator Probus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: CONCORDIA AVG /T//XXI; Nokta bordür içerisinde cepheden tasvir edislmiş Concordia tasviri yer almaktadır. Concordia sağ elinde patera, sol elinde çift cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: RIC V.2 Probus 661

AE, Ağr.: 3.75g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 4, **Env.No:** 2125

Katalog No 238:

Siscia

MS 276 – 282

Ön Yüz: IMP C M AVR PROBVS P F AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ile imparator Probus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: CLEMENTIA TEMP / * / XXI; Nokta bordür içerisinde ayakta iki figürden sağa dönük olan Probus, elinde asa tutmakta ve karşısında duran Jupiter'den bir globe almaktadır. Jupiter sol elinde bir asa tutmaktadır.

Ref.: RIC V.2 Probus 643

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.00g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8329

Katalog No 239:

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.74g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8271

Katalog No 240:

Cyzicus

MS 276 – 282

Ön Yüz: IMP C M AVR PROBVS AVG; Nokta bordür içerisinde başında şua tacı, üzerinde drapesi ile imparator Probus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: CLEMENTIA T-EMP/S/XXI; Nokta bordür içerisinde yer alan iki ayaktaki figürden soldaki imparator Probus ve sağdaki Jüpiter olarak görülmektedir. Probus kartal başlı bir asa tutmaktadır. Jüpiter ise sağ eli ile Probus'a bir globus uzatmakta ve sol elinde asa tutmaktadır.

Ref.: RIC V.2 Probus 905

AE, Ağr.: 4.15g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1865

Katalog No 241:

Antiochia

MS 276 – 282

Ön Yüz: IMP C M AVR PROBVS P F AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Probus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: RESTITVT ORBIS / A//XXI; Nokta bordür içerisinde, solda elinde çelenk tutan kadın figürü, sağda yer alan ve elinde globus ve asa tutan imparator Probus'u taçlandırmaktadır.

Ref.: RIC V.2 Probus 925

AE, Ağr.: 3.35g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1193

Katalog No 242:

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.27g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2852

Katalog No 243:

Antiochia

MS 276 – 282

Ön Yüz: IMP C M AVR PROBVS P F AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Probus büstü görülmektedir.

Arka Yüz: CLEMENTIA TEMP / ϛ•//XXI; Nokta bordür içerisinde yer alan iki figürden soldaki imparator Probus ve sağdaki Jüpiter olarak görülmektedir. Probus Jüpiter'den globus üzerinde duran bir Victoria almaktadır. Jüpiter sol elinde asa tutmaktadır.

Ref.: RIC V.2 Probus 922

AR, Antoninianus, Ağr.: 2.25g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2219

Katalog No 244:

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.14g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 3215

Katalog No 245:

AR, Antoninianus, Ağr.: 2.82g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 3216

Katalog No 246:

Antiochia

MS 276 – 282

Ön Yüz: IMP C M AVR PROBVS P F AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Probus büstü görülmektedir.

Arka Yüz: CLEMENTIA TEMP / H//XXI; Nokta bordür içerisinde yer alan iki figürden soldaki imparator Probus ve sağdaki Jüpiter olarak görülmektedir. Probus Jüpiter'den globus üzerinde duran bir Victoria almaktadır. Jüpiter sol elinde asa tutmaktadır.

Ref.: RIC V.2 Probus 922

AR, Antoninianus, Ağr.: 2.21g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2815

Katalog No 247:

Ticinum

MS 276 – 282

Ön Yüz: IMP C PROBVS AVG CONS II; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde askeri manto ve sağ elinde kartal başlı asa tutan imparator Probus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: CONSERVAT AVG / TXXT; Nokta bordür içerisinde ayakta olarak, vücudu cepheden, başı sola dönük olarak duran Sol, sağ elini havaya kaldırmış ve sol elinde globus tutar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RIC V.2 Probus 352

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.12, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8285

Katalog No 248:

Ticinum

MS 276 – 282

Ön Yüz: VIRTVS PROBI AVG; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak, başında şua tacı ve miğferi, üzerinde zırhı, sağ elinde mızrak ve sol elinde kalkanı ile imparator Probus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: SECVRIT PERP / I / VIXXI; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran Securitas, bir sütuna yaslanmış şekilde durmakta ve sağ elini başının üzerinde doğru uzatmaktadır.

Ref.: RIC V.2 Probus 526

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.48g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8277

Katalog No 249:

Tripolis

MS 276 – 282

Ön Yüz: IMP C M AVR PROBVS P F AVG; Nokta bordür içerisinde zırhlı başında şua tacı ile sağa dönük imparator Probus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: CLEMENTIA T-EMP / XXI; Sol elinde bir mızrak bulunan ayakta sola dönük olarak imparator Probus, karşısında elinde mızrak bulunan ayakta sağa dönük

olarak gösterilen Jupiter'den globus almaktadır. İki figürün arasında diz seviyesinde yıldız görülmektedir.

Ref: RIC V.2 Probus 927

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.17g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 10 **Env. No:** 8689

İmp. Numerianus (MS 283 – 284)

Katalog No 250:

Cyzicus

MS 283 – 284

Ön Yüz: IMP C NVMERIANVS P F AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ile imparator Numerianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: CLEMENTIA TEMP / Γ//XXI; Nokta bordür içerisinde ayakta yer alan iki figürden solda duran Numerianus drapeli ve zırhlı olarak görünmektedir. Numerianus sağ elinde bir asa tutarken karşısında duran Jüpiter'den bir globus üzerinde duran Victoria'yı almaktadır. Jüpiter sol elinde dikey biçimde asa tutmaktadır.

Ref.: RIC V.2 Carus 463

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.88g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2317

Katalog No 251:

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.94g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8273

Katalog No 252:

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.30g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 7979

Katalog No 253:

Antiochia

MS 282 – 283

Ön Yüz: IMP C M AVR NVMERIANVS NOB C; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ile imparator Numerianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: VIRTVS AVGGG / Γ//XXI; Nokta bordür içerisinde yer alan ayaktaki figürden sağa dönük olan imparator Numerianus sağ elinde asa tutmaktadır ve

karşısındaki Jupiter'den globus üzerinde Victoria almaktadır. Jupiter sol elinde asa tutmaktadır.

Ref.: RIC V.2 Carus 378

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.30g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8028

İmp. Carinus (MS 283-285)

Katalog No 254:

Kyzikos

MS 282 – 283

Ön Yüz: M AVR CARINVS NOB CAES; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ile imparator Carinus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: CLEMENTIA TEMP; Nokta bordür içerisinde yer alan ayakta iki figürden soldaki imprator Carinus olarak görülürken, sağda tanrı Jupiter sağ eli ile imparatora Victoria uzatır şekilde görülmektedir.

Ref.: RIC V Carus 202

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.24g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2717

Katalog No 255:

Cyzicus

MS 283 – 285

Ön Yüz: IMP M AVR CARINVS P F AVG; Nokta bordür içerisinde başında şua tacı, üzerinde drapesi ile sağa dönük imparator Carinus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: CLEMENTIA TEMP / Γ/ XXI, Zırhlı, drapeli ve elinde asası bulunan İmparator Carinus, karşısında duran, Jupiter veya Carus'tan üzerinde Vicroria bulunan bir glabus almaktadır. Glabusun altında Γ monogramı yer almaktadır.

Ref: RIC V.2 Carus 324

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.15g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8723

Katalog No 256:

Antiochia

MS 283 – 285

Ön Yüz: IMP C M AVR CARINVS P F AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Carinus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: VIRTVS AVGG / A // XXI; Nokta bordür içerisinde ayakta iki figürden sağa dönük olarak duran imparator Carinus, drapeli ve zırhlı giyimi ve elinde asası ile betimlenmiştir. Carinus karşısında duran Jupiter'den Victoria'yı alırken betimlenmiştir. Jupiter ayrıca sol elinde asa tutmaktadır.

Ref.: RIC V.2 Carus 325

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.12g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2854

İmp. Diocletianus (MS 284 – 305)

Katalog No 257:

Kyzikos

MS 284 – 294

Ön Yüz: IMP C C VAL DIOCLETIANVS AVG; Nokta bordür içerisinde başında şua tacı ve üzerinde drapesi ile sağa dönük imparator Diocletianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: CONCORDIA MILITVM / Γ // XXI; Nokta bordür içerisinde sağda imparator Diocletianus drapeli ve zırhlı giyimi ile betimlenmiştir ve sağ elinde parazonium ya da asa tutmaktadır. Sol eli ile tanrıça Victoria'yı solda yer alan Jupiter'den almaktadır. Jupiter'in sol elinde asa betimi görülmektedir.

Ref.: RIC V Diocletian 306

AR, Antoninianus, Ağr..: 3.94g**, Çap:**21mm**, Yön:**12, **Env. No:** 493

Katalog No 258:

Cyzicus

MS 293

Ön Yüz: IMP C M A VAL MAXIMIANVS AVG; Nokta bordür içerisinde başında şua tacı, üzerinde drapesi ile sağa dönük imparator Diocletianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: CONCORDIA MILITVM / Δ//XXI; Nokta bordür içerisinde yer alan ayaktaki iki figürden solda duran imparator Maximian sağ elinde parazonium tutmaktadır ve karşısında duran Jupiter'den globus üzerinde Victoria almaktadır. Jupiter sol elinde bir asa tutmaktadır.

Ref.: RIC V Diocletian 607

AR, Antoninianus, Ağr.: 2.75g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 9002

Katalog No 259:

Roma

MS 299

Ön Yüz: IMP C DIOCLETIANVS P F AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Diocletianus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: [GENIO POPV] -LI ROMANI; Nokta bordür içerisinde Genius başında modius, sol kolundan sarkan chalamys ile tasvir edilmiştir. Ayakta, sola dönük ve çıplak olarak görülen Genius, sağ elinde patera, sol elinde ise cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: RIC VI 94a

AE, Ağr.: 10.65g, **Çap:** 27mm, **Yön:** 6 **Env.No:** 811

Katalog No 260:

Cyzicus

MS 293

Ön Yüz: IMP C M A MAXIMIANVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ile imparator Maximianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: CONCORDIA MILITVM / є//XXI; Nokta bordür içerisinde yer alan ayakta iki figürden sağa dönük olan imparator Maximianus, sağ elinde parazonium tutmaktadır ve karşısında duran Jupiter'den globe üzerinde duran Victoria almaktadır. Jupiter sola dönüktür ve elinde asa yer almaktadır.

Ref.: RIC V Diocletian 607

AR, Antoninianus, Ağr.: 3.00g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8913

Katalog No 261:

Antiochia

MS 293 – 295

Ön Yüz: IMP C C VAL DIOCLETIANVS P F AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Diocletianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: CONCORDIA MILITVM / H//XXI•; Nokta bordür içerisinde ayakta duran iki figürden soldaki imparator Diocletianus drapeli ve zırhlı giyimi ile sağ elinde parazonium tutar şekilde betimlenmiştir. Sağda yer alan Jupiter ise imparatora bir globus üzerinde yer alan Victoria uzatmaktadır ve sol elinde asa tutmaktadır.

Ref.: RIC V Diocletian 322

AR, Antoninianus, Ağr.: 4.67g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2848

İmp. I. Constantinus (MS 307 – 337)

Katalog No 262:

Cyzicus

MS 307

Ön Yüz: FL VAL CONSTANTINVS NOB CAES; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Constantinus I başı görülmektedir.

Arka Yüz: GENIO AVGG ET - CAESARVM NN / K Γ; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran Genius, sağ elinde patera ve sol elinde cornucopiae tutar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RIC VI Cyzicus 24b

AE, Ağr.: 9.54g, **Çap:** 30mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8810

Katalog No 263:

Nicomedia

MS 313 – 317

Ön Yüz: IMP C FL VAL CONSTANTINVS P F AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, defne taçlı Constantinus I başı yer almaktadır.

Arka Yüz: IOVI CONS-ERVATORI / Δ / SMN; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak betimlenen Jupiter, çıplak ve sol omzu üzerinde chlamys ile görülmektedir. Jupiter sağ elinde bir globe üzerinde Victoria, sol elinde ise bir asa tutmaktadır. Jupiter'in ayakları hizasında bir kartal ağzında çelenk ile betimlenmiştir.

Ref.: RIC VII Nicomedia 12

AE, Ağr.: 2.09g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8920

Katalog No 264:

Cyzicus

MS 324 – 325

Ön Yüz: FL IVL CONSTANTIVS NOB C; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak, başında defne tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile Constantine II büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: PROVIDEN-TIAE CAESS / SMK∈; Nokta bordür içerisinde, iki kule ile karargâh girişi betimi yer almaktadır. Yedi katlı bir yapı olduğu görülmektedir. En üstte yıldız betimi yer almaktadır.

Ref.: RIC VII Cyzicus 27

AE, Ağr.: 3.10g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8981

Katalog No 265:

Cyzicus

MS 331 – 334

Ön Yüz: CONSTAN-TINOPOLI; Nokta bordür içerisinde, sola dönük olarak, başında miğferi, sırtında pelerini ile imparator Constantine I büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: SMKA; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran tanrıça Victoria bir gemi pruvası üzerinde görülmektedir. Victoria sağ elinde bir mızrak ve sol elinde kalkan tutmaktadır.

Ref.: RIC VII Cyzicus 92

AE, Ağr.: 2.35g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8915

Fausta (MS 307 – 337) (I. Constantinus'un Karısı)

Katalog No 266:

Cyzicus

MS 325 – 326

Ön Yüz: FLAV MAX - FAVSTA AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak dalgalı saç betimi ile Fausta büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: SPES REIP-VBLICAE / SMKB; Nokta bordür içerisinde ayakta, başı sola dönük ve vücudu cepheden tasvir edilen Fausta görülmektedir. Fausta kucağında ikizleri tutmaktadır.

Ref.: RIC VII Cyzicus 40

AE, Ağr.: 3.05g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1811

Helena (MS 307 – 337) (I. Constantinus'un Annesi)

Katalog No 267:

Nicomedia

MS 324 – 325

Ön Yüz: FL HELENA – AVGVSTA; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, baş örtüsü ve kolyeli betimi ile imparator Constantine'in annesi Helena'nın büstü görülmektedir.

Arka Yüz: SECVRITAS – REIPVBLICE / SMNΓ; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran Securitas, sağ eli ile elbisesinin bir kısmını tutmakta iken, sol elinde aşağı sarkmış bir dal parçası tutmaktadır.

Ref.: RIC VII Nicomedia 95

AE, Ağr.: 3.15g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2154

II. Licinius (MS 308 – 324)

Katalog No 268:

Nicomedia

MS 321 – 324

Ön Yüz: D N VAL LICIN LICINIVS NOB C; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak, başında miğferi, üzerinde drapesi, elinde mızrak ve kalkanı ile imparator Licinius II büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: IOVI CONS-ERVATORI / XII / SMNΓ; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran çıplak Jupiter betimi, sağ elinde globe üzerinde Victoria, sol elinde kartal başlı asa tutar şekilde görülmektedir. Solda önünde bir kartal durmakta ve ağzında çelenk tutmaktadır. Arkada esir görülmektedir.

Ref.: RIC VII Nicomedia 49

AE, Ağr.: 2.93g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 3537

İmp. II. Constantinus (MS 331- 334)

Katalog No 269:

Cyzicus

MS 331 – 334

Ön Yüz: CONSTANTINVS IVN NOB C; Nokta bordür içerisinde, başında inci tacı, üzerinde drape ve zırhı ile sağa dönük imparator Constantine II büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: GLOR-IA EXERC-ITVS / SMKA; Drapeli zırhlı ve başında miğfer bulunan birbirine bakan iki asker arasında iki adet standart görülmektedir. Askerler bir ellerinde mızrak diğer elleriyle ise kalkan tutmaktadır.

Ref: RIC VII Cyzicus 83

AE, Ağr.: 2.28g, **Çap:** 18mm **Yön:** 12, **Env. No:** 8678

İmp. II. Constantius (MS 337 – 361)

Katalog No 270:

Bilinmeyen Darphane

MS 337 – 361

Ön Yüz: N CONSTANTI[VS PF AVG]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında inci diademi ile imparator Constantius II başı yer almaktadır.

Arka Yüz: [FEL TEMP REPA]RATIO; Nokta bordür içerisinde ayaktaki asker, yere düşen atlı askeri mızraklar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: Bulunamadı.

AE, Ağr.: 2.86g, **Çap:** 15mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2312

Katalog No 271:

Cyzicus

MS 348 – 350

Ön Yüz: D N CONSTAN-TIVS P F AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında inci diademi, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Constantius II büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: FEL TEMP RE-PARATIO/ SMKA; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak bir asker elinde mızrak ile yere düşen atlı üzerine yönelmekte ve sol elinde kalkan görülmektedir. Atın boynu sağ yönde kıvrılmış ve arkasında yerde bir kalkan betimi daha yer almaktadır.

Ref.: RIC VIII Cyzicus 67

AE, Ağr.: 1.75g, **Çap:** 24mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8922

Katalog No 272:

AE, Ağr.: 3.30g, **Çap:** 25mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8917

Katalog No 273:

Antiochia

MS 337 – 347

Ön Yüz: CONSTAN-TIVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında inci diademi, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Constatius II büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: GLOR-IA EXERC-ITVS / SMANA; Nokta bordür içerisinde ayakta duran iki asker betimi, drapeli, zırhlı ve miğferli olarak betimlenmiştir. Askerler birbirine bakmaktadır ve bir elinde mızrak, diğer elinde kalkan tutmaktadırlar. Askerler arasında bir standard betimi görülmektedir.

Ref.: RIC VIII Antioch 52

AE, Ağr.: 1.85g, **Çap:** 15mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8918

Katalog No 274:

AE, Ağr.: 1.65g, **Çap:** 15mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8914

Katalog No 275:

Cyzicus

MS 347 – 348

Ön Yüz: D N CONSTAN-TIVS P F AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında inci diademi ile imparator Constantinus II başı yer almaktadır.

Arka Yüz: VOT / XX / MVLT / XXX / SMKΔ; Nokta bordür içerisinde bir çelenk içerisinde yazıt görülmektedir.

Ref.: RIC VIII Cyzicus 48

AE, Ağr.: 1.25g, **Çap:** 13mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8923

Katalog No 276:

AE, Ağr.: 1.70g, **Çap:** 14mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8919c

Katalog No 277:

Antiochia

MS 330 – 335

Ön Yüz: FL IVL CONSTANTIVS NOB C; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne diademi, üzerinde zırhı ile imparator Constantius II büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: GLOR-IA EXERC-ITVS / SMANZ; Nokta bordür içerisinde ayakta iki asker miğferli, drapeli ve zırhlı olarak betimlenmiştir. Birbirlerinden farklı yönlere bakan askerler ters biçimde mızrak tutarken diğer elleri kalkan üzerinde durmaktadır. İki asker figürü arasında iki adet standard betimi görülmektedir.

Ref.: RIC VII Antioch 88

AE, Ağr.: 2.05g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8921

Procopius (MS 363 – 366)

Katalog No 278:

Constantinopolis

MS 364 – 366

Ön Yüz: D N PROCO-PIVS P F AVG; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak, başında inci diademi, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Procopius büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: REPARATI-O ₽ FEL TEMP / CONΓS; Nokta bordür içerisinde imparator ayakta, başı sağa, vücudu cepheden, sağ elinde labarum tutarken sol eli bir kalkan üzerinde durmaktadır.

Ref.: RIC IX Constantinople 17A

AE, Ağr.: 4.03g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8916

Valens (MS 364 – 378)

Katalog No 279:

Antiochia

MS 364 – 367

Ön Yüz: D N VALENS-P F AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında inci diademi, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Valens büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: GLORIA RO-MANORVM; Nokta bordür içerisinde imparator sağa dönük olarak, sağ eliyle bir esiri sürüklerken sol elinde standart tutmaktadır.

Ref.: RIC IX Antioch 10

AE, Ağr.: 2.25g, **Çap:** 17mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 9004

3.3. Roma Eyalet Sikkeleri

Corinth

İmp. Marcus Aurelius (MS 161 – 180)

Katalog No 280:

Corinth

MS 161 – 180

Ön Yüz: [M AVR] ANTONI[NVS] AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Marcus Aurelius başı yer almaktadır.

Arka Yüz: [C L I] COR; Nokta bordür içerisinde bir yunus balığı üzerinde uzanan Melicertes ve arkada bir çam ağacı betimi yer almaktadır.

Ref.: RPC IV 7885; BMC Corinth 611

AE, Ağr.: 12.15g, **Çap:** 27mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8133

Bithynia

Nikaea

Papirius Carbo (MÖ 62 – 59)

Katalog No 281:

Bithynia- Nikaea

MÖ 59 – 58

Ön Yüz: ΝΙΚΑΙΕΩΝ; Şerit bordür içerisinde sağa dönük defne taçlı genç Dionysos başı betimlenmiştir.

Arka Yüz: ΕΠΙ ΓΑΙΟΥ / ΠΑΠΙΡΙΟΥ [ΚΑΡΒΩΝΩΣ] / Μ/ ΡΩΜΗ; Şerit bordür içerisinde tahtta oturan ve sola dönük olarak duran tanrıça Roma betimi yer almaktadır. Roma sağ elinde Nike, sol elinde bir mızrak tutar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: SNG von Aul.532

AE, Ağr.: 7.85g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1864

Troas

Alexandria Troas

İmp. Elagabalus (MS 218 – 222)

Katalog No 282:

Troas – Alexandria Tros

MS 218 – 222

Ön Yüz: ANTONINVS PIVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Elagabalus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: COL AVG TROA; Nokta bordür içerisinde dişi kurt sağa dönük halde, kafası sol yöne çevrilmiş biçimde tasvir edilmiştir. Dişi kurt ikizleri emzirirken betimlenmiştir.

Ref.: RPC VI, 3964 (Referans yok, yeni tür olabilir. En benzeri bu örnek)

AE, Ağr.: 6.98g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 3199

İmp. Hadrianus (MS 117 – 138)

Katalog No 283:

Ionia - Ephesus

MS 117 – 138

Ön Yüz: AYT KAI TPA[I AΔPIANOC CE]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük başında defne tacı olan imparator Hadrianus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: EΦE/CIΩN; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak Ephesus kentinin episemonu olan bir geyik tasvirine yer verilmiştir.

Ref.: RPC III 2070; SNG Cop. 390; SNG München 130,131; SNG Tübingen 2831

AE, Ağr.: 4.45g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 7, **Env.No:** 1858

İmp. Gallienus (MS 253 – 268)

Katalog No 284:

Ionia - Ephesus

MS 253 – 268

Ön Yüz: AVT K ΠO ΛIKIN ΓAΛΛIHNOC; Nokta bordür içerisinde, sağa dönük olarak başında defne tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Gallienus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ΕΦΕCIΩN Δ NEΩKOPΩN; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sağa dönük olarak tanrıça Artemis görülmektedir. Artemis, sol elinde yay tutarken, sağ eli ile sırtındaki sadaktan ok alır şekilde betimlenmiştir. Sahnenin arkasında bir geyik betimi de yer almaktadır.

Ref.: SNG von Aulock 7887; SNG Copenhagen 510

AE, Ağr.: 7.42g, **Çap:** 25mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2347

Phrygia

Aizanoi (Phrygia)

Katalog No 285:

Phrygia - Aizanoi

MS 37 – 41

Ön Yüz: ΓAIOΣ KAIΣAP; Nokta bordür içerisinde, sağa dönük olarak, başında defne çelengi ile imparator Caligula'nın başı yer almaktadır.

Arka Yüz: AIZA[NITΩN ЄΠI] ΛOΛΛIOY [KΛACCIK]OY; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran, sağ elinde bir kartal ve sol elinde bir asa tutan Zeus betimi yer almaktadır.

Ref.: RPC I, 3080; BnF 185

AE, Ağr.: 3.93g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2734, **Magistrat**: Lollios Klassikos

Hadrianopolis-Sebaste

Geta (Caesar) (MS 198 – 209)

Katalog No 286:

Phrygia – Hadrianopolis Sebaste

MS 198 – 209

Ön Yüz: Λ•CЄΠ• ΓЄTAC K; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak drapeli ve zırhlı şekilde betimlenen imparator Geta büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ΑΔΡΙΑ ΑΡΧ ΠΟΤЄΙΤΟΥ**;** Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak Tyche betimi yer almaktadır. Tyche sağ elinde bir dümen ve sol elinde ise cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: SNG Copenhagen 409; SNG München 214

AE, Ağr.: 5.05g, **Çap:**21mm, **Yön:** 6 **Env. No:** 814

Hieropolis (Phrygia)

İmp. Marcus Aurelius (MS 161 – 182)

Katalog No 287:

Phrygia – Hieropolis

MS 161 – 182

Ön Yüz: ΔHMOC; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne diademi üzerinde drapesi ile sakallı bir Demos büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ЄΠIM ΠΩΛIΩNOC IЄPOΠOΛЄITΩN; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak başında Frig başlığı ile tanrı Men tasviri yer almaktadır. Men sağ elinde bir patera ve sol elinde dikey biçimde bir asa tutmaktadır. Men'in omuzları arkasında ise bir hilal betimi görülmektedir.

Ref.: RPC IV 2078; BMC Phrygia 4; BnF 1370; Leypold II, 1586

AE, Ağr.: 7.70g, **Çap:** 24mm, **Yön:** 6, **Magistrate:** Kl. Pol(l)ion, **Env.No:** 2301

Iulia (Phrygia)

Nero (Caesar)

Katalog No 288:

Iulia – Phrygia

MS 55

Ön Yüz: NEPΩN KAIΣAP; Nokta bordür içerisinde sağa dönük, drapeli imparator Nero büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ΣEPΓIOΣ HΦAIΣTIΩN IOYΛIEΩN; Nokta bordür içerisinde tanrı Men bir at üzerinde sağa dönük olarak betimlenmiştir. Men elinde bir mızrak tutmaktadır.

Ref.: RPC I 3191

AE, Ağr.: 4.30g, **Çap:**18mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1774, **Magistrat:** Sergios Hephaistion

Katalog No 289:

AE, Ağr.: 4.28g, **Çap:** 16 – 17mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2402, **Magistrat:** Sergios Hephaistion

Katalog No 290:

AE, Ağr.: 4.31g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2480, **Magistrat:** Sergios Hephaistion

Otros (Phrygia)

Geta Caesar (MS 193 – 209)

Katalog No 291:

Phrygia – Otros

MS 193 – 209

Ön Yüz: ΠΟ CEΠTI ΓETAC KAI; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak taçsız şekilde, üzerinde drapesi ve zırhı görülen Geta büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: AΛEXAN-ΔP-OC A-NEΘHK / OTPOHNΩN; Nokta bordür içerisinde ayakta, vücudu sola, başı sağa dönük olarak genç Otreus tasvirine yer verilmiştir. Otreus'un sol omuz üzerinde bir chlamys yer alırken sol elinde dikey biçimde bir mızrak tutmaktadır. Sağ ayağı bir gemi pruvası üzerindedir ve sağ kolunu ileri doğru uzatmıştır.

Ref.: Imhoof Nomisma V, 30; Franke KZR 154; Weber 7160-7161; SNG Tubingen 4176; SNG Munich 422; Prowe III 1809; SNG von Aulock 3906; vA Phrygien I, 832

AE, Ağr.: 6.10g, **Çap:** 25mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2302

Peltae

İmp. Geta (MS 209 – 211)

Katalog No 292:

Phrygia – Peltae

MS 209 – 211

Ön Yüz: PO CEPT GETA[C KAI]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, taçsız bir şekilde, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Geta büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ΠEΛTHNΩN MA CTP MHTPOBIOY; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran Tyche, sağ elinde dümen ve sol elinde cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: SNG Cop. Phrygia 2, 642; SNG von Aulock 3913

AE, Ağr.: 5.13g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2808

Philomelium

İmp. Tiberius (MS 14 – 37)

Katalog No 293:

Phrygia – Philomelium

MS 14 – 37

Ön Yüz: ΣΕΒΑ[ΣΤΟΣ]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük imparator Tiberius başı görülmektedir.

Arka Yüz: ΤΙΤΟΣ ΦΙΛΟΠΑΤ[ΡΙΣ] [ΦΙΛΟ]ΜΗ[ΛΕΩΝ]; Nokta bordür içerisinde bir taht üzerinde sola dönük olarak oturur haldedir. Zeus sağ elinde bir patera ve sol elinde asa tutmaktadır.

Ref.: RPC I, 3244; BMC Phrygia 18; BnF 1829, 1830; Münzkabinett 591/1895

AE, Ağr.: 4.20g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2234

Claudius (MS 41 – 54)

Katalog No 294:

Phrygia – Philomelium

MS 50 – 54

Ön Yüz: [ΣΕΒΑΣΤΟΣ]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak imparator Claudius başı betimlenmiştir.

Arka Yüz: ΒΡΟΚΧΟΙ ΦΙΛ[ΟΜΗΛΕ-ΩΝ]; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak bir taht üzerinde oturan Zeus sağ elinde patera, sol elinde ise dikey olarak asa tutmaktadır.

Ref.: RPC I 3247; ANS 1970.142.591; BMC Phrygia 9-10; National Museum of Denmark 646,647,648; Münzkabinett 33678; vA 3319; vA 8435

AE, Ağr.: 5.95g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 6, **Magistrate:** Brocchoi, **Env. No:** 2245

Katalog No 295:

AE, Ağr.: 5.0g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 6, **Magistrate:** Brocchoi, **Env.No:** 2294

İmp. Geta (MS 209 – 211)

Katalog No 296:

Phrygia – Philomelium

MS 209 – 211

Ön Yüz: Λ•CЄΠ•ΓЄΤΑC; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak drapesi ile imparator Geta büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ΦΙΛΟ-ΜΗΛЄU-N ΑΡ[…] ;. Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak, sağ elinde bir zeytin dalı ve sol elinde cornucopiae tutan Tyche betimi yer almaktadır.

Ref.: BMC Phrygia 18

AE, Ağr.: 4.85g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 6 **Env.No:** 1120

Katalog No 297:

AE, Ağr.: 4.58, **Çap:** 21mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2803

İmp. Severus Alexander (MS 222 – 235)

Katalog No 298:

Phrygia – Philomelium

MS 222 – 235

Ön Yüz: AV K M CЄVH AΛЄƵANΔPOC AV ;. Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında defne tacı ile imparator Severus Alexander betimi yer almaktadır.

Arka Yüz: ΦIΛOMHΛЄѠN ЄΠI ΠAVΛOV;. Nokta bordür içerisinde tokalaşan iki el betimi yer almaktadır.

Ref.: RPC VI, 5800; SNG vA 3926; SNG Leypold 1712

AE, Ağr.: 5.20g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 6 **Env.No:** 735

Katalog No 299:

Phrygia – Philomelium

MS 222 – 235

Ön Yüz: AY K M AY CЄY AΛЄΞANΔPOC; Nokta bordür içerisinde başında defne tacı, üzerinde drape ve zırhı ile sağa dönük imparator Severus Alexander büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ΦIΛOMHΛЄѠN ЄΠI CTPYMONOC / SPQR; Nokta bordür içerisinde yer alan bir daire içerisinde yazıt görülmektedir.

Ref.: RPC VI 5777; BMC Phrygia 25

AE, Ağr.: Vitrinde olduğundan ölçülememiştir, **Çap:** 32mm, **Yön:** 12, **Magistrate:** Aur. Strymon (strategos), **Env.No:** 2140

Katalog No 300:

Philomelium – Phrygia

MS 222 – 235

Ön Yüz: AV K CЄVH AΛЄƵANΔPOC; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Severus Alexander başı görülmektedir.

Arka Yüz: ΦΙΛΟΜΗΛΕΩΝ ΕΠΙ ΠΑΥΛΟΥ; Nokta bordür içerisinde el sıkışma sahnesi betimi yer almaktadır.

Ref.: RPC VI 5800; BnF 1850; ANS 1944.100.50557; Münzkabinett GR.34315; SNG Leypold 1712; vA 3926

AE, Ağr.: 5.78g, **Çap:** 21mmi **Yön:** 12, **Env.No:** 2369

İmp. III. Gordianus (MS 238 – 244)

Katalog No 301:

Phrygia – Philomelium

MS 238 – 244

Ön Yüz: AY K M ANTΩNI ΓΟΡΔΙΑΝΟ CЄ; Nokta bordür içerisinde başında defne tacı ile sağa dönük imparator Gordianus III başı yer almaktadır.

Arka Yüz: ЄΠΙ ΚΟΡ ΑΛЄΞΑΝΔΡΟΥ ΦΙΛΟΜΗΛЄΩΝ; Nokta bordür içerisinde Nehir Tanrısı Gallos sola dönük olarak oturmuş ve ayakları uzanmış halde betimlenmiştir. Gallos sağ elinde bir cornucopiae tutarken sol kolunu bir su testisine dayamış durumdadır.

Ref.: RPC VII.1, 807.2; BnF 1984.741; Weber 7168; ANS 1944.100.50559; Afyon Arkeoloji Müzesi Env.No 2263

AE, Ağr.: 8.90g, **Çap:** 25mm, **Yön:** 6, **Magistrate:** Cor(nelius?) Alexandros, **Env.No:** 2262

Prymnessus

Katalog No 302:

Phrygia- Prymnessus

MS 193 – 235 (Severuslar Dönemi)

Ön Yüz: ΔΗΜΟC; Nokta bordür içerisinde başında defne diadem ile sağa dönük genç demos tasviri yer almaktadır.

Arka Yüz: ΠΡVMNHCCЄΩN; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak bir taht üzerinde oturan Zeus tasviri yer almaktadır. Zeus sağ elinde Nike ve sol elinde bir asa tutmaktadır.

Ref.: RPC IV.2 3356; BMC Phrygia 8 – 9; SNG Cop 662; vA Phryg. II, 916 – 930; SNG Tübingen 4187; BnF 1875

AE, Ağr.: 4.95g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 1395

Sebaste (Phrygia)

Katalog No 303:

Phrygia – Sebaste

Net tarih belli değil

Ön Yüz: ΣΕΒΑΣΤΟΣ; Nokta bordür içerisinde sağa dönük taçsız baş.

Arka Yüz: **[**…]; Nokta bordür içerisinde taht üzerinde oturan Zeus, elinde asa ve kartal tutmaktadır.

Ref.: Bulunamadı.

AE, Ağr.: 4.75g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1224

Synnada (Phrygia)

Katalog No 304:

Synnada – Phrygia

MS 138 – 161

Ön Yüz: ΙЄΡΑ ΒΟΥΛΗ; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak baş örtüsü ve defne diademi ile Boule büstü betimi yer almaktadır.

Arka Yüz: CVNNA-Δ-ЄΩN; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak, başında Korinth miğferi ile Athena betimi yer almaktadır. Athena sağ elinde baykuş, sol elinde dikey biçimde mızrak tutmaktadır ve mızrağın yanında bir kalkan görülmektedir.

Ref.: SNG Cop 722 rpc ekle

AE, Ağr.: 6.90g, **Çap:** 24mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2300

Koinon Lykia

İmp. Trajan (MS 98 – 117)

Katalog No 305:

Lycia / Pamphylia – Patara

MS 98 – 99

Ön Yüz: AYT KAIC NEP TPAIANOC CEB ΓЄPM; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Trajan başı yer almaktadır.

Arka Yüz: ΔHM EΞ YΠAT B; Nokta bordür içerisinde iki lyr üzerinde baykuş yer almaktadır. Baykuş betiminin ayakları her iki lyr üzerine de basar biçimde tasvir edilmiştir.

Ref.: RPC III 2676; BMC Lycia 9 – 11

AR, Drahmi, Ağr.: 3.20g, **Çap:** 15mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1273

Pamphylia

Perge

İmp. Gallienus (MS 253 – 268)

Katalog No 306:

Pamphylia – Perge

MS 253 – 268

Ön Yüz: AVT KAI ΠO ΛI ΓAΛΛIHNOC CEB; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı, üzerinde drapesi ile imparator Gallienus büstü görülmektedir.

Arka Yüz: ΠEPΓ-A-IΩN; Nokta bordür içerisinde polos giyimi ile ayakta ve sola dönük olarak duran Tyche, sol elinde cornucopiae sağ elinde zeytin dalı tutmaktadır.

Ref.: SNG Pfalzer Pamphylien 417; SNG France 3 563-564

AE, Ağr.:?, Çap: ?, Yön: ? , Env. No: 490[22]

Pisidia

Amblada

İmp. Caracalla (MS 211 – 217)

Katalog No 307:

Pisidia – Amblada

MS 211- 217

Ön Yüz: ΠOΠΛI CЄΠΓ: Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında defne tacı, drapesi ve zırhlı giyimi ile imparator Carcalla büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: AMBΛAΔЄΩ–N ΛAKЄΔAI; Nokta bordür içerisinde Dionysos, ayakta ve sola dönük olarak görülmekte ve sol elinde thrysos, sağ elinde kantharos tutmaktadır. Dionysos'un ayakları hizasında, sağ patisi havada duran bir panter yer alırken, arkasında flüt çalan bir Pan betimi yer almaktadır.

Ref.: SNG Pfalzer 5,6; von Aulock Pisidiens vol. I s.60,134

AE, Ağr.: 5.41g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2368

[22] Sikkeler vitrinde olduğu için ağırlık ve çap ölçümü yapılamamıştır.

Antiokhia

İmp. Commodus (MS 179 – 192)

Katalog No 308:

Pisidia – Antiokhia

MS 179 – 192

Ön Yüz: ANTONINVS COMMODVS; Nokta bordür içerisinde, sola dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Commodus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: COLONEIAE ANTIOCHAE; Nokta bordür içerisinde tanrı Men ayakta ve sağa dönük olarak, başında frig başlığı, bir ayağı bucranium üzerinde, sağ elinde asa ve sol elinde Nike tutar biçimde betimlenmiştir. Boyun hizasında bir hilal betimi yer almaktadır. Ayrıca solda ayak hizasında bir horoz görülmektedir.

Ref.: RPC IV.3, 7378; Krzyżanowska 144–5, VIII.10; BMC Pisidia 16

AE, Ağr.: 4.91g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 3164

Katalog No 309:

Pisidia – Antiokhia

MS 179 – 192

Ön Yüz: ANTONINVS COMMODVS; Nokta bordür içerisinde, sola dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Commodus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: COLONEIAE ANTIOCHAE; Nokta bordür içerisinde tanrı Men ayakta ve sağa dönük olarak, başında frig başlığı, bir ayağı bucranium üzerinde, sağ elinde asa ve sol elinde Nike tutar biçimde betimlenmiştir. Boyun hizasında bir hilal betimi yer almaktadır. Ayrıca solda ayak hizasında bir horoz görülmektedir.

Ref.: RPC IV.3, 7377; Krzyżanowska 144, V.6–7 ve VI.7–9; SNG Fitzwilliam VII 5120

AE, Ağr.: 3.55g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 534

Katalog No 310:

AE, Ağr.: 5.00g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8258

Katalog No 311:

Pisidia – Antiokhia

MS 179 – 192

Ön Yüz: [ANTONINVS COMMODVS]; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak, başında şua tacı ile imparator Commodus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: COLONEIAE ANTIOCHAE; Nokta bordür içerisinde tanrı Men ayakta ve sağa dönük olarak, başında frig başlığı, bir ayağı bucranium üzerinde, sağ elinde asa ve sol elinde Nike tutar biçimde betimlenmiştir. Boyun hizasında bir hilal betimi yer almaktadır. Solda ayak hizasında bir horoz görülmektedir.

Ref.: RPC IV.3, 7379; Krzyżanowska 145, X.12; BMC Pisidia 15

AE, Ağr.: 5.85g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8255

Septimius Severus (MS 193 – 211)

Katalog No 312:

Pisidia – Antiokhia

MS 193 – 211

Ön Yüz: [IMP CAES SEP SEVE]RVS PER AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında defne diademi ile betimlenen imparator Septimius Severus büstü görülmektedir.

Arka Yüz: COL CAES ANTIOCH / S – R; Nokta bordür içerisinde ayakta, cepheden, başı sağa dönük olarak Frig başlıklı tanrı Men tasviri yer almaktadır. Men'in sol elinde yer alan bir globus üzerinde tanrıça Nike durmaktadır. Nike sağ eli ile tuttuğu trophyi sol omzu üzerine yatırmış şekilde görülmektedir. Men'in sol kolu bir sütun üzerinde durmaktadır. Sağ elinde dikey biçimde bir asa tutmaktadır ve sağ ayağının hizasında bir horoz betimi yer almaktadır. Tanrı Men'in sol ayağı ise bir boğa başı üzerinde durur biçimdedir. Tanrı Men'in başının arkasında bir hilal betimi yer almaktadır.

Ref.: BMC Pisidia 20; Lindgren I 1204

AE, Ağr.: 22.15g, **Çap:** 33mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2246

Katalog No 313:

Pisidia – Antiokhia

MS 203

Ön Yüz: IVLIA AVGVSTA; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, drapeli bir şekilde Julia Domna büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANTIOCH GEN COLC; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran Tyche, sağ elinde bir dal parçası ve sol elinde cornucopiae tutar biçimde betimlenmiştir.

Ref.: BMC Pisidia 36

AE, Ağr.: 5.68g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2802

Julia Domna (MS 193 – 217) (Septimius Severus'un Karısı)

Katalog No 314:

Pisidia – Antiokhia

MS 193 – 217

Ön Yüz: IVLIA DO-MNA AC; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, üzerinde drapesi ile Julia Domna büstü görülmektedir.

Arka Yüz: ANTIOCH [MEN]CIS COL; Nokta bordür içerisinde ayakta ve vücudu cepheden başı sağa dönük olarak duran Men, başında Frig başlığı ile betimlenmiştir. Men'in sol ayağı bir bucranium üzerindedir ve sağ elinde dik biçimde asa, sol elinde ise globe üzerinde Nike tutmaktadır. Solda bir horoz betimi yer almaktadır. Men'in omuz hizasında hilal betimi görülmektedir.

Ref.: Krzyanowska II/5; SNG France 3, 1133

AE, Ağr.: 5.35g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 569

Katalog No 315:

Pisidia – Amtiokhia

Ön Yüz: IVLIA AVGVSTA; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak üzerinde drapesi ile Julia Domna büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: [ANTIO]CH GENI C[OL] CA[E]; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran Genius, sağ elinde bir dal ve sol elinde cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: SNG France 3 1126 – 1134; Krzyzanowska 154, XV/32; BMC Pisidia 35

AE, Ağr.: 6.05g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8063

Katalog No 316:

AE, Ağr.: 6.05g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8062

İmp. Geta (MS 209 – 211)

Katalog No 317:

Pisidia – Antiokhia

MS 209 – 211

Ön Yüz: PO SEPT GETAS C**;** Nokta bordür içerisinde drapeli bir şekilde, taçsız olarak sağa dönük imparator Geta büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANTIOCH GEN COL CAS; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak Genius görülmektedir. Genius sağ elinde bir dal ve sol elinde cornucopiae tutar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: Lindgren III A680F; SNG France 3, 1154

AE, Ağr.: 7.30g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12 **Env.No:** 1197

Katalog No 318:

AE, Ağr.: 7.19g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8197

Katalog No 319:

AE, Ağr.: 5.90g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8137

Katalog No 320:

AE, Ağr.: 5.10g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8732

Katalog No 321:

Pisidia – Antiokhia

MS 209 – 211

Ön Yüz: IMP•CAES•P•SEPT•GETA•AVG; nokta bordür içerisinde başında defne çelengi bulunan imparator Geta'nın sağa dönük başı yer almaktadır.

Arka Yüz: VICT•DD•NN COL ANTIOCH / S – R; sağ elinde çelenk sol elinde ise palmiye dalı tutar şekilde ayakta sağa doğru ilerler şekilde tanrıça Victory betimlenmiştir.

Ref: SNG France 3, 1164-7

AE, Ağr.: 28.75g, **Çap:** 32mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8807

İmp. Caracalla (MS 211 – 217)

Katalog No 322:

Pisidia – Antiokhia

MS 211 – 217

Ön Yüz: IMP C M AVR ANTONI AV; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Caracalla başı yer almaktadır.

Arka Yüz: ANTIOCH GENI COL CA; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak Tyche görülmektedir. Tyche sağ elinde bir lagobolon (çoban asası) ve sol elinde cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: Krzyzanowska 14.27

AE, Ağr.: 5.30g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2430

Katalog No 323:

Pisidia – Antiokhia

MS 211 – 217

Ön Yüz: [IMP CAES M AVR ANT]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Caracalla büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANTIOCH [COLONIAE CA]; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sağa dönük olarak duran Men, başında frig başlığı ile betimlenmiştir. Men'in ayağı bucranium üzerindedir ve sağ elinde asa ve sol elinde Nike tutmaktadır. Ayrıca Men'in omuz kısmında bir hilal betimi yer almaktadır. Solda bir horoz görülmektedir.

Ref.: Krzyzanowska CAR5; SNG France 3, 1148-1149

AE, Ağr.: 4.15g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8251

İmp. Gordianus III (MS 238 – 244)

Katalog No 324:

Pisidia – Antiokhia

MS 238 – 244

Ön Yüz: IMP CAES M ANT GORDIANVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ile imparator Gordianus III büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: COLON CAES / ANTI / S-R; Nokta bordür içerisinde üç adet standart yer almaktadır. Ortada yer alan standart üzerinde kartal betimi bulunmaktadır.

Ref.: RPC VII.2 3500; Krzyżanowska II/9–10; BMC Pisidia 92; SNG Righetti 1348; Lindgren III, A685a

AE, Ağr.: 3.95g, **Çap:** 24mm, **Yön:** 6, **Env.No:** 2346

Katalog No 325:

Pisidia – Antiokhia

MS 238 – 244

Ön Yüz: IMP CAES M ANT GORDIANVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Gordianus III büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANTIOCHIA COLONIA CAESAR; Nokta bordür içerisinde ortada ANTIOCH / COLONI / S – R yazıtları yer almaktadır.

Ref.: Krzyzanowska GOR9.35; BMC Lycia 108; SNG Righetti 1354-1356; SNG Tuebingen 4377; SNG von Aulock 4964

AE, Ağr.: 26.23g, **Çap:** 32mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2473

Katalog No 326:

Pisidia – Antiokhia

MS 238 – 244

Ön Yüz: IMP CAES M ANT GORDIANVS AV; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında şua tacı, üzerinde drapesi ile imparator Gordianus III büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: CAES ANTIOCH COL / S R; Nokta bordür içerisinde iki standart arasında vexillum ve üzerinde kartal görülmektedir.

Ref.: RPC VII.2 3500; Krzyżanowska II/9–10; BMC Pisidia 92; SNG Righetti 1348; Lindgren III, A685a

AE, Ağr.: 11.87g, **Çap:** 27mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 3207

Katalog No 327:

Pisidia – Antiokhia

MS 238 – 244

Ön Yüz: IMP [CAES M ANT] GOR[DIANVS AVG]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Gordianus III büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANTIOCHIA COLONIA CAESA, S R; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak bir taht üzerinde oturan Kybele, sol elinde patera tutarken sağ kolu bir tympanum üzerinde durmaktadır. Kybele iki aslan arasında oturmaktadır.

Ref.: RPC VII.2 3496; BMC Pisidia 71; SNG Pfalz 97; SNG vA Pisidien 4966

AE, Ağr.: 23,79g, **Çap:** 33mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 3427

İmp. Philippus I (MS 244 – 249)

Katalog No 328:

Pisidia – Antiokhia

MS 244 – 245

Ön Yüz: [IMP N IVL PHILIPPVS P F AVG P M]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Philippus I büstü görülmektedir.

Arka Yüz: ANTIOCHI COL / S R; Nokta bordür içerisinde ortada kartallı bir sancak, iki standart arasında betimlenmiştir.

Ref.: RPC VIII, 3360

AE, Ağr.: 8,32g, **Çap:** 25mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 3019

Katalog No 329:

Pisidia – Antiokhia

MS 245 – 247

Ön Yüz: [IMP M] IVL PHILIPPVS AVG; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Philippus I büstü görülmektedir.

Arka Yüz: CAES ANTIOCH COL / S R; Nokta bordür içerisinde iki standart arasında vexillum ve kartal betimi görülmektedir.

Ref.: RPC VIII 3405; Krzyżanowska II/23–7; SNG France 3 1267

AE, Ağr.: 9.65g, **Çap:** 26mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8192

İmp. Traian Decius (MS 249 – 251)

Katalog No 330:

Pisidia – Antiokhia

MS 249 – 251

Ön Yüz: IMP CAES G MESS Q DECIO TRAI AVG; Nokta bordür içerisinde drapesi zırhı ve başında şua tacı ile imparator Trajan Decius büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANTIOCHI COLON / SR; iki ader alay sancağının arasında sağa dönük kartal görülmektedir.

Ref: BMC Pisidia 126, SNG Cop. 81

AE, Ağr.: 7.85g, **Çap:** 24mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8706

Volusianus (251 – 253)

Katalog No 331:

Pisidia – Antiokhia

MS 251 – 253

Ön Yüz: IMP C V IMP CA LVSSIANO AVG; Nokta bordür içerisinde başında şua tacı, üzerinde drape ve zırhı ile sağa dönük imparator Volusian büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANTIOC-HIO CLA / SR; Nokta bordür içerisinde, iki standart arasında yer alan vexillum (sancak) üzerinde başı sağa dönük kartal betimi yer almaktadır.

Ref.: BMC Pisidia 133

AE, Ağr.: 7.30g, **Çap:** 24mm, **Yön:** 6 **Env. No:** 515

Katalog No 332:

Pisidia – Antiokhia

MS 251 – 253

Ön Yüz: IMP C V IMP CA LVSSIANO AVG; Nokta bordür içerisinde başında şua tacı, üzerinde drape ve zırhı ile sağa dönük imparator Volusian büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANTIOC-HIO CLA⁄ SR; Nokta bordür içerisinde, iki standart arasında yer alan vexillum (sancak) üzerinde başı sağa dönük kartal betimi yer almaktadır.

Ref.: BMC Pisidia 133; SNG France 3, 1294

AE, Ağr.: Vitrinde olduğundan ölçülememiştir, **Çap:** 23mm, **Yön:** 6 **Env.No:** 1059

Katalog No 333:

Pisidia – Antiokhia

MS 251 – 253

Ön Yüz: IMP CAEP AELLOVN; Nokta bordür içerisinde başında şua tacı, üzerinde drape ve zırhı ile sağa dönük imparator Volusian büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANTIO CHIOCI / SR; Nokta bordür içerisinde, iki standart arasında yer alan vexillum (sancak) üzerinde başı sağa dönük kartal betimi yer almaktadır.

Ref: SNG Cop. 84 – 87

AE, Ağr.: 7.88g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 6 **Env. No:** 8677

Katalog No 334:

AE, Ağr.: 6.05g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8716

İmp. Valerianus I (MS 253 – 260)

Katalog No 335:

Pisidia – Antiokhia

MS 253 – 260

Ön Yüz: IMP CAE R ASLL OVNAHHIR; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde zırhı ve drapesi ile imparator Valerianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANTIO-OCHIOC / S R; Nokta bordür içerisinde ortada üzerinde kartalında yer aldığı Vexillum ve her iki yanda standartlar yer almaktadır.

Ref.: Krzyzanowska pl. XLVIII, VII/20; Lindgren I, 1250; SNG France 3, 1314

AE, Ağr.: 5.40g, **Çap:** 19/21mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2428

Katalog No 336:

AE, Ağr.: 5.38g, **Çap:** 21/22mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2429

Katalog No 337:

AE, Ağr.: 5.21g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 3057

Katalog No 338:

AE, Ağr.: 4.30g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 571

Katalog No 339:

AE, Ağr.: 4.45g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8193

Katalog No 340:

AE, Ağr.: 4.75g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8057

Katalog No 341:

AE, Ağr.: 6.40g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8778

Katalog No 342:

AE, Ağr.: 4.81g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8055

Katalog No 343:

AE, Ağr.: 4.94g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8060

İmp. Gallienus (MS 253-268)

Katalog No 344:

Pisidia – Antiokhia

MS 253 – 260

Ön Yüz: IMP CA GALLIHNVS PIVS; Nokta bordür içerisinde başında defne çelengi bulunan imparator Gallienus'un sağa dönük zırhlı ve drapeli büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANTIOSHI COL// SR: Nokta bordür içerisinde bir dalın altında sağa dönük dişi kurttan emen Romus ve Romulus betimlenmiştir.

Ref: SNG France 3, 1324-1325

AE, Ağr.: 12.85g, **Çap:** 29mm, **Yön:** 12 **Env. No:** 8804

İmp. Claudius II (MS 268 – 270)

Katalog No 345:

Pisidia – Antiokhia

MS 268 – 270

Ön Yüz: IMP CAES CLAVDIV; Nokta bordür içerisinde, sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ile imparator Claudius II büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANTI-OSHI / S-R; Nokta bordür içerisinde iki adet standart arasında vexillum betimi görülmektedir.

Ref.: Maerkl 33

AE, Ağr.: 8.25g, **Çap:** 24mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8250

Katalog No 346:

Pisidia – Antiokhia

MS 268 – 270

Ön Yüz: IMP CAES M AVR CLAVDIV; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Claudius II büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANTIOCHI / S R; Nokta bordür içerisinde iki standart arasında vexillum betimi yer almaktadır.

Ref.: BMC Pisidia 141; SNG.Copenhagen 94; SNG.von Aulock 4987

AE, Ağr.: 10.04g, **Çap:** 25mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8058

Konana

İmp. Hadrianus (MS 117 – 138)

Katalog No 347:

Pisidia – Konana

MS 117 – 138

Ön Yüz: AY TPA AΔPIANOC; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı üzerinde zırhı ile imparator Hadrianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: KONANEΩN; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak tanrıça Tyche durmaktadır. Tyche sağ elinde bir dümen ve sol elinde cornucopiae tutar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: RPC III, 2784

AE, Ağr.: 3.71g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 3026

Parlais

Julia Domna (MS 193 – 211) (Septimius Severus'un Eşi)

Katalog No 348:

Parlais – Pisidia

MS 193 – 211

Ön Yüz: IVLIA DOMNA AVG; Nokta bordür içerisinde sola dönük olarak, drapeli giyimi ile Julia Domna büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: IVL AVG COL PARLAIS; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sağa dönük olarak, başında Frig başlığı, sol elinde çam kozalağı ve sağ elinde asa yer alan Men betimi görülmektedir. Men'in sol ayağı bucranium üzerindedir.

Ref.: SNG France III, 1678; Waddington 4794

AE, Ağr.: 4.17g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 3224

Lykaonia

Ikonium

İmp. Vespasianus (MS 69 – 79)

Katalog No 349:

Lycaonia – Ikonium

MS 69 – 79

Ön Yüz: AYTOKPATϢP TITOC KAICAP; Nokta bördür içerisinde başında defne çelengi bulunan imparator Titus'un zırhlı büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ΚΛΑΥΔΕΙΚΟΝΙΕϢΝ; Başında Phryg başlığı bulunan Perseus başı sağa dönük olarak betimlenmiştir. Başın arkasında boyun seviyesinde harpa görülmektedir.

Ref: RPC II, 1608

AE, Ağr.: 5.40g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8801

İmp. Antoninus Pius (MS 138 – 161)

Katalog No 350:

Lycaonia – Ikonium

MS 138 – 161

Ön Yüz: [ANTONI]NVS AVG PIVS; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı, üzerinde paludamentumu ile imparator Antoninus Pius büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: COL ICO; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında miğferi ile tanrıça Minerva başı yer almaktadır.

Ref.: RPC IV.3, 7259; BMC Lycaonia 7, vA Lyk. 308

AE, Ağr.: 4.65g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8239

Katalog No 351:

AE, Ağr.: 4.65g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8718

Laodikeia Katakekaumene

İmp. Vespasianus (MS 69 – 79)

Katalog No 352:

Lykaonia - Laodikeia Katakekaumene

MS 69 – 79

Ön Yüz: AYTOKPATWP KAICAP OYЄCΠACIANOC; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Vespasianus başı yer almaktadır.

Arka Yüz: CЄBACTH NЄIKH KΛAYΔIOΛAOΔIKЄWN; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran Nike, elinde palmiye dalı ve çelenk tutmaktadır.

Ref.: RPC II 1612; vA Lyk. 141-150; SNG France 3, 2320 – 2321; Lindgren 3, 1384

AE, Ağr.: 12.25g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8240

Katalog No 353:

AE, Ağr.: 11.45g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8238

Katalog No 354:

AE, Ağr.: 12.85g, **Çap:** 24mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8061

Katalog No 355:

AE, Ağr.: 11.92g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8053

Katalog No 356:

AE, Ağr.: 12.18g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8812

Saouatra

İmp. Antoninus Pius (MS 138 – 161)

Katalog No 357:

Lykaonia – Saouatra

MS 138 – 161

Ön Yüz: AVT KAI AΔP ANTΩNINOC; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı, üzerinde paludamentum ve zırh ile imparator Antoninus Pius büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: CA[OVA]TPЄΩN; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak duran Athena, bir urneye oy bırakır şekilde betimlenmiştir. Athena ayrıca sol elinde bir mızrak tutmaktadır ve sağda bir kalkan betimine yer verilmiştir.

Ref.: RPC IV.3, 7256; vA Lykao. 184

AE, Ağr.: 5.20g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8198

Kilikia

Anazarbos

İmp. Severus Alexander (MS 222 – 235)

Katalog No 358:

Kilikia – Anazarbos

MS 222 – 235

Ön Yüz: AVT K M CEO AΛEXANΔPOC; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Severus Alexander büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANAZ ENΔOX / MHTPO / ΓB / ET HMC; Nokta bordür içerisinde, sağa dönük olarak biga içerisinde tanrıça Nike görülmektedir. Nike sağ elinde çelenk tutarken, sol eli dizginleri kavramıştır.

Ref.: RPC VI, 7409; SNG von Aulock 5493; SNG Levante 1453

AE, Ağr.: 14.54g, **Çap:** 29mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2678

Katalog No 359:

Kilikia – Anazarbos

MS 230 – 231

Ön Yüz: AYT K MA AY CE AΛEΞANΔΠOC; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında defne tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Severus Alexander büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANAZAPBΘ MHPO / ET /ΘMC; Nokta bordür içerisinde biga üzerinde sağa doğru yönelen Nike, sağ elinde çelenk, sol elinde dizginleri tutmaktadır.

Ref.: SNG Levante 1454; SNG France II, 2096

AE, Ağr.: 11.21g, **Çap:** 27mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2687

Katalog No 360:

Kilikia – Anazarbus

MS 230 – 231

Ön Yüz: AYT K M A [CЄ(OY) AΛЄΞ] ANΔPOC; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Severus Alexander büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: [ANAZAPBOY MHTPO ЄT ΘMC] Γ B; Nokta bordür içerisinde sağa doğru yürüyen bir at betimi yer almaktadır.

Ref.: RPC VI, 7385; Ziegler 618, 619.1, 619.2, 619.3

AE, Ağr.: 12.67g, **Çap:** 28mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2694

İmp. Gordianus III (MS 238 – 244)

Katalog No 361:

Kilikia – Anazarbus

MS 238 – 244

Ön Yüz: AVT K M ANT [GORDIANOC] CE; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Gordianus III büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: [ANAZARBOY] MHTROP; Nokta bordür içerisinde ayakta ve arkaları dönük olarak duran üç güzeller betimlemesine yer verilmiştir.

Ref.: Ziegler, *Anazarbos*, 685

AE, Ağr.: 7.79g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2624

Katalog No 362:

Kilikia – Anazarbus

MS 243 – 244

Ön Yüz: AYT K M ANTϢ ΓΟΡΔΙΑΝΟC; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Gordianus III büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANAZAPBOY MHTPOΠOΛ / Ɛ T / BΞC; Nokta bordür içerisinde Hermes, ayakta ve sola dönük olarak durmaktadır. Hermes, sağ elinde bir para kesesi ve sol elinde kerykeion tutmaktadır.

Ref.: RPC VII.2 (unassigned; ID 21746); Ziegler, *Anazarbos*, 717, 719

AE, Ağr.: 8.76g, **Çap:** 24mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2695

İmp. Philippus I (MS 244 – 249)

Katalog No 363:

Kilikia – Anazarbus

MS 244 – 245

Ön Yüz: M IOYΛ ΦIΛIΠΠOC KAICAP; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, taçsız biçimde, üzerinde drapesi ve zırhı ile Philippus II büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANAZAPBOY MHTPO[ΠOΛ] / ƐT ΓΞC; Nokta bordür içerisinde bir globe üzerinde, sola dönük olarak duran capricorn yer almaktadır.

Ref.: RPC VIII 21754; Ziegler, Anazarbos, 723–8; BMC Cilicia 34; SNG France 218; SNG France 2119; SNG Pfalz 234 – 236; SNG Anamur 111; SNG Righetti 1510

AE, Ağr.: 9.76g, **Çap:** 25mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2689

İmp. Trajan Decius (MS 249 – 251)

Katalog No 364:

Kilikia – Anazarbus

MS 250 – 251

Ön Yüz: KYIN ЄPЄ ЄTP MЄC ΔЄKKIOC; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile Herennius Etruscus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANAZAPBOY ЄNΔO MHT / Γ Γ / ЄT / ΘΞC; Nokta bordür içerisinde bir hilal üzerinde yer alan yedi yıldız betimi görülmektedir.

Ref.: RPC IX 1496; SNG France 2124; Ziegler, *Anazarbos*, 757

AE, Ağr.: 9.33g, **Çap:** 25mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2696

Katalog No 365:

Kilikia – Anazarbus

MS 250 – 251

Ön Yüz: ΓAI OY OC MЄC KYINTOC KAI; Nokta bordür içerisinde, sağa dönük olarak taçsız, üzerinde drapesi ve zırhı ile Hostilian büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: [ANAZAPBOY ЄNΔ] MHT / [ΘΞC]; Nokta bordür içerisinde, ayakta ve başı sağa dönük olarak duran Apollon, bacaklarını çapraz olarak tutarken, sağ elinde dal tutar şekilde ve sol kolu, bir sütun üzerinde yer alan lyre dayanmış olarak betimlenmiştir.

Ref.: RPC IX, 1497; SNG Levante 1503; SNG Leypold 2276; SNG Pfalz 244-245; Ziegler 1134 – 1135; SNG France 2127

AE, Ağr.: 7.09g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2701

Herennia Etruscilla (MS 249 – 251) (Traianus Decius'un Eşi)

Katalog No 366:

Kilikia – Anazarbus

MS 249 – 251

Ön Yüz: EPENNIA ETPOYCKIΛΛA CE; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, drapeli giyimi ile Herennia Etruscilla büstü yer almaktadır. Betimin arkasında omuz hizasına değin uzanan bir hilal betimi yer almaktadır.

Arka Yüz: ANAZAPBOY MHTPOΠ / ΓΓ / ET I[EPOY O]ΛY[MΠ ΘX]C; Nokta bordür içerisinde Dionysos, elinde thyrsos tutar şekilde ve sağ eli havada olarak, sağa doğru yürüyen bir panter üzerinde uzanır şekilde betimlenmiştir.

Ref.: SNG Levante 1499; SNG Leake 1046; SNG France II, 2120

AE, Ağr.: 11,7g, **Çap:** 27mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2674

İmp. Trebonianus Gallus (MS 251 – 253)

Katalog No 367:

Kilikia – Anazarbus

MS 251 – 252

Ön Yüz: AYT K Γ OYI AΦ ΓAΛΛOC OYOΛOYCIANOC; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Volusianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANAZ[APBOY] MHTP TI / [Γ Γ] / [A M K] / OC; Nokta bordür içerisinde, üç ayağa sahip bir masa üzerinde agonistik taç betimi yer almaktadır.

Ref.: RPC IX, 1506; SNG Pfalz 259; Ziegler, Anazarbos, 785.3; Ziegler, Anazarbos, 785.5

AE, Triassarion, Ağr.: 12.16g, **Çap:** 26mm, **Yön:** 5, **Env. No:** 2688

Katalog No 368:

Kilikia – Anazarbus

MS 251 – 252

Ön Yüz: AY [K Γ OY TPЄB] ΓAΛΛOC CЄB; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Trebonianus Gallus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANAZ A K M MHTP / TIM / Γ / Γ / ЄT OC; Nokta bordür içerisinde, bir küre üzerinde sağa doğru yönelmiş capricorn betimi yer almaktadır.

Ref.: RPC IX 1504; SNG Levante 1506; Lindgren I 1444; Ziegler, *Anazarbos* 780

AE, Ağr.: 8.57g, **Çap:** 24.5mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2697

Katalog No 369:

Kilikia – Anazarbus

MS 251 – 252

Ön Yüz: AYT K [Γ OYI A]Φ ΓAΛΛOC [OYOΛOYCIANOC]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile Volusianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: [ANAZAPBOY MHTPOΠOΛ / Γ / Γ ЄT OC]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak drapeli Selene büstü yer almaktadır. Selene'nin omuzları arkasında bir hilal yer alır ve yedi adet yıldız betimi işlenmiştir.

Ref.: RPC IX 1508; Ziegler, *Anazarbos,* 782; SNG Levante Supp. 358; ANS 1944.100.53087

AE, Ağr.: 8.94g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2698

Katalog No 370:

Kilikia – Anazarbus

MS 251 – 252

Ön Yüz: AYT K OYOΛOCCIONOC CE; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Volusianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANA[ZAPBOY M] / TIMI / A M K / Γ Γ; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak tanrı Apollon görülmektedir. Apollon'un sol kolu bir sütun üzerinde yer alan lyre dayalıdır ve sağ elinde bir dal tutmaktadır.

Ref.: Ziegler Kaiser 774; SNG Levante 1510

AE, Ağr.: 8,62g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2705

Katalog No 371:

AE, Ağr.: 8,54g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2706

Katalog No 372:

Kilikia – Anazarbus

MS 251 – 252

Ön Yüz: AYT K OYOΛOYCIANO CE; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Volusianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANAZ A K M MHTP / Γ Γ / ETOC; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak ilerleyen ve bir globe üzerinde duran capricorn betimi yer almaktadır.

Ref.: Ziegler 779; RPC IX 1513; SNG Pfalz 256-257; SNG France II 2135

AE, Ağr.: 7,46g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2707

Katalog No 373:

Kilika – Anazarbus

MS 252 – 253

Ön Yüz: [AYT K Γ] OYI AΦ ΓAΛΛOC [OYOΛOYC]IANOC; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile Volusian büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: [ANAZAPBOY] MHTPOΠOΛ / Γ Γ / A M K / ЄT AOC; Nokta bordür içerisinde kavisli üç ayaklı bir masa üzerinde agon tacı yer almaktadır.

Ref.: RPC IX 1517; Ziegler, Anazarbos, 801.2

AE, Ağr.: 11.65g, **Çap:** 27mm, **Yön:** 7, **Env. No:** 2691

Katalog No 374:

AE, Ağr.: 11.16g, **Çap:** 25mm, **Yön:** 7, **Env. No:** 2692

Katalog No 375:

AE, Ağr.: 10.24g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 7, **Env. No:** 2702

Katalog No 376:

AE, Ağr.: 10.64g, **Çap:** 26mm, **Yön:** 7, **Env. No:** 2688

Katalog No 377:

Kilikia – Anazarbus

MS 252 – 253

Ön Yüz: AYT K Γ [OYI AΦ ΓAΛΛOC O YOΛO]YCIANOC; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Volusian büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: AN[AZAPB]OY MHTPOΠOΛЄ[Ω] / A K M / Γ Γ / [ЄT] / AOC; Nokta bordür içerisinde, sola yönelmiş ve sağ ayağı havada duran, eğerli bir biçimde betimlenmiş at yer almaktadır.

Ref.: RPC IX, 1520; SNG Levante 1512

AE, Ağr.: 9.57g, **Çap:** 23.5mm, **Yön:** 7, **Env. No:** 2699

İmp. Valerianus I (MS 253 – 260)

Katalog No 378:

Kilikia – Anazarbus

MS 253 – 254

Ön Yüz: AYT K OYAΛEPIANOC; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Valerianus I büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANAZAPBOY MH ET [BOΣ] A/ M/ K Γ/ Γ; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sola dönük olarak, başında sur tacı ve iki eliyle tuttuğu taç görülmektedir.

Ref.: Ziegler-806; SNG Levante-1521

AE, Triassarion, Ağr.: 14.26g, **Çap:** 26mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2679

Katalog No 379:

Ağr.: 13.88g, **Çap:** 24mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2684

Katalog No 380:

Kilikia – Anazarbus

MS 253 – 254

Ön Yüz: AVT K OVALERIANOC CE; Nokta bordür içerisinde, sağa dönük olarak başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Valerianus I büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANAZAPBO [MHTP ET BOC] / Γ/ Γ / AMK / ET BOC; Nokta bordür içerisinde, üç aslan ayağının taşıdığı bir masa üzerinde, agonistik bir taç betimi yer almaktadır.

Ref.: SNG Levante 1524

AE, Triassarion, Ağr.: 12.79g, **Çap:** 25mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2680

Katalog No 381:

Kilikia – Anazarbus

MS 253 – 254

Ön Yüz: AVT K Π ΛI OVAΛEPIANOC CE; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Valerianus I büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANAZAPBOY MHTPOΠ / Γ-Γ / ET BOC / AMK; Nokta bordür içerisinde yan yana duran üç taç iki sıra halinde betimlenmiştir.

Ref.: SNG Levante 1519

AE, Ağr.: 15.46g, **Çap:** 28mm, **Yön:** 7, **Env. No:** 2681

Katalog No 382:

AE, Ağr.:16.21g, **Çap:** 29mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2682

Katalog No 383:

AE, Ağr.: 15.74g, **Çap:** 28mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2693

Katalog No 384:

Kilikia – Anazarbus

MS 253 – 254

Ön Yüz: AYT K Π ΛIK OYAΛEPIANOC CE; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Valerianus I büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANAZAPBOY / Γ-Γ / ET BOC T A M K; Nokta bordür içerisinde Dionysos, elinde thyrsos tutar şekilde ve sağ eli havada olarak, sağa doğru yürüyen bir panter üzerinde uzanır şekilde betimlenmiştir.

Ref.: SNG Levante 1516; SNG von Aulock 5510; Lindgren I, 1446; SNG France II, 2155

AE, Ağr.: 11.05g, **Çap:** 27mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2685

Katalog No 385:

Kilikia – Anazarbus

MS 253 – 254

Ön Yüz: AVT K O VAΛEPIANOC; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Valerianus I büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANAZAPBOY /ET BOC/ A M K / Γ-Γ; Nokta bordür içerisinde Apollon ayakta ve başı sola dönük olarak betimlenmiştir. Apollon sağ bacağını sol bacağının arkasına koymuş olarak duru haldedir. Sağ elinde bir çelenk tutarken, sol kolu bir kaide üzerinde duran lyre'e yaslanmış olarak durmaktadır.

Ref.: Ziegler 803

AE, Diasaria, Ağr.: 7.66g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 2686

Katalog No 386:

Kilikia – Anazarbus

MS 253 – 254

Ön Yüz: AVT K O VAΛEPIANOC; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Valerianus I büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANAZAPBOY /ET BOC/ A M K / Γ-Γ; Nokta bordür içerisinde, ayakta ve sola dönük olarak duran Hermes, sağ elinde bir para kesesi ve sol elinde ise kerykeion tutar şekilde betimlenmiştir.

Ref.: SNG Levante 1528

AE, Ağr.: 8.94g, **Çap:** 23mm, **Yön:** 5, **Env. No:** 2700

Katalog No 387:

Kilikia – Anazarbus

MS 253 – 254

Ön Yüz: AVT K O VAΛEPIANOC; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında şua tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Valerianus I büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANAZAPBOY /ET BOC/ A M K / Γ-Γ; Nokta bordür içerisinde, bir globe üzerinde sağa doğru yönelmiş capricorn görülmektedir.

Ref.: SNG Levante 1526

AE, Ağr.: 8.94g, **Çap:** 21mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2704

Anemurion

İmp. Valerianus I (MS 253 – 260)

Katalog No 388:

Kilikia – Anemurion

MS 255 – 256

Ön Yüz: AY KAI ΠOY[ΠΛI ΛIKINI OYALЄ]PIANON**;** Nokta bordür içerisinde başında şua tacı, üzerinde zırhı ile sağa dönük olarak imparator Valerianus I büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ANЄ – MOV – PI – ЄΩN / ЄT Γ**;** Nokta bordür içerisinde cepheden, suriye tipi alınlıklı tetrastylos bir tapınak içerisinde ayakta tanrıça Tyche betimi yer almaktadır. Tyche sağ elinde bir gemi dümeni ve sol elinde bir cornucopiae tutmaktadır.

Ref.: SNG Levante 515; SNG Paris 719

AE, Ağr.: 8.75g, **Çap:** 24mm, **Yön:** 7, **Env.No:** 1167

Korykos

İmp. Gordianus III (MS 238 – 244)

Katalog No 389:

Korykos – Kilikia

Ön yüz: AY K M AN ΓΟΡΔΙΑΝΟC; Nokta bordür içerisinde başında defne çelengi bulunan imparator Gordianus'un zırhlı ve drapeli büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ΚΩΡΥΚΙΩΤΩΝ AYTONO; Nokta bordür içerisinde Poseidon, bir ayağını gemi pruvasına dayamış elinde trident ve yunus tutar şekilde ayakta gösterilmiştir.

Ref: BMC Cilicia 16; Weber 7544; Waddington 4256; SNG France II 1113; Lindgren I 1482.

AE, Ağr.: 10.15g, **Çap:** 25mm, **Yön:** 6, **Env. No:** 8806

Kappadokia

Kaesarea

İmp. Trajan (MS 98 – 117)

Katalog No 390:

Kappadokia – Kaesarea

MS 98 – 99

Ön Yüz: AYT KAIC NEP TPAIANOC CEB ΓΕΡΜ; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında defne tacı ile imparator Trajan başı görülmektedir.

Arka Yüz: ΔHM EΞ YΠAT B; Nokta bordür içerisinde Eleutheria ayakta ve sola dönük olarak betimlenmiştir. Eleutheria sağ elinde pileus adlı bir başlık, sol elinde ise sopa tutmaktadır.

Ref.: RPC III, 2992; ANS 1944.100.61922; ANS 1944.100.61923

AR, Denarius, Ağr.: 2.53g, **Çap:** 19mm, **Yön:** 3, **Env.No:** 2181

İmp. Hadrian (MS 117 – 138)

Katalog No 391:

Kappadokia – Kaesarea

MS 119 – 120

Ön Yüz: AYTO KAIC [TPAI AΔPIANOC CEBACT]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı, sol omzu üzerinden görülen drapesi ile imparator Hadrian büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ET Δ; Nokta bordür içerisinde ayakta ve sağa dönük olarak tanrıça Nike tasvirine yer verilmiştir. Nike sağ elinde bir çelenk ve sol elinde palmiye dalı tutmaktadır.

Ref.: RPC III 3074; BMC Cappadocia 140-141; SNG vA 6413; SNG Fitzwilliam VII 5450; SNG Hunterian I 2227; BnF 411-412; Numismatic Museum Athens 5956; ANS 1911.61.2, 1911.84.3, 1944.100.59028, 1944.100.59029, 1944.100.59030, 1983.51.709, 1995.11.218

AR, Hemidrahmi, Ağr.: 1.45g, **Çap:** 14mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 2256

İmp. Marcus Aurelius (MS 161 – 180)

Katalog No 392:

Kappadokia – Kaesarea

MS 161 – 180

Ön Yüz: AYTOKP ANTΩNEINOC CEB; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak başında defne tacı ile imparator Marcus Aurelius başı yer almaktadır.

Arka Yüz: YΠATOC [Γ]; Nokta bordür içerisinde Argaeus dağı üzerinde Helios betimlenmiştir. Helios elinde asa ve bir küre tutmaktadır.

Ref.: Sydenham 323; BMC Galatia 66,165ff; Metcalf 129b

AR, Ağr.: 3.10g, **Çap:** 16mm, **Yön:** 12 **Env.No:** 1136

Julia Domna (MS 193 – 211) (Septimius Severus'un Eşi)

Katalog No 393:

Kappadokia – Kaesarea

MS 204 – 205

Ön Yüz: IOYΛIA ΔOMNA […]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, üzerinde drapesi ile Julia Domna büstü görülmektedir.

Arka Yüz: [ΜΗΤΡΟΠ ΚΑΙCΑΡΙ] / Є / ЄΤ ΙΓ; Nokta bordür içerisinde bir altar üzerinde Argaeus Dağı betimi yer almaktadır.

Ref.: SNG Hunterian 2259

AE, Ağr.: 21.99g, **Çap:** 28mm, **Yön:** 9, **Env.No:** 2199

İmp. Gordianus III (MS 238 – 244)

Katalog No 394:

Kappadokia – Kaesarea

MS 240 – 241

Ön Yüz: AY K M ANT ΓΟΡΔΙΑΝΟC; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı ile imparator Gordianus III başı yer almaktadır.

Arka Yüz: MHTPO KAIC(A) B N / ЄNT(I) / ЄT Δ; Nokta bordür içerisinde, Argaeus dağı betimi ve önünde altar görülmektedir.

Ref.: RPC VII.2, 21840

AE, Ağr.: 9,74g, **Çap:** 25mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8442

Katalog No 395:

Kappadokia – Kaesarea

MS 240 – 241

Ön Yüz: AY K M ANT ΓΟΡΔΙΑΝΟC; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı, üzerinde drapesi ile imparator Gordianus III büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: MHTPO KAI(C)(A) B N(Є), ЄT Δ; Nokta bordür içerisinde, Argaeus dağı betimi ve önünde altar görülmektedir.

Ref.: RPC VII.2, 21848; BMC Cappadocia 342; Bland 1996, 117-119; SNG Hunterian 2281

AE, Ağr.: 10.70g, **Çap:** 26mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 8259

Suriye

Antiochia

Katalog No 396:

Suriye – Antiochia

MS 55 – 56

Ön Yüz: ANTIOXEQN; Nokta bordür içerisinde sağa dönük başında sur tacıyla Tyche başı yer almaktadır.

Arka Yüz: [ΕΠΙ ΚΟΥΑΔΡΑΤΟΥ]; Nokta bordür içerisinde koşan koç başını arkasına çevirmiş biçimdedir. Baş hizasında bir yıldız motifi ve ay motifi görülmektedir.

Ref.: RPC I 4286

AE, Ağr.: 5.92g, **Çap:** 18mm, **Yön:** 1, **Env.No:** 1547

Katalog No 397:

Suriye – Antiochia

MS 127 – 128

Ön Yüz: ΑΝΤΙΟ[ΧΕΩΝ ΤΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ]; Nokta bordür içerisinde başında sur tacıyla sağa dönük Tykhe başı yer almaktadır.

Arka Yüz: ET ZOP; Nokta bordür içerisinde yakılmış ve çelenkler ile süslenmiş altar görülmektedir.

Ref.: SNG Cop. 118; BMC Galatia, Cappadokia, Syria 105

İmp. Trajan (MS 98 – 117)

Katalog No 398:

Suriye – Antiochia

MS 102 – 103

Ön Yüz: [AYTOKR KAIC] NER TRAIANOC CEB [GERM DAK]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak defne taçlı imparator Trajan başı görülmektedir.

Arka Yüz: SC / X; Nokta bordür içerisinde defne çelenk ile çevrili alan içerisinde yazıt yer almaktadır.

Ref.: BMC 285; SNG Paris 388

AE, Ağr.: 14.20g, **Çap:** 27mm, **Yön:** 2, **Env.No:** 1539

İmp. Elagabalus (MS 218 – 222)

Katalog No 399:

Suriye – Antiochia

MS 218 – 222

Ön Yüz: AVT K M [A ANTΩNEINOC CEB]; Nokta bordür içerisinde sağa dönük olarak, başında defne tacı, üzerinde drapesi ve zırhı ile imparator Elagabalus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ΔHMAPX EΞ YΠATOC TO B; Nokta bordür içerisinde vücudu cepheden, başı sola dönük kartal betimi yer almaktadır. Kartal betiminin ayakları arasında yıldız motifi görülmektedir.

Ref.: Prieur 250; McAlee 760

AE, Ağr.: 12.17g, **Çap:** 24mm, **Yön:** 12, **Env. No:** 2739

Hierapolis

Katalog No 400:

Suriye – Hierapolis

MS 98 – 117

Ön Yüz: AVT K TPAIANOC APIC[T CEB ΓEPM ΔAK ΠEPT]; Nokta bordür içerisinde başında defne tacı ile sağa dönük imparator Trajanus başı görülmektedir.

Arka Yüz: ΘEAC CYPI-AC IEPOΠOΛ / A; Nokta bordür içerisinde yer alan defne çelenk içerisinde yazıt bulunmaktadır.

Ref.: BMC Galatia, s.139, 6; SNG Cop 51

AE, Ağr.: 14.25g, **Çap:** 27mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1540

Katalog No 401:

Suriye – Hierapolis

MS 98 – 117

Ön Yüz: [AVT K TPA]IANOC [APICT CEB ΓEPM ΔAK ΠEPT]; Nokta bordür içerisinde başında defne tacı ile sağa dönük imparator Trajanus başı görülmektedir.

Arka Yüz: ΘEAC CYPI-AC IEPOΠOΛ / A; Nokta bordür içerisinde yer alan defne çelenk içerisinde yazıt bulunmaktadır.

Ref.: BMC Galatia, s.139, 6; SNG Cop 51

AE, Ağr.: 14.45g, **Çap:** 25mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1541

Kommagene

Samosata

İmp. Hadrianus (MS 117 – 138)

Katalog No 402:

Kommagene – Samosata

MS 117 – 138

Ön Yüz: ΑΔΡΙΑΝΟϹ ϹЄΒΑϹΤΟϹ; Nokta bordür içerisinde sağa dönük, başında defne tacı, zırhı ve paludamentumu ile imparator Hadrianus büstü yer almaktadır.

Arka Yüz: ΦΛΑ / CAMO / MHTPO / KOM; Nokta bordür ile kaplı alan içerisinde yer alan defne dalları arasında yazıt görülmektedir.

Ref.: RPC III 3419, SNG Cop. 17

AE, Ağr.: 5.95g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1544

Katalog No 403:

AE, Ağr.: 5.10g, **Çap:** 20mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1545

Katalog No 404:

AE, Ağr.: 4.85g, **Çap:** 22mm, **Yön:** 12, **Env.No:** 1546

4. TEZ KAPSAMINDA YER ALAN SİKKELERİN DEĞERLENDİRİLMESİ

4.1. Roma Cumhuriyet Dönemi Sikkeleri

Roma yönetimi altındaki topraklarda, ilk aşamalarda, değiş tokuş sisteminden sonraki yıllarda Aes Signatum adlı bronz çubuklar para yerine kullanılmıştır.[23] Sikke olarak basılan ilk ürün, kalıp tekniği kullanılarak yapılmış ve Aes Grave adı verilmiştir. Aes Grave, ilk olarak Cumhuriyet Dönemi'nde basılsa da Roma'nın yoğun ticaret ağı içerisinde yer alması, ticarete daha uygun gümüş ve bronz birimler üretilmesini beraberinde getirmiştir.

İkinci Pön Savaşları öncesinde, ön yüzlerinde Janus başı tasvir edilen sikkeler üretilmiş ayrıca yeni türde Aes Graveler piyasaya sürülmüştür. Bu üretimler uzun süre tedavülde kalsa da MÖ 187 ile yerini Denarius'a bırakmıştır.[24] Denarius, Roma Cumhuriyet Dönemi sikke üretiminin en önemli birimidir. İlk olarak MÖ 211 yılında üretilen bu birim, ilk üretildiğinde 10 As'a eşittir ancak MÖ 133'te getirilen bir düzenleme ile 16 As'a eşit hale getirilmiştir.[25] Aynı dönemde, Denarius kadar üretilmese de Quinarius adlı Denarius'un yarı değerinde sikkeler de üretilmiş ve piyasaya sürülmüştür.[26] Bahsi geçen gümüş sikke üretimi dışında, Cumhuriyet dönemi altın sikke üretimi son derece nadir olarak karşımıza çıkmaktadır. Julius Caesar'ın ölümü ile Birinci Triumvirlik sonrası, Caesar'ın katillerini bulmak ve Roma'nın yönetimini üstlenmek amacı ile oluşturulan İkinci Triumvirlik ile altın sikke basımı yapılmıştır. Bu sikkeler yöneticiler tarafından kendi adlarına bastırılmıştır.[27]

Tez kapsamında değerlendirilen sikkeler arasında toplamda 3 adet Roma Cumhuriyet Dönemi sikkesi yer almaktadır. Bu sikkeler göz önüne alındığında, 2 gümüş ve 1 adet altın sikke olduğu görülmüştür. Gümüş sikkeler Denarius birimi olarak tespit edilmiştir. Her iki gümüş sikke de Birinci Triumvirlik yönetimi yıllarına tarihlendirilmiştir. Sikkelerden birisi Crassus tarafından bastırılırken diğeri Triumvirlik yönetimi içerisinde bulunmayan ancak Caesar'a en yakın kişi olarak bilinen Brutus tarafından bastırılmıştır. Altın olan diğer Cumhuriyet dönemi sikkesi ise İkinci

---

[23] Plinius, *Naturalis Historia*, (1952) (Çev. H. Rackham), 33.43.
[24] Sear, David R., (1974), *Roman Coins and Their Values,* Seaby, s.10
[25] Sutherland, C.H.V. (1974), *Roman Coins,* London, s.45-46.
[26] Sear, 1974, s.10.
[27] Baydur, N. (1998), *Roma Sikkeleri,* Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, s.23-28.

Triumvirlik yönetimi sırasında Marcus Antonius tarafından bastırılmış, sikke üzerinde Octavianus ile kendi portresi yer almaktadır. İkinci Triumvirlik'in ilk yıllarında Marcus Antonius, Octavianus ve Lepidus'a göre daha fazla sikke bastırmış ve açıkça onlardan daha güçlü bir yönetici olduğunu göstermek istemiştir. MÖ 39 yılına gelindiğinde, Octavianus daha fazla sikke bastırmaya başlamış ve Julius Caesar ile olan bağını halka göstermek istemiştir.[28] Bununla birlikte Marcus Antonius ise sikkelerinde cumhuriyet yönetim şeklinin propagandasını yapmış ancak ilk yıllara göre sikke basımını azaltmıştır.[29] Her iki komutan da bastırdıkları sikkeler ile rakibinin kendisinden daha az iddia sahibi olduğunu belirtmeyi amaçlamışlardır. Octavianus'un kendisini Divus Caesar'ın oğlu olarak nitelemesi, (ki bu Marcus Antonius'un yapamayacağı bir veraset iddiasıdır) Marcus Antonius'un dönemin senatörlerine daha fazla yakınlaşmasını ve cumhuriyetçi yönetimi desteklemesini beraberinde getirmiştir.

MÖ 43 yılında Marcus Antonius, Brutus'a karşı yürüttüğü kampanya sırasında bastırdığı ilk sikke üzerinde otorite iddiasını ortaya koymak için Julius Caesar'ın portresini kullanmıştır. Bu sikke üzerinde ön yüzde taçsız bir şekilde Marcus Antonius başı yer alırken, arka yüzde defne taçlı bir Caesar başı tasviri görülmektedir.[30] Octavianus'un bastırdığı sikkeler ise çok daha derin bir Caesar propagandası içermektedir. MÖ 43 yılında, Senatonun emriyle ilk sikkesini bastıran Octavianus, sikke üzerinde kendi portresi ile "imparator" yazıtını kullanmıştır.

Marcus Antonius MÖ 41 yılında bastırdığı altın sikkede, Octavianus'a karşı üstünlüğünü vurgulamak amacıyla sikkelerin her iki yüzüne de portre betimi yaptırmıştır. Marcus Antonius'un portresinin yer aldığı ön yüzde AVG unvanı bulunurken, Octavianus'un yer aldığı arka yüz yazıtında yalnızca PONT unvanı yer almaktadır. Ön yüze eklenen Barbatius adının arka yüzde yer almaması, alan kısıtlamasından değil kasıtlı olarak yapılmıştır.[31]

Tez kapsamında yer alan altın İkinci Triumvirlik Dönemi sikkesi (Katalog No: 3), yukarıda bahsi geçen sikke örneğinden olup, Türkiye'de bulunan müzelerde herhangi bir benzeri olmayan yegâne örnek olarak Anadolu Roma Cumhuriyet Dönemi sikkeleri

---

[28] Newman, R. (1990), *A Dialogue of Power in the Coinage of Antony and Octavian (44-30 B.C.),* American Jourbal Archaeology, s.52.
[29] Newman, 1990, s.52.
[30] Newman, 1990, s.53.
[31] Newman, 1990, s.60.

içerisinde önemli bir yer tutmaktadır. Bu sikke olasılıkla gezici darphane tarafından darp edilmiş olup, muhtemelen Marcus Antonius tarafından yönetilen askerlere yapılan maaş ödemesinde kullanılmıştır.

Katalogda yer alan Roma Cumhuriyet Dönemi sikkelerinin tamamı müzeye satın alma yolu ile kazandırılmış örnekler olup, herhangi bir buluntu yeri vermemektedir.

4.2. Roma İmparatorluk Sikkeleri

4.2.1. Augustus Dönemi Sikkeleri (MÖ 27 – MS 14)

Cumhuriyet Dönemi'nin sona ermesi ve Augustus'un imparator ilan edilmesi ile birlikte, sikke basımına yeni bir düzenleme getirilmiştir. Altın ve gümüş sikke basımı Augustus'a aitken, bronz sikke basımı Senato'ya bırakılmıştır. Bu dönemde altın sikkeler daha düzenli bir şekilde basılmış ve yeni birimler ile tedavüle girmiştir. Öte yandan bastırılan sikke birimlerinden Dupondius ve As, yakın ağırlık değerlerine sahip olsalar da basıldıkları metaller birbirinden farklıdır. Bu birimler dışında, 3 Denarius'a eşit olacak şekilde bastırılan Kistaphoros adlı sikkeler, dönemde basılmaya devam etmiştir. [32] Kimi sikke birimleri kent Roma'da tedavülden kaldırılsa da eyaletlerde kullanıma devam etmiştir. Bu sikkelere, arka yüzünde çelenk içerisinde S C yazıtı bulunan sikkeler örnek gösterilebilir.

Katalog kapsamında değerlendirilen sikkeler içerisinde toplam 12 adet **(Katalog No: 4 – 15)** Augustus sikkesi tespit edilmiştir. Bu sikkelerden 2 adet Denarius ve 1 adet Kistaphoros olmak üzere 3'ü gümüş, 1 adet Dupondius ve 8 adet As olmak üzere 9'sı bronz olarak basılmıştır.

4.2.2. Tiberius Dönemi Sikkeleri (MS 14 – 37)

Tiberius Dönemi'ne gelindiğinde sikke basımı aynı usul ve değerlerde devam etmiştir. Katalog kapsamında değerlendirilen sikkeler içerisinde toplam 3 adet **(Katalog No: 16 – 18)** sikke tespit edilmiştir. Bu sikkelerin tamamı gümüş olup, Denarius biriminde basılmışlardır.

[32] Sear, 1974, s.11

4.2.3. Claudius Dönemi Sikkeleri (MS 41 – 54)

İmparator Claudius yönetimi altında basılan sikkelerden, katalog kapsamında değerlendirilen yalnızca 1 sikke **(Katalog No: 19)** yer almaktadır. Bu sikke bronz olup, Dupondius biriminde basıldığı tespit edilmiştir.

4.2.4. Vitellius Dönemi Sikkeleri (MS 69)

Dört imparator dönemi olarak adlandırılan dönemde yer alan imparatorlardan birisi olan Vitellius adına basılan sikkeler son derece azdır ve tez kapsamında değerlendirilen sikkeler arasında 1 adet **(Katalog No: 20)** bulunmaktadır. Bu sikke gümüş olarak basılmış ve Denarius biriminde olduğu belirlenmiştir.

4.2.5. Vespasianus Dönemi Sikkeleri (MS 69 – 79)

Dört imparatordan biri olmasının ardından yönetimi eline alarak Flaviuslar yönetimini Roma'nın başına getiren Vespasianus'un tez kapsamında yer alan sikkeler arasında 4 adet gümüş ve 3 adet bronz olmak üzere toplam 7 adet sikkesi **(Katalog No: 21 – 27)** yer almaktadır. Gümüş sikkeler Denarius bronz sikkeler ise As birimindedir.

4.2.6. Titus Dönemi Sikkeleri (MS 79 – 81)

Vespasianus'un ölümünden sonra tahta geçen oğlu Titus'a ait tez kapsamında yer alan toplam 5 adet sikke **(Katalog No: 28 – 32)** bulunmaktadır. Bunlardan 2 adet gümüş ve birimleri Denarius, 3 adet bronz sikkenin 1'i As, 2'si Sestertius olarak karşımıza çıkmıştır.

4.2.7. Domitianus Dönemi Sikkeleri (MS 81 – 96)

Vezüv yanardağının patlaması ve Roma'da yayılan vebanın ardından Titus'un ölümü ile tahta çıkan Flaviuslar Hanedanı'nın son üyesi Domitianus'a ait tez kapsamında değerlendirilen toplam 4 adet sikke **(Katalog No: 33 – 36)** yer almaktadır. Bunlardan 3'ü bronz olup (2'si Sestertius 1'i Dupondius) 1'i gümüş ve Denarius birimindedir.

4.2.8. Nerva Dönemi Sikkeleri (MS 96 – 98)

Tahta çıktıktan sonra gerek ilerlemiş yaşı gerekse kendi istekleri doğrultusunda kısa bir dönem yönetimde kalan imparator Nerva'ya ait tez kapsamında 1 adet sikke **(Katalog No: 37)** yer almaktadır. Bu sikke gümüş olup Denarius biriminde bastırılmıştır.

4.2.9. Traianus Dönemi Sikkeleri (MS 98 – 117)

İlk aşamalarda kendinden önceki basılan sikkelerin düzenini devam ettiren Traianus, MS 107 yılında yaptığı değişiklik ile Denariuslar'ın 0,2g azalmış ve %90'dan %80'e düşürülmüş, önceki yıllarda basılan sikkeler piyasadan kaldırılmıştır.[33] Burada yapılan değişiklik olasılıkla askeri alanda yapılan ödemelerin ya da şehirde gerçekleştirilen yapı düzenlemeleri ile ilgilidir.

Katalog kapsamında değerlendirilen sikkeler arasında, bu döneme tarihlenen 10 adet Denarius, 3 As, 1 Dupondius ve 3 Sestertius olarak toplamda 17 adet sikke **(Katalog No: 38 – 54)** yer almaktadır.

4.2.10. Hadrianus Dönemi Sikkeleri (MS 117 – 138)

İmparator Hadrianus yönetime geldikten sonra, 20 yıl süren başkent Roma dışına yaptığı gezilerinde biri MS 123 – 124 ve diğeri MS 129 – 132 yılları arasında iki kez Anadolu'ya gelmiştir. Bu gezilerinde Karia bölgesi kentlerinden, Aphrodisias, Stratonikeia ve Iasos başta olmak üzere birçok kenti ziyaret etmiş, bu ziyaretleri sırasında kentlerde bulunan hasarlı yapıları restore ettirmiş ve yeni binalar inşa ettirmiştir. Buraya harcanan giderlerin tümü direkt olarak imparatorluk hazinesinden karşılanmıştır. Buna örnek olarak Aphrodisias'ta yer alan Hadrianus hamamı gösterilebilir.[34]

Katalog içerisinde yer alan sikkelerden Hadrianus dönemine ait, 10 adet Denarius, 2 Dupondius, 8 Semis, 3 As, 1 Quadrans, 2 Sestertius olmak üzere toplam 26 adet sikke **(Katalog No: 55 – 80)** bulunmaktadır. Bu sayının yüksek olmasının sebeplerinden biri yukarıda bahsi geçen Anadolu üzerinde gerçekleştirilen yapı faaliyetleri olmalıdır.

4.2.11. Antoninus Pius Dönemi Sikkeleri (MS 138 – 161)

Antoninus Pius yönetimi sırasında, Anadolu adına gerçekleşen en büyük olay MS 141 yılında Lykia'da gerçekleşen depremdir. Deprem Lykia merkezli olsa da Rhodos ve Karia gibi yerlerde önemli yıkımlara ve büyük çapta hasara yol açmıştır. Depreme yönelik bilgiler, hasarlı yapılarda gerçekleştirilen onarım izlerinde görülmektedir.[35]

---

[33] Carson, R.A.G, (1965), *The Reform of Aurelian*, Revue Numismatique, Cilt 6, Sayı 7, s.226.
[34] Koçel, Z. (1998), *Anadolu'da İmparator Hadrianus Dönemi Yapıları,* Arkeoloji ve Sanat Yayınları, Sayı 83, s.2 – 11.
[35] Tek, Ahmet, Tolga, (2002), *Arykanda Kazılarında Bulunan Antik Sikkeler Üzerinde Yeni İncelemeler: 1971-2000 Sezonları,* Yayımlanmamış Doktora Tezi, Ankara Üniversitesi, SBE, s.155

Bunun dışında antik yazar Aelius Aristides, imparator Antoninus Pius'un depremde yıkılan binaları onarttığını aktarırken[36] Pausanias; imparatorun, deprem sonrasında hasarlı yerlerdeki yıkılan yapılar için büyük miktarlarda para desteği sağladığını anlatmaktadır. Diğer bir deprem ise MS 149 – 151 yılları arasında gerçekleşmiş, merkezi Rhodos adası olsa da muhtemelen Karia bölgesine de zarar vermiştir.

Katalog kapsamında değerlendirilen sikkeler arasında Antoninus Pius ve Faustina'ya ait toplam 10 sikke **(Katalog No: 81 – 90)** bulunmaktadır. Bunlardan 5'i Denarius, 5'i Sestertius olarak belirlenmiştir. Sikkelerin basım tarihleri göz önüne alındığında bir grubun MS 140 – 145 arasında, diğer bir grubun ise MS 145 – 161 yılları arasında bastırıldığı görülmekte olup yukarıda bahsi geçen depremlerle ilişkili oldukları düşünülmektedir.

4.2.12. Marcus Aurelius Dönemi Sikkeleri (MS 161 – 180)

Akşehir Müzesi envanterinde yer alan sikkeler içerisinde toplam 12 adet Marcus Aurelius sikkesi **(Katalog No: 91 – 102)** yer almaktadır. Bu sikkeler arasında Lucilla ve Faustina II'ye ait sikkeler de bulunmaktadır. Bu sikkelerden 7'si Denarius, 5'i Sestertius olarak belirlenmiştir.

4.2.13. Commodus Dönemi Sikkeleri (MS 180 – 191)

Katalog kapsamında değerlendirilen sikkeler arasında 1 adet Commodus dönemine ait sikke **(Katalog No: 103)** tespit edilmiştir. Sikke üzerinde Crispina büstü yer almaktadır. Bronz bir sikkedir ve Sestertius biriminde basılmıştır.

4.2.14. Septimius Severus Dönemi Sikkeleri (MS 193 – 211)

Commodus'un ölümünden sonra çıkan kaos ortamında imparatorluğunu ilan eden Septimius Severus, birçok rakibini saf dışı bırakmış ve tek başına Roma'nın lideri olmuştur. MS 209 – 211 yıllarına ait olan bir yazıtta dönemin sikke basımına ait bilgiler verilmekte ve olası bir ekonomik krize dair varsayımlar görülmektedir.[37] Buradaki yazıta göre, şehir meclisi tarafından görevlendirilen bankerler, kentte yapılan özel para değişimlerine karşı koruma altına alınmıştır. Özel para değişimleri, vergilerin kaybedilmişini beraberinde getirmiş ve yönetim duruma el koyarak bu düzenlemeyi

[36] Aris, A. (1968), *Orations , Aelius Aristides and the Sacred,* University of Chicago Press, 24,25.
[37] Abbott, F. (1968), *Municipal Administration in the Roman Empire,* Oxford University, 133.

yapmıştır. Septimius Severus yönetiminde basılan sikkelerde, denariusların gümüş oranı %67'den %50'ye düşürülmüştür ve bu durum enflasyonun artmasına sebep olmuştur.[38]

Akşehir Müze envanterinde 10 adet Septimius Severus sikkesi **(Katalog No: 104 – 113)** bulunmaktadır ve bu sikkelerin tamamının Denarius olduğu tespit edilmiştir.

4.2.15. Geta Sikkeleri (MS 198 – 212)

Müze envanterinde, katalog kapsamında incelenen sikkelerden 2 adet Geta sikkesi **(Katalog No: 114-115)** tespit edilmiştir. Her iki sikke de gümüş olup, Denarius biriminde basılmıştır.

4.2.16. Caracalla Dönemi Sikkeleri (MS 211 – 217)

Septimius Severus'un ölümüyle tahta geçen ve Geta'yı öldürten Caracalla imparatorluğunu ilan etmiştir. Bu dönemde Anadolu adına önemli olaylardan birisi, Caracalla'nın Parthlara karşı çıktığı seferdir. Kendini Büyük İskender'e benzeten Carcalla, ordusuyla birçok Anadolu kentini ziyaret etmiş ve gittiği yerler tarafından adına birçok anıt ve yapı inşa ettirilmiştir.

Müze envanteri incelendiğinde, Caracalla dönemine ait 8 adet sikke **(Katalog No: 116 – 123)** tespit edilmiştir. Bu sikkelerin tamamı gümüş olup, 7'si Denarius, 1'i Antoninianus olarak basılmıştır.

4.2.17. Elagabalus Dönemi Sikkeleri (MS 218 – 222)

Katalog kapsamında değerlendirilen sikkeler içerisinde 3 adet Elagabalus sikkesi **(Katalog No: 124 – 126)** yer almaktadır. Bu sikkelerin tamamı gümüş olmakla birlikte, 2'si Denarius, 1'i Antoninianus olarak tespit edilmiştir.

4.2.18. Severus Alexander (MS 222 – 235)

Akşehir Müze envanteri incelendiğinde, toplam 5 adet Severus Alexander sikkesi **(Katalog No: 127 – 131)** belirlenmiştir. Bu sikkelerin tamamı gümüş sikkedir ve Denarius biriminde basılmıştır.

[38] Carson, 1965, s.226.

4.2.19. Maximinus Thrax Dönemi Sikkeleri (MS 235 – 238)

Asker imparatorlar olarak adlandırılan dönemdeki imparatorlardan biri olan Maximinus Thrax'ın, katalog kapsamında 3 adet sikkesinin **(Katalog No: 132-134)** bulunduğu tespit edilmiştir. Bu sikkelerin tamamı gümüş olup, Denarius biriminde basılmıştır. Maximinus Thrax yönetime geçtikten üç yıl sonra kendi askerleri tarafından öldürülmüş ve bunun üzerine Papienus ile Balbinus Senato tarafından imparator ilan edilmiştir. Her iki imparatora ait sikke tez kapsamında yer almamaktadır. Yine her iki imparator kısa süre sonra askerler tarafından öldürülmüştür ve yerlerine Gordianus III tahta çıkarılmıştır.

4.2.20. Gordianus III Dönemi Sikkeleri (MS 238 – 244)

Kısa sürede değişen birçok imparator sonrası küçük yaşta tahta çıkan Gordianus III döneminin en önemli olaylarından birisi, Sasani Kralı I. Shapur'un Suriye topraklarına girerek Roma İmparatorluğu'na savaş açmış olmasıdır. Bu savaş MS 243 – 244 yılları arasında gerçekleşmiş ve Roma İmparatorluğu'nun zaferi ile sonuçlanmıştır. Döneme Anadolu üzerinden bakıldığında, en önemli olaylardan birisi şüphesiz büyük Lykia depremidir. Bu depremin merkez noktası ve zamanı net olarak bilinmese de Historiae Augustae'de bazı bilgiler yer almaktadır.[39] Bu kaynakta yer alan olayların anlatılış sırasına bakıldığında depremin, MS 241-242 yıllarından birinde gerçekleştiği söylenebilir.[40] Deprem ile ilgili diğer bir kaynak ise Aphrodisias kentinde yer alan bir yazıttır. Bu yazıtta İmparator Gordianus III, Aphrodisias ve Laodikeia halklarına, deprem sonrasında güç duruma düşen ve yardıma muhtaç insanlara evler inşa ettirdikleri için teşekkür etmiştir.[41] Buradaki yazıttan alınan bilgilere göre bahsi geçen bu iki kent depremden etkilenmemiştir. Gerek Aphrodisias gerekse Laodikeia kentlerinin konumları göz önüne alındığında, depremden etkilenen kentlerin daha güneyde yer aldığını söylemek yanlış olmayacaktır. Bu iki kent etkilenmemiş olsa da Karia ve Lykia bölgelerinin yakınlığı düşünüldüğünde bahsi geçen depremden etkilenen Karia kentlerinin olması kuvvetle muhtemel bir durumdur.

Tez kapsamında değerlendirilen sikkeler arasında 31 adet Gordianus III sikkesinin **(Katalog No: 135-165)** bulunduğu tespit edilmiştir. Bu sikkelerden 28 tanesinin gümüş

---

[39] Magie, D. (1980), *Historiae Augustae, Aelius Spartianus ve Diğerleri,* Harvard University Press, 26.1-3.
[40] Reynolds, J. (1982), *Aphrodisias and Rome,* Journal of Roman Studies Monographs no 1, s.134.
[41] Reynolds 1982, s.133-135, No:21.

ve 3 tanesinin bronz olduğu belirlenmiştir. Gümüş sikkelerden 26 tanesi Antoninianus ve 2 tanesi Denarius olarak bastırılmıştır. Gordianus III'ün öldürülmesinin ardından, Arap kökenli bir imparator olan Philippus I yönetime getirilmiştir.

4.2.21. Philippus I Dönemi Sikkeleri (MS 244 – 249)

Gordianus III'ün askerleri tarafından öldürülmesinin ardından yine askerler tarafından tahta çıkarılan "Arap Philip" olarak da bilinen Philippus I, kısa süre sonra Senato tarafından da tanınmış ve yeni imparator olarak ilan edilmiştir.

Tez kapsamında incelenen sikkeleri içerisinde toplam 9 adet Philippus I sikkesi **(Katalog No: 166-174)** görülmüş ve bunlardan 7 adeti gümüş ve 2 adeti bronz baskı olduğu saptanmıştır. Gümüş olarak tespit edilen sikkelerin tamamı Antoninianus biriminde basılmıştır. Öte yandan bronz sikkelerin birimi ise As olarak tespit edilmiştir. Bu sikkelerin yanı sıra yine aynı yıllara ait 2 adet Philippus II sikkesi **(Katalog No: 175-176)** tespit edilmiş ve bu sikkeler gümüş olup Antoninianus biriminde basılmıştır.

4.2.22. Trajan Decius Dönemi Sikkeleri (MS 249 – 251)

MS 249 yılına gelindiğinde, imparator Philippus I ve oğlu Philippus II ile yaptığı savaşı kazanarak tahta çıkan Trajan Decius Roma İmparatoru olmuştur.

MS 251 yılında, Balkanlar üzerine saldıran ve yağmalamaya başlayan Gothlar bölge kentlerine ciddi zararlar vermiştir. İmparator Trajan Decius, bu tehlikeler üzerine oğlu Herenninus'u Augusutusluğa yükseltmiş ve Goth akınlarına karşı koymak için savaşa girmiştir. Bu savaş sonucunda imparator Trajan Decius ve oğlu Herenninus Goth askerlerince öldürülmüştür. Bu sonuç ile ilk kez bir Roma İmparatoru savaş sırasında öldürülmüş olmaktadır.[42]

Tez kapsamında değerlendirilen sikkeler arasında 10 adet Trajan Decius sikkesi **(Katalog No: 177-186)** olduğu görülmüş ve bunların tamamının gümüş olup, Antoninianus biriminde basılmış olduğu tespit edilmiştir.

4.2.23. Trebonianus Gallus Dönemi Sikkeleri (MS 251 – 253)

Gothlar ile yapılan mücadelenin ardından oğlu ile birlikte savaş sırasında öldürülen Trajan Decius'un yerine Trebonianus Gallus geçmiştir. Yönetimde kaldığı süre

[42] Scarre, C., (2001), *Chronicle of the Roman Emperors,* Thames&Hudson, s.169-170.

boyunca başta Goth ve Sasani tehdidi ayrıca bunların yanında veba ile mücadele eden imparator Trebonianus Gallus bu mücadele sırasında oğlu Volusianus'u Caesar ilan etmiş ancak iki yılın sonunda askerlerince öldürülmüştür.[43]

Tez kapsamında incelenen sikkelerde toplam 3 adet Trebonianus Gallus sikkesi **(Katalog No: 187-189)** tespit edilmiş ve bu sikkelerin tamamı gümüş olmakla birlikte Antoninianus biriminde basılmıştır.

4.2.24. Valerianus Dönemi Sikkeleri (MS 253 – 260)

Trebonianus Gallus'un ölümünün ardından ordu, Aemilianus'u tahta çıkarmış ve Senato bu durumu onaylamıştır. Ancak yönetime geldikten kısa bir süre sonra yine Senato tarafından bir hain ilan edilerek askerler tarafından öldürülmüştür. Bu olayın ardından Trebonianus Gallus'un Rhen bölgesi lejyon komutanı olan Licininus Valerianus tahta geçirilmiştir. Valerianus yönetimi altında yaşanan önemli gelişmelerden biri Gothlar'ın Anadolu torakları üzerine yaptığı seferlerdir. Gothlar ilk olarak Bosphorus'u ele geçirmişler ve burada kendilerine askeri bir üs kurmuşlardır. Buradaki üs ile Bithynia ve Pontus bölgesinde yer alan kentlere asker yollamış ve yağmalama yapmışlardır. Roma İmparatorluğu'nun bu yağma girişimleri sırasında yaşadığı problemleri fırsat bilen Kral Shapur I, Antiokheia'ya sefer düzenlemiş ve ele geçirmiştir. Sonrasında Antiokheia yeniden Roma İmparatorluğu himayesine girse de MS 260 yılında yapılan savaşta imparator Valerianus esir düşmüştür. Bu sonuç ile ilk kez bir Roma İmparatoru, bir savaş sonrasında esir düşmüştür.

Tez kapsamında incelenen sikkelerde 1 adet Valerianus sikkesi **(Katalog No: 190)** tespit edilmiş, gümüş olarak basılan bu sikke Antoninianus biriminde darp edilmiştir.

4.2.25. Gallienus Dönemi Sikkeleri (MS 253 – 268)

MS 253 yılında yönetimi eline alan Valerianus, Senato'dan istediği yetki ile oğlu Gallienus'u eş imparator olarak seçmiştir. MS 260'ta Valerianus'un esir düşmesinin ardından Gallienus'un tek imparator olması beklenirken birçok kişi kendini imparator ilan etmiş ve bu durum antik kaynaklarda "30 Tiran Yılı" olarak geçmektedir.[44]

---

[43] Scarre, 2001, s.170-171.
[44] Grant, M., (1985), *The Roman Emperors,* New York, s.108.

Bu dönem Roma İmparatorluğu adına III. Yüzyıl krizinin odak noktası olarak gösterilebilir. Gallienus, MS 258 yılına gelindiğinde Tuna lejyonları askerlerince dönemin imparatoru ilan edilen Regalianus ve Ingenius'u, MS 260 yılında babası Valerianus'un esir düşmesinin ardından bu durumdan yararlanmak isteyen Macrianus'u, Palmyra Kralı Odenathus'u yenerek, bu kişiler tarafından çıkarılan isyanları bastırmıştır. Bu isyan girişimlerinden yalnızca Gallia eyaleti Postumus'un yönetiminde MS 280 yılına dek bağımsız kalmıştır.

Gallienus döneminin bir diğer önemli mevzusu ise, Gothlar ile yapılan mücadelelerde ortaya çıkan büyük veba salgınıdır. Bu büyük salgın o kadar geniş çaplarda etkilere sahip olmuştur ki Roma İmparatorluğu hakimiyetinde yer alan topraklarda yaşayan halkın üçte birinin ölümüne sebep olmuştur. Bu salgın, özellikle kırsal bölgelerde yaşayan halka tesir etmiş, birçok çiftçilik ve hayvancılıkla uğraşan insanın ölümüne sebep olarak Roma İmparatorluğu ticari faaliyetlerine büyük bir darbe vurmuştur. Ayrıca MS 262 yılında Anadolu'da gerçekleşen büyük deprem, veba ile büyük darbe alan birçok kentin bu deprem ile tarih sahnesinden silinmesine sebep olmuştur.[45]

Tez kapsamında incelenen sikkeler doğrultusunda, karısı Salonina adına darp edilen sikkeler de dahil olmak üzere bu döneme ait toplam 18 adet sikke **(Katalog No: 191-208)** tespit edilmiştir. Bu sikkelerden 5 adeti Salonina adına basılmış sikkeler olarak karşımıza çıkmaktadır ve 4 gümüş (tamamı Antoninianus) ve 1 bronz sikke tespit edilmiştir. Gallienus sikkeleri üzerinde yapılan incelemelerde ise 9 gümüş sikke (tamamı Antoninianus) ve 4 bronz sikkenin olduğu belirlenmiştir.

4.2.26. Claudius Gothicus Dönemi Sikkeleri (MS 268 – 270)

İmparator Gallienus'un bir suikast ile ölümünün ardından imparator Aurelius Claudius kendi emrindeki askerler tarafından imparator ilan edilmiş ve kısa süre sonra bu imparatorluk Senato tarafından tanınmıştır. İmparator Claudius tahta çıktığında Balkanlardaki Goth tehdidi ve İtalya sınırlarındaki Germen akınları sorunları ile karşı karşıya kalmıştır. Roma İmparatorluğu'nu bu sorunlardan kurtarması ve yeniden refaha kavuşturması beklenen bir durumdur.

[45] Tek, 2002, s.162.

Claudius tahta geçtikten kısa süre sonra İtalya sınırındaki Germen saldırılarına dur demiş, bunun ardından doğuya yönelerek Balkanlar, Anadolu'nun Kuzeyi ve Ege kıyılarına akınlar yapan Gothlar ile onların yanında yer alan Peucinler ve Heruli'e karşı zaferler kazanarak büyük başarılar elde etmiştir.[46] Bu zorlu dönem içerisinde kendi çıkarları için fırsat kollayan Palmyra Kralı Odenathus'un karısı Zenobia, topraklarını genişletmek adına girişimde bulunarak Anadolu'ya saldırılar düzenlemiştir. İlk olarak Antiokheia ve Mısır'ı egemenliğine katan Zenobia, MS 270 yılında Ankyra sınırlarına kadar ilerlemiştir. [47] İmparator Claudius Goth akınları ile uğraşırken, diğer bir akın da Vandallar tarafından Pannionia bölgesine yapılmıştır. Bu gelişme üzerine imparator Claudius, Gothlara karşı Aurelianus'u bırakmış ve kendisi Pannionia üzerine ilerlemiştir. Ancak bu seferden kısa bir süre sonra yakalandığı veba hastalığı yüzünden yaşamını yitirmiştir.

Tez kapsamında incelenen sikkeler **(Katalog No: 209-215)** arasında imparator Claudius Gothicus'a ait 5 gümüş (tamamı Antoninianus) ve 2 bronz sikke yer almaktadır.

4.2.27. Aurelianus Dönemi Sikkeleri (MS 270 – 275)

Claudius Gothicus'un vebaya yakalanıp ölmesinin ardından ordu, tahta kardeşi Quintillus'u çıkarmış ve Senato bu durumu kabul ederek Quintillus'u imparator ilan etmiştir. Ancak Quintillus, imparator olarak fazla kalamamış, kısa süre sonra Aurelianus tarafından öldürülmüştür.

Aurelianus, yönetimi eline aldıktan kısa süre sonra ilk olarak Tuna ve Ren Nehirleri kıyılarında yer alan çeşitli kabileler ile savaşmıştır. Roma darphanesinde yaptığı yolsuzluk ve çıkardığı isyan ile karışıklık yaratan Felicissimus'un girişimlerine son vermiş ve kentin etrafına bir sur inşa ettirmiştir. Öte yandan Roma İmparatorluğu'na karşı savaş açan Palmyra Krallığı ile savaşa girmiş ve savaşı kazanarak Kraliçe Zenobia'yı esir edip Roma'ya getirmiştir. MS 274 yılında Gallia İmparatorluğu ile girdiği mücadeleyi de kazanıp, bölgeyi Roma topraklarına katmıştır.

Tez kapsamında değerlendirilen sikkeler arasında imparator Aurelianus'a ait toplam 12 sikke **(Katalog No: 216-227)** tespit edilmiştir. Bu sikkelerden 2 adeti karısı Severina'ya ait olmaktadır ve 1 gümüş (Antoninianus), 1 bronz olarak görülmektedir.

---

[46] Grant, M., (1985), *The Roman Emperors,* New York, s.108.
[47] Scarre, 2001, s.182-184.

Aurelianus'a ait sikkeler ise 5 gümüş (tamamı Antoninianus), 5 bronz olarak karşımıza çıkmaktadır.

Asker İmparatorlar Dönemi olarak adlandırılan dönemin ilk imparatoru olan Maximinus Thrax ve sonrasında gelen, ordunun desteği ile imparator olan diğer yöneticiler, ordu desteğini daimî tutmak adına yoğun şekilde para bastırmış ve bu paraları askerlerine dağıtmışlardır. İç savaşlar, barbar saldırıları, vergileri toplanamaması ve veba gibi çeşitli nedenlerden dolayı boşalan imparatorluk hazinesinin tekrar doldurulması için, başa geçen imparatorlar yeni vergiler türetmek ya da paranın değerini düşürme işlemine yani tağşişe başvurmuşlardır. Ekonominin bu şekilde bozulması, aynı zamanda şehirlerdeki burjuva sınıfının da ortadan kalkmasına yol açmış ve bunun sonucunda Anadolu şehirlerinde görülen kamu yararına bağışlar ile yapılan hizmetlerin giderek azalmasına sebep olmuştur. Öyle ki; pek çok şehirde gereken altyapı hizmetleri çökmüş, bakımsızlıktan bile binalar yıkılmaya başlamıştır.[48]

Veba sonucunda insanların ölmesi sebebiyle azalan iş gücü ile, iç ve dış savaşlar dolayısıyla sağlam kişilerin askere alınması imparatorluğun birçok noktasında üretim faaliyetlerinin azalmasına neden olmuştur. Belirtilen sebeplere ek olarak paranın değerinin az olması da kaçınılmaz olarak enflasyonun aşırı yükselmesine ve dolayısıyla mal ve hizmet fiyatlarının yükselmesine yo1 açmıştır. Bu durumda, varlıkları dış ticarete bağlı olan şehirlerde ölümcül hasarlar vermiştir. Bu sebeplerden dolayı Aurelianus'un ekonomik reformlar yapması kaçılmaz bir hal almıştır.

4.2.28. Probus ve Carus Dönemi Sikkeleri (MS 276 – 283)

F1orianus'un imparatorluğunu tanımayan Suriye lejyonları komutanları Probus'u imparator ilan etmiştir. Tarsus şehrinde Florianus ile karşılaşan Probus, burada rakibini yenerek tahtı ele geçirmiş, bu olayın ardından da Roma ya dönerek buradaki barbar tehdidini ortadan kaldırmış ve ardından da Pisidia bölgesindeki bazı isyanları bastırmıştır.

Probusun MS 282'de öldürülmesinin ardından, Carus imparator seçilmiş; ancak yeni imparator da Parthia'da yaptığı sefer sırasında ölmüştür. Carus'un ölümünün ardından Numerianus ve Carinus ortak imparator ilan edilmiş; ancak her iki imparatoru da reddeden doğu lejyonları komutanları Diokletianus'u imparator ilan etmişlerdir.

[48] Tek, 2002, s.170-171.

Tez kapsamında değerlendirilen sikkeler **(Katalog No: 229-256)** arasında Probus, Numerianus ve Carinus'a ait toplam 28 sikke tespit edilmiştir. Bu imparatorlar arasından en çok sikke 21 adet ile Probus' ait olarak saptanmıştır. Bu sikkelerin 17 adeti gümüş (tamamı Antoninianus) ve 4 adeti bronzdur. Öte yandan Numerianus'a ait tamamı gümüş ve Antoninianus biriminde basılmış 4 sikke ve Carinus'a ait tamamı gümüş ve Antoninianus biriminde basılmış 3 sikke tespit edilmiştir.

5. TETRARKHY ve GEÇ ROMA DÖNEMİ SİKKELERİ

Probus'un ölümünün ardından tahta çıkan Carinus ve Numerianus'un kısa süreli yönetiminin sonunda imparator olarak seçilen Diokletianus, imparatorluğu yönetmenin güç bir durum olduğunu anlamış, kendinden önceki imparatorların yaşadığı zorlukları yaşamamak için yönetimi bölmeye karar vermiştir. Bu yönetime ortak olarak seçtiği ilk isim Maximianus olmuştur. İlk olarak Caesar unvanı alan Maximianus, daha sonra Diokletianus tarafından Augustus unvanına yükseltilmiş ve eş imparator ilan edilmiştir.[49]

Her iki imparator da imparatorluk sınırları açısından önemli gelişmeler gerçekleştirmiştir. Maximianus MS 290 yıllarında batıda Germenler ve Frenkler ile savaşmış ve büyük başarılar elde etmiştir. Diokletianus ise doğuda Armenia'ya karşı vassal hakimiyetini Sasani hükümdarlığına bırakmak zorunda kalmıştır.

Diokletianus, imparatorluğun yönetimi konusunda MS 291 yılında radikal bir adım daha atarak Constantius Chlorus'u batı yönetimini yapan Maximianus'a; Galerius Valerius Maximianus'u da kendisine caesar olarak seçmiş ve bu şekilde Tetrarşi yönetimini kurmuştur.[50]

Tez kapsamında değerlendirilen sikkeler arasında, bu döneme ait 5 sikke yer almaktadır. Bunlardan 4 adeti Diokletianus'a aittir (Katalog No: 257-261) ve 3 gümüş (tamamı Antoninianus) ve 1 bronz olarak tespit edilmiştir. Maximianus'a ait 1 sikke **(Katalog No: 260)** gümüştür ve Antoninianus biriminde basılmıştır.

İmparator Diokletianus tahta çıktıktan sonra ülke içerisindeki enflasyon durumu ciddi anlamda artmış durumdadır. Bu durum, imparatorun ekonomik bazda bazı düzenlemeler yapmasını beraberinde getirmiştir. MS 294 -296 yıllarında yaptığı

[49] Scarre, 2001, s.197-198.
[50] Scarre, 2001, s.198-199.

düzenlemeler ile fiyatların kontrolde olması açısından bazı çalışmalar ve sikkelerde değişiklikler oluşturmuştur.

Bu değişikliklerden en önemli olanı, Sestertiuslara benzeyen Follis adında büyük bronz sikkelerin bastırılmasıdır. Bunun yanı sıra, yeni darphaneler kurulmuş ve yönetimin bölünmesi sonucu oluşabilecek çeşitli sorunların önüne geçilmek istenmiştir.

Bu dönemde yaşanan Anadolu adına en önemli olaylardan birisi, Sasanilerin Armenia'yı fethetmesidir. Bu durumun ardından Galerius bölgeye sefer düzenlemiş ve kaybedilen yerleri yeniden imparatorluk sınırlarına katmıştır.

Yönetimdeki değişikliğin yaşandığı yıllar, imparator Diokletianus ve Maximianus'un kendi istekleri ile emekli olması ile başlamıştır. Doğuda yer alan Roma eyaletleri MS 316 yılına dek sorunsuz ve huzurlu bir yaşam sürerken Licinius ve Constantinus arasında çıkan iç savaş birçok olumsuzluğu beraberinde getirmiştir. Bu durum sikke darbı konusunda da farklı değişkenleri bize sunmaktadır. MS 317 – 324 yılları arasına tarihleyebileceğimiz bu savaş ve karışıklık döneminde basılan sikkeler incelendiğinde, Anadolu genelinde batı darphanelerine ait sikkelerin yoğunluğunun arttığı gözlemlenmektedir. Bunun sebebi olarak da Constantinus ile Licinius arasında gerçekleşen savaşta yer alan askerlerin bu sikkeleri taşıdığını düşünmek yanlış olmayacaktır. Savaş Constantinus'un galibiyeti ile sonuçlanmıştır ve Constantinopolis yeni başkent ilan edilmiştir.

Tez kapsamında değerlendirilen sikkeler içerisinde bu döneme ait toplam 8 sikke görülmektedir. Bunlardan 4 tanesi Constantinus I'e aittir **(Katalog No: 262-267)** ve tamamı bronzdur. Diğer iki sikkenin birisi Constantinus'un karısı Fausta'nın bronz sikkesi; bir diğeri ise annesi Helena'ya ait bronz sikkedir. Licinius'a ait 1 sikkenin **(Katalog No: 268)** yine bronzdan darp edildiği tespit edilmiştir. Bu sikke Nicomedia darphanesine aittir.

Bu dönemden sonra yine sikke ağırlıklarında ve sikkelerde kullanılan metal oranlarında değişiklik yapılmıştır. Tez kapsamında incelenen sikkeler içerisinde Kyzikos darphanesi tarafından basılan 1 adet II. Constantinus'a ait bronz sikke; **(Katalog No: 271)** Kyzikos ve Antiocheia (Suriye) darphaneleri tarafından basılan II. Constantius'a ait 7 bornz sikke; **(Katalog No: 273-277)** Constantinopolis darphanesi tarafından basılan

Procopius'a ait 1 adet bronz sikke **(Katalog No:278)**; Antiocheia (Suriye) darphanesi tarafından basılan Valens'e ait 1 adet bronz sikke **(Katalog No: 279)** tespit edilmiştir.

6. ROMA EYALET SİKKELERİ

Roma Dönemi eyaletlerde basılan sikkelerden tez kapmasında incelenen örnekleri kataloğa *Historia Nummorum* adlı kaynağa bağlı olarak sıralanmıştır. Kent bazında dağılım göz önüne alındığında, müze envanterinde yer alan sikkeler daha çok Roma ordularının kullandığı yol güzergahı çevresindeki kentler üzerinde yoğunlaşmıştır. Bu durumdan çıkarılabilecek sonuçlardan birisi de askerlere yapılan ödemelerin yol etrafında yer alan kent sikkeleri ile yapıldığı olmalıdır. Nitekim Anadolu üzerinde birçok Roma lejyonu (Lejyon I – Pontica; Lejyon I – Adiutrix; Lejyon II – Adiutrix; Lejyon I Italica; Lejyon IV Skidika; Lejyon VII Claudia; Lejyon V – Macedonia; Lejyon VII – Macedonica; Lejyon XXII – Deiotariana; Lejyon I – Sagittaria; Lejyon II ve III – Isaura; Lejyon I Parthica; Lejyon II – Armeniaka; Lejyon XII – Fulminata; Lejyon XV – Apollinaris gibi lejyonlar) hareket etmiştir ve bu askerlere görevleri doğrultusunda bir maaş ödemesi yapılmış olmalıdır.

Tez kapsamında yer alan sikkelerin darphane dağılımına bir diğer bakış ise, günümüzde müzenin bulunduğu Akşehir ilçesinin antik adı olan Philomelium kenti üzerinden olmalıdır. Kent merkez kabul edilerek bakıldığında, müze bünyesindeki sikkeler genellikle çevre kentlerin darphaneleri tarafından basılan sikkeler üzerinde yoğunlaşmış olarak görülmektedir. Kente fazlaca uzak noktalarda bulunan diğer darphanelere ait sikkeler mevcut olsa da müze envanterindeki sikkelerin satın alma yoluyla envantere kazandırılmış olması durumu açıklar niteliktedir. Yalnızca Avrupa ve Anadolu kentlerine ait sikkeler değil, kuzeybatı Suriye ve Lübnan gibi bölgelere ait sikkelerin müze envanterinde yer alması çeşitlilik ve veri açısından son derece önem arz etmektedir. Bahsi geçen sikkeler ve kent bazında dağılımları aşağıda aktarılmıştır.

Corinth

Roma eyalet sikkeleri kapsamında değerlendiren ilk sikke **(Katalog No:280)** Marcus Aurelius dönemine ait bronz sikkedir.

Bithynia-Nikaea

Eyalet sikkeleri içerisinde değerlendirmeye alınan sikkeler arasında Roma Cumhuriyet Dönemi, Papirius Carbo'ya (MÖ 62-59) ait bir adet sikke **(Katalog No:281)** yer almaktadır. Bu sikke Nikaea darphanesinde basılmıştır.

Troas-Alexandria Troas

Tez için araştırma kapsamında bulunan sikkeler arasında Troas Bölgesi, Alexandria Troas kenti darbı olan sikke **(Katalog No:282)** Elagabalus dönemine tarihlendirilmektedir.

Ionia-Ephesus

Ephesus darphanesine ait iki adet **(Katalog No:283-284)** sikke incelenmiştir. Bu sikkeler sırasıyla Hadrianus ve Gallienus dönemine tarihlendirilmiştir.

Phrygia-Aizanoi

Aizanoi darphanesine ait bir adet sikke **(Katalog No:285)** imparator Caligula dönemine tarihlendirilmiştir.

Phrygia-Hadrianopolis-Sebaste

Hadrianopolis Sebastei, kenti darbı olan sikke **(Katalog No: 286)**, Geta'nın Caesar olduğu dönemde kentte darp edilmiştir.

Phrygia-Hierapolis

Hierapolis kentinde Marcus Aurelius dönemine ait bir adet sikke **(Katalog No:287)** darp edilmiştir.

Phrygia-Iulia

Iulia kentinde üç adet sikke **(Katalog No:288-290)** darp edilmiştir. Bu sikkelerin tamamı Nero'nun Caesar olduğu döneme tarihlendirilmektedir.

Phrygia-Otros

Otros kentinde darp edilen sadece bir adet sikke **(Katalog No: 291)** bulunmaktadır. Bu sikke Geta'nın Caesar olduğu döneme tarihlendirilmiştir.

Phrygia-Peltae

Peltae kentinde Geta'nın imparator darp edilen bir adet sikke **(Katalog No: 292)** müze koleksiyonunda yer almaktadır.

Phrygia- Philomelium

Philomelium kentinde darp edilen sikkeler **(Katalog No: 293-301)**, sırasıyla Tiberius (1), Claudius (2), Geta (2), Severus Alexander (3) ve son olarak da III. Gordianus (1) dönemlerine tarihlendirilmiştir.

Phrygia- Prymnessus

Prymnessus kentinde Severuslar Dönemi'ne tarihlendirine bir adet sikke **(Katalog No: 302)** yer almaktadır. Bu sikkenin ön yüzünde kent Demos'unun kişileştirilmiş hali yer almaktadır.

Phrygia – Sebaste

Sebaste kentinde darp edilen bir adet sikke **(Katalog No: 303)**, üzerinde Sebastos lejantının yer alması sikkeyi MS 1 yüzyıl içerisinde değerlendirmeye imkân tanımıştır.

Phrygia – Synnada

Tez kapsamında incelenen sikkeler içerisinde Synnada kentinde darp edilen bir adet sikke **(Katalog No: 304)** yer almaktadır. Bu sikke MS 138-161 yılları Antoninus Pius Dönemi'ne tarihlendirilmiştir.

Koinon Lykia

Müze koleksiyonunda Traian Dönemi'ne tarihlenen bir adet sikke **(Katalog No: 305)** bulunmaktadır. Bu sikke Patara kentinde darp edilmiştir.

Pamphylia-Perge

Perge kentinde darp edilen bir adet sikke **(Katalog No: 306)**, Gallienus Dönemi'ne tarihlendirilmektedir.

Pisidia-Amblada

Amblada kentinde Roma Dönemi'nde dapr edilen sikkeler arasında Caracalla Dönemi'ne tarihlenen bir adet sikke **(Katalog No: 307)** yer almaktadır.

Pisidia-Antiokhia

Antiokhia kentinde, Commodus (4), Septimius Severus (5), Geta (5), Caracalla (2), III, Gordianus (4), I. Philippus (2), Traian Decius (1), Volusianus (4), I. Valerianus (9), Gallienus (1), II. Claudius (2) imparatolarına ait sikkeler darp edilmiştir. Bu sikkeler **(Katalog No: 308-346)** arasında sadece imparator için değil imparator ailesini temsil eden eşlerin portrelerinin olduğu sikkeler de darp edilmiştir.

Pisidia-Konana

Konana kentinde Roma döneminde darp edilen sikke **(Katalog No: 347),** Hadrianus Dönemi'ne tarihlenmektedir.

Pisidia-Parlais

Parlais kentinde Roma döneminde darp edilen sikke **(Katalog No: 348),** üzerinde Julia Domna'nın portresinin bulunması üzerine Septimius Severus dönemine tarihlenmektedir.

Lykonia-Ikonium

Ikonium kentinde Roma döneminde darp edilin üç adet sikke **(Katalog No: 349-351)** bulunmaktadır. Bu sikkeler sırasıyla Vespasianus ve Antoninus Pius dönemine tarihlenmektedir.

Lykaonia - Laodikeia Katakekaumene

Laodikeia Katakekaumene, kentinde Roma döneminde darp edilen beş adet sikke **(Katalog No: 352-356)** bulunmaktadır. Bu sikkelerin hepsi Vespasianus dönemine tarihlendirilmektedir.

Lykaonia – Saouatra

Saouatra kentinde Roma döneminde darp edilen bir adet sikke **(Katalog No: 357)** yer almaktadır. Bu sikke Antoninus Pius dönemine tarihlenmektedir.

Kilikia – Anazarbos

Anazarbos kentinde Roma döneminde darp edilen otuz adet sikke **(Katalog No: 358-387)** bulunmaktadır. Bu sikkeler sırasıyla, Severus Alexander (3), III. Gordianus (2), I. Philippus (1), Traian Decius (3), Treboianaus Gallus (11), I. Valerianus (10) dönemlerine tarihlenmektedir.

Kilikia – Anemurion

Anemurion kentinde Roma döneminde darp edilen bir adet sikke **(Katalog No: 388)** bulunmaktadır. Bu sikke I. Valerianus dönemine tarihlenmektedir.

Kilikia-Korykos

Korykos kentinde Roma döneminde darp edilen bir adet sikke **(Katalog No: 389)** yer almaktadır.Bu sikke III.Gordianus dönemine tarihlenmektedir.

Kappadokia – Kaesarea

Kaesarea kentinde Roma döneminde darp edilen altı adet sikke **(Katalog No: 390-395)** yer almaktadır. Bu sikkeler sırasıyla, Traian (1), Hadrianus (1), Marcus Aurelius (1), Septimius Severus (1), III. Gordianus (2) döneminde darp edilmiştir.

Suriye – Antiochia

Antiochia kentinde Roma döneminde darp edilen dört adet sikke **(Katalog No: 396-399)** bulunmaktadır. Bu sikkelerden iki tanesi üzerinde Tyche portresi yer alırken ikisi üzerinde sırasıyla Traian ve Elegabalus portreleri yer almaktadır.

Suriye – Hierapolis

Hierapolis kentinde Roma döneminde darp edilen iki adet sikke **(Katalog No: 400-401)** bulunmaktadır. Bu sikkelerin ikisi de Traian dönemine tarihlenmektedir.

Kommagene – Samosata

Samosata kentinde Roma döneminde darp edilen üç adet sikke **(Katalog No: 402-404)** yer almaktadır. Bu sikkelerin tamamı Hadrian dönemine tarihlenmektedir.

SONUÇ

Konya – Akşehir Arkeoloji Müzesi sikke koleksiyonunda yer alan Roma Dönemi sikkeleri incelendiğinde, tez dahilinde yer alan tüm sikkelerin satın alma yoluyla müze bünyesine kazandırıldığı belirlenmiştir.

Tez kapsamında incelenen ve çözülen sikkelere bakıldığında, Roma İmparatorlarının neredeyse tamamının sikkesinin müze envanterinde yer aldığı görülmektedir. Roma Cumhuriyet Dönemi'ne ait üç adet sikke tespit edilmiştir ve bu sikkelerden birinin altın bir sikke olduğu görülmektedir. Anadolu sınırları içerisinde incelenen müze ve koleksiyonlara bakıldığında Roma Cumhuriyet Dönemi adına basılmış yegâne altın sikke örneği olduğu açıklıkla söylenebilir. Genel kapsamda, Roma Cumhuriyet Dönemi sikke örneği Türkiye sınırları içerisinde son derece nadir görülen bir sikke tipidir.

Julius – Claudius hanedanına ait, Roma darphanesinde basılan, Augustus, Tiberius ve Claudius'un sikkeleri görülmektedir. Bu sikkeler gümüş ve bronz metalleri kullanılarak basılmıştır. Öte yandan şehir darplarına bakıldığında bu imparatorlar arasına Caligula ve Nero'yu da eklediğimizde, bu hanedanın tamamına ait sikke tipleri tez kapsamında yer almaktadır.

Nero'nun ölümü ile son bulan Julius-Claudius hanedanlığının ardından gelen dört imparator yılına ait yalnızca bir adet Vitellius sikkesi yer almaktadır. Dört imparatorun sonuncusu olan Vespasianus ise Flaviuslar hanedanını kurmuş ve imparator olmuştur.

Flaviuslar Dönemi göz önüne alındığında Vespasianus, Titus ve Domitianus'a ait sikkeler tez kapsamında yer almaktadır. Bu örneklerden en çoğu Vespasianus'a aittir ve 10 adet olarak karşımıza çıkmaktadır. Sonrasında beş adet ile Titus ve dört adet ile Domitianus sikke örnekleri gelmektedir.

MS 96 yılında Domitianus'un ölümü ile son bulan Flaviuslar Dönemi'nin ardından imparator Nerva seçilmiştir. İmparator Nerva'ya ait yalnızca bir sikke tez kapsamında yer almaktadır.

Kısa bir süre tahtta kalan Nerva yerine Traianus'u imparator olarak seçmiş ve görevi ona devretmiştir. Tez kapsamıda değerlendirilen sikkeler arasında Traianus'a ait olarak saptanan yirmi altı sikke bulunmaktadır. Bu sikkelerin basımında gümüş ve bronz

madeni kullanılmıştır. İmparatorluğun en geniş sınırlarına ulaştığı bu dönemde sikkelerin miktarının artması son derece olası bir durum olarak karşımıza çıkmaktadır. Traianus'un ardından tahta çıkan Hadrianus'a ait toplam kırk iki sikke tespit edilmiştir. Bu miktarın çokluğu, imparatorun Anadolu'ya yaptığı iki gezi ve bu geziler sırasında uygulattığı imar faaliyetlerinden kaynaklanmaktadır.

Hadrianus'un ölümünün ardından Antoninus Pius imparator olmuş ve Antoninler Dönemi başlamıştır. Aslında Nerva, Traianus ve Hadrianus'ta bu döneme dahil edilmektedir. Antoninus Pius'a ait toplam on üç sikke tespit edilmiştir. Bu sikkelerin, imparatorun yönetim yıllarında gerçekleşen büyük Anadolu depremi ile doğrudan ilgisi olduğu söylenebilir. Antoninus Pius'un ardından on sekiz sikke ile Marcus Aurelius ve beş sikke ile Commodus gelmektedir. Döneme ait yalnızca Lucius Verus'un sikkesine rastlanmamıştır.

Severuslar Dönemi'ne gelindiğinde tez kapsamında değerlendirilen sikkeler arasında, yirmi altı adet ile en çok Septimius Severus'un sikkesi yer almaktadır. Bunu on beş sikke ile Severus Alexander, on bir sikke ile Geta, sekiz sikke ile Caracalla, beş sikke ile Elagabalus takip etmektedir. Geta'ya ait sikkelerin çoğu Caesar'lık döneminde bastırılmış sikkelerdir ve eyalet darphanelerine aittir.

Asker İmparatorlar olarak bilinen döneme gelindiğinde neredeyse tüm imparatorlara ait sikke örnekleri tez kapsamında yer almaktadır. Bu döneme ait en çok sayıda sikke toplam elli iki adet ile III. Gordianus'a aittir. Bu sikke yoğunluğunu imparatorun yönetim yılları içerisinde Anadolu'da gerçekleşen depreme bağlamak yanlış olmayacaktır. Zira deprem sırasında toprak altında kalmış yahut imparator tarafından bölgeye yardım olarak gönderilen sikkeler bu yoğunluğu açıklamaktadır. III. Gordianus'u toplam yirmi yedi sikke ile Gallienus, yirmi üç sikke ile Probus, yirmi bir sikke ile I. Valerianus, on sekiz sikke ile Aurelianus, on altı sikke ile I. Philippus ve Traianus Decius, on bir sikke ile Trebonianus Gallus, dört sikke ile Volusianus, üç sikke ile Maximinus Thrax, II. Claudius ve Numerianus, iki sikke ile II. Philippus ve bir sikke ile Carinus takip etmektedir.

Son olarak Tetrarkhy ve Geç Roma Dönemi'ne gelindiğinde, dönemde hüküm sürmüş çoğu imparatora ait sikke örneklerinin yer aldığını söylemek yanlış olmayacaktır. Bu imparatorlardan Diocletianus'a it toplam on dokuz sikke yer alırken, on altı adet I.

Constantinus sikkesi, on dört adet II. Constantius sikkesi ve bir adet II. Constantinus sikkesi yer almaktadır. Bu döneme ait sikkenin daha fazla olması beklenirken diğer dönemlere göre az olmasının sebeplerinden birisi müze bünyesinde bulunan etütlük sikkeler arasında Geç Roma sikkelerinin muhtemelen daha fazla olmasından kaynaklıdır.

Akşehir Müzesi sikke envanteri için bakıldığında, Anadolu'da yer alan bazı müzeler ve antik kentlerin sikke verileri ile karşılaştırıldığında, Akşehir Müzesi envanterinde yer alan sikkelerin Anadolu genelini takip ettiğini ve birkaç özel örnek dışında diğer merkezler ile benzer sikke örneklerine sahip olduğunu söyleyebiliriz.

KAYNAKÇA

Antik Kaynaklar

Cicero. *In Catilinam, Pro Murena, Pro Sulla, Pro Flacco*. Çev. C. Macdonald, Londra, LOEB, 1977.

Plinius. *Naturalis Historiae*. Ed. H. Rackham – W. H. S. Jones, Londra, LOEB, 1947.

Ptolemaios. *Claudii Ptolemai Geographi*. Çev. C. F. A. Nobbe, Hildesheim, 1988.

Strabon. *Geographika: XII-XIII-XIV* (Antik Anadolu Coğrafyası). Çev. Adnan Pekman, İstanbul: Arkeoloji ve Sanat Yayınları, 2000.

Xenophon, *Anabasis*, On Binler'in Dönüşü, Çev. Ari Çokona, İstanbul: İş Bankası Kültür Yayınları – Hasan Ali Yücel Klasikleri Dizisi, 2015.

Modern Kaynaklar

Abbott 1968: Abbott, F., (1968), *Municipal Administration in the Roman Empire*, Oxford University, England.

Aris 1968: Aris, A. (1968), *Orations, Aelius Aristides and the Sacred*, University of Chicago Press, USA.

Arslan- Gökalp 2007: Arslan, M.- Gökalp, N. (2007). New Inscritions from Tyraion and Philomelion, *Gephyra 4*, 127-132.

Baydur 1998: Baydur, N. (1998). *Roma Sikkeleri,* Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul.

Berk 2011: Berk, Fatih M. (2011). *Antik Kaynaklara Göre İç Batı Anadolu'nun (Phrygia) Jeopolitiği*, Yayınlanmamış Doktora Tezi, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya.

BMC Bithynia Wroth, W., (1889), *A Catalog of the Greek Coins in the British Museum, Pontus, Paphlagonia, Bithynia.* London.

BMC Caria Head, Barclay V. (1897), *A Catalog of the Greek Coins in the British Museum, Caria, Cos, Rhodes, etc,* London.

BMC Cilicia Hill, G.F., (1900), *A Catalog of the Greek Coins in the British Museum, Greek Coins of Lycaonia, Isauria, and Cilicia*. London,

BMC Galatia Wroth, W., (1899), *A Catalog of the Greek Coins in the British Museum, Galatia, Cappadocia, and Syria*., London.

BMC Ionia Head, B.V., (1892), *A Catalog of the Greek Coins in the British Museum, Ionia*, London.

BMC Lycia Hill, G.F., (1897), *A Catalogue of Greek Coins in the British Museum, Lycia, Pamphylia, and Pisidia*. London.

BMC Troas Wroth, W., (1894), *A Catalog of the Greek Coins in the British Museum, Troas, Aeolis and Lesbos*. London.

Burnett 1992: Burnett, A., Amandry, M., Ripolles, P. P. (1992). *Roman Provincial Coinage, Volume I, Part I, From the Death of Caesar to the Death of Vitellius (44 BC – AD 69).* Londra: British Museum Yayınları.

Burnett 1999: Burnett, A., Amandry, M. (1999). *Roman Provincial Coinage, Volume II: from Vespasian to Domitian (AD 69-96) Part I*. Londra: British Museum Yayınları.

Burnett 2015: Amandry, M., A. Burnett & J. Mairat. *Roman Provincial Coinage III, From Nerva to Hadrian (AD 96–138),* https://rpc.ashmus.ox.ac.uk/search/browse?volume_id=3. (Erişim Tarihi 10.05.2019)

Calder 1925: Calder, W. M. (1925). The Royal Road in Herodotos. *The Classical Rewiew. Vol. 39, No: ½* ,79-80.

Carson 1965: Carson, R.A.G. (1965), *The Reform of Aurelian*, Revue Numismatique, Cilt 6, Sayı 7.

Crawford 1975: Crawford, M. (1975). *Roman Republican Coinage.* Cambridge University Press

Demirci-Türkan-Salman 1999: Demirci, Y., Türkan, Ö.F. ve Salman, Ş. (1999). 1997 yılı Akşehir Nekropolü Kurtarma Kazısı Raporu, *IX. Müze Kurtarma Kazıları Semineri*, Ankara. 343-360.

Grant 1985: Grant, M., (1985), *The Roman Emperors*, New York.

Haspels 1971: Haspels, C. H. E. (1971). *The Highlands of Phrygia: Sites and Monuments Vol I*, New Jersey, Princeton Unıversity Press.

Haspels 1971: Haspels, H. E. (1971). *The Highlands of Phrygia: Sitesand Monuments Volume II – The Plates*. New Jersey: Princeton Unıversity Press.

Head 1906: Head, B. V. (1906). *A Catalogue of the Greek Coins in the British Museum: Phrygia*, London.

Howgego 2005: Howgego, C. J. (2005). *Greek Imperial Countermarks: Studies in theProvincial Coinage of the Roman Empire*. Londra: Royal Numismatic Society Speical, Publication No. 17.

Imhoof- Blumer: 1901 Imhoof-Blumer, F. (1901). *Kleinasiatische Münzen Band I*, Wien.

Imhoof-Blumer: 1902 Imhoof-Blumer, F. (1902). *Kleinasiatische Münzen Band II*, Wien.

Jonnes 1997: Jonnes, L., Ricl, M. (1997). A New Royal Inscription From Phrygia Paroreios: Eumenes II Grants Tyriaion the Status of a Polis, *Epigraphica Anatolica 29*, 1-30.

Jonnes 2002: Jonnes, L. (2002). *Inscriptions of the Sultan Dağı I*, Bonn: Habelt.

Koçel 1998: Koçel, Z. (1998), *Anadolu'da İmparator Hadrianus Dönemi Yapıları*, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, Sayı 83.

Krzyzanowska 1970: Krzyzanowska, A. (1970). *Monnaies coloniales d 'Antioche de Pisidie*. Warsaw.

Lindgren 1985: Lindgren, H. C., Kovacs, F. L. (1985). *Ancient Bronze Coins of Asia Minor and the Levant from the Lindgren Collection*. California: Chrysopylon Publishers.

Lindgren 1993: Lindgren, H. C. (1993). *Lindgren III Ancient Greek Bronze Coins From The Lindgren Collection*. California: Chrysopylon Publishers.

Leake 1824: Leake, W. M. (1824). Journal of a Tour in Asia Minor with Comparative Remarks on the Ancient and Modern, Geography of that Country, London.

Maggie 1980: Maggie, D., (1980), *Historiae Augustae, Aelius Spartianus ve Diğerleri,* Harvard University Press, USA.

Newman 1990: Newman, R. (1990), *A Dialogue of Power in the Coinage of Antony and Octavian (44-30 B.C.),* American Jourbal Archaeology.

Ramsay 1887: Ramsay, W. M. (1887). The Cities and Bishoprics of Phrygia. *JHS*, Vol. 8, London, 461- 519.

Ramsay 1923: Ramsay, W. M. (1923). Geography and History in a Phrygo-

Pisidian Glen. *The Geographical Journal. Vol. 61, No.4*, 279-296.

Ramsay 1960: Ramsay, W. M. (1960). *The Historical Geography of Asia Minor (Anadolu Tarihi Coğrafyası)*, (Çeviren. M. Pektaş), İstanbul: Millî Eğitim Bakanlığı.

Reynolds 1982: Reynolds, J. (1982), *Aphrodisias and Rome*, Journal of Roman Studies Monographs no 1.

RPC IV.1 https://rpc.ashmus.ox.ac.uk/search/browse?volume_id=4 (Erişim Tarihi 21.07.2019)

RPC IV.2 https://rpc.ashmus.ox.ac.uk/search/browse?volume_id=5 (Erişim Tarihi 18.06.2019)

RPC IV.3 https://rpc.ashmus.ox.ac.uk/search/browse?volume_id=6 (Erişim Tarihi 06.04.2019)

RPC VI https://rpc.ashmus.ox.ac.uk/search/browse?volume_id=11 (Erişim Tarihi 24.11.2018)

RPC VII.2 https://rpc.ashmus.ox.ac.uk/search/browse?volume_id=14 (Erişim Tarihi 08.02.2019)

RPC VIII https://rpc.ashmus.ox.ac.uk/search/browse?volume_id=15 (Erişim Tarihi 09.03.2019)

Ruge 1938: Ruge, W., Philomelion, *Paulys Real-Encyclopadie der Classischen Alterthumswissen-schaft 38*, 2520-2523.

Ruge 1941: Ruge, W., Phrygia (Topographie), *RE XX/1*, 781-868, 1941.

Sear 1974: David R. Sear, (1974), *Roman Coins and Their Values*, Seaby.

Scarre 2001: Scarre, C., (2001), *Chronicle of the Roman Emperors*, Thames&Hudson.

Sevin 2001: Sevin, V., *Anadolu'nun Tarihi Coğrafyası*, TTK. Ankara, 2001.

SNG Copenhagen: SNG Copenhagen. (1948). Sylloge Nummorum Graecorum, *The Royal Collection of Coins and Medals Danish National Museum Phrygia Part I*. Kophenag.

SNG Deutschland: SNG Deutschland. (1964). Sylloge Nummorum Graecorum, *Sammlung v. Aulock. Phrygien 9. Heft*. Berlin.

SNG Deutschland: SNG Deutschland. (1989). Sylloge Nummorum Graecorum, Staatliche Münzsammlung München 24. Heft. Münih.

SNG Deutschland: SNG Deutschland. (1998). Sylloge Nummorum Graecorum, Münzsammlung Der Universitä Tübingen 6. Heft. Münih.

SNG Fitzwilliam IV: SNG Fitzwillam IV. (1965). Sylloge Nummorum Graecorum, Fitzwillam Museum Leake and General Collections Part VI Asia Minor-Phrygia.

SNG France 3: SNG France 3. (1994). Sylloge Nummorum Graecorum, France, Bibliothèque Nationale, Cabinet des Médailles, Vol. 3: Pamphylia, Pisidia, Lycaonia, Galatia. Paris.

SNG Leypold II: SNG Leypold II. (2004). Sylloge Nummorum Graecorum, *Sammlung Leypold. Kleinasiatische Münzen der Kaiserzeit. Band II*. Wien.

SNG Turkey 5: SNG Turkey 5. (2011). Sylloge Nummorum Graecorum, *Tire MuseumVolum 1 Roman Provincial Coins from Ionia, Lydia, Phrygia and, etc*. İstanbul.

Sutherland 1974: Sutherland C.H.V. (1974), *Roman Coins*, London.

Sydenham 1952: Sydenham, E. (1952), *The Coinage of the Roman Republic*. London

Şahin 1986: Şahin, S. (1986). Phrygia Epiktetos. *AST*, (IV), 265-268.

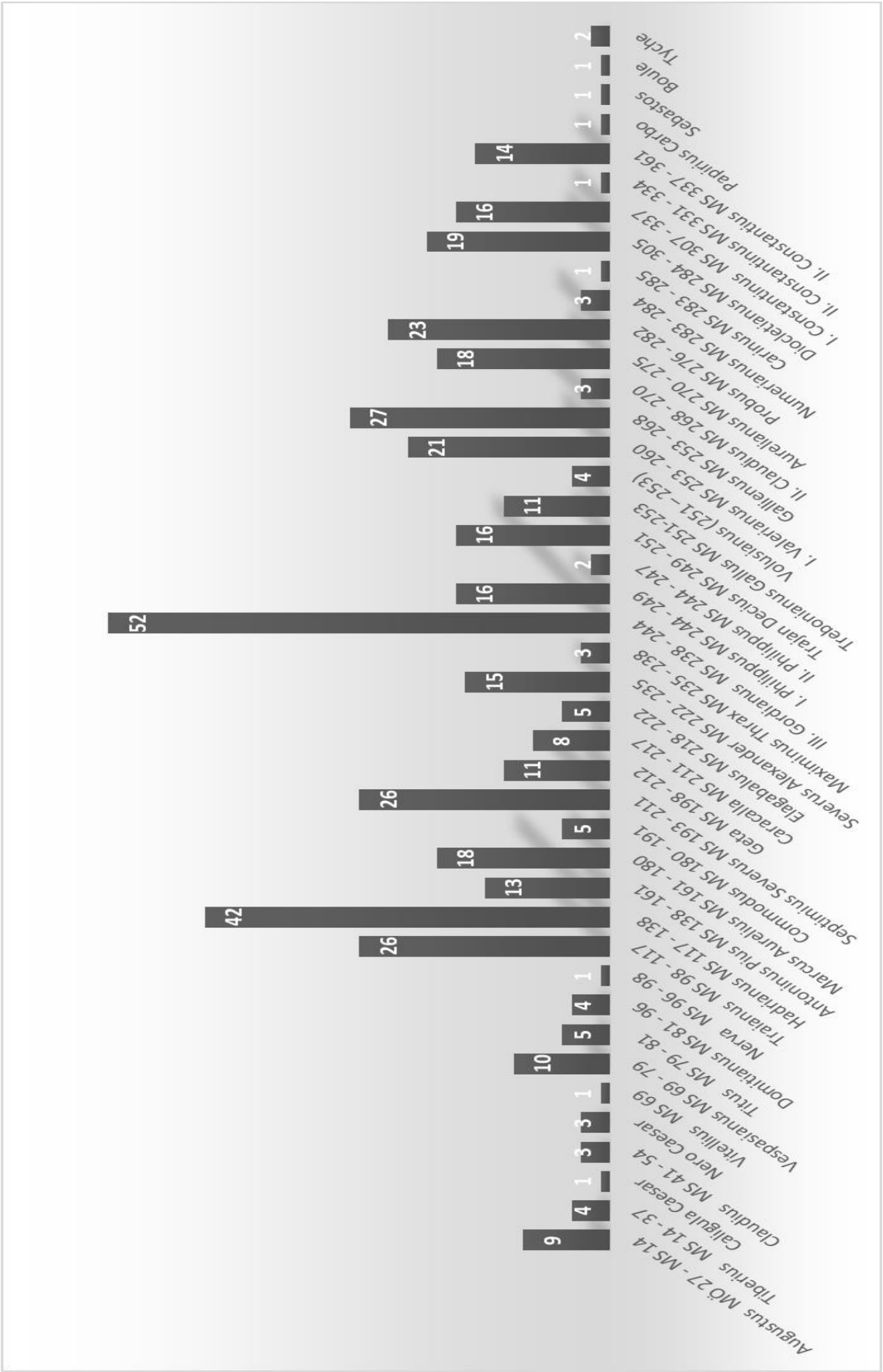
Şener 2006: Yıldırım, Şener, *Philomelion'daki Bizans Dönemi Taş Eserleri*, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya, 2006.

Tek 2002: Tek, Ahmet Tolga, *Arykanda Kazılarında Bulunan Antik Sikkeler Üzerinde Yeni İncelemeler: 1971-2000 Sezonları*, Yayımlanmamış Doktora Tezi, Ankara Üniversitesi, SBE.

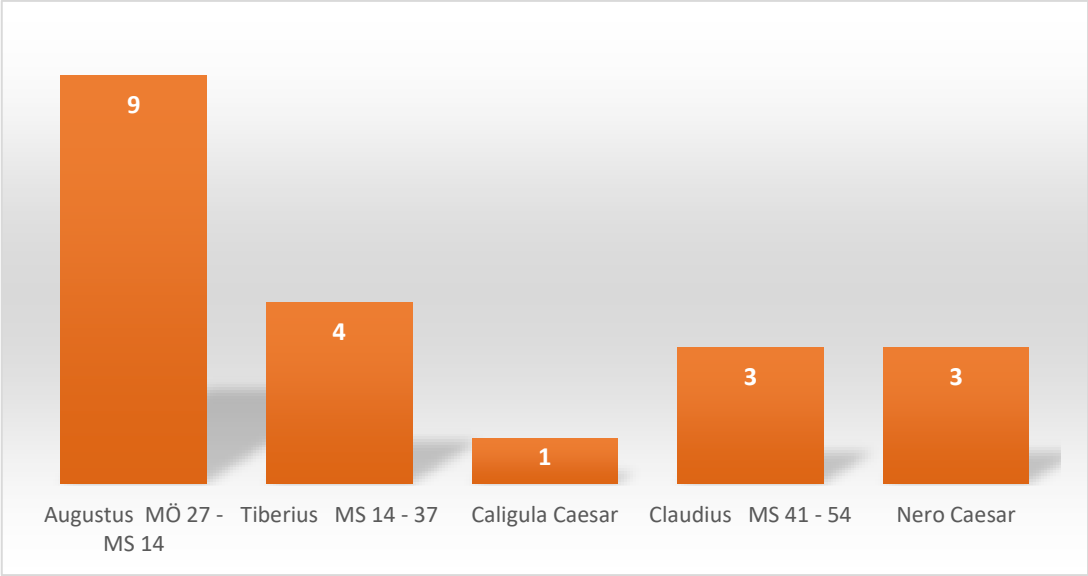
Texier 2002: Texier, C., *Küçük Asya Coğrafyası, Tarihi ve Arkeolojisi II*, Enformasyon ve Dökümantasyon Hizmetleri Vakfı, Ankara, 2002.

Von Aulock 1980: Von Aulock, H. (1980). *Istanbuler Mitteilungen Beiheft 25, Münzen Und Städte Phrygiens Teil I*: Tübingen.

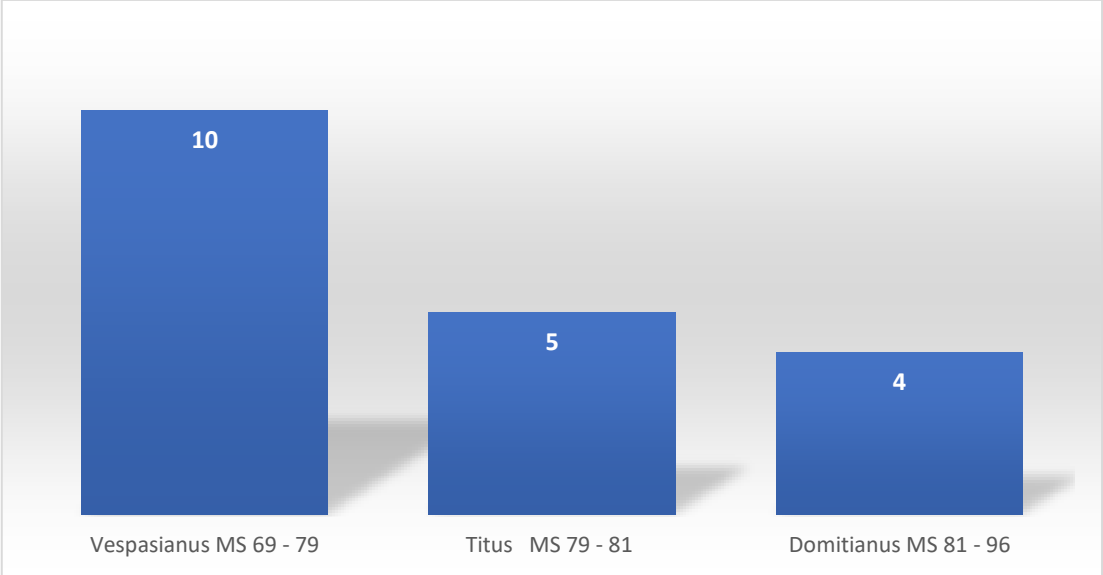
Von Aulock 1987: Von Aulock, H. (1987). *Istanbuler Mitteilungen Beiheft 27, Münzen Und Städte Phrygiens Teil II*: Tübingen.



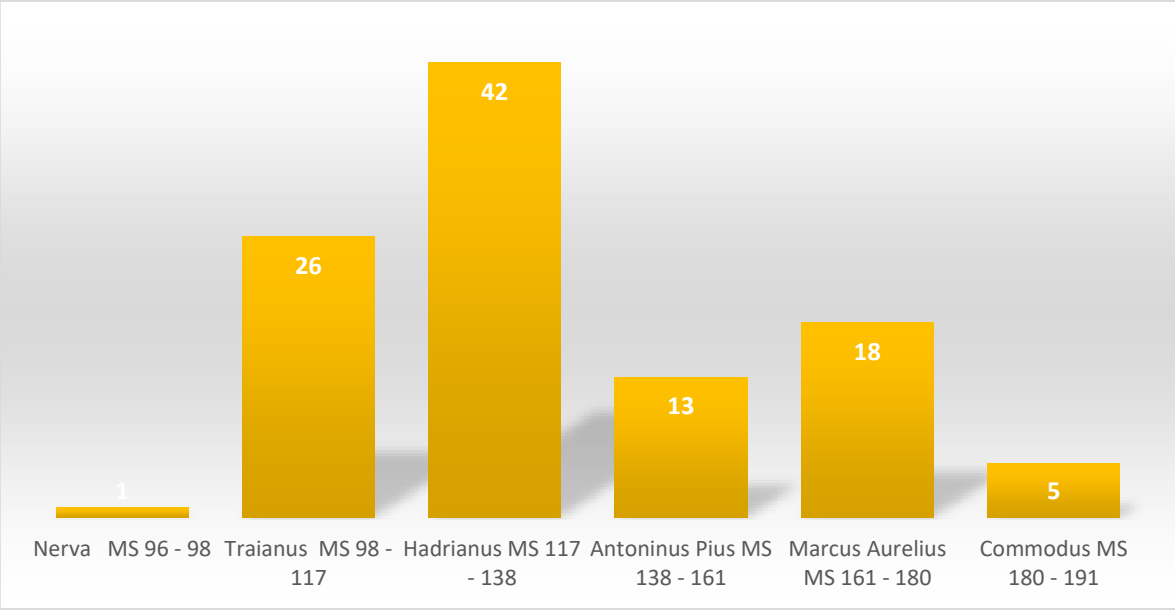
Tablo 1: İmparatorlara göre sikke dağılımı



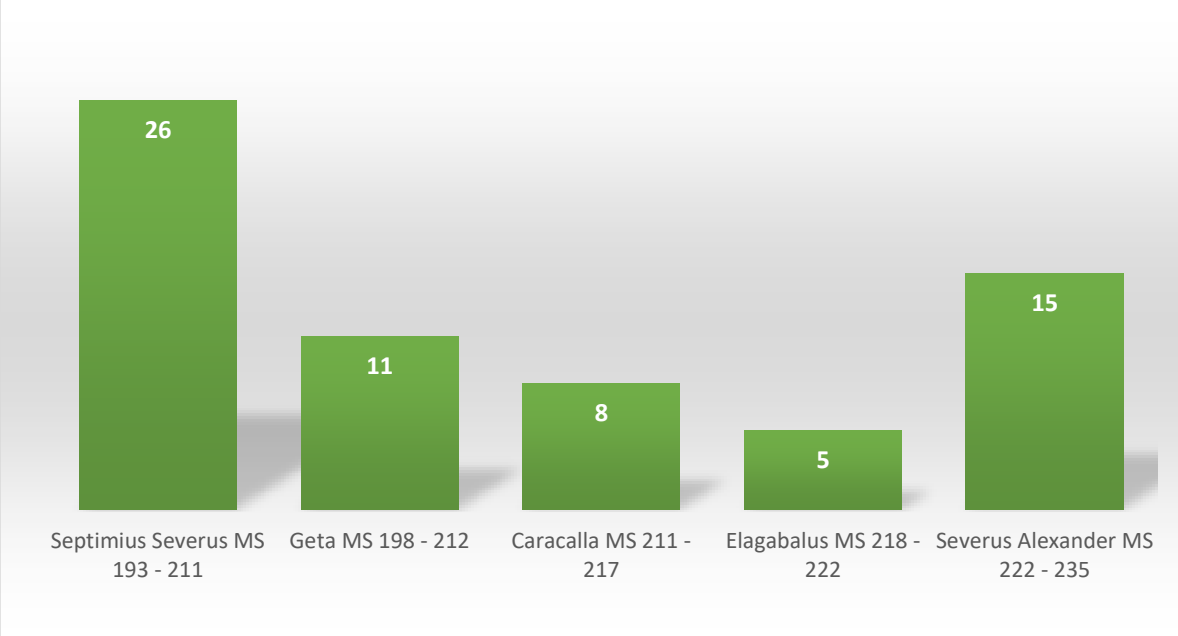
Tablo 2: Julius – Claudius Hanedanı sikke dağılımı



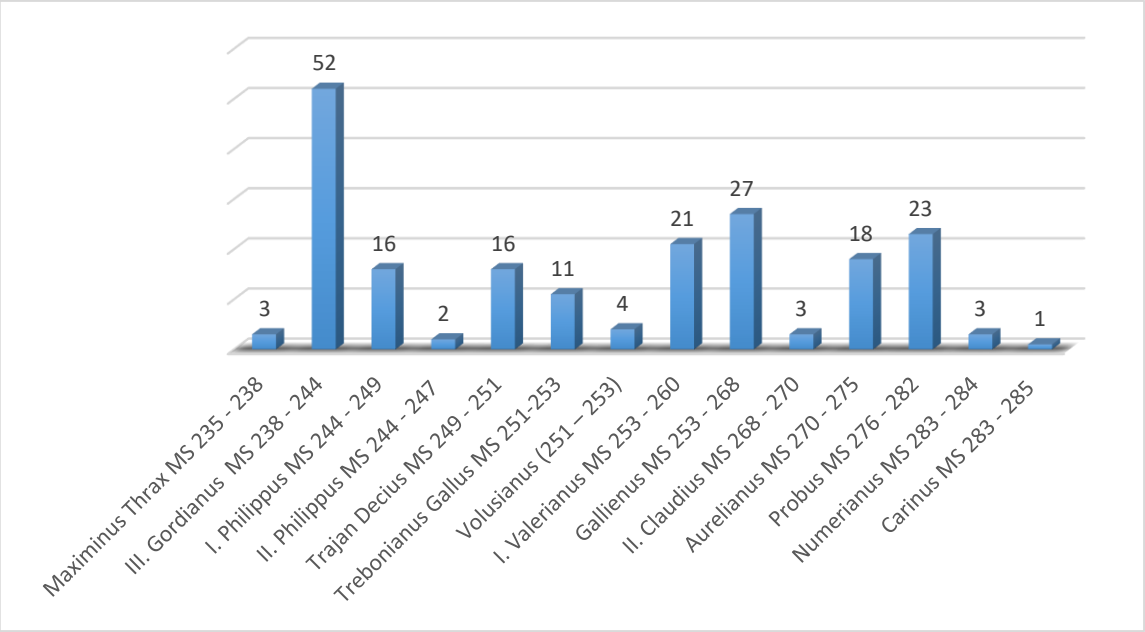
Tablo 3: Flaviuslar Dönemi sikke dağılımı



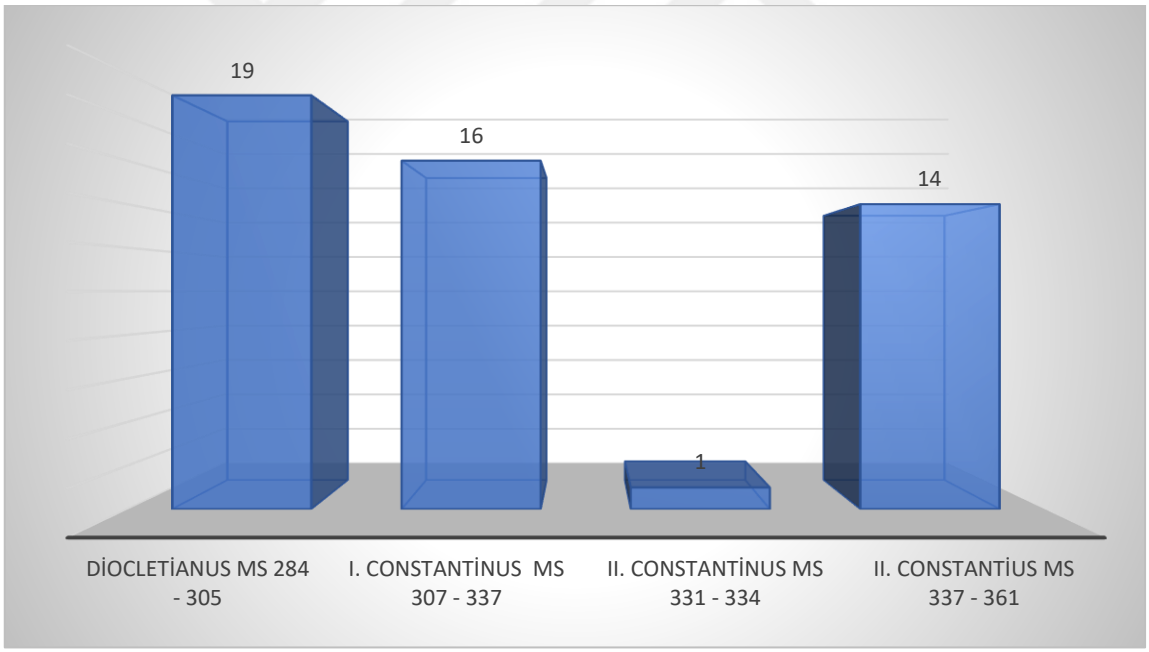
Tablo 4: Beş iyi imparator dönemi sikke dağılımı.



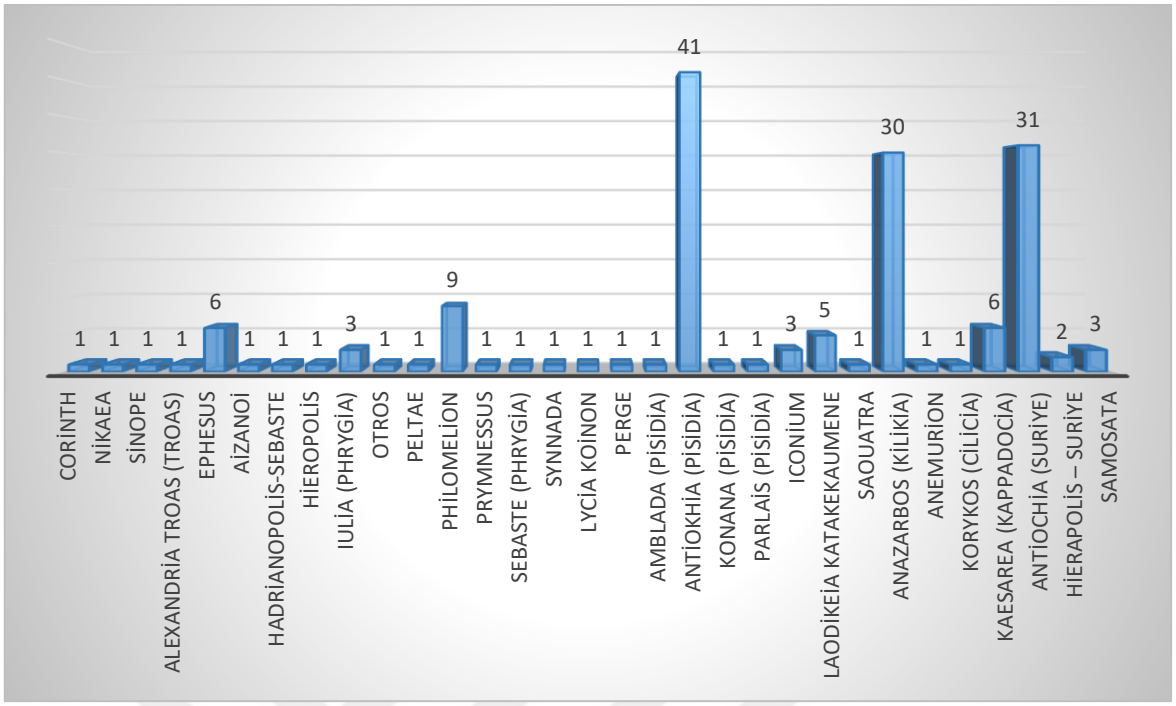
Tablo 5: Severuslar Dönemi sikke dağılımı.



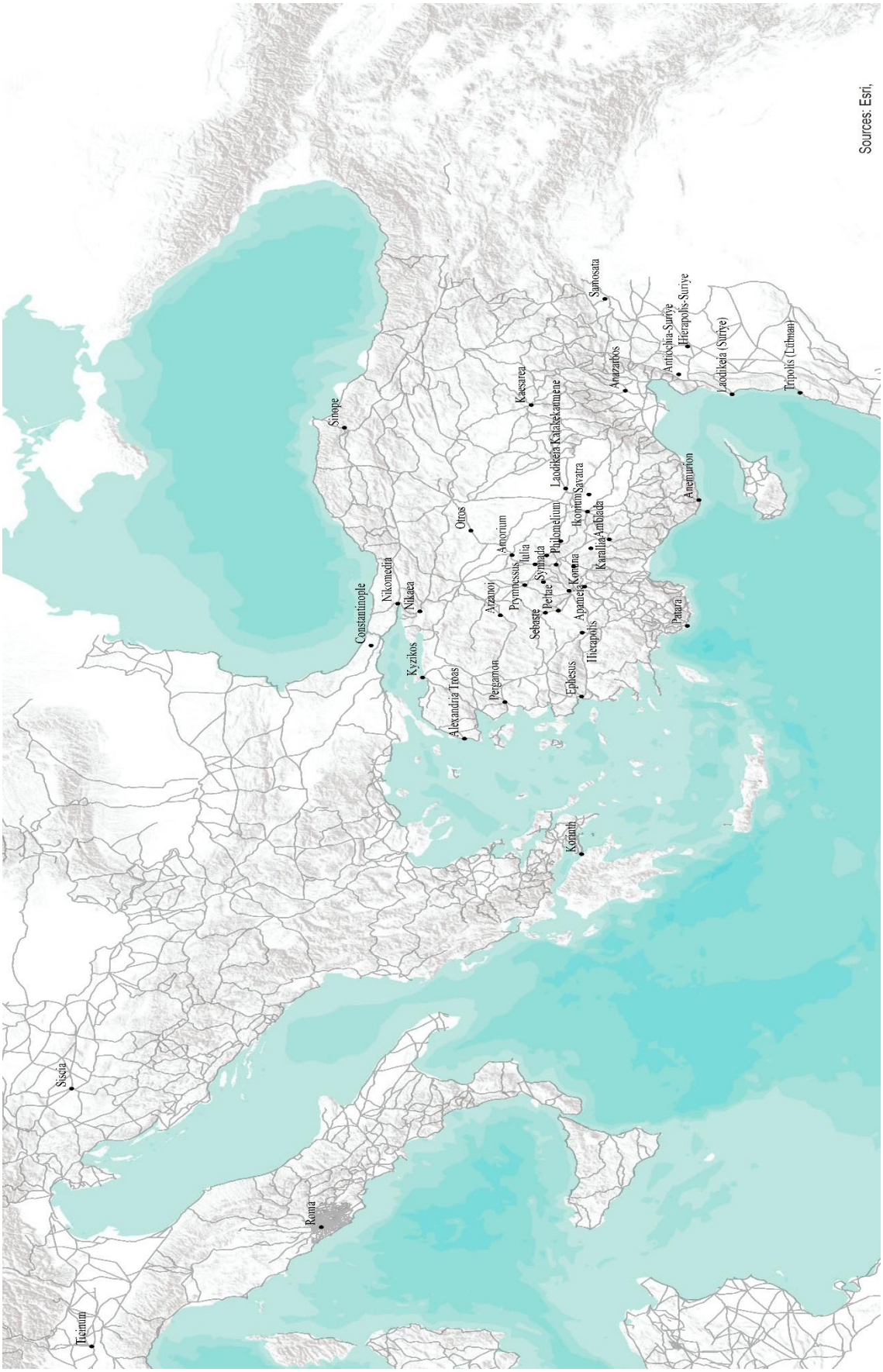
Tablo 6: Asker İmparatorlar Dönemi sikke dağılımı.



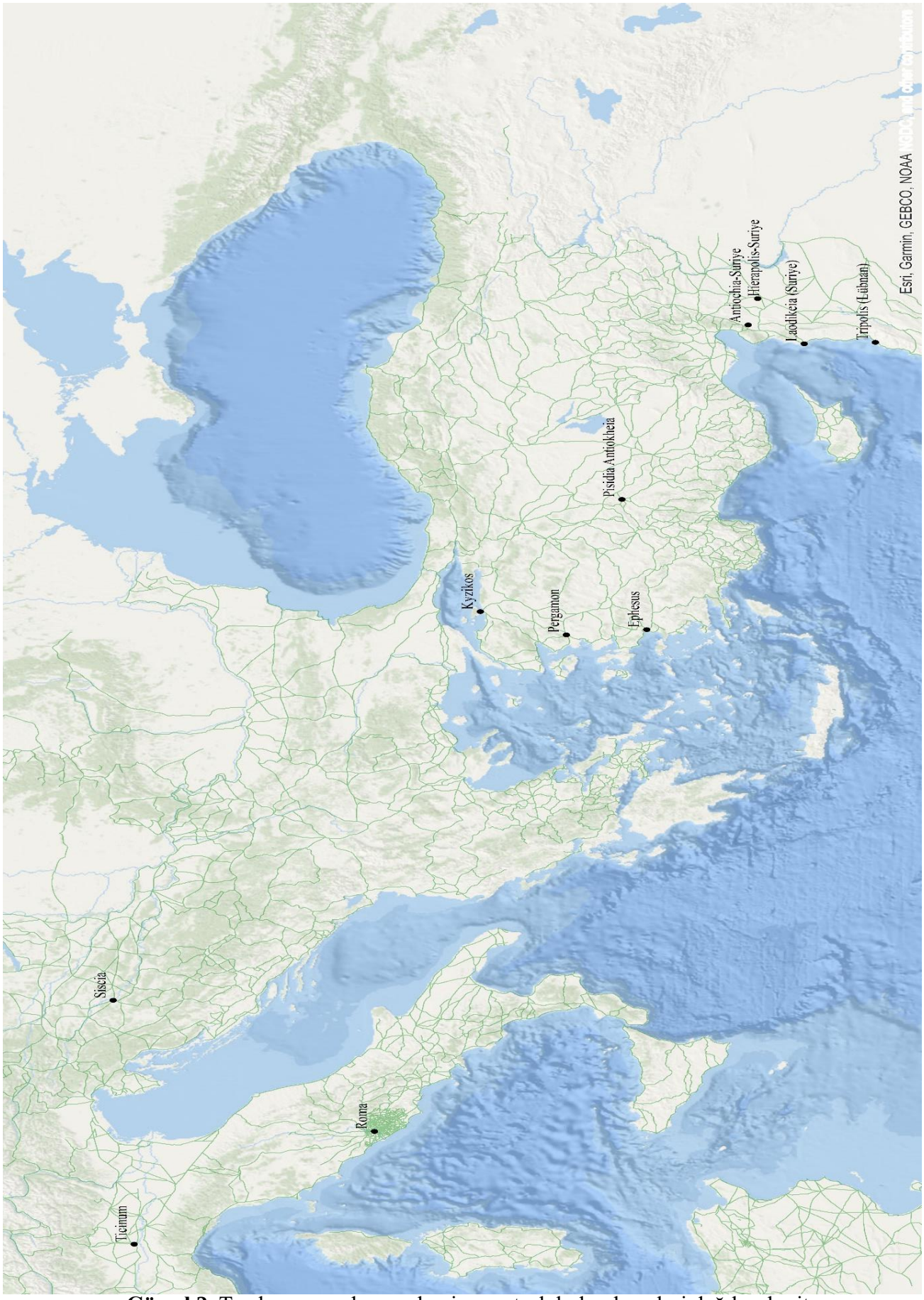
Tablo 7: Tetrarkhy ve Geç Roma Dönemi sikke dağılımı.



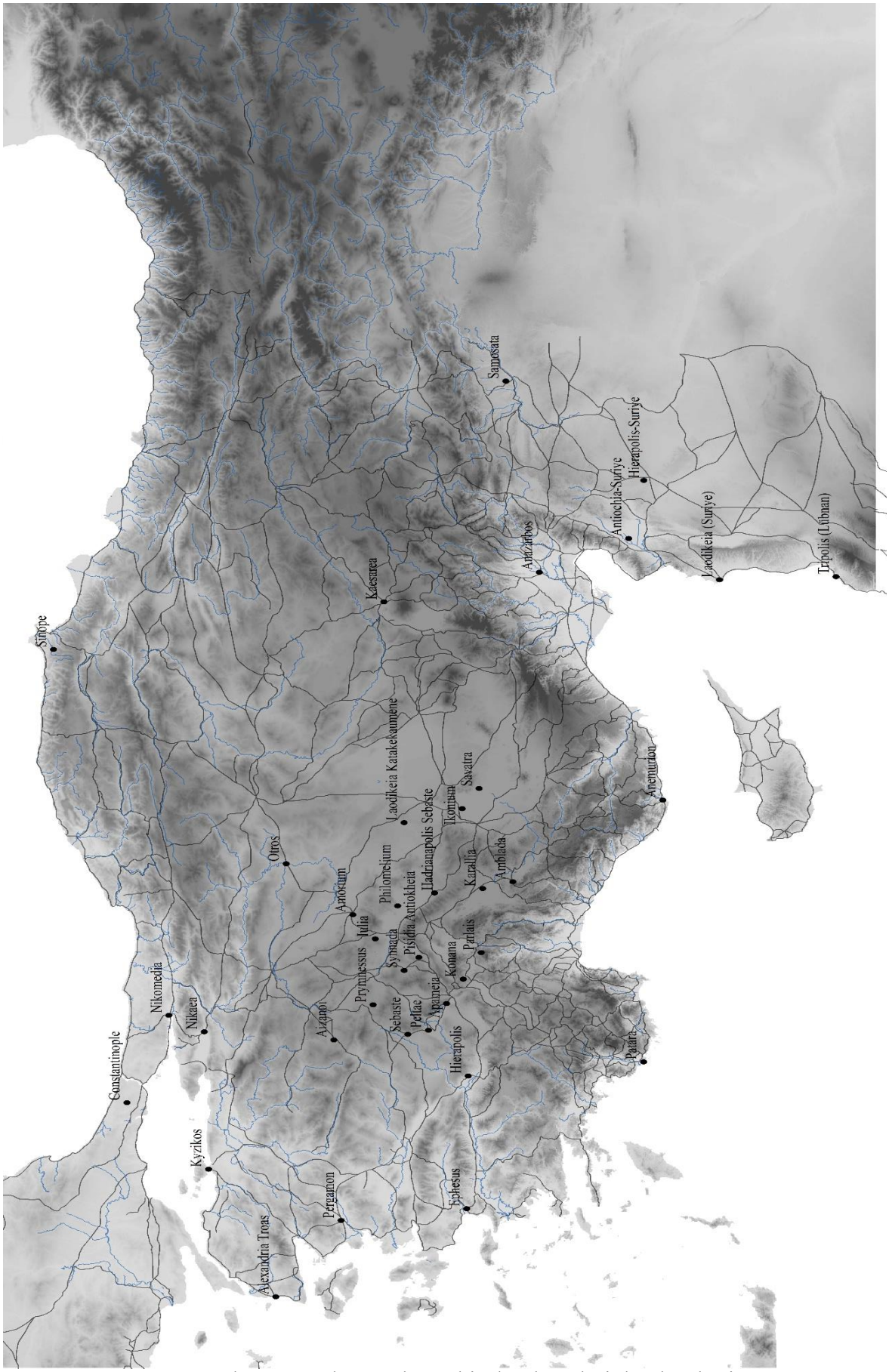
Tablo 8: Tez kapsamında yer alan şehir darbı sikkelerin dağılımı.



Görsel 1. Tez kapsamında yer alan darphanelerin genel dağılım haritası



Görsel 2. Tez kapsamında yer alan imparatorluk darphaneleri dağılım haritası**.**



Görsel 3. Tez kapsamında yer alan şehir darphaneleri dağılım haritası

Görsel 4. Tez kapsamında yer alan Geç Roma darphaneleri dağılım haritası**.**

EKLER

1(x2)

2

3(x2)

4

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15(x2)

16(x2)

17

18

19

20(x2)

21

22(x2)

23

24

25

26

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

40

42

43(x2)

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

62

63

64

65

66

67

68

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

113

114(x2)

115

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

139

143

144

146

147

149

151

154

155

156

157

158

159

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

180

181

182

183

184

185

186

187

188

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

206

207

208

209

210

212

216

217

218

219

220

221

223

224

225

226

227

228

229

236

237

238

240

241

243

246

247

248

249

250

253

254

255

256

257

259

260

261

262

263

264

265

266

267

268

269

270

271

272

275

278

279

280

281

282

283

284

285

286

287

288(x2)

291

292

293

294

296

299

300

301

302

303

304

305

306

307

308

309

312

313

314

315

317

321

322

323

325

326

327

328

329

330

331

332

333

335

344

345

346

347

348

349

350

352

357

358

359

360

361

362

363

364

365

366

367

368

369

370

372

373

377

378

380

381

384

385

386

387

388

389

390

391

392

393

394

395

396

398

399

400

401

402

403

404

TANIMLANAMAYAN SİKKE ÖRNEKLERİ

AE, Ağr.: 2.85g**, Çap:** 29mm**, Yön: ? , Env. No:** 538(2)

AE, Ağr.: 2.14g**, Çap:** 20mm**, Yön: ?, Env. No:** 547(4)

AE, Ağr.:23.85g**, Çap:**30mm**, Yön: ?, Env. No:** 662

AR, Ağr.:6.05g**, Çap:**22mm**, Yön:** 12**, Env. No:** 744 (Flaviuslar bilinmeyen tip?)

AE, Ağr.:2.04g**, Çap:**14mm**, Yön:** 12**, Env. No:** 848

AE, Ağr.:2.28g**, Çap:**23mm**, Yön: ?, Env. No:** 875

AE, Ağr.:2.47g**, Çap:**22mm**, Yön:** 12**, Env. No:** 898

AE, Ağr.:?**, Çap:**19mm**, Yön:** ?**, Env. No:** 901

AR, Ağr.:2.24g**, Çap:**20mm**, Yön:** 10**, Env. No:** 930

AE, Ağr.:1.59g**, Çap:**14mm**, Yön:** 12**, Env. No:** 938

AE, Ağr.:4.05g**, Çap:**16mm**, Yön:** 12**, Env. No:** 1127 (Philomelium bilinmeyen tip)

AE, Ağr.:3.95g**, Çap:**18mm**, Yön:** 12**, Env. No:** 1129

AE, Ağr.:4.50g**, Çap:**18mm**, Yön:** 12**, Env. No:** 1144 (Philomelium bilinmeyen tip)

AE, Ağr.:7.30g**, Çap:**25mm**, Yön:** 12**, Env. No:** 1172

AE, Ağr.:6.35g**, Çap:**20mm**, Yön:** 12**, Env. No:** 1173

AE, Ağr.:11.20g**, Çap:**28mm**, Yön:** 12**, Env. No:** 1182

AE, Ağr.:11.80g**, Çap:**24mm**, Yön:** 12**, Env. No:** 1184

AE, Ağr.:19.40g**, Çap:**33mm**, Yön:** 12**, Env. No:** 1204

AE, Ağr.:6.10g**, Çap:**18mm**, Yön:** 12**, Env. No:** 1777

AR, Ağr.:3.15g**, Çap:**28mm**, Yön:** 12**, Env. No:** 2642

AE, Ağr.:5.42g**, Çap:**31mm**, Yön:** 12**, Env. No:** 2671

AE, Ağr.:4.65g**, Çap:**18mm**, Yön:** 12**, Env. No:** 2801

AE, Ağr.:5.29g**, Çap:**23mm**, Yön:** 12**, Env. No:** 3053

AE, Ağr.:20.20g**, Çap:**31mm**, Yön:** 12**, Env. No:** 8780