

**T.C.
ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
ARKEOLOJİ ANABİLİM DALI
2016-YL-053**

**ERKEN TUNÇ ÇAĞI II YENİBADEMLİ HÖYÜK
KAPAKLARI**

**HAZIRLAYAN
Elif Burcu GÜVEN**

**TEZ DANIŞMANI
Prof. Dr. Engin AKDENİZ**

AYDIN-2016

T.C.
ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ MÜDÜRLÜĞÜNE
AYDIN

Arkeoloji Anabilim Dalı Yüksek Lisans Programı öğrencisi Elif Burcu GÜVEN tarafından hazırlanan Erken Tunç Çağı II Yenibademli Höyük Kapakları başlıklı tez, 30.06.2016 tarihinde yapılan savunma sonucunda aşağıda isimleri bulunan jüri üyelerince kabul edilmiştir.

Ünvanı, Adı Soyadı	Kurumu	İmzası
Başkan :		
Üye :		
Üye :		

Jüri üyeleri tarafından kabul edilen bu Yüksek Lisans tezi, Enstitü Yönetim KurulununSayılı kararıylatarihinde onaylanmıştır.

Prof. Dr. Recep Tekeli

Enstitü Müdürü

T.C.
ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ MÜDÜRLÜĞÜNE
AYDIN

Bu tezde sunulan tüm bilgi ve sonuçların, bilimsel yöntemlerle yürütülen gerçek deney ve gözlemler çerçevesinde tarafımdan elde edildiğini, çalışmada bana ait olmayan tüm veri, düşünce, sonuç ve bilgilere bilimsel etik kuralların gereği olarak eksiksiz şekilde uygun atıf yaptığımı ve kaynak göstererek belirttiğimi beyan ederim.

...../...../2016

Elif Burcu GÜVEN

ÖZET

ERKEN TUNÇ ÇAĞI II YENİBADEMLİ HÖYÜK KAPAKLARI

Elif Burcu GÜVEN

Yüksek Lisans Tezi, Arkeoloji Anabilim Dalı

Tez Danışmanı: Prof. Dr. Engin AKDENİZ

2016, 211 sayfa

Çanakkale ilinin Gökçeada ilçesinde yer alan Yenibademli Höyük coğrafi konumu açısından dikkat çekici niteliktedir. Kuzey doğu Ege Denizi'nde konumlanan Gökçeada M.Ö. 3. binin ticari coğrafyasında hem Batı Anadolu'da yer alan Troia, Beşik/Yassitepe, Liman Tepe gibi dönemin önemli yerleşim merkezlerinin bulunduğu bölgelere hem de Ege Denizi'nde yer alan Lemnos, Lesbos, Samos gibi adalara yakınlığıyla geniş bir kültürel etkileşim ağı çizmiştir. Bu kültürel etkileşim Yenibademli Höyük'ün seramik repertuarından da izlenebilmektedir. Yerleşimin seramik repertuarında öne çıkan örnekler arasında yer alan Erken Tunç Çağı II kapakları sözü geçen M.Ö. 3. bin yerleşimlerinin kapak örnekleri ile gerek form gerekse bezeme açısından benzerlik göstermektedir. Yapılan çalışmada öncelikle Yenibademli Höyük kapak formları tipolojik açıdan incelenmiş ve sınıflandırılmıştır. Daha sonra ise sınıflandırılan bu kapaklar Batı-Orta Anadolu ve Ege Adaları'nda yer alan Erken Tunç Çağı yerleşimlerinin kapak örnekleri ile karşılaştırılarak aralarındaki benzerlik ve farklılıkların daha iyi anlaşılması sağlanmıştır.

ANAHTAR SÖZCÜKLER: Erken Tunç Çağı, Yenibademli Höyük, kapaklar.

ABSTRACT

EARLY BRONZE AGE II YENİBADEMLİ HÖYÜK LIDS

Elif Burcu GÜVEN

M.sc. Thesis, at Archaeology
Supervisor: Prof. Dr. Engin AKDENİZ

Yenibademli Höyük which is in Çanakkale province Gökçeada district, has remarkable geographic location. Gökçeada is in North east Aegean sea and it is near. Yenibademli Höyük's history is back to 3rd millenium B.C. Gökçeada has great cultural relation network with centre of population such as Troia which is located in West Anatolia, Beşik/Yassitepe, Limantepe and Lemnos, Lesbos, Samos islands. Cultural relation can be seen in Yenibademli Höyük's ceramic finds. Lids which are found in Yenibademli Höyük are similar form and decorated with B.C. 3rd millenium population centres near Gökçeada. At this work Yenibademli Höyük's lid's forms are studied and classified. Classified these lids are compared to near Yenibademli Höyük population centre's lid samples and studied these similiarities and differences.

KEYWORDS: Early Bronze Age, Yenibademli Höyük, Lids.

ÖNSÖZ

Adnan Menderes Üniversitesi Arkeoloji Bölümü'nde yüksek lisans tezi olarak hazırladığım “Erken Tunç Çağı II Yenibademli Höyük Kapakları” konulu çalışmamda, Yenibademli Höyük'te bulunan kapakların tiplere ayrılarak sınıflandırılması, Batı-Orta Anadolu ile Ege Adaları'ndaki benzerleri ile karşılaştırılması tarafımdan incelenmeye ve sunulmaya çalışılmıştır.

Öncelikle yüksek lisans tez konumun belirlenmesinde büyük katkı sağlayan ve bu konu üzerinde çalışmama imkan veren sevgili hocam Prof. Dr. Halime Hüryılmaz'a (Hacettepe Üniversitesi) saygı ve şükranlarımı sunarım.

Tezimin tüm aşamalarında benden her anlamda yardımını esirgemeyen değerli hocam Prof. Dr. Engin Akdeniz'e (Adnan Menderes Üniversitesi) şükran borçluyum.

Kütüphanedeki araştırmalarım boyunca bana yardımcı olan Ankara İngiliz Arkeoloji Enstitüsü görevlileri Burçak Delikan ve Nihal Uzun'a teşekkür ederim. Tez dökümanlarımın düzenlenmesi aşamasında katkıları bulunan Esin Biberoğlu, Tolga Özaltın, Fatma Özer, Kaan Koyuncu, Fatih Baytaroğlu ve Gamze Durdu'ya teşekkür ederim

Son olarak bilimsel ve manevi desteğini esirgemeyen sevgili Süheyla Gedik'e; çalışmalarım esnasında her daim desteklerini hissettiğim aileme sonsuz teşekkürlerimi sunarım.

Elif Burcu GÜVEN

İÇİNDEKİLER

KABUL VE ONAY SAYFASI.....	iii
BİLİMSEL ETİK BİLDİRİM SAYFASI	v
ÖZET	vii
ABSTRACT	ix
ÖNSÖZ	xi
GRAFİKLER DİZİNİ	xvii
KATALOGLAR DİZİNİ	xix
HARİTALAR DİZİNİ	xxiii
LEVHALAR DİZİNİ	xxv
GİRİŞ	1
1. YENİBADEMLİ HÖYÜK ERKEN TUNÇ ÇAĞI II KAPAK FORMLARI ÜZERİNE ARAŞTIRMA TERMİNOLOJİSİ	2
1.1. Çalışmanın Konusu	2
1.2. Çalışmanın Amacı ve Kapsamı	2
1.3. Çalışmanın Yöntemi.....	2
2. YENİBADEMLİ HÖYÜK.....	4
2.1. Coğrafi Konumu.....	4
2.2. Araştırma ve Kazı Tarihçesi.....	5
2.3. Stratigrafisi	5
2.4. Mimarisi	6
3. YENİBADEMLİ HÖYÜK ERKEN TUNÇ ÇAĞI II KAPAK FORMLARI.....	9
3.1. Düz Kapaklar	9
3.2. Silindirik Kapaklar	9
3.3. Üst Kısmı Düz, Alt Kısmı Dış Bükey Kapaklar	9
3.4. Alt Kısmı Dış Bükey, Basık Daire Biçimli Kapaklar	9

3.4.1. Kulplu, Alt Kısımlı Dış Bükey, Basık Daire Biçimli Kapaklar.....	10
3.4.2. Tutamaklı, Alt Kısımlı Dış Bükey, Basık Daire Biçimli Kapaklar	10
3.5. Taç Kapaklar	10
3.5.1. Kubbe kısmı Keskin Profilli Taç Kapaklar	10
3.5.1.1. Kulpları Kubbe Kısımından Yüksek Olan Taç Kapaklar	10
3.5.1.2. Kulpları Kubbe Kısımından Alçak Olan Taç Kapaklar.....	11
3.5.1.2.1. Dört Kulplu Taç Kapaklar	11
3.5.1.2.2. İki Kulplu Taç Kapaklar	15
3.5.2. Kubbe Kısımlı Yuvarlatılmış Taç Kapaklar	11
3.5.2.1. Kulpları Kubbe Kısımından Yüksek Olan Taç Kapaklar	11
3.5.2.1.1. Merkezinde Yumru Olan Taç Kapaklar	11
3.5.2.1.2. Merkezinde Yumru Olmayan Taç Kapaklar	12
3.5.2.2. Kulpları Kubbe Kısımından Alçak Olan Taç Kapaklar.....	12
3.5.3. Kubbe kısmı Belli Olmayan Taç Kapaklar.....	12
3.6. Minyatür Taç Kapaklar.....	13
3.7. Minyatür Kapaklar.....	13
3.7.1. Daire Formlu Minyatür Kapaklar	13
3.7.1.1. Alt Kısımlı Düz Minyatür Kapaklar	14
3.7.1.1.1. Yüksek Tutamaklı Minyatür Kapaklar	14
3.7.1.2. Alt Kısımlı Dış Bükey Minyatür Kapaklar	14
3.7.1.2.1. Yüksek Tutamaklı Minyatür Kapaklar	14
3.7.1.2.2. Alçak Tutamaklı Minyatür Kapaklar.....	15
3.7.1.2.3. Tutamağı Belirgin Olmayan Minyatür Kapaklar.....	15
3.7.1.3. Alt Kısımlı İç Bükey Minyatür Kapaklar	15
3.7.1.3.1. Alçak Tutamaklı Minyatür Kapaklar.....	16
3.7.1.3.2. Tutamağı Belirgin Olmayan Minyatür Kapaklar.....	16

3.7.1.4. Alt Kısmı Belirgin Olmayan Minyatür Kapaklar.....	16
3.7.2. Kenarları Yuvarlatılmış Kare Formlu Minyatür Kapaklar.....	16
3.7.2.1. Alt Kısmı İç Bükey Minyatür Kapaklar	16
3.7.2.2. Alt Kısmı Hafif İç Bükey Minyatür Kapaklar.....	16
4. YENİBADEMLİ HÖYÜK ERKEN TUNÇ ÇAĞI II KAPAKLARININ ÇEVRE BÖLGELER İLE KARŞILAŞTIRILMASI	17
4.1. Batı ve Orta Anadolu Bölgesi	17
4.1.1.Troia	17
4.1.2. Beşik/Yassitepe	20
4.1.3. Liman Tepe	20
4.1.4. Yeşilova Höyüğü.....	23
4.1.5. Ulucak Höyüğü	24
4.1.6. Demircihöyük.....	25
4.1.7. Küllüoba.....	26
4.1.8. Seyitömer Höyük.....	27
4.1.9. Beycesultan	28
4.1.10. Laodikeia.....	29
4.1.11. Aphrodisias	30
4.1.12. Yortan Mezarlığı	31
4.1.13. Karataş Semayük.....	32
4.2. Ege Adaları.....	33
4.2.1. Kiklad Adaları	33
4.2.2. Lemnos Adası'ndaki Poliochni Yerleşimi	34
4.2.3. Lesbos Adası'ndaki Thermi Yerleşimi.....	35
4.2.4. Samos Adası'ndaki Tiganı Yerleşimi	36
TARTIŞMA VE SONUÇ.....	37
KAYNAKLAR	39

GRAFİKLER.....	47
KATALOGLAR.....	49
HARİTALAR.....	115
LEVHALAR	119
ÖZGEÇMİŞ.....	211



GRAFİKLER DİZİNİ

Grafik I. Yenibademli Höyük Erken Tunç Çağı II kapaklarının tipolojilerine göre yüzdesel olarak dağılımı.....	49
---	----



KATALOGLAR DİZİNİ

Katalog I: Düz kapak.....	49
Katalog II: Silindirik kapak.....	50
Katalog III: Silindirik kapak.	51
Katalog IV: Silindirik kapak.	52
Katalog V: Silindirik kapak.....	53
Katalog VI: Silindirik kapak.	54
Katalog VII: Üst kısmı düz, alt kısmı dış bükey kapak.....	55
Katalog VIII: Alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli kapak.....	56
Katalog IX: Alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli kapak.	57
Katalog X: Alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli kapak.....	58
Katalog XI: Alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli kapak.	59
Katalog XII: Alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli kapak.	60
Katalog XIII: Alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli kapak.....	61
Katalog XIV: Taç kapak.	62
Katalog XV: Taç kapak.....	63
Katalog XVI: Taç kapak.	64
Katalog XVII: Taç kapak.	65
Katalog XVIII: Taç kapak.....	66
Katalog XIX: Taç kapak.	67
Katalog XX: Taç kapak.....	68
Katalog XXI: Taç kapak.	69
Katalog XXII: Taç kapak.	70
Katalog XXIII: Taç kapak.....	71
Katalog XXIV: Taç kapak.....	72
Katalog XXV: Taç kapak.	73

Katalog XXVI: Taç kapak.....	74
Katalog XXVII: Taç kapak.	75
Katalog XXVIII: Taç kapak.	76
Katalog XXIX: Taç kapak.....	77
Katalog XXX: Taç kapak.	78
Katalog XXXI: Taç kapak.....	79
Katalog XXXII a: Taç kapak.....	80
Katalog XXXIII: Taç kapak.	81
Katalog XXXIV: Taç kapak.	82
Katalog XXXV: Taç kapak.	83
Katalog XXXVI: Taç kapak.	84
Katalog XXXVII: Minyatür taç kapak.	85
Katalog XXXVIII: Minyatür taç kapak.....	86
Katalog XXXIX: Minyatür taç kapak.	87
Katalog XL: Minyatür kapak.....	88
Katalog XLI: Minyatür kapak.	89
Katalog XLII: Minyatür kapak.	90
Katalog XLIII: Minyatür kapak.....	91
Katalog XLIV: Minyatür kapak.	92
Katalog XLV: Minyatür kapak.....	93
Katalog XLVI: Minyatür kapak.	94
Katalog XLVII: Minyatür kapak.	95
Katalog XLVIII: Minyatür kapak.....	96
Katalog XLIX: Minyatür kapak.	98
Katalog L: Minyatür kapak.	98
Katalog LI: Minyatür kapak.	99

Katalog LII: Minyatür kapak.....	100
Katalog LIII: Minyatür kapak.	101
Katalog LIV: Minyatür kapak.	102
Katalog LV: Minyatür kapak.	103
Katalog LVI: Minyatür kapak.	104
Katalog LVII: Minyatür kapak.....	105
Katalog LVIII: Minyatür kapak.	106
Katalog LIX: Minyatür kapak.	107
Katalog LX: Minyatür kapak.	108
Katalog LXI: Minyatür kapak.	109
Katalog LXII: Minyatür kapak.....	110
Katalog LXIII: Minyatür kapak.	111
Katalog LXIV: Minyatür kapak.	112
Katalog LXV: Minyatür kapak.	113

HARİTALAR DİZİNİ

Harita I:Kuzey Ege Denizi'nde Gökçeada'nın konumu.....	115
Harita II:Tezde Bahsedilen Batı-Orta Anadolu Erken Tunç Çağı Yerleşimleri.....	116
Harita III: Ege Adaları'nın genel görünümü.	117
Harita IV:Kiklad Adaları'nın genel görünümü..	118

LEVHALAR DİZİNİ

Levha I a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan düz kapak örneği.	119
Levha II a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan silindirik kapak örneği.	120
Levha III a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan silindirik kapak örneği.	121
Levha IV a: Yenibademli Höyük'te bulunan silindirik kapak örneği.	122
Levha V a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan silindirik kapak örneği.	123
Levha VI a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan silindirik kapak örneği.	124
Levha VII a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan üst kısmı düz, alt kısmı dış bükey kapak örneği.	125
Levha VIII a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli kapak örneği.	126
Levha IX a-b-c: Yenibademli Höyük'te bulunan alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli kapak örneği.	127
Levha X a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli kapak örneği.	128
Levha XI a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli kapak örneği.	129
Levha XII a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli kapak örneği.	130
Levha XIII a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli kapak örneği.	131
Levha XIV a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.	132
Levha XV a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.	133
Levha XVI a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.	134
Levha XVII a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.	135
Levha XVIII a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.	136
Levha XIX a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.	137
Levha XX a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.	138

Levha XXI a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.....	139
Levha XXII a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.....	140
Levha XXIII a: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.....	141
Levha XXIV a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.	142
Levha XXV a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.	143
Levha XXVI a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.	144
Levha XXVII a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.....	145
Levha XXVIII a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.	146
Levha XXIX a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.	147
Levha XXX a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.	148
Levha XXXI a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.	149
Levha XXXII a: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.	150
Levha XXXIII a: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.....	151
Levha XXXIV a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.	152
Levha XXXV a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.	153
Levha XXXVI a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan taç kapak örneği.	154
Levha XXXVII a: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür taç kapak örneği.....	155
Levha XXXVIII a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür taç kapak örneği.	156
Levha XXXIX a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür taç kapak örneği... ..	157
Levha XL a-b-c: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.....	158
Levha XLI a: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.	159
Levha XLII a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.	160
Levha XLIII a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.	161
Levha XLIV a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.....	162

Levha XLV a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.....	163
Levha XLVI a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.	164
Levha XLVII a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği. ...	165
Levha XLVIII a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği... ..	166
Levha XLIX a: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.....	167
Levha L a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.....	168
Levha LI a: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.....	169
Levha LII a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.	170
Levha LIII a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.....	171
Levha LIV a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.	172
Levha LV a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.....	173
Levha LVI a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.	174
Levha LVII a: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.	175
Levha LVIII a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.....	176
Levha LIX a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.	177
Levha LX a: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.	178
Levha LXI a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.	179
Levha LXII a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.	180
Levha LXIII a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.....	181
Levha LXIV a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.	182
Levha LXV a-b: Yenibademli Höyük'te bulunan minyatür kapak örneği.....	183
Levha LXVI a: Beşik/Yassitepe'de bulunan taç kapak örneği.	184
Levha LXVII a: Beycesultan'da bulunan minyatür kapak örneği.....	185
Levha LXVIII a: Demircihüyük'te bulunan minyatür kapak örneği.....	186
Levha LXIX a: Demircihüyük'te bulunan kapak örneği.....	187
Levha LXX a: Karataş Semayük'te bulunan kapak örneği.	188

Levha LXXI a: Karataş Semayük'te bulunan kapak örneği.....	189
Levha LXXII a: Küllüoba'da bulunan kapak örneği.....	190
Levha LXXIII a: Liman Tepe'de bulunan minyatür kapak örneği.....	191
Levha LXXIV a: Liman Tepe'de bulunan minyatür kapak örneği.	192
Levha LXXV a: Liman Tepe'de bulunan minyatür kapak örneği.....	193
Levha LXXVI a: Liman Tepe'de bulunan minyatür taç kapak örneği.....	194
Levha LXXVII a: Seyitömer Höyük'te bulunan kapak örneği.	195
Levha LXXVIII a: Troia'da bulunan taç kapak örneği.	196
Levha LXXIX a-b-c-d: Troia'da bulunan kapak örneği.....	197
Levha LXXX a-b-c: Troia'da bulunan minyatür kapak örneği.....	198
Levha LXXXI a: Yortan Mezarlığı'nda bulunan kapak örneği.....	199
Levha LXXXII a: Yortan Mezarlığı'nda bulunan kapak örneği.	200
Levha LXXXIII a: Syros Adası'ndaki Chalandriani Mezarlığı'nda bulunan kapak örneği.....	201
Levha LXXXIV a: Lemnos Adası'ndaki Poliochni yerleşiminde bulunan minyatür kapak örneği.....	202
Levha LXXXV a: Lesbos Adası'ndaki Thermi yerleşiminde bulunan minyatür kapak örneği.....	203
Levha LXXXVI a: Lesbos Adası'ndaki Thermi yerleşiminde bulunan minyatür kapak örneği.....	204
Levha LXXXVII a: Samos Adası'ndaki Tigani yerleşiminde bulunan kapak örneği.	205
Levha LXXXVIII a: Laodikeia'da bulunan kapak örneği.....	206
Levha LXXXIX a-b: Yeşilova Höyüğü'nde bulunan kapak örneği.....	207
Levha XC a: Ulucak Höyüğü'nde bulunan kapak örneği.....	208
Levha XCI a: Aphrodisias'ta bulunan kapak örneği.	209
Levha XCII a: Aphrodisias'ta bulunan kapak örneği.....	210

GİRİŞ

Ege Denizi'nin kuzeyinde, Saros Körfezi açıklarında yer alan Gökçeada'da bulunan Yenibademli Höyük konumu itibari ile hem Batı Anadolu hem de Ege Adaları'nda bulunan yerleşimler ile etkileşim göstermektedir. Erken Tunç Çağı'nda deniz ticareti ile gelişen bu kültürel etkileşimi yerleşim yerlerinde ele geçen seramik örneklerinden de izleyebilmek mümkündür. Bu dönemde nüfus artışı ile birlikte depolama amaçlı yapılan kapların yapımı çoğalmış ve bu kapların üzerine kapatılan çeşitli kapak örnekleri fazlaca ele geçmeye başlanmıştır. Depo amaçlı yapılan kaba kapların yanı sıra pyxis tipi zarif kaplar da rehavet görmüş ve deniz ticareti ile yerleşimler arasında yayılmıştır. Bu tez çalışmasında bahsi geçen tipteki seramik kapların kapak çeşitliliği üzerinden hareketle kültürler arası etkileşimin izleri araştırılmaya çalışılmıştır.

1. YENİBADEMLİ HÖYÜK ERKEN TUNÇ ÇAĞI II KAPAK FORMLARI ÜZERİNE ARAŞTIRMA TERMINOLOJİSİ

“Erken Tunç Çağı II Yenibademli Höyük Kapakları” konulu bu çalışma temelde üç ana başlık altında şekillenmektedir. İlk olarak Yenibademli Höyük’ün coğrafi konumu, araştırma ve kazı tarihçesi, stratigrafisinin yanı sıra mimarisi de ayrıntılı bir şekilde anlatılarak sözü geçen yerleşim yeri tanıtılmıştır. Devamında ise Yenibademli Höyük’te ele geçen kapak örneklerinin tipolojik ayrımları yapıp alt başlıklar halinde incelenmiştir. Kapakların tipolojik ayrımları yapıldıktan sonra benzerlerinin bulunduğu Ege Adaları, Orta ve Batı Anadolu’daki merkezler araştırılıp her birinin karşılaştırılması yapılmıştır.

1.1. Çalışmanın Konusu

“Erken Tunç Çağı II Yenibademli Höyük Kapakları” başlığında sunulan bu çalışmada; Gökçeada Yenibademli Höyük kazısında gün ışığına çıkan kapak örnekleri ve bu örneklerin Batı-Orta Anadolu ile Ege Adaları’nda yürütülen kazı çalışmaları sırasında ele geçen kapak örneklerinin birbirleriyle karşılaştırılması konu edinilmiştir.

1.2. Çalışmanın Amacı ve Kapsamı

Anadolu kronolojisinde M.Ö. ca. 3500/3000-2000 yılları arasına tarihlendirilen Erken Tunç Çağı’nda Batı-Orta Anadolu ve Ege Adaları seramik endüstrisinde kullanılan kapakların, kullanım gördükleri bölgeler doğrultusunda coğrafi dağılımları ve bölgeler arası ilişkilerde sahip oldukları rolün belirlenmesi amaçlanmıştır.

1.3. Çalışmanın Yöntemi

Çalışmaya Gökçeada Yenibademli Höyük’ün coğrafi konumu, araştırma ve kazı tarihçesi, stratigrafisi, mimarisinin tanımlanmasıyla başlanılmıştır. Ardından Yenibademli Höyük Erken Tunç Çağı II kapakları tipolojik olarak ayrılarak sınıflandırılmış ve bu doğrultuda katalogları hazırlanmıştır. Yenibademli Höyük’ün kapak tiplerine benzer nitelikte buluntular veren Batı-Orta Anadolu ve Ege Adaları’ndaki yerleşim merkezlerinin kapak tipleri incelenmiş ve bunların içinden Yenibademli Höyük ile benzer nitelikler taşıyan formlar ayıklanmıştır. Söz

konusu yerleşim merkezleri araştırılırken; merkezlerin konumları, araştırma ve kazı tarihçeleri, stratigrafileri de beraberinde incelenmiştir. Çalışmanın son bölümünde Yenibademli Höyük Erken Tunç Çağı II kapakları hakkında genel bir değerlendirme yapılarak Yenibademli Höyük'ün çevre kültürler ile ilişkileri konusunda açıklayıcı bilgiler sunulmuştur.

Bu çalışma kapsamında; Ankara İngiliz Arkeoloji Enstitüsü Kütüphanesi, Adnan Menderes Üniversitesi Kütüphanesi, Ege Üniversitesi Kütüphanesi, Hacettepe Üniversitesi Kütüphanesi ve Bilkent Üniversitesi Kütüphanesi'nin kaynaklarından yararlanılmıştır.

2. YENİBADEMLİ HÖYÜK

2.1. Coğrafi Konumu

Çanakkale'nin 32 deniz mili batısında ve Saros Körfezi açıklarında yer alan Gökçeada¹, Gelibolu Yarımadası'na da 11 deniz mili uzaklıkta bulunmaktadır². Gökçeada, volkanik kayalardan oluşan dik yamaçlı tepeleri, derin vadileri ve kısa mesafede değişen kıyı görünümü ile dikkat çekmektedir. Büyük bir bölümü volkanik serilerden oluşan adanın, ova denilebilecek düzlükleri akarsuların genişlemiş vadi tabanlarına tekabül etmektedir. Kaynağını adanın yüksek rölyefine yerleşmiş küçük kollardan alan Büyük Dere 13 km uzunluğunda olup³, Zeytinli Köyü'nden sonra kuzeye yönelerek, Kale koyunda Ege denizine kavuşmaktadır. Adanın en geniş alüvyon düzlüğünü kuzey-güney yönünde ikiye bölen bu akarsu, adını verdiği vadiyi bereketli kılmakta ve halkın geçim ekonomisinde büyük rol oynamaktadır⁴.

Yenibademli Höyük Gökçeada ilçe merkezinin 2,3 km kuzeybatısında, Büyükdere vadisinde kayalık bir zemin üzerinde yükselmektedir⁵. Vadi düzleminden 9 m, deniz seviyesinden ise 18 m yüksekte olan 130 x 120 m boyutlarındaki höyük, alüvyonlu Büyükdere vadisinde 15.600 m² yer kaplamaktadır. Höyük iki teras ve tepe düzlüğünden oluşmaktadır ve kuzey-güney doğrultusunda uzanmaktadır⁶.

Paleocoğrafya araştırmalarının ortaya koyduğu sonuçlara göre Büyükdere oluşuna sokulan deniz, höyüğün yer aldığı sırtı hiçbir zaman kaplamamıştır. Büyükdere koyuna doğru küçük bir yarımada halinde uzanan bu sırtın, güneydoğusunu kıyı bataklıkları çevrelemiştir. Günümüzde yerleşmenin 1.5 km kadar kuzeyinde yer alan deniz, höyüğün kuzey ve batısına kadar sokulmuş, güney yönde ise bugünkü havaalanı küçük pistinin güney ucuna kadar yaklaşmıştır⁷. Ayrıca Beşik kazıları kapsamında gerçekleştirilen araştırmalar ve Yenibademli Höyük çevresinde yapılan sondajlar, deniz seviyesinin 5000-3500 yıl önce 2 m

¹ Hüryılmaz, 2009: 241.

² Hüryılmaz, 2010: 231.

³ Hüryılmaz, 1998: 358.

⁴ Hüryılmaz, 2010: 231.

⁵ Hüryılmaz, 2005: 11.

⁶ Hüryılmaz, 2002a: 28.

⁷ Hüryılmaz, 2002a: 29.

kadar alçaldığını, günümüzden 2000 yıl kadar önce ise yine bugünkü düzeyine ulaştığını ortaya koymaktadır⁸. Bu tarihlerde vadi içinde güneye doğru uzanan ria tipinde bir koy oluşmuştur⁹.

2.2. Araştırma ve Kazı Tarihçesi

Yenibademli Höyük ilk defa 1964 yılında Nezih Fıratlı tarafından saptanmıştır¹⁰. Kazı çalışmaları 1996 yılından bu yana Prof. Dr. Halime Hüryılmaz tarafından sürdürülmektedir.

2.3. Stratigrafisi

Yenibademli Höyük'ün tepe düzlüğünde Erken Tunç Çağına ait en az 6m kalınlıkta kültür dolgusu bulunmaktadır. Bu dolgu batı terasta daha az olup, ana kayanın eğimine göre 2m'yi aşmaktadır. Bu dolguda yüzeyden ana kayaya kadar ErkenTunç Çağının II. evresine verilen altı mimari tabakaya ait kalıntılar tespit edilmiştir. Yedinci tabaka ise ana kayanın üzerine oturmaktadır¹¹.

Höyüğün merkezi kesiminde yer alan G 9 açmasında (7.00 x 19.00 metre) yürütülen çalışmalar sonucu, Erken Tunç Çağı II dönemine ait üç yapı katının mimarî kalıntıları ve buluntu toplulukları açığa çıkarılmıştır. Bu yapı katlarından ilki tepe düzlüğünün kuzeybatı kesiminde temel taşları korunan ve ada halkı tarafından manastır olarak adlandırılan şapelin doğu yönündeki enkazının altında tespit edilmiştir. İlk defa belirlenen bu kata, Yenibademli Höyük'ün stratigrafisinde karışıklığa neden olunmaması için, “Yenibademli I öncesi” adı verilmiştir. 2007 yılına kadar höyüğün tepe düzlüğünde saptanan ve yüzeyden ana kayaya doğru sıralanan katlara bir yenisinin eklenmesiyle, yerleşimde yapı katlarının sayısı sekize ulaşmıştır¹².

Höyüğün en yüksek kesimine denk düşen F 9 açmasında, iki farklı döneme tarihlendirilen kalıntılar açığa çıkarılmıştır. Bunlardan geç döneme işaret eden bir şapel kalıntısı, yaklaşık 100 yıl kadar önce Rum asıllı vatandaşlar tarafından inşa edilmiştir. Yıkılan duvarlarının enkazı 80 metrekairelik bir alana

⁸ Hüryılmaz, 2006b: 31.

⁹ Hüryılmaz, 2002b: 299.

¹⁰ Hüryılmaz, 2006a: 2.

¹¹ Hüryılmaz, 2010: 232.

¹² Hüryılmaz, 2010: 233.

yayılan şapelin (3.30 x 4.90m.) yönü yaklaşık doğu-batı doğrultusundadır. Girişi batı yönde olan bu dini nitelikli yapının temellerinde, ErkenTunç Çağ II dönemi yapılarından sökülen taşlar, taban düzleminde ise yeni işlenen yassı plâka taşları kullanılmıştır. F 9 açmasında ikinci dönemi belirleyen ErkenTunç Çağ II zamanına ait kalıntılara, şapelin doğu ve güney yönünde ulaşılmıştır. Doğu yönünde tespit edilen kalıntılar, iki yapı katının belirlenmesini sağlamıştır. Bu katlardan üstteki, ‘Yenibademli II öncesi’ şeklinde tanımlanmıştır¹³.

1996 yılında, yerleşmeye girişi sağlayan taş döşemeli rampanın üzerinde bulunan Myken Dönemi seramik örnekleriyle ilişkili mimari kalıntıları belirleyebilmek amacıyla, çalışmalar 1999 yılında F 10 açmasına kaydırılmıştır. Bu alanda beş mimari tabaka ve iki tahrip çukuru tespit edilmiştir. Birinci mimari tabaka açmanın güney yarısında belirlenmiştir. Özellikle güneybatı köşede açığa çıkarılan kyklopi taşlar ve kuzeydoğu - güneybatı yönünde uzanan büyük çapta tahrip olmuş bir duvar parçası ile Myken seramik örnekleri, zayıf bir Myken yerleşmesinin olabileceğini düşündürmüştür¹⁴.

2.4. Mimarisi

Kuzey terasın büyük bir kesimini kaplayan ince bir dolgu, höyüğün tepesinden akan topraktan oluşmaktadır. Yaklaşık 0,50m kalınlıktaki bu akıntı dolgunun altında ana kayaya ulaşılmıştır. Kuzey terasın doğu bölümünde de, ana kayanın içine iki metre derinliğe kadar oyulan yuvarlak planlı bir barınakta (çukur kulübe) Erken Tunç Çağı kültür dolgusu saptanmıştır¹⁵. Barınak olarak değerlendirilen bu kulübenin çapı 3,65m’dir¹⁶.

Yenibademli Höyük yerleşmesinin güvenliği savunma suru ile sağlanmaya çalışılmıştır. Olası tehlikelere karşı yerleşmenin doğu, güney ve batı tarafı güçlü bir sur ile çevrilmiştir. Kentin savunmasına yönelik sura ait kalıntılar, tepe düzlüğünün güneybatısında saptanmıştır. Batıya doğru uzanan bu surun, aynı zamanda daha alçak bir düzlemde yer alan batı terasın güney ve batı yönlerini de kuşattığı belirlenmiştir. İç dolgusu düzensiz toplama taşlarla oluşturulan sur temelinin genişliği 5 m’yi aşmakta ve üzerinde kerpiç duvarın yükseldiği tahmin

¹³ Hüryılmaz, 2012: 6.

¹⁴ Hüryılmaz, 2001: 249.

¹⁵ Hüryılmaz, 2006c: 56.

¹⁶ Hüryılmaz, 2006d: 262.

edilmektedir. Sur yüzeyden 1 m altta tespit edilmiştir. Korunan yüksekliği ise 4,5 m'dir¹⁷. Tepe düzlüğünün güneybatı köşesinden kuzeye doğru yönelen surun, üst seviyesine ait taşlar günümüzde de görülebilmektedir. Yerleşmeyi doğu yönden koruyan surun bir bölümü ise, erozyon sonucu ortaya çıkmıştır. Doğu, güney ve batı yönden surla güvenliği sağlanan Yenibademli Höyük'ün ne kuzey terasında, ne de tepe düzlüğünün kuzey yönünde sur kalıntısına rastlanmamıştır¹⁸. Bu durum, bir tehlike beklentisi içinde olan yerleşmecilerin neden kuzey yöne sur inşa etmedikleri sorusunu akla getirmektedir. Bu soruya höyüğün kuzeydoğu kesiminde yürütülen kazılar ve paleocoğrafya araştırmaları belli bir ölçüde açıklık getirmektedir. G 7 ve G 8 açmalarında tespit edilen yapıların tepe düzlüğünün kıyısına kadar uzandıkları göz önüne alındığında, yerleşmenin kuzey tarafında sur inşası için gereken alanın kalmadığı anlaşılmaktadır. Deniz yönünden tehlikelere açık kalan Yenibademli Höyük'ün, kuzey yönünde de bir önlemin alınmış olması veya doğal bir savunmadan yararlanılmış olması gerekirdi. Bu sorunun açıklığa kavuşması için kuzey terasta ve bu terasın hemen önünde gerçekleştirilen paleocoğrafya araştırmaları ilginç sonuçlar ortaya koymuştur. Kuzey terasta iki noktada yapılan paleocoğrafya alanındaki sondajlar, bugünkü yüzeyin 0.25- 0.35 m altında ana kayanın yer aldığını kanıtlamıştır. Bu sonuç H 7 açmasında gerçekleştirilen arkeolojik çalışmalarla da doğrulanmıştır. Günümüzde kuzey terasta ana kayanın üzerinde biriken dolguda sur taşlarına rastlanılmaması, buna karşılık ErkenTunç Çağı'na ait seramik parçalarının bulunması, mevcut dolgunun tepe düzlüğünden akmış olma ihtimalini kuvvetlendirmektedir¹⁹.

Anılan terasın kuzeyinde ilk 50 m de gerçekleştirilen alüvyal sondajlar, höyüğün kuzey yönünde 16 m derinlikte bir körfezin yer aldığını ortaya koymuştur. Bu veri, yerleşmenin denizden gelen saldırılara karşı doğal bir korumaya sahip olduğu yönündeki görüşü destekler niteliktedir²⁰.

Yenibademli Höyük yerleşmesine girişi sağlayan 3 m genişliğinde²¹ ve en az 9 m. uzunluğundaki rampa, tepe düzlüğünün güneybatı yönünde surla bitişik inşa edilmiştir²². İki yönünde korkuluk duvarlarının temelleri korunan rampanın genişliği, yaklaşık 2.50 m'dir. Geç evresi Myken Dönemi'ne tarihlendirilen

¹⁷ Hüryılmaz, 2002a: 29.

¹⁸ Hüryılmaz, 2006c: 57.

¹⁹ Hüryılmaz, 2006c: 58.

²⁰ Hüryılmaz, 2006b: 32.

²¹ Hüryılmaz, 1998: 364.

²² Hüryılmaz, 2006b: 33.

rampada, irili ufaklı yuvarlak dere taşları döşeme olarak kullanılmıştır. Bu rampanın erken evresine ait yassı plaka taşlarının arasında, Troia I Dönemi ile çağdaş seramik örneklerine rastlanılmıştır. Savunma suru inşa edildikten sonra, buna yaslandırılan rampanın iki yönünde bastionların yer alıp almadığı, kalıntıların yeterli düzeyde olmaması nedeniyle kesinlik kazanmamıştır. Rampa alanının dışında, Yenibademli Höyük'e girişi ve çıkışı sağlayan başka kapıların varlığı bugün için bilinmemektedir.

Höyüğün tepe düzlüğünde dört ayrı kesimde yürütülen çalışmalar, ErkenTunç Çağı yerleşmesinin mimari karakterini kısmen de olsa aydınlatacak bilgiler sağlamıştır. En az 3-6 mimari tabakanın tespit edildiği çeşitli amaçlarda, farklı yönlerde inşa edilmiş ince uzun yapıların taş temelleri, tabanları, kapı boşlukları, ocak ve fırın kalıntıları açığa çıkarılmıştır. Ayrık ve bitişik nizamda inşa edilen dikdörtgen planlı yapılar, taş temel üzerine kerpiç duvarlı olarak inşa edilmiştir²³.

Höyüğün tepe düzlüğünün kuzeybatı kesiminde yer alan G8 açmasında, 2010 yılında ortaya konan ve depremden etkilendiği anlaşılan 6 numaralı taş örgülü duvarın temel düzlemine ulaşılması ve kuzey yönünde kalan alanda insan kalıntılarının aranması ayrıca yerleşimin altkatlara doğru gelişiminin izlenmesi amacıyla sürdürülen çalışmalar sonucunda, ErkenTunç Çağ II Dönemi'ne tarihlendirilen mimarî kalıntılara ulaşılmıştır. Üç yapı katının tespit edildiği açmada alan dört numaralı temel parçasının, sadece üstten ilk iki taş sırası açığa çıkarılmıştır. Bir numaralı yapı temeline ait mimari taşlar ise bir depremin varlığına işaret edecek yanal kayma göstermektedir²⁴.

²³ Hüryılmaz, 2006c: 58.

²⁴ Hüryılmaz, 2010: 170.

3. YENİBADEMLİ HÖYÜK ERKEN TUNÇ ÇAĞI II KAPAK FORMLARI

Bu çalışmamızda Yenibademli Höyük kazılarında ele geçen ve Erken Tunç Çağı'na tarihlenen altmış beş kapağın; bir tanesi disk biçimli, düz formu; beş tanesi silindirik formu; yine bir tanesinin üst kısmı düz, alt kısmı dış bükey formu, altı tanesinin alt kısmı dış bükey, basık daire formu; yirmi üç tanesi taç kapak; üç tanesi minyatür taç kapak ve yirmi altı tanesi minyatür kapaktır.

3.1. Düz Kapaklar

Disk biçiminde alt ve üst kısmı düz olan kapaktır. Tek bir örnekle temsil edilen bu formun üst kısmında bir sepet kulp yer almaktadır (Katalog: I) (Levha I: a-b).

3.2. Silindirik Kapaklar

Silindirik formda gövde yapısına sahip olan kapakların üst kısmı dışarıya doğru çıkıntı yapmakta olup disk biçimindedir. Bu kaplar bezemeli ve bezemesiz olmak üzere iki tipe ayrılmaktadır.

Tip I: Kapağın dışarıya çıkıntı yapan üst kısmının kenarları çepeçevre olacak şekilde çentik, enkrüste ve baklava motifleri ile bezenmiştir (Katalog: II, Katalog: III, Katalog: IV) (Levha II: a-b; Levha III: a-b; Levha IV: a).

Tip II: Kapak sade bırakılmış hiçbir şekilde bezeme yapılmamıştır (Katalog: V, Katalog: VI) (Levha V: a-b; Levha VI: a-b).

3.3. Üst Kısmı Düz, Alt Kısmı Dış Bükey Kapaklar

Üst kısmı disk şeklinde düz olup aşağı doğru silindirik biçimde inen ve iç kısmı dış bükey bir biçimde sonlanan kapaktır (Katalog: VII) (Levha VII: a-b).

3.4. Alt Kısmı Dış Bükey, Basık Daire Biçimli Kapaklar

Bu kapaklar alt kısmı dış bükey basık daire biçimli bir gövde yapısına sahiptir. Kulplu ve tutamaklı olmak üzere iki alt gruba ayrılmaktadır.

3.4.1. Kulplu, Alt Kısım Dış Bükey, Basık Daire Biçimli Kapaklar

Kapağın üst kısmında yaklaşık merkezi kesime denk gelecek şekilde şerit biçimli tek bir kulp bulunmaktadır (Katalog: VIII) (Levha VIII: a-b).

3.4.2. Tutamaklı, Alt Kısım Dış Bükey, Basık Daire Biçimli Kapaklar

Bu gruptaki kapakların üst kısmında merkezi noktada, gövdeden yükselen tek bir tutamak kısmı bulunmaktadır. Kapaklar üzerinde simetrik yerleştirilmiş dört adet delik vardır. Üst yüzeylerinde deliklerin dışında belirli bir düzende karşılıklı yerleştirilmiş kazıma bezeme tekniğinde bitkisel, iç içe aç ve baklava dizisi motifleri yer almaktadır (Katalog: IX, Katalog: X, Katalog: XI, Katalog: XII, Katalog: XIII) (Levha IX: a-b-c; Levha X: a-b; Levha XI: a-b; Levha XII: a-b; Levha XIII: a-b).

3.5. Taç Kapaklar

Kubbe kısmı keskin ya da yuvarlatılmış dış bükey profillidir. Merkez noktası yumrulu veya yumrusuzdur. Silindirik formda olan gövde düz, içe eğik, dışa eğik ve iç bükey profillidir. Kapağın kubbe kısmı ve gövdenin birleşme yerinden çıkan dört ya da iki adet ilmek kulp, simetrik olacak şekilde yerleştirilmiştir. Bu kulplar oval, yassı oval ve trapez kesitlidir.

3.5.1. Kubbe Kısım Keskin Profilli Taç Kapaklar

Bu gruba giren taç kapakların kubbe kısmı keskin dış bükey hatlıdır ve merkez noktasında yumru şeklinde çıkıntı vardır. İlmek kulplarının yüksekliğine göre kendi içinde iki alt gruba ayrılmaktadır.

3.5.1.1. Kulpları kubbe kısmından yüksek olan taç kapaklar

Kapağın kubbe kısmı ve gövdesinin birleşme yerinden çıkan dört adet ilmek kulp merkez noktasındaki yumru yüksekliğini geçmektedir. Bu gruptaki taç kapaklar gövde biçimlerine göre üç alt tipe ayrılmaktadır:

Tip I: Gövdesi düz (Katalog: XIV, Katalog: XV) (Levha XIV: a-b; Levha XV: a-b).

Tip II: Gövdesi dışa eğik (Katalog: XVI) (Levha XVI: a-b).

Tip III: Gövdesi iç bükey(Katalog: XVII) (Levha XVII: a-b).

3.5.1.2. Kulpları kubbe kısmından alçak olan taç kapaklar

Kapağın kubbe kısmı ve gövdesinin birleşme yerinden çıkan dört adet ilmek kulp merkez noktasındaki yumru yüksekliğini geçmemektedir. Bu gruptaki taç kapaklar kulp sayısına göre iki ana tipe ayrılmaktadır.

3.5.1.2.1. Dört kulplu taç kapaklar

Taç kapağın ilmek kulpları simetrik olacak biçimde dört adettir. Bu gruptaki taç kapaklardan birisinin gövde profili düz, diğerinin ise hafif içe eğiktir (Katalog: XVIII, Katalog: XIX) (Levha XVIII: a-b; Levha XIX: a-b).

3.5.1.2.2. İki kulplu taç kapaklar

Taç kapağın ilmek kulpları simetrik olacak biçimde iki adettir ve gövdesi iç bükey profillidir(Katalog: XX) (Levha XX: a-b).

3.5.2. Kubbe Kısmı Yuvarlatılmış Taç Kapaklar

Adı geçen gruptaki taç kapakların kubbe kısmı yuvarlatılmış dış bükey hatlıdır; merkez noktası yumrulu ve yumrusuz olabilmektedir. Kapağın kubbe kısmı ve gövdenin birleşme yerinden çıkan dört adet ilmek kulp simetrik bir şekilde yerleştirilmiştir. İlmek kulplarının yüksekliğine göre kendi içinde iki alt gruba ayrılmaktadır.

3.5.2.1. Kulpları kubbe kısmından yüksek olan taç kapaklar

Kapağın kubbe kısmı ve gövdesinin birleşme yerinden çıkan dört adet ilmek kulp taç kapağın kubbe yüksekliğini geçmektedir. Bu gruptaki taç kapaklar merkez noktasında yumru olan ve olmayanlar şeklinde ayrılmaktadır.

3.5.2.1.1. Merkezinde yumru olan taç kapaklar

Kubbe kısmının merkezinde yumru olan bu taç kapaklar gövde profillerine göre iki alt tipe ayrılmaktadır:

Tip I: Gövdesi düz(Katalog: XXI, Katalog: XXII) (Levha XXI: a-b; Levha XXII: a-b).

Tip II: Gövdesi dışa eğik(Katalog XXIII, Katalog:XXIV) (Levha XXIII: a; Levha XXIV: a-b).

Tip III: Gövdesi içe eğik(Katalog: XXV) (Levha XXV: a-b).

Tip IV: Gövdesi dış bükey(Katalog: XXVI, Katalog: XXVII) (Levha XXVI: a-b; Levha XXVII: a-b).

3.5.2.1.2. Merkezinde yumru olmayan taç kapaklar

Kubbe kısmının merkez noktası yumrusuz olan taç kapaklar gövde profillerine göre iki alt tipe ayrılmaktadır:

Tip I: Gövdesi dışa eğik(Katalog: XXVIII) (Levha XXVIII: a-b).

Tip II: Gövdesi iç bükey(Katalog: XXIX) (Levha XXIX: a-b).

3.5.2.2. Kulpları kubbe kısmından alçak olan taç kapaklar

Kapağın kubbe kısmı ve gövdesinin birleşme yerinden çıkan dört adet ilmek kulp kubbenin merkez noktasını geçmemektedir. Bu gruptaki tek örnek içe eğik gövde profiline sahiptir (Katalog: XXX) (Levha XXX: a-b).

3.5.3. Kubbe Kısmı Belli Olmayan Taç Kapaklar

Bu gruptaki taç kapaklar parçalar halinde olduğu için formları konusunda net ayrımlar yapılamamaktadır ancak üzerlerindeki kulplarına göre iki tipe ayırmak mümkündür:

Tip I: İlmek kulplu:

Bu alt tipe giren kapakların korundukları kadarıyla kubbe kısımları yuvarlatılmış ve keskin dış bükey hatlı; gövdelerinin ise dışa eğik, içe eğik ve iç bükey olduğu saptanabilmektedir (Katalog: XXXI, Katalog: XXXII, Katalog: XXXIII, Katalog: XXXIV, Katalog: XXXV) (Levha XXXI: a-b; Levha XXXII: a; Levha XXXIII: a; Levha XXXIV: a-b; Levha XXXV: a-b).

Söz konusu alt tipteki parçaların kubbe kısmı korunmadığı için üst bölümü hakkında bilgimiz yoktur ancak gövdelerinin dışa eğik, iç bükey, hafif içe eğik form verdiği anlaşılmaktadır.

Tip II: İp delikli makara kulplu:

Bu alt tipteki parçanın Tip I'deki parçalar gibi kubbe kısmı korunmadığı için üst bölümü hakkında bilgimiz yoktur ancak gövdenin hafif içe eğik bir form verdiği anlaşılmaktadır (Katalog: XXXVI) (Levha XXXVI: a-b).

3.6. Minyatür Taç Kapaklar

Boyutları itibari ile minyatür taç kapaklar şeklinde sınıflandırdığımız buluntular kubbe kısımları yuvarlatılmış dış bükey, merkez noktasında yumrulu ve yumrusuz olarak ayrılmaktadır. Kubbe ve gövde bölümünün birleşme yerinden çıkan ve simetrik yerleştirilen ip delikli tutamaklar dört ya da iki adet olacak şekilde alt tiplere ayrılmaktadır. Bu tutamaklar kapağın kubbe kısmını geçmemektedir. Minyatür kapağın gövdeleri ise dış bükey ya da iç bükey olacak şekilde form göstermektedir.

Tip I: Dört ip delikli tutamaklı minyatür taç kapaklar (Katalog: XXXVII) (Levha XXXVII: a).

Tip II: İki ip delikli tutamaklı minyatür taç kapaklar (Katalog: XXXVIII, Katalog: XXXIX) (Levha XXXVIII: a-b; Levha XXXIX: a-b).

3.7. Minyatür Kapaklar

Minyatür kapaklar alt kısmı daire, kenar kısımları yuvarlatılmış kare formu olmak üzere iki gruba ayrılmaktadır.

3.7.1. Daire Formlu Minyatür Kapaklar

Alt kısmı daire formu olan minyatür kapakların ait olduğu kaba oturma kısmı düz, dış bükey ve iç bükey olacak şekilde ayrılmaktadır.

3.7.1.1. Alt kısmı düz minyatür kapaklar

Bu kapakların alt kısmı düz olup merkezi noktalarında yüksek tutamakları vardır.

3.7.1.1.1. Yüksek tutamaklı minyatür kapaklar

Kapağın merkezi noktasındaki yüksek tutamaklar konik biçimli olup sivri bitimlidir. Kapağın yüzeyinde tutamağın dip kısmında olacak şekilde simetrik yerleştirilmiş dört delik bulunmaktadır. Bu sınıftaki kapaklar bezemeli ve bezemesiz olmak üzere iki alt tipe ayrılır:

Tip I: Tutamağın aşağı bölümünde ve oturma kısmının dairesel tüm kenarını saracak şekilde enkrüsteli çentik bezeme mevcuttur (Katalog: XL) (Levha XL: a-b-c).

Tip II: Kapağın yüzeyinde astarlamanın dışında hiçbir bezeme yapılmamıştır (Katalog: XLI, Katalog: XLII) (Levha XLI: a; Levha XLII: a-b).

3.7.1.2. Alt kısmı dış bükey minyatür kapaklar

Bu gruptaki dairesel formlu kapakların ait oldukları kaba oturacağı kısım dış bükey bir şekil göstermektedir. Merkezi noktalarında tutamak bulunan bu kapaklar iki gruba ayrılmaktadır.

3.7.1.2.1. Yüksek tutamaklı minyatür kapaklar

Kapağın merkezi noktasındaki yüksek tutamaklar konik biçimli olup sivri bitimlidir. Kapağın yüzeyindeki delik sayılarına göre alt tiplere ayrılırlar:

Tip I: Tutamağın dip kısmında olacak şekilde simetrik yerleştirilmiş dört adet deliğe sahiptir (Katalog: XLIII, Katalog: XLIV, Katalog: XLV, Katalog: XLVI) (Levha XLIII: a-b; Levha XLIV: a-b; Levha XLV: a-b; Levha XLVI: a-b).

Tip II: Bu tipte tutamağın dip kısmında simetrik iki adet delik görülmektedir (Katalog: XLVII, Katalog: XLVIII, Katalog: XLIX, Katalog: L) (Levha XLVII: a-b; Levha XLVIII: a-b; Levha XLIX: a; Levha L: a-b).

Tip III: Bu tipte kapağın kenar kısmına yakın alanda kazıma tekniğinde yapılmış, birbirini takip eden üçgen motif sırasıyer almaktadır (Katalog: LI) (Levha LI: a).

3.7.1.2.2. Alçak tutamaklı minyatür kapaklar

Kapağın merkezi noktasında alçak tutamaklar konik biçimlidir. Kapak yüzeyindeki delik sayısı ve bezemeye göre dört alt tipe ayrılır:

Tip I: Kapağın kenar kısımlarına yakın olacak şekilde simetrik yerleştirilmiş dört deliğe sahiptir (Katalog: LII, Katalog: LIII, Katalog: LIV) (Levha LII: a-b; Levha LIII: a-b; Levha LIV: a-b).

Tip II: Kapağın kenarlarına yakın simetrik yerleştirilmiş iki deliği vardır (Katalog: LV) (Levha LV: a-b).

Tip III: Kapağın kenarının bir tarafında tek deliklidir (Katalog: LVI) (Levha LVI: a-b).

Tip IV: Kapağın yüzeyinde enkrüsteli çizgi bezeme uygulanarak yapılmış baklava motifli görülmektedir (Katalog: LVII) (Levha LVII: a).

3.7.1.2.3. Tutamağı belirgin olmayan minyatür kapaklar

Tutamak kısmı dibe yakın bölümünden kırıldığı için bu gruba dahil edilen eserlerdir. Örneklerden ikisinde kapağın kenar kısmına yakın olacak şekilde simetrik yerleştirilmiş iki delik mevcuttur. Üçüncü örnekte ise kapağın yüzeyi düzensiz çizgi gruplarından oluşan kazıma bezeme ile süslenmiştir (Katalog: LVIII, Katalog: LIX, Katalog: LX) (Levha LVIII: a-b; Levha LIX: a-b; Levha LX: a).

3.7.1.3. Alt kısmı iç bükey minyatür kapaklar

Bu gruptaki dairesel formlu kapakların kaba oturma düzlemi iç bükeydir. Merkez noktalarında tek tutamağa sahiptirler.

3.7.1.3.1. Alçak tutamaklı minyatür kapaklar

Kapağın merkez noktasında yatay olarak delinmiş çift deliğe sahip yatay tek tutamak yer almaktadır (Katalog: LXI) (Levha LXI: a-b).

3.7.1.3.2. Tutamağı belirgin olmayan minyatür kapaklar

Alt kısmı iç bükey biten dairesel formlu minyatür kapağın tutamağı alt bölümünden kırıldığı için bu gruba dahil edilen eserdir. Tutamağa yakın kısma simetrik olarak yerleştirilmiş dört adet delik mevcuttur (Katalog: LXII) (Levha LXII: a-b).

3.7.1.4. Alt kısmı belirgin olmayan minyatür kapaklar

Minyatür kapağın üst kısmı dairesel form verirken oturma düzleminin kırıklığı nedeni ile bu gruba dahil edilmiştir. Kapağın merkezi noktasında tek ip delikli yatay tutamak bulunmaktadır (Katalog: LXIII) (Levha LXIII: a-b).

3.7.2. Kenarları Yuvarlatılmış Kare Formlu Minyatür Kapaklar

Minyatür kapağın kenar kısımları yuvarlatılmış kare formludur. İki ana gruba ayrılmaktadır.

3.7.2.1. Alt kısmı iç bükey minyatür kapaklar

Alt kısmı iç bükey olan minyatür kapağın üst kısmı bir çukurluk oluşturmaktadır ve kenarları yukarı kalkıktır. Merkez kısmında alçak tutamak vardır. Yuvarlatılmış dört köşenin her birinde birer adet ip deliği bulunmaktadır (Katalog: LXIV) (Levha LXIV: a-b).

3.7.2.2. Alt kısmı hafif iç bükey minyatür kapaklar

Alt kısmı hafif iç bükey olan minyatür kapağın üst kısmı da hafif bir çukurluk oluşturmaktadır. Merkez noktasında alçak tutamak vardır. Yuvarlatılmış dört köşenin her birinde birer adet ip deliği mevcuttur (Katalog: LXV) (Levha LXV: a-b).

4. YENİBADEMLİ HÖYÜK İLK TUNÇ ÇAĞI II KAPAKLARININ ÇEVRE BÖLGELER İLE KARŞILAŞTIRILMASI

4.1. Batı ve Orta Anadolu Bölgesi

4.1.1. Troia

Troia, Çanakkale il merkezinin yaklaşık 30 km güneyinde, Ege denizi'nden 6km, Çanakkale Boğazı'ndan 4,5 km uzaklıkta, Kara Menderes ve Dümrek çaylarının oluşturduğu kıyı ovasına hakim Hisarlık Tepesi'ndedir²⁵.

Hisarlık Tepe olarak da adlandırılan Troia yerleşimi yaklaşık 200 x 150 metre boyutlarındadır. Yerleşim Karamenderes Nehri'nin taşıdığı alüvyonlarla oluşan ovadan 20-25 metre yüksekliktedir. Troia kalkerli bir platformun eteğindeki bir burnun üzerinde inşa edilmiştir. Söz konusu yerleşim, sadece tepeyi değil aynı zamanda yamaçları da yerleşim alanı olarak kullanmıştır. Kültür dolgusunun yüksekliği 15 m.dir²⁶. Günümüzde yapılan Jeomorfolojik araştırmalar Erken Tunç Çağı Troiası'nın Kara Menderes ve Dümrek çaylarının döküldüğü küçük bir koyun kenarında olduğunu göstermektedir²⁷.

Hisarlık Tepe, ilk olarak Çanakkale İngiliz konsolosu, Frank Calvert tarafından saptanmış, 1863-1865 yıllarında küçük çaplı kazılar yapılmıştır²⁸. Osmanlı Devleti'nden aldığı ferman ile ilk kazı çalışmasına 1870 yılında on gün süreyle başlayan Schliemann, 1871-1974²⁹ yılları arasında kazı çalışmalarını sürdürmüştür. Bulduğu hazineleri izinsiz yurt dışına çıkarttığı için bir süre Troia'da çalışmasına izin verilmemiştir. Daha sonra 1878³⁰ yılında tekrar Troia'da kazılara başlamıştır. Schliemann, 1878-1879 ve onu takip eden 1882-1883³¹ ve 1889-1890 yıllarında Troia'yı kazmıştır. Schliemann'ın kazısında Frank Calvert, Rudolf Virchow ve Wilhelm Dörpfeld'de yer almaktadır. Dörpfeld'in yardımları ile Hisarlık Tepe'de birçok kentlerin üst üste yer aldığı anlaşılmış ve tabakalanma

²⁵Korfmann, 2003b: 132.

²⁶Korfmann, 2003b: 132.

²⁷Kayan, 1991: 81.

²⁸Easton, 1991: 11-129.

²⁹Schliemann, 1875: 12-13, 15-17.

³⁰Schliemann, 1880: 211.

³¹Schliemann: 1884, 29-51.

saptanabilmiştir. Bu çalışmalar höyüğün ortadan hendek şeklinde kazılmasına yol açmıştır. Pek çok mimari kalıntı iyi belgelenmeden yok edilmiş, bulunan eserlerin büyük kısmı da izinli veya izinsiz olarak yurt dışına kaçırılmıştır. Schliemann'ın ölümü üzerine W. Dörpfeld Hisarlık'ta kazılara başlamıştır³². Dörpfeld kazılara 1893-94 yıllarında da devam etmiştir. Schliemann ve Dörpfeld'in Hisarlık'taki çalışmalarından sonra Hisarlık Tepe'de 38 yıl sonra 1932 yılında Cincinnati Üniversitesi adına Carl W. Blegen tarafından üçüncü dönem kazılarına başlanmış ve 1938 yılına kadar devam etmiştir³³. Blegen Dönemi kazıları geniş alanların açılmasından çok önceki dönem kazılarında ada şeklinde bırakılan alanlarda yapılmıştır. 50 yıllık bir aradan sonra 1988 yılında Tübingen Üniversitesi adına M. Korfmann başkanlığında uluslararası bir ekip tarafından başlanılan kazılar³⁴ 2005 yılında Prof. Korfmann'ın vefatından sonra, Tübingen Üniversitesi, Prehistorya ve Protohistorya Bölümü'nden Prof. Dr. Ernst Pernicka ve Dr. Peter Jablonka tarafından sürdürülmüştür. Alman Tübingen Üniversitesinin 2012 yılında Troia Kazılarını bırakmasının ardından, 2013 yılından itibaren Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Prehistorya Ana Bilim Dalı'ndan Prof. Dr. Rüstem Aslan başkanlığında ilk kez bir Türk ekip tarafından Troia kazılarına devam edilmektedir.

Troia I: M.Ö. ca. 2920-ca. 2200

Troia II: ca. M.Ö. 2550-2250

Troia III: ca. M.Ö. 2250-ca.2200

Troia IV-V: ca. M.Ö. 2200-1750

Troia VI-VII: ca. M.Ö. 1750-ca. 950

Troia VIa-h: ca. 1750-1300

Troia VII-VIIa: ca.M.Ö. 1300-ca. 1190/1180

Troia VIj-VIIb1: ca. M.Ö. 1190/1180-ca. 1150

³²Dörpfeld, 1893: 1-8.

³³Blegen vd, 1950: 1951.

³⁴Çalış ve Savcı, 2002: 48-53.

Troia VIIb2 ve Troia VIIb3: ca.M.Ö. 1150-ca. 950

Kesinti ca: M.Ö. 950-ca. 720/700

Troia VIII: ca.M.Ö. 700-85

Troia IX: M.Ö. 85-ca. 500

Troia X: Bizans³⁵

Troia kapak tipolojisine baktığımızda; C.W. Blegen'in D9³⁶ (Levha LXXVIII: a) olarak adlandırdığı Troia I evresine tarihlendirilen taç kapak tipi, Yenibademli Höyük kapak tipolojisinde yerini alan kubbe kısımları keskin profilli, kulpları kubbe kısmından yüksek olan taç kapaklar grubuna dahil olan ve Tip I olarak adlandırılan örnek (Levha XIV: a-b) ile benzerlik göstermektedir³⁷. Her iki örnekte tepe kısmında tek yumrulu, trapez kesitli dört adet ilmek kulba sahip olup bu ilmek kulplar kubbe yüksekliğini aşmaktadır. Sözü geçen D9 Tipi ile benzerlik gösteren bir diğer örnek ise Yenibademli Höyük taç kapak tipolojisinde kubbe kısmı yuvarlatılmış, kulpları kubbe kısmından yüksek olan gruba dahil olup Tip I olarak adlandırılan kapaktır³⁸ (Levha XXII: a-b).

Yenibademli Höyük tipolojisinde alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli kapaklar grubuna giren bir örnek (Levha IX: a-b-c) Troia I'in D15³⁹ (Levha LXXIX: a-b-c-d) Tipi ile form açısından benzerlik göstermektedir. Her ikisi de gövde üzerinde simetrik dört deliğe ve merkezi tek tutamağa sahiptir. Yenibademli Höyük'teki örneğin gövdesinde bezeme görülürken Troia'da ise bu tipe ait kapakların bezemeli ve bezemesiz örnekleri mevcuttur.

Yenibademli Höyük'te kenarları yuvarlatılmış kare formlu, alt kısmı iç bükey minyatür kapaklar grubuna dahil olan bir örnek (Levha LXIV: a-b) ile Troia I yerleşiminin D19 Tipi kapağı⁴⁰ (Levha LXXX: a-b-c) benzerlik göstermektedir. Her iki örneğinde alt kısmı iç bükey, üst kısmı çukurlaştırılmış, kenarları yukarı kalkık ve yuvarlatılmış dört kenarında birer ip deliğe sahiptir.

³⁵Korfmann, 2006: 2-8.

³⁶Blegen vd, 1950: Lev. 223b, Tip D9.

³⁷Hüryılmaz, 2002b: 297.

³⁸Hüryılmaz, 2009: 246.

³⁹Blegen vd, 1950: Lev. 223b, Tip D15; Fig. 36.678-37.982.

⁴⁰Blegen vd, 1950: Lev. 223b, Tip D19; Fig. 232: 36.688.

4.1.2. Beşik/Yassitepe

Beşik/Yassitepe, Çanakkale il merkezinin güneydoğusunda, Yeniköy'ün yaklaşık 2 km güneyinde, Troia'nın 7 km batısında ve kayalık bir burun üzerinde yer almaktadır. Yerleşme yaklaşık 60 x 30 metre boyutlarındadır⁴¹.

Beşik/Yassı Tepe ilk olarak D. H. French ve J. Cook tarafından saptanmıştır. Aynı bölgede 1981 yılında M. Korfmann başkanlığında bir ekip tarafından geniş çaplı yüzey araştırması gerçekleştirilmiş ve 1983-1986 yılları arasında aynı ekip tarafından kazı çalışmaları yapılmıştır. 1988 yılında kazı çalışmaları sona ermiştir⁴².

Beşik/Yassı Tepe'de yapılan kazılar sonucunda, en üstte yer alan Bizans tabakasının altında Helenistik Dönem'e tarihlenen iki tabaka açığa çıkartılmıştır. Beşik/Yassitepe'nin en alt katı Troia I Dönemi'ne tarihlendirilmektedir. Bu çalışmalar sonucunda yüzeyden ana toprağa kadar 4 - 5 metre kalınlığında bir kültür dolgusunun varlığı saptanmıştır. Bu dolgunun 3 metresi Erken Tunç Çağı'nı kapsamaktadır. Kalibre edilmiş C14 ölçümlerine göre Erken Tunç Çağı M.Ö. 3. bin yılın başlarına M.Ö. 2900-2600'e tarihlendirilmektedir⁴³.

Beşik/Yassitepe'nin seramik repertuvarında yer alan taç kapaklar grubundan bir örnek⁴⁴ (Levha LXVI: a) Yenibademli Höyük'te ki kulpları kubbe kısmından yüksek olan taç kapaklar grubuna dahil olup Tip I olarak adlandırılan örnek (Levha XIV: a-b) ile form açısından benzerlik göstermektedir⁴⁵. Kubbe kısımları keskin profilli ve düz gövdeli olan bu iki örnekte tepe kısmında tek yumrulu, dört adet ilmek kulba sahip olup bu ilmek kulplar kubbe yüksekliğini aşmaktadır.

4.1.3. Liman Tepe

Liman Tepe, İzmir'in Urla ilçesinin İskele mahallesinde, Karantina Adası'nın tam karşısında bulunmaktadır. İzmir-Urla yolundan ayrılan Çeşmealtı

⁴¹Korfmann, 1989b: 271; 1990: 67; Kılıç, 2000: 32.

⁴² Korfmann, 1984a: 107-120; 1988: 323-329.

⁴³ Korfmann, 1984a: 108-109; 1985: 230-231; 1986: 263-264; 1987: 131-133.

⁴⁴Korfmann, 1984b: Şek. 3.

⁴⁵Hüryılmaz, 2002b: 297.

yolu İskele mahallesi merkezine gelmeden önce Liman Tepe'yi doğu-batı istikametinde ikiye bölmektedir⁴⁶.

Liman Tepe'de prehistorik devirlerin varlığı ilk olarak Ekrem Akurgal tarafından 1950⁴⁷ yılında tespit edilmiştir. 1979 yılında Güven Bakır⁴⁸ tarafından antik Klazomenai kentinde kurtarma çalışmalarına başlanmış, bu çalışmalar sırasında Prehistorik kültürlerle ait ilk mimari kalıntılar açığa çıkarılmıştır. 1980 ve 1981 yıllarında çalışmalar Hayat Erkanal başkanlığında yürütülmüştür⁴⁹. Kazı çalışmalarına 10 yıl ara verilmiş, 1992 yılında başlatılan 2. dönem kazılarına ise günümüze kadar ara vermeden devam edilmiştir⁵⁰.

Liman Tepe yerleşiminde tespit edilen tabakalaşma şu şekildedir:

I.tabaka: Geç Dönemler (Roma, Klasik, Arkaik ve Protogeometrik Dönem)

II.tabaka: Geç Tunç Çağı

III.tabaka: Orta Tunç Çağı

IV.tabaka: Erken Tunç Çağı III

V.tabaka: Erken Tunç Çağı II

VI.tabaka: Erken Tunç Çağı I

VII.tabaka: Kalkolitik Çağ

VIII.tabaka: Neolitik Çağ⁵¹

Neolitik Çağ'a ait mimari tabakalar taban suyunun yüksek olması nedeniyle araştırılamamıştır. Bu çağ seramik buluntularla temsil edilmektedir⁵².

⁴⁶Erkanal ve Hüryılmaz, 1993: 361; Erkanal 2008: 179.

⁴⁷Akurgal, 1950: 4.

⁴⁸Bakır ve Anlağan, 1980: 88.

⁴⁹Bakır, 1983: 63.

⁵⁰Erkanal, 2005: 62.

⁵¹Şahoğlu, 2005: 98; Erkanal, 2008: 92.

⁵²Erkanal, 2005: 62-63.

Liman Tepe kapak tipolojisine baktığımızda; Tip 3 grubuna giren kapaklardan K-7233 nolu örnek⁵³ (Levha LXXIII: a) Yenibademli Höyük kapak tipolojisinin daire formu, alt kısmı dış bükey, yüksek tutamaklı minyatür kapaklar grubundaki Tip I olarak adlandırılan örnek (Levha XLIII: a-b) ile form açısından benzerlik göstermektedir. Liman Tepe'deki örneğin gövdesi üzerinde dört adet ip delik mevcut olup alt kısmı dış bükey iken⁵⁴ Yenibademli Höyük'teki örnek farklı olarak gövde üzerinde tek tutamağa sahip olup yine gövde üzerinde dört adet ip delikli ve alt kısmı dış bükeydir. Sözü geçen Liman Tepe'nin Tip 3 grubu kapakları LMT VI ve V kültür katlarında kullanım görmüşlerdir⁵⁵.

Liman Tepe kapak tipolojisinde Tip 5 grubuna giren kapaklardan K-1381 nolu örnek⁵⁶ (Levha LXXIV: a) ise Yenibademli Höyük'ün yukarıda bahsi geçen Tip I grubundan başka bir örnek (Levha XLV: a-b) ile form açısından benzerlik göstermektedir. Liman Tepe'deki kapak örneği alt kısmı dış bükey, tutamaklı ve ip delikli olup gövde üzerindeki iki adet ip deliğin dışında tutamak üzerinde de üçüncü bir ip deliği barındırmaktadır⁵⁷. Yenibademli Höyük'teki kapak örneği ise alt kısmı dış bükey, tutamaklı olup gövde üzerinde dört adet ip deliğine sahiptir. Liman Tepe Tip 5 grubu içerisinde yer alan K-7104 nolu örnek⁵⁸ (Levha LXXV: a) ise Yenibademli Höyük'ün daire formu, alt kısmı dış bükey, alçak tutamaklı minyatür kapaklar grubundaki Tip II olarak adlandırılan kapak örneği (Levha LV: a-b) ile yine form açısından benzerlik göstermektedir. Yenibademli Höyük'teki bu örnek aynı Liman Tepe örneğinde de gördüğümüz gibi alt kısmı dış bükey, tutamaklı ve gövde üzerinde iki adet ip deliğe sahiptir. Liman Tepe yerleşiminin Tip 5 grubuna dahil olan bu kapaklar LMT VI sonu ve V başlarında kullanım görmüşlerdir⁵⁹.

Liman Tepe kapak tipolojisinde Tip 6b grubuna giren K-7115 olarak adlandırılan örnek⁶⁰ (Levha LXXVI: a) Yenibademli Höyük'ün minyatür taç kapaklar grubuna dahil olan Tip II (Levha XXXIX: a-b) örneği ile form açısından benzerlik göstermektedir. Liman Tepe'deki örneğin gövdesinde kazıma ve dolgu

⁵³ Şahoğlu, 2002: Lev. 106, Tip 3.

⁵⁴ Şahoğlu, 2002: 109.

⁵⁵ Şahoğlu, 2002: 110.

⁵⁶ Şahoğlu, 2002: Lev. 106, Tip 5.

⁵⁷ Şahoğlu, 2002: 110.

⁵⁸ Şahoğlu, 2002: Lev. 106, Tip 5.

⁵⁹ Şahoğlu, 2002: 110.

⁶⁰ Şahoğlu, 2002: Lev. 107, Tip 6b.

tekniki uygulanarak yapılan⁶¹ motifler bulunurken Yenibademli Höyük'teki örnek sade bırakılmıştır. Limantepe'nin Tip 6b grubuna giren bu örnek LMT B V-3a tabakasından ele geçmiştir⁶².

4.1.4. Yeşilova Höyüğü

Ege Üniversitesi Arkeoloji bölümü öğretim üyesi Yrd.Doç.Dr. Zafer Derin tarafından 2005 yılından bu yana kazı çalışmalarının sürdürüldüğü Yeşilova Höyüğü; İzmir ili merkezinde, Bornova ilçesi sınırları içindeki Karacaoğlan mahallesinde, Manda çayının güneyinde yer almaktadır⁶³.

Yeşilova Höyüğün kültür dolgusu içinde birbirinden farklı üç kültür katı saptanmıştır. Buna göre kültür katları yüzeyden başlayarak:

I. Kat:Geç Roma – Erken Bizans Dönemi

II. Kat:(1-2 tabakaları) Kalkolitik Dönem

III. Kat:(1-8 tabakaları) Neolitik Dönem şeklinde sıralanabilir.

Höyükteki ilk yerleşim toprak yüzeyinden 4m. derinde III. Kat(1-8 tabakaları) adı verilen tabakada M.Ö. 6500 ve öncesinde Neolitik Çağda başlamıştır⁶⁴.

Yeşilova Höyüğün Erken Tunç Çağı kapak örneklerinden bir tanesi⁶⁵ (Levha LXXXIX: a-b) Yenibademli Höyük'ün yüksek tutamaklı minyatür kapaklar grubuna dahil olan bir örnek ile (Levha XLVI: a-b) form açısından benzerlik göstermektedir. Her iki örnekte daire formlu olup alt kısımları dış bükeydir. Fakat Yenibademli Höyük örneğinin tutamağı sivri biçimli iken Yeşilova Höyüğü örneğinin tutamağı basık daire biçimlidir.

⁶¹Şahoğlu, 2002: 111.

⁶²Şahoğlu, 2002: 111.

⁶³Derin, 2007: 217.

⁶⁴Derin vd, 2010: 8.

⁶⁵Derin, 2013: 141.

4.1.5. Ulucak Höyüğü

Ulucak Höyüğü İzmir-Ankara kara yolu üzerinde, İzmir'in Kemalpaşa İlçesi'ne bağlı Ulucak sınırları içerisinde yer almaktadır. Höyüğün boyutları 120x140m.'dir. Jeomorfolojik araştırmalar sonucunda, höyüğün erken kültür dolgularının Nif Çayı'nın getirdiği alüvyal dolgu üzerine kurularak yükselmiş olduğu ve 5 metreye yakın dolgusunun günümüz ova taban seviyesinin altında kaldığı ortaya çıkmıştır⁶⁶.

Ulucak Höyüğü ilk olarak 1960 yılında İngiliz Arkeoloji Enstitüsü arkeologlarından David French tarafından tespit edilmiştir. Arkeolojik kazılar, 1995-2008 yılları arasında Ege Üniversitesi Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi Ana Bilim Dalı öğretim üyelerinden Altan Çilingiroğlu'nun başkanlığında İzmir Arkeoloji Müzesi ile ortaklaşa yürütülmüştür. 2009 yılından itibaren ise kazı çalışmaları Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın denetiminde Trakya Üniversitesi öğretim üyelerinden Özlem Çevik başkanlığında devam etmektedir⁶⁷.

Höyükte Bizans Dönemi'nden Erken Neolitik Dönem'e kadar altı farklı kültürel tabaka tespit edilmiştir. Höyüğün genel stratigrafisi şu şekilde sıralanmaktadır:

0: Geç Roma-Erken Bizans Dönemi

I: Orta-Geç Tunç Çağı

II a-b: Erken Tunç Çağı

III: Orta Kalkolitik Çağ

IV a - IV k: Geç Neolitik-Erken Kalkolitik (yaklaşık MÖ 6000-5700/5600)

V a-f: Geç Neolitik (yaklaşık MÖ 6500/6400-6000/5900)

VI a-b: Erken Neolitik (yaklaşık MÖ 7000-6500)⁶⁸

⁶⁶Çilingiroğlu vd, 2012: 158.

⁶⁷Çilingiroğlu vd, 2012: 158.

⁶⁸Çilingiroğlu vd, 2012: 159.

Ulucak Höyüğü'nün kapak gruplarına baktığımızda minyatür bir kapak örneği⁶⁹ (Levha XC: a) Yenibademli Höyük alçak tutamaklı minyatür kapak örneklerinden biri (Levha LV: a-b) ile benzerlik göstermektedir. Her iki örnekte daire formu, merkezi noktasında alçak tek tutamaklı ve gövde üzerinde iki adet simetrik deliğe sahiptir. Ulucak Höyüğü'nün kapak örneğinde bezeme görülürken Yenibademli Höyük'teki örnek sade bırakılmıştır.

4.1.6. Demircihüyük

Demircihüyük, Eskişehir'in yaklaşık 25 km. batısında yer almaktadır. Bursa-İstanbul kara yolunun kuzeyinde ve Söğüt sapağının hemen batısında konumlanmıştır. Demircihüyük kazıları 1937 yılında Alman Arkeoloji Enstitüsü adına Kurt Bittel başkanlığında ve daha sonra 1975-78 yıllarında ise Manfred Korfmann başkanlığında yürütülmüştür.⁷⁰

Demircihüyük stratigrafisi aşağıdaki tabloda verilmiştir:

	DEMİRCİHUYUK
MBA	IV
Geç EB III	Hiatus
Eriken EB III	
EB II	
EB I	
EB Geçiş Dönemi	O
	O-P
	M-N
	L
	K
	H-I
	G
	F
	E
	D
Geç Kalkolitik	Hiatus

71

⁶⁹Abay vd, 2000: 366.

⁷⁰Korfmann, 1983: 189.

⁷¹Efe, 2007: 62.

Demircihüyük Erken Tunç Çağı I D-G tabakalarına tarihlendirilen kapak örneklerinden biri⁷² (Levha LXVIII: a) Yenibademli Höyük'ün kapak tipolojisinde yerini alan daire formu, alt kısmı düz, yüksek tutamaklı minyatür kapakların Tip II olarak adlandırılan örnekleri (Levha XLI: a; Levha XLII: a-b) ile form açısından benzerlik göstermektedir. Yenibademli Höyük'teki kapak örneğinin gövdesinde dört adet ip deliği mevcut iken Demircihüyük'teki örnek daire formu, alt kısmı düz, merkezi noktada tek tutamağa sahip olup gövdesi sade bırakılmıştır.

Yenibademli Höyük kapakları ile benzerlik gösteren bir başka örnek⁷³ (Levha LXIX: a) ise Demircihüyük Erken Tunç Çağı II Q tabakasına aittir. Yenibademli Höyük'ün alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli kapaklar grubuna giren kapak örneği (Levha VIII: a-b) ile form açısından benzemektedir. Her iki örnekte de kapağın üst kısmında şerit biçimli tek kulp bulunmaktadır.

4.1.7. Küllüoba

Küllüoba yerleşimi Eskişehir İli, Seyitgazi İlçesi, Yenikent Köyü'nün 1,3 km. güneyinde konumlanmıştır. Söz konusu höyük, 300 x. 150 m. boyutlarında olup kültür dolgusunun yüksekliği 10 m.'dir. Yerleşim doğu, batı ve güney konisi şeklinde adlandırılan belli belirsiz üç koniye sahiptir⁷⁴.

Turan Efe, Küllüoba'da 1993 ve 1995 yıllarında yüzey araştırması yapmıştır. Aynı araştırmacının 1996 yılında başlattığı kazılar günümüzde de devam etmektedir⁷⁵.

Höyükte yapılan çalışmalarda elde edilen verilere göre, Geç Kalkolitik Çağ sonlarından Erken Tunç Çağı sonuna kadar hemen hemen kesintisiz bir yerleşimin olduğu tespit edilmiştir⁷⁶.

Küllüoba Erken Tunç Çağı III A evresine tarihlendirilen silindir biçimli kapak⁷⁷ (Levha LXXII: a) Yenibademli Höyük silindir kapaklarının Tip II örneği (Levha VI: a-b) ile form açısından benzerlik göstermektedir. Her iki örnek de

⁷²Seeher, 1987: Taf. 50, Tip 13.

⁷³Efe, 1988: Taf. 60, Tip 23.

⁷⁴Efe vd, 2013: 195.

⁷⁵Efe vd, 2014: 290-295.

⁷⁶Efe, 2000: 117-128; Efe vd, 2012: 485-500; 2013: 195-200.

⁷⁷Türkteki, 2004: Lev. 31, Tip 4.

silindirik gövdeye sahip olup tepe kısımları disk biçimli, kenarları dışa doğru çıkıntılıdır.

4.1.8. Seyitömer Höyük

Seyitömer Höyüğü Kütahya il merkezinin 25 km. kuzeybatısında yer almaktadır. Eski Seyitömer kasabasının bulunduğu alanda ve Seyitömer Linyit işletmesi rezerv sahasının sınırları içinde kalmaktadır. Höyüğün orijinal yüksekliği 23.5 m. olup ölçüleri 150x140 m.dir⁷⁸.

Höyüğün kazı çalışmalarına ilk olarak 1989 yılında Eskişehir Müzesi Müdürlüğü tarafından başlanmış ve 1990-1995 yılları arasında Afyonkarahisar Müzesi Müdürlüğü tarafından devam ettirilmiştir. Kazı çalışmaları 2006-2015 yıllarında Nejat Bilgen başkanlığında yürütülmüştür⁷⁹.

Seyitömer Höyüğün stratigrafisi aşağıda verilen şekildedir:

I. Tabaka (Roma Dönemi: M.Ö. 30-M.S. 395).

II. Tabaka (Hellenistik Dönem: M.Ö. 334-330).

II-A: Geç Evre.

II-B: Erken Evre.

III. Tabaka (Akhaemenid Dönem: M.Ö. 500-334)

III-A: M.Ö. 4. yüzyıl (400-334).

III-B: M.Ö. 5. yüzyıl (500-400).

IV. Tabaka (Orta Tunç Çağı: M.Ö. 20-18. yüzyıl).

IV-A: Geç Evre (M.Ö. 1750-1700).

IV-B: Orta Evre (M.Ö. 1790-1750).

IV-C: Erken Evre (M.Ö. 20. yüzyıl-19. yüzyıl).

⁷⁸Bilgen, 2015: 7.

⁷⁹Bilgen, 2015: 7.

V. Tabaka (Erken Tunç Çağı: M.Ö. 3000-2000).

V-A: Geç Evre (Erken Tunç Çağı III).

V-B: Orta Evre (Erken Tunç Çağı III).

V-C: Erken Evre (Erken Tunç Çağı III).

V-D: Geç Evre (Erken Tunç Çağı II)⁸⁰.

Seyitömer'in Erken Tunç Çağı yerleşiminin V-C evresinden ele geçen alt kısmı dış bükey, tepe noktasında tek kulplu kapak örneği⁸¹ (Levha LXXVII: a) Yenibademli Höyük'ün alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli, tepe noktasında tek kulplu kapak (Levha VIII: a-b) örneğini andırmaktadır. Her iki örneğinde alt kısmı dış bükey olmak ile birlikte Yenibademli Höyük'teki örnek basık daire biçimli iken Seyitömer'deki kapak örneği daha yüksek bir form vermektedir. Öte yandan Yenibademli Höyük'teki örnek sade bırakılmışken Seyitömer örneğinin kenar kısmında bezeme ve gövde üzerinde tepe bölümüne yakın şekilde bir adet delik görülmektedir.

4.1.9. Beycesultan

Beycesultan Höyüğü, Denizli İli, Çivril İlçesi sınırlarında yer alan Menteşe Köyü yakınlarında yer almaktadır⁸². Höyük, Menderes Nehri'nin günümüzde kurumuş olan bir kolunun hemen yakınında olup çift konili bir tepedir. Batıdaki koninin yüksekliği 25m., doğudakinin ise 24m.'dir. Beycesultan yerleşiminin deniz seviyesinden yüksekliği 750m.dir⁸³.

Beycesultan yerleşiminde 1954-1959 yıllarında S. Lloyd ve J. Mellaart tarafından kazı çalışmaları yapılmıştır⁸⁴. 2007 yılında E. Abay tarafından başlatılan kazı çalışmaları günümüzde de devam ettirilmektedir⁸⁵. Kazılardan elde

⁸⁰ Bilgen, 2015: 8.

⁸¹ Bilgen, 2015: Fig. 181.

⁸² Mellaart, 1954: 180; Lloyd ve Mellaart, 1955: 39.

⁸³ Lloyd ve Mellaart, 1962: 7.

⁸⁴ Mellaart, 1954: 180; Lloyd ve Mellaart, 1962: 7.

⁸⁵ Abay ve Dedeoğlu, 2012: 303.

edilen verilere göre yerleşimde Geç Kalkolitik'ten – Geç Tunç Çağı sonuna kadar kesintisiz 40 tabakanın varlığı tespit edilmiştir⁸⁶.

Elde edilen verilere göre, Beycesultan stratigrafisi aşağıdaki şekilde verilmiştir⁸⁷:

XL – XX : Geç Kalkolitik

XIX – VI : Erken Tunç Çağı

V – IV:Orta Tunç Çağı

III- I:Geç Tunç Çağı

Beycesultan'da Erken Tunç Çağı I'in XVII-XVIII. tabakalarına tarihlendirilen kapak örneklerinden biri⁸⁸ (Levha LXVII: a) Yenibademli Höyük'ün daire formlu, alt kısmı düz, yüksek tutamaklı minyatür kapaklarından Tip II örnekleri (Levha XLI: a; Levha XLII: a-b) ile benzerlik göstermektedir. Form açısından benzeyen bu örneklerin alt kısmı düz bir forma sahip olup Beycesultan örneğinde gövde üzerinde iki adet delik görülürken Yenibademli Höyük kapak örneklerinde dört adet delik görülmektedir.

4.1.10. Laodikeia

Laodikeia yerleşimi Denizli il merkezinde, Çürüksu Vadisi içinde yer almaktadır. Bu vadi Menderes Vadisi'ne kolay ulaşım sağlayan doğal bir yol konumundadır. Tarımsal olarak verimli topraklara ve elverişli bir yağış rejimine sahip olması, bölgeyi iskan için uygun bir hale getirmektedir⁸⁹.

İlk kez 1961-1963 yılları arasında Kanada Quebec Laval Üniversitesi'nden Fransız Arkeolog Prof. Dr. J. Des Gagniers başkanlığında Caracalla Nymphaeum'unda kazılar yapılmıştır. 1992 yılında Sütunlu Ana Cadde'de Denizli Müzesi Müdürlüğü Arkeologlarından Haşim Yıldız kısa süreli kurtarma kazısı yapmıştır. 1995-2002 yıllarında İtalya Ca'Foscari-Venedik Üniversitesi'nden Prof. Dr. Traversari başkanlığındaki bie ekip tarafından yüzey

⁸⁶ Lloyd ve Mellaart, 1958: 93-125; Abay ve Dedeoğlu, 2012: 303, 305-306.

⁸⁷ Lloyd ve Mellaart, 1962: 17-58.

⁸⁸ Lloyd ve Mellaart, 1962: Fig. P.20:5.

⁸⁹ Oğuzhanoglu, 2015: 423.

araştırması yapılmıştır. 2002 yılında Denizli Müzesi Müdürlüğü başkanlığında, Pamukkale Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Bölümü'nde katılımıyla ilk defa sistemli kazı çalışmalarına başlanmıştır. 2003 yılında Prof. Dr. Celal Şimşek başkanlığında geniş kapsamlı kazılara başlanmış olup günümüzde yerleşimin değişik yapıları ile nekropolündeki çalışmalara devam edilmektedir⁹⁰.

Yerleşim Hellenistik Dönem'de Seleukoslar tarafından kurulmuştur. Prof. Dr. Celal Şimşek tarafından yürütülen kazılar neticesinde yerleşimin daha erken evrelere ait tabakaları tespit edilmiştir. Kentin sınırları içerisinde, en eski iskan alanlarının saptandığı iki noktadan bir tanesi Asopos Tepesi'dir. Antik kent içinde yer alan Asopos Tepesi'nde yürütülen çalışmalarda, Kalkolitik Çağ ve MÖ. 2. Binyıla tarihlenen tabakalar tespit edilmiştir. Diğer erken yerleşim alanı ise kentin Batın Nekropolü olarak tanınan kesimi içerisinde yer alan Erken Tunç Çağı mezarlık ve yerleşim alanıdır. Laodikeia'da Erken Tunç Çağı kalıntılarının tespit edildiği alan, kentin Roma İmparatorluk-Erken Bizans Dönemlerinde kullanım görmüş olan Batı Nekropolü'nün güney kesiminde yer almaktadır. 1. tabaka Hellenistik, Roma İmparatorluk ve Erken Bizans Dönemlerine, 2 ve 3. tabakalar Erken Tunç Çağı III'e tarihlendirilmiştir. 4. tabaka ise, Erken Tunç Çağı II'ye ait mezarlık alanıyla temsil edilmektedir⁹¹.

4. tabakaya ait mezarlık alanından ele geçen bir kapak örneği⁹² (Levha LXXXVIII: a) Yenibademli Höyük'te ele geçen iki ip delikli tutamaklı minyatür taç kapak örneği (Levha XXXVIII: a-b) ile form açısından benzerlik göstermektedir. Yenibademli'deki örneğin yüzeyi sade bırakılmış iken; Laodikeia'daki örnek ip delikli tutamaklara sahip, üzeri çizgi bezemelidir. Her iki kapakta dış bükey bir kubbeye sahiptir. Yenibademli'deki örnekte merkezi noktada bir yumru bulunurken Laodikeia'daki örnekte yumru görülmemektedir.

4.1.11. Aphrodisias

Aphrodisias yerleşimi Aydın ili, Karacasu ilçesinde yer almaktadır. Büyük Menderes Nehri'nin güney kollarından birinin verimli vadisinde yer alan

⁹⁰Oğuzhanoğlu, 2015: 423.

⁹¹Oğuzhanoğlu, 2015: 424.

⁹²Oğuzhanoğlu, 2015: 434.

Aphrodisias, kuzeyinde yer alan Babadağ sayesinde korunaklı bir konum elde etmiştir⁹³.

Aphrodisias'ta ilk kazılar 1904-1905 yıllarında Paul Gaudin tarafından yapılmıştır. Kazı çalışmaları tekrar 1961 yılında New York Üniversitesi öğretim üyesi Prof. Dr. Kenan Tevfik Erim tarafından başlatılmış ve 1990 yılına vefatına kadar kendisinin başkanlığında devam etmiştir⁹⁴. Günümüzde kazı çalışmaları Oxford Üniversitesi Lincoln Kürsüsü'nde Klasik Arkeoloji ve Sanat Profesörü olan Prof. Dr. Bert Smith ile New York Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü'nden Prof. Dr. Christopher Ratte'nin ortak yönetimi altında sürdürülmektedir.

Klasik Dönem kalıntılarıyla tanınan Aphrodisias yerleşiminin güney doğusunda Prehistorik Dönem'den beri yerleşim gören Pekmez Höyük, Kuşkalesi ve Akropolis adlarıyla bilinen üç yerleşim bulunmaktadır. Prehistorik Dönem'e ait dolgular Pekmez Höyük'te tespit edilmiştir⁹⁵.

Aphrodisias kapak tipolojisinden Erken Tunç Çağı'na Trihlendirilen bir örnek⁹⁶ (Levha XCI: a) Yenibademli Höyük kapaklarından alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli kapaklarından bir örnek (Levha VIII: a-b) ile benzerlik göstermektedir. Her iki örnekte de kapağın üst kısmına denk gelecek şekilde merkezi kesimde şerit biçimli tek bir kulp bulunmaktadır. Aphrosias kapaklarından başka bir örnek⁹⁷ (Levha XCII: a) ise Yenibademli Höyük'ün düz kapaklar grubuna giren örneği (Levha I: a-b) ile benzerlik göstermektedir.

4.1.12. Yortan Mezarlığı

Manisa'nın Kırkağaç ilçesine bağlı Gelembe Bucağı yakınlarında yer almaktadır. İlk kazı çalışmaları 1900-1901 yıllarında Paul Gaudin tarafından yapılmıştır. Erken Tunç Çağı'na tarihlendirilen buluntular veren bu mezarlık gerek

⁹³Joukowsky, 1986: 19.

⁹⁴Joukowsky, 1986: 9.

⁹⁵Joukowsky, 1986a: 19.

⁹⁶Joukowsky, 1986a: 345.

⁹⁷Joukowsky, 1986b: 587.

1900-1901 yılları arasındaki kazı çalışmalarında gerek devamındaki kaç kazılar esnasında tahrip edilmiştir⁹⁸.

Yortan Mezarlığı Erken Tunç Çağı seramik buluntularının Yenibademli Höyük buluntuları ile bezeme ve form açısından benzerlik gösterdiği görülmektedir. Yenibademli Höyük'ün alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli kapaklar grubuna dahil olan merkezi noktasında tek tutamağa sahip bir örnek (Levha IX: a-b-c) form olarak Yortan'ın Tip A: 89⁹⁹ (Levha LXXXI: a) örneği ile bezeme olarak ise Yortan'ın Tip A: 82¹⁰⁰ (Levha LXXXII: a) örneği ile benzerlik göstermektedir. Bezeme olarak; kapağın gövdesi üzerine simetrik yerleştirilmiş dört panel halinde ve kazıma tekniği ile yapılmış şevron motiflerinden oluşan bitkisel bezemenin yanı sıra kenarlara yakın simetrik yerleştirilmiş dört adet delik görülmektedir.

4.1.13. Karataş Semayük

Karataş Semayük Antalya ili Elmalı ilçesinin 6 km. doğusunda yer almaktadır. Höyük yaklaşık-k 3-4 m. yüksekliğe sahip olup 100 m. çapındadır¹⁰¹. Höyükteki araştırmalar ilk olarak 1949 yılında S. Hood tarafından yapılmıştır. 1963 yılında J. Mellink başkanlığında başlatılan arkeolojik kazılar ise 1974 yılına kadar devam etmiştir¹⁰².

Karataş Semayük'te tespit edilen altı yapı katının tümü Erken Tunç Çağına tarihlendirilmektedir¹⁰³.

Erken Tunç Çağı IIIA: Karataş VI

Erken Tunç Çağı II-III Geçiş Evresi: Karataş V:3

Erken Tunç Çağı II: Karataş IV-V:2

Erken Tunç Çağı I: Karataş I-III¹⁰⁴

⁹⁸Kamil, 1982: 1.

⁹⁹Kamil, 1982: Fig. 33, Tip A: 89.

¹⁰⁰Kamil, 1982: Fig. 33, Tip A: 82.

¹⁰¹Warner, 1994: 1.

¹⁰²Warner, 1994: 1.

¹⁰³Warner, 1994: 3.

Karataş Semayük'te Karataş II Dönemi'ne tarihlendirilen daire formlu, gövde üzerinde tek kulplu bir kapak örneği¹⁰⁵ (Levha LXX: a) Yenibademli Höyük kapaklarından alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli kapaklar grubuna dahil olup gövdesinde tek kulba sahip kapak örneği (Levha VIII: a-b) ile benzerlik göstermektedir. Yenibademli Höyük kapaklarına benzeyen bir başka örnek ise Karataş V:1 Dönemi'ne aittir. Silindirik gövdeli, tepe kısmı disk biçimli, kenarları dışa doğru çıkıntılı olan bu örnek¹⁰⁶ (Levha LXXI: a) Yenibademli Höyük kapak tipolojisindeki silindirik kapakların Tip II olarak adlandırılan grubundan bir örnek (Levha VI: a-b) ile form açısından benzerlik göstermektedir.

4.2. Ege Adaları

4.2.1. Kiklad Adaları

Kiklad Adaları Ege denizinin güney kesiminde yer almaktadır. Andros, Tenos, Mikonos, Delos, Kea, Kytnos, Syros, Serifor, Syfnos, Paros, Naksos, Amorgos, Milos, Folegandros, Sikinos, İos, Thera, Anafe ve Christina Adaları'nın oluşturduğu topluluğa Kikladlar denilmektedir¹⁰⁷.

Kiklad kronolojisi aşağıda verilen şekilde sınıflandırılmıştır;

Mezolitik: M.Ö. 8500-6500 civarı

Erken Neolitik: M.Ö. 6500-5800 civarı

Orta Neolitik: M.Ö. 5800-5300 civarı

Geç Neolitik I: M.Ö. 5300-4300 civarı

Geç Neolitik II ya da Son Neolitik ya da Kalkolitik: M.Ö. 4300-3200 civarı

Erken Kiklad I: M.Ö. 3200-2800 civarı

Erken Kiklad I-II: M.Ö. 2800-2700 civarı

¹⁰⁴Warner, 1994: 9.

¹⁰⁵Warner, 1994: Plate 172 a.

¹⁰⁶Eslick, 2009: Plate 42, KT 310.

¹⁰⁷Stampolidis ve Sotirakopoulou, 2011: 18.

Erken Kiklad II: M.Ö. 2700-2300 civarı

Erken Kiklad III: M.Ö. 2300-2000 civarı

Orta Kiklad: M.Ö. 2000-1650 civarı

Geç Kiklad: M.Ö. 1650-1100 civarı¹⁰⁸

Syros'taki Chalandriani Mezarlığı'nda ele geçen Erken Kiklad II Dönemi'ne ait kapak örneği¹⁰⁹ (Levha LXXXIII: a) Yenibademli Höyük'ün alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli kapaklar grubuna dahil olan bir örnek (Levha XIII: a-b) ile form açısından benzerlik göstermektedir. Yenibademli Höyük'teki örneğin üst kısmında enkrüsteli kazı bezeme tekniği ile yapılmış kare motifleri, kenar kısımlarında ise yine enkrüsteli kazı bezeme ile yapılmış üçgen motifleri görülürken Syros örneğinde, kapağın üst kısmında simetrik yerleştirilmiş dört delik yer almaktadır.

4.2.2. Lemnos Adası'ndaki Poliochni Yerleşimi

Poliochni, Kuzeydoğu Ege denizinde bulunan Lemnos (Limni) Adası'nın doğu sahilinde, Vraskopo Körfezi'nde yer almaktadır¹¹⁰. Poliochni yerleşmesindeki kazılar ilk kez A. Della Seta tarafından 1931-1936 yılları arasında daha sonra ise L. Bernabo-Brea tarafından 1951-1953 ve 1956-1960 yılları arasında çalışmalar aralıklı olarak devam ettirilmiştir.¹¹¹

Poliochni'nin stratigrafisi, yerleşimlere verilen renklerle sınıflandırılmıştır. En erken yerleşim siyah, bunu takip eden dönemler ise mavi erken ve mavi geç, yeşil, kırmızı ve sarı olarak adlandırılmıştır.

Poliochni I (Nero-Siyah) evresi; Batı Anadolu'da Erken Tunç Çağı Ia evresine, Poliochni IIa (Azzurro-Mavi/erken) evresi; Batı Anadolu'da Erken Tunç Çağı Ib evresine, Poliochni IIb (Azzurro-Mavi/geç) evresi; Batı Anadolu'da Erken Tunç Çağı Ib evresine, Poliochni III (Verde-Yeşil) evresi; Batı Anadolu'da Erken Tunç Çağı IIa evresine, Poliochni IV (Rosso-Kırmızı) evresi; Batı Anadolu'da

¹⁰⁸Stampolidis ve Sotirakopoulou, 2011: 20.

¹⁰⁹Rambach, 2000: Taf. 26: 8.

¹¹⁰Silistrelı, 1982: 39.

¹¹¹Bernabo-Brea, 1964: 1; 1976, 2.

Erken Tunç Çağı IIB evresine, Poliochni V (Giallo-Sarı) evresi; Batı Anadolu'da Erken Tunç Çağı IIB-III evresine paraleldir. Poliochni'de mimari ile temsil edilmeyen, ancak seramik parçaları ile varlığı anlaşılan ve Troia V ile çağdaş olan Poliochni VI (Bruno-Kahverengi) evresi de bulunmaktadır¹¹².

Mavi Poliochni'nin geç evresine tarihlendirilen bir minyatür kapak¹¹³ (Levha LXXXIV: a) Yenibademli Höyük minyatür kapaklarından daire formlu, alt kısmı dış bükey, alçak tutamaklı gruba dahil olup Tip I olarak adlandırılan örnek (Levha LII: a-b) ile benzerlik göstermektedir¹¹⁴. Her iki örnek de gövde üzerinde kenarlara yakın olacak şekilde simetrik yerleştirilmiş dört delikli ve merkezi tek tutamaklıdır.

4.2.3. Lesbos Adası'ndaki Thermi Yerleşimi

Thermi yerleşimi Lesbos (Midilli) Adası'nda yer almaktadır. 10 km. kuzeyinde Mytilene antik kenti ve 2 km. doğusunda Pyrgi Thermes Köyü bulunmaktadır¹¹⁵. Yerleşimdeki kazı çalışmaları, 1929-1933 yılları arasında W. Lamb başkanlığında yürütülmüştür¹¹⁶.

Thermi I-V yaklaşık olarak 600 yıllık bir zaman diliminde iskan görmüştür. Lamb, Thermi I ve II yerleşimleri için M.Ö. 3200-3000 ya da M.Ö. 3100-2900 tarihlerini önermiştir. Thermi III yerleşimi A ve B olarak iki evreye ayrılmaktadır. Thermi III'ün 3000-2800 ya da 2900-2700 yıllarına tekabül ettiği bilinmektedir. Thermi IV ve V yerleşimleri ise 2800/2700-2400/2350 yıllarına tarihlendirilmektedir. Lamb, Thermi V yerleşiminin M.Ö. 2400 ya da 2350'ye kadar iskan görmüş olduğunu öne sürmektedir¹¹⁷.

Yenibademli Höyük kapak tipolojisinde daire formlu, alt kısmı iç bükey, alçak tutamaklı gruba dahil olan minyatür kapak (Levha LXI: a-b), Thermi'nin ilk dört yerleşiminden de bilinen Tip j¹¹⁸ (Levha LXXXV: a) ile form açısından benzerlik göstermektedir¹¹⁹. Yenibademli Höyük'teki örnek yatay olarak delinmiş

¹¹² Bernabo-Brea, 1964: 5.

¹¹³ Bernabo-Brea, 1964: Tav. LXXXI g.

¹¹⁴ Hüryılmaz, 2009: 243.

¹¹⁵ Lamb, 1936: 2.

¹¹⁶ Lamb, 1936: 2.

¹¹⁷ Lamb, 1936: 211.

¹¹⁸ Lamb, 1936: Lev. XXXVIII, Tip j.

¹¹⁹ Hüryılmaz, 2005: 14.

çift deliğe sahip yatay tek tutamaklı iken Thermi'deki kapaklar, gövdesinde dört veya iki adet deliğe sahip olup alçak tek tutamaklıdır. Thermi kapak tipolojisinde Tip j olarak adlandırılan grubun bir diğer benzeri ise Yenibademli Höyük kapak tipolojisinde kenarları yuvarlatılmış kare formlu, alt kısmı hafif iç bükey gruba dahil olan minyatür kapaktır¹²⁰ (Levha LXV: a-b). Thermi'deki gibi Yenibademli Höyük'teki kapak örneği de gövdesinde dört adet deliğe ve alçak tek tutamağa sahiptir. Yenibademli Höyük kapak tipolojisinde daire formlu, alt kısmı dış bükey, yüksek tutamaklı minyatür kapakların yer aldığı grupta Tip I olarak adlandırılan örneklerden biri (Levha XLVI: a-b), Thermi I'e tarihlendirilen Tip g¹²¹ (Levha LXXXVI: a) ile form açısından benzerlik göstermektedir¹²². Yenibademli Höyük'teki örnek gövdesinde dört adet deliğe ve merkezi tek tutamağa sahip iken Thermi'deki örnek gövdesinde iki adet deliğe ve merkezi tek tutamağa sahiptir.

4.2.4. Samos Adası'ndaki Tigani Yerleşimi

Samos (Sisam) Adası, Türkiye'ye en yakın mesafede bulunan Ege Adasıdır. 480 kilometrelik bir yüz ölçümüne sahiptir.¹²³ Kazılar ilk olarak 1910 yılında Wiegand'ın başkanlığında yürütülmüştür. Yerleşim 1953 ve 1955 yılındaki kazı çalışmaları ise Buschor başkanlığında yürütülmüştür. Sonuçlar 1966 yılında Milojcic tarafından yayınlanmıştır.¹²⁴ İskan Erken Tunç Çağı'ndan başlayarak Klasik Döneme kadar devam etmiştir.¹²⁵

Samos'un Erken Tun Çağı sonlarına tarihlendirilen silindirik biçimli kapak örneği¹²⁶ (Levha LXXXVII: a) form olarak Yenibademli Höyük'ün silindirik kapaklarından Tip I olarak adlandırılan bir örnek (Levha II: a-b) ile benzerlik göstermektedir. Her iki örnekte silindirik gövde yapısına sahip olup kapağın disk biçimli üst kısmı dışarıya doğru çıkıntı yapmaktadır. Yenibademli Höyük örneğinde kapağın dışarıya doğru çıkıntı yapan üst kısmı çentik bezeme ile süslenmiş iken Samos örneği sade bırakılmıştır.

¹²⁰Hüryılmaz, 2011: 130.

¹²¹Lamb, 1936: Lev. XXXVIII, Tip g.

¹²²Hüryılmaz, 2014: 18.

¹²³Milojcic, 1961: 10.

¹²⁴Milojcic, 1961: 13.

¹²⁵Milojcic, 1961: 13.

¹²⁶Milojcic, 1961: Taf. 36: 11.

TARTIŞMA VE SONUÇ

Yenibademli Höyük Erken Tunç Çağı II kapak formları, “Düz Kapaklar; Silindirik Kapaklar; Üst Kısım Düz, Alt Kısım Dış Bükey Kapaklar; Alt Kısım Dış Bükey, Basık Daire Biçimli Kapaklar; Taç Kapaklar; Minyatür Taç Kapaklar; Minyatür Kapaklar” olmak üzere yedi ana başlık altında incelenmiştir.

Kapak tiplerinin ilk grubunu oluşturan “Düz Kapaklar” tek bir örnekle temsil edilmektedir. Disk biçiminde, alt ve üst kısmı düz olan bu kapak üst kısmında tek sepet kulba sahiptir. Benzer örnekleri Aphrodisias’ta görülmektedir.

Silindirik formda gövde yapısına sahip olan “Silindirik Kapaklar” disk biçiminde olup üst kısımları dışarıya doğru çıkıntı yapmaktadır. Bu kapaklar; bezemeli ve bezemesiz olmak üzere iki alt tipe ayrılmıştır. Bu tipin benzer örnekleri Anadolu’da Küllüoba ve Karataş Semayük yerleşim yerlerinden, Ege Adaları’nda ise Samos Adası’nın Tigani yerleşim yerinden bilinmektedir. Sözü geçen kapak örneklerinin daha çok çömlek tarzı kapların üzerini örtmek için kullanıldığı bilinmektedir.

Tek bir örnekle temsil edilen ve “Üst Kısım Düz, Alt Kısım Dış Bükey Kapaklar” grubuna giren kapak örneğinin üst kısmı disk biçimli, iç kısmı ise dış bükey bir form sergilemektedir.

“Alt Kısım Dış Bükey, Basık Daire Biçimli Kapaklar” kendi içine kulplu ve tutamaklı olmak üzere iki alt gruba ayrılmıştır. Kulplu olan örnek sade bırakılmışken tutamaklı örneklerde bezeme görülmektedir. Pyxis tipi kaplarda kullanılan bu kapak örnekleri gerek bezeme gerek form açısından Anadolu’da Yortan Mezarlığı örnekleri ile benzerlik göstermektedir. Form açısından ise Troia’nın D15 Tipi kapaklarına benzer niteliktedirler. Yenibademli Höyük’ün bu grup kapak formlarının bir başka benzer örneği Kiklad Adaları’ndan olan Syros Adası’nda yer alan Chalandriani Mezarlığı buluntularından bilinmektedir. İkinci bir başlık altında değerlendirilen bezemesiz bırakılmış kulplu kapak örneğinin benzerleri ise Anadolu yerleşimlerinden Aphrodisias, Demircihüyük, Seyitömer Höyük ve Karataş Semayük’te görülmektedir.

Yenibademli Höyük’ün kapak repertuarında önemli bir grubu temsil eden “Taç Kapaklar” kubbe kısımlarının keskin ve yuvarlatılmış profilli bir özellik göstermelerine göre iki gruba ayrılmıştır. Kubbe kısmı belli olmayan taç kapaklar

ise üçüncü bir başlık altında değerlendirilmişlerdir. Kubbe kısmı keskin profilli olan örnekler kendi içinde kapağın kulplarının yüksekliğinin, kubbe yüksekliğini aşıp aşmaması durumuna göre iki alt tipe ayrılmıştır. Aynı ayırım kubbe kısmı yumuşak profilli olan kapaklar içinde yapılmıştır. Boyunları uzun ve dikey çömleklerin kapatılmasında kullanılan taç kapakların benzer örneklerini Batı Anadolu yerleşimlerinden olan Troia'nın D9 Tipi kapak örneklerinden başka Beşik/Yassitepe'de de görülmektedir.

Bir başka grup olarak değerlendirilen “Minyatür Taç Kapaklar” ise tutamaklarındaki ip deliği sayısına göre; dört ip delikli tutamaklı ve iki ip delikli tutamaklı olmak üzere iki alt tipe ayrılmışlardır. Minyatür taç kapakların benzer örneklerine Batı Anadolu yerleşimi olan Liman Tepe'de ve Laodikeia'da rastlanılmaktadır.

Yenibademli Höyük kapaklarının bir diğer önemli grubunu oluşturan “Minyatür Kapaklar” daire formu ve kenarları yuvarlatılmış kare formu olmak üzere iki ana gruba ayrılmıştır. Daire formu minyatür kapakların benzer formları Anadolu'da Demircihüyük, Beycesultan, Yeşilova Höyüğü, Ulucak Höyüğü ve Liman Tepe yerleşimlerinden bilinmektedir. Kenarları yuvarlatılmış kare formu minyatür kapak örneği ise Troia'nın D 19 Tipi kapak grubu ile benzerlik göstermektedir.

Coğrafi konumunun doğal bir sonucu olarak Yenibademli Höyük Erken Tunç Çağı'nda gerek kapak tipleri gerek seramik eserler bakımından Denizsel Troia I kültürünün etkisinde kalmıştır. Yenibademli Höyük yerleşimi Kuzeybatı Anadolu'nun önemli yerleşim merkezlerinden olan Troia ve Beşik/Yassitepe'nin yanı sıra Batı Anadolu'da konumlanan ve Troia kültürünün en güney ucu olarak nitelendirilen Liman Tepe'yle de etkileşim halindedir. Bu kültürel etkileşimin Anadolu'da Karataş Semayük, Beycesultan, Yortan Mezarlığı, Seyitömer Höyük, Demircihüyük ve Küllüoba'ya kadar uzandığı görülmektedir. Ege Adaları'ndan Lesbos, Lemnos ve Samos Adası ile de bağlantısı saptanan Yenibademli Höyük'ün Kazı Başkanı Prof. Dr. Halime Hüryılmaz'ın da belirttiği üzere; Lemnos Adası'ndaki Poliochni ve Lesbos Adası'ndaki Thermi yerleşimi kadar olmasa da deniz ticaretinde etkin bir rol oynadığı, deniz aşırı ilişkilerinin Kiklad Adaları'na kadar uzandığı tespit edilmiştir.

KAYNAKLAR

- Akurgal, E. (1950). Bayraklı Kazısı Ön Rapor, Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi Dergisi.8 (1-2), 1-51.
- Abay, E., Sağlamtimur, H. ve Özkan, T. (2000). Ulucak Höyük Kazıları 1998, 21. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 359-370.
- Abay, E. ve Dedeoğlu, F. (2012). Beycesultan 2007-2010 Yılları Kazı Çalışmaları Raporu, 33. Kazı Sonuçları Toplantısı. 4, 303-330.
- Bakır, G. (1983). Urla/Klazomenai Kazısı 1981 Yılı Çalışmaları Raporu, 2. Kazı Sonuçları Toplantısı, 63-68.
- Bernabò-Brea, L. (1964). Poliochni I. Città preistorica nell'isola di Lemnos, Roma: L'erma di Bretschneider.
- Bernabò-Brea, L. (1976). Poliochni II. Città preistorica nell'isola di Lemnos, Roma: L'erma di Bretschneider.
- Bilgen, N. (2015). Seyitömer Höyük I , İstanbul: Arkeoloji ve Sanat Yayınları.
- Blegen, C., Caskey, J., Rawson, M. ve Sperling, J. (1950). Troy, The First and Second Settlements, Princeton: Princeton University Press.
- Blegen, C., Caskey, J., Rawson, M. ve Sperling, J. (1951). Troy, The Third, Fourth and Fifth Settlements, Princeton: Princeton University Press.
- Çilingiroğlu, A., Çevik, Ö. ve Çilingiroğlu, Ç. (2012). Ulucak Höyüğü, Ege Üniversitesi Arkeoloji Kazıları. (158-168). İzmir.
- Derin, Z. (2007). Yeşilova Höyüğü, İstanbul: Arkeoloji ve Sanat Yayınları.
- Derin, Z., Ay, F. ve Caymaz, T. (2010). İzmir'in Prehistorik Yerleşimi-Yeşilova Höyüğü 2005-2006 Yılı Çalışmaları, Arkeoloji Dergisi. XIII, 7-58.
- Derin, Z. (2013). İzmir-Yeşilova Höyüğü 2011 Yılı Çalışmaları, 34. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 119-142.
- Dörpfeld, W. (1894). Troja 1893 Bericht über die im Jahre 1893 in Troja veranstalteten Ausgrabungen. Leibzig: Brockhaus.
- Easton, D. F. (1991). Troy before Schliemann, Studia Troica.1, 111-129.

- Efe, T. (1988). Demircihüyük III, 2 Die Keramik 2, Mainz Am Rhein: Philip Von Zabern.
- Efe, T. (2000). Küllüoba 1998 Yılı Kazısı, 21. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 117-128.
- Efe, T. (2007). The Theories of the 'Great Caravan Route' between Cilicia and Troy: The Early Bronze Age III Period in Inland Western Anatolia, *AnatolianStudies*. 57, 47-64.
- Efe, T., Fidan, E., Sarı, D. ve Türkteki, M. (2012). Küllüoba 2010 Yılı Kazı Çalışmaları, 33. Kazı Sonuçları Toplantısı. 3, 485-500.
- Efe, T., Fidan, E., Sarı, D. ve Türkteki, M. (2013). Küllüoba 2011 Yılı Kazı Çalışmaları, 34. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 195-200.
- Efe, T., Fidan, E., Sarı, D. ve Türkteki, M. (2014). Küllüoba Kazıları 2012, 35. Kazı Sonuçları Toplantısı. 2, 290-295.
- Erkanal, H. (1996). Erken Tunç Çağı'nda Batı Anadolu'da Sahil Kesiminde Kentleşme. Y. Sey, (Ed.), *Habitat II. Tarihten Günümüze Anadolu'da Kent ve Kentleşme/Housing and Settlement in Anatolia a Historical Perspective* (pp. 70-82). İstanbul: Tarih Vakfı.
- Erkanal, H. (1997). 1996 Liman Tepe Kazıları, 19. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 379-398.
- Erkanal, H. (1998). 1997 Liman Tepe Kazıları. 20. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 325-336.
- Erkanal, H. (1999a). 1998 Yılı Liman Tepe Kazıları, 21. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 251-261.
- Erkanal, H. (1999b). Early Bronze Age Fortification Systems in İzmir Region. In P. P. Betancourt, V. Karageorghis, R. Laffineur, and W.-D. Niemeier (Eds.), *Studies in Aegean Archaeology Presented to Malcolm H. Wiener as he Enters his 65th Year (Aegaeum 20)* (pp. 237-242). Liege: Universite de Liege.
- Erkanal, H. (2000). 1999 Liman Tepe Kazıları, 22. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 259-268.
- Erkanal, H. (2001). Liman Tepe. Tarih Öncesi Ege Kültürlerine Yeni Bir Işık, *Cogito* 28, 304-316.

- Erkanal, H. (2005, Eylül).Erken Tunç Çağı'nda İzmir Bölgesi'nin Siyasi Yapısı.XIV. Türk Tarih Kongresi,Ankara,1. cilt, 61-67.
- Erkanal, H. (2008a). Liman Tepe: New Light on Prehistoric Aegean Cultures. Hayat ERKANAL, H., HAUPTMANN, H. vd. (Ed.), The Aegean in the Neolithic, Chalcolithic and the EBA, Urla-İzmir (Turkey), October 13th-19th, 1997 (pp. 179-190). Ankara: Ankara Üniversitesi.
- Erkanal, H. (2008b). Geç Tunç Çağı'nda Liman Tepe. ERKANAL - ÖKTÜ, A., GÜNEL, S. ve DENİZ, U. (Ed.), Batı Anadolu ve Doğu Akdeniz Geç Tunç Çağı Kùltürleri (pp. 91-100). Ankara: Hacettepe Üniversitesi Yayınları.
- Erkanal, H. (2008c). DieNeueForschungen in Bakla Tepe bei İzmir, ERKANAL, H., HAUPTMANN, H.,vd. (Ed.). The Aegean in the Neolithic, Chalcolithicandthe EBA, Urla-İzmir (Turkey), October 13th-19th, 1997 (pp. 179-190). Ankara: Ankara Üniversitesi.
- Erkanal, H. ve Hüryılmaz H. (1993). 1992 Liman Tepe Kazıları, 15. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 361-371.
- Eslick C. (2009).Elmalı-Karataş V The Early Bronze Age Pottery of Karataş: Habitation Deposits, Bryn Mawr, Oxford:Archaeopress.
- Hüryılmaz, H. (1998). Gökçeada-Yenibademli Höyük 1996 Yılı Kurtarma Kazısı, XIX. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 357-379.
- Hüryılmaz, H. (2001). Gökçeada-Yenibademli Höyük 1999 Yılı Kazıları, XXII. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 247-259.
- Hüryılmaz, H. (2002a). Yenibademli Höyük: Kuzeydoğu Ege Denizinde Bir Erken Tunç Çağı Yerleşmesi, Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakùltesi Dergisi. 1, 27-44.
- Hüryılmaz, H. (2002b). Gökçeada-Yenibademli Höyük 2000 Yılı Kazıları, XXIII. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 295-305.
- Hüryılmaz, H. (2005). 2003 Yılı Yenibademli Höyük Kazıları, XXVI. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 21-29.
- Hüryılmaz, H. (2005). 2003 Yılı Yenibademli Höyük Kazıları, XXVI. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 21-29.

- Hüryılmaz, H. (2006a). Gökçeada Yenibademli Yerleşmecilerinin Erken Bronz Çağı'nda Deniz Aşırı İlişkileri, Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi. 17, 1-9.
- Hüryılmaz, H. (2006b). Gökçeada Yenibademli Höyük'te Kent Organizasyonu ve Yönetim, Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi. 18, 30-43
- Hüryılmaz, H. (2006c). Kuzey Doğu Ege Denizi'nin Rüzgarlı Bahçesi: Gökçeada, Çanakkale: Gökçeada Belediyesi.
- Hüryılmaz, H. (2006d). Gökçeada-Yenibademli Höyük 2004 Yılı Kazıları, XXVII. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 261-273.
- Hüryılmaz, H. (2009). Gökçeada-Yenibademli Höyük 2007 Yılı Kazıları, XXX. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 241-255.
- Hüryılmaz, H. (2010). Gökçeada-Yenibademli Höyük 2008 Yılı Kazıları, XXXI. Kazı Sonuçları Toplantısı. 3, 231-247.
- Hüryılmaz, H. (2011). Gökçeada-Yenibademli Höyük 2009 Yılı Kazıları, XXXII. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 128-141.
- Hüryılmaz, H. (2012). Gökçeada-Yenibademli Höyük 2010 Yılı Kazıları, XXXIII. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 1-19.
- Hüryılmaz, H. (2014). Gökçeada-Yenibademli Höyük 2012 Yılı Kazıları, XXXV. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 16-32.
- Joukowsky, M. S. (1986a). Prehistoric Aphrodisias I, Belçika: Louvain-la-Neuve.
- Joukowsky, M. S. (1986b). Prehistoric Aphrodisias II, Belçika: Louvain-la-Neuve.
- Kayan, İ. (1991). Holocene Geomorphic Evolution of the Beşik Plain and Changing Environment of Ancient Man, Studia Troica. 1, 79-92.
- Kamil T. (1982). Yortan Cemetery in the Early Bronze Age of Western Anatolia, Oxford: British Archeologic Reports: International Series 145.
- Korfmann, M. (1983). Demircihüyük I: Architektur, Stratigraphie und Befunde C. I&II, Mainz am Rhein: Philip Von Zabern.
- Korfmann, M. (1984a). Beşik-Yassitepe ve Beşik-Sivritepe -1983 Ön Rapor, 6. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 107-120.
- Korfmann M. (1984b). Beşik-Tepe, Vorbericht über die Ergebnisse der Grabung von 1982, Archaeologischer Anzeiger. 2, 165-195.

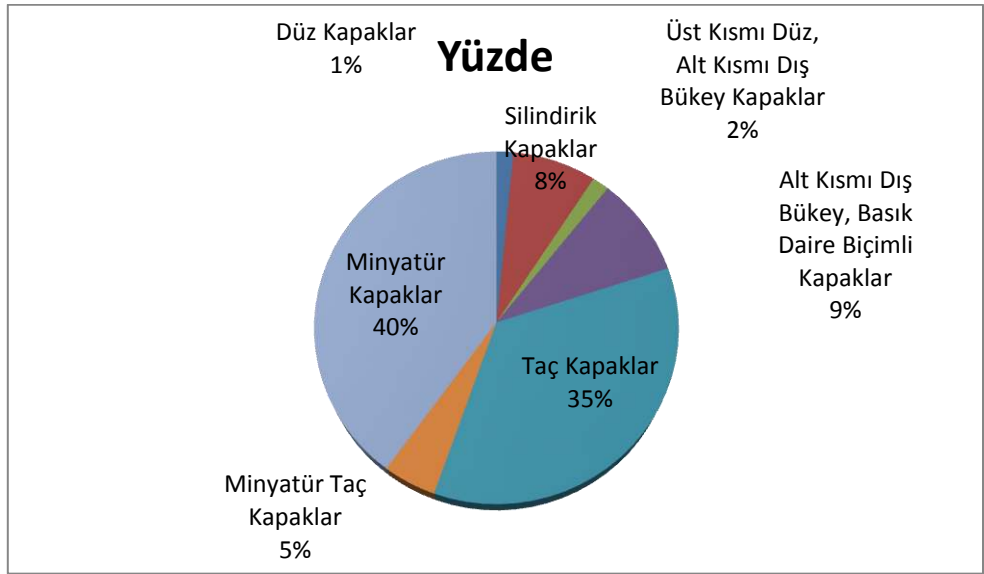
- Korfmann, M. (1985). Beşik-Yassitepe, Beşik-Sivritepe ve Beşik Mezarlığı 1984 Ön Rapor, 7. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 229-238.
- Korfmann, M. (1986). Beşik-Yassitepe ve Beşik Mezarlığı 1985 Ön Raporu, 8. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 263-271.
- Korfmann, M. (1987). Beşik-Yassitepe, 1986 Kazı Raporu, 9. Kazı Sonuçları Toplantısı, 1, 131-134.
- Korfmann, M. (1988). 1987 Sivritepe, Beşik Koyu ve Troia Çalışmaları, 10. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 323-329.
- Korfmann, M. (1989a). 1988 Troia Çalışmaları, 11. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 283-304.
- Korfmann, M. (1989b). Ausgrabungen Am Beşik-Tepe 1982-1987. K. Emre, M. Mellink vd. (Eds.). Tahsin ÖZGÜÇ'e Armağan, Anatolia and the Near East. (271-278). Ankara: Türk Tarih Kurumu Basımevi.
- Korfmann, M. (1990). Troya'nın Yakın çevresindeki Beşik Koyu Kazıları, Müze. (2-3), 67-74.
- Korfmann, M. (1991). Troia Çalışmaları 1989-90, 13. Kazı Sonuçları Toplantısı. 4, 423-446.
- Korfmann, M. (1992a). 1991 Yılı Troia Çalışmaları, 14. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 381-406.
- Korfmann, M. (1992b). Troia-Ausgrabungen 1990 und 1991. Studia Troica. 2, 1-41.
- Korfmann, M. (1993). Troia 1992 Kazı Çalışmaları, 15. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 325-360.
- Korfmann, M. (1994). 1993 Yılı Troia Çalışmaları, 16. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 239-261. Ankara.
- Korfmann, M. (1995). Troia 1994 Kazı Sonuçları, 17. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 283-292.
- Korfmann, M. (1996a). Troia 1995 Kazıları, 18. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 213-230.
- Korfmann, M. (1996b). Çanakkale Boğazı'nda Troia Kalesi ve Aşağı Kenti. Denizlerin ve Karaların Birleştiği Yerdeki Savaş ve Barış Kenti. Y. Sey,

- (Ed.), *Habitat II. Tarihten Günümüze Anadolu'da Kent ve Kentleşme/Housing and Settlement in Anatolia a Historical Perspective* (pp. 70-82). İstanbul: Tarih Vakfı.
- Korfmann, M. (1996c). *TroyaAusgrabungen 1995, Studia Trioca. 6*, 1-65.
- Korfmann, M. (1997a). 1996 Troia Kazı Sonuçları, 19. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 427-454.
- Korfmann, M. (1997b). *Troia-Ausgrabungen1996, Studia Trioca. 7*, 1-71.
- Korfmann, M. (1998). 1997 Troia Kazıları, 20. Kazı Sonuçları Toplantısı.1, 357-370.
- Korfmann, M. (1999a). 1998 Yılı Troia Kazı Sonuçları, 21. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 287-298.
- Korfmann, M. (1999b). *Troia-Ausgrabungen 1998, Studia Trioca. 9*, 1-34.
- Korfmann, M. (2000). *Troia 1999 Kazıları, 22. Kazı Sonuçları Toplantısı, Cilt I*, 279-288, Ankara.
- Korfmann, M. (2001a). 2000 Yılı Troia Kazı Sonuçları, 23. Kazı Sonuçları Toplantısı.1, 1-10.
- Korfmann, M. (2001b). Priamos'un Hazinesi'ne Yeni Bakış Açılırları, Troia A Hazinesi Buluntu Yeri ve Tarihlendirmesi. *Düş ve Gerçek- Troia* (pp. 373-383). İstanbul:Homer Yayınları.
- Korfmann, M. (2001c). Tarih Öncesi Yerleşim Yeri, Hisarlık Tepesi, En Alttan Üste Doğru "Troia"nın On Kenti, *Düş ve Gerçek, Troia* (pp. 347-354). İstanbul: Homer Yayınları.
- Korfmann, M. (2003a). 2002 Yılı Troia Kazı Sonuçları, 25. Kazı Sonuçları Toplantısı. 1, 77-86.
- Korfmann, M. (2003b). *Troia, Homeros'un Mirası, Erken Tunç Çağı, Arkeo Atlas. 2*, 130-137.
- Korfmann, M. (2005). 2004 Yılı Troia Kazı Sonuçları, 27. Kazı Sonuçları Toplantısı.2, 161-174.
- Korfmann, M. (Ed.). (2006). *Troia: Archäologie eines Siedlungshügels und seiner Landschaft. Mainz: Zabern.*

- Lamb, W. (1936). Excavations at Thermi in Lesbos, Cambridge: Cambridge University Press.
- Lloyd, S. & Mellaart, J. (1955). Beycesultan Excavations: First Preliminary Report, *Anatolian Studies*. 5, 39-92.
- Lloyd, S. & Mellaart, J. (1958). Beycesultan Excavations Fourth Preliminary Report, 1957, *Anatolian Studies*. 8, 93-125.
- Lloyd, S. & Mellaart, J. (1962). Beycesultan, Vol.I. The Chalcolithic and Early Bronze Age Levels, London: British Institute of Archaeology at Ankara.
- Mellaart, J. (1954). Preliminary Report on A Survey of Pre-Classical Remains in Southern Turkey, *Anatolian Studies*. 4, 175-240.
- Milojčić, V. (1961). Samos 1: Die Prähistorische Siedlung Unter Dem Heraion, Bonn: R. Habelt.
- Oğuzhanoglu, U. (2015). Laodikeia Erken Tunç Çağı 2 Mezarlığından Bir Çukur ve Düşündürdükleri. Mustafa BÜYÜKKOLANCI'ya Armağan, Essays in Honour of Mustafa BÜYÜKKOLANCI. (423-434). İstanbul: Matsis Matbaa Hizmetleri.
- Rambach V.J. (2000). Kykladen I Die Frühe Bronzezeit Grab und Siedlungsbefunde, Bonn: R. Habelt.
- Podzuweit C. (1979). Trojanische Gefäßformen der Frühbronzezeit in Anatolien, der Agais und angrenzenden Gebieten, Mainz am Rhein.
- Seeher, J. (1987). Dermirchüyük Die Keramik 1. Mainz am Rhein: Philip Von Zabern.
- Schliemann, H. (1875). Troy and Its Remains, A Narrative of Researches and Discoveries Made on the Site of Ilium and in the Trojan Plain, London.
- Schliemann, H. (1880). Ilios. The City and Country of the Trojans. London.
- Schliemann, H. (1884). Troja. Result of the Latest Research and Discoveries on the Site of Homer's Troy. London.
- Stampolidis, C. N., & Sotirakopoulou (2011). Erken Kiklad Dönemi: Giriş, Karşıdan Karşıya M.Ö. 3 bin'de Kiklad Adaları ve Batı Anadolu. 18-24.
- Silistreli, U. (1982). Poliochni Hazineleri . *Bilim ve Teknik Dergisi*. 17, 39-40.

- Şahoğlu, V. (2002). Liman Tepe Erken Tunç Çağı Seramiğinin Ege Arkeolojisindeki Yeri ve Önemi Yayınlanmamış Doktora Tezi, Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- Şahoğlu, V. (2005). Interregional Contacts around the Aegean During The Early Bronze Age: New Evidence FromThe İzmir Region, Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Arkeoloji Bölümü Dergisi. ANADOLU/ANATOLIA 27, 97-120.
- Şahoğlu, V. (2008a). Liman Tepe and Bakla Tepe: New Evidence for the Relation between the İzmir Region, the Cyclades and the Grek Mainland during the Late Fourth and Third Millennium BC. ERKANAL, H., HAUPTMANN, H, vd. (Ed.), The Aegean in the Neolithic, Chalcolithic and the EBA (pp. 483-501). Ankara: Ankara University Press.
- Şahoğlu, V. (2008b). Crossing Borders: The Izmir Region as a Bridge between the East and the West during the Early Bronze Age, GILLIS, C ve Sjöberg, B.(Ed.), Trade and Production in Premonetary Greece. Crossing Borders. Proceeding of the 7th, 8th and 9th International WorkshopsAthens 1997-1999 (pp.153-173). Sävedal: Paul Aström förlag
- Türkteki M. (2004). Küllüoba İlk Tunç Çağı III Çanak Çömleği. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- Warner, J. L. (1994). Elmalı-Karataş II The Early Bronze Age Village of Karataş, Pennsylvania; Bryn Mawr College.

GRAFİKLER



Grafik I: Yenibademli Höyük Erken Tunç Çağı II kapaklarının tipolojilerine göre yüzdesel olarak dağılımı.

KATALOGLAR

Katalog No: I

Adı: Düz kapak

Levha No: I a-b

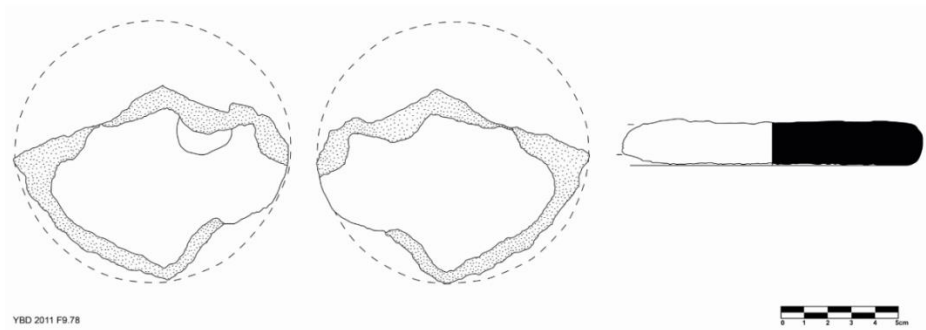
Buluntu Yeri: F9 Açması, y: 18.20m.-19.55m. x: 32.75m.-34.25m. Derinlik: 15.73-15.40m.

Ölçüleri: Çap: 11cm.

Hamur: Hamuru soluk kırmızı-açık kırmızımsı (Munsell: 2,5YR 6/2-6/4) rengindedir. Kalker, mineral, kum ve bitki katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi açık kahverengi-kızılımsı renkte alacalı astarlı, orta perdahlı; dış yüzeyi ise koyu gri-kızılımsı renkte alacalı astarlı, parlak perdahlıdır. (Munsell rengi belirtilmemiştir).

Tanımı: 1/2'si korunmuştur. Eser, disk formunda, alt ve üst kısmı düz, tek sepet kulpa sahiptir.



Katalog No: II

Adı: Silindirik kapak

Levha No: II a-b

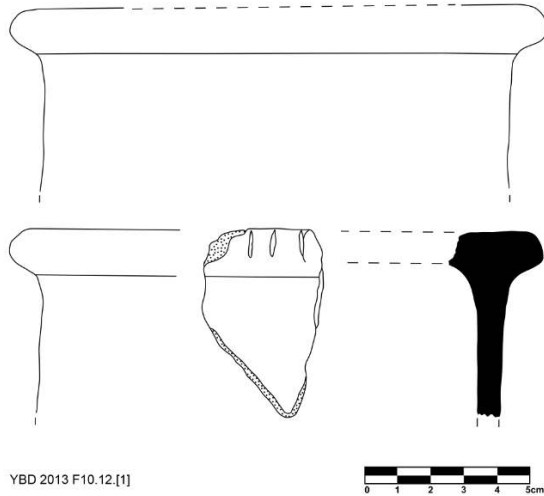
Buluntu Yeri: F10 Açması, y: 10.00m.-18.08m. x: 8.50m.-10.50m. Derinlik: 16.86-16.45m.

Ölçüleri: Uzunluk: 5,30cm. Genişlik: 3,30cm. Kalınlık: 2,70cm. Ağız Çapı: 14cm.

Hamur: Hamuru gri (Munsell: 10YR 5/1) renktedir. Çok miktarda ufak, az miktarda orta, çok az miktarda iri mineral ve çok az miktarda deniz kabuğu katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi hamur renginde (Munsell: 10YR 5/1) astarlı, perdahlı; dış yüzeyi ise çok koyu grimsi kahverengi (Munsell: 10YR 3/2) renkte astarlı, parlak perdahlıdır.

Tanımı: Küçük bir bölümü korunmuştur. Eser, silindirik gövdeli, tepe kısmı disk biçimli, kenarları dışa doğru çıkıntılıdır. Bu çıkıntı yüzeyinde çentik bezeme görülmektedir.



Katalog No: III

Adı: Silindirik kapak

Levha No: III a-b

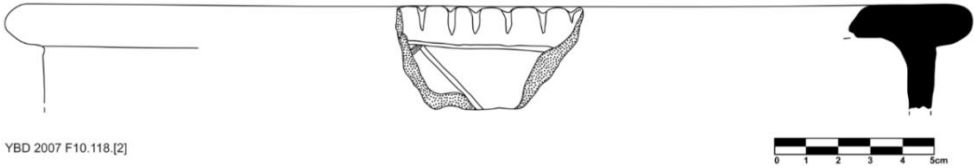
Buluntu Yeri: F10 Açması (koordinatları ve derinliği belirtilmemiştir)

Ölçüleri: Çap: 28cm.

Hamur: Hamuru koyu kırmızı gri (Munsell: 10R 4/1) renktedir. Az gri mika, az küçük taşcık, az kum, az bitki katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi koyu gri (Munsell: 5YR 4/1) renkte, astarlı ve perdahsızdır. Dış yüzeyi ise kırmızı (Munsell: 2,5YR 5/8) ve koyu gri (Munsell: 5YR 2,5YR) renkte, astarlı ve perdahlıdır.

Tanımı: Küçük bir bölümü korunmuştur. Eser, silindirik gövdeli, tepe kısmı disk biçimli, kenarları dışa doğru çıkıntılıdır. Bu çıkıntı yüzeyinde enkrüsteli çentik bezeme, gövde üzerinde ise baklava motifli, enkrüsteli, kazıma bezeme görülmektedir.



Katalog No: IV

Adı: Silindirik kapak

Levha No: IV a

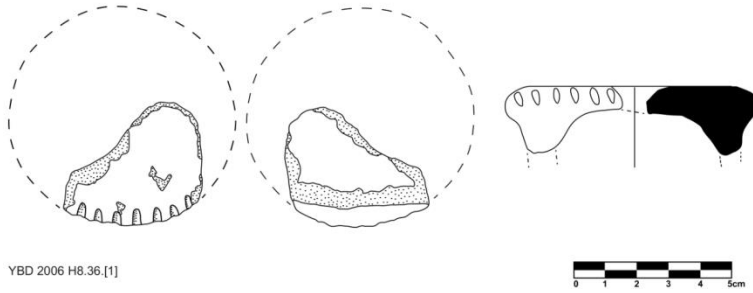
Buluntu Yeri: H8 Açması (koordinatları ve derinliği belirtilmemiştir)

Ölçüleri: Çap: 7,3cm.

Hamur: (Belirtilmemiştir)

Yüzey: (Belirtilmemiştir)

Tanımı: Küçük bir bölümü korunmuştur. Eser, silindirik gövdeli, tepe kısmı disk biçimli, kenarları dışa doğru çıkıntılıdır. Bu çıkıntı yüzeyinde çentik bezeme görülmektedir.



Katalog No: V

Adı: Silindirik kapak

Levha No: V a-b

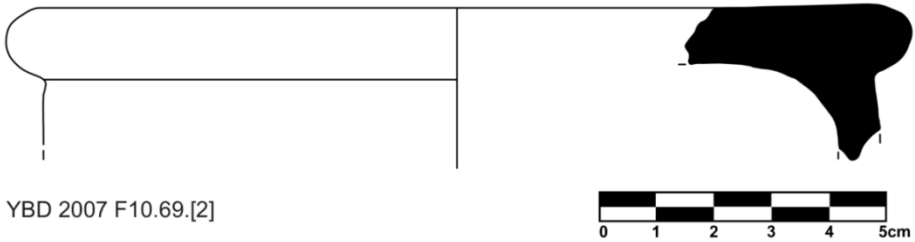
Buluntu Yeri: F10 Açması (koordinatları ve derinliği belirtilmemiştir).

Ölçüleri: Çap: 14cm.

Hamur: Munsell: 7,5YR N6 6/6 (rengi belirtilmemiştir). Az yoğunlukta mika, küçük-orta boyutlu taşçık ve kum katkılıdır.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi gri (Munsell: 5YR 5/1) renkte, astarlı ve perdahsızdır. Dış yüzeyi ise kahverengi (Munsell: 7,5YR N5 5/2) renkte, astarlı ve parlak perdahlıdır.

Tanımı: Küçük bir bölümü korunmuştur. Eser, silindirik gövdeli, tepe kısmı disk biçimli, kenarları dışa doğru çıkıntılıdır.



Katalog No: VI

Adı: Silindirik kapak

Levha No: VI a-b

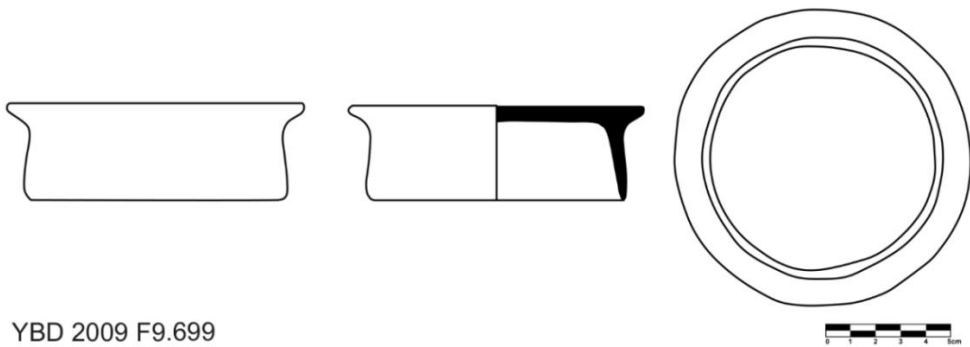
Buluntu Yeri: F9 Açması, y: 12.78m. x: 21.90m. Derinlik: 15.36-15.31m.

Ölçüleri: Genişlik: 12,9cm. Yükseklik: 4,2cm. Derinlik: 3,5cm. Kalınlık: 0,5cm.
Ağız Çapı: 11,5cm. Dip Çapı: 13cm.

Hamur: Hamuru gri-kırmızımsı gri (Munsell: 5YR 5/1-5/2) renktedir. Orta boyutlu mineral ve bitki katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi gri kahverengi-kahverengi (Munsell: 10YR 5/2-5/3) renkte, dış yüzeyi ise açık gri-pembemsi gri (Munsell: 5YR 7/1-7/2) renkte, astarlı ve perdahlıdır. Eserin yüzeyi alacalı bir görünüme sahiptir.

Tanımı: Tamamına yakın bir bölümü korunmuş, devamı ise alçı ile tümlenmiştir. Eser, silindirik gövdeli, tepe kısmı disk biçimli, kenarları dışa doğru çıkıntılıdır. Kapak kapatıldığında içte kalan yan yüzeyde kalker ve aşınma izleri gözlenmektedir.



Katalog No: VII

Adı: Üst kısmı düz, alt kısmı dış bükey kapak

Levha No: VII a-b

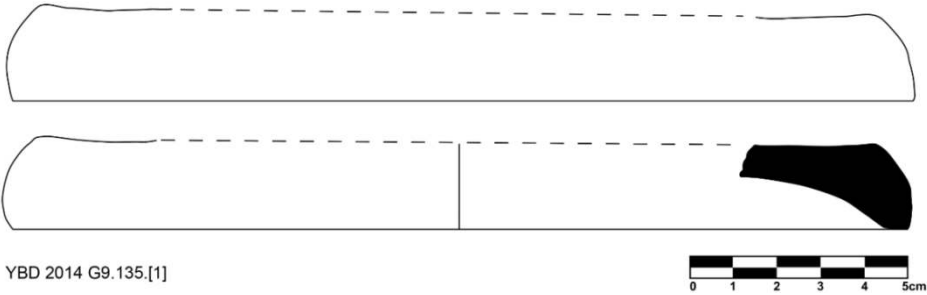
Buluntu Yeri: G9 Açması, y: 34.70m.-37.00m. x: 19.60m.-20.50m. Derinlik: 14.84-14.51m.

Ölçüleri: Yükseklik: 2.2cm. Kalınlık: 1.2cm. Ağız Çapı: 20cm.

Hamur: Hamuru kırmızımsı gri (Munsell: 10R 6/1) renktedir. Taşcık, kum, kireç taşı, mika ve saman katkılıdır.

Yüzey: Eser astarlı fakat perdahsızdır. İç ve dış yüzeyi kırmızımsı kahverengi (Munsell: 2,5YR 5/4) renktedir.

Tanımı: Küçük bir bölümü korunmuştur. İki parça halinde olup sonradan birleştirilmiştir. Eser, silindirik gövdeli, üst kısmı disk biçimli, alt kısmı dış bükeydir.



Katalog No: VIII

Adı: Alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli kapak

Levha No: VIII a-b

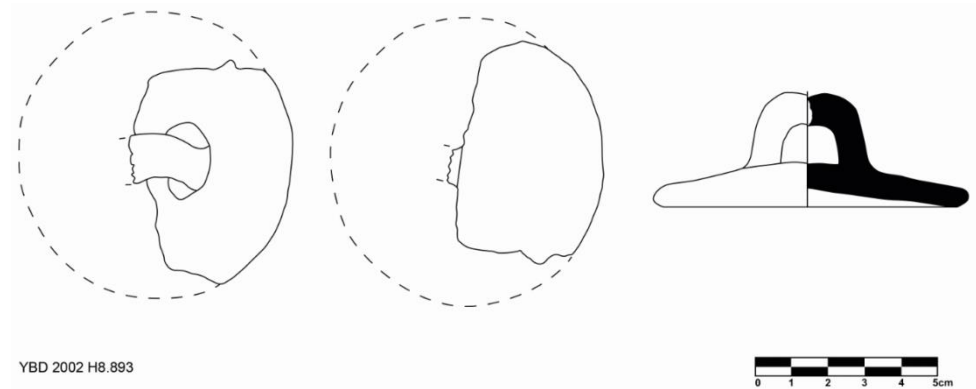
Buluntu Yeri: H8 Açması, y: 43.10m.-45.00m. x: 50.50m.-52.70m. Derinlik: 14.27-14.13m.

Ölçüleri: Uzunluk: 4,3cm. Genişlik: 5,8cm. Yükseklik: 3,5cm. Gövde Çapı: 8cm.

Hamur: Hamuru gri (Munsell: 10YR 5/1) renktedir. Ufak, orta boyutlu bitki ve mineral katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi hamur renginde (Munsell: 10YR 5/1), dış yüzeyi grimsi kahverengi (Munsell: 2,5Y 5/2) renkte astarlı ve perdahlıdır.

Tanımı: Yaklaşık olarak 1/4'ü korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı dış bükey, üst kısmında tek küçük, oval kesitli bir kulba sahiptir. Gövdenin kenarları yuvarlatılmıştır.



Katalog No: IX

Adı: Alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli pyxis kapağı

Levha No: IX a-b

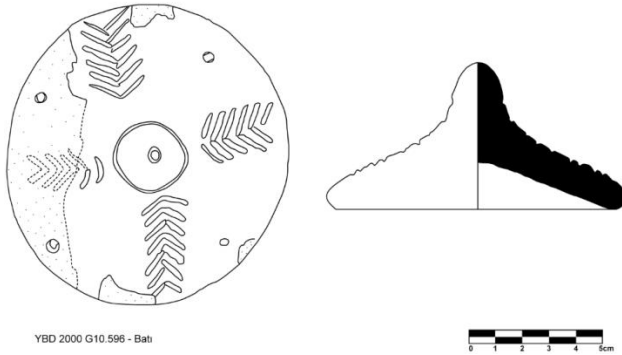
Buluntu Yeri: G10-Batı Açması, y: 25.18m. x: 16.26m. Derinlik: 15.35m.

Ölçüleri: Yükseklik: 4,7cm. Derinlik: 3,8cm. Kalınlık: max. 1,2cm. Ağız Çapı: 10,4cm.

Hamur: Hamuru grimsi kahverengi (Munsell: 10YR 5/1-5/2) renktedir. Ufak boyutlu kum, orta boyutlu taşcık, ufak ve orta boyutlu saman katkılıdır.

Yüzey: Kahverengi-devetüyü astarlı eserin her iki yüzeyi de perdahlıdır. İç ve dış yüzeyi alacalı devetüyü, hamur rengindedir.

Tanımı: Büyük bir bölümü korunmuş, kırık bölümü ise alçıyla tamamlanmıştır. Eser, daire formunda, alt kısmı dış bükey ve üst kısmında sivrilmiş tek tutamağa sahiptir. Gövde üzerinde simetrik yerleştirilmiş dört adet delik vardır. Eğimli yüzeyde kazıma tekniği ile yapılmış içi enkrüsteli (?) şevron motiflerinden oluşan bitkisel bezeme, tutamağın çevresinde ise yine kazıma tekniği ile yapılmış yatay üç sıra çizgi yer almaktadır.



Katalog No: X

Adı: Alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli pyxis kapağı

Levha No: X a-b

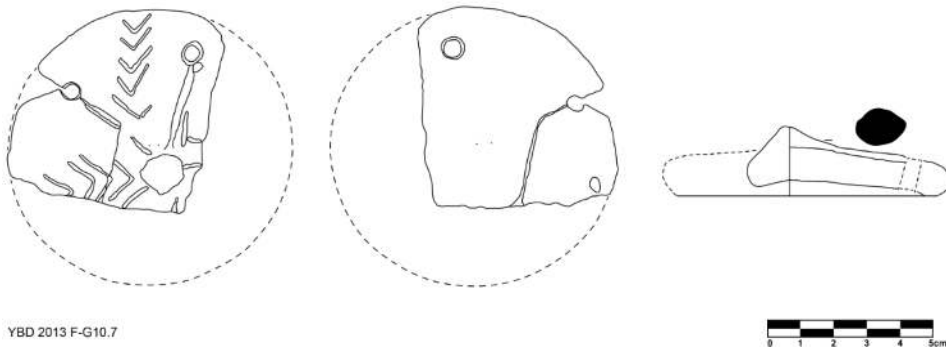
Buluntu Yeri: F-G10 Açması, y: 19.60m. x: 20.00m. Derinlik: 16.60m.

Ölçüleri: Yükseklik: 1,8cm. Kalınlık: 1,1cm. Gövde Çapı: 8cm.

Hamur: Hamuru açık gri-kırmızımsı sarı (Munsell: 5YR 7/1-5YR 7/6) renktedir. En çok miktarda ufak, çok miktarda orta-iri mineral ve çok miktarda ufak, az miktarda orta, en az miktarda iri bitki katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi hamur renginde (Munsell: 5YR 7/1-5YR 7/6), dış yüzeyi ise açık gri/gri-açık kahverengi (Munsell: 5YR 6/1-7,5YR 6/4) renkte ince astarlı ve perdahsızdır. Dış yüzeyde az miktarda kalker izi mevcuttur.

Tanımı: 3/4'ü korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı hafif dış bükey, üst kısmında tek tutamağa sahiptir. Gövde üzerinde iki adet delik ve kazıma tekniği ile yapılmış içi enkrüsteli şevron motiflerinden oluşan bitkisel bezeme görülmektedir. Kenarları aşınım izli ve ortasında hafif bir çatlak izi bulunmaktadır.



Katalog No: XI

Adı: Alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli pyxis (?) kapağı

Levha No: XI a-b

Buluntu Yeri: H7 Açması (koordinatları ve derinliği belirtilmemiştir).

Ölçüleri: Ağız Çapı: 16cm.

Hamur: Hamuru soluk siyah renktedir. Az miktarda ufak boyutlu taşcık ve kum katkı maddesi olarak kullanılmıştır. (Munsell kataloğundan rengi belirtilmemiştir).

Yüzey: Eserin iç yüzeyi kahverengi, dış yüzeyi ise soluk siyah-kahverengi renkte ince astarlı ve perdahlıdır. (Munsell kataloğundan rengi belirtilmemiştir).

Tanımı: 1/4'ü korunmuştur. Eser, daire formunda ve alt kısmı dış bükeydir. Gövde üzerine enkrüsteli kazıma bezeme uygulanmıştır. Dış yüzeyde kenar kısmında enkrüsteli kazıma bezeme ile yapılmış iç içe açısı ve iç kısmında içi sokma nokta bezeme ile doldurulmuş baklava dizisi yer almaktadır.



YBD 2002 H7.297.[1]



Katalog No: XII

Adı: Alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli pyxis (?) kapağı

Levha No: XII a-b

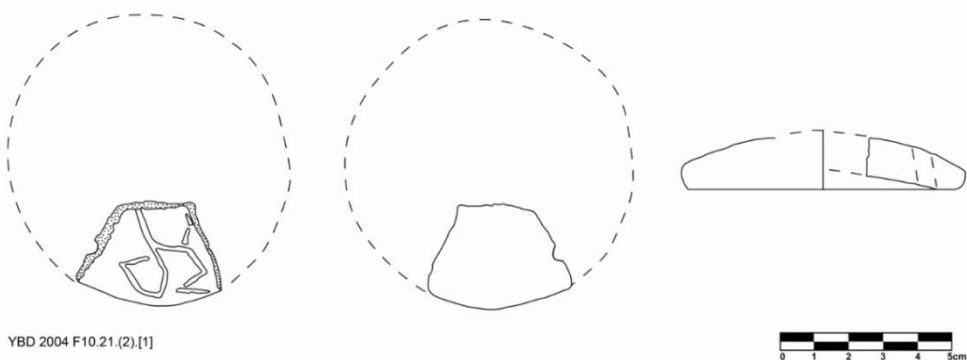
Buluntu Yeri: F10 Açması, y: 15.10m.-19.50m. x: 10.50m.-19.50m. Derinlik: 16.49-16.24m.

Ölçüleri: Uzunluk: 3cm. Genişlik: 4,3cm. Kalınlık: 1,1cm. Kapak çapı: 12cm.

Hamur: Hamuru koyu gri (Munsell: 10YR 4/1) renktedir. Ufak, orta boyutlu mineral ve ufak boyutlu bitki katkısı bulunmaktadır.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi hamur renginde (Munsell: 10YR 4/1) dış yüzeyi ise koyu grimsi kahverengi (Munsell: 10YR 4/2) renkte astarlıdır. Astarı mikalıdır. Üst yüzey hafif perdahlıdır. Yüzey rengi genel olarak alacalıdır.

Tanımı: Küçük bir bölümü korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı hafif dış bükeydir. Kapağın yuvarlatılmış olan kenarlarından merkeze doğru gidildikçe kalınlık artmaktadır. Gövde üzerinde dikey açılmış bir deliğin yuvası görülmektedir. Deliğin devamı kırıktır. Gövde üzerine enkrüsteli düzensiz kazıma bezeme uygulanmıştır.



Katalog No: XIII

Adı: Alt kısmı dış bükey, basık daire biçimli pyxis (?) kapağı

Levha No: XIII a-b

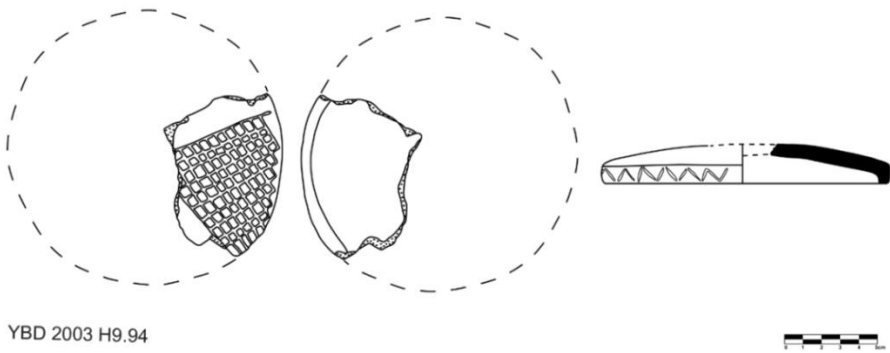
Buluntu Yeri: H9 Açması, y: 47.20m.-49.50m. x: 31.70m.-38.40m. Derinlik: 14.81-14.67m.

Ölçüleri: Uzunluk: 9,2cm. Genişlik: 7,4cm. Yükseklik: 1,4cm. Derinlik: 1,9cm. Üst kalınlığı: 0,6cm. Maximum kalınlık: 0,9cm. Kapak çapı: 18cm.

Hamur: Hamuru koyu kırmızımsı kahverengi (Munsell: 2,5YR 3/4) renktedir. Ufak, orta boyutlu bitki ve mineral katkısı bulunmaktadır.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi hamur rengine (Munsell: 2,5YR 3/4) dış yüzeyi ise kırmızı (Munsell: 2,5YR 5/5) renkte astarlı ve perdahlıdır. Eserin yüzeyi alacalı bir renge sahiptir.

Tanımı: Büyük bir bölümü kırık olarak ele geçmiştir. Eser, daire formunda, kenarları dışa doğru çıkıntılı, alt kısmı hafif dış bükeydir. Eserin yüzeyi üçgen şeklinde panele ayrılarak enkrüsteli kazı bezeme ile yapılan çeşitli büyüklüklerdeki kare motifleri ile süslenmiştir. Enkrüstenin taşarak yüzeye yayıldığı görülmektedir. Ayrılan panelin sağ ve sol dış kenarları bezemesizdir. Dışa doğru çıkıntı yapan kenarda enkrüsteli kazıma bezeme ile yapılmış üçgen motifleri görülmektedir. Kenarın alt kısmında ve iç yüzeyde yer yer kireç tortuya rastlanılmaktadır.



Katalog No: XIV

Adı: Taç kapak

Levha No: XIV a-b

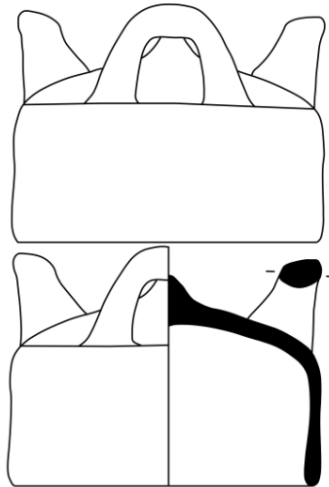
Buluntu Yeri: G10-Doğu Açması, y: 36.60m.-36.76m. x: 12.85m-12.98m.
Derinlik: 14.48m.

Ölçüleri: Yükseklik: 12.1cm. Derinlik: 8.4cm. Kalınlık: 0.7cm. Ağız Çapı: 17cm.
Gövde Çapı: 16,3cm

Hamur: Hamuru koyu gri (Munsell: 2,5Y N/4-N/3) renktedir. Ufak boyutlu yoğun ve iri boyutlu az mineral katkılıdır. Ufak saman katkısı da görülmektedir.

Yüzey: Eserin yüzeyi astarlı ve perdahlıdır. İç yüzeyi gri (Munsell: 2,5Y N5) dış yüzeyi ise pembemsi gri kahverengi (Munsell: 7,5YR 6/2-5/2) renktedir.

Tanımı: İki parça halinde ele geçirilip tümlenmiştir. Kubbe kısmı keskin dış bükey hatlı, düz gövdeli, simetrik olarak ve dikey yerleştirilmiş, trapez kesitli dört ilmek kulba sahiptir. Kulplar, kubbenin merkezinde yer alan sivri yumrunun yüksekliğini aşmaktadır. Kulpların üzerindeki astar yer yer çatlamıştır.



YBD 2000 G10.1252



Katalog No: XV

Adı: Taç kapak

Levha No: XV a-b

Buluntu Yeri: G9 Açması, y: 23.75m. x: 33.70m. Derinlik: 15.91-15.83m.

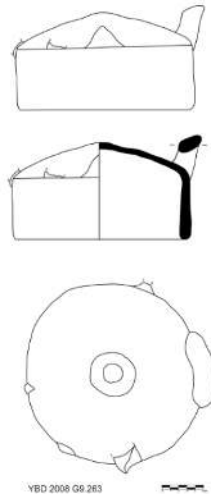
Ölçüleri: Yükseklik: 9cm. Derinlik: 8cm. Kalınlık: 1,5cm. Ağız Çapı: 18cm.

Gövde Çapı: 18cm.

Hamur: Hamuru soluk kırmızı (Munsell: 10R 6/2) renktedir. Ufak, orta boyutlu mineral ve ufak, orta, iri boyutlu bitki katkısı bulunmaktadır.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi kırmızımsı gri (Munsell: 5YR 5/2) renkte, astarlı ve perdahsızdır. Dış yüzeyi ise kırmızımsı gri (Munsell: 5YR 5/2) ve pembemsi gri (Munsell: 5YR 6/2) renkte astarlı ve parlak perdahlıdır.

Tanımı: 3/2'si korunmuştur. Üst bölümü alçı ile tümlenmiştir. Kubbe kısmı keskin dış bükey hatlı, düz gövdeli, simetrik olarak ve dikey yerleştirilmiş, trapez kesitli dört ilmek kulba sahiptir. Kulplar, kubbenin yüksekliğini aşmaktadır. Kulplardan ikisi korunamamıştır.



Katalog No: XVI

Adı: Taç kapak

Levha No: XVI a-b

Buluntu Yeri: H9 Açması, y: 51.15m. x: 33.90m. Derinlik: 14.17m.

Ölçüleri: Uzunluk: 5,7cm. Kulp dahil uzunluk: 8,9cm. Derinlik: 6,2cm. Kalınlık: 0,7cm. Ağız çapı: 12,7cm. Üst çap: 10,5cm.

Hamur:Hamuru pembe (Munsell: 5YR 7/4) renklidir. Ufak boyutlu mineral ve bitki katkısı görülmektedir. Hamuru oldukça kırılgan bir yapıya sahiptir.

Yüzey: Eserin iç ve dış yüzeyi hamur rengine (Munsell: 5YR 7/4) astarlı, perdahlıdır. Yüzeyi son derece pürüzlü ve çatlaklıdır.

Tanımı: Tamamına yakın bir kısmı korunmuş, devamı alçı ile tümlenmiştir. Kubbe kısmı keskin dış bükey hatlı, dışa eğik gövdeli, simetrik olarak ve yatay yerleştirilmiş, oval kesitli dört ilmek kulba sahiptir. Kulplar, kubbenin merkezinde yer alan sivri yumrunun yüksekliğini aşmaktadır.



YBD 2005 H9.225



Katalog No: XVII

Adı: Taç kapak

Levha No: XVII a-b

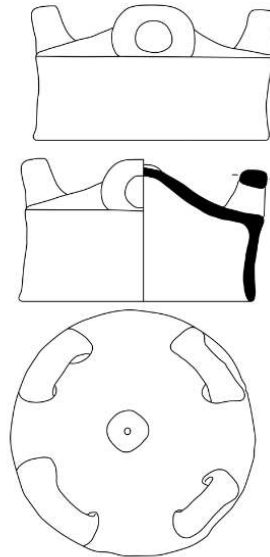
Buluntu Yeri: G8 Açması, y: 23.90m. x: 45.20m. Derinlik: 15.38-15.28m.

Ölçüleri: Yükseklik: 10,4cm. Kalınlık: 1,1cm. Ağız Çapı: 21cm.

Hamur: Hamuru kızılımsı kahverengi (Munsell: 2,5YR 5/4) renktedir. Orta boyutlu mineral ve bitki katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi hamur rengine (Munsell: 2,5YR 5/4), dış yüzeyi ise açık (zayıf, hafif, cansız) kırmızı renkte (Munsell: 2,5YR 4/2) astarlı ve perdahsızdır.

Tanımı: Büyük bir kısmı korunmuş, kulplar alçı ile tümlenip astarının bir ton açığı rengine boyanmıştır. Kubbe kısmı keskin dış bükey hatlı, iç bükey gövdeli, simetrik olarak ve dikey yerleştirilmiş, trapez kesitli dört ilmek kulba sahiptir. Kulplar, kubbenin merkezinde yer alan hafif sivri yumrunun yüksekliğini aşmaktadır.



YBD 2006 G8.181



Katalog No: XVIII

Adı: Taç kapak

Levha No: XVIII a-b

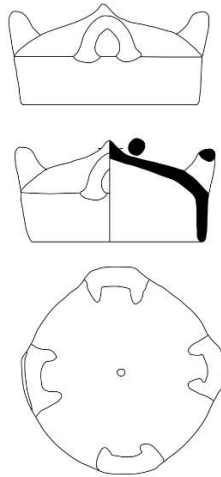
Buluntu Yeri: G9 Açması, y: 31.92m. x: 25.07m. Derinlik: 14.37-14.13m.

Ölçüleri: Ağız Çapı: 19,4cm.

Hamur: Hamuru kırmızımsı sarı (Munsell: 5YR 7/6-7/8) renktedir. Ufak-orta-iri boyutlu çok mineral ve ufak-orta boyutlu çok, iri boyutlu az bitki katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi koyu gri-açık kırmızımsı kahverengi (Munsell: 5YR 4/1-6/4) renkte, dış yüzeyi ise koyu gri-kırmızımsı sarı (Munsell: 5YR 4/1-6/6) renkte alacalı astarlı ve parlak perdahlıdır.

Tanımı: Büyük bir bölümü korunmuştur. Kubbe kısmı keskin dış bükey hatlı, düz gövdeli, simetrik olarak ve yatay yerleştirilmiş, trapez kesitli dört ilmek kulba sahiptir. Kulplar, kubbenin merkezinde yer alan sivri yumrunun yüksekliğini aşmamaktadır. Üç ilmek kulbun dördüncüsü, bu kulpun hizasındaki gövde ve ağız kenarı sonradan alçı ile tümlenmiştir. Sivri yumru üzerinde hafif kırık mevcuttur.



YBD 2012 G9.238



Katalog No: XIX

Adı: Taç kapak

Levha No: XIX a-b

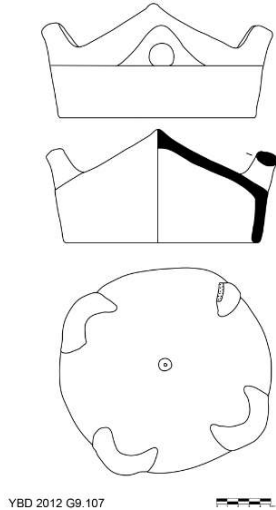
Buluntu Yeri: G9 Açması, y: 32.95m. x: 24.51m. Derinlik: 14.39m.

Ölçüleri: Ağız Çapı: 18,6cm.

Hamur: Hamuru kırmızımsı sarı (Munsell: 5YR 6/6) renktedir. Ufak-orta-iri boyutlu çok mineral, ufak-orta-iri boyutlu çok bitki, ufak boyutlu seyrek ve orta boyutlu çok deniz kabuğu katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi kırmızımsı sarı-gri (Munsell: 7,5YR 6/6-5YR 4/1) renkte astarlı, perdahsız; dış yüzeyi ise koyu gri (Munsell: 5YR 4/1) renkte astarlı, parlak perdahlıdır.

Tanımı: Parçalar halinde ele geçip tümlenmiştir. Kubbe kısmı keskin dış bükey hatlı, hafif içe eğik gövdeli, simetrik olarak ve yatay yerleştirilmiş, oval kesitli dört ilmek kulba sahiptir. Kulplar, kubbenin merkezinde yer alan sivri yumrunun yüksekliğini aşmamaktadır. Kulplardan biri alçı ile sonradan yapıpı eklenmiş ve astarının bir ton açığı renginde boyanmıştır.



YBD 2012 G9.107



Katalog No: XX

Adı: Taç kapak

Levha No: XX a-b

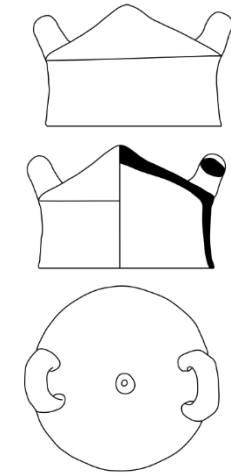
Buluntu Yeri: H8 Açması, y: 45.00m.-50.00m. x: 50.50m.-60.00m. Derinlik: 14.88-14.73m.

Ölçüleri: Genişlik: 14,7cm. Yükseklik: 8,4cm. Kalınlık: 0,9cm. Ağız Çapı: 13,7cm.

Hamur: Hamuru kırmızı (Munsell: 10R 5/6) renktedir. Ufak boyutlu mineral ve bitki katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç ve dış yüzeyi açık gri (Munsell: 5YR 7/1) renkte astarlı ve perdahlıdır.

Tanımı: 1/2'si korunmuş, diğer yarısı alçı ile tamamlanıp astarının bir ton açığı renginde boyanmıştır. Kubbe kısmı keskin dış bükey hatlı, iç bükey gövdeli, simetrik olarak ve dikey yerleştirilmiş, trapez kesitli iki ilmek kulba sahiptir. Kulplar, kubbenin merkezinde yer alan hafif yuvarlak yumrunun yüksekliğini aşmamaktadır.



YBD 2006 H8.74



Katalog No: XXI

Adı: Taç kapak

Levha No: XXI a-b

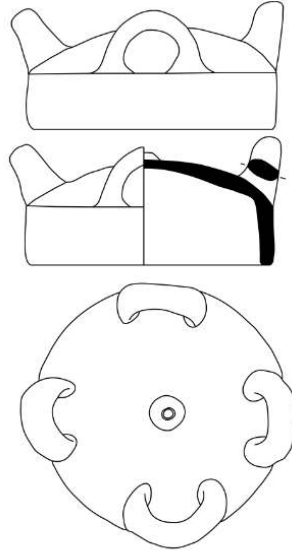
Buluntu Yeri: H9 Açması, y: 52.40m. x: 25.20m. Derinlik: 14.37-14.16m.

Ölçüleri: Uzunluk: 8cm. Genişlik: 18,5cm. Yükseklik: 8cm. Derinlik: 7,8cm. Kalınlık: 1cm.

Hamur: Hamuru kırmızımsı sarı (Munsell: 7,5YR 7/6-7/8) renktedir. Orta büyüklükte mineral ve bitki katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi açık kahverengimsi gri (Munsell: 10YR 6/2) renkte, dış yüzeyi ise hamur renginde (Munsell: 7,5YR 7/6-7/8) astarlı ve perdahlıdır.

Tanımı: Eserin 2/3'ü korunmuş, 1/3'ü alçı ile tamamlanmıştır. Kubbe kısmı yuvarlatılmış dış bükey hatlı, düz gövdeli, simetrik olarak ve dikey yerleştirilmiş, trapez kesitli dört ilmek kulba sahiptir. Kulplar, kubbenin merkezinde yer alan elips biçimli yumrunun yüksekliğini aşmaktadır.



YBD 2005 H9.94



Katalog No: XXII

Adı: Taç kapak

Levha No: XXII a-b

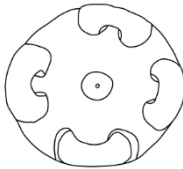
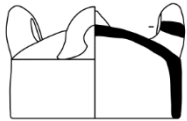
Buluntu Yeri: G9 Açması, y: 34.90m.-35.00m. x: 22.87m.-22.93m. Derinlik: 15.24m.

Ölçüleri: Yükseklik: 8,9cm. Derinlik: 6,2cm. Kalınlık: 0,8cm Ağız Çapı: 11,3cm. Kulp Yüksekliği: 2,8cm.

Hamur: Hamuru gri (Munsell: 5YR 6/1) renktedir. Ufak boyutlu mineral katkısının yanı sıra ufak ve orta boyutlu bitki katkısı görülmektedir.

Yüzey: İç ve dış yüzeyi açık kırmızımsı kahverengi (Munsell: 2,5YR 6/4) renkte astarlıdır. Dış yüzeyinde perdah görülürken iç yüzeyinde görülmemektedir.

Tanımı: Tüme yakın bir bölümü korunmuş, kulplardan biri alçı ile tamamlanıp restore edilmiştir. Kubbe kısmı yuvarlatılmış dış bükey hatlı, düz gövdeli, simetrik olarak ve dikey yerleştirilmiş, trapez kesitli dört ilmek kulba sahiptir. Kulplar, kubbenin merkezinde yer alan sivri yumrunun yüksekliğini aşmakta ve hafif dışa doğru yatmış bir görünüm vermektedir.



YBD 2007 G9.335



Katalog No: XXIII

Adı: Taç kapak

Levha No: XXIII a

Buluntu Yeri: G9 Açması, y: 31.20m. x: 22.24m. Derinlik: 14.23m.

Ölçüleri: Yükseklik: 11,7cm. Ağız Çapı: 19,6cm.

Hamur: Hamuru açık kırmızımsı kahverengi (Munsell: 5YR 6/4) renktedir. Ufak-orta-iri boyutlu çok mineral, ufak-orta boyutlu çok ve iri boyutlu az bitki, ufak-orta boyutlu az deniz kabuğu katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi gri-açık kırmızımsı kahverengi (Munsell: 5YR 5/1-6/4) renkte, dış yüzeyi ise koyu gri-gri (Munsell: 5YR 4/1-5/1) renkte astarlı ve parlak perdahlıdır.

Tanımı: Parçalar halinde ele geçip tümlenmiştir. Kubbe kısmı yuvarlatılmış dış bükey hatlı, dışa eğik gövdeli, simetrik olarak ve yatay yerleştirilmiş dört ilmek kulptan biri noksandır. Kulplar, kubbenin merkezinde yer alan yuvarlak yumrunun yüksekliğini aşmaktadır.



Katalog No: XXIV

Adı: Taç kapak

Levha No: XXIV a-b

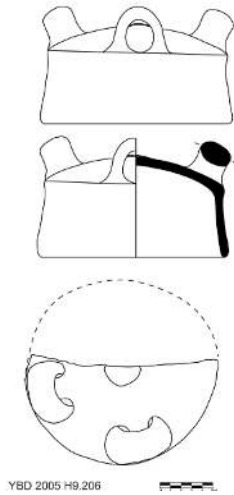
Buluntu Yeri: H9 Açması, y: 51.10m. x: 26.40m. Derinlik: 14.20-14.18m.

Ölçüleri: Uzunluk: 8,9cm. Genişlik: 18cm. Yükseklik: 8,9cm. Derinlik: 7,8cm. Kalınlık: 0,7cm. Ağız çapı: 15cm. Gövde çapı: 18cm. Kulp genişliği: 3,1cm. Kulp yüksekliği: 5cm. Kulp kalınlığı: 1,8cm.

Hamur: Hamuru açık kırmızımsı kahverengi (Munsell: 5YR 6/4) renktedir. Ufak boyutlu mineral ve bitki katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi kırmızımsı sarı (Munsell: 5YR 6/6) renkte astarlı, dış yüzeyi ise hamur renginde (Munsell: 5YR 6/4) astarlı ve perdahlıdır.

Tanımı: Eserin 1/3'ü korunmuş devamı alçı ile tamamlanmıştır. Kubbe kısmı yuvarlatılmış dış bükey hatlı, dışa eğik gövdeli, simetrik olarak ve yatay yerleştirilmiş, oval kesitli iki ilmek kulba sahiptir. Kulplar, kubbenin merkezinde yer alan hafifçe yuvarlatılmış yumrunun yüksekliğini aşmaktadır. Oval kesitli bu kulpların sadece biri korunabilmiş diğeri alçıyla tamamlanmıştır.



Katalog No: XXV

Adı: Taç kapak

Levha No: XXV a-b

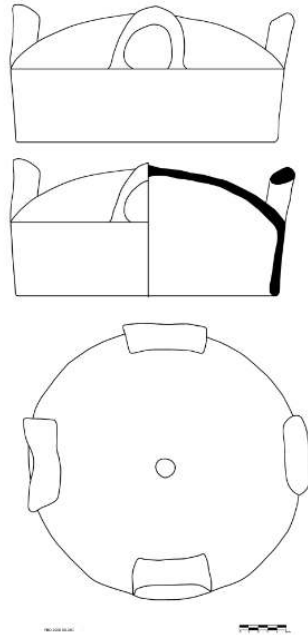
Buluntu Yeri: G9 Açması, y: 23.30m. x: 36.43m. (Derinliği belirtilmemiştir).

Ölçüleri: Ağız Çapı: 26cm. Yükseklik: 13.3cm. Derinlik: 12cm.

Hamur: (Belirtilmemiştir).

Yüzey: (Belirtilmemiştir).

Tanımı: Tamamına yakın bir kısmı korunmuş devamı alçı ile tümlenmiştir. Kubbe kısmı yuvarlatılmış dış bükey hatlı, içe eğik gövdeli, simetrik olarak ve dikey yerleştirilmiş, trapez kesitli dört ilmek kulba sahiptir. Kulplar, kubbenin merkezinde yer alan hafifçe yuvarlatılmış yumrunun yüksekliğini aşmaktadır.



Katalog No: XXVI

Adı: Taç kapak

Levha No: XXVI a-b

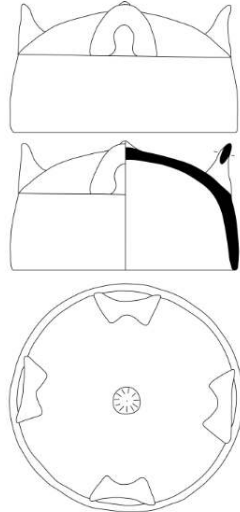
Buluntu Yeri: G9 Açması, y: 20.80m. x: 37.66m. Derinlik: 16.29m.

Ölçüleri: Kalınlık: 9mm. Ağız Çapı: 32cm.

Hamur: Hamuru açık kırmızı (Munsell: 2,5YR 6/6) renktedir. Ufak, orta boyutlu mineral ve ufak boyutlu bitki katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi pembe (Munsell: 5YR 7/3) renkte, dış yüzeyi ise kırmızımsı sarı (Munsell: 5YR 7/6) renkte, astarlı ve perdahlıdır.

Tanımı: Parçalar halinde ele geçirilip tümlenmiş, alçı ile tamamlanıp astarının bir ton açığı renginde boyanmıştır. Kubbe kısmı yuvarlatılmış dış bükey hatlı, dış bükey gövdeli, simetrik olarak ve dikey yerleştirilmiş, yassı oval kesitli dört ilmek kulba sahiptir. Kulplar, kubbenin yüksekliğini aşmakta ve kubbenin merkezinde yer alan sivri yumrunun yüksekliğinin aşmamaktadır.



YBC 2009 G9.195

YBC 2009 G9.195

Katalog No: XXVII

Adı: Taç kapak

Levha No: XXVII a-b

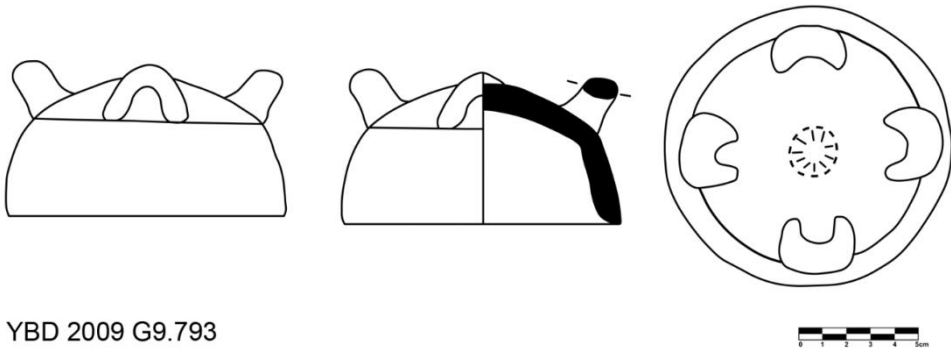
Buluntu Yeri: G9 Açması, y: 20.85m. x: 36.95m. Derinlik: 15.07-14.91m.

Ölçüleri: Yükseklik: 6,5cm. Derinlik: 5,5cm. Ağız Kalınlığı: 9mm. Ağız Çapı: 12cm. Yumrunun Çapı: 1,5cm.

Hamur: Hamuru pembemsi gri (Munsell: 7,5YR 7/2) renktedir. Ufak boyutlu bitki, mineral katkısı ve irili ufaklı taş katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç ve dış yüzeyi pembe (Munsell: 5YR 7/3) renkte, astarlı ve pirdahlıdır. Dış yüzeyi alacalı bir görünüme sahiptir.

Tanımı: Tamamına yakın kısmı korunmuştur. Kulplardan biri alçıyla tamamlanıp eklenmiştir. Kubbe kısmı yuvarlatılmış dış bükey hatlı, dış bükey gövdeli, simetrik olarak ve dikey yerleştirilmiş, oval kesitli dört ilmek kulba sahiptir. Kulplar, kubbenin yüksekliğini aşmakta fakat kubbenin merkezinde yer alan yuvarlak yumru ile aynı hizadadır.



YBD 2009 G9.793

Katalog No: XXVIII

Adı: Taç kapak

Levha No: XXVIII a-b

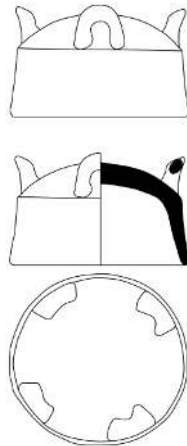
Buluntu Yeri: F9 Açması, y: 17.07m. x: 23.00m. Derinlik: 15.41-15.28m.

Ölçüleri: Genişlik: 17,6cm. Yükseklik: 10,7cm. Derinlik: 8,1cm. Kalınlık: 2,1cm.
Ağız Çapı: 17,6cm.

Hamur: Hamuru yoğun sarı kahverengi-sarı (Munsell: 10YR 7/4-7/6) renktedir. Orta boyutlu mineral ve ufak boyutlu bitki katkısı içermektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi pembemsi gri-pembe (Munsell: 7,5YR 7/2-7/4) renkte, dış yüzeyi ise kırmızımsı sarı (Munsell: 5YR 6/6-7/6) renkte, astarlı ve perdahlıdır. Dış yüzeyde çatlaklar görülmektedir. İç yüzeyin dip kısmı ve çevresinde yoğunlaşan yanık izlerinin yanı sıra kısa çizgiler halinde kalker de mevcuttur.

Tanımı: Tamamına yakın bir bölümü korunmuş, üç tane kulbu alçı ile tamamlanarak eklenmiştir. Kubbe kısmı yuvarlatılmış dış bükey hatlı, dışa eğik gövdeli, simetrik olarak ve dikey yerleştirilmiş, oval kesitli dört ilmek kulba sahiptir. Kulplar, kubbenin yüksekliğini aşmaktadır.



YBD 2009 F9.723



Katalog No: XXIX

Adı: Taç kapak

Levha No: XXIX a-b

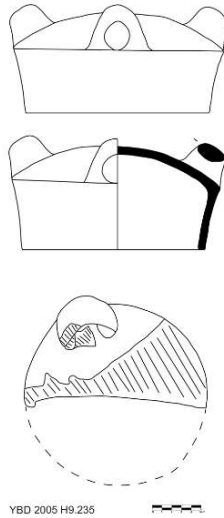
Buluntu Yeri: H9 Açması, y: 51.10m. x: 26.40m. Derinlik: 14.20-14.18m.

Ölçüleri: Uzunluk: 11,7cm. Genişlik: 18,5cm. Yükseklik: 11,7cm. Kulp dahil yükseklik: 11,4cm. Derinlik: 9,5cm. Kalınlık: 0,9cm. Ağız çapı: 18,4cm. Gövde çapı: 18,5cm.

Hamur: Hamuru kırmızımsı gri (Munsell: 5YR 5/2) renktedir. Ufak, orta boyutlu mineral ve ufak boyutlu bitki katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi pembemsi gri (Munsell: 5YR 6/2) renkte astarlı, dış yüzeyi ise hamur rengine (Munsell: 5YR 5/2) astarlı ve perdahlıdır.

Tanımı: 1/3'ü kırık olarak ele geçmiş yarısı alçı ile tümlenmiş ve kendi renginin bir ton açığına boyanmıştır. Kubbe kısmı yuvarlatılmış dış bükey hatlı, iç bükey gövdeli, yatay yerleştirilmiş oval kesitli tek kulbu korunmuştur. Kulp, kubbenin yüksekliğini aşmaktadır.



Katalog No: XXX

Adı: Taç kapak

Levha No: XXX a-b

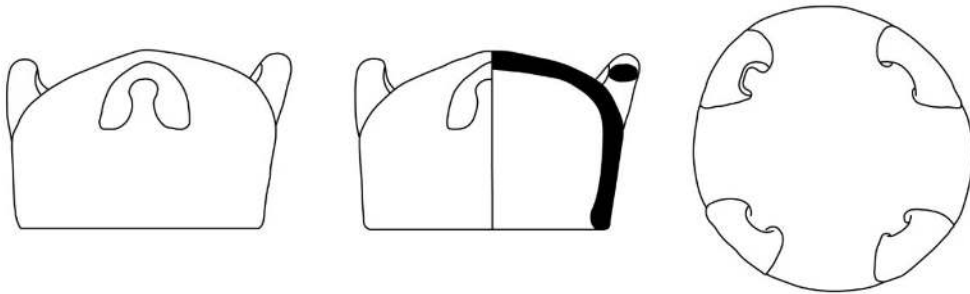
Buluntu Yeri: G10 Doğu Kontrol Set Açması, y: 35.22m. x: 13.90m. Derinlik: 14.62-14.56m.

Ölçüleri: Kulp Genişliği: 2.8cm. Yükseklik: 9cm. Kulp Kalınlığı: 0.8cm. Ağız Kalınlığı: 0.9cm. Ağız Çapı: 12.4cm.

Hamur: Hamuru koyu kırmızımsı gri (Munsell: 10R 4/1) renktedir. Mika, kum, taşcık, kireç taşı, saman ve deniz kabuğu katkılıdır.

Yüzey: İ ve dış yüzeyi koyu kırmızımsı kahverengi (Munsell: 2,5YR 4/4) astarlı, perdahlıdır.

Tanımı: Yarısına yakın bölümü korunmuş, gövdesinin devamı ve iki kulbu alçı ile tamamlanıp astarının bir ton açığı rengine boyanmıştır. Kubbe kısmı yuvarlatılmış dış bükey hatlı, ie eğik gövdeli, simetrik olarak ve dikey yerleştirilmiş, oval kesitli dört ilmek kulba sahiptir. Kulplar, kubbenin yüksekliğini aşmamaktadır.



YBD 2014 G10.Kontrol Set Doğu.154



Katalog No: XXXI

Adı: Taç kapak

Levha No: XXXI a-b

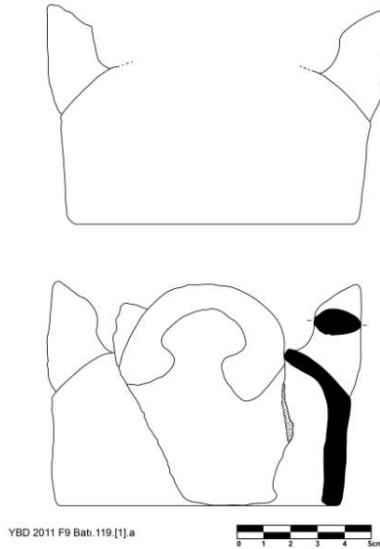
Buluntu Yeri: F9-Batı Açması, y: 7.75m.-10.20m. x: 25.25m.-27.50m. Derinlik: 15.65-15.53m.

Ölçüleri: Ağız Çapı: 10cm.

Hamur: Hamur rengi Tan Ware'dır. Mineral, bitki, kalker ve kum katkısı görülmektedir. (Munsell rengi belirtilmemiştir).

Yüzey: Eserin iç yüzeyi açık kahverengi renkte alacalı astarlı, perdahsız; dış yüzeyi ise açık kahverengi-sarımsı renkte astarlı, orta perdahlıdır. (Munsell rengi belirtilmemiştir).

Tanımı: Eserin küçük bir bölümü korunmuştur. Korunduğu kadarıyla kubbe kısmı yuvarlatılmış dış bükey hatlı, içe eğik gövdeli, dikey yerleştirilmiş, oval kesitli tek ilmek kulbu mevcuttur.



Katalog No: XXXII

Adı: Taç kapak

Levha No: XXXII a

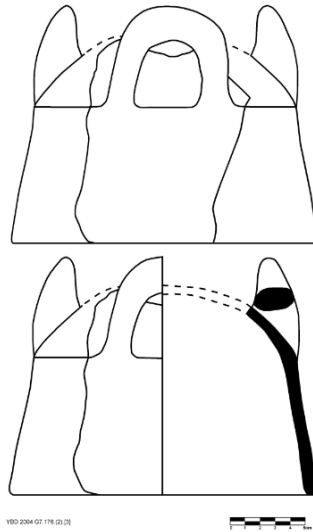
Buluntu Yeri: G7 Açması, y: 38.95m.-40.45m. x: 59.60m.-63.00m. Derinlik: 11.31-10.98m.

Ölçüleri: Uzunluk: 15,6cm. Gövde genişliği: 10,2cm. Kulp genişliği: 2,4cm. Maximum kalınlık: 1,1cm. Kapak çapı: 20cm.

Hamur: Hamuru koyu kırmızımsı kahverengi (Munsell: 5YR 3/4) renktedir. Ufak, orta boyutlu mineral ve ufak boyutlu bitki katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeli hamur renginde (Munsell: 5YR 3/4), dış yüzeyi ise koyu gri (Munsell: 5YR 4/1) renkte astarlı ve perdahlıdır. Her iki yüzeyde de kireç tortusu yoğundur.

Tanımı: Eserin küçük bir bölümü korunmuştur. Korunduğu kadarıyla kubbe kısmı yuvarlatılmış dış bükey hatlı, dışa eğik gövdeli, dikey yerleştirilmiş, oval kesitli tek ilmek kulbu mevcuttur.



Katalog No: XXXIII

Adı: Taç kapak

Levha No: XXXIII a

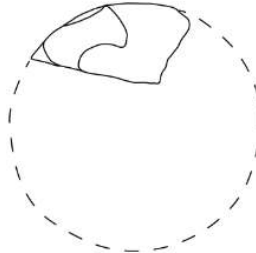
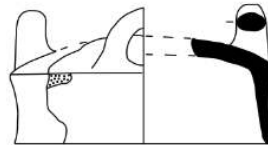
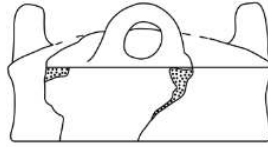
Buluntu Yeri: G8 Açması (koordinatları ve derinliği belirtilmemiştir).

Ölçüleri: Çap: 16cm.

Hamur: (Belirtilmemiştir).

Yüzey: (Belirtilmemiştir).

Tanımı: Eserin küçük bir bölümü korunmuştur. Korunduğu kadarıyla kubbe kısmı yuvarlatılmış dış bükey hatlı, iç bükey gövdeli, dikey yerleştirilmiş, oval kesitli tek ilmek kulbu mevcuttur.



YBD 2005 G8.1.(1).1



Katalog No: XXXIV

Adı: Taç kapak

Levha No: XXXIV a-b

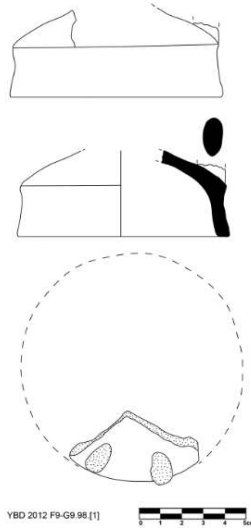
Buluntu Yeri: F9/G9 Açması, y: 20.00m.-24.00m. x: 28.75m.-33.00m. Derinlik: 14.92-14.71m.

Ölçüleri: Yükseklik: 4,4cm. Dudak Kalınlığı: 0,6cm. Ağız Çapı: 9,4cm.

Hamur: Hamuru açık gri (Munsell: 10YR 7/1-7/2) renktedir. Ufak-orta boyutlu yoğun, iri boyutlu ise az mineral ve bitki katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç ve dış yüzeyi koyu gri (Munsell: 7,5YR N5-N4) renkte astarlı, parlak perdahlıdır. Eserin dış yüzeyinde perdahın daha az olduğu görülmektedir. Her iki yüzeyde de mika tanecikleri mevcuttur.

Tanımı: Küçük bir bölümü korunmuştur. Korunduğu kadarıyla kubbe kısmı keskin dış bükey hatlı, iç bükey gövdeli, dikey yerleştirilmiş, oval kesitli tek ilmek kulbunun bir kısmı kırıktır.



Katalog No: XXXV

Adı: Taç kapak

Levha No: XXXV a-b

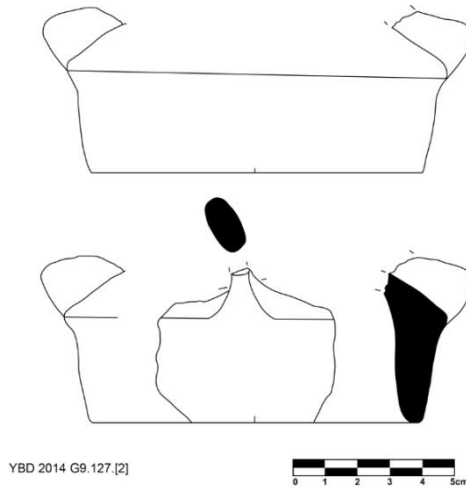
Buluntu Yeri: G9 Açması, y: 34.40m.-36.75m. x: 22.48m.-23.70m. Derinlik: 13.91-13.32m.

Ölçüleri: Uzunluk: 5cm. Genişlik: 5.2cm. Kalınlık: 1cm.

Hamur: Hamuru gri- kıvımsız kahverengi (Munsell: 5YR 5/1 – 2,5YR 5/4) renktedir. Taşçık, kum, kireç taşı, mika, saman katkılıdır.

Yüzey: İç ve dış yüzeyi siyahımsı koyu kahverenginde (Munsell: 7,5YR 3/2) astarlı, perdahlıdır.

Tanımı: Eserin küçük bir bölümü korunmuştur. Korunduğu kadarıyla kubbe kısmı keskin dış bükey hatlı, hafif içe eğik gövdeli, dikey yerleştirilmiş, oval kesitli tek ilmek kulbunun bir kısmı kırıktır.



Katalog No: XXXVI

Adı: Taç kapak

Levha No: XXXVI a-b

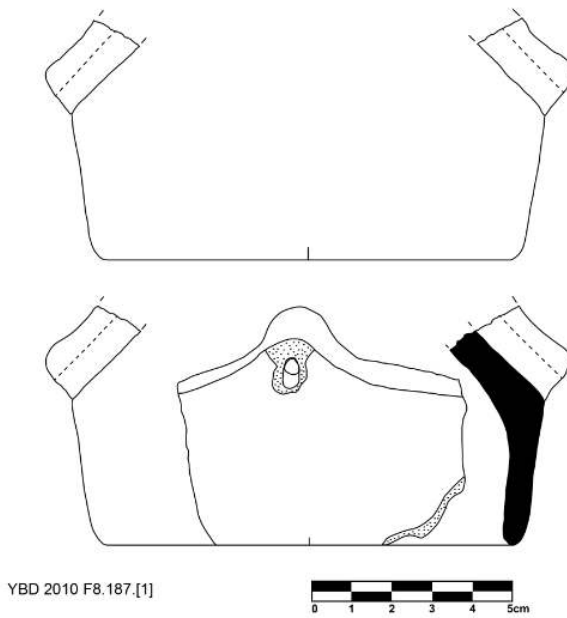
Buluntu Yeri: F8 Açması (Koordinatları ve derinliği belirtilmemiştir).

Ölçüleri: Kapak Çapı: 10cm.

Hamur: Hamuru açık gri-pembemsi gri (Munsell: 5YR 7/1-7/2) renktedir. Kalker, bitki ve taş katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi koyu gri-açık kahverengi renkte alacalı astarlı, az perdahlı; dış yüzeyi ise açık gri-bej renkte alacalı astarlı, orta perdahlıdır. (Munsell rengi belirtilmemiştir).

Tanımı: Eserin küçük bir bölümü korunmuştur. Korunduğu kadarıyla kubbe kısmı yuvarlatılmış dış bükey hatlı, hafif içe eğik gövdeli, ip delikli tek makara kulbu mevcuttur.



Katalog No: XXXVII

Adı: Minyatür taç kapak

Levha No: XXXVII a

Buluntu Yeri: G9 Açması, y: 30.83m. x: 24.70m. Derinlik: 14.18-14.15m.

Ölçüleri: Yükseklik: 5cm. Ağız Çapı: 9cm.

Hamur: Hamuru açık kahverengi (Munsell: 7,5YR 6/4) renktedir. Ufak-orta-iri boyutlu çok mineral ve bitki, ufak-orta çok deniz kabuğu katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç ve dış yüzeyi gri-koyu gri (Munsell: 5YR 5/1-4/1) renkte astarlı ve parlak perdahlıdır.

Tanımı: Tamamı korunmuştur. Kubbe kısmı yuvarlatılmış dış bükey hatlı, dış bükey gövdeli, simetrik olarak yerleştirilen, ip delikli dört adet tutamağa sahiptir. Tutamaklar, kubbenin yüksekliğini aşmamaktadır.



Katalog No: XXXVIII

Adı: Minyatür ta kapak

Levha No: XXXVIII a-b

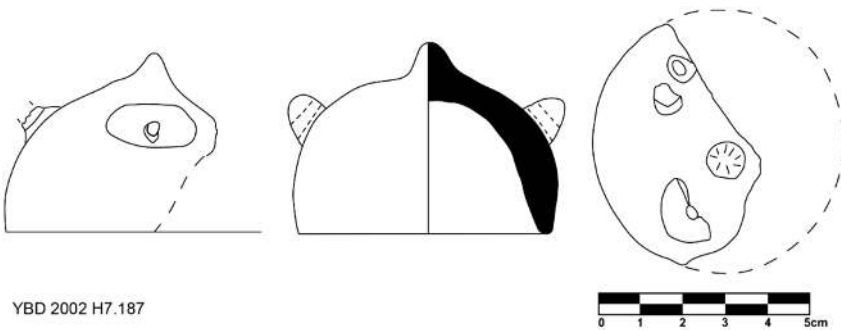
Buluntu Yeri: H7 Açması (Koordinatları ve derinliği belirtilmemiştir).

Ölçüleri: apı: 6,2cm.

Hamur: (Belirtilmemiştir).

Yüzey: (Belirtilmemiştir).

Tanımı: Yarısına yakın bir bölümü korunmuştur. Kubbe kısmı yuvarlatılmış dış bükey hatlı, dış bükey gövdeli, simetrik olarak yerleştirilen iki adet ip delikli tutamağa sahiptir. Tutamaklar, kubbenin merkezinde yer alan sivri yumrunun yüksekliğini aşmamaktadır.



Katalog No: XXXIX

Adı: Minyatür taç kapak

Levha No: XXXIX a-b

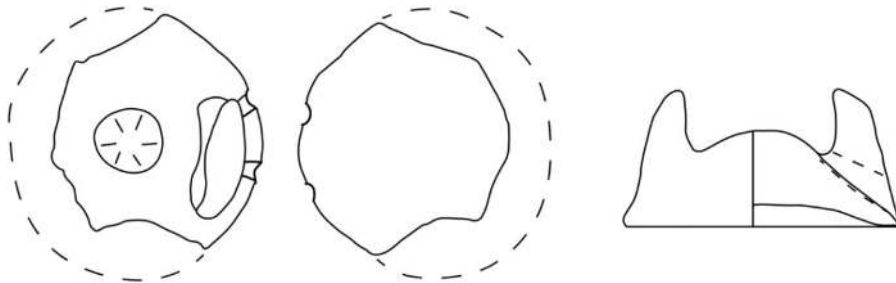
Buluntu Yeri: G8 Açması, y: 31.50m.-35.00m. x: 40.50m.-44.60m. Derinlik: 14.92-14.77m.

Ölçüleri: Uzunluk: 3,4cm. Genişlik: 3,6cm. Yükseklik: 3,4cm. Derinlik: 0,3cm. Kalınlık: 0,4cm. Gövde Çapı: 3,6cm. Tutamağın Yüksekliği: 2,2cm. Tutamağın Genişliği: 2,3cm.

Hamur: Hamuru koyu kahverengi (Munsell: 7,5YR 4/2) renktedir. Hamurunda ufak boyutlu mineral ve orta boyutlu bitki katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç ve dış yüzeyi hamur renginde (Munsell: 7,5YR 4/2) astarlı ve perdahlıdır.

Tanımı: Büyük bir bölümü korunmuştur. Kubbe kısmı yuvarlatılmış dış bükey hatlı, iç bükey gövdeli, simetrik olarak yerleştirilen iki adet ip delikli tutamağa sahiptir. Tutamaklar, kubbenin merkezinde yer alan yumrunun yüksekliğini aşmamaktadır.



YBD 2005 G8.130



Katalog No: XL

Adı: Minyatür kapak

Levha No: XL a-b-c

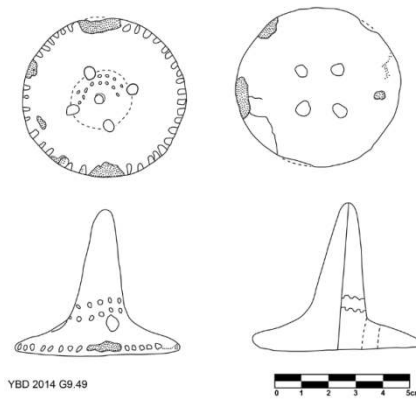
Buluntu Yeri: G9 Açması, y: 30.26m. x: 23.36m. Derinlik: 13.65m.

Ölçüleri: Yükseklik: 5.5cm. Tutamak Çapı: 1.9cm. Gövde Çapı: 6cm.

Hamur: Hamuru kırmızımsı kahverengi (Munsell: 2,5YR 5/4) renktedir. Mika, saman, kireç taşı katkılıdır.

Yüzey: İç ve dış yüzeyi kırmızımsı sarı kahverengi (Munsell: 5YR 6/6) astarlıdır.

Tanımı: Tamamı korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı düz, üst kısmında konik biçimli, sivri bitimli tek tutamağa sahiptir. Geniş başlayıp sivrilen tutamak, uçta yana yatıktır. Tutamağın geniş kısmında çift sıra sokma nokta bezek vardır. Noktaların içi enkrüstelidir. Gövdenin tutamağa yakın kısmına simetrik dört delik açılmıştır. Tüm çevresi birbirine paralel çentik bezemelerle süslenmiştir. Çentiklerin içi enkrüstelidir. Gövdenin küçük bir bölümü ince kireç tabakası ile kaplıdır. Bu eser Yenibademli Höyük için ünik niteliktedir.



Katalog No: XLI

Adı: Minyatür kapak

Levha No: XLI a

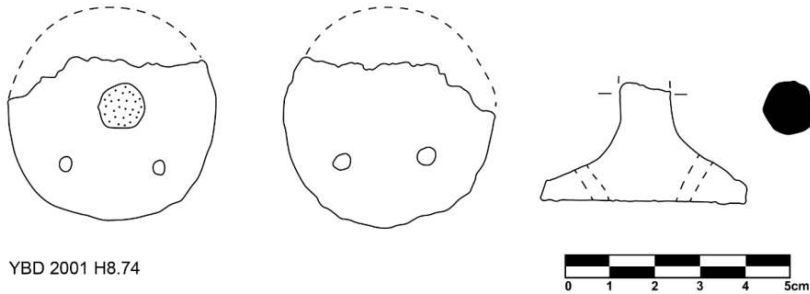
Buluntu Yeri: H8 Açması, y: 47.01m. x: 47.87m. Derinlik: 14.74m.

Ölçüleri: Yükseklik: 2,5cm. Kalınlık: 0,7cm. Ağız Çapı: 4,4cm.

Hamur: Koyu grimsi kahverengi (Munsell: 2,5Y 4/2) hamurludur. Hamurunda iri boyutlu mineral ve orta boyutlu deniz kabuğundan katkı maddeleri bulunmaktadır.

Yüzey: Yoğun koyu gri astarlı (Munsell: 2,5Y N3) ve perdahsızdır.

Tanımı: Yarısı korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı düz, üst kısmında tepesi kırık, konik biçimli tek tutamağa sahiptir. Üst yüzeyinde sadece iki deliği korunmuştur. Delikler ağız kenarına yakın açılmıştır.



Katalog No: XLII

Adı: Minyatür kapak

Levha No: XLII a-b

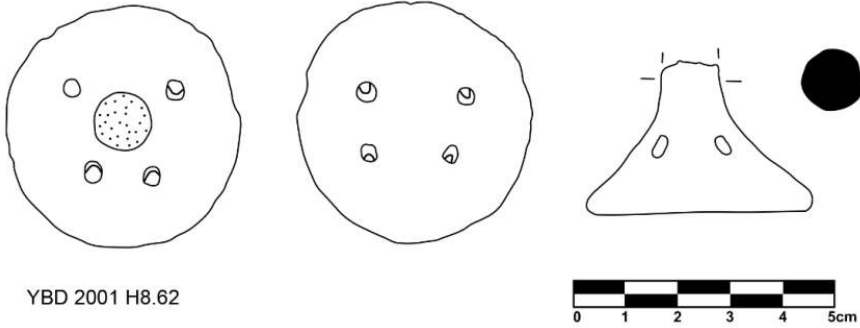
Buluntu Yeri: H8 Açması, y: 44.75m. x: 49.00m. Derinlik: 14.82m.

Ölçüleri: Yükseklik: 2,8cm. Kalınlık: 0,7cm. Ağız Çapı: 4,3cm.

Hamur: Hamuru kahverengi (Munsell: 7,5YR 5/3) renktedir. Hamurunda orta boyutlarda mineral, ufak boyutlarda bitki ve deniz kabugundan katkı maddeleri bulunmaktadır.

Yüzey: Eser kendi renginde astarlı (Munsell: 7,5YR 5/3) ve perdahsızdır.

Tanımı: Tamamı korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı düz, üst kısmında tepesi kırık, konik biçimli tek tutamağa sahiptir. Üst yüzeyinde simetrik olarak yerleştirilmiş dört adet delik mevcuttur. Delikler alttan üst yüzeye doğru açılmıştır.



Katalog No: XLIII

Adı: Minyatür kapak

Levha No: XLIII a-b

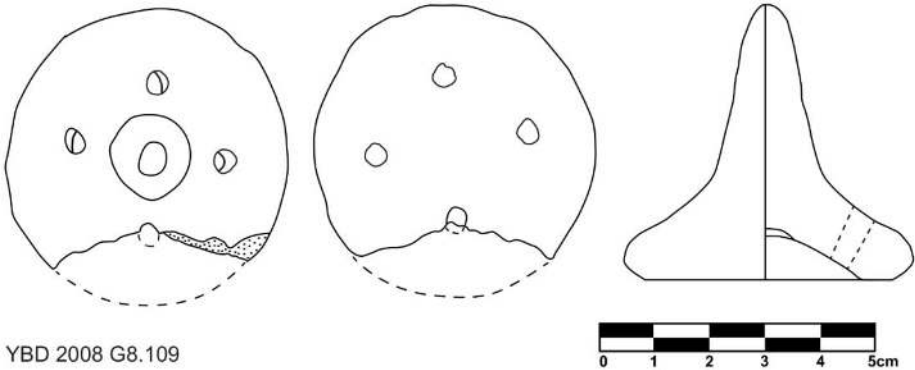
Buluntu Yeri: G8 Açması, y: 31.40m. x: 50.00m. Derinlik: 15.15m.

Ölçüleri: Uzunluk: 4,9cm. Yükseklik: 4,3cm. Kalınlık: 0,5cm. Tutamağın Yüksekliği: 2,6cm.

Hamur: Hamuru gri (Munsell: 5YR 6/1) renktedir. Ufak, orta boyutlu mineral ve ufak boyutlu bitki katkısı vardır.

Yüzey: Eserin iç ve dış yüzeyi açık kahverengi (Munsell: 7,5YR 6/4) ve gri (Munsell: 5YR 6/1) renkte, astarlı ve perdahsızdır.

Tanımı: 4/3'ü korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı hafif dış bükey, üst kısmında konik biçimli, sivri bitimli tek tutamağa sahiptir. Tutamağın etrafında simetrik olarak yerleştirilmiş, dikey açılmış üç adet ip delik bulunmaktadır. Dördüncüsü ise korunamamıştır.



Katalog No: XLIV

Adı: Minyatür kapak

Levha No: XLIV a-b

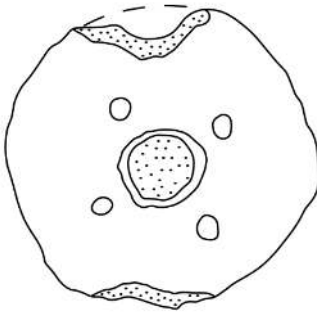
Buluntu Yeri: H8 Açması, y: 46.00m.-49.50m. x: 45.00m.-49.50m. Derinlik: 14.97-14.75m.

Ölçüleri: Yükseklik: 3,5cm. Kalınlık: 0,8cm. Ağız Çapı: 4,7cm.

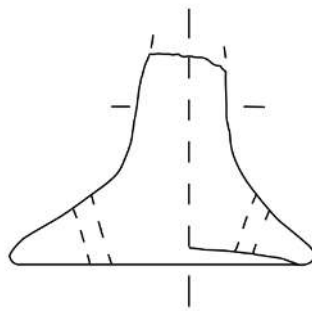
Hamur: Hamuru koyu gri (Munsell: 7,5YR N4) renklidir. Orta boyutlu deniz kabuğu, bitki ve mineral katkısı kullanılmıştır.

Yüzey: Dış yüzeyi kırmızımsı kahverengi (Munsell: 5YR 5/5) astarlı ve perdahsızdır.

Tanımı: Tamamına yakın bir bölümü korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı hafif dış bükey, üst kısmında tepesi kırık, konik biçimli yuvarlak kesitli tek tutamağa sahiptir. Gövde üzerine dört adet delik vardır. Delikler alttan üst yüzeye doğru açılmıştır ve tam simetrik görünmemektedirler.



YBD 2001 H8.133



Katalog No: XLV

Adı: Minyatür kapak

Levha No: XLV a-b

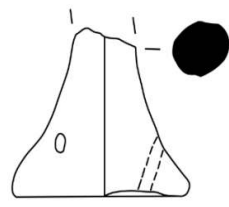
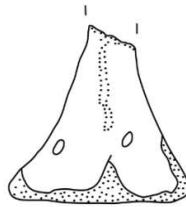
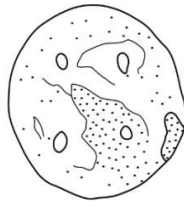
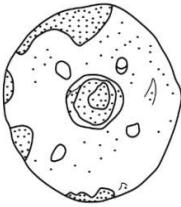
Buluntu Yeri: H8 Açması, y: 44.60m. x: 45.45m. Derinlik: 14.06m.

Ölçüleri: Yükseklik: 3cm. Gövde Çapı: 3,4cm.

Hamur: Açık sarımsı kahverengi (Munsell: 10YR 6/4) renkte hamurludur. Hamurun içinde ufak, orta boyutlu bitki ve mineral katkıları bulunmaktadır.

Yüzey: Eserin iç ve dış yüzeyi hamur renginde (Munsell: 10YR 6/4) astarlı ve perhahsızdır.

Tanımı: Tamamına yakın bir bölümü korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı hafif dış bükey, üst kısmında tepesi kırık, konik biçimli yuvarlak kesitli tek tutamağa sahiptir. Tutamağın tepe kısmı kırıktır. Gövde üzerinde simetrik olarak yerleştirilmiş dört adet delik bulunmaktadır.



YBD 2002 H8.1063



Katalog No: XLVI

Adı: Minyatür kapak

Levha No: XLVI a-b

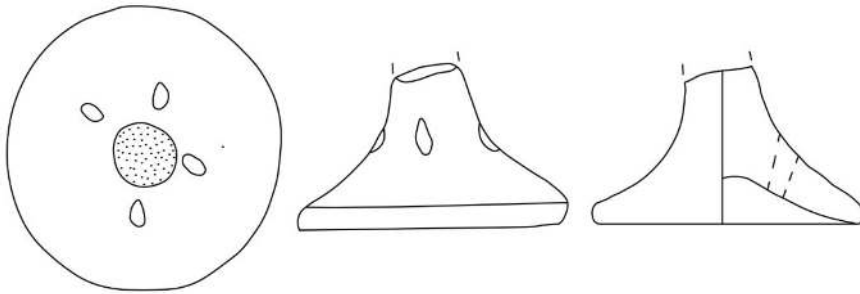
Buluntu Yeri: F9/G9 Açması, y: 23.20m. x: 29.00m. Derinlik: 14.58m.

Ölçüleri: Çapı: 5,2cm.

Hamur: Hamuru çok soluk kahverengi (10YR 7/4) renktedir. Ufak-orta-iri boyutlu çok mineral, ufak boyutlu çok bitki ve ufak boyutlu çok deniz kabuğu katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç ve dış yüzeyi açık kahverengimsi gri-soluk kahverengi (Munsell: 10YR 6/2-6/3) renkte astarlı ve perdahlıdır.

Tanımı: Tamamı korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı dış bükey, üst kısmında tepesi kırık, konik biçimli tek tutamağa sahiptir. Gövde üzerinde, tutamağın çevresinde simetrik olarak yerleştirilmiş dört adet delik mevcuttur.



YBD 2012 F9-G9.220



Katalog No: XLVII

Adı: Minyatür kapak

Levha No: XLVII a-b

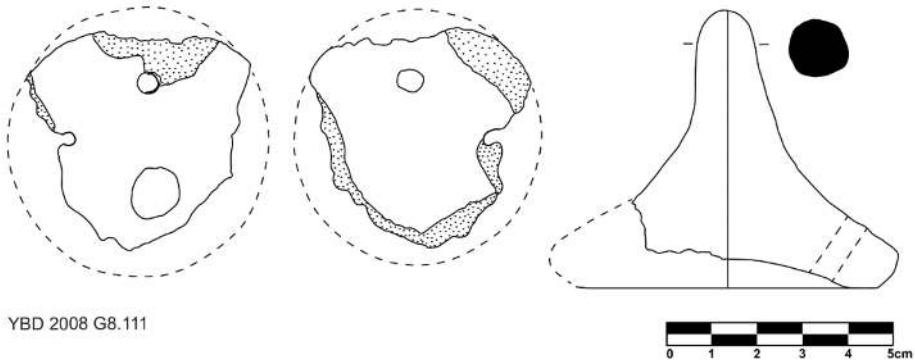
Buluntu Yeri: G8 Açması, y: ca.29.20m.-32.10m. x:ca.49.50m.-51.30m. Derinlik: 15.53-15.26m.

Ölçüleri: Genişlik: 4,7cm. Yükseklik: 4,3cm. Kalınlık: 0,6cm. Tutamağın Uzunluğu: 2,9cm.

Hamur: Hamuru gri (Munsell: 5YR 6/1) renktedir. Ufak, orta boyutlu mineral ve bitki katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi hamur renginde (Munsell: 5YR 6/1), dış yüzeyi ise açık gri (Munsell: 7,5YR 6/4) renkte, astarlı ve perdahlıdır.

Tanımı: 4/1'i korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı hafif dış bükey, üst kısmında konik biçimli, sivri bitimli tek tutamağa sahiptir. Tutamağın etrafında bir adet delik vardır. İkinci deliğin başlangıcı görülmekle birlikte korunamamıştır.



Katalog No: XLVIII

Adı: Minyatür kapak

Levha No: XLVIII a-b

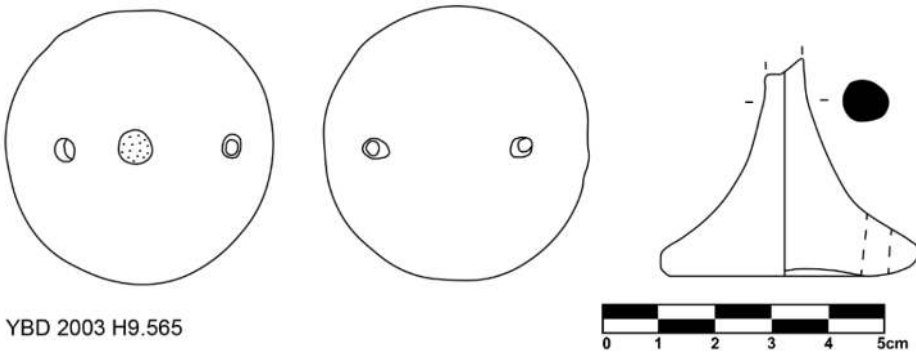
Buluntu Yeri: H9 Açması, y: 41.60m. x: 38.90m. Derinlik: 14.21m.

Ölçüleri: Uzunluk: 3,8cm. Gövde genişliği: 4,6cm. Tutamak genişliği: 0,7cm. Gövde kalınlığı: 0,6cm. Tutamak kalınlığı: 1,7cm.

Hamur: Hamuru koyu gri (Munsell: 10YR 4/1) renktedir. Ufak, orta boyutlu bitki ve mineral katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi hamur renginde (Munsell: 10YR 4/1) dış yüzeyi ise açık sarımsı kahverengi (Munsell: 10YR 6/4) renkte astarlı ve perdahsızdır. Yüzeyde genel anlamda yeşilimsi bir madde görülür.

Tanımı: Tamamına yakın büyük bir bölümü korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı hafif dış bükey, üst kısmında tepesi kırık, konik biçimli tek tutamağa sahiptir. İnce başlayan tutamak gövdeye doğru kalınlaşır ve en kalın olduğu yerde hafif bir eğim yaparak gövde ile birleşir. Etrafı yuvarlatılmış olan gövdenin üzerinde düzgün ve dikey olarak açılmış, simetrik yerleştirilmiş iki delik vardır.



Katalog No: XLIX

Adı: Minyatür kapak

Levha No: XLIX a

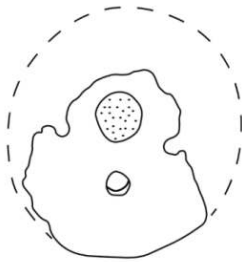
Buluntu Yeri: H9 Açması, y: ca 47.00m.-49.50m. x: ca 23.10m.-24.28m.
Derinlik: ca 14.29m.-13.80m.

Ölçüleri: Uzunluk: 3,7cm. Üst Genişlik: 1cm. Alt Genişlik: 3,1cm. Üst Kalınlık: 1,1cm. Alt Kalınlık: 0,6cm.

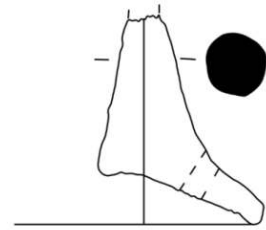
Hamur: Hamuru çok koyu gri (Munsell: 10YR 3N/3) renktedir. Ufak-orta boyutlu mineral, ufak-orta boyutlu bitki ve mika katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin dış yüzeyi kahverengi (Munsell: 10YR 5/3) renginde astarlı, perdahsızdır. Pütürlü olan dış yüzeyde yer yer kireç tortu tabakası görülmektedir.

Tanımı: Yarısına yakın bir bölümü korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı dış bükey, üst kısmında tepesi kırık, konik biçimli tek tutamağa sahiptir. Gövde ile tutamağın birleştiği yerde düzgün ve dikey olarak açılmış bir delik vardır.



YBD 2003 H9.707



Katalog No: L

Adı: Minyatür kapak

Levha No: L a-b

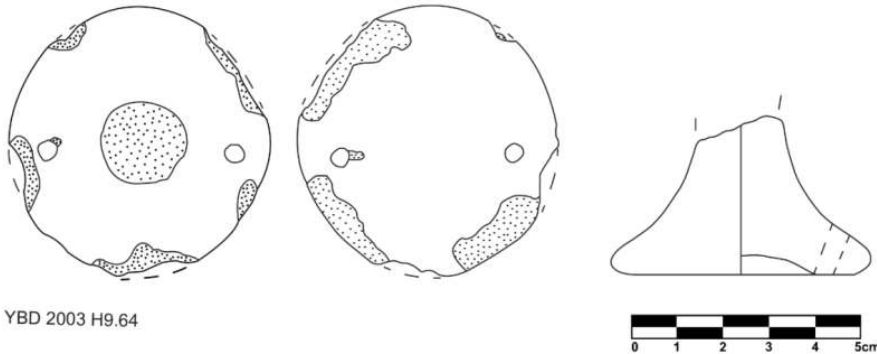
Buluntu Yeri: H9 Açması, y: 44.40m. x: 37.25m. Derinlik: 14.91m.

Ölçüleri: Uzunluk: 3,9cm. Derinlik: 0,6cm. Tutamak kalınlığı: 2,3cm. Gövde kalınlığı: 0,6cm. Dip çapı: 5,1cm.

Hamur: Hamuru koyu kahverengi (Munsell: 10YR 4/3) renktedir. Ufak, orta boyutlu bitki ve mineral katkısı vardır.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi hamur renginde (Munsell: 10YR 4/3) dış yüzeyi ise açık gri (Munsell: 10YR 7/2) renkte astarlı ve perdahsızdır. Eserin yüzeyi açık gri, koyu gri kahverengi renkte alacalıdır.

Tanımı: Büyük bir kısmı korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı hafif dış bükey, üst kısmında tepesi kırık, konik biçimli tek tutamağa sahiptir. Gövde üzerinde simetrik olarak yerleştirilmiş iki delik vardır. Delikler düzgün ve dikey olarak açılmıştır. Tutamağın gövdeye bağlandığı kısım kalın olup yukarı çıkıldıkça incelir. Gövdenin kenar kısımlarında kırıkları yoğun olarak izlenir. Eserin yüzeyinde yer yer minik kırıklar, kireç tortular ve orta büyüklükte taşçıklar da görülmektedir.



Katalog No: LI

Adı: Minyatür kapak

Levha No: LI a

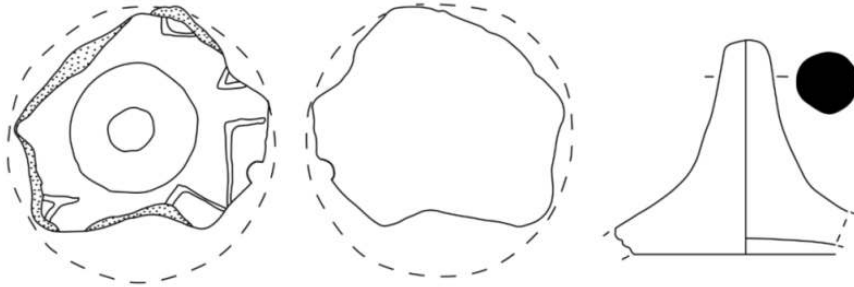
Buluntu Yeri: F10 Açması (koordinatları ve derinliği belirtilmemiştir).

Ölçüleri: Çap: 5,3cm.

Hamur: (Belirtilmemiştir).

Yüzey: (Belirtilmemiştir).

Tanımı: Büyük bir bölümü korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı hafif dış bükeydir. Gövdenin kenar kısmına yakın yüzeyinde kazıma tekniğinde yapılmış, birbirini takip eden üçgen motifi sırası yer almaktadır.



YBD 2005 F10.143.(2).1



Katalog No: LII

Adı: Minyatür kapak

Levha No: LII a-b

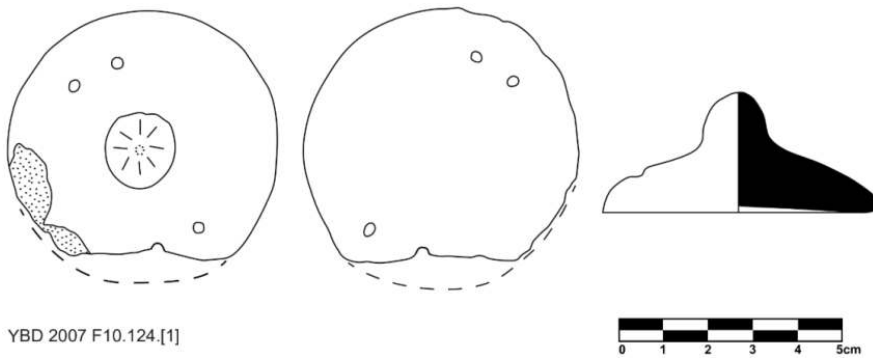
Buluntu Yeri: F10 Açması (koordinat ve derinlik belirtilmemiştir).

Ölçüleri: Çap: 6cm.

Hamur: Hamuru kırmızımsı kahverengi (Munsell: 5YR 5/3) renktedir. Bol miktarda kum, az miktarda taşcık, bitki ve mika katkılıdır.

Yüzey: Eserin iç ve dış yüzeyi gri (Munsell: 5YR 5/1) renkte astarlı ve perdahsızdır.

Tanımı: Tamamına yakın bir bölümü korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı hafif dış bükey, üst kısmında konik biçimli tek tutamağa sahiptir. Üst kısmında, yuvarlatılmış kenara yakın, yan yana, yuvarlak, dikine açılmış iki delik görülmektedir. Bu deliklerin simetriğinde yine yuvarlak, dikine açılmış bir delik görülmekle birlikte yanında olduğu düşünülen ikinci delik, eserin bu bölümü kırık olduğundan görülememektedir.



Katalog No: LIII

Adı: Minyatür kapak

Levha No: LIII a-b

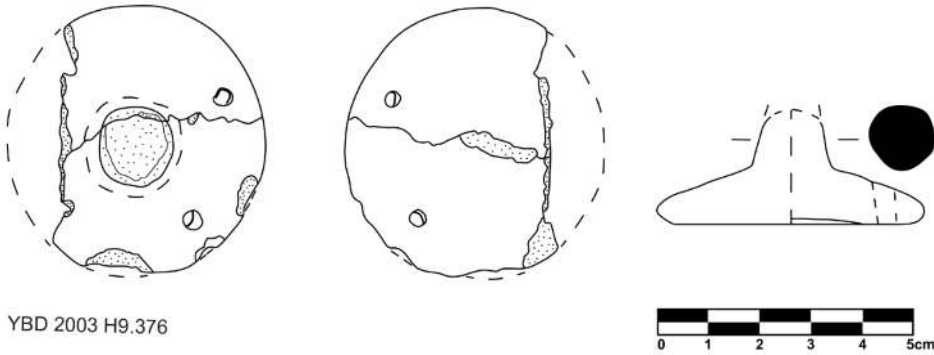
Buluntu Yeri: H9 Açması, y: 40.64m. x: 36.33m. Derinlik: 14.64m.

Ölçüleri: Uzunluk: 5cm. Genişlik: 4cm. Derinlik: 0,6cm. Tutamak kalınlığı: 1,3cm. Gövde kalınlığı: 0,6cm.

Hamur: Hamuru kırmızımsı kahverengi (Munsell: 5YR 4/4) renktedir. Ufak, orta boylu bitki ve mineral katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi hamur rengine (Munsell: 5YR 4/4) dış yüzeyi ise kırmızı (Munsell: 2.5YR 4/8) renkte astarlı ve hafif perdahlıdır. Eserin yüzeyi alacalı bir görünüme sahiptir.

Tanımı: Büyük bir bölümü korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı hafif dış bükey, üst kısmında tepesi kırık konik biçimli tek tutamağa sahiptir. Tutamağın çevresi hafifçe parlaktır ve yuvarlatılmış bir hatla yükseltilmiştir. Gövde üzerinde kenar kısmına yakın dikey olarak düzgün açılmış iki delik vardır. Simetriğindeki iki deliğin ise başlangıcı görülmektedir fakat devamı kırıktır. Gövdenin hafif yuvarlatılmış kenarlarında kırıklar mevcuttur.



Katalog No: LIV

Adı: Minyatür kapak

Levha No: LIV a-b

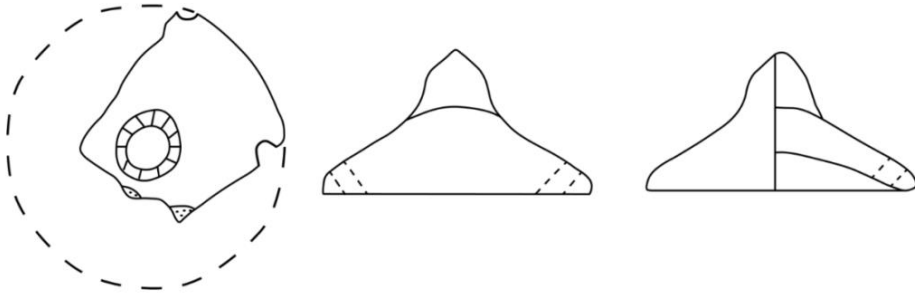
Buluntu Yeri: F9/G9 Açması (Koordinatları ve derinliği belirtilmemiştir).

Ölçüleri: Çapı: 4,2cm.

Hamur: Hamuru gri-kırmızımsı gri (Munsell: 5YR 6/1-10R 6/1) renktedir. Ufak, orta boyutlu az taşcık, ince ve çok bitki, ufak boyutlu seyrek mika katkılıdır.

Yüzey: Eserin iç ve dış yüzeyi kırmızımsı kahverengi-açık kahverengi (Munsell: 2,5YR 5/4-7,5YR 6/4) renkte astarlı, parlak perdahlıdır.

Tanımı: Küçük bir bölümü korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı dış bükey, üst kısmında konik biçimli tek tutamağa sahiptir. Gövde üzerinde yuvarlatılmış kenarlara yakın yuvarlak, küçük iki delik mevcuttur.



YBD 2012 F9-G9.24.[1]



Katalog No: LV

Adı: Minyatür kapak

Levha No: LV a-b

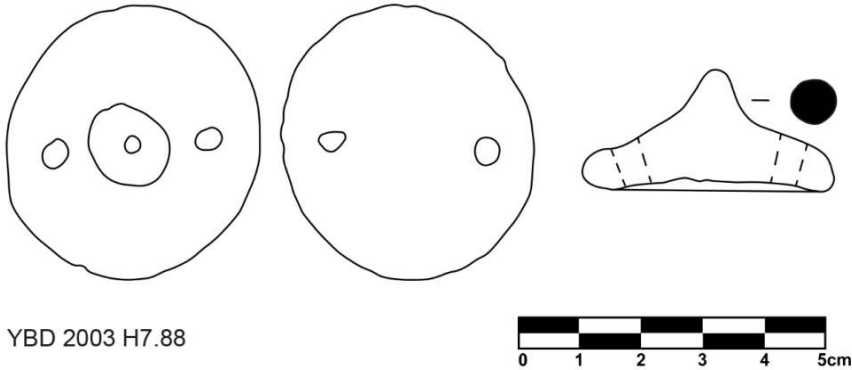
Buluntu Yeri: H7 Açması, y: ca 40.50m.-42.50m. x: ca 60.60m.-61.75m.
Derinlik: ca 10.65m.

Ölçüleri: Uzunluk: 4,1cm. Genişlik: 4cm. Tutamak kalınlığı: 0,9cm. Kaide kalınlığı: 0,6cm.

Hamur: Hamuru kahverengimsi sarı (Munsell: 10YR 6/6) renktedir. Ufak, orta boyutlu bitki ve mineral katkısı bulunmaktadır.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi hamur renginde (Munsell: 10YR 6/6), dış yüzeyi ise çok soluk kahverengi (Munsell: 10YR 7/4) renkte astarlı ve perdahsızdır.

Tanımı: Tamamı korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı hafif dış bükey, üst kısmında konik biçimli tek tutamağa sahiptir. Tutamak kısmına doğru gövde üzerinde hafif bir eğim görülmektedir. Tutamağın her iki yanında simetrik olarak yerleştirilmiş birer delik bulunur. Delikler düzgün ve dikey olarak açılmıştır. Alt ve üst yüzeyde kabuklaşmış bir biçimde demir oksitlenme görülmektedir.



Katalog No: LVI

Adı: Minyatür kapak

Levha No: LVI a-b

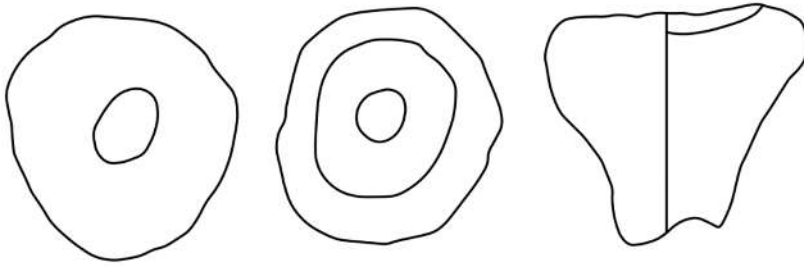
Buluntu Yeri: F10 Açması, y: 10.00m.-18.08m. x: 8.50m.-10.50m. Derinlik: 16.86-16.45m.

Ölçüleri: Uzunluk: 1,9cm. Genişlik: 2,2cm.

Hamur:Hamuru pembe (Munsell: 5YR 7/4) renktedir. Çok miktarda ufak-orta, çok az miktarda iri mineral, az miktarda ufak bitki ve çok miktarda ufak-orta deniz kabuğu katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç ve dış yüzeyi hamur rengine (Munsell: 5YR 7/4) astarsız, perdahsızdır. Eserin yüzeyi alacalı ve mattır.

Tanımı: Büyük bir bölümü korunmuştur. Eser daire formunda, alt kısmı hafif dış bükey, üst kısmında konik biçimli tek tutamağa sahiptir. Kenar kısmının bir tarafında tek deliğe sahiptir.



YBD 2013 F10.12.[3]



Katalog No: LVII

Adı: Minyatür kapak

Levha No:LVII a

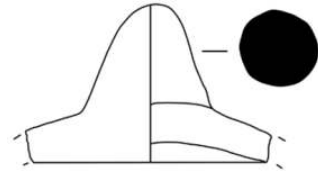
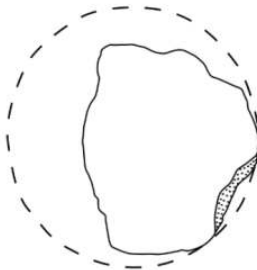
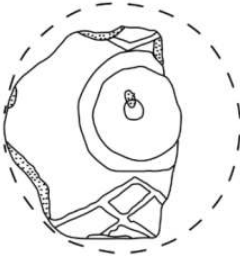
Buluntu Yeri: F10 Açması (koordinatları ve derinliği belirtilmemiştir).

Ölçüleri: Çap: 4,7cm.

Hamur: Hamuru açık kırmızımsı kahverengi (Munsell: 5YR 6/4) renktedir. Az kum, az taşcık, az bitki ve orta yoğunlukta gri-sarı mika katkılıdır.

Yüzey: Eserin iç ve dış yüzeyi gri (Munsell: 5YR 5/1) renkte astarlı ve perdahlıdır.

Tanımı: 4/3'ü korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı hafif dış bükey, üst kısmında konik biçimli tek tutamağa sahiptir. Gövde üzerinde enkrüsteli çizi bezeme uygulanarak yapılmış baklava motifi görülmektedir.



YBD 2007 F10.201.[1]



Katalog No: LVIII

Adı: Minyatür kapak

Levha No: LVIII a-b

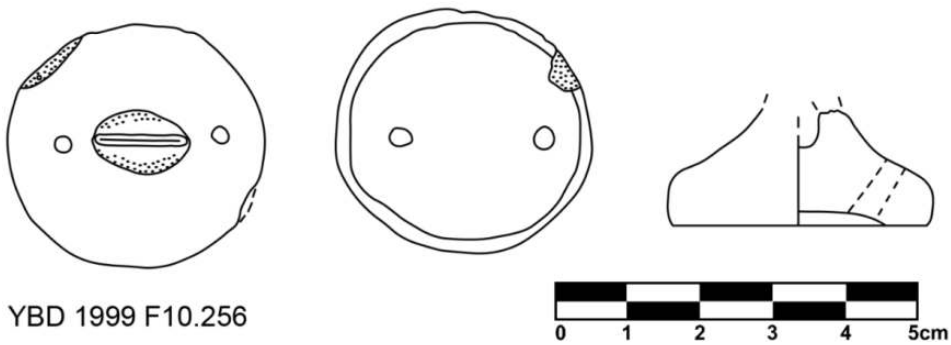
Buluntu Yeri: F10 Açması, y: ca.4.30m. x: 6.7m. Derinlik: 15.08m.

Ölçüleri: Yükseklik: 1,5cm. Kenar Kalınlığı: 1cm. Çapı: 3,5cm.

Hamur: Hamuru zeytuni gri (Munsell: 5Y 4/2) renktedir. Hamurunda ufak ve orta boyutlarda mineral katkıları görülmektedir. Bitki ve deniz kabuğu katkısı ise bulunmamaktadır.

Yüzey: Eser hafif perdahlı fakat astarsızdır. Alt yüzeyi gri (Munsell: 10YR 6/1-5/1) üst yüzeyi ise alacalı açık kahverengimsi gri (Munsell: 2,5Y 6/2-5/2) renktedir.

Tanımı: Büyük bir bölümü korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı hafif dış bükey, üst kısmında tepesi kırık, konik biçimli tek tutamağa sahiptir. Kenar kısmında simetrik olarak yerleştirilmiş iki dikey delik mevcuttur. Yan kenarlarında hafif kırıklar mevcuttur.



Katalog No: LIX

Adı: Minyatür kapak

Levha No: LIX a-b

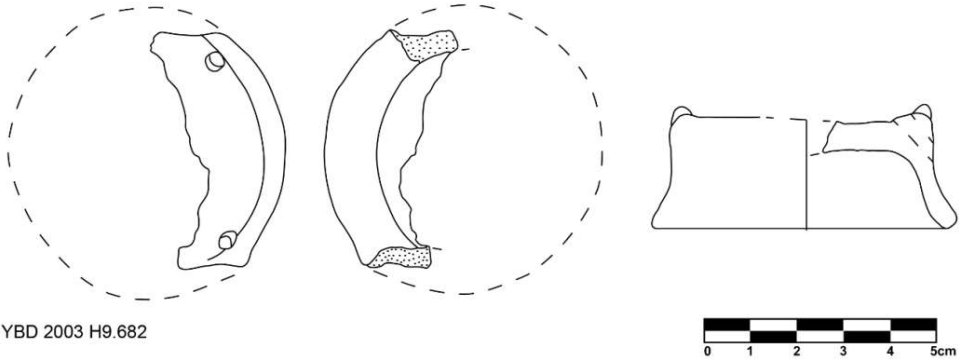
Buluntu Yeri: H9 Açması, y: ca 42.50m.-49.50m. x: ca 23.10m.-27.25m.
Derinlik: ca 14.57-14.32m.

Ölçüleri: Uzunluk: 5cm. Genişlik: 3,2cm. Alt kalınlık: 0,4cm. Üst kalınlık: 0,7cm.

Hamur: Hamuru sarımsı kırmızı (Munsell: 5YR 4/6) renktedir. Ufak, orta boyutlu bitki ve mineral katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi hamur rengine (Munsell: 5YR 4/6) dış yüzeyi ise açık kahverengimsi gri (Munsell: 10YR 6/2) astarlıdır. Astarı mikalıdır.

Tanımı: Büyük bir bölümü korunamamıştır. Eser, daire formunda, alt kısmı dış bükey, üst kısmında konik biçimli tek tutamağın sadece başlangıç kısmı korunabilmiştir. Gövde üzerinde simetrik olarak yerleştirilmiş, iki delik mevcuttur.



Katalog No: LX

Adı: Minyatür kapak

Levha No: LX a

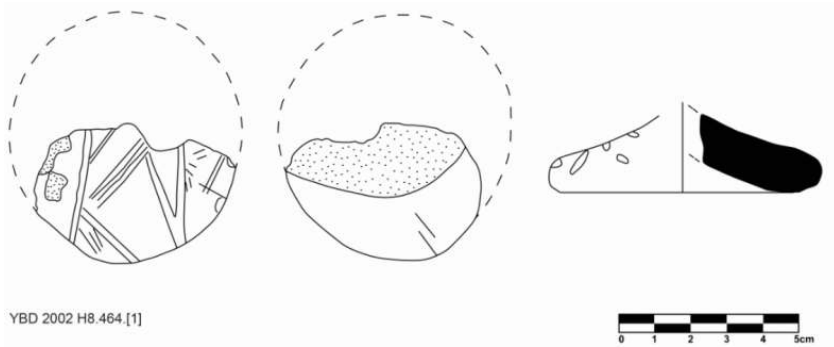
Buluntu Yeri: H8 Açması (koordinatları ve derinliği belirtilmemiştir).

Ölçüleri: Çap: 6,7cm.

Hamur: Hamuru pembemsi kırmızı renktedir. Orta boyutlu taşcık ve kum katkılıdır. (Munsell kataloğundan rengi belirtilmemiştir).

Yüzey: Astarsız ve perdahsızdır. (Munsell kataloğundan rengi belirtilmemiştir).

Tanımı: Yarısına yakın bir bölümü korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı dış bükeydir. Gövde üzerine düzensiz çizgi gruplarından oluşan kazıma bezeme uygulanmıştır.



Katalog No: LXI

Adı: Minyatür kapak

Levha No: LXI a-b

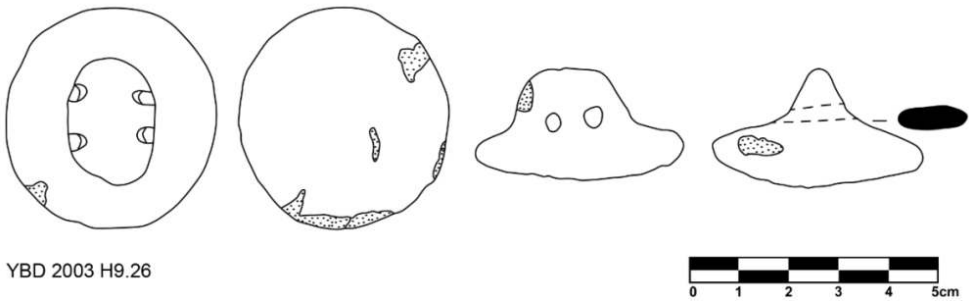
Buluntu Yeri: H9 Açması, y: 41.28m. x: 23.29m. Derinlik: 15.00m.

Ölçüleri: Yükseklik: 2,2cm. Kalınlık: 1,2cm. Gövde çapı: 4,3cm. Tutamağın yüksekliği: 1cm. Tutamağın genişliği: 2,3cm. Tutamağın kalınlığı: 1,5cm.

Hamur: Hamuru sarımsı kırmızı (Munsell: 5YR 5/6) renktedir. Ufak boyutlu, az miktarda da orta boyutlu bitki ve mineral katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi kahverengi (Munsell: 10YR 5/3) renkte, dış yüzeyi ise açık sarımsı kahverengi (Munsell: 10YR 6/4) renkte astarlı ve hafif perdahlıdır. Eserin her iki yüzeyi de kaygan ve alacalıdır.

Tanımı: Tamamı korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı hafif iç bükey, üst kısmında yatay olarak açılmış çift deliğe sahip, yatay tek tutamak mevcuttur. Gövde üzerine kalınlığı merkezde fazla ancak kenarlarda azdır. Geniş yüzeyleri yassılaştırılmıştır.



Katalog No: LXII

Adı: Minyatür kapak

Levha No: LXII a-b

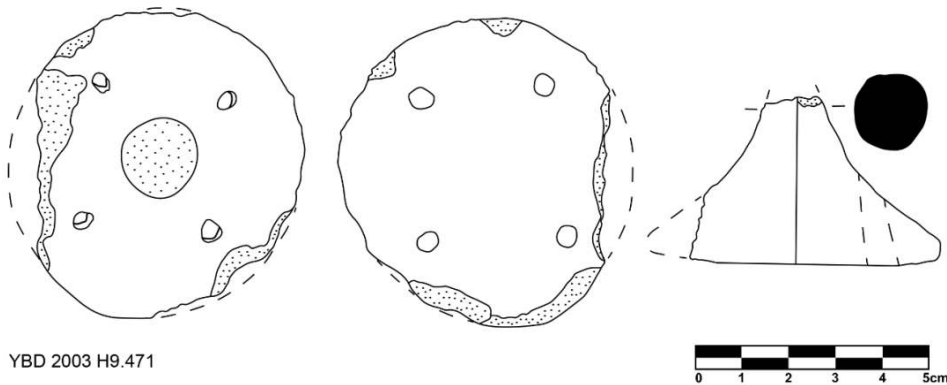
Buluntu Yeri: H9 Açması, y: 46.30m. x: 38.00m. Derinlik: 14.63m.

Ölçüleri: Uzunluk: 3,5cm. Derinlik: 3,5cm. Tutamak kalınlığı: 1,9cm. Gövde kalınlığı: 1cm.

Hamur: Hamuru kahverengi (Munsell: 7,5YR 5/4) renktedir. Ufak, orta boyutlu bitki ve mineral katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi hamur renginde (Munsell: 7,5YR 5/4) dış yüzeyi ise kahverengi-sarımsı kahverengi (Munsell: 10YR 5/3-5/4) renkte astarlı ve perdahsızdır. Yüzeyi alacalı bir görünüme sahiptir.

Tanımı: Tamamına yakın bir bölümü korunmuştur. Eser, daire formunda, alt kısmı hafif iç bükey, üst kısmında tepesi kırık, konik biçimli tek tutamağa sahiptir. Gövde üzerinde düzgün ve dikey olarak açılmış simetrik dört adet delik mevcuttur. Hafif yuvarlatılmış kenarlarda kırıklar görülür. Eserin tüm yüzeyinde kireç tortuya rastlanılmaktadır.



Katalog No: LXIII

Adı: Minyatür kapak

Levha No: LXIII a-b

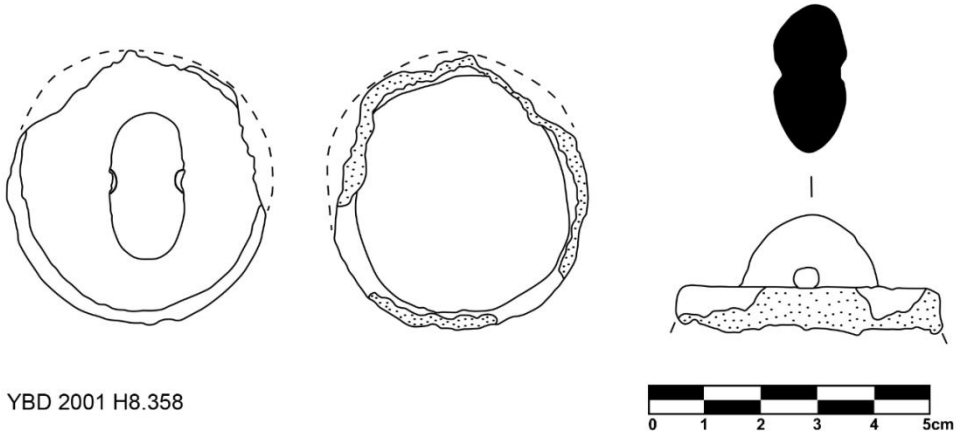
Buluntu Yeri: H8 Açması, y: 40.50m.-42.25m. x: 44.50m.-47.20m. Derinlik: 14.56-14.45m.

Ölçüleri: Tutamağın Genişliği: 2,5cm. Tutamağın Yüksekliği: 1,4cm. Cidar Kalınlığı: 0,5cm. Tutamağın Kalınlığı: 1,1cm. Ağız Çapı: 4cm.

Hamur:Kahverengi (Munsell: 7,5YR 5/4) renkte hamurludur. Hamurunda ufak boyutlu az bitki katkısı ve ufak boyutlu çok az mineral katkısı bulunmaktadır.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi açık kırmızımsı kahverengi (Munsell: 5YR 6/4) renkte, dış yüzeyi ise açık kahverengi (Munsell: 7,5YR 6/4) renkte astarlı ve perdahsızdır.

Tanımı: Tamamına yakın bir bölümü korunmuştur. Eser, daire formunda, üst kısmında tek ip delikli yatay tutamağa sahiptir. İp delikli tutamağın gövdeye birleştiği yerde kırmızı boya kalıntıları korunmuştur.



Katalog No: LXIV

Adı: Minyatür kapak

Levha No: LXIV a-b

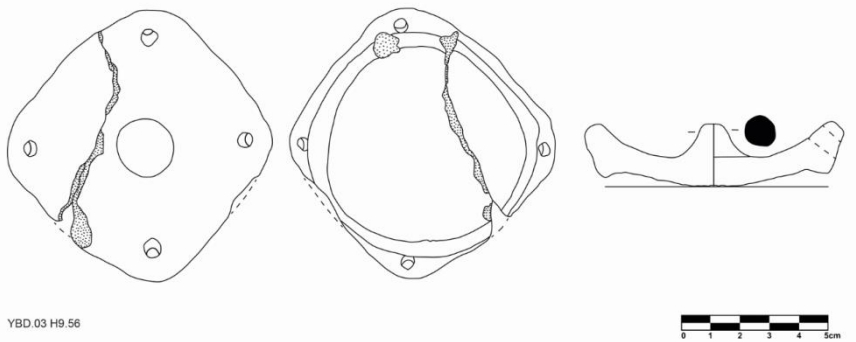
Buluntu Yeri: H9 Açması, y: 47.25m.-49.50m. x: 31.60m.-38.42m. Derinlik: 14.94-14.72m.

Ölçüleri: Uzunluk: 8,9cm. Genişlik: 7,3cm. Ortalama kalınlık: 0,8cm. Maximum kalınlık: 1,1cm.

Hamur: Hamuru çok koyu grimsi kahverengi (Munsell: 10YR 3/2) renktedir. Ufak, orta boyutlu bitki ve mineral katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi hamur renginde (Munsell: 10YR 3/2), dış yüzeyi ise alacalı kahverengi-koyu gri (Munsell: 10YR 5/3-4/1) renkte astarlı ve hafif perdahlıdır. Tutamağın kenarında renk koyu gridir. Astarında mika katkısı görülmektedir.

Tanımı: Hemen hemen tamamı korunmuştur. Bir kenarı kırık ele geçirilip sonradan yapıştırılarak tümlenmiştir. Eser, kenarları yuvarlatılmış kare formu, alt kısmı iç bükey, üst kısmı bir çukurluk oluşturmakta ve kenarları yukarı kalkıktır. Merkez kısmında alçak tek tutamağa sahiptir. Yuvarlatılmış dört köşenin her birinde birer adet olmak üzere toplam dört adet ip deliği bulunmaktadır.



Katalog No: LXV

Adı: Minyatür kapak

Levha No: LXV a-b

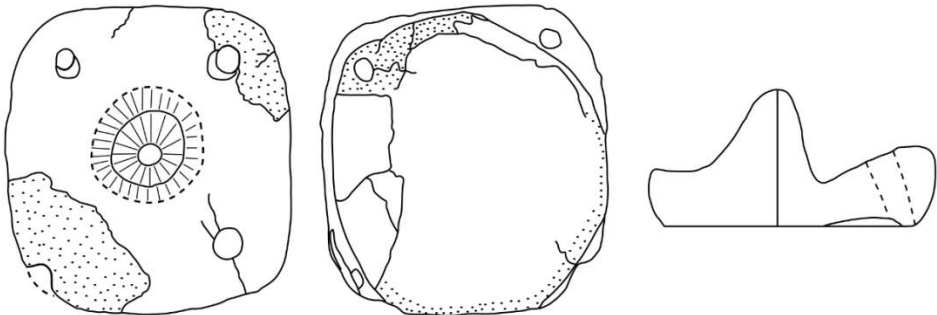
Buluntu Yeri: G9 Açması, y: 21.45m. x: 30.25m. Derinlik: 16.15m.

Ölçüleri: Kalınlık: 1cm Çap: 4,6cm. Deliklerin Çapı: 5mm. Tutamağın Uzunluğu: 1,2cm.

Hamur: Hamuru açık kahverengimsi gri (Munsell: 10YR 6/2) renktedir. Ufak boyutlu mineral katkısı görülmektedir.

Yüzey: Eserin iç yüzeyi koyu gri (Munsell: 10YR 4/1) renkte, dış yüzeyi ise gri (Munsell: 10YR 5/1) renkte, astarlı ve perdahlıdır. İç yüzeyinde yanık izleri ve kireç tabakası bulunmaktadır.

Tanımı: Tamamına yakın bölümü korunmak ile birlikte çok küçük kırıklar mevcuttur. Eser, kenarları yuvarlatılmış kare formunda, alt kısmı hafif iç bükey, üst kısmında hafif bir çukurluk oluşmakta ve alçak tek tutamak görülmektedir. Yuvarlatılmış dört köşenin her birinde birer adet ip deliği bulunmaktadır. Fakat dört delikten bir tanesinin başlangıcı görülmekle birlikte devamı kırıktır.



YBD 2009 G9.274



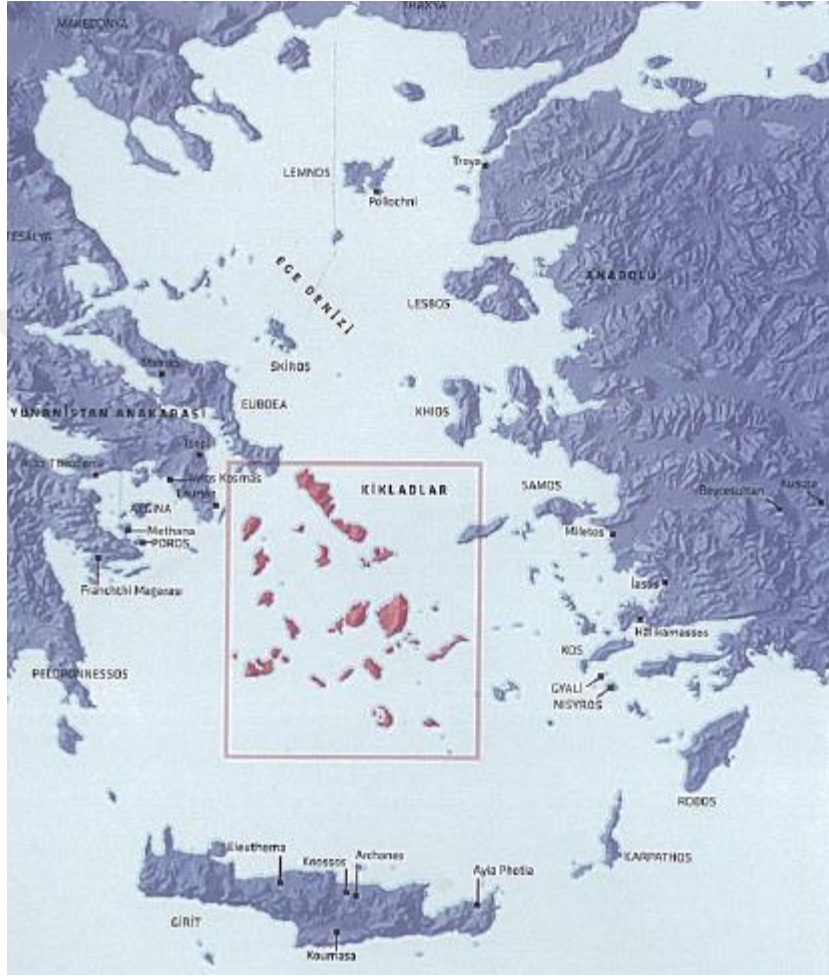
HARİTALAR



Harita I: Ege Denizi'nin kuzeyindeki Gökçeada'nın konumu (Hüryılmaz, 2009: 249, Harita 1'den alınmıştır).



Harita II: Tezde Bahsedilen Batı-Orta Anadolu Erken Tunç Çağı Yerleşimleri



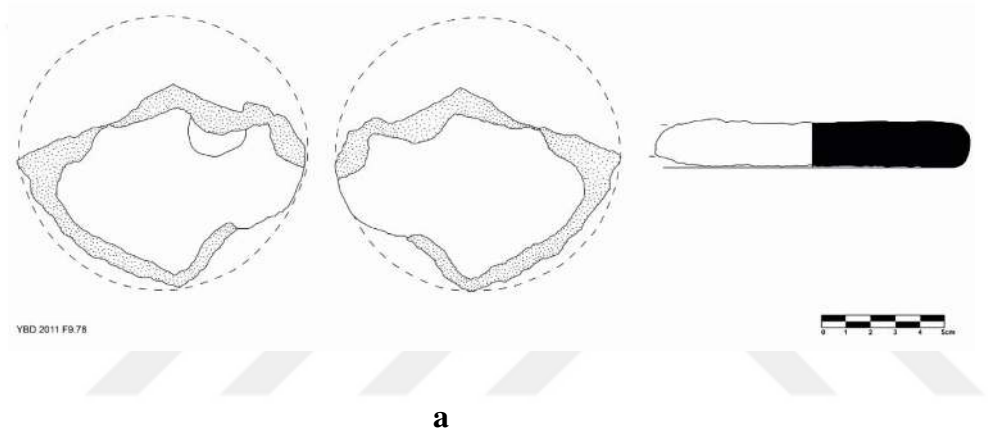
Harita III: Ege Adaları'nın genel görünümü (Stampolidis ve Sotirakopoulou, 2011: 18'den alınmıştır).



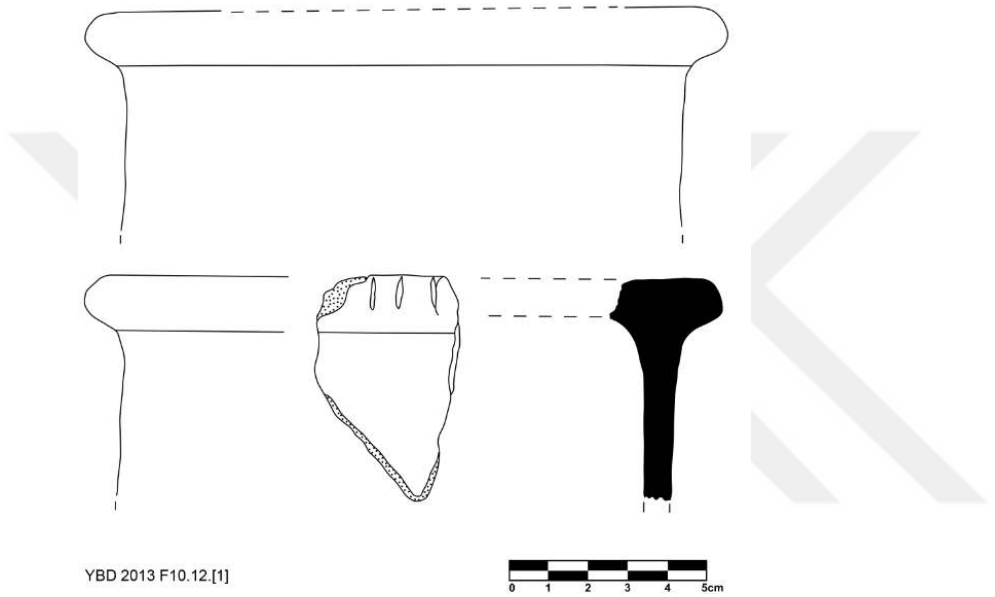
Harita IV: Kiklad Adaları'nın genel görünümü (Stampolidis ve Sotirakopoulou, 2011: 18'den alınmıştır).

LEVHALAR

Levha I



Levha II

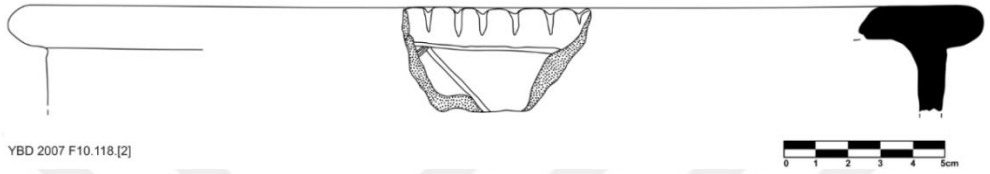


a



b

Levha III

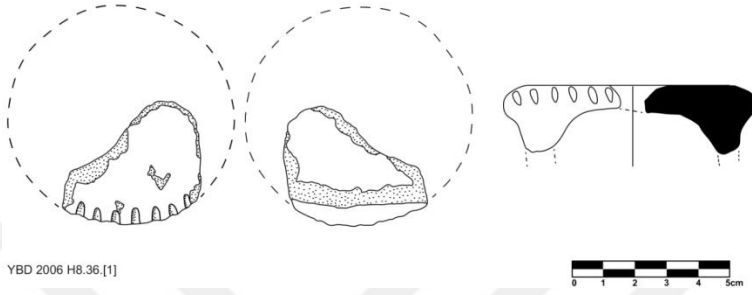


a

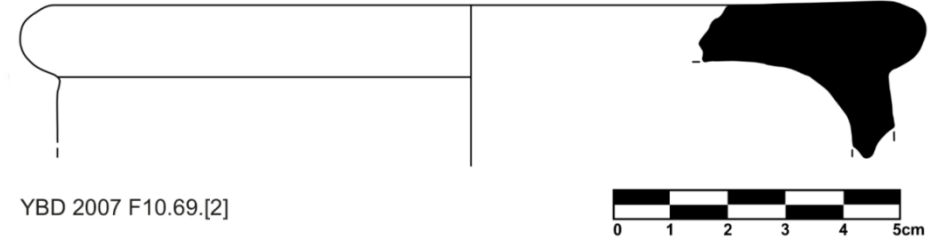


b

Levha IV



a

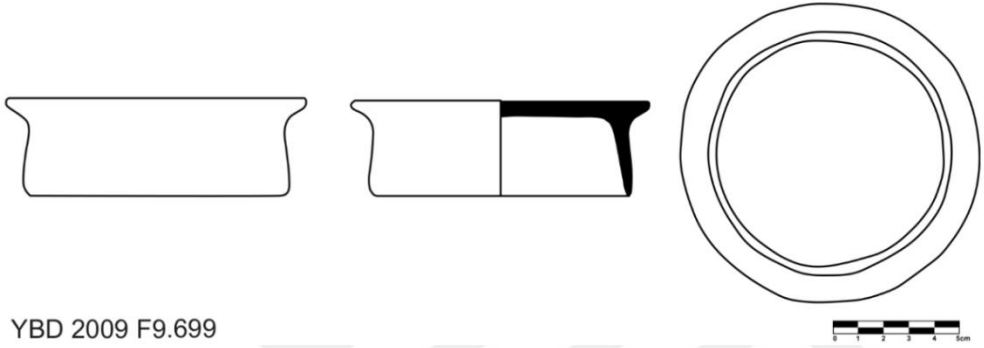


a



b

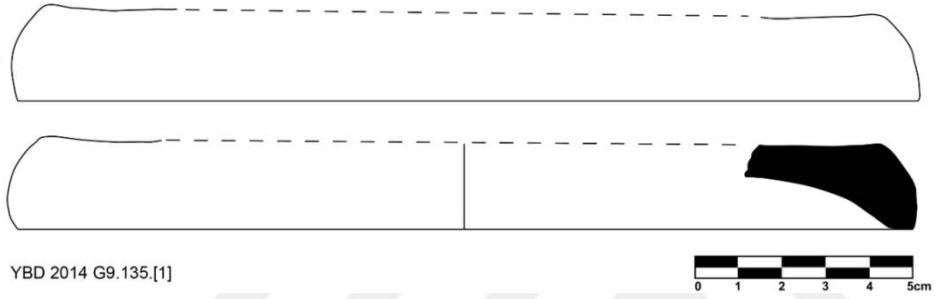
Levha VI



a



Levha VII

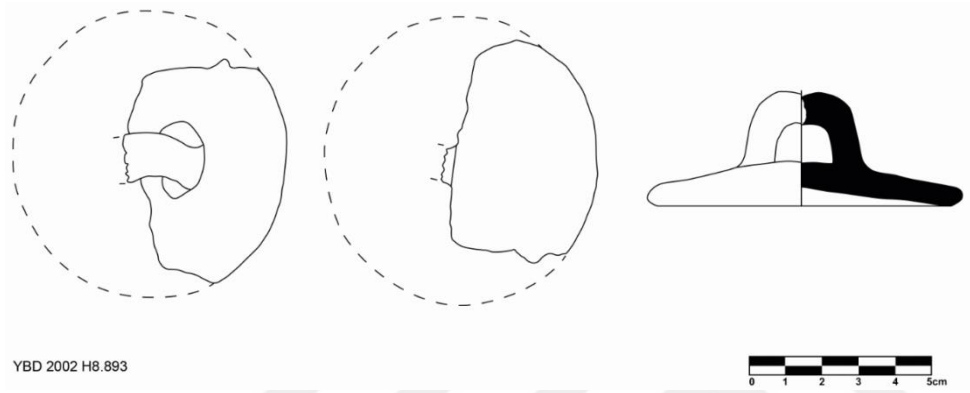


a



b

Levha VIII

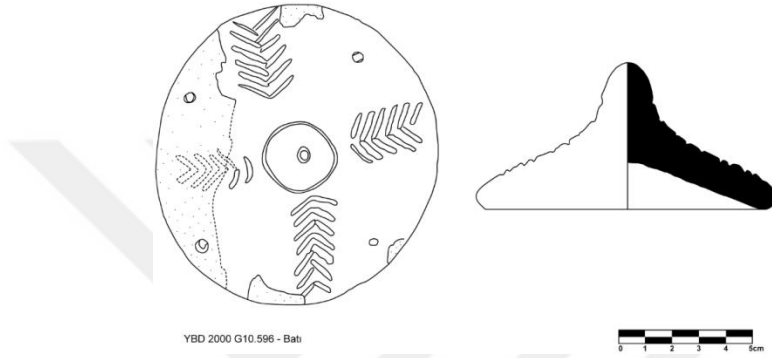


a



b

Levha IX



a

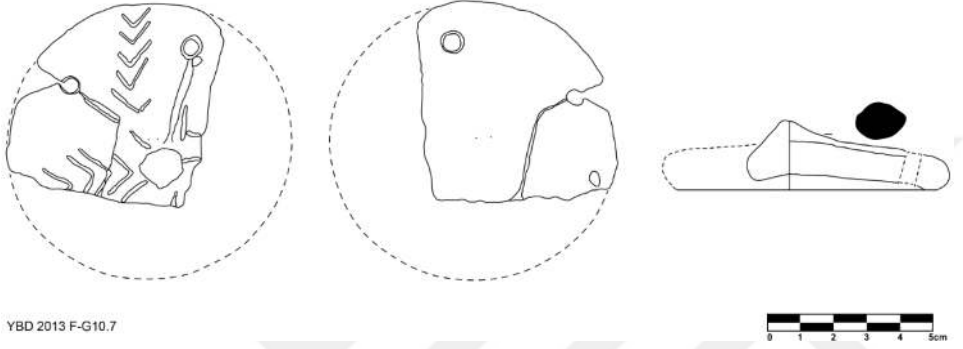


b



c

Levha X

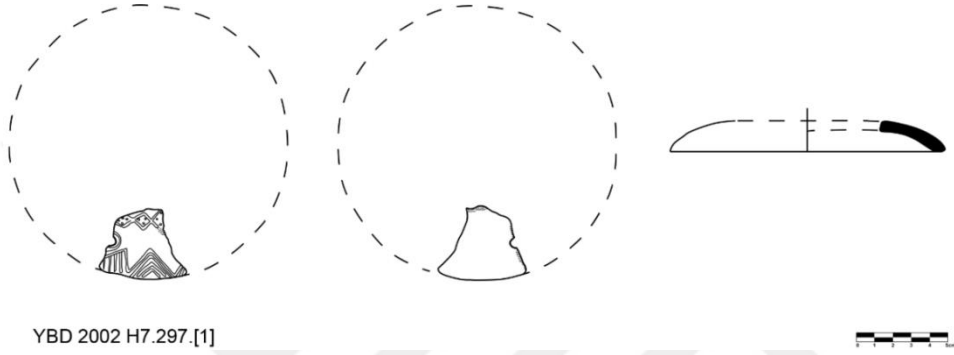


a



b

Levha XI

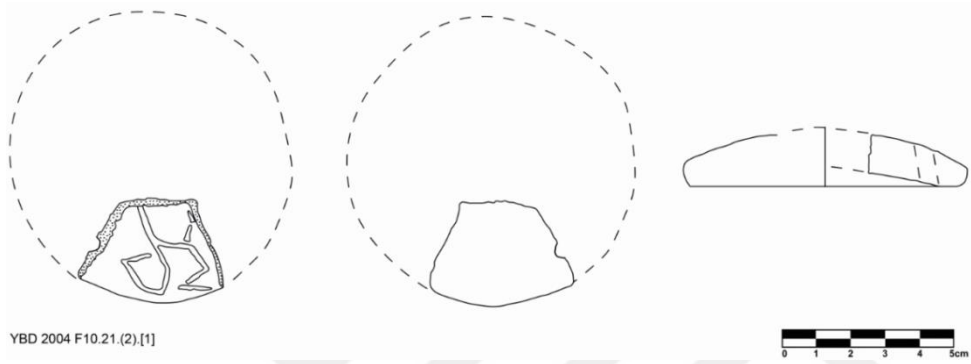


a



b

Levha XII



a



b

Levha XIII



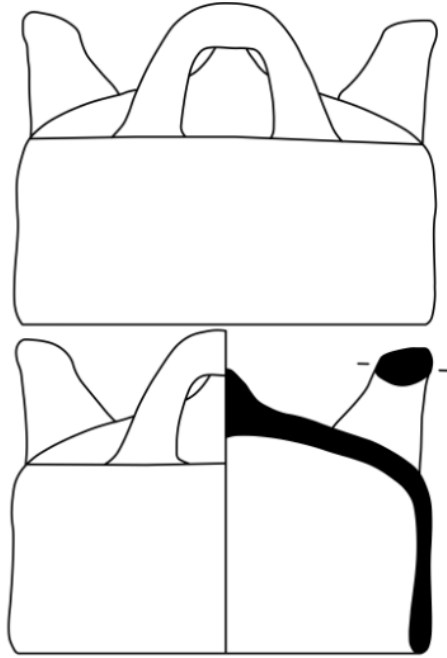
YBD 2003 H9.94



a



b



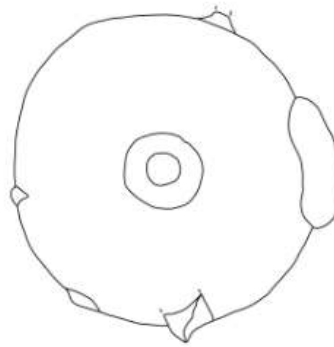
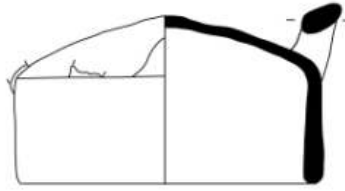
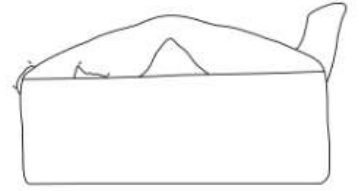
YBD 2000 G10.1252



a



b



YBD 2008 G9.263



a



b



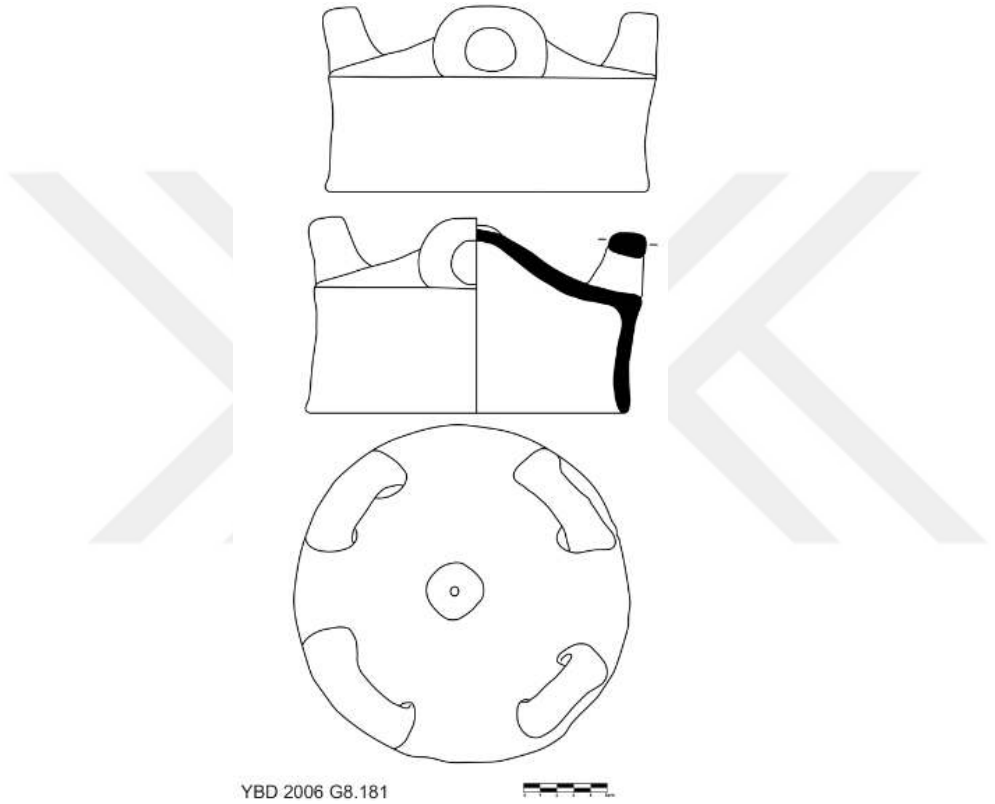
YBD 2005 H9.225



a

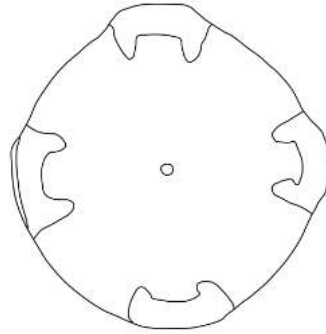
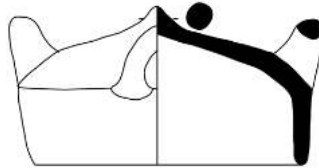
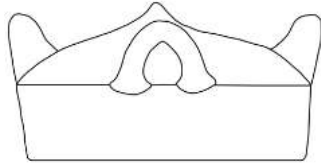


b



a





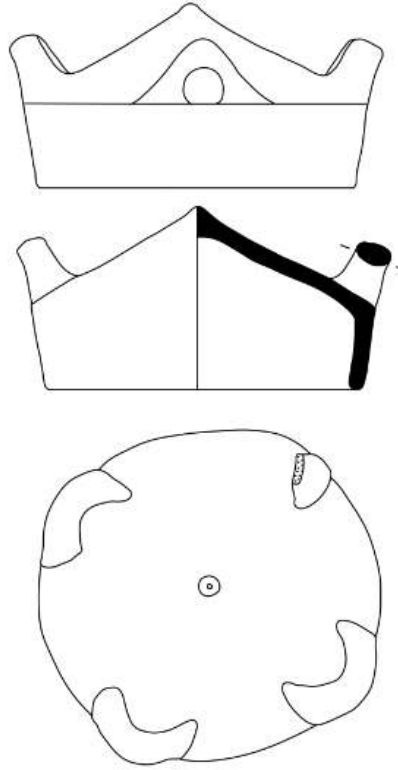
YBD 2012 G9.238



a



b



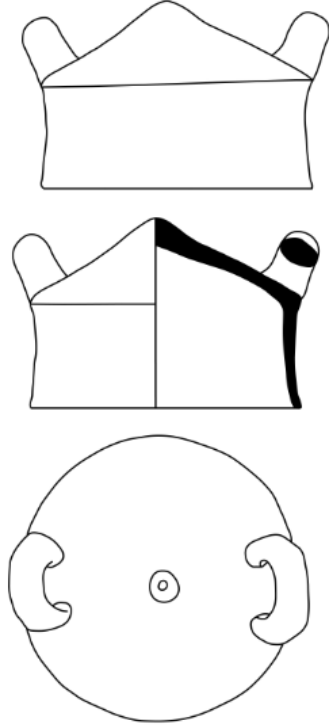
YBD 2012 G9.107



a



b



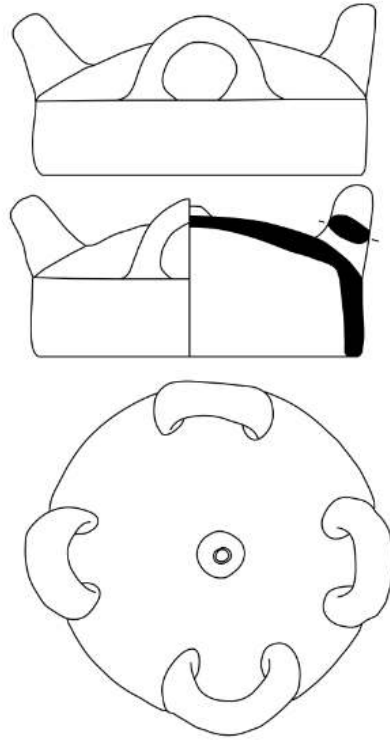
YBD 2006 H8.74



a



b



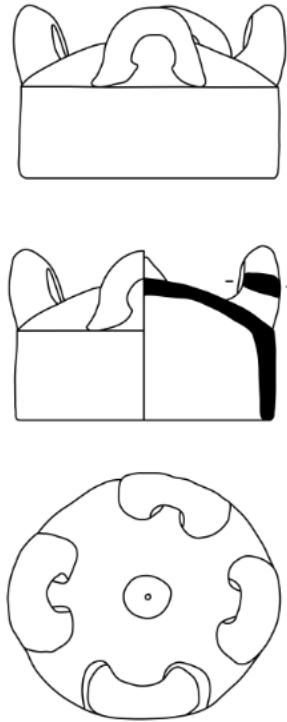
YBD 2005 H9.94



a



b



YBD 2007 G9.335



a

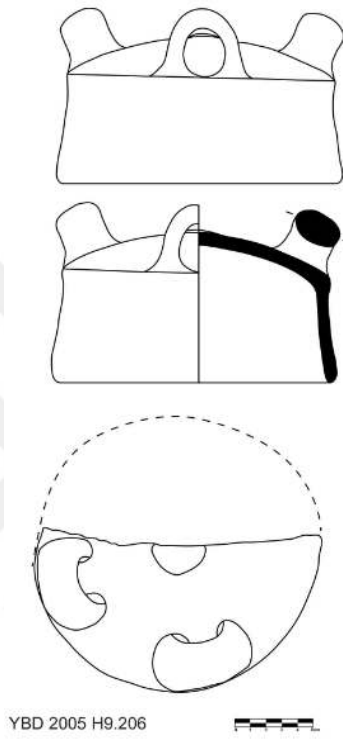


b

Levha XXIII

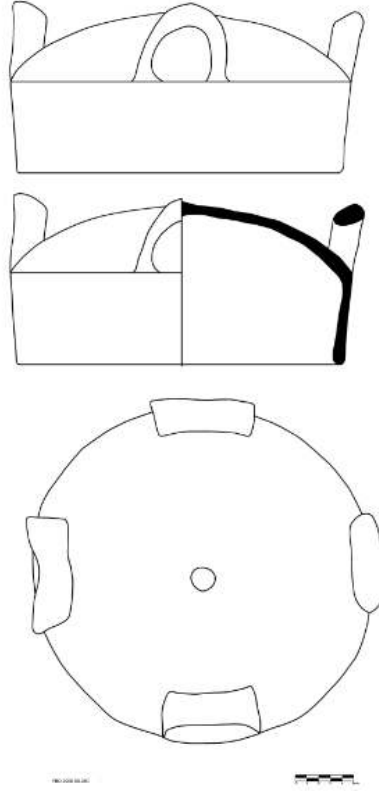


a



a

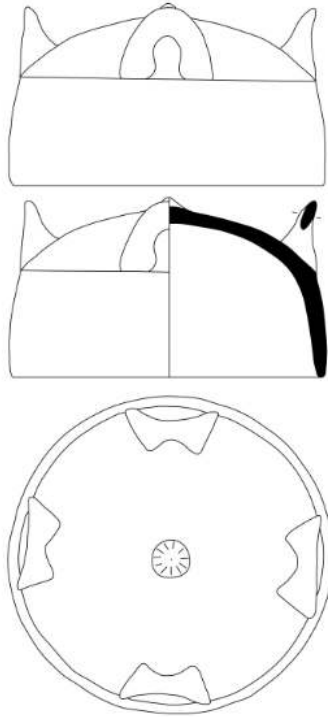




a



b



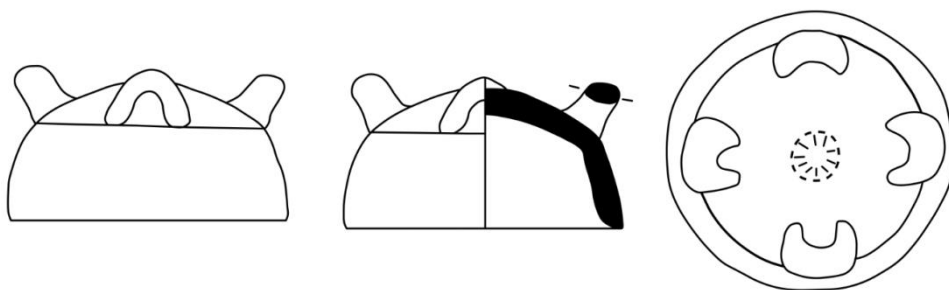
YBD 2009 G9.195



a



b



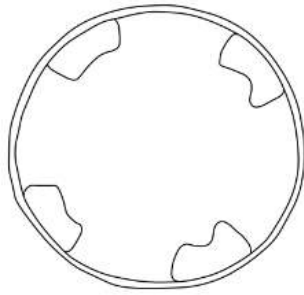
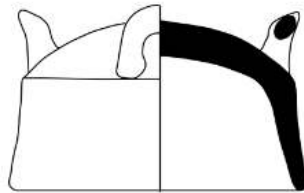
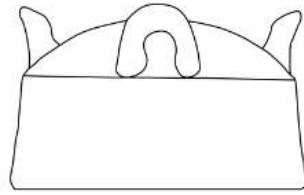
YBD 2009 G9.793



a



b



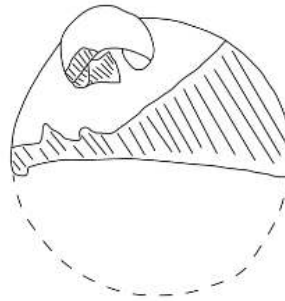
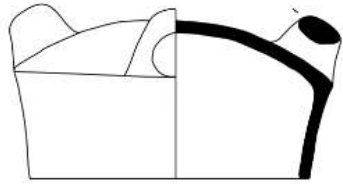
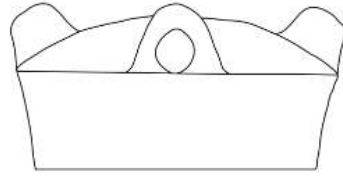
YBD 2009 F9.723



a



b



YBD 2005 H9.235

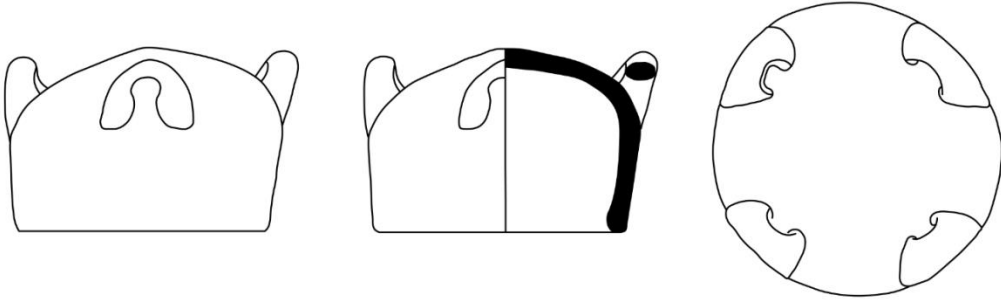


a



b

Levha XXX



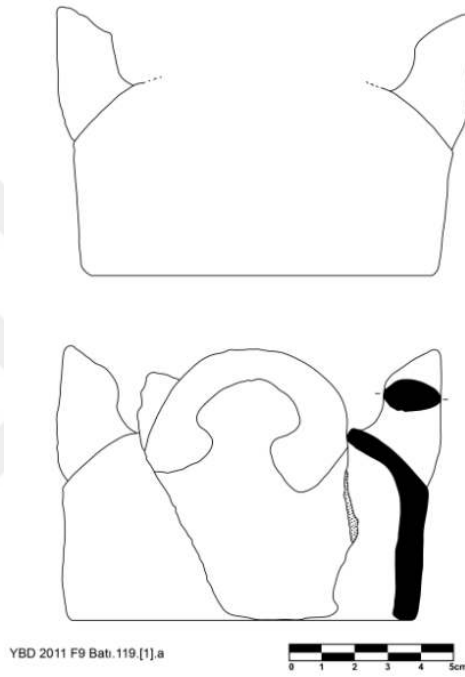
YBD 2014 G10.Kontrol Set Doğu.154



a



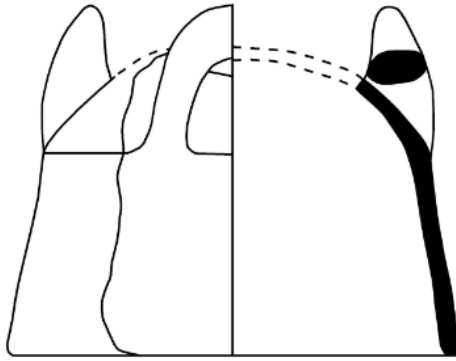
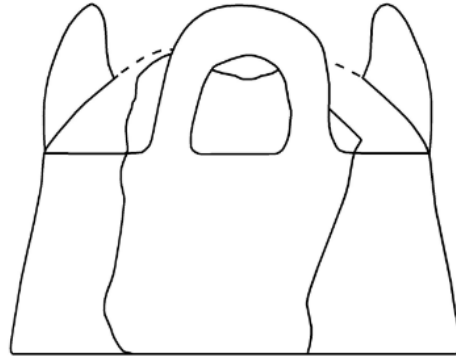
b



a



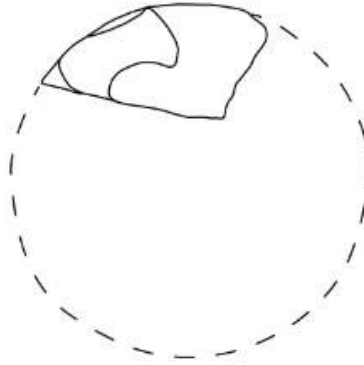
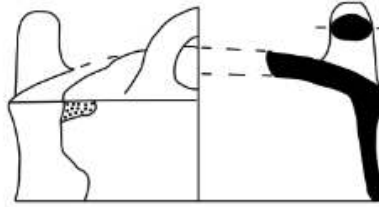
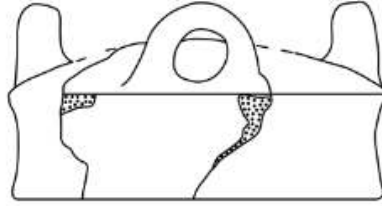
b



YBO 2004 G7.178 (2) (2)



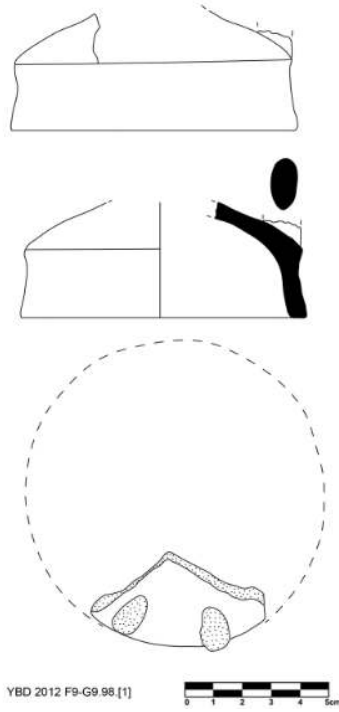
a



YBD 2005 G8.1.(1).1



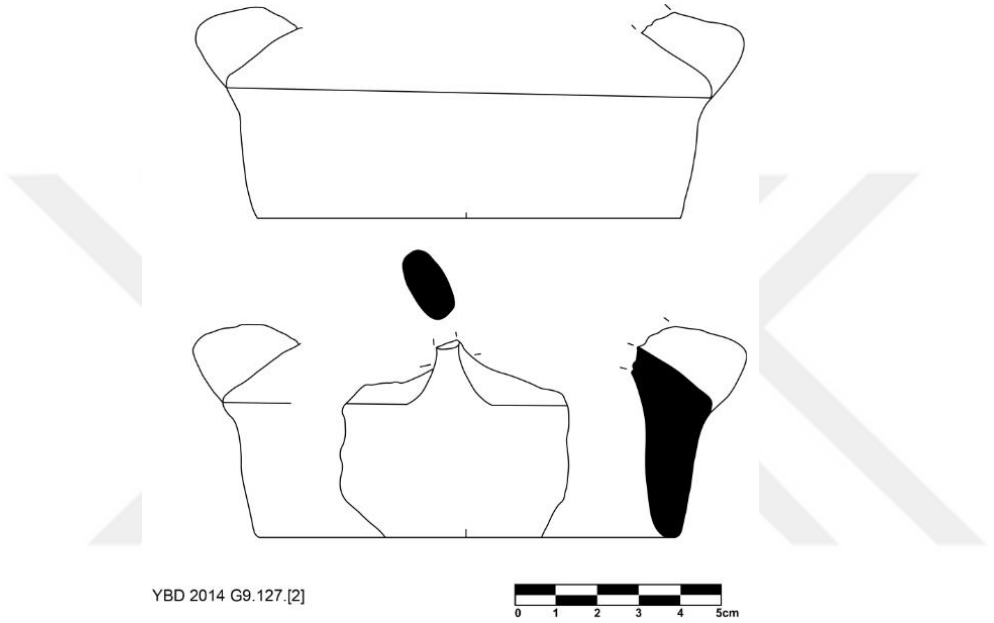
a



a



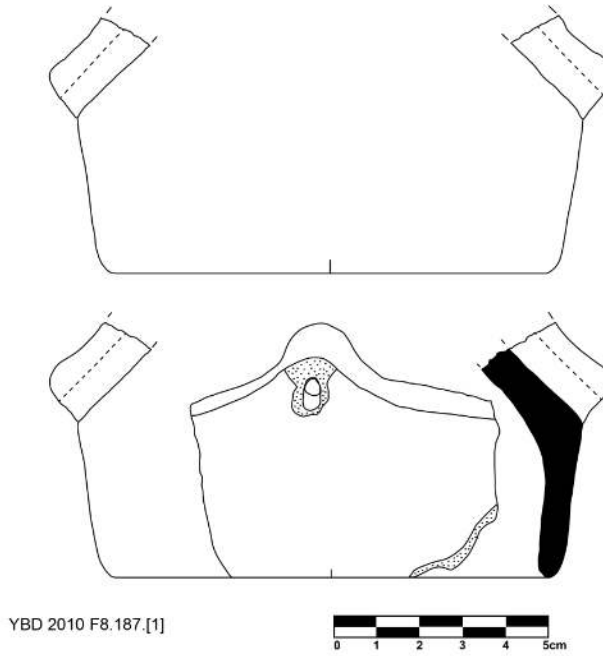
b



a



b



a

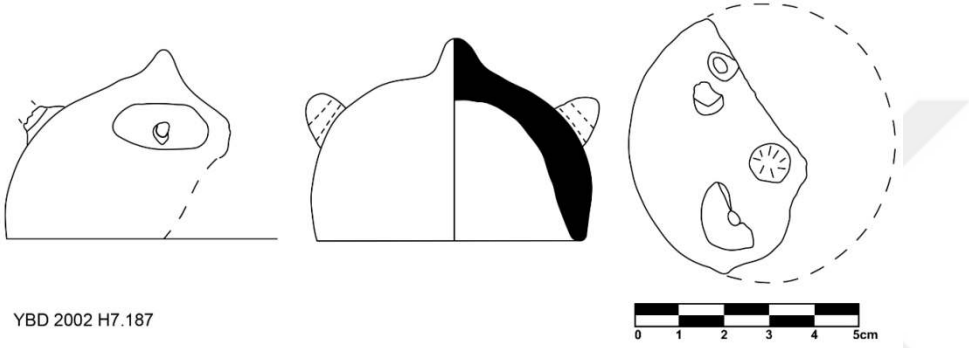


b



a

Levha XXXVIII

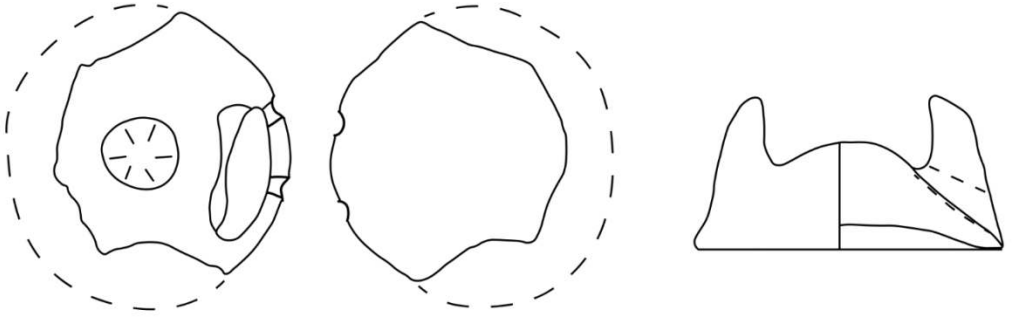


a

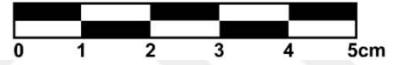


b

Levha XXXIX



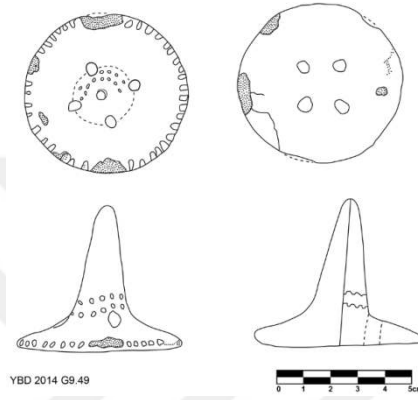
YBD 2005 G8.130



a



b



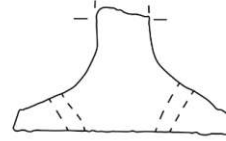
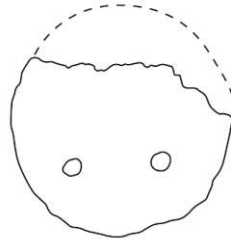
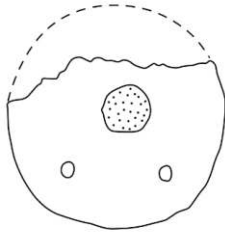
a



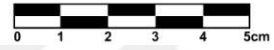
b



c

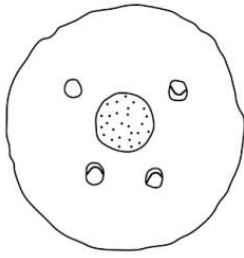


YBD 2001 H8.74

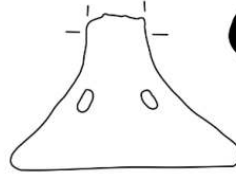
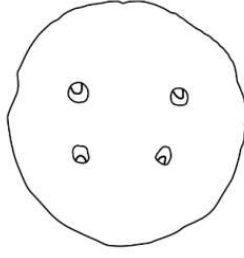


a

Levha XLII



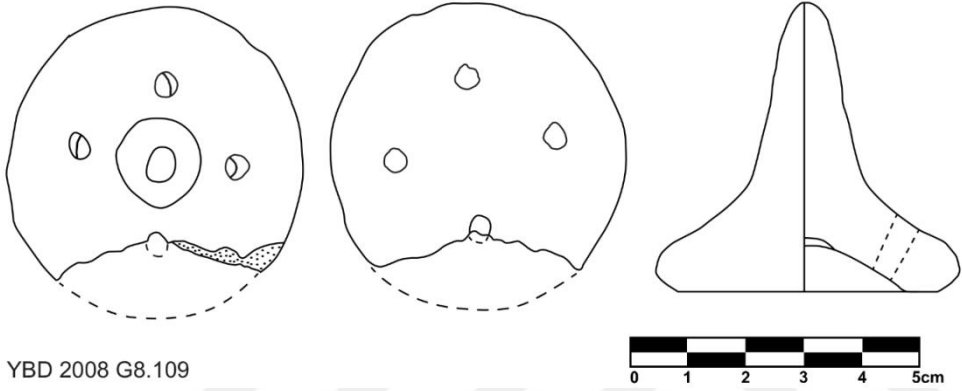
YBD 2001 H8.62



a



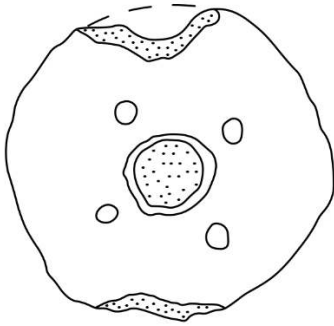
b



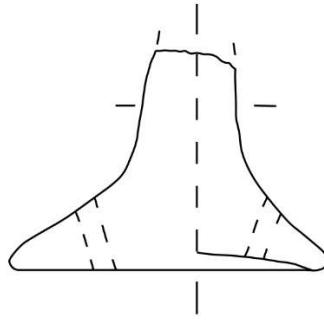
a



b



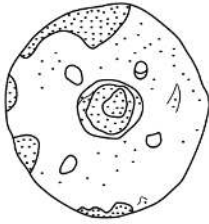
YBD 2001 H8.133



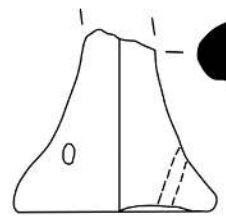
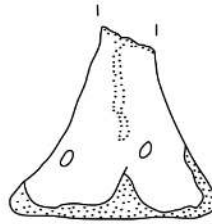
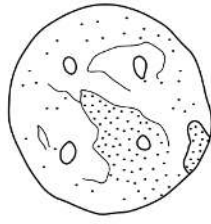
a



b



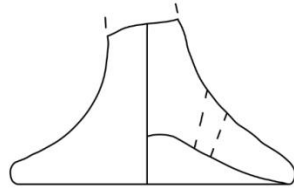
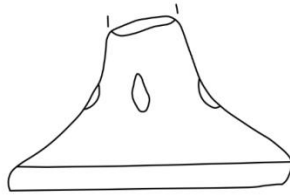
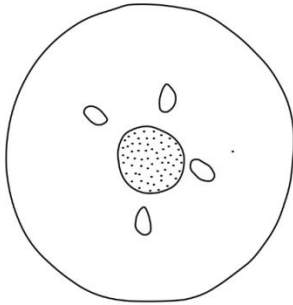
YBD 2002 H8.1063



a



b



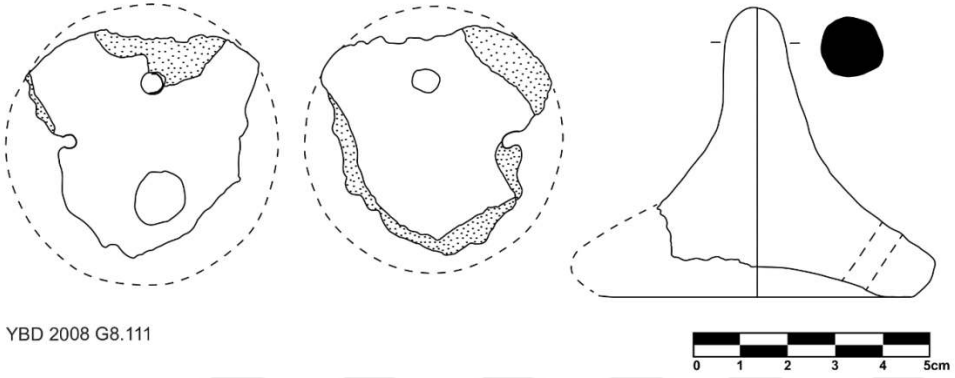
YBD 2012 F9-G9.220



a



b

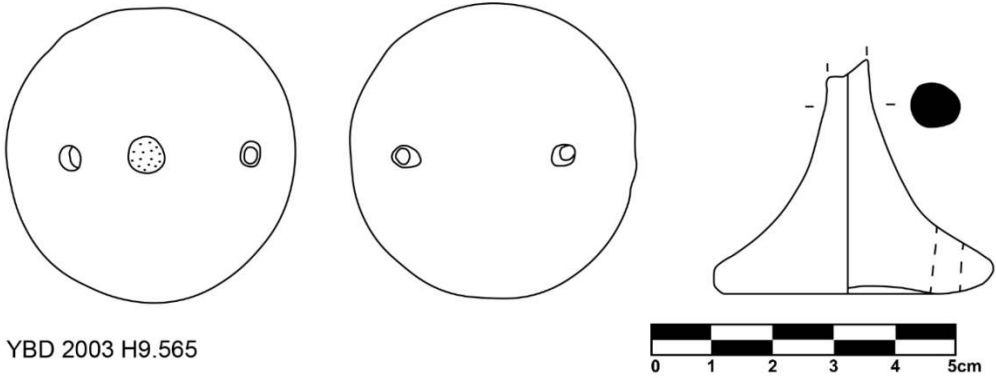


a



b

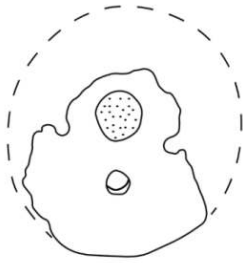
Levha XLVIII



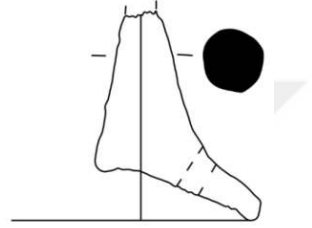
a



b

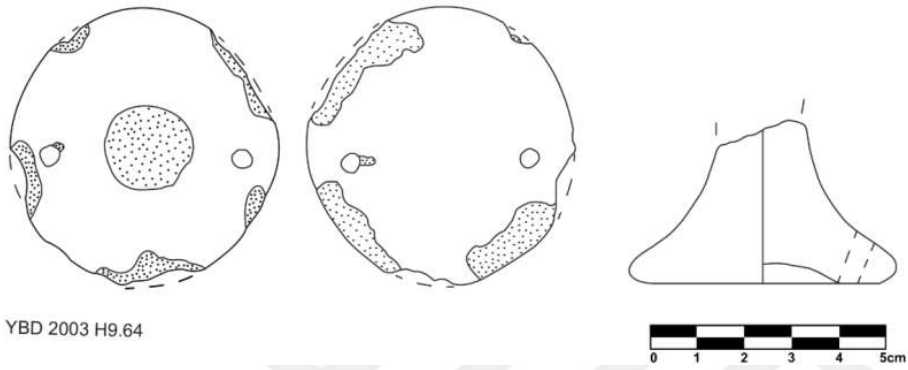


YBD 2003 H9.707



a

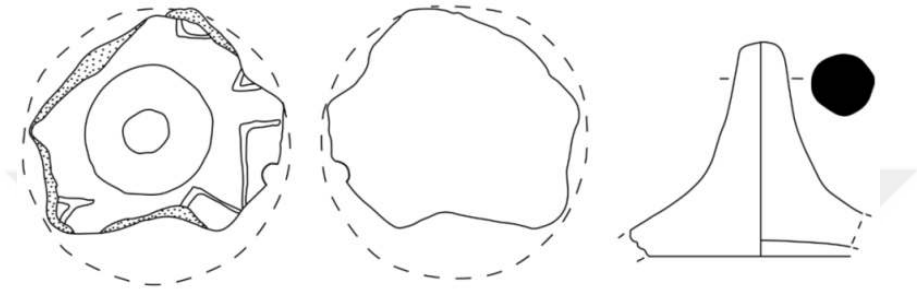
Levha L



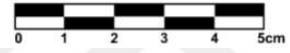
a



b

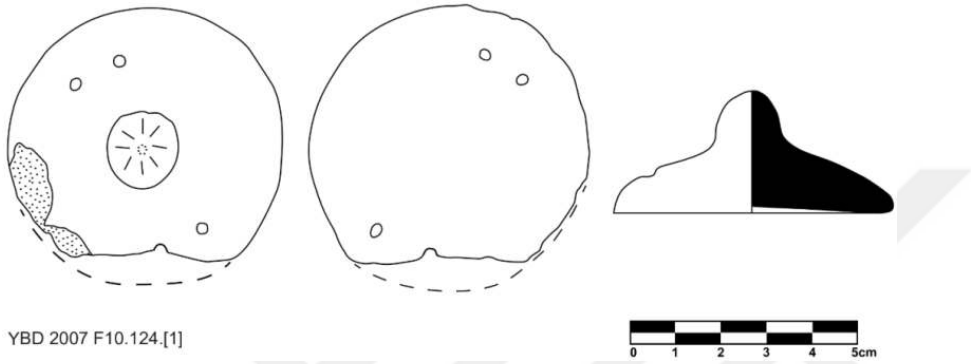


YBD 2005 F10.143.(2).1



a

Levha LII

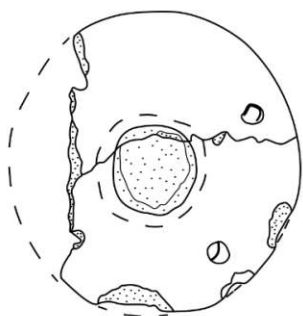


a

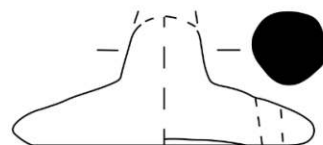
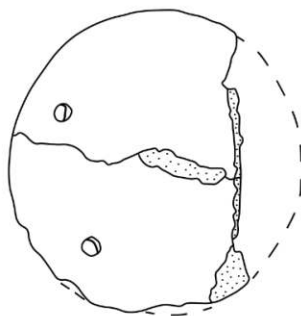


b

Levha LIII



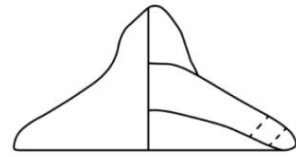
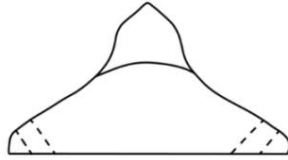
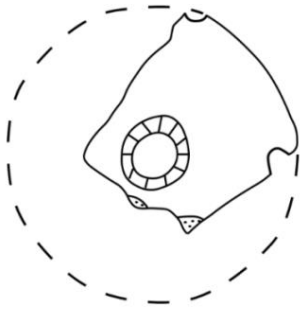
YBD 2003 H9.376



a



b



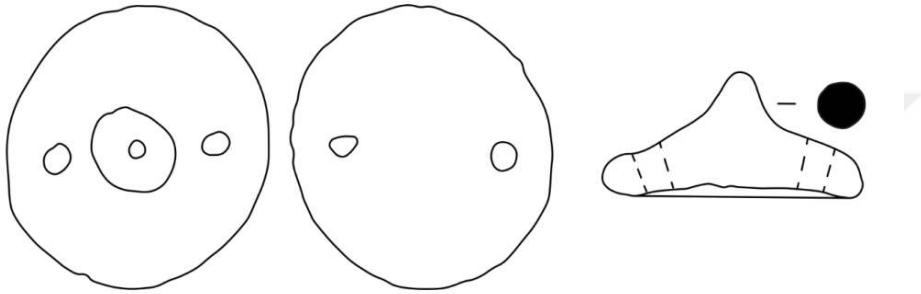
YBD 2012 F9-G9.24.[1]



a



b



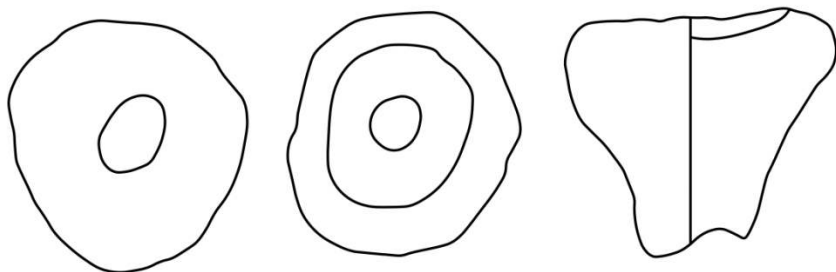
YBD 2003 H7.88



a



b



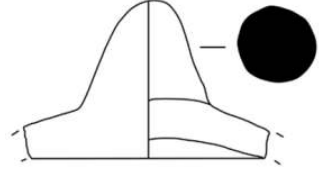
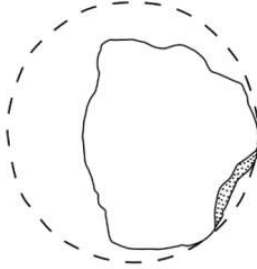
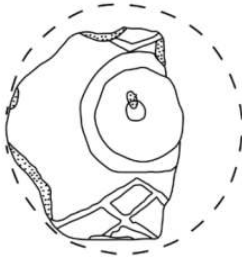
YBD 2013 F10.12.[3]



a



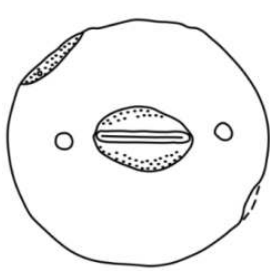
b



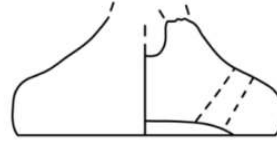
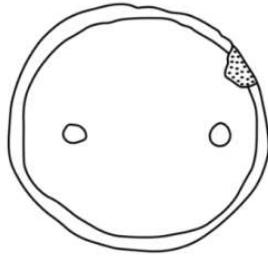
YBD 2007 F10.201.[1]



a



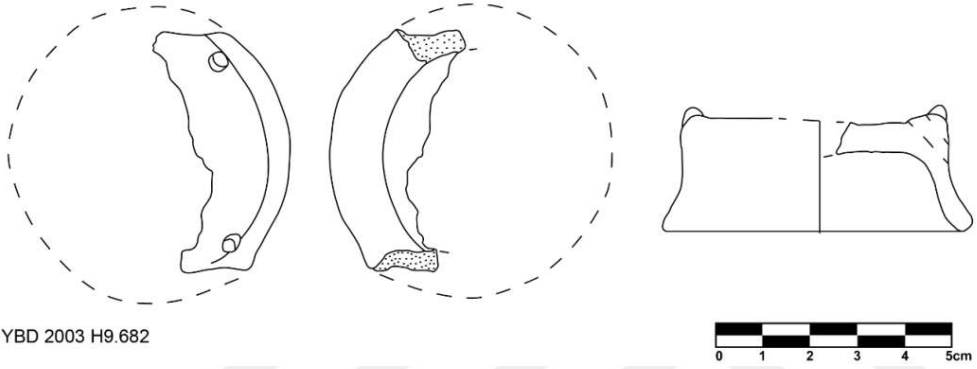
YBD 1999 F10.256



a



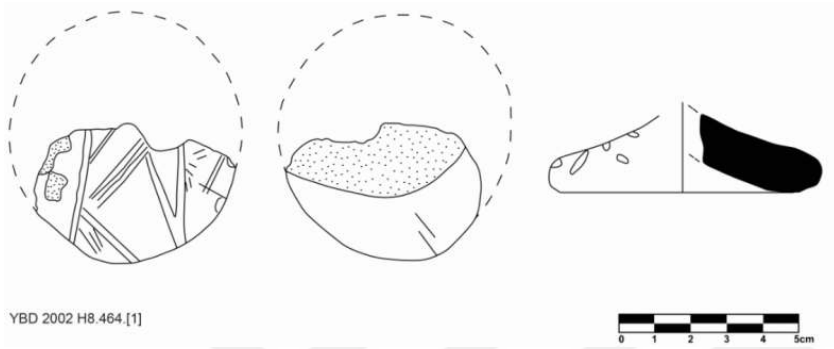
b



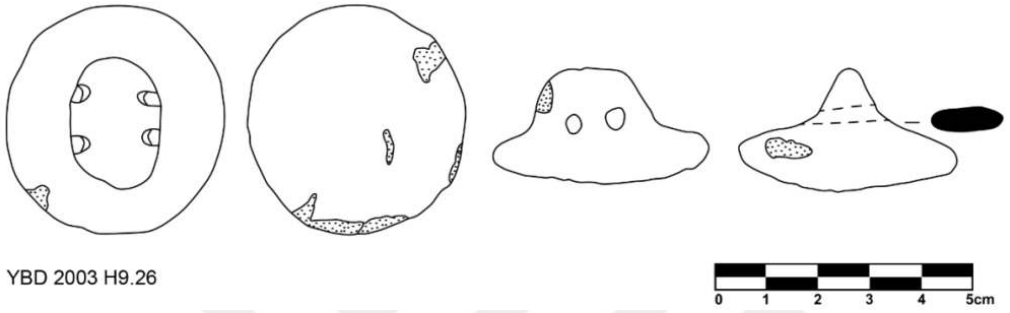
a



b



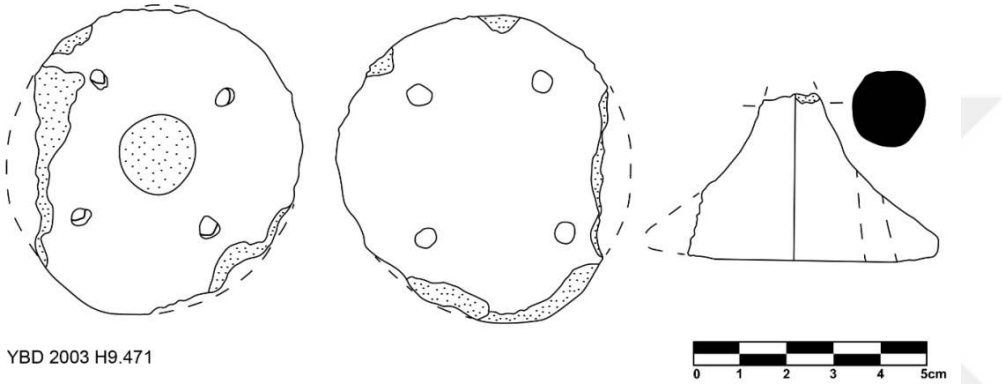
a



a



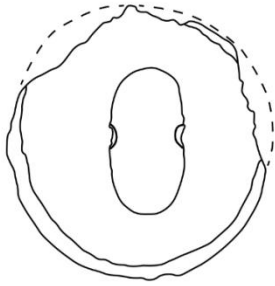
b



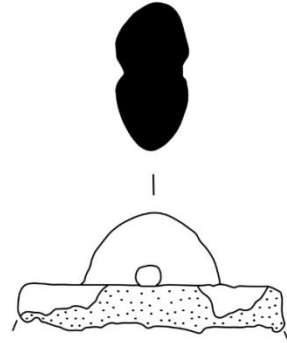
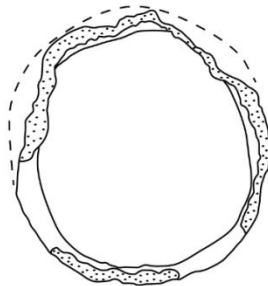
a



b



YBD 2001 H8.358

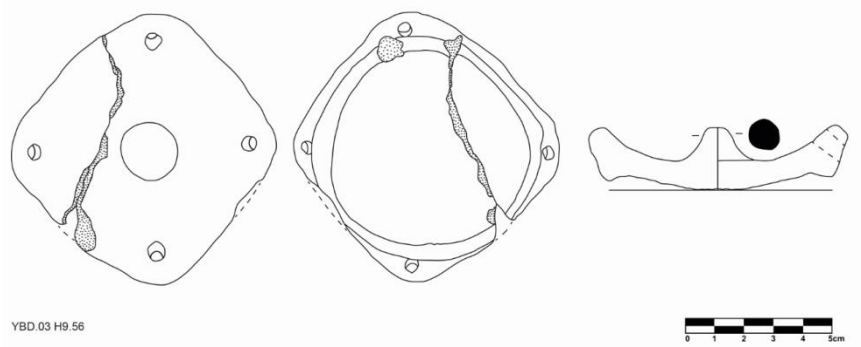


a



b

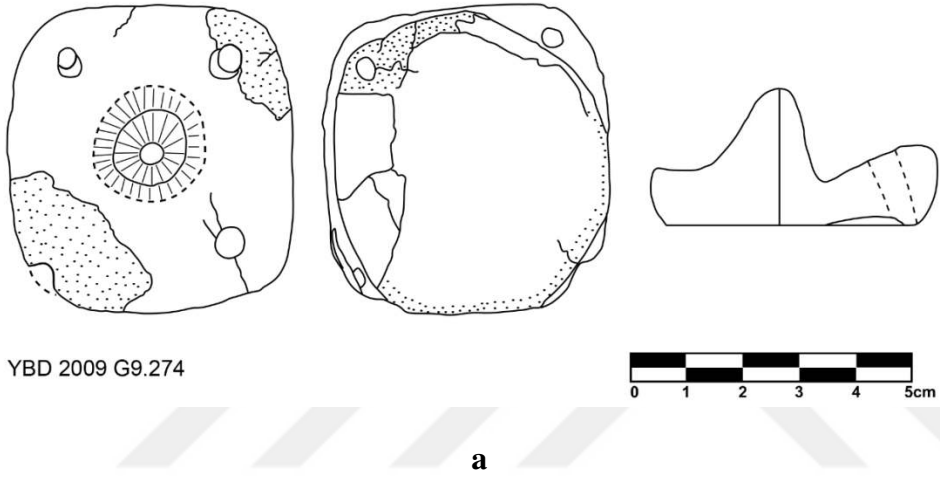
Levha LXIV



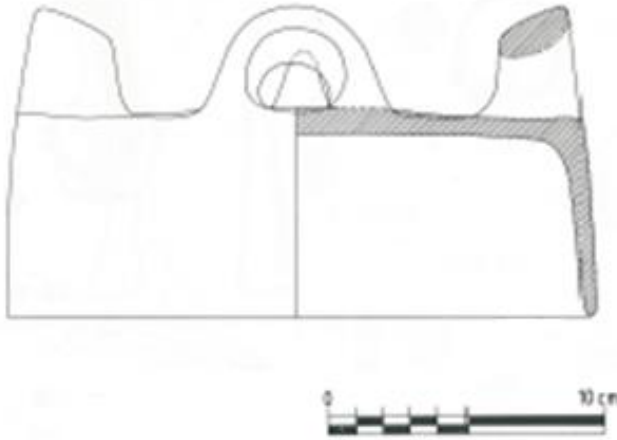
a



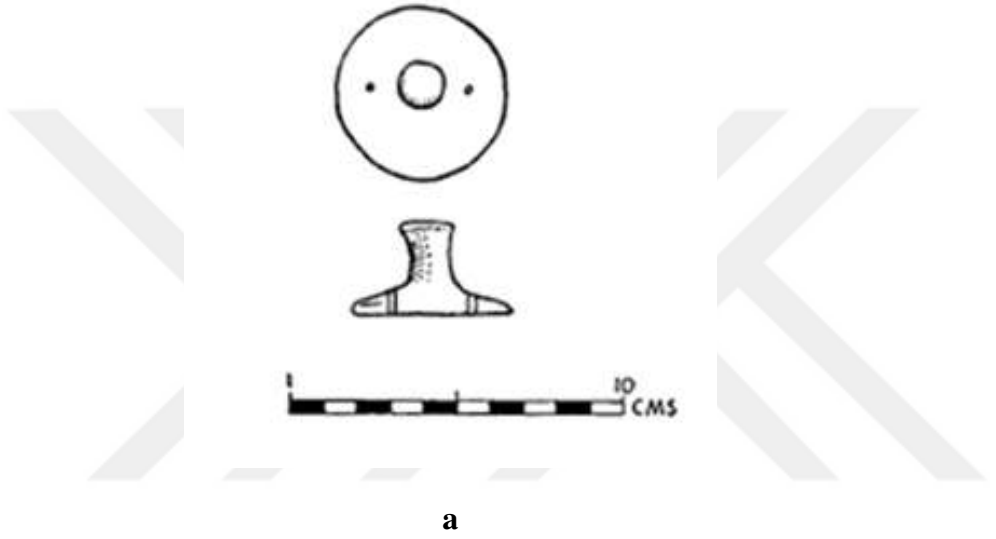
b

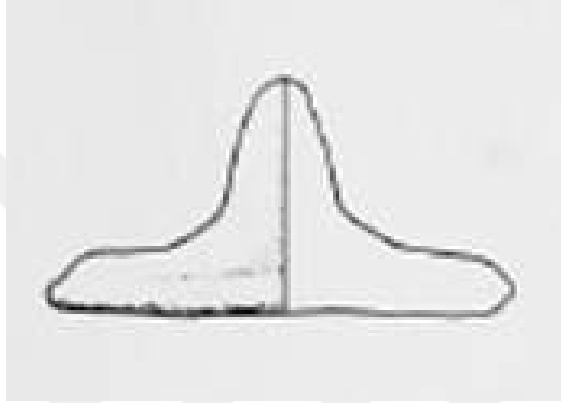


b



a





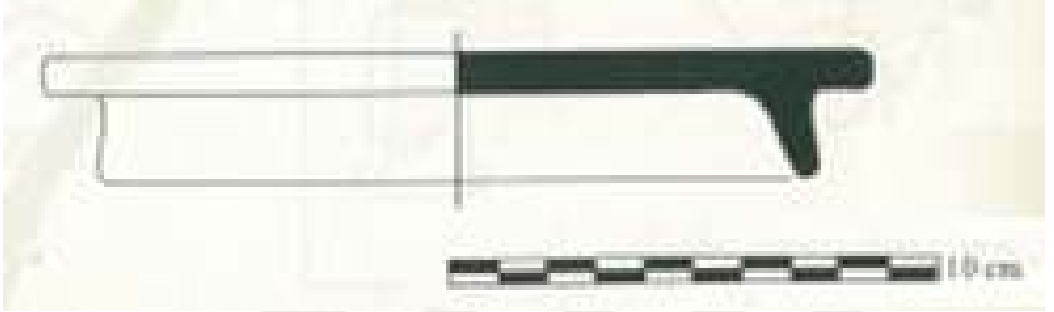
a



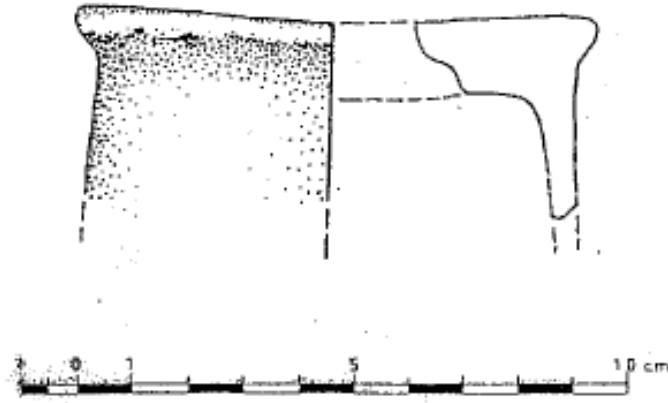
a



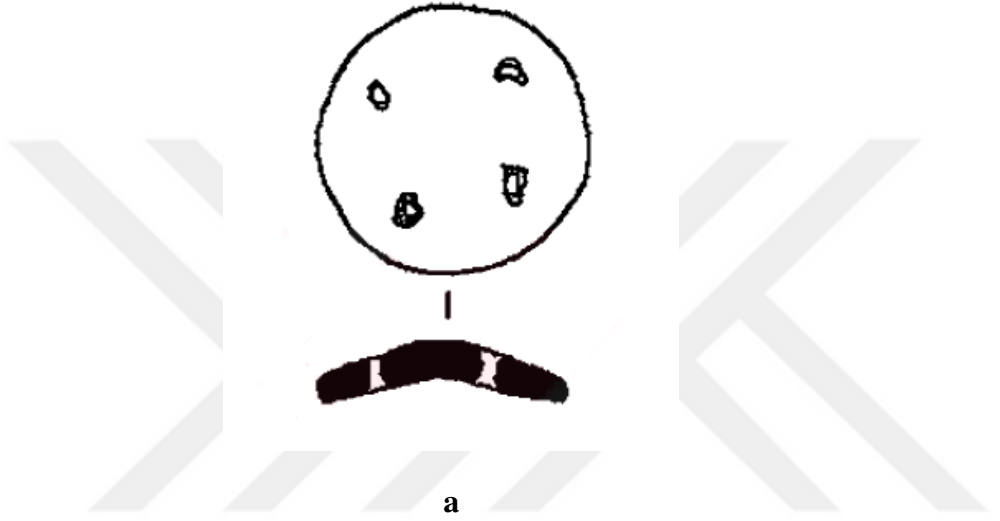
a



a



a

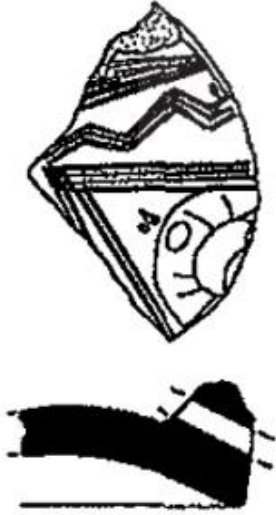




a



a



a

Levha LXXVII

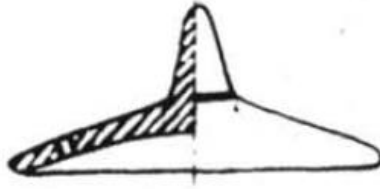


a

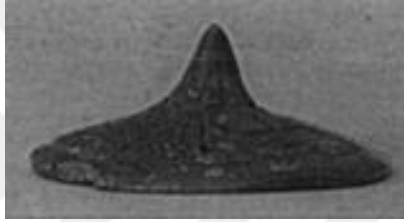
Levha LXXVIII



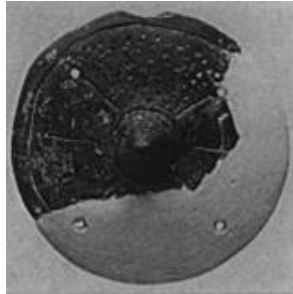
a



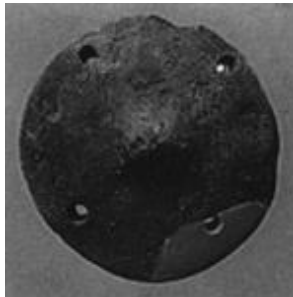
a



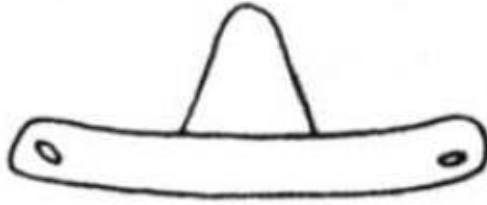
b



c



d



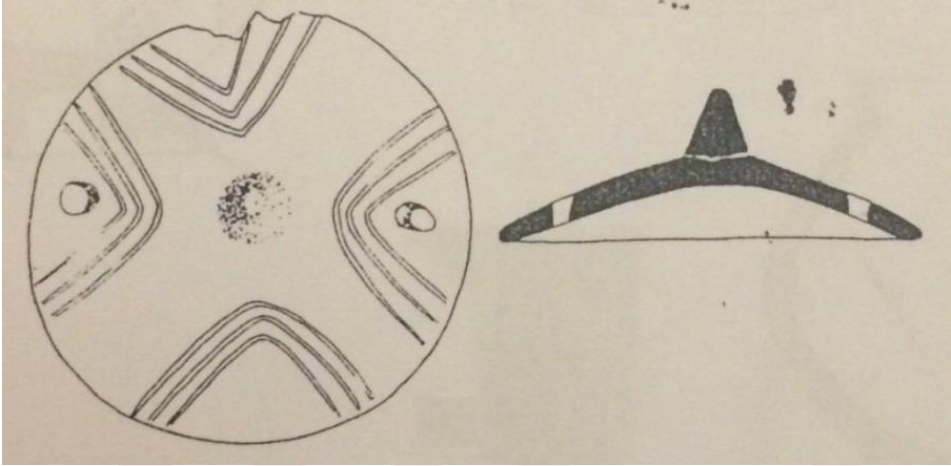
a



b

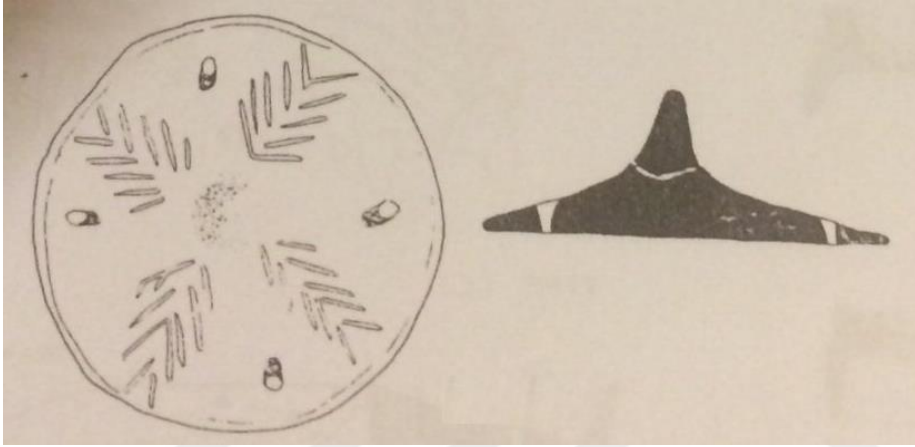


c

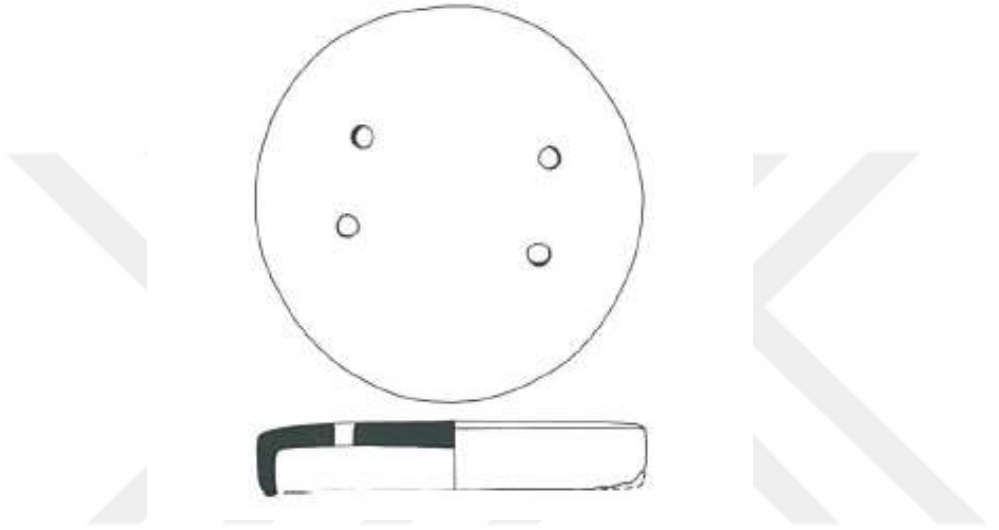


a

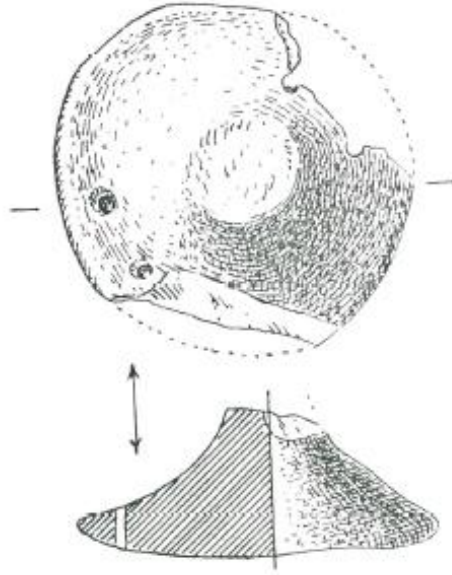
Levha LXXXII



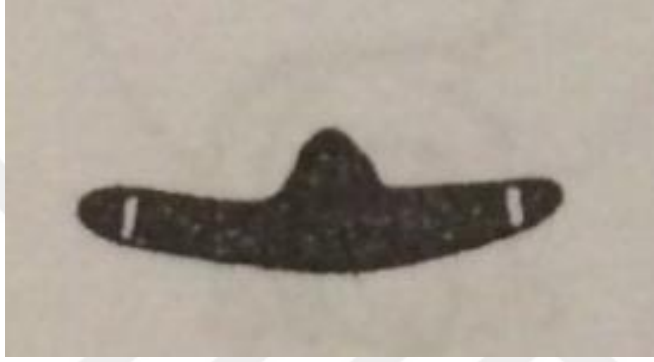
a



a

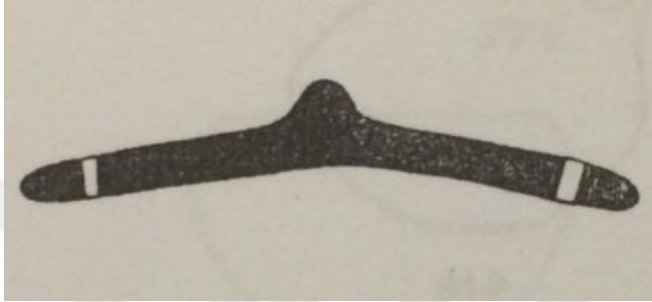


a



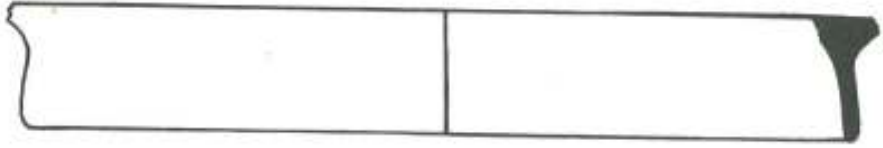
a

Levha LXXXVI

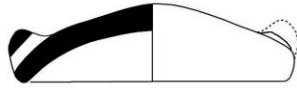
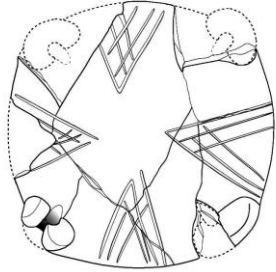


a

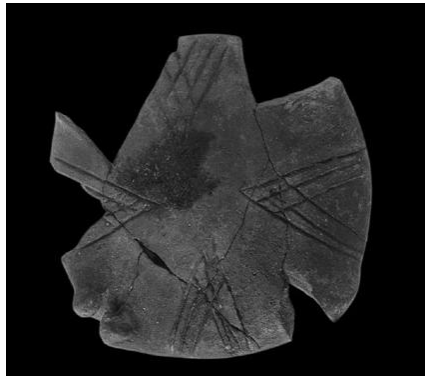
Levha LXXXVII



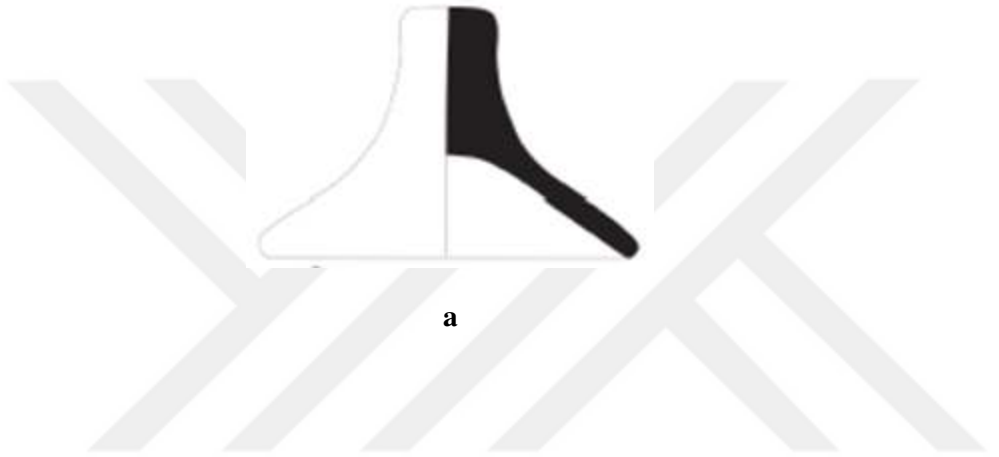
a



a



b



a



b

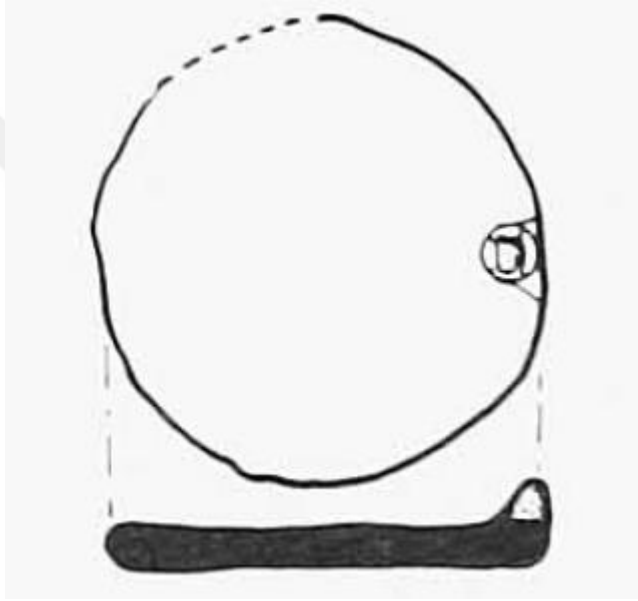


a

Levha XCI



a



a

ÖZGEÇMİŞ

KİŞİSEL BİLGİLER

Adı Soyadı : Elif Burcu GÜVEN

Doğum Yeri ve Tarihi : Manisa/Akhisar 14.07.1989

EĞİTİM DURUMU

Lisans Öğrenimi : Hacettepe Üniversitesi Arkeoloji Bölümü

Yüksek Lisans Öğrenimi : Adnan Menderes Üniversitesi Arkeoloji Bölümü

Bildiği Yabancı Diller : İngilizce

BİLİMSEL FAALİYETLERİ

Makaleler

-SCI :

-Diğer :

Bildiriler

-Uluslararası :

-Ulusal :

Katıldığı Projeler :

İŞ DENEYİMİ

Çalıştığı Kurumlar ve Yıl :

İLETİŞİM

E-posta Adresi : elifburcuguven@gmail.com

Telefon : 05068722228

Tarih :