**T.C.**
**YALOVA ÜNİVERSİTESİ**
**LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ**

# EL-KAVÂİDÜ'L-LÜGAVİYYE ELLETÎ TETE'ALLAKU Bİ'L-HABERİ VE'L-İNŞÂİ FÎ ULÛMİ'L-KUR'ÂN

**YÜKSEK LİSANS TEZİ**

**ABDULHEKİM ÖTKÜR**

**Enstitü Anabilim Dalı: TEMEL İSLAM BİLİMLERİ**
**Enstitü Bilim Dalı: TEMEL İSLAM BİLİMLERİ (ARAPÇA)**

**Tez Danışmanı: Doç. Dr. Süleyman AYDIN**

الجمهورية التركية

جامعة يلوا

معهد الدراسات العليا

# الْقَواعِد اللُّغويَّة التي تتعلّقُ بالخبر والإنشاء في علوم القرآن

**بحث مقدم لنيل درجة الماجستير في التَّفسير**

**بإشراف الأستاذ الدكتور**

**سليمان آيدن مصطفى**

**الباحث**

**عبد الحكيم أُتْكُرْ**

**القسم في المعهد: العلوم الإسلامية الأساسية**

الفرع في المعهد: العلوم الإسلامية الأساسية

**LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ**
**YÜKSEK LİSANS / DOKTORAİNTİHAL YAZILIM RAPORU**
**BEYAN BELGESİ**

**Tez Başlığı:الْقَواعِد اللُّغويَّة التي تتعلق بالخبر والإنشاء في علوم القرآن / El-Kavâidü'l-Lügaviyye Elletî Tete'allaku Bi'l-Haberi Ve'l-İnşâi Fî Ulûmi'l-Kur'ân**

Yukarıda başlığı belirtilen tez çalışmamın toplam 111 sayfalık kısmına ilişkin aşağıda belirtilen filtrelemeler uygulanarak alınmış olan ve tarihinde aşağıda ismi yazılı araştırma görevlisi tarafından şahsıma iletilen **turnitin** intihal tespit programı raporuna göre tezimin benzerlik oranı 19% tır.

Uygulanan filtrelemeler:

1. Kaynakça hariç,
2. Alıntılar dâhil,
3. 5 kelimeden daha az örtüşme içeren metin kısımları hariç.

Bu bilgiler doğrultusunda tez çalışmamın herhangi bir intihal içermediğini; aksinin tespiti halinde doğabilecek her türlü hukuki sorumluluğu kabul ettiğimi ve yukarıda vermiş olduğum bilgilerin doğru olduğunu beyan ederim.

Gereğini saygılarımla arz ederim.

İmza

Adı Soyadı : ABDULHEKİM ÖTKÜR
Öğrenci Numarası : 187239011
Ana Bilim Dalı : Temel İslam Bilimleri
Programı : Temel İslam Bilimleri (Arapça)
Türü : ( ) Proje ( * ) Yüksek Lisans Tezi ( ) Doktora Tezi

Taramayı Yapan Arş. Gör.
(Adı Soyadı, İmzası, Tarih)

Danışman
(Adı Soyadı, İmzası, Tarih)

## ÖNSÖZ

تُعدُّ اللّغة العربيّة أصلًا وأساسًا في العلوم الإسلامية كلها؛ بل ركنها الوحيد وعمادها المتين؛ لأنّ العلوم الإسلامية مبنيّة على القرآن والسنة، وكلاهما باللغة العربية، وخاصة في تفسير القرآن وعلومه. وتُعَدُّ اللغة العربية الأداةَ الرّئيسةَ التي تجنّب المفسِّرَ الوقوع في الخطأ، وتوصله إلى المعنى الصحيح في تفسير القرآن، كما تتجلى أهميّة اللّغة العربية في كونها إحدى الطُّرقِ التي يفسَّر بها القرآن، وهو تفسير القرآن باللغة العربية. وكانت اللغة العربية موضوعَ بحث مهم في علوم القرآن، وتناولها علماء علوم القرآن منذ عصر قديم.

واللغة العربية تحتوي منظومة من الْقَواعِدِ الناظمة لها، مثل: القواعد النحوية، القواعد الصّرفية والبلاغية، وكانت الْقَواعِد اللُّغويَّة موضوعًا مشتركًا بين العلوم المختلفة؛ فتناولها المفسِّرون، والبلاغيون، والأصوليون، وأصحاب العلوم الأخرى.

والخبر والإنشاء من المواضيع التي تضمنت كثيرًا من الْقَواعِدِ اللُّغويَّة، حيث يعتبران من الأقسام الأساسية في علم المعاني، وتتجلى أهميتهما في أنّ أسلوب الإنشاء الذي يتضمن الأمر والنهي والنداء والاستفهام والتمنّي، وكذلك أسلوب الخبر من الأساليب التي استخدمها القرآن استخداما يعطف القلوب، ويأخذ بالألباب، ويلفت الأنظار، ويشنّفُ الأسماع، حتى يجعل الجوارح رهن إشارتها منقادة طواعية رغبة ورهبة.

وقد تناولتُ في هذه الدِّراسة مجموعةً من هذه الْقَواعِد اللُّغويَّة التي تتعلّق بالخبر الإنشاء تحت عنوان (**الْقَواعِد اللُّغويَّة التي تتعلق بالخبر والإنشاء في علوم القرآن**).

أرجو أنّ هذه الدِّراسة تُكسِبُ الباحث في الدِّراسات القرآنية الملكةَ العلميةَ في فهم أسلوب الخبر والإنشاء في القرآن الكريم على الوجه الصّحيح، والتّمييزَ بين القول الأصيل من القول الدّخيل في التّفسير.

**ABDULHEKİM ÖTKÜR**

**2021 -9**

# İÇİNDEKİLER


التَّقديم: ..... 1

أسباب اختيار البحث: ..... 2

أهمية البحث: ..... 3

مشكلة البحث: ..... 3

أهداف البحث: ..... 3

الدِّراسات السابقة: ..... 4

منهج كتابة البحث: ..... 5

خطة البحث: ..... 5

المقدمة: المبادئ الأساسية ..... 9

المسألة الأولى: التعريفات الأساسية ..... 9

المسألة الثانية: أقسام الكلام وما يتعلّق به. ..... 11

المسألة الثالثة: مكانة الْقَواعِد اللُّغويَّة التي تتعلق بالخبر والإنشاء وأهميتها. ..... 17

المطلب الأول: تعريف الخبر وأقسامه ..... 20

المسألة الأولى: تعريف الخبر لغة واصطلاحاً ..... 20

المسألة الثانية: أقسام الخبر ومؤكداته ..... 23

المطلب الثاني: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المعاني الحقيقية للخبر ..... 26

المطلب الثالث: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المعاني المجازية للخبر ..... 29

المطلب الأول: تعريف الإنشاء وأقسامه ..... 44

المسألة الأولى: تعريف الإنشاء لغة واصطلاحاً ..... 44

المسألة الثانية: أقسام الإنشاء ..... 46

المطلب الثاني: الْقَواعِد اللُّغويَّة في الإنشاء غير الطلبي. ..... 48

المسألة الأولى: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المدح. ..... 48

المسألة الثانية: الْقَواعِد اللُّغويَّة في الذم. ..... 49

المسألة الثالثة: الْقَواعِد اللُّغويَّة في الترجّي ..... 51
المسألة الرابعة: صيغة العقود ..... 53
المسألة السابعة: الْقَواعِد اللُّغويَّة في الشرط ..... 61
المطلب الثالث: الْقَواعِد اللُّغويَّة في الإنشاء الطلبي ..... 64
المسْأَلَةُ الأُولَى: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المعنى الحقيقي للأمر ..... 64
المسألة الثانية: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المعاني المجازية للأمر ..... 66
المسألة الثالثة: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المعنى الحقيقي للنهي. ..... 70
المسْأَلَةُ الرَّابِعَةُ: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المعاني المجازية للْنّهْي ..... 72
المسْأَلَةُ الْخَامِسَةُ: الْقَواعِد اللُّغويَّة في الاسْتِفْهام ..... 77
المسْأَلَةُ السّادسةُ: الْقَواعِد اللُّغويَّة في النِّداءِ ..... 87
المسْأَلَةُ السَّابعةُ: الْقَواعِد اللُّغويَّة في التمنّي ..... 93
الخاتمة ..... 97
النّتائجُ: ..... 97
التّوصيات: ..... 97
فهرس القواعد: ..... 98
المراجع: ..... 100

**Yalova Üniversitesi Lisanisüstü Eğitim Enstitüsü Yüksek Lisans Tez Özeti**

| |
|---|
| **TezinBaşlığı:** El-Kavâidü'l-Lügaviyye Elletî Tete'allaku Bi'l-Haberi Ve'l-İnşâi Fî Ulûmi'l-Kur'ân |
| **TezinYazarı:** ABDULHEKİM ÖTKÜR **Danışman:** Doç. Dr. Süleyman AYDIN |
| **KabulTarihi:**23.09.2021 **SayfaSayısı:** vii (ön kısım) + 96(tez) + (ekler) |
| **AnabilimDalı**: Temel İslam Bilimleri **BilimDalı:** Temel İslam Bilimleri (Arapça) |


Kur'an ilimlerindik khaber ve inşa gramer alakıdar kuralları adlı bu çalışma: Kur'an ilimlerindik khaber ve inşa gramer kuralları; Khaber, Emr, Nehiy, İstifhâm, Nida gibi gramer kuralları ve diğer farklı gramer kurallarını inceleyerek, bu gramer kurallarını bayan etmeyi ve tefsirdeki önemini ortaya koymaya çalışılacaktır. Bu çalışmanın teorik ve pratik yönleri bulunmaktadır.

Teorik yönü: Gramer kurallarından bahsederek bunların açıklamalarını yapmaktadır. Pratik yönünde ise: Ayetlerden örnekler getirilerek bu gramer kurallarının nasıl uygulanması gerektiği ortaya konulmuştur. Bu çalışmada tanımlayıcı ve tümevarım yaklaşımı benimsenmiştir. Bu çalışma takdim, giriş ve iki bölümden oluşmaktadır.

Her bölüm altında birkaç başlık ve mes'ele yer almaktadır.

İlk bölüm Khaber ile ilgili kuralları içermektedir.

İkinci bölüm ise: inşa ile ilgili kuralları içermektedir.

Bu çalışma önemli sonuçlarla sonuçlanmıştır, en önemlileri ise:

Bu tezde zikredilmiş olan gramer kuralları çok kapsamlı kurallar olup, Kuranın lafızlarına (anlamlarına) Egemenlik değil rehberlik etmektedir.

Bu kuralları Kuranın müphem lafızlarını açıklamak, anlamlarını beyan etmek ve ayetlerin tefsirinde yardımcı olup, Müfessirler tefsirlerinde bu gramer kurallarına ihtimam verdiler, bu gramer kuralları ya açık bir şekilde ya da işaret olarak zikrettiler.

Bu gramer kuralları ayetler ile alakalı hikmetler ve bazı önemli sırları açıklamak konusunda büyük katkılarda bulunmuştur.



**AnahtarKelimeler:** Dil, Lügatçe, Kural (Kaide), Açıklama (Şerh) Khaber, İnşa, Gerçek Anlam, Macazi Anlam, Aletler, Kur'an ilimleri.

**Yalova University İnstitute of Gradute Studies Master Thesis Summary**

**Thesis Title: The Grammar Rules Of Khaber And Insha In The Qur'anic Sciences**

**Thesis Author:** ABDULHEKİM ÖTKÜR **Advisor:** Doç. Dr. Süleyman AYDIN

**Date of Acceptance:** 23.09.2021 **Total Number of Pages:** vii (pretext) + 96(main body) + (appendices)

**Department:** Temel İslam Bilimleri **Field of Study:** Temel İslam Bilimleri (Arapça)

In this study titled " the grammar rules of Khaber and İnsha in the sciences of the Qur'an ", the grammar rules of Khaber and İnsha in the sciences of the Qur'an, grammar rules such as Khaber, Amr, Nehiy, Istifhâm, Nida and other different grammar rules will be examined and these grammatical rules will be explained in detail and the importance of them in interpretation will be tried to be revealed.

Therefore, these issues will be sought to assess under two main perspectives, practical and theoretical. While being evaluated theoretically, the grammatical issues will be examined and detailed explanations of the subject will be made. From a practical point of view, how the grammatical rules in the light of the Qur'an are reflected in the verses will be given clearly with the Quranic examples.

In addition, a descriptive and inductive approach was adopted as this study approach. Likewise, this work consists of a presentation, introduction and a two-part main text. There are several subheadings in both main chapters and issues related to them are thoroughly examined and discussed.

In the first of these two main sections, the rules about Khaber and in the second, the rules about Insha are found and assessed.

In conclusion, at the end of this in-depth and detailed study, important results have been obtained such as that the grammatical rules mentioned in the thesis are very comprehensive rules that guide them rather than mastering the words (meaning) of the Qur'an. These grammatical rules make great contributions to revealing the wisdom and some important secrets related to the verses. They are helpful in explaining the ambiguous words in the Qur'an, expressing their meanings and interpreting the Quran, therefore the commentators coddle to these rules in their own interpretations and mention them directly and indirectly in their books.

**Keywords:** Language, Linguistic, Principle, Explanation, Khaber, İnsha, Literal, Allegoric, Tools, sciences of the Qur'an.

جامعة يالوا معهد الدراسات العليا ـ ملخص الرسالة ـ

| **TezinBaşlığı: الْقَواعِد اللُّغويَّة التي تتعلق بالخبر والإنشاء في علوم القرآن** | |
|---|---|
| **TezinYazarı:** ABDULHEKİM ÖTKÜR | **Danışman:** Doç. Dr. Süleyman AYDIN |
| **KabulTarihi:**23.09.2021 | **SayfaSayısı:** vii (ön kısım) + 96(tez) + (ekler) |
| **AnabilimDalı:** Temel İslam Bilimleri | **BilimDalı** Temel İslam Bilimleri (Arapça) |


تهدف هذه الدِّراسةُ إلى إيضاح جانب من الْقَواعِدِ اللُّغويَّة في علوم القرآن، وبيان مدى أهميتها في تفسير القرآن تحت عنوان (**الْقَواعِد اللُّغويَّة التي تتعلق بالخبر والإنشاء في علوم القرآن**)، وذلك من خلال دراسة مجموعة من الْقَواعِدِ اللُّغويَّة المتعلقة بالخبر والإنشاء.

شتملت هذه الدِّراسةُ على جانبٍ نظريّ، وذلك من خلال ذكر القاعدة اللُّغويَّة، وبيان المراد منها، وآخر تطبيقيٍّ، وذلك من خلال ذكر الأمثلة التّطبيقيّة من الآيات القرآنية التي تناسب القاعدة، وقد اعتُمِد في هذه الدراسة المنهجُ الاستقرائيُّ، وتتكّون هذه الدِّراسة من تقديمٍ ومُقدَّمةٍ ومبحثين، ويندرج تحت كُلِّ مبحثٍ مجموعةٌ من المطالب والمسائل.

المبحث الأول: الخبر ودلالاته.

المبحث الثاني: الإنشاء ودلالاته.

وقد كان من أهّم نتائج هذه الدراسة: إنَّ الْقَواعِدَ اللُّغويَّة التي ذكرت في هذه الدراسة أغلبية؛ وبالتالي فهي هادية لمعاني ألفاظ القرآن، وليست حاكمة عليها، ومنها أيضًا أنَّ الْقَواعِد اللُّغويَّة المذكورة توضح المبهمات، وتبين معاني ألفاظ القرآن، وقد اهتم المفسرون بها إمَّا بذكرها صراحة، أو بالإشارة إليها في تفاسيرهم، ومن النتائج أيضًا أنّ هذه القواعد ساهمت بشكل كبير في بيان بعض النكت، والحكم التي تتعلّق بآيات القرآن.



**الكلمات المفتاحية:** اللُّغة، اللُّغوية، القاعدة، الخبر، الإنشاء، الحقيقي، المجازي، الأدوات، علوم القرآن.

## التَّقديم: GİRİŞ:

**بسم الله الرحمن الرحيم**

الحمد لله الذي أنزل القرآن، وجعله هدى ورحمة ونورًا وموعظة وذكرى، ولم يجعل فيه عوجًا، وأفضل الصلاة والسلام على رسول الله ﷺ الذي بلّغ القرآن عن ربّهِ أحسن تبليغ وعلّمه، وطبّق القرآن أكمل تطبيق وفسّره كما أرادَّ ربه، وعلى آله الطيبين الطاهرين، وعلى خلفائه الراشدين المهديين، وعلى صحابته الذين ساروا على طريقه واتبعوا سنته رضي الله عنهم ومن اقتفى أثرهم واتبع هداهم إلى يوم الدين.

أمّا بعد، فقال الله تعالى في كتابه الكريم: ﴿كِتَٰبٌ فُصِّلَتۡ ءَايَٰتُهُۥ قُرۡءَانًا عَرَبِيّٗا لِّقَوۡمٖ يَعۡلَمُونَ﴾[فصلت: 3]، وقال: ﴿وَمِن قَبۡلِهِۦ كِتَٰبُ مُوسَىٰٓ إِمَامٗا وَرَحۡمَةٗۚ وَهَٰذَا كِتَٰبٞ مُّصَدِّقٞ لِّسَانًا عَرَبِيّٗا لِّيُنذِرَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ وَبُشۡرَىٰ لِلۡمُحۡسِنِينَ﴾ [الأحقاف: 12]، وتفيد الآيتان بنصٍّ قطعيٍّ عربية القرآن، وأنَّ القرآن نزل بلغة العرب، وهذا متفق عليه عند أهل العلم، وكذلك اتفقوا على أنّ ترجمة القرآن بمختلف اللغات لا تُعَتبَرُ قرآنًا، بل تُعتبرُ تفسيرًا من تفاسير القرآن، وعند مذاهب أهل السنة الأربعة لا تجوز القراءة في الصلاة بغير اللغة العربية. وبقول آخر تقتضي عربية القرآن أنّ كل من يقوم بتفسير القرآن وتأويله لا بد أنَّ يتعلَّم قواعد اللغة العربية من نحوٍ وصرفٍ، وبلاغة لكي يتذوَّقَ أساليبَه، ويدركَ معانيه وأسراره.

وللقرآن دور مهمٌّ وفضلٌ كبير في حفظ اللغة العربية، ولم يؤثّرْ بها أيُّ كتابٍ كما أثّر القرآن، وخير دليل على هذا أنّ بعض اللغات التي كانت أصولها واحدة تفرعت وتشعبت، وأصبح أصحاب هذه اللغات لا يستطيعون التفاهم فيما بينهم اليوم، وكأنما أصبح لكلٍّ منهم لغة مستقلة بذاتها.

والقول بأنّ القرآن نزل باللغة العربية لا يعني أنّ قواعد اللغة العربية مهيمنة على القرآن، بل القرآن هو المهيمن عليها والحاكم على مسائلها، وقد جمعت قواعد اللغة العربية كما هو معلوم لأجل خدمة القرآن. ومن المقرر وجوب دراسة اللغة العربية والتبحر في علومها لكل من يريد أن يمارس علمًا أو فنًا من العلوم التي تتعلق بالقرآن؛ لأن ذلك هو السبيل لاكتشاف معاني القرآن وأسراره وحكمه وأحكامه، واستدل السيوطي (ت: 911هـ) على أهمية اللغة العربية في فهم القرآن بقول الفارابي(ت: 339هـ) المعلم الثاني في علم المنطق، وقد أشار الفارابي بقوله إنّ القرآن كلامُ الله، وذكر الله تعالى فيه مصالح العباد في الدنيا والآخرة، وطريقة معرفة معاني القرآن لا يكون إلا بمعرفة اللغة العربية[1].

وكذلك تزداد أهمية اللغة العربية؛ لأنّها تعتبر من أهم مصادر تفسير القرآن وأوسعها، ومما يزيد في رفعة وقدر هذه اللغة أنّها تتمتع بأساليب بلاغية تكسو الكلام جمالية وروعة، وكذلك جعل الله تعالى القرآن المتحدى به الإنس والجن، ولكنهم عجزوا عن ذلك ولو كان بعضهم لبعض ظهيرًا، بل الصحيح كما قال الله تعالى: ﴿فَإِن لَّمۡ تَفۡعَلُواْ وَلَن تَفۡعَلُواْ﴾ [البقرة: 24].

---

[1] ينظر: السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت: 911هـ)، المزهر في علوم اللغة وأنواعها، تحقيق: فؤاد علي منصور، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، 1418هـ- 1998م، (261/2).

ويعد علم البلاغة من أهم العلوم اللغوية التي يستعان بها؛ لفهم كلام الله سبحان وتعالى فهمًا صحيحًا وعميقًا، ومعرفة إعجازه واكتشاف ما فيه من أحكام وأخبار وقصص، وتنبّه العلماء لأهمية علوم البلاغة في تفسير القرآن ونبّهوا على العناية بها، ومنهم أبو حيان الأندلسي(ت: 745 هـ) ذكر في مقدمة تفسيره (البحر المحيط) أنّ الوصول إلى الذروة والأعلى في علم التفسير مرتبط بالتبحر في علم اللغة، ثم خصص منها علم المعاني، وعلم البيان، وهو يقول: "**لا يتصدى منهم أحد لسلوك تلك الطرائق، ولا يغوص على شيء من تلك الحقائق، إلا رجل قد برع في علمين مختصين بالقرآن، وهما: علم المعاني، وعلم البيان**"[1]. وأشار السَّكَّاكي (ت: 626 هـ) في مقدمة كتابه (**مفتاح العلوم**) حينما تحدث عن أهمية معرفة علم المعاني والبيان لمن يتصدر لتفسير القرآن أنّ المعرفة التامة لمعاني القرآن متوقفة على معرفة علم المعاني، وعلم البيان[2].

ويتبين مما تقدم أهمية علم البلاغة خاصة علم المعاني والبيان في تفسير القرآن وعلومه، وانطلاقًا من هذا المبدأ، حاولت في هذه الرسالة المتواضعة أن أجمع بعض الْقَواعِدِ اللُّغويَّة التي تتعلق بالخبر والإنشاء عن طريق الاستقراء والترتيب والجمع من بطون كتب التفسير وعلوم القرآن واللغة، واستعنت في شرح الْقَواعِدِ اللُّغويَّة المذكورة بأقوال المفسرين والبلاغيين والأصوليين.

ولا شك أنّ الْقَواعِدَ اللُّغويَّة التي تتعلق بالخبر والإنشاء كثيرة جدًا، ولا أستطيع أن أجمعها في مثل هذه الرسالة؛ بسبب كثرة فروعها، وتعدد جوانبها، فقد تختلف قدرات الباحثين فيما بينهم، فيظهر لبعض الباحثين ما لا يظهر لآخرين، وكلُّها تحسب تحت مسمَّى الْقَواعِد اللُّغويَّة؛ وبالتالي فإنَّ تسمية البحث لا تدلُّ على احتواء جميع جوانب الْقَواعِدِ اللُّغويَّة التي تتعلق بالخبر والإنشاء.

وبعد الاطلاع على بعض كتب علوم القرآن والتفسير والأصول والبلاغة، رأيت أن أستخرج مجموعة من الْقَواعِدِ اللُّغويَّة التي تتعلق بالخبر والإنشاء في علوم القرآن مقتبسًا من المصنفات العلمية على منهج البحث العلمي الأصيل المؤصل بحيث لا يخلو ذلك من جمع متفرق، أو إضافة جديد، أو تحقيق ما كتب سابقًا، أو شرح مغلق، أو تصحيح قول خطأ، أو ناقله، أو اختصار طويل، أو إتمام ناقص، أو ترتيب مختلط، أو تقريب معنى إن كان فيه شيء من الغموض مع التمثيل له، واللهَ أسألُ الإعانة على ذلك والتيسير.

**أسباب اختيار البحث:**

ولقد أشار عليّ مشرفي الدكتور سليمان آيدن حفظه الله أن أبحث عن الْقَواعِدِ اللُّغويَّة التي تتعلق بالخبر والإنشاء في علوم القرآن، وبعد البحث والاطلاع والقراءة، رأيت أن الموضوع الذي أشار عليّ مشرفي في غاية الأهمية، وأنّ الموضوع على الرغم من أنّه معروف لدى كثير من أهل العلم، وتناوله بعض العلماء بالدراسات، ولكنه لم يأخذ حقه من الاهتمام، ولم أجد من تكلم عن الْقَواعِدِ اللُّغويَّة التي تتعلق بالخبر والإنشاء في علوم القرآن في بحث واحد، ورأيت لو أنّني قمت بهذه الدراسة

[1] أبو حيان، أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي (ت: 745هـ)، البحر المحيط في التفسير، تحقيق: صدقي محمد جميل، دار الفكر – بيروت، الطبعة 1420هـ، (17/1).

[2] ينظر: السكاكي، يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي السكاكي الخوارزمي الحنفي أبو يعقوب (ت: 626هـ)، مفتاح العلوم، تحقيق: نعيم زرزور، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، الطبعة الثانية، 1407هـ - 1987م، (7/1).

إسهامًا وسعيًا في خدمة القرآن. فشرح الله صدري لذلك، واستعنت به، وهو المستعان في الأمور كلها، فأسأل سبحانه وتعالى أن تكون دراسة نافعة، إنَّه وليُّ ذلك، والقادر عليه.

**أهمية البحث:**

وتتجلى أهمية البحث في أمور عدة، ومنها:

1. أنّه يتعلق بأعظم العلوم وأجلها، وهي: علوم القرآن، وعلوم اللغة.
2. جمع مجموعة من الْقَواعِدِ اللُّغويَّة المتفرقة في كتب علوم القرآن والتفسير وعلوم البلاغة.
3. استعمال العلماء للقواعد اللغوية التي تتعلق بالخبر والإنشاء في بيان معاني آيات القرآن الكريم، والترجّيح بين الأقوال الواردة في التفسير.
4. التنبيه على أهمية كتب التراث في الدراسات.
5. عدم وجود بحث مستقل يجمع الْقَواعِدَ اللُّغويَّة التي تتعلق بالخبر والإنشاء في علوم القرآن.

ومنها أيضًا الرغبة في الإكثار والترسيخ في علم الْقَواعِدِ اللُّغويَّة وعلوم القرآن والتفسير، وكذلك معرفة جهود العلماء في خدمة القرآن الكريم.

**مشكلة البحث:**

تكمن مشكلة هذا البحث في الْقَواعِدِ اللُّغويَّة التي تتعلق بالخبر والإنشاء حيث لا تكاد تخلو التفاسير من هذه القواعد مما أثار بعض الأسئلة حول هذه القواعد ومدى تطبيقها عند المفسرين في بيان معاني الآيات واستخراج الحكم والأسرار، هذا ما سيعرضه الباحث في التفصيل والتمثيل.

**أهداف البحث:**

الهدف في هذا البحث فيما يلي:

1. بيان وإظهار أهمية الْقَواعِدِ اللُّغويَّة التي تتعلّقُ بالخبر والإنشاء.
2. محاولة جمع أغلب الْقَواعِدِ اللُّغويَّة التي تتعلق بالخبر والإنشاء وبيان مدى عناية المفسرين بها.
3. اكتساب الملكة العلمية للتمييز بين الصحيح والسقيم من الأقوال الواردة في التفسير، والترجّيح بينها من خلال هذه القواعد.
4. الإسهام في المخزون العلمي لخدمة القرآن وتفسيره.

**الدِّراسات السابقة:**

من خلال الاستقراء والتتبع والنظر في قوائم الرسائل العلمية، لم أجد من تناول هذا العنوان بالدراسة، ولكن رأيت بعض الباحثين تناولوا طرفًا أو وجهًا من وجوه هذا الموضوع، وكذلك بعض المقالات العلمية، ومنها:

1. مقالة "**القواعد والفوائد التي تتعلق بالخبر والإنشاء في القرآن الكريم**"، للدكتور سليمان آيدن حفظه الله، هي قيد الطباعة، تناول موضوعات الخبر والإنشاء بالتفصيل وتحدث عن كل أقسامهما، وقد استفدت منها كثيراً.
2. مقالة "**أسلوب الشرط والجزاء في سورة الطلاق**"، د. سهير كاظم حسن، كلية التربية- جامعة البصرة، العدد الرابع عشر، 2018 م، قام الباحث بدراسة النداء أولًا، ثم حلل الآيات التي احتوت أسلوب الشرط في سورة الطلاق.
3. مقالة "**النداء دراسة أسلوبية**"، د. عبد علي صبيح خلف، كلية التربية الأساسية-جامعة ميسان، العراق، مجلة أبحاث ميسان، المجلد التاسع، العدد السابع عشر، السنة 2012م، الصفحة 200 -231، تكلم عن النداء في الشعر والقرآن، وغايتها، وأغراضها.

ومن الدراسات العلمية التي تناولت جانبًا أو فصلًا أو مبحثًا من هذا البحث، ما يلي:

1. "**قواعد التَّفسير جمعًا ودراسة**"، خالد بن عثمان السبت، رسالة علمية لنيل درجة الدكتوراة من الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، وقد طُبعت سنة 1426هـ، كما يظهر من عنوان الكتاب، جمع المؤلف القواعد التفسيرية، ومن ضمنها بعض القواعد التي تتعلق بالخبر وببعض أقسام الإنشاء مثل: النفي، الأمر، النهي، الاستفهام، القسم. ولم يتناول الأقسام الآخرى للخبر والإنشاء.
2. "**المزاوجة بين الخبر والإنشاء في نظم القرآن**"، الباحث أحمد محمد عبد الله بن سلمان، بحث مقدم لنيل درجة الماجستير في البلاغة العربية، معهد بحوث ودراسات العالم الإسلامي، جامعة أم درمان الإسلامية ، السودان، تاريخ النشر:1427هـ- 2006م، اعتمد في بحثه على اختلاف القراءات القرآنية في الموضع الواحد في آيات القرآن، ثم تحدث عن وجهها الخبري والإنشائي من خلال تحليل النص، ويعتبر عملًا رائعًا في إظهار العلاقة بين الخبر والإنشاء، وأهميتهما في القرآن الكريم، واكتفي في رسالته بالإنشاء الطلبي.
3. "**أساليب الأمر والنهي في القرآن الكريم وأسرارها البلاغية**"، الباحث يوسف عبد الله الأنصاري، بحث مقدم للحصول على درجة الماجستير، كلية اللغة العربية، جامعة أم القرى، تاريخ النشر: 1410هـ- 1990م، قام الباحث بدراسة أسلوب الأمر والنهي دراسة بلاغية تفصيلية، وكذلك بيّن الفروق بين مناهج النحاة والمفسرين والأصوليين والبلاغيين في الأمر والنهي، وكما يظهر في عنوان الرسالة أنّه اكتفى بدراسة جانبين من جوانب الإنشاء وهما الأمر والنهي.
4. "**بلاغة أساليب الإنشاء في سورة الحجر**"، عبد الله بن صالح الفرّاج، بحث للحصول على درجة العالمية

(الماجستير) في البلاغة والنقد، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، تاريخ النشر: 1436هـ، قام الباحث بدراسة كل أنواع الإنشاء الطلبي، وتكلم عن القسم والتعجب من الإنشاء غير الطلبي، عرف الأقسام المذكورة للإنشاء، وبيّن المعاني المجازية لها، ثم ذكر كل الآيات التي تدخل تحت هذه المعاني المجازية للأقسام.

5. "**أسلوب القسم في القرآن الكريم دراسة بلاغية**"، الباحث علي بن محمد بن عبد المحسن الحارثي، رسالة الماجستير، جامعة أم القرى، تاريخ النشر: 1411هـ-1991م، قام الباحث بدراسة مواضع أسلوب القسم في القرآن وحللها من الجهة البلاغية، وتتبع عناصر القسم وحددها، وبيّن العلاقة بين المقسم عليه، والمقسم له، مقام القسم، وصلتها بالسياق.

وهذه هي بعض أهم الدراسات السابقة التي تتعلق بالبحث.

**منهج كتابة البحث:**

اتَّبعتُ في هذه الرسالة المنهج الاستقرائي الجزئي بطريق الجمع والوصف والاعتماد على كتب علوم القرآن، بأن آتي بالقاعدة اللُّغوية أولًا، ثمَّ أشرحها، وآتي بالتطبيقات والأمثلة المناسبة لها من القرآن الكريم، وهي الغالب، ولم أذكر أمثلة شعرية، وأما بالنسبة للتطبيقات الحديثية فهي قليلة؛ لأنَّ الهدف في الرسالة هو التركيز على آيات القرآن الكريم.

وعمدتي في بحثي هي القواعد التي ذكرها الإمام السيوطي في كتابه "**الإتقان في علوم القرآن**" في النَّوع السابع والخمسين تحت عنوان "**في الخبر والإنشاء**"، والنوع السابع والستين تحت عنوان "**في أقسام القرآن**"، وهذا يظهر جليًا حينما تحدثت عن أقسام الكلام، والخبر، الأمر، والاستفهام.

والسبب في اختيار هذا الكتاب أنَّه يعتبر أصلًا في كتب علوم القرآن، والقواعد التي ذكرها الإمام السيوطي في كتابه لم تدرس بشكل جدي أو لم يهتم بها الذين جاءوا من بعده حق الاهتمام إلا بعض الدراسات، فأردت أن تكون هذه الدراسة خدمة في هذا المجال المهم.

**خطة البحث:**

تتكون خطة البحث من تقديم ومقدمة، ومبحثين، وخاتمة فيها أهم النتائج والتوصيات، تفصيل ذلك على النحو الآتي:

أمَّا **التَّقديم**، فقد اشتمل على:

1- أسباب اختيار البحث.

2- أهمية البحث.

3- مشكلة البحث.

4- أهداف البحث.

5- الدِّراسات السَّابقة.

6- منهج كتابة البحث.

7- خطة البحث.

**المقدمة: المبادئ الأساسية، فيها ثلاث مسائل:**

**المسألة الأولى: التعريفات الأساسية.**

**المسألة الثانية: أقسام الكلام وما يتعلق بها.**

**المسألة الثالثة: مكانة الْقَواعِد اللُّغويَّة التي تتعلق بالخبر والإنشاء وأهميتها.**

**المبحث الأول: الخبر ودلالاته، وفيه ثلاثة مطالب:**

**المطلب الأول: تعريف الخبر وأقسامه**

**المسألة الأولى: تعريف الخبر لغة واصطلاحاً.**

**المسألة الثانية: أقسام الخبر ومؤكداته.**

**المطلب الثاني: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المعاني الحقيقية للخبر.**

**المطلب الثالث: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المعاني المجازية للخبر.**

**المبحث الثاني: الإنشاء ودلالاته، وفيه ثلاثة مطالب:**

**المطلب الأول: تعريف الإنشاء وما يتعلق به.**

**المطلب الثاني: الإنشاء غير الطلبي، وفيه ست مسائل:**

**المسألة الأولى: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المدح.**

**المسألة الثانية: الْقَواعِد اللُّغويَّة في الذم.**

**المسألة الثالثة: الْقَواعِد اللُّغويَّة في الترجّي.**

**المسألة الرابعة: الْقَواعِد اللُّغويَّة في التعجب.**

**المسألة الخامسة: الْقَواعِد اللُّغويَّة في الشرط.**

**المسألة السادسة: الْقَواعِد اللُّغويَّة في القسم.**

**المطلب الثالث: الإنشاء الطلبي، وفيه سبع مسائل:**

**المسألة الأولى: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المعنى الحقيقي للأمر.**

**المسألة الثانية: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المعاني المجازية للأمر.**

**المسألة الثالثة: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المعنى الحقيقي للنهي.**

**المسألة الرابعة: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المعاني المجازية للنهي.**

**المسألة الخامسة: الْقَواعِد اللُّغويَّة في الاستفهام.**

**المسألة السادسة: الْقَواعِد اللُّغويَّة في النداء.**

**المسألة السابعة: الْقَواعِد اللُّغويَّة في التمنّي.**

**الخاتمة: وفيها أهم النتائج والتوصيات، فهرس القواعد.**

## المقدمة: المبادئ الأساسية

**وفيها ثلاث مسائل:**

**المسألة الأولى: التعريفات الأساسيَّة.**

**المسألة الثانية: أقسام الكلام وما يتعلّق بها.**

**المسألة الثالثة: مكانة الْقَواعِدِ اللُّغويَّة التي تتعلّق بالخبر والإنشاء وأهميتها**

## المقدمة: المبادئ الأساسية

### المسألة الأولى: التعريفات الأساسية

الْقَواعِد اللُّغويَّة كلمتان العلاقة بينهما وصفية، فالأول موصوف، والثاني صفة؛ ولذلك يحسن أن نبين تعريف هاتين الكلمتين قبل الوصفية أولًا، ثم نبين معناهما المركب كاسمٍ لفنٍ مخصوصٍ:

**تعريف القاعدة:**

**القاعدة لغةً:**

جمعها قواعد، وهي مأخوذة من فعل قعد يقعُدُ، ومصدره قعودًا ومقعدًا، ويقال أقعدته وقعدت به أي أجلس[1]، وهي يضاهي الجلوس[2]، وللقاعدة عدة معان في الاستعمال:

1. الأساس: الدعائم، مثل قواعد الإسلام، وقواعد البيت، وقواعد البِناء: أساسه[3]، ورأى ابن فارس أنّ أصل الأُس قاعدة، جمعها قواعد، معناها أساس[4]، والأُس: الشيء الوطيد الثابت[5]، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَٰهِـۧمُ ٱلْقَوَاعِدَ مِنَ ٱلْبَيْتِ وَإِسْمَٰعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّآ﴾ [البقرة: 127]، ﴿قَدْ مَكَرَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَأَتَى ٱللَّهُ بُنْيَٰنَهُم مِّنَ ٱلْقَوَاعِدِ﴾ [النحل: 26]، المقصودة بالقواعد في الآيتين الأسس، يعنى أسس الكعبة، وأسس بيوتهم.
2. الأصل: منها قواعد السحاب، أي الأصول المعترضة في السماء[6]، وقال الزجاج (ت: 311 ه) "**القواعد: أساطين البناء التي تعْمِده**"[7].

---

[1] ابن منظور، محمد بن مكرم (ت: 711ه)، لسان العرب، دار صادر، بيروت، الطبعة الثالثة ،1414 ه، (قعد) (357/3).

[2] ينظر: ابن فارس، أحمد بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين (ت: 395ه)، معجم مقاييس اللغة، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، 1399ه - 1979م، (108/5).

[3] الراغب الأصفهاني، أبو القاسم الحسين بن محمد (ت: 502ه)، المفردات في غريب القرآن، تحقيق: صفوان عدنان الداودي، دار القلم، والدار الشامية – دمشق، بيروت، الطبعة الأولى، 1412ه (679/1).

[4] ينظر: ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، مادة "قعد"، (108/5).

[5] ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، مادة "أسّ"، (14/1).

[6] أبو عبيد، القاسم بن سلاّم بن عبد الله الهروي البغدادي (ت: سنة 224ه)، غريب الحديث، تحت مراقبة: محمد عبد المعيد خان، مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن الهند، الطبعة الأولى، 1384ه -1964م، (104/3).

[7] الزجاج، أبو إسحاق إبراهيم بن السري بن سهل الزجاج (ت: 311ه)، معاني القرآن وإعرابه، تحقيق: عبد الجليل عبده شلبي، عالم الكتب – بيروت، الطبعة الأولى، 1408ه - 1988م، (195/3).

بعد النظر والتأمل نستطيع أن نقول: إنّ المعاني للقاعدة تجتمع في معنى واحد وهو: الأساس، فقواعد كل شيء هي الأسس التي يبنى عليها، وكذلك تشمل الأمور الحسية والمادية، وأيضًا تظهر العلاقة بين المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي للقواعد.

**القاعدة اصطلاحاً:**

تعددت أقوال العلماء في تعريف القاعدة، وتنوعت، ومن هذه التعريفات:

1. قال تاج الدين السبكي (ت: 771هـ) "**القاعدة: الأمر الكليّ الذي ينطبق على جزئيات كثيرة يفهم أحكامها منها**"[1].
2. قال التفتازاني (ت: 793هـ): "**القاعدة حكم كلي ينطبق على جزئياته ليتعرف أحكامها منه**"[2] .
3. قال الإمام الجرجاني (ت: 816هـ): "**هي قضية كليّة منطبقة على جميع جزئياتها**"[3].

هذه التعريفات على الرغم من اختلاف بعض عباراتها إلا أنها تدور حول معنى واحد، وهو أمر كلي ينطبق على جزئياته، كما أن هذه التعريفات لا تختص بعلم دون علم آخر، فهي عامة في جميع العلوم، وهذا ما يفسر وجود القواعد الفقهية، القواعد النحوية، الْقَواعِدُ اللُّغويَّة، القواعد الأصولية.

ومن خلال ما تقدم من التعريفات السابقة للقاعدة، فإنّي أميل إلى قول الإمام تاج الدين السبكي (ت: 771هـ) حيث قال: "**القاعدة: الأمر الكليّ الذي ينطبق على جزئيات كثيرة يفهم أحكامها منها**"[4].

والأصل في القاعدة دخول جميع الجزئيات تحتها، ولكن في كثير من القواعد يحدث خلافه، فيوجد بعض الجزئيات لا تتفق مع هذا الأصل ، ووجود هذه الجزئيات والمخالفات للقاعدة لا يؤثر على كون القاعدة قضية كلية[5].

---

[1] السبكي، تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي (ت: 771هـ)، الأشباه والنظائر، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى 1411هـ-1991م، (11/1).

[2] التفتازاني، سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (ت: 793هـ)، شرح التلويح على التوضيح، مكتبة صبيح بمصر، (34/1).

[3] الجرجاني، علي بن محمد بن علي الزين الشريف الجرجاني (ت: 816هـ)، التعريفات، تحقيق: جماعة من العلماء بإشراف الناشر، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 1403هـ -1983م، (ص: 171).

[4] السبكي (ت: 771هـ)، الأشباه والنظائر، (11/1).

[5] ينظر: الشاطبي، إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي الشاطبي (ت: 790هـ)، الموافقات، تحقيق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، دار ابن عفان، الطبعة الأولى، 1417هـ - 1997م، (2/83-84).

**تعريف اللُّغة:**

**اللُّغة لغةً:**

أصلها مأخوذة من "لُغوة" مثل كُرةٍ، وقيل أيضًا أنّها مأخوذة من لُغَيٌ أَو لُغَوٌ، وتُجمَع على لُغى كما تُجمَع بُرة على بُرى، وكذلك تجمع على لُغات ولُغونَ[1]، وأما الفيروز آبادي (ت: 817هـ) ذكرها في مادة لغو بالواو، وقال جمعها لغات ولغون[2]، ورأى الكفوي (ت: 1094هـ) أنّ أصلها لغي، أو لغو، وتجمع على لغي ولغات[3].

**اللغة اصطلاحاً:**

تعددت أقوال العلماء في تعريف اللغة، ومنها ما اخترته وهو تعريف عبد القادر الجرجاني (ت: 471 هـ)، وفيه يقول: "**عبارة عن نظام من العلاقات والروابط المعنوية التي تستفاد من المفردات والألفاظ بعد أن يسند بعضها إلى بعض، ويعلق بعضها ببعض، في تركيب لغوي قائم على أساس الإسناد**"[4].

**تعريف الْقَواعِدُ اللُّغويَّة:**

من خلال التتبع والاستقراء، لم أجد من عرّف الْقَواعِدَ اللُّغويَّة إلا من أشار إليها في القواعد التفسيرية، أو القواعد الفقهية، أو القواعد الأصولية، وممن تكلم عن تعريف الْقَواعِدِ اللُّغويَّة الدكتور السبت، فقد ذكر أنها: "**القواعد المتعلقة باللغة أو النحو أو التصريف**"[5].

يمكن القول بالاعتماد على التعريفات السابقة للقاعدة واللغة: **الْقَواعِدُ اللُّغويَّة: القضية الكلية التي ٱستنبطت من اللغة لتعرف بها أحكام جزئياتها.**

**المسألة الثانية: أقسام الكلام وما يتعلّق به.**

**القاعدة الأولى: الكلام إما خبر وإما إنشاء، فلكل واحد منهما صور وأقسام.**

**الشرح:**

---

[1] ينظر: ابن منظور، لسان العرب، مادة(لغو)، (252/15).

[2] ينظر: الفيروز آبادي، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادى (ت:817هـ)، القاموس المحيط، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1979م، مادة لغو، (873/1).

[3] أبو البقاء الحنفي، أيوب بن موسى الحسيني القريمي الكفوي أبو البقاء الحنفي (ت: 1094هـ)، الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، تحقيق: عدنان درويش، محمد المصري، مؤسسة الرسالة ، بيروت، (698/1).

[4] الجرجاني، أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي الجرجاني (ت: 471هـ)، دلائل الإعجاز، دار الأمان، الرباط، 1989م، (32).

[5] خالد بن عثمان السبت، قواعد التفسير جمعاً ودراسة، دار ابن عفان، الطبعة الأولى، 1434هـ -2013م، (247/1).

الكلام يعد العنصر الأساسي في اللغة العربية، وقد اهتم العلماء بمصطلح الكلام، وفرقوا بينه وبين القول، وقالوا الكلام هو ما يفيد معنىً مُكْتَفِيًا بنفسه، أي هو الجملة، وأما القول عكس الكلام، وهو غير مكتفى بنفسه، وهو يساوي جزء الجملة، وكذلك استدلوا على الفرق بينهما أن يقال للقرآن كلام الله، ولا يقال له قول الله[1].

في الاصطلاح: **الكلام: هو اللفظ المركب المفيد بالوضع**[2].

ويحسن بنا أن نبين بعض الكلمات المتقاربة للكلام لتفادى الاختلاط بينهن:

**الكلمة: "المفردة الواحدة، هي للفظة الواحدة التي تتركب من بعض الحروف الهجائية"**[3]

**الكَلِم: "ما تركب من ثلاث كلمات فأكثر: أفاد أو لم يفد"**[4].

وقد يختلف تقسيم الكلام باعتبار القسمة، على سبيل المثال:

1. باعتبار الاستعمال[5]: ينقسم قسمين، وهما: الكلام الحقيقي والكلام المجازي.

**الحقيقي: "ما استعمل فيما وضعت له في اصطلاح التخاطب"**[6].

**المجازي: "ما استعمل في غير ما وضعت له في اصطلاح التخاطب"**[7].

2. باعتبار المدلول[8]، أو باعتبار إمكان وصفه بالصدق وعدمه[9]: ينقسم إلى الخبر والإنشاء.

وهو الاعتبار الذي سأتكلم عنه بالتفصيل، ودراستي تدور حول هذا الاعتبار.

---

[1] ينظر: ابن منظور، لسان العرب، مادة(كلم)، (523/12).

[2] ابن آجُرُّوم، محمد بن محمد بن داود الصنهاجي (ت: 723هـ)، متن الآجرومية، دار الصميعي،1419هـ-1998م، (5/1)

[3] عباس حسن (ت: 1398هـ)، النحو الوافي، دار المعارف، الطبعة الخامسة عشرة، (15/1)، ولد في المنوفية، مصر، كان عضوًا بمجمع اللغة العربية، ومن مؤلفاته: رأي في بعض الأصول اللغوية والنحوية، اللغة والنحو بين القديم والحديث، المتنبي وشوقي، ينظر: محمد مهدي، المجمعيون في خمسين عامًا، مجمع اللغة العربية، القاهرة، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، 1986 م، (135).

[4] عبد الله بن أحمد الفاكهي النحوي المكي (ت: 972 هـ)، شرح كتاب الحدود في النحو، تحقيق: المتولي رمضان أحمد الدميري، مكتبة وهبة، القاهرة، الطبعة الثانية، 1414 هـ - 1993 م، (77).

[5] ينظر: المحلي، جلال الدين محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم المحلي الشافعي (ت: 864هـ)، شرح الورقات في أصول الفقه، تحقيق: حسام الدين بن موسى عفانة، جامعة القدس، فلسطين، الطبعة الأولى، 1420 هـ - 1999 م، (95/1).

[6] بهاء الدين السبكي، أحمد بن علي بن عبد الكافي (ت: 773 هـ)، عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، المكتبة العصرية للطباعة والنشر، بيروت، الطبعة الأولى، 1423 هـ - 2003 م، (121/2).

[7] السبكي، عروس الأفراح ، (126/2).

[8] المحلي، شرح الورقات في أصول الفقه، (93/1).

[9] أبو المنذر محمود بن محمد بن مصطفى بن عبد اللطيف المنياوي (ت: 1431هـ)، الشرح الكبير لمختصر الأصول من علم الأصول، مصر الطبعة الأولى، 1432 هـ - 2011 م (168/1).

وقد اختلف العلماء في بيان أقسام الكلام وتعددت أقوالهم فيه، فمنهم من قسم أقسام الكلام إلى عشرة أنواع، وهي: نداء، ومسألة، وأمر، وتشفع، وتعجب، وقسم، وشرط، ووضع، وشك، واستفهام[1]، ويقول ابن فارس (ت: 395هـ): "**وهي عند بعض أهل العلم عشرة :خبر، واستخبار، وأمر، ونهي، ودعاء، وطلب، وعرض، وتحضيض، وتمن، وتعجب**"[2]، ومنهم من رأى أن أقسام الكلام تسعة، وأسقط الاستفهام لدخولها في المسألة، وبعضهم قالوا أقسام الكلام ثمانية، وأسقطوا الاستفهام والتشفع لدخولهما في المسألة، وبعضهم رأوا أنّ أقسام الكلام سبعة بإسقاط الاستفهام، والتشفع، والشك[3]. ومنهم من رأى أنّها ستة، وقال الأخفش (ت: 215هـ): "**وهي ستة: خبر، واستخبار، وأمر، وتصريح، وطلب، نداء**"[4]. ومنهم من قال خمسة، ويقول الغزالي (ت: 505هـ): "**والمختار فيه أنه خمسة طلب وهو متناول للأمر والنهي والدعاء وخبر واستخبار وتنبيه وهو مشير إلى النداء وتردد وهو متناول للتمنّي والترجّي وأنواعه**"[5]، ومنهم من قال أقسام الكلام أربعة، يقول ابن السِيْد البَطَلْيَوسي (ت: 521هـ): "**وقال جماعة من النحويين: الكلام أربعة: خبر، واستخبار، وطلب، ونداء. فجعلوا الأمر والنهي داخلين تحت الطلب، والتمنّي داخلا تحت الخبر**"[6]، ورأى كثير من أهل العلم أنها ثلاثة: خبر، وطلب، وإنشاء، يقول الجَوجَري (ت: 889 هـ): "**قسم الكلام إلى ثلاثة أقسام، وهو خبر وطلب وإنشاء**"[7]؛ لأنّ للكلام حالتين، الحالة الأولى أن يحتمل الصدق والكذب، أو لا، ولو احتمل الصدق أو الكذب يقال الخبر، والحالة الثانية إن لم يحتمل واقترن معناه بلفظه فهو إنشاء، أو تأخر معناه عن اللفظ فهو طلب[8].

---

[1] الزركشي، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (ت: 794هـ)، البرهان في علوم القرآن، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، الطبعة الأولى، 1376 هـ - 1957 م (316/2).

السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت: 911هـ)، الإتقان، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب الطبعة 1394هـ- 1974 م، (256/3).

[2] ابن فارس، أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين (ت: 395هـ)،الصاحبي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها، دار محمد علي بيضون، الطبعة الأولى، 1418هـ-1997م، (133).

[3] الزركشي، البرهان في علوم القرآن، (316/2)، السيوطي، الإتقان في علوم القرآن، (256/3).

[4] المصدر السابق.

[5] الغزالي، أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي (ت: 505هـ)، المنخول من تعليقات الأصول، تحقيق: محمد حسن هيتو، دار الفكر المعاصر، بيروت ، دار الفكر، دمشق، الطبعة الثالثة، 1419 هـ - 1998 م، (167).

[6] ابن السِّيد البَطَلْيَوسي، أبو محمد عبد الله بن محمد بن السِّيد البَطَلْيَوسي (ت: 521 هـ)، الاقتضاب في شرح أدب الكتاب، تحقيق: مصطفى السقا، حامد عبد المجيد، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة، 1996 م، (51/1).

[7] الجَوجَري، شمس الدين محمد بن عبد المنعم بن محمد الجَوجَري القاهري الشافعي (ت: 889هـ) شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، تحقيق: نواف بن جزاء الحارثي، دار عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، (أصل الكتاب: رسالة ماجستير للمحقق) الطبعة الأولى، 1423هـ/2004م، (165/1).

[8] ينظر: السيوطي، الإتقان، (256/3).

الخلاصة: تعددت الأقوال في تقسيم الكلام بسبب الاختلاط على بعض الناس الفرق بين معنى الإنشاء والمعاني المتولدة من الإنشاء، والصحيح أنّه ينحصر الكلام في الخبر والإنشاء، وما عداه يدخل تحت أحدهما، ويقول السيوطي: "**اعلم أنّ الحُذّاق من النحاة وغيرهم، وأهل البيان قاطبة على انحصار الكلام فيهما، وأنه ليس له قسم ثالث**"[1].

واختلفوا أيضا في بيان وقت نشأة الكلام حول مفهوم الخبر والإنشاء، فمن الباحثين من يرى أنه ظهر مفهوم الخبر والإنشاء في خلافة المأمون حينما أُثيرت الفتنة حول خلق القرآن، والمعتزلة أسندوا قولهم بخلق القرآن على أنّ ما في القرآن إما أمر، وإما نهي، وإما خبر، وذلك ينفي عن القرآن صفة القدم على رأيهم[2].

**الخبر**: "**هو ما يحتمل الصدق والكذب لذاته**"[3]، أي أنّ الأساس في حكم أنّ هذا الخبر صادق، أو كاذب إنما يكون بالنظر إلى مضمون الكلام المخبَر، ولا ينظر إلى من أخبر به، أو ما هو في الواقع[4].

وبهذا الاعتبار يعنى المخبَر به ينقسم الخبر ثلاثة أقسام[5]:

1. الأخبار المقطوع بصدقها، ولا تحتمل الكذب، كخبر الله سبحانه وخبر رسول الله ﷺ الثابت عنه، والبديهيات المألوفة مثل: السماء فوقنا، والأرض تحتنا.
2. الأخبار المقطوع بكذبها، ولا تحتمل الصدق، مثل: الأخبار عن المستحيل شرعًا وعقلاً.
3. ما يمكن وصفه بالصدق أو الكذب، مثل: قام زيد، جاء أحمد.

ينقسم الخبر من حيث إفادته المعنى قسمين[6]:

1. **الحقيقي**: فهو إفادة المتكلم المخاطب بمضمون الخبر، أو إفادة المتكلم المخاطب معرفته بمضمون الخبر.
2. **المجازي**: فقد يخرج الخبر إلى معان مجازية بقرينة فيفيد معنى الأمر، والتحسر، والتلطف، واللوم، والتهديد، والوعيد، وغير ذلك.

---

[1] ينظر: المصدر السابق.

[2] ينظر:عبد العزيز عتيق (ت: 1396 ه)، علم المعاني، دار النهضة العربية للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 1430 ه – 2009 م، (42/1)، ولد عبد العزيز عتيق سنة 1324 ه بمصر، وعمل أستاذاً في الجامعة، وشغب عدة مناصب في الحكومة، وله عدة دوانين ومؤلفات في علم البلاغة، ينظر: إميل يعقوب، معجم الشعراء منذ بدء عصر النهضة، دار صادر، 2000 م، (983/2).

[3] أبو حيان الأندلسي (ت: 745ه)، التذييل والتكميل في شرح كتاب التسهيل، تحقيق: حسن هنداوي، دار القلم، دمشق (من 1 إلى 5)، وباقي الأجزاء: دار كنوز إشبيليا، الطبعة الأولى، (193/7).

[4] ينظر: السيوطي، الإتقان، (256/3).

[5] ينظر: عبد العزيز عتيق، علم المعاني، (47).

[6] المصدر السابق.

**الإنشاء:** "**هو الكلام الذي لا يحتمل الصدق والكذب لذاته**"[1]، يعني عدم وجود واقع خارجي للإنشاء قبل النطق به.

والإنشاء ينقسم قسمين: **الإنشاء الطلبي، والإنشاء غير الطلبي:**

1. **الإنشاء الطلبي:** وهو الذي يستدعي مطلوبًا غير حاصل وقت الطلب[2]، وينقسم إلى خمسة أقسام: الأمر، والنهي، والاستفهام، والنداء، والتمنّي.
2. **الإنشاء غير الطلبي:** وهو الذي لا يستدعي مطلوبًا غير حاصل وقت الطلب[3]، وهو سبعة أنواع: القسم، والتعجب، صيغ المدح والذم، وصيغ العقود، الرجاء، والشرط.

**القاعدة الثانية: الأسلوب الخبري والإنشائي وجه من وجوه إعجاز القرآن.**

**الشرح:**

نزّل الله القرآن على النبي ﷺ بلسان عربي مبين لتحقيق السعادة للناس في الدنيا والآخرة، وكذلك جعله دليلًا على صدق الرسول ﷺ، وتحدى به الإنس والجن على أن يأتوا بمثل سورة منه، فعجِزوا عن الإيتاء بمثل سورة منه، ولن يأتوا به ولو كان بعضهم لبعض ظهيرًا، وهو الوارد في قوله تعالى:﴿قُل لَّئِنِ ٱجْتَمَعَتِ ٱلْإِنسُ وَٱلْجِنُّ عَلَىٰٓ أَن يَأْتُوا۟ بِمِثْلِ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِۦ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا﴾ [الإسراء: 88].

وقد قسّم العلماء الإعجاز في القرآن إلى أربعة أنواع، وهي: الإعجاز البياني، والإعجاز التشريعي، والإعجاز العلمي، والإعجاز الغيبي[4].

والإعجاز البياني، ويسمى أيضًا الإعجاز البلاغي: "وهو إثبات عجز الخلق عن الإتيان بمثل القرآن في بيانه، تصديقًا لنبوة محمد ﷺ، فالإعجاز البياني هو تحدي البيان القرآني للبيانات الأخرى، إثباتا لصحة نبوة سيدنا محمد ﷺ"[5].

---

[1] ينظر: عبد العزيز عتيق، علم المعاني، (69).

[2] ينظر: المصدر السابق، (70).

[3] ينظر: المصدر السابق، (71).

[4] ينظر: عبد الله بن يوسف الجديع العنزي، المقدمات الأساسية في علوم القرآن، مركز البحوث الإسلامية، بريطانيا، الطبعة الأولى، 1422 هـ – 2001 م، (19).

[5] الحسين زروق، جهود الأمة في الإعجاز البياني للقرآن الكريم، دار السلام، 2013 م، (25).

ويشهد له قول الوليد بن المغيرة حين استمع القرآن، وهو يقول: "**فما أقول فيه، فوالله ما منكم رجل أعلم بالأشعار مني، ولا أعلم برجزه مني، ولا بقصيده، ولا بأشعار الجن، والله ما يشبه الذي يقول شيئا من هذا، ووالله إن لقوله لحلاوة، وإنه ليُحطِم ما تحته، وإنه ليعلو ولا يعلى**"[1].

وأسلوب الخبر والإنشاء من أهم الموضوعات لعلم المعاني في البلاغة، وكذلك تزداد أهميتهما إذا علمنا أنّ الكلام إما خبر أو إنشاء، والقرآن استخدم أسلوب الخبر والإنشاء بشكل كبير، فمثلاً: الاستفهام من الإنشاء الطلبي أُستخُدِم في القرآن أكثر من 1260 مرة في القرآن الكريم[2].

ومن الأمثلة التي ذكر فيها أسلوب الخبر والإنشاء من القرآن الكريم:

قوله تعالى: ﴿ وَيَقُولُونَ ءَامَنَّا بِٱللَّهِ وَبِٱلرَّسُولِ وَأَطَعْنَا ثُمَّ يَتَوَلَّىٰ فَرِيقٌ مِّنْهُم مِّنۢ بَعْدِ ذَٰلِكَ ۚ وَمَآ أُو۟لَٰٓئِكَ بِٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [النور: 47]، الشاهد في الآية أنّها ذكرت بدون أي تأكيد، فهو خبر ابتدائي.

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَجَآءَ رَجُلٌ مِّنْ أَقْصَا ٱلْمَدِينَةِ يَسْعَىٰ قَالَ يَٰمُوسَىٰٓ إِنَّ ٱلْمَلَأَ يَأْتَمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَٱخْرُجْ إِنِّى لَكَ مِنَ ٱلنَّٰصِحِينَ ﴾[القصص: 20]، أكد الرجل قوله بتأكيد وهو "إنّ"؛ لأن موسى عليه السلام كان يشكك فيما يفعلون به، إذن هو خبر طلبي.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ إِنَّكُمْ لَذَآئِقُوا۟ ٱلْعَذَابِ ٱلْأَلِيمِ ﴾[الصافات، 39]، ذكرت في الآية تأكيدان، وهما "إنّ" و"لام"؛ لأن الكافرين كانوا ينكرون عذاب الآخرة، وهذا خبر إنكاري.

وقال الله تعالى: ﴿ وَأَقِيمُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُوا۟ ٱلزَّكَوٰةَ وَأَطِيعُوا۟ ٱلرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾[النور، 56]، أمرنا الله تعالى في الآية بإقامة الصلاة، وإيتاء الزكاة، وطاعة الرسول مستخدمًا أسلوب الأمر، والأمر من الإنشاء الطلبي.

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَجَسَّسُوا۟ وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا ﴾[الحجرات، 12]، وكذلك نُهينا عن التجسس، والغيبة، ويتمثل النهي في قوله تعالى "لا تجسسوا"، و "لا يغتب"، والنهي من الإنشاء الطلبي.

---

[1] الطبري، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي أبو جعفر الطبري (ت: 310هـ)، جامع البيان عن تأويل آي القرآن، تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي بالتعاون مع مركز البحوث والدراسات الإسلامية، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، الطبعة الأولى، 1422 هـ - 2001 م، (429/23)

[2] مجموعة من الأساتذة والعلماء المتخصصين، الموسوعة القرآنية المتخصصة، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، مصر، 1423 هـ - 2002 م، (451).

وقال أيضاً: ﴿قَالَ أَنَّىٰ يُحْيِۦ هَٰذِهِ ٱللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾[البقرة، 259]، "أنّى" من أسماء الاستفهام بمعنى "كيف"، وكذلك في قوله تعالى: ﴿أَنَّىٰ يُحْيِۦ هَٰذِهِ ٱللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾ ، واستخدمت كلمة (أنّى) في معنى الاستفهام، وأسلوب الاستفهام من الإنشاء الطلبي.

وقد قال الله تعالى: ﴿فَهَل لَّنَا مِن شُفَعَآءَ فَيَشْفَعُواْ لَنَآ﴾[الأعراف،53]، "هل" في الآية تفيد التمنّي، وأسلوب التمنّي من الإنشاء الطلبي.

ومنه: ﴿يَٰٓـَٔادَمُ ٱسْكُنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ ٱلْجَنَّةَ﴾[البقرة، 35]، نادى الله تعالى آدم عليه السلام بياء النداء، وأسلوب النداء من الإنشاء الطلبي.

وكذلك قوله تعالى: ﴿وَلَنِعْمَ دَارُ ٱلْمُتَّقِينَ﴾ [النحل: 30]، "نعم" في قوله تعالى تفيد المدح، وهو من الإنشاء غير الطلبي.

وقوله تعالى: ﴿قُتِلَ ٱلْإِنسَٰنُ مَآ أَكْفَرَهُۥ﴾[عبس، 17]، "ما أكفره" في الآية تفيد التعجب والتعجيب، وهو من الإنشاء غير الطلبي.

وقال الله تعالى: ﴿وَٱلضُّحَىٰ ۝١ وَٱلَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ﴾[الضحى،1-2]، أقسم الله تعالى بالضحى، والليل مستخدمًا واو القسم، والقسم من الإنشاء غير الطلبي.

وكذلك قوله تعالى: ﴿فَعَسَى ٱللَّهُ أَن يَأْتِىَ بِٱلْفَتْحِ أَوْ أَمْرٍ مِّنْ عِندِهِۦ﴾[المائدة، 52]، "عسى" في قوله تعالى تفيد الرجاء، والرجاء من الإنشاء غير الطلبي.

**المسألة الثالثة: مكانة الْقَواعِد اللُّغويَّة التي تتعلق بالخبر والإنشاء وأهميتها.**

**القاعدة: علم الخبر والإنشاء فضل عالمه فاضل مفضل، جهله خذل، وجاهله خاذل مخذول، وهالك مهلك فمحرم عليه أن يتكلم في شيء من علم هذا الكتاب الذي فضله العليم الخبير بأساليبه الخبرية والإنشائية.**

**الشرح:**

أنزل الله تعالى القرآن بلسان العرب وأساليبهم ونظمهم، وقد قال الله تعالى: ﴿إِنَّآ أَنزَلْنَٰهُ قُرْءَٰنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾[يوسف: 2]؛ ولهذا السبب تعد اللغة العربية من المصادر المهمة التي يُعرَف ويُتوصل بها إلى كلام الله تعالى، فإذن لا بد لمن أراد أن يفسر آيات القرآن الكريم من معرفة اللغة العربية التي نزل بها حيث تمكّنه من إدراك المعاني، والأسرار والحكم في أسلوب الخبر والإنشاء في كتاب ربنا؛ وعلى هذا فإنّه لا ينبغي أن يُقْدِم على تفسير كتاب الله إلا من كان عالما بلسان العرب، وإلا قوله يكون مبنيًا على شفا جرف هار ينهار به في وادي الخبر الكاذب والإنشاء السخيف.

ويشهد لقولي ما رواه الخطيب البغدادي (ت: 463 هـ) عن الحسن البصري (ت: 110 هـ) حينما سئل عن تعلم اللغة العربية: "**أرأيت الرجل يتعلم العربية، يطلب بها حسن المنطق، ويلتمس أن يقيم قراءته؟، فقال: حسن، فتعلمها يا أخي، فإنّ الرجل ليقرأ الآية، فيعي بوجهها، فيهلك فيها**"[1]، وقال الزمخشري (ت: 538 هـ) في مقدمة تفسير الكشاف: "**لا يتصدى منهم أحد لسلوك تلك الطرائق، ولا يغوص على شيء من تلك الحقائق، إلا رجل قد برع في علمين مختصين بالقرآن، وهما: علم المعاني، وعلم البيان، وتمهل في ارتيادهما آونة، وتعب في التنقير عنهما أزمنة**"[2]، وجاء في الموسوعة القرآنية: "**والخبر هو شطر اللغة، والشطر الثاني هو الإنشاء وفيهما تنحصر أساليب الأداء اللغوي، وليس لهما ثالث، وكلاهما وارد بكثرة في القرآن الكريم، بل كل ما في القرآن، وكل ما في سواه لا يخرج عن أسلوبي الخبر والإنشاء**"[3].

وبأمثلة من القرآن يظهر مدى صحة القاعدة:

قال الله تعالى: ﴿فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَوٰةُ فَٱنتَشِرُوا۟ فِى ٱلْأَرْضِ﴾ [الجمعة: 10]، قوله "**انتشروا**" في الآية بأسلوب الأمر، والأمر يفيد الوجوب في لأصل، فيمكن أن يقول من ليس عنده علم من علم الإنشاء إنّ الله أمرنا بالانتشار، ويجب أن ننتشر بعد صلاة الجمعة، ولو علم أنّ الأمر يفيد الإباحة مجازًا ما قال هذا الكلام الخاطئ، وقال ابن عاشور إنّ الأمر في الآية يفيد الإباحة[4].

وكذلك قوله تعالى: ﴿وَٱلْمُطَلَّقَٰتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَٰثَةَ قُرُوٓءٍ﴾ [البقرة: 228]، أُستُخدِم في هذه الآية أسلوب الخبر ليفيد وجوب التربص للمطلقات ثلاثة قروء، وأسلوب الخبر أبلغ وأوقع من أسلوب الأمر في هذه الآية[5]، وكيف سيستخرج معنى الوجوب من هذه الآية الكريمة من ليس عنده علم بأساليب الخبر.

وأمثلة ذلك كثيرة لا تحصى، وكلما كثر التتبع والبحث يزداد الإيمان يقينًا في القرآن الكريم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، وصدق الله العظيم حين يقول: ﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَانَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالُهَآ﴾ [محمد:24 ].

وممَّا تقدَّم من الأمثلة يمكن إدراك أنَّ مكانة الْقَواعِد اللُّغويَّة التي تتعلق بالخبر والإنشاء لها وقع على المعنى، وأهميَّة كبيرة في بيان الآيات، وتوضيح المبهمات، وترجّيح الأقوال بعضها على بعض عند المفسِّرين.

---

[1] الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت: 463هـ)، الفقيه والمتفقه، تحقيق: أبو عبد الرحمن عادل بن يوسف الغرازي، دار ابن الجوزي، السعودية، الطبعة الثانية، 1421هـ، (198/1).

[2] الزمخشري، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشري (ت: 538هـ)، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الثالثة – 1407 هـ، (2/1).

[3] الموسوعة القرآنية المتخصصة، (446).

[4] ينظر: ابن عاشور، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي (ت: 1393هـ)، التحرير والتنوير "تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد"، الدار التونسية للنشر، 1984 م، (219/28).

[5] ينظر: الزمخشري، الكشاف، (270/1).

## المبحث الأول: الخبر ودلالاته

**فيه ثلاثة مطالب:**

**المطلب الأول: تعريف الخبر وأقسامه**

**المطلب الثاني: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المعاني الحقيقية للخبر.**

**المطلب الثالث: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المعاني المجازية للخبر.**

## المطلب الأول: تعريف الخبر وأقسامه

**وفيه مسألتان:**

### المسألة الأولى: تعريف الخبر لغة واصطلاحاً

**القاعدة: الخبر لغة: هو الإعلام والاستجلاء، واصطلاحاً: هو الكلام الذي يحتمل الصدق والكذب لذاته بغض النظر عن قائله.**

**الشرح:**

**الخبر لغة:** هو الإعلام والاستجلاء بما يُنْقَلُ ويُحَدَّث به قولًا أَو كتِابةً أَو إشارة[1]، ، ومعانيه تدور حول اكتساب المعرفة من مصادرها[2] ،وعند أهل اللغة والاصطلاح :الخبر عرفًا ولغةً ما ينقل عن الغير[3]، وقال الفيومي ": "**(خ ب ر) :خبرت الشيء أخبر من باب قال خبرا علمته فأنا خبير به واسم ما ينقل ويتحدث به خبر والجمع أخبار**"[4]، وكذلك يجمع على أخابيرُ، أخبار، نبأ: ما يُعَبَّر به عن واقعة ما، وما ينقل من معلومات ويُتحدَّث بها قولًا أو كتابةً[5] ، ورأى أهل اللغة أنّ الخبر هو العلم، والإخبار هو الإعلام[6].

وفي القرآن: ﴿ إِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِأَهْلِهِۦٓ إِنِّىٓ ءَانَسْتُ نَارًا سَـَٔاتِيكُم مِّنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ ءَاتِيكُم بِشِهَابٍ قَبَسٍ لَّعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ ﴾ [النمل: 7]، معنى كلمة "خبر" في الآية معرفة حقيقة الأمر، أي أحوال الطريق، وقال البيضاوي (ت: 685هـ): "**أي عن حال الطريق لأنه قد ضله**"[7].

**الخبر اصطلاحاً:**

تعددت أقوال العلماء في تحديد تعريف للخبر، فمنهم من رأى أنه لا حد للخبر لصعوبة التحديد، ومنهم من رأى أنّ تحديد تعريف الخبر ضروري؛ لأنه يجب على الإنسان معرفة التفريق بين الإنشاء والخبر[8]، وهنا أُبيّن تعريفه عند كل من:

---

[1] مجمع اللغة العربية بالقاهرة، إبراهيم مصطفى، أحمد الزيات، حامد عبد القادر، محمد النجار، المعجم الوسيط، دار الدعوة، مادة (خ ب ر).

[2] الموسوعة القرآنية المتخصصة، (446).

[3] الزَّبيدي، محمّد بن محمّد بن عبد الرزّاق الحسيني الزَّبيدي (ت: 1205هـ)، تاج العروس من جواهر القاموس، تحقيق: مجموعة من المحققين، دار الهداية، (125/11).

[4] الفيومي، أحمد بن محمد بن علي الفيومي (ت: نحو 770هـ)، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، المكتبة العلمية، (162/1).

[5] أحمد مختار عبد الحميد عمر (ت: 1424هـ)، معجم اللغة العربية المعاصرة، عالم الكتب، الطبعة الأولى، 1429 هـ - 2008 م، (608/1).

[6] ابن فارس، الصاحبي، (133/1).

[7] البيضاوي، عبد الله بن عمر بن محمد البيضاوي (ت: 685هـ)، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، تحقيق: محمد عبد الرحمن المرعشلي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الأولى، 1418 هـ، (155/4).

[8] ينظر: السيوطي، الإتقان، (256/3).

**الخبر عند الأصوليين:**

"**الكلام الذي يدخله الصدقُ والكذبُ**"[1]، وهذا تعريف القاضي أبو بكر الباقلاني (ت: 403هـ) والمعتزلة، وذهب السيوطي إلى أنّ أكثر العلماء قبلوا هذه التعريف للخبر[2]، وأُعترض على هذا التعريف بأنّه متناقض، ويفضي إلى الدور، وأخبار الله سبحان وتعالى خارجة عن هذه التعريف[3].

وقيل **الخبر**: "**هو الذي يدخله الصدق أو الكذب**"[4]، واعترِضَ على هذا التعريف بأنّ "أو" تفيد الشك، ولا يجوز الشك في التعريف[5].

وقيل: "**هو الذي يحتمل التصديق والتكذيب**"[6]، أو "**هو الذي يحتمل التصديق أو التكذيب**"[7].

**الخبر عند البلاغيين:**

تعريف الكلام عند البلاغيين يختلف عن التعريف عند الأصوليين والنحويين، والكلام عند البلاغيين هو عبارة عن نسبة تامة في الخارج، أي في الواقع، وتطابق هذه النسبة مع الكلام بأن يكون مساويًا في الثبوتية أو السلبية، أو لا تطابق، أي تختلف النسبة والكلام في الثبوتية والسلبية، ويحسن السكوت على الكلام[8].

وهذا التعريف قريب في المعنى من التعريف المختار الذي سأبينه على الرغم من اختلافهما في الألفاظ، ولكنهما متقاربان في المعنى.

**الخبر عند النحوين**: "**الجزء الذي تحصل الفائدة به مع المبتدأ غير الوصف**"[9].

**التعريف المختار للخبر:**

---

[1] القاضي أبو يعلى، محمد بن الحسين بن محمد بن خلف ابن الفراء (ت: 458هـ)، العدة في أصول الفقه، تحقيق: أحمد بن علي بن سير المباركي، الطبعة الثانية، 1410 هـ - 1990 م، (169/1).

[2] ينظر: السيوطي، الإتقان، (256/3).

[3] محمد إبراهيم الخضاوي، دراسات أصولية للسنة النبوية، دار الوفاء، 1991م، (116).

[4] القاضي أبو يعلى، العدة في أصول الفقه، (139/3).

[5] إبراهيم الخضاوي، دراسات أصولية للسنة النبوية، (116).

[6] القرافي، شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي (ت 684هـ)، نفائس الأصول في شرح المحصول، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، علي محمد معوض، مكتبة نزار مصطفى الباز الطبعة الأولى، 1416هـ - 1995م، (791/6).

[7] الرازي، أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين فخر الدين الرازي (ت: 606هـ)، المحصول، تحقيق: طه جابر فياض العلواني، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثالثة، 1418 هـ - 1997 م، (217/4).

[8] ينظر: أحمد بن محمود بن عبد الوهاب الشنقيطي، خبر الواحد وحجيته، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، السعودية، الطبعة الأولى، 1422هـ/2002م، (27).

[9] ابن هشام، عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف (ت: 761هـ)، شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، تحقيق: عبد الغني الدقر، الشركة المتحدة للتوزيع، (236).

**الخبر: هو الكلام الذي يحتمل الصدق والكذب لذاته بغض النظر عن قائله.**

**شرح التعريف:**

**الكلام:** يخرج به ما ليس بكلام، وقد تكلمت عن الكلام فيما سبق.

**يحتمل الصدق والكذب:** إنّ المقصود بصدقِ الخبر هو مُطابقة الخبر للواقع، والمقصود بكذبهِ عدمُ مطابقتهِ له، فمثلاً: لو قلت إنّ الصدق فضيلة، وهو كلام خبريّ صادق مطابق للواقع؛ لأن الصدق يعد من الأعمال الفضيلة، وكذلك لو قلنا إنّ الخيانة فضيلة، وهو أيضًا من الكلام الخبري، ولكنه كلام كاذب؛ ولأن الكلام لا يطابق ما في الواقع، ولا تعد الخيانة من الأعمال الفضيلات، وهذا في خبر الناس، أما خبر الله والأنبياء لا يحتمل إلا الصدق[1].

**لذاته:** أي إنّ المقصود بالصدق والكذب للخبر يُنظَر إلى مضمون الكلام من غير النظر إلى القائل أو الخارج، ولو نظرتَ إلى قائل الكلام أو الخارج أي الواقع، لوجدتَ من الأخبار ما هو صدق على الإطلاق، وما هو كذب على الإطلاق، فمثلاً: من الأخبار التي لا تحتمل الكذب على الإطلاق كأخبار الله تعالى، وأخبار الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، والبديهيات، مثل: النور أسرع من الصوت، الشمس تطلع في النهار، أبي أكبر مني سنًا، وما هو مقطوع بكذبها، كالأخبار المناقضة للبديهيات، مثل: الكل أصغر من الجزء، وفي الأسبوع خمسة أيام، وكالأخبار التي تفيد حقائق مغلوطة، مثل: الصدق رذيلة، والكذب فضيلة، ولو نظرتَ إلى ذات هذه الأخبار المقطوع بصحتها، أو المقطوع بكذبها دون النظر إلى القائل، أو إلى الخارج كلها تحتمل الصدق والكذب كسائر الأخبار[2].

**فللخبر ثلاث نسب**، وهي: النسبة الكلامية، والنسبة الذهنية، والنسبة الخارجية[3]، فمثلا: إذا قال قائل: رأيت محمدًا مصليًا فلهذه الجملة ثلاث نسب، الأولى: النسبة الكلامية، وهي: إخبار المتكلم برؤية محمد في الصلاة، والثانية: النسبة الذهنية، وهي تجسم المنظر المذكور عند السامع في ذهنه، والثالثة: النسبة الخارجية، وهي: كون محمد مصليًا في الواقع، فإن كانت هذه النسبة واقعية فالخبر صادق؛ لتطابق النسبة الخارجية مع النسبة الكلامية، وإن كان محمد غير مصلٍ، فالخبر كاذب؛ لعدم مطابقة النسبة الخارجية مع النسبة الكلامية، وهذا يفسر القول بأنّ الخبر ما كان له نسبة خارجية، فإن أراد المتكلم بكلامه مطابقتها فيكون صادقا، أو عدم مطابقتها فيكون كاذبا[4].

---

[1] أحمد بن إبراهيم بن مصطفى الهاشمي (ت: 1362هـ) جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع، تحقيق: يوسف الصميلي، المكتبة العصرية، بيروت، (55)، ولد في مصر سنة 1295 هـ، تتلمذ للشيخ محمد عبده، وصنف كتباً ومقالات، ينظر: الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت: 1396 هـ)، دار العلم للملايين، الطبعة الخامسة عشر، 2002 م، (90/1).

[2] عبد العزيز عتيق، علم المعاني، (46).

[3] ينظر: الموسوعة القرآنية المتخصصة، (446).

[4] ينظر: الموسوعة القرآنية المتخصصة، (446).

**المسألة الثانية: أقسام الخبر ومؤكداته**

**القاعدة: للخبر ثلاثة أضرب، وهي: الخبر الابتدائي، الخبر الطلبي، الخبر الإنكاري، وله مؤكدات**

**الشرح:**

الكلام الخبري يختلف معناه باختلاف تركيبه، فإذا قيل بدون أي تأكيد له دلالة، وإذا قيل بمؤكد واحد له دلالة، وإذا قيل بمؤكدات له دلالة أيضًا، وكان العرب يراعون هذه الدلالات حينما استعملوا الأسلوب الخبري، وخير دليل على هذا قول أبي العباس المبّرِد (ت: 286هـ) حينما سُئِلَ عن الفرق بين القول: عبدُ اللهِ قائمٌ، وإنّ عبدَ الله قائمٌ، وإنّ عبدَ الله لقائمٌ، ورأى أنه لا فرق بينها ، وهذا حشو في كلام العرب، ورفض أبو العباس قوله، وقال: معانيه مختلفة، الأول إخبار، والثاني جواب سؤال، والثالث جواب لإنكار منكرٍ[1].

وينقسم الخبر إلى ثلاثة أضرب[2]:

1. **الخبر الابتدائي**: وهو الخبر الذي قيل من غير مؤكدات؛ لأنّ ذهنَ المخاطب خال من الحكم الذي تضمنه الخبر، ومثل قوله تعالى: ﴿قَالَ بَلْ فَعَلَهُۥ كَبِيرُهُمْ هَٰذَا﴾ [الأنبياء:63]، ألقى إبراهيم عليه السلام قوله بدون توكيد لأن القوم لا يعلمون من هدم أصنامهم.
2. **الخبر الطلبي**: وهو الخبر الذي أُلقي لإزالة شك المخاطب، لأّن المخاطب متردّدٌ ومشكِّك في مدى صحة الخبر، ويجيء بمؤكد واحد، ورأى السكاكي إذا كان المخاطب متشككاً، أو متحيرًا في الخبر يستحسن أن يلقى إليه الخبر بمؤكد واحد لكي ينقذه من ورطة الحيرة، ويسمى هذا الخبر خبرا طلبيًا [3]، ونحو قوله تعالى: ﴿إِذْ أَرْسَلْنَآ إِلَيْهِمُ ٱثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ فَقَالُوٓا۟ إِنَّآ إِلَيْكُم مُّرْسَلُونَ﴾ [يس: 14]، قال الأنبياء: "إنّا إليكم مرسلون"، وأكدوا قولهم بمؤكد واحد؛ لأن القوم متشكِّكون ومترددون في نبوتهم.
3. **الخبر الإنكاري**: أن يكون المخاطب منكرا لمضمون الخبر، ولابد من مؤكدات أكثر لإقناعه، مثل قوله تعالى: ﴿قَالُوا۟ رَبُّنَا يَعْلَمُ إِنَّآ إِلَيْكُمْ لَمُرْسَلُونَ﴾ [يس: 16]، أكد القول بمؤكدين؛ لأن القوم كانوا ينكرون الأنبياء.

وللخبر مؤكدات عدة، منها:

---

[1] ينظر: عبد القاهر الجرجاني، دلائل الإعجاز، (206/1).

[2] ينظر: أحمد مطلوب أحمد الناصري الصيادي الرفاعي، أساليب بلاغية، وكالة المطبوعات، الكويت، الطبعة الأولى، 1980 م، (91)، ولد في العراق سنة 1355 هـ، عمل أستاذًا، وشغل عدة المناصب في الحكومة، ونال جائزة الملك فيصل العالمية في فرع اللغة العربية والأدب، وأصدر سبعة وثلاثين كتابًا مؤلفا في البلاغة والنقد، والأدب، والمعاجم، توفي سنة 1439 هـ، ينظر: مجمع اللغة العربية، (الأستاذ الدكتور أحمد مطلوب– رحمه الله– رئيس المجمع العراقي.. جبل راسخ وتاريخ باسق).

[3] ينظر: السكاكي، مفتاح العلوم، (170/1).

1. **إنَّ**، وهي حرف ناسخ تفيد التأكيد، كما في قوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمۡۚ إِنَّ زَلۡزَلَةَ ٱلسَّاعَةِ شَيۡءٌ عَظِيمٞ﴾ [الحج:1 ]، أُكِّد قوله تعالى ﴿زَلۡزَلَةَ ٱلسَّاعَةِ شَيۡءٌ عَظِيمٞ﴾ بالحرف الناسخ "إنّ"، ويقول ابن عاشور: "**حرف التوكيد الواقع في مقام خطاب لا تردد للسامع فيه**"[1].

1. **أنّ**، وهي حرف ناسخ للتأكيد، كما في قوله تعالى: ﴿قُلۡ إِنَّمَا يُوحَىٰٓ إِلَيَّ أَنَّمَآ إِلَٰهُكُمۡ إِلَٰهٞ وَٰحِدٞۖ فَهَلۡ أَنتُم مُّسۡلِمُونَ﴾ [الأنبياء:108]، و"أنّما"، أكّدت ما بعدها[2].

2. **كأنَّ**، حرف ناسخ تفيد التأكيد والتشبيه، كما في قوله تعالى: ﴿وَيَقُولُونَ وَيۡكَأَنَّ ٱللَّهَ يَبۡسُطُ ٱلرِّزۡقَ لِمَن يَشَآءُ مِنۡ عِبَادِهِۦ وَيَقۡدِرُۖ﴾ [القصص: 82]، "كأنّ" في الآية تفيد التأكيد، ويقول الطبري: "**وقال بعض نحويّي الكوفة " ويكأنّ" في كلام العرب : تقرير**"[3].

3. **لكنّ**، وهي حرف ناسخ للاستدراك والتأكيد، كما في قوله تعالى:﴿إِنَّكَ لَا تَهۡدِي مَنۡ أَحۡبَبۡتَ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ يَهۡدِي مَن يَشَآءُۚ﴾[القصص: 56]، "لكنّ" تأكد أنّ الهداية بيد الله تعالى.

4. **لام الابتداء**، كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ ٱلدُّعَآءِ﴾ [إبراهيم: 39]، وجاءت لام التأكيد تأكيدًا ثانيًا في الآية.

5. **ضمير الفصل**، يأتي للتأكيد، وقد ذكر في قوله تعالى: ﴿إِن تَرَنِ أَنَا۠ أَقَلَّ مِنكَ مَالٗا وَوَلَدٗا﴾ [الكهف: 39]، ضمير الفصل "أنا" وصف الياء المتكلم يزيد تأكيدًا[4].

6. **أمّا**، وهي للشرط والتأكيد، قال الطنطاوي (ت: 1431هـ): "**أما حرف مفيد للشرط والتفصيل والتأكيد**"[5]. كقوله تعالى: ﴿فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ فَيَعۡلَمُونَ أَنَّهُ ٱلۡحَقُّ مِن رَّبِّهِمۡۖ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فَيَقُولُونَ مَاذَآ أَرَادَ ٱللَّهُ بِهَٰذَا مَثَلٗاۘ﴾ [البقرة: 26].

7. **قد**، وهي حرف تحقيق، نحو قوله تعالى: ﴿قَدۡ أَفۡلَحَ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ﴾ [المؤمنون: 1]، "قد" في الآية تفيد التأكيد والتحقيق، وقال البغوي (ت: 510هـ) في تفسير الآية "قد" من حروف التأكيد، وهي تقرب الماضي إلى الوقت

---

[1] ابن عاشور، التحرير والتنوير، (186/17).

[2] ينظر: المصدر السابق، (181/17).

[3] الطبري، جامع البيان، (240/18).

[4] الزركشي، البرهان، (30/4).

[5] محمد سيد طنطاوي (ت: 1431)، التفسير الوسيط للقرآن الكريم، دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، الطبعة الأولى، 1997 – 1998م، (84/1).

الحالي، كأنّ الآية تفيد أنّ الفلاح قد حصل، وهم من المفلحين من الآن، وهذا الأسلوب أبلغ، وأحسن من مجرد ذكر الفلاح، أو النجاة، أو البقاء[1].

8. **السين**، يأتي مع الفعل المضارع، كما في قوله تعالى: ﴿أُولَٰئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ﴾ [التوبة: 71]، حرف السين في الآية يؤكد وجود الرحمة لهم، وهي تستعمل في تأكيد الوعد كما تستعمل في تأكيد الوعيد كما في قولك: سأنتقم منه يومًا ما[2].

9. **نونا التوكيد، الثقيلة والخفيفة**، ومثالهما في قوله تعالى: ﴿وَلَئِن لَّمْ يَفْعَلْ مَآ آمُرُهُ لَيُسْجَنَنَّ وَلَيَكُونًا مِّنَ الصَّاغِرِينَ﴾ [يوسف: 32] أما الثقيلة في كلمة (ليسجن)، وأما الخفيفة ففي كلمة ليكونن وكلاتاهما تفيدان التوكيد

10. **لن**، لتأكيد النفي، مثل قوله تعالى: ﴿فَإِن لَّمْ تَفْعَلُوا وَلَن تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ﴾ [البقرة: 24]، وجملة (لن تفعلوا) جملة معترضة وضعت بين الشرط والجزاء، وكذلك تفيد تأكيد عجزهم عن التحدي في الحال؛ لأنّ النفي في المستقبل تفيد تأكيدالنفي في الحال[3].

11. **حرف التنبيه**، وهي ألا، كما ذكر في قوله تعالى: ﴿أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَٰكِن لَّا يَشْعُرُونَ﴾ [البقرة: 12]، في الآية عدة تأكيدات، منها: حرف التنبيه "ألا" "والوصل بينها وبين "إنّ" ، وحرف "إنّ" تفيد تأكيد الخبر وتحقيقه[4].

12. **الحروف الزائدة**، مثل قوله تعالى: ﴿وَكَفَىٰ بِاللَّهِ حَسِيبًا﴾ [النساء: 6]، الباء في قوله تعالى (بالله) زائدة تفيد التأكيد، ويقول ابن عاشور (ت: 1393هـ): " والباء زائدة للتوكيد"[5].

---

[1] ينظر: البغوي، الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي (ت: 510هـ)، معالم التنزيل في تفسير القرآن، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الأولى ، 1420 هـ، (356/3).

[2] ينظر: النسفي، أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي (ت 710هـ)، تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل)، تحقيق: يوسف علي بديوي ومحيي الدين ديب مستو، دار الكلم الطيب، بيروت، الطبعة الأولى، 1419 هـ - 1998 م، (694/1).

[3] ينظر: طنطاوي، التفسير الوسيط، (78/1).

[4] ينظر: المصدر السابق، (59/1).

[5] ابن عاشور، التحرير والتنوير ، (247/4).

## المطلب الثاني: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المعاني الحقيقية للخبر

**القاعدة: المعنى الحقيقيُّ للخبر إمَّا فائدة الخبر، وإمَّا لازم فائدته، فقد يخرج إلى معان مجازية.**

**الشرح:**

للخبر معنيان حقيقيان وهما فائدة الخبر ولازم فائدة الخبر:

**الأول: فائدة الخبر**، وهو إفادة المتكلِّم المخاطبِ معنى جديدا ما كان يعرفه المخاطب من قبل[1]. وهذا هو الغرض الأصليُّ للخبر، مثل: "جاء محمد"، يفيد المتكلِّمُ بمجيء محمد المخاطبَ الذي ليس عنده علمٌ بمجيئه، ومن أمثلته في القرآن الكريم:

قوله تعالى: ﴿إِنَّآ أَنزَلْنَٰهُ فِى لَيْلَةِ ٱلْقَدْرِ﴾ [القدر: 1]، هذه الآية تفيد لأول مرة أن الله أنزل القرآن في ليلة القدر، ولم يكن علم بهذا قبل نزول هذه الآية، وقال الله تعالى: ﴿تَبَارَكَ ٱلَّذِى نَزَّلَ ٱلْفُرْقَانَ عَلَىٰ عَبْدِهِۦ لِيَكُونَ لِلْعَٰلَمِينَ نَذِيرًا ۝١ ٱلَّذِى لَهُۥ مُلْكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَلَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُن لَّهُۥ شَرِيكٌ فِى ٱلْمُلْكِ وَخَلَقَ كُلَّ شَىْءٍ فَقَدَّرَهُۥ تَقْدِيرًا ۝٢ وَٱتَّخَذُوا۟ مِن دُونِهِۦٓ ءَالِهَةً لَّا يَخْلُقُونَ شَيْـًٔا وَهُمْ يُخْلَقُونَ وَلَا يَمْلِكُونَ لِأَنفُسِهِمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا وَلَا يَمْلِكُونَ مَوْتًا وَلَا حَيَوٰةً وَلَا نُشُورًا﴾ [الفرقان:1-3]، تضمنت الآيات الثلاثة معلومات لم تكن معروفة عند المخاطبين[2].

**الثاني: لازم فائدة الخبر**: وهو أن يكون عند المخاطب علم بمضمون الخبر، والمتكلم يريد أن يُعْلِم المخاطب بأنه عالم بمضمون الخبر، وليس الغرض من الخبر إعلام المخاطب بمضمون الخبر كما في فائدة الخبر[3]، كقولك لمن يعلم أن خالدًا حضر من سفره: خالد حضر، فأنت لا تريد إعلامه بحضور خالد، لأنك تعلم أنه يعلم بحضور خالد وإنما تريد أن تُخبر المخاطب أنّك عالمٌ بحضور خالد، ومن أمثلته في القرآن الكريم:

وقوله تعالى: ﴿قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنفُسُكُمْ أَمْرًا﴾ [يوسف: 18]، لم يكن غرض يعقوب عليه السّلام إخبارهم بأنَّ أنفسَهم سوّلت لهم هذا الأمر؛ لأنهم كانوا يعرفون أحوال أنفسِهم، وإنما أراد أنْ يُخْبِرَهم أنه عالمٌ بما حدث[4]، وكذلك قوله تعالى: ﴿عَلِمَ ٱللَّهُ أَنَّكُمْ كُنتُمْ تَخْتَانُونَ أَنفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنكُمْ﴾ [البقرة: 187]، في الآية غرضان أصليان للخبر، الأول: لازم فائدة الخبر يتمثل في قوله تعالى ﴿عَلِمَ ٱللَّهُ أَنَّكُمْ كُنتُمْ تَخْتَانُونَ أَنفُسَكُمْ﴾، والغرض فيها ليس إعلام الله تعالى إياهم بما وقع منهم؛ لأن هذا الأمر وقع منهم، والغرض هو بيان الله بأنه عالم بفعلهم وأعمالهم،

---

[1] ينظر: الموسوعة القرآنية المتخصصة، (448).

[2] أحمد حمد محسن الجبوري، موسوعة أساليب المجاز في القرآن الكريم دراسة ووصف وتقويم وأمثلة، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 2007م (646).

[3] ينظر: الموسوعة القرآنية المتخصصة، (448).

[4] ينظر: المصدر السابق.

والثاني: فائدة الخبر، ويتمثل في قوله تعالى: ﴿ أَنفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنكُمْ ﴾؛ لأنهم ما كان يعرفون عاقبة أمرهم، فأخبرهم الله تعالى بالمغفرة والتوبة.

وقد يخرجُ أسلوبُ الخبر من المعاني الحقيقية فائدة الخبر والازم فائدة الخبر إلى معان أخرى مجازية، فتحمل معاني كثيرة يقتضيها المقام في أغراض شتى، ومنها:

التّحسُّرُ والتَّلطُّفُ:

وكقوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا وَضَعَتْهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنثَىٰ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعَتْ وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنثَىٰ وَإِنِّي سَمَّيْتُهَا مَرْيَمَ وَإِنِّي أُعِيذُهَا بِكَ وَذُرِّيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴾ [آل عمران: 36]، لم يكن قصد مريم بنت عمران في قولها "رب إِنِّي وَضَعْتُها أُنْثى" إخبار الله تعالى بأنها ولدت أنثى؛ لأنها مؤمنة بأنّ الله محيط بأحوالها وأفعالها، وأنّ الله محيط بما في السماء وما في الأرض، بل خرج إلى معنى مجازيٍّ، هو إظهار التحسر على إنجابها الأنثى، وكانت تود أن يكون لها ولد ليكون خادمًا في بيت المقدس، وكذلك في قولها: "وَإِنِّي سَمَّيْتُها مَرْيَمَ "، خرج الخبر من معناه الحقيقي إلى معنى مجازي هو التلطف في الدعاء والاستعاذة[1].

التَّهديدُ والوعيدُ:

وقال الله تعالى: ﴿ وَلَا يَتَمَنَّوْنَهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ﴾ [الجمعة: 7]، يخرج الخبر في قوله تعالى "والله عليم بالظالمين" عن فائدة الخبر ولازم فائدة الخبر إلى معنى مجازيٍّ آخر، فيفيد التهديد والوعيد؛ لأن علمه تعالى بالظالمين وأعمالهم تهديد ووعيد لهم، والمقصود بقوله تعالى ﴿ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ﴾ وصف الله تعالى بأنّه عليم بالظالمين فيه معنى التهديد والوعيد للظالمين؛ لأنّ الله تعالى عليم علما تاما بأحوال الظالمين، وهذا يقتضي العقاب بسبب ظلمهم وبغيهم، والمقصود من العلم الجزاء والحساب[2].

اللَّوْمُ والانْكِسَارُ:

كقوله تعالى: ﴿ وَفَعَلْتَ فَعْلَتَكَ الَّتِي فَعَلْتَ وَأَنتَ مِنَ الْكَافِرِينَ ﴾ [الشعراء: 19]، فلم يكن الغرض من إعلام فرعون لموسى عليه السّلام بفعله فائدة الخبر أو لازم فائدة الخبر، بل غرضه لومه وانكساره بين يديه[3].

ولا تُقتصر المعاني التي تفيدها لفظ الخبر على ما سبق، بل هي كثيرة، منها **التعجب**، كقولك ما أحسن محمدًا، **والتمني**، كقولك وددت أن أنجح، **والإنكار**: ما لك عليه من حق، **والنفي**: لا ريب فيه، **والأمر**، كما في قوله تعالى: ﴿ وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ ﴾ [البقرة: 228]، **والنهي**، كما قال الله تعالى: ﴿ لَّا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ ﴾

---

[1] ينظر: الموسوعة القرآنية المتخصصة، (447).

[2] ينظر: طنطاوي، التفسير الوسيط، (385/14).

[3] ينظر: الموسوعة القرآنية المتخصصة، (448).

[الواقعة: 79]، **والتعظيم في التسبيح، والدعاء**، كما ذكر في قوله تعالى: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ [الفاتحة: 5]، **والوعد**، نحو قوله جل وعز: ﴿سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ﴾ [فصلت: 53]، **والوعيد**، كما في قوله تعالى: ﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾[الشعراء: 227]، **والتبكيت**، كما في الآية :﴿ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ﴾[الدخان: 49]، وأحيانًا يكون للخبر معنى الشرط والجزاء، كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّا كَاشِفُوا الْعَذَابِ قَلِيلًا إِنَّكُمْ عَائِدُونَ﴾[الدخان: 15]، فالآية بأسلوب الخبر، ولكنها تضمنت معنى الشرط والجزاء، أي لو أنا إن نكشف عنكم العذاب تعودوا[1].

[1] ينظر: ابن فارس، الصاحبي، (133/1).

## المطلب الثالث: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المعاني المجازية للخبر

وقد عرفنا في المطلب السابق أنَّ للخبر معنيان حقيقيان، وهما فائدة الخبر ولازم فائدة الخبر، ولكنَّ الأُسلوبَ الخبريَّ المذكورَ في القرآن قليلٌ وروده وفق الغرض الأصلي كفائدة الخبر ولازمها، ويمكنُ أنْ يقالَ كُلُّ أسلوبٍ خبريٍّ مذكورٍ في القرآن له معان مجازية؛ لأن الآيات في القرآن لها معنى التحدي، والتعجيز، والتصديق والتثبيت والتسلية لرسول الله ﷺ.

وقد يخرج الخبر من معناه الأصلي فيفيد معانيَ أخرى مجازًا تُعرفُ من خلال السياق والدَّلالة، ومن هذه المعاني المجازية للخبر:

**القاعدة الأولى: قد يخرج الخبر عن معناه الحقيقي إلى معنى مجازي فيفيد معنى الأمر والدعاء، بل يكون أبلغ من صيغة الأمر نفسها.**

**الشرح:**

الأمر بصيغة الخبر من أوكد الصيغ دَلالةً على اللُّزوم والامتثال، ,وقد قرّر العلماءُ أنّ الأسلوبَ الخبريَ الذي فيه معنى الأمر أو الطلب من أوكدِ الصيغ التي تدل على اللُزوم الموثقِ[1]، ورأى الشيخ عز الدين بن عبد السلام (ت: 660 هـ) أن يؤَكَّد الدعاء، أو الأمر، أو النهي بالخبر المستقبَل، وإن أريدَ بالغ في التأكيد عُبِّر بالخبر الماضي[2]، وكذلك أيد قوله ابن حزم (ت: 456هـ)، ورأى أنّ الأوامر التي تفيد الوجوب تأتي على الطريقين، الأول بصيغة فعل الأمر، والثاني بأسلوب الخبر، وذكر أمثلة لصيغة الأمر من القرآن، نحو قوله تعالى: ﴿وَأَقِيمُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُوا۟ ٱلزَّكَوٰةَ وَٱرْكَعُوا۟ مَعَ ٱلرَّٰكِعِينَ﴾ [البقرة: 43]، ﴿خُذْ مِنْ أَمْوَٰلِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِم بِهَا وَصَلِّ عَلَيْهِمْ ۖ إِنَّ صَلَوٰتَكَ سَكَنٌ لَّهُمْ ۗ وَٱللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ [التوبة: 103]، وكذلك قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّىَ ٱلْفَوَٰحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَٱلْإِثْمَ وَٱلْبَغْىَ بِغَيْرِ ٱلْحَقِّ وَأَن تُشْرِكُوا۟ بِٱللَّهِ مَا لَمْ يُنَزِّلْ بِهِۦ سُلْطَٰنًا وَأَن تَقُولُوا۟ عَلَى ٱللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ [الأعراف: 33]، وقال أيضًا لا تأتي الأوامرُ الواجبةُ إلا بهذينِ الطريقينِ[3].

لها أمثلة كثيرة في القرآن وغيره، لو نظرنا إليها ستتبين لنا هذه القاعدة، التي منها:

قوله تعالى: ﴿وَٱلْوَٰلِدَٰتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَٰدَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ ۖ لِمَنْ أَرَادَ أَن يُتِمَّ ٱلرَّضَاعَةَ ۚ﴾ [البقرة: 233]، معنى قوله تعالى "والوالدات يرضعن"، أي لترضعْ الوالدات أولادهن، وفيها استعمل أسلوب الخبر، وأفاد معنى الأمر، العلاقة بين أسلوب الخبر والأمر المسببية، واستعمال الخبر في معنى الأمر أبلغ من إنشاء الأمر، كأنّ الآية تقول إن إرضاع الأولاد واجب مقرر على الوالدات،

---

[1] ينظر: أبو زهرة، محمد بن أحمد بن مصطفى بن أحمد المعروف بأبي زهرة (ت: 1394هـ) زهرة التفاسير، دار الفكر العربي، (759/2).

[2] ينظر: العز بن عبد السلام، أبو محمد عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام (ت: 660هـ)، الإشارة إلى الإيجاز في بعض أنواع الإيجاز، المكتبة العلمية بالمدينة المنورة، بدون تاريخ النشر، (40).

[3] ينظر: ابن حزم، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي القرطبي الظاهري (ت: 456هـ)، الإحكام في أصول الأحكام، تحقيق: أحمد محمد شاكر، دار الآفاق الجديدة، بيروت، (32/3).

ولا يُعقلُ في حق الوالدات المؤمنات بربهن أن يتركن أولادهن الرُضَّع بغير سبب ضروريٍّ، أو حاجة ماسةٍ[1]، وكذلك رأى الزركشي أنّ قوله تعالى " يُرْضِعْنَ" خبر بمعنى الأمر، أي ليرضعن، ولا يُعتَبر من الخبر، لأنّ الرضاع قد يكثر، أو يقل في الواقع[2].

وكذلك قوله تعالى: ﴿ وَٱلْمُؤْمِنُونَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَآءُ بَعْضٍ ۚ يَأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ وَيُقِيمُونَ ٱلصَّلَوٰةَ وَيُؤْتُونَ ٱلزَّكَوٰةَ وَيُطِيعُونَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥٓ ۚ أُو۟لَٰٓئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ ٱللَّهُ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ [التوبة: 71]، بين الله تعالى في الآية بعض صفات المؤمنين، وهي: الولاية بينهم، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وإقامة الصلاة، وإيتاء الزكاة، والطاعة لله ورسوله، وكذلك تدل الآية باللُّزوم الفكريّ على أنّ المؤمنين يَتَحَلَّون بهذه الصفاتِ بسبب إيمانهم بربهم، وحرصهم على طاعته، وكأنّ الآية تشير إلى أنه لا وجود للمؤمنين بدون هذه الصفات المذكورة، ووجب عليهم أنْ يتحلّوا بهذه الصفات، والأسلوبُ الخبريُّ المذكور في الآية جاء بمعنى الأمْر؛ لأنّ الصفات المذكورة للمؤمنين في الآية تفيدُ أَمْرًا بالغًا متأكدًا، فلا يسع المؤمنين الصادقين إلاَّ الالتزامُ والتّحلّي بها[3].

ومنها قوله تعالى: ﴿وَٱلْمُطَلَّقَٰتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَٰثَةَ قُرُوٓءٍ ۚ﴾ [البقرة: 228]، أي: ليتربَّصْنَ، وأسلوب الآية خبريّ، وقوله تعالى **يَتَرَبَّصْنَ** يفيد الأمر، أي بمعنى ليتربص المطلقات، والأمر بأسلوب الخبر يؤكد معنى الوجوب، ويُشعِر بالمسارعة في التنفيذ، وكأنّ الآيةَ تصوّرُ أنّهن أتين بما أُمر، فأخبرت بأحوالهنَّ[4].

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَمَن دَخَلَهُۥ كَانَ ءَامِنًا ۗ﴾ [آل عمران: 97]، أي من دخل البيت الحرام يكون في الأمان، ولا يجوز إيذاؤه بأيّ حال من الأحوال إلّا فيما استنبطه الفقهاء في حالة الحرابة، وجاء الأمر بصيغة الخبر، وهو يفيد المبالغة والمسارعة في الالتزام، ومعناها أن يؤْمَنَ من يدخلُ المسجدَ الحرامَ من أي أذى، ولا تفيد الآيةُ الإخبار عن أحوالِ من دخل الحرام[5].

---

[1] ينظر: عبد الرحمن بن حسن حَبَنَّكَة الميداني الدمشقي (ت: 1425هـ)، البلاغة العربية، دار القلم، دمشق، الدار الشامية، بيروت، الطبعة الأولى، 1416 هـ - 1996 م، (292/2)، ولد في دمشق سنة 1345 هـ، ودرس في مصر، وعمل مدرسًا وموظفًا، وله مؤلفات في البلاغة، والتفسير والأخلاق والشعر، ينظر: عائدة راغب الجراح، سلسلة علماء ومفكرون معاصرون، دار القلم، دمشق، 2001م، الجزء السابع.

[2] ينظر:الزركشي، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (ت: 794هـ)، البحر المحيط في أصول الفقه، دار الكتبي، الطبعة الأولى، 1414هـ - 1994م، (88/6).

[3] ينظر: عبد الرحمن الميداني، البلاغة العربية، (77/1).

[4] ينظر: الزمخشري، الكشاف، (270/1).

[5] ينظر: الباقلاني، محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر بن القاسم، القاضي أبو بكر الباقلاني (ت: 403هـ)، الانتصار للقرآن، تحقيق: محمد عصام القضاة، دار الفتح، عَمَّان، دار ابن حزم، بيروت، الطبعة الأولى، 1422 هـ - 2001 م، (616/2).

وكذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلصَّفَا وَٱلْمَرْوَةَ مِن شَعَآئِرِ ٱللَّهِ ۖ فَمَنْ حَجَّ ٱلْبَيْتَ أَوِ ٱعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطَّوَّفَ بِهِمَا ۚ﴾ [البقرة: 158]، بيان أنّ الصفا والمروة من شعائر الله يقتضي الأمر بطوافهما في الحج أو العمرة، وقال ابن عطية (ت: 542هـ): "**خبر يقتضي الأمر بما عهد من الطواف بهما**"[1].

ومنها قوله تعالى: ﴿فَمَن تَمَتَّعَ بِٱلْعُمْرَةِ إِلَى ٱلْحَجِّ فَمَا ٱسْتَيْسَرَ مِنَ ٱلْهَدْيِ ۚ فَمَن لَّمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَٰثَةِ أَيَّامٍ فِى ٱلْحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ ۗ تِلْكَ عَشَرَةٌ كَامِلَةٌ ۗ﴾ [البقرة: 196]، بينت الآية أنّ من استمتع بعد العمرة إلى الحج باستباحة ما حرم عليه، فيجب عليه ذبحُ الهدي إذا استطاع عليه، فإذا عجز عنه يصوم ثلاثة أيام في الحج، ويصوم سبعة أيام إذا رجع إلى أهله، واستخدمت الآية أسلوب الخبر لإفادة معنى الأمر وهو أبلغ وأوقع[2]، يقول الطبري: "**تلك عشرة أيام فأكملوا صومها لا تقصروا عنها، لأنه فرض عليكم صومها**"[3].

وقال الله تعالى: ﴿ٱلْـَٰٔنَ خَفَّفَ ٱللَّهُ عَنكُمْ وَعَلِمَ أَنَّ فِيكُمْ ضَعْفًا ۚ فَإِن يَكُن مِّنكُم مِّاْئَةٌ صَابِرَةٌ يَغْلِبُوا۟ مِاْئَتَيْنِ ۚ وَإِن يَكُن مِّنكُمْ أَلْفٌ يَغْلِبُوٓا۟ أَلْفَيْنِ بِإِذْنِ ٱللَّهِ ۗ وَٱللَّهُ مَعَ ٱلصَّٰبِرِينَ ۚ﴾ [الأنفال: 66]، أسلوب الخبر المستخدم في الآية يفيد معنى الأمر ويشير إلى أنّ من شأن المؤمنين هو ثبات المؤمن أمام الاثنين من العدو، بذلك توجِبُ الآية ثبات واحد من المؤمنين وعدم الفرار أمام الاثنين من العدو في المعركة[4].

ومنها قوله تعالى: ﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ وَجَعَلَ ٱلظُّلُمَٰتِ وَٱلنُّورَ﴾ [الأنعام: 1]، حمد الله تعالى نفسه في الآية على سبيل التعليم والإرشاد لنا، أي: يجب عيكم أن تحمدوا الله ، ورأى ابن عادل (ت: 775هـ) أنّ قوله تعالى ﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ ذكر على أسلوب الخبر، والقصد منه الأمر، أي: احمدوا الله، ولأسلوب الخبر في الآية عدة فوائد، منها التعظيم لله لفظًا ومعنىً، ولو جاء بصيغة الأمر، ما حصلت هذه الفائدة، ومنها إفادة كون الله تعالى مستحقًا للحمد على كل حالٍ، ومنها بيان الحجة فجيءَ بأسلوب الخبر[5].

---

[1] ابن عطية، عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن عطية الأندلسي (ت: 542هـ)، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، 1422 هـ، (229/1).

[2] ينظر: نخبة من أساتذة التفسير، التفسير الميسر، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، السعودية، الطبعة الثانية، 1430هـ – 2009 م، (30).

[3] الطبري، جامع البيان، (436/3)

[4] ينظر: ابن سعدي، عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي (ت: 1376هـ)، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، تحقيق: عبد الرحمن بن معلا اللويحق، مؤسسة الرسالة، 1422هـ، (325).

[5] ينظر: ابن عادل، أبو حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل النعماني (ت: 775هـ) اللباب في علوم الكتاب، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود ، علي محمد معوض، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، 1419 هـ -1998م، (8/8)

وكذلك قوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ شَهَٰدَةُ بَيۡنِكُمۡ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ ٱلۡمَوۡتُ حِينَ ٱلۡوَصِيَّةِ ٱثۡنَانِ ذَوَا عَدۡلٖ مِّنكُمۡ أَوۡ ءَاخَرَانِ مِنۡ غَيۡرِكُمۡ إِنۡ أَنتُمۡ ضَرَبۡتُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ فَأَصَٰبَتۡكُم مُّصِيبَةُ ٱلۡمَوۡتِۚ﴾[المائدة: 106]، أي: يجب عليكم الاستشهاد برجلين منكم على الوصية في السفر، ويقول البغوي: "أي: ليشهد اثنان، لفظه خبر، ومعناه أمر"[1].

وقول رسول الله ﷺ: "**عن سهل بن حنيفٍ، قال: أهوى رسولُ الله ﷺ بيده إلى المدينة، فقال: إنها حَرَمٌ آمنٌ**"[2]، أُستُخْدِمَ أسلوب الخبر في الحديث وهو يفيد معنى الأمر، أي: أمّنِوا من دخل المدينة، وقال ابن الجوزي (ت: 597هـ): "**وظاهر الخبر ومعناه الأمر، كقوله تعالى: ﴿وَمَن دَخَلَهُۥ كَانَ ءَامِنٗاۗ﴾** [آل عمران: 97]، **والمعنى: أمنوه**"[3].

**وقد يأتي الخبر بمعنى الدعاء،** مثل قولك: جزاه الله خيرًا وهداه الله، أي: اللهم اجزه خيرًا واهده، والدعاء بالأسلوب الخبري له معنى التفاؤل في الاستجابة والتحقق[4]، وكقوله تعالى: ﴿إِيَّاكَ نَعۡبُدُ وَإِيَّاكَ نَسۡتَعِينُ﴾[الفاتحة: 5]، أي: فأعنا على عبادتك، ورأى النسفي أنّ التخصيص في العبادة والاستعانة تفيد غاية الخضوع والتذلل لله تعالى[5]، ومنها قوله تعالى:﴿قَالَ لَا تَثۡرِيبَ عَلَيۡكُمُ ٱلۡيَوۡمَۖ يَغۡفِرُ ٱللَّهُ لَكُمۡۖ وَهُوَ أَرۡحَمُ ٱلرَّٰحِمِينَ﴾[يوسف: 92]، أي: اللهم اغفرلهم، ويقول الزمخشري: " **فقال يغفر الله لكم فدعا لهم بمغفرة ما فرط منهم .يقال: غفر الله لك، ويغفر الله لك، على لفظ الماضي والمضارع جميعا. ومنه قول المتشمت "يهديكم الله ويصلح بالكم" اليوم يغفر الله لكم بشارة بعاجل غفران الله، لما تجدد يومئذ من توبتهم وندمهم على خطيئتهم**"[6].

**القاعدة الثانية: قد يخرج الخبر عن معناه الحقيقي إلى معنى مجازي فيفيد معنى النهي، بل يكون أبلغ من صيغة النهي نفسها.**

**الشرح:**

---

[1] البغوي، معالم التنزيل، (98/2).

[2] مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (ت: 261هـ)، المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، (1003/2)، أخرجه الإمام في كتاب الحج باب الترغيب في سكن المدينة والصبر على لأوائها، رقم الحديث 1375.

[3] ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت: 597هـ)، كشف المشكل من حديث الصحيحين، تحقيق: علي حسين البواب، دار الوطن، الرياض، (117/2).

[4] ينظر: عبد الرحمن الميداني، البلاغة العربية، (177/1).

[5] ينظر:النسفي، مدارك التنزيل، (31/1).

[6] الزمخشري، الكشاف، (503/2).

النهي يعد من أساليب الإنشاء الطلبي، وهو طلب الكف عن فعلٍ ما على سبيل الاستعلاء[1]، ولكن إذا استعملت الجملة الخبرية لإفادة النهي تفيد معنىً زائدًا وهو تصور عدم الوقوع للمنهي عنه، وهو أبلغ من أسلوب النهي[2]، وكذلك فيها إثارة خاصة، وظائف، وغايات[3]، ورأى الإمام عز الدين أن يؤكد الدعاء والنهي والأمر بالخبر المستقبل، وأن يبالغ بالخبر الماضي، وهو يقول: "**إذا أريد تأكيد الدعاء والأمر والنهي عبر عنها بالخبر المستقبل، فإن بالغت في التأكيد تجوزت عنها بالخبر الماضي**"[4]، وهكذا يقول الإمام النووي (ت: 676هـ) في قول الرسول ﷺ "لا يخطب الرجل على خطبة أخيه ولا يسوم على سوم أخيه"[5]، وذهب إلى أنّ الكلمتين (يخطب)، (يسوم) مرفوعتان، وكذلك اللفظ عُبِّر بالخبر، والمقصود منه النهي، وهو أبلغُ من صيغة النهي؛ لأنّ خبر الله تعالى لا يتصور وقوع عكسه، وأما النهي قد تقع المخالفة له[6].

فمن أمثلة ذلك قوله تعالى: ﴿ٱلۡحَجُّ أَشۡهُرٞ مَّعۡلُومَٰتٞۚ فَمَن فَرَضَ فِيهِنَّ ٱلۡحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي ٱلۡحَجِّۗ﴾ [البقرة: 197]، أي:إذا كنتم في الحج حُرِّم عليكم الرفث، والفسوق، والجدال، والنفي عن الرفث، والفسوق، والجدال نفيٌ عن الجنس، وهو يبالغ النهي عنها والإبعاد، وكأنّ الآية تصور أنّ الحجاج امتثلوا، وانتهوا عنها، فأخبرت عن أحوالهم، والآيات المتشابهات لها كثيرة، كقوله تعالى: ﴿وَٱلۡمُطَلَّقَٰتُ يَتَرَبَّصۡنَ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَٰثَةَ قُرُوٓءٖ﴾ [ البقرة: 228]، وشبهت الفعل المأمور بالفعل الحاصل، فعُبِّرتْ بلفظ الخبر[7]، وقال ابن عربي (ت: 543 هـ) في قوله تعالى: ﴿فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي ٱلۡحَجِّۗ﴾ [البقرة: 197] أنّ المراد في الآية نفي الشرعية عنها، لا وجودها؛ لأنّه قد توجد هناك مخالفة في الواقع، وأخبار الله تعالى لا يمكنُ فيها أن يقعَ خلافُ الخبر، ولا يفيد الخبر معنى النهي؛ لأنهما حقيقتان مختلفتان[8].

---

[1] ينظر: أحمد الرفاعي، أساليب بلاغية، (116).

[2] ينظر: الزركشي، البرهان، (237/3).

[3] ينظر: حسين جمعة، جمالية الخبر والإنشاء، اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 2005م، (62)، الدكتور حسين جمعة ولد سنة 1949 م، كاتب أستاذ جامعي، وله مؤلفات في البلاغة والأدب .

[4] عز الدين بن عبد السلام، الإشارة إلى الإيجاز، (40).

[5] أخرجه الإمام مسلم في كتاب النكاح باب تحريم الجمع بين المرأة وعمتها، أو خالتها في النكاح، رقم الحديث 1408، صحيح مسلم، (1029/2).

[6] ينظر: النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت: 676هـ)، المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، دار إحياء التراث العربي، بيروت الطبعة الثانية، 1392هـ (192/9).

[7] ينظر: ابن عاشور، التحرير والتنوير، (233/2).

[8] ينظر: ابن العربي، القاضي محمد بن عبد الله أبو بكر بن العربي (ت: 543هـ)، أحكام القرآن، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان الطبعة الثالثة، 1424 هـ - 2003 م، (188/1، 189).

والتحقيق: أنَّ ما قاله ابن عربي ليس على إطلاقه، واستعمال الخبر في مكان النهي أمر معروف في اللغة، وقد سبقت من أقوال العلماء التي تؤيد ذلك في الفقترة السابقة، ويقول عبد الرحمن الميداني: "**إن ما ذكر ابْنُ العربيّ وجْهٌ يُمْكن أنْ يُقْصَد، لكن استعمالَ النَّفي بمعنى النَّهْي أمْرٌ متدَاولٌ بين الناس، ويدعو إليه عدّة دواعٍ بلاغيّة، منها التلطّفُ بالمخاطب**"[1].

ومنها قوله تعالى: ﴿ذَٰلِكَ ٱلۡكِتَٰبُ لَا رَيۡبَۛ فِيهِۛ﴾ [البقرة: 2]، أي: لا ترتابوا فيه، لا شك فيه على الإطلاق؛ لأنه تعالى أنزله من عنده، وهو خبر بمعنى النهي[2].

وكقوله تعالى: ﴿وَإِذۡ أَخَذۡنَا مِيثَٰقَ بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ لَا تَعۡبُدُونَ إِلَّا ٱللَّهَ﴾ [البقرة: 83]، أي لا تعبدوا غير الله سبحانه وتعالى، وكلمة **لَا تَعۡبُدُونَ** بأسلوب الخبر، ويفيد النهي، ويشبه قولك لشخصٍ ما: ترجع إلى البيت، وتفتح الباب، والأمر والنهي بأسلوب الخبر أبلغ من صيغتهما، وكأنّ المخاطب سارع، وامتثل، وانتهى الأمر، فأُخبِرَ عنه[3].

وقال الله تعالى: ﴿وَلَا يُضَآرَّ كَاتِبٞ وَلَا شَهِيدٞۚ﴾ [البقرة: 282]، أي لا تضاروا كاتبًا ولا شاهدًا، وقرأ ابن جني(ت: 392 ه) كلمة **وَلَا يُضَآرَّ** برفع أي: "ولا يضارُّ"، ورأى أنّ أسلوب الخبر في هذه الآية يفيد النهي، وهو متشابه لقولك يرحمه الله ويغفر له[4].

وكذلك قوله تعالى: ﴿ٱلزَّانِي لَا يَنكِحُ إِلَّا زَانِيَةً أَوۡ مُشۡرِكَةٗ وَٱلزَّانِيَةُ لَا يَنكِحُهَآ إِلَّا زَانٍ أَوۡ مُشۡرِكٞۚ وَحُرِّمَ ذَٰلِكَ عَلَى ٱلۡمُؤۡمِنِينَ﴾[النور: 3]، أي لا يجوز زواج المؤمنين مع مشرك أو مشركة، ولا زان أو زانية، ويقول الزمخشري: "**وعن عمرو بن عبيد رضى الله عنه :لا ينكح، بالجزم على النهى، والمرفوع فيه أيضا معنى النهى، ولكن أبلغ وآكد، كما أن "رحمك الله، ويرحمك" أبلغ من "ليرحمك" ويجوز أن يكون خبرا محضا على معنى: أن عادتهم جارية على ذلك، وعلى المؤمن ألا يدخل نفسه تحت هذه العادة ويتصون عنها**"[5].

ومنها قوله تعالى: ﴿لَّا يَمَسُّهُۥٓ إِلَّا ٱلۡمُطَهَّرُونَ﴾ [الواقعة: 79]، أي لا يجوز مس القرآن إلا للمطهرين، ورأى السمعاني(ت: 489ه) أنّ الآية عبر بلفظ الخبر وتفيد معنى النهي، أي: لا يجوز أن يمس القرآن إلا من كان على الطهارة،

---

[1] عبد الرحمن الميداني، البلاغة العربية، (171/1)

[2] ينظر: البغوي، معالم التنزيل، (81/1).

[3] ينظر: الزمخشري، الكشاف، (158/1).

[4] ينظر: ابن جني، أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (ت: 392ه)، المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، وزارة الأوقاف- المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، الطبعة 1420هـ- 1999م، (142/1).

[5] الزمخشري،الكشاف، (213/3).

والدليل له كتاب النبي لعمرو بن حزم "ولا يمس القرآن إلا طاهر[1]، ويقول الواحدي (ت: 468هـ): "**وقالوا :قوله تعالى "لَّا يَمَسُّهُۥٓ" خبر في معنى النهي ومنعوا بهذه الآية الجنب والحائض والمحدث من مس المصحف وحمله**"[2].

وكذلك قوله تعالى:﴿لَآ إِكۡرَاهَ فِي ٱلدِّينِۖ﴾ [البقرة: 256]، أي لا تكرهوا الناس على الإسلام، وفسّر ابن كثير (ت: 774هـ) الآية بأنّ الآية تفيد عدم إكراه الناس على دخول الإسلام؛ لأنّ الإسلام واضح، وغير محتاج إلى الإكراه[3].

ومنها قول الرسول ﷺ: "**لا يرِثُ القاتل شيئًا**"[4]، أي لا يرث القاتل من تركة المقتول شيئًا إن قتله عمداً[5].

**القاعدة الثالثة: قد يخرج الخبر عن معناه الحقيقي إلى معنى مجازي فيفيد معنى الإنكار، بل يكون أبلغ من صيغة الإنكار نفسها.**

**الشرح:**

الإنكار مصدر فعل "أنكر يُنْكر"، هو الجحود، والتجاهل بالشيء وعدم المعرفة به[6]، ويحمل معنى الشجب والتنديد[7]، وقد يخرج الخبر عن معنييه الأصليين إلى معنى الإنكار مجازًا، كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَنكَرَ ٱلۡأَصۡوَٰتِ لَصَوۡتُ ٱلۡحَمِيرِ﴾ [لقمان: 19]، فيها معنى الإنكار لرفع الصوت. يقول الزمخشري: "**فتشبيه الرافعين أصواتهم بالحمير وتمثيل أصواتهم بالنُّهاق؛ ثم إخلاء الكلام من لفظ التشبيه وإخراجه مَخْرج الاستعارة، وأن جعلوا حميرًا وصوتهم نُهاقًا مبالغة شديدة في الذم والتهجين وإفراط في التثبيط عن رفع الصوت؛ والترغيب عنه، وتنبيه على أنه من كراهة الله بمكان**"[8].

---

[1] ينظر: السمعاني أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار ابن أحمد المروزى السمعاني (ت: 489هـ) تفسير القرآن، تحقيق: ياسر بن إبراهيم وغنيم بن عباس بن غنيم، دار الوطن، الرياض، السعودية الطبعة الأولى، 1418هـ- 1997م، (359/5).

[2] الواحدي، أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي (ت: 468هـ)، التَّفْسِيرُ البَسِيْط، تحقيق: أصل تحقيقه في خمسة عشر رسالة دكتوراة بجامعة الإمام محمد بن سعود، عمادة البحث العلمي – جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، (261/21).

[3] ينظر: ابن كثير، إسماعيل بن عمر بن كثير (ت: 774هـ)، تفسير القرآن العظيم، تحقيق: سامي بن محمد سلامة، دار طيبة للنشر والتوزيع ، الطبعة الثانية، 1420هـ - 1999 م، (682/1).

[4] تخريج الحديث: صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري القِنَّوجي (المتوفى: 1307هـ)، الروضة الندية، دَار ابن عفَّان للنشر والتوزيع، القاهرة، الطبعة الأولى، 1423 هـ - 2003 م،( 427/3).

[5] ينظر: ابن قدامة، أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الجماعيلي المقدسي (ت: 620هـ)، المغني، مكتبة القاهرة، 1388هـ - 1968م، (364/6).

[6] ينظر: معجم اللغة العربية المعاصرة، مادة "نكر"، (2280/3).

[7] حسين جمعة، جمالية الخبر والإنشاء، (73).

[8] الزمخشري، الكشاف، (498/3).

وكذلك قوله تعالى: ﴿وَلَا تُؤْمِنُوٓاْ إِلَّا لِمَن تَبِعَ دِينَكُمْ قُلْ إِنَّ ٱلْهُدَىٰ هُدَى ٱللَّهِ أَن يُؤْتَىٰٓ أَحَدٌ مِّثْلَ مَآ أُوتِيتُمْ أَوْ يُحَآجُّوكُمْ عِندَ رَبِّكُمْ﴾ [آل عمران: 73]، كلمة "أن يؤتى" في الآية لها عدة وجوه من الإعراب[1]، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْهُدَىٰ هُدَى ٱللَّهِ أَن يُؤْتَىٰٓ أَحَدٌ مِّثْلَ مَآ أُوتِيتُمْ﴾ يفيد إنكار علماء اليهود على عامتهم، أو إنكار الرسول ﷺ لعلماء اليهود على عامتهم، وكذلك يمكن أن يقال أراد اليهود إنكار إيتاء النبوة كما أوتي أنبياؤهم، فجاء الكلام على طريق الاستفهام الإنكاري، ويُستدَّلُ على هذا القول قراءة ابن كثير بهمزتين[2]

ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلرِّجَالَ شَهْوَةً مِّن دُونِ ٱلنِّسَآءِ ۚ بَلْ أَنتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ﴾ [الأعراف: 81]، في الآية إنكار من لوط عليه السلام لأفعالهم البشعة؛ لأنه قال أولًا الفاحشة، ووصفها بأنه لم يأت بها أحد من قبل، وثم فسر هذه الأفعال المنكرة، ويقول الطنطاوي: "ثم أضاف لوط إلى إنكاره على قومه إنكارا آخر وتوبيخا أشنع"[3].

وكذلك قوله تعالى: ﴿وَلُوطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِۦٓ أَتَأْتُونَ ٱلْفَٰحِشَةَ وَأَنتُمْ تُبْصِرُونَ﴾ [النمل: 45]، الهمزة في ﴿أَتَأْتُونَ﴾ تفيد الإنكار، ويمكن أن يقال أنّه خبرٌ أُستعمل في التوبيخ[4].

وقال الله تعالى: ﴿وَيَوْمَ يُعْرَضُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ عَلَى ٱلنَّارِ أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَٰتِكُمْ فِى حَيَاتِكُمُ ٱلدُّنْيَا وَٱسْتَمْتَعْتُم بِهَا ۖ فَٱلْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ ٱلْهُونِ بِمَا كُنتُمْ تَسْتَكْبِرُونَ فِى ٱلْأَرْضِ بِغَيْرِ ٱلْحَقِّ وَبِمَا كُنتُمْ تَفْسُقُونَ﴾ [الأحقاف: 20]، في الآية إنكار وتوبيخ لاستمتاع الكفار بنعم الدنيا وعدم تفكرهم في الآخرة وكفرهم بها، وقراءة الجمهور " أَذْهَبْتُمْ " بأسلوب الخبر، ولكن هنالك بعض القراءات قُرِئَ بهمزتين على طريق الاستفهام، ومعناه التوبيخ والتقرير[5].

**القاعدة الرابعة: قد يخرج الخبر عن معناه الحقيقي إلى معنى مجازي فيفيد معنى الوعد والتبشير، بل يكون أبلغ من صيغة الوعد نفسها.**

**الشرح:**

---

[1] ابن عاشور، التحرير والتنوير، (281/3).

[2] ينظر: ابن عاشور، التحرير والتنوير، (281/3).

[3] الطنطاوي، التفسير الوسيط، (315/5).

[4] ينظر: ابن عاشور، التحرير والتنوير، (281/3).

[5] ينظر: الثعالبي، عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي (ت: 875هـ) الجواهر الحسان في تفسير القرآن، تحقيق: محمد علي معوض، عادل أحمد عبد الموجود، دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الأولى – 1418 هـ، (221/5).

يخرج الخبر عن معناه الحقيقي (فائدة الخبر ولازم فائدة الخبر) إلى معنى مجازي فيفيد معنى الوعد والتبشير، والوَعد يكون في الخير، ولكن الوعيد يكون في الشر في الغالب، والجملة الخبرية عندما تفيد الوعد والتبشير تقترن بحرف "سوف"، وفي هذا الحال يكون الوعد أوقع في نفوس المخاطبين[1].

فمن أمثلة ذلك قوله تعالى: ﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰٓ﴾ [الضحى: 5]، أي سوف يعطيك ربك ما وعدك في الدنيا والآخرة، وأنت ترضى عنه، وجمعت في الآية حرف التأكيد وهو اللام مع حرف التأخير وهو السين، ويفيد هذا الجمع أنّ العطاء ليحصلنَّ ولو تأخر[2].

ومنها قوله تعالى: ﴿سَنُرِيهِمْ ءَايَٰتِنَا فِى ٱلْءَافَاقِ وَفِىٓ أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ ٱلْحَقُّ﴾ [فصلت: 53]، في الآية تبشير للرسول ﷺ وللخلفاء بعده بالفتوحات في أوطان العرب على وجه الخصوص، والفتوحات في مشارق الأرض ومغاربها على وجه العموم، وهذه الفتوحات لم تتيسر لأحد قبلهم[3].

ومنها قوله تعالى: ﴿أَعَدَّ ٱللَّهُ لَهُمْ جَنَّٰتٍ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَا ۚ ذَٰلِكَ ٱلْفَوْزُ ٱلْعَظِيمُ﴾ [التوبة: 89]، ما وعده الله للمؤمنين في الآخرة، وكذلك قوله تعالى: ﴿وَأَمَّا ٱلَّذِينَ سُعِدُوا۟ فَفِى ٱلْجَنَّةِ خَٰلِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ ٱلسَّمَٰوَٰتُ وَٱلْأَرْضُ إِلَّا مَا شَآءَ رَبُّكَ عَطَآءً غَيْرَ مَجْذُوذٍ﴾ [هود: 108]، ومنها قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَصْحَٰبَ ٱلْجَنَّةِ ٱلْيَوْمَ فِى شُغُلٍ فَٰكِهُونَ ۝٥٥ هُمْ وَأَزْوَٰجُهُمْ فِى ظِلَٰلٍ عَلَى ٱلْأَرَآئِكِ مُتَّكِـُٔونَ ۝٥٦ لَهُمْ فِيهَا فَٰكِهَةٌ وَلَهُم مَّا يَدَّعُونَ ۝٥٧ سَلَٰمٌ قَوْلًا مِّن رَّبٍّ رَّحِيمٍ﴾ [يس:55-57].

وكذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّا لَنَنصُرُ رُسُلَنَا وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ فِى ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا وَيَوْمَ يَقُومُ ٱلْأَشْهَٰدُ﴾ [غافر: 51]، أي وعد الله للرسل وللمؤمنين بالنصر في الدنيا والآخرة. قال ابن عاشور: "وهذا وعْد للمؤمنين بأن الله ناصرهم على من ظلمهم في الحياة الدنيا بأن يوقع الظالم في سوء عاقبة أو بأن يسلط عليه من ينتقم منه بنحوٍ أو أشدَّ مما ظلَم به مؤمناً"[4]

ومنها قوله تعالى: ﴿وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ مِنكُمْ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِى ٱلْأَرْضِ كَمَا ٱسْتَخْلَفَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ ٱلَّذِى ٱرْتَضَىٰ لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُم مِّنۢ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا﴾ [النور: 55]، في الآية ثلاثة وُعُودٍ للمؤمنين: الأول: أن يجعلهم الله خلفاء الأرض، والثاني: التمكين والتثبيت، والثالث: تبديل الخوف بالأمن[5].

---

[1] ينظر: حسين جمعة، جمالية الخبر والإنشاء، (67).

[2] ينظر: الزركشي، البرهان ، (419/2).

[3] ينظر: الزمخشري، الكشاف، (207/4).

[4] ابن عاشور، التحرير والتنوير، (168/24).

[5] ينظر: الطنطاوي، التفسير الوسيط، (147/10).

**القاعدة الخامسة: قد يخرج الخبر عن معناه الحقيقي إلى معنى مجازي فيفيد معنى الوعيد والتهديد، بل يكون أبلغ من صيغة الوعيد نفسها.**

**الشرح:**

الوعيد وما تحمله هذه الكلمة _وقانا الله_ من معان التهديد والترهيب مأخوذة من فعل "وعَد" ويشبه التوعد[1]، وقال ابن فارس: "**أما الوعيد فلا يكون إلا بشر**"[2]، والتهديد والترهيب يلزم زيادة التشديد والتأكيد، فالوعيد أحق بالتهديد بسبب كثرة حرف الياء[3]، هذا ويستعمل الأسلوب الخبري لإفادة الوعيد والتهديد لزجر الناس عن فعل ما أو تذكير عاقبة أمرهم.

ومن الأمثلة القرآنية التي جاءت بسياق التهديد:

قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَهْلَكْنَآ أَشْيَاعَكُمْ فَهَلْ مِن مُّدَّكِرٍ﴾ [القمر: 51]، في الآية تهديد لكفار قريش بالهلاك إن استمروا على كفرهم كما أُهلك من كان قبلهم، وكأنّ الله يقول للكفار: لقد أهلكت من كان قبلكم، واحذروا أن يصبح مصيركم كمصيرهم، وفيها التحذير والترهيب من سوء العاقبة، وأسلوب الاستفهام في الآية يفيد الاتعاظ والاعتبار[4].

وكذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِالْمُعْتَدِينَ﴾ [الأنعام: 119]، تهديد للمعتدين بأنّ الله عليم باعتدائهم، وإن لم ينتهوا عن فعلهم سينالهم جزاء ما اقترفت أيديهم، والمراد من الآية ليس مجرد إعلام **للرسول** ﷺ بعلمه تعالى بالمعتدين، بل هو وعيد وتهديد لهؤلاء المعتدين، وعِلْمُ الله باعتداء المعتدين والإخبار به كناية عن العقاب الذي سيحصل لهم، وهم لا يستطيعون أن يفلتوا منه[5].

وقال الله تعالى: ﴿فَعَصَىٰ فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ فَأَخَذْنَاهُ أَخْذًا وَبِيلًا﴾ [المزمل: 16]، توعد للذين يعصون الرسول ﷺ أن يحل بهم ما حلَّ بفرعون، والمقصود بهذا الخبر تهديد ووعيد للكفار الذين يعصون الرسول ﷺ بمثل مصير فرعون، وهو عصى موسى عليه السلام[6].

ومنها قوله تعالى: ﴿سَأُورِيكُمْ دَارَ الْفَاسِقِينَ﴾ [الأعراف: 145]، قال ابن كثير: "**أي سترون عاقبة من خالف أمري وخرج عن طاعتي كيف يصير إلى الهلاك والدمار والتباب، قال ابن جرير :وإنما قال "سأريكم دار الفاسقين" كما**

---

[1] ينظر: ابن منظور، لسان العرب، مادة "وعد"،(463/3).

[2] ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، مادة "وعد"، (125/6).

[3] ينظر: أبو البقاء الكفوي، الكليات، (903).

[4] ينظر: الطنطاوي، التفسير الوسيط، (121/14).

[5] ينظر:ابن عاشور، التحرير والتنوير، (36/8).

[6] ينظر:المصدر السابق، (273/29).

**يقول القائل لمن يخاطبه: سأريك غدا إلى ما يصير إليه حال من خالف أمري على وجه التهديد والوعيد لمن عصاه وخالف أمره"**[1].

ومنها قوله تعالى: ﴿تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ وَلَا تُسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [البقرة: 141]، كررت الآية ﴿وَلَا تُسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ مرتين في سورة البقرة؛ لأنّ الآية تتضمن معنى التهديد والتخويف، أي أنتم تسألون عن أفعالكم فقط، ولا تسألون عن أعمالهم، ولكلٍ منكم ما اكتسبوا، فوجب ذكر الآية مرتين للتأكيد[2].

ويستعمل حرف "السين" في الوعيد، قال الزمخشري: "**السين للوعيد، أي هو كائن لا محالة؛ وإن تراخى وقته**"[3]. ومن أمثلة ذلك قوله تعالى:﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ [الشعراء: 227]، في الآية تهديد ووعيد للذين ظلموا إن لم ينتهوا عن ظلمهم وطغيانهم، قال القرطبي (ت: 671هـ): "**في هذا تهديد لمن انتصر بظلم أي سيعلم الظالمون كيف يتخلصون من بين يدي الله عز وجل، فالظالم ينتظر العقاب، والمظلوم ينتظر النصرة**"[4].

ومن الآيات التي جاءت في سياق التهديد، تلك التي ذكر فيها مصير الكفار والظالمين في الدنيا والآخرة، وعاقبة عمل السوء، كقوله تعالى:﴿فَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَأُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ﴾ [آل عمران: 56]، وقوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ [البقرة: 229]، وكذلك الآيات التي ذكر فيها لفظ العلم، والإحاطة، والقدرة، والإبصار، والكتابة، وأكثر ما يكون هذا في ختام الآيات، وكلها تتضمن معنى التهديد، والتخويف، والإنذار، كقوله عز وجل :﴿وَاللَّهُ يَكْتُبُ مَا يُبَيِّتُونَ﴾ [النساء: 81]، في الآية تهديد للمنافقين، قال ابن كثير: "**أي : يعلمه ويكتبه عليهم بما يأمر به حفظته الكاتبين، الذين هم موكلون بالعباد، يعلمون ما يفعلون، والمعنى في هذا التهديد**"[5]، وكذلك قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ الْقَوْلَ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ [الأنبياء: 4]، الآية تهدد الذين يكذبون النبي، وقال ابن كثير: "**أي السميع لأقوالكم والعليم بأحوالكم ، وفي هذا تهديد لهم ووعيد**"[6].

**والخلاصة:** أن الآيات التي ذكر فيها معنى الوعيد والتهديد كثيرة، كلها تدل على بلاغة هذا الكتاب وإعجازه.

---

[1] محمد علي الصابوني (ت: 1442هـ)، مختصر تفسير ابن كثير، دار القرآن الكريم، بيروت، الطبعة السابعة، 1402 هـ - 1981 م، (50/2)

[2] ينظر: القرطبي، أحكام القرآن، (147/2).

[3] الزمخشري، الكشاف، (815/4).

[4] القرطبي، أحكام القرآن، (153/13).

[5] ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (364/2).

[6] المصدر السابق، (332/5).

**القاعدة السادسة: قد يخرج الخبر عن معناه الحقيقي إلى معنى مجازي فيفيد معنى التحذير، بل يكون أبلغ من صيغة التحذير نفسها.**

**الشرح:**

التحذير مشتق من فعل "حَذَّر يُحَذِّر تحذيراً"، وهو التخويف والتهديد بالشر، للتحذير أسلوب معين في اللغة، كقولك: إياك من الغلط، والأسلوب الخبري يفيد معنى التحذير مجازًا، وهو أبلغ من صيغة التحذير[1]، والتحذير يكون لأجل تحذير الناس وإيقاظهم من الوقوع في أفعال منهي عنها[2].

ومن أمثلتها قوله تعالى: ﴿ٱلطَّلَٰقُ مَرَّتَانِۖ فَإِمۡسَاكُۢ بِمَعۡرُوفٍ أَوۡ تَسۡرِيحُۢ بِإِحۡسَٰنٖۗ﴾ [البقرة: 229]، الآية تفيد أنّ التطليق حكم شرعي وتحذر من الطلاق الثانية؛ لأنه بعد التطليقة الثانية لا يوجد إلا خيار واحد وهو إما الإمساك بمعروف وإما التسريح[3].

ومنها قوله تعالى: ﴿وَيُحَذِّرُكُمُ ٱللَّهُ نَفۡسَهُۥۗ وَإِلَى ٱللَّهِ ٱلۡمَصِيرُ﴾ [آل عمران: 28]، في الآية حذر الله المؤمنين من اتخاذ غير المؤمنين أولياء، وذلك كرر التحذير بقوله "وإلى الله المصير"، وفي قوله تعالى "وإلى الله المصير" تهديد وتحذير للمؤمنين من اتخاذ الكفار الأولياء من غير المؤمنين؛ لأن التحذير جاء من ذكر ذات الله، وهذا يقتضي وقوع الخوف والرهبة في النفس من ذات الله العليا[4]، وكذلك قوله تعالى﴿يَوۡمَ تَجِدُ كُلُّ نَفۡسٖ مَّا عَمِلَتۡ مِنۡ خَيۡرٖ مُّحۡضَرٗا وَمَا عَمِلَتۡ مِن سُوٓءٖ تَوَدُّ لَوۡ أَنَّ بَيۡنَهَا وَبَيۡنَهُۥٓ أَمَدَۢا بَعِيدٗاۗ وَيُحَذِّرُكُمُ ٱللَّهُ نَفۡسَهُۥۗ وَٱللَّهُ رَءُوفُۢ بِٱلۡعِبَادِ﴾ [آل عمران: 30]، والخطاب في الآية وُجِّه للمؤمنين، وهو بمعنى التحذير، والتحذير يحفظ الناس من الوقوع في الخطأ ويبعدهم عنه، وقوله تعالى:﴿ وَٱللَّهُ رَءُوفُۢ بِٱلۡعِبَادِ﴾ يشير أنّ هذا التحذير في مصلحة العباد[5].

وكقوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلشِّرۡكَ لَظُلۡمٌ عَظِيمٞ﴾ [لقمان: 13]، وقد نهى لقمان ابنه من الشرك بالله، وعلل نهيه بقوله إنّ الشرك لظلم عظيم، وفيه معنى التحذير.

ومنه قوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِنَّ كَثِيرٗا مِّنَ ٱلۡأَحۡبَارِ وَٱلرُّهۡبَانِ لَيَأۡكُلُونَ أَمۡوَٰلَ ٱلنَّاسِ بِٱلۡبَٰطِلِ وَيَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِۗ وَٱلَّذِينَ يَكۡنِزُونَ ٱلذَّهَبَ وَٱلۡفِضَّةَ وَلَا يُنفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَبَشِّرۡهُم بِعَذَابٍ

---

[1] ينظر: حسين جمعة، جمالية الخبر والإنشاء، (71).

[2] ينظر: الطنطاوي، التفسير الوسيط، (76/2).

[3] ينظر: حسين جمعة، جمالية الخبر والإنشاء، (71).

[4] ينظر: الطنطاوي، التفسير الوسيط، (76/2).

[5] ينظر:ابن عاشور، التحرير والتنوير، (224/3).

﴿أَلِيمٍ﴾ [التوبة: 34]، والآية تحذِّر من الاتباع لقادة السوء، والتقليد في أعمالهم الرذيلة والقبيحة، وتوجب الاتباع لما جاء في الإسلام من تعليم وشريعة[1]، وقال ابن كثير: "**التحذير من علماء السوء وعُبَّاد الضلال**"[2].

ومنه قوله ﷺ: "أبغَضُ الحَلالِ عِندَ الله الطلاق"[3]، لم يقتصر معنى الحديث على فائدة الخبر، بل يفيد معنى التحذير بعد الفائدة.

**القاعدة السابعة: قد يخرج الخبر عن معناه الحقيقي إلى معنى مجازي فيفيد معنى النفي، بل يكون أبلغ من صيغة النفي نفسها.**

**الشرح:**

النفي من أسلوب الخبر، والكلام في اللغة ينقسم قسمين، وهما الإثبات والنفي؛ ولذلك قيل النفي شطر الكلام، والنفي مغاير للجحد، والنفي هو ما كان النافي صادقًا في كلامه، ولا يسمى جحدًا، وأما لو كان كاذبًا في كلامه يسمى جحدًا ونفيًا أيضًا، ويقول السيوطي: "**من أقسام الخبر النفي، بل هو شطر الكلام كله والفرق بينه وبين الجحد أن النافي إن كان صادقا سمي كلامه نفيا ولا يسمى جحدا وإن كان كاذبا سمي جحدا ونفيا أيضا فكل جحد نفي وليس كل نفي جحدا ذكره أبو جعفر النحاس وابن الشجري وغيرهما**"[4].

للنفي أدوات هي: لا، ولات، وليس، وما، ولم، ولما. ولكل منها شروط وطرق لاستخدامها، ولا أتوسع في ذكرها فهذا ليس مجال بحثي.

والآيات التي فيها أسلوب النفي في القرآن الكريم كثيرة جدًا، منها على سبيل المثال قوله الله تعالى: ﴿لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ﴾ [البقرة: 255]، ﴿وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ [الأنعام: 132]، ﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا﴾ [مريم: 64]، في الآيات نفي عن الله سبحانه وتعالى صفة النوم، والسِنة، والغفلة، والنسيان.

ومنها قوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلْنَاهُمْ جَسَدًا لَا يَأْكُلُونَ الطَّعَامَ﴾ [الأنبياء: 8]، نُفي عن الأنبياء صفة عدم الأكل، بل هم جسد يأكلون.

---

[1] ينظر:الطنطاوي، التفسير الوسيط، (271/6).

[2] ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (138/4).

[3] ابن حجر، أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: 852هـ)، بلوغ المرام من أدلة الأحكام، تحقيق: سمير بن أمين الزهري، دار الفلق، الرياض، الطبعة السابعة، 1424 هـ، (327/1).

[4] السيوطي، الإتقان، (261/3).

وكذلك قوله تعالى: ﴿مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَمِيمٍ وَلَا شَفِيعٍ يُطَاعُ﴾ [غافر: 18]، أي ليس للظالمين شفيعٌ أصلًا، وقوله تعالى: ﴿وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ﴾ [آل عمران: 182]، في الآية نفي عن الله سبحانه صفة الظلم، وقوله تعالى: ﴿إِنِ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ﴾ [الملك: 20]، أي ما الكافرون إلا في غرور.

وقوله تعالى: ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝٣ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾ [الإخلاص: 3-4]، أي في الآية نفي مستمر عن الله سبحانه صفة الوالد والمولود والمثيل له، وفي وقوله تعالى ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ﴾ نفي التشابه والتجانس ،وأما في قوله تعالى ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾ نفي صفة الحدوث ، ووصف بصفة القدم والأزلي[1].

وقوله تعالى:﴿ أَءُنزِلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ مِنْ بَيْنِنَا بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِّن ذِكْرِي بَل لَّمَّا يَذُوقُوا عَذَابِ﴾ [ص: 8]، أي إلى وقت الحاضر لم يأتيهم العذاب، ولم يذوقوه وسوف ينزل عليهم، وهو قريب الوقوع، ويعد (لما) من حروف النفي، وتشبه (لم) في ناحية دلالة النفي، وتفارقها بالدلالة على النفي المتصل إلى وقت وقوع التكلم ، ويُتوقع أن يحصل المنفي بعدها[2].

وقوله تعالى: ﴿وَلَن يَتَمَنَّوْهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ﴾ [البقرة: 95]، نفي تمنّي الموت عنهم إلى الأبد، أي إنّ اليهود لا يمكن وقوع التمنّي من أحدهم على الإطلاق بسبب الذنوب والآثام التي ارتكبوها[3].

وقوله تعالى: ﴿كَمْ أَهْلَكْنَا مِن قَبْلِهِم مِّن قَرْنٍ فَنَادَوا وَّلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ﴾ [ص: 3]، أي ليس الوقت وقت الفرار، ولا النجاة من العذاب بالتوبة[4].

وقد ذكر السيوطي قاعدة مهمة في النفي، وهي: "**نفي العام يدل على نفي الخاص، وثبوته لا يدل على ثبوته، وثبوت الخاص يدل على ثبوت العام ونفيه لا يدل على نفيه**"[5]، فمثلًا كقوله تعالى: ﴿فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ﴾ [البقرة: 17]، النور أعم من الضوء، وبنفي النور نُفيَ الضوء، ولو نفيت الضوء بقي احتمالُ وجودِ الأنواع الأخرى للنور دون الضوء، فإذن من نفي العام يُفهَم نفي الخاص، ولا يجوز عكسه، ومنها قوله تعالى: ﴿لَيْسَ بِي ضَلَالَةٌ﴾ [الأعراف: 61]، الضلالة أعم من الضلال، فكانت الآية أبلغ، ومنها قوله تعالى: ﴿وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ﴾ [آل عمران: 133]، العرض أخص من الطول، فإثباته إثبات الطول، فالآية أبلغ[6].

---

[1] ينظر: النسفي، مدارك التنزيل، (694/3).

[2] ينظر: ابن عاشور، التحرير والتنوير، (215/23).

[3] ينظر: الطنطاوي، التفسير الوسيط، (213/1).

[4] ينظر:الطبري، جامع البيان، (142/21).

[5] السيوطي، الإتقان، (264/3).

[6] ينظر: المصدر السابق.

## المبحث الثاني: الإنشاء ودلالاته

**فيه ثلاثة مطالب:**

**المطلب الأول: تعريف الإنشاء وأقسامه**

**المطلب الثاني: الْقَواعِد اللُّغويَّة في الإنشاء غير الطلبي.**

**المطلب الثالث: الْقَواعِد اللُّغويَّة في الإنشاء الطلبي.**

## المطلب الأول: تعريف الإنشاء وأقسامه

**فيه مسألتان:**

### المسألة الأولى: تعريف الإنشاء لغة واصطلاحاً

**القاعدة: الإنشاء لغة: الإيجاد والتكوين. واصطلاحاً: هو قسيم الخبر أي هو الكلام الذي لا يحتمل الصدق والكذب لذاته.**

**الشرح:**

**الإنشاء لغة:**

1. الإيجاد والتكوين [1]، من "**نشأ :أنشأه الله: خلقه .ونشأ ينشأ نشأ ونشوءا ونشاء ونشأة ونشاءة :حيِيَ، وأنشأ الله الخلق أي ابتدأ خلقهم**"[2]، قال الراغب الأصبهاني: "**النشأ والنشأة إحداث الشيء وتربيته**"[3]، ومنه قوله تعالى:﴿**وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ ٱلنَّشْأَةَ ٱلْأُولَىٰ**﴾ [الواقعة: 62]،أي الخلقة الأولى، وكذلك قوله تعالى: ﴿**وَأَنَّ عَلَيْهِ ٱلنَّشْأَةَ ٱلْأُخْرَىٰ**﴾ [النجم: 47]،
2. الارتفاع: قال ابن الفارس: "**(نشأ) النون والشين والهمزة أصل صحيح يدل على ارتفاع في شيء وسمو. ونشأ السحاب: ارتفع. وأنشأه الله: رفعه، ومنه: إن ناشئة الليل يراد بها والله أعلم القيام والانتصاب للصلاة**"[4].

**الإنشاء اصطلاحاً:** تعددت أقوال العلماء في تعريفه:

فقد جاء في الموسوعة القرآنية المتخصصة: "**هو الكلام الذي يطلب به أمر لم يكن موجودا وقت النطق بالكلام أي هو ما ليس له نسبة خارجة وقت النطق بالكلام الإنشائي، يراد مطابقتها أو عدم مطابقتها. وأما الخبر عندهم: فهو الكلام الذي له نسبة خارجية يراد مطابقتها أو عدم مطابقتها**"[5] ، وقال أحمد الهاشمي (ت: 1362هـ): "**هو ما يتوقف تحقُّقُ مدلوله على النطق به، أو هو ما لا يحصل مضمونه ولا يتحقق إلا إذا تلفظت به**"[6]، وقيل إنّه ما تأخّرَ وجودُ معناه عن وجود لفظه[7].

---

[1] الموسوعة القرآنية المتخصصة، (449).

[2] ابن منظور، لسان العرب، مادة "نشأ"، (170/1).

[3] الراغب الأصفهاني، المفردات في غريب القرآن، (638)

[4] ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، مادة "قعد"، (429/5)

[5] الموسوعة القرآنية المتخصصة، (449).

[6] أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة، (69).

[7] ينظر: عبد العزيز عتيق، علم المعاني، (80).

وعلى الرغم من تعدُّدِ تعريفات العلماء للإنشاء، لكنها تدور حول معنى واحد اخترناه و**هو قسيم الخبر أي هو الكلام الذي لا يحتمل الصدق والكذب لذاته.**

**شرح التعريف:**

**قسيم الخبر**: وقد قلنا في المقدمة إنّ الكلام إما خبر، وإما إنشاء، ولا ثالث له، فالإنشاء قسيم الخبر.

**الكلام**: قيد يخرج به ما ليس بكلام ، وقد ذكرت سابقًا تعريفَ الكلام[1]

**لا يحتمل الصدق والكذب**: عدم الصحة في الإنشاء أن يقال هذا الكلام صدق أو كذب؛ لأنه لا يوجد حقيقته في الواقع قبل النطق به، أو بقول آخر تأخر وجود معناه عن وجود لفظه، ولكن الإنشاء يستلزم خبرًا ، فمثلًا لو قال: "يا بني تتكلم"، ويستلزم منه خبرًا هو: أنا طالب منك التكلم، وكذلك القول: "لا تتحرك"، أي: أنا طالب منك عدم التحرك، وهذه مستلزمات الصيغة الإنشائية ليس مقصودًا، والمقصود هو نفس صيغة الإنشاء، وبذلك يكون ذات الإنشاء هو أساس الحكم عليه بالصدق أو الكذب[2].

**لذاته**: أي بدون النظر إلى قائله، لأن هناك من الأقوال ما هو صدق لا يحتمل الكذب، وكذب لا يحتمل الصدق إذا نظرنا إلى قائله، وقد فصلتها فيما سبق[3].

للإنشاء نسبتان من النِّسبِ الثلاثة التي ذكرتها في الخبر، ألا وهي: النسبة الكلامية، والنسبة الذهنية، والنسبة الخارجية. هاتان النسبتان: النسبة الكلامية والنسبة الذهنية، فمثلاً: إذا قلت: "أعرني كتابك"، هذه الجملة إنشائية طُلِبَ بها أمرٌ لم يكنْ موجودًا وقت النطق بها، والنسبة الكلامية فيها هي: طلب المتكلم استعارةَ كتابِ المخاطب، أما النسبة الذهنية فهي: التصور الذهني لعملية إعارة الكتاب، سواء تحققت الإعارة أو لم تتحقَّق[4].

---

[1] ينظر: ص 12 من هذا البحث.

[2] ينظر:عبد الرحمن الميداني، البلاغة العربية، (665)، وعبد العزيز عتيق، علم المعاني، (74-75).

[3] ينظر: ص 22 من هذا البحث.

[4] ينظر: الموسوعة القرآنية المتخصصة، (449).

**المسألة الثانية: أقسام الإنشاء**

**القاعدة: الإنشاء ينقسم قسمين، وهما: الإنشاء غير الطلبي، والإنشاء الطلبي.**

**الشرح:**

الإنشاء ينقسم باعتبار استدعاء المطلوب أو عدمه قسمين، وهما: الإنشاء الطلبي والإنشاء غير الطلبي، ويقول بكري شيخ أمين: "**وللتفريق بين الإنشاءين: الطلبي، وغير الطلبي يلاحَظ في الإنشاء الطلبي أنّ وجود معنى الجملة يتأخر عن وجود لفظه. على عكس الإنشاء غير الطلبي إذ وقت وجود المعنى هو وقت وجود اللفظ. فإذا قال شخص لآخر: بعتك هذه السيارة، وقال الآخر قبلت، فإنّ معنى البيع والقبول يتحقق في وقت التلفظ بكلمتي بعتك وقبلت، أما إذا دعا رجل ربه: رب اغفر لي، فإنّ معنى الغفران يتحقق، أو يرجى تحققه بعد الدعاء**"[1].

**الإنشاء الطلبي**: هو الإنشاء الذي يستدعي مطلوبًا غير حاصلٍ وقت الطلب على حسب المتكلِم[2]، وهو ينقسم خمسة أنواع على الراجح :

1. **الأمر**: طلب حصول الفعل من المخاطب على سبيل الاستعلاء، والغرض الأصلي للأمر هو الوجوب، مثل قوله تعالى: ﴿وَقَٰتِلُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ٱلَّذِينَ يُقَٰتِلُونَكُمۡ﴾ [البقرة: 190]، "وقاتلوا" في الآية أمر يفيد الوجوب.
2. **النهي**: طلب حصول الكف من المخاطب على سبيل الاستعلاء، والأصل في النهي طلب الكف عن شيء على وجه الجزم، كما في قوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَأۡكُلُواْ ٱلرِّبَوٰٓاْ أَضۡعَٰفٗا مُّضَٰعَفَةٗۖ﴾ [آل عمران: 130]، "لا تأكلوا "كلمة في الآية تفيد الحرمة بأسلوب النهي.
3. **التمنّي**: طلب أمر محبوب كان مستحيلًا أو متعسرًا، نحو قوله تعالى: ﴿وَيَقُولُ ٱلۡكَافِرُ يَٰلَيۡتَنِي كُنتُ تُرَٰبَۢا﴾ [النبأ: 40]، "يا ليتني"كلمة تفيد التمنّي؛ لأنّ من المستحيل أن يصير الكافر ترابًا يوم القيامة.
4. **الاستفهام**: طلب الفهم في أمر مجهول، كما في قوله تعالى: ﴿قَالُوٓاْ ءَأَنتَ فَعَلۡتَ هَٰذَا بِـَٔالِهَتِنَا يَٰٓإِبۡرَٰهِيمُ﴾ [الأنبياء: 62]، الهمزة في قوله تعالى " ءَأَنتَ " تفيد الاستفهام .
5. **النداء**: طلب الإقبال، كقوله تعالى لموسى عليه السلام: ﴿يَٰمُوسَىٰٓ إِنِّيٓ أَنَا ٱللَّهُ رَبُّ ٱلۡعَٰلَمِينَ﴾ [القصص: 30]، الياء في " يَٰمُوسَىٰٓ" من أدوات النداء.

**الإنشاء غير الطلبي**: هو عكس الإنشاء الطلبي، هو لا يطلب مطلوبًا غير حاصل وقت الطلب[3]، وينقسم أقساماً آتية:

---

[1] بكري شيخ أمين، البلاغة العربية في ثوبها الجديد، دار العلم للملايين، بيروت، الطبعة السادسة، 1999م، (75/1)، بتصرف قليل.

[2] ينظر:عبد الرحمن الميداني، البلاغة العربية، (228).

[3] محمد أحمد قاسم، محيي الدين ديب، علوم البلاغة البديع والبيان والمعاني، المؤسسة الحديثة للكتاب، طرابلس، لبنان الطبعة الأولى، 2003 م، (310).

1. **المدح:** ومنه قوله تعالى: ﴿نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ﴾ [ص: 30]، " **نِعْمَ** " في قوله تعالى تفيد المدح.
2. **الذم:** كقوله تعالى: ﴿بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا﴾ [الكهف: 50]، " **بِئْسَ**" في قوله تعالى تفيد الذم.
3. **صيغ العقود:** مثل بعت، اشتريت.
4. **القسم:** قال الله تعالى: ﴿قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا جِئْنَا لِنُفْسِدَ فِي الْأَرْضِ وَمَا كُنَّا سَارِقِينَ﴾ [يوسف: 73]، التاء في قوله " **تَاللَّهِ** " تفيد القسم.
5. **الرجاء:** طلب الممكن المحبوب. كما في قوله تعالى:﴿لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا﴾ [الطلاق: 1]، " **لَعَلَّ** " في الآية بمعنى الرجاء.
6. **التعجب والتعجيب:** نحو قوله تعالى: ﴿أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَنَا﴾ [مريم: 38]، أُستخدم في الآية أسلوب التعجب، وهو أفعل به.
7. **الشرط:** ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تُبْدُوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبْكُمْ بِهِ اللَّهُ﴾ [البقرة: 284]، في الآية أداة الشرط، وهي " **وَإِن** ".

الخلاصة: هذا وإن تقسيم الإنشاء إلى طلبي وغير طلبي يختلف باختلاف الاعتبار، فيكون طلبيا باعتبار، ويكون غير طلبي باعتبار آخر، وما اختلف في كونه طلبيا وغير طلبي فحمله على الطلبي أولى لأنه هو الأصل ولأنه ما من شيء ذكروه إلا وفيه شيء من الطلب ولو بتأويل بوجه من الوجوه[1].

[1] سليمان آيدن مصطفى، القواعد والفوائد التي تتعلق بالخبر والإنشاء في القرآن الكريم، لم تنشر، (8).

## المطلب الثاني: الْقَواعِد اللُّغويَّة في الإنشاء غير الطلبي.

**فيه سبع مسائل:**

### المسألة الأولى: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المدح.

**القاعدة: "نِعْمَ" إنشاء غير الطلبي يفيد المدح.**

**الشرح:**

**المدح في اللغة:** نقيض الهجاء وهو حسن الثناء[1].

**وفي الاصطلاح:** هو الثناء باللسان على الجميل الاختياري قصداً[2]، والمدح من أسلوب الإنشاء غير الطلبي الذي لا يستدعى مطلوبًا غير حاصل وقت الطلب، ولكن أُختلف في إنشائيته، قال عبد السلام هارون: حين يتحدث عن (بئس، نعم ): "**فقد كان الخلاف هناك منصبًا على إنشائية اللفظ وخبريته أيضًا، أما هنا فالإجماع على أنّ هاتين الكلمتين تأْتيان لإنشاء المدح أو الذم، وأنّ الإنشاء الذي يفيدانه من قبيل الإنشاء غير الطلبي**"[3]، فمثلاً: لو قلت نِعم الرجلُ محمدٌ، فإنما أنشئتَ المدح، وتحدثتَ بهذا اللفظ، والمدح لم يكن موجودًا في الخارج قبل التحدث لكي يطابق هذا الكلام لما في الواقع حتى يقال إنّه خبر.

هناك ألفاظ وأساليب كثيرة تدل على المدح في اللغة، ومنها ما هو صريح الدلالة، كقولك: "أمدح، أثني، أستحسن"، وما أشبهها، والصفات الجميلة الممدوحة كالجميل، والعظيم، والفاضل، ومنها ما هو يحتاج لقرينة لإفادة المدح كأساليب النفي، والاستفهام، والتعجب، والتفضيل، ونحوها[4]، وفي القرآن استخدم هذان الأسلوبان للمدح، وإنما أتحدث هنا عن النوع الأول فقط، وهو المدح الصريح، وله ألفاظه المخصصة، وهي: نِعْمَ، وحبَّذا، وهما سماعيّانِ، وما جاء على صيغة "فَعُلَ" يُقصَد به المدح:

1. نِعْمَ: ورد في القرآن في ستة عشر موضعًا وفي موضعين بصيغة "نِعْمَ"، مثل قوله تعالى: ﴿نِعْمَ ٱلْمَوْلَىٰ وَنِعْمَ ٱلنَّصِيرُ﴾ [الأنفال: 40]، قال أبو حيان: "**والمخصوص بالمدح محذوف أي الله**"[5]، ﴿نِعْمَ أَجْرُ ٱلْعَٰمِلِينَ﴾ [العنكبوت:

---

[1] ابن منظور، لسان العرب، مادة "مدح"، (589/2).

[2] الجرجاني، التعريفات، (207).

[3] عبد السلام محمد هارون، الأساليب الإنشائية في النحو العربي، مكتبة الخانجي بالقاهرة، الطبعة الخامسة، 1421هـ، (100). عبد السلام هارون ولد في مصر سنة 1327 هـ، شيخ المحققين، الأديب، الباحث، اللغوي، وحصل على الجائزة الأولى لمجمع اللغة العربية، وجائزة الملك فيصل، ينظر: محمد خير رمضان يوسف، تتمة الأعلام للزركلي، دار ابن حزم، الطبعة الثانية، 2002 م، (290/1).

[4] ينظر: عباس حسن ، النحو الوافي، (367/3).

[5] أبو حيان، البحر المحيط، (320/5).

58]، ﴿نِعۡمَ ٱلۡعَبۡدُ إِنَّهُۥٓ أَوَّابٞ﴾ [ص: 30]، كلمة (نعم) مدح لسليمان عليه السلام، وقوله تعالى ﴿إِنَّهُۥٓ أَوَّابٞ﴾ تعليل لمدحه عليه السلام[1]. ﴿نِعِمَّا يَعِظُكُم بِهِۦٓ﴾ (النساء:58)، ﴿فَنِعِمَّا هِيَ﴾ [البقرة: 271].

2. **حبَّذا:** نستعملها في اللغة، ولكن لم تستخدم في القرآن، مثل: حبّذا الأمرُ.
3. **الفعل بصيغة "فَعُلَ"**: مقصودًا به المدح، وأُستخدم في ثلاثة مواضع في القرآن، مثل قوله تعالى:﴿خَٰلِدِينَ فِيهَا حَسُنَتۡ مُسۡتَقَرّٗا وَمُقَامٗا﴾ [الفرقان: 76]، أي "ونعيمهم في الجنة خالد لا انقطاع له "[2]، ﴿نِعۡمَ ٱلثَّوَابُ وَحَسُنَتۡ مُرۡتَفَقٗا﴾ [الكهف: 31]، ﴿وَحَسُنَ أُوْلَٰٓئِكَ رَفِيقٗا﴾ [النساء: 69]، الشاهد في الآية كلمة "حسن" تفيد المدح، وهي ملحقة بكلمة "نعم"[3]، قال ابن عاشور فيها: "**فعل يراد به المدح ملحق بنعم ومضمّن معنى التعجّب من حسنهم ، وذلك شأن فَعُل بضم العين من الثلاثي أن يدلَّ على مدح أو ذمّ بحسب مادّته مع التعجّب . وأصل الفعل حَسَنَ بفتحتين فحوّل إلى فعُل بضمّ العين لقصد المدح والتعجّب**"[4].

**المسألة الثانية: الْقَواعِد اللُّغويَّة في الذم.**

**القاعدة: "بئس" إنشاء غير طلبي يفيد الذم.**

**الشرح:**

**الذم في اللغة: " نقيض المدح. يقال. ذممته فهو ذميم"**[5].

**والذم في الاصطلاح:** هو التقبيح على سوء الفعل، قال أبو البقاء الحنفي (ت: 1094هـ): "**الذم لا يستعمل إلا لإظهار سوء بقصد التعييب"**[6]، كلمة (بئس) أصبحت فعلًا ماضيًا يفيد الذم كما أصبحت كلمة (نعم) تفيد المدح، ولكنّها تجردت من دلالتها الزمنية، وانسلخت عنها، وتكون جملة إنشائية غيرَ طلبية منها وفاعلها، والمقصود منهما هو المدح العام، أو الذم من غير قصد في وقت معين؛ لذلك يعد الإنشاء المحض غير الطلبي، ولا دلالة فيه على زمن مطلقًا، مثل :نعم أجر المخلصين، بئس مصير المتجبرين[7].

---

[1] ينظر: البيضاوي، أنوار التنزيل، (29/5).

[2] لجنة من علماء الأزهر، المنتخب في تفسير القرآن الكريم، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، مصر، مؤسسة الأهرام، الطبعة الثامنة عشر، 1416 هـ - 1995 م، (541/1).

[3] ينظر: الطنطاوي، التفسير الوسيط، (210/3).

[4] ابن عاشور، التحرير والتنوير، (116/5).

[5] الجوهري، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت: 393هـ)، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيروت، الطبعة الرابعة، 1407 هـ - 1987 م، (1925/5).

[6] أبو البقاء الكفوي، الكليات، (404).

[7] ينظر: عباس حسن ، النحو الوافي، (369/3).

هناك ألفاظ وأساليب كثيرة تدل على الذم في اللغة، ومنها ما هو صريح كالقول: "أذم، أهجو، أستقبح"، ومنها الصفات المذمومة مثل "البخيل، الحقود، الخائن"، ومنها تدل على الذم بالقرينة كأساليب النفي، والاستفهام، والتعجب، والتفضيل[1]، وكذلك ذُكر هذان الأسلوبان للذم في القرآن، وإنما أتحدث عن النوع الأول، وهو الذم الصريح، وله ألفاظ مخصصة، وهي: بِئْسَ، ولاحَبَّذا، وهما سماعيّانِ، وما جاء على صيغة "فَعُلَ" مقصودًا به الذم.

1. **بِئْسَ:** ذكر في القرآن سبعة وثلاثين موضعًا، "بئس" ذكر في ثلاثة مواضع، مثل قوله تعالى: ﴿بِئْسَ ٱلرِّفْدُ ٱلْمَرْفُودُ﴾ [هود: 99]،في الآية ذم العطاء والمعطى، وهما اللعنة في الدنيا والآخرة[2]، ﴿بِئْسَ لِلظَّٰلِمِينَ بَدَلًا﴾ [الكهف: 50]، الذم لهم باتخاذهم من دون الله وليًّا، ﴿بِئْسَ مَثَلُ ٱلْقَوْمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُوا۟ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ﴾ [الجمعة: 5]، ﴿بِئْسَمَا ٱشْتَرَوْا۟ بِهِۦٓ أَنفُسَهُمْ أَن يَكْفُرُوا۟ بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ بَغْيًا أَن يُنَزِّلَ ٱللَّهُ مِن فَضْلِهِۦ عَلَىٰ مَن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِۦ﴾ [البقرة: 90]، الآية تفيد الذم لليهود الذين كفروا بما أنزل الله بغيًا وحسدًا أن ينزله على محمد ﷺ[3].
2. **لا حَبَّذا:** لم يذكر في القرآن، ولكن يستخدم في اللغة، يقال: لا حَبَّذا الكذبُ.
3. **الأفعال بصيغة "فَعُلَ":** المقصود به الذم: منها:

**سَاء:** كقوله تعالى: ﴿وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ سَآءَ مَا يَعْمَلُونَ﴾ [المائدة: 66]، قال الطنطاوي في الآية: "ذم للكثيرين منهم الذين قبح عملهم وفسدت نفوسهم"[4]، وكذلك ﴿أَلَا سَآءَ مَا يَحْكُمُونَ﴾ [النحل: 59]، فيها ذم للمشركين الذين يجعلون مع الله شركاء.

**سَاءت:** مثل قوله تعالى: ﴿إِنَّهَا سَآءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا﴾ [الفرقان: 66]، فيها ذم لجهنم، أي بئس جهنم مقامًا ومستقراً.

**كَبُرَ:** مثل قوله تعالى: ﴿كَبُرَ مَقْتًا عِندَ ٱللَّهِ أَن تَقُولُوا۟ مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾ [الصف: 3]، كلمة (كَبُرَ) في الآية تحتمل الذم والتعجب، وذهب الزمخشري إلى معنى التعجُّبِ[5]، وأبو حيان رأى فيها جواز كونها من باب المدح والذم، وفي هذه الحالة يكون ضميرٌ مُبْهَمٌ معها، وكذلك تجوز مخصوصًا بالذم، أي معنى الآية: بئس بغضًا قولكم عند الله[6] .

---

[1] ينظر: عباس حسن (ت: 1398هـ)، النحو الوافي، (367/3).

[2] ينظر: النسفي، مدارك التنزيل، (83/2).

[3] ينظر: الطنطاوي، التفسير الوسيط، (199/1).

[4] المصدر السابق، (222/4).

[5] الزمخشري، الكشاف، (523/4).

[6] ينظر: أبو حيان، البحر المحيط، (164/10).

**كَبُرَتْ:** مثل قوله تعالى: ﴿كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ﴾ [الكهف: 5]، كما ذكرت في المثال السابق كلمة (كبرت) تحتمل التعجب والذم، قال السمين الحلبي فيها: "**والثاني: أن الفاعلَ مضمرٌ مفسِّرٌ بالنكرةِ بعد المنصوبةِ على التمييزِ، ومعناها الذمُّ ك "بِئس رجلًا "، فعلى هذا : المخصوصُ بالذمِّ محذوفٌ تقديرُه : كَبُرَتْ هي الكلمةُ كلمةً خارجةً مِنْ أفواهِهم تلك المقالةُ الشَّنعاءُ**"[1].

**المسألة الثالثة: الْقَواعِد اللُّغويَّة في الترجّي**

**القاعدة: لا شك أن الترجّي من أقسام الإنشاء. وله معنى حقيقي، ومعنى مجازي.**

**الشرح:**

**الترجّي لغة:** الأمل والرجاء والتوقُّعُ، وقد يستعمل في معنى الخوف[2]، قال الله تعالى: ﴿مَّا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا﴾ [نوح: 13]، أي لماذا لا تخافون الله عظمة، في لسان العرب: "**الرجاء من الأمل: نقيض اليأس وقد تكرر في الحديث ذكر الرجاء بمعنى: التوقع والأمل ورجيه وترجّاه**"[3].

**في الاصطلاح:** يقول عبد الرحمن الميداني: "**هو طلب أمر محبوب أو مرغوب فيه، مما يرى طالبه أنه مطموع فيه، أو الحصول عليه**"[4].

ويقول السيوطي في الإتقان: "**نقل القرافي في «الفروق»، الإجماع على أنه إنشاء، وفرق بينه وبين التمنّي بأنه الترجّي في الممكن، والتمنّي فيه وفي المستحيل، وبأن الترجّي في القريب والتمنّي في البعيد، وبأن الترجّي في المتوقع والتمنّي في غيره، وبأن التمنّي في المعشوق للنفس والترجّي في غيره، وسمعت شيخنا العلامة الكافيجي يقول: الفرق بين التمنّي وبين العرض، هو الفرق بينه وبين الترجّي**"[5]

أدوات الترجّي:

للترجّي أربع أدوات وهي:

**حَرَى:** من الأفعال التي تفيد الرجاء، مثل: حَرَى زَيدٌ أنْ يقومَ.

---

[1] : السمين الحلبي، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم (ت: 756هـ) الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، تحقيق: أحمد محمد الخراط، دار القلم، دمشق، (440/7)

[2] الزَّبيدي، محمّد بن محمّد بن عبد الرزّاق الحسيني الزَّبيدي (ت: 1205هـ)، تاج العروس من جواهر القاموس، تحقيق: مجموعة من المحققين، دار الهداية، (27/28).

[3] ابن منظور، لسان العرب، مادة "رجا "، (809/14).

[4]عبد الرحمن الميداني، البلاغة العربية، (252/1).

[5]جلال الدين السيوطي، الإتقان في علوم القرآن، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة ناشرون، (583).

**اِخْلَوْلَقَ**: من الأفعال المقاربة التي تدل على الرجاء، مثل: اِخْلَوْلَقَ زَيدٌ أنْ يقوم.

**لعّل**: وضع للترجّي في الأصل، ويطلب به الممكن المحبوب، ومن أخوات "إنّ" التي تنصب اسمها وترفع خبرها، "لعل" يأتي في القرآن بمعنى التعليل، كمثل قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ [البقرة: 21]، أي لكي تتقوا، وهنا لا تفيد "لعّل" معنى الترجّي، ومعنى الآية لكي تتقوا وتتجّنبوا غضب ربكم وسخطه عليكم اعبدوا الله ربكم الذي خلقكم من عدم ومَنْ سبقكم، وأفردوا له العبادةَ، وأطيعوا أوامره، وانتهوا عما نهيتم، وكونوا من المتقين[1] ، ويأتي بمعنى الترجّي، كما في قوله تعالى: ﴿فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَّعَلِّي آتِيكُم مِّنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجِدُ عَلَى النَّارِ هُدًى﴾ [طه: 10]، معنى "لعل" في الآية: أرجو أو أتوقع أن أحصل على النار منهم، وهو أمر محبوب قريب الحصول.

**عَسَى**: فعل ناقص تدخل على المبتدأ، فترفعه وتجعله اسمًا لها، وتنصب الخبر وتجعله خبرًا لها، مثل قوله تعالى:﴿عَسَى اللَّهُ أَن يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعًا﴾ [يوسف: 83]، أي أرجو من الله أن يأتيني بهم جميعا في وقت قريب وهو قادر على ذلك.

**الأغراض المجازية للترجّي:**

**التمنّي:**

"لعل" و"عسى" يخرجان من معناهما الأصلي وهو الترجّي فتفيدان التمنّي لأغراض بلاغية وهو إبراز المتمنّي البعيد الحصول في صورة القريب المترقّب الحصول[2]، وينصب جوابه بأن مُضمرة، كقوله تعالى: ﴿لَّعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ ۝٣٦ أَسْبَابَ السَّمَاوَاتِ فَأَطَّلِعَ إِلَىٰ إِلَٰهِ مُوسَىٰ وَإِنِّي لَأَظُنُّهُ كَاذِبًا﴾ [غافر: 37- 38]، نصب جواب التمنّي "أطلع "، قال الزمخشري (ت: 538هـ):" **وقرئ: فأطلع بالنصب على جواب الترجّي، تشبيها للترجّي بالتمنّي**"[3] .

**الإشفاق:**

الإشفاق هو الرجاء أو التوقُّعُ في الأمر المحذور، قال السيوطي: "**وقد ترد مجازًا لتوقُّعِ محذورٍ، ويسمَّى الإشفاق**"[4]، مثل قوله تعالى: ﴿لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ﴾ [الشورى: 17].

---

[1] ينظر: الطبري، جامع البيان، (387/1).

[2] ينظر: عيسى على العاكوب، المفصل في علوم البلاغة، جامعة حلب، مديرية الكتب والمطبوعات والجامعية، (280)، عيسى على العاكوب ولد سنة 1950م في الرقة، حاصل على دكتوراه في النقد والبلاغة، ونال الجائزة العالمية للباحث المتميز (مجمع اللغة العربية بدمشق) .

[3] الزمخشري، الكشاف، (167/4).

[4] جلال الدين السيوطي، الإتقان، شعيب الأرناؤوط، (583).

**المسألة الرابعة: صيغة العقود**

اختلف العلماء في صيغ العقود هل هي من الإنشاء غير الطلبي أم أنّها من الخبر.

فذهب الحنفية إلى " **إنها إخبارات عن ثبوت الأحكام فمعنى قولك "بِعْتُ" إخبار عما في قلبك فإن أصل البيع هو التراضي ووضعت لفظة "بعت" للدلالة على الرضا فكأنه أخبر بها عما في ضميره**"[1].

وذهب المرداوي إلى كونها من الإنشاء، حيث قال: "**وصيغة عقدٍ وفسخٍ ونحوِها إنشاء عندنا وعند الأكثر، وعند أبي حنيفة إخبار**"[2].

وإليه ذهب أبو الثناء الأصبهاني حيث قال: "**اختلفوا في أن الصيغ التي يقصد بها الوقوع، أي الصيغ المستعملة في الشرع لتُسْتَحْدَثَ بها الأحكام، مثل "بعت " و "اشتريت " و "طلقت " هل هو إخبار أم إنشاء؟ والصحيح أن مثل هذه إنشاء**"[3]، واستدل على إنشائيتها بأدلة، منها: "لا يوجد لصيغ العقود النسبة الخارجية، ولا تحتمل الصدق والكذب، ولو كانت خبرًا، لكانت أمرا ماضيًا وهي ليست كذلك، ولو كانت خبرًا، لا تفرق بينها وبين الأخبار الماضية"[4]

قال السبكي تعقيبًا على قول الحنفية:" و**استدل الأصحاب على كونه إنشاء بدلائل: أحدها : أن اللفظ لو كان إخبارا لكان إما عن ماض أو حال أو مستقبل والأولان باطلان وإلا يلزم ألا يقبل الطلاق التعليق، وثانيها : لو كانت هذه الصيغ إخبارات لكانت إما كاذبة أو صادقة فإن كانت كاذبة فلا اعتبار لها وإن كانت صادقة فصدقها إما أن يحصل بنفسها أي يتوقف حصوله على حصول الصيغة أو يحصل بغيرها**"[5]

الخلاصة: اعتمادًا على ما ذكر من أقوال العلماء يرجح أن صيغ العقود من الإنشاء، وهو المتعارف بين البلاغيين.

صيغ العقود تشتمل على عقود البيع والشراء، مثل: بعت واشتريت، عقود الزواج :مثل: زوجتك بنتي، عقد مبايعة أمير المؤمنين، إنشاء الدخول في الإسلام، إنشاء الدخول في عبادة نحو الصلاة، حل العقود كقولك: فَسَخْتُ ،خلعتُ[6].

---

[1] تقي الدين السبكي، علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام بن حامد بن يحيي السبكي (ت: 756هـ) ، الإبهاج في شرح المنهاج، دار الكتب العلمية، بيروت، 1416هـ - 1995 م، (191/1).

[2] المرداوي، أبو الحسن علي بن سليمان المرداوي (ت: 885 هـ)، تحرير المنقول وتهذيب علم الأصول، تحقيق: عبد الله هاشم، هشام العربي ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، قطر، الطبعة: الأولى، 1434 هـ - 2013 م، (157/1).

[3] الأصبهاني، محمود بن عبد الرحمن ابن أحمد بن محمد الأصفهاني (ت: 749هـ) بيان المختصر شرح مختصر ابن الحاجب، تحقيق: محمد مظهر بقا، دار المدني، السعودية، الطبعة الأولى، 1406هـ / 1986م، (630/1).

[4] ينظر: المصدر السابق.

[5] تقي الدين السبكي (ت: 756هـ) ، الإبهاج، (191/1).

[6] عبد الرحمن الميداني، البلاغة العربية، (252/1).

## المسألة الخامسة: الْقَواعِد اللُّغويَّة في التعجب

**القاعدة الأولى: " ما أَفْعَلَ وأَفْعِلْ بِهِ " إنشاء غير طلبي يفيد التعجب والتعجيب**

**الشرح:**

اختلفت أقوال العلماء في ماهية التعجب، فمنهم من قال إنه من أقسام الخبر، كسيبويه، وابن يعيش، والزركشي[1]؛ لأنه إخبار عن حالة التعجب في النفس، وقال السيوطي في الإتقان: "**من أقسامه على الأصح التعجب**"[2]، يعنى من أقسام الخبر، ومنهم من رأى أنه من الإنشاء واستدل بكون التعجب كلام يطلب به التعظيم والتفخيم في النفس[3]، كالرضي، وابن الحاجب،[4] ويقول ابن الحاجب (ت: 646هـ): "**فعل التعجب :ما وضع لإنشاء التعجب، وله صيغتان: ما أَفْعَلَه، وأَفْعِلْ به، وهما غير متصرفين، مثل: ما أَحسَنَ زيدا وأَحْسِنْ بزَيدٍ**"[5].

وتعددت أقوال العلماء في تعريف التعجب:

قال ابن فارس: "**هو تفضيل شيء على أضرابه**"[6]، وقال الزمخشري:"**معنى التعجب تعظيم الأمر في قلوب السامعين، لأن التعجب لا يكون إلا من شيء خارج عن نظائره وأشكاله**"[7].

للتعجب طريقان:

**الأول:** التعجب بألفاظ قياسية، ما كان على وزن "ما أَفْعَلَ" كقوله ما أَكرَمَه، ما أَحسَنَه، ما أَشْجَعَه، وما كان على وزن "أَفْعَلْ به" كقولك أَكْرِمْ به، وأَحسِن به، وأَشجِع به، وكقوله تعالى: ﴿فَمَآ أَصۡبَرَهُمۡ عَلَى ٱلنَّارِ﴾ [البقرة: 175]، أي ما أَشَدَّ صبرَهم على النار، ومعنى التعجب في الآية هو إعلام الظالمين والكافرين بأحوالهم في جهنم، وأحوالهم تستحِقُ تعجُّبُ الناس، والتعجُّبُ كان من صبر الكفار في النار[8].

---

[1] خالد ميلاد، الإنشاء في العربية بين التركيب والدلالة، المؤسسة العربية للتوزيع، تونس، 1421هـ، (579).

[2] السيوطي، الإتقان، شعيب الأرناؤوط، (571).

[3] ينظر: عبد الرحمن الميداني، البلاغة العربية، (168/1).

[4] خالد ميلاد، الإنشاء، (579).

[5] ابن الحاجب، جمال الدين بن عثمان بن عمر المالكي (ت: 646 هـ)، الكافية في علم النحو، تحقيق: صالح عبد العظيم، مكتبة الآداب، القاهرة، الطبعة الأولى، 2010 م، (49).

[6] بن فارس، الصاحبي، (185/1)، نص كلامه: "هو تفصيل شخص من الأشخاص أو غيره على أضرابه بوصف".

[7] الزمخشري، الكشاف، (523/4).

[8] ينظر: الطنطاوي، التفسير والوسيط، (357/1).

وقوله تعالى: ﴿قُتِلَ ٱلۡإِنسَٰنُ مَآ أَكۡفَرَهُۥ﴾ [عبس: 17]، أي الإنسان أشدَّ كفرًا مع كثرة إحسان الله تعالى إليه وأياديه عنده[1]، ﴿أَسۡمِعۡ بِهِمۡ وَأَبۡصِرۡ يَوۡمَ يَأۡتُونَنَا﴾ [مريم: 38]، أي أسماعهم أشدَّ سمعًا يومئذ، وأبصارهم أشدَّ بصرًا يومئذ، وفيها صيغتا التعجب بأسلوب الأمر، وهما تفيدان التعجيب، وتحملان المخاطب التعجب[2].

**الثاني**: التعجب بألفاظ سماعيّةٍ، ومنها التعجب بالاستفهام، كقوله تعالى: ﴿كَيۡفَ تَكۡفُرُونَ بِٱللَّهِ وَكُنتُمۡ أَمۡوَٰتٗا فَأَحۡيَٰكُمۡ﴾ [البقرة: 28]، أي مع وجود هذه الأدلة الواضحة التي تدل على وجود الله، ولكنّكم كفرتم بالله على رغم هذه البراهين، وهذا أمر يستحق منه أشد التعجب[3]، ومنها قوله تعالى: ﴿كَبُرَتۡ كَلِمَةٗ تَخۡرُجُ مِنۡ أَفۡوَٰهِهِمۡ﴾ [الكهف: 5]، أي ما أكبر كلمة، وكذلك قوله تعالى: ﴿كَبُرَ مَقۡتًا عِندَ ٱللَّهِ وَعِندَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ﴾ [غافر: 35]، أي هذا أكبر مقت عند الله، وقد ذكرت في مسألة المدح أنّ هاتين الآيتين لها معنى التعجب، أو على الأصح التعجيب[4].

**القاعدة الثانية: إذا ورد التعجب في كلام الله صرف إلى المخاطبين**

**الشرح:**

التعجب من أفعال البشر، لأنه استعظام، ويدل على الجهل وعدم العلم لكونه كلاما يفيد الدّهشة والاستغراب، فقلت الجائز في حق الله التعجيب لا التعجب؛ لأنه سبحانه وتعالى لا يتعجب، بل يجعل غيرَه يتعجب، ويقول السيوطي: "**إنما لا يوصف تعالى بالتعجب لأنه استعظام يصحبه الجهل وهو تعالى منزه عن ذلك ولهذا تعبر جماعة بالتعجيب بدله: أي أنه تعجيب من الله للمخاطبين**"[5]

ومن أمثلته قوله تعالى: "أَبصِرْ به وأَسمِعْ" في الآية: ﴿قُلِ ٱللَّهُ أَعۡلَمُ بِمَا لَبِثُواْ لَهُۥ غَيۡبُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۖ أَبۡصِرۡ بِهِۦ وَأَسۡمِعۡۚ مَا لَهُم مِّن دُونِهِۦ مِن وَلِيّٖ وَلَا يُشۡرِكُ فِي حُكۡمِهِۦٓ أَحَدٗا﴾ [الكهف: 26]، والهاءُ في قوله تعالى "أبصر به وأسمع" يعود إلى اللهِ مجازًا، والمراد من الآية أنّ الله تعالى يبصر ويسمع كل شيء ،والمسموعات والمبصرات لا تخرج عن علم الله الأزلي، وقلت صيغتي التعجيب ولم أقل صيغتي التعجب؛ لأن الله لا يتعجب، بل يدلنا على ما ينبغي لنا أن نتعجب منه، ولا يغيب عنه شيء، ولا فرق عنده بين قليل وكثير، وصغير وكبير، وجلي وخفي. أي ما أبصره وما أسمعه[6].

---

[1] ينظر: البغوي، تفسير البغوي، (337/8).

[2] ينظر: الطنطاوي، التفسير والوسيط، (38/9).

[3] ينظر: عبد الرحمن الميداني، البلاغة العربية، (169/1).

[4] ينظر: الزمخشري، الكشاف، (523/4).

[5] السيوطي، الإتقان، شعيب الأرناؤوط، (572).

[6] ينظر: السمين الحلبي، الدر المصون، (471/7)، ابن عاشور، التحرير والتنوير، (302/15).

وعلى هذا قوله تعالى: ﴿أُولَٰئِكَ الَّذِينَ اشْتَرَوُا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَىٰ وَالْعَذَابَ بِالْمَغْفِرَةِ ۚ فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ﴾ [البقرة: 175]، أي تعجبوا من شدة صبرهم على النار، ومنها قوله تعالى: ﴿أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَنَا﴾ [مريم: 38]، أي تتعجبوا من شدة سمعهم وبصرهم.

**مسألة السادسة: الْقَواعِد اللُّغويَّة في القَسَم**

**القاعدة: القَسَم من الإنشاء غير الطلبي، وله معان حقيقية ومجازية.**

**الشرح:**

**القَسَم في اللغة:** القَسَمُ بتحريك السين: اليمين، ومنه المقْسَمُ، ويجمع على أَقْسام، وأقسم، واستقسم، وقاسم: معناها حلَف له[1]، ويقول ابن فارس: "**قال أهل اللغة :أصل ذلك من القسامة، وهي الأيمان تقسم على أولياء المقتول إذا ادعوا دم مقتولهم على ناس اتهموهم به**"[2].

**في الاصطلاح:** الحَلف على شيء للفخر، أو المدح، أو التعظيم، أو غير ذلك مما يكون فيه رشاقة في الكلام وتحسين له[3].

القسم من الإنشاء غير الطلبي ، ويقول السيوطي: "**نقل القرافي الإجماع على أنه إنشاء**"[4]، قال القرافي: "**وأن موجب القسم يلزمه دل ذلك على أنه أنشأ به القسم لا أنه أخبر به عن وقوعه في المستقبل، وهذا أمر اتفق عليه الجاهلية والإسلام، ولذلك لا يحتمل التصديق والتكذيب وجميع لوازم الإنشاء موجودة فيه فدل ذلك على أنه إنشاء، ولذلك يقول فيه من أحاط بذلك من فضلاء النحاة، القسم جملة إنشائية يؤكد بها جملة خبرية**"[5]، وبعض العلماء رأوا أنه من الخبر مستدلين على قولهم بأن حروف القسم أدوات لتأكيد الخبر، والخبر تدخل عليه المؤكدات، وأما الإنشاء فلا[6]،

**للقسم أدوات، ومن أشهر أدوات القسم:**

**الباء:** تلصق فعل الْقسم بالمقسم بِهِ، وله أحكام مخصوصة، منها[7]:

---

[1] ينظر: ابن منظور، لسان العرب، مادة(قسم)، (478/12).

[2] ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، مادة(قسم)، (86/5).

[3] ينظر: يحيى بن حمزة بن علي بن إبراهيم العلويّ الملقب بالمؤَيَّد بالله (ت: 745هـ)، الطراز لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز، المكتبة العنصرية، بيروت، الطبعة الأولى، 1423 هـ، (87/3).

[4] السيوطي، الإتقان، شعيب الأرناؤوط، (584).

[5] القرافي، أبو العباس شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن المالكي الشهير بالقرافي (ت: 684هـ)، أنوار البروق في أنواء الفروق، عالم الكتب، (27/1).

[6] بكري شيخ أمين، البلاغة العربية في ثوبها الجديد، (76/1).

[7] محمد بكر إسماعيل (ت: 1426هـ)، دراسات في علوم القرآن، دار المنار، الطبعة الثانية 1419هـ-1999م، (323).

1. ذكر الفعل معه، مثل: "أقسم بالله لتفعلن"، وكقوله تعالى: ﴿ثُمَّ جَاءُوكَ يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا إِحْسَانًا وَتَوْفِيقًا﴾[النساء: 62]، في الآية ذكر حرف الباء وذكر الفعل، ولا يجوز أن يجعل حرف الباء للقسم، في مثل قوله تعالى : ﴿يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾[لقمان: 13]، وكذلك في قوله تعالى: ﴿ادْعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عَهِدَ عِنْدَكَ﴾[الأعراف: 134]، وفي قوله تعالى: ﴿قَالَ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقٍّ إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ﴾ [المائدة: 116].
2. يدخل على الضمير، مثل قولك: "بك لأقولن".
3. تفيد التأكيد كقولك: "بالله هل جاء محمد؟ ". أي: أسألك بالله.

**الواو**: هو أكثر استعمالًا من بين أدوات القسم، ويدخل على الاسم الظاهر ويجره، ويتعلق بمحذوف مثل: "أقسم، وأحلف"[1].

وأكثر أساليب القسم بالواو في القرآن محذوفة الفعل، كقوله تعالى: ﴿وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا ۝١ وَالْقَمَرِ إِذَا تَلَاهَا ۝٢ وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّاهَا ۝٣ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا ۝٤ وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا ۝٥ وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا ۝٦ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا﴾ [الشمس: 1-7]، الشاهد في الآيات أنّ الواوات التي ذكرت فيها كلها للقسم، ودخلت على الأسماء الظاهرة.

**التاء**: يختص باسم الله تعالى، كما في قوله تعالى: ﴿قَالَ تَاللَّهِ إِنْ كِدْتَ لَتُرْدِينِ﴾[الصافات: 56]، ﴿قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ آثَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا وَإِنْ كُنَّا لَخَاطِئِينَ﴾[يوسف: 91]، ﴿تَاللَّهِ لَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَى أُمَمٍ مِنْ قَبْلِكَ﴾[النحل: 63]، فلا يجوز القول تالرب، ولا تالكعبة، ولما كثر استعمال القسم في كلام العرب، صاروا يختصرون في فعل القسم، واكتفوا بحرف الواو للأسماء الظاهرة، وخصصوا حرف التاء لاسم الله، كقوله تعالى: ﴿وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ بَعْدَ أَنْ تُوَلُّوا مُدْبِرِينَ﴾ [الأنبياء: 57] [2].

**القسم ينقسم قسمين:**

**الأول**: القسم الظاهر: هو الذي يكون فيه القسم ظاهرًا، مثل قوله تعالى: ﴿قَالُوا وَاللَّهِ رَبِّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ﴾ [الأنعام: 23].

**الثاني**: القسم المضمر: هو الذي يكون فيه القسم مضمرًا، وينقسم إلى: ما دلت عليه اللام، مثل قوله تعالى: ﴿لَتُبْلَوُنَّ فِي أَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ﴾ [آل عمران: 186]، الشاهد في الآية أنّ القسم حذف، ودل عليه حرف اللام، وما دل عليه المعنى، مثل قوله تعالى: ﴿وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا﴾ [مريم: 71]، أي والله.

**الألفاظ الجارية مجرى القسَم قسمان:**

---

[1] محمد بكر إسماعيل، دراسات في علوم القرآن، (324).

[2] السيوطي، الإتقان، (264/3).

**الأول:** ما كان من الأخبار، ليس له جواب، ولا يعتبر من الإنشاء، مثل قوله تعالى: ﴿وَقَدْ أَخَذَ مِيثَاقَكُمْ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ﴾ (الحديد: 8)، ﴿وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ خُذُوا﴾ [البقرة:63]، ﴿فَيَحْلِفُونَ لَهُ كَمَا يَحْلِفُونَ لَكُمْ﴾ [المجادلة: 18].

**الثاني:** ما يتلقى بجواب القَسَم، مثل قوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ﴾ [آل عمران: 187]، ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِن جَاءَتْهُمْ آيَةٌ لَّيُؤْمِنُنَّ بِهَا﴾ [الأنعام: 109].

**المقسم به:**

قد يكون خالقا فيقسم به الخالق، والمخلوق، وأما الخالق فلا يقسم إلاَّ باسم معظَّم، والله سبحانه وتعالى أقسم بنفسه أو بصفاته في عدة مواضع في القرآن: ومنها قوله تعالى: ﴿فَوَرَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِّثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنطِقُونَ﴾ [الذاريات: 23]، ﴿قُلْ إِي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقٌّ﴾ [يونس: 53] ، وأما المخلوقون فلا يقسموا إلا بربهم، كقوله تعالى: ﴿قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ آثَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا وَإِن كُنَّا لَخَاطِئِينَ﴾[يوسف: 91]،﴿وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُم بَعْدَ أَن تُوَلُّوا مُدْبِرِينَ﴾ [الأنبياء: 57].

وقد يكون المقسم به مخلوقًا فيقسم به الخالق دون العباد، كمثل قوله تعالى: ﴿وَالتِّينِ وَالزَّيْتُونِ ۝١ وَطُورِ سِينِينَ ۝٢ وَهَٰذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ﴾ [التين:1-3]، ﴿وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا ۝١ وَالْقَمَرِ إِذَا تَلَاهَا ۝٢ وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّاهَا ۝٣ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا ۝٤ وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا ۝٥ وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا ۝٦ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا﴾ [الشمس: 1-7].

وممكن أن يُقال لماذا أَقسم الله بالخَلْق وقد جاء النهي عن القسم بمخلوقات؟

يمكن أن نرد على هذا القول بأَوجه:

الأول: أَنّه حذف المضاف في القسم به، وحل المضاف إليه مكان المضاف كالقول: وربّ التين، وربّ الشمس في والتين، والشمس، وكذا الباقي.

الثاني: أَنَّه كان من عادة العرب فنزل القرآن على ما يعرفون.

الثالث: قَسَم الله تعالى بمخلوقاته تدلُّ على بارئها وصانعها.

**أغراض القسم:**

**التأكيد والتقرير:** الغرض الأصلي للقسم هو تأكيد المقسم عليه وتقريره، وتثبيته لدى المخاطب ليتأكد منه حق التأكيد، وكذلك التوكيد بالقسم يعد ضربًا من أنواع الإيجاز، وتلك عادة العرب الذين كانوا يقطعون كلامهم بالقسم[1]، ورأى

[1] محمد بكر إسماعيل، دراسات في علوم القرآن، (324).

سيبويه (ت: 180هـ) أنّ القسم يؤكد مضمون الكلام، وكذلك إذا حُلِفَ على أمرٍ لم يقع بعد، يُلزم في الكلام إضافة اللام وإحدى نوني التوكيد، ثقيلة كانت أو خفيفة[1]، ويأتي القسم لتأكيد المقسم عليه، والقسم أحيانًا يذكر في الكلام لزيادة المبالغة في التأكيد، وأحيانًا لا يذكر للاختصار[2]، مثل قوله تعالى: ﴿لَآ أُقۡسِمُ بِيَوۡمِ ٱلۡقِيَٰمَةِ ۝١ وَلَآ أُقۡسِمُ بِٱلنَّفۡسِ ٱللَّوَّامَةِ ۝٢ أَيَحۡسَبُ ٱلۡإِنسَٰنُ أَلَّن نَّجۡمَعَ عِظَامَهُۥ ۝٣ بَلَىٰ قَٰدِرِينَ عَلَىٰٓ أَن نُّسَوِّيَ بَنَانَهُۥ﴾ [القيامة: 1-4]، ويقول مناع القطان: "**فالقسم في كلام الله يزيل الشكوك، ويحبط الشبهات، ويقيم الحجة، ويؤكد الأخبار، ويقرر الحكم في أكمل صورة**"[3].

**بيان شرف المقسم به وعلو قدره:** كالقسم بالله، والقرآن، والنبي ﷺ، ومنها الآية: ﴿صٓۚ وَٱلۡقُرۡءَانِ ذِي ٱلذِّكۡرِ﴾ [ص: 1]، ﴿لَعَمۡرُكَ إِنَّهُمۡ لَفِي سَكۡرَتِهِمۡ يَعۡمَهُونَ﴾ [الحجر: 72][4].

**إثبات نبوة الرسول ﷺ:** وكان العرب يعتقدون أنّ الأقسام الكاذبة تضر صاحبها، وكان النبي ﷺ يكثر القسم لإثبات نبوته، وهذا كان من أمر الله تعالى، وقال الله تعالى: ﴿۞ وَيَسۡتَنۢبِـُٔونَكَ أَحَقٌّ هُوَۖ قُلۡ إِي وَرَبِّيٓ إِنَّهُۥ لَحَقّٞۖ وَمَآ أَنتُم بِمُعۡجِزِينَ﴾[يونس: 53]، وكذلك قوله تعالى: ﴿وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَا تَأۡتِينَا ٱلسَّاعَةُۖ قُلۡ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتَأۡتِيَنَّكُمۡ﴾[سبأ: 3]، ومع قسم الرسول ﷺ لم يصبه أي سوء فكان دليلا على صدقه[5].

**توجيه الأنظار إلى الآيات الكونية:** نظام بديع محكم في الكون يتوصل بها إلى خالقها بالتأمل فيها، فجاء القسم في القرآن الكريم لهذا الغرض، كقوله تعالى: "﴿وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا ۝١ وَٱلۡقَمَرِ إِذَا تَلَىٰهَا ۝٢ وَٱلنَّهَارِ إِذَا جَلَّىٰهَا ۝٣ وَٱلَّيۡلِ إِذَا يَغۡشَىٰهَا ۝٤ وَٱلسَّمَآءِ وَمَا بَنَىٰهَا ۝٥ وَٱلۡأَرۡضِ وَمَا طَحَىٰهَا ۝٦ وَنَفۡسٖ وَمَا سَوَّىٰهَا﴾ [الشمس: 1-7][6].

**المعنى المجازي للقسم:**

وقد يخرج القسم من معناه الأصلي وهو تأكيد الخبر وتقريره إلى المعنى المجازي فيفيد التعجب، قال ابن عاشور في قوله تعالى: ﴿وَقَالَ ٱلَّذِينَ لَا يَرۡجُونَ لِقَآءَنَا لَوۡلَآ أُنزِلَ عَلَيۡنَا ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ أَوۡ نَرَىٰ رَبَّنَاۗ لَقَدِ ٱسۡتَكۡبَرُواْ فِيٓ أَنفُسِهِمۡ وَعَتَوۡ عُتُوّٗا كَبِيرٗا﴾[الفرقان: 21]: ختمت الآية بقوله تعالى: ﴿رَبَّنَاۗ لَقَدِ ٱسۡتَكۡبَرُواْ فِيٓ أَنفُسِهِمۡ وَعَتَوۡ عُتُوّٗا كَبِيرٗا﴾ ، والمراد منها التعجب والتعجيب من

---

[1] ينظر: سيبويه، سيبويه عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء، أبو بشر (ت: 180هـ) الكتاب، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الثالثة، 1408 هـ، (104/3).

[2] ينظر: الزركشي، (44/3).

[3] مناع بن خليل القطان (ت: 1420هـ)، مباحث في علوم القرآن، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، الطبعة الثالثة، 1421هـ- 2000م، (302).

[4] ينظر: مصطفى ديب البغا، محيي الدين ديب مستو، الواضح في علوم القرآن، دار الكلم الطيب ودار العلوم الإنسانية، دمشق، الطبعة الثانية، 1418 هـ - 1998 م، (208).

[5] ينظر: مصطفى ديب البغا، محيي الدين ديب مستو، الواضح في علوم القرآن، (208).

[6] ينظر: المصدر السابق.

غرورهم السخيفة، والجملة مستأنفة تنزل مكان الجواب لزعمهم، وأكدت بلام القسم لإفادة التعجب، والقسم له معنى التعجب مجازاً[1].

وقد ذكر الدكتور خالد السبت في كتابه قواعد التفسير قاعدتين تحت القواعد التي تتعلق بالقسم:

**قاعدة: لا يكون القسم إلا باسم معظم:**

ذُكر في القرآن أقسام باسمه وببعض مخلوقاته، والقسم باسم الله أعظم ما يقسم به، لأنه جل شأنه تعالى ﴿هُوَ ٱلۡأَوَّلُ وَٱلۡأٓخِرُ وَٱلظَّٰهِرُ وَٱلۡبَاطِنُۖ وَهُوَ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمٌ﴾ [الحديد: 3]، وقسمه تعالى ببعض مخلوقاته يدل على المنزلة المعظمة للمقسم به.

**القاعدة: الحكم بتقدير قسم في كتاب الله دون قرينة ظاهرة فيه، فيه زيادة على معنى كلام الله بغير دليل[2].**

تقدير القسم في القرآن بدون أدلة أمر مرفوض مردود، فيه تقَوُّلٌ على الله بغير علم، والعياذ بالله، وقد ذهب جماعة من العلماء في الآية ﴿وَإِن مِّنكُمۡ إِلَّا وَارِدُهَاۚ﴾ [مريم: 71]، منهم ابن عطية[3] إلى أن فيها قَسَمًا مُقَدَّرًا، واستدلوا على قولهم بالحديث الذي أخرجه الشيخان "لا يموت لمسلم ثلاثة من الولد فيلج النار إلا تحلة القسم"[4]. وقال ابن عاشور: "**ومن النّاس من لفق تعضيدًا لذلك بالحديث الصحيح أنه " لا يموتُ لمسلمٍ ثلاثةٌ من الولدِ فيلجَ النّارَ إلاّ تَحلة القَسَم "، فتأوَّلَ تحلةَ القسم بأنها ما في هذه الآية من قوله تعالى: ﴿وَإِن مِّنكُمۡ إِلَّا وَارِدُهَاۚ﴾ [مريم: 71]، وهذا مَحْمَلٌ باطلُ، إذ ليس في هذه الآية قَسَم يَتَحَلَّلَ، وإنّما معنى الحديث أنّ من استحق عذابًا من المؤمنين لأجل معاصٍ فإذا كان قد مات له ثلاثة من الولد كانوا كفارة له فلا يلج النّار إلاّ ولوجًا قليلًا يشبه ما يفعل لأجل تحلَّة القَسَم، أي التحلُّلُ منه. وذلك أن المقْسِمُ على شيءٍ إذا صُعُبَ عليه برُّ قَسَمِه أَخَذَ بأقل ما يتحقَّقُ فيه ما حلف عليه، فقوله «تحلَّة القسم» تمثيل**"[5].

وقد أجاب الشنقيطي على ذلك أيضا: بأنّ في الآية لا توجد أدواتُ القَسَم ولا تدل عليه أيُّ دلالةٍ واضحةٍ، والقول بتقدير القَسَم في القرآن من غير دليل يعتبر زيادةً على القرآن[6].

**التعليق والتحقيق:**

---

[1] ينظر:ابن عاشور، التحرير والتنوير، (7/19).

[2] خالد السبت، قواعد التفسير جمعا ودراسة، (474-475).

[3] انظر: السمين الحلبي، الدر المصون، (625/7).

[4] البخاري، محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي (ت:256هـ)، الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه = صحيح البخاري، تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة، الطبعة الأولى، 1422هـ، كتاب الجنائز، باب: (فضل من مات له ولد فاحتسب) حديث رقم: (1251)، (73/2)

[5] ابن عاشور، التحرير والتنوير، (7/19).

[6] ينظر: خالد السبت، قواعد التفسير جمعا ودراسة، (475).

إنّ هناك نقصًا في القاعدتين يدل عليه العقلث والعُرْفُ والشَرعُ، والأولى أن يقال كما يلي:

**القاعدة: لا يكون القسم إلا بعظيم أو باسمه وبمعظم أو باسمه فيكون ممدوحًا ومحمودًا ومشروعًا إذا كان بعظيم أو بمعظم حقا. أما إذا كان بعظيم أو بمعظم زورا وبهتانا فيكون مذموما.**

**والقاعدة: المقدرات في القرآن تنقسم قسمين قسم يحتاج إلى قرينة ظاهرة فيه، وقسم يكفي فيه عدم مخالفته للكتاب والسنة وما أجمعت عليه الأمة.**

## المسألة السابعة: الْقَواعِد اللُّغويَّة في الشرط

**القاعدة: الشرط قسم من أقسام الإنشاء إلا أنه قد يكون من أقسام الخبر والقرائن هي التي تزيل ما فيه من الإبهام.**

**الشرح:**

**الشرط في اللغة:** الشَّرْطُ :جمعه شُروط وشَرائطُ، وهو إلزامُ الشيء والتِزامُه في البيعِ ونحوِه[1]، وفي الحديث: لا يجوز شرطان في بيع واحد ولا بيع وسلف جميعًا[2]، يقول ابن يعيش (ت: 643): "**ومعنى الشرط العلامة والأَمارة فكان وجود الشرط علامة لوجود جوابه ومنه أشراط الساعة أي علامتها**"[3].

**في الاصطلاح:** يقول الجرجاني: "**الشرط تعليق شيء بشيء بحيث إذا وجد الأول وجد الثاني**"[4]، يقول التهانوي (ت: 1158هـ): " **تعليق حصول مضمون جملة بحصول أخرى**"[5].

تعددت أراء العلماء في ماهية الشرط:

فمنهم من رأى أنه من **الإنشاء**، وإليه ذهب السيوطي فقال: "**فصل: من أقسامه: الشرط**"[6]، يعنى من أقسام الإنشاء، وسبب اختلافهم هو شبه الشرط للخبر من جهةٍ كالتمنّي، وكذلك للإنشاء من جهةٍ أخرى بسبب دلالة الشرط على الاستقبال،

---

[1] ينظر: ابن منظور، لسان العرب، مادة(شرط)، (829/7).

[2] أخرجه البيهقى في السنن الكبرى كتاب المكاتب باب المكاتب عبد ما بقي عليه درهم، رقم الحديث: 21640، البيهقي، أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرَوْجِردي الخراساني (ت: 458هـ)، السنن الكبرى، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثالثة، 1424 هـ - 2003 م، (545/10).

[3] ابن يعيش، يعيش بن علي بن يعيش بن أبي السرايا (ت: 643هـ)، شرح المفصل للزمخشري، تحقيق: إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية، (265/4).

[4] الجرجاني، التعريفات، (125).

[5] التهانوي، محمد بن علي بن القاضي محمد حامد بن محمّد صابر الفاروقي الحنفي التهانوي (ت: 1158هـ)، موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، تقديم: رفيق العجم، تحقيق: علي دحروج، مكتبة لبنان ناشرون، بيروت، الطبعة الأولى، 1996م، (1013/1).

[6] السيوطي، الإتقان، (283/3).

فمثلًا إذا قلتُ: "إن اجتهدتَ أَكْرمتُكَ"، وكنت مخبرًا بأنّي سأُكرمُكَ إذا اجتهد لا في كل الأحوال، وكذلك استدلوا على إنشائيّته بدخول أدوات الشرط، وأدوات النهي، وأدوات الاستفهام في الإنشاء.

ورأى السكاكي أنَّ الشرط خبري مقيّد بقيد مخصوص[1]

وبعضهم رأى أن ينظر إلى جوابه، إذا كان جوابه خبرياّ، فهو خبريّ، وإذا كان إنشائيًّا، فهو إنشائيّ، ومنهم الزركشي[2]، ويقول عبد السلام هارون عن الشرط: "**أنّ خبرية الجملة وإنشائيتها معتبرة بجوابها، وما الشرط إلا قيد فيها**"[3].

الخلاصة: والذي نذهب إليه أن الشرط مقيد بجوابه، إذا كان الجواب خبرًا، فالشرط بأسلوب الخبر، وإذا كان الجواب إنشائيًا، فالشرط إنشائياً.

**أدوات الشرط**[4]: للشرط أدوات، وتنقسم قسمين، أدوات جازمة، وهي: إنْ، من، أينما، أي، حيثما، كيفما، أنّى، متى، أيان، إذما، مهما، ما، أدوات غير جازمة، وهي: لولا، لو، كلما، لوما، إذا، أمّا، فمن أمثلتها في القرآن:

**إنْ**: وهي من الحروف، تُستَعمَلُ للربط: ﴿وَإِن تُبْدُواْ مَا فِيٓ أَنفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبْكُم بِهِ ٱللَّهُ﴾ [البقرة: 284].

**إذا** : للزمان المستقبل، كما في قوله تعالى: ﴿فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِ﴾[آل عمران: 159].

**مَنْ**: للعاقل، قال الله تعالى: ﴿فَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُۥ﴾[الزلزلة: 7].

**ما**: يستخدم لغير العاقل، كما في قوله تعالى: ﴿وَمَا تَفْعَلُواْ مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِهِۦ عَلِيمًا﴾ [النساء: 127].

**مهْما**: كذلك لغير العاقل، وجاء في القرآن: ﴿وَقَالُواْ مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِۦ مِنْ ءَايَةٍ لِّتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ﴾[الأعراف: 132].

**أيُّ**: بحسب ما يضاف إليها، كما في قوله تعالى: ﴿أَيًّا مَّا تَدْعُواْ فَلَهُ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ﴾[الإسراء: 110].

**أين**: للمكان، كما ذكر في القرآن: ﴿أَيْنَ مَا تَكُونُواْ يَأْتِ بِكُمُ ٱللَّهُ جَمِيعًا﴾[البقرة: 148].

**حيْثُمَا**: أيضاً للمكان: ﴿وَحَيْثُ مَا كُنتُمْ فَوَلُّواْ وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُۥ﴾[البقرة: 150]

---

[1] ينظر: السكاكي، مفتاح العلوم، (217/1).

[2] الزركشي، البرهان، (267/2-268).

[3] عبد السلام هارون، الأساليب الإنشائية، (24/1).

[4] عبد الرحمن الميداني، البلاغة العربية، (471/1).

**أمّا:** كلمة (أما) حرف التفصيل، ولها معنى الشرط، وتقوم مقام أداة الشرط[1]: ﴿أَمَّآ أَحَدُكُمَا فَيَسۡقِي رَبَّهُۥ خَمۡرٗاۖ وَأَمَّا ٱلۡأٓخَرُ فَيُصۡلَبُ فَتَأۡكُلُ ٱلطَّيۡرُ مِن رَّأۡسِهِۦۚ﴾[يوسف: 41].

**لو:** حرف الامتناع لامتناع: ﴿لَّوۡ أَرَادَ ٱللَّهُ أَن يَتَّخِذَ وَلَدٗا لَّٱصۡطَفَىٰ مِمَّا يَخۡلُقُ مَا يَشَآءُۚ سُبۡحَٰنَهُۥۖ﴾[الزمر: 4].

**لَوْما:** الامتناع لوجود: ﴿لَّوۡمَا تَأۡتِينَا بِٱلۡمَلَٰٓئِكَةِ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّٰدِقِينَ﴾[الحجر: 7].

**كُلَّما:** ظرف لما تكرر من الزمان: ﴿كُلَّمَآ أَضَآءَ لَهُم مَّشَوۡاْ فِيهِ﴾[البقرة: 20].

[1] ابن عقيل ، عبد الله بن عبد الرحمن المصري (ت : 769هـ)شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار التراث، القاهرة، الطبعة العشرون، 1400 هـ - 1980 م، (52/4).

## المطلب الثالث: الْقَواعِد اللُّغويَّة في الإنشاء الطلبي

**وفيه سبع مسائل:**

### المسْأَلَةُ الأُولَى: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المعنى الحقيقي للأمر.

**القاعدة: لا شكَّ أنَّ الْأَمْرَ مِن أهمِّ أقسام الإنشاء. وله معنى حقيقي هو طلب فعل بصيغته يفيد الوجوب.**

**الشرح:**

**الأمر في اللغة:** له عِدَّةُ مَعانٍ، منها:

1. **الطلب** :جمعه أوامر، وفي لسان العرب: "**الأَمْرُ :نقيض النَّهْيِ. أَمَرَه به وأَمَرَهُ؛ وأَمره إياه، وقوله عز وجل: وأُمِرْنا لِنُسْلِمَ لِرَبِّ العالمين؛ العرب تقول :أَمَرْتُك أَن تفْعَل ولِتَفْعَلَ وبأَن تفْعَل**"[1].
2. **الحال:** جمعه أمور ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَآ أَمْرُ فِرْعَوْنَ بِرَشِيدٍ﴾ [هود: 97][2] يعني حال فرعون، قال الراغب: "**الأمر :الشأن، وجمعه أمور، ومصدر أمرته: إذا كلفته أن يفعل شيئا، وهو لفظ عام للأفعال والأقوال كلها، وعلى ذلك قوله تعالى:**﴿ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُ كُلُّهُۥ﴾[هود: 123]"[3]،

**الأمر في الاصطلاح:** هو طلب الفعل من الأعلى إلى الأدنى على جهة الاستعلاء، وقال العلوي في (الطِّراز) معرفًا صيغته: "**هو صيغة تستدعي الفعل، أو قول ينبئ عن استدعاء الفعل من جهة الغير على جهة الاستعلاء**"[4]، والزمخشري يعرف أسلوب الأمر بقوله: "**طلب الفعل ممن هو دونَك وبعثُه عليه**"[5].

**صيغ الأمر:** للأمر أربعُ صيغٍ، هنّ: صيغة الأمر المعروفة (إِفْعَلْ)، وفعل المضارع مع لام الأمر، واسم الفعل، المصدر للأمر[6].

1. **فعل الأمر:** هذا الأصل في صيغة الأمر، فمن أمثلة ذلك قوله تعالى:﴿ يَٰيَحْيَىٰ خُذِ ٱلْكِتَٰبَ بِقُوَّةٍ﴾ [مريم: 12]، أي طلب الله تعالى من يحيى عليه السلام اتباع الكتاب، وقوله تعالى﴿خُذِ ٱلْعَفْوَ وَأْمُرْ بِٱلْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْجَٰهِلِينَ [الأعراف: 199]،الشاهد: كلمتا (خذ، أعرض) من أفعال الأمر، وقوله: ﴿وَأَقِيمُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُوا۟ ٱلزَّكَوٰةَ وَٱرْكَعُوا۟ مَعَ ٱلرَّٰكِعِينَ ﴾[البقرة: 43]، ﴿يَٰمَرْيَمُ ٱقْنُتِى لِرَبِّكِ وَٱسْجُدِى وَٱرْكَعِى مَعَ ٱلرَّٰكِعِينَ﴾ [آل عمران: 43].

---

[1] ابن منظور، لسان العرب، مادة "أمر"، (31/4).

[2] الفيومي، المصباح، (21/1).

[3] الراغب، المفردات، (88).

[4] الحسيني العلويّ، الطراز لأسرار البلاغة، (155/3).

[5] الزمخشري، الكشاف، (269/1).

[6] ينظر: عبد الرحمن الميداني، البلاغة العربية، (230/1).

2. **وفعل المضارع مع لام الأمر**: ومن أمثلة ذلك قوله تعالى: ﴿لِيُنفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِۦ﴾ [الطلاق: 7]، وقوله: ﴿ثُمَّ لْيَقْضُوا۟ تَفَثَهُمْ وَلْيُوفُوا۟ نُذُورَهُمْ وَلْيَطَّوَّفُوا۟ بِٱلْبَيْتِ ٱلْعَتِيقِ﴾[الحج: 29]، الأفعال المضارعة ليُنْفق، ليوفوا، ليطوفوا تفيد الأمر.

3. **اسم الفعل**: مثل (عليكَ، دونكَ، رويدكِ)، كقوله تعالى: ﴿فَيَقُولُ هَآؤُمُ ٱقْرَءُوا۟﴾[الحاقة: 19]، أي خذوا،﴿قُلْ هَاتُوا۟ بُرْهَٰنَكُمْ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ﴾ [النمل: 64]، كلمة (هاتوا) اسم فعل أمر بمعنى أعطوا.

4. **المصدر للأمر**: كقوله تعالى: ﴿وَبِٱلْوَٰلِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِى ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَٰمَىٰ وَٱلْمَسَٰكِينِ﴾[البقرة: 38]، فلفظ (إحساناً) ناب عن فعل الأمر (أَحْسِنوا)، وكذلك قوله تعالى: ﴿فَسُحْقًا لِّأَصْحَٰبِ ٱلسَّعِيرِ﴾ [الملك: 11]، أي أسحقهم الله سحقا.

**المعنى الحقيقي للأمر:**

المعنى الحقيقي للأمر طلب فعل أمر ما من الأعلى إلى الأدنى على سبيل الإلزام والاستعلاء[1]، أو هو كما جاء في الموسوعة القرآنية: "**وجوب إيجاد شيء لم يكن له وجود ساعة النطق بفعل الأمر**"[2]، أو هو الطلب في فعل أمر ما من جهة الأعلى إلى من هو أدنى على سبيل تفيد الوجوب والإلزام[3]، وأمثلته من القرآن:

كقوله تعالى: ﴿وَقَٰتِلُوا۟ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ ٱلَّذِينَ يُقَٰتِلُونَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوٓا۟﴾ [البقرة: 190]، الآية تفيد وجوب القتال في سبيل الله وعدم الاعتداء، وقوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ أَطِيعُوا۟ ٱللَّهَ وَأَطِيعُوا۟ ٱلرَّسُولَ﴾ [محمد:33]، أي وجوب طاعة الله والرسول، ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَقِيمُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُوا۟ ٱلزَّكَوٰةَ وَٱرْكَعُوا۟ مَعَ ٱلرَّٰكِعِينَ﴾[البقرة: 43]، أي وجوب إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة، وقد قال الله تعالى: ﴿يَٰمَرْيَمُ ٱقْنُتِى لِرَبِّكِ وَٱسْجُدِى وَٱرْكَعِى مَعَ ٱلرَّٰكِعِينَ﴾[آل عمران: 43] وجوب الصلاة على مريم عليها السلام.

---

[1] حسين جمعة، جمالية الخبر والإنشاء، (131)

[2] الموسوعة القرآنية المتخصصة، (450).

[3] ينظر: عبد العزيز عتيق، علم المعاني، (77/1).

**المسألة الثانية: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المعاني المجازية للأمر.**

**القاعدة: وللأمر معان أخرى مجازية يرد عليها**

الشرح:

وقد يخرج الأمر من معناه الحقيقي وهو طلب الفعل على سبيل الوجوب فيستعمل فيما يقرب من خمسة وعشرين معنىً مجازيًا، وأكتفي بذكر عشرة أنواع منها:

**1. الإباحة:**

الإباحة تُعَدُّ من الأحكام الشرعية، وتعد طرفًا مهمًا في الفهم الصحيح لمعاني القرآن، لها تأثير مباشر في حياة المسلمين، لذلك أفصِّل فيها شيئًا من التفصيل:

**الإباحة لغة:** مصدر لفعل أباح، وهو بمعنى الإظهار، والإعلان، ويقال أبحت السر إذا أعلنته، وقد يأتي بمعنى الإذن والإطلاق، وتقول أبحته إذا أطلقته[1].

**اصطلاحاً:** الإباحة الخطاب الذي بأفعال العباد يفيد تخييرًا من غير بدل، ويرى الفقهاء أنها الإذن في الأفعال حسب اختيار المكلف في حدود الرخصة وقد تقابل الفرض والإيجاب والندب[2]، ويقول الدكتور جمعة: "**المباح خلاف المحظور؛ إذ يُتْرك للإنسان أن يفعل ما يشاء، وهو أسلوب بلاغي يدخل في الأمر، ويشبه نوعًا ما التفويض والتسليم، ولكنه يتجه اتجاهًا بلاغيًا أكثر حرية وتنوعًا، بل إن وجْهَ الأمر يكاد يطمس فيه**"[3]، وأمثلتها في القرآن:

كقوله تعالى﴿ وَكُلُوا۟ وَٱشْرَبُوا۟ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ ٱلْخَيْطُ ٱلْأَبْيَضُ مِنَ ٱلْخَيْطِ ٱلْأَسْوَدِ مِنَ ٱلْفَجْرِ ۖ﴾[البقرة: 187]، المراد بهذا الأمر، بيان إباحة الأكل والشرب بالليل في رمضان[4].

ومنها قوله تعالى﴿ وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَٱصْطَادُوا۟ ۚ﴾[المائدة: 2]، معنى الأمر بالاصطياد لا يفيد الوجوب، بل الإباحة، والمراد بالآية هو جواز اصطياد الصيد الذي نهي عنه بسبب الإحرام، ولما انتهى الإحرام ، انتهى المنع، وهو يقول الاصطياد اختياركم، إن شئتم اصطادوا، وان شئتم لم تصطادوا[5].

وكقوله تعال﴿ فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَوٰةُ فَٱنتَشِرُوا۟ فِى ٱلْأَرْضِ وَٱبْتَغُوا۟ مِن فَضْلِ ٱللَّهِ ﴾ [الجمعة: 10]، الأمر في الآية يفيد إباحة الانتشار في الأرض بعد أداء الصلاة، وكذلك إباحة كسب الرزق، وقال الواحدي (ت: 468هـ): "**قال ابن**

---

[1] ينظر: ابن منظر، لسان العرب، مادة "بوح"، (416/2).

[2] ينظر: الموسوعة الفقهية الكويتية، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية – الكويت، (من 1404 - 1427 هـ)، (126/1).

[3] حسين جمعة، جمالية الخبر والإنشاء، (116).

[4] ينظر: حامد عون، المنهاج الواضح للبلاغة، المكتبة الأزهرية للتراث، (192/2).

[5] ينظر: الطبري، جامع البيان، (481/9).

**عباس :فإن شئت فاْخرُجْ وان شئتَ فصَلِّ العصر، وإن شئت فاقْعُدْ، يعني أن هذا ليس بأمر حتمي، كذلك قوله "وابتغوا من فضل" إباحة لطلب الرزق بالتجارة بعد المنع بقوله "وذروا البيع""**[1].

**2. الدعاء:**

وقد سمّاه ابن فارس المسألة أمر من الأدنى إلى الأعلى مجازًا للتضرّع، أو للابتهال، أوللاسترحام، أو للاستكانة[2]، ومن الأمثلة:

قوله تعالى: ﴿ رَبِّ أَوْزِعْنِيٓ أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ ٱلَّتِيٓ أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَٰلِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَٰلِحًا تَرْضَىٰهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ ﴾[النمل: 19] ، "أوزعني"، و"أدخلني" تفيدان الدعاء، لأنهما من الأدنى إلى الأعلى، قال الزمخشري في تفسير الآية: "**وحقيقة "أوزعني" اجعلنى أزعُ شكرَ نعمتِك عندي، وأكفّه وأرتبطُه، لا ينفَلِتُ عنى، حتى لا أنفكّ شاكرا لك**"[3].

وكذلك قوله تعالى: ﴿ رَبَّنَآ ءَاتِنَا فِي ٱلدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي ٱلْءَاخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ ٱلنَّارِ ﴾[البقرة: 201)، الأمر في الآية من الأدنى إلى الأعلى فتفيد الدعاء على سبيل الاستكانة والضعف[4].

ومنها قوله تعالى: ﴿ لِيُضِلُّوا۟ عَن سَبِيلِكَ ۖ رَبَّنَا ٱطْمِسْ عَلَىٰٓ أَمْوَٰلِهِمْ وَٱشْدُدْ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ ﴾[يونس: 88]، قال الزمخشري في الآية: "**فإن قلت :ما معنى قوله ربنا ليضلوا عن سبيلك؟ قلت :هو دعاء بلفظ الأمر، كقوله ربنا اطمس، واشدد، " أنه قال :ليثبتوا على ما هم عليه من الضلال وليكونوا ضلالا، وليطبع الله على قلوبهم فلا يؤمنوا وما على منهم، هم أحق بذلك وأحق**"[5].

**3. التهديد والإنذار:**

رأى الزركشي التهديد يساوي معنى التخويف، وأما الإنذار يكون بمعنى الإبلاغ، وهو لا يكون إلا للخوف[6]، ومنه قوله تعالى: ﴿ قُلْ تَمَتَّعُوا۟ فَإِنَّ مَصِيرَكُمْ إِلَى ٱلنَّارِ ﴾[إبراهيم: 30]، الأمر في الآية يخرج من معناه الأصلي فيفيد معنى الإنذار، أي ينذرهم من عذاب النار، والأمر بالإنذار يتجلى في قوله تعالى**تَمَتَّعُوا** ، وأما المراد في قوله **قُلْ** هو أمر بالإبلاغ،

---

[1] الواحدي، التَّفْسِيرُ البَسِيْط، (485/21)

[2] ينظر: حسين جمعة، جمالية الخبر والإنشاء، (106)

[3] الزمخشري، الكشاف، (357/3).

[4] ينظر: الطنطاوي، التفسير الوسيط، (435/1).

[5] المصدر السابق، (365/2).

[6] ينظر: الزركشي، تشنيف المسامع بجمع الجوامع لتاج الدين السبكي، تحقيق: سيد عبد العزيز، عبد الله ربيع، مكتبة قرطبة للبحث العلمي وإحياء التراث، 1418 هـ - 1998م، (587/2).

قال ابن إمام الكاملية (ت: 874هـ): "**فقوله تعالى" قل تمتعوا "أمر بإبلاغ هذا الكلام المخوف الذي عبر عنه بالأمر، وهو" تمتعوا" فيكون أمرا بالإنذار**"[1].

وقال الله تعالى: ﴿ ٱعۡمَلُواْ مَا شِئۡتُمۡ إِنَّهُۥ بِمَا تَعۡمَلُونَ بَصِيرٞ ﴾[فصلت: 40]، معنى الأمر في الآية ليس الأمر بإباحة فعل ما يشاء، بل هو تهديد بأنّ الله بصير بعملهم وسيعاقب على عملهم، ورأى الشوكاني(ت: 1250هـ) أنّ التهديد في الآية يتجلى في قوله تعالى: ﴿ٱعۡمَلُواْ مَا شِئۡتُمۡ﴾، أي اعملوا ما تشاؤون من الأعمال، ومعنى قوله تعالى: ﴿إِنَّهُۥ بِمَا تَعۡمَلُونَ بَصِيرٞ﴾ أنّ الله تعالى يجزيكم على ما فعلتم، وكذلك رأى الزجاج الأمر في الآية بمعنى الوعيد[2].

وكذلك قوله تعالى: ﴿ فَمَن شَآءَ فَلۡيُؤۡمِن وَمَن شَآءَ فَلۡيَكۡفُرۡ ﴾[الكهف: 29]، الأمر في الآية يفيد معنى التهديد والوعيد من الله كما في المثال السابق، أي آمنوا أو تكفروا، فسترون عاقبة أمركم، وقال الشعراوي: "**فالأمر هنا ليس على حقيقته، وإنما هو للتسوية والتهديد**"[3].

### 4. التحدي والتعجيز:

المراد من التحدي والتعجيز طلب شيء من المخاطب على سبيل المجاز لإظهار عجز من ادعى[4]، كقوله تعالى: ﴿ وَإِن كُنتُمۡ فِي رَيۡبٖ مِّمَّا نَزَّلۡنَا عَلَىٰ عَبۡدِنَا فَأۡتُواْ بِسُورَةٖ مِّن مِّثۡلِهِۦ وَٱدۡعُواْ شُهَدَآءَكُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ ﴾[البقرة: 23] ، والمراد في الآية ليس طلب المأمور، بهل هو إظهار عجز الناس[5]، ومنها قوله تعالى: ﴿قُلۡ فَأۡتُواْ بِسُورَةٖ مِّثۡلِهِۦ وَٱدۡعُواْ مَنِ ٱسۡتَطَعۡتُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ﴾[يونس: 38]، ﴿ أَمۡ يَقُولُونَ ٱفۡتَرَىٰهُۖ قُلۡ فَأۡتُواْ بِعَشۡرِ سُوَرٖ مِّثۡلِهِۦ مُفۡتَرَيَٰتٖ وَٱدۡعُواْ مَنِ ٱسۡتَطَعۡتُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ ﴾[هود: 13]، وقال الله تعالى: ﴿يَٰمَعۡشَرَ ٱلۡجِنِّ وَٱلۡإِنسِ إِنِ ٱسۡتَطَعۡتُمۡ أَن تَنفُذُواْ مِنۡ أَقۡطَارِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ فَٱنفُذُواْۚ لَا تَنفُذُونَ إِلَّا بِسُلۡطَٰنٖ﴾[الرحمن: 33]،ليس المقصود بالآية الأمر إلى النفذ من أقطار السماوات والأرض، بل إظهار ضعفهم وعجزهم.

### 5. التسوية:

---

[1] ابن إمام الكاملية، كمال الدين محمد بن محمد بن عبد الرحمن (ت: 874 هـ)، تيسير الوصول إلى منهاج الأصول من المنقول والمعقول (المختصر)، تحقيق: عبد الفتاح أحمد قطب الدخميسي، دار الفاروق الحديثة، الطبعة الأولى، 1423 هـ - 2002 م، (149/3).

[2] ينظر: الشوكاني، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني (ت: 1250هـ)، فتح القدير، دار ابن كثير، دمشق، دار الكلم الطيب، بيروت، الطبعة الأولى - 1414 هـ، (595/4).

[3] محمد متولي الشعراوي (ت: 1418هـ)، تفسير الشعراوي، مطابع أخبار اليوم، (183/14).

[4] ينظر: جلال الدين القزويني، محمد بن عبد الرحمن بن عمر جلال الدين القزويني (ت: 739هـ)، الإيضاح في علوم البلاغة، تحقيق: محمد عبد المنعم خفاجي، دار الجيل، بيروت، الطبعة الثالثة، (84/3).

[5] ينظر: السيوطي، الإتقان، (277/3).

هو مساواة بين أمرين، ليس المراد منه التخيير بينهما، ويقول القزويني (ت: 739هـ): "**في التسوية كأنه توهّمُ أن أحد الطرفين من الفعل والترك أنفع له وراجح بالنسبة إليه فدفع ذلك وسوى بينهما**"[1]، كقوله تعالى: ﴿وَأَسِرُّواْ قَوْلَكُمْ أَوِ ٱجْهَرُواْ بِهِۦٓ ۖ إِنَّهُۥ عَلِيمٌۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ﴾ [الملك: 13]، ليس معنى الآية الأمر بإسرار القول أو جهره، بل هو معناها التسوية بينهما، ويدل عليها آخر الآية وهو كون الله عليم بما في الصدور، ومنها قوله تعالى: ﴿ٱصْلَوْهَا فَٱصْبِرُوٓاْ أَوْ لَا تَصْبِرُواْ سَوَآءٌ عَلَيْكُمْ ۖ إِنَّمَا تُجْزَوْنَ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾[الطور: 16]، معنى الأمر في الآية التسوية بين الصبر وعدمه في عذاب النار، وقال الله قوله تعالى: ﴿قُلْ أَنفِقُواْ طَوْعًا أَوْ كَرْهًا لَّن يُتَقَبَّلَ مِنكُمْ ۖ إِنَّكُمْ كُنتُمْ قَوْمًا فَٰسِقِينَ﴾ [التوبة: 53]، أي التسوية بين الطوع والكره في الإنفاق للكافرين، والأمر في الآية يدل على التسوية، وكذلك يؤيد معنى التسوية قوله تعالى **طَوْعًا أَوْ كَرْهًا**[2].

### 6. الإهانة والتحقير:

هو توجيه الأمر إلى المخاطب على سبيل الاستصغار والإقلال والتبكيت من شأنه[3]، كقوله تعالى﴿قَالَ لَهُم مُّوسَىٰٓ أَلْقُواْ مَآ أَنتُم مُّلْقُونَ﴾[الشعراء: 43]، قال موسى عليه السلام هذا الكلام للسحرة استصغارًا وتحقيرًا شأنهم، ومنها قوله تعالى: ذُقْ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْكَرِيمُ ﴾[الدخان: 49]، أي: وقد كنت تزعم أنت من العزيز والكريم في الدنيا، ذق هذا العذاب وأنت في ذل مهين، وأين العز والكرامة التي تدعيها، ولو تمنعك هذه الكرامة والعز من العذاب اليوم[4]. وكذلك قوله تعالى: ﴿ فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ [الانشقاق: 24]، التبشير بالعذاب الأليم فيه معنى الإهانة والتحقير، "**والمراد به هنا التهكم بهم ، بدليل توعدهم بالعذاب الأليم**"[5].

### 7. التوبيخ والتقريع:

التوبيخ والتقريع في معنى التأنيب والتعنيف[6]، كقوله تعالى: ﴿ٱنطَلِقُوٓاْ إِلَىٰ مَا كُنتُم بِهِۦ تُكَذِّبُونَ﴾[المرسلات: 29]، الآية توبيخ الكافرين وتقريعهم ، وقالت هذا كلام خزنةُ النار لهم تقريعًا وتوبيخًا، أي اذهبوا إلى العذاب الموعود لكم في جهنم، وكنتم

---

[1] القزويني، الإيضاح ، (85/3).

[2] ينظر: ابن عاشور، التحرير والتنوير، (226/10).

[3] ينظر: عبد العزيز عتيق، علم المعاني، (81).

[4] ينظر: أحمد بن مصطفى المراغي (ت: 1371هـ)، تفسير المراغي، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابى الحلبي وأولاده بمصر الطبعة الأولى، 1365 هـ - 1946 م، (135/20).

[5] الطنطاوي، التفسير الوسيط، (339/15).

[6] فلاح حسن محمد الجبوري، قطوف دانية في علوم البلاغية، دار الكتب العلمية، 2015م، (31).

لا تصدقون به في الدنيا[1]، وكذلك قوله تعالى: ﴿فَٱهۡدُوهُمۡ إِلَىٰ صِرَٰطِ ٱلۡجَحِيمِ﴾[الصافات: 23]، قال الله تعالى هذا الكلام لتوبيخ ضلالتهم في الدنيا.

للأمر معان أخر مجازية مستخدمة في القرآن الكريم، ومنها:

8. **التعجب**: كقوله تعالى﴿ٱنظُرۡ كَيۡفَ يَفۡتَرُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلۡكَذِبَۖ وَكَفَىٰ بِهِۦٓ إِثۡمٗا مُّبِينٗا﴾[النساء: 50]، بل هو كما قلت في الخبر التعجيب، ويأمرنا الله تعالى أن نتعجب من جُرْأتهم على الله بالكذب، ورأى الرازي (ت: 606هـ) الآية تفيد التعجيب للرسول ﷺ من الافتراء على الله تعالى، والتزكية لأنفسهم وافتراءهم[2] .
9. **التكذيب**: كقوله تعالى﴿فَتَمَنَّوُاْ ٱلۡمَوۡتَ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ﴾[البقرة: 94]، الغرض من الأمر هو التكذيب لهم وإظهار كذب قولهم[3].
10. **الدوام والاستمرار**: كقوله تعالى﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ ءَامِنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ﴾[النساء: 136]، أي استمروا على ما كنتم فيه من الإيمان بالله ورسوله، وأمر الله تعالى المؤمنين بالتسليم والانقياد والطاعة لكل ما جاء في الإسلام من دون تفريق، وليس المراد في الآية حصول ما لم يكن موجودًا ، بل هو طلب الكمال، والتقرير، والثبات، والاستمرار عليه[4].

## المسألة الثالثة: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المعنى الحقيقي للنهي.

**القاعدة: لا شك أن النهي من أهم أقسام الإنشاء. وله معنى حقيقي هو طلب ترك بصيغته: (لا تفعل) و(لا يفْعل) يفيد التحريم.**

**الشرح:**

يقع النهي بعد الأمر في الطلب ويُعَدُّ من أهم أقسام الإنشاء، وللنهي جوانب متفقة مع الأمر، وهي: جهة الاستعلاء والارتباط بالمخاطب، وإرادة المتكلم الأمر أو النهي إلى نفسه لا يكون إلا على سبيل المجاز، والجوانب المختلفة: الصيغة، والغرض يعني الأمر طلب الفعل، والنهي طلب الكف عن الفعل[5].

---

[1] ينظر: محمد علي الصابوني (ت: 1442هـ)، صفوة التفاسير، دار الصابوني للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، الطبعة الأولى، 1417 هـ - 1997 م، (478/3).

[2] ينظر: الرازي، محمد بن عمر بن الحسن الرازي (ت: 606هـ)، مفاتيح الغيب، دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الثالثة، 1420 هـ، (100/10).

[3] الرازي، مفاتيح الغيب، (608/3).

[4] ينظر: ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (434/2).

[5] ينظر: أحمد الرفاعي، أساليب بلاغية، (116).

**النهي: لغة: ضد الأمر ونَهَاهُ عن كذا يَنْهَاه نَهْيًا وانْتَهَى عنه وتَنَاهَى أي كفَّ وتَنَاهَوْا عن المُنكر أي نهى بعضهم بعضا**"[1]، وقيل: "**المنع، يقال :نهاه عن كذا أي منعه عنه، ومنه سمي العقل نهية؛ لأنه ينهى صاحبه عن الوقوع فيما يخالف الصواب ويمنعه عنه**"[2].

**أما اصطلاحاً: فهو: "القول الإنشائي الدال على طلب كف عن فعل على جهة الاستعلاء**"[3]، وقال الزركشي: "**هو اقتضاء الكف عن فعل**"[4]. إذن النهي: طلب الكف عن شيء ما على جهة الاستعلاء.

**صيغة النهي**: للنهي صيغة مخصوصة، وهي لا الناهية مع فعل المضارع، كقولك (لا تذهب)، وقال أبو يعلى: "**للنهي صيغة مبنية تدل بمجردها عليه، وهو قول القائل لمن دونه" :لا تفعل**"[5]، واستخدمت هذه الصيغة في القرآن بشكل واسع، فمنها قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُم بَيْنَكُم بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَن تَكُونَ تِجَارَةً عَن تَرَاضٍ مِّنكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ﴾ [النساء: 29]، "لا تأكُلُوا"، "لا تقْتُلُوا" الفعلان يفيدان النهي، وكذلك قوله تعالى:﴿وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا﴾ [الحجرات: 12]، "لا يغتب" فعل يفيد النهي.

**المعنى الحقيقي للنهي:**

الأصل في النهي: هو الطلب الصادر من الأعلى إلى من هو أدنى على سبيل الاستعلاء يطلب الكف عن فعل ما إلزامًا ووجوبًا، ورأى المراغي أنّ أسلوب النهي يدل على الكف عن الفعل على الفور[6]، وحقيقة النهي هي الحرمة، ومتى ذُكِرَ أُسلوبُ النَّهْيِ على حقيقته، أفاد التحريم والمنع فوراً[7]، والنهي تفيد النواهي الاعتقادية الدينية خاصة والنواهي الدنيوية عامة[8]، أمثلته من القرآن:

قوله تعالى:﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُم مِّنْ إِمْلَاقٍ نَّحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا

---

[1] زين الدين محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي (ت: 666هـ)، مختار الصحاح، تحقيق: يوسف الشيخ محمد، المكتبة العصرية، بيروت، الطبعة الخامسة، 1420هـ / 1999م، (320/1).

[2] الشوكاني، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني (ت: 1250هـ)، إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول، تحقيق: الشيخ أحمد عزو عناية، دار الكتاب العربي، الطبعة الأولى 1419هـ - 1999م، (278/1).

[3] المصدر السابق.

[4] الزركشي، البحر المحيط، (426/2).

[5] القاضي أبو يعلى (ت: 458هـ)، العدة في أصول الفقه، (425/2).

[6] ينظر: أحمد المراغي، علوم البلاغة، (79).

[7] محمد قاسم، محيي الدين ، علوم البلاغة، (289).

[8] حسين جمعة، جمالية الخبر والإنشاء، (155).

﴿بِٱلۡحَقِّۚ ذَٰلِكُمۡ وَصَّىٰكُم بِهِۦ لَعَلَّكُمۡ تَعۡقِلُونَ﴾[الأنعام: 151]، الآية تفيد حرمة الشرك بالله، وقتل الأولاد، والاقتراب للفواحش، وقتل النفس بغير الحق واستخدمت فيها صيغة النهي وهي الفعل المضارع المقترن بلام الناهية.

وكذلك قوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَقۡرَبُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَأَنتُمۡ سُكَٰرَىٰ حَتَّىٰ تَعۡلَمُواْ مَا تَقُولُونَ﴾[النساء: 43]، تفيد الآية عدم جواز الصلاة في حالة السُكران، ورأى أبو حيان أنّ في قوله تعالى ﴿لَا تَقۡرَبُواْ ٱلصَّلَوٰةَ﴾ مبالغة في النهي عن الصلاة في حالة السكران، لأنه أبلغ من القول: لا تصلوا وأنتم سكارى، ومن هذا المعنى قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقۡرَبُواْ ٱلۡفَوَٰحِشَ﴾ [الأنعام: 151]، ﴿وَلَا تَقۡرَبُواْ مَالَ ٱلۡيَتِيمِ﴾ [الأنعام: 152]، ﴿وَلَا تَقۡرَبُواْ ٱلزِّنَىٰٓ﴾ [الإسراء: 32][1].

**المسْأَلَةُ الرَّابِعَةُ: الْقَواعِد اللُّغويَّة في المعاني المجازية للنَّهْي.**

**القاعدة: للنهي معان أُخْرى مجازية يَرِدُ عليْها.**

**الشَّرْحُ:**

الأصل في النهي طلب الكف على سبيل الإلزام وهو يفيد التحريم، ولا يصرف إلى غيره إلا بقرينة تدلُّ عليه، ويُسَمّى النّهي المجازي، وهو طلب الكفّ عن فعل ما من الأعلى مكانة إلى الأدنى، أو من الأدنى إلى الأعلى من دون إلزامٍ أو وجوب، ويُسْتَعْملُ النهي فيما يقرب من خمسةٍ وعشرِينَ معنى مجازيًا، وسأكتفي ببعضها:

1. **الكراهة:**

**الكراهة في اللغة:** هي مصدر فعل كره، وتقول كرهت كرها، وكراهة، وكراهية إذا لا تحبه، ويقال هو كريه، ومكروه[2].

**في الاصطلاح:** عرفها القرافي بأنه "**خطاب الشارع المقتضي الكف عن الفعل اقتضاء غير جازم**"[3]، والكراهة بين الحل والتحريم؛ لأنه يثاب تاركه، ولا يعاقب فاعله[4]، وهي بالنسبة إلى التحريم كالندب إلى الوجوب[5]، ورد النهي بمعنى الكراهة في القرآن الكريم في عدة مواضع، ولكن اختُلِفَ في معنى الآية، فبعض العلماء حملوها على التحريم، وبعضهم حملوها على الكراهة، فمن أمثلتها في القرآن:

---

[1] ينظر: أبو حيان، البحر المحيط ، (648/3).

[2] ينظر: المعجم الوسيط، مادة "كره".

[3] القرافي، أنوار البروق، ( 1670).

[4] عبد الله بن عبد الرحمن بن صالح التميمي(ت: 1423هـ)، توضِيحُ الأحكَامِ مِن بُلوُغ المرَام، مكتَبة الأسدي، مكّة، الطبعة الخامِسَة، 1423 هـ - 2003 م، (30/1).

[5] محمد بن عبد الله أبو بكر بن العربي(ت: 543هـ)، أحكام القرآن، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثالثة، 1424 هـ - 2003 م، (294/2).

قوله تعالى: ﴿وَلَا تَنكِحُوا۟ ٱلْمُشْرِكَٰتِ حَتَّىٰ يُؤْمِنَّ﴾[البقرة: 221]، تفيد الآية حرمة نكاح المشركات، ولكن ذهب بعض الصحابة والتابعين إلى جواز نكاح الكتابيات، ولكنّ مالكًا وابن حنبل رحمهم الله ذهبا إلى الكراهة مع وجود المسلمات، وروي عن ابن عمر رضي الله عنه أنه كره زواج حذيفة رضي الله عنه من الكتابية[1].

وكذلك قوله تعالى: ﴿وَلَا تَعْزِمُوا۟ عُقْدَةَ ٱلنِّكَاحِ حَتَّىٰ يَبْلُغَ ٱلْكِتَٰبُ أَجَلَهُۥ﴾ [البقرة: 235]، اتفق جمهور العلماء على تحريمِ عقْدِ النَكاح في العِدَّةِ، والعقدُ الذي عُقِدَ في حالةَ العدة يُعتَبَرُ فاسدًا، ويجب حله لما نهى الله عنه، ولو عَقَدَ في العدة وبنى، فُسِخَ النِكاحُ، وحرمت على الرجل حرمة مؤبدة[2]، وقال الزركشي في الآية إنّها تدل على الكراهة[3].

وكقوله تعالى: ﴿وَلَا تَمْشِ فِى ٱلْأَرْضِ مَرَحًا ۖ إِنَّكَ لَن تَخْرِقَ ٱلْأَرْضَ وَلَن تَبْلُغَ ٱلْجِبَالَ طُولًا﴾[الإسراء: 37]، النهي في الآية يفيد الكراهة، لا التحريم[4].

وقد قال الله تعالى: ﴿وَلَا تَيَمَّمُوا۟ ٱلْخَبِيثَ مِنْهُ تُنفِقُونَ وَلَسْتُم بِـَٔاخِذِيهِ إِلَّآ أَن تُغْمِضُوا۟ فِيهِ﴾[البقرة: 267]، ورأى الزركشي أنّ المراد من الآية هو حَثُّ الناس على الإنفاق بأحسن وأطيب الأموال، وليس النهي عن الإنفاق بالخبيث من أموالهم، والآية نزلت في النخل التي علقت في ساحة المجسد لكي يأكل منها من يحتاج إليها، وكانوا يعلقون أسوأ التمر[5].

وكقول الرسول ﷺ: "**إذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلي ركعتين**"[6]، قال النووي في شرح الحديث أنّ صلاة تحية المسجد مُستحَبَّةٌ، وكذلك إجماع المسلمين، وروي عن الإمام داود وأصحابه الوجوب فيها، وكراهة الجلوس بدون الصلاة صريح، وتعتبر كراهة[7].

**2. الدُّعاء:**

هو طلب كف الفعل من الأدنى إلى الأعلى على سبيل الاستعطاف والرجاء والتوسل والتضرع[8]، كقوله تعالى: ﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَآ إِن نَّسِينَآ أَوْ أَخْطَأْنَا ۚ رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَآ إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُۥ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِنَا ۚ رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِۦ ۖ﴾[البقرة: 286]، النهي في الآية بمعنى الدعاء، وهو طلب المؤمنين من الله تعالى الرحمة، والغفران، والعفو

---

[1] ينظر: الطنطاوي، التفسير الوسيط، (489/1).

[2] ينظر: محمد علي الصابوني (ت: 1442هـ)، روائع البيان تفسير آيات الأحكام، مكتبة الغزالي، بيروت، الطبعة الثالثة، 1400 هـ - 1980 م ، (377/1).

[3] ينظر: الزركشي، البحر المحيط في أصول الفقه، (367/3).

[4] السيوطي، الإتقان، الأرناؤوط، (582).

[5] المصدر السابق.

[6] أخرجه البخاري (1167) واللفظ له، ومسلم(714) ، مسند الإمام أحمد بن حنبل، (311/5)، السنن الكبرى: البيهقي، كتاب الصلاة، باب تحية المسجد، (53/3).

[7] ينظر: النووي، شرح مسلم، (225/5).

[8] حسين جمعة، جمالية الخبر والإنشاء، (125).

مظهرين ضراعتهم وتذللهم إلى الله تعالى، وكذلك قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا﴾ [آل عمران: 8]، فأسلوب النهي في الآية يفيد الدعاء، والمعنى: ربنا لا تُصرف قلوبنا عن الحق بعدما جعلتَنا على هدايتك[1].

**3. الالتماس:**

هو طلب الكف عن الفعل بين النظراء دون استعلاء ولا خضوع[2]، ومنها قوله تعالى: ﴿قَالَ يَبْنَؤُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِيٓ﴾[طه: 94]، النهي في قول هارون عليه السلام في مقام الالتماس وهو إظهار هارون عليه السلام حرصه على الترقيق والعفو والتسامح. وكذلك قوله تعالى: ﴿قَالَ لَا تُؤَاخِذْنِي بِمَا نَسِيتُ وَلَا تُرْهِقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا﴾[الكهف: 73]، طلب موسى عليه السلام من الخضر عدم مؤاخذته بالنسيان وعدم تكليفه مشقة الصحبة، قال ابن عاشور: "**والنهي مستعمل في التعطف والتماس عدم المؤاخذة**"[3].

**4. النُّصحُ والإرشاد والتَّأديب:**

التوجيه في الأمور أو التنبيه إليها بقصد النصح والإرشاد للسامع، أو تأديبه، ولا يراد منه الإلزام والإيجاب[4]، وقد اختلف العلماء في حمل بعض الآيات على النصح والإرشاد، قال السُبْكِي "**ومنها :الإرشاد كقوله تعالى:** ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَسْـَٔلُواْ عَنْ أَشْيَآءَ إِن تُبْدَ لَكُمْ تَسُؤْكُمْ﴾[المائدة: 101]، وعلَّقَ الزركشي على هذا المثال ورأى فيه نظر، بل الآية تفيد الحُرمة، والمثال الصحيح هو قوله تعالى: ﴿وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَن يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ ٱللَّهُ﴾[5]، وأيده القرطبي بقوله إنّه رأى النهي في الآية للإرشاد، بمعنى أنّ الكاتب يأخذه حقَّه ثم يكتب[6]، وذهب بعض العلماء إلى حملها على الوجوب، وبعضهم إلى الفرض، وبعضهم إلى النسخ[7]

**5. الإهانة والاحتقار والتقليل:**

---

[1] ينظر: ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (13/2).

[2] أحمد قاسم، علوم البلاغة، (290).

[3] ابن عاشور، التحرير والتنوير، (376/15).

[4] حسين جمعة، جمالية الخبر والإنشاء، (126).

[5] ينظر: السبكي، عروس الأفراح، (470/1).

[6] ينظر: القرطبي، أحكام القرآن، (385/3).

[7] ينظر: الماوردي، أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي (ت: 450هـ)، النكت والعيون، تحقيق: ابن عبد المقصود بن عبد الرحيم، دار الكتب العلمية، (355/1).

يخرج النهي عن معناه الحقيقي إلى المعنى المجازي فيفيد الاحتقار والإهانة والتقليل، ومنه قوله تعالى: ﴿قَالَ اخْسَئُوا فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونِ﴾ [المؤمنون: 108]، والمراد بصيغة النهي ( لا تكلموا) الإهانة لهم وتحقيرهم، وقال السيوطي معناها الإهانة[1]، ويرى عبد الرحمن الميداني فيها معنى الإهانة والتهكم[2].

وقال الله تعالى: ﴿وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِّنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ﴾[طه: 131]، والنهي في الآية يفيد التحقير والتقليل من شأن ما أعطي لهم من متاع الدنيا، والأزواج، والأموال، ويشير إلى أنّ متاع الدنيا ليس لها أي قيمة عند الله، ويقول الزمخشري: "**قلت: يقول لرسول الله ﷺ: قد أوتيت النعمة العظمى التي كلّ نعمة وإن عظمت فهي إليها حقيرة ضئيلة، وهي القرآن العظيم، فعليك أن تستغني به، ولا تمدن عينيك إلى متاع الدنيا**"[3].

**التوبيخ والتقريع والتبكيت:**

هو التقريع والحَطُّ من القَدْرَ بشكلٍ أعظَمُ من التحقير، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا يَرْغَبُوا بِأَنفُسِهِمْ عَن نَّفْسِهِ﴾ [التوبة: 120]، وبخ الله تعالى المنافقين الذين تخلّفوا عن الجهاد مع رسول الله ﷺ خوفًا على أنفسهم، ويقول الزمخشري : "**وهذا نهى بليغ، مع تقبيح لأمرهم، وتوبيخ لهم عليه، وتهييج لمتابعته بأنفة وحمية**"[4].

وقال الله تعالى: ﴿لَا تَعْتَذِرُوا قَدْ كَفَرْتُم بَعْدَ إِيمَانِكُمْ﴾[التوبة: 66]، أسلوب النهي في الآية يوبّخ ويبكّت المنافقين الذين استهزؤوا من الرسول ﷺ والمؤمنين، ورأى القرطبي أنّ أسلوب النهي في الآية يفيد التوبيخ، وكأنّ الآية تقول اعتذاركم لا ينفعكم، وأنتم كفرتم بالله ورسوله، ولن يُقْبَلَ اعتذاركُم[5].

### 6. التَّسْوِيَةُ:

التسوية كما ذكرت في شرح قاعدة الأمر هي المساواة بين الأمرين المذكورين، ولا تفيد التخيير بينهما، ويقول القزويني: "**في التسوية كأنه توهم أن أحد الطرفين من الفعل والترك أنفع له وراجح بالنسبة إليه فدفع ذلك وسوى بينهما**"[6]، وتكون الشقة الثانية في صيغة التسوية المقترنة بالأمر، كمثل قوله تعالى: ﴿اسْتَغْفِرْ لَهُمْ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ إِن تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ﴾[التوبة: 80]، معنى "لا تستغفر" ليس نهي النبي ﷺ عن الاستغفار لهم، بل التسوية بين الاستغفار وعدم الاستغفار.

---

[1] ينظر: السيوطي، الإتقان، (279/3).

[2] ينظر: عبد الرحمن الميداني، البلاغة العربية، (235/1).

[3] الزمخشري، الكشاف، (588/2).

[4] المصدر السابق، (321/2).

[5] ينظر: القرطبي، أحكام القرآن، (385/3).

[6] القزويني، الإيضاح في علوم البلاغة، (85/3).

ومنها قوله تعالى: ﴿ٱصۡلَوۡهَا فَٱصۡبِرُوٓاْ أَوۡ لَا تَصۡبِرُواْ سَوَآءٌ عَلَيۡكُمۡۖ إِنَّمَا تُجۡزَوۡنَ مَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ﴾[الطور: 16]، ليس معنى النهي في الآية هو النهي عن الصبر، بل هو التسوية بين الصبر وعدمه، وقيل في الآية معنى التبكيت والتقريع، ويرى السيوطي فيها معنى التسوية[1]، وكذلك رأى الألوسي (ت: 1270هـ) في النهي معنى التسوية، وكأنّ الآية تقول: ادخلوا جهنم، وذوقوا عذابها، صبرتم على عذابها أو لم تصبروا سواء عليكم، لن ينفعكم، لأنّ العذاب لا يرد ويخفف عنكم[2].

**7. بيان العاقبة:**

قد يخرج أسلوب النهي من معناه الحقيقي إلى بيان عاقبة الشيء لأمر بلاغي يتضمنه السياق، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا تَحۡسَبَنَّ ٱلَّذِينَ قُتِلُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ أَمۡوَٰتَۢاۚ بَلۡ أَحۡيَآءٌ عِندَ رَبِّهِمۡ يُرۡزَقُونَ﴾[آل عمران: 169]، المراد من النهي في الآية هو بيان عاقبة المجاهدين الذين استشهدوا في سبيل الله، وهم أموات في الدنيا فقط، وأحياء عند الله وهم يرزقون، ويقول ابن كثير أنّ الله تعالى أخبرنا بحال الشهداء في سبيل الله، وهم لو يُعَدُّوا أمواتًا عندنا، ولكنهم عند الله أحياء يرزقون[3].

وقد قال الله تعالى: ﴿وَقَالَتِ ٱمۡرَأَتُ فِرۡعَوۡنَ قُرَّتُ عَيۡنٖ لِّي وَلَكَۖ لَا تَقۡتُلُوهُ عَسَىٰٓ أَن يَنفَعَنَآ أَوۡ نَتَّخِذَهُۥ وَلَدٗا وَهُمۡ لَا يَشۡعُرُونَ﴾[القصص: 9]، أي لا تقتلوه لأننا نتخذه ولدًا أو خادماً[4].

**8. الدَّوَامُ والِاسْتِمْرَارُ:**

أسلوب النهي يفيد أحيانًا معنى الدوام والاستمرار لسبب بلاغي يدل عليه السياق، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا تَحۡسَبَنَّ ٱللَّهَ غَٰفِلًا عَمَّا يَعۡمَلُ ٱلظَّٰلِمُونَ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمۡ لِيَوۡمٖ تَشۡخَصُ فِيهِ ٱلۡأَبۡصَٰرُ﴾ [إبراهيم: 42]، أي إنّ الله تعالى عالم ومطلع على الظالمين في كل وقت، ويمكن أن نقول إنّ المراد من الآية هو تثبيت النبي ﷺ على الحق، طلب الدوام عليه، وكذلك يقال لكل صالح للخطاب[5].

وكذلك قوله تعالى: ﴿فَلَا تَحۡسَبَنَّ ٱللَّهَ مُخۡلِفَ وَعۡدِهِۦ رُسُلَهُۥٓۚ﴾ [إبراهيم: 47]، أي إنّ الله لن يخلف ما وعده لرسله، وهو صادق لوعده دائمًا، وفيها التثبيت والتشديد لعزيمة النبي ﷺ[6].

---

[1] ينظر: السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت: 911هـ)، معترك الأقران في إعجاز القرآن، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى 1408 هـ - 1988 م، (336/1).

[2] ينظر: الألوسي، شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني الألوسي (ت: 1270هـ)، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، تحقيق: علي عبد الباري عطية، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، 1415 هـ، (31/14).

[3] ينظر: ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (161/2).

[4] ينظر: حسين جمعة، جمالية الخبر والإنشاء، (129).

[5] الطنطاوي، التفسير الوسيط، (572/7).

[6] ينظر: الطبري، جامع البيان، (726/13).

وكذلك قوله تعالى: ﴿ لَا يَغُرَّنَّكَ تَقَلُّبُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ فِى ٱلْبِلَٰدِ ﴾ [آل عمران: 196]، أي داوِم واسْتَمِر في عدم الغر بالكفار، ومن المؤكد أنّ الرسول ﷺ ما كان مغرورًا بحال الكفار، والمراد من النهي طلب الدوام والثبات ما عليه[1].

## المسْأَلَةُ الْخَامِسَةُ: الْقَواعِد اللُّغويَّة في الاسْتِفْهام

**القاعدة: لا شكَّ أنَّ الاستفهام من أقسام الإنشاء. وله أدوات. وله معنى حقيقي وهو: طلب العلم بشيء لم يكُنْ معلومًا من قبلُ، وله معانٍ مجازيَّةٌ.**

**الشَّرْحُ:**

أسْلوبُ الاستفهامِ يُعَدُّ أحد أهم أساليب الإنشاء الطلبي وقد ورد منه أكثر من 1260 صورة في القرآن الكريم [2]وله أثر كبير في بيان القرآن وتفسيره.

**الاستفهام في اللغة:** مشتق من "فهم" ومعناه كما يظهر في صيغته طلب الفهم والمعرفة، استزادة الفهم، يقول ابن منظور: "**الفَهْمُ :معرفتك الشيء بالقلب، واسْتَفْهَمه :سأَله أن يُفَهِّمَه، وقد اسْتفْهَمَني الشيءَ فأَفْهَمْته وفَهَّمْته تفهيماً**"[3]، وجاء في المعجم الوسيط: "**الفَهْمُ :حُسنُ تصوّر المعنى، جودةُ استعداد الذهن للاستنباط. والجمع :أَفْهامٌ، وفُهوم، اسْتَفْهَمَهُ :سأَله أَن يُفْهِمَه، ويقال :استفهم من فلان عن الأَمر: طلب منه أَن يكشف عنه**"[4].

**في الاصطلاح:** قال السيوطي: "**الاستفهام وهو طلب الفهم، وهو بمعنى الاستخبار**"[5]، وقال السَّكَاكِيُّ فيه: "**الاستفهام لطلب حصول في الذهن والمطلوب حصوله في الذهن إما أن يكون حُكمًا بشيء على شيء أولا يكون والأول هو التصديق، والثاني هو التصور**"[6]، قيل أيضا: "**هو طلب العلم بشيء لم يكن معلوما من قبل، وذلك بأداة من إحدى أدواته**"[7].

**أدواتُ الاستفهام:**

للاستفهام أدواتٌ عديدة يُسْتَفْهَمُ بها، وتنقسم هذه الأدوات من حيثُ ماهِيَّتُها إلى قسمين، هما: الأول: الحروف: الهمزة، وهل. والثاني: الأسماء وهي عشْرةٌ: مَنْ، ما، كيف، كم، أين، أيَّانَ، متَى، أي، أنَّى، أم.

---

[1] ينظر: الزمخشري، الكشاف، (458/1).

[2] الموسوعة القرآنية المتخصصة، (451).

[3] ابن منظور، لسان العرب، مادة "فهم".

[4] إبراهيم مصطفى، أحمد الزيات، حامد عبد القادر، محمد النجار، المعجم الوسيط، مادة "فهم ".

[5] السيوطي، الإتقان، شعيب الأرناؤوط، (575).

[6] السكاكي، مفتاح العلوم، (131).

[7] علي جميل سلوم ونور الدين حسن، الدليل إلى البلاغة وعروض الخليل، دار العلوم العربية، بيروت، 1410هـ، (47).

**الهمزة:** تُعْتَبَرُ أصلُ أدواتِ الاستفهام، وما عدا الهمزة من أدوات الاستفهام نائب عن الهمزة[1]، ولها أحكام خاصّةٌ:

1. تدخل على الإثبات والنفي: كقوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ﴾[الفجر: 6].
2. تتصدر جملتها: كما في قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ﴾[الفيل: 1].
3. للتصديق والتصور: التصور أن تعتقد بحصول أحد أمرين وتريد تعيينه، مثل القول: "أأنت فعلت هذا أم غيرك"، والتصديق: وهو إدراك نسبة بين شيئين ثبوتا أو نفيا كقولك: "أجاء أخوك" لا يسأل عن المجيء، ولا عن ذات الأخ، بل يسأل عن نسبة المجيء إلى الأخ، ويجاب "نعم" أو "لا".
4. يجوز حذفُها، مثل: قوله تعالى: ﴿وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَمُنُّهَا عَلَيَّ أَنْ عَبَّدْتَ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾[الشعراء: 22]، حذفت الهمزة في الاستفهام مع عدم ذكر "أم"، وقال النَحَّاس خلاف ذلك، ورأى الضحَّاك الآية تفيد التبكيت، والتبكيت يجوز باستفهام، وبدون استفهام[2].

**هل:** للتصديق، مثل قوله تعالى: ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾[الزمر: 9].

**أسماء الاستفهام:**

ما كان وُضِعَ لِلْاِسْتِفْهام، ولكن تضمنت معنى الاستفهام فوضعت له للاختصار، منها أسماء مبنية ومعربة، وتستعمل للتصوّر فقط، الأسماء المبنية:

**ما:** يُطْلَبُ بها شرحُ ماهِيَةِ الْمُسْتَفْهَم عنه، وأحواله وصفاته، وتُسْتَعْمَلُ لغير العاقل، ورأى السُبْكي أنّ (ما) يُسأَلُ به شرحُ الاسم، ويقال ما العنقاءُ ؟، وكذلك يُسأَلُ به الماهيةُ، ويقال ما الحركة ؟[3]، ومنه قوله تعالى: ﴿قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا فَارِضٌ وَلَا بِكْرٌ عَوَانٌ بَيْنَ ذَلِكَ فَافْعَلُوا مَا تُؤْمَرُونَ﴾ [البقرة: 68]، معنى الاستفهام في الآية طلب البيان من موسى عليه السلام صفة البقرة أو أحوالها.

**مَنْ:** يسأل به عن العاقل: كقوله تعالى: ﴿قَالَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾[آل عمران: 52].

**كم:** يطلب بها تعيين عدد مبهم[4]، كقول الله تعالى: ﴿قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ كَمْ لَبِثْتُمْ﴾[الكهف: 19].

---

[1] ينظر: السيوطي، الإتقان، (268/3).

[2] ينظر: القرطبي، أحكام القرآن، (97/13).

[3] ينظر: السبكي، عروس الأفراح، (440/1).

[4] أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة، (83/1).

**أَيْنَ**: اسم استفهام عن المكان[1] ، كقوله تعالى: ﴿يَقُولُ ٱلْإِنسَٰنُ يَوْمَئِذٍ أَيْنَ ٱلْمَفَرُّ﴾[القيامة: 10].

**متى**: للاستفهام والشرط والاستفهام فيها لتعيين الزمن ماضيًا أو مستقبلاً[2]، ومنه قوله تعالى: ﴿وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا ٱلْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ﴾[الأنبياء: 38].

**أيَّان**: لتعيين زمان المستقبل فقط؛ مثل قوله تعالى: ﴿يَسْـَٔلُ أَيَّانَ يَوْمُ ٱلْقِيَٰمَةِ﴾[القيامة: 6].

**كيف**: للسؤال عن الحال[3]، كقوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَٰهِـۧمُ رَبِّ أَرِنِى كَيْفَ تُحْىِ ٱلْمَوْتَىٰ ۖ قَالَ أَوَلَمْ تُؤْمِن ۖ﴾[البقرة: 260]. وللطبري في تأويلها كلام جميل ذكر فيه ماروي في تفسيرها من أخبار ومن أقوال أسندها إلى أصحابها.

**أَنَّى**: من أسماء الاستفهام بمعنى "أين، وكيف، ومتى"[4] ، وقال الله تعالى: ﴿قَالَ يَٰمَرْيَمُ أَنَّىٰ لَكِ هَٰذَا﴾ [آل عمران: 37].

**أيُّ**: من الأسماء المعربة يستفهم به على حسب المضاف إليه، ويستعمل للعاقل وغير العاقل، والزمان والمكان والحال والعدد[5]، كقوله تعالى: ﴿فَمِنْهُم مَّن يَقُولُ أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هَٰذِهِۦٓ إِيمَٰنًا﴾ [التوبة: 124].

**المعنى الحقيقي للاستفهام:**

الاستفهام الحقيقي كما بينته في معناه الاصطلاحي هو طلب العلم بالأسماء، أو الحقائق، أو الصفات، أو العدد التي لم تكن معروفة من قبلُ بأدواتٍ متخصصةٍ، وشرحتُ معاني الأدوات الحقيقية في الفقرة السابقة، والاستفهام الحقيقي قليل جدا في القرآن، لم يستخدم أسلوب الاستفهام الحقيقي في القرآن إلا قليلًا، وكل ما ذكر من أساليبه بلغ أسلوب الاستفهام الحقيقي 19 أسلوبًا في القرآن كله، وهو بنسبة 1 : 66 تقريبا[6]، كقوله تعالى: ﴿قَالَ مَنْ أَنصَارِىٓ إِلَى ٱللَّهِ﴾[آل عمران: 52]، ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَٰهِـۧمُ رَبِّ أَرِنِى كَيْفَ تُحْىِ ٱلْمَوْتَىٰ ۖ قَالَ أَوَلَمْ تُؤْمِن ۖ﴾[البقرة: 260]، ﴿قَالَ قَآئِلٌ مِّنْهُمْ كَمْ لَبِثْتُمْ﴾(الكهف: 19)، ﴿قَالَ يَٰمَرْيَمُ أَنَّىٰ لَكِ هَٰذَا﴾ [آل عمران: 37].

**صُوَرُ الاسْتفْهامِ في القرآن قِسْمان[7]:**

---

[1] السيوطي، معترك الأقران في إعجاز القرآن، (78).

[2] أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة، (82/1).

[3] أحمد الرفاعي، أساليب بلاغية، (119).

[4] عبد الرحمن الميداني، البلاغة العربية، (267).

[5] ينظر: عتيق، علم المعاني، (90).

[6] ينظر: عبد العليم السيد فوده، أساليب الاستفهام في القرآن، المجلس الاعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية، (192).

[7] الموسوعة القرآنية المتخصصة، (451).

**الأول:** ما كان صادرًا عن الله تعالى، وغير محكي عن غيره، وفي هذا القسم كل الاستفهامات تفيد معانٍ مجازية؛ لأن الله سبحانه وتعالى عالم بكل شيء علما، ولا يحتاج أن يستفهم عن أي شيء مطلقًا، ومن أمثلة ذلك قوله تعالى: ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ﴾[الشرح: 1]، المراد من الاستفهام هنا إظهار فضل الله والتكريم لرسول الله ﷺ وقيل للتقرير.

**الثاني:** ما كان صادرًا عن غير الله تعالى وذكر في القرآن، وكذلك في هذا القسم لا يؤدي الاستفهام معنًا حقيقيا إلا نادرًا، ومن أمثلة ذلك قوله تعالى: ﴿قَالُوا أَأَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِآلِهَتِنَا يَا إِبْرَاهِيمُ﴾[الأنبياء: 62]، الشاهد: أنّ الاستفهام في الآية يفيد استفهامًا حقيقيًا على احتمال كونهم أنهم ما كانوا يعلمون أنَّ إبراهيم عليه السلام هدم أصنامهم.

**المعاني المجازية للاستفهام:**

أكثر الأساليب الإنشائية خروجا عن معانيها اللغوية إلى معان مجازية في القرآن الكريم هو الاستفهام، يقول السيوطي: "**وقد تُسْتَعْمَلُ صِيغَةُ الاسْتفهامِ في غيره مجازًا وألّف في ذلك العلامة شمس الدين ابن الصائغ كتابا سماه"روض الأفهام في أقسام الاستفهام" قال فيه :قد توسعت العرب فأخرجت الاستفهام عن حقيقته لمعان أو أشربته تلك المعاني ولا يختص التجوز في ذلك بالهمزة خلافا للصفار**"[1].

**المعاني المجازي للاستفهام:**

**وهي تفهم من خلال سياق الكلام، ومنها:**

1. **التقرير:**

وهو لا يحتاج إلى جواب في الاستفهام، وكذلك للاستفهام التقريري معنيان:

**الأول:** طلب الإقرار من المخاطب، وفي هذا المعنى تعطف الهمزة أو هل على أمر مقرر، كقوله تعالى: ﴿قَالُوا أَأَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِآلِهَتِنَا يَا إِبْرَاهِيمُ﴾[الأنبياء: 62]، الاستفهام في الآية على قول بعضهم ليس على حقيقته؛ لأنهم يعلمون من كسَّر أصنامَهم، إنما سألوا لحمل إبراهيم عليه السلام على الإقرار والاعتراف بكسر الأصنام، كأنهم يريدون أن يقولوا : "أنت فعلت هذا، اعترف بذنبك"، ويقول بعض العلماء، منهم الجرجاني، والسكاكي معنى قوله تعالى: ﴿قَالُوا أَأَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِآلِهَتِنَا يَا إِبْرَاهِيمُ﴾ هو حمل إبراهيم عليه السلام على اعتراف الذنب بكسر أصناهم، وليس المراد هو مجرد الاستفهام منه[2].

ومنه قوله تعالى: ﴿قَالَ أَكَذَّبْتُمْ بِآيَاتِي وَلَمْ تُحِيطُوا بِهَا عِلْمًا أَمَّاذَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾[النمل: 84]، أي أنتم كذبتم بآياتي، فاعترفوا بكذبكم آيات الله لما جاءتكم.

---

[1] السيوطي، الإتقان، (267/3).

[2] ينظر: السبكي، عروس الأفراح، (452).

**الثاني**: التحقيق والتثبيت والتأكيد، ويقول السيوطي عنه: "**إنَّه استفهام إنكار، والإنكار نفي، وقد دخل على النفي، ونفي النفي إثبات**"[1]، وكقوله تعالى: ﴿قَالَ أَلَمْ أَقُل لَّكُمْ إِنِّيٓ أَعْلَمُ غَيْبَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا كُنتُمْ تَكْتُمُونَ﴾[البقرة: 33]، أي قلت لكم، وأيضًا قوله تعالى : ﴿أَلَمْ تَكُنْ ءَايَٰتِي تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فَكُنتُم بِهَا تُكَذِّبُونَ﴾ [المؤمنون: 105]، أي كانت آياتي تتلى عليكم، وكذلك قوله تعالى: ﴿قَالَ أَلَمْ نُرَبِّكَ فِينَا وَلِيدًا وَلَبِثْتَ فِينَا مِنْ عُمُرِكَ سِنِينَ﴾[الشعراء: 18]، أي ربيناك فينا من صغارك.

**2. الإنكار:**

الاستفهام يفيد معنى النفي مجازًا، وبعد الاستفهام منفي، وقد تأتي معه (إلا)[2]، كقوله تعالى: ﴿هَلْ يَنظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُۥ﴾ [الأعراف: 53]، أي ما ينظرون إلا تأويله، ومنه قوله تعالى : ﴿فَهَلْ يَنتَظِرُونَ إِلَّا مِثْلَ أَيَّامِ ٱلَّذِينَ خَلَوْا۟ مِن قَبْلِهِمْ﴾ [يونس: 102]، أي ما ينتظرون، وقوله تعالى : ﴿فَمَن يَهْدِى مَنْ أَضَلَّ ٱللَّهُ ۖ وَمَا لَهُم مِّن نَّٰصِرِينَ﴾[الروم: 29]، أي لا يهدي، ﴿أَفَأَصْفَىٰكُمْ رَبُّكُم بِٱلْبَنِينَ وَٱتَّخَذَ مِنَ ٱلْمَلَٰٓئِكَةِ إِنَٰثًا﴾[الإسراء: 40]، في الآية رد على كل من يدعى من العرب أنّ الملائكة بنات الله، ولهم بنات وبنين، وكأنّ الله تعالى يقول أعطاكم ربكم البنين، وهل يختار لنفسه البنات، وما كان ذلك[3].

**3. الأمر:**

كثيرًا ما يراعي المتكلم أحوال المخاطب فيوجه له الأمر بأسلوب الاستفهام، وأسلوب الاستفهام لا يخلو من اشتمال كل ما تتضمنه صيغة الأمر من المعاني المختلفة[4]، كقوله تعالى:﴿فَهَلْ أَنتُم مُّسْلِمُونَ﴾[هود: 14]، أي أسلموا، ويقول الدكتور فلاح الجبوري: "**الأمر بطريق الاستفهام آكد وأبلغ، لأن السياق سياق ذكر تفرد الله عز وجل بالألوهية، ومقصور على الوحدانية**"[5]، ومنه قوله تعالى:﴿فَهَلْ أَنتُم مُّنتَهُونَ﴾[المائدة: 91]، الاستفهام يفيد معنى الأمر وهو (انتهوا)، وكذلك رأى الزحيلي أنّ في الاستفهام معنى الأمر، وهو أبلغ صيغ النهي؛ لأنّ فيه معنى الحض على الانتهاء[6]، وكذلك قوله تعالى: ﴿وَقُل لِّلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْكِتَٰبَ وَٱلْأُمِّيِّـۧنَ ءَأَسْلَمْتُمْ﴾[آل عمران: 20]، أي أسلموا، "، قال البغوي إنّ لفظ الاستفهام في

---

[1] ينظر: السيوطي، الإتقان، شعيب الأرناؤوط، (577).

[2] المصدر السابق.

[3] ينظر: القرطبي، جامع الأحكام، (264/10).

[4] عبد الرحمن الميداني، البلاغة العربية، (288).

[5] فلاح الجبوري، قطوف دانية، (37).

[6] ينظر: وهبة بن مصطفى الزحيلي، التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج، دار الفكر المعاصر، دمشق، الطبعة الثانية ، 1418 هـ، (34/7).

الآية يفيد الأمر، أي بمعنى (أسلموا)[1]، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَا لَكُمْ لَا تُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾[النساء: 75]، أي قاتلوا في سبيل الله.

### 4. النفي:

وقد يخرج الاستفهام إلى النفي فيكون النفي بالاستفهام أبلغ من صيغة النفي؛ لأنّ أسلوب الاستفهام يحرك الفكر ويوقظُ العقل، ويحث على النظر والتأمل، فضلًا عن أن ذلك يدل على الثقة التامة لدى المتكلم[2]، كمثل قوله تعالى: ﴿وَمَن يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [آل عمران: 135]، أي لا يغفر، ويقول البيضاوي إنّ الاستفهام في الآية جاء بين المعطوفين، ومعناه وصف الله تعالى بواسع الرحمة، وشمول المغفرة، وكذلك يحث على الاستغفار، ويبشر بقبول التوبة[3] ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِآيَاتِهِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ﴾ [الأنعام: 21]، أي لا يوجد هناك أحد أظلمُ ممن يفتري على الله كذبًا أو يكذب بآياته، وقال الله تعالى: ﴿مَن ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِندَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾ [البقرة: 255]، لا يشفع عنده أحد إلا بإذنه، ﴿هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ﴾ [الرحمن: 60]، الشاهد في الآية: الاستفهام (هل) تنفي أن يكون مقابل الأعمال الصالحات إلا الخير[4].

### 5. النهي:

النهي كما ذكرت في السابق هو طلب الكف عن الفعل على وجه الاستعلاء، والاستفهام يفيد معنى النهي مجازًا، كقوله تعالى: ﴿أَتَخْشَوْنَهُمْ فَاللَّهُ أَحَقُّ أَن تَخْشَوْهُ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ﴾ [التوبة: 13]، أي لا تخشوهم، ورأى السعدي (ت: 1376هـ) أنّ الله تعالى أمرنا بالقتال، وأكده علينا غاية التأكيد، وكأنّه يقول إن كنتم آمنتم بالله وأسلمتم له أطيعوا لأمر الله، ولا تخشوا الكفار[5]. وكذلك قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الْإِنسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ﴾[الانفطار: 6]، أي لا تغتر[6]، وكقوله تعالى: ﴿أَتُحَدِّثُونَهُم بِمَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ لِيُحَاجُّوكُم بِهِ عِندَ رَبِّكُمْ﴾ [البقرة: 76]، أي لا تحدثوهم، وذكر الطبري: "**عن ابن عباس ( وَإِذَا لَقُوا الّذِينَ آمَنُوا قالُوا آمَنّا ) أي بصاحبكم رسول الله، ولكنه إليكم خاصة، وإذا خلا بعضهم إلى بعض قالوا : لا تحدّثوا العرب بهذا فإنكم قد كنتم تستفتحون به عليهم ، فكان منهم**"[7]، أي كنتم تستنصرون بمجيء النبي عليهم إذا قاتلوهم، فكان منهم النبي الذي كانوا يستفتحون به.

---

[1] ينظر: البغوي، معالم التنزيل، (20/2).

[2] فلاح الجبوري، قطوف دانية، (37).

[3] ينظر: البيضاوي، أنوار التنزيل، (39/2).

[4] الطنطاوي، التفسير الوسيط، (148/14).

[5] ينظر: ابن سعدي، تيسير الكريم الرحمن، (330).

[6] عبد الرحمن الميداني، البلاغة العربية، (291).

[7] الطبري، جامع البيان، (146/2).

### 6. التوبيخ:

التوبيخ يقع في أمر ثابت كثيرًا، ويوبخ على الفعل ، وكذلك يوبخ على ترك فعل مطلوب[1]، نحو قوله تعالى:﴿وَمَاذَا عَلَيْهِمْ لَوْ ءَامَنُوا۟ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْـَٔاخِرِ وَأَنفَقُوا۟ مِمَّا رَزَقَهُمُ ٱللَّهُ﴾[النساء: 39]، معنى قوله تعالى **وَمَاذَا عَلَيْهِمْ** أي وبال وأي خسارة تكون عليهم في الإيمان والإنفاق، والمراد من الاستفهام هو ذم وتوبيخ لهم[2]، ومنه قوله تعالى: ﴿كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِٱللَّهِ وَكُنتُمْ أَمْوَٰتًا فَأَحْيَٰكُمْ﴾ [البقرة: 28]، في الاستفهام معنى توبيخ كفرهم بالله، ويقول الطبري في معنى قوله تعالى **كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِٱللَّهِ وَكُنتُمْ أَمْوَٰتًا** أنّ معناه توبيخ وتأنيب للعباد، ويحث العباد على الرجوع من المعاصي إلى الطاعة، ومن الضلالة إلى الإنابة[3]، ﴿أَتَأْمُرُونَ ٱلنَّاسَ بِٱلْبِرِّ وَتَنسَوْنَ أَنفُسَكُمْ وَأَنتُمْ تَتْلُونَ ٱلْكِتَٰبَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ [البقرة: 44]، أسلوب الاستفهام في الآية توبيخ أهل الكتاب الذين يأمرون الناس بالبر وينسون أنفسهم، وكذلك عدم تعقلهم[4].

### 7. التمنّي:

الاستفهام يخرج إلى التمنّي عندما تدخل أداة الاستفهام على الأمور المستحيلة أو الأمور البعيدة الحصول، ويقول عبد العزيز عتيق: "**الغرض البلاغي المنشود من وراء التمنّي بلفظ "هل" هو إبراز المتمنّي المستحيل وإظهاره في صورة الممكن القريب الحصول، لكمال العناية به والشوق إليه**"[5]، كقوله تعالى: ﴿فَهَل لَّنَا مِن شُفَعَآءَ فَيَشْفَعُوا۟ لَنَآ أَوْ نُرَدُّ فَنَعْمَلَ غَيْرَ ٱلَّذِى كُنَّا نَعْمَلُ﴾ [الأعراف: 53]، الذين خسروا أنفسهم يعلمون أن ليس لهم أي شافع يشفع لهم أمام الله ويقولون هذا الكلام متمنّين، وفيها معنى التحسر، والندم[6] ، ومنه قوله تعالى: ﴿فَهَلْ إِلَىٰ خُرُوجٍ مِّن سَبِيلٍ﴾[غافر: 11]، والاستفهام خرج في الآية مخرج التمنّي، واستعمل في التخاطب في حالة يأسهم، وحالة تحيرهم، وتمنوا أن يحدث لهم الفرج[7].

### 8. التَّعجُّبُ والتَّعْجِيبُ:

هو استعظام أمر، وأسلوب التعجب يخرج من صيغته السماعية والقياسية إلى الاستفهام فيفيد المبالغة في التعجب[8]، كقوله تعالى: ﴿وَتَفَقَّدَ ٱلطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِىَ لَآ أَرَى ٱلْهُدْهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ ٱلْغَآئِبِينَ﴾[النمل: 20]، قال ابن عاشور:

---

[1] ينظر: السيوطي، الإتقان، شعيب الأرناؤوط، (577).

[2] ينظر: الزمخشري، الكشاف، (511/1).

[3] ينظر: الطبري، جامع البيان، (422/1).

[4] البيضاوي، أنوار التنزيل، (77/1).

[5] عبد العزيز عتيق، علم المعاني، (113).

[6] ابن عاشور، التحرير والتنوير،(156/8).

[7] ينظر: أحمد المراغي، تفسير المراغي، (51/24).

[8] ينظر: حسين جمعة، جمالية الخبر والإنشاء، (152).

"**صاحب "المفتاح" مثل بهذه الآية لاستعمال الاستفهام في التعجب والمثال يكفي فيه الفرض**"[1]، وكذلك مثلها السيوطي للتعجب[2]، وكذلك قوله تعالى: ﴿قَالُوٓاْ أَتَجۡعَلُ فِيهَا مَن يُفۡسِدُ فِيهَا وَيَسۡفِكُ ٱلدِّمَآءَ وَنَحۡنُ نُسَبِّحُ بِحَمۡدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَۖ﴾[البقرة: 30]، معنى قوله تعالى **أَتَجۡعَلُ** تعجب الملائكة من أن يستخلف مكانهم وهو مطيعون لله آدم وهو يعصي لله أحياناً[3]، ومنه قوله تعالى: ﴿أَتَأۡمُرُونَ ٱلنَّاسَ بِٱلۡبِرِّ وَتَنسَوۡنَ أَنفُسَكُمۡ وَأَنتُمۡ تَتۡلُونَ ٱلۡكِتَٰبَۚ أَفَلَا تَعۡقِلُونَ﴾[البقرة: 44]، ورأى الزمخشري أنّ الاستفهام فيها للتقرير والتوبيخ والتعجب[4]، وقال الله تعالى: ﴿وَكَيۡفَ تَكۡفُرُونَ وَأَنتُمۡ تُتۡلَىٰ عَلَيۡكُمۡ ءَايَٰتُ ٱللَّهِ وَفِيكُمۡ رَسُولُهُۥۗ﴾[آل عمران: 101]، ومثله قوله تعالى: ﴿وَكَيۡفَ تَأۡخُذُونَهُۥ وَقَدۡ أَفۡضَىٰ بَعۡضُكُمۡ إِلَىٰ بَعۡضٖ وَأَخَذۡنَ مِنكُم مِّيثَٰقًا غَلِيظٗا﴾ [النساء: 21]، والاستفهام في الآية للتعجب، ويقول الطنطاوي : "**للتعجب من حال من يأخذ شيئا مما أعطاه لزوجته بعد إنكار ذات الأخذ**"[5].

### 9. التسوية:

يستعمل فيها الهمزة مع "أم" المعادلة، والجملة بعد الهمزة يصح حلول المصدر محلها[6]، وقيلإن التسوية لفظها لفظ الاستفهام، وهي في حقيقتها إخبار، ويقول أبو عبيدة (ت: 209هـ) في قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ سَوَآءٌ عَلَيۡهِمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ أَمۡ لَمۡ تُنذِرۡهُمۡ لَا يُؤۡمِنُونَ﴾[البقرة: 6] "**لفظها لفظ الاستفهام وليس باستفهام، فخرج لفظها على لفظ الاستفهام وإنما هو إخبار**"[7]، وقال السيوطي: "**وهو الاستفهام الداخل على جملة يصح حلول المصدر محلها**"[8]،كمثل قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ سَوَآءٌ عَلَيۡهِمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ أَمۡ لَمۡ تُنذِرۡهُمۡ لَا يُؤۡمِنُونَ﴾[البقرة: 6]، كلمة (أأنذرتم) للتسوية، وكقوله تعالى: ﴿وَإِن تَدۡعُوهُمۡ إِلَى ٱلۡهُدَىٰ لَا يَتَّبِعُوكُمۡۚ سَوَآءٌ عَلَيۡكُمۡ أَدَعَوۡتُمُوهُمۡ أَمۡ أَنتُمۡ صَٰمِتُونَ﴾[الأعراف: 193]، أي لا فرق بين الدعوة والصمت، وقال ابن عاشور إنّ الهمزة التي ذكرت بعد كلمة (سواء) استعملت في معنى التسوية، وهي مأخوذة من همزة

---

[1] ابن عاشور، التحرير والتنوير، (246/19).

[2] السيوطي، الإتقان، شعيب الأرناؤوط، (577).

[3] ينظر: الزمخشري، الكشاف، (125/1).

[4] ينظر: المصدر السابق، (17/3).

[5] الطنطاوي، التفسير الوسيط، (148/14).

[6] حسين جمعة، جمالية الخبر والإنشاء، (145).

[7] ابن المثنى، أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي البصري (ت: 209هـ)، مجاز القرآن، تحقيق: محمد فواد سزگين، مكتبة الخانجي، القاهرة، 1381 هـ، (157/2).

[8] السيوطي، الإتقان، شعيب الأرناؤوط، (578).

الاستفهام، كما في قوله تعالى : ﴿سَوَآءٌ عَلَيۡهِمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ أَمۡ لَمۡ تُنذِرۡهُمۡ لَا يُؤۡمِنُونَ﴾ ، أي التسوية بين الدعوة، وبين الصمت[1]، ومنه قوله تعالى: ﴿قَالُواْ سَوَآءٌ عَلَيۡنَآ أَوَعَظۡتَ أَمۡ لَمۡ تَكُن مِّنَ ٱلۡوَٰعِظِينَ﴾[الشعراء: 136].

**10.التشويق:**

التشويق حمل النفس إلى أمر فيه خير، أو أمر قد حدث من قبل، وأسلوب الاستفهام يستخدم للتشويق لجذب النفوس والحض[2]، كقوله تعالى: ﴿إِذۡ تَمۡشِيٓ أُخۡتُكَ فَتَقُولُ هَلۡ أَدُلُّكُمۡ عَلَىٰ مَن يَكۡفُلُهُۥۖ﴾[طه: 40]، أي تشوقهم إلى أمها، وكذلك قوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ هَلۡ أَدُلُّكُمۡ عَلَىٰ تِجَٰرَةٖ تُنجِيكُم مِّنۡ عَذَابٍ أَلِيمٖ﴾[الصف: 10]، والاستفهام في الآية تشويق المسلمين إلى معرفة نجاة من عذاب أليم، ويقول عبدالرحمن الميداني في الآية: "**ارغبوا في هذه التجارة العظيمة الرابحة**"[3]، وقال الله تعالى: ﴿قَالَ يَٰٓـَٔادَمُ هَلۡ أَدُلُّكَ عَلَىٰ شَجَرَةِ ٱلۡخُلۡدِ وَمُلۡكٖ لَّا يَبۡلَىٰ﴾[طه: 120]، يشوق الشيطان آدم عليه السلام إلى الخلد والبقاء والملك الذي لا ينتهي ويعرض عليه الشجرة التي منعه الله تعالى عنها ويسوس له، وقال ابن عاشور إنّ الاستفهام يستعمل في هذه الآية للحرض، وهو من أقرب المعاني للاستفهام مجازاً؛ لأنّه أقرب لحقيقته[4].

**11.التفخيم والتعظيم والتهويل:**

معانيها متقاربة وهي الإجلال والإكبار والتقدير، وهي من الأساليب التي كثر استعمالها في القرآن خاصة في بيان الأمور المهمة والأخروية، والتفخيم والتعظيم والتهويل بأسلوب الاستفهام يثير انتباهًا عند المخاطب وتدل على الثقة عند المتكلم[5]، كقوله تعالى: ﴿لِأَيِّ يَوۡمٍ أُجِّلَتۡ﴾[المرسلات: 12]، في الاستفهام معنى التعظيم ليوم القيامة، ورأى الزركشي في قوله تعالى: ﴿مَن ذَا ٱلَّذِي يَشۡفَعُ عِندَهُۥٓ إِلَّا بِإِذۡنِهِۦۚ﴾[البقرة: 255]، أن الآية تفيد معنى التعظيم[6]، وقال الله تعالى: ﴿ٱلۡحَآقَّةُ ۝١ مَا ٱلۡحَآقَّةُ ۝٢ وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا ٱلۡحَآقَّةُ﴾[الحاقة: 1-3]، تفيد الآية التفخيم والتهويل ليوم القيامة، ويقول الزمخشري فيها: "**والأصل :الحاقة ما هي، أي شيء هي تفخيما لشأنها وتعظيما لهو لها، فوضع الظاهر موضع المضمر، لأنه أهول لها وما**

---

[1] ينظر: ابن عاشور، التحرير والتنوير، (217/9).

[2] ينظر: حسين جمعة، جمالية الخبر والإنشاء، (147).

[3] عبد الرحمن الميداني، البلاغة العربية، (290).

[4] ينظر: ابن عاشور، التحرير والتنوير، (325/16).

[5] ينظر: فلاح الجبوري، قطوف دانية، (40).

[6] الزركشي ، البرهان، (338/2).

**أدراك وأي شيء أعلمك ما الحاقة"**[1]، وكذلك قوله تعالى:﴿ٱلْقَارِعَةُ ۝١ مَا ٱلْقَارِعَةُ ۝٢ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا ٱلْقَارِعَةُ﴾[القارعة: 1-3]، تفيد التفخيم والتهويل ليوم القيامة.

**12. التهديد والوعيد:**

يكثر التهديد والوعيد بأسلوب الاستفهام في القرآن إذا كان المقام عدم الرضا بالمأمور به[2]، نحو قوله تعالى: ﴿وَمَا ظَنُّ ٱلَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبَ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ﴾[يونس: 60]، فيها وعيد وتهديد عظيم للذين يفترون على الله الكذب، وقال الزمخشري في الآية ماذا سيكون أحوال هؤلاء المفترين على الله يوم الجزاء والحساب، وفي الاستفهام معنى الوعيد، وبالغ فيه بإبهام الأحوال[3]، وكذلك قوله تعالى: ﴿أَلَمْ نُهْلِكِ ٱلْأَوَّلِينَ﴾[المرسلات: 16]، في الآية وعيد وتهديد للآخرين الذين جاء من بعدهم إذا استمروا في كفرهم وطغيانهم، وكذلك قال الله تعالى:﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَٰبِ ٱلْفِيلِ﴾[الفيل: 1]، في الآية تهديد لكفار قريش بعاقبة أصحاب الفيل، ومنه قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ يُجَٰدِلُونَ فِىٓ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ أَنَّىٰ يُصْرَفُونَ﴾[غافر: 69]، في الآية تهديد للذين يجادلون في آيات الله، والتعجيب لانصرافهم عن آيات الله، ويقول أبو السعود (ت: 982هـ): إنّ الوعيد في الآية يترتب على التعجيب من شنيعة أحوالهم، وضلالة آرائهم، وبيان تكذيبهم بكل ما جاء من عند الله[4]، وكذلك قوله تعالى: ﴿أَرَءَيْتَ ٱلَّذِى يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ﴾[الماعون: 1]، في الآية تهديد ووعيد للذين يكذبون بالقيامة.

**من المعاني الأخرى المجازية للاستفهام:**

**التذكير:** كقوله تعالى: ﴿أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَٰبَنِىٓ ءَادَمَ أَن لَّا تَعْبُدُوا۟ ٱلشَّيْطَٰنَ﴾[يس: 60]، تذكير الناس بعهد الله.

**الافتخار:** ﴿يَٰقَوْمِ أَلَيْسَ لِى مُلْكُ مِصْرَ وَهَٰذِهِ ٱلْأَنْهَٰرُ تَجْرِى مِن تَحْتِىٓ ۖ أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾[الزخرف: 51]، فرعون يفتخر بملكه.

**التكثير:** ﴿أَلَمْ يَرَوْا۟ كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّنَ ٱلْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ﴾[يس: 31]، وقد أهلكنا كثيرًا منهم.

**الاستبطاء:** ﴿مَتَىٰ نَصْرُ ٱللَّهِ﴾[البقرة: 214]، استبطاء نصر الله لتأخره[5].

---

[1] الزمخشري، الكشاف، (598/4).

[2] ينظر: فلاح الجبوري، قطوف دانية، (45).

[3] ينظر: الزمخشري، الكشاف، (354/2).

[4] ينظر: أبو السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى (ت: 982هـ)، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، دار إحياء التراث العربي، بيروت، (284/7).

[5] ينظر: البيضاوي، أنوار التنزيل، (135/1).

**العرض:** ﴿أَلَا تُحِبُّونَ أَن يَغْفِرَ ٱللَّهُ لَكُمْ﴾[النور: 22]، الآية تعرض المؤمنين إلى مغفرة الله.

**التحريض:** ﴿أَلَا تُقَٰتِلُونَ قَوْمًا نَّكَثُوٓا۟ أَيْمَٰنَهُمْ وَهَمُّوا۟ بِإِخْرَاجِ ٱلرَّسُولِ وَهُم بَدَءُوكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ﴾[التوبة: 13]، تحريض المؤمنين على الجهاد في سبيل الله.

**التجاهل:** ﴿أَءُنزِلَ عَلَيْهِ ٱلذِّكْرُ مِنۢ بَيْنِنَا ۖ بَلْ هُمْ فِى شَكٍّ مِّن ذِكْرِى ۖ بَل لَّمَّا يَذُوقُوا۟ عَذَابِ﴾ [ص: 8]الاستفهام في الآية تفيد الإنكار والتجاهل.

**الاستبعاد:** ﴿أَءِذَا كُنَّا تُرَٰبًا أَءِنَّا لَفِى خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾[الرعد: 5]، يعني البعث أمر بعيد.

**الإيناس:** ﴿وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَٰمُوسَىٰ﴾[طه: 17]، قال له ذلك على سبيل الإيناس له[1].

**الإخبار:** ﴿أَفِى قُلُوبِهِم مَّرَضٌ أَمِ ٱرْتَابُوٓا۟ أَمْ يَخَافُونَ أَن يَحِيفَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُۥ﴾[النور: 50]، في الآية إخبار ما في قلوبهم، ﴿هَلْ أَتَىٰ عَلَى ٱلْإِنسَٰنِ حِينٌ مِّنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْـًٔا مَّذْكُورًا﴾[الإنسان: 1]، إخبار الإنسان بحاله .

**العتاب:** ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ أَن تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ ٱللَّهِ﴾[الحديد: 16]، العتاب للمؤمنين بسبب عدم خشوع قلوبهم، ﴿عَفَا ٱللَّهُ عَنكَ لِمَ أَذِنتَ لَهُمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكَ ٱلَّذِينَ صَدَقُوا۟ وَتَعْلَمَ ٱلْكَٰذِبِينَ﴾[التوبة: 43].

## المسْأَلَةُ السّادسةُ: الْقَواعِد اللُّغويَّة في النِّداءِ

**القاعدة: لا شكَّ أنَّ النِّداءَ من أقسام الإنشاء. وله معنى حقيقي وهو: طلبُ إقْبالِ المدعوّ على الدَّاعِي. وله معان أخرى مجازية يرد عليها.**

**الشَّرْحُ:**

**النداء: لغة:** هو الدُّعاءُ والصّوْتُ، وناده مناداة ونداء، أي صاح به، وجاء في القاموس المحيط: "**نُداءُ، ونِداءُ: الصَّوْتُ. ونادَيْتُه ونادَيْتُ به**"[2]، وفي الصحاح : "**النِّداءُ الصوت وقد يُضم ونَادَاهُ مُنَادَاةً ونِدَاءً صاح به ونَادَاهُ أيضا جالسه في**

[1] ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (278/5).

[2] القاموس المحيط، مادة "ندا".

**النادي، والنَّدَا أيضا بُعْد ذهاب الصوت يقال فلان أندى صوتا من فلان إذا كان بعيد الصوت**"[1]، قال الراغب الأصبهاني: "**النداء :رفع الصوت وظهوره، وقد يُقالُ ذلك لِلصّوْت المجرَّدِ**"[2].

**اصطلاحاً**: قال السيوطي: "**هو طلب إقبال المدعو على الداعي بحرف نائب (أدعو)**"[3]، ويقول السبكي: "**النداء، وحقيقته طلب إقبال المدعو على الداعي بأحد حروف مخصوصة**"[4]، وقال الزركشي: "**النداء وهو طلب إقبال المدعو على الداعي بحرف مخصوص وإنما يصحب في الأكثر الأمر والنهي**" [5].

**أدوات النِّداء:**

للنداء ثمانية أحرف، هي:" الهمزة، أي، يا، أيا، هيا، آ، آيا، وا، ومنها ما هو للقريب مثل: "أ، أي"، والباقي للبعيد[6]، و(يا) هي أكثر استعمالًا من بين أدوات النداء، ثم تليها الأدوات الأخرى[7].

والأصل في "يا" أن تكون لطلب إقبال ما هو ماديٌّ وحِسِّيٌّ وبَعيدٌ من العقلاء ويكون مجازا في غير ذلك، وينزل القريب مكانة البعيد ويُنَادَى بِالْيَاء لمعانٍ تُعْلمُ من القرائن وسياق الكلام، ومن هذه القرائن[8]:

**الحرص على إقبال المدعو**: كأنَّه أمر بعيد، مثل قوله تعالى: ﴿يَٰمُوسَىٰٓ أَقۡبِلۡ وَلَا تَخَفۡۖ﴾[القصص: 31]، والمنادى هنا "موسى" بعيد منزلة ومكانة، أما أنه قريب مكانا وحكما بعلمه تعالى وقدرته ورحمته فلأن الذي ناداه ربه وهو قريب، بل أقرب إليه من حبل الوريد، وتدل كلمة (أقبل) على الإقبال.

**تعظيم شأن المدعُوّ**: مثل قولك: "يا ربّ"، وقال الله تعالى في القرآن: ﴿فَإِنِّي قَرِيبٌۖ﴾[البقرة: 186]، والمنادى والمدعو هنا " رب " هو الله تعالى ربنا قريب حكما أو مكانا ومكانة وبعيد منزلة ومكانة ، وبين الزمخشري الحكمة في القول "يا ربّ"، وقال: "**فإن قلت :فما بال الداعي يقول في جُؤارِهِ يا رب، ويا الله، وهو أقرب إليه من حبل الوريد، وأسمع به وأبصر؟ قلت : هو استقصار منه لنفسه، واستبعاد لها من مظان الزلفى وما يقربه إلى رضوان الله ومنازل المقربين، هضما لنفسه وإقرارا عليها بالتفريط في جنب الله، مع فرط التهالك على استجابة دعوته والإذن لندائه وابتهاله**"[9]

---

[1] الرازي، مختار الصحاح، (308/1).

[2] الراغب الأصفهاني، المفردات في غريب القرآن، (596).

[3] السيوطي، الإتقان، شعيب الأرناؤوط، (583).

[4] السبكي، عروس الأفراح، (474).

[5] الزركشي، البرهان، (323/2).

[6] عيسى العاكوب، المفصل في علوم البلاغة، (286).

[7] ينظر: فلاح الجبوري، قطوف دانية، (46).

[8] ينظر: السيوطي، الإتقان، (256/2)، عيسى العاكوب، المفصل في علوم البلاغة، (286)..

[9] الزمخشري، الكشاف، (89/1).

**الإشارة إلى انحطاط منزلة المنادى:** فينزل قصد التعبير عن انحطاط المنزلة منزلة البعد[1]، كقوله تعالى: ﴿قَالَ يَٰٓإِبۡلِيسُ مَا لَكَ أَلَّا تَكُونَ مَعَ ٱلسَّٰجِدِينَ﴾[الحجر: 32]، فلإباء إبليس السجود خاطبه الله تعالى بصيغة الإبعاد للإشارة إلى استصغار شأنه، حيث ظن إبليس نفسه أفضل مكانة من آدم. وقوله تعالى حكاية عن فرعون ﴿فَقَالَ لَهُۥ فِرۡعَوۡنُ إِنِّي لَأَظُنُّكَ يَٰمُوسَىٰ مَسۡحُورٗا﴾[الإسراء: 101]، حيث نادى فرعون موسى عليه السلام بالياء التي هي للبعد رغم قربه مكانًا كأنه قاصدًا بذلك إشعار موسى عليه السلام بفارق المكانة بينهما.

مثل قوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱعۡبُدُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُمۡ وَٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِكُمۡ لَعَلَّكُمۡ تَتَّقُونَ﴾ [البقرة: 21]، والمنادى هنا " ٱلنَّاسُ " هم قريبون حكما؛ لأن ربهم قريب، بل أقرب إليهم من حبل الوريد، وكذلك أنهم بعيدون مكانة ومنزلة فلأن الله كرمهم وفضلهم على كثير ممن خلق وجعل لكل واحد من أنبيائهم مكانا عليا.

**والياء** أكثر أدوات النداء استعمالًا، وفي حالة حذف أداة النداء لا يقدر إلا بها[2]. فالقرآن المجيد على كثرة استعمال النداء فيه لم يقع نداء فيه إلا بها[3]، وقال بعض القراء إن الهمزة في قوله تعالى: ﴿أَمَّنۡ هُوَ قَٰنِتٌ ءَانَآءَ ٱلَّيۡلِ سَاجِدٗا وَقَآئِمٗا يَحۡذَرُ ٱلۡأٓخِرَةَ وَيَرۡجُواْ رَحۡمَةَ رَبِّهِۦۗ﴾[الزمر: 9]، بقراءة تخفيف الميم مستعملة أداة للنداء، قال الفراء : " **وقوله ﴿أَمَّنۡ هُوَ قَٰنِتٌ ءَانَآءَ ٱلَّيۡلِ﴾(الزمر: 9)، قرأها يحي بن وثاب بالتخفيف، وذكر ذلك عن نافع وحمزة وفسروها يريد :يا من هو قانت. وهو وجه حسن، العرب تدعو بألف، كما يدعون بـ "يا". فيقولون :يا زيد أقبل، وأزيد أقبل**"[4]

**خصائص النداء في القرآن[5]:**

**النداء في القرآن يذكر مع الأمر والنهي، غالبًا تقدِّمُه:** كقوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱعۡبُدُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُمۡ وَٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِكُمۡ لَعَلَّكُمۡ تَتَّقُونَ﴾[البقرة: 21]، كلمة (اعبدوا) الأمر، والنداء جاء قبلها، وقد قال الله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُقَدِّمُواْ بَيۡنَ يَدَيِ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦۖ﴾[الحجرات: 1]،(لا تقدموا) نهي جاء بعد النداء، **وقد يتأَخَّر**، كقوله تعالى: ﴿وَتُوبُوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ لَعَلَّكُمۡ تُفۡلِحُونَ﴾[النور: 31]، الأمر جاء قبل النداء خلافًا للغالب.

---

[1] ينظر: عيسى العاكوب، المفصل في علوم البلاغة، (286).

[2] ينظر: الزبيدي، تاج العروس، (55/40).

[3] ينظر: أبو حيان، التفسير المحيط، (151/1).

[4] الفراء، أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي الفراء (ت: 207هـ) معاني القرآن، تحقيق: أحمد يوسف النجاتي، محمد علي النجار، عبد الفتاح إسماعيل الشلبي، دار المصرية للتأليف والترجمة، مصر، الطبعة الأولى، (417/2).

[5] ينظر: السيوطي، الإتقان، (256/2).

**وقد يصحب الجملة الخبرية:** فتعقبها جملة الأَمر، مثل قوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٞ فَٱسۡتَمِعُواْ لَهُۥٓ﴾[الحج: 73]، جاءت جملة خبرية بعد النداء وعقبته أمر، **وقد لا تعقبها**، كقوله تعالى: ﴿يَٰعِبَادِ لَا خَوۡفٌ عَلَيۡكُمُ ٱلۡيَوۡمَ وَلَآ أَنتُمۡ تَحۡزَنُونَ﴾[الزخرف: 68]، ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ أَنتُمُ ٱلۡفُقَرَآءُ إِلَى ٱللَّهِۖ﴾[فاطر: 15].

**وقد تصحبه الاستفهامية:** نحو قوله تعالى: ﴿إِذۡ قَالَ لِأَبِيهِ يَٰٓأَبَتِ لِمَ تَعۡبُدُ مَا لَا يَسۡمَعُ وَلَا يُبۡصِرُ وَلَا يُغۡنِي عَنكَ شَيۡـٔٗا﴾[مريم: 42]، جاء جملة استفهامية بعد النداء.

والأصل في النداء أن يكون لطلب الإقبال المادي الحسي ومثاله في القرآن الكريم قول الله لموسى عليه السّلام: ﴿يَٰمُوسَىٰٓ أَقۡبِلۡ وَلَا تَخَفۡۖ﴾[القصص: 31].

**والمنادى في القرآن الكريم باعتبار لفظه أربع مجموعات[1]:**

**الأولى:** نداء أفراد، مثلما في قوله تعالى: ﴿يَٰٓـَٔادَمُ إِنَّ هَٰذَا عَدُوّٞ لَّكَ وَلِزَوۡجِكَ فَلَا يُخۡرِجَنَّكُمَا مِنَ ٱلۡجَنَّةِ فَتَشۡقَىٰٓ﴾ [طه: 117].

**الثانية:** نداء مثنى، مثل قوله تعالى: ﴿يَٰصَٰحِبَيِ ٱلسِّجۡنِ أَمَّآ أَحَدُكُمَا فَيَسۡقِي رَبَّهُۥ خَمۡرٗاۖ﴾ [يوسف: 41].

**الثالثة:** نداء جماعات مخصوصة، قال الله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُقَدِّمُواْ بَيۡنَ يَدَيِ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦۖ﴾[الحجرات: 1].

**الرابعة:** نداء جماعات عامة شاملة، كما في قوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱعۡبُدُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُمۡ وَٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِكُمۡ لَعَلَّكُمۡ تَتَّقُونَ﴾[البقرة: 21].

ولكلّ نداء من النّداءات الأربعة السابقة غرض خاص، والنداء "يا أَيُّهَا النَّاسُ" يأتي عَقِبَها أمْرٌ عام كما في قوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَّفۡسٖ وَٰحِدَةٖ﴾[النساء: 1]، والنداء في الآية ينطبق على جميع الناس، وأما نداء المؤمنين فلا يأتي بعده إلا أمر مخصوص يتعلق بالإيمان، كقوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُقَدِّمُواْ بَيۡنَ يَدَيِ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦۖ﴾[الحجرات: 1]، فعدم التقدم بين يدي الله ورسوله أمر خاص بالمؤمنين[2].

**والمنادى في القرآن الكريم باعتبار العقل قسمان[3]:**

---

[1] الموسوعة القرآنية المتخصصة، (452).

[2] المصدر السابق.

[3] المصدر السابق.

**الأول:** نداءات العاقل كما في قوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلرُّسُلُ كُلُواْ مِنَ ٱلطَّيِّبَٰتِ وَٱعۡمَلُواْ صَٰلِحًا﴾[المؤمنون: 51]، وهو أشرف نداءات القرآن ، وكذلك النداء يا أَيُّهَا النَّبِيُّ، نداء المرسلين مفردًا، ثم النداء يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا، يا عِبادِيَ.

**الثاني:** نداءات غير العاقل كما في قوله تعالى: ﴿يَٰجِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُۥ﴾ [سبأ: 10]، ﴿وَقِيلَ يَٰٓأَرۡضُ ٱبۡلَعِي مَآءَكِ﴾ [هود: 44]، ﴿وَيَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي﴾ [هود: 44]، ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّمۡلُ ٱدۡخُلُواْ مَسَٰكِنَكُمۡ﴾ [النمل: 18].

**المعاني المجازيّةُ للنِّدَاء:**

وقد يخرج النداء عن معناه الحقيقي فيفيد معنى آخر مجازًا يُعْلَمُ من قرائن الكلام، ونداءات القرآن خرجت إلى معنى مجازى غير طلب الإقبال المادي الحسي، خاصة ما كان صادرًا عن الله عز وجل، ومنها:

**1. الإغْرَاء:**

ذهب السُّبْكِيُّ إلى أنّ النداء قد يُسْتَعْمَلُ في معنى الإغراء، وقال إنّ أسلوب النداء تفيد معنى الإغراء مجازًا مثل قولنا لمتظلمٍ، أو لمتشكٍّ من الظلم (يا مظلوم)، والنداء هنا ليس على حقيقته، بل الغرض من النداء هنا هو الإغراء والتحريض لمتظلم في شكاية الظلم[1]، وكذلك رأى السيوطي، وهو يقول إنّ أسلوب النداء يفيد معنى الإغراء والتحذير مجازًا، ومثّل لهما قوله تعالى:﴿فَقَالَ لَهُمۡ رَسُولُ ٱللَّهِ نَاقَةَ ٱللَّهِ وَسُقۡيَٰهَا﴾ [الشمس: 13][2] .

**2. الاِخْتِصَاصُ:**

هو تخصيص الشَّيْءِ من بين أمثاله بما نسب إليه، وقد تخرج صيغة النداء عن معناه الأصلي وهو طلب إقبال المنادى إلى الاختصاص، ويقول القزويني: " **والاختصاص في قولهم :أنا أفعل كذا أيها الرجل، ونحن نفعل كذا أيها القوم، واغفر اللهم لنا أيتها العصابة، أي متخصصا من بين الرجال ومتخصصين من بين الأقوام والعصائب**"[3]. ومثّل السيوطي للاختصاص بقوله تعالى: ﴿رَحۡمَتُ ٱللَّهِ وَبَرَكَٰتُهُۥ عَلَيۡكُمۡ أَهۡلَ ٱلۡبَيۡتِۚ﴾(هود: 73)[4]، وقال النَّسَفِيُّ في الآية إنّ أسلوب النداء تدل على الاختصاص، وهو اختصاص أهل البيت من بين الناس بالنعم التي ذكرت في الآية وأمثالها، وأسلوب النداء نص على الاختصاص[5].

**3. التَّنْبِيهُ:**

---

[1] ينظر: السبكي، عروس الأفراح ، (474).

[2] ينظر: السيوطي، الإتقان، شعيب الأرناؤوط، (583).

[3] القزويني، الإيضاح في علوم البلاغة، (92/3).

[4] السيوطي، الإتقان، شعيب الأرناؤوط، (584).

[5] ينظر: النسفي، مدارك التنزيل، (73/2).

النداء يُعَدُّ من أهم الطرق التي تفيد التنبيه في القرآن الكريم، يستخدم فيه أداة النداء، ويقول الزمخشري: "**فإنْ قلت :لم كَثُرَ في كتاب الله النداء على هذه الطريقة ما لم يكثر في غيره؟ قلت :لاستقلاله بأوجه من التأكيد وأسباب من المبالغة: لأن كل ما نادى الله له عباده– من أوامره ونواهيه، وعظاته وزواجره ووعده ووعيده، واقتصاص أخبار الأمم الدارجة عليهم، وغير ذلك مما أنطق به كتابه– أمور عظام، وخطوب جسام، ومعان– عليهم أن يتيقظوا لها، ويميلوا بقلوبهم وبصائرهم إليها، وهم عنها غافلون.فاقتضت الحال أن ينادوا بالآكد الأبلغ**"[1]، كقوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱعۡبُدُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُمۡ وَٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِكُمۡ لَعَلَّكُمۡ تَتَّقُونَ﴾[البقرة: 21]، في الآية تنبيه الناس على عبادة الله تعالى، وكذلك قوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُقَدِّمُواْ بَيۡنَ يَدَيِ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ﴾[الحجرات: 1]، و(الهاء) في قوله تعالى (يأيها) ونحوه جاء بعد أداة النداء (يا) والمراد منها تنبيه لأمر مهمٍ، وقد روي عن ابن مسعود رضي الله عنه قوله: (إذا سمعت الله يقول :"يا أيها الذين آمنوا" فأرعها سمعك؛ فإنه خير تؤمر به، أو شر تُنهى عنه)[2].

### 4. التّعجُّبُ:

التعجُّبُ لا يحدث إلا من ظاهر مغاير عن أشكاله أو نظائره[3]، وقد يخرج حرف النداء "يا" من غرضه النداء فيفيد التعجب، لقرينة دالة عليه ومثل قوله تعالى: ﴿قَالَتۡ يَٰوَيۡلَتَىٰٓ ءَأَلِدُ وَأَنَا۠ عَجُوزٞ وَهَٰذَا بَعۡلِي شَيۡخًاۖ إِنَّ هَٰذَا لَشَيۡءٌ عَجِيبٞ﴾[هود: 72]، أصل كلمة (يويلتى) يا ويلتي، وأبدلت ياء المتكلم إلى الألف بسبب خِفْتِها من الياء والكسرة، والمراد من هذه الكلمة ليس دعاء على نفسها، بل كلمة خفيفة على أفواه النساء، ويقولنها إذا رأين أمرًا عجيبًا، وامرأة إبراهيم عليه السلام من أمر الولادة، فقالت هذه الكلمة[4]، وكذلك قوله تعالى: ﴿قَالَ يَٰوَيۡلَتَىٰٓ أَعَجَزۡتُ أَنۡ أَكُونَ مِثۡلَ هَٰذَا ٱلۡغُرَابِ فَأُوَٰرِيَ سَوۡءَةَ أَخِيۖ﴾[المائدة: 31].

### 5. التَّحسُّرُ والتَّوجُّعُ:

يقول إسماعيل الأوسي: "**رأى التفتازاني بأنَّ نداء الأطلال، والمنازل والمطايا يفيد معنى التحسر والتوجع، وابن يعقوب المغربي يسميه التحسر والحزن، وجعل منه أيضا نداء المتوجع منه والمتفجع عليه، والسيوطي يجعل النداء مستعملًا في معنى التحسر في قوله تعالى: ﴿وَيَقُولُ ٱلۡكَٰفِرُ يَٰلَيۡتَنِي كُنتُ تُرَٰبَۢا﴾ [النبأ: 40]**"[5]

---

[1] الزمخشري، الكشاف، (90/1).

[2] قال أحمد في كتاب الزهد (158)، وقال ابن المبارك في الزهد(12)، وقال أبو نعيم في حلية الأولياء (130/1).

[3]ينظر: الزمخشري، الكشاف، (523/5).

[4] ينظر: القرطبي، أحكام القرآن، (79/9).

[5] إسماعيل الأوسي، أساليب الطلب عند النحويين والبلاغيين، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جامعة بغداد، 1977م، (303).

**6. الدُّعاء:**

الدُّعاء من أهمّ المعاني المجازية التي خرج إليها النّداء، كثر هذا الأسلوب في القرآن الكريم لإفادة المبالغة في التَّضرُّع والابتهال إلى الله تعالى[1]، مثل قوله تعالى: ﴿رَّبَّنَآ إِنِّيٓ أَسۡكَنتُ مِن ذُرِّيَّتِي بِوَادٖ غَيۡرِ ذِي زَرۡعٍ عِندَ بَيۡتِكَ ٱلۡمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ فَٱجۡعَلۡ أَفۡـِٔدَةٗ مِّنَ ٱلنَّاسِ تَهۡوِيٓ إِلَيۡهِمۡ وَٱرۡزُقۡهُم مِّنَ ٱلثَّمَرَٰتِ لَعَلَّهُمۡ يَشۡكُرُونَ﴾[إبراهيم: 37]، ﴿رَبَّنَآ إِنَّكَ تَعۡلَمُ مَا نُخۡفِي وَمَا نُعۡلِنُۗ وَمَا يَخۡفَىٰ عَلَى ٱللَّهِ مِن شَيۡءٖ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَلَا فِي ٱلسَّمَآءِ﴾[إبراهيم: 38]، ﴿رَبِّ ٱجۡعَلۡنِي مُقِيمَ ٱلصَّلَوٰةِ وَمِن ذُرِّيَّتِيۚ رَبَّنَا وَتَقَبَّلۡ دُعَآءِ ٤١ رَبَّنَا ٱغۡفِرۡ لِي وَلِوَٰلِدَيَّ وَلِلۡمُؤۡمِنِينَ يَوۡمَ يَقُومُ ٱلۡحِسَابُ﴾[إبراهيم: 40-41]، والزمخشري في الآيات: "**النداء المكرر دليل التضرع واللجوء إلى الله تعالى " إنك تعلم ما نخفي وما نعلن"، تعلم السر كما تعلم العلن علمًا لا تفاوت فيه؛ لأن غيبًا من الغيوب لا يحتجب عنك. والمعنى: أنك أعلم بأحوالنا وما يصلحنا، وما يفسدنا منا، وأنت أرحم بنا، وأنصح لنا منا بأنفسنا ولها، فلا حاجة إلى الدعاء والطلب؛ وإنما ندعوك إظهارًا للعبودية لك وتخشعًا لعظمتك، وتذللًا لعزتك، وافتقارًا إلى ما عندك**"[2].

**المسْأَلَةُ السَّابعةُ: الْقَواعِد اللُّغويَّة في التمنّي**

**القاعدة: لا شكَّ أنَّ التمنّي من أقسام الإنشاء. وله معنى حقيقي وهو: طلب حصول شيء بَعِيْدُ الوقوع على سبيل المحبة. بصيغة: ليت ولعل وهل. وله معنى مجازي وهو: طلب حصول شيء قريب الوقوع.**

**الشرح:**

**التمنّي في اللغة:** جاء في لسان العرب الشهية في حصول الأمر المحبوب ، وقد يكون الأمر ممكن الحدوث وغير ممكن الحدوث، ويقال لمن أراد شيئًا، أو منَّاه وبه: تمنَّى الشيء، مصدر التمنّي: مِنْيَة، ومُنْيَة، وأُمنِية، ويقال تمنّيتَ الشيء إذا أحببتَ وقدرته[3].

**في الاصطلاح:** عرَّفَ التَّفْتَازاني التمنّي بقوله: "**التمنّي هوُ طلب حصول شيء على سبيل المحبة**"[4]، وقال السيوطي: "**وهو طلب حصول شيء على سبيل المحبة ولا يشترط إمكان المتمنّي بخلاف المترجى**"[5].

**أدوات التمنّي:**

---

[1] حسين جمعة، جمالية الخبر والإنشاء، (190).

[2] الزمخشري، الكشاف، (560/2).

[3] ينظر: ابن منظور، لسان العرب، مادة "منى ".

[4] التفتازاني، سعد الدين التفتازاني، شرح المختصر على تلخيص المفتاح للخطيب القزويني، دار الفكر، مطبعة القدس، الطبعة الأولى، 1411هـ، (129).

[5] السيوطي، الإتقان، شعيب الأرناؤوط، (582).

**ليْتَ:**

هو أداة أصليّةٌ موضوعةٌ للتمنّي، ويقول السيوطي: "**حرف التمنّي الموضوع له" ليت" نحو قوله تعالى: ﴿فَقَالُوا۟ يَٰلَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبَ بِـَٔايَٰتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾**[الأنعام: 27]، الآية تفيد تمنّيهم بالرجوع وعدم التكذيب بآيات الله، **﴿قَالَ ٱلَّذِينَ يُرِيدُونَ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنْيَا يَٰلَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَآ أُوتِىَ قَٰرُونُ إِنَّهُۥ لَذُو حَظٍّ عَظِيمٍ﴾**[القصص: 79]، تمنّيهم بحصول الأموال، **﴿يَٰلَيْتَنِى كُنتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾**[النساء: 73]"[1]، ورد في معاجم اللغة: ليت "**أداة النصب، وهي للتمنّي، ونقول: ليتني فعلت كذا، وليت لي كذا**"[2]، وقد يستعمل كلمة (هل، لو، لعل) في التمنّي، ولايستخدم هذه الكلمات للتمنّي إلا في أمور مقطوع بعدم وقوعه[3]

**هل:**

رأى النحاة أنّ "هل" قد تُسْتَعْمَلُ للتمنّي في الأمور التي يعلم فيها انتفاء الشيء المتمنّى[4]، والمراد من استخدام كلمة (هل) بدلًا من كلمة (لو) هو إظهار الأمر المتني المستحيل في سياق المستفهم وممكن الحصول، وعرض العناية الكاملة به[5]، كما في قوله تعالى: **﴿قَالُوا۟ رَبَّنَآ أَمَتَّنَا ٱثْنَتَيْنِ وَأَحْيَيْتَنَا ٱثْنَتَيْنِ فَٱعْتَرَفْنَا بِذُنُوبِنَا فَهَلْ إِلَىٰ خُرُوجٍ مِّن سَبِيلٍ﴾** [غافر: 11]، "هل" في الآية تفيد التمنّي، أي ليت لنا من مخرج من النار حيث لا سبيل لهم، ويقول الطنطاوي: "**وأنهم يتمنون العودة إلى الدنيا ليتداركوا ما فاتهم ، ولكن هذا التمنّي والتلهف جاء بعد فوات الأوان**"[6]، وكذلك قوله تعالى: **﴿فَهَل لَّنَا مِن شُفَعَآءَ فَيَشْفَعُوا۟ لَنَآ أَوْ نُرَدُّ فَنَعْمَلَ غَيْرَ ٱلَّذِى كُنَّا نَعْمَلُ﴾**[الأعراف: 53]، كلمة (هل ) في الآية من أداوات الاستفهام أُستخدمتْ إفادة التمنّي، وهو تمنّي الكفار شافعًا يشفع لهم في الآخرة من عذاب جهنم[7].

**لو:**

تُسْتَعْمَلُ "لو" للتمنّي، ينصب المضارع في الجواب بأن مضمرة، ويقول عيسى على العاكوب إنّ المراد من استخدام كلمة (لو) للتمنّي هو إظهار عزة المتمنى بإبرازه في صورة الممتنع؛ لأن (لو) تدل على امتناع الجواب لامتناع الشرط[8]، كقوله تعالى: **﴿وَدُّوا۟ لَوْ تُدْهِنُ فَيُدْهِنُونَ﴾**[القلم: 9]، وقال النسفي في الآية: "**فيلينون لك ولم ينصب بإضمار أن وهو جواب**

---

[1] السيوطي، الإتقان، شعيب الأرناؤوط، (582).

[2] خليل بن أحمد الفراهيدي (ت: 170هـ)، معجم العين، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية، (112/4).

[3] ينظر: حسين جمعة، جمالية الخبر والإنشاء، (170).

[4] ينظر: إسماعيل الأوسي، أساليب الطلب عند النحويين والبلاغيين، (538).

[5] ينظر: عيسى العاكوب، المفصل في علوم البلاغة، (280).

[6] الطنطاوي، التفسير الوسيط، (267/12).

[7] ينظر: الصابوني، صفوة التفاسير، (418).

[8] ينظر: عيسى العاكوب، المفصل في علوم البلاغة، (280).

**التمنّي لأنه عدل به إلى طريق آخر وهو أن جعل خبرا مبتدأ محذوف أي فهم يدهنون أي فهم الآن يدهنون لطمعهم في ادهانك**"[1]، وقوله تعالى: ﴿قَالَ لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةً أَوْ آوِي إِلَىٰ رُكْنٍ شَدِيدٍ﴾[هود: 80]، واستعمل لو للتمنّي لإفادة بعيد الوقوع بسبب طغيانهم الكبير في الإثم؛ لأن النبي لوط عليه السلام تمنى أن تكون له قوة يقوى بها لردع قومه عن الفحشاء وخزيه في ضيفه[2].

**لَعَلَّ:**

في الأصل وُضِعَ "لعل" للترجّي وهو طلب الأمر المحبوب مرجو الحصول، ويفيد تمنّي الشيء البعيد أو المستحيل، الغرض البلاغي فيه إبراز المتمنّي البعيد الحصول في صورة القريب المترقب الحصول[3]،وينصب جوابه بأن المضمرة، ورأى السيوطي أنّ كلمة (لعل) يستخدم في أمور بعيد الوقوع، وينصب جوابه بحكم (ليت)[4]، كقوله تعالى: ﴿لَّعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ ۝٣٦ أَسْبَابَ السَّمَاوَاتِ فَأَطَّلِعَ إِلَىٰ إِلَٰهِ مُوسَىٰ وَإِنِّي لَأَظُنُّهُ كَاذِبًا﴾ [غافر: 36-37]، نصب جواب التمنّي "أطلع "، قال الزمخشري: "**وقرئ :فأطلع بالنصب على جواب الترجّي، تشبيها للترجّي بالتمنّي**"[5] .

**التمنّي الحقيقي:**

التمنّي نوعان: هما: تمنٍّ مستحيل، وتمنٍّ بعيد الوقوع، وكلاهما لا يرجى حصوله.

**التمنّي الْمُسْتَحيلُ:**

هو طلب شيء محجوب فيه لا يرجى حصوله لاستحالة الوقوع، وكما قوله تعالى: ﴿قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَٰذَا وَكُنتُ نَسْيًا مَّنسِيًّا﴾[مريم: 23]، وقال الصابوني (ت: 1442هـ) في الآية : "**تمنت الموت استحياء وخوفًا من التهمة، يستحيل وقوع الموت قبل هذا الموقف العصيب لها** "[6]، وكذلك قوله تعالى: ﴿فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبَ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾[الأنعام: 27] يتمنى الكفّار الرّجوع إلى الدّنْيا مرة ثانية وتصديق ما جاء به محمد ﷺ، وهذا تمن غير ممكن، ويقول الماوردي (ت: 450هـ) فيها إنّ الكفار تمنوا الرجوع إلى حياة الدنيا وهي دار الامتحان لكي يؤمنوا ويصدقوا، ولا يقال للتمنّي أنّه صدق أو كذب؛ لأنّه ليس من ضمن الخبر[7].

---

[1] النسفي، مدارك التنزيل، (320/3).

[2] حسين جمعة، جمالية الخبر والإنشاء، (170).

[3] عيسى العاكوب، المفصل في علوم البلاغة، (280).

[4] ينظر: السيوطي، الإتقان، شعيب الأرناؤوط، (583).

[5] الزمخشري، الكشاف، (167/4)

[6] الصابوني ، صفوة التفاسير، (169).

[7] ينظر: الماوردي، النكت والعيون، (105/2).

**التمنّي بَعِيدُ الوقوعِ:**

وهو طلب شيء محبوب فيه لكونه ممكن الحدوث، ولكنّهُ مسْتَبْعدٌ في التّحقّقِ، كقوله تعالى: ﴿قَالَ ٱلَّذِينَ يُرِيدُونَ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنْيَا يَٰلَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَآ أُوتِىَ قَٰرُونُ إِنَّهُۥ لَذُو حَظٍّ عَظِيمٍ﴾[القصص: 79]، تمنّوا أنْ يكونوا أغنياءً مثل قارون، هذا مستبعد للتحقيق، قال أحمد الرّفاعي فيها إنّ التمنّي فيها أُستخدمت لتوقّعهم أن يكونوا أغنياء مثل قارون، وهذا الأمر محبوب لهم، ولكن لا يرجى الحصول بسبب بعيد وقوع هذا الأمر[1].

**التمنّي المجازي:**

**الترجّي:**

يخرج أسلوبُ التمنّي من تمن الأمر المستحيل وبعيد الوقوع إلى طلب أمر مرغوب فيه ممكنة الوقوع، ويُسْتعْملُ فيه "ليت"، الغرض البلاغي فيه هو إبراز الأمور ممكنة الوقوع في صورة المستحيل أو بعيد الوقوع مبالغة في صعوبة نيلة، كقولك: "ليت لي ألف دولار"، هذا ليس مستحيلًا أو بعيد الوقوع، فأُستعمل ليت بمعنى الترجّي.

[1] ينظر: أحمد الرفاعي، أساليب بلاغية، (127).

# الخاتمة

الحمدُ لله الذي تَتِمُّ الصّالحاتُ بعونه وتوفيقه، وأشكر اللهَ تعالى، ووفَّقني لإتمام هذه الرسالة ، أمّا بعد:

الْقَواعِد اللُّغويَّة التي تتعلّقُ بالخبر والإنشاء موضوعٌ طويلُ لا تستوعبها رسالة صغيرة مثل هذه الرسالة، وقد أشرت إلى خصوصية هذا الموضوع في ذكري الدراسات السابقة، وأنا قمت بجمع بعض القواعد، وشرحها، وذكرت أمثلة من القرآن فقط، وفي الختام يجدر بي أن أختصر بعض النتائج التي ظهرت في هذه الدراسة:

**النّتائجُ:**

- الاستفادةُ من الكلام يقتضي تقسيم الكلام إلى خبر وإنشاء. أمّا ما عداهما فيندرج تحتهما ولو من وجه.
- لا مانع أنْ يقال إنّ الخبر يحتمل الصّدق والكذبَ إلا أنّ التّحقيق يقتضي أن نقيّد التعريف ببعض القيود منها لذاته وبغض النظر عن قائله لتنزيه خبر الله ورسله من الاحتمالات المردية. أما الإنشاء فيحتاج إلى شيء من تحقيق قليل.
- لا يُفْهَمُ الخبرُ ولا الإنشاءُ كما ينْبغي إلّا إذا فهمْنا ما يَنْدرجُ تحتهما في ضوء المعاني الحقيقية والمجازية.
- الأصلُ أنْ تكونَ الإفادةُ بما وُضِعَ لهَا إلّا أنّه قد تكون الإفادةُ بغير ما وضِع لها أقوى وآكد.
- لا تخلو كتب التفسير من الْقَواعِدُ اللُّغويَّة.
- على رغم اختلاف اهتمام المفسرين بالْقَواعِد اللُّغويَّة التي تتعلق بالخبر والإنشاء، لها مكانة كبيرة عند المفسِّرين.

**التّوصيات:**

- الاهتمام بعلوم القرآن وأصول التفسير في المؤلفات التفسيرية.
- القصد في التّأليف والكلام بالكيفيّة لا بالكميّة. لأن كثرة التأليف وكثرة الكلام سبب من أسباب ضياع العلم.
- الأصل في التأليف الإيجاز والاختصار وعدم التّكرار، ولا يعْدلُ عن ذلك إلى الإكثار والتَّطويل والتَّكرار إلا لنكتة وحكمة.
- دراسة كل قاعدة لغويَّة في ضوء كتب التفسير دراسة استقرائية.
- الاجتهاد في تأليف كتب تخدم الْقَواعِدُ اللُّغويَّة.

**فهرس القواعد:**


**القاعدة الأولى: الكلام إما خبر وإما إنشاء، فلكل واحد منهما صور وأقسام.** ..... 11

**القاعدة الثانية: الأسلوب الخبري والإنشائي وجه من وجوه إعجاز القرآن**..... 15

**القاعدة الثالثة: علم الخبر والإنشاء فضل عالمه فاضل مفضل، جهله خذل، وجاهله خاذل مخذول، وهالك مهلك فمحرم عليه أن يتكلم في شيء من علم هذا الكتاب الذي فضله العليم الخبير بأساليبه الخبرية والإنشائية**..... 17

**القاعدة الرابعة : الخبر لغة: هو الإعلام والاستجلاء، واصطلاحاً: هو الكلام الذي يحتمل الصدق والكذب لذاته بغض النظر عن قـائله**..... 20

**القاعدة الخامسة: للخبر ثلاثة أضرب، وهي: الخبر الابتدائي، الخبر الطلبي، الخبر الإنكاري، وله مؤكدات** ..... 23

**القاعدة السادسة: المعنى الحقيقيُّ للخبر إمَّا فائدة الخبر، وإمَّا لازم فائدته، فقد يخرج إلى معان مجازية.** ....26

**القاعدة السابعة: قد يخرج الخبر عن معناه الحقيقي إلى معنى مجازي فيفيد معنى الأمر والدعاء، بل يكون أبلغ من صيغة الأمر نفسها.** ..... 29

**القاعدة الثامنة: قد يخرج الخبر عن معناه الحقيقي إلى معنى مجازي فيفيد معنى النهي، بل يكون أبلغ من صيغة النهي نفسها.** ..... 32

**القاعدة التاسعة: قد يخرج الخبر عن معناه الحقيقي إلى معنى مجازي فيفيد معنى الإنكار، بل يكون أبلغ من صيغة الإنكار نفسها**..... 35

**القاعدة العاشرة: قد يخرج الخبر عن معناه الحقيقي إلى معنى مجازي فيفيد معنى الوعد والتبشير، بل يكون أبلغ من صيغة الوعد نفسها**..... 36

**القاعدة الحادية عشر: قد يخرج الخبر عن معناه الحقيقي إلى معنى مجازي فيفيد معنى الوعيد والتهديد، بل يكون أبلغ من صيغة الوعيد نفسها**..... 38

**القاعدة الثانية عشر: قد يخرج الخبر عن معناه الحقيقي إلى معنى مجازي فيفيد معنى التحذير، بل يكون أبلغ من صيغة التحذير نفسها**..... 40

**القاعدة الثالثة عشر: قد يخرج الخبر عن معناه الحقيقي إلى معنى مجازي فيفيد معنى النفي، بل يكون أبلغ من صيغة النفي نفسها**..... 41

**القاعدة الرابعة عشر: الإنشاء لغة: الإيجاد والتكوين. واصطلاحاً: هو قسيم الخبر أي هو الكلام الذي لا يحتمل الصدق والكذب لذاته**..... 44

القاعدة الخامسة عشر: الإنشاء ينقسم قسمين، وهما: الإنشاء غير الطلبي، والإنشاء الطلبي. ..... 46

القاعدة السادسة عشر: "نِعْمَ" إنشاء غير الطلبي يفيد المدح. ..... 48

القاعدة السابعة عشر: "بئس" إنشاء غير طلبي يفيد الذم..... 49

القاعدة الثامنة عشر: لا شك أن الترجّي من أقسام الإنشاء. وله معنى حقيقي، ومعنى مجازي. ..... 51

القاعدة التاسعة عشر: " ما أَفْعَلَ وأَفْعِلْ بِهِ " إنشاء غير طلبي يفيد التعجب والتعجيب ..... 54

القاعدة العشرون: القَسَم من الإنشاء غير الطلبي، وله معان حقيقية ومجازية. ..... 56

القاعدة الحادية والعشرون: الشرط قسم من أقسام الإنشاء إلا أنه قد يكون من أقسام الخبر والقرائن هي التي تزيل ما فيه من الإبهام. ..... 61

القاعدة الثانية والعشرون: لا شكَّ أنَّ الْأَمْرَ مِن أهمّ أقسام الإنشاء. وله معنى حقيقي هو طلب فعل بصيغته يفيد الوجوب. ..... 64

القاعدة الثالثة والعشرون: وللأمر معان أخرى مجازية يرد عليها ..... 66

القاعدة الرابعة والعشرون: لا شك أن النهي من أهم أقسام الإنشاء. وله معنى حقيقي هو طلب ترك بصيغته: (لا تفعل) و(لا يفْعل) يفيد التحريم. ..... 70

القاعدة الخامسة والعشرون: للنهي معان أُخْرى مجازية يَرِدُ عليْها..... 72

القاعدة السادسة والعشرون: لا شكَّ أنَّ الاستفهام من أقسام الإنشاء. وله أدوات. وله معنى حقيقي وهو: طلب العلم بشيء لم يكُنْ معلومًا من قبلُ، وله معانٍ مجازيَّةٌ..... 77

القاعدة السابعة والعشرون: لا شكَّ أنَّ النِّداءَ من أقسام الإنشاء. وله معنى حقيقي وهو: طلبُ إقْبالِ المدعوّ على الدَّاعِي. وله معان أخرى مجازية يرد عليها..... 87

القاعدة الثامنة والعشرون: لا شكَّ أنَّ التمنّي من أقسام الإنشاء. وله معنى حقيقي وهو: طلب حصول شيء بَعِيْدُ الوقوع على سبيل المحبة. بصيغة: ليت ولعل وهل. وله معنى مجازي وهو: طلب حصول شيء قريب الوقوع. .....93

# المراجع:


**القرآن الكريم.**

**إبراهيم مصطفى، أحمد الزيات، حامد عبد القادر، محمد النجار، المعجم الوسيط،** مجمع اللغة العربية بالقاهرة، دار الدعوة، عدد الأجزاء: 2.

**ابن آجُرُّوم،** محمد بن محمد بن داود الصنهاجي، أبو عبد الله ( ت: 723هـ)، **متن الآجرومية،** دار الصميعي، 1419هـ-1998م، عدد الأجزاء: 1.

**ابن الجوزي،** عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت: 597هـ)، **كشف المشكل من حديث الصحيحين،** تحقيق: علي حسين البواب، دار الوطن، الرياض، عدد الأجزاء: 4.

**ابن الحاجب،** جمال الدين بن عثمان بن عمر المالكي (ت: 646 هـ)، **الكافية في علم النحو،** تحقيق: صالح عبد العظيم، مكتبة الآداب، القاهرة، الطبعة الأولى، 2010 م، عدد الأجزاء: 1.

**ابن العربي،** محمد بن عبد الله أبو بكر بن العربي(ت: 543هـ)، **أحكام القرآن،** تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثالثة، 1424 هـ - 2003 م، عدد الأجزاء: 4.

**ابن المثنى،** أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي البصري (ت: 209هـ)، **مجاز القرآن،** تحقيق: محمد فواد سزگين، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة 1381 هـ، عدد الأجزاء: 2.

**ابن إمام الكاملية،** كمال الدين محمد بن محمد بن عبد الرحمن (ت: 874 هـ)، **تيسير الوصول إلى منهاج الأصول من المنقول والمعقول (المختصر)،** تحقيق: عبد الفتاح أحمد قطب الدخميسي، دار الفاروق الحديثة، الطبعة الأولى، 1423 هـ - 2002 م، عدد الأجزاء: 6.

**ابن جني،** أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (ت: 392هـ)، **المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها،** وزارة الأوقاف-المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، الطبعة 1420هـ- 1999م، عدد الأجزاء: 2.

**ابن حزم،** أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي القرطبي الظاهري (ت: 456هـ)، **الإحكام في أصول الأحكام،** تحقيق: أحمد محمد شاكر، دار الآفاق الجديدة، بيروت، عدد الأجزاء: 8.

**ابن عادل،** أبو حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي النعماني (ت: 775هـ) **اللباب في علوم الكتاب،** تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، علي محمد معوض، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 1419 هـ -1998م، عدد الأجزاء: 20.

**ابن عاشور،** محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي (ت: 1393هـ)، **تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد،** الدار التونسية للنشر،1984 م، عدد الأجزاء: 30.

**ابن عطية**، عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن عطية الأندلسي (ت: 542هـ)، **المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز**، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، 1422 هـ، عدد الأجزاء: 6.

**ابن عقيل** ، عبد الله بن عبد الرحمن المصري (ت : 769هـ)، **شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك**، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار التراث، القاهرة، الطبعة العشرون، 1400 هـ - 1980 م، عدد الأجزاء: 4.

**ابن فارس**، أحمد بن زكرياء القزويني الرازي (ت: 395هـ)، **معجم مقاييس اللغة**، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، 1399هـ - 1979م، عدد الأجزاء: 6.

**ابن فارس**، أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي (ت: 395هـ)،**الصاحبي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها**، محمد علي بيضون، الطبعة الأولى 1418هـ-1997م، عدد الأجزاء: 1.

**ابن كثير**، إسماعيل بن عمر بن كثير (ت: 774هـ)، **تفسير القرآن العظيم**، تحقيق: سامي بن محمد سلامة، دار طيبة للنشر والتوزيع ، الطبعة الثانية، 1420هـ - 1999 م، عدد الأجزاء: 8.

**ابن منظور**، محمد بن مكرم (ت: 711هـ)، **لسان العرب**، دار صادر، بيروت، الطبعة الثالثة - 1414 هـ، عدد الأجزاء: 15.

**ابن هشام**، عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف (ت: 761هـ)، **شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب**، تحقيق: عبد الغني الدقر، الشركة المتحدة للتوزيع، عدد الأجزاء: 1.

**ابن يعيش**، يعيش بن علي بن يعيش ابن أبي السرايا محمد بن علي، أبو البقاء، موفق الدين الأسدي الموصلي، المعروف بابن يعيش وبابن الصانع (ت: 643هـ)، **شرح المفصل للزمخشري**، تحقيق: إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية، عدد الأجزاء: 6.

**أبو السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى** (ت: 982هـ)، **إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم**، دار إحياء التراث العربي، بيروت، عدد الأجزاء: 9.

**أبو المنذر محمود بن محمد بن مصطفى بن عبد اللطيف المنياوي، الشرح الكبير لمختصر الأصول من علم الأصول** ، مصر الطبعة الأولى، 1432 هـ - 2011 م، عدد الأجزاء: 1.

**أبو حيان الأندلسي** (ت: 745هـ)، **التذييل والتكميل في شرح كتاب التسهيل**، تحقيق: حسن هنداوي، دار القلم - دمشق (من 1 إلى 5)، وباقي الأجزاء: دار كنوز إشبيليا، الطبعة الأولى، عدد الأجزاء : 11.

**أبو زهرة**، محمد بن أحمد بن مصطفى بن أحمد المعروف بأبي زهرة (ت: 1394هـ)، **زهرة التفاسير**، دار الفكر العربي، عدد الأجزاء: 10.

**أبو عبيد**، أبو عُبيد القاسم بن سلاّم بن عبد الله الهروي البغدادي (ت: سنة 224هـ)، **غريب الحديث**، محمد عبد المعيد خان مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن الهند، الطبعة الأولى، 1384هـ -1964م، عدد الأجزاء: 4.

**أحمد بن إبراهيم بن مصطفى الهاشمي** (ت: 1362هـ)، **جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع**، تحقيق: يوسف الصميلي، المكتبة العصرية، بيروت، عدد الأجزاء: 1.

**أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني** (ت: 852هـ)، **بلوغ المرام من أدلة الأحكام**، تحقيق: سمير بن أمين الزهري، دار الفلق، الرياض، الطبعة السابعة، 1424 هـ، عدد الأجزاء: 1.

**أحمد بن محمود بن عبد الوهاب الشنقيطي، خبر الواحد وحجيته**، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، الطبعة الأولى، 1422هـ/2002م، عدد الأجزاء: 1.

**أحمد حمد محسن الجبوري، موسوعة أساليب المجاز في القرآن الكريم**- دراسة ووصف وتقويم وأمثلة، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 2007م، عدد الأجزاء: 1.

**أحمد مختار عبد الحميد عمر** (ت: 1424هـ) ، **معجم اللغة العربية المعاصرة**، عالم الكتب، الطبعة الأولى، 1429 هـ - 2008 م، عدد الأجزاء: 4.

**أحمد مطلوب أحمد الناصري الصيادي الرفاعي، أساليب بلاغية**، وكالة المطبوعات، الكويت، الطبعة الأولى، 1980 م، عدد الأجزاء: 1.

**إسماعيل الأوسي، أساليب الطلب عند النحويين والبلاغيين**، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جامعة بغداد، 1977م، عدد الأجزاء: 1.

**الأصبهاني**، محمود بن عبد الرحمن ابن أحمد بن محمد الأصفهاني (ت: 749هـ)، **بيان المختصر شرح مختصر ابن الحاجب**، تحقيق: محمد مظهر بقا، دار المدني، السعودية، الطبعة الأولى، 1406هـ / 1986م عدد الأجزاء: 3.

**الألوسي**، شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني الألوسي (ت: 1270هـ)، **روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني**، تحقيق: علي عبد الباري عطية، دار الكتب العلمية، بيروت الطبعة الأولى، 1415 هـ، عدد الأجزاء: 16.

**الأندلسي**، أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي ( ت: 745هـ)، **البحر المحيط في التفسير**، تحقيق: صدقي محمد جميل، دار الفكر، بيروت، 1420هـ، عدد الأجزاء: 10.

**الباقلاني**، محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر بن القاسم، القاضي أبو بكر الباقلاني المالكي (ت: 403هـ)، **الانتصار للقرآن**، تحقيق: محمد عصام القضاة، دار الفتح – عَمَّان، دار ابن حزم – بيروت، الطبعة الأولى، 1422 هـ – 2001 م، عدد الأجزاء: 2.

**البخاري**، محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي (ت:256هـ)، **الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله ﷺ وسننه وأيامه (صحيح البخاري)**، تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة، الطبعة الأولى، 1422هـ، عدد الأجزاء: 9.

**البغوي**، الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي (ت: 510هـ)، **معالم التنزيل في تفسير القرآن**، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الأولى ، 1420 هـ، عدد الأجزاء: 5.

**بكري شيخ أمين**، **البلاغة العربية في ثوبها الجديد**، دار العلم للملايين، بيروت، الطبعة السادسة، 1999م، عدد الأجزاء: 3.

**بن السِّيد البَطَلْيَوسي**، أبو محمد عبد الله بن محمد بن السِّيد البَطَلْيَوسي (ت: 521 هـ)، **الاقتضاب في شرح أدب الكتاب**، تحقيق: مصطفى السقا، حامد عبد المجيد، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة، 1996 م، عدد الأجزاء: 3.

**بهاء الدين السبكي**، أحمد بن علي بن عبد الكافي، أبو حامد بهاء الدين السبكي (ت: 773 هـ)، **عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح**، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، المكتبة العصرية للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 1423 هـ – 2003 م، عدد الأجزاء: 2.

**البيضاوي**، عبد الله بن عمر بن محمد البيضاوي (ت: 685هـ)، **أنوار التنزيل وأسرار التأويل**، تحقيق: محمد عبد الرحمن المرعشلي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الأولى، 1418 هـ، عدد الأجزاء : 5.

**البيهقي**، أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرَوْجِردي الخراساني (ت: 458هـ)، **السنن الكبرى**، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثالثة، 1424 هـ – 2003 م، عدد الأجزاء: 10.

**التفتازاني**، سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني ( ت: 793هـ)، **شرح المختصر على تلخيص المفتاح للخطيب القزويني**، دار الفكر، مطبعة القدس، الطبعة الأولى، 1411هـ، عدد الأجزاء :1.

**التفتازاني**، سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني ( ت: 793هـ)، **شرح التلويح على التوضيح**، مكتبة صبيح بمصر، عدد الأجزاء: 2.

**تقي الدين السبكي**، أبو الحسن علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام بن حامد بن يحيي السبكي (ت: 756هـ) ، **الإبهاج في شرح المنهاج** ، دار الكتب العلمية، بيروت، 1416هـ – 1995 م، عدد الأجزاء: 3.

**التهانوي**، محمد بن علي ابن القاضي محمد حامد بن محمّد صابر الفاروقي الحنفي التهانوي (ت: 1158هـ)، **موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم**، تقديم: رفيق العجم، تحقيق: د. علي دحروج، مكتبة لبنان ناشرون، بيروت، الطبعة الأولى، 1996م، عدد الأجزاء: 2.

**الثعالبي**، عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي (ت: 875هـ)، **الجواهر الحسان في تفسير القرآن**، تحقيق: محمد علي معوض، عادل أحمد عبد الموجود، دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الأولى – 1418 هـ، عدد الأجزاء : 5.

**الجرجاني**، علي بن محمد بن علي الزين الشريف الجرجاني (ت: 816هـ)، **التعريفات**، تحقيق: جماعة من العلماء بإشراف الناشر، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 1403هـ -1983م، عدد الأجزاء: 1.

**جلال الدين السيوطي** (ت: 911هـ)، **الاتقان في علوم القرآن**، تحقيق: شعين الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة ناشرون، الطبعة الأولى، 1432هـ-2011م، عدد الأجزاء: 1.

**جلال الدين السيوطي** ، عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت: 911هـ)، **معترك الأقران في إعجاز القرآن**، ويُسمَّى (إعجاز القرآن ومعترك الأقران)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى 1408 هـ - 1988 م، عدد الأجزاء: 3.

**جلال الدين السيوطي** ، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت: 911هـ)، **الإتقان في علوم القرآن**، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1394هـ/ 1974 م، عدد الأجزاء: 4.

**جلال الدين القزويني**، محمد بن عبد الرحمن بن عمر، أبو المعالي، جلال الدين القزويني الشافعي، المعروف بخطيب دمشق (ت: 739هـ)، **الإيضاح في علوم البلاغة**، تحقيق: محمد عبد المنعم خفاجي، دار الجيل، بيروت، الطبعة الثالثة، عدد الأجزاء: 3.

**الجَوجَري**، شمس الدين محمد بن عبد المنعم بن محمد الجَوجَري القاهري الشافعي (ت: 889هـ)، **شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب**، تحقيق: نواف بن جزاء الحارثي، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، الطبعة الأولى، 1423هـ/2004م، عدد الأجزاء: 2.

**الجوهري**، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي ( ت: 393هـ)، **الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية**، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيروت، الطبعة الرابعة 1407 هـ - 1987 م، عدد الأجزاء: 6.

**حامد عونى**، **المنهاج الواضح للبلاغة**، المكتبة الأزهرية للتراث، عدد الأجزاء: 5.

**حسين جمعة**، **جمالية الخبر والإنشاء**، اتحاد الكتاب العرب، دمشق – 2005، عدد الأجزاء: 1.

**الحسين زروق**، **جهود الأمة في الإعجاز البياني للقرآن الكريم**، دار السلام، 2013م، عدد الأجزاء :1.

**خالد بن عثمان السبت**، قواعد **التفسير جمعًا ودراسة**، دار ابن عفان، الطبعة الأولى 1434هـ -2013م، عدد الأجزاء: 2.

**خالد ميلاد**، **الإنشاء في العربية بين التركيب والدلالة**، المؤسسة العربية للتوزيع، تونس، 1421هـ، (579).

**الخطيب البغدادي**، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت: 463هـ)، **الفقيه والمتفقه**، تحقيق: أبو عبد الرحمن عادل بن يوسف الغرازي، دار ابن الجوزي، السعودية، الطبعة الثانية، 1421هـ، عدد الأجزاء: 2.

**خليل بن أحمد الفراهيدي** (ت: 170هـ)، **معجم العين**، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية، عدد الأجزاء: 1.

**الرازي**، محمد بن عمر بن الحسن الرازي (ت: 606هـ)، **مفاتيح الغيب**، دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الثالثة، 1420 هـ، عدد الأجزاء: 32.

**الرازي**، أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي خطيب الري (ت: 606هـ)، **المحصول**، تحقيق: طه جابر فياض العلواني، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثالثة، 1418 هـ - 1997 م، عدد الأجزاء: 6.

**الراغب الأصفهاني**، أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (ت: 502هـ)، **المفردات في غريب القرآن**، تحقيق: صفوان عدنان الداودي، دار القلم، الدار الشامية – دمشق، بيروت، الطبعة الأولى، 1412، عدد الأجزاء: 1.

**الزَّبيدي**، محمّد بن محمّد بن عبد الرزّاق الحسيني، أبو الفيض، الملقّب بمرتضى، الزَّبيدي (ت: 1205هـ)، **تاج العروس من جواهر القاموس**، تحقيق: مجموعة من المحققين، دار الهداية، عدد الأجزاء: 40.

**الزجاج**، إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج (ت: 311هـ)، **معاني القرآن وإعرابه**، تحقيق: عبد الجليل عبده شلبي، عالم الكتب، بيروت، الطبعة الأولى، 1408هـ - 1988م، عدد الأجزاء: 5.

**الزركشي**، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (ت: 794هـ)، **البرهان في علوم القرآن**، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم الطبعة الأولى، 1376 هـ - 1957 م دار إحياء الكتب العربية، (316/2)، عدد الأجزاء: 4.

**الزركشي**، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (ت: 794هـ)، **البحر المحيط في أصول الفقه**، دار الكتبي، الطبعة الأولى، 1414هـ - 1994م، عدد الأجزاء: 8.

**الزركشي**، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي الشافعي (ت: 794هـ)، **تشنيف المسامع بجمع الجوامع لتاج الدين السبكي**، تحقيق: سيد عبد العزيز، عبد الله ربيع، مكتبة قرطبة للبحث العلمي وإحياء التراث، 1418هـ - 1998م، عدد الأجزاء: 5.

**الزركلي**، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي ( ت: 1396هـ)، **الأعلام**، دار العلم للملايين، الطبعة الخامسة عشر، 2002 م، عدد الأجزاء: 8.

**الزركلي**، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت: 1396 هـ)، **الأعلام**، دار العلم للملايين، الطبعة الخامسة عشر، 2002 م، عدد الأجزاء: 8.

**الزمخشري**، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري ( ت: 538هـ)، **الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل**، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الثالثة، 1407 هـ، عدد الأجزاء: 4.

**زين الدين الرازي**، محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي (ت: 666هـ)، **مختار الصحاح**، تحقيق: يوسف الشيخ محمد، المكتبة العصرية، بيروت، الطبعة الخامسة، 1420هـ / 1999م، عدد الأجزاء :1.

**السبكي**، تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي (ت: 771هـ)، **الأشباه والنظائر**، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، 1411هـ- 1991م، عدد الأجزاء: 2.

**السكاكي**، يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي السكاكي الخوارزمي الحنفي أبو يعقوب (ت: 626هـ)، **مفتاح العلوم**، تحقيق: نعيم زرزور، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية، 1407هـ - 1987م، عدد الأجزاء: 1.

**سليمان آيدن مصطفى**، **القواعد والفوائد التي تتعلق بالخبر والإنشاء في القرآن الكريم**، لم ينشر.

**السمعاني أبو المظفر**، منصور بن محمد بن عبد الجبار ابن أحمد المروزى السمعاني (ت: 489هـ) **تفسير القرآن**، تحقيق: ياسر بن إبراهيم وغنيم بن عباس بن غنيم، دار الوطن، الرياض، السعودية، الطبعة الأولى، 1418هـ- 1997م، عدد الأجزاء: 6.

**السمين الحلبي**، أبو العباس، شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم (ت: 756هـ) **الدر المصون في علوم الكتاب المكنون**، تحقيق: أحمد محمد الخراط، دار القلم، دمشق، عدد الأجزاء: 11.

**سيبويه**، سيبويه عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء، أبو بشر (ت: 180هـ) **الكتاب**، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الثالثة، 1408 هـ، عدد الأجزاء: 4.

**السيوطي**، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت: 911هـ)، **المزهر في علوم اللغة وأنواعها**، تحقيق: فؤاد علي منصور، دار الكتب العلمية – بيروت، الطبعة الأولى، 1418هـ- 1998م، عدد الأجزاء: 2.

**الشاطبي**، إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي الشهير بالشاطبي (ت: 790هـ)، **الموافقات**، تحقيق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، دار ابن عفان، الطبعة الأولى 1417هـ - 1997م، عدد الأجزاء: 7.

**الشوكاني**، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني (ت: 1250هـ)، **فتح القدير**، دار ابن كثير، دار الكلم الطيب، دمشق، بيروت الطبعة الأولى - 1414 هـ، عدد الأجزاء: 6.

**الشوكاني**، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني (ت: 1250هـ)، **إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول**، تحقيق: الشيخ أحمد عزو عناية، دار الكتاب العربي، الطبعة الأولى، 1419هـ - 1999م، عدد الأجزاء: 2.

**صديق خان**، صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري القِنَّوجي ( ت: 1307هـ)، **الروضة الندية**، دَار ابن عفَّان للنشر والتوزيع، القاهرة، الطبعة الأولى، 1423 هـ - 2003 م، عدد الأجزاء: 3.

**الطبري**، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي، أبو جعفر الطبري (ت: 310هـ)، **جامع البيان عن تأويل آي القرآن**، تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي بالتعاون مع عبد السند حسن يمامة، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، الطبعة الأولى، 1422 هـ - 2001 م، عدد الأجزاء: 24.

**الطوسي**، أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي (ت: 505هـ)، **المنخول من تعليقات الأصول**، تحقيق: محمد حسن هيتو، دار الفكر المعاصر، بيروت، لبنان، دار الفكر، دمشق، الطبعة الثالثة، 1419 هـ - 1998 م، عدد الأجزاء: 1.

**عباس حسن** (ت: 1398هـ)، **النحو الوافي**، دار المعارف، الطبعة الخامسة عشرة، عدد الأجزاء: 4.

**عبد الرحمن بن حسن حَبَنَّكَة الميداني الدمشقي** (ت: 1425هـ)، **البلاغة العربية**، دار القلم، دمشق، الدار الشامية، بيروت، الطبعة الأولى، 1416 هـ - 1996 م، عدد الأجزاء: 2.

**عبد السلام هارون، الأساليب الإنشائية في النحو العربي**، مكتبة الخانجي بالقاهرة، 1421هـ – 2001م، عدد الأجزاء :1.

**عبد العزيز عتيق** (ت: 1396 هـ)، **علم المعاني**، دار النهضة العربية للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 1430 هـ - 2009 م، عدد الأجزاء: 1.

**عبد العليم السيد فوده، أساليب الاستفهام في القرآن**، المجلس الاعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية، عدد الأجزاء: 1.

**عبد القاهر الجرجاني**، أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي الأصل، الجرجاني الدار (ت: 471هـ)، **دلائل الإعجاز في علم المعاني**، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى،1422هـ - 2001 م، عدد الأجزاء: 1.

**عبد الله بن أحمد الفاكهي النحوي المكي** (ت: 972 هـ)، **شرح كتاب الحدود في النحو**، تحقيق: المتولي رمضان أحمد الدميري، مكتبة وهبة، القاهرة، الطبعة الثانية، 1414 هـ - 1993 م، عدد الأجزاء : 1.

**عبد الله بن عبد الرحمن بن صالح التميمي**(ت: 1423هـ)، **توضِيحُ الأحكَامِ مِن بُلوُغ المَرَام**، مكتَبة الأسدي، مكّة، الطبعة الخامِسَة، 1423 هـ - 2003 م، عدد الأجزاء: 7.

**عبد الله بن يوسف الجديع العنزي**، **المقدمات الأساسية في علوم القرآن**، مركز البحوث الإسلامية، بريطانيا، الطبعة الأولى، 1422 هـ - 2001 م، عدد الأجزاء :1.

**العز ابن عبد السلام**، أبو محمد عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن السلمي الدمشقي، الملقب بسلطان العلماء (ت: 660هـ)، **الإشارة إلى الإيجاز في بعض أنواع الإيجاز**، المكتبة العلمية بالمدينة المنورة، عدد الأجزاء: 1.

**علي جميل سلوم ونور الدين حسن**، **الدليل إلى البلاغة وعروض الخليل**، دار العلوم العربية، بيروت، 1410هـ، عدد الأجزاء: 1.

**عيسى على العاكوب**، **المفصل في علوم البلاغة**، جامعة حلب، مديرية الكتب والمطبوعات والجامعية، عدد الأجزاء: 1.

**الفراء**، أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي الفراء (ت: 207هـ) **معاني القرآن**، تحقيق: أحمد يوسف النجاتي، محمد علي النجار، عبد الفتاح إسماعيل الشلبي، دار المصرية للتأليف والترجمة، مصر، عدد الأجزاء: 3.

**فلاح حسن محمد الجبوري**، **قطوف دانية في علوم البلاغية**، دار الكتب العلمية، 2015م، عدد الأجزاء: 1.

**الفيروز آبادي**، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادى (ت:817هـ)، **القاموس المحيط**، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1979م.

**الفيومي**، أحمد بن محمد بن علي الفيومي ثم الحموي، أبو العباس (ت: نحو 770هـ)، **المصباح المنير في غريب الشرح الكبير**، المكتبة العلمية، عدد الأجزاء: 2.

**القاضي أبو يعلى**، محمد بن الحسين بن محمد بن خلف ابن الفراء (ت: 458هـ)، **العدة في أصول الفقه**، تحقيق: أحمد بن علي بن سير المباركي، الطبعة الثانية 1410 هـ - 1990 م، عدد الأجزاء: 5.

**القرافي**، أبو العباس شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن المالكي الشهير بالقرافي (ت: 684هـ)، **أنوار البروق في أنواء الفروق**، عالم الكتب، عدد الأجزاء: 4.

**القرافي**، شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي (ت 684هـ)، **نفائس الأصول في شرح المحصول**، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، علي محمد معوض، مكتبة نزار مصطفى الباز، الطبعة الأولى، 1416هـ - 1995م، عدد الأجزاء: 9.

**القرطبي**، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (ت: 671هـ)، **الجامع لأحكام القرآن = تفسير القرطبي**، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية، القاهرة، الطبعة الثانية، 1384هـ - 1964 م، عدد الأجزاء: 20.

**الكفوي**، أيوب بن موسى الحسيني القريمي الكفوي أبو البقاء الحنفي (ت: 1094هـ)، **الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية**، تحقيق: عدنان درويش، محمد المصري، مؤسسة الرسالة، بيروت، عدد الأجزاء: 1.

**لجنة من علماء الأزهر، المنتخب في تفسير القرآن الكريم**، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، مصر، مؤسسة الأهرام، الطبعة الثامنة عشر، 1416 هـ - 1995 م، عدد الأجزاء: 1.

**الماوردي**، أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي (ت: 450هـ)، **النكت والعيون**، تحقيق: السيد ابن عبد المقصود بن عبد الرحيم، دار الكتب العلمية، عدد الأجزاء: 6.

**مجدي وهبة، كامل المهندس، معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب**، مكتبة لبنان، الطبعة الثانية، 1984م، عدد الأجزاء: 1.

**مجموعة من الأساتذة والعلماء المتخصصين، الموسوعة القرآنية المتخصصة**، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، مصر، عام النشر: 1423 هـ - 2002 م، عدد الأجزاء: 1.

**المحلي**، جلال الدين محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم المحلي الشافعي (ت: 864هـ)، **شرح الورقات في أصول الفقه**، تحقيق: حسام الدين بن موسى عفانة، جامعة القدس، فلسطين، الطبعة الأولى، 1420 هـ - 1999 م، عدد الأجزاء: 1.

**محمد إبراهيم الخضاوي، دراسات أصولية للسنة النبوية**، دار الوفاء، 1991م، عدد الأجزاء: 1.

**محمد أحمد قاسم، الدكتور محيي الدين ديب، علوم البلاغة «البديع والبيان والمعاني»**، المؤسسة الحديثة للكتاب، طرابلس، لبنان، الطبعة الأولى، 2003 م، عدد الأجزاء: 1.

**محمد بكر إسماعيل** (ت: 1426هـ)، **دراسات في علوم القرآن**، دار المنار، الطبعة الثانية 1419هـ-1999م، عدد الأجزاء : 1.

**محمد خير رمضان يوسف، تتمة الأعلام للزركلي**، دار ابن حزم، الطبعة الثانية، 2002 م، عدد الأجزاء: 2.

**محمد سيد طنطاوي** (ت: 1431)، **التفسير الوسيط للقرآن الكريم**، دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، الطبعة الأولى، 1997 – 1998م، عدد الأجزاء: 15.

**محمد علي الصابوني** (ت: 1442هـ)، **روائع البيان تفسير آيات الأحكام**، مكتبة الغزالي، بيروت، الطبعة الثالثة، 1400 هـ - 1980 م، عدد الأجزاء: 2.

**محمد علي الصابوني** (ت: 1442هـ)، **صفوة التفاسير**، دار الصابوني للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، الطبعة الأولى، 1417 هـ - 1997 م، عدد الأجزاء: 1.

**محمد علي الصابوني** (ت: 1442هـ)، **مختصر تفسير ابن كثير**، دار القرآن الكريم، بيروت، لبنان، الطبعة السابعة، 1402 هـ - 1981 م، عدد الأجزاء: 3.

**محمد متولي الشعراوي** (ت: 1418هـ)، **تفسير الشعراوي – الخواطر**، مطابع أخبار اليوم، عدد الأجزاء : 20.

**محمد مهدي، المجمعيون في خمسين عامًا**، مجمع اللغة العربية، القاهرة، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، 1986 م، عدد الأجزاء: 1.

**المراغي**، أحمد بن مصطفى المراغي (ت: 1371هـ)، **تفسير المراغي**، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابى الحلبي وأولاده بمصر، الطبعة الأولى، 1365 هـ - 1946 م، عدد الأجزاء: 30.

**المراغي**، أحمد بن مصطفى المراغي (ت:1371هـ)، **علوم البلاغة (البيان، المعاني، البديع)**، عدد الأجزاء: 1.

**المرداوي**، أبو الحسن علي بن سليمان المرداوي (ت: 885 هـ)، **تحرير المنقول وتهذيب علم الأصول**، تحقيق: عبد الله هاشم، هشام العربي ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، قطر، الطبعة: الأولى، 1434 هـ - 2013 م، عدد الأجزاء :1.

**الإمام مسلم، مسلم** بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (ت: 261هـ)، **المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله ﷺ**، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت عدد الأجزاء: 5.

**مصطفى ديب البغا، محيي الدين ديب مستو، الواضح في علوم القرآن**، دار الكلم الطيب، دار العلوم الإنسانية، دمشق، الطبعة الثانية، 1418 هـ - 1998 م، عدد الأجزاء: 1.

**مناع بن خليل القطان** (ت: 1420هـ)، **مباحث في علوم القرآن**، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، الطبعة الثالثة، 1421هـ- 2000م، عدد الأجزاء : 1.

**الموسوعة الفقهية الكويتية**، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية – الكويت، (من 1404 - 1427 هـ)، عدد الأجزاء: 45.

**نخبة من أساتذة التفسير، التفسير الميسر**، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، السعودية، الطبعة الثانية، مزيدة ومنقحة، 1430هـ - 2009 م، عدد الأجزاء: 1.

**النسفي**، أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي (ت 710هـ)، **تفسير النسفي** (مدارك التنزيل وحقائق التأويل)، تحقيق: يوسف علي بديوي ومحيي الدين ديب مستو، دار الكلم الطيب، بيروت، الطبعة الأولى، 1419 هـ - 1998 م، عدد الأجزاء: 3.

**النووي**، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت: 676هـ)، **المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج**، دار إحياء التراث العربي، بيروت الطبعة الثانية، 1392هـ، عدد الأجزاء: 18 (في 9 مجلدات).

**ؤ**، عدد الأجزاء: 1.

**الواحدي**، أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي (ت: 468هـ)، **التَّفْسِيرُ البَسِيْط**، تحقيق: أصل تحقيقه في 15رسالة دكتوراة بجامعة الإمام محمد بن سعود، عمادة البحث العلمي - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، عدد الأجزاء: 25.

**وهبة بن مصطفى الزحيلي**، **التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج**، دار الفكر المعاصر، دمشق، الطبعة الثانية ، 1418 هـ، عدد الأجزاء : 30.

**يحيى بن حمزة بن علي بن إبراهيم**، **الحسيني** العلويّ الطالبي الملقب بالمؤَيَّد بالله ( ت: 745هـ)، **الطراز لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز**، المكتبة العنصرية، بيروت، الطبعة الأولى، 1423 هـ، عدد الأجزاء: 3.

## ÖZGEÇMİŞ

ABDULHEKİM ÖTKÜR İlkokul, ortaokul ve lise eğitimini Hoten şehrinde tamamladı. Doğu Türkistan Tarım Üniversitesi Matematik ve Fizik Fakültesi iktisat Matematik Bölümü'nden 2009 yılında mezun oldu. Sonra İslam ilimleri öğrenmek için Mısıra gitti ve AL AZHAR Üniversitesi'nde okudu. 2017 yılında İlahiyt Fakültesinin Hadis İlimleri Bölümden mezun oldu.  Özel öğretmen olarak çalışıyor.

**السيرة الذاتية:**

عبد الحكيم أُتْكُرْ درس الابتدائية، والإعدادية، والثانوية في مدارس مدينة خوتن، ثم درس الرياضيات الاقتصادية في كلية الرياضيات والفيزياء في جامعة الزراعة بالتركستان الشرقية، وتخرج منها عام 2009م ، ثمَّ انتقل إلى مصر ودرس قسم الحديث في كلية أصول الدين بجامعة الأزهر، وتخرج منها عام 2017م، يعمل كمدرس خاص.