

T.C.
GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
ARKEOLOJİ ANABİLİM DALI

BELENTEPE TUNÇ ÇAĞI MEZARI ESERLERİ

YÜKSEK LİSANS TEZİ

ÜMMÜGÜLSÜM YAPRAK PUSAT

GAZİANTEP
AĞUSTOS 2016

T.C.
GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
ARKEOLOJİ ANA BİLİM DALI

BELENTEPE TUNÇ ÇAĞI MEZARI ESERLERİ

YÜKSEK LİSANS TEZİ

ÜMMÜGÜLSÜM YAPRAK PUSAT

Yrd. Doç. DR. Zahide Ayşen TETİK

GAZİANTEP
AĞUSTOS 2016

T.C.
GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
ARKEOLOJİ ANA BİLİM DALI

BELENTEPE TUNÇ ÇAĞI MEZARI ESERLERİ

ÜMMÜGÜLSÜM YAPRAK PUSAT

Tez Savunma Tarihi: 18.08.2016

Sosyal Bilimler Enstitüsü Onayı



Doç. Dr. Zekiye ANTAKYALIOĞLU

SBE Müdürü

Bu tezin Yüksek Lisans/Doktora tezi olarak gerekli şartları sağladığını onaylarım.



MAKBULE EKİCİ
Enstitü ABD Başkanı

Bu tez tarafımca (tarafımızca) okunmuş, kapsamı ve niteliği açısından bir Yüksek Lisans/Doktora tezi olarak kabul edilmiştir.



Yrd. Doç. Dr. ZAHİDE AYŞEN TETİK
Tez Danışmanı

Bu tez tarafımızca okunmuş, kapsam ve niteliği açısından bir Yüksek Lisans/Doktora tezi olarak kabul edilmiştir.

Jüri Üyeleri:

(Unvanı, Adı ve SOYADI)

Yrd. Doç. Dr. Zahide Ayşen TETİK

Yrd. Doç. Dr. Makbule EKİCİ

Doç. Dr. Atilla ENGİN

İmzası



ÖZET

YAPRAK PUSAT, Ümmügülsüm
Tez Danışmanı Yrd. Dr. Zahide Ayşen TETİK
Ağustos 2016, 116 sayfa

Bu tez çalışması Belentepe Oda Mezarı'ndan ele geçen Erken Tunç Çağı'nın III ve IVa evrelerine ait çanak çömlek buluntularına yönelik katalog çalışması olarak yapılmıştır.

Söz konusu malzeme, mal grupları, hamur rengi ve kap formlarına göre sınıflandırılmıştır. Tipolojik açıdan incelenmiş olup mallar dört farklı mal grubu şeklinde karşımıza çıktı ayrıca hamur rengine göre kap grupları sınıflandırılarak "A"dan "N"ye kadar harflerle isimlendirilmiştir. Bu grupların yayılım alanlarını ve Belentepe'nin diğer yerleşim yerleri ile olan ilişkilerini anlamak amacıyla, başta komşu yerleşim alanları ile ilgili olanlardan başlayarak, konuyla ilgili yayınlar incelenmiş ve malzemenin benzerlikleri araştırılmıştır.

Yapılan çalışma sonucunda, Belentepe Oda Mezar buluntularının Erken Tunç Çağı III ve IVa içinde hem Kuzey Suriye, hem de Orta Fırat Bölgesi ile ilişkileri olan bir merkez olduğu anlaşılmış. Ayrıca Metalik seramik mal grubu içerisinde yer alan Gaziantep ve Şanlıurfa bölgesine özgü olan üst kısımları gri – siyah olan kap (şişe) grubunun üst kısımlarının gri olmasının üretim tekniğinden kaynaklanmadığını bilinçli bir üretim tekniği olduğu saptanmıştır.

ABSTRACT

YAPRAK PUSAT, Ümmügülsüm

Master's Thesis, Department of Archaeology, Gaziantep University

Advisor: Yrd. Dr. Zahide Ayşen TETİK

August 2016, 116 page

This study of thesis is to determine of pots and pans which are found in Bellentepe roomgrave in early period of Bronze age's III and IV levels.

These materials used in this study are classified a good groups, clay colour and pot forms.

When we examine goods as typologically, it is in four different good groups moreover, clay colours are classified from "A" to "N" the other studies and sites were examined to understand the relationship between Belentepe and the other sites

As a result of this study, it is understood that there are similiarites between the found materials in Belentepe roomgrave which are in Bronze age's III and IVa Syria, Middle Euphrates.

It is understood that ceramic ware belonged to Gaziantep and Şanlı Urfa has a black bottle and its upper part is gray and it is connected with heating technique. It is also a concious technique.

ÖNSÖZ

Kilis ili, Musabeyli ilçesindeki aynı adlı köyün sınırları içerisinde yer alan Belentepe’de yapılan kazı çalışması sonucunda bir kaya oda mezar ortaya çıkmıştır. 2008 yılında Gaziantep Arkeoloji Müzesi’ne gelen ihbar sonucunda kazısına başlanan oda mezarda Erken Tunç Dönemi’nin III ve IVa evrelerine ait olan çanak-çömlek ve bronzdan mamul ürünlere ulaşılmıştır. Orta Fırat Bölgesi’ndeki çanak-çömlek kültürünü Belentepe Oda Mezarı buluntuları ışığında incelemek için Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Arkeoloji Anabilim Dalı’nda Yüksek Lisans Tezi olarak alınmıştır.

Çalışmalarım sırasında desteklerini benden esirgemeyen Gaziantep Üniversitesi’nden başta danışman hocam Yrd. Doç. Dr. Zahide Ayşen TETİK olmak üzere Yrd. Doç. Dr. Rifat ERGEÇ, Yrd. Doç. Dr. Timur DEMİR ve Yrd. Doç. Dr. Makbule EKİCİ’ye teşekkürlerimi bir borç bilirim. Ayrıca Harran Üniversitesi’nden Prof. Dr. Mehmet ÖNAL ve Cumhuriyet Üniversitesi’nden Doç. Dr. Atilla ENGİN’e tezim hususunda fikirlerini paylaştıkları için minnettarlığımı sunarım. Tez çalışması süresince kendi zamanlarından feragat gösteren eşim Mehmet PUSAT’a ve kızım Arinna PUSAT’a teşekkür ederim. Çizimleri ile tezime zenginlik katan Arkeolog Sylvie FONTANA YILMAZ ve eşi Arkeolog Mehmet Sait YILMAZ’a, Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Arkeoloji Anabilim Dalı’nda Yüksek Lisans öğrencisi olan Ümit SARIN’a destek ve katkılarından dolayı içtenlikle teşekkürlerimi sunarım.

İÇİNDEKİLER

ÖZET.....	I
ÖNSÖZ.....	III
1. BİRİNCİ BÖLÜM	
GİRİŞ	1
2. İKİNCİ BÖLÜM	
BELENTEPE VE ORTA FIRAT BÖLGESİ	2
2.1. ORTA FIRAT HAVZASINDA BELENTEPE MEZARLIĞI	2
2.2. ERKEN TUNÇ ÇAĞI'NDA ORTA FIRAT HAVZASI	4
3. ÜÇÜNCÜ BÖLÜM	
BELENTEPE ODA MEZARI BULUNTULARI	6
3.1.TİPOLOJİK DEĞERLENDİRME	6
3.1.1. Geniş Ağızlı Kaplar	6
3.1.2. Dar Ağızlı Kaplar	6
3.2. SERAMİK TÜRLERİ	7
3.2.1. Portakal Rengi Seramik Mal Grubu	7
3.2.2. İnce Şerit Perdah Bezekli Seramik Mal Grubu	7
3.2.3. Metalik Seramik Mal Grubu	7
3.2.4. Yalın Basit Seramik Mal Grubu	7
3.3.KAP GRUPLARINI HAMUR RENGİNE GÖRE DEĞERLENDİRME	7
3.3.1. (A Renk Grubu) Açık Portakal Renk Hamurlu Kap Grubu	7
3.3.2. (B Renk Grubu) Yeşilimsi Renk Hamurlu Kap Grubu	8
3.3.3.(C Renk Grubu) Devetüyü Renk Hamurlu Kap Grubu	8
3.3.4.(D Renk Grubu) Pembemsi Renk Hamurlu Kap Grubu	8
3.3.5. (E Renk Grubu) Kahverengi - Gri Renk Hamurlu Kap Grubu	8
3.3.6. (F Renk Grubu) Portakal - Gri Renk Hamurlu Kap Grubu	9
3.3.7. (G Renk Grubu) Siyah Renk Hamurlu Kap Grubu	9
3.3.8. (H Renk Grubu) Portakalımsı Renk Hamurlu Kap Grubu	9

3.3.9. (I Renk Grubu) Bej Renk	
Hamurlu Kap Grubu	10
3.3.10. (J Renk Grubu) Gri Renk	
Hamurlu Kap Grubu	10
3.3.11. (K Renk Grubu) Sarımsı Renk	
Hamurlu Kap Grubu	10
3.3.12. (L Renk Grubu) Kahverengi Renk	
Hamurlu Kap Grubu	11
3.3.13. (M Renk Grubu) Kiremit Renk	
Hamurlu Kap Grubu	11
3.3.14. (N Renk Grubu) Açık Kahverengi	
Hamurlu Kap Grubu	12
4. DÖRDÜNCÜ BÖLÜM	
ESER ENVANTER ÇALIŞMASI	13
5. BEŞİNCİ BÖLÜM	
SONUÇ	83
6.KAYNAKÇA	87
7.EKLER	89
7.1.TABLO	89
7.2.HARİTALAR	94
7.3.RESİMLER	95
7.4.ÇİZİMLER	108
ÖZGEÇMİŞ	

TABLO, HARİTA, RESİMLER ve ÇİZİMLERİN LİSTESİ

TABLolar

Tablo 1: Tipolojik ve Hamur Rengi Açısından Belentepe Oda Mezarı Buluntuları

HARİTALAR

Harita 1: Belentepe Coğrafi Konumu

Harita 2: Erken Tunç Çağı IV evre merkezleri

RESİMLER

Resim 1: Belentepe

Resim 2: Belentepe

Resim 3: Mezar 1

Resim 4: Mezar 2

Resim 5: Portakal rengi seramik mal grubu

Resim 6: İnce şerit perdah bezekli seramik mal grubu (gri şerit perdahlı)

Resim 7: İnce şerit perdah bezekli seramik mal grubu

Resim 8: Metalik seramik mal grubu (gri – siyah)

Resim 9: Metalik seramik mal grubu

Resim 10: Yalın basit seramik mal grubu (caliciform)

Resim 11: Yalın basit seramik mal grubu

Resim 12: Açık Portakal Renk Hamurlu

Resim 13: Yeşilimsi Renk Hamurlu

Resim 14: Devetüyü Renk Hamurlu

Resim 15: Pembemsi Renk Hamurlu

Resim 16: Kahverengi-Gri Renk Hamurlu

Resim 17: Portakal-Gri Renk Hamurlu

Resim 18: Siyah Renk Hamurlu

Resim 19: Portakalımsı Renk Hamurlu

Resim 20: Bej Renk Hamurlu

Resim 21: Gri Renk Hamurlu

Resim 22: Sarımsı renk hamurlu

Resim 23: Kahverengi Renk Hamurlu

Resim 24: Kiremit Renk Hamurlu

Resim 25: Açık Kahverengi Renk Hamurlu

ÇİZİMLER

Çizim a: Vazo Tipi Kap (Env. No: 08.85)

Çizim b: Yüksek Ayaklı Meyvelik (Env. No: 08.80)

Çizim c: Emzikli Testi (Env. No: 08.138)

Çizim d: Emzikli Kap (Env. No: 08.06)

Çizim e: Bardak (Env. No: 08.47)

Çizim f: Bardak (Env. No: 08.132)

Çizim g: Çömlek (Env. No: 08.05)

- Çizim h:** Testi (Env. No: 08.01)
Çizim i: Şişe (Env. No: 08.72)
Çizim j: Şişe (Env. No: 08.103)
Çizim k: Vazo Tipi kap (Env. No: 123)
Çizim l: Şişe (Env. No: 08.26)
Çizim m: Çömlek (Env No: 08.140)



BİRİNCİ BÖLÜM

GİRİŞ

Kilis ili, Musabeyli ilçesindeki aynı adı taşıyan köyün sınırları içerisinde yer alan Belentepe’de yapılan arkeolojik kazı çalışması sonucunda bir kaya oda mezar ortaya çıkmıştır. Oda mezar höyük eteğinin güney tarafında, Musabeyli ilçesine giden yolun üst kısmında yer almaktadır. Belentepe kaya oda mezarında İş makinesinin yaratmış olduğu tahribat sonucunda oda mezara ait güney tarafın kırılmış olduğu tespit edilmiştir. Yerleşim yerinin dışında ortaya çıkartılmış olan kaya mezarının içinde bulunmuş olan pişmiş toprak ve bronzdan mamul eserlere bakarak burasının Erken Tunç Çağına III ve Erken Tunç Çağı IVa evresine ait bir yerleşim yeri olduğu anlaşılmıştır.

Belentepe ile ilgili, ortaya çıkarılan oda mezar dışında höyük alanına ilişkin şu ana kadar herhangi bir kazı çalışması yapılmaması nedeni ile bu yerleşim yerinin hangi dönemlerde yerleşim gördüğü tam olarak açıklanamamıştır. Dolayısıyla tabakalanma ve tarihlendirme konusunda bazı problemlerle karşı karşıya kalınmıştır.

Erken Tunç Çağı’ndaki çanak çömleklere ilişkin kaynakların sınırlı olmasından dolayı Gaziantep Arkeoloji Müzesi’nde yer alan Orta Fırat Bölgesi’ndeki merkezlerden (Tilmen Höyük, Horum Höyük, Oylum Höyük, Birecik Tunç Mezarlığı, Gedikli, Grevrike) ele geçen buluntulardan yola çıkılarak değerlendirme yapılacaktır.

İKİNCİ BÖLÜM

BELENTEPE VE ORTA FIRAT BÖLGESİ

2.1. ORTA FIRAT HAVZASINDA BELENTEPE MEZARLIĞI

Orta Fırat Bölgesi coğrafi terimi, Birecik'in kuzeyinde yer alan Torosların Güneydoğu uzantılarının başladığı alandan güneye doğru, Mari'nin güneyindeki Ramadi'ye kadar uzanan alanı kapsamaktadır (EK 2: Harita 1). Ancak bazen Orta Fırat Bölgesi'nin Suriye tarafında kalan kesimindeki Tişrin ve Tabga barajları civarı için Suriye Yukarı Fırat'ı, Yukarı Fırat ya da Kuzeybatı Cezire coğrafi terimleri de kullanılmaktadır. Kuzeyde Güneydoğu Toros Dağları, batıda Amanos Dağları ile sınırlanan bölgenin Türkiye sınırları içinde kalan kesimi coğrafi açıdan Mezopotamya - Kuzey Suriye'nin bir uzantısı olarak kabul edilmektedir.(Yakar 2007:388)

Fırat Nehri, Gaziantep ve Şanlıurfa arasında kalan ve hafif dalgalı platolardan oluşan kesimde, Birecik 'in yaklaşık 15 km kuzeyinde dar ve 300 m derinliğinde sarp kireçtaşı kayalıkların arasından akarken, Birecik civarında vadinin genişliği, 0,5- 2 km'yi bulmaktadır(Algaze 1994:4). Nehir, Birecik ve Karkamış baraj alanlarından güneye, Suriye düzlüğüne doğru genişleyerek akmaktadır. Burada nehrin iki yakasında, tarım ve iskan açısından sınırlı dar alanlar mevcuttur. Bölgenin merkezindeki en geniş alüvyal düzlükler, Harran ve Suruç Ovalarıdır. İslahiye ve Amuk Ovaları, bölgenin batısında ve Anadolu sınırları içerisinde yer alan diğer verimli alanlarıdır.(Yakar, 1985:305-306)

Yüzey araştırmaları Orta Fırat Bölgesi'nde Neolitik dönem 'den itibaren günümüze kadar yerleşmelerin devam ettiğini göstermektedir. Fırat Nehri üzerinde yer alan merkezlere bakıldığında, nehir üzerindeki stratejik konumlarının da oldukça

önemli olduğu ve böyle önemli noktalarda büyük şehirlerin kurulduğunu göstermektedir.

Birecik ve Kargamış barajları arasında kalan alüvyonlu düzlükte, serpiştirilmiş gibi duran irili-ufaklı birçok höyük bulunmaktadır. Algaze ve ekibi tarafından bölgede gerçekleştirilmiş olan yüzey araştırmalarında, 100 civarında arkeolojik merkez belirlenmiştir(Algaze 1994:201). Bölge, gerek Anadolu'nun hammadde kaynaklarının yakınlığı, gerekse tarım ve hayvancılığa elverişli alanlara sahip olması sebebiyle oldukça ideal yerleşim bölgesidir. Ayrıca doğal besin kaynaklarının zenginliği de bölgede çok erken dönemlerden itibaren yerleşimi mümkün kılmıştır. Birecik ve Kargamış barajları alanı, Fırat üzerinde karşıdan karşıya geçişlerde en elverişli kesimlerden biridir. Ayrıca bu bölge Mezopotamya, Kuzey Suriye, Doğu Akdeniz ve Anadolu'nun kavşakta bulunduğu stratejik öneme sahiptir.

Kilis ili, Musabeyli ilçesindeki aynı adlı köyün sınırları içerisinde yer alan Belentepe'de yapılan kazı çalışması sonucunda bir kaya oda mezar ortaya çıkmıştır (EK 3: Resim 1-2). Oda mezar höyük eteğinin güney tarafında, Musabeyli ilçesine giden yolun üst kısmında yer almaktadır. İş makinasının yaratmış olduğu tahribat sonucunda oda mezara ait güney tarafın kırılmış olduğu tespit edilmiştir. Yerleşim yerinin dışında ortaya çıkartılmış olan kaya mezarının içinde bulunmuş olan pişmiş toprak ve bronzdan mamul eserlere bakarak burasının Erken Tunç Çağı III ve IVa evrelerine tarihlendirilen bir merkez olduğu anlaşılmıştır.

Kayanın oyulması ile yapılan bu oda mezar tek bir odadan oluşmaktadır. Oda mezarın içinde iki yetişkin bireye ait mezarlar yer almaktadır. Mezarlardan biri odanın doğusunda, diğeri oda mezar girişinin kuzeyinde bulunmaktadır.

Bu kaya odası mezarı oval formulu olup, 460 x 301 cm ebatlarında, 192 cm derinliğindedir. Mezarın batı tarafında 80 x 73 cm ebadında oval bir giriş yeri mevcuttur. Mezar odasının girişinin, döneminde poligonal taşlara örülerek kapatıldığı tespit edilmiştir.

Mezar odasının içinde ve doğu tarafında ana kaya tabanı üzerinde, açıkta olan pişmiş topraktan mamul çeşitli kap tipleri ile bronzdan mamul iğneler, bir adet sap delikli balta ve bir adet bilezik bulunmuştur (EK 3: Resim 3). Bu gömüt buluntularının yanında pozisyonları korunamamış olan insan iskelet parçalarına da rastlanılmıştır.

Mezarda ikinci bir gömüte ait olan buluntular da tespit edilmiştir. Bu alandaki buluntular mezar girişinin kuzeyinde, yapılan kazı neticesinde, bir köşeye yığılmış

halde bulunmuştur (EK 3: Resim 4). Bu alanda buluntular yaklaşık olarak 15cm toprak katmanı altında tespit edildi. Bulunan eserler pişmiş topraktan çanaklar, bardaklar, şişeler, ayaklı kâseler, üçayaklı çanaklar, emzikli kap ve vazolardır. Bu buluntu gurubu, mezar içindeki ilk gömüt veya gömütlere ait mezar eşyaları olmalıdır. İskeletlerin pozisyonlarına bakıldığında bu alanda birden fazla gömütün yapıldığı anlaşılmıştır. İskeletlerin daha sonra ölen kişi veya kişilere, yer açmak amacıyla mezar eşyaları ile birlikte bir kenara çekilerek yeni gömüt ya da gömütler için yer açıldığı anlaşılmaktadır. Toprak dolgu içinde ele geçen çoğunluğu kırılmış halde bulunan eserler ile iskelet parçaları da düşünceyi desteklemektedir. Yapılan kurtarma kazısı sonucunda, toplam 140 adet envanterlik, 45 adet etütlük eser ele geçmiştir. Bu 140 adet envanterlik eserin 132 adeti pişmiş topraktan, 8 adeti ise bronzdan üretilmiştir.

2.2. ERKEN TUNÇ ÇAĞI'NDA ORTA FIRAT HAVZASI

Erken Tunç Çağı Anadolu'da M.Ö 3200–2000 yılları arasına tarihlenmektedir. Bu zaman dilimi de kendi arasında ETÇ I, ETÇ II, ETÇ III ve ETÇ IV diye bölümlere ayrılmaktadır. Anadolu'da M.Ö. 3. binyılda yaşanmış olan ve dört aşamada ele alınan, tuncun gittikçe yaygınlaşan kullanımıyla belirlenen Erken Tunç Çağı, madenin insan yaşamında daha çok yer almasıyla da ilişkilendirilebilecek kültürel, siyasal ve sosyal alanda gelişmelerin ve değişmelerin hız kazandığı dönemdir.

Orta Fırat havzasında Geç Kalkolitik'ten Erken Tunç Çağı'na geçiş kesintisiz olmuştur. Bölgede genel olarak Uruk yerleşmelerinin son bulmalarından sonra yerlerini yerli halklara bıraktıkları düşünülmektedir. Özellikle Orta Fırat Bölgesi'nin kuzeyinde, Tilbeş gibi Geç Uruk Devri'ni takip eden Kurban V ile çağdaş Erken Tunç Çağ yerleşmeleri görülmektedir(Fuensanta 1998:209).

Orta Fırat Bölgesi'nde Erken Tunç Çağ yerleşmelerinde Geç Uruk kültürünün yaygın olduğunu görmekteyiz. Uruk yerleşmeleri özellikle Birecik-Karkamış çevresinde yürütülen yüzey araştırmaları sırasında ortaya çıkmıştır(Algaze 1991:203). Algaze'ye göre Fırat havzasındaki bu yoğun yerleşim kolonizasyon hareketine bağlı bir nüfus artışının sonucudur. Orta Fırat'ın Kuzey Suriye kesiminde yürütülmüş olan yüzey araştırmalarında da birçok Geç Uruk yerleşmesinin varlığı saptanmıştır(Kohlymeyer 1984:193).

Orta Fırat Bölgesi'nde Erken Tunç Çağ yerleşmeleri arasında Hacinebi b, Tilbeş Höyük, Yarım Höyük, Şavi Höyük, Şaraga Höyük, Şadi Tepe, Tell Sheikh Hassan,

Habuba Kabira, Jebel Aruda, Tell Qannas, Jerablus Tahtani, Shiukh Fauqani, Oylum Höyük ve Tell al-Abr gibi birçok Geç Uruk dönemi yerleşmesi tespit edilmiştir. (Engin 2003: 21).

Erken Tunç Çağ I. ve II. evresinde genel olarak bölgeler arası ticaret sisteminin çöküşüyle son bulduğu düşünülen Geç uruk Devri'nden sonra kentleşme sürecinde bir kesinti olduğu düşünülmektedir. Zeytinlibahçe yerleşmesi Erken Tunç Çağ I'de köy karakteristiği özellikler gösterirken bu evrenin sonlarına doğru kentleşme sürecine girdiği görülmektedir.(Frangipane 2002:46)

Erken Tunç Çağı'nın en önemli farklılıklarından birisi Orta Fırat bölgesi ile uzak bölgeler arasındaki kültürel ilişkilere işaret eden malzemenin azalmasıdır. Bu durum, bir önceki ve bir sonraki döneme kıyasla bölgeler arasındaki ilişkilerde zayıflığa işaret etmektedir. Bu dönemde çok yakın olmasına rağmen Habur Bölgesi ile Orta Fırat Havzası arasında belirgin farklılıklar göze çarpmaktadır. Bunun sebebi bölgeler arası farklı kültürel özelliklerle açıklanabilir(Engin 2003:25)

Erken Tunç Çağı'nın yarısına giren III. ve IV evresine Orta Fırat Bölgesi'nde büyük değişiklikler görülmektedir. Bu dönemde Erken Tunç Çağ boyunca yerleşmelerde bir süreklilik göze çarpmaktadır. Bir süreklilik arz eden yerleşmeler arasında Horum höyük, Jerablus Tahtani ve Mezraa Höyük bazı merkezleri sayabiliriz(Yalçıklı 2002:172-176). Birecik ve Karkamış barajları su tutma alanında yüzey araştırmalarında bulunan Algaze, bölgede Erken Tunç Çağı'nın geç evresinde yerleşmenin ve nüfusun artışından söz etmektedir(Algaze 1991:203). Titriş Höyük çevresinde gerçekleştirilen yüzey araştırmalarında Erken Tunç Çağ'ın erken evresine ait sadece 1 yerleşme görülürken, geç evrede yerleşim sayısı 11'e çıkmıştır. Algaze'ye göre bu durum Kargamış'ın ani bir gelişme ile bağımsız bir şehir devleti olarak ortaya çıkması ile ilgilidir(Algaze 1992:42)

Bölgede Erken Tunç Çağının genel durumuna değindikten sonra Kilis ili sınırları içerisinde yer alan ve yüzey araştırmasıyla tespit edilen erken tunç çağı IV. evreyi yaşayan 48 adet yerleşim yeri Atilla Engin ve Barbara Helwing tarafından numaralandırılarak harita (EK 2: Harita 2)(Engin-Helwing 2012:101) üzerinde işaretlenmiştir. Bunların en bilinenleri başta Oylum höyük olmak üzere şunlardır; Til Habeş (14), Kazıklı höyük (15), Musabeyli höyük (90), Taşlıbakar höyük (106) ve Belentepe'dir (86).(Engin-Helwing 2012: 99 , 100)

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

BELENTEPE ODA MEZARI BULUNTULARI'NIN DEĞERLENDİRİLMESİ

3.1. TİPOLOJİK DEĞERLENDİRME

Kap tipleri gösterdikleri çeşitlilik nedeniyle arkeolojik yayınlarda oldukça değişik adlar almaktadır. Kap tipleri geniş ve dar ağızlı olmak üzere iki ana gruba ayrılır. Bu gruplar kendi içlerinde de yayvan yada derin, kulplu yada kulpsuz, akıtacaklı ya da emzikli oluşlarına göre alt gruplara ayrılırlar.(Ökse 2012:87)

3.1.1.Geniş Ağızlı Kaplar

Bu kap grubunda 3 adet yüksek ayaklı kase, 3 adet alçak ayaklı kase, 7 adet vazo tipi kap, 22 adet çanak, 1 adet üç ayaklı kase ve 34 adet bardak olmak üzere toplam 70 adet kap mevcuttur. Bu kapların tamamı kulpsuz ve emziksizdir. (EK:1)

3.1.2 Dar Ağızlı Kaplar

Bu kap grubunda 5 adet çömlek, 1 adet kulplu testi, 2 adet emzikli kap ve 54 adet şişe olmak üzere toplam 62 adet kap mevcuttur. (EK:1)

3.2. SERAMİK TÜRÜ DEĞERLENDİRME

3.2.1 Portakal Rengi Seramik Mal Grubu

Literatürde Orange Ware ya da Brittle Orange Ware olarak adlandırılan bu mal grubu kırmızı astarlı ve perdahlıdır. Bu mal grubunda 3 adet yüksek ayaklı kase, 3 adet alçak ayaklı kase, 1 adet çanak, 1 adet testi, 1 adet emzikli kap ve 1 adet vazo tipi kap olmak üzere toplam 10 adet eser mevcuttur (EK 3: Resim 5).

3.2.2 İnce Şerit Perdah Bezekli Seramik Mal Grubu

Literatürde Ring Burnished Ware olarak geçen bu mal grubunda kap yüzeyinde ince şerit şeklinde perdah izleri görülür ve iki farklı renkte karşımıza çıktı değerlendirilmeleri renklerine göre yapıldı. Gri/Gray Ring burnished ware olarak literatürde geçen gri ince şerit perdah bezekli seramik bu renkte olan mal grubunda 1 adet çömlek ve 3 adet şişe olmak üzere toplam 4 adet eser mevcuttur (EK 3: Resim 6).

Devetüyü-kahverengi Şerit Perdahlı Seramik Mal Grubu Bu mal grubunda 9 adet şişe ve 1 adet vazo tipi kap olmak üzere toplam 10 adet eser mevcuttur. İnce şerit perdahlı seramik mal grubu toplam 14 adet eser ile temsil edilmektedir (EK 3: Resim 7).

3.2.3 Metalik Seramik Mal Grubu

Bu mal grubu Metallic Ware olarak literatürde geçer pişme derecesi son derece iyi olan bu mal grubunda eserlerin parçaları birbirlerine değdiklerinde metalik tiz bir ses verir. Bu mal grubunda bir grup eserin üst kısmı pişirme tekniğinden dolayı gri-siyah rengindedir bu eserler Gaziantep – Şanlıurfa bölgesine özgüdür bu mal grubunun üst kısmının gri – siyah olması bence bilinçli bir üretim tekniğidir. Bu şekilde üretilen 11 adet şişe mevcuttur (EK 3: Resim 8). Ayrıca bu mal grubunda 2 adet şişe ve 13 adet bardak olmak üzere toplam 26 adet eser mevcuttur (EK 3: Resim 9).

3.2.4 Yalın Basit Seramik Mal Grubu

Bu mal grubu literatürde plain simple ware olarak adlandırılmaktadır. Bu mal grubu içerisinde 4 adet ‘U’ biçimli bardak Caliciform bardakların öncüsü olarak karşımıza çıkmakta normalde çok ince cidarlı olan caliciform bardaklar bu mal grubunda karşımıza daha kalın bir cidarla çıkmakta. (EK 3: Resim 10). Bu mal grubunda 4 adet caliciform’un da olan 21 adet bardak, 29 adet şişe, 21 adet çanak, 5 adet vazo tipi kap, 4 adet çömlek, 1 adet emzikli kap ve 1 adet üç ayaklı kase olmak üzere toplam 84 adet eser mevcuttur (EK 3: Resim 11).

3.3. KAP GRUPLARINI HAMUR RENGİNE GÖRE DEĞERLENDİRME

Eserleri kap hamur rengi gruplarına göre değerlendirdiğimizde toplam 14 farklı renk grubu karşımıza çıkmaktadır renk grupları kendi içerisinde değerlendirilmiştir ve birer örnek çizim yapılmıştır. (EK: 1 ve EK: 4)

3.3.1(A Renk Grubu) Açık Portakal Renk Hamurlu Kap Grubu

Çoğunlukla çark yapımı olan bu renk grubu örnekleri orta, nadiren ince mineral bazen de ince tanecik şeklinde kum katkı içermektedir. 2 bardak, 1 çanak ve 1 çömlektan oluşan grubunun üzerinde ince kum taneleri net bir şekilde gözlemlenmektedir (EK 3: Resim 12). Eski Tunç Çağı III – IVa evrelerine tarihlendirilen bu örnekler ince cidarlı olup çok küçük parçalardan meydana gelmektedir. Pişme genelde iyicedir ve parçalar kırıldığında keskin hatlar oluşmaktadır. Açık portakal (Munsell 5 YR 6/6, reddish yellow), kırmızımsı portakal (Munsell 5 YR 5/6, yellowish red) ve kahverengi (Munsell 7.5 YR 6/4, light brown) tonlardaki örnekler çok hafif astar banyosuna batırılmış olup, yüzeyleri düzeltilidir.

Bazı örneklerde çark izleri yüzeyde gözlenememektedir. Bu grup örneklerinin bazılarında yiv bezek uygulaması görülmektedir. Ayrıca tipolojik olarak genelde halka dip tercih edilmiştir. Toprak altında kaldıkları sürece bazı kapların üstünde nemden kaynaklı olarak tortulaşma olduğu gözlemlenmiştir.

3.3.2(B Renk Grubu) Yeşilimsi Renk Hamurlu Kap Grubu

Hızlı çark tekniği ile yapılan bu renk kap grubu ince cidarlıdır. Bu grubu 2 bardak temsil etmektedir (EK 3: Resim 13). Halka dipli, yuvarlak gövdeli olan bu bardaklar dik ve basit ağız kenarlıdır. Gövde üzerinde yiv izleri görülmektedir. İnce kum katkılı mallar iyi pişmiş durumdadır. Açık yeşil hamurlu (Munsell 5 Y 7/4, light green) olan bu malların yüzeyinde nemden kaynaklı tortu izlerine ulaşılmıştır.

3.3.3(C Renk Grubu) Devetüyü Renk Hamurlu Kap Grubu

Devetüyü renk (Munsell 5 YR 7/2, pinkish gray-Munsell 5 YR 7/5, reddish yellow) hamurludur. Çark tekniği ile yapılmış olan bu renk kap grubu 4 bardak ve 1 şişeden oluşmaktadır (EK 3: Resim 14). Yuvarlak gövdeli olan bardakların üzerinde ağız kenarına kadar yiv bezek uygulaması vardır. Oldukça sık yapıda olan parçaların çok iyi derecede pişirilmiştir. İnce cidarlı olan bu mallar ince kum katkılıdır. Hafif dışa çekik ağızlı ve kalınlaştırılmış dik ağızlı bardaklar hafif bombeli ve düz diplidir. Yüksek boyunlu şişe, silindirik gövdeli, dışa çekik ağızlı bu şişe halka diplidir. Üzerinde perdah izleri bulunmaktadır.

3.3.4(D Renk Grubu) Pembemsi Renk Hamurlu Kap Grubu

Birbirinden küçük farklarla ayrılan üç alt gruptan oluşan, orta mineral katkılı, oldukça iyi pişmiş, leke ve renk dalgalanmaları içeren, çark yapımı kap grubudur. 3 şişe ve 1 çanakdan oluşmaktadır (EK 3: Resim 15).

Bu kaplar pembemsi bej (7.5 YR 7/4, pink ve 10 YR 7/4, very pale brown) hamurdan yapılmış ve kendinden astarlıdır. Yüzeyde çark ve perdah izleri vardır. Şişelerden birinin boyunun üzerinde yiv bezek kullanılmıştır ve silindirik formludur. Genel olarak bakacak olursak bu kaplar düz ve halka diplidir.

3.3.5. (E Renk Grubu) Kahverengi-Gri Renk Hamurlu Kap Grubu

Kahverengi-Gri hamurlu (Munsell 10 YR 5/4, yellowish brown-Munsell 10 YR 6/1, gray) seramik grubunu 2 çömlek, 1 bardak ve 1 şişe temsil etmektedir (EK 3: Resim 16). Oldukça iyi pişmiş durumda bulunan bu kaplar ince ve orta cidarlıdır. Çark tekniği yapılmış olup kapların üzerinde perdah izleri vardır. Çömlekler ağız kenarları dışa çekik olarak kalınlaştırılmış olup düz diplidir. Orta derecede mika, ince kum ve kireç katkılıdır. Silindirik, kısa boyunlu, oval gövdeli şişe sivri diplidir. Ağız

kenarına kadar yatay bir şekilde yivlerle bezenmiştir. Alçak kaideli bardak yuvarlak gövdeli olup dik basit ağızlıdır.

3.3.6. (F Renk Grubu) Portakal-Gri Renk Hamurlu Kap Grubu

Bu renk grubunu 10 şişe, 2 çanak, 1 bardak ve 1 çömlek temsil etmektedir (EK 3: Resim 17). Çoğunluğu oluşturan şişelerin ağız ve boyun kısımları gri (Munsell 5 YR 5/1, gray-Munsell 5 Y 5/1, gray), gövde dip kısımları ise portakal (Munsell 10 YR 7/4, very pale brown-Munsell 5 YR 6/6, reddish yellow) rengindedir.

Yuvarlak gövdeli, silindirik boyunlu olan bu şişelerin üzerinde yatay yivler yer almaktadır. Bombeli bir dibi olan şişeler dışa çekik ağızlıdır. İyi derecede pişirilmiş olan bu kaplar ince cidarlı olup çark tekniği ile yapılmıştır. İnce kum katkılı olan bu malların yüzeyinde perdah izleri mevcuttur.

Dik ve basit ağızlı çanakların ağız kısmı ile gövde arasında bir bant yer almakla birlikte keskin omuzludur. Halka dipli olan bu parçalar çark tekniği ile yapılmışlardır. Orta derecede ince kum katkılı olup üzeri perdahlanmıştır. Orta cidarlı bu kaplar iyi derecede pişirilmişlerdir.

Dik ve basit ağızlı bardak düz diplidir. İnce cidarlı olan bardak iyi derecede pişirilmiştir. İç ve dış yüzeyinde çark izleri vardır. Orta derecede ince kum katkılıdır. Dışa kalınlaştırılmış ağız kenarlı çömleğin üzerin çark izleri bulunmaktadır. Düz dipli olan çömlek iyi derecede pişirilmiş olup yuvarlak gövdelidir.

3.3.7. (G Renk Grubu) Siyah Renk Hamurlu Kap Grubu

Bu renk grubunu 1 şişe temsil etmektedir (EK 3: Resim 18). Dışa çekik ağızlı, bombe dipli şişenin çevresine yatay bir şekilde yivler bezenmiştir. Silindirik boyunlu şişe ince cidarlı olup iyi derecede pişirilmiştir. Siyah renk hamurlu (Munsell 2.5 YR 2.5/1, black-Munsell 5 Y 2.5/1, black) şişe perdahlanmıştır.

3.3.8. (H Renk Grubu) Portakalımsı Renk Hamurlu Kap Grubu

Bu renk grubunu 14 bardak, 2 alçak ayaklı kâse, 4 meyvelik, 3 şişe, 5 çanak, 1 testi, 1 minyatür kap, 1 emzikli kap ve 2 vazo temsil etmektedir (EK 3: Resim 19). Bardakların genel olarak dış yüzeyi yivlidir. Yuvarlak gövdeli bardaklar çoğunlukla düz ve halka dipli, basit ve düz ağız kenarlıdır. Dışa çekik ağızlı silindirik boyunlu şişeler düz ve halka diplidir. Düşük kaideli kâselerin gövdelerinde yatay bir halde yivler yer almaktadır. Üzerindeki çark izleri net bir şekilde gözükmemektedir. Çanakların ağızları keski bir hat ile gözdeden ayrılmıştır. Dip ise halka şeklindedir. Hamur katkısı, kapların büyüklüğüne göre değişiklik göstermekle birlikte, genellikle orta iriliktir. Pişme durumu çoğunlukla iyi ve pekiyidir. Az miktarda orta derecede

pişmiş örnek vardır. Kapların çoğu içte ve dışta kendi renginde astarlanmış ve açkılanmıştır. Astar nedeniyle kapların çoğunda çark izi görülmemektedir. Çark izine ancak az miktarda kapta ve daha ziyade diplerde rastlanmaktadır.

Kırmızımsı portakal (Munsell 2.5 YR 5/6, red veya Munsell 2.5 YR 5/8, red) ve açık kırmızımsı portakal (Munsell 2.5 YR 6/8 light red) hamurlu bu mal grubunun bazı örnekleri portakal (Munsell 5 YR 6/6 reddish yellow), koyu kırmızımsı portakal (Munsell 2.5 YR 4/6 red) ve kahvemsî portakal (Munsell 5 YR 5/6 yellowish red) tondadır. Bu renk grubunun hamuru Gedikli Karahöyük “Hamur 5” ile büyük benzerlik taşımaktadır.

3.3.9. (İ Renk Grubu) Bej Renk Hamurlu Kap Grubu

Bu renk grubunu 4 şişe temsil etmektedir (EK 3: Resim 20). Yüksek silindirik boyunlu bu kaplar dışa çekik ağızlı ve çoğunlukla halka diplidir. Çark tekniği ile yapılmış olan bu kap grubu orta cidarlıdır. Orta mineral katkılı ve oldukça iyi pişirilmiştir.

Grup kapları pembemsî bej (7.5 YR 7/4, pink ve 10 YR 7/4, very pale brown) hamurdan yapılmış ve kendinden astarlıdır.

3.3.10. (J Renk Grubu) Gri Renk Hamurlu Kap Grubu

Bu renk grubunu 5 şişe, 1 minyatür kap, 2 bardak, 1 emzikli çömlek ve 1 çömlek temsil etmektedir (EK 3: Resim 21). Yuvarlak gövdeli, silindirik boyunlu şişeler dışa çekik ağızlıdır. Düz, halka dipli ve bombe dipli şişeler perdahlanmıştır. Yuvarlak gövdeli, halka dipli bardakların üzerinde yatay bir şekilde yivler yer almaktadır. Düz ve basit ağızlıdır. Düz dipli, orta cidarlı çömlek üzerinde yiv bezek uygulaması vardır. Dışa çekik ağızlıdır. Bombe gövdelidir. Halka dipli minyatür kap gövde üzerinde bombe oluşturmaktadır. Dışa kalınlaştırılmış ağızlı bu kabın üzerinde yatay yivler yer almaktadır.

Gözle görülemeyen ince mineral katkılı, çok iyi pişmiş, bazı örnekleri açık, çark yapımı mal grubudur. Hamur rengi gri (Munsell 10 YR 5/1, gray), koyu gri (Munsell 2.5 Y N.4/ , dark gray), açık kahverengimsî gri (Munsell 10 YR 6/2, light brownish gray ve Munsell 2.5 Y 6/2, light brownish gray) tonlarda değişiklik göstermektedir.

3.3.11. (K Renk Grubu) Sarımsî Renk Hamurlu Kap Grubu

Bu renk grubunu 5 şişe, 4 çanak, 2 bardak ve 1 vazo temsil etmektedir (EK 3: Resim 22). Silindirik boyunlu şişeler dışa çekik ağızlıdır. Basık ve yuvarlak gövdeli olan bu kaplar, bombe ve halka diplidir. Üzerinde çark ve astar izleri vardır. Bazılarının üzerinde yiv bezek uygulaması yapılmıştır. Halka dipli çanaklar düz ve

basit ağız kenarlıdır. Omuz üzerinde yatay bir halde yivler bulunmaktadır. Çark tekniği ile yapılmışlardır. İnce cidarlı bardaklar halka dipli olup üzerinde çark izlerine rastlanılmıştır. Basık gövdeli vazo ise dışa çekik ağızlıdır. Halka diplidir.

Sarımsı renk hamurlu (Munsell 10 YR 8/2, very pale Brown-Munsell 2.5 Y 8/3, pale yellow) bu mal grubu Eski Tunç Çağı'na tarihlendirilmektedir.

3.3.12. (L Renk Grubu) Kahverengi Renk Hamurlu Kap Grubu

Bu renk grubunu 10 şişe, 4 bardak, 5 çanak ve 2 vazo temsil etmektedir (EK 3: Resim 23). Silindirik boyunlu şişeler dışa çekik ağızlıdır. Bazılarında yiv bezek olan bu şişeler halka, düz ve bombe diplidir. Düz ve basit ağızlı çanakların boyun kısmında yiv ve bant bezek uygulaması yapılmış olup halka diplidir. Düz ve basit ağızlı bardaklar yuvarlak gövdeli ve düz diplidir. Bunun yanında alçak kaideli bardak da bu grup içinde yer almaktadır. Bombe gövdeli vazolar halka dipli olup dışa çekik ağızlıdır.

Kahverengi (Munsell 7.5 YR 5/2, brown), kızılımsı kahverengi (Munsell 5 YR 4/4, reddish brown) ve grimsi kahverengi (Munsell 10 YR 5/2, grayish brown) tonlardaki örneklerin bazıları dışta, bazıları içte ve dışta sert bir aletle, kabaca yatay olarak hafif şekilde açkılanmıştır.

Bu grubun bazı kapları üzerinde yiv uygulamalarına rastlanmaktadır. Yiv bezek, kapların ağız altında, gövdenin üst veya alt bölümünde görülebilmektedir.

Çoğunluğu çark yapımı olan bu kaplar, orta ve irice mineral, taşçık, bitkisel, değişen oranlarda pırıltılı ve beyaz tanecik katkılı örneklerden oluşmaktadır. Katkı çoğunlukla yüzeyde görülebilmektedir. Kötü ve orta pişmiş örneklerin yanında iyi derecede pişmiş olanlar da vardır.

3.3.13. (M Renk Grubu) Kiremit Renk Hamurlu Kap Grubu

Bu renk grubunu 2 şişe, 1 bardak, 2 çanak ve 1 adet üçayaklı kâse temsil etmektedir (EK 3: Resim 24). Silindirik boyunlu şişelerin gövdeleri basık olup halka diplidirler. Dışa çekik ağızlı şişelerin üzerinde çark izleri mevcuttur. Birinin üzerinde yiv bezek uygulaması vardır. Orta cidarlı bu kap grubu iyi derecede pişirilmişlerdir. Düz ve basit ağızlı bardak yuvarlak gövdeli olup alçak kaidelidir. Üzerinde çark izleri vardır. İyi derecede pişirilmiştir. Dışa kalınlaştırılmış ağızlı çanak yuvarlak gövdelidir. Düz ve basit ağızlı üçayaklı kâse yiv bezek uygulaması vardır. Çark tekniği ile yapılan bu kap halka dipten ve üç ayaktan oluşmaktadır. Kiremit renk hamurlu (Munsell 7.5 YR 6/6i, reddish yellow-Munsell 5 YR 6/4, light reddish

yellow) bu kaplar ince ve orta mineral katkıdır. Çoğunluğunun üzerinde perdah izleri vardır.

3.3.14. (N Renk Grubu) Açık Kahverengi Hamurlu Kap Grubu

Bu renk grubunu 10 şişe, 1 bardak ve 2 çanak temsil etmektedir (EK 3: Resim 25). Silindirik boyunlu şişelerde diğer mal grupları gibi yiv bezek uygulanmamıştır. Dışa çekik ağızlı şişeler basık gövdeli olup halka ve düz diplidir. İnce ve orta mineral katkı bu mallar çark tekniği ile yapılmışlardır. Üzerinde kısmi de olsa perdah izlerine rastlanılmıştır. Dışa kalınlaştırılmış ve dışa çekik ağızlı çanaklar düz ve halka diplidir. Üzerinde perdah ve çark izleri vardır. Alçak kaideli ve düz-basit ağızlı bardak üzerinde yiv bezek vardır. İnce cidarlı bardak üzerinde çark ve perdah izleri mevcuttur.

Açık Kahverengi Hamurlu (Munsell 7.5 YR 7/2, pinkish gray-Munsell 10 YR 7/3, very pale Brown) mallar ince ve orta mineral katkıdır.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM ESER ENVANTER ÇALIŞMASI

Kazı Envanter No: BT.08 .01

Eserin Adı: Testi

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

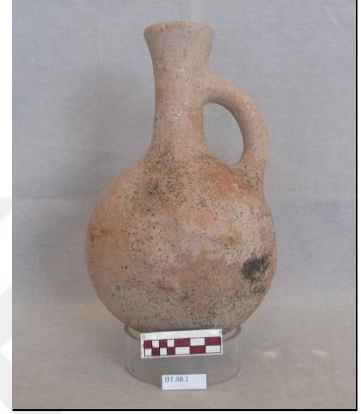
Ölçüleri: Boy: 22cm, En: 13cm, Ağız çapı: 5.25 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark Yapımı

Seramik Türü: Portakal Rengi Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, basit düz ağız kenarlı, ağız kenarının kulp tarafı 'U' şeklinde kesik, boyundan omuza kulplu, yuvarlak basık karınlı ve yuvarlak diplidir. Eser Tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.02

Eserin Adı: Çömlek

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 14.8cm, En: 17.5cm, Ağız çapı: 16cm, Dip çapı: 6.7 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark Yapımı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Portakalımsı ve gri renk hamurlu, içe ve dışa katlanmış ağız kenarlı, alta doğru daralan yuvarlak gövdeli ve düz diplidir. Eser tam olup, gövde üzerinde çatlak mevcuttur.

Kazı Envanter No: BT.08.03

Eserin Adı: Çömlek

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 13.8cm, En: 17.2cm, Ağız çapı: 15.3cm, Dip çapı: 6.7cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark Yapımı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: : Kahverengi ve gri renk hamurlu, içe ve dışa katlanmış ağız kenarlı, alta doğru daralan yuvarlak gövdeli ve düz diplidir. Gövde üzerinde çatlaklar ve bazı küçük eksiklikler mevcuttur.

Kazı Envanter No: BT.08.04

Eserin Adı: Çömlek

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 15.5cm, En: 17cm, Ağız çapı: 15.3cm, Dip çapı: 7.1 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark Yapımı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kahverengi ve gri renk hamurlu, içe ve dışa katlanmış ağız kenarlı, alta doğru daralan yuvarlak gövdeli ve düz diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.05

Eserin Adı: Çömlek

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 15.2; En: 17.3, Ağ. Ç:9.1,

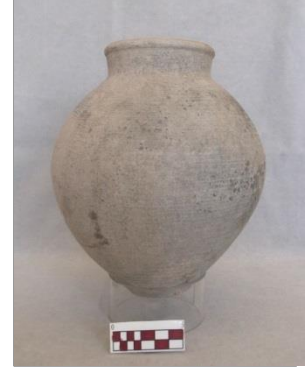
Dip Ç: 5.4 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapımı

Seramik Türü: İnce Şerit Perdah Bezekli Seramik Mal Grubu.

Yüzey işlenişi: Şerit Perdahlı



Tanımı: Gri renk hamurlu, iyi perdahlı, kalınlaştırılmış dik ağız kenarlı, basık yuvarlak gövdeli ve hafif bombeli düz diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.06

Eserin Adı: Emzikli Kap

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:14.3cm, En: 16.7cm, Ağız çapı: 11.3cm,

Dip çapı: 6.7 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Portakal Rengi Seramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, dik ve basit ağız kenarlı, kısa boyunlu, keskin omuzlu ve yuvarlak gövdeli, yonca ağız emzikli, düz diplidir. Eserde yoğun aşınmalar ile yer yer küçük eksiklikler görülür.

Kazı Envanter No: BT.08.07

Eserin Adı: Çanak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 5.75 cm, En: 11.8 cm,

Ağız çapı: 10.9 cm, Dip çapı: 3.9 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Pembemsi renk hamurlu, içe katlanmış ağız kenarlı, konik derin iç gövdeli ve düz diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.08

Eserin Adı: Çanak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 5 cm, En: 12.1 cm, Ağız çapı: 11.55 cm

Dipçapı: 4.2 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, içe katlanmış ağız kenarlı, yuvarlak gövdeli ve halka diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.09

Eserin Adı: Çanak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 4.9 cm, En: 12.4 cm,

Ağız çapı: 12.3 cm Dip: 4.3 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Kazıma Şerit Bezek



Tanımı: Sarımsı renk hamurlu, dik ağız kenarlı, alta doğru daralan yuvarlak gövdeli ve halka diplidir. Ağız kenarının dış tarafı iki kazıma bantlı, Gövde üzeri çark izlidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.10

Eserin Adı: Çanak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 4.2cm, En: 13.2cm, Ağız çapı: 11.32cm

Dip çapı: 3.1

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Açık kahverengi hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, alta doğru daralan yuvarlak gövdelidir. Eserin ağız kenarında küçük bir kırık ve eksiklik görülür.

Kazı Envanter No: BT.08.11

Eserin Adı: Çanak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 4.9 cm, En: 12.4 cm,

Ağız çapı: 12.3 cm, Dip: 4.3 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, İç katlanmış ağız kenarlı, ağız kenarı ile gövde geçişi bantlı ve kesin, yuvarlak gövdeli ve düz halka diplidir.

Kazı Envanter No: BT.08.12

Eserin Adı: Çanak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 5.2 cm, En: 12 cm, Ağız çapı: 12 cm

Dip çapı: 4.7 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Kazıma Şerit Bezek



Tanımı: Sarımsı renk hamurlu, dik ağız kenarlı, ağız kenarı dış kısmı iki bantlı, yuvarlak gövdeli ve halka diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.13

Eserin Adı: Çanak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 5.6 cm, En: 12.3 cm,

Ağız çapı: 11.7 cm, Dip çapı: 4.65 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, dik basit ağız kenarlı, ağız ile omuz arası bantlı ve keskin omuzlu, yuvarlak gövdeli, düz halka diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.14

Eserin Adı: Çanak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 6.25 cm, En: 12.5 cm,

Ağız çapı: 11.55 cm, Dip çapı: 4.85 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Portakalımsı ve gri renk hamurlu, dik basit ağız kenarlı, ağız ile omuz arası bantlı ve keskin omuzlu, yuvarlak, derin gövdeli, halka diplidir. Kaidede az kırık ve eksiklikler görülür.

Kazı Envanter No: BT.08.15

Eserin Adı: Çanak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 6 cm, En: 12.3 cm,

Ağız çapı: 11.4 cm, Dip çapı: 4.85 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Portakalımsı ve gri renk hamurlu, dik basit ağız kenarlı, ağız ile omuz arası bantlı ve keskin omuzlu, yuvarlak, derin gövdeli, halka diplidir. Kaide ve ağız kenarında az kırık ve eksiklikler görülür.

Kazı Envanter No: BT.08.16

Eserin Adı: Çanak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 6 cm, En: 12.3 cm, Ağız çapı: 11.4 cm

Dipçapı: 4.85 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kahverengi renk hamurlu, dik basit ağız kenarlı, ağız ile omuz arası bantlı ve keskin omuzlu, yuvarlak, derin gövdeli, halka diplidir. Gövde üzerinde çark izleri yer alır. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.17

Eserin Adı: Çanak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETC

Ölçüleri: Boy: 4.4 cm, En: 11.05 cm,

Ağız çapı: 11.15 cm Dip çapı: 3.7 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Kazıma Şerit Bezek



Tanımı: Sarımsı renk hamurlu, dik basit ağız kenarlı, ağız kenarı dış kısmı üç bantlı, yuvarlak gövdeli, halka diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.18

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETC

Ölçüleri: Boy: 10.2cm, En: 8.45 cm, Ağız çapı: 3.9 cm

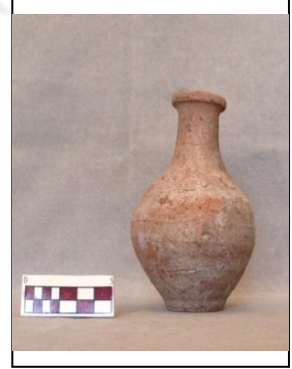
Dip çapı: 3.8 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, silindirik boyunlu, basık yuvarlak gövdeli ve hafif iç bükey düz diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.19

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETC

Ölçüleri: Boy: 12cm, En: 8.5 cm, Ağız çapı: 4.05 cm

Dip çapı: 4.2 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Açık kahverengi hamurlu, dik ve basit ağız kenarlı, ağız kenarı dışı iki bantlı, silindirik boyunlu, yumurta gövdeli ve halka diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.20

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETC

Ölçüleri: Boy: 8.3cm, En: 7.4 cm, Ağız çapı: 3.25 cm

Dip çapı: 3.4 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kahverengi hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, kısa ve silindirik boyunlu, bası yuvarlak gövdeli ve halka düz diplidir.

Kazı Envanter No: BT.08.21

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 11.75cm En: 8.9 cm,

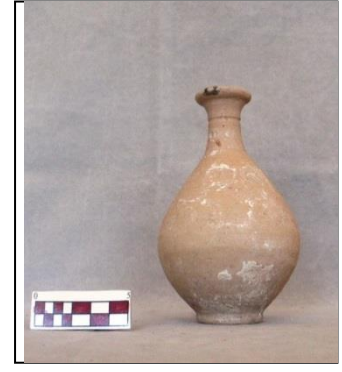
Ağız çapı: 3.6 cm, Dip çapı: 3.8 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Pembemsi renk hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, silindirik boyunlu, boyun üzeri yivli, basık yumurta gövdeli ve halka diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.22

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 11.3cm, En: 8.85 cm,

Ağız çapı: 3.7 cm, Dip çapı: 3.8 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Pembemsi renk hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, silindirik boyunlu, basık yumurta gövdeli ve halka diplidir. Ağız kenarında az kırık ve eksiklikler görülür.

Kazı Envanter No: BT.08.23

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 10.3cm, En: 7.5 cm, Ağız çapı: 4.7 cm

Dip çapı: 3.6 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kahverengi hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, silindirik geniş boyunlu, yuvarlak gövdeli, yüksek ve düz diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.24

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 9.4cm, En: 7.2 cm, Ağız çapı: 3.6 cm

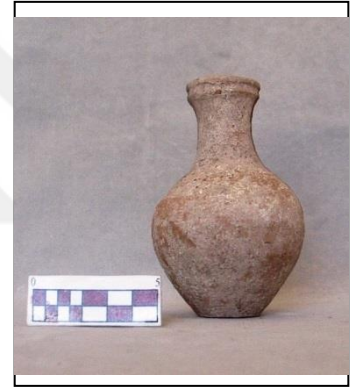
Dip çapı: 2.9 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Kahverengi hamurlu, dik ve basit kenarlı, ağız kenarı dışı tek bantlı, silindirik boyunlu, basık oval gövdeli ve düz diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.25

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 10.7cm, En: 10.5 cm,

Ağız çapı: 3.55 cm, Dip çapı: 4.05 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Portakalimsı renk hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, silindirik kalın boyunlu, basık yuvarlak gövdeli ve halka kaidelidir. Gövde üzerinde derin bir çark izi görülür. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.26

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 8.55cm, En: 7.4 cm, Ağız çapı: 3.7 cm

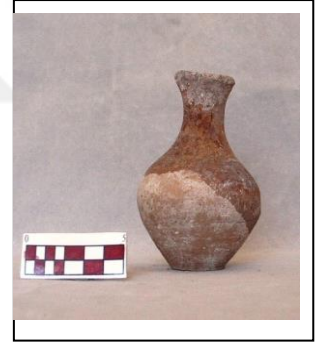
Dip çapı: 3.15cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kahverengi hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, silindirik boyunlu, oval basık gövdeli ve düz diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.27

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:9.5cm, En: 8.2cm, Ağız çapı: 3.3 cm

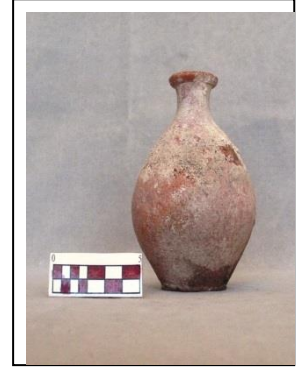
Dip çapı: 4.35cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Portakal renk hamurlu dışa taşkın ağız kenarlı, silindirik kısa boyunlu, yumurta biçim gövdeli ve düz diplidir, eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.28

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:10cm, En: 7.6cm, Ağız çapı: 3.85cm

Dip çapı: 3.6cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Grimsi kahverengi hamurlu, dik dışa taşkın ağız kenarlı, silindirik kısa boyunlu, yumurta biçim gövdeli ve düz diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.29

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:8.7cm, En: 7cm, Ağız çapı: 3.35cm

Dip çapı: 3.6cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Açık kahverengi hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, silindirik kısa boyunlu, yumurta biçim gövdeli ve halka dip kaidelidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.30

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:8.4cm, En: 7.1cm, Ağız çapı: 4.3cm

Dip çapı: 4.45cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kahverengi hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, silindirik kısa boyunlu, basık yuvarlak gövdeli ve düz diplidir. Eser tamdır

Kazı Envanter No: BT.08.31

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:10.10cm, En: 7.7cm, Ağız çapı: 3.5cm
Dip çapı: 3.7cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Açık kahverengi hamurlu, dışa taşkın dik ağız kenarlı, silindirik kısa boyunlu, yumurta biçim gövdeli ve halka dip kaidelidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.32

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:8.65cm, En: 7.75cm, Ağız çapı: 3.9cm
Dip çapı: 3.1cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kahverengi hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, silindirik kısa boyunlu, basık yuvarlak gövdeli ve düz diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.8.33

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:10.3cm, En: 8.75cm, Ağız çapı: 4cm

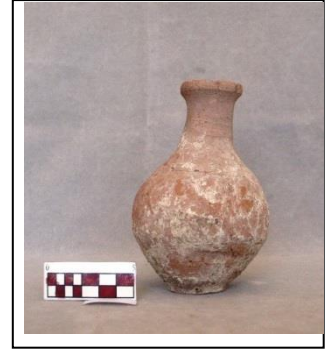
Dip çapı: 3.8cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kiremit renk hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, silindirik kısa boyunlu, yamuk oval gövdeli ve düz diplidir. Eserin ağız kenarında yer yer kırık ve noksanlıklar mevcuttur.

Kazı Envanter No: BT.08.34

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:8.2cm, En: 7.5cm, Ağız çapı: 3.9cm

Dip çapı: 3.2cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Açık kahverengi hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, silindirik kısa boyunlu, basık yuvarlak gövdeli ve düz diplidir.

Kazı Envanter No: BT.08.35

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:11cm, En: 8.1cm, Ağız çapı: 2.8cm

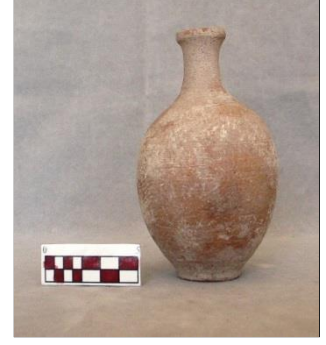
Dip çapı: 3.55cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kahverengi hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, silindirik kısa boyunlu, yumurta biçim gövdeli ve düz diplidir. Eserin gövdesinin bir kısmında hafif aşınma görülmekle birlikte eser tamdır

Kazı Envanter No: BT.08.36

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:9.65cm, En: 7.4cm, Ağız çapı: 3.55cm

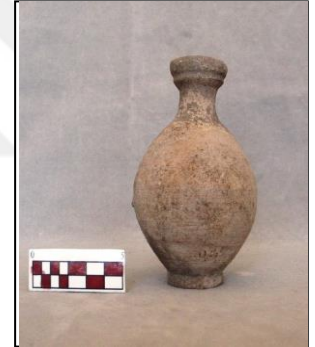
Dip çapı: 3.5cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Gri renk hamurlu, dik ağız kenarlı, ağız kenarı yivli, kısa ve silindirik boyunlu, yumurta biçim gövdeli ve halka diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.37

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:9.1cm, En: 6.65cm, Ağız çapı: 3.4cm

Dip çapı: 3.35cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Sarımsı kahverengi hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, kısa ve silindirik boyunlu, yumurta biçim gövdeli ve halka diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.38

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:11.2cm, En: 9cm, Ağız çapı: 4.4cm

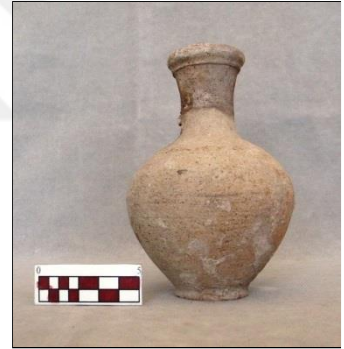
Dip çapı: 4cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Açık kahverengi hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, ağız kenarı dışı tek bantlı, silindirik boyunlu, basık yuvarlak gövdeli ve halka diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.39

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:10.35cm, En: 7.85cm,

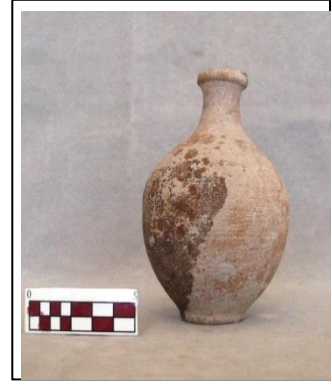
Ağız çapı: 2.75cm, Dip çapı: 3.4cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Açık kahverengi hamurlu, dik basit ağız kenarlı, silindirik kısa boyunlu, yumurta biçim gövdeli ve düz kaidelidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.40

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:7.1cm, En: 6.9cm, Ağız çapı: 6.8cm

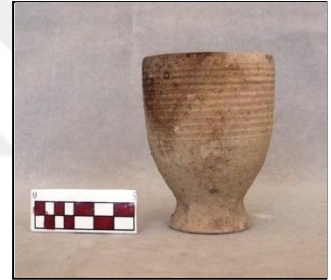
Dip çapı: 4.3cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Açık kahverengi hamurlu, dik, açık ve basit ağız kenarlı, oval gövdeli yüksek kaidelidir. Gövde üst kısmı yivlidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.41

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:7cm, En: 8cm, Ağız çapı: 8cm

Dip çapı: 3.25cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Kahverengi hamurlu, açık, dik ve kalınlaştırılmış ağız kenarlı, yuvarlak gövdeli ve düz diplidir. Gövde üzeri kalın üç yivlidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.42

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:7.2cm, En: 7.45cm, Ağız çapı: 7.4cm

Dip çapı: 4cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Portakalımsı ve kahverengi hamurlu, açık, dik ve kalınlaştırılmış ağız kenarlı, oval gövdeli ve düz diplidir. Gövde üzeri geniş yivlidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.43

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:6.8cm, En: 7.4cm, Ağız çapı: 6.7cm

Dip çapı: 3.35cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kahverengi hamurlu, basit dik ağız kenarlı, yuvarlak gövdeli ve düz diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.44

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:8.7cm, En: 8.3cm, Ağız çapı: 8cm

Dip çapı: 4.5cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, kalınlaştırılmış dik ve basit ağız kenarlı, yuvarlak gövdeli ve halka dip kaidelidir. Gövde üzeri yivlidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.45

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:7.5cm, En: 8cm, Ağız çapı: 7.5cm

Dip çapı: 3.7cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kiremit ve gri renk hamurlu, açık ve dışa hafif açık ağız kenarlı, yuvarlak gövdeli, hafif yüksek konik halka kaidelidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.46

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:7.1cm, En: 8.2cm, Ağız çapı: 8.1cm

Dip çapı: 4.25cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, kalınlaştırılmış basit ve dik ağız kenarlı, yuvarlak gövdeli ve düz diplidir. Gövde üzeri geniş yivlidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.47

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:7.5cm, En: 7.7cm, Ağız çapı: 6.9cm

Dip çapı: 4.3cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Kahverengi hamurlu, kalınlaştırılmış dik ve basit ağız kenarlı, yuvarlak gövdeli, hafif içbükey halka kaidelidir. Gövde üzeri yivlidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.48

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:7.7cm, En: 8.2cm, Ağız çapı: 7.85cm

Dip çapı: 3.65cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kahverengi ve gri renk hamurlu, dik basit ağız kenarlı, yuvarlak gövdeli, iç bükey, hafif yüksek konik kaidelidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.49

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 8.5cm, En: 9.5cm, Ağız çapı: 9.1cm

Dip çapı: 4.2cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kahverengi ve gri renk hamurlu, yuvarlak gövdeli, iç bükey halka dip kaidelidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.50

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 7.05cm, En: 6.75cm, Ağız çapı: 6.5cm

Dip çapı: 3.75cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Kahverengi ve gri renk hamurlu, kalınlaştırılmış dik ve basit ağız kenarlı, oval gövdeli, iç bükey halka diplidir. Gövde üzerinde yivler yer alır. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.51

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 7.6cm, En: 8.25cm, Ağız çapı: 8.25cm

Dip çapı: 3.8cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, kalınlaştırılmış dik ve basit ağız kenarlı, oval gövdeli ve düz diplidir. Gövde üzerinde yivler yar alır. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.52

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 7.6cm, En: 7.6cm, Ağız çapı: 7.6cm

Dip çapı: 3.8cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, kalınlaştırılmış dik ve basit ağız kenarlı, oval gövdeli ve düz diplidir. Gövde üzerinde geniş yivler yer alır. Gövde üzerinde çatlak görülür. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.53

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 7.2cm, En:7.55cm, Ağız çapı: 7.55m

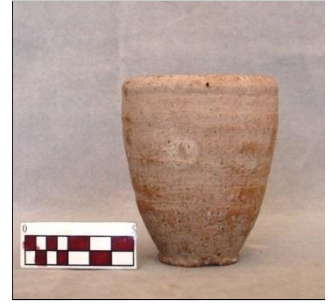
Dip çapı: 4cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, kalınlaştırılmış dik ve basit ağız kenarlı, oval gövdeli ve düz diplidir. Gövde üzerinde geniş yivler yer alır. İki parça sonradan yapıştırılarak tümlenmiştir.

Kazı Envanter No: BT.08.54

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 5.5cm, En:7.65cm, Ağız çapı: 7.7m

Dip çapı: 4.2cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, dik ve basit ağız kenarlı, oval gövdeli, hafif yüksek düz diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.55

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 6.2cm, En:7.6cm, Ağız çapı: 7.1cm

Dip çapı: 3.6cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Açık portakalımsı renk hamurlu, kalınlaştırılmış, dik ve basit ağız kenarlı, yuvarlak gövdeli, hafif iç bükey halka diplidir. İki parça sonradan birleştirilerek tümlenmiştir.

Kazı Envanter No: BT.08.56

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 6.6cm, En:7.7cm, Ağız çapı: 7.3cm

Dip çapı: 3.4cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Portakalımsı ve gri renk hamurlu, dik ve basit ağız kenarlı, yuvarlak gövdeli, düz hafif bombe diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.57

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 8.15cm, En:8.3cm, Ağız çapı: 9.6cm

Dip çapı: 3.65cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kahverengi hamurlu, hafif dışa taşkın ağız kenarlı, çan biçim gövdeli, hafif yüksek, içbükey çan biçim kaidelidir. Gövde üzerinde çatlak görülür. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.58

Eserin Adı: Çanak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 4.8cm, En:12.1cm, Ağız çapı: 11.7cm

Dip çapı: 4.45cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, içe çekik ağız kenarlı, yuvarlak gövdeli ve hafif iç bükey halka kaidelidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.59

Eserin Adı: Çanak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 4.85cm, En:10.65cm

Ağız çapı: 10.65m, Dip çapı: 4.2cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kahverengi hamurlu, içe çekik ağız kenarlı, yuvarlak gövdeli, hafifi iç bükey diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.60

Eserin Adı: Çanak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 5cm, En:11.9cm, Ağız çapı: 11.9cm

Dip çapı: 4.05cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Kahverengi ve gri renk hamurlu, dik ağız kenarlı, ağız kenarı dış kısmı üç yivli, yuvarlak gövdeli, içbükey halka diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.61

Eserin Adı: Çanak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 4.2cm, En:10.4cm, Ağız çapı: 10.2cm
Dip çapı: 4.45cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kahverengi hamurlu, kalınlaştırılmış ve içe çekik ağız kenarlı, yuvarlak gövdeli, iç bükey halka diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.62

Eserin Adı: Balta

Eserin Yapıldığı Madde: Bronz

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy : 7.57 cm, En: 3.69 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1



Tanımı: Bronzdan mamul, ucu yassı silindirik kesit namlulu, sap delikli, sap deliği alt kısmı ters 'V' şeklinde kesik sap deliği üst kısmı eğimli kesiktir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.63

Eserin Adı: Bilezik

Eserin Yapıldığı Madde: Bronz

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Çap: 4.55- 4.38 cm, Kalınlık: 0.55 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1



Tanımı: Yuvarlak formlu, yuvarlak kesit gövdelidir. Gövde üzerinde bronz telden sarmalar vardır. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.64

Eserin Adı: İğne

Eserin Yapıldığı Madde: Bronz

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 8.2 cm, Kalınlık: 0.8 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1



Tanımı: Hafif bombeli başlı, gövdesi delikli, silindirik kesit gövdeli ve sivri uçludur.

Kazı Envanter No: BT.08.65

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde:

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 13.13, En: 8.5, Ağız Çapı: 4.25 cm,

Dip çapı: 3.17cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. M2

Üretim Tekniği: Çark yapımı

Seramik Türü: İnce Şerit Perdah Bezekli Keramik Mal Grubu.

Yüzey işlenişi: Perdah İzi Bezeme



Tanımı: Sarımsı renk hamurlu, kalınlaştırılmış dışa taşkın ağız kenarlı, yuvarlak gövdeli ve içbükey halka kaidelidir. Ağız kenarında az bir eksiklik mevcuttur.

Kazı Envanter No: BT.08.66

Eserin Adı: İğne

Eserin Yapıldığı Madde: Bronz

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 10.15 cm , Kalınlık: 0.80 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1



Tanımı: Yarım konik başlı, silindirik kesit gövdeli, gövdesi delik, sivri uçludur. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.67

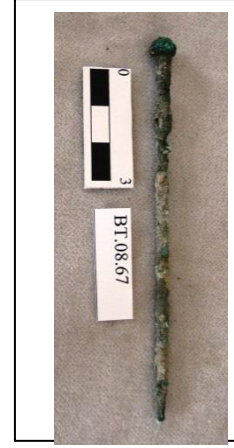
Eserin Adı: İğne

Eserin Yapıldığı Madde: Bronz

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 10.57 cm , Kalınlık: 0.75 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1



Tanımı: Yarım konik başlı, silindirik kesit gövdeli, gövdesi delik ve sivri uçludur. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.68

Eserin Adı: İğne

Eserin Yapıldığı Madde: Bronz

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 10.12 cm, Kalınlık: 0.9 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1



Tanımı: Hafif bombeli başlı, gövde ortası delik, silindirik kesit gövdeli ve sivri uçludur. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.69

Eserin Adı: İğne

Eserin Yapıldığı Madde: Bronz

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 12.82 cm, Kalınlık: 1.05 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1



Tanımı: Hafif bombeli başlı, silindirik kesit gövdeli, gövde ortası delik ve sivri uçludur. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.70

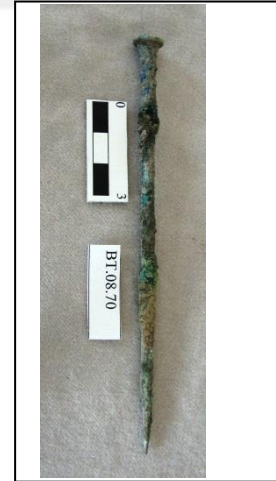
Eserin Adı: İğne

Eserin Yapıldığı Madde: Bronz

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 13.50 cm, Kalınlık: 0.52 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1



Tanımı: Hafif bombeli başlı, gövde ortası delik, silindirik kesit gövdeli ve sivri uçludur. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.71

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 15, En: 13, Ağız Çapı: 6.3 cm,

Dip çapı: 3.05cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. M2

Üretim Tekniği: Çark yapımı

Seramik Türü: İnce Şerit Perdah Bezekli Keramik
Mal Grubu.

Yüzey işlenişi: Perdah İzi Bezeme



Tanımı: Kahverengi hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, silindirik boyunlu, yuvarlak gövdeli, hafif bombeli ve halka kaidelidir. Eserin ağız kısmının bir parçası sonradan yerine yapıştırılmıştır. Ağız kısmında eksiklik mevcuttur.

Kazı Envanter No: BT.08.72

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

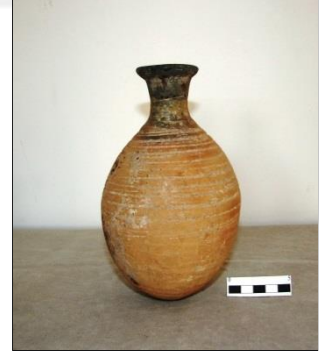
Ölçüleri: Boy: 15, En: 1.6, Ağız Çapı: 5.08 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. M2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Ağız ve boyun kısımları koyu gri renk hamurlu, diğer kısımları açık portakalımsı renk hamurlu, perdahlı, dışa çekik ağız kenarlı, silindirik boyunlu, yuvarlak gövdeli ve bombeli diplidir. Eserin ağız kısmında küçük bir eksiklik mevcuttur.

Kazı Envanter No: BT.08.73

Eserin Adı: Alçak Ayaklı Kase

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:12.7, Ağız Çapı: 19.3 cm

Kaide boyu: 7.9, Kaide Çapı: 9.85 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT. 08. M2

Üretim Tekniği: Çark Yapımı

Seramik Türü: Portakal Rengi Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Astarlı Perdahlı



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, iyi pişirilmiş, iyi perdahlı, dışa doğru genişleyen ağız kenarlı, ağız kenarı altı bantlı ve yuvarlak omuz kaseli, aşağı doğru daralan üç kademeli ve silindirik kesit ayaklı, yayvan ve alt kısmı içbükey kaidelidir. İki kırık parça sonradan birleştirilmiştir. Kase kısmında çatlak mevcuttur. Eserin kaide kısmında eksiklik görülür.

Kazı Envanter No: BT.08.74

Eserin Adı: Vazo Tipi Kap

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 6.8cm, En:9cm, Ağız çapı:7.95cm

Dip çapı: 4.2cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kahverengi hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, kısa boyunlu, yuvarlak gövdeli ve iç bükey halka kaidelidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08. 75

Eserin Adı: Vazo Tipi Kap

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 7cm, En:7.15cm, Ağız çapı:6.3cm

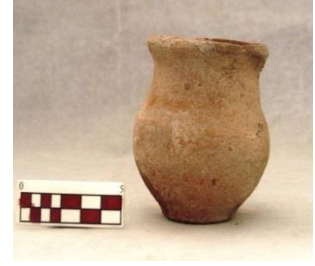
Dip çapı: 3.6cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, kalınlaştırılmış dik ağız kenarlı, kısa silindirik boyunlu, oval gövdeli ve düz diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.76

Eserin Adı: Vazo Tipi Kap

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 5.05cm, En:5.8cm, Ağız çapı:3.3cm

Dip çapı: 2.7cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Gri renk hamurlu, dik ağız kenarlı, kısa boyunlu, basık yuvarlak gövdeli ve düz diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.77

Eserin Adı: Vazo Tipi Kap

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 6.7cm, En:8.8cm, Ağız çapı:8.05cm
Dip çapı: 4.2cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kahverengi hamurlu, dışa çekik kalınlaştırılmış ağız kenarlı, kısa silindirik boyunlu, yuvarlak gövdeli, hafif iç bükey halka kaidelidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.78

Eserin Adı: Vazo Tipi Kap

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 8.02cm, En:10.6cm, Ağız çapı:8.6cm
Dip çapı: 4.6cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 1

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Portakalımsı ve sarımsı renk hamurlu, dışa çekik ağız kenarlı, kısa ve silindirik boyunlu, yuvarlak gövdeli, iç bükey halka kaidelidir. İki kırık parça sonradan birbirine yapıştırılmıştır. Eserin gövde kısmı kırık ve eksiktir.

Kazı Envanter No: BT.08.79
Eserin Adı: Yüksek Ayaklı Kase
Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak
Eserin Devri: ETC
Ölçüleri: Boy: 57.7 cm, Ayak çapı: 7.3 cm
 Ağız çapı: 18.6cm, Dip çapı: 18.5 cm
Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2
Üretim Tekniği: Çark Yapımı
Seramik Türü: Portakal Rengi Keramik Mal Grubu
Yüzey işlenişi: Astarlı Perdahlı



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, iyi perdahlanarak parlatılmış, üstte bulunan kase dik ve kalınlaştırılmış ağız kenarlı, ağız ile gövde arası bantlı, ortası şişkin, iç kısmı boş, eğik silindirik yüksek ayaklı, altı kısmı içbükey olan konik biçim kaide dışı tarafı kalınlaştırılmıştır. Kırık olan eser sonradan birleştirilmiştir. Kaide kısmında küçük çaplı kırık ve eksiklikler mevcuttur.

Kazı Envanter No: BT.08.80
Eserin Adı: Yüksek ayaklı Kase
Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak
Eserin Devri: ETC
Ölçüleri: Boy: 35 cm, Ayak çapı: 6.8 cm
 Ağız çapı: 17.3 cm, Dip çapı: 15.6 cm
Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2
Üretim Tekniği: Çark Yapımı
Seramik Türü: Portakal Rengi Keramik Mal Grubu
Yüzey işlenişi: Astarlı Perdahlı



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, iyi perdahlanarak parlatılmış, üstte bulunan kase dışı doğru geniş, dik ve kalınlaştırılmış ağız kenarlı, ağız kenarı ile gövde arası bantlı, ortası şişkin ve içi boş silindirik yüksek ayaklı,, alt kısmı içbükey olan konik kaidenin dış kenarı kalınlaştırılmıştır. Kırık olan parçalar sonradan birbirine yapıştırılarak tümlenmiştir.

Kazı Envanter No: BT.08.81

Eserin Adı: Yüksek Ayaklı Kase

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:31 cm, Ayak çapı: 6.95 cm,

Ağız çapı:18.5 cm, Dip çapı: 16 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark Yapımı

Seramik Türü: Portakal Rengi Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Astarlı Perdahlı



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, üstte bulunan kase dışı doğru geniş, dik ve kalınlaştırılmış dik ağız kenarlı, ağız ile gövde arası bantlı, içi boş ve ortası bombeli silindirik yüksek ayaklı, alt kısmı içbükey olan konik kaidenin dış kısmı kalınlaştırılmış şerit bantlı. Kase kısmı parçaları sonradan birleştirilmiştir. Kase kısmında eksiklik mevcuttur.

Kazı Envanter No: BT.08.82

Eserin Adı: Alçak Ayaklı Kase

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 8.5 cm, En: 15 cm, Ağız Çapı: 15cm, kaide: 6.7 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark Yapımı

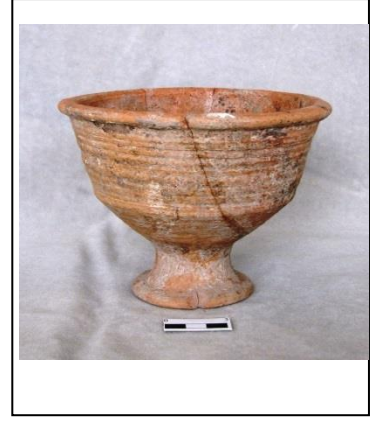
Seramik Türü: Portakal Rengi Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Astarlı Perdahlı



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, dışı doğru çekik ağız kenarlı, çan biçim gövdeli, içbükey çan biçim kaidelidir. Gövde üzerinde geniş bir bant üzerinde altı yiv yer almaktadır. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.83
Eserin Adı: Alçak Ayaklı Kase
Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak
Eserin Devri: ETÇ
Ölçüleri: Boy: 9.5 cm, En: 14.7 cm,
 Ağız Çapı: 17.7 cm, Kaide: 6.7 cm
Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2
Üretim Tekniği: Çark Yapımı
Seramik Türü: Portakal Rengi Keramik Mal Grubu
Yüzey işlenişi: Astarlı Perdahlı, Şerit yiv bezeme



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, dışa doğru çekik ağız kenarlı, çan biçim gövdeli, içbükey çan biçim kaidelidir. Gövde üzerinde geniş bir bant üzerinde yivler yer almaktadır. Kırık olan parçalar sonradan birleştirilerek tamamlanmıştır. .

Kazı Envanter No: BT.08.84
Eserin Adı: Çanak
Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak
Eserin Devri: ETÇ
Ölçüleri: Boy: 8 cm, En: 3.9 cm, Ağız Çapı: 23.9 cm,
 kaide: 8.3 cm
Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2
Üretim Tekniği: Çark Yapımı
Seramik Türü: Portakal Rengi Keramik Mal Grubu
Yüzey işlenişi: Astarlı Perdahlı



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, üst kısmı düz dik ağız kenarlı, ağız kenarı altı tek yivli ve kaburgalı, derin iç hacimli ve çan biçim gövdeli, içbükey hafif yayvan kaidelidir. Gövde üzerinde yivler yer almaktadır. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.85

Eserin Adı: Vazo Tipi Kap

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

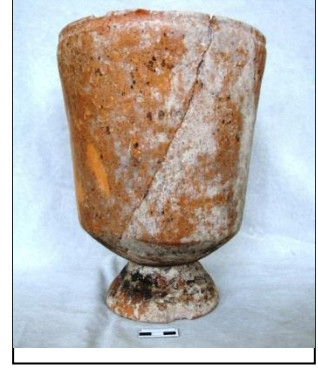
Ölçüleri: Boy: 20 cm, En: 20.2 cm, Ağız Çapı: 23.9cm, Kaide: 6.7 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark Yapımı

Seramik Türü: Portakal Rengi Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Astarlı Perdahlı



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, perdahlı, dik ağız kenarlı, alttan üste doğru hafif genişleyen silindirik gövde keskin bir hattın sonra altta yuvarlatılarak kaideye bağlantılı, içbükey konik biçim kaidelidir. Kırı olan parçalar sonradan birleştirilmiştir. Eserin gövde ve kaide kısımlarında eksiklikler mevcuttur.

Kazı Envanter No: BT.08.86

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

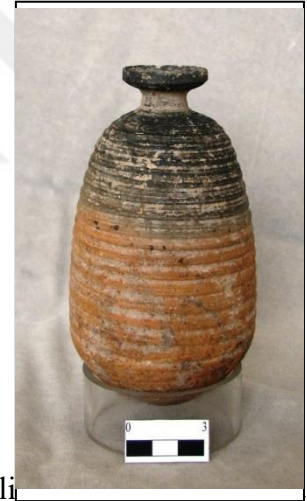
Ölçüleri: Boy: 11.3 cm, En: 7.8 cm, Ağız Çapı: 3.5 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Üst kısmı koyu gri, alt kısmı portakalımsı renkli silindirik boyunlu, yumurta biçim gövdeli ve bombeli diplidir. Gövdenin omuz ile dip kısmı arası birbirine paralel yivlerle bezelidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.87

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 14.15 cm, En: 10.6 cm,

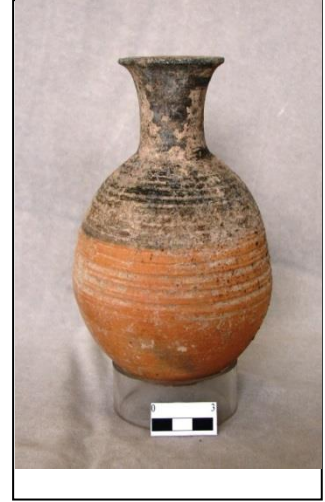
Ağız Çapı: 5.6 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Üst kısmı koyu gri, alt kısmı portakalımsı renk hamurlu, üst kısmı yassı dışa çekik ağız kenarlı, silindirik boyunlu, yuvarlak gövdeli ve bombeli diplidir. Gövdenin üst kısmı birbirine paralel yivlerle bezelidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.88

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

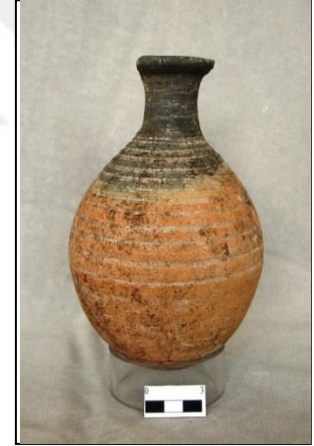
Ölçüleri: Boy: 13.9 cm, En: 11.2 cm, Ağız çapı: 5.1 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Üst kısmı koyu gri, alt kısmı portakalımsı renk hamurlu, dışa çekik ağız kenarlı, silindirik boyunlu, yuvarlak gövdeli ve bombeli diplidir. Gövdenin üst kısmı birbirine paralel yivlerle bezelidir. Eserin ağız kısmı az kırık ve eksiktir.

Kazı Envanter No: BT.08.89

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETC

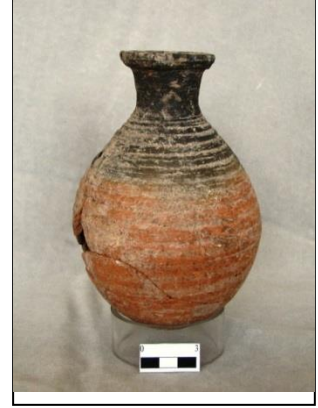
Ölçüleri: Boy: 13.3 cm, En: 11 cm, ağız Çapı: 5.3 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Üst kısmı koyu gri, alt kısmı portakalımsı renk hamurlu, dışa çekik ağız kenarlı, silindirik boyunlu, yuvarlak gövdeli ve bombeli diplidir. Gövdenin üst kısmı birbirine paralel yivlerle bezelidir. Kırık olan parçalar sonradan birleştirilmiştir. Eserin gövdesinde eksiklikler mevcuttur. .

Kazı Envanter No: BT.08.90

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETC

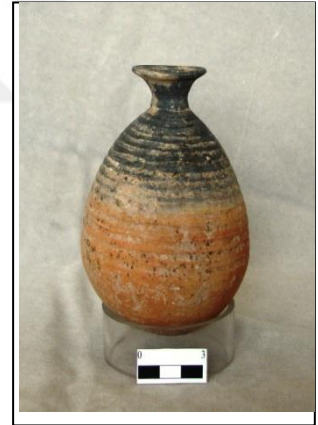
Ölçüleri: Boy: 10.6 cm, En: 8.5 cm, Ağız Çapı: 3.7 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Üst kısmı koyu gri, alt kısmı portakalımsı renk hamurlu, dışa çekik ağız kenarlı, kısa silindirik boyunlu, armut biçim gövdeli ve bombeli diplidir. Gövdenin üst kısmı birbirine paralel yivlerle bezelidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.91

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 14.1 cm, En: 11.1 cm,

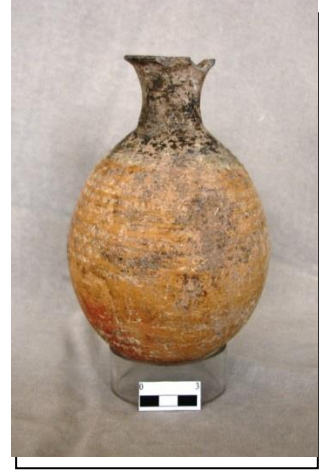
Ağız Çapı: 5.2 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Üst kısmı koyu gri, alt kısmı portakalımsı ve bej renk hamurlu, üst kısmı yassı dışa çekik ağız kenarlı, kısa silindirik boyunlu, yuvarlak biçim gövdeli ve bombeli diplidir. Gövdenin üst kısmı birbirine paralel yivlerle bezelidir. Eser ağız kısmında eksiklik mevcuttur.

Kazı Envanter No: BT.08.92

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

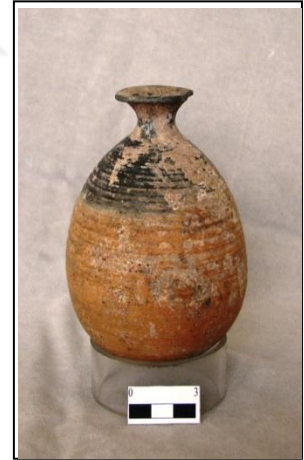
Ölçüleri: Boy: 10.45 cm, en: 8.8 cm, ağız Çapı: 3.9 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Üst kısmı koyu gri, alt kısmı portakalımsı renk hamurlu, perdahlı, üst kısmı yassı dışa çekik ağız kenarlı, kısa silindirik boyunlu, armut biçim gövdeli ve bombeli diplidir. Gövdenin üst kısmı birbirine paralel yivlerle bezelidir. Eser ağız kısmında eksiklik mevcuttur.

Kazı Envanter No: BT.08.93

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

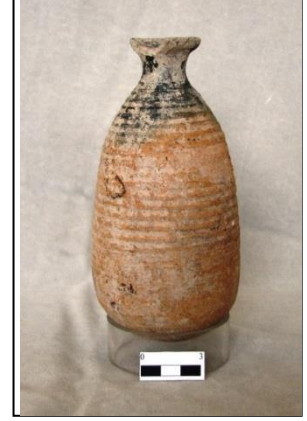
Ölçüleri: Boy: 14.8 cm, En: 7.7 cm, Ağız Çapı: 3.9 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Ağız ve boyun kısımları koyu gri, alt kısmı portakalımsı renk hamurlu, perdahlı, dışa çekik ağız kenarlı, kısa silindirik boyunlu, armut biçim gövdeli ve bombeli diplidir. Gövdenin üst kısmı birbirine paralel yivlerle bezelidir. Eserin ağız kısmında eksiklik, gövdesi üzerinde ise çatlak mevcuttur.

Kazı Envanter No: BT.09.94

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

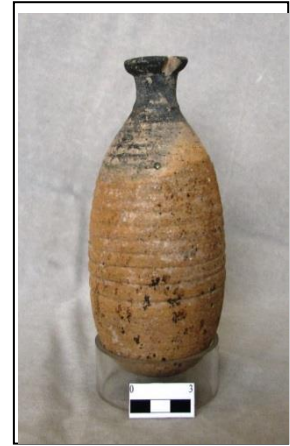
Ölçüleri: Boy: 13.15 cm, En: 7.3 cm, Ağız Çapı: 3.4 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Ağız ve boyun kısımları koyu gri, alt kısmı kahverengi renk hamurlu, dışa çekik ağız kenarlı, kısa silindirik boyunlu, armut biçim gövdeli ve bombeli diplidir. Gövdenin üst kısmı birbirine paralel yivlerle bezelidir. Eserin ağız kısmında küçük bir eksiklik mevcuttur.

Kazı Envanter No: BT.08.95

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 14.9 cm, En: 6.1 cm, Ağız Çapı: 3.4cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Kahverengi ve gri renk hamurlu, ağız kenarı dışa çekik, silindirik kısa boyunlu uzun oval gövdeli ve sivri diplidir. Gövdenin üzeri birbirine paralel yivlidir. Eserin ağız kısmında eksiklik mevcuttur. .

Kazı Envanter No: BT.08.96

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 12.7 cm, En: 6.5 cm, Ağız Çapı: 3.5 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Gri ve yer yer kahverengi hamurlu, dik ağız kenarlı, kısa ve silindirik boyunlu, oval uzun gövdeli ve bombeli diplidir. Eserin gövdesi üzerinde birbirine paralel yivler yer almaktadır. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.97

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETC

Ölçüleri: Boy: 13.45 cm, En: 10.7 cm,

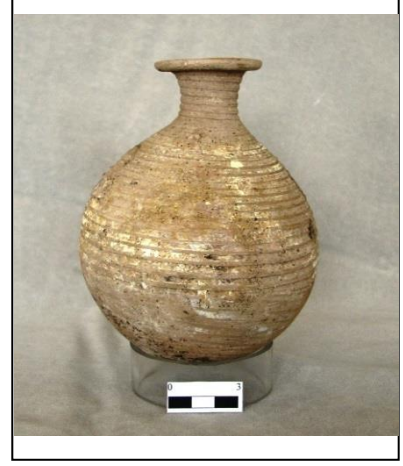
Ağız Çağı: 4.7cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Kahverengi hamurlu, dışa çekik ağız kenarlı, kısa ve silindirik boyunlu, yuvarlak gövdeli ve bombeli diplidir. Boyun ve gövde üzerinde birbirine paralel yivler yer almaktadır. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.98

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETC

Ölçüleri: Boy: 12.8 cm, En: 10.2 cm, Ağız Çağı: 4 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapımı

Seramik Türü: İnce Şerit Perdah Bezekli Keramik
Mal Grubu.

Yüzey işlenişi: Perdah İzi Bezeme



Tanımı: Sarımsı ve açık portakalımsı renk hamurlu, dışa çekik kalınlaştırılmış ağız kenarlı, kısa ve silindirik boyunlu, yuvarlak gövdeli ve bombeli diplidir. Boyun ve gövde üzerinde birbirine paralel yivler yer almaktadır. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.99

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

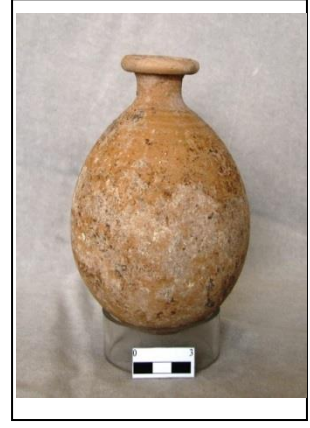
Ölçüleri: Boy: 12.4 cm, En: 9.8 cm, Ağız Çapı: 4.3 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Açık kahverengi ve bej renk hamurlu, dışa çekik kalınlaştırılmış ağız kenarlı, kısa silindirik boyunlu, yuvarlak biçim gövdeli ve bombeli diplidir. Gövdenin üst kısmında birbirine paralel çark izleri görülür. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.100

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 11.7 cm, En: 10.4 cm,

Ağız Çapı: 4.15 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapımı

Seramik Türü: İnce Şerit Perdah Bezekli Keramik Mal Grubu.

Yüzey işlenişi: Perdah İzi Bezeme



Tanımı: Açık kahverengi ve bej renk hamurlu, dışa çekik ve kalınlaştırılmış ağız kenarlı, silindirik boyunlu, yuvarlak gövdeli ve bombeli diplidir. Gövde üzerinde birbirine paralel çark izleri görülür. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.101

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 13.5 cm, En: 10.4cm, Ağız Çapı: 4.4 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapımı

Seramik Türü: İnce Şerit Perdah Bezekli Keramik
Mal Grubu.

Yüzey işlenişi: Perdah İzi Bezeme



Tanımı: Gri renk hamurlu, dışa çekik ve kalınlaştırılmış ağız kenarlı, silindirik boyunlu, yuvarlak gövdeli ve bombeli diplidir. Boyun ve gövde üzerinde birbirine paralel yivler yer alır. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.102

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 10.4 cm, En: 7.6 cm, Ağız Çapı: 2.95 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapımı

Seramik Türü: İnce Şerit Perdah Bezekli Keramik
Mal Grubu.

Yüzey işlenişi: Perdah İzi Bezeme



Tanımı: Koyu gri renk hamurlu, perdahlanmış, dışa çekik yuvarlatılmış ve kalınlaştırılmış ağız kenarlı, kısa ve silindirik boyunlu, armudi biçim gövdeli ve bombeli diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.103

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 6.7 cm, En: 6.7 cm, Ağız Çapı: 3.9 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapımı

Seramik Türü: İnce Şerit Perdah Bezekli Seramik
Mal Grubu.

Yüzey işlenişi: Perdah İzi Bezeme



Tanımı: Siyah renkli, iyi perdahlanmış, dışa çekik ağız kenarlı, kısa ve silindirik boyunlu, yuvarlak gövdeli ve bombeli diplidir. Tüm gövde üzerinde birbirine paralel yivler yer alır. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.104

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 10.7 cm, En: 8.5 cm, Ağız Çapı: 3.5, Kaide: 4 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapımı

Seramik Türü: İnce Şerit Perdah Bezekli Seramik
Mal Grubu.

Yüzey işlenişi: Perdah İzi Bezeme



Tanımı: Sarımsı renk hamurlu, dışa çekik ağız kenarlı, silindirik boyunlu, basık yuvarlak gövdeli, içbükey halka diplidir. Eser tamdır. Omuz üzerinde kırmızımsı boyalı birbirine paralel iki şerit yer alır. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.105

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 8.9 cm, En: 7.4 cm, Ağız Çapı: 3.35 cm

Kaide: 4 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapımı

Seramik Türü: İnce Şerit Perdah Bezekli Seramik
Mal Grubu.

Yüzey İşlenişi: Perdah İzi Bezeme



Tanımı: Sarımsı renk hamurlu, dışa çekik ve kalınlaştırılmış ağız kenarlı, silindirik boyunlu, basık yuvarlak gövdeli ve içbükey halka kaidelidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.106

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 8.9 cm, En: 7.4 cm,

Ağız Çapı: 3.35, Kaide: 4 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Seramik Mal Grubu

Yüzey İşlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kiremit renk hamurlu, dik ağız kenarlı, ağız dış kenarı tek yivli, silindirik boyunlu, basık oval gövdeli, içbükey halka kaideli. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.107

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 11.8 cm, En: 8.8 cm, Ağız Çapı: 3.7 cm

Kaide: 4.1 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Bej renk hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, silindirik boyunlu, basık yuvarlak gövdeli, içbükey halka kaidelidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.108

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 11.15 cm, En: 8.8 cm, Ağız Çapı: 3.6cm,

Kaide: 4.35 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Bej renk hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, silindirik boyunlu, basık yuvarlak gövdeli, içbükey halka kaidelidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.109

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 11.15 cm, En: 8.8 cm,

Ağız Çapı: 3.6 cm Kaide: 4.35 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapımı

Seramik Türü: İnce Şerit Perdah Bezekli Seramik
Mal Grubu.

Yüzey işlenişi: Perdah İzi Bezeme



Tanımı: Devetüyü renk hamurlu, perdahlı, dışa çekik ağız kenarlı, silindirik boyunlu, basık oval keskin gövdeli, içbükey halka diplidir.

Kazı Envanter No: BT.08.110

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 10.05 cm, En: 8.2 cm,

Ağız Çapı: 3.35 cm, Kaide:3.9 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapımı

Seramik Türü: İnce Şerit Perdah Bezekli Seramik
Mal Grubu.

Yüzey işlenişi: Perdah İzi Bezeme



Tanımı: Sarımsı ve bej renk hamurlu, dışa çekik ağız kenarlı, silindirik boyunlu, basık oval ve keskin gövdeli, içbükey ve halka kaidelidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.111

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

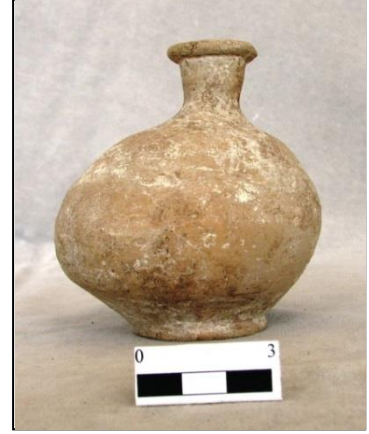
Ölçüleri: Boy: 9.45 cm, En: 9 cm, Ağız Çapı: 3cm
Kaide:4.7 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Gri ve açık kahverengi hamurlu, dışa çekik ağız kenarlı, kısa ve silindirik boyunlu, basık oval ve yamuk gövdeli, halka kaidelidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.112

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 10.4 cm, En: 6.1 cm, Ağız Çapı: 2.85 cm
Kaide:1 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapımı

Seramik Türü: İnce Şerit Perdah Bezekli Keramik
Mal Grubu.

Yüzey işlenişi: Perdah İzi Bezeme



Tanımı: Açık pembemsi renk hamurlu, dışa çekik ağız kenarlı, kısa ve silindirik boyunlu, yumurta biçim gövdeli ve düz küçük diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.113

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

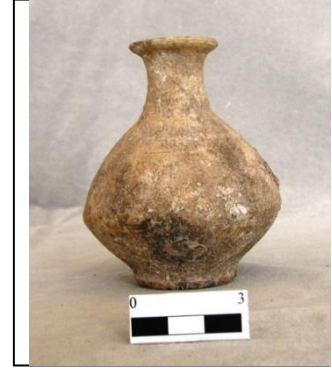
Ölçüleri: Boy: 9.6cm, En: 8 cm, Ağız Çapı: 3.5 cm, Kaide:4.15cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Bej renk hamurlu, dışa çekik ağız kenarlı, silindirik boyunlu, basık oval gövdeli, içbükey halka diplidir. Omuz üzerinde birbirine paralel çark izleri görülür. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.114

Eserin Adı: Şişe

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 9.9 cm, En: 7.6 cm,

Ağız Çapı: 4.1 cm, Kaide:3.75cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kahverengi hamurlu, dışa çekik ağız kenarlı, silindirik boyunlu, oval gövdeli, düz diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.115

Eserin Adı: Çanak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 5 cm, En: 14.6 cm, Ağız Çapı: 14.6 cm, Kaide:4.75cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Sarımsı renk hamurlu, dik ağız kenarlı, yuvarlak omuzlu, içbükey halka diplidir. Ağız dış alt kısmında bir yiv yer alır. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.116

Eserin Adı: Çanak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 10.2 cm, En: 13 cm, Ağız çapı:11.6 cm

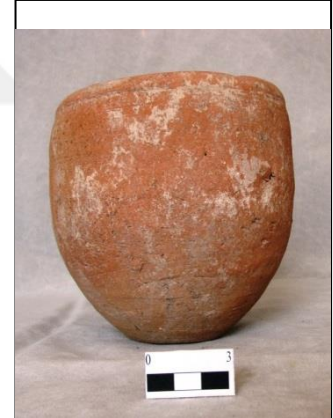
Dip çapı: 5.3 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kiremit renk hamurlu, hafif içe çekik ağız kenarlı, derin iç hacimli, yuvarlak omuzlu, düz diplidir. Dip kısmına yakın yerde çömlekçi işareti yer alır. Eserin ağız kısmı az kırık ve eksiktir.

Kazı Envanter No: BT.08.117

Eserin Adı: Çanak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 5.6 cm, En: 12.7 cm,

Ağız çapı: 12.7 cm, Dip çapı: 4.1 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Açık kahverengi ve gri renk hamurlu, kalınlaştırılmış hafif içe çekik ağız kenarlı, yuvarlak omuzlu, içbükey halka kaidelidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.118

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 7.55 cm, En: 8.3 cm,

Ağız Çapı: 6.7 cm, Dip çapı: 3.8 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, dik ağız kenarlı, yuvarlak omuzlu, içbükey, hafif yayvan halka diplidir. Eserin kaide kısmı az eksiktir.

Kazı Envanter No: BT.08.119

Eserin Adı: Çanak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 5 cm, En: 12.54 cm,

Ağız çapı: 12.5 cm, Kaide: 4.6 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Açık portakalımsı renk hamurlu, içe çekik ağız kenarlı, yuvarlak omuzlu, içbükey halka kaidelidir. Eserin ağız kısmında az eksiklik mevcuttur.

Kazı Envanter No: BT.08.120

Eserin Adı: Çanak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 4.5 cm, En: 10.8 cm,

Ağız Çapı: 10.8 cm, Dip çapı: 3.9 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2



Tanımı: Kahverengi hamurlu, dik ağız kenarlı, yuvarlak omuzlu, içbükey halka diplidir. Eserin ağız kenarı dış kısmında iki yiv, omuzun dibe yakın kısmında birbirine paralel çizgiler görülür. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.121

Eserin Adı: Çanak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 3.3 cm, En: 10.65 cm,

Ağız Çapı: 10.65 cm, Dip çapı: 4.1 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kiremit renk hamurlu, kalınlaştırılmış içe çekik ağız kenarlı, yuvarlak omuzlu, düz diplidir. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.122

Eserin Adı: Üçayaklı Kâse

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 5.9 cm, En: 11.85 cm,

ağız çapı: 11.7 cm, Kaide: 4.3 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Kiremit renk hamurlu, dik ağız kenarlı, ağız kenarı dış kısmı bantlı, yuvarlak omuzlu, üç silindirik ayaklı, içbükey halka diplidir. Üç ayaktan birisi kırık ve noksandır.

Kazı Envanter No: BT.08.123

Eserin Adı: Vazo Tipi Kap

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 6.4 cm, En: 8.7 cm,

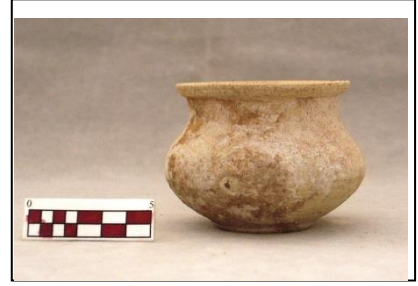
Ağız Çapı: 7.5 cm, Dip çapı: 4.5 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Sarımsı renk hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, kısa silindirik boyunlu, basık yuvarlak gövdeli, içbükey halka kaidelidir. Eserin ağız kısmında çatlak görülür. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.124

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 6.05 cm, En: 8.5 cm,

Ağız Çapı: 8.5 cm, Dip çapı: 3.5 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Yeşilimsi renk hamurlu, basit dik ağız kenarlı, yuvarlak gövdeli içbükey halka diplidir. Gövde üzerinde yivler yer almaktadır. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.125

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:5.55 cm, En:8 cm,

Ağız Çapı:8 cm, Dip çapı:2.55 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Yeşilimsi renk hamurlu, dik ve basit ağız kenarlı, yuvarlak gövdeli, içbükey halka diplidir. Gövde üzerinde yivler yer almaktadır. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.126

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:5.3 cm, En:7.1 cm, Ağız Çapı:7.1 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Açık portakalimsi renk hamurlu, hafif dışa taşkın ağız kenarlı, yuvarlatılmış diplidir. Gövde üzerinde yivler yer almaktadır. Kırık olan parçalar sonradan birleştirilerek tamamlanmıştır.

Kazı Envanter No: BT.08.127

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy:4.8 cm, En:8.15 cm,

Ağız Çapı:8.15 cm, Dip çapı:3.3 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Devetüyü renk hamurlu, kalınlaştırılmış dik ağızlı, yuvarlak gövdeli düz diplidir. Kırık olan parçalar sonradan birleştirilerek tamamlanmıştır.

Kazı Envanter No: BT.08.128

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Bronz

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 4.9 cm, En: 7.1 cm,

Ağız çapı: 7.1 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Devetüyü renk hamurlu, hafif dışa çekik ağız kenarlı, yuvarlak gövdeli, hafif bombeli diplidir. Kırık olan parçalar sonradan birleştirilmiştir. Gövde alt kısmı az kırık ve eksiktir.

Kazı Envanter No: BT.08.129

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 5.2 cm, En: 7.5 cm,

Ağız Çapı: 7.5 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Devetüyü renk hamurlu, dışa çekik ağız kenarlı, çan biçim gövdeli, bombeli diplidir. Gövde üzerinde birbirine paralel yivler yer almaktadır. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.130

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde:

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 4.3 cm, En:7 cm, Ağız Çapı:7 cm,

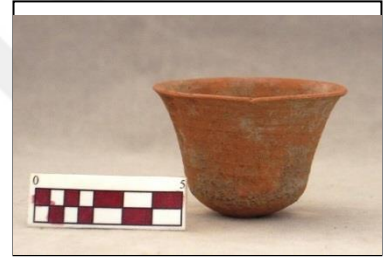
Dip çapı: 1 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, dışa çekik ağız kenarlı, çan biçim gövdeli ve küçük düz diplidir. Gövde üzerinde paralel yivler yer almaktadır. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.131

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 4.75 cm, En: 6.7 cm,

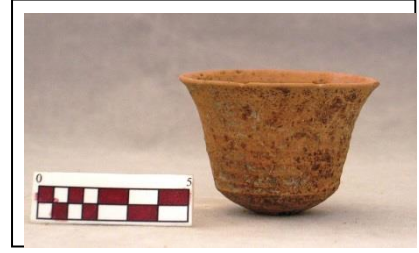
Ağız Çapı: 6.7 cm, Dip çapı: 0.95 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, dışa çekik ağız kenarlı, çan biçim gövdeli ve küçük düz diplidir. Gövde üzerinde paralel yivler yer almaktadır. Ağız kısmı az kırık ve eksiktir.

Kazı Envanter No: BT.08.132

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 5.3 cm, En:8.55 cm,

Ağız Çapı:8.55 cm, Dip çapı: 2.45 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2



Tanımı: Devetüyü renk hamurlu, iyi perdahlı, dışa çekik ağız kenarlı, çan biçim gövdeli, küçük düz diplidir. Gövde üzerinde paralel yivler yer almaktadır. Kırık olan parçalar sonradan birleştirilerek tamamlanmıştır.

Kazı Envanter No: BT.08.133

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 5 cm, En: 7.5 cm,

Ağız Çapı: 7.5 cm, Dip çapı: 2.5 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Sarımsı renk hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, çan biçim gövdeli, içbükey halka kaidelidir. Gövde üzerinde paralel yivler yer almaktadır. Kırık olan parçalar sonradan birleştirilmiştir. Ağız kenarında eksiklik mevcuttur.

Kazı Envanter No: BT.08.134

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 8.5 cm, En: 9.1 cm,

Ağız Çapı: 9.1 cm, Dip çapı: 2.1 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, dik ve basit ağız kenarlı, yuvarlak çan biçim form gövdeli ve düz diplidir. Kırık olan parçalar sonradan birleştirilmiştir. Ağız kenarında eksiklik mevcuttur.

Kazı Envanter No: BT.08.135

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 7.2 cm, En: 8.3 cm,

Ağız Çapı: 8.3 cm, Dip çapı: 3.35 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, kalınlaştırılmış dik ağız kenarlı, yuvarlak gövdeli ve düz diplidir. Gövde üzerinde paralel yivler yer almaktadır. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.136

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 7.5 cm, En: 8.6 cm,

Ağız Çapı: 8.6 cm, Dip çapı: 3.8 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, kalınlaştırılmış dik ağız kenarlı, yuvarlak gövdeli ve düz diplidir. Gövde üzerinde kalın yivler yer almaktadır. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.137

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 6.3 cm, En: 7.2 cm,

Ağız Çapı: 7.2 cm, Dip çapı: 3.3 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Portakalımsı renk hamurlu, kalınlaştırılmış dik ağız kenarlı, yuvarlak gövdeli ve düz diplidir. Gövde üzerinde birbirine paralel yivler yer almaktadır. Esre tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.138

Eserin Adı: Emzikli Testi

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 20.5 cm, En: 20.5 cm,

Ağız Çapı: 11.15 cm, Dip çapı: 4.5 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Sarımsı renk hamurlu, dışa çekik ağız kenarlı, kısa silindirik boyunlu, yuvarlak gövdeli, omuz üzerinde stilize hayvan başı şeklinde ve silindirik kesti formlu emzikli, küçük düz diplidir. Kırık olan parçalar sonradan birleştirilmiştir. Eserin bazı bölümleri eksiktir.

Kazı Envanter No: BT.08.139

Eserin Adı: Bardak

Eserin Yapıldığı Madde:

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 6.4 cm, En: 8.5 cm,

Ağız Çapı: 8.5 cm, Dip çapı: 3.8 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Metalik Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Şerit Yivli



Tanımı: Sarımsı ve pembemsi renk hamurlu, dik ve basit ağız kenarlı, çan biçim gövdeli ve içbükey halka kaidelidir. Gövde üzerinde birbirine paralel yivler yer almaktadır. Eser tamdır.

Kazı Envanter No: BT.08.140

Eserin Adı: Çömlek

Eserin Yapıldığı Madde: Pişmiş Toprak

Eserin Devri: ETÇ

Ölçüleri: Boy: 9.45 cm, En: 9.9 cm,

Ağız Çapı: 6.9 cm, Dip çapı: 4.15 cm

Kazıda Bulunduğu Yer: BT.08. Mezar 2

Üretim Tekniği: Çark yapı

Seramik Türü: Yalın Basit Keramik Mal Grubu

Yüzey işlenişi: Yalın Yüzeyli



Tanımı: Açık portakalımsı renk hamurlu, dışa taşkın ağız kenarlı, geniş silindirik boyunlu, basık oval gövdeli ve düz halka kaidelidir. Eser tamdır.

BEŞİNCİ BÖLÜM

SONUÇ

Anadolu ile Suriye arasında geçiş bölgesinde yer alan Belentepe’de İlk Tunç Çağı kültürünün, söz konusu coğrafyadaki gelişmelerden ayrı düşünülemeyeceği görülmektedir. M.Ö. 4.binyılı süresince Mezopotamya ve Levant’ın büyük bir kısmında toplumsal büyüme, gelişme, şehirleşme, iyi savunulmuş merkezler, uzak mesafeli ticaretin yoğunlaşması, yönetim biçimleri, seri üretim gibi gelişmelerin olduğu genelde kabul edilmektedir. Bu süreç, bölgesel özelliklere ve ekonomik potansiyele göre farklılıklar göstermektedir. Bu koşullar, İlk Tunç Çağı’nda her iki bölgede büyük değişimler ve kesintisiz gelişme şeklinde ortaya çıkmaktadır. Bölgede bu dönemde görülen gelişmeler de dikkate alınarak, Belentepe Oda Mezarı’nda ele geçen; renklere göre kap grupları, mal grupları, kap tipleri ve bunların benzerleri konusunda daha kapsamlı değerlendirmelerle sonuçlara varmak mümkün olmuştur.

Bu bölümde, önceki bölümlerde tanıtılmış olan mal gruplarının, diğer yerleşmelerdeki gruplarla, öncelikle form bakımından benzerlikleri irdelenecektir. Bu bağlamda, komşu bölgelerdeki benzer malların, yapım özellikleri, bezeme teknikleri gibi tarafımızdan saptanabilen özellikleri de Belentepe Mezarlığı malzemesi ile birlikte değerlendirilmeye çalışılacaktır.

Yapılan bu çalışma ile dört ayrı mal grubu tespit edilmiş bunlar portakal rengi seramik mal grubu, ince şerit perdah bezekli seramik mal grubu, metalik seramik mal grubu ve yalın basit seramik mal grubudur ayrıca kap tipleri ve renk gruplarına göre de sınıflandırılmışlardır. Renk grupları; “A” renk grubu (açık portakal renk hamurlu kaplar), “B” renk grubu (yeşilimsi renk hamurlu kaplar), “C” renk grubu (devetüyü renk hamurlu kaplar), “D” renk grubu (pembemsi renk hamurlu kaplar), “E” renk grubu (Kahverengi-Gri Renk Hamurlu kaplar), “F” renk grubu (portakal-gri renk hamurlu kaplar), “G” renk grubu (siyah renk hamurlu kaplar), “H” renk grubu (portakalımsı renk hamurlu kaplar), “I” renk Grubu (bej renk hamurlu kaplar), “J” renk grubu (gri renk hamurlu kaplar), J renk grubu (sarımsı renk hamurlu kaplar),

“K” renk grubu (kahverengi kap grubu), “L” kap Grubu (kiremit renk hamurlu) ve “M” renk grubu (açık kahverengi renk hamurlu kaplar) bölgenin yerel seramik türleri olduğunu söyleyebiliriz. Ancak, bu grupların çeşitli dönemlerde, biçim ve bezeme bakımından komşu bölgelerden etkilendiği görülür.

Çalışma kapsamında Gaziantep Arkeoloji Müzesi’ndeki Orta Fırat Bölgesi’nde yer alan Horum Höyük, Tilmen Höyük, Şaraga Höyük, Gedikli höyük, Birecik Tunç Mezarlığı, Grevrike höyük ve Oylum Höyük gibi merkezlere ait buluntularla da karşılaştırma yapılmıştır.

A kap grubunu temsil eden Açık Portakal Renk Hamurlu kaplarından oluşmaktadır ve daha çok portakal rengi seramik mal grubunda görülmektedir. Bu kap grubunun form olarak benzerlerine Oylum Höyük, Şaraga höyük, Gedikli höyük ve Birecik Tunç Mezarlığı’nda rastlanılmıştır. Özellikle bu mallardan çanak ve bardağın Oylum Höyük yerleşkesinde ve çevresinde yaygın bir kullanımının olduğu görülmektedir. Üzerinde yatay bir şekilde yiv bezek bulunan bardaklar Erken Tunç Çağ’ın III ve IVa evrelerinde kullanıldığı anlaşılmıştır.

B renk grubunu oluşturan yeşilimsi renk hamurlu kaplar metalik mal grubu içerisinde yer almaktadır, Oylum Höyük, Şaraga höyük, Horum Höyük ve çevresinde rastlanılmıştır. Erken Tunç Çağ’ın IVa evresine tarihlendirilen kaplar nadir bir şekilde ele geçmektedir. Yoğun miktarda kireç katkılı olan bu malların kırılğan bir yapısı bulunmaktadır.

C renk grubunu temsil eden devetüyü renk hamurlu kaplar metalik seramik mal grubu içerisinde değerlendirilen kaplarıdır. Üzerinde yiv bezek kullanımı olan bardaklara Oylum Höyük ve Şaraga höyükte rastlanırken, benzer form oluşturan şişeler Oylum Höyük, Gedikli höyük ve Horum Höyükte ele geçmiştir.

D renk gurubunu temsil eden pembemsi renk hamurlu kaplar ince şerit perdah bezekli mal grubu ve yalın basit seramik mal grupları içerisinde görülmektedir. Bu mal grubundaki şişeler Kuzey Suriye ve Orta Fırat bölgesinde Erken Tunç Çağı’ndan itibaren yaygınlaştığını yaygınlıkla görmekteyiz. Orta Fırat Bölgesi’nde yer alan Horum Höyük, Oylum Höyük, Şaraga ve Gedikli höyükte de benzer formlara rastlanılmıştır.

E renk grubunu temsil eden kahverengi-gri kaplar arasındaki metalik seramik mal grubuna ve yalın basit seramik mal grubuna dahil edilen yiv bezemeli şişe Kuzey Suriye ve Orta Fırat Bölgesi’nde yaygın bir şekilde ele geçen kaplardandır. Bu mal

grubun içine giren bardak ve çömleklerle birlikte şişenin benzerlerine Oylum höyük ve Grevrike höyükte ulaşılmıştır.

F renk grubuna giren portakalımsı-gri renk hamurlu kaplar metalik ve yalın basit seramik mal grupları içerisinde değerlendirilmiştir. Bu mallar Orta Fırat Bölgesi ve Kuzey Suriye'ye has kaplardan oluşmaktadır. Bu grubu oluşturan kapların benzerlerine Birecik Tunç Mezarlığı'nda, Oylum Höyükte ve Grevrike höyükte rastlanılmıştır.

G renk grubunu temsil eden siyah renk hamurlu kaplar arasında bir şişe göze çarpmaktadır İnce Şerit Perdah Bezekli Seramik Mal Grubu içerisinde değerlendirilmiştir. Orta Fırat Bölgesi'nde ve Kuzey Suriye'de yaygın bir şekilde ele geçen bu tür şişelere özellikle Oylum Höyük'te rastlanmaktadır.

H renk grubunu temsil eden portakalımsı renk hamurlu kaplar dört mal grubu içerisinde de yoğun bir şekilde karşımıza çıkmış ve Belentepe Mezarlığı buluntularının çoğunluğunu oluşturmaktadır. Orta Fırat Bölgesi'nde özellikle Oylum Höyük, Birecik Tunç Mezarlığı ve Horum Höyük'te ele geçen kaplarla benzerlikleri bulunmaktadır.

İ renk grubunu temsil eden bej renk hamurlu kaplar 4 şişeden oluşmaktadır ince şerit perdah bezekli mal grubu ve yalın basit seramik mal grubu içerisinde değerlendirilmiştir. Yoğun olarak Kuzey Suriye ve Güneydoğu Anadolu Bölgesi'nde yoğun olarak rastlanılmaktadır.

J renk grubunu temsil eden gri renk hamurlu kapların çoğunluğunu şişeler oluşturmakta ve İnce şerit perdah bezekli, metalik ve yalın basit seramik mal grupları arasında değerlendirilmiştir. Genel olarak Orta Fırat Bölgesi'nde ele geçen bu tür mal grupları yoğunluk bakımından Oylum Höyük, Horum Höyük ve Gedikli höyük gibi yerleşim merkezlerinde ele geçmiştir.

K renk grubunu oluşturan sarımsı renk hamurlu kaplar İnce şerit perdah bezekli, metalik ve yalın basit seramik mal grupları arasında değerlendirilmiştir Orta Fırat Bölgesi'nde yoğun olarak Birecik Tunç Mezarlığı'nda ve Oylum Höyük'te ulaşılmıştır.

L renk grubunu temsil eden kahverengi renk hamurlu kaplar şişe, çanak ve vazo tipinde kaplardan oluşmakta ve yalın basit seramik mal grubunda görülmektedir. Kuzey Suriye ve Orta Fırat Bölgesi'nde yoğunluk kazanan bu kapların benzerlerine Anadolu'da, Birecik Tunç Mezarlığı'nda ve Oylum Höyük'te rastlanılmıştır.

M renk grubunu oluşturan kiremit renk hamurlu kaplar şişe, çanak, bardak ve üçayaklı kâsedan meydana gelmekte ve yalın basit seramik mal grubunda değerlendirilmektedir. Orta Fırat Bölgesi'nde Grevrike ve Gedikli gibi yerleşim merkezlerinde Erken Tunç Çağı'na tarihlendirilen benzer formlar ele geçmiştir.

N renk grubunu temsil eden açık kahverengi renk hamurlu kaplar bir adeti metalik seramik mal grubunda olmak üzere çoğunluğu yalın basit seramik mal grubu içerisinde değerlendirilmiştir. Bu mallar şişe, çanak ve bardaklardan oluşmaktadır. Form olarak Anadolu'da, Birecik Tunç Mezarlığı, Oylum Höyük ve Grevrike'de şişe ve bardakların benzerlerine rastlanılmıştır.

Belentepe Mezarından ele geçen buluntular portakal rengi seramik mal grubu, ince şerit perdah bezekli seramik mal grubu, metalik seramik mal grubu ve yalın basit seramik mal gruplarından oluşmaktadır. Ayrıca kap tipleri ve renk gruplarına göre de sınıflandırılmışlardır. Metalik seramik mal grubu içerisinde yer alan Gaziantep ve Şanlıurfa bölgesine özgü olan üst kısımları gri – siyah olan kap (şişe) grubunun üst kısımlarının gri olmasının üretim tekniğinden kaynaklanmadığını bilinçli bir üretim tekniği olduğunu düşünmekteyim (Fotoğraf 8).

Kuzey Suriye'de bulunan mal grupları ile yapım tekniği ve tipolojik açıdan benzerlik gösteren bu mallar Erken Tunç Çağının III ve IVa evresine tarihlenmektedirler.

KAYNAKÇA

Abay, E. (2006). Geç Uruk “Çöküşünden” Sonra Güneydoğu Anadolu’da Siyasal Yapılanma ve Bölgeselleşme Eğilimleri. *Hayat Erkanal’a Armağan, Kültürlerin Yansıması*, ERKANAL A. (Ed.), İstanbul, s. 25-32.

Fuensanta, J. (1998). Tilbeş Höyük Kazısı 1997 yılı sonuçları. *Kazı Sonuçları Toplantısı*, 20, s, 207-218.

Yakar, J. (2007). *Anadolunun Etnoarkeolojisi*. Hırçın S, (çeviren) Homer Yayınları İstanbul.

Yalçıklı, D. ve Tekinalp V.M. “ Mezraa Höyük 2000 Yılı Kazıları “ Ed. N. Tuna ve J. Velibeyoğlu, Ilisu ve Karkamış Baraj Gölü Altında Kalacak Arkeolojik ve Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 2000 Yılı Çalışmaları, Ankara: ODTÜ, TAÇDAM, 2002: 159-210

Kohlmeyer, Kay. “ Euphrat-sorvey 1984”MDOG,118, 1986:51-65

Algaze, G. A, Mısır ve T. Wilkinson. “Şanlıurfa Museum/University Of California Exvations and Surveys at Titriş Höyük, 1991: A Preliminary Report” *Anatolica*, 18. 1992: 33-60

Frangipane, M. ve Diğerleri. “ Zeytinlibahçe Höyük 2000 Yılı Kazı Çalışmaları, Ed. N Tuna ve J. Velibeyoğlu, Ilisu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik ve Kültür Varlıkları Kurtarma Projesi 2000 Yılı Çalışmaları, Ankara: ODTÜ TAÇDAM. 2002: 41-100

Algaze, G, R. Breuninger, C. Lightfoot ve M. Rosenberg “ The Tigris-Euphrates Archaeological Reconnaissance Project A Preliminary Report on the 1989-1990 season” *Anatolica*, 17, 1991: 175-240

Algaze, G, R. Breuninger, ve J. Knstad “The Tigris-Euphrates Archaeological Reconnaissance Project Final Report of the Carchemish Darn Survey Areas” *Anatolica*, 20, 1994: 1-96

Çatalbaş, M. (2008). *Evaluating The Oylum Höyük Mba Painted Ware Within The Frameworks Of The Syro-Cilician, Levantine And Khabur Painted Ceramic Cultur.*, The Department of Archaeology and History of Art Bilkent University, Ankara.

Engin, A. (2003). *Orta Fırat Bölgesi’nin Eski Tunç Çağı Seramiği İçerisinde Gre Virike Buluntularının Yeri ve Önemi*. Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi, Ankara.

Ensert, K. (1995). Erken Tunç Çağı Güneydoğu Anadolu ve Kuzey Suriye Bölgesi Ölü Gömme Gelenekleri Işığında Oylum Höyük Mezarları. Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi, Ankara.

Ezer, S. (2008). Güneydoğu Anadolu Bölgesi Orta Tunç Çağı Seramiği. Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi, Ankara.

Ezer, S. (2009). Şaraga Höyük'te Bulunmuş Olan Orta Tunç Çağı'na Ait Ağzı Yivli Seramik Grubunun Fırat Vadisi'ndeki Yeri ve Önemi Hakkında Bazı Değerlendirmeler; Teknik, Tipolojik, Yayılım/Köken, Tarihlendirme. Anatolia 35, İstanbul.

Kaymakçı, S. (2011). Afyonkarahisar'da İlk Tunç Çağı Çanak Çömlek Kültürü, Tarihin Peşinde-Uluslararası Tarih ve Sosyal Araştırmalar Dergisi 5, Ankara.

Sayıt, F. N. (2006). 1959-1972 Dönemi Tilmen Höyük Kazılarında Bulunmuş Olan İlk Tunç Çağı Çanak Çömleği. İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, İstanbul.

Yılmaz, F. (2000). Mezraa Höyük'ün M.Ö. 3. Binyılın İkinci Yarısına Tarihlenen Seramik Buluntularının Orta Fırat Bölgesi'ndeki Yeri ve Önemi. Çanakkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, Çanakkale.

Yılmaz, D. (2003). M.Ö. 3. Binde Güneydoğu Anadolu Bölgesi'nde Ölü Gömme Adetleri. Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, Ankara.

Yılmaz, D. (2006). Erken Tunç Çağı'nda Güneydoğu Anadolu'da Oda Mezar Geleneği. Anatolia 31, İstanbul, s. 57-69.

Yılmaz, M. (2012). *Başlangıçtan İlk Tunç Çağı Sonuna Kadar Anadolu'da Pişirme Geleneği*. Çanakkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, Çanakkale.

Engin, A. ve B. Helwing. (2012) “ The EBA-MBA transition in the Kilis Plain”, Looking North: The Socioeconomic Dynamics of the Northern Mesopotamian and Anatolian Regions during the Late Third Millenium BC, ed. N. Laneri, P. Pfslzner ve S. Valentini. Waisbaden: Herrassowitz, s. 93-104

Ökse, A.T. (2012). Önasya Arkeolojisinde Çanak Çömlek Teknik Özellikler, Biçimler, Türkçe, İngilizce, Almanca ve Fransızca Terimler

7.EKLER
7.1.TABLO

EK: 1

Portakal Rengi Seramik Mal Grubu		
ENV NO	ESERİN TİPİ	Hamur Rengi
BT. 08.79	Yüksek Ayaklı Kase	Portakalımsı
BT. 08.80	Yüksek Ayaklı Kase	Portakalımsı
BT. 08.81	Yüksek Ayaklı Kase	Portakalımsı
BT. 08.73	Alçak Ayaklı Kase	Portakalımsı
BT. 08. 82	Alçak Ayaklı Kase	Portakalımsı
BT. 08. 83	Alçak Ayaklı Kase	Portakalımsı
BT. 08. 84	Çanak	Portakalımsı
BT. 08.1	Testi	Portakalımsı
BT. 08.6	Emzikli Kap	Portakalımsı
BT. 08. 85	Vazo Tipi Kap	Portakalımsı
İnce Şerit Perdah Bezekli Seramik Mal Grubu		
ENV NO	ESERİN TİPİ	Hamur Rengi
BT.08.05	Çömlek	Gri
BT.08.101	Şişe	Gri
BT.08.102	Şişe	Gri
BT.08.103	Şişe	Siyah
BT.08.65	Şişe	Sarımsı
BT.08.71	Şişe	Kahverengi
BT.08.78	Vazo Tipi Kap	Portakalımsı
BT.08.98	Şişe	Sarımsı
BT.08.100	Şişe	Bej
BT.08.104	Şişe	Sarımsı

BT.08.105	Şişe	Sarımsı
BT.08.109	Şişe	Devetüyyü
BT.08.110	Şişe	Sarımsı
BT.08.112	Şişe	Pembemsi
Metalik Seramik Mal Grubu		
ENV NO	ESERİN TİPİ	Hamur Rengi
BT.08.72	Şişe	Portakalımsı - Gri
BT.08.86	Şişe	Portakalımsı - Gri
BT.08.87	Şişe	Portakalımsı - Gri
BT.08.88	Şişe	Portakalımsı - Gri
BT.08.89	Şişe	Portakalımsı - Gri
BT.08.90	Şişe	Portakalımsı - Gri
BT.08.91	Şişe	Portakalımsı - Gri
BT.08.92	Şişe	Portakalımsı - Gri
BT.08.93	Şişe	Portakalımsı - Gri
BT.08.94	Şişe	Portakalımsı - Gri
BT.08.96	Şişe	Gri
BT.08.40	Bardak	Açık Kahverengi
BT.08.124	Bardak	Yeşilimsi
BT.08.125	Bardak	Yeşilimsi
BT.08.126	Bardak	Açık Portakalımsı
BT.08.127	Bardak	Devetüyyü
BT.08.128	Bardak	Devetüyyü
BT.08.129	Bardak	Devetüyyü
BT.08.130	Bardak	Portakalımsı
BT.08.131	Bardak	Portakalımsı
BT.08.132	Bardak	Devetüyyü
BT.08.133	Bardak	Sarımsı
BT.08.134	Bardak	Portakalımsı
BT.08.139	Bardak	Sarımsı
BT.08.95	Şişe	Kahverengi - Gri
BT.08.97	Şişe	Kahverengi

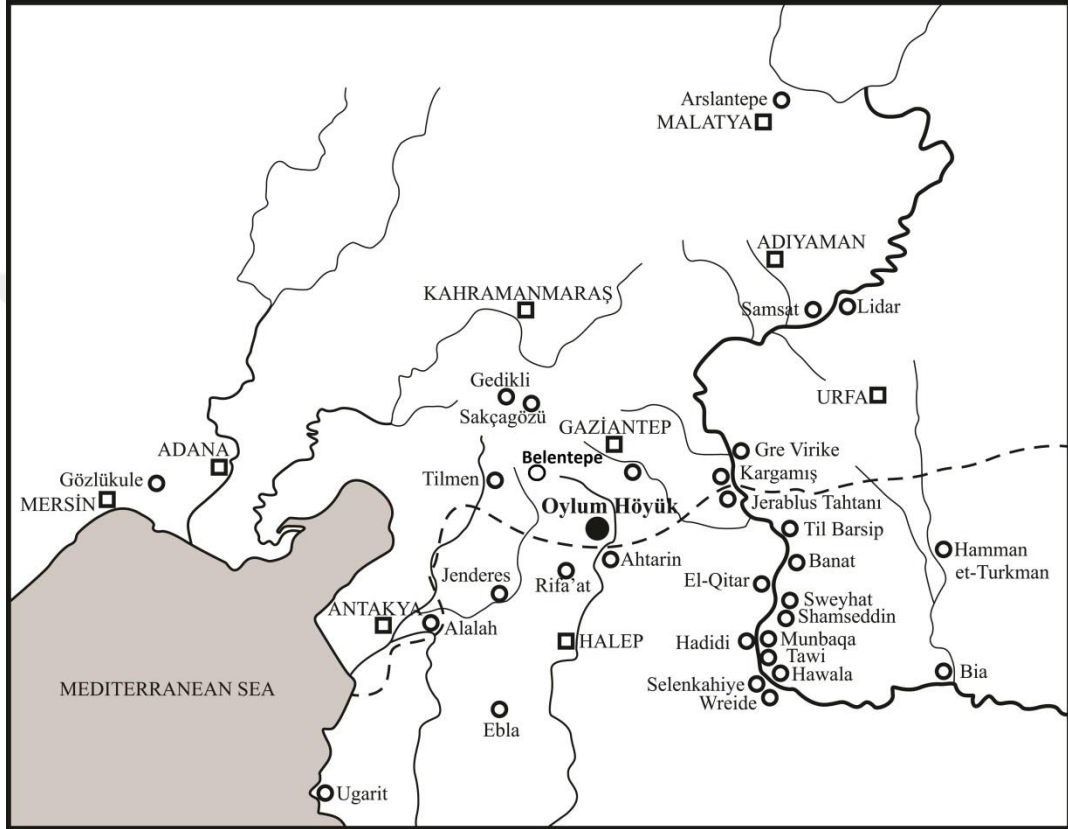
Yalın Basit Seramik Mal Grubu		
ENV NO	ESERİN TİPİ	Hamur Rengi
BT.08.47	Caliciform Bardak	Kahverengi
BT.08.50	Caliciform Bardak	Gri
BT.08.52	Caliciform Bardak	Portakalımsı
BT.08.53	Caliciform Bardak	Portakalımsı
BT.08.41	Bardak	Kahverengi
BT.08.42	Bardak	Portakalımsı
BT.08.43	Bardak	Kahverengi
BT.08.44	Bardak	Portakalımsı
BT.08.45	Bardak	Kiremit
BT.08.46	Bardak	Portakalımsı
BT.08.48	Bardak	Kahverengi - Gri
BT.08.49	Bardak	Gri
BT.08.51	Bardak	Portakalımsı
BT.08.54	Bardak	Portakalımsı
BT.08.55	Bardak	Açık Portakalımsı
BT.08.56	Bardak	Portakalımsı - Gri
BT.08.57	Bardak	Kahverengi
BT.08.118	Bardak	Portakalımsı
BT.08.135	Bardak	Portakalımsı
BT.08.136	Bardak	Portakalımsı
BT.08.137	Bardak	Portakalımsı
BT.08.18	Şişe	Portakalımsı
BT.08.19	Şişe	Açık Kahverengi
BT.08.20	Şişe	Kahverengi
BT.08.21	Şişe	Pembemsi
BT.08.22	Şişe	Pembemsi
BT.08.23	Şişe	Kahverengi
BT.08.24	Şişe	Kahverengi
BT.08.25	Şişe	Portakalımsı
BT.08.26	Şişe	Kahverengi
BT.08.27	Şişe	Portakalımsı

BT.08.28	Şişe	Gri
BT.08.29	Şişe	Açık Kahverengi
BT.08.30	Şişe	Kahverengi
BT.08.31	Şişe	Açık Kahverengi
BT.08.32	Şişe	Kahverengi
BT.08.33	Şişe	Kiremit
BT.08.34	Şişe	Açık Kahverengi
BT.08.35	Şişe	Kahverengi
BT.08.36	Şişe	Gri
BT.08.37	Şişe	Sarımsı
BT.08.38	Şişe	Açık Kahverengi
BT.08.39	Şişe	Açık Kahverengi
BT.08.99	Şişe	Açık Kahverengi
BT.08.106	Şişe	Kiremit
BT.08.107	Şişe	Bej
BT.08.108	Şişe	Bej
BT.08.111	Şişe	Açık Kahverengi
BT.08.113	Şişe	Bej
BT.08.114	Şişe	Kahverengi
BT.08.07	Çanak	Pembemsi
BT.08.08	Çanak	Portakalımsı
BT.08.09	Çanak	Sarımsı
BT.08.10	Çanak	Açık Kahverengi
BT.08.11	Çanak	Portakalımsı
BT.08.12	Çanak	Sarımsı
BT.08.13	Çanak	Portakalımsı
BT.08.14	Çanak	Portakalımsı - Gri
BT.08.15	Çanak	Portakalımsı - Gri
BT.08.16	Çanak	Kahverengi
BT.08.17	Çanak	Sarımsı
BT.08.58	Çanak	Portakalımsı
BT.08.59	Çanak	Kahverengi
BT.08.60	Çanak	Kahverengi

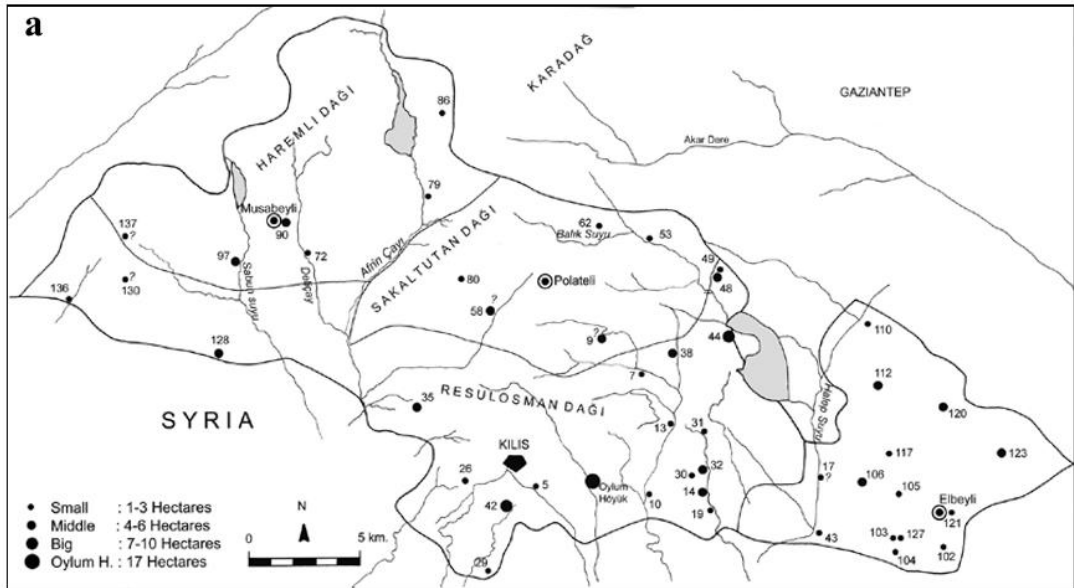
BT.08.61	Çanak	Kahverengi
BT.08.115	Çanak	Sarımsı
BT.08.116	Çanak	Kiremit
BT.08.117	Çanak	Açık Kahverengi
BT.08.119	Çanak	Açık Portakalımsı
BT.08.120	Çanak	Kahverengi
BT.08.121	Çanak	Kiremit
BT.08.74	Vazo tipi kap	Kahverengi
BT.08.75	Vazo tipi kap	Portakalımsı
BT.08.76	Vazo tipi kap	Gri
BT.08.77	Vazo tipi kap	Kahverengi
BT.08.123	Vazo tipi kap	Sarımsı
BT.08.02	Çömlek	Portakalımsı - Gri
BT.08.03	Çömlek	Kahverengi - Gri
BT.08.04	Çömlek	Kahverengi - Gri
BT.08.140	Çömlek	Açık Portakalımsı
BT.08.138	Emzikli kap	Sarımsı
BT.08.122	Üç ayaklı kase	Kiremit

7.2. HARİTALAR

EK: 2



Harita 1: Belentepe coğrafi konum



Harita 2: Erken Tunç Çağı IV evre merkezleri

7.3. RESİMLER

EK: 3



Resim 1: Belentepe



Resim 2: Belentepe



Resim 3: Mezar 1



Resim 4: Mezar 2



Resim 5: Portakal Rengi Seramik Mal Grubu



Resim 6: İnce Şerit Perdah Bezekli Seramik Mal Grubu
(Gri İnce Şerit perdah bezekli)



Resim 7: İnce Şerit Perdah Bezekli Seramik Mal Grubu



Resim 8: Metalik Seramik Mal Grubu



Resim 9: Metalik Seramik Mal Grubu



Resim 10: Yalın Basit Seramik Mal Grubu (caliciform)



Resim 11: Yalın Basit Seramik Mal Grubu



Resim 12: Açık Portakal Renk Hamurlu



Resim 13: Yeşilimsi Renk Hamurlu



Resim 14: Devetüyü Renk Hamurlu



Resim 15: Pembemsi Renk Hamurlu



Resim 16: Kahverengi-Gri Renk Hamurlu



Resim 17: Portakal-Gri Renk Hamurlu



Resim 18: Siyah Renk Hamurlu



Resim 19: Portakalımsı Renk Hamurlu



Resim 20: Bej Renk Hamurlu



Resim 21: Gri Renk Hamurlu



Resim 22: Sarımsı Renk Hamurlu



Resim 23: Kahverengi Renk Hamurlu



Resim 24: Kiremit Renk Hamurlu



Resim 25: Açık Kahverengi Renk Hamurlu

7.4. ÇİZİMLER

EK: 4



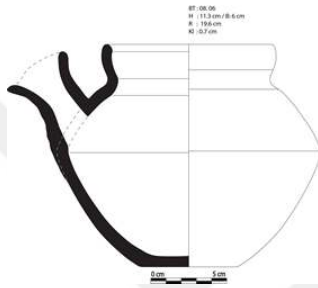
a



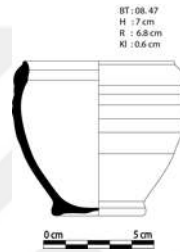
b



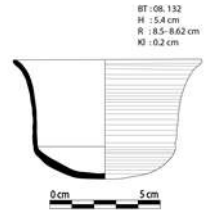
c



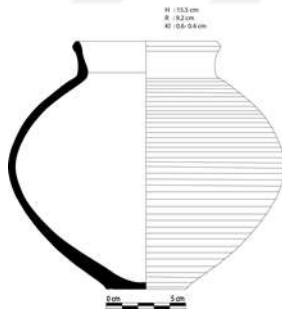
d



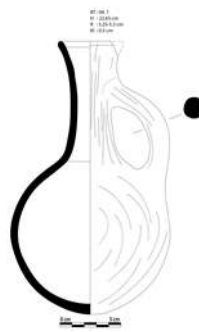
e



f



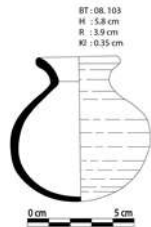
g



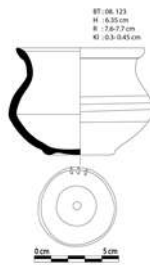
h



i



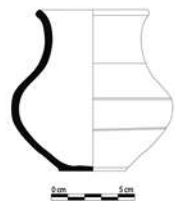
j



k



l



m

ÖZGEÇMİŞ

1981 yılında Gaziantep’te doğdu, ilk, orta ve lise öğrenimini Gaziantep’te tamamladı. 2006 yılında Mustafa Kemal Üniversitesi Arkeoloji (Protohistorya ve Ön Asya Arkeolojisi Anabilim Dalı) bölümünden “Arinna’nın Güneş Tanrıçası Tasvirleri “ tezini vererek mezun oldu. 2006 yılında Gaziantep Arkeoloji Müzesi’nde Arkeolog olarak çalışmaya başladı ve hala devam ediyor. Evli ve bir çocuk annesidir. Bu güne kadar yayınlanmış olan çalışmaları;

- Antep Savunması Hastane Defteri, Bir Şehrin Feryadı (2014)
- Antep Savunması Askeri İaşe Defteri, Açlığın Günlüğü (2014)
- Ayıntap Etraf’ı Şehir Cepheler Kumandanlığı Tahrirat, Telgraf, Telefon, Temim Defteri, Sessizliğin Çılgılığı (2015)

Yayına Hazırlanan Çalışmaları;

- Antep Savunması Askeri İaşe, Temin ve Satın Alma Defteri

VİTAE

Was born in 1981 in Gaziantep, she studied primary school, secondary school and high school in Gaziantep. She has graduated from Mustafa Kemal University, department of Archeology (Prehistoria and Preasia Archaeology) in 2006. She studied “ Arinna’s The Sun Godness Visiual” as a thesis. She started working as a Archaeologist in Gaziantep Archaeology Museum. She is still working there. She is married and she has a daughter. Her studies are below;

- Antep Savunması Hastane Defteri, Bir Şehrin Feryadı (2014)
- Antep Savunması Askeri İaşe Defteri, Açlığın Günlüğü (2014)
- Ayıntap Etraf’ı Şehir Cepheler Kumandanlığı Tahrirat, Telgraf, Telefon, Temim Defteri, Sessizliğin Çılgılığı (2015)

Her studies which aren’t completed;

- Antep Savunması Askeri İaşe, Temin ve Satın Alma Defteri