

T.C.
BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
ARKEOLOJİ ANABİLİM DALI
PROTOHİSTORYA VE ÖN ASYA ARKEOLOJİSİ PROGRAMI
(ANADOLU ÜNİVERSİTESİ İLE YÜRÜTÜLEN ORTAK PROGRAM)

**KANLITAŞ HÖYÜK ERKEN KALKOLİTİK DÖNEM ÖĞÜTÜCÜ VE EZİCİ
ALETLER**

YÜKSEK LİSANS TEZİ

ZEYNEP DURMUŞ

TEZ DANIŞMANI
DOÇ. DR. ALİ UMUT TÜRKCAN

BİLECİK, 2022

10499303

T.C.
BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
ARKEOLOJİ ANABİLİM DALI
PROTOHİSTORYA VE ÖN ASYA ARKEOLOJİSİ PROGRAMI
(ANADOLU ÜNİVERSİTESİ İLE YÜRÜTÜLEN ORTAK PROGRAM)

**KANLITAŞ HÖYÜK ERKEN KALKOLİTİK DÖNEM ÖĞÜTÜCÜ VE EZİCİ
ALETLER**

YÜKSEK LİSANS TEZİ

ZEYNEP DURMUŞ

TEZ DANIŞMANI
DOÇ. DR. ALİ UMUT TÜRKCAN

BİLECİK, 2022

10499303

BEYAN

‘‘Kanlıtaş Höyük Erken Kalkolitik Dönem Öğütücü ve Ezici Aletler’’ adlı yüksek lisans tezinin hazırlık ve yazımı sırasında bilimsel araştırma ve etik kurallarına uyduğumu, başkalarının eserlerinden yararlandığım bölümlerde bilimsel kurallara uygun olarak atıfta bulunduğumu, kullandığım verilerde herhangi bir tahrifat yapmadığımı, tezin herhangi bir kısmının Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi veya başka bir üniversitede başka bir tez çalışması olarak sunulmadığını, aksinin tespit edileceği muhtemel durumlarda doğabilecek her türlü hukuki sorumluluğu kabul ettiğimi ve vermiş olduğum bilgilerin doğru olduğunu beyan ederim.

Bu çalışmanın, Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP), TÜBİTAK veya benzeri kuruluşlarca desteklenmesi durumunda; projenin ve destekleyen kurumun adı proje numarası ile birlikte, ETİK KURUL onayı alınması durumunda ise ETİK KURUL tarih karar ve sayı bilgilerinin beyan edilmesi gerekmektedir.	
DESTEK ALINMIŞTIR	DESTEK ALINMAMIŞTIR X
Destek alındı ise;	
Destekleyen kurum;	
Desteğin Türü	Proje Numarası
1- BAP (Bilimsel Araştırma Projesi)	
2- TÜBİTAK	
Diğer;.....	
ETİK KURUL onayı var ise;	
ETİK KURUL karar tarih/sayı:	/.....

Zeynep Durmuş

Tarih

.....

İmza

.....

ÖN SÖZ

2013-2018 yılları arasında, Kanlıtaş Höyük üzerinde, Doç. Dr. Ali Umut Türkcan tarafından yürütülen kazı çalışmaları ile açığa çıkarılan Erken Kalkolitik Dönem içerisinde değerlendirilen öğütücü ve ezici aletler grubunun tespit edilmesi, “*Kanlıtaş Höyük Erken Kalkolitik Dönem Öğütücü ve Ezici Aletler*” başlıklı araştırmanın konusunu ortaya çıkarmamda etkili olmuştur.

Kanlıtaş Höyük malzemesi üzerinde çalışmama izin veren ve tezimin başlangıç aşamasından itibaren danışmanlığını yapan saygıdeğer hocam Doç. Dr. Ali Umut Türkcan’a teşekkürlerimi ve saygılarımı sunarım. Tez çalışmam sırasında kafamdaki soruları cevaplayan ve çalışmama yaptığı düzeltmeler ile değerli katkı ve emekleri için Doç. Dr. Emre Güldoğan’a içtenlikle teşekkürlerimi ve saygılarımı sunarım. Tez kapsamında çalışılan malzemenin bulunduğu Eskişehir Eti Arkeoloji Müzesi’nde çalışabilmem için gerekli koşulları sağlayan Eskişehir Eti Arkeoloji Müzesi’ne teşekkürlerimi sunarım. Tez içerisinde incelenen buluntu grubunun katalog oluşturulması sırasında yardımlarını esirgemeyen Anadolu Üniversitesi Arkeoloji Bölümü öğrencilerinden Niyazi Karababa ve Batuhan Kara’ya teşekkürlerimi sunarım. Son olarak bu tezi oluşturduğum süreçte bana her türlü manevi desteği veren ve bakış açıma katkıda bulunan sevgili Ahmet Durmuş, Şükran Güngör, Osman Özkoçak ve Betül Sarıçiçek’e sonsuz teşekkürlerimi sunarım.

Zeynep Durmuş

2022

ÖZET

KANLITAŞ HÖYÜK ERKEN KALKOLİTİK DÖNEM ÖĞÜTÜCÜ VE EZİCİ ALETLER

Kanlıtaş Höyük, Yukarı Porsuk Vadisi içerisinde konumlanan ve Erken Kalkolitik Dönem’e tarihlenen bir kaya üstü yerleşim yeridir. Tez çalışmasının konusunu oluşturan “Kanlıtaş Höyük Erken Kalkolitik Dönem Öğütücü ve Ezici Aletler”, prehistorik toplumların yaşam şekillerini anlamak, beslenme alışkanlıkları ve çevrelerinde yer alan ham madde kaynaklarını hangi oranda kullanabildiklerini çözümlemek, iç ve dış mekân kullanımı ayrımında gündelik işlerin etkisinin olup olmadığını anlamak, boya kullanımının boyutu ve nasıl bir diyetle sahip olduklarını anlamak konusunda yardımcı olacağı düşünülmüştür. Bu tez çalışması kapsamında Kanlıtaş Höyük kazısı ile açığa çıkartılan ve Eskişehir Eti Arkeoloji Müzesi’nde korunan öğütücü ve ezici aletler içerisinde değerlendirilen alt ve üst öğütme taşları, havan elleri, ezgi taşları, Vurgu taşları ve havanın incelemeleri yapılmıştır. Kazı sezonları boyunca yapılan arkeobotanik çalışmaları ve tez kapsamında değerlendirilen buluntu grubundan elde edilen analizler bir arada değerlendirilerek boya üretimi ve dönem insanların diyetinde hangi ürünlerin yer aldığı konusunda fikirler bütünleyici bir biçimde ele alınmaya çalışılmıştır. Ayrıca tez kapsamında değerlendirilen buluntu grubunun ham madde kaynaklarına ulaşılabilirliği değerlendirilmiştir. Çalışma içerisinde değerlendirilen ve kazılar tarafından normalde çok da önemsenmeyen bir grup olan öğütücü ve ezici aletlerin daha iyi tanıtılması amacıyla fotoğrafları çekilmiş ve kataloğu oluşturulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Sürtmetaş Teknolojisi, Öğütücüler, Eziciler, Erken Kalkolitik, Kanlıtaş Höyük.

ABSTRACT

KANLITAŞ HÖYÜK EARLY CHALCOLITHIC GRINDING AND CRUSHING STONES

Kanlitaş Höyük is a rock-cut settlement located in the Upper Porsuk Valley and dated to the Early Chalcolithic Period. "*Kanlitaş Höyük Early Chalcolithic Period Grinding and Crushing Stones*", which is the subject of the thesis, is to understand the lifestyles of prehistoric communities, to analyze their dietary habits and how much they can use the raw material resources in their environment, to understand whether daily work has an effect on the distinction between indoor and outdoor use, It was thought that it would help to understand the size of the dye use and what kind of diet they had. Within the scope of this thesis, the lower and upper grinding stones, pestles, hand stones, hammer stones, mortars, which were unearthed during the Kanlitaş Höyük excavation and evaluated in the grinding and crushing stones preserved in Eskişehir Eti Archeology Museum, were examined. The archaeobotanical studies carried out during the excavation seasons and the analyzes obtained from the group of finds evaluated within the scope of the thesis were evaluated together, and the ideas about paint production and which products were included in the diet of the people of the period were tried to be dealt with in an integrative way. In addition, the accessibility of the finds group evaluated within the scope of the thesis to the raw material sources was evaluated. In order to better introduce the grinding and crushing stones, which is a group that is evaluated in the study and which is not normally neglected by the excavations, its photographs were taken and its catalog was created.

Keywords: Ground Stones, Grinders, Crushers, Early Chalcolithic, Kanlitaş Höyük.

İÇİNDEKİLER

Sayfa

ÖN SÖZ.....	i
ÖZET.....	ii
ABSTRACT.....	iii
İÇİNDEKİLER.....	iv
TABLolar LİSTESİ.....	vi
ŞEKİLLER LİSTESİ.....	vii
KISALTMALAR VE SİMGELER LİSTESİ.....	ix
1. GİRİŞ.....	1
2. ARAŞTIRMANIN KONUSU, AMACI, YÖNTEMİ, KAPSAMI VE BÖLGENİN ARAŞTIRMA TARİHÇESİ.....	3
2.1. Konu	3
2.2. Amaç	3
2.3. Yöntem.....	4
2.4. Kapsam.....	6
2.4.1. Coğrafi Kapsam	6
2.4.2. Zamansal Kapsam.....	7
3. İÇ KUZeyBATI ANADOLU'DA ERKEN KALKOLİTİK DÖNEM KAZILARI YAPILMIŞ YERLEŞMELERİN ÖĞÜTÜCÜ VE EZİCİ ALETLERİ.....	12
3.1. Orman Fidanlığı	12
3.1.1. Konumu ve Araştırma Tarihçesi.....	12
3.1.2. Tabakalanma ve Mimari.....	12
3.1.3. Öğütücü ve Ezici Aletleri.....	13
3.2. Demircihöyük	15
3.2.1. Konumu ve Araştırma Tarihçesi.....	15
3.2.2. Tabakalanma ve Mimari.....	16

3.2.3. Öğütücü ve Ezici Aletleri.....	17
4.KANLITAŞ HÖYÜK.....	18
4.1. Kanlitaş Höyük Konumu ve Araştırma Tarihçesi	18
4.1.1. Kanlitaş Höyük Konumu	18
4.1.2. Kanlitaş Höyük Araştırma Tarihçesi.....	19
4.2. Tabakalanma ve Mimari	19
4.3. Kanlitaş Höyük Çevresindeki Ham Madde Kaynakları.....	24
5.KANLITAŞ HÖYÜK ÖĞÜTÜCÜ VE EZİCİ ALETLER.....	26
5.1. Kanlitaş Höyük Öğütücü ve Ezici Aletlerin Genel Tanımı.....	26
5.1.1. Ezici Aletler	30
5.1.1.1. Havan	31
5.1.1.2. Havan Eli	31
5.1.1.3. El Taşı	31
5.1.1.4. Ezgi Taşı	32
5.1.1.5. Vurgu Taşı	32
5.1.1.6. Çekiç Taşı	32
5.1.2. Öğütücü Aletler	32
5.1.2.1. Alt Öğütme Taşı	33
5.1.2.2. Üst Öğütme Taşı	33
5.2. Kanlitaş Höyük Öğütücü ve Ezici Aletlerin Değerlendirilmesi.....	33
5.3. Kanlitaş Öğütücü ve Ezici Aletlerinin Orman Fidanlığı Örnekleriyle Karşılaştırılması.....	67
6. SONUÇ.....	69
KAYNAKÇA.....	75
EKLER.....	82

TABLÖLAR LİSTESİ

	Sayfa
Tablo 3.1. Orman Fidanlığı Kronolojisi ve Diğer Yerleşimlerle Karşılaştırılması	13
Tablo 4.1. Kanlıtaş Höyük, Radyokarbon Sonuçları ve Kontekstler	23
Tablo 5.1. Prof. Dr. Onur Özbek Tarafından Oluşturulan Tekno-Tipoloji	26
Tablo 5.2. Doç. Dr. Adnan Baysal Tarafından Önerilen Tekno-Fonksiyonel Tipoloji	27
Tablo 5.3. Doç. Dr. Adnan Baysal Tarafından Önerilen Tipoloji’de Öğütücüler	28
Tablo 5.4. Doç. Dr. Adnan Baysal Tarafından Önerilen Tipoloji’de Eziciler	28
Tablo 5.5. Doç. Dr. Emre Göldoğan tarafından İşlevsel Gruplarına Göre Sınıflandırma	29
Tablo 5.6. Kanlıtaş Höyük Analiz Yapılan Numuneler ve Özellikleri	37
Tablo 5.7. Kanlıtaş Höyük, Analizi Yapılan Numunelerin Elementsel Analiz Sonuçları	38
Tablo 5.8. Kanlıtaş Höyük, 2014-2015 Kazı Sezonu Tohum Örnekleri	40
Tablo 5.9. Kanlıtaş Höyük, 2016 Kazı Sezonu Tohum Örnekleri	41

ŞEKİLLER LİSTESİ

	Sayfa
Şekil 3.1. Orman Fidanlığı, Bazalttan Havanelleri	14
Şekil 4.1. Kanlıtaş Höyük	18
Şekil 4.2. Kanlıtaş Höyük ve Çevresinin Jeoloji Haritası	24
Şekil 4.3. 2017’de Ayten Çalık raporunda Hammaddesi Belirlenen Buluntular	25
Şekil 5.1. Kanlıtaş Höyük Erken Kalkolitik Dönem Öğütücü ve Ezici Aletler	34
Şekil 5.2. Alt ve Üst Öğütme Taşları	34
Şekil 5.3. Ezici Aletler	35
Şekil 5.4. Öğütücü ve Ezici Aletlerin Tüm ve Parça Şeklinde Açığa Çıkarılma Durumu	36
Şekil 5.5. Tüm ve Parçalı Çıkarılma Durumu ve Yüzdesi	36
Şekil 5.6. Öğütme Taşları ve Havan Eli ’ne Ait Mikroskop Görüntüleri	38
Şekil 5.7. Buluntular Üzerinde Gözlenen Kalıntı ve İz Durumları	39
Şekil 5.8. 2014 ve 2015 Yıllarında Elde Edilen Tohum Örnekleri	41
Şekil 5.9. 2016 Yılında Yapılan Arkeobotanik Çalışmaları ile Eklenen Tohum Örnekleri	42
Şekil 5.10. N-17 Açması B.0303 Numaralı Birimden X-6 Havaneli	43
Şekil 5.11. O-14 Açmasının Güney Kesimi, Öğütme Taşları	44
Şekil 5.12. O-14 Açması, 104 numaralı birimden açığa çıkarılan Öğütme Taşı Üzerindeki Aşı Boyası Örneği	45
Şekil 5.13. N-16 Açması, B.0403 Numaralı Birimden Açığa Çıkarılan Öğütme Taşı	46
Şekil 5.14. N-16 Açması, B.0406 Numaralı Birimden Açığa Çıkarılan Havaneli	47
Şekil 5.15. N-17 Açması, B.0302 Numaralı Birimden Öğütme Taşı Parçası ve Figürin	48
Şekil 5.16. N-17 Açması Fırın Tabanı	48
Şekil 5.17. N-17 Açması, X1 Öğütme Taşı ve X2 Geyik Boynuzu	49
Şekil 5.18. P-17/18 Açması, B.0151 Özel Buluntu Sayıları	50
Şekil 5.19. L-16/17 Açması B.0259 Karışık Dolgu Birimi, Özel Buluntuların Dağılımı	52

Şekil 5.20. M-15 Açması B.350 Yüzey Toprağı Birimi Buluntu Yoğunluğu	53
Şekil 5.21. M-15 Açması B.353 Karışık Dolgu Birimi Buluntu Yoğunluğu	54
Şekil 5.22. M-15 Açması B.354 Çöp Dolgusu Birimi Buluntu Yoğunluğu	55
Şekil 5.23. M-15 Açması Öge 355'in Kuzeydoğusundan Açığa Çıkarılan Ezgi Taşı	55
Şekil 5.24. L-15 Açması B.0450 Birimi Buluntu Yoğunluğu	56
Şekil 5.25. B.0454 Biriminden Fırın ve Öğütme Taşı Parçası	57
Şekil 5.26. Mekân 8, Küme Buluntu Topluluğu	59
Şekil 5.27. B.0612 X2 Öğütme Taşı Parçası	60
Şekil 5.28. Kanlıtaş Höyük, Genel Plan	61
Şekil 5.29. Ezici ve Öğütücü Aletlerin Mekanlar İçerisindeki Dağılımı	64
Şekil 5.30. N-15 Açması (Mermer İşleme Atölyesi Olarak Görülen Alan) Vurgu Taşı Örnekleri	65
Şekil 5.31. N-16 Açması B.0403 Mermer Bilezik Parçası ve Öğütme Taşı	66
Şekil 6.1. Ezici ve Öğütücü Aletlerin Çoklu Kullanım Durumları	72

KISALTMALAR VE SİMGELER LİSTESİ

Cm: Santimetre

M: Metre

G: Gram

Kg: Kilogram

Ed.: Editör

ss.: Sayfa Numara Aralığı

Prof.: Profesör

Doç.: Doçent

Dr.: Doktor

1. GİRİŞ

Geçmişî anlamlandırabilmek için, maddi kalıntılar üzerinden incelemeler yapılmaktadır. Birçok gizem ve bilinmeyen unsuru barındıran geçmişî anlamlandırma sürecinin ilk dönemlerinde arkeologlar gözlerine hoş gelen yahut daha değerli gördükleri buluntuları değerlendirmiş geride kalan buluntu gruplarına dikkat etmemiş yahut fark edememişlerdir. Bu nedenle bazı buluntu grupları uzun süreler boyunca bilimsel bir değer taşımadığı düşünülerek çalışılmadan bırakılmışlardır (Özdoğan, 2011:22-23). Öğütücü ve ezici aletler de tam olarak saf dışı bırakılmamış ancak çalışılmaya değer buluntular olarak görülmemişlerdir. Yalnızca besin üretimiyle ilişkilendirilen bir buluntu grubu olarak görülen öğütücüler hakkında daha fazla bilimsel veri elde edilemeyeceği düşünülmüştür. Ancak bu düşünce biçiminin doğru olmadığı anlaşılmış ve bazı arkeologlar tarafından değer görmeye ve çalışılmaya başlanmıştır.

Öğütücülerin yaygın olarak kullanılmaya başlandığı dönem, tahılların işlenerek besin üretiminde kullanılması ile başlamaktadır. Tarımsal üretim zincirinde önemli bir rol oynayan öğütücülerin besin üretimiyle öne çıkması kaçınılmaz olmuştur. Sürekli olarak nüfusun artması ve bu nedenle de besine duyulan ihtiyacın artması, öğütücülerin çok eski zamanlardan beri kullanılan ve tipolojik olarak farklı şekillerde evrilen bir alet türü olarak bilinmesine neden olmuştur (Bamyacı, 2018:276-277). Öğütücüler içerisinde yer alan alt ve üst öğütme taşları çoğunlukla düz bir yüzeye sahip pasif bir alt öğütme taşı üzerinde öğütülecek malzeme ve onun üzerinde ikinci bir taşın tek elle yahut çift elle yatay düzlemde bir kuvvet uygulanmasıyla ileri-geri, yanlara doğru ve döndürerek hareket ettirilmesi şeklinde kullanılmaktadır. Elde tutularak kullanılan bu ikinci alete ise üst öğütme taşı denilmektedir. Öğütme işlemi sürecinde düz, iç bükey ya da kanallı olacak biçimde hangi aletin kullanıldığı öğütülecek malzemenin cinsine göre değişiklik göstermektedir (Curtis,2001:85). Matematiksel yöntemlerle kullanım yüzünün düz, iç bükey yahut kanallı olma durumu incelenerek bu şekilde bir ayırım yapılması mümkün olmuştur.

Sürtmetaş aletler işlevlerine göre 4 ana grup içerisinde incelenebilmektedir. Bu gruplardan ilki olan ve öğütme işlemlerinde kullanılan öğütücü aletler içerisinde; alt ve üst öğütme taşları, öğütme tablası, örs taşı ve değirmen taşı yer almaktadır. İkinci grup olan ezici aletler; ezgi taşı, el taşı, vurgu taşı, çekiç taşı, dibek taşı, havan ve havanelidir. Üçüncü grup kesiciler; yassı balta, keser ve keski aletlerinden oluşmaktadır. Bu üç ana grup içerisinde değerlendirilemeyen ve diğer alet, araç ve silahlar olarak tek bir başlık altında toplanan alet grubu da dördüncü grubu oluşturur (Güldoğan, 2018:327). Bu çalışma kapsamında

değerlendirilecek olan malzeme ise bu gruplardan ilk ikisini kapsayacak şekilde biçimlendirilmiştir. Öğütücü ve ezici aletler sınıflandırmasına giren ve kazı literatüründe kaydedilme şekliyle değerlendirilen buluntuların sınıflandırılması, kazı çalışmalarında açığa çıkarılan buluntulara göre şekillendirilmiştir.

Kanlıtaş Höyük kazıları ile açığa çıkarılan öğütücü ve ezici aletler buluntularının sınıflandırmasında şu şekilde bir yol izlenmiştir. Öğütücü ve ezici aletler içerisinde değerlendirilen ve çalışma içerisinde yer alan ilk grup ezici aletlerdir. Ezici aletler içerisinde yer alan buluntular; havan, havan eli, el taşı, ezgi taşı ve vurgu taşıdır. İkinci grup olan ve kazılar ile açığa çıkarılmış buluntulardan öğütücüler grubuna girebilecek buluntular ise; alt ve üst öğütme taşlarıdır. Yapılan isimlendirmeler kazı sisteminde kaydedildiği haliyle bırakılmış ve görüş farklılıkları olması halinde bu durum kataloğun tanım kısmında belirtilmiştir.

Kanlıtaş Höyük kazı sisteminde kullanılan buluntu kayıt biçiminde değişiklik yapılmamıştır. Bu nedenle buluntu isimlendirmelerinde diğer kazı sistemlerinde kullanılan terminolojiden farklı olarak kullanılan ve açıklanması gereken durumlar oluşmuştur. Bu nedenle kazı literatüründe vurguç olarak isimlendirilen buluntu türünün vurgu taşı olduğunun bilinmesi gerekmektedir. Bu buluntu türü vurgu taşı olarak isimlendirilmemiş ancak aynı işlevde ve şekillerde kullanım görmüştür. Bu sebeple sınıflandırma yapılırken vurgu taşı olduğu düşünülen buluntuların isimlerinde değişiklik yapılmıştır. Ayrıca bazı havan eli örneklerinde ve bazı diğer buluntu türlerinde yan düzlemde ikincil kullanım gördüğü ve üst öğütme taşı gibi kullanıldığı anlaşılmıştır. Sınıflandırma yapılırken bu durumlardan ziyade kazı sistemi dikkate alınarak bir sınıflandırma yapılmıştır.

2. ARAŞTIRMANIN KONUSU, AMACI, YÖNTEMİ, KAPSAMI VE BÖLGENİN ARAŞTIRMA TARİHÇESİ

2.1. Konu

Eskişehir ili, İnönü İlçesinde bulunan Kanlıtaş Höyük üzerinde, 2013-2019 yılları arasında yapılan kazı çalışmalarında açığa çıkarılmış olan, Erken Kalkolitik Dönem'e tarihlenen sürtmetaş teknolojisi içerisinde değerlendirilen öğütücüler ve eziciler grubuna dahil olan buluntuların incelenmesi bu tez çalışmasının ana konusu olarak belirlenmiştir.

2.2. Amaç

Bu tez çalışmasının amacı, Erken Kalkolitik Dönem'de Kanlıtaş Höyük'te yaşamış olan insanların hayatında öğütücü ve ezici aletlerin yeri, önemi ve kullanım sıklığıyla ilgili bilgiler edinmek ve Kanlıtaş malzemesinin kültür tarihi içerisindeki yerinin belgelenmesi bu tez kapsamında amaçlanmaktadır. Kanlıtaş Höyük öğütücü ve ezici aletlerin envanteri oluşturulacak ve tipolojisi hakkında bilgiler verilecektir. Öğütücü ve ezici aletlerin beslenmeyle olan ilişkisi incelenerek dönem insanların beslenme alışkanlıkları hakkında daha fazla bilgi elde edilecektir. Diğer bir yandan, Kanlıtaş Höyük'te açığa çıkarılmış olan ve aşı boyası izlerine rastlanan buluntular üzerinde araştırmalar yapıp gerekli görüldüğünde yapılan analizlerin sonuçları paylaşılacaktır. Kanlıtaş Höyük'te güvenilir kontekstlerden elde edilen öğütücü ve ezici aletler grubuna dahil olan örneklerin sürtmetaş teknolojisine ait toplan buluntular içerisindeki yoğunluğu, yapım aşamaları, hammadde kaynakları hakkında bilgiler verilmesi amaçlanmaktadır.

Kanlıtaş Höyük kazı çalışmalarından açığa çıkarılan öğütücü ve ezici aletler grubuna dahil olan örneklerin incelenmesinin dönemin insanların sosyal yaşantısı hakkında da bilgiler sunacağı düşünülmektedir. Erken Kalkolitik Dönem'de yaşamış olan insanlar için bu aletlerin kullanım alanlarının belirlenmesi günlük yaşamın işleyişi hakkında da bilgiler verecektir. Kanlıtaş Höyük insanların günlük işlerini yaparken, iç ve dış mekân algısıyla hareket ederek kullandıkları eşyaları da bu şekilde bir ayrıma tabi tutup tutmadıkları incelenecektir. Dönem insanların bu aletlerin kullanımında herhangi bir iş bölümü olup olmadığı ile ilgili incelemeler yapılacaktır. Ayrıca tez malzemesi olan bu örneklerin bazılarının statü göstergesi taşıyıp taşımadığı yahut bu buluntular üzerinden bir sınıf ayırımından söz edilip edilemeyeceği ile ilgili olarak ulaşılan sonuçlar paylaşılacaktır.

2.3. Yöntem

Kanlitaş Höyük kazı projesinde uygulanan kazı sistemi, birim sistemidir. Kullanılan birim sistemi, MOLAS (Museum of London Archaeology Service) tarafından hazırlanan, kazının standart ve sistematik olarak nasıl yapılacağına anlatıldığı el kitabının esaslarına göre uygulanan birim sistemidir. Kanlitaş Höyük üzerinde oluşturulan plan kareler, harf ve rakamlarla isimlendirilmiş ve 5x5 m yahut 5x10 m ölçülerinde kazısı yapılmak üzere oluşturulan kare alanlar açma olarak isimlendirilmişlerdir. Açmaların isimlendirilmesi ise; Doğu-Batı yönünde alfabetik, Kuzey-Güney yönünde rakamsal olacak şekilde ayarlanmıştır. Höyük üzerinde, yerleşim yerinin stratigrafisini ve derinliğini öğrenmek amacıyla sondajlar da açılmıştır.

Kanlitaş Höyük yerleşiminde 2013-2019 yılları arasında yapılan kazılar neticesinde açığa çıkarılan öğütücü ve ezici aletler grubuna dahil olan örneklerin incelenmesi sırasında tüm kazı dönemleri boyunca yapılan çizimlerin, fotoğraf arşivinin, buluntu fişlerinin ve raporların taramaları yapılmıştır. Bu gruplar içerisinde değerlendirilen, çizimleri yapılmış ve fotoğrafları çekilmiş olan buluntuların kontrolü yapılmış, ayrıca ilk analizler sırasında bu gruplar içerisinde değerlendirilmemiş olan ancak tipik özellikleri nedeniyle öğütücü ve eziciler içerisine giren örneklerde tez malzemesi içerisinde eklenmiştir. Tüm buluntuların envanteri oluşturulmuş ve fotoğrafları çekilmiştir. Oluşturulan envanter içerisinde bulunan tüm öğütücü ve ezici aletlerin yoğunluğu ve oldukça benzer özellikler göstermeleri nedeniyle daha spesifik özellikler gösteren örneklerin teknik çizimleri eklenmiştir.

Sürtmetaş aletlerin araştırılmasında kullanılan yöntemlerin ilki diğer birçok malzeme de olduğu gibi *Tipolojik Yöntem*'dir. Kazılar sonucunda açığa çıkarılan malzeme, boyutu ve biçimsel özellikleri göz önüne alınıp kategorilere ayrılarak incelenir. Bu yöntem ile incelenen malzemelerin tipolojisi oluşturulurken çağdaşı olan yerleşimlerde açığa çıkarılmış benzer tipteki buluntularla karşılaştırması yapılır. Bu buluntular içerisinde sınıflandırma yapılırken diğerlerinden daha farklı özellikler gösteren örnek buluntuların sınıflandırılmasında bölgeye has özellikler taşıyıp taşımadığı belirtilir (Güldoğan, 2002:4).

Açığa çıkarılmış olan malzeme grubunun incelenmesinde kullanılacak diğer yöntem ise *Teknolojik Yöntem*'dir. Alt ve üst öğütme taşlarının incelenmesinde kullanılacak bu yöntem ile malzemenin günümüze ulaşana kadar hangi aşamalardan geçtiğini ve yapılırken hangi teknoloji ile yapıldığını göz önüne sermek amaçlanmaktadır. Bu yöntem kullanılırken, açığa çıkarılmış olan buluntunun, ilk etapta planlanan kullanımına uygun kullanılıp

kullanılmadığına sonrasında ise başka bir ürüne dönüştürülerek o şekilde kullanılıp kullanılmadığına bakılır. Bu şekilde bir dönüşüm geçiren bir buluntuysa bu dönüşümün kaç kez tekrarlanmış olabileceği araştırılır. Geçirilen dönüşümler söz konusuysa bu geçirilen dönüşmüş ürünlerin her bir aşamasında yapılmış şekilsel ve işlevsel değişimler belirlenir (Güldoğan, 2002:5).

Kullanılan bir diğer yöntem ise *Matematiksel Yöntem'dir*. Öğütücü ve ezici aletlerin işlevsel olarak kullanılmış yüzlerinin biçimi, iç bükeylik ve dış bükeylik özellikleriyle ilgili bilgiler vermektedir. Alet olarak kullanılmış bir öğütme taşının iç bükeylik ve dış bükeylik açısından hesaplamaları yapılarak iç bükey yüzeyliler ve dış bükey yüzeyliler olacak şekilde bir sınıflandırma yapılır. İç bükey ve dış bükey yüzeyli buluntular sınıflandırılırken bir formül kullanılmaktadır. Bu formüle göre incelenen malzemenin dış bükey yahut iç bükey olduğu hesaplanarak sınıflandırma yapılır (Güldoğan, 2002:5). Formül kullanılmadan önce malzemenin kâğıt üzerine uzun kenarının kesiti ve yan kesiti çizilir. Malzemenin yüzeyi ise düz çizgi ile çizilir. Dış bükey yüzeyli malzemeler incelenirken derinlik ölçüsü pozitif değer alırken iç bükey malzemenin derinliği negatif değer alır. Yüzey hiçbir yükseklik yahut derinlik vermiyorsa yani olabildiğine düz bir yüzey ise kesitin derinlik göstergesi sıfır alınır. Bu formül;

$$\text{İç bükeylik / Dış bükeylik İndeksi (CI): } \frac{d1+d2+d3}{\text{Kullanım yüzünün uzunluğu}}$$

Kullanım yüzünün uzunluğu

şeklinde gösterilerek hesaplamalar yapılır (Güldoğan, 2002:6). İç bükey yüzeyli ve dış bükey yüzeyli malzemelerin ayrımından sonra kendi içlerinde de bir sonraki aşamada sınıflandırma yapılmaktadır. Bu sınıflandırma için öncelikle, elde olan malzemenin iç bükeylik ve dış bükeylik ölçütü hesaplanır ve çıkan sonuç indeksi ise aşağıdaki tabloda gösterilen ölçütlere göre sınıflandırılacağı alan içerisinde değerlendirilir (Wright, 1992:60-61).

Dış bükey yüzeyliler:

Düz:	CI = 0 - 0.05
Tabak:	CI = 0.10 – 0.40
V Şekilli:	CI = 0.45 - 0.75
U Şekilli (Sığ):	CI = 0.80 - 1.10
U Şekilli (Derin):	CI = 1.15 - 2.00

İç Bükey Yüzeyliler:

Düz:	CI = 0 - [-0.05]
Yay Şekilli:	CI = - [0.10 - 0.40]
Eğik:	CI = - [0.45 - 0.75]
Küresel (Yumuşak):	CI = - [0.80-1.10]
Küresel (Sert):	CI = -[1.15-2.00]

Kullanım yüzünün tam olarak düz olduğu durumlarda kesit göstergesi sıfır kabul edilir. İç bükey olma durumunda 0'dan küçük ve dış bükey olma durumunda ise 0'dan büyük olacak şekilde dereceleri hesaplanır (Güldoğan, 2002:6).

Öğütücü ve ezici aletler incelenirken kullanılan son yöntem ise *Deneysel Yöntem*'dir. Alt ve üst öğütme taşları grubu incelenmesinin amaçları arasında açığa çıkarılmış buluntuların beslenme döngüsü içerisindeki yeri ve kullanım şekli, boya izlerine rastlanmış buluntular üzerinde, boya kullanımındaki öğütme taşlarının önemi gibi unsurlar yer almaktadır. Bu amaçlar doğrultusunda daha önce öğütme taşları üzerinde uygulanmış olan birçok deneysel yöntem göz önüne alınarak buluntular üzerinde incelemeler yapılacaktır. Bu yöntem kullanılarak elde edilen sonuçlar, alt ve üst öğütme taşlarının kullanım şekli ve sosyal hayattaki önemi hakkında çıkarımlar yapmamıza büyük ölçüde katkı sağlayacaktır.

Bu tez çalışması içerisinde çalışılan buluntu grubunun incelenmesinde; tipolojik, teknolojik, matematiksel ve deneysel yöntemlerin varlığı göz önünde tutularak işlevine göre bir sınıflandırma biçiminin daha uygun olacağı düşünülmüştür. Envanter oluştururken tipolojik ve matematiksel yöntemden de yararlanılmıştır. Biçimsel özellikleri dışında yapılan yorumlar ve etnoarkeolojik çıkarımlarda ise teknolojik ve deneysel yöntemden yararlanılmıştır.

2.4. Kapsam

2.4.1. Coğrafi Kapsam

Bu tez çalışmasının coğrafi kapsamı, Kanlıtaş Höyük'ün içerisinde bulunduğu İç Kuzeybatı Anadolu olarak belirlenmiştir. İç Kuzeybatı Anadolu olarak değerlendirilen bu bölümde, Eskişehir ve Kütahya illeri içerisinde bulunan dönemin yerleşim yerleri coğrafi kapsamı oluşturmaktadır. İç Batı Anadolu'nun kuzeyinde birbirlerine komşu olan bu illerin, prehistorik dönemlerde birbirlerine arkeolojik açıdan bağlı oldukları söylenebilir. Günümüzde ticari bir ağ üzerinde bulunan bölgenin, prehistorik dönemlerde de ticari bir yol olma özelliği dolayısıyla aynı kültür özelliklerini devam ettiriyor olmalıdır. Bölgede bulunan prehistorik dönem yerleşmelerinin sıralanışı ve sayısı bu düşüncüyü destekler niteliktedir. Bu ticaret ağı, Anadolu'da Ankara ve Polatlı üzerinden Kızılırmak'a; Yukarı Sakarya Ovası ve Eskişehir üzerinden İç Anadolu'ya; Kütahya ve Balıkesir'den Troas Bölgesi'ne bağlanmaktadır (Efe ve Ay-Efe 2001:45).

İç Anadolu Bölgesi, kendi içerisinde dört bölüme ayrılan ve topografisine bakıldığında çanak şekilli olduğu söylenebilecek Anadolu'nun ortasında bulunan bölgedir. İç Anadolu

Bölgesi'nin ilk bölümü olan Konya Bölümü'nde geniş ovalar bulunmakta olup kapalı bir havza şeklindedir. İkinci bölüm olan Yukarı Sakarya Bölümü, Eskişehir'in de içerisinde bulunduğu bölümdür ve Eskişehir Ovası haricinde kalan yerler bu bölümde engebeldir. Üçüncü bölüm, Orta Kızılırmak Bölümü yüksek ve engebeli olan bir bölümdür. Dördüncü ve son bölüm olan Yukarı Kızılırmak Bölümü de Orta Kızılırmak Bölümü gibi, Kızılırmak oluğu uzanmasından dolayı yüksek ve engebeldir (Atalay ve Mortan, 2008:588).

İç Anadolu Bölgesi'nde bulunan Eskişehir, bölgenin kuzeybatısında bulunmaktadır. Eskişehir İli'nin; batı ve güneybatısında Ege Bölgesi, kuzeyinde Karadeniz Bölgesi, kuzeybatısında ise Marmara Bölgesi yer almaktadır. Eskişehir, coğrafi karakteri bakımından yüksek oranda İç Anadolu Bölgesi'nin özelliklerini göstermektedir. Ancak Eskişehir'e bağlı olmasına rağmen, Mihalicçık İlçesi'nin bir bölümü ve Sarıcakaya İlçesi'nin tümü Karadeniz Bölgesi'nin, Seyitgazi İlçesi'nin ise küçük bir bölümü Ege Bölgesi'nin etkisi altında kalmışlardır. Eskişehir'in topografisini büyük ölçüde belirleyen, Porsuk Çayı ve Sakarya Nehri'nin sulamasıyla oluşan geniş düzlükler ve bu düzlükleri çevrelemiş olan dağlardır. Eskişehir İli'nde bulunan, 700-800 m yükseklikte yer alan ovalar ve bu ovaları yer yer ayırmakta olan dağ sıraları ile platolar yüzey şekillerinin ana hatlarını oluşturmaktadır. Eskişehir'in kuzey kesiminde bulunan ve Karadeniz Bölgesi'ne taşan bölümünde Sündiken Dağları bulunmaktadır. Sündiken Dağları, doruk kısımlarında 1,770 m yüksekliğe kadar çıkmakta ve dağların doğu tarafları Sakarya Vadisi'ne kadar ulaşmaktadır (Yücel, 1987: 41). Eskişehir ve İnönü ovalarının kuzeyinde Sündiken Dağları ile Bozdağ yer almaktadır. Bu ovaların güneyinde ise Türkmen Dağı bulunmaktadır. Ovanın yıllık yağış miktarı 370-480 mm olup yıllık sıcaklığı 11 dereceye yakındır. Bu dağların çevrelediği, tarımsal faaliyetlerin yoğunlukta olduğu, Porsuk Çayı'nın geçtiği bu yöre, Porsuk Oluğu Yöresi olarak adlandırılmaktadır (Ardos, 1995:96).

2.4.1. Zamansal Kapsam

Bu tez çalışması kapsamında araştırması yapılan ve sunulan arkeolojik malzemenin, Erken Kalkolitik Dönem olarak tarihlenmesi nedeniyle tezin zamansal kapsamı Erken Kalkolitik Dönem olarak belirlenmiştir. Bu bölümde, Neolitik Dönem'den Erken Kalkolitik Dönem'e geçişte yaşanan değişimlerle şekillenen yeni düzenin nasıl işlediği, dönemin özellikleri ve kronolojik değerlendirmelerin sonuçları belirtilerek Erken Kalkolitik Dönem hakkında kapsamlı bilgiler elde edilecektir.

Kalkolitik Dönem'e filolojik açıdan bakıldığında, Yunanca kelimeler olan "khalkos (bakır)" ve "lithos (taş)" sözcüklerinden türetilmiş olan Kalkolitik terimi ile karşılaşılmaktadır. Kalkolitik terimi ile karşılanmak istenen anlam, bu dönem içerisinde aletler, süs eşyaları ve silahların üretilmesinde kullanılan malzeme olan taşın yanı sıra madenin de kullanıma girdiğinin belirtilmesidir (Sevin, 2003:75).

Kalkolitik Dönem'den önce Anadolu yarımadasında uzunca bir süredir devam eden, Neolitik Dönem'in genel yapısına bakmak, Kalkolitik Dönem'e zemin hazırlayan etmenlerin anlaşılmasında önemli bir rol oynayacaktır. Neolitik Dönem boyunca, Erken Neolitik'ten Geç Neolitik Dönem'e kadar olan süreçte birçok değişim ve gelişim olduğu bilinmektedir. Anadolu'da Neolitik Dönem içerisinde zamanla, obsidyen ve çakmaktaşıdan yapılan silahların azalması, avcılığın yerini hayvancılık ve besicilik aldığını göstermektedir. Bu süreç boyunca, tarım gelişmiş ve ilk üretimi köylü toplumların Neolitik Dönem'in sonlarına doğru yani Geç Neolitik Dönem'de tarih sahnesinde rol almaya başladıkları söylenebilir (Sevin, 2003:68). Neolitik Dönem'in başlarında, ilk yerleşimler denilebilecek, savunmasız, bitişik ve geçitsiz duvarlarla korunan yerleşmeler bu dönemin sonlarına doğru korunmalı köyler denilebilecek yerleşmelere yerini bırakmıştır. Yerleşim yerlerini savunma anlayışıyla tanışan toplumların ortaya çıktığı Neolitik Dönem'de, sur benzeri yapılar olan yuvarlak payandalı kule görünümlü mimari öğeler ilk olarak Kuruçay'da görülmüştür (Sevin, 2003:74). Neolitik Dönem insanların yerleşim yerlerini savunma psikolojisi ve artı ürün oluşması birleştiğinde Kalkolitik Dönem'in başlatılmasında gerekli olan etmenlerin elde edildiği söylenebilir.

Neolitik Dönem'in sonuna gelindiğinde nedeni net olarak belli olmayan birtakım olaylar neticesinde Anadolu üzerinde bulunan topluluklar yıkıcı sonuçlarla karşılaşmışlardır. Göller Yöresi ve Konya Ovası üzerinde bulunan yerleşim yerleri bu olumsuz tablonun biçimi hakkında bilgiler vermektedir. Neolitik Dönem'de yerleşim gören Doğu Çatalhöyük bu dönemin sonunda ıssızlaşmış ve yerini Batı Çatalhöyük'e bırakmıştır. Buna ek olarak, Kuruçay yerleşmesinin 11. yapı katında bulunan ve yukarıda bahsedilen kale görünümlü yapı kullanım dışı olmuş, Hacılar VI. yerleşmesi büyük bir yangın geçirmiştir (Sevin, 2003:74). Yaşanan bu olumsuz olayların sebebi tam olarak bilinmese de yeni bir döneme zemin hazırladığını söylemek yanlış olmaz.

Neolitik Dönem'den Kalkolitik Dönem'e geçişte Anadolu üzerinde kültürel bir kesinti yaşanmamış aksine bir süreklilik ve gelişim yaşanmıştır. Neolitik Dönem'de kullanılan yapı teknikleri Kalkolitik Dönem'de de kullanılmıştır. Kalkolitik Çağ'da gelişen madencilik bir göstergesi olarak, üretilen aletler ve süs eşyaları önce bakırdan daha sonra bakır ve arsenik

karişımından yapılmıştır. Bu gelişim gözetilerek, Kalkolitik Dönem için “Gelişkin Köy Dönemi” ya da “İleri Üretimi Topluluklar Dönemi” gibi isimler alması önerilmiştir. Madencilğin ortaya çıkışı olarak Kalkolitik Dönem benimsenmiş olsa da yapılan araştırmalar Çanak Çömleksiz Neolitik Dönem’de de madencilik izleri bulunduğunu göstermiş ve Neolitik Dönem ile Kalkolitik Dönem arasında kesin çizgiler olması tartışmalı hale gelmiştir (Sevin, 2003:75).

Kalkolitik Dönem’in Anadolu üzerinde uygulanan kronolojisi hakkında farklı yaklaşımlar söz konusu olmuştur. Kalkolitik Dönem, bazı kaynaklara göre (Türkcan, 2013:37) (Sevin, 1997:75-97), Anadolu’da yaklaşık M.Ö. 5500-3000 yılları arasına tarihlendirilmiştir. Kalkolitik Dönem’in zorlu bir tarihlendirme süreci yaşamasında; dönem hakkında bilgilerin sınırlı olması, arkeolojik alanların tahribi ve yapılan araştırmalardan bilindiği kadarında tabaklarda boşluklar olması gibi nedenler sayılabilir (During, 2011:200). Neolitik Dönem ile Kalkolitik Dönem arasında yaşanan geçişin de yumuşak olmasından kaynaklı ve daha sonraki kazılardan elde edilen yeni C14 tarihlendirmeleri ışığında Anadolu’da Erken Kalkolitik Dönem’in başlangıcı Sagona ve Zimansky (2009:124), Yakar (2011:233), Schoop (2011:153) tarafından M.Ö. 6000 olarak ortaya konulmuştur. Kronolojik açıdan belirsizlik yaşanmasının ana nedeni ise; Anadolu’nun ortada kalıp Ege ve Yakınoğu kronolojilerinin çakışarak ortak bir tarihlendirme yapılamaması olmuştur (Sagona ve Zimansky, 2009:123-124).

Kalkolitik Dönem kronolojisi, Mezopotamya’da Halaf, Obeid, Uruk olarak bilinmektedir. Mezopotamya’da oluşturulan bu kronolojik tablo çanak çömlek kültürü gözetilerek yapıdır. Mezopotamya’da yapılmış bu tarihlendirmenin, Anadolu’ya uyarlanmış biçimi ise Erken Kalkolitik, Orta Kalkolitik ve Geç Kalkolitik olarak belirlenmiştir. Bu kronolojinin Mezopotamya üzerinde uygulanışında ilk adımı John Garstang, Mersin-Yumuktepe kazılarına uyarlayarak atmıştır. Mersin-Yumuktepe XXV’de açığa çıkarılmış olan bej astarlı ve üzeri boya bezemeli çanak çömlekle birlikte Erken Kalkolitik Dönem’in Anadolu üzerinde belirlendiği söylenebilir. Atılan bu adımdan sonraki aşamada Anadolu üzerinde Kalkolitik Dönem kronolojisinin uyarlanmasına katkı sağlayan başka araştırmacılar da olmuştur. Bu araştırmacılar; Can Hasan’ın kazı başkanlığını yapmış David French; Hacılar ve Çatalhöyük’ün kazı başkanlığını yapmış James Mellaart’tır (Schoop, 2011:151-152).

Kalkolitik Dönem’de farklı kültür bölgeleri oluşmuştur. Farklı kültür bölgelerinin oluşmasında Anadolu’nun topografyası etkili olmuştur. Kalkolitik Dönem’de yazının

bulunmamış olmasının getirdiği eksiklik ile, sosyal ve kültürel etkinliklerin saptanması için gerekli olan maddi kültür kalıntılarının verileri bu kültür bölgelerinin oluşmasını sağlamıştır. Bahsedilen kültür bölgelerini batıdan başlayıp doğuda son bulan bir çizgi halinde düşünülecek olduğu takdirde şu şekliyle belirtilebilir: Trakya ve Kuzeybatı Anadolu, Göller Bölgesi, Konya Ovası, Çukurova, Doğu ve Güneydoğu Anadolu. (Sevin, 2003:78).

Kalkolitik Dönem’de Anadolu üzerinde yaşanan değişimlere genel bir bakış açısıyla bakılmak istendiğinde ulaşılan sonuçlar, bu dönemin daha öncesinde olaysız bir dönem olarak sanılmasının aksine değişim ve ilerleme gösterilmiş bir dönem olduğuna işaret etmektedir. Kalkolitik Dönem’de Anadolu üzerinde, seramik buluntularının Küçük Asya’dan Balkanlar boyunca uzanmış bir şekilde benzer özellikler göstermesinden ziyade bölgesel seramik gelenekleri olduğu yönünde düşünceler ortaya çıkmıştır. Bu düşünceden yola çıkılarak Kalkolitik Dönem’de seramik geleneklerinin oldukça çeşitli olduğunu söyleyebiliriz. Kalkolitik Dönem’in diğer bir özelliği olarak, yerleşmelerin oluşumunda, tek bir müstakil ev yahut evlerin kümeler halinde olduğu görülmektedir. Örnek verilecek olursa; Beycesultan, Aşağı Pınar ve Kuruçay yerleşimleri sayılabilir. Bu tarz yerleşimlerin yanı sıra daha kompleks sayılabilecek, kamusal binaları ve savunma yapıları ile köy yerleşimleri olarak kabul edilen örneklerle rastlanılmıştır. Mersin-Yumuktepe 16, Güvercinkayası, Kuruçay 6 ve Çadır Höyük gibi yerleşimler örnek olarak verilebilir. Güçlü argümanlara dayanmamakla birlikte, Mersin-Yumuktepe 16 üzerinden örneklenen bu köy yerleşimleri hakkında “proto-kentsel” yorumu yapılmaktadır. Kalkolitik Dönem’de yerleşmelerin zor bulunması da gözetilerek bu dönem içerisinde mevsimsel iskân edilmiş yerleşimlerin çokluğundan bahsetmek gerekmektedir. Mevsimsel iskân gördüğü düşünülen yerleşmelerde yerleşim kalıntıları genelde yüzeysel ve yapılar dal-örgü tekniğiyle yapılmışlardır. Örnek olarak; Beşik-Sivritepe, Alacalıgöl, Kumtepe, Gülpınar sayılabilir (Dürring, 2011:273-274).

Kalkolitik Dönem’e ekonomik açıdan bakıldığında çok çeşitli kaynaklar kullanıldığını görmekteyiz. Ayrıca bazı yerleşmelerin belirli bir konuda uzmanlaştığını ve gelirini bundan sağladığını görmekteyiz. Bu dönemde, bol miktarda deniz kabuğunun bulunması deniz kaynaklarının kullanımıyla ilgili bilgiler vermiştir. Ege ve Marmara’da bulunan pek çok yerleşmede bol miktarda deniz kabuğu kalıntısı açığa çıkarılmıştır. Kumtepe, Toptepe, Beşik-Sivritepe gibi yerleşmeler örnek olarak verilebilir. Bununla birlikte, daha önceki dönemlerde Fikirtepe ve Ağaçalı yerleşimlerinde, deniz kabuklarının kullanımının geçim ekonomisinde bir yere sahip olduğu bilinmektedir. Ancak, bu döneme gelindiğinde, Kalkolitik Dönem insanların düzenli bir biçimde denize açıldıklarını gösterir nitelikte bulgulara rastlanmıştır.

Bu düşünce; Biga yarımadasında çıkan buluntuların benzerlerinin Ege adaları olan Emporio, Tigani ve Aghio Gala'da da çıkmasıyla desteklenmekte ve bu dönemde denizciliğin önem kazandığını görülmektedir. Kalkolitik Dönem'de, toplulukların birbirleriyle temasta olduklarını, uzun mesafelerde olsa da mal değiş-tokuşunun yapılması, coğrafyada bulunan kaynakların yıl boyunca toplanarak kullanılması gibi özellikler dönem insanların hareketli yaşam anlayışıyla tutarlılık göstermektedir (Düring, 2011:274).



3. İÇ KUZEYBATI ANADOLU'DA ERKEN KALKOLİTİK DÖNEM KAZILARI YAPILMIŞ YERLEŞMELERİN ÖĞÜTÜCÜ VE EZİCİ ALETLERİ

3.1. Orman Fidanlığı

3.1.1. Konumu ve Araştırma Tarihçesi

Orman Fidanlığı yerleşimi, Eskişehir il merkezinin yaklaşık olarak 5-6 km. güneybatısında bulunmaktadır ve Orta Anadolu Platosu'ndan Marmara Bölgesi'ne geçiş yolu üzerindedir. Yerleşim yeri ismini, bulunduğu konumun karşısında yer alan Orman Fidanlığı tesislerinden almaktadır. Yerleşim, Porsuk Vadisi'nin Eskişehir Ovası'na açılan kısmında, kuzeyinde Karabayırlar olarak geçen alçak tepelerin yamacında yer almaktadır (Efe, 1999:73).

Orman Fidanlığı yerleşiminin ilk olarak tespit edilmesi, 1985 yılında belediyenin yol çalışmaları sırasında olmuştur. Yerleşimin tespit edilmesinden sonra 1988 yılında bölge üzerinde yüzey araştırmalarına başlayan Prof. Dr. Turan Efe ve ekibi tarafından, yerleşim yeri belgelenerek kayıt altına alınmıştır. Yüzey araştırmasının ardından Orman Fidanlığı yerleşiminde kazı yapılması gerektiğine karar verilmiştir. Böylelikle, Eskişehir Arkeoloji Müzesi Müdürlüğü ve Prof. Dr. Turan Efe başkanlığında, 1992-1994 yılları arasında olmak üzere kurtarma kazıları yapılarak önemli bulgular elde edilmiştir (Efe, 1999:73).

3.1.2. Tabakalanma ve Mimari

Orman Fidanlığı üzerinde yapılan kazı çalışmaları, yerleşim yerinin doğu ve batı kısmı olarak ayrı şekilde ele alınmıştır. Doğu kesiminden ziyade batı kesimi üzerinden oluşturulan stratigrafiye göre 7 farklı tabaka olduğu tespit edilmiştir. Bu tabakalardan açığa çıkarılan çanak çömlek verilerine göre bir tarihlendirme oluşturulmuştur. Yerleşim yerinin tarihlendirmesinin;

I-II-III-IV Tabakaları: Erken Kalkolitik Dönem,

V. Tabaka: Orta Kalkolitik Dönem,

VI. Tabaka Orta Kalkolitik Dönem sonu,

VII: Tabaka Geç Kalkolitik Dönem şeklinde olduğu anlaşılmıştır (Efe, 2001:5-57).

Tablo 3.1: Orman Fidanlığı Kronolojisi ve Diğer Yerleşimlerle Karşılaştırılması

Phases	Thracian Coast	Marmara Region	Demircihöyük	Upper Porsuk	Phrygian Highlands	Konya-Akşehir Plains	Southwest Anatolia
LATE CHALCOLITHIC		Ilıpınar IV	F-G Wares	Orman Fidanlığı VII		Küllüoba 6	Beycesultan XX XL
MIDDLE CHALCOLITHIC	Toptepe IV-II Yarımburgaz 0 2 3	Ilıpınar VB		VI Kes Kaya (Bothros) V Kınık	Berberini	Can Hasan I Can Hasan 2A Pelitler	Bağbaşı
EARLY CHALCOLITHIC	4	VA VI VII VIII IX X	Demircihöyük stray finds	IV III II I Asmainler Aslanapa		2B 3	Hacılar I II III IV V
LATE NEOLITHIC		Pendik Fikirtepe Menteşe	B-C-D-E Wares	Fındık Kaya başı			VI VII VIII IX
EARLY NEOLITHIC			A Wares		Keçiçayırı	Çatalhöyük	Bademağacı

Kaynak: (Efe, 2001:57)

3.1.3. Öğütücü ve Ezici Aletler

Orman Fidanlığı üzerinde yapılan çalışmalar ile açığa çıkarılan öğütücü ve ezici aletlerin de içerisinde değerlendirildiği sürtmetaş endüstrisi buluntuları işlevlerine göre ayrılarak çalışılmıştır. İncelenen sürtmetaş buluntular içerisinde en büyük grubu, havanelleriyle birlikte ezici ve öğütücü aletler olmak üzere 94 adet taş alet oluşturmaktadır. Toplamda 43 adet olmak üzere yüzük, bilezik ve amulet benzeri kolyelerden oluşan süs eşyaları da açığa çıkarılmıştır. Olasılıkla perdahlama ve baskı yapmak için kullanılan 21 adet buluntu, bu grupta incelenmiştir. Envanter içerisinde küçük bir grubu oluşturan diğer taş eserler arasında ise; baltalar, taş kaplar, sapan taşları ve yassı baltalar yer almaktadır. Hangi amaçla kullanıldığı bilinmeyen 9 adet parça ise diğer bir grup olarak ayrılmıştır (Ay-Efe, 2001:135).

Orman Fidanlığı alt ve üst öğütme taşları incelenirken basit, birbirine benzer şekilde olduğu ve bazalt malzemeden üretildiği anlaşılmıştır. Açığa çıkarılan örneklerle genel olarak bakıldığında ise üst çalışma yüzeylerinin hafif içbükey, alt yüzeyin ise dışbükey biçimli olduğu ifade edilmektedir. Tam olarak ele geçen 2 yahut 3 parça haricindeki diğer parçaların hemen hepsi parçalanmış şekildedir. Açığa çıkarılan bazalt parçaların kullanılan büyük çoğunluğu büyük gözeneklere sahipken diğerlerinin daha küçük gözeneklere sahip olduğu görülmüştür. Öğütme taşlarının hemen hemen hepsinde alt ve üst yüzeyler eşit derecede düzeltilmiştir. Buna karşın, alt yüzeyin pürüzlü bir şekilde bırakılarak düzeltilmeden kullanıldığı örneklerle de rastlanmaktadır. Öğütme taşlarının, yapılarda yapı malzemesi olarak ikincil bir kullanımı olduğu da görülmektedir. Yerleşim yerindeki yapıların taş temellerinden parça parça ve hatta tüm bir halde de öğütme taşları açığa çıkarılmıştır. Öğütme taşlarının yapımında kullanılan bazaltın kaynağının olasılıkla Porsuk karşısındaki tepeler yani Karacaşehir ve çevresi olduğu belirtilmiştir (Ay-Efe, 2001:135).



Şekil 3.1. Orman Fidanlığı, Bazalttan Havanelleri

Kaynak: (Ay-Efe, 2001:135)

Yerleşim yerinde açığa çıkarılan havanellerinin, alt ve üst öğütme taşlarının yapımında kullanılan bazalta göre daha ince gözeneklere sahip bazalttan yapıldığı görülmüştür. İncelemesi yapılan havanellerinin bir kısmı neredeyse silindire yakın olup bir kısmı da daha konik bir formdadır. Çeşitli malzemeleri parçalamak yahut toz haline getirmek için kullanılan havanellerinin silindirik formda olanları olasılıkla ileri geri yuvarlanma hareketiyle kullanım görmüş olmalıdır (Ay-Efe, 2001:135).

Orman Fidanlığı yerleşiminde yaşamış insanların kullandığı ezici taşlar arasında sayılabilecek taşlardan biri de el taşlarıdır. El taşları, çalışma yüzeyi dışbükey biçimli ele oturan taşlardır. El taşlarının yapımında bazalt nadiren kullanılmış olup çoğunlukla beyaz yahut hafif yeşilimsi sert bir taş türü tercih etmişlerdir. El taşları arasında büyük sayılabilecek yarım küre şeklindeki örnekler, şekil ve boyut bakımından alt öğütme taşları ile kullanılabilecek özellikler göstermektedir. Bahsi geçen daha büyük boyutlu örneklerin, olasılıkla öğütme taşı üzerinde ileri doğru hareket ile kullanım gördüğü için çalışma yüzeyi dışbükey ve üst yüzeylerde pürüzsüz olmalıdır. Bu taşların dışında açığa çıkarılan diğer el taşları kaba küresel formlarda yahut dikdörtgen prizmaya benzer şekillerdedir. El taşlarının ortak özelliği olarak ise elin tam avuç içiyle kavranacak şekilde olması sayılabilir. Daha büyük boyutlu olan ve öğütme taşlarının üzerinde kullanıldığı düşünülen örneklerin aksine genellikle çalışma yüzeyleri düz, ele oturan yüzeyleri dışbükey olma eğilimindedir. El taşlarının dikdörtgen biçimli olanları olasılıkla dövme ve hatta öğütme işlemlerinde de kullanılıyor olmalıydı. Bahsi geçen dikdörtgen biçimli taşların tüm yüzeylerinde aşınma, ufalanma ve hafif parlak yüzeyli olduğu görülmektedir. El taşlarına benzeyen ancak oyun taşı veya sapan taşı olması daha olası görünen küresel taşlarda açığa çıkarılmıştır (Ay-Efe, 2001:135-136). Orman Fidanlığı yerleşiminde açığa çıkarılan ezici ve öğütücü taşların geneline bakıldığında Mezolitik zamanlardan beri standart günlük işlerin yapıldığı birçok alandan çıkarılan buluntularla benzerlikler göstermektedir (Ay-Efe, 2001:138).

3.2. Demircihöyük

3.2.1. Konumu ve Araştırma Tarihçesi

Demircihöyük yerleşimi, Eskişehir İli'nin 25 km. kadar batısında bulunan ve Eskişehir-Bozüyük karayolunun kuzeyinde, Çukurhisar Köyü'ne 4.8 km. uzaklıkta bulunan bir höyük yerleşimidir. Demircihöyük'ün rakımı ise 855 m olarak belirtilmiştir. Demircihöyük'ün yer aldığı ovanın etrafında hafifçe yükselen tepeler bulunmaktadır.

Zemzimiye Köyü'nden gelen dere ovanın kuzeyinden gelerek diğer akarsularla birleştikten sonra Sarısu'ya bağlanır. (Bittel ve Otto, 1939:4).

Demircihöyük yerleşimi ilk olarak, 1936 yılında Kurt Bittel tarafından bir gezi sırasında keşfedilmiştir. Höyük tespit edildikten sonraki yıl olan 1937 yılında, Alman Arkeoloji Enstitüsü adına Kurt Bittel ve Heinz Otto liderliğinde olan deneme kazılarına başlanmıştır. Bu kazı dönemi 3 haftalık kısa bir sürede yapılmış ve yayınlanmıştır. (Bittel ve Otto, 1939:1). 1975-1978 yılları arasında ise Manfred Korfmann başkanlığında kapsamlı bir şekilde dört sezon süren kazı çalışmaları yapılmıştır. Birkaç yıl sonra ise, Turan Efe tarafından, höyüğe 250 m. uzaklıkta tarım faaliyetleri yapılan Sarıket Mevkii'nde, Tunç Çağı'na tarihlenen bir mezarlık tespit edilmiştir. Demircihöyük'e yakınlığı nedeniyle Demircihöyük insanların mezarlık alanı olduğu düşünülmüştür (Seeher, 1991:163). Bu alandaki kazılar ise, Bursa Arkeoloji Müzesi ve İstanbul Alman Arkeoloji Enstitüsü'nün ortak projesi olarak Jürgen Seher başkanlığında, 1990-1991 yıllarında yürütülmüştür (Seeher, 1992:365).

3.2.2. Tabakalanma ve Mimari

Demircihöyük yerleşimine ait bilinen özellikler, İlk Tunç Çağı'na tarihlendirilen ve surla çevrili bir yerleşim yeri olan Demircihöyük'ün dolgu tabakalarından elde edilmektedir. Yerleşim yerinde yapılan araştırmalar, 16 yapı katından oluştuğunu göstermektedir. Bahsedilen bu yapı katları, İlk Tunç Çağı I ve II dönemlerine tarihlendirilmiştir (Seeher, 1999:49).

Yerleşim yerinde bilinen en eski tabaka olan D yapı katının altından ana toprağa inilmek istenmiştir ancak yaklaşık 4,5 m altından gelen taban suyu nedeniyle başarılı olunamamıştır. Elde edilen bulgular 1,3 m kadar altından gelmektedir ve buluntuların küçük bir kısmı in-situ durumda açığa çıkartılabilmektedir. (Seeher, 1987:79).

İlk Tunç Çağı'na tarihlendirilmiş olan yapıların kerpiç duvarlarının içerisinde bulunduğu düşünülen çok sayıda boya bezemeli çanak çömlek parçası kazılarla birlikte açığa çıkarılmıştır. Neolitik ve Kalkolitik Dönem'e tarihlendirilebilecek bu çanak çömlek parçalarının ya yapı malzemesi olarak kerpiçe katılmış olmalı yahut seviye düzeltilmesi yapılırken daha alttaki tabakalardan açığa çıkmış olması gerekmektedir. Her iki türlü de İlk Tunç Çağı'ndan önceki dönemlere tarihlendirilmiş bu çanak çömleklerin geldiği tabakalara ulaşılamamıştır. Ancak M.Ö. 6. ve 5. binyıla ait bu bulgulara dayanarak, höyüğün İlk Tunç Çağı'ndan önceki dönemlere ait tabakalarının ya höyüğün en altında bulunduğu ya da

yakınlarında olduğu düşünülmektedir. Fakat bu tabakaların tam olarak araştırılamamasının nedeni; yerleşim yerinin batı kısmından geçen çay tarafından aşındırıldığı için fazlasıyla tahrip olması olasılık dahilindedir. Çünkü höyüğün geçmişte sahip olduğu boyutlarla bugün sahip olduğu boyutlar arasında farklılıklar vardır (Korfmann, 1983:245). İlk Tunç Çağı öncesine ait tabakalara ulaşılamamasının bir diğer nedeni de olasılıkla İlk Tunç Çağı'nda Demircihöyük'te yaşayan insanların daha önceki dönemlere ait olan kültür toprağını düzleyerek kültür toprağını yapı malzemesi olarak kerpice katarak kullanmalarıdır. Seeher, İlk Tunç Çağı öncesi çağlara ait çanak çömleğin oranının %12 gibi yüksek bir oranda olmasını bu nedene bağlamaktadır. Bahsedilen çanak çömlekler incelediğinde ise mal grupları içerisinde Fikirtepe benzeri örneklerin Demircihöyük'te bulunmuş olmasından yola çıkarak Fikirtepe kültürünün daha farklı değerlendirilmesi gerektiğini ileri sürmüştür. Seeher, Fikirtepe kültürünün balıkçılık yaparak geçimini sağlayan bir kıyı kültürü olmasından daha çok Batı Anadolu'ya yayılmış daha kapsamlı bir kültür olduğuna dikkat çekmiştir (Seeher, 1987:80).

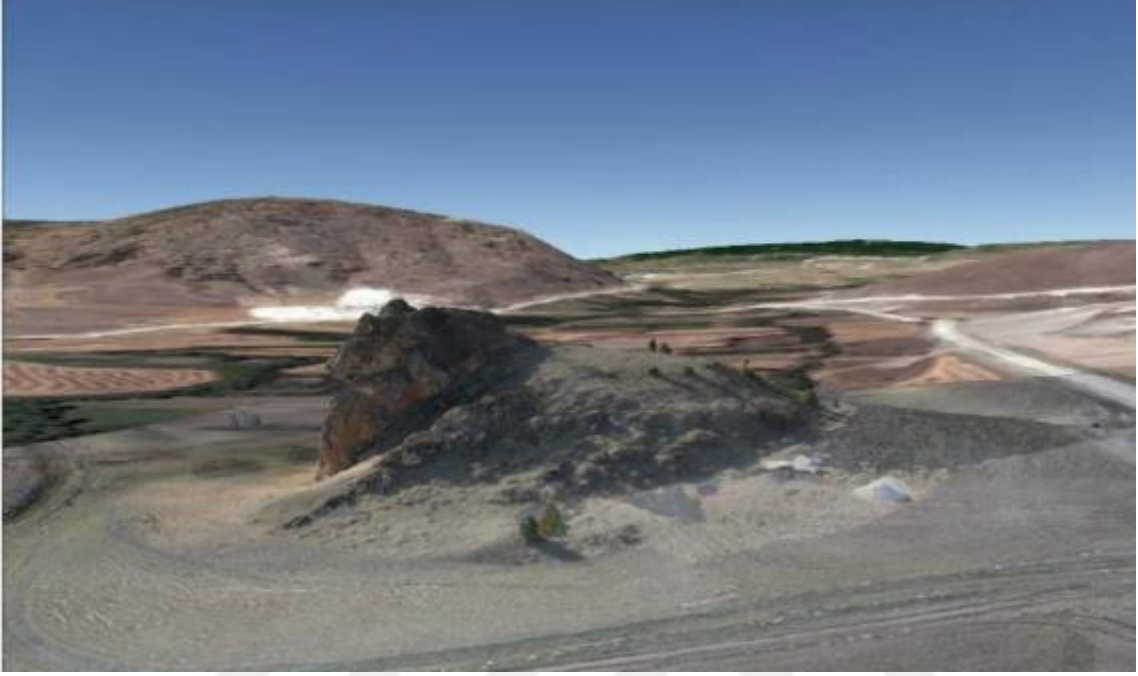
3.2.3. Öğütücü ve Ezici Aletler

Demircihöyük yerleşiminde açığa çıkarılan sürtme taş endüstrisine ait buluntular, Baykal (1980) tarafından tipolojik bir sınıflandırma yapılarak incelenmiştir. Oluşturulan bu sınıflandırmaya göre 13 ana alet türü ve 12 alt gruptan oluşmaktadır. Bu sınıflandırma yapılırken taş aletin öncüllerini sorgulamadan bilinen terminolojik isimlendirmeler kullanılmıştır. Yapılan sınıflandırmada ana başlıklar ise şu şekildedir; El taşları, Havanlar, Çekiç Taşları, Bileme Taşları, Balta/Keser/Keski, Delikli Baltalar, Sapan Taşları, Öğütme Levhaları, Havanelleri, Parlatma Taşları, Yivli Taşlar, Balta Benzeri Çekiçler, Topuzlar ve diğerleri. Bu sınıflandırma yapılırken kazılar ile çıkartılan buluntunun hangi bağlamda bulunduğu önem arz eden bir veri olarak görülmüştür. Kazılar ile elde edilen buluntuların bina içlerinde sabit olarak mı kullanıldığı yoksa dış alanlarda mı kullanıldığıyla ilgili çalışmalar yapılmıştır. Ayrıca her ne kadar ayrı bir sınıflandırma biçimi oluşturulmasa da ikincil kullanım görme durumları incelenmiş ve belirtilmiştir. İncelenen buluntu topluluğunda sürtme taş aletler üretilirken çoğunlukla kullanılan ham madde gözenekli bazalt olmuştur (Baykal, 1980:14-26).

4. KANLITAŞ HÖYÜK

4.1. Kanlitaş Höyük Konumu ve Araştırma Tarihçesi

4.1.1. Kanlitaş Höyük Konumu



Şekil 4.1. Kanlitaş Höyük

Kaynak: (Türkcan, 2014a:122)

Kanlitaş Höyük, Eskişehir ilinin kuzeyinde bulunan İnönü İlçesi'ne bağlı Aşağı Kuzfındık Köyü'nün 1 km. doğusunda, yol kenarı üzerinde yer almaktadır. Yerleşmenin bulunduğu mevki, dar bir vadide yer almakta ve vadinin içinden Kocadere geçmektedir. Kanlitaş Höyük, büyük bir kaya bloğuna yaslanmaktadır. Höyüğün yaslandığı kaya bloğu ve çevresindeki arazi, kazıların yoğun olarak sürdürüldüğü alandır. Höyük, yaslandığı kaya bloğu ve çevresindeki arazilerle birlikte neredeyse 100 m yarıçapındadır. Porsuk Havzası'nda bulunan Eskişehir Orman Fidanlığı, Keskaya ve Kütahya Asmainler gibi yerleşimlerin içinde bilinen en büyük ve korunmuş olanı Kanlitaş Höyük'tür (Türkcan, 2014b:685). Kanlitaş Höyük yerleşiminin 15 m yükseklikte bir kaya yerleşimi olması, diğerlerinden daha iyi korunmuş olmasına etki eden bir faktör olmalıdır (Türkcan, 2017d:562). Porsuk kültürünün anlaşılması ve açıklanmasına zamanla daha fazla katkı sağlayacağı düşünülen Kanlitaş Höyük, konumu bakımından da önemli bir yer teşkil etmektedir.

4.1.2. Kanlıtaş Höyük Araştırma Tarihçesi

Kanlıtaş Höyük, Prof. Dr. Turan Efe ve ekibinin 1988-1992 yılları arasında; Kütahya, Eskişehir ve Bilecik civarında yaptığı yüzey araştırması sırasında 1990 yılında saptanmış önemli bir yerleşim yeridir (Efe, 1990:31). Kanlıtaş Höyük ve çevresi, ön tetkiklerin yapılması amacıyla ilk olarak 2006 yılında ziyaret edilmiş ve sonrasında ise, 2008-2009 yıllarında Doç. Dr. Ali Umut TÜRKCAN ve ekibi tarafından Kanlıtaş Höyük ve Cıvarı (İnönü/Eskişehir) Yüzey Araştırması çalışmaları yapılmıştır (Türkcan, 2010:303). Kanlıtaş Höyük üzerinde ilk kazı çalışmalarına ise 2013 yılında başlanmıştır. Bu kazı çalışmaları, Eskişehir Eti Arkeoloji Müzesi başkanlığında ve Anadolu Üniversitesi'nden Doç. Dr. Ali Umut Türkcan'ın bilimsel danışmanlığında başlamıştır. Kazının ilk senesinde birçok çevre düzenlemesi yapılmış, Aşağı Kuzfındık Köyü'nde kazı evi kurulmuştur (Türkcan, 2014b:685-686). Bu dönem itibariyle Kanlıtaş Höyük Kazısı, kesintisiz olarak 2019 yılına kadar Bakanlar Kurulu kararı ile devam etmiştir.

Kanlıtaş Höyük üzerinde yapılan en erken tarihlendirme, M.Ö. 6. binyıl sonuna tarihlenen Erken Kalkolitik Dönem'dir. Erken Kalkolitik Dönem'den itibaren Kanlıtaş Höyük yerleşiminin, kesinti yaşanmaksızın Orta Kalkolitik Dönem, Geç Kalkolitik Dönem ve İlk Tunç Çağı'nın sonu da dahil olmak üzere yaklaşık olarak 3 bin senelik süreçte yerleşim gördüğü düşünülmektedir (Türkcan, 2017b:65).

4.2. Tabakalanma ve Mimari

Kanlıtaş Höyük, dar bir vadi içerisinde bulunan yüksek bir kaya bloğu üzerinde yer almaktadır. Yerleşim yeri, kuzey tarafından büyük bir kaya bloğuna yaslanmakta ve buradan genişleyerek eteğinde bulunan tarlaları da içine alarak 100 m yarıçapında bir höyük olarak belirlenmiştir (Türkcan, 2014b:685).

Höyük üzerinde 2012 yılında hazırlanmış olan, karelej (Grid) sistemine göre açmaların adlandırmaları yapılmıştır. 2013 yılında, höyüğün tepe kesiminde ve yamacında olacak şekilde belirlenen, O-14, O-15 ve N-15 olarak adlandırılan 3 açmada kazı çalışmalarına başlanmıştır (Türkcan, 2014b:686). Bu alanda yapılan çalışmalar sonucunda açığa çıkarılan yapı öğeleri ve buna bağlı mekân öğelerine bakıldığında, yerleşmenin bağlı olduğu eğimli topografya üzerine oturan duvarlarla çevrelendiği ve kaya uzantıları üzerine konumlandığını göstermektedir. Eğimli yerleşme üzerinde O-14 açmasında bulunan ve ana kayanın bir uzantısına bağlanan duvarın teras duvarı olabileceği düşünülmüştür. Tabanı kilden bir tesviyenin üzerine oturtulmuş, yassı kumtaşları ile düz set döşemesi şeklinde düzenlenmiş ve

kerpiç bir üst yapıya sahip olduğu anlaşılmıştır. Bahsedilen duvarın önünde, N-15 açmasında da bulunan fırından daha sağlam ve büyük bir fırın açığa çıkarılmıştır. O-14 açmasında bulunan fırının hemen bitişiğinde küçük taşlarla çevrelenmiş küçük bir mekândan bir düzineye yakın alt/üst öğütme taşı ve ezgi taşı gelmesi, bu mekânın yemek hazırlanan bir mekân olduğu izlenimini vermiştir. O-14 açmasından hem tabandan hem de duvar dolgularından 10-20 cm. arasında, toz halinde yanık dolgu çıkmış ve bu dolgu açmanın kuzey sınırındaki N-15 açmasında da devam etmiştir. Höyüğün tepe kesimindeki çalışmalarda, hemen yüzey toprağı altından yoğun buluntu gelmesi, duvar döküntülerinin üst kısımlarının dağılmamış görüntüsü ve yanık dolgunun yoğunluğu gibi özellikler, yerleşmenin son evresinde yangın nedeniyle terkedildiği düşüncesini ortaya çıkarmıştır. (Türkcan, 2014b:688-689). Büyük bir yangın ile terkedildiği düşüncesini destekleyen bir etmen, N-15 açmasının yüzey dolgusunun hemen altında açığa çıkarılan büyük bir fırın ve fırının üzerinde bulunan boyunlu bir çömleğin bulunma şeklidir. Açığa çıkarılan dolgunun niteliği ve çömleğin düşmüş bir pozisyonda bulunması ani bir yangın çıkmış olabileceğini güçlendiren etmenler arasındadır. Bahsedilen buluntuların yanı sıra açma içerisinden çok sayıda mermer bilezik, vurgu taşları, yassı cilalı baltalar, diskler ve tümlenebilir çanak çömlek parçaları açığa çıkarılmıştır. N-15 plan karesinin güneyinde taş döküntülerin ve yanık dolgunun altında, bir duvar sırası ve bitişiğinden taşlarla oluşturulmuş bir taş döşeme üzerinde direk delikleri olduğu düşünülen deliklere rastlanılmıştır (Türkcan, 2015b:201).

Kanlıtaş Höyük yerleşim yerinin tepe kesimindeki kazılar neticesinde, kayaların kesilerek doğrudan mekanlar oluşturulduğu anlaşılmıştır. Bazı kısımlarda kalın teras duvarlarına rastlanılmış olması, yerleşim yerinin beklenenden daha derin bir yerleşme olduğunu gösterir niteliktedir. Yerleşim yerinin tepe kesimini daha iyi açıklayabilmek için 2013 ve 2014 yıllarında yatay olarak 200 m²'lik bir alan açılmış ve yerleşmenin karakterini ortaya koyabilecek bir plan hazırlanmıştır (Türkcan, 2015:201).

2014 yılında yapılan çalışmalar, 2013 yılında betimlenen mimariden daha farklı bir mimari ile karşılaştığını göstermektedir. 2014 kazı sezonunda açığa çıkarılan ve neredeyse aynı büyüklükteki iki kerpiç mekânın incelenmesi sırasında, içerisinde tahıl kalıntılarına rastlanan depolama alanları ve küçük denilebilecek boyutlarda ocaklara rastlanmıştır. Bahsedilen mekanlardan gelen, fallos biçimli vurgu taşları ve mermerden üretilen bilezikler gibi buluntular; Kanlıtaş'ın mermer bilezik işlemede özelleşmiş bir merkez olabileceğini düşündürmüştür. O-16 açmasında görülen, taş duvar kullanılarak oluşturulan mimari tipi; N-

16, N-17 ve O-17 açmalarında görülen kerpiç mimari ile farklılık göstermiştir (Türkcan, 2015b:202).

2016 yılında kazı çalışmalarına, 2 adet 5x10 m. ve 2 adet 5x5 m. büyüklüğünde açmalar ilave edilerek çalışma alanı büyütülmüştür. Bu açmaların da eklenmesiyle toplamda, 10 adet 5x5 m. ve 4 adet 5x10 m. olmak üzere, yatayda yaklaşık olarak 450 m² büyüklüğünde alanda kazı çalışmaları yapılmıştır (Türkcan, 2017a:245).

Kanlıtaş Höyük üzerindeki 2013 yılı itibariyle yapılan araştırmalar ışığında bahsi geçen yapı öğeleri ve bağlı bulunan mekân öğelerini tabakalanma ile genel anlamda görebilmek için bilgileri bir arada değerlendirmek gerekmektedir. Yerleşmenin duvarlarının eğimli bir topografyaya uyum sağlayarak ana kayanın uzantıları üzerine oturduğu görülmektedir. Bu duvarlardan en az birinin, 0-14 açmasında açığa çıkarılmış olan ve eğimli yerleşme üzerinde teras duvarı olabileceğini düşündürten duvar gibi başka örneklerinde mümkün olması yerleşmenin teraslanmış olabileceği görüntüsü çizmektedir. Bahsi geçen duvar, höyüğün doğusundan kuzeye doğru dönen ve kalınlığı 1 m'yi aşan büyüklüğüyle yerleşmenin tepe kısmını çevrelediği düşünülmektedir. Höyük üzerindeki çalışmalar ile tabakalanma hakkında da bilgilere ulaşılmıştır. Ayrıca höyük üzerinde, yalnızca 2016 kazı sezonunda 4 tanesi (N/O-18, M/N16, O-17, M-18) sağlam bir şekilde, 1 tanesi (M/N-16) de oldukça tahrip olmuş bir şekilde fırınlar açığa çıkarılmıştır. Böylelikle, höyük üzerinde en az 11 adet olacak şekilde ocak ve fırına ulaşılmıştır. Bahsedilen fırınlardan bazılarının 1,5 m veya 1,7 m arasında değişen büyüklükleri, içerisinde bulundukları mekanlarında ne denli büyük olabileceğini düşündürmüştür. Ek olarak bu fırınların etrafında açığa çıkarılan, mermer bilezik üretiminde kullanılmış olabileceği düşünülen parça ve aletlerle birlikte çok sayıda bazalttan parçanın bulunması, bazı mekanların dış mekân ve işlik olarak kullanım görmüş olduğunu kanıtlar niteliktedir (Türkcan, 2017a:246). Höyüğün tepe kısmında Kanlıtaş I. ve II. tabakalar açığa çıkarılmış, M-16/17 açmasının güneydoğusunda yapılan derinlik sondajı çalışmaları sonucunda ise Kanlıtaş III. tabakanın varlığına rastlanılmıştır. Höyük üzerindeki en üst tabaka olan I. tabakada, sıkıştırılmış kil üzerine yer yer taşlarla döşenmiş tabanlar ve yığintıları ele geçmeyen taş duvar açığa çıkarılmıştır. Elde edilen bulgulara dayanarak, bu tabakada yarı açık mekanların bulunduğu ve kısa süreli kullanım gördüğü düşünülmüştür. 2014 yılında yapılan çalışmalar ile II. Tabakaya ait olduğu düşünülen kerpiç yapıların birbirleri ile bağlantısının açıklanabilmesi için, höyüğün doğusunda 10 m x 5 m boyutlarındaki N/O-18 açması, kerpiçten bir platform ve de buna bağlı olarak açığa çıkarılan fırın sebebiyle derinleştirilememiş Ancak bahsedilen mekanla ilişkili olduğu düşünülen diğer

mekanların duvar kalıntılarına rastlanmıştır. N/O-18 açması üzerinde yapılan sonraki çalışmalar ile fırınla ilişkili olan mekânın kuzey yönündeki kesitinden açılan grid ile başka evrelerin de var olduğunu göstermiş ve M-16/17 açmasındaki sondajda görülen taş döşemenin varlığının burada da devam ettiği anlaşılmıştır. II. Tabakada, kerpiç yapılar, ocaklar ve silolara rastlanmıştır. Höyük üzerindeki taş duvarlı mekanların alt evresinde bulunan ve doğuya doğru taş temelsiz kerpiç bloklardan oluşturulmuş dörtgen yapıların varlığına dayanarak açığa çıkarılan mimari dokunun farklı bir yapıda olduğu anlaşılmıştır. Açığa çıkarılan dörtgen kerpiç yapılardan birbirlerine yakın büyüklükte ve yan yana olan birinde dörtgen depolama alanları diğerinde ise ocak ögesine rastlanması daha büyük bir yapının mekânsal elemanları olabileceği çıkarımını yaptırmıştır (Türkcan, 2017a:245-246). Yerleşimin II. Tabaka yapılarının yan yana ve yenileme evreleri olduğu bilinirken 2016 yılı çalışmaları ile o zamana kadar tek ve net bir şekilde Yapı I tanımlanamamıştır. Net bir şekilde yapının tanımlanamamasının nedeni en geniş mekân olan ve Mekân 10 olarak isimlendirilen mekânın çöp çukurları ile planın net olarak açığa çıkarılamamasıdır. Mekân 10'daki çöp çukurlarının bittiği kısımda doğu tarafında duvarların kesildiği görülmüş ve ilk netleştirilen yapı olan Yapı I'in iki evreli olduğu ve en az 6 mekândan oluşturulduğu anlaşılmıştır. 2015 kazı sezonunda M-16/17 açmasını bölen araba yolunun kaldırılması ile N-17 açmasında bulunan Mekân 3'ün kuzeydoğusundaki duvara kadar alan genişletilmiş ve bu alanda 2 m derinliğe ulaşan bir sondaj çalışması yapılmıştır. Sondaj çalışması ile II. Tabaka içerisinde değerlendirilen kerpiç yapıların altında, daha erken kerpiç ve bazı bölgelerde de atık ince küllü dolguların bulunup bahsedilen dolguların da altında yer alan bir taş döşeme ve bu döşemenin ise bir çöp dolgusunun üzerinde bulunması ilgi çekici bir unsurdur. Ancak bu sondaj çalışması ile ana kayaya ulaşılması beklenirken bahsedilen çöp dolgusunun da altından steril dere kiliyle kaplanmış bir dolguya ulaşılmış ve Neolitik Dönem içerisinde değerlendirilebileceği düşünülen ve Trakya-Balkan tipinde, atılmış bir figürin başının açığa çıkarılması beklenenin dışında sonuçlar elde edilmesini sağlamıştır (Türkcan, 2017a:247). M-16/17 açmasında yapılan sondaj çalışmasında, III. tabakanın derinliği hakkında ana kayaya ulaşamadığı için net bir sonuç elde edilememiş ancak höyük üzerindeki tabakalanmanın fazlaca derine indiği tespit edilmiştir (Türkcan, 2016b:246). N/O-18 ve M-17 açmalarının kuzeybatısında bulunan M-16/17 açmasının güneydoğusunda bulunan köşenin güney yönündeki bitişik alanda bir sondaj çalışması yapılmıştır. Daha önce çıkarılan taş döşemenin devam edip etmediğinin anlaşılabilmesi için açılan sondaj sonucunda taş döşemenin burada da devam ettiği görülmüştür (Türkcan, 2017a:240). 2018 kazı sezonunda, daha önce bahsedilen kalın istinat taş duvarın ana kayaya bağlantısı olup olmadığını anlamak için M-17

açmasında değerlendirilen Mekân 18’de bir sondaj çalışması yapılmış ve taş döşeme altı ıslak ve koyu renkli çöp dolgusu benzeri bir dolgu açığa çıkarılmış ve sondaj alanının güney kısmında ana kaya olduğu düşünülen bir kayaca rastlanmıştır. Böylelikle sondajdaki kazılara kuzey yönünde devam edilerek burada da bir fırın tabanına ulaşılmıştır. Höyüğün erken tabakalarının açıklanabilmesi için çok sayıda örnek alınmıştır (Türkcan, 2018:41).

Tablo 4.1: Kanlıtaş Höyük, Radyokarbon Sonuçları ve Kontekstler

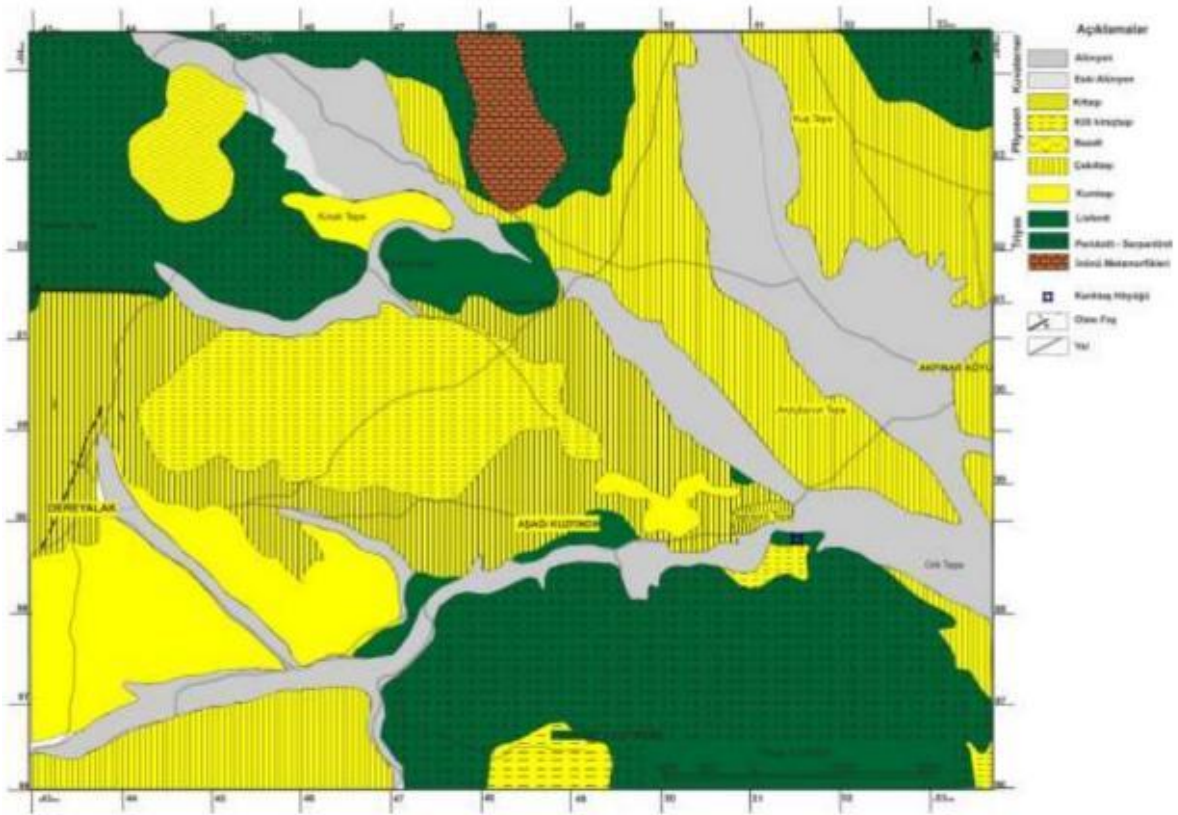
LAB	AÇMA ADI	BİRİM NO	BİRİM AÇIKLAMASI	BİRİM DERİNLİK-KALINLIK	İNCELENEN ÖRNEĞİN TÜRÜ VE CİNSİ	Cal. BC
BETA	O-15	B.200b	Taş Duvar Döküntüsü	36 cm	Hayvan Kemliği	5835-5825/5810-5715
BETA	O-15	B.200a	Taş Duvar Döküntüsü	36 cm	Ahşap (yanmış odun parçası)	5720-5630
BETA	N-17	B.0301	Kültür Dolgusu	5-10 cm	Yanmış Kerpiç Örneği	2880-2830/2820-2660/2650-2635
BETA	N-17	B.0302b	Oda dolgusu	5-10 cm	Kil (yanmış siva örneği)	5320-5215
BETA	N-17	B.0302a	Oda dolgusu	5-10 cm	Ahşap (yanmış odun parçası)	5630-5530
BETA	N-17	B.0303	Oda dolgusu	40-45 cm	Hayvan Kemliği	5670-5620
BETA	O-17	B.0501	Kültür Dolgusu	48 cm	Hayvan Kemliği	5645-5605
BETA	O-17	B.0502 f	Oda dolgusu	22 cm	Ahşap (yanmış odun parçası)	5710-5620
BETA	O-17	B.0502 e	Oda dolgusu	22 cm	yanmış ahşap Örneği	5630-5530
BETA	O-16	B.0601	Kültür Dolgusu	25 cm	Ahşap (yanmış odun parçası)	5735-5645
BETA	O-16	B.0605	Küllü Tabaka	0,09 m	yanmış kemik örneği	5665-5615

Kaynak: (Türkcan, 2017a:235-236)

Höyük üzerinde 2013 ve 2014 yıllarında yapılan kazılarla açığa çıkarılan bazı buluntu ve örnekler, radyokarbon yöntemiyle tarihlendirilme yapılması için A.B.D. BETA

laboratuvarlarına gönderilmiştir. Kerpiç, kemik ve karbonlaşmış odun parçası gibi 11 buluntu örneği üzerinden yapılan analizler sonucunda en erken tarih olarak, MÖ 5835-5825 yıllarına ulaşılmıştır. En erken tarihlendirmeyi veren örnek, O-15 açmasında taş duvar döküntüsü olarak tanımlanan birimden gelen hayvan kemiğidir. N-17 açmasından kültür dolgusu olarak tanımlanan birime ait yanmış kerpiç örneği, MÖ 2880-2635 olarak tanımlanmıştır. N-17 açmasındaki bu örnek dışında kalan diğer örnekler ve O-15, O-16, O-17 açmalarından gönderilen diğer 9 örnek ise; MÖ 5750-5530 yılları arasında, şekilde görüldüğü üzere tarihlendirilmişlerdir (Türkcan, 2017a:235).

4.3. Kanlıtaş Höyük Çevresindeki Ham Madde Kaynakları



Şekil 4.2. Kanlıtaş Höyük ve Çevresinin Jeoloji Haritası (Özcan ve diğ.1989 ve Çalık ve Arzoğulları 2014 çalışmalarının Ayten Çalık tarafından düzenlenmiş hali.)

Kaynak: (Çalık, 2017:134)

Kanlıtaş Höyük üzerinde yapılan kazı çalışmaları ile açığa çıkarılan çok sayıda ve çeşitli taş buluntunun hammadde kaynakları hakkında 2017 yılında jeolojik ve petrografik çalışmalar yapılmıştır. Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi'nden Jeolog Dr. Ayten Çalık ile

Prof. Dr. Onur Özbek tarafından yapılan araştırma ile sürtme taş teknolojisi içerisinde değerlendirilen bazı buluntuların kaynakları açıklanabilmektedir.

2017 yılında yapılan çalışma ile Eskişehir ilinin yer aldığı bölgenin jeolojisine bakıldığında Kuzeybatı Orta Anadolu bölgesinde Paleozoik, Mezozoik ve Senozoik dönemlere ait birimlerin varlığı bilinmektedir. Bölgenin jeolojisinin oluşum ve değişiminde tektonik hareketler ile volkanizma etkili olmuştur (Çalık, 2017:135).

Kanlıtaş Höyük'te yapılan kazı çalışmaları ile açığa çıkarılan buluntu grupları içerisinde değerlendirilen Taş Topuz, Havaneli Parçası, Disk, Bilezik, Havaneli, Çakmaktaşı Vurgu Taşı, Bilezik İşleme Aleti, Biley Taşı, Boncuk gibi bazı buluntuların hammaddelerinin ne olduğu hakkında 2017 yılındaki çalışma ile daha net bir söz söylemek mümkün olabilmektedir (Çalık, 2017:139).

Taş topuz: Metagabro
Havaneli parçası: Bazalt
Disk: Mermer
Bilezik: Mermer
Havan eli: Killi kireçtaşı
Çakmaktaşı vurguç: Opal
Bilezik işleme aleti: Mermer
Biley taşı: Kumtaşı
Boncuk: opal

Şekil 4.3. 2017'de Ayten Çalık Raporunda Ham Maddesi Belirlenen Buluntular

Kaynak: (Çalık, 2017:139)

Yukarıda bahsedilen buluntuların hammaddesinin olasılıkla höyüğün yakın çevresi olduğu kanısına varılmıştır. Bazalt hammaddesinin höyüğün kuzeybatısında yüzeylenmiş olan bazalt biriminden; metagabrolar, bölgede yoğun bir şekilde gözlenen ofiyolitlerden; mermerler, Aşağı Kuzfındık Köyü ile İnönü İlçesi arasındaki yol üzerinde yüzeylenen mermerlerden; opal ve kumtaşı örnekleri ise höyüğün kuzeyinde bulunan Taşköprü Tepe ve eteklerinden elde edildiği anlaşılmıştır (Çalık, 2017:139-140).

5. KANLITAŞ HÖYÜK ÖĞÜTÜCÜ VE EZİCİ ALETLER

5.1. Kanlitaş Höyük Öğütücü ve Ezici Aletlerin Genel Tanımı

Kanlitaş Höyük üzerinde yapılan kazı çalışmaları sırasında çok sayıda ve çeşitli buluntu grupları açığa çıkartılmıştır. Açığa çıkartılan malzeme gruplarından biri de sürtme taş teknolojisi içerisinde değerlendirilen öğütücü ve ezici aletler grubudur. Öğütücü ve ezici aletler ile ilgili terminolojik tartışmalar bulunmasından dolayı kastedilen buluntu grubunun tam olarak açıklanması doğru olacaktır. Bu grup içerisinde değerlendirilecek olan buluntular arasında Alt ve Üst Öğütme Taşları, Havanelleri, El Taşları, Ezgi Taşları, Vurgu Taşları ve Havanlar yer almaktadır. Kanlitaş Höyük kazısının 2015 yılı raporunda Prof. Dr. Onur Özbek tarafından hazırlanan sürtme taş endüstrisi hakkında edindiği öncül gözlemlerini paylaştığı bölümde öğütme taşları grubu şu şekilde yer almaktadır;

Tablo 5.1. Prof. Dr. Onur Özbek Tarafından Oluşturulan Tekno-Tipoloji

<u>Kanlitaş Höyük Sürtme Taş Aletleri</u>
<u>1.Öğütme Taş Aletler Grubu</u>
a. Öğütme Taşları Üst Bölüm
b. Öğütme Taşları Alt Bölüm
c. El Taşları
d. Havan Eli
e. Ezgi Taşı
f. Vurgaçlar
g. Çalışma Tablası
h. Havan Eli Taslağı
i. Figürin Taslağı
j. İşlenmiş Tanımlanamayan Taş Objeler
<u>2.Kesici Sürtme Taş Aletler Grubu</u>
a. Baltalar
b. Keserler
c. Delikli Baltalar
d. Keskiler
e. Topuzlar (delikli ve deliksiz)
<u>3.Takılar, Süs Objeleri, Taş Boncuklar</u>
<u>4.Takılar ve Süs Objeleri Üretiminde Kullanılan Üretim Aletleri</u>
a. Kovan Taşları
b. Tanımlanamayan Diğer Üretim Parçası Aletler

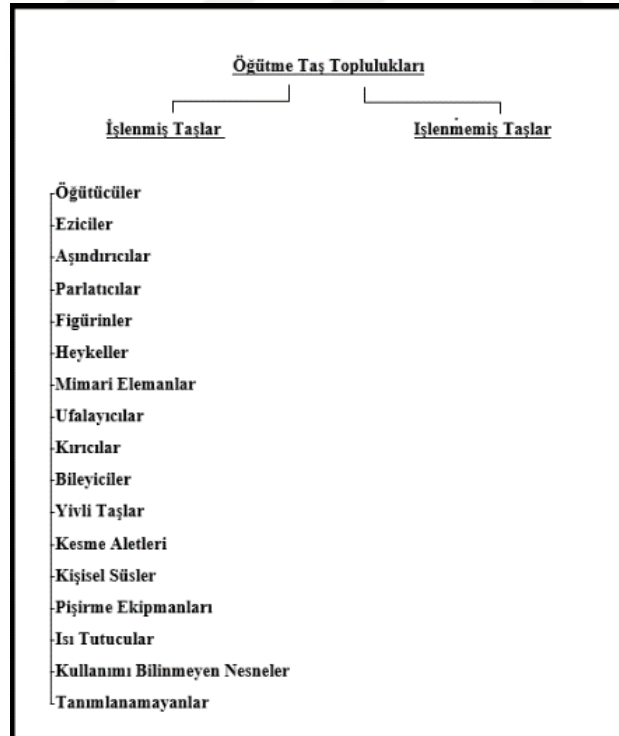
Kaynak: (Özbek, 2015:187)

Öğütme taşlarının tanımlanması sırasında kafa karışıklığına neden olabilecek bazı noktalar bulunmaktadır. Baysal'a (2010) göre, bu noktaların açıklık kazanabilmesi için

terminolojik açıdan netlik kazandırılması gerekmektedir. Sürtmetaş aletler yahut öğütme taşları olarak bahsedilen grup içerisinde değerlendirilen taşlar, genellikle yontmataş aletler dışında kalan taş alet, süs ve mimari öğelerin üretildiği teknoloji gibi düşünülmüştür. Ancak bu grup içerisinde değerlendirilen aletlerin bir kısmının sürtme işleminde kullanılıyor olmasına karşın sürterek oluşturulmadığı yahut sürterek üretilse bile daha farklı bir işlev için kullanılması gibi noktalar bu konuda açıklık getirilmesini gerektirmektedir. Bu nedenle öğütme taşları olarak bahsedilen grubun belirli bir alet türü olmaktan ziyade bir taş teknolojisi ve ürünleri olduğu belirtilmelidir (Baysal, 2019:50-51).

Öğütme taşları teknolojisini diğer taş teknolojilerinden ayrı bir şekilde kendi terimleriyle ve kendi üretim aşamalarıyla incelemek daha doğru olacaktır. Bu şekilde taş teknolojilerinin hangi açılardan birbirleriyle benzerlik gösterdiği yahut farklılık gösterdiklerini anlamak daha belirgin olacaktır. Böylelikle geçmişte yaşamış insanların bize bıraktıkları teknolojileri açık bir şekilde ortaya koymak mümkün olacaktır (Baysal, 2010:67). Bu fikirlerin ışığında Doç. Dr. Adnan Baysal tarafından oluşturulan tekno-fonksiyonel tipoloji ise şu şekildedir;

Tablo 5.2. Doç. Dr. Adnan Baysal Tarafından Önerilen Tekno-Fonksiyonel Tipoloji

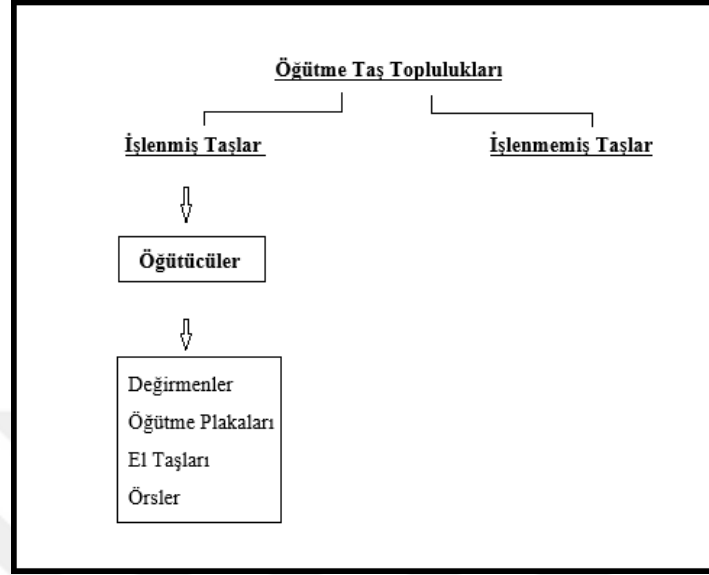


Kaynak: (Baysal, 2010:37)

Yukarıda gösterildiği şekilde tekno-fonksiyonel tipoloji üzerinden çalışılan malzeme grubu değerlendirildiğinde ise çalışılan malzemenin Öğütücüler ve Eziciler olarak iki farklı

grupta ele alınması gerekmektedir. Bu gruplardan ilki olan Öğütücüler grubu ise şu şekilde alt başlıklara ayrılmaktadır;

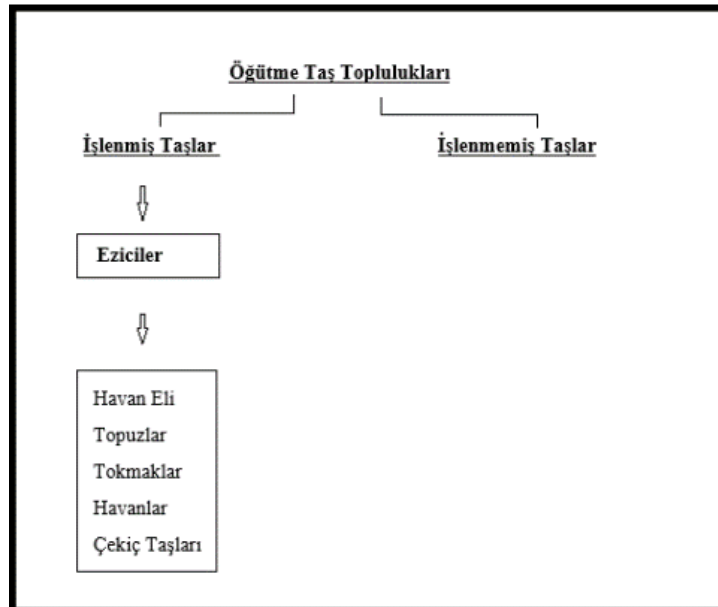
Tablo 5.3. Doç. Dr. Adnan Baysal Tarafından Önerilen Tipoloji 'de Öğütücüler



Kaynak: (Baysal, 2010:38)

Bahsedilen malzeme grubunun değerlendirileceği ikinci grup olan Eziciler grubu malzemesi ise aşağıdaki tabloda gösterildiği şekilde ayrılmaktadır;

Tablo 5.4. Doç. Dr. Adnan Baysal Tarafından Önerilen Tipoloji'de Eziciler



Kaynak: (Baysal, 2010:40)

Bu tipolojiler ile bahsedilmesi gereken ve işlevsel olarak sınıflandırılan bir diğer tipoloji ise Doç. Dr. Emre Güldoğan'ın Aşıklı Höyük ve Aktopraklık yerleşimindeki kazılar ile açığa çıkarılan sürtmetaş buluntuları sınıflandırdığı ve bu çalışma kapsamında değerlendirilen malzemenin de yer aldığı sınıflandırma biçimi ise şu şekildedir (Güldoğan, 2000;33-34);

Tablo 5.5. Doç. Dr. Emre Güldoğan tarafından İşlevsel Gruplarına Göre Sınıflandırma

Ezici Aletler
El Taşı
Ezgi Taşı
Vurgu Taşı
Havan
Havan Eli
Öğütücü Aletler
Alt Öğütme Taşı
Üst Öğütme Taşı
Öğütme Tablası
Kesici Aletler
Diğer Alet, Araç, Silah

Kaynak: (Güldoğan, 2018:332)

Yukarıda da bahsedildiği gibi farklı şekillerde tipolojiler oluşturulmuştur. Buluntu grubunu çalışan araştırmacıların çalışma sonuçları göz önüne alınarak ortak bir dil konuşmak amacıyla incelenen malzemenin sınıflandırması Kanlıtaş Höyük öğütücü ve ezici aletleri incelenirken daha önceki çalışmaları bir arada kullanmanın daha kapsayıcı olacağı düşünülmektedir. Bu nedenle Kanlıtaş Höyük sürtmetaş aletlerinin işlevsel gruplarına göre sınıflandırılmasının aşağıdaki şekilde olması önerilmektedir.

Kanlıtaş Höyük Sürtme Taş Aletleri

Ezici Aletler;

Havan

Havan Eli

El Taşı

Ezgi Taşı

Vurgu Taşı

Çekiç Taşı

Öğütücü Aletler;

Alt Öğütme Taşı

Üst Öğütme Taşı

Kesici Aletler

Takılar, Süs Objeleri ve Taş Boncuklar

Diğer Alet, Araç ve Silahlar

Yukarıda belirtildiği şekilde sınıflandırılan sürtmetaş aletlerin içerisinde değerlendirilen iki grup çalışma kapsamında değerlendirilen malzemeleri içine almaktadır. Bu çalışma kapsamında değerlendirilen malzeme Öğütücü ve Ezici Aletler gruplarında yer alan buluntulardır. Bu iki grupta değerlendirilen malzemeler de kendi içlerinde işlevsel olarak ayrılmaktadır.

Çalışmanın sonraki kısmında işlevsel olarak ayrılan malzemenin özellikleri ile açığa çıkarılan buluntuların özellikleri katalog kısmında ayrıntılı bir şekilde açıklanmıştır.

5.1.1. Ezici Aletler

Bu grup içerisinde değerlendirilen buluntular; Havan, Havaneli, El Taşı, Ezgi Taşı, Vurgu Taşı ve Çekiç Taşı olarak isimlendirilip kazı kayıtlarına geçirilmiş olan taş aletlerdir.

Kanlıtaş Höyük kazıları ile açığa çıkarılan ezici aletler içerisinde değerlendirilen toplam 212 adet buluntu açığa çıkarılmıştır.

5.1.1.1. Havan

Ezici aletler grubu içerisinde havanlar büyük boyutlarda üretilmiş olan buluntulardır. Bu buluntu grubu genellikle bazı bitki köklerini, tahılları ve kabuklu yiyecekleri işlemek amacıyla ve boya üretiminde kullanılmışlardır. Havanlar çoğunlukla sabit olarak kullanım gören ve havan eli, vurgu taşı gibi diğer buluntuların dikey bir biçimde aşağı doğru kuvvet uygulanmasıyla oluşmuş bir kullanım yüzüne sahip buluntulardır. Bazı havan örneklerinin dip kısmında oluşan deliklerin fazla güç uygulanarak vurulmasından kaynaklandığı düşünülmüştür (Kozłowski-Kempisty, 1990:43-46; Wright, 1992:65).

Kanlıtaş Höyük kazıları ile açığa çıkarılan Havan toplam 1 adettir ve çalışılan buluntulara oranı %0,3'tür.

5.1.1.2. Havaneli

Kanlıtaş Höyük kazı çalışmaları ile açığa çıkarılan havanellerinin gaz boşluklu bazalt malzemeden yapıldığı görülmüştür. Havanellerine biçimsel olarak bakıldığında farklı formlar ve boyutlarda olduğu gözlenmiştir. Bazı havaneli örneklerinde yoğun kullanım nedeniyle kırılma da kullanımının devam ettiği anlaşılmıştır. Daha önce çalışan jeologların çalışmasına dayanarak, hammadde olarak kullanılan gözenekli bazalt malzemenin yüzeylendiği lokalitelerin Erenköy'ün güneyinde yani Kanlıtaş Höyük yerleşiminin kuzeydoğusunda ve 4-5 km uzaklıkta olduğu söylenebilir (Özbek, 2016:116).

Kanlıtaş Höyük kazı çalışmaları sırasında tüm ve parçalı halde 81 adet havaneli açığa çıkarılmıştır. Bu grubun tüm tez malzemesi içerisindeki oranı %25,7'tür.

5.1.1.3. El Taşı

Kanlıtaş Höyük insanları tarafından dere yataklarından toplanıp genellikle pek bir işleme tabi tutmadan aynı şekilde kullandıkları aletler olan el taşları olarak isimlendirilen grubun el içine sığacak boyutlarda olduğu görülmüştür. Rastlanan bazı örneklerde, büyük boyutlardaki çakıl taşlarının küçültülerek el içine sığacak şekilde işlem gördüğü düşünülmüştür. Ancak bu durum, aletin ikincil bir kullanım görmesi sırasında da gerçekleşmiş olabilir. El taşlarının yapımında çoğunlukla metamorfik kayaların kullanıldığı görülmüştür (Özbek, 2015:188).

Kanlıtaş Höyük kazı çalışmaları sırasında tüm ve parçalı halde 11 adet el taşı açığa çıkarılmıştır. Bu grubun tüm tez malzemesi içerisindeki oranı %3,4'tür.

5.1.1.4. Ezgi Taşı

Kanlıtaş Höyük yerleşiminde açığa çıkarılan ezgi taşları çoğunlukla oval formda olup A ve B yüzü de yassı biçimde karşımıza çıkar. Ezgi taşlarının büyüklükleri değişiklik göstermektedir. Ham maddeleri genellikle bazalt ve kuvarsit olup başka örneklerle de rastlanmaktadır. Bazı ezgi taşı örneklerinin üretildiği ham maddesi hakkında jeolojik olarak analizi yapılmasa da diabaz görünümlü kayalardan üretildiği düşünülmüştür (Özbek,2016:116).

Kanlıtaş Höyük kazı çalışmaları sırasında tüm ve parçalı halde 30 adet ezgi taşı açığa çıkarılmıştır. Bu grubun tüm tez malzemesi içerisindeki oranı %9,5'tür.

5.1.1.5. Vurgu Taşı

Kanlıtaş Höyük yerleşiminde vurgu taşı olarak kaydedilen buluntu grubunda yer alan aletlerin form olarak oval yahut küresel olduğu ve belirli bir boyutta olduğu görülmektedir. Ham madde olarak kullanılan malzemenin sert kayaktan üretilmesi ve vurma işleminin yapıldığı yerlerde bulunan izlerin görülmesi bu buluntu grubu incelenirken önem verilen noktalar olmuştur. Farklı form ve boyutlarda üretilen vurgu taşlarının farklı ham madde ve farklı aletlere göre biçimlendiği gözlenmiştir (Özbek, 2016:117).

Kanlıtaş Höyük kazı çalışmaları sırasında tüm ve parçalı halde 77 adet vurgu taşı açığa çıkarılmıştır. Bu grubun tüm tez malzemesi içerisindeki oranı %24,4'dir.

5.1.1.6. Çekiç Taşı

Çekiç taşları olarak belirtilen grup içerisinde değerlendirilen buluntuların belirli bir formu olduğundan bahsedilemez. Çoğunlukla küresel formda olan çekiç taşları tanımlanırken vurma izleri esas alınır. Bu izlerden yola çıkılarak sınıflandırılan çekiç taşlarının oluşumu sırasında kullanılan hammadde seçiminde titiz davranılmamıştır (Baysal, 2010:42).

Kanlıtaş Höyük kazı çalışmaları sırasında tüm ve parçalı halde 12 adet çekiç taşı açığa çıkarılmıştır. Bu grubun tüm tez malzemesi içerisindeki oranı % 3,8'dir.

5.1.2. Öğütücü Aletler

Öğütme taşları, Üst Paleolitik Dönem'de kabuklu yemişleri öğütmek ve aşı boyası (okr) hazırlama sürecinde kullanılmasıyla tarih sahnesinde yerini alır. Zamanla gelişen toplum ve alışkanlıkları öğütme taşlarının yerini sağlamlaştırmıştır. Neolitik Dönem'in getirdiği taneli tahıllar ile beslenme durumu bu düşüncüyü kanıtlar niteliktedir (Özdoğan, 2019:177).

Kanlıtaş Höyük yerleşiminde açığa çıkarılan malzeme incelendiğinde alt öğütme taşı ve üst öğütme taşı olarak bir sınıflandırma yapmak mümkün olmuştur. Bu grupta yer alması gereken değirmen taşı ve örs taşı olarak kaydedilmiş herhangi bir buluntu yer almadığı için gruplandırma içerisinde yer almamaktadır.

Öğütücü aletler içerisinde değerlendirilen toplam 103 adet buluntu yer almıştır. Kanlıtaş Höyük kazı çalışmaları ile açığa çıkarılan form vermeyen Öğütme Taşı Parçası toplam 22 adettir ve çalışılan buluntulara oranı %6,9 olarak kaydedilmiştir.

5.1.2.1. Alt Öğütme Taşı

Kanlıtaş Höyük insanları tarafından üretilen ve kullanılan alt öğütme taşları olarak düşünülen buluntuların belirgin ve anlaşılabilir formda olduğu söylenebilir. Alt öğütme taşlarının alt bölümü yani A yüzü genellikle işlenmemiş bir halde ve dış bükey biçimli; üst bölümü olarak geçen B yüzünün, iki farklı biçimde olacak şekilde düz yahut hafif iç bükey olduğu görülmüştür. Bu buluntu grubunun bazı örneklerinde sıkça kullanım görmesinden kaynaklı fazlaca incelendiği ve daha sonrasında kırıldığı anlaşılmıştır. Bahsedilen alet grubunun ham maddesi olarak kullanılan malzemenin gaz gözenekli bazalt olduğu düşünülmüştür (Özbek, 2016:115).

Kanlıtaş Höyük kazı çalışmaları sırasında tüm ve parçalı halde 42 adet alt öğütme taşı açığa çıkarılmıştır. Bu grubun tüm tez malzemesi içerisindeki oranı %13,3'tür.

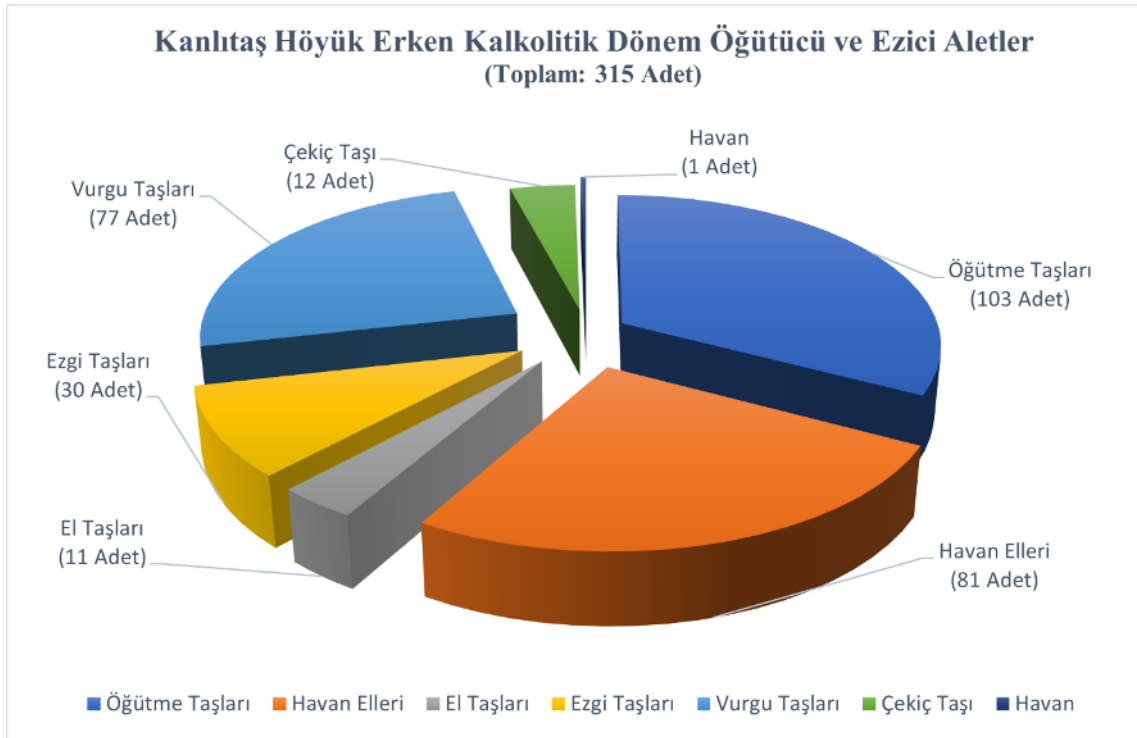
5.1.2.2. Üst Öğütme Taşı

Öğütme taşları içerisinde diğerlerine nazaran daha az standartlara sahip olan grup üst öğütme taşlarıdır. Bu alet grubu alt öğütme taşlarına nazaran hafif ve küçük olacak şekilde üretilmişlerdir. Üst öğütme taşlarının ham maddesi olarak farklı kayaç türlerinin kullanıldığı görülmüştür. Bahsedilen türler arasında gaz gözenekli bazalt ile metamorfik kayaç türleri olan amfibolit, metabazit ve dasit yer almaktadır (Özbek, 2016:115).

Kanlıtaş Höyük kazı çalışmaları sırasında tüm ve parçalı halde 39 adet üst öğütme taşı açığa çıkarılmıştır. Bu grubun tüm tez malzemesi içerisindeki oranı %12,3'tür.

5.2. Kanlıtaş Höyük Öğütücü ve Ezici Aletlerin Değerlendirilmesi

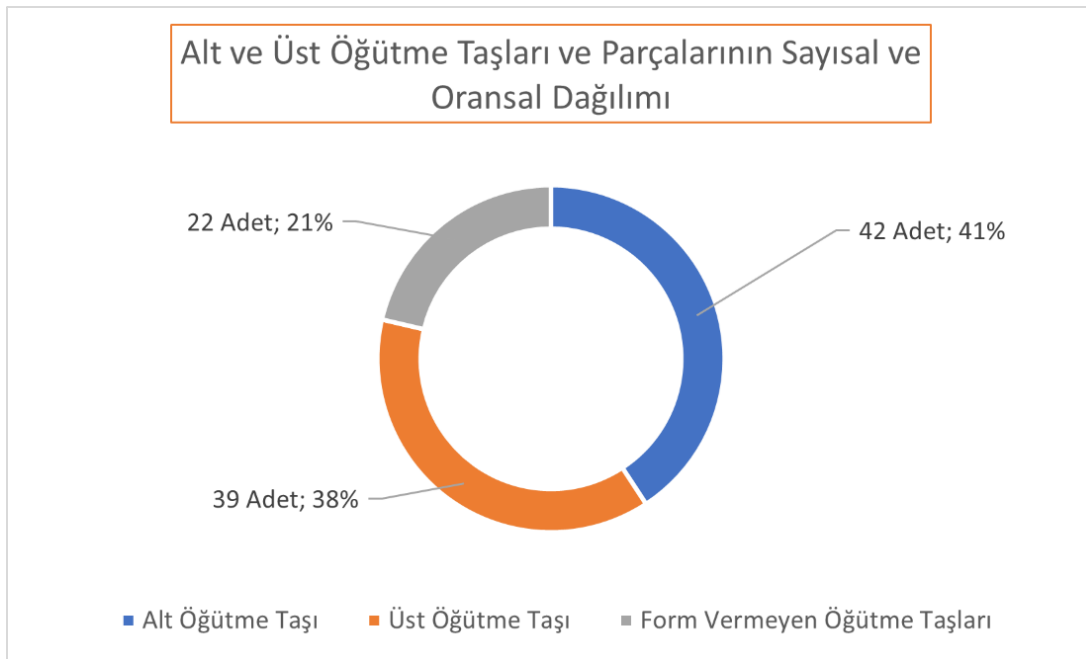
Yapılan kazı çalışmaları sonucunda toplam 315 adet ezici ve öğütücü taş alet açığa çıkartılmıştır. Ezici ve öğütücü aletler grubu içerisinde incelenen buluntuların sayısal ifadesi ve toplam öğütme taşları grubu içerisindeki oransal ifadesi bahsedilmesi gereken ilk veri olarak karşımıza çıkmaktadır.



Şekil 5.1. Kanlıtaş Höyük Erken Kalkolitik Dönem Öğütücü ve Ezici Aletler

Kaynak: (Durmuş Arşivi, 2022)

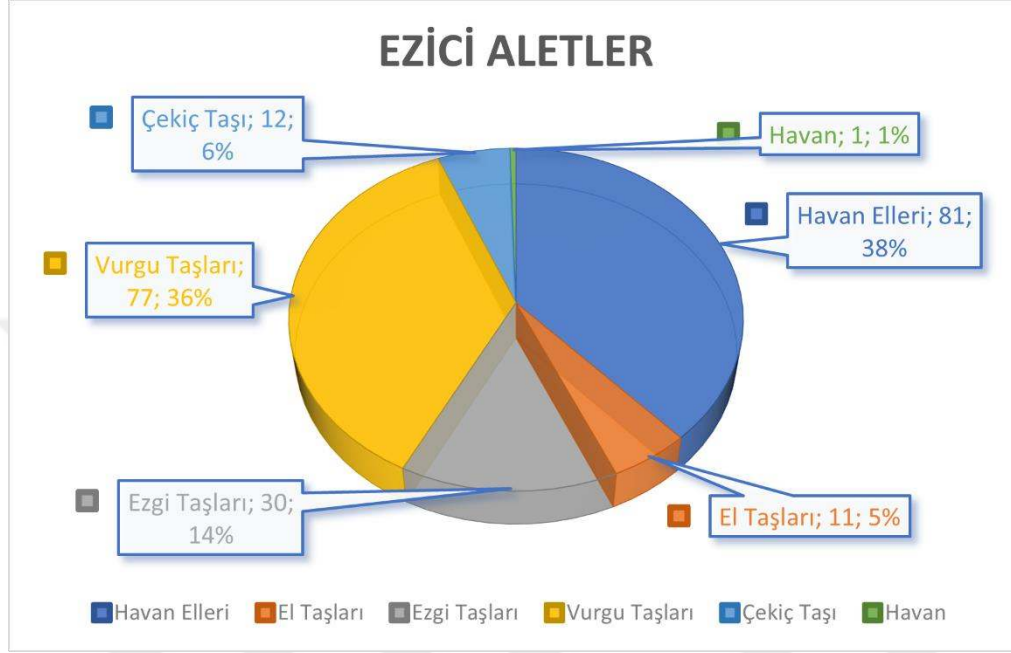
Öğütücü aletler grubu içerisinde değerlendirebilecek buluntu sayısı tüm ve parça halinde 103 adettir. Ezici aletler grubu içerisinde değerlendiren buluntu sayısı ise tüm ve parçalı halde 212 adettir.



Şekil 5.2. Alt ve Üst Öğütme Taşları

Kaynak: (Durmuş Arşivi, 2022)

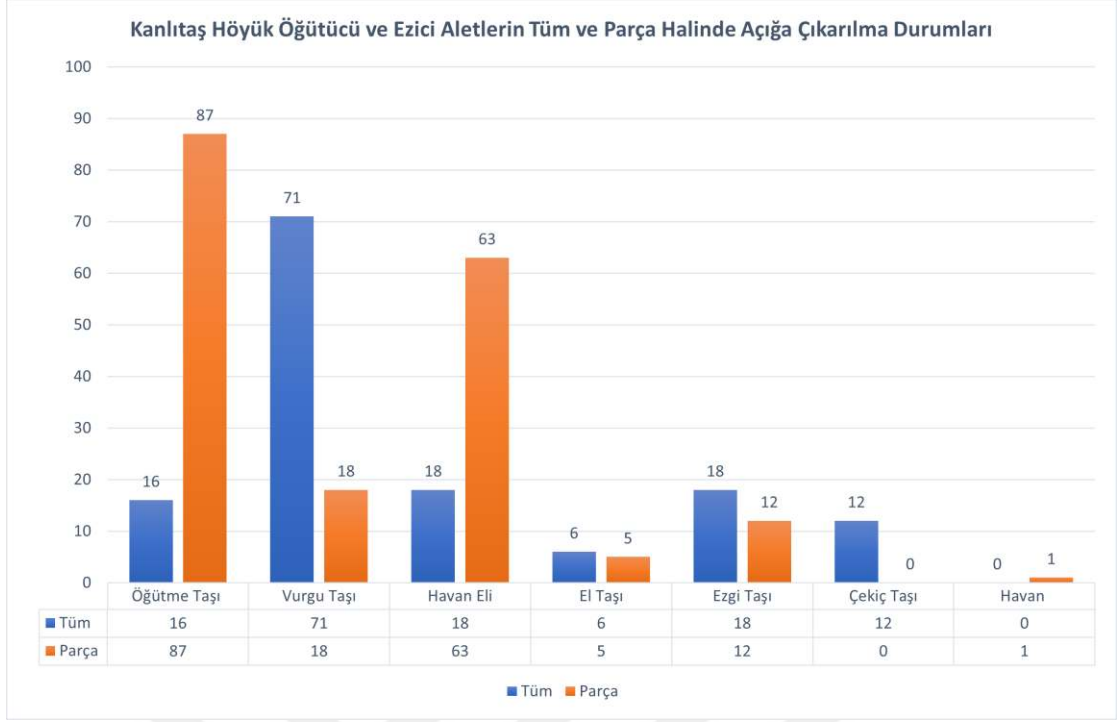
Öğütücü aletler içerisinde değerlendirilen toplam 103 buluntunun sayısal ve oransal dağılımı ise şu şekildedir; Alt Öğütme Taşı ve Parçası toplam 42 adettir ve çalışılan buluntulara orana %13,3 olarak kaydedilmiştir. Üst Öğütme Taşı ve Parçası toplam 39 adettir ve çalışılan buluntulara oranı %12,3 olarak kaydedilmiştir. Form vermeyen Öğütme Taşı Parçası toplam 22 adettir ve çalışılan buluntulara oranı %6,9'dır.



Şekil 5.3. Ezici Aletler

Kaynak: (Durmuş Arşivi, 2022)

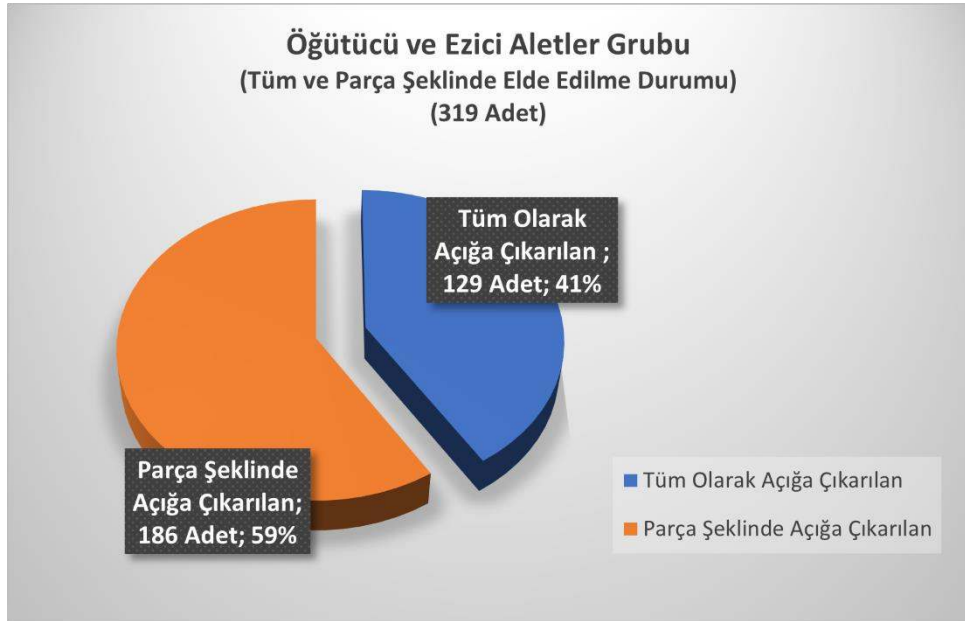
Ezici aletler içerisinde değerlendirilen toplam 212 buluntunun sayısal ve oransal dağılımı şu şekildedir; Havan toplam 1 adettir ve çalışılan buluntulara oranı %0,3'tür. Havaneli ve Parçası toplam 81 adettir ve çalışılan buluntulara oranı %25,7'tür. El Taşı ve Parçası toplam 11 adettir ve çalışılan buluntulara oranı %3,4'tür. Ezgi Taşı ve Parçası toplam 30 adettir ve çalışılan buluntulara oranı %9,5'tür. Vurgu Taşı ve Parçası toplam 77 adettir ve çalışılan buluntulara oranı %24,4 olarak kaydedilmiştir. Çekiç Taşı toplam 12 adettir ve çalışılan buluntulara oranı % 3,8'dir.



Şekil 5.4. Öğütücü ve Ezici Aletlerin Tüm ve Parça Şeklinde Açığa Çıkarılma Durumu

Kaynak: (Durmuş Arşivi, 2022)

Kazılar ile açığa çıkarılan öğütücü ve ezici aletler grubu buluntularından tüm olarak açığa çıkarılan 315 adet buluntu arasında 129 adet buluntudur. Oransal olarak ifade edilecek olursa bu %41 olarak karşımıza çıkmaktadır. Parça şeklinde elde edilen buluntu sayısı ise 315 adet buluntu arasında 186 adettir. Oransal ifadesi ise %59 olarak ifade edilebilir.



Şekil 5.5. Tüm ve Parçalı Çıkarılma Durumu ve Yüzdesi

Kaynak: (Durmuş Arşivi, 2022)

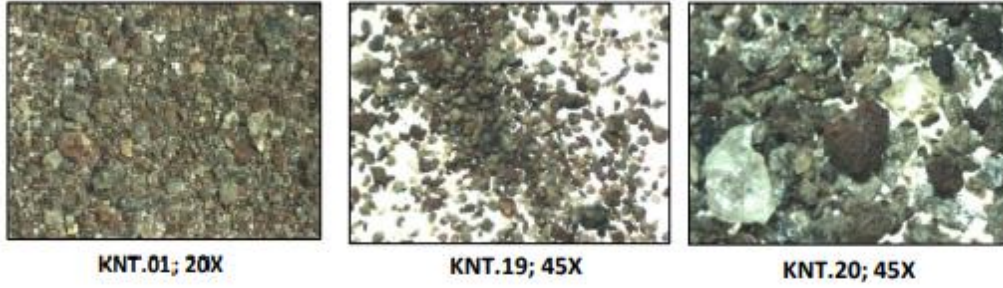
Kanlıtaş Höyük kazıları ile açığa çıkarılan buluntular üzerinde rastlanan kırmızı renkli iz ve kalıntıların tam olarak anlaşılabilmesi için üzerinde analiz yapılmak üzere 23 adet numune, DATU-Kültürel Mirası Koruma ve Doğal Boya Laboratuvarı'na gönderilmiştir. 2013 yılından 2018 yılına kadar farklı seneler ve birimlerden alınan numuneler; aşı boyaları, öğütme taşları ve diğer buluntulardır. Genellikle öğütme taşları üstünden elde edilen pigmentler ve aşı boyalarının analizi sırasında oluşturulan numune tablosu şu şekildedir (Güzel, 2018:112);

Tablo 5.6. Kanlıtaş Höyük Analiz Yapılan Numuneler ve Özellikleri

Numune No.	Buluntu Yılı	Birimi	Açması	Numune Rengi	Kazı Alanında Belirlenmiş Numune Türü
KNT.01	2013	B.104	O-14	kırmızimsi kahve	öğütme taşı
KNT.02	2014	B.301	N-17	kırmızimsi kahve	boya kalıntısı
KNT.03	2015	B.801	MI 16-17	kırmızı	aşı boyalı işlenmiş taş
KNT.04	2015	B.800	MI 16-17	kırmızı	aşı boyası
KNT.05	2017	B.255	LI 16-17	kırmızı	aşı boyası
KNT.06	2014	B.601	O-16	sarımsı	aşı boyalı işlenmiş taş
KNT.07	2015	B.900	N-14	kahve	seramik içi
KNT.08	2014	B.501	O-17	sarımsı kahve	taban parçası?
KNT.09	2016	B.301	N-17	kırmızimsi kahve	yanmış kerpiç
KNT.10	2014	B.303	N-17	kırmızı	aşı boyası
KNT.11	2014	B.501	O-17	kırmızimsi kahve	taban örneği
KNT.12	2014	B.501	O-17	sarı	boya kalıntısı
KNT.13	2014	B.405	N-16	kırmızı	aşı boyası
KNT.14	2013	B.004	N-15	kırmızı	seramik
KNT.15	2015	B.900	N-14	kırmızimsi kahve	seramik içi kırmızı boya dolgu
KNT.16	2014	B.604	O-16	kırmızı	aşı boyası
KNT.17	2015	B.808	MI 16-17	kırmızimsi kahve	aşı boyası
KNT.18	2015	B.802	MI 16-17	kırmızı	toprak örneği
KNT.19	2015	B.703	N-O/18	kırmızı	alt öğütme taşı
KNT.20	2017	B.253	LI 16-17	kahve	havaneli
KNT.21	2013	-	Kasa-2	kırmızı	boyalı seramik
KNT.22	2017	B.255	LI 16-17	kırmızı	aşı boyası
KNT.23	2014	B.503	O-17	siyah	kalıp içinden alınan

Kaynak: (Güzel, 2018:112)

KNT.01 Öğütme Taşı, KNT.19 Alt Öğütme Taşı ve KNT.20 Havan Eli örneklerine ait mikroskop görüntüleri ise şu şekildedir;



Şekil 5.6. Öğütme Taşları ve Havan Eli 'ne Ait Mikroskop Görüntüleri

Kaynak: (Güzel, 2018:114-115)

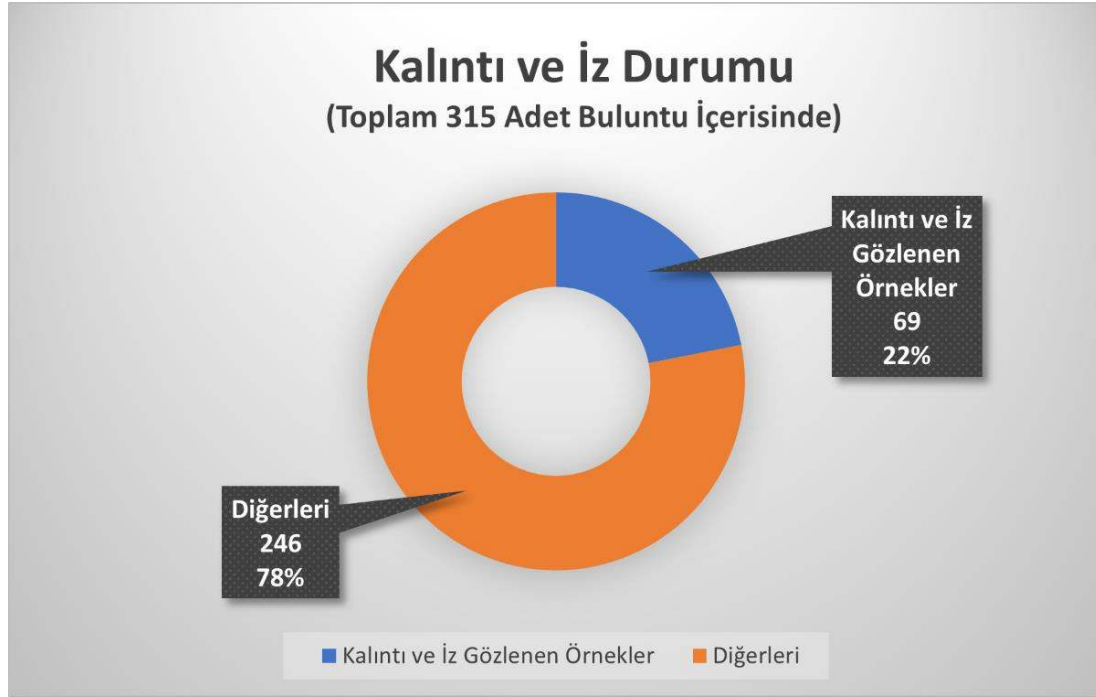
Prehistorik dönemlerden beri pigment olarak bazı boyalarda, seramik sanatı ile halk hekimliğinde de olmak üzere çok sayıda alanda kullanılan bir kil türü olan Aşı kırmızısı yani okra ya da okra, Kanlıtaş Höyük'ten analiz edilen numunelerde görülmektedir. Elementsel analiz sonuçları ise şu şekildedir (Güzel, 2018:116);

Tablo 5.7. Kanlıtaş Höyük, Analizi Yapılan Numunelerin Elementsel Analiz Sonuçları

Numune	Na ₂ O	MgO	Al ₂ O ₃	SiO ₂	P ₂ O ₅	SO ₃	K ₂ O	CaO	TiO ₂	Cr ₂ O ₃	FeO	MnO	NO	As	Toplam
KNT.01	3,11	4,72	15,88	46,37	0,52	-	4,72	5,58	0,54	0,25	17,57	0,43	0,31	-	100
KNT.02	0,64	4,65	7,59	25,06	12,86	0,21	0,79	20,86	0,37	0,08	26,17	0,42	0,29	-	100
KNT.03	0,84	16,72	17,47	37,41	0,23	0,27	5,94	0,12	3,49	-	17,24	0,27	-	-	100
KNT.04	0,67	1,74	5,63	20,95	-	-	0,33	0,56	0,25	0,13	69,34	0,24	0,17	-	100
KNT.05	-	0,66	1,63	3,19	-	0,21	0,04	0,16	0,20	0,17	92,24	1,16	0,36	-	100
KNT.06	1,43	7,25	1,87	2,94	1,56	0,74	-	83,88	-	-	0,34	-	-	-	100
KNT.07	0,74	5,16	23,92	55,73	0,63	-	2,61	1,85	0,74	0,07	8,56	-	-	-	100
KNT.08	1,08	17,20	17,94	36,77	1,46	0,62	5,91	1,68	3,48	0,12	13,16	0,31	0,26	-	100
KNT.09	0,40	35,41	5,80	45,40	-	0,10	0,52	0,50	0,10	0,05	10,91	0,51	0,36	-	100
KNT.10	0,42	1,67	3,36	8,88	-	-	0,15	0,12	0,23	0,21	83,21	1,09	0,67	-	100
KNT.11	0,36	15,16	11,47	55,72	-	-	1,59	2,00	0,61	0,32	12,15	-	0,62	-	100
KNT.12	-	34,85	-	8,22	0,46	-	-	1,80	-	-	52,68	1,35	0,64	-	100
KNT.13	1,05	6,09	11,81	30,09	0,33	-	0,89	0,72	0,22	0,16	47,74	0,25	0,64	-	100
KNT.14	0,20	2,72	5,28	17,06	0,16	-	0,70	0,84	0,13	0,04	71,96	0,71	0,21	-	100
KNT.15	0,29	6,43	8,53	40,69	0,60	0,18	1,48	7,54	0,41	0,09	33,17	0,34	0,25	-	100
KNT.16	-	-	0,81	1,80	0,04	0,09	0,71	1,70	0,09	0,13	91,75	0,60	-	2,27	100
KNT.17	0,26	4,37	9,70	33,21	-	-	1,35	2,36	0,38	-	47,49	0,27	0,41	0,20	100
KNT.18	0,86	6,31	16,66	59,31	0,24	-	2,26	1,09	0,57	0,04	12,05	0,29	0,33	-	100
KNT.19	0,29	7,09	11,34	59,50	0,25	-	2,51	2,66	0,39	0,22	15,29	0,19	0,26	-	100
KNT.20	-	3,78	5,82	24,49	-	-	1,06	0,91	0,45	0,21	62,33	0,51	0,44	-	100
KNT.21	0,17	4,99	14,39	47,99	-	-	2,17	1,21	0,60	0,28	27,43	0,35	0,42	-	100
KNT.22	-	0,81	3,32	7,23	1,53	-	0,59	3,97	0,52	0,25	81,14	0,38	0,27	-	100
KNT.23	0,77	15,55	15,09	38,54	0,16	-	5,73	0,82	3,53	-	16,87	2,83	0,10	-	100

Kaynak: (Güzel, 2018:117)

Kan taşı olarak da isimlendirilen hematitin içeriğinde demir oksit yer almaktadır. Aşı boyası renkleri çoğunlukla, kırmızı ve kahverengi olup nadiren de olsa sarıdan kahverengine ve siyahtan griye olacak şekilde farklı olarak da görülmektedir. Yerleşimden elde edilen bazı alt/ üst öğütme taşları ve havaneli örneğin üzerinde püskürtme biçimde uygulanmış aşı boyası kalıntıları görülmüştür ve bu durum boya üretiminin varlığını kanıtlar niteliktedir (Güzel, 2018:116).



Şekil 5.7. Buluntular Üzerinde Gözlenen Kalıntı ve İz Durumları

Kaynak: (Durmuş Arşivi, 2022)

Kanlıtaş Höyük yerleşiminde yapılan arkeobotaniksel çalışmalar Çukurova Üniversitesi Biyoloji Bölümü'nden Prof. Dr. Halil Çakan ve Salih Kavak tarafından 2015, 2016 ve 2018 yıllarında yapılmıştır. Çalışma kapsamında değerlendirilen buluntu grubu olan öğütücü ve ezici aletler üzerinde de karşılaşılan bitki ve tohum kalıntıları ile bulundukları bağlamdan alınan toprak örneklerinde yapılan ıslak eleme yöntemi sonuçları ile bir bağlantı kurmak ve bütüncül bir şekilde ele alınmak istenmektedir. Bu nedenle arkeobotaniksel çalışmalar ile elde edilen sonuçlar besin ve üretim zincirini anlamakta kolaylık sağlayacaktır.

Kanlıtaş Höyük'te 2014 ve 2015 yıllarında yapılan kazılardan elde edilen 21 adet toprak örneğinden ıslak eleme yöntemi ile yapılan inceleme sonucu 11 adet örnekten karbonlaşmış materyallere ulaşılmıştır. Farklı bitkilere ait kalıntılar, mikroskop altında fotoğraflanmış ve sınıflandırılmıştır (Çakan ve Kavak, 2015:204).

Tablo 5.8. Kanlıtaş Höyük, 2014-2015 Kazı Sezonu Tohum Örnekleri

AÇMA	N-15		N-17				O-16		O-17
YÜZDÜRME NO:	42	67	03	16 ve 17	21	25	05 ve 10	28	04
Poaceae		1							
Fabaceae		1							
Galium sp.						1			
Hordeum vulgare	2								
Lens culinaris	3		2		2	2	3		
Onobrychis				1					
Triticum aestivum									5
Triticum monococcum	1		2				1		
Triticum sp			1						
Secale cereale								9	
Vicia ervilia									1
Bilinmeyen Tip 1								1	
Bilinmeyen Tip 2							3		

Kaynak: (Çakan ve Kavak, 2015:205)

N-15, N-17, O-16 ve O-17 açmalarından alınan toprak örneklerine yapılan yüzdürme işlemleri sonucunda tespit edilen türler çeşitlilik göstermektedir. Buğdaygiller (*Poaceae*) familyasından Kaplıca Buğdayı (*Triticum Monococcum*), Arpa (*Hordeum Vulgare*), Çavdar (*Secale Cereale*) ve Ekmeklik Buğday (*Triticum Aestivum*); Baklagiller (*Fabaceae*) familyasından Mercimek (*Lens Culinaris*), hayvan yemi olarak kullanılabilen Korunga (*Onobrychis sp.*) ve Burçak (*Vicia Ervilia*); Kökboyasığiller (*Rubiaceae*) familyasından tarlalarda bulunan yabancı otu olan Yapışkanotu (*Galium sp.*) tespit edilen türler arasında olup iki bilinmeyen türe de rastlanmıştır. Tohumlara ait görseller şu şekildedir (Res. 4)(Çakan ve Kavak, 2015:205-206).



Şekil 5.8. 2014 ve 2015 Yıllarında Elde Edilen Tohum Örnekleri

Kaynak: (Çakan ve Kavak, 2015:114-115)

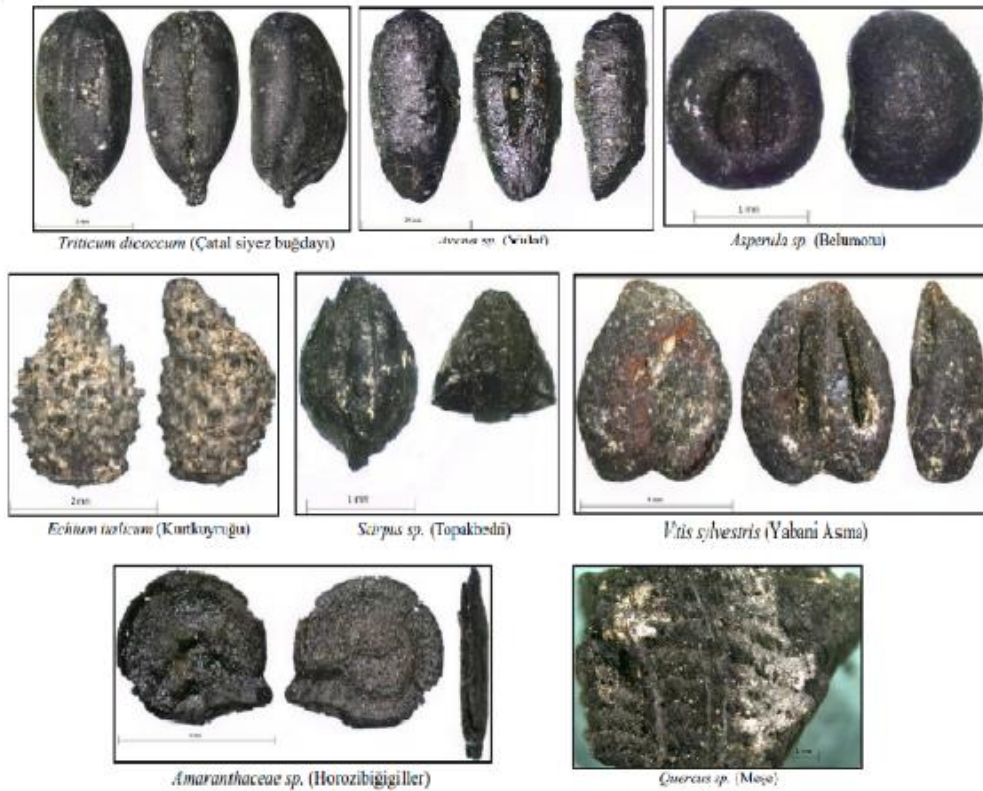
2016 kazı sezonunda yapılan arkeobotanik çalışmaları P-17/18, N-17, N/O-17 ve M-16/17 açmalarından alınan 22 toprak örneği üzerinde yapılan ıslak eleme yöntemi ile devam ettirilmiştir. 13 toprak örneğinden elde edilen bilgilere göre karbonlaşmış farklı bitki türleri yerleşimde bulunmaktaydı (Çakan, Kavak ve Balcı, 2016:130).

Tablo 5.9. Kanlıtaş Höyük, 2016 Kazı Sezonu Tohum Örnekleri

AÇMA	M-16 / 17									NO-19	P-17 /18			
YÜZDÜRME NO	03	15	17	18	19	20	21	22	02	01	05	06	10	
BİTKİ TÜRLERİ														
<i>Triticum monococcum</i>			3		11			15						
<i>Triticum dicoccum</i>			15		8	4	6	22		1				
<i>Triticum aestivum</i>					2		9	9						
<i>Lens culinaris</i>			20		9	6	16	29	1					
<i>Hordeum sp.</i>			9		2		5	28						
<i>Avena sp.</i>					1									
<i>Secale sp.</i>			2											
<i>Scirpus sp.</i>		1												
<i>Galium sp.</i>							1							
<i>Asperula sp.</i>			1		1			2						
<i>Vicia ervilia</i>				1	5		1							
<i>Echium italicum</i>					1			1						
<i>Vitis sylvestris</i>	1													
<i>Fabaceae</i>										1	1			
<i>Poaceae</i>				30									14	
<i>Amaranthaceae</i>							1							
Bilinmeyen tip 1												1		
Bilinmeyen tip 2			2											
Bilinmeyen tip 3			1											
Bilinmeyen tip 4							1							
Bilinmeyen tip 5								1						

Kaynak: (Çakan, Kavak ve Balcı 2016:131)

2016 yılında yapılan çalışmalar ile daha önce bahsedilen tohum türlerine ek olarak, Asmagiller (Vitaceae) familyasından Yabani Asma (*Vitis Sylvestris*); Hasırotugiller (Cyperaceae) familyasından Topakbedri (*Scirpus* sp.); Buğdaygiller (Poaceae) familyasından Çatal Siyez Buğdayı (*Triticum Dicoccum*) ve Yulaf (*Avena* sp.); Kökboyasıgiller (Rubiaceae) familyasından Belumotu (*Asperula* sp.); Hodangiller (Boraginaceae) familyasından Kurtkuyruğu (*Echium İtalicum*) tohum türlerinin örneklerine rastlanmıştır. P-17/18 açmasında tohum örnekleri dışında karşılaşılan karbonlaşmış gövde kalıntıları bulunmaktadır. Bahsedilen kalıntıların, Kayıngiller (Fagaceae) familyasından Meşe (*Quercus* sp.) türüne ait olduğu kaydedilmiştir. Yerleşimde yoğun miktarda buğday ve arpa örneklerine rastlanması, o dönemde bölgedeki hâkim tarım ürünleri arasında sayılabileceklerini kanıtlar niteliktedir (Çakan, Kavak ve Balcı, 2016:131-133).



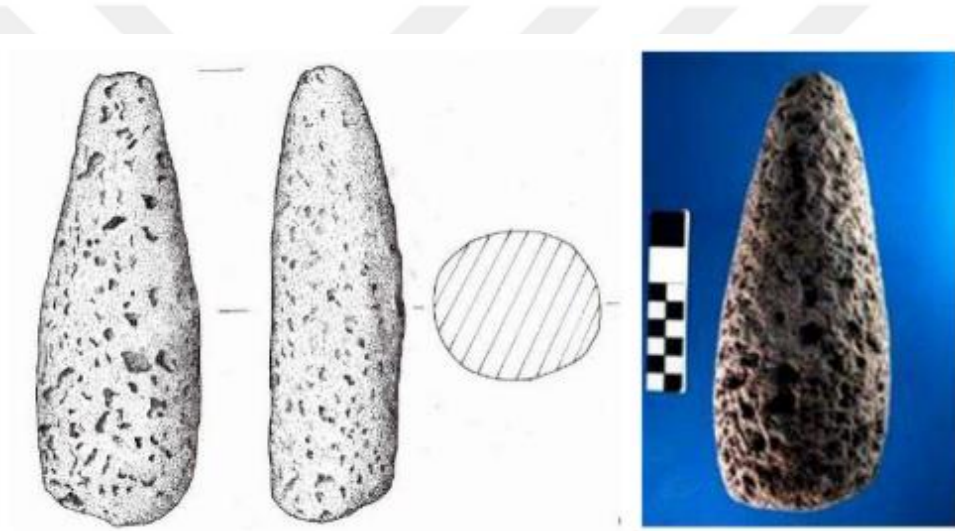
Şekil 5.9. 2016 Yılında Yapılan Arkeobotanik Çalışmaları ile Eklenen Tohum Örnekleri

Kaynak: (Çakan, Kavak ve Balcı, 2016:136-137)

2018 kazı sezonunda M-14, M-16, M-17, N-16, O-15, O-16, O-17, O/P-16, P-15 ve P-16 açmalarından toplam 62 adet toprak örneği alınmıştır. Arkeobotanik çalışmaları ile önceki senelerde yapılan çalışmalarda karşılaşılan tohum örnekleri dışında yeni karşılaşılan bir tohum cinsi olmuştur. Buğdaygiller (Poaceae) familyasından Gernik Buğdayı (*Triticum Dicoccum*), M-17 açmasından alınan toprak örneği içerisinde çıkmıştır. Yoğun olarak 2018

yılında da karşılaşılan Buğdaygiller (Poaceae) familyasına ait karbonlaşmış bitki kalıntıları, beslenme hakkında önemli ipuçları vermektedir. Beslenme şeklinin tahıllar üzerinden şekillendiğini söylemek için yeterli yoğunlukta veri bulunmaktadır. Bununla birlikte yerleşim yerinden açığa çıkarılan çok sayıda fırın ile Meşe (Quercus sp.) türüne ait gövde kalıntılarının ulaşılması, atölye işlerinin yanında pişirme işleminin de yapıldığını düşündürmektedir (Çakan ve Kavak, 2018:106-108).

Kanlıtaş Höyük üzerinde 2013 yılında başlanan kazı çalışmaları ile öğütme taşları grubu içerisinde değerlendirilebilecek çok sayıda buluntu açığa çıkarılmıştır. Bahsedilecek olan buluntuların konteks ve tabakalanma ilişkisi bir arada değerlendirilerek açığa çıkarılan buluntuların hangi amaç ve şekillerde kullanıldığı hakkında ipuçları vereceği düşünülmektedir.



Şekil 5.10. N-17 Açması B.0303 Numaralı Birimden X-6 Havaneli

Kaynak: (Türkcan, 2014a:115)

2014 yılında; N-16 açmasından 6 adet, N-17 açmasından 6 adet, O-17 açmasından ise 5 adet olmak üzere toplamda 17 adet öğütme taşı ile en fazla N-16 açmasından 10 adet olmak üzere toplamda 20 adet havaneli açığa çıkartılmıştır. Bu havanelerinden 3 adedi envanterlik olarak alınmıştır (Türkcan, 2014a:64). 2014 kazı sezonunda yapılan çalışmalar ile çok sayıda bazalttan üretilmiş öğütme taşı ve havaneli ile derin havanların açığa çıkması yoğun bir öğütme taşı grubunun varlığını göstermektedir. Bu yoğun buluntu grubu arasında iki örnek üzerinde de aşırı boyası izlerine rastlanması ve bir kap içerisinde boya katmanı bulunması yerleşim yerinde yapılan boya üretiminin varlığına dair öne çıkan kanıtları olarak görülmektedir (Türkcan, 2014a:57).

Yapılan kazılar ile açığa çıkarılan malzemenin kontekst ve tabakalanma ilişkisi değerlendirilirken açmalar ve açığa çıkarılan mekanlardaki buluntu yoğunluğunun ayrı olarak incelenmesi daha uygun görülmüştür. Bu nedenle çalışmanın devamında ilk olarak kazı yapılan açmalar ve sonrasında mekanlardaki buluntu yoğunluğu değerlendirilecektir.

N-15 Açması;

Kazının ilk kazı sezonu olan 2013 yılında, N-15 açmasında 002 numaralı birimde yapılan çalışmalar ile açmanın kuzeydoğu köşesinde bir fırına ait olduğu düşünülen yanmış tabana rastlandı. İlk aşamada bahsi geçen bu yanmış tabanın ocak mı fırın mı tabanı olduğu anlaşılamasa bile yapılan kazı çalışmaları ile fırının kubbesinin açmanın doğu profile yaslandığı ve kerpiç döküntüyle birleştiği anlaşılmıştır. Bu yanmış olan tabanın etrafında ise bir adet öğütme taşı, tamamlanabilecek şekilde bir çömlek in situ bir biçimde açığa çıkarılmıştır. Aynı alanda yapılan çalışmaların devam edip seviye inilmesiyle 004 numaralı birimden yine bir öğütme taşı parçası ile bir adet bız parçası ve Orman Fidanlığı'ndaki figürin benzeri bir adet buluntu da açığa çıkarılmıştır. Fırının etrafından gelen buluntuların alt ve üst öğütme taşları olması bu fırının güney tarafında bulunan alanın işlik alanı olabileceğini düşündürmüştür. Bu alandan elen tüm buluntular bir arada ele alındığında bu alanın mutfak alanı olabileceği düşüncesini de doğurmuştur (Türkcan, 2013b:23-25).

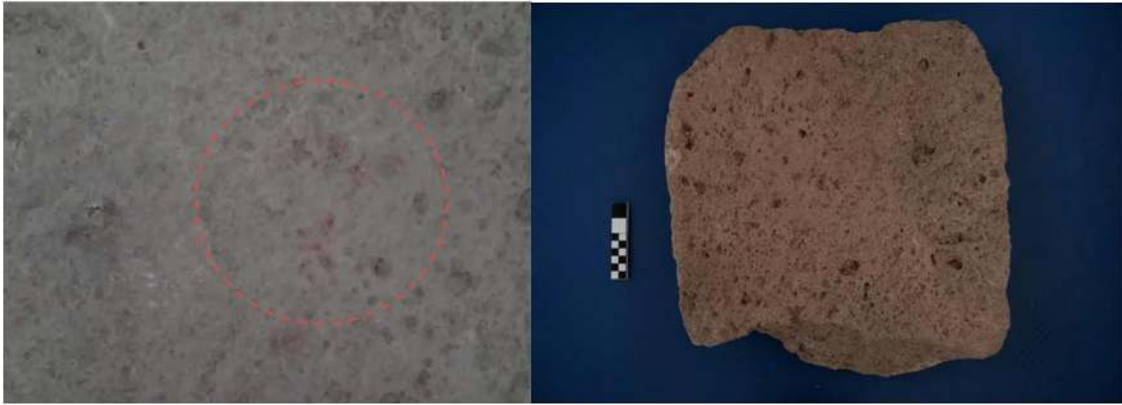
O-14 Açması;



Şekil 5.11. O-14 Açmasının Güney Kesimi, Öğütme Taşları

Kaynak: (Türkcan, 2013b:46)

2013 yılında çalışılan bir diğerk açmasıdır. Bu alanda yapılan çalışmalar ile kuzey-güney yönünde uzanan bir taş duvar ve buna bağlı daha ince ve kısa bir duvar açığa çıkarılmıştır. Duvarlar arasında gözlenen bu fark, daha ince ve kısa olan duvarın bulunduğu alanın küçük bir oda yahut bölme olabileceğini düşündürmüştür. Bu düşünce ise açığa çıkarılan buluntular ile diğerk açma da göz önüne alınarak bu alanın bir mutfak yahut benzer biçimde kullanılan bir alan olduğu kanaatine varılmıştır. Bu alandan açığa çıkarılan buluntular arasında alt ve üst öğütme taşları, seramik parçaları ve hayvan kemikleri yer almaktadır. Aynı zamanda bu alanın kapalı bir mekândan ziyade açık bir mekân olduğu da düşünülmüştür. Bu alanda hiçbir tabana rastlanılmaması ve açığa çıkarılan kuzey-güney yönlü oval bir fırın olduğu düşünülen 103 nolu birim dolgusunda da hiçbir taban kalıntısına rastlanmaması doğal bir tahribata uğradığını düşündürmektedir (Türkcan, 2013b:44). Aynı alanda yapılan sonraki çalışmalar ile bu alanın 104 numaralı birim olmasına karar verilmiş ve yoğun bir biçimde alt ve üst öğütme taşı açığa çıkarılmıştır. Açığa ıkarılan bu öğütme taşlarına x-fınd numarası verilerek envanterde kaydı tutulmuştur (Türkcan, 2013b:46). 104 nolu birimden açığa çıkarılan alt öğütme taşlarının birinin üzerinde aşı boyası izlerine rastlanmıştır (Türkcan, 2013b:57).



Şekil 5.12. O-14 Açması, 104 Numaralı Birimden Açığa ıkarılan Öğütme Taşı Üzerindeki Aşı Boyası Örneği

Kaynak: (Türkcan, 2013b:57)

N-16 Açması;

Kanlıtaş Höyük 2014 kazı sezonunda ilk defa kazısına başlanan N-16 açmasında ilk olarak yüzey toprağı sıyrılmış ve O-16 açmasında da devam eden bir tahribat çukuru ile karşılaşılmıştır. Tahribat çukurunun dış sınırlarına denk gelecek şekilde B.0402 birim numarası verilerek bir kontrol açması açılmış ve küllü dolgunun hemen altından çıkan sert dolgu tabakasıyla karşılaşılmaması sonucunda birimin çalışması bitirilmiştir. Yapılan alışmalar

sırasında B.O403 birim numarası verilerek Küllü Kültür Dolgusu olarak isimlendirilen bir tabaka üzerinde kazıya devam edilmiştir. Bu birimden, 1 adet üst öğütme taşı açığa çıkarılmıştır. Yine bu alandan 9 adet mermer bilezik parçası, 4 adet yonga parçası, 6 adet dilgi ve delgi, 2 adet uç, 3 adet bıçak ve üretim artıkları üst öğütme taşı ile bir arada gelmiştir. 2013 yılında kazısı yapılmış olan N-15 açmasının kuzeydoğu köşesindeki fırın ve çevresindeki buluntu gruplarının bu alandaki buluntu grubuyla benzerlikler göstermesi bu alanların birbirleriyle bağlantılı olduğunu düşündürmüştür (Türkcan, 2014a:13-14).



Şekil 5.13. N-16 Açması, B.0403 Numaralı Birimden Açığa Çıkarılan Öğütme Taşı

Kaynak: (Türkcan, 2014a:15)

N-16 açmasında B.0406 numaralı birime gelindiğinde ise N-15 açmasının güneydoğusunda bulunan küllü alan ile çağdaş olduğu düşünülmüştür. Bu tabaka yoğun kül içerisinde ufak boyutlu taşlarla birlikte karışık yüzey dolgusu içermektedir. Bu alandan 1 adet alt öğütme taşı ve 3 adet havaneli ile birer adet mermer bilezik, mermer disk, çekirdek, seramik kap, üretim artığı obsidyen ve işlenmiş taşlarla yontmataş aletler açığa çıkarılmıştır (Türkcan, 2014a:16-17).



Şekil 5.14. N-16 Açması, B.0406 Numaralı Birimden Açığa Çıkarılan Havaneli

Kaynak: (Türkcan, 2014a:15)

N-16 açmasında B.0407 (Oda Dolgusu) birim numaralı Mekân 6 olarak isimlendirilen alandan yoğun bir şekilde öğütücü ve ezici taşlar ile işlenmiş taşlar, yontma taş aletler ve mermer bilezik parçalarının bir arada gelmesi bu alanın besin üretimi ile alakalı bir alan olabileceğini destekler biçimde karşımıza çıkmaktadır. Birimde yapılan çalışmalar sonlandırıldıktan sonra B.0408 (Oda Dolgusu) birim numaralı alanın doğusunda yuvarlak bir plan gibi görünen taş öbeği ve içerisindeki alt ve üst öğütme taşları kayda değer bir nitelik taşımaktadır. Bu taş öbeğinin bir fırın içeriyor olabileceği düşünülmüş ancak hiçbir öge ile ilişkisi bulunamamıştır. Bu alandan çıkarılan 7 adet alt ve üst öğütme taşı da yine diğer birimlerde düşündürdüğü gibi besin üretimi ve hazırlanmasıyla alakalı bir alan olduğunu düşündürmüştür (Türkcan, 2014a:17-19). Bu açma üzerinde yapılan çalışmalar ve N-15 açmasından elde edilen veriler ile bu iki alanı da kapsayan küçük alanlardan oluşan bir yapı kompleksi olduğu düşünülmüştür. Bu kompleksin bilezik atölyesi olduğu ve bazı alanların besin hazırlama ile ilişkili olduğu açıkça görülmektedir. Çok sayıda açığa çıkan öğütücü ve ezici aletler ile silikalı orak dilgilerinin varlığı da yerleşim yerinde tarım yapıldığını ve önemli bir yer tuttuğunu göstermektedir (Türkcan, 2014a:22).

N-17 Açması;

N-17 açması üzerinde 2014 yılında başlanan çalışmalar ile açmanın batı profilinden güneydoğu yönüne doğru giden bir duvar olduğu anlaşılan alanın güneyinde, tabanı düz kumtaşlarından oluşturulmuş Ancak tahrip olmuş bir alan çıkarılarak B.0302 numarası verilmiştir. Bu alanın hemen yanından iki adet üst öğütme taşı parçası ve bir adet de figürin açığa çıkmıştır (Türkcan, 2014a:26).



Şekil 5.15. N-17 Açması, B.0302 Numaralı Birimden Öğütme Taşı Parçası ve Figürin

Kaynak: (Türkcan, 2014a:27)

N-17 açmasında B.0303 numaralı birimde, güneybatı-kuzeydoğu yönünde 1,30 m ve doğu-batı yönünde 1,40 m boyutlarında Mekân 3 içerisinde yer alan sıvalı bir alan açığa çıkarılmıştır. 305 öge numarası verilen sıvalı alanın fırın tabanı olduğu, 5 yenileme evresine sahip olduğu ve kullanım gördükten sonra doldurulmuş olabileceği düşünülmüştür. Bahsedilen alandan bir adet alt öğütme taşı ve tümlenebilir seramik topluluğu da açığa çıkarılmıştır (Türkcan, 2014a:28).



Şekil 5.16. N-17 Açması Fırın Tabanı

Kaynak: (Türkcan, 2014a:29)

N-17 açması üzerinde B.0305 numaralı birim numarası verilen alanda 2015 yılında M-16/17 açmasının güneydoğu köşesinde yapılan sondaj çalışmalarında elde edilen bulguların devamlılığının takibi için N-17 açmasının kuzeydoğu köşesinde yerleşimin alt seviyelerini ortaya çıkarmak amacıyla 2016 yılında kazı çalışmalarına devam edilmiştir (Türkcan, Bingöl ve Bayram, 2016b:41). B.0307 birim numarasıyla Kerpiç Döküntüsü (Sondaj) olarak isimlendirilen alanda seviye inme çalışmaları sırasında N-17 açmasının ortasında yer alan mekânın kuzeydoğu duvarından başlayan M-18 açmasının güneybatı köşesine doğru giden bir duvar açığa çıkarılmıştır. Yaklaşık 30 cm kalınlığında olan bu duvarın hemen bitişiğinde olasılıkla alt öğütme taşı olan ve ters bir şekilde bulunmuş oval bir taş açığa çıkartılmıştır. Bu birimde yaklaşık olarak 30 cm derinliğe inildikten sonra yanmış bir tabakaya rastlanmış ve B.0308 birim numarası ve Yanık Dolgu isimlendirmesiyle kazıya devam edilmiştir. Bu alanda yapılan çalışma sırasında 1 adet tam alt öğütme taşı (X1) ve bu taşın üzerinde kırmızı bir boyanın bulunmuştur. Alt öğütme taşı ile aynı seviyeden 20 cm boyunda 1 adet geyik boynuzu (X2) olduğu düşünülen kemik buluntu gelmiştir (Türkcan, Bingöl ve Bayram, 2016b:42-43).



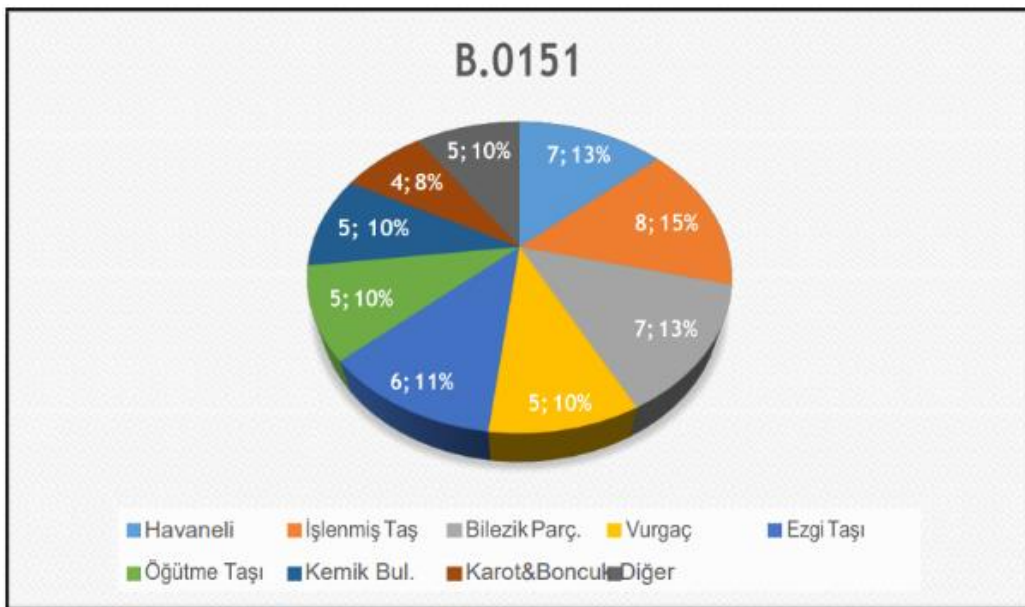
Şekil 5.17. N-17 Açması, X1 Öğütme Taşı ve X2 Geyik Boynuzu

Kaynak: (Türkcan, 2016b:44)

O-17 Açması;

2014 kazı sezonunda kazı çalışmalarına başlanan bir diğer açma O-17 açmasıdır. Bu açma; batısında O-16, kuzeyinde N-17 ve kuzeybatı çaprazında ise N-16 açmaları ile bitişik olarak konumlanmaktadır (Türkcan, 2014a:41). Bu açmada yapılan çalışmalar B.0501 birim numaralı Kültür Dolgusu olarak belirtilen küllü alandan çok sayıda buluntu çıkarılmıştır. Çıkarılan buluntular arasında 4 adet alt ve üst öğütme taşı ve 4 adet havanelinin yanı sıra bir adet havan görünümünde söve taşı yahut direk altlığı olabilecek özellikte çapı 20 cm boyutlarında bir buluntu yer almaktadır. Bahsedilen buluntular ile bu birimden bir adet kadın figürini ve çok sayıda taş alet, bız ve seramik parçası açığa çıkarılmıştır. Bu buluntu yoğunluğuna rağmen birbirleriyle ilişkili olduklarını gösteren bir bulgu olmadığı düşünülmüştür (Türkcan, 2014a:43). B.0502 birim numaralı Oda Dolgusu olarak belirtilen ve bu alanı sınırlayan kerpiç duvarların ortasında kalan alana gelindiğinde ise buluntu yoğunluğu ile karşılaşılsa da 1 adet alt öğütme taşı ve 1 adet havaneli ile taş aletler, seramik parçaları ve mermer bilezik parçaları ile bir adet balta da açığa çıkarılmıştır. Bu birimdeki tabana benzer şekilde, oldukça ince ve gri renkli bir tabanın B.0503 numaralı birimde de devam ettiği ancak eğimli arazi yapısından kaynaklı bir kısmının tahrip olduğu görülmüştür. B.0503 numaralı birimden ise bir adet havaneli ve bir adet üst öğütme taşı ile bir adet taştan yapılmış dörtgen kalıp açığa çıkması dikkat çekmiştir (Türkcan, 2014a:45-46).

P-17/18 Açması;



Şekil 5.18. P-17/18 Açması, B.0151 Özel Buluntu Sayıları

Kaynak: (Türkcan, 2016b:61)

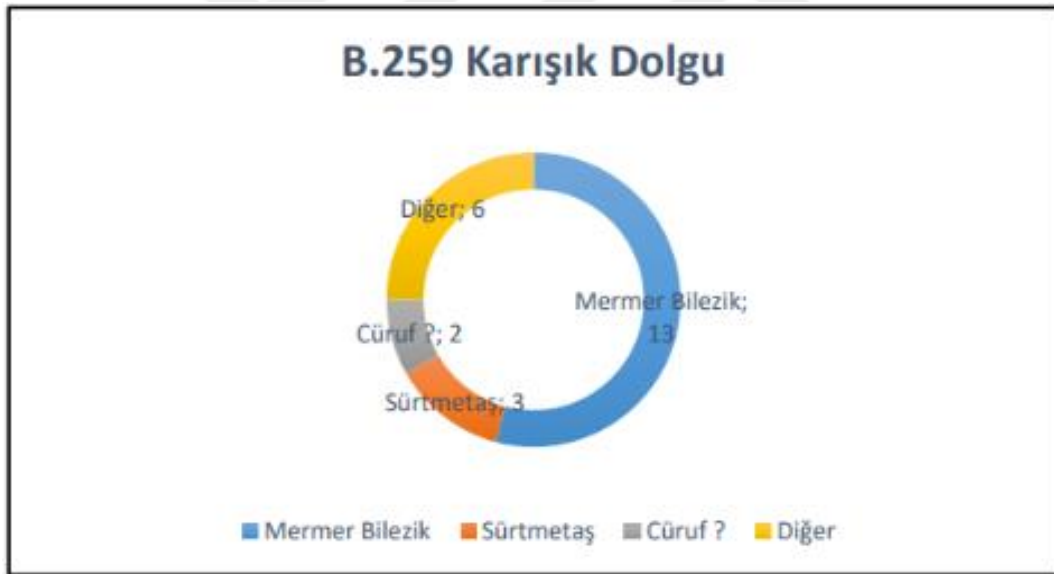
Kazı çalışmalarına ilk defa 2016 yılında başlanan ve höyüğün tepe kısmındaki kayalık alanı anlayabilmek amacıyla açılan P-17/18 açması, O-17 ve N/O-18 açmalarının güneyinde yer almaktadır (Türkcan, Bingöl ve Bayram, 2016b:53). Kazısı yapılan alanda yüzey toprağı kaldırıldıktan sonra B.0151 birim numarasıyla Kültür Dolgusu olarak isimlendirilen birimde yapılan kazılar ile 4 adet alt ve üst öğütme taşı, 7 adet havaneli, 5 adet ezgi taşı ile 5 adet vurgu taşı, 3 adet karot, 6 adet bilezik parçası ile toplamda 52 adet özel buluntunun birlikte gelmesi bu alanın işlik döküntüsü olabileceğini düşündürmüştür. Bahsedilen buluntuların birbirleri ile bazı yönlerden tutarlılıklar göstermesi ise bu alanın işlik döküntüsü olabileceği fikrini güçlendirmektedir (Türkcan, Bingöl ve Bayram, 2016b:61).

L-16/17 Açması;

Kanlıtaş Höyük'te 2017 kazı sezonunda ilk defa kazısına başlanan L-16/17 açması, 10x5 m boyutlarında ve 2015-2016 kazı sezonlarında çalışılmış olan M-16/17 açmasının güneyinde yer almaktadır. L-16/17 açmasının açılmasındaki öncelikli neden; M-16-17 açmasında bulunan verilerin ve Bina I olarak adlandırılmış gri kerpiç duvarlı yapının devamlılığının anlaşılmasıdır. Daha önceden tanımlanmış mekanlar ve dış mekân olabileceği düşünülen alanların anlaşılabilmesi için önemli bir konumda bulunmaktadır. (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:17). L-16/17 açması üzerinde yapılan çalışmalar ile B.0252 numaralı Kültür Dolgusu birimine gelindiğinde bahsi geçen Bina I'in devamı olduğu düşünülen turuncu renkli kerpiç duvar parçalarına rastlanmıştır. M-16/17 açmasında Mekân 14 ile ortak mekân özelliği gösteren ve kerpiç duvarın içinde kalan bu alana B.0253 numarasıyla Oda Dolgusu birimi açılmıştır. Yapılan çalışmalar ile kerpiç blok açığa çıkarılmış ve mekanla ilişkili bir seki olduğu düşünülmüştür. Kazının devamında da taban ögelerine rastlanması ile bu birimin Mekân-14 olduğu kararlaştırılmış ve kazısı sonlandırılmıştır. Bu birimden en önemli buluntu olarak görülen sekiye yakın bir yerde sağlam şekilde bir adet havaneli ile az miktarda sayılabilecek yontmataş ve seramik buluntu açığa çıkarılmıştır. Mekân-14 olduğu düşünülen bu alanda bulunan kerpiç bir girinti içerisinde de yoğun bir şekilde sürtmetaş buluntu gelmesi mekânın işlevi hakkında önemli fikirler vermiştir. Bahsi geçen alanlar tek bir mekân olarak kabul edildiğinde yeme-içme ile ilgili bir işlevi olduğu göz ardı edilemeyecek bir durum olarak görülmektedir (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:22-23). M-16/17 açmasındaki Bina I olarak tanımlanmış yapı topluluğuna ait Mekân 15'in devamının da L-16/17 açmasında tespit edilmesiyle bahsedilen mekanların dışında kalan alanın işlevi hakkında da bilgiler elde edilmiştir. Bu mekanların dışında kalan boş alandan yani B.0252 Kültür Dolgusu biriminden yoğun bir şekilde mermer bilezik taslağı ve sürtmetaş aletler ile üretimle ilişkisi olduğu

düşünülen çakmaktaşı, mermer ve manyezit gibi hammaddelerin açığa çıkması bu alanın bir dış alan ve ışık alanı (Bilezik İşliği) olduğunu düşündürmüştür (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:25-26).

Açmanın B.0255 numaralı biriminde açığa çıkarılan kalıntısının 35 cm güneyinde dik biçimde bir kafatası ve bu kafatasının bitişiğinde bireye ait kemikler açığa çıkarılmıştır (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:45). Bu mezarın yanından ise bir adet alt öğütme taşı buluntusu gelmiştir. Öğütme taşının kaldırılmasıyla üzerinde dağılmış ve ezilmiş bir halde olan bir adet tatlı su kabuğu olduğu görülmüştür. Alt öğütme taşının kaldırıldığı alanın ise yanmış bir dolgu olduğu anlaşılmıştır (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:47). Kanlıtaş Höyük'te 2017 yılında ilk kez karşılaşılan bu mezarın mekansal ve evresel bağlamda ele alındığında olasılıkla höyüğün en üst evresine ait olduğu düşünülmüştür. Bu düşünceye ulaşılmasını sağlayan durum ise B.0255 biriminde bulunan kerpiç döşemenin mezar çukuru açılmak amacıyla kazıldığıının anlaşılmasıdır. Böylelikle höyük üzerindeki en üst yaşam evresine dair en net veri olma özelliği göstermektedir (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:49).



Şekil 5.19. L-16/17 Açması B.0259 Karışık Dolgu Birimi, Özel Buluntuların Dağılımı

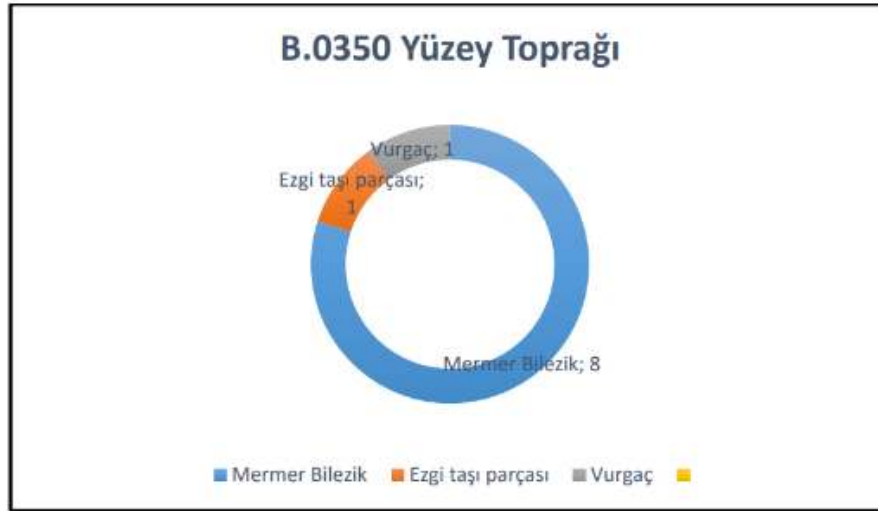
Kaynak: (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:48)

L-16/17 açmasında devam eden kazılar ile B.0259 Karışık Dolgu olarak isimlendirilen birimin orta kısmında yanık bir alan ve bu yanık alanın ortasında devamı hakkında bilgi elde edilemeyen kerpiç bir uzantı tanımlanmıştır. Bu alanın işlevi net olarak anlaşılamasa da olasılıkla bir çeşit pişirme işlevi olan ve ateş yakılan bir alan olduğu düşünülmüştür. Açığa çıkarılan kerpiç uzantının üzerinde bir direk dikme deliğine rastlanmıştır. Bu direk dikme

deliğinin güneydoğusunda kerpiç bir blok üzerine oturmayan bir dikme deliği olduğu da anlaşılmıştır. Birim içerisinde 1 adet havaneli, 1 adet form vermeyen alt/üst öğütme taşı parçası, 1 adet ezgi taşı ile çok sayıda mermer bilezik taslağı ve diğer buluntular açığa çıkarılmıştır. Bahsi geçen buluntular ile höyüğün mimarisinde yer alan açık alanların bulunduğu fikri desteklenmiştir. Bu alanın da açık bir alan olduğu ve dikme delikleri ile kapatılmış olduğu düşünülmüştür (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:47-48).

M-15 Açması;

İlk kazı çalışmalarına 2017 kazı sezonunda başlanan M-15 açması, M-15/16 açmasında açığa çıkarılmış olan fırın tabanının açmanın batı kesitinin altında kalmasından kaynaklı devamını kontrol etmek ve N-15 açmasında yer alan mimari öğelerin devamlılığını sorgulamak amacıyla açılmıştır. Açma üzerinde yoğun bir şekilde bitki ve hayvan tahribatı olduğu görülen ve B.0350 numarası verilen birimden yoğun olmasa da bir adet ezgi taşı parçası, 1 adet vurgu taşı ve mermer bilezik parçaları açığa çıkarılmıştır (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:47-56).



Şekil 5.20. M-15 Açması B.350 Yüzey Toprağı Birimi Buluntu Yoğunluğu

Kaynak: (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:57)

M-15 açmasında seviye inme çalışmaları ile B.353 numaralı “Karişik Dolgu” birimine gelindiğinde X8 ve X11 özel buluntu kodu verilen 2 adet üst öğütme taşı parçası ve bunların yakınında X9 koduyla bir adet havaneli parçasının olduğu görülmüştür. Toplamda 2 adet üst öğütme taşı parçası, 3 adet havaneli ve 1 adet ezgi taşı ile diğer buluntular da açığa çıkarılmıştır. Buluntular ile bu alanda boya izlerine rastlanması dikkat edilen bir unsur olarak görülmüş ve Ö3 koduyla uzman incelemesi için örnek alınmıştır. Yine bu alanda yapılan

alışmalar ile 3 adet kerpiç blok üzerinde yer alan ve oyularak yapılmış gri renkli kerpiçle çevrilen 3 adet direk dikme deliğine ulaşılmıştır. Bunların yanı sıra kuzeyden batıya doğru kıvrılan ve güneye doğru bir kıvrım oluşturan taş öbekler açığa çıkarılmıştır. Bu alana ge 0351 numarası verilerek ‘‘zenle Hazırlanmış Alan’’ denilmiştir. Bu alanın sert kerpiç tabana sahip olduğu ve bu alanın sınırı dışında kalan alanda toprak yapısının değiştiği gözlenmiş ancak hangi amaçla oluşturulduğu anlaşılamamıştır. Bu alanın sınırının dışında ancak hemen yanından bir adet öğütme taşı ile vurgu taşı, kemikten bız, karot, mermer bilezik parçaları ve yontmataş aletler açığa çıkarılmıştır (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:66-69).



şekil 5.21. M-15 Açması B.353 Karışık Dolgu Birimi Buluntu Yoğunluğu

Kaynak: (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:71)

Açma içerisinde devam eden kazı çalışmaları ile B.0354 numaralı ‘‘p Dolgusu’’ olarak tanımlanan birim içerisinden farklı çeşitlerde ve yoğun bir şekilde buluntu açığa çıkarılmıştır. p dolgusu olduğu anlaşılan bu dar alandan gelen buluntular ise form vermeyen alt/st öğütme taşı parçası ve havaneli ile vurgu taşları, mermer bilezik parçaları, boncuklar, kemikten bız, yontmataş aletler ve yoğun miktarda seramik buluntudur (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:72).



Şekil 5.22. M-15 Açması B.354 Çöp Dolgusu Birimi Buluntu Yoğunluğu

Kaynak: (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:72)

B.0356 numarası verilen killi ve kumlu olduğu ve yer yer yumuşak bir toprak yapısına sahip olduğu gözlemlenen birim içerisinde yapılan çalışmalar ile iki adet üst öğütme taşı parçası ile bir adet vurgu taşı ve 3 adet mermer bilezik parçası açığa çıkarılmıştır. Az sayıda buluntu gelen bu alanda yanık kerpiç parçaları ve taş parçaları ile bitki kökleri olduğu görülmüştür. Ayrıca yanık kerpiç dolgu içinde pişmiş topraktan yapılan bir adet sapan tanesi de gelen buluntular arasındadır (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:76).



Şekil 5.23. M-15 Açması Öge 355'in Kuzeydoğusundan Açığa Çıkarılan Ezgi Taşı

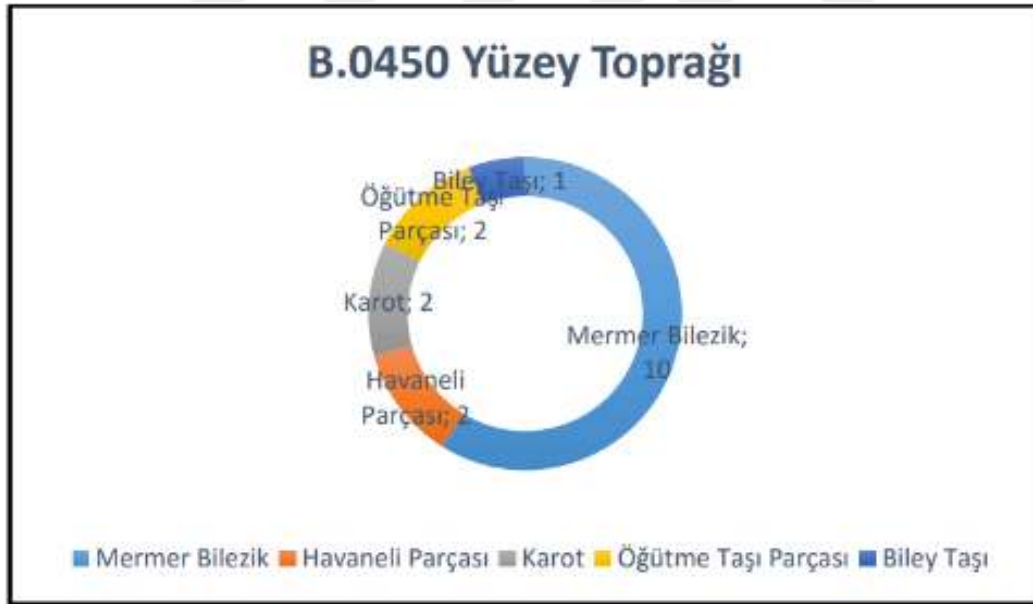
Kaynak: (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:72)

B.0357 numarası verilen birimde depolama çukuru olduğu düşünülen ve yuvarlak bir forma sahip olan bu çukurun etrafı kerpiç ile çevrelenmiş Öge 0355 numarası verilmiştir. Bu ögenin kuzeydoğusunda ve hemen yakınında bir adet ezgi taşı açığa çıkarılmıştır. Tam olarak

ele geçen ve bazalttan üretilen bu ezgi taşının üzerindeki gözeneklerin iç kısmında beyaz renkli fitolit izleri olduğu görülmüştür. Ayrıca taşın uç kısmındaki kullanım izlerine bakıldığında ikincil bir kullanım gördüğü ve havaneli olarak da kullanıldığı düşünülmüştür (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:77).

L-15 Açması;

L-15 açması üzerinde, M-15 ve L-16/17 açmalarında görülen farklı dolguların kesişimini görmek ve anlamlandırabilmek amacıyla 2017 kazı sezonunda çalışmalara başlanmıştır. L-15 açmasının doğu sınırında L-16/17 ve güney sınırında M-15 açmaları yer almaktadır (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:82). Açma üzerinde yapılan yüzey otlarını temizleme çalışmalarından sonra B.0450 birim numarası verilen yüzey toprağını kaldırma sırasında 3 adet özel buluntu ile karşılaşmıştır. Bu birimden X1 Alt Öğütme Taşı ile X2 ve X3 Mermer Bilezik parçası açığa çıkarılmıştır. Devam eden seviye eşitleme çalışmaları ile bahsedilen buluntulara ek olarak havan eli, karot, bilek taşı, tatlı su kabukları ile az miktarda kemik, yontmataş üretim artıkları ve az miktarda seramik buluntu açığa çıkarılmıştır (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:84-85).



Şekil 5.24. L-15 Açması B.0450 Birimi Buluntu Yoğunluğu

Kaynak: (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:85)

Bu alanda yapılan çalışmaların devamında bir Fırın Dolgusu'na rastlanmış ve B.0454 birim numarası verilmiştir. Bu fırın dolgusunun çevresi net olarak belirlenememiş olsa da çapının 1,30 m olduğu anlaşılmıştır. Fırın dolgusunun içerisinden X1 numarasıyla kaydedilen bir adet alt öğütme taşı, yakınlarından yine bir adet alt öğütme taşı parçası ve radyolaritten

üretildiği düşünölen yuvarlak formda vurgu taşı açığa çıkarılmıştır (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:88-89).



Şekil 5.25. B.0454 Biriminden Fırın ve Öğütme Taşı Parçası

Kaynak: (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:89)

L-15 açmasının güney kesitinde, Mekân 16'nın devamlılığını ve sınırlarını anlamak amacıyla B.0456 birim numarasıyla yeni bir birim açılmıştır. Bu alanda yapılan çalışmalar ile Mekân 16'nın doğu duvarının uzantısı olabileceği düşünölen taş öbeklerine rastlanmış ancak kesit içerisinde devamlılığında kopukluklar olmasından kaynaklı nereye kadar uzandığı anlaşılamamıştır. Mekân 16'nın L-15 açması tarafında kalan batı duvarında sıva izlerine de rastlanmıştır. Bu mekânın güneydoğusunda yer alan ve in-situ bir biçimde açığa çıkarılan bir adet alt/üst öğütme taşı ile az miktarda seramik buluntu dışında başka buluntu ile karşılaşılammıştır (Türkcan ve Kurtuldu, 2017f:96).

M-17 Açması;

M-17 açması üzerinde ilk çalışmalar 2015 yılında yapılmış ve 2016 yılında da M-17 açmasının güneydoğu köşesinde M-16/17'de sondaj çalışması yapılmıştır. 2018 yılına gelindiğinde ise M-17 açmasında daha önce yapılan sondaj ile aynı seviyeye kadar inilerek alt evreye ait mimari ögelere ulaşmak amacıyla çalışmalara başlanmıştır. Bu alanda höyük üzerindeki 2. Evre kerpiç duvarlarla bağlantılı olduğu düşünölerek 2015 kazı sezonunda

Çıkarılmış mimari egelere 2018 yılında yeni birim numaraları verilerek çalışmalara başlanmıştır (Türkcan ve Kurtuldu, 2018:17).

Bu açma içerisinde yapılan çalışmalar ile bir duvarı M-17 açmasının merkezinde, kuzey duvarı L-17 açmasının güneyinde bulunan v Mekân 18 olarak isimlendirilen 2. Evre olduğu düşünülen bir alan açığa çıkarılmıştır. Mekân 18 içerisinde devam eden seviye inme çalışmaları ile mekân dolgusunun altından bir taş dizisi geldiği görülmüştür. Bu mekânın kuzey kesitine gelindiğinde ise killi kll dolgu gözlemlendiği için B.0670 birim numarası verilerek çalışmaya devam edilmiş ve bu alanda yer alan taşlar kaldırılmıştır. Taşların kaldırılması sırasında ikincil kullanım olarak duvarda kullanılmış üzerinde aşı boyası olan bir öğütme taşı parçası açığa çıkarılmıştır. Aynı taş dizisinden limonit olduğu düşünülen bir kayacın varlığına da rastlanmıştır (Türkcan ve Kurtuldu, 2018:22-23).

M-14 Açması;

M-14 açmasındaki kazı çalışmaları 2018 yılında başlamıştır. Açmanın doğusunda M-15 açması, güneyinde N-14 açması yer almaktadır. M-14 açmasının sınırında yer alan açmalar ile bağlantısının anlaşılabilmesi için kazı çalışmalarına açmanın doğusundan başlanmıştır. B.0750 birim numarası ile Yüzey Toprağı biriminde yapılan çalışmalar ile buluntu yoğunluğuna karşılaşılması neticesinde B.0751 birim numarası verilerek Kültür Birimi açılmıştır. Bu alanda yapılan çalışmalarda bir adet alt öğütme taşı, bir adet alt öğütme taşı parçası ile üç mermer bilezik taslağı, iki adet mermer bilezik parçası ve bir adet perdah taşı açığa çıkarılmıştır. Bu zel buluntu olarak kaydedilmiş buluntuların dışında elekten de beş adet mermer bilezik parçası, bir adet kumtaşı bilezik parçası, bir adet ak/perdah taşı, bir adet oluklu taş, bir adet mini vurgu taşı, bir adet kemik, dört adet işlenmiş taş ve tatlı su kabukluları gelmiştir. Bu birimde yapılan çalışmalarda kumlu-killi bir toprağa rastlanması ile B.0753 birim numarası verilen Kumlu-Killi Dolgu biriminde çalışmalar yapılmıştır. Bu birimden de bir adet st öğütme taşı, bir adet vurgu taşı, iki adet havaneli parçası ile iki adet mermer bilezik parçası, bir adet mermer bilezik taslağı ve bir adet ak/perdah taşı açığa çıkarılmıştır. Bu zel buluntuların yanı sıra yine elekten, bir adet havaneli parçası, altı adet mermer bilezik taslağı parçası, iki adet karot, bir adet boncuk ve bir adet kemik buluntu çıkarılmıştır. Seviye inme çalışmalarının devamında da çok sayıda mermer bilezik parçası, mermer bilezik taslağı, manyezit bilezik parçası, işlenmiş taş, tatlı su kabuğu, boncuk, diş, seramik ve yontmataş aletler açığa çıkarılmıştır (Türkcan ve Kurtuldu, 2018:31-33).

O-16 Açması;

O-16 açması üzerinde ilk yapılan çalışmalar ile Mekân 8 olarak adlandırılan ve açmanın kuzeydoğu köşesinde yer alan mekânın doğu-batı uzantılı duvarına bitişik şekilde bir fırın açığa çıkarılmıştır. 2018 yılında da bir alt evrenin varlığını sorgulamak amacıyla çalışmalara devam edilmiştir. İlk çalışmalarda açığa çıkarılan fırına B.0702 birim numarası ve Ö.0702 öge numarası verilerek yüzeye yakınlıktan kaynaklı tahrip olduğu düşünülen fırın tabanı üzerinde kazılar devam etmiştir. Bahsedilen fırın dolgusundan yoğun miktarda aş boyası ile renk paleti olarak kullanım gördüğü düşünülen işlenmiş taş açığa çıkarılmıştır. Ek olarak yine bu fırının merkezinden, bir adet kap dibi özel buluntular arasında yerini almıştır (Türkcan ve Kurtuldu, 2018:34-35).



Şekil 5.26. Mekân 8, Küme Buluntu Topluluğu

Kaynak: (Türkcan ve Kurtuldu, 2018:41)

Bu açmada yapılan çalışmalar ile Mekân 8 olarak adlandırılan alanın O-17 açmasında yer alan Mekân 4 ile aynı mekân olup olmadığını anlamak için devam eden kazılar neticesinde aynı dolguya sahip olup Mekân 8'i çevreleyen taş duvarlarda birinin Mekân 4 ile ortak olması bu iki mekânın ayrı mekân olduğunu göstermiştir. Bahsedilen alana B.0718 birim numarası verilmiş ve birimin genelinde turuncumsu ve kahverengi dolguya sahip olduğu gözlenmiştir. Bu birimin güneydoğusunda ise genelden farklı olarak hafif küllü bir dolguyla karşılaşılmış bu alandan bir adet Vurgu Taşı, bir adet skapula kemiği, diğer kemik ve yontmataş buluntular gelmiştir. Aynı birimin kuzeyinden ise bir adet öğütme taşı ile 2 adet fallus, bir adet ok ucu, bir adet işlenmiş taş ve üç adet büyük seramik parça açığa çıkartılmıştır. Bu buluntu grubunun etrafının taşla çevrili olması ve özel bir alan olduğunun

düşünülmesinden kaynaklı bu grubun cluster buluntu topluluğu olduğu düşünülerek C özel buluntu numarası verilmiştir. Bu buluntu grubunun yer aldığı birimde tabana inme çalışmaları sırasında ise kafası kesilmiş hayvan figürini açığa çıkarılmıştır (Türkcan ve Kurtuldu, 2018:41).

P-15 Açması;

P-15 açması üzerindeki çalışmalar P-16 açmasında yer alan buluntuların devamlılığının incelenmesi amacıyla P-16 açmasının batısında 2018 yılında başlatılmıştır. Bu alanda yapılan çalışmaların P-16 açması ile benzerlik göstereceği düşüncesiyle P-16'nın birim numaralarının devamı olan B.0611 birim numarası ile başlatılmıştır. Yapılan kazı çalışması sırasında toprak renginde görülen değişim ile Kültür Dolgusu olarak isimlendirilen B.0612 birim numarası verilen ve birimin güney merkezinde yer alan bir taş dizisi ile karşılaşmıştır. Bu taş dizisinin güneydoğusundan X1 numarası verilen bir çene kemiği, elekten dış parçaları ve kuzeybatı kenarından bir adet X3 numaralı boncuk gelmiştir. Bu birimin güneyinden ise X2 numarası verilen bir adet üst öğütme taşı parçası açığa çıkarılmıştır (Türkcan ve Kurtuldu, 2018:51).

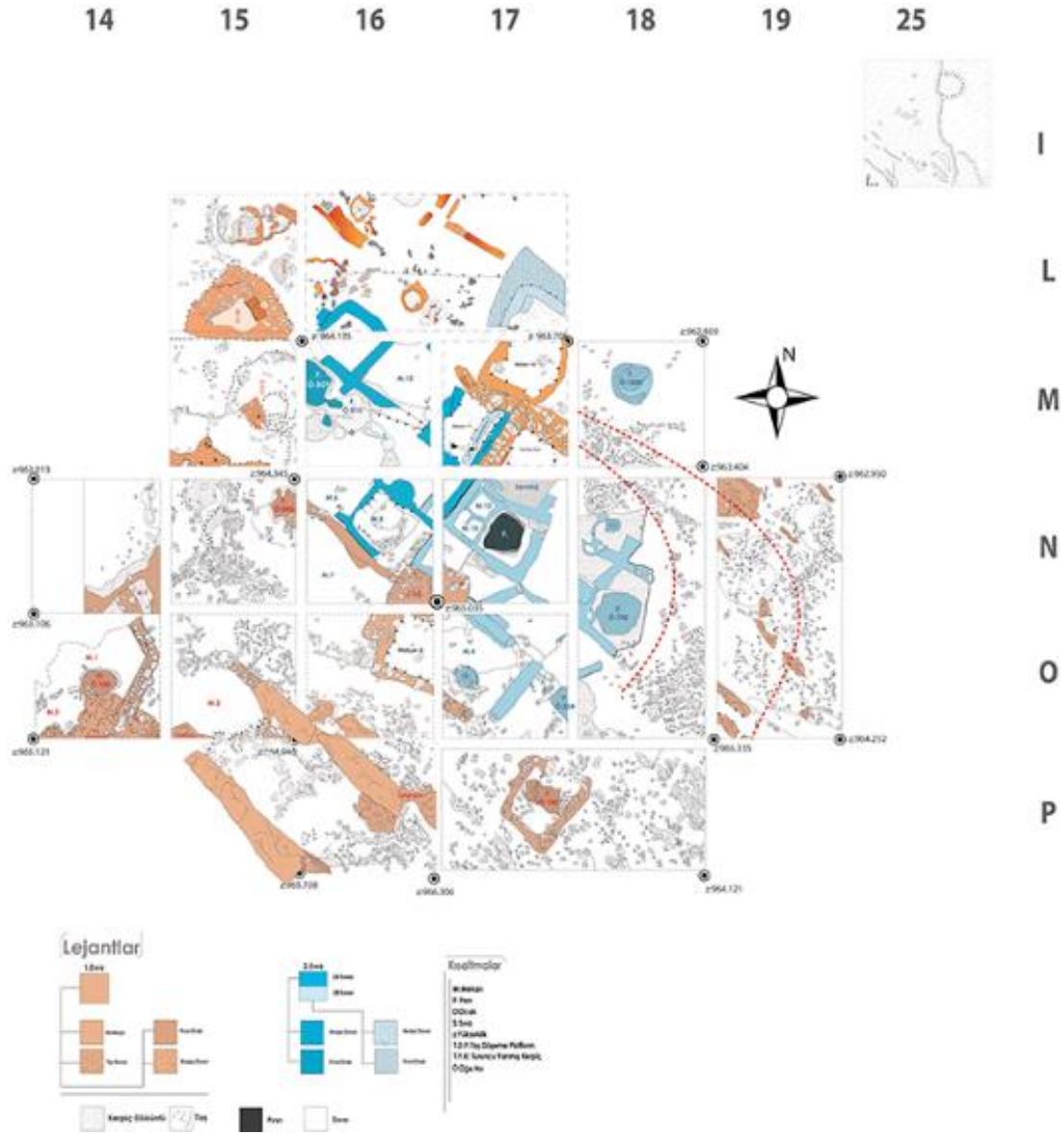


Şekil 5.27. B.0612 X2 Öğütme Taşı Parçası

Kaynak: (Türkcan ve Kurtuldu, 2018:51)

Bu alanda yapılan seviye inme çalışmaları ile ana kaya kesilerek oluşturulmuş bir alan açığa çıkarılmış ve Mekân 17 olarak isimlendirilmiştir. Mekân 17 içerisinde yapılan çalışmalarda mekânın güney merkezinden ortasına uzanan oval biçimli bir taş dizisine rastlanmıştır. Bu taş dizisinin doğu kısmında kalan bölüm B.0721 batısında kalan killi kumlu

dolgu ise B.0722 olarak numaralandırılmıştır. B.0721 numaralı birimde yapılan seviye inme çalışmaları sırasında alanın güneyinden bir adet vurgu taşı ve bir adet bız açığa çıkarılmıştır. Diğer çalışılan birim olan B.0752'den ise palet olarak kullanım gördüğü düşünülen tam işlenmiş taş ve kırık işlenmiş taş olarak kaydedilen taş paletler açığa çıkarılmıştır (Türkcan ve Kurtuldu, 2018:52-53).



Şekil 5.28. Kanlıtaş Höyük, Genel Plan

Kaynak: (Kanlıtaş Höyük Kazı Projesi Arşivi, 2018)

Kanlıtaş Höyük yerleşiminde yapılan kazılar ile açığa çıkarılan mekanlar ve içerisinden elde edilen buluntular ise şu şekildedir;

Mekân 3;

Mekân 3 olarak bahsedilen alan, N-17 açmasında yapılan kazılar ile açığa çıkartılan B.0303 numarası verilen birimdir. Bu mekândan açığa çıkartılan ve tez kapsamında değerlendirilen buluntu sayısı toplam 5 adettir. Bu buluntulardan 4 tanesi alt öğütme taşı ve bir tanesi de havaneli olarak kaydedilmiştir.

Mekân 4 / Mekân 8;

Mekân 4 ve Mekân 8'in aynı mekân olduğu kazıda yapılan çalışmalar ile anlaşılmıştır. Bahsedilen mekân, O-16 açmasında yer alan B.0718 ve B.0720 numaralı birimler ve O-17 açmasında yer alan B.0502 ve B.0503 numaralı birimleri kapsayacak şekildedir. Bu mekân içerisinden, ezici ve öğütücü aletler içerisinde değerlendirilen toplam 13 adet buluntu açığa çıkartılmıştır. Bunlardan 2 tanesi üst öğütme taşı, 1 tanesi alt öğütme taşı, 2 tanesi havaneli, 1 tanesi el taşı, 1 tanesi havan ve 6 tanesi de vurgu taşıdır.

Mekân 5;

N-16 açmasında yapılan kazılar ile açığa çıkartılan B.0408, Mekân 5'in yer aldığı birimdir. Bu alandan ezici ve öğütücü aletler grubuna giren toplamda 9 adet buluntu yer almaktadır. Bu buluntulardan 4 adedi alt öğütme taşı, 3 adedi üst öğütme taşı, 1 adedi form vermeyen alt/üst öğütme taşı ve 1 tanesi de havaneli olarak kaydedilmiştir.

Mekân 6;

Mekân 6 olarak isimlendirilen alan, N-16 açmasında açığa çıkarılan B.0407 numaralı birimdir. Bu birimden açığa çıkarılan öğütücü ve ezici aletler grubu içerisinde değerlendirilen 9 adet buluntu yer almaktadır. Bu buluntular arasında 6 adet havaneli, 2 adet ezgi taşı ve 1 adet vurgu taşı yer almaktadır.

Mekân 7;

N-16 açmasının B.0406 numaralı biriminde yapılan çalışmalar ile bu alanın Mekân 7 olarak isimlendirilmesine karar verilmiştir. Bu mekândan ezici ve öğütücü aletler grubu içerisinde değerlendirilen toplam 6 adet buluntu olmuştur. Bunlardan 1 tanesi alt öğütme taşı ve 5 tanesi de havaneli olmak üzere ayrılmıştır.

Mekân 9;

Mekân 9 olarak bahsedilen alan N-14 açmasında B.0905 olarak bahsedilen alandır. Bu mekândan yalnızca 1 adet havaneli parçası açığa çıkartılmıştır.

Mekân 11;

Mekân 11, M-16/17 açmasının B.0808 numaralı birimi ve M-17 açmasının B.0657 numaralı birimi kapsamaktadır. Bu mekân içerisinde öğütücü ve ezici aletler grubu içerisinde değerlendirilen 2 adet buluntu yer almaktadır. Bunlardan biri havaneli parçası olup diğeri ezgi taşıdır.

Mekân 14;

L-16/17 açmasında yapılan kazı çalışmaları ile açığa çıkartılan B.0253 numaralı birimden çalışılan alet grubu içerisinde değerlendirilen 1 adet buluntu olmuştur. Havaneli olarak kaydedilen buluntu, bu mekânın bu kapsamda değerlendirilen tek buluntusudur.

Mekân 16;

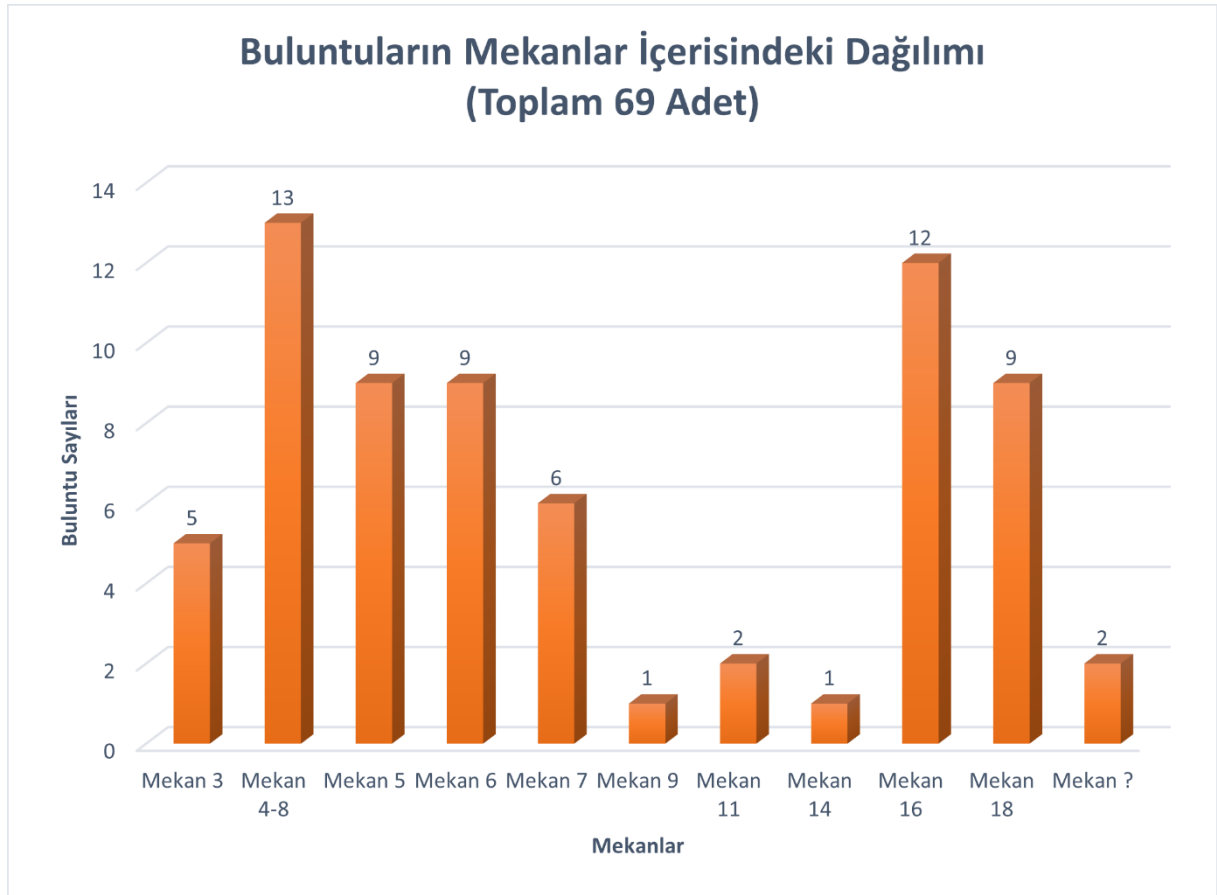
Mekân 16 olarak belirtilen alan, L-15 açmasında yapılan kazılar ile açığa çıkartılan B.0450, B.0451, B.0452 ve B.0453 numaralı birimlerden oluşan mekandır. Bu mekân içerisinde ezici ve öğütücü aletler grubu içerisinde değerlendirilen 12 adet buluntu elde edilmiştir. Bu buluntular arasında, 4 tanesi alt öğütme taşı, 1 tanesi form vermeyen alt/üst öğütme taşı, 2 tanesi havaneli, 1 tanesi ezgi taşı ve 4 tanesi de vurgu taşı olarak kazı sistemine kaydedilmiştir.

Mekân 18;

M-17 açmasının B.0670 ve B.0674 numaralı birimlerinde açığa çıkartılan alan, Mekân 18 olarak belirlenmiştir. Bu mekândan açığa çıkartılan 9 adet buluntu, ezici ve öğütücü aletler grubunda yer almaktadır. Bahsedilen buluntuların dağılımı ise şu şekildedir; 1 adet alt öğütme taşı, 1 adet üst öğütme taşı, 2 adet havaneli ve 5 adet vurgu taşı şeklindedir.

Mekân(?);

N-17 açmasında yapılan kazılar ile B.0302 numaralı birimde karşılaşılan mekânın isimlendirilmesi net olmadığı için “Mekân?” şeklinde gösterilmiştir. Mekân? İçerisinden, ezici ve öğütücü aletler grubu içerisinde değerlendirilebilecek 1 adet alt öğütme taşı ve 1 adet üst öğütme taşı buluntusu açığa çıkarılmıştır.



Şekil 5.29. Ezici ve Öğütücü Aletlerin Mekanlar İçerisindeki Dağılımı

Kaynak: (Durmuş Arşivi, 2022)

Kanlıtaş Höyük mekanları ve öğütme taşları grubu buluntu yoğunlukları incelendiğinde 315 buluntu arasından 69 adet buluntunun mekanlar içerisinde açığa çıkarıldıkları görülmektedir. Oransal olarak ifade edilecek olursa bu oran % 21,9 şeklinde karşımıza çıkmaktadır. İfade edilen bu oran çok yüksek olmamakla birlikte düşük bir oran olarak da görülmemelidir. Yalnızca buluntuların kullanım yoğunluğunun dış mekanlarda olduğunu söylemek daha doğru bir ifade olacaktır. Buluntuların yoğunlukla ocak ve fırınların çevresinden geldiği görülmektedir. Buluntular arasından uzun süre ısıya maruz kaldığını belli eden doneler de elde edilmiştir. Bu buluntular olasılıkla ocak ve fırın civarında kullanılıyor olmalıydı. Konteks ve bağlamlar incelendiğinde bu durumu destekleyen birçok örneğe rastlanmıştır.

Öğütücü ve ezici aletlerin kullanımının ilişkilendirildiği bir alan da mermer bilezik üretim zinciridir. Mermer bilezik üretim zincirinde sıkça yer aldığı düşünülen buluntu türü ezici aletler grubu içerisinde değerlendirilen vurgu taşlarıdır. 2013 yılı kazı çalışmalarında N-

15 açmasından elde edilen mermer bileziklerin yanı sıra çok sayıda vurgu taşı ele geçmesi bu üretim zinciriyle ilişkisini ortaya koymaktadır (Türkcan, 2013b:56).



Şekil 5.30. N-15 Açması (Mermer İşleme Atölyesi Olarak Görülen Alan) Vurgu Taşı Örnekleri

Kaynak: (Türkcan, 2013b:56)

N-16 açmasında 2014 yılında yapılan çalışmalar ile 9 adet mermer bilezik parçası ile birlikte 2 adet öğütme taşının birlikte gelmiştir (Türkcan, 2014a:14). B.0406 ve B.0407 üzerinde yapılan kazı çalışmaları ile de çok sayıda mermer bilezik ile havanelleri ve öğütme taşlarının bir arada ele geçmesi mermer işleme sürecinde incelenen buluntu grubunun rolü olduğunu göstermiştir (Türkcan, 2014a:18). Ayrıca bu açmadaki çalışmalar ile belirlenen Mekan 5 içerisinde de çok sayıda alt ve üst öğütme taşı ile birlikte ele geçen mermer bilezikler bu mekanın yemek hazırlama gibi bir işlevden çok atölye gibi bir işlevi olduğunu düşündürmüştür (Türkcan, 2014a:22).



Şekil 5.31. N-16 Açması B.0403 Mermer Bilezik Parçası ve Öğütme Taşı

Kaynak: (Türkcan, 2014a:15)

M-16/17 açmasının B.0810 numaralı çöp dolgusu/atık dolgu birimi üzerinde yapılan kazı çalışmaları ile küçük bir bölümden havan eli parçaları ile mermer bilezik parçaları bir arada ele geçmiştir. Bu durum, havanellerinin mermer bilezik üretiminde kullanıldığı fikrini güçlendirmiştir (Türkcan vd., 2015:39).

Kanlıtaş Höyük kazıları ile dış mekan olduğu düşünülen alanlarda açığa çıkarılan büyük boyutlu fırınların çevresinde yoğun olarak ele geçen mermer bilezik buluntular ve üretim aşamasında kullanılan aletler bulunması endüstriyel amaçlı bu fırınların kullanıldığını düşündürmüştür. Mermer bilezik üretimine özelleşmiş alanların varlığının saptanması ve bu alanlardan da yoğun bir şekilde öğütücü ve ezici aletlerin gelmesi bu aletlerin yalnızca besin hazırlanması sırasında değil mermer bilezik üretim aşamasında da kullanıldığını göstermektedir (Türkcan vd., 2016b:17).

5.3. Kanlıtaş Öğütücü ve Ezici Aletlerin Orman Fidanlığı Yerleşmesi Örnekleriyle Karşılaştırılması

Kanlıtaş Höyük kazıları ile açığa çıkarılan öğütücü ve ezici aletlerin Orman Fidanlığı (bkz.3.1.1.) kazıları ile açığa çıkarılan aynı işlevdeki buluntu grubu ile benzer ve farklı noktaları incelenerek dönemin taş alet endüstrisinde uzak olmayan mesafelerde değişiklik gösterme durumu çözümlenmek istenmiştir. Bu iki çağdaş yerleşimin öğütücü ve ezici aletler grubu buluntularının karşılaştırılması sırasında benzerlik ve farklılık gösteren birçok nokta olduğu görülmüştür. Buluntuların biçimsel özellikleri ve kullanılan ham maddelere bakıldığında Kanlıtaş Höyük öğütücü ve ezici aletler buluntularında daha fazla çeşitlilik görüldüğü söylenebilir. Kazıların süresi ve çıkarılan buluntuların sayısı göz önüne alındığında görülen bu çeşitlilik normal bir durum olarak görülmektedir.

İlk olarak karşılaştırılması planlanan buluntu türü öğütme taşlarıdır (bkz.3.1.3.). Öğütme taşları her iki yerleşim yerinde de çoğunlukla parça şeklinde ele geçmiştir. Orman Fidanlığı kazısı ile 2 veya 3 parça tüm olarak açığa çıkarılmış ve genel form bu buluntular üzerinden belirlenmiştir. Orman Fidanlığı öğütme taşlarının genel form özelliklerine bakıldığında kullanım yüzünün hafif iç bükey, alt yüzeyin ise dış bükey bir biçimde olduğu görülmektedir. Bu özellikler Kanlıtaş Höyük öğütme taşlarında sıkça gözlenmiş bir form türüne ait özellikler olarak karşımıza çıkmaktadır. Ancak Kanlıtaş Höyük öğütme taşlarında kullanım yüzü düz ve oluklu öğütme taşlarına da rastlanmaktadır. Öğütme taşlarının arka yüzünün dış bükey bir form sergilemesi ve çoğunlukla düzeltilmesi gibi durumlar iki yerleşim yerinde de görülen bir özelliktir. Ancak arka yüzün düzeltilmeden bırakıldığı örnekler iki yerleşim yerinde de bulunmaktadır. Öğütme taşlarının yapımında kullanılan ham madde her iki yerleşim yerinde de bazalt olarak karşımıza çıkmaktadır. Ayrıca bazaltın geniş gözenekli ve küçük gözenekli olmak üzere iki türü de görülmektedir. Bu ham madde farklılığının iki farklı ham madde kaynağı olabileceğini düşündürmektedir. Kanlıtaş Höyük öğütme taşlarının yapımında baskın olarak görülen bazalt ham maddesi olsa da kumtaşından olan örnekler sıkça rastlanmaktadır. Ancak Orman Fidanlığı yerleşiminde kumtaşından örnekler rastlanması ile ilgili olarak bir bilgiye rastlanmamıştır. Her iki yerleşimde de öğütme taşlarının ikincil kullanım gördüğü anlaşılmaktadır. Orman Fidanlığı'nda pasif biçimde yapı malzemesi olarak ikincil kullanım gördüğü bilgisine ulaşılmaktadır. Kanlıtaş Höyük'te ise pasif şekilde yapı malzemesi olarak kullanımının yanı sıra aktif bir biçimde de alet olarak başka işlevlerde kullanım görmüştür.

Ezici aletler grubu içerisinde değerlendirilen havaneli buluntuları her iki yerleşim yerinde de oldukça benzerlik göstermektedir. Orman Fidanlığı havaneli buluntularının üretiminde kullanılan ham madde ince gözenekli bazalt iken Kanlıtaş Höyük'te bunun yanı sıra geniş gözenekli bazalt, kumtaşı, mikaşist gibi malzemeler de eklenmiştir. Ancak yaygın olarak kullanılan ince gözenekli bazalttır. Havaneli formlarına bakıldığında ise iki farklı şekilde karşımıza çıkmaktadır. Bunlar silindir biçimli ve konik biçimli olarak ayrılmaktadır. Çok az da olsa Kanlıtaş'ta armudi formda olan örnekler görülmektedir.

Orman Fidanlığı ve Kanlıtaş Höyük öğütücü ve ezici aletler içerisinde değerlendirilen bir diğer taş alet türü de el taşlarıdır. El taşları Kanlıtaş Höyük'te oldukça çeşitlilik gösteren bir tür olarak görülse de Orman Fidanlığı yerleşiminde açığa çıkarılan el taşları ile benzer özellik gösteren ve baskın tip olarak görülen buluntular vardır. Orman Fidanlığı yerleşiminden elde edilen el taşlarının ham maddesi olarak kullanılan taşların tam olarak hangisi olduğuyla ilgili net bir bilgi verilmemiştir. Ancak kullanılan ham maddenin hafif yeşilimsi sert bir taş olduğundan bahsedilmiş nadiren de olsa bazalt kullanıldığı belirtilmiştir. Kanlıtaş Höyük'ten elde edilen el taşlarının ham maddesi olarak da çoğunlukla sert taş türleri kullanılmıştır. Ancak Kanlıtaş Höyük'teki el taşlarının yapımında kullanılan ham madde çeşitliliği daha fazladır. El taşlarının biçimsel özellikleri için iki yerleşim yerindeki formların benzer olduğu söylenebilir. Genellikle el ile rahat kavranabilen dış bükey bir arka yüz ve çalışma yüzeyi düz bir form görülmektedir. Ancak daha büyük boyutlu örneklerde çalışma yüzünün dış bükey bir form sergilediği görülmüştür. Biçimsel olarak dörtgen biçimli el taşı örneklerine her iki yerleşim yerinde rastlanmıştır.

Kanlıtaş Höyük yerleşiminde açığa çıkarılan ve vurgu taşı olarak isimlendirilen buluntuların örneklerine olasılıkla Orman fidanlığı yerleşiminde de rastlanmıştır. Ay-Efe (2001) tarafından el taşlarına benzeyen küresel taşlar olarak bahsedilen bir grup olduğundan bahsedilmiş ancak kullanım amacının oyun taşı yahut sapan taşı olduğu düşünülmüştür. Bu bilgi doğrultusunda Orman fidanlığı yerleşiminde bu şekilde bahsedilen buluntuların Kanlıtaş Höyük yerleşiminde karşılaşılan vurgu taşı olabileceği düşünülmüştür. Ancak buluntular hakkında ayrıntılı bir bilgi elde edilemediği için net bir şey söylemek doğru değildir.

6. SONUÇ

Kanlıtaş Höyük yerleşiminde 2013-2018 yılları arasında yapılan kazılar (bkz. 4.1.) ile açığa çıkarılan ezici ve öğütücü aletler, Erken Kalkolitik Dönem insanların yaşayış biçimlerini anlamak konusunda yardımcı olacak bilgiler sunmaktadır. Kanlıtaş Höyük üzerinde yaşayan toplumun üretime fazlasıyla önem veren bir topluluk olduğu kanısına ulaşmak oldukça kabul edilebilir verilerle desteklenmektedir. Erken Kalkolitik Dönem ve daha fazla süre boyunca kullanılan bu yerleşim yerinde, üretimin birçok safhasında öğütücü ve ezici aletlerin önemli bir yere sahip olduğu görülmektedir. Böylelikle üretimin önemli bir parçası sayılan bu aletlerin yoğunluğu da toplumun üretime ne derecede önem verdiğini anlamak konusunda yardımcı olacaktır. Kanlıtaş Höyük yerleşiminden oldukça fazla öğütücü ve ezici aletler açığa çıkartılmıştır. Öğütücü ve ezici aletler grubu içerisinde değerlendirilen toplamda 315 adet buluntu açığa çıkmıştır. Sadece tepe kesiminde kazısı yapılmış olan yerleşimin içinden elde edildiği düşünülecek olursa, bu rakam azımsanmayacak bir çokluğu ifade etmektedir. En yüksek miktarda elde edilen buluntu grubu öğütücü aletlerdir (bkz. 5.1.2.). Alt ve üst öğütme taşları ile form vermeyen öğütme taşları olarak üçe ayrılan bu grupta tüm ve parça olmak üzere 103 adet buluntu yer almaktadır. Birçok farklı amaçla kullanılabilen öğütme taşları Kanlıtaş Höyük insanları için gündelik yaşamda sıkça kullanılan bir alet türü olmasının yanı sıra mermer bilezik üretimi ve boya üretimindeki yeri dikkat çekicidir.

Öğütme taşlarının yanı sıra sıkça kullanılmış olan bir alet türü de ezici aletler grubu (bkz. 5.1.1) içerisinde değerlendirilen vurgu taşlarıdır. Tüm ve parçalı olacak şekilde 93 adet olarak kaydedilen vurgu taşları, kullanım amaçları konusunda birçok farklı düşünceye zemin oluşturabilecek yoğunlukta açığa çıkmıştır. Ezici aletler grubu içerisinde değerlendirilen ve birçok yerleşime göre yüksek bir miktar olarak kabul edilebilecek 81 adet havaneli ve parçası da açığa çıkartılmıştır. Birçok örnek üzerinden elde edilen bilgilere göre farklı şekillerde de kullanım gören havanellerinin bu sıklıkta açığa çıkması ilginç bir durumdur. Çünkü açığa çıkartılan havan sayısı 1 adettir. Üstelik yarısı kırık ve eksik bir şekilde açığa çıkmıştır. Şöyle ki öğütme işlemleri sırasında kullanılabilecek üst öğütme taşı, el taşı, ezgi taşı olarak kazı literatürüne geçen birçok buluntu türü varken havaneli olarak kullanım gören bir buluntunun da yine aynı amaçla kullanıldığı anlaşılmıştır. Sayıca yüksek miktarlarda elde edilen ve çoklu kullanım gören bu buluntuların farklı amaçlarla da kullanılabiliyor olması, üretim sürecinde hızlı olma isteğiyle alakalı bir durum olabilir miydi? sorusunu akıllara getirmektedir.

Üretimin bu kadar yoğun olduğu bir yerleşim yerinde hızlı üretim yapma isteği ve düşüncesi de şekillenmiş olabilir.

Öğütücü ve ezici aletler grubu içerisinde değerlendirilen buluntuların birçoğu parça şeklinde açığa çıkarılmıştır. Bunlar arasında form vermeyen parçalar da yer almaktadır. Kazılar ile açığa çıkarılan öğütücü ve ezici aletler grubu buluntularından tüm olarak açığa çıkarılan 315 adet buluntu arasından 129 adet buluntudur (bkz. Ek-2). Parça şeklinde elde edilen buluntu sayısı ise 315 adet buluntu arasından 186 adettir. En fazla tüm olarak açığa çıkarılan buluntu grubu vurgu taşları olup en çok parça şeklinde açığa çıkarılan buluntu grubu alt ve üst öğütme taşlarıdır.

Kanlıtaş Höyük öğütücü ve ezici aletler grubunun incelenmesi sırasında çok çeşitli ham maddenin kullanıldığı görülmüştür (bkz. 4.3.). Alt ve üst öğütme taşlarının yapımında çoğunlukla bazalt ham maddesi kullanılmıştır. Ancak bazı alt öğütme taşı örneklerinde kumtaşından yapıldığı görülmüştür. Kumtaşından yapılan örneklerin diğerlerine oranla daha büyük boyutlarda olduğu görülmüştür. Olasılıkla kumtaşından yapılan örnekler taşınabilir olmaktan ziyade daha sabit bir durumda kullanılıyorlardı. Alt ve üst öğütme taşlarıyla birlikte yoğunlukla bazalt ham maddesinin kullanıldığı diğer bir alet grubu da havanelleridir. Havanelleri çoğunlukla bazalt ham maddesinden üretilseler de kumtaşından örneklerine de rastlanılmaktadır. Kumtaşından rastlanan örneklerin daha ufak boyutlu olduğu ve genellikle ikincil kullanımda vurgu taşı olarak kullanıldığı düşünülmektedir. Ancak bu örnekler havaneli taslağı olarak düşünülmüş sonrasında da vurgu taşı olarak kullanılmış olabilirler. El taşları ve ezgi taşları olarak belirtilen alet grubundaki buluntuların üretiminde ise çok çeşitli ham maddelere rastlanmaktadır. Bu buluntuların ham maddeleri arasında; bazalt, kumtaşı, granit ve gablo yer almaktadır. Ham madde farklılığı bakımından en zengin buluntu türü ise vurgu taşlarıdır. Vurgu taşlarının üretiminde kullanılan ham maddeler arasında; bazalt, kumtaşı, kireçtaşı, granit, şist, manyezit, sepiyolit, mermer, radyolarit ve çakmaktaşı yer almaktadır. Bu tür buluntu yapımında malzeme seçiminde özenli davranılmadığı ve daha çok anlık ihtiyaçları karşılamaya yönelik hızlı bir seçim yapıldığı düşünülmektedir. Olasılıkla ham madde olarak getirilen malzemeler doğan ihtiyaçla birlikte alete dönüşmüşlerdir. Havan yapımında ise ham madde olarak bazalt kullanılmıştır. Havan çok sayıda ele geçmediği için başka ham madde örneklerine rastlanmamıştır.

Kazılar ile açığa çıkarılan öğütücü ve ezici aletler grubu buluntuları, şekil ve boyut bakımından farklılıklar göstermektedir (bkz. Ek-2). Öğütücü aletler içerisinde değerlendirilen alt öğütme taşlarının biçimsel özelliklerine bakıldığında eyer biçimli (saddle quern) tipin

yaygın olarak görüldüğünü söylemek mümkündür. Alt öğütme taşlarından (bkz. 5.1.2.1.) tüm ve parçalı şekilde eyer biçimli tipte 21 adet buluntu açığa çıkarılmıştır. Bu form dışında kalanlar ya oval/dörtgen ve düz bir formda ya da elips ve oluklu tipte olanlardır. Oval/dörtgen ve kullanım yüzü düz olan tipte 19 adet buluntu yer almaktadır. Elips ve oluklu olan buluntu sayısı ise 3 adettir. Form vermeyen buluntular arasında olasılıkla alt öğütme taşları da yer almaktadır ancak bu sınıflandırmaya girebilecek kadar bilgi elde edilememiştir.

Bir yandan üst öğütme taşlarının (bkz. 5.1.2.2.) iki farklı şekilde kullanıldığı dikkat çekmektedir. Tek elle kullanılan ve çift elle kullanılan üst öğütme taşlarının boyutlarındaki değişiklik bu nedene bağlanmaktadır. Tek elle kullanıldığı düşünülen örnekler daha kısa ve ufak boyutlu iken çift elle kullanıldığı düşünülen örnekler uzun boyutludur. Bazı örneklerde ise el tutumunu rahatlatmak amaçlı arka yüzde biçimsel düzenlemeler yapıldığı görülmüştür. Genel olarak, biçimsel özelliklerine bakıldığında en çok görülen tipin kullanım yüzünün düz, arka yüzün ise dış bükey bir form sergilediği söylenebilir. Ancak bazı örneklerde kullanım yüzünün dış bükey bir form sergilediği görülmektedir. Bu durum kullanım süresinin uzunluğunu gösteren bir veri olarak görülebilir.

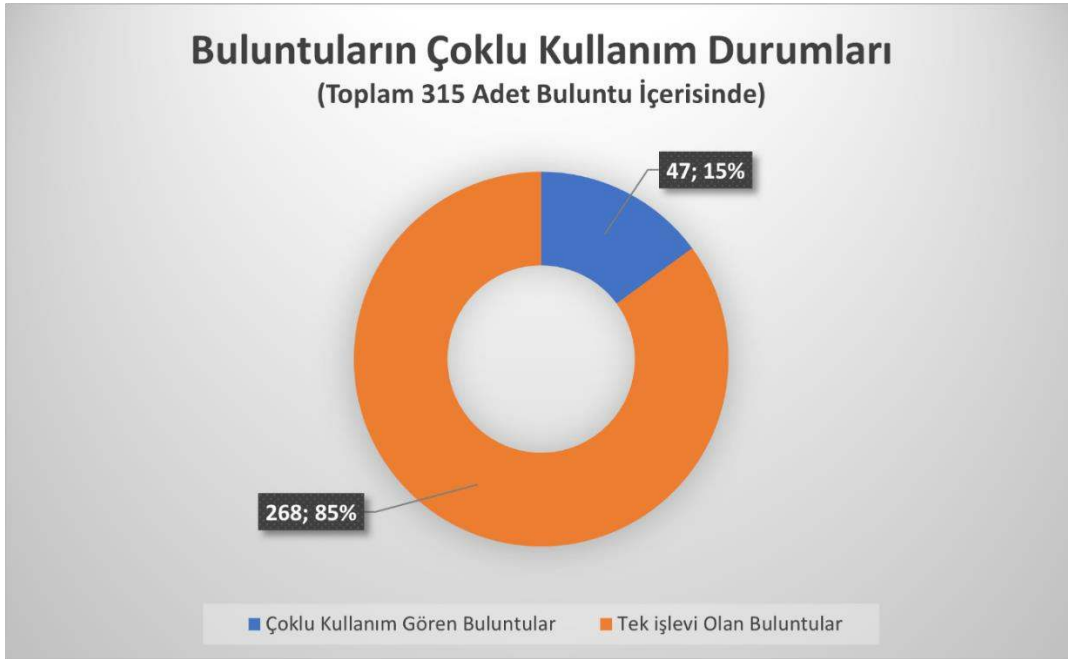
Ezici aletler grubu (bkz. 5.1.1.) buluntularının biçimsel özelliklerine bakıldığında ilk olarak bahsedilmesi gereken örneğin havan parçası olduğunu söylemek mümkündür. Havan parçası örneği tipik bir formda olup derin ve sabit kullanım büyüklüğüne sahip bir parçadır. Havan ellerinin biçimsel özelliklerine bakıldığında genellikle iki tipin yoğun olarak görüldüğünü söylemek mümkündür. Silindir biçimli ve konik biçimli tipler yaygın olup armudi formda havan eli örneklerine de rastlanmaktadır. El taşları ve ezgi taşları olarak isimlendirilen buluntuların genellikle oval ve düz bir form sergilediği görülmektedir. Bu formun yanında silindir biçimli ve dairesel formlara da rastlanmaktadır.

Vurgu taşları olarak belirtilen alet grubu içerisinde ise boyut ve biçim bakımından çok farklı tipte alet görüldüğünü söylemek mümkündür (bkz. 5.1.1.5.). Vurgu taşları arasında en yaygın formun küresel olduğu söylenebilir. Ancak silindir formlu ve armudi formlu buluntu tiplerinin görülme sıklığı da yüksektir. Armudi formlu vurgu taşları, kazı literatüründe fallus biçimli vurgu taşları olarak da geçmektedir. Çok farklı boyutlarda açığa çıkarılan vurgu taşlarının olasılıkla tek işlevinin vurgu taşı gibi bir görevi olmadığı düşünülmektedir. Kanlıtaş Höyük'te sıkça karşılaşılan mermer bilezikleri üretme ve işleme sürecinde kullanılan aletler olabileceğini gösteren öncül gözlemler elde edilmiştir. Bu düşüncüyü destekleyen durumlar olduğu da görülmüştür. Dış mekân olduğu düşünülen alanlarda açığa çıkarılan büyük boyutlu fırınların etrafından elde edilen çok sayıda mermer bilezik buluntular ile yüksek miktarda

öğütücü ve ezici alete rastlanmış olması bu alanların seri üretim yapılan alanlar olduğunu düşündürmüştür (bkz. 5.2.). Üstelik bu gruba giren buluntu türlerinde görülen boyutlardaki ve biçimlerdeki farklılıklar da üretim zincirinde farklı görevlerde kullanıldığını kanıtlayan bir veri olarak görülmelidir. Ancak bu üretim ve işleme sürecinin tüm aşamalarıyla ortaya konulabilmesi için verilerin toplanarak ayrı bir araştırma yapılması gerekmektedir. Kullanım izi analizlerinin yapılması ve bu çalışmanın diğer çalışmalarla birleştirilerek bütün halinde değerlendirilmesi bu üretim zincirini daha net açıklanmasına yardımcı olacaktır.

Kanlıtaş Höyük kazı alanında yapılan çalışmalar sırasında açığa çıkarılan mekanların bahsedilen buluntu türleri ile ilişkisinin anlaşılabilmesi için mekanların tanımlandığı birimlerden elde edilen buluntular ayrıca belirtilmiştir. Bu şekilde bu buluntu türlerinin iç mekanlarda mı daha sıklıkla kullanılıyor olup olmadığı incelenmek istenmiştir (bkz. Ek-3). Böylelikle asıl merak konusu olan, prehistorik Kanlıtaş sakinleri gündelik işlerini yaparken bir alan ayrımı yapıyorlar mıydı? sorusuna cevap oluşturabilecek bir yanıt bulma amacıyla yapılan bu inceleme sırasında cevapları bulma konusunda yardımcı olabilecek bazı veriler elde edilmiştir. Yapılan araştırma sonrasında Kanlıtaş Höyük mimarisi ve matrisleri incelendiğinde belirtilen 11 adet mekân içerisinde öğütücü ve ezici aletler grubuna ait toplam 69 adet buluntu olduğu görülmüştür. Oransal olarak ifade edilecek olursa %21,6'sı mekanlar içerisinde elde edilmiştir. Açığa çıkarılan 69 adet buluntu, 315 adet buluntu arasında sayıca ve oranca yüksek bir miktar değildir. Ek olarak bu buluntuların verilen sayıların tam ve eksiksiz parça olmaktan ziyade kırık parçalar olduğu göz önüne alınırsa bu buluntu grubunu iç mekanlarda kullanımının çok da sıkça tercih edilmediği görülmüştür. Mekanlar arasında en çok öğütme taşları grubundan buluntu elde edilen Mekân 4/Mekan8 olmuştur.

Öğütme taşları grubu içerisinde değerlendirilen ezici ve öğütücü aletler grubu buluntuları arasında ikincil kullanım gördüğü ilk incelemeler sonucu anlaşılan çok sayıda örneğe rastlanmıştır. 315 adet buluntu arasında 47 adet buluntunun çoklu kullanım geçirdiği anlaşılmıştır (bkz. Ek-2). Oransal bazda ifade edilecek olursa %15'i başka amaçlarla da kullanılmıştır. Bu oran alet olarak kullanım yüzdesini ifade etmektedir. Mimari öğelerde yapı malzemesi olarak kullanımı bu oran bazında incelenmemiştir. İşlev dışı kalan birçok buluntu grubu mimari öğeler arasında kullanılabileceği için buluntunun aktif bir kullanımı olup olmadığı göz önüne alınmıştır. Çoklu kullanım gören buluntular çoğunlukla ikincil kullanımında el taşı, havan eli, vurgu taşı, çalışma tablası ve öğütme taşı olarak kullanılmışlardır.



Şekil 6.1. Ezici ve Öğütücü Aletlerin Çoklu Kullanım Durumları

Kaynak: (Durmuş Arşivi, 2022)

Öğütücü ve ezici aletler grubu içerisinde değerlendirilen buluntuların kullanım amacıyla ortak payda da buluşturan konu ise hangi malzemelerin işlenmesi için bu aletlerin kullanıldığıdır. Öğütme ve ezme işlemleri yapılan malzemelerin kullanılan buluntular üzerinde bıraktığı bazı kalıntı ve izler bıraktığı bilinmektedir. Her ne kadar her kullanılan alet üzerinden bu izlere rastlanmasa da açığa çıkarılan bazı örnekler üzerinden bu kalıntı ve izlere rastlanmaktadır. Elde edilen veriler göstermiştir ki bazı buluntular üzerinde birden fazla farklı işlemlerde kullanıldığını gösteren kalıntı ve iz de rastlanmıştır. Ezici ve öğütücü aletler üzerinde toplam 315 adet buluntudan 69 adet üzerinde kalıntı ve iz rastlanmıştır (bkz. Ek-2). Oransal olarak bakıldığında %21,6'sı üzerinde kalıntı ve iz görülmektedir. Bahsi geçen kalıntı ve izler; kırmızı renkli aşı boyası izleri, fitolit kalıntıları ve uzun süre ateşe maruz kalmaktan kaynaklı yanma izleridir. Bazı örneklerde bu iz ve kalıntılar bir arada görülmüştür. Kırmızı aşı boyası (okr) olduğu 2018 yılında DATU Laboratuvarına gönderilen örnekler üzerinde yapılan pigment ve boya izi analizinde görülmektedir. Ayrıca yapılan arkeobotaniksel çalışmalar ile de öğütücü ve ezici aletlerin kullanımı sırasında hangi tür besin öğelerini kullandıkları çıkarımını yapmak mümkün olmuştur (bkz. 5.2.). Öğütücü ve ezici aletler grubu: Buğdaygiller familyasından Kaplıca Buğdayı, Arpa, Çavdar ve Ekmeklik Buğday, Çatal Siyez Buğdayı ve Yulaf; Baklagiller familyasından Mercimek, hayvan yemi olarak kullanılabilen Korunga ve Burçak; Kökboyasıgiller familyasından tarlalarda bulunan yabancı

otu olan Yapışkanotu, Asmagiller familyasından Yabani Asma; Hasırotugiller familyasından Topakbedri; Kökboyasigiller familyasından Belumotu; Hodangiller familyasından Kurtkuyruğu tohum türlerinin öğütülmesi ve işlenmesi işlemleri sırasında kullanılıyor olmalıydı. Öğütücü ve ezici aletler üzerinde görülen bitki ve tohum kalıntıları için ayrıca bir analiz yapılmamıştır. Ancak bahsedilen birçok malzemenin öğütülmesi sırasında öğütücü ve ezici aletlerin kullanıldığı bilinen bir gerçektir. Ulaşılan bu sonuçlar, ilerleyen dönemlerde birçoğunda yapılması planlanan kalıntı ve iz analizleri ile de pekiştirilebilecek veya tamamlanacak veriler olarak görülmelidir.

Kanlıtaş Höyük ezici ve öğütücü aletler grubu, Erken Kalkolitik Dönem Porsuk Kültürü'nün beslenme alışkanlıkları, üretim ve hatta özelleşen üretim (mermer bilezik) alanlarında bu şekilde farklı şekillerde kullanımları dikkat çekicidir. Bu nedenle öğütücü ve ezici aletlerin yerleşmedeki yeri yalnızca besin üretimine bağlı olmayan ayrıca örneklerine az rastlanır bir üretim zincirinin parçaları olduğunu söyleyebiliriz. Özetle, Kanlıtaş Höyük'ün mermer bilezik endüstrisinin bütün aşamalarıyla görüldüğü bir yerleşme olduğu bilinerek tezde incelenen bu grubun da dönemi içerisinde Anadolu'da görülen, yoğun ve özel bir grup olduğunu ortaya koymaktadır.

KAYNAKÇA

- Adams, J. L.** (1989). Use-Wear Analyses on Manos and Hide-Processing Stones. *Journal of Field Archaeology*, 15(3), s. 307-315.
- Adams, J. L.** (1999). Refocusing the Role of Food-Grinding Tools as Correlates for Subsistence Strategies in the U.S. Southwest. *American Antiquity*, 64(3), s. 475-498.
- Adams, J. L.** (2013). *Ground Stone Analysis: A Technological Approach*, University of Utah Press: ABD.
- Albek, S.** (1991). *Dorylaion'dan Eskişehir'e*, Anadolu Üniversitesi Eğitim Sağlık ve Bilimsel Araştırma Çalışmaları Vakfı Yayınları: Eskişehir.
- Ardos, M.** (1995). *Türkiye Ovalarının Jeomorfolojisi*, Çantay Kitapevi: İstanbul.
- Atalay, K.** (2009). *Kerküştü Höyük Halaf Dönemi Sürtme Taş Endüstrisi*. (Yüksek Lisans Tezi). Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Çanakkale.
- Atalay, İ. ve Mortan, K.** (2008). *Türkiye Bölgesel Coğrafyası*. İnkılap Kitabevi, İstanbul.
- Ayhan, A.** (1999). *Tepecik Sürtme Taş Buluntu Topluluğu*, (Yüksek Lisans Tezi). İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul.
- Baykal, A. L.** (1980). *Demirci Höyük Sürtme Taş Buluntu Topluluğu*, (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi). İstanbul Üniversitesi, Prehistorya Anabilim Dalı, İstanbul.
- Baysal, A.** (2001). Arkeolojide Öğütme Taşları ve Taşın Sosyal ve Kültürel Önemi Açısından Bir Değerlendirme, Haşim Karpuz, Ali Baş ve Remzi Duran (Ed.), *Çatalhöyük'ten Günümüze Çumra*, s. 245-252.
- Baysal, A.** (2005). Çatalhöyük'te Öğütme Taşları ve Duvar Resimleri. *Toplumsal Tarih*, 143, s. 66-72.
- Baysal, A.** (2010). *Social and Economic Implications of the Life Histories of Ground Stone at Neolithic Çatalhöyük*. (Phd Thesis). University of Liverpool, United Kingdom.
- Baysal, A.** (2015). Materyal Kültür Elitizminin Göstergesi Olarak Arkeolojide Taşlar, Pelin Ayter ve Şahinde Demirci (Ed.); *IV. ODTÜ Arkeometri Çalıştayı: Türkiye Arkeolojisinde Taş: Arkeolojik ve Arkeometrik Çalışmalar*, Bilgin Kültür Sanat Yayınları: Ankara.
- Baysal, E., Baysal, A., Türkcan, A. U. & Nazaroff, A.** (2015), "Early Specialized Production? A Chalcolithic Stone Bracelet Workshop at Kanlıtaş, Turkey", *Oxford Journal of Archaeology*, 34, s. 235-257.

Baysal, A. (2018). *Anadolu Arkeolojisinde Taş Aletler Teori-Metot-Pratik*. Ege Yayınları, İstanbul.

Baysal, A. (2019). Taşı Gediğine Koymak: Taş Aletler Endüstrisinde Öğütme Taşlarının Yeri. Pınar Çaylı, Işıl Demirtaş ve Barış Eser (Ed.), *Arkeolojiyle Geçen Yarım Asır: Sevil Gülçur Armağanı*, Bilgin Kültür Sanat Yayınları, s. 47-60.

Bulut, H. (2018). Kanlıtaş Höyük Erken Kalkolitik Dönem Kemik Aletleri Tekno- Tipolojik Analizler ve Genel Değerlendirmeler. *Kütahya Müzesi 2017 Yıllığı*, Bilgin Kültür Sanat Yayıncılık, Ankara, s. 179-190.

Curtis, R. I. (2001). Ancient Food Technology. *Technology and Change in History*, 5, Brill: Netherlands.

Çakan, H. & Kavak, S. (2015). Kanlıtaş Höyük 2014-2015 Sezonu Arkeobotaniksel Çalışmaları: Ön Rapor, Ali Umut Türkcan, Zeki Barış Beyoğlu ve Ferhat Erikan (Ed.), *Kanlıtaş Höyük (Eskişehir/İnönü) 2015 Kazı Çalışmaları Rapor*, Eskişehir, s. 204-209.

Çakan, H., Kavak, S. & Balcı, H. (2016). Kanlıtaş Höyük 2016 Sezonu Arkeobotanik Çalışmaları. Ali Umut Türkcan, Erhan Bingöl ve Tolunay Bayram (Ed.), *Kanlıtaş Höyük (Eskişehir/İnönü) 2016 Yılı Kazı Çalışmaları Rapor*, Eskişehir, s. 130-138.

Çakan, H. & Kavak, S. (2018). Kanlıtaş Höyük 2018 Sezonu Arkeobotaniksel Çalışmaları. Ali Umut Türkcan ve Sevim Kurtuldu (Ed.), *Kanlıtaş Höyük (Eskişehir/İnönü) 2018 Yılı Kazı Çalışmaları Rapor*, Eskişehir, s. 106-111.

Çalık, A. (2017). Kanlıtaş Höyük ve Çevresi (İnönü/Eskişehir) Jeolojisi ve Petrografisi. *Kanlıtaş Höyük (Eskişehir/İnönü) 2017 Yılı Kazı Çalışmaları Rapor*, Ali Umut Türkcan ve Sevim Kurtuldu (Ed.), Eskişehir, s. 140-148.

Dinçer, B. & Türkcan, A. U. (2011). Frigya’da İlk İnsanın İzleri: Kuzfındık Vadisi Paleolitik Dönem Bulguları/Eskişehir. *Arkeoloji ve Sanat*, 137, s. 45-52.

Efe, T. (1989). 1988 Yılında Kütahya, Bilecik ve Eskişehir İllerinde Yapılan Yüzey Araştırmaları, 7. *Araştırma Sonuçları Toplantısı (AST)*, 18-23 Mayıs, Antalya, s. 405-424.

Efe, T. (1990). An Inland Anatolian Site with Pre-Vinça Elements: Orman Fidanlığı, Eskişehir. *Germania*, 86, s. 67-113.

Efe, T. (1990). Three Early Sites in the Vicinity of Eskişehir: Asmainler, Kanlıtaş, and Kes Kaya. *Anatolica*, 16, s. 31-60.

- Efe, T.** (1992). 1990 Yılında Kütahya, Bilecik ve Eskişehir İllerinde Yapılan Yüzey Araştırmaları. *9. Araştırma Sonuçları Toplantısı (AST)*, s. 561-583.
- Efe, T.** (1993). Chalcolithic Pottery From The Mounds Of Aslanapa (Kütahya) and Kınık (Bilecik). *Anatolica*, 19, s. 20–31.
- Efe, T.** (1994). 1992 Yılında Kütahya, Bilecik ve Eskişehir İllerinde Yapılan Yüzey Araştırmaları, *XI. Araştırma Sonuçları Toplantısı. (AST)*, Ankara, s. 571-592.
- Efe, T.** (1996). Orman Fidanlığı'nda 1992-1994 Yılları arasında Yapılan Kurtarma Kazıları, *XVII. Kazı Sonuçları Toplantısı*, Ankara, s. 95-107.
- Efe, T.** (1996). The Excavations at Orman Fidanlığı, an Inland Anatolian Site with Pre-Vinça 1996 Elements. *The Vinça Culture: Its Role and Cultural Connections. Timisoara*, s. 41-58.
- Efe, T.** (1999). Orman Fidanlığı Kurtarma Kazısı: 1992-1994 Yılları Arasında Yapılan Çalışmalara Ait Ön Rapor. *Anadolu Araştırmaları*, 15, s. 73-104.
- Efe, T.** (2000). Kütahya, Bilecik ve Eskişehir İlleri Yüzey Araştırmaları ve Orman Fidanlığı Kurtarma Kazıları. Oktay Belli (Ed.), *Türkiye Arkeolojisi ve İstanbul Üniversitesi*, İstanbul, s. 105.
- Efe, T.** (2001), *The Salvage Excavations at Orman Fidanlığı. A Chalcolithic Site in Inland Northwestern Anatolia*. TASK Vakfı Yayınları, İstanbul.
- Efe, T. ve Ay-Efe** (2001) Küllüoba: İç Kuzeybatı Anadolu'da bir İlk Tunç Çağı Kenti; 1996-2000 Yılları Arasında Yapılan Kazı Çalışmalarının Genel Değerlendirmesi. *Tüba-Ar*, 4, s. 44-78.
- Efe, T.** (2007). *Eskişehir Bölgesi Tarihöncesi Dönem Araştırmaları ve Ön Asya Arkeolojisi İçindeki Yeri*. Bilecik Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi, Bilecik.
- Gezgin, İ.** (2017). Pişirme Teknolojisi. *Gastro*, Temmuz-Ağustos-Eylül, s. 111-116.
- Güldoğan, E.** (2002), *Aşıklı Höyük Sürümetaş Endüstrisi ve Sorunları*. (Yüksek Lisans Tezi). İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul.
- Güldoğan, E.** (2008). Aşıklı Höyük Sürümetaş Endüstrisi Kesiciler ve Diğer Araç, Silah ve Aletler Grubu. İnci Delemen, Sedef Çokay-Kepçe, Aşkın Özdzibay ve Özgür Turak (Haz.), *Prof. Dr. Haluk Abbasoğlu'na 65. Yaş Armağanı Eurgetes*, 1, Suna-İnan Kırac Akdeniz Medeniyetleri Araştırma Enstitüsü: Antalya, s. 521-530

Güldoğan, E. (2012). 1985'ten Günümüze İstanbul Üniversitesi Prehistorya Laboratuvarı Koleksiyonuna Eklenen Sürtmetaş Alet Endüstrisi Buluntuları Üzerine Değerlendirme. *Colloquium Anatolicum*, 11, s. 205-218.

Güldoğan, E. (2012), .Coarse Ground Stone. Mehmet Özdoğan ve Hermann Parzinger (Eds.), *Die Frühbronzezeitliche Siedlung von Kanlıtaş bei Kırklareli*, Deutsches Archäologisches Institut, s. 230-231.

Güldoğan, E. (2018). Marmara Bölgesinde Yapılan Arkeolojik Araştırmalarda Öğütme Taşları Hakkında Genel Değerlendirme. *Anadolu Arkeolojisinde Taş Aletler*, s. 324-336.

Güzel, E. T. (2018). Kanlıtaş Höyük Kazısındaki Pigmentlerin 2018 Yılı Analiz Raporu, Ali Umut Türkcan ve Sevim Kurtuldu (Ed.), *Kanlıtaş Höyük (Eskişehir/İnönü) 2018 Yılı Kazı Çalışmaları Rapor*, Eskişehir, s. 112-117.

Greaves, A. & Helwig, B. (2004). Archaeology in Turkey: The Stone, Bronze & Iron Ages 2002. *Tüba-Ar*, 7, s. 225-250.

Hüryılmaz, H. (2007). Gökçeada-Yenibademli Höyük'te Bulunan Sürtmetaş Endüstrisine Ait Öğütme ve Ezgi Taşlarının Morfolojik ve Tipolojik Analizi. *Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi*, 6, s. 1-21.

Korfmann, M. (1983). *Demircihüyük, Band I: Architektur, Stratigraphie und Befunde*, Verlag Philipp von Zabern, Mainz Am Rhein.

Kozłowski, S. K. & A. Kempisty (1990). Nemrik 9 (Iraq)", J. Oates (Ed.), *World Archeology*, 21(3), s. 348-362.

Odell, G. H. (2004). *Lithic Analysis*, Springer Science+Business Media, New York.

Özbek, O. (2015). Kanlıtaş Höyük Sürtme Taş Endüstrisi – 2015 Yılı Öncül Gözlemler. Ali Umut Türkcan, Zeki Barış Beyoğlu ve Ferhat Erikan (Ed.), *Kanlıtaş Höyük (Eskişehir/İnönü) 2015 Kazı Çalışmaları Rapor*, Eskişehir, s. 186-203.

Özbek, O. (2016). Kanlıtaş Höyük Sürtme Taş Endüstrisi 2016 Yılı Çalışmaları. Ali Umut Türkcan, Erhan Bingöl ve Tolunay Bayram (Ed.), *Kanlıtaş Höyük (Eskişehir/İnönü) 2016 Yılı Kazı Çalışmaları Rapor*, Eskişehir, s. 108-121.

Özbek, O. (2017). Kanlıtaş Höyük: Sürtme Taş Aletler ve Ham Madde Kaynakları 2017. Ali Umut Türkcan ve Sevim Kurtuldu (Ed.), *Kanlıtaş Höyük (Eskişehir/İnönü) 2017 Yılı Kazı Çalışmaları Rapor*, Eskişehir, s. 127-132.

- Özdoğan, M.** (2011). *50 Soruda Arkeoloji*, 7 Renk Basın Yayım ve Filmcilik, İstanbul.
- Özdoğan, M.** (2019). *Hammaddeden Ustalara: Tarihöncesi Arkeolojisinde Malzeme*, Arkeoloji ve Sanat Yayınları: İstanbul.
- Rosenberg, D.** (2013). Not 'Just Another Brick in the Wall?' The Symbolism of Groundstone Tools in Natufian and Early Neolithic Southern Levantine Constructions. *Cambridge Archaeological Journal*, 23, s. 185-201.
- Sagona, A. & Zimansky, P.** (2015). *Arkeolojik Veriler Işığında Türkiye'nin En Eski Kültürleri*. (Çev.) Nezih Başgelen, Sim İris Belik, Margaret Payne ve Harun Taşkiran, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul.
- Seeher, J.** (1987). *Demircihüyük Band III: I, Die Keramik I*, Philipp von Zabern, Mainz Am Rhein.
- Seeher, J.** (1991). Demircihüyük Nekropol Kazısı 1990 Yılı Sonuçları, *13. Kazı Sonuçları Toplantısı Cilt 1*, 27-31 Mayıs, s. 163-176.
- Seeher, J.** (1992). Demircihüyük Nekropol Kazısı: 1991 Yılı Sonuçları. *14. Kazı Sonuçları Toplantısı Cilt 1*, 25-29 Mayıs, s. 365-380.
- Schoop, U.** (2011). The Chalcolithic on Plateau, Sharon R. Steadman ve Gregory McMahon (Ed.), *The Oxford Handbook of Ancient Anatolia*, Oxford University Press, s. 150-152.
- Sevin, V.** (2003). *Eski Anadolu ve Trakya: Başlangıcından Pers Egemenliğine Kadar*. İletişim Yayınları, İstanbul.
- Shea, J. J.** (2020). *İnsan Evriminde Taş Aletler-Teknolojik Primatlar Arasında Davranışsal Farklılıklar*. Doruk Yayıncılık: İstanbul.
- Tekin, H.** (2017). *Tarih Öncesinde Mezopotamya Yeni Yaklaşımlar, Yeni Yorumlar ve Yeni Kronoloji*. Bilgin Kültür Sanat Yayınları, Ankara.
- Tunçdilek, N.** (1997). İç Anadolu'nun Kuzey-Batı Bölümünde (Eskişehir Bölgesinde) Bitki Örtüsünün Dağılışına Toplu Bir Bakış. *İstanbul Üniversitesi Orman Fakültesi Dergisi*, 7(I), s. 120-132.
- Türkcan, A. U.** (2010). Kanlıtaş Höyük ve Civarı (İnönü, Eskişehir) Yüzey Araştırmaları, 28. *Araştırma Sonuçları Toplantısı (AST)*, 1, 24 Mayıs-28 Mayıs, İstanbul: s. 303-328.

Türkcan, A. U. (2013a). Anadolu'da Kalkolitik ve Erken Tunç Çağları. Hüseyin Sabri Alanyalı (Ed.), *Anadolu Arkeolojisi*, 1.Baskı, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, s. 32-58.

Türkcan, A. U. (2013b). *Kanlıtaş Höyük (Eskişehir/İnönü) 2013 Kazı Çalışmaları Rapor*. [Erişim: 06 Ocak 2021, <http://www.kanlitas.com/upload/pdf/88340338.pdf>]

Türkcan, A. U. (2014a). *Kanlıtaş Höyük (Eskişehir/İnönü) 2014 Kazı Çalışmaları Rapor*. [Erişim: 06 Ocak 2021, <http://www.kanlitas.com/upload/pdf/15f28fbc.pdf>]

Türkcan, A. U. (2014b). 2014 Eskişehir, Kanlıtaş Höyük Kazı Çalışmaları, Haydar Dönmez (Haz.), *36. Kazı Sonuçları Toplantısı 2. Cilt*, 02-06 Haziran 2014, İsmail Aygül Ofset Matbaacılık, Ankara, s. 685-697.

Türkcan, A. U., Beyoğlu, Z. B. & Erikan, F. (2015a). *Kanlıtaş Höyük (Eskişehir/İnönü) 2015 Kazı Çalışmaları Rapor*. [Erişim: 06 Ocak 2021, <http://www.kanlitas.com/upload/pdf/1cd38823.pdf>]

Türkcan, A. U. (2015b). Kanlıtaş Höyük (Eskişehir/İnönü) 2013-14 Kazı Çalışmaları. *Kütahya Müzesi 2014 Yıllığı*, TC. Kütahya Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Kütahya Müzesi Müdürlüğü, Sayı II, Kütahya: s. 197-226.

Türkcan, A. U. (2016a). Kanlıtaş Höyük (Eskişehir/İnönü) 2015 Yılı Kazı Çalışması Sonuçları. *Kütahya Müzesi 2015 Yıllığı*, TC. Kütahya Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Kütahya Müzesi Müdürlüğü, s. 179-216.

Türkcan, A. U., Bingöl, E. & Bayram, T. (2016b). *Kanlıtaş Höyük (Eskişehir/İnönü) 2016 Kazı Çalışmaları Rapor*. [Erişim: 06 Ocak 2021, http://www.kanlitas.com/upload/pdf/2016_rapor.pdf]

Türkcan, A. U. vd. (2017a). Kanlıtaş Höyük (Eskişehir/İnönü) Kazısı 2016 Yılı Çalışmaları. Serdar Ünan (Ed.), *Kütahya Müzesi 2016 Yıllığı*, Bilgin Kültür Sanat Yayıncılık, Ankara, s. 233-266.

Türkcan, A. U. (2017b). M.Ö. 6. Binyılda Kuzeybatı Anadolu'da Özelleşen Zanaatlar ve Üretim Modeli Kanlıtaş Höyük. *Aktüel Arkeoloji*, 60, s. 64-69.

Türkcan, A. U. (2017c). 2016 Eskişehir (İnönü) Kanlıtaş Höyük Kazı Çalışmaları, Adil Özme (Haz.), *39. Kazı Sonuçları Toplantısı 2. Cilt*, 22-26 Mayıs 2017, Stüdyo Star Ajans, Bursa, s. 243-261.

Türkcan, A. U. (2017d). At the Crossroads: Changing Chalcolithic Settlement Patterns in Phrygia. Soren Dietz vd. (Ed.), *Communities In Transition, The Circum-Aegean Area During The 5th and 4th Millennia BC*, United Kingdom, s. 556-566.

Türkcan, A. U. (2017e). Tarih Öncesinden Friglere Kadar Eskişehir. Senem Tüfekçioğlu (Ed.), *Eskişehir: Kökleri Derinde Yepyeni Bir Şehir*, Kırmızı Yayınları, İstanbul.

Türkcan, A. U. & Kurtuldu, S. (2017f). *Kanlitaş Höyük (Eskişehir/İnönü) 2017 Kazı Çalışmaları Rapor*. [Erişim: 06 Ocak 2021, http://www.kanlitas.com/upload/pdf/2017_rapor.pdf].

Türkcan, A. U. & Kurtuldu, S. (2018). *Kanlitaş Höyük (Eskişehir/İnönü) 2018 Yılı Kazı Çalışmaları Rapor*. [Erişim: 06 Ocak 2021, <http://www.kanlitas.com/assets/files/2018.pdf>].

Wright, K. (1991). The Origins and Devolepment of Ground Stone Assemblages In Late Pleistocene Southwest Asia. *Paleorient*, 17(1), s. 19-45.

Wright, K. (1992). A Classification;System for Ground Stone Tools from the Prehistoric Levant. *Paleorient*, 18(2), s. 53-81.

Wright, K. (1994). Ground-Stone Tools and Hunter-Gatherer Subsistence in Southwest Asia: Implications fort he Transition to Farming. *American Antiquity*, 59(2), s. 238-263.

Yakar, J. (2014). *Eski Anadolu Toplumunun Arkeolojideki Yansımaları Neolitik ve Kalkolitik Çağ Topluluklarının Sosyo-Ekonomik Yapıları, İnanç Sistemleri ve Teknolojileri*, 1, Homer Kitabevi, İstanbul.

Yücel, T. (1987). *Türkiye Coğrafyası*, Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü, 68/VII, A5, Ankara.

EKLER

EK-1 (KATALOG)

Kazı Katalog No.: 1	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık:2,06 kg Uzunluk:19,9 cm Genişlik:13,8 cm Kalınlık: 5,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-15+2:17, B.0450-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Parçanın bir yarısı kırık olarak ele geçmiştir. Yüzeyi gözeneklidir. Kullanımdan kaynaklı ortaya doğru hafif incelmıştır. İç bükey bir form kazanmıştır. Alt öğütme taşı olarak kullanılmıştır. Yanında küçük bir parça daha bulunmaktadır. Ancak bu parçaya uymadığı düşünülmektedir.	
Kazı Katalog No.: 2	
Eserin Adı: Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 500 gr Uzunluk: 10 cm Genişlik: 8,7 cm Kalınlık: 3,6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-15, B.0450-X5	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Form vermeyen bir parçadır. Yüzeyinde gözenekler mevcuttur. Oldukça küçük bir kısmı ele geçmiştir. Hafif dış bükey bir formdadır. Üst öğütme taşı olarak kullanılmış olabilir.	

Kazı Katalog No.: 3	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 500 gr Uzunluk: 11,7 cm Genişlik: 5,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-15, B.0450-X10	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Yüzeyi oldukça gözeneklidir. Silindirik bir forma sahiptir. Parçanın kullanım yüzü ve sap kısmında yer yer kırıklar vardır.	
Kazı Katalog No.: 4	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık:130 gr Uzunluk:7 cm Genişlik:5,1 cm Kalınlık: 2,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-15, B.0450-E2	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Parçanın sadece üst yarısı ele geçmiştir. Silindirik bir forma sahiptir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 5	
Eserin Adı: Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 340 gr Uzunluk: 14,2 cm Genişlik: 5,1 cm Kalınlık: 2,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-15, B.0451-X2	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Form vermeyen bir parçadır. Yüzeyinde yer yer gözenekli mevcuttur. Olasılıkla oval formda bir parçadır. Kırık küçük bir parçası ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 6	
Eserin Adı: Vurgu Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Şist	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 100 gr Uzunluk: 8,8 cm Genişlik: 3,4 cm Kalınlık: 2,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-15, B.0451-X3	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Şistten üretilmiştir. Silindirik formdadır. Küçük boyutludur. Kullanım izleri belirgindir. Yan yüzün bir bölümü uzun süre ateşe maruz kalmış olabilir. Parçanın yarısı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 7	
Eserin Adı: Ezgi Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 2,16 kg Uzunluk: 23,2 cm Genişlik: 13,2 cm Kalınlık: 3,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-15, B.0451-X4	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Yüzeyinde kullanım kaynaklı gözenekler vardır. Oval formdadır. Hafif dış bükey bir formdadır. Üzerinde fitolit izleri vardır. Parça bütün olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 8	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Şist	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 390 gr Uzunluk: 13,6 cm Kalınlık: 5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası:	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Şistten üretilmiştir. Silindirik, armudi bir formdadır. Fallus biçimli vurgu taşlarıyla benzer özelliktedir. Parçanın sap kısmı kırık olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 9	
Eserin Adı: Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,32 kg Uzunluk: 10,1 cm Genişlik: 15,5 cm Kalınlık: 5,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-15, B.0452-X10	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Form vermeyen bir parçadır. Yüzeyi geniş gözeneklidir. Oval formudur. Kullanım yüzü düzdür. Arka kısmı da düzeltilmiştir. Parçanın yarısı ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 10	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,90 kg Uzunluk: 13,2 cm Genişlik: 16,5 cm Kalınlık: 6,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-15, B.0453-X8	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Parça oval formdadır. Kullanım kaynaklı yüzeyinde yer yer gözenekler tespit edilmiştir. Uzun süreli ateşe maruz kaldığı düşünülmektedir. Parçanın yarısı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 11	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Manyezit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 890 gr Uzunluk: 8,7 cm Genişlik: 9,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-15, B.0453-X10	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Manyezitten üretilmiştir. Yüzeyi yoğun kullanımdan kaynaklı oldukça gözeneklidir. Düzensiz küresel bir formdadır. Parçanın alt kısmı kullanım amacıyla düzleştirilmiştir. Parça bütün olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 12	
Eserin Adı: Çekiç Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Çakmaktaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 860 gr Uzunluk: 6,7 cm Kalınlık: 9,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-15, B.0453-X11	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Çakmaktaşıdan üretilmiştir. Yüzeyinde kullanım kaynaklı yer yer kırıklar vardır. Bir yüzünde yanık izleri vardır. Avuç içine uyacak biçimde şekillendirilmiştir. Küresel formdadır.	

Kazı Katalog No.: 13	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 2.30 kg Uzunluk: 22,2 cm Genişlik: 18 cm Kalınlık: 4,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-15, B.0454-X1	
Etütlük/Müzelik: M	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Oval formdadır. Bütün olarak ele geçmiştir. Yüzeyinde yer yer gözenekler vardır. Alt Öğütme Taşı olarak kullanılmış olabilir. Kenarında kırıklık mevcuttur.	
Kazı Katalog No.: 14	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Radyolarit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 420 gr Uzunluk: 6,4 cm Kalınlık: 7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-15, B.0454-X2	
Etütlük/Müzelik: M	
Tanımı: Radyolaritten üretilmiştir. Yuvarlak formdadır. Parça bütün olarak ele geçmiştir. Yüzeyinde kullanımdan dolayı oluşmuş, irili ufaklı çukurlar vardır.	

Kazı Katalog No.: 15	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 5.92 kg Uzunluk: 33 cm Genişlik: 21,5 cm Kalınlık: 8,6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-15, B.0454-X3	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından elde edilmiştir. Üçgene yakın bir formda ele geçmiştir, olasılıkla elips bir formu vardır. Kullanım yüzünün bir köşesinde yanık izler bulunmaktadır. Parçanın yarısından çoğu ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 16	
Eserin Adı: Havaneli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 140 gr Uzunluk: 8,1 cm Genişlik: 3,6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0250-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiştir. Silindirik bir formu vardır. Parçanın alt kısmı yuvarlatılmış, üst kısmı ise kırık olarak ele geçmiştir. Kullanım izleri belirgindir. Kırık ve eksiktir.	

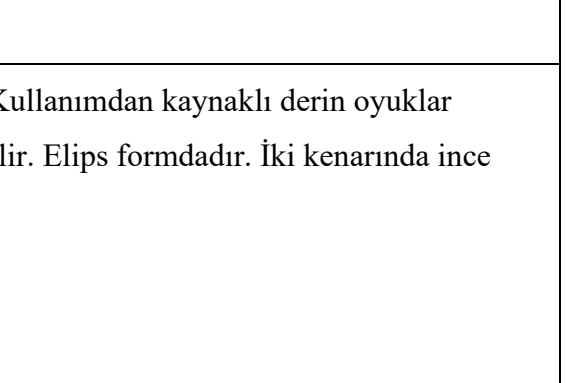
Kazı Katalog No.: 17	
Eserin Adı: Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 547 g Uzunluk: 14,6 cm Genişlik: 11,8 cm Kalınlık: 2,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası:	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklidir. Forn vermeyen parçadır. Hafif kırmızı aşı boyası kalıntılarıyla kaplıdır. Kullanım yüzünde koyu kırmızı izler görülmektedir. İnce bir çalışma tablası gibi bir işlev de görmüş olabilir. 4/1'i ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 18	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 60 gr Uzunluk: 3,6 cm Kalınlık: 3,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0250-E1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Oldukça küçük bir parçası ele geçmiştir. Parçanın kendisi de küçük boyutlarda olmalıdır.	

Kazı Katalog No.: 19	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Ponza Taşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 240 gr Uzunluk: 5,6 cm	
Kalınlık: 6,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0250-E5	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ponza taşından üretilmiştir. Küresel formdadır. Üzerinde kırıklar mevcuttur. Üzerinde kırmızı izler yer almaktadır. Oturma düzlemi tam ve yuvarlaktır.	
Kazı Katalog No.: 20	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Granit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 360 gr Uzunluk: 7,8 cm	
Genişlik: 7,3 cm Kalınlık: 5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0251-E2	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Granitten üretilmiştir. Üzerinde kırmızı aşı boyası izleri vardır. Kırık olarak ele geçmiştir. Yarısından çoğu yoktur. El taşı olarak kullanım görmüş sonrasında ise ikincil kullanım olarak vurgu taşı görevi görmüş olabilir.	

Kazı Katalog No.: 21	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Şist	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 248 g Uzunluk: 11,5 cm Genişlik: 3,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0-X10	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Şistten üretilmiştir. Minik boyutludur. Ele oturması için kenarlar da düzeltmeler yapılmıştır. İkincil kullanımda vurgu taşı olarak kullanıldığı düşünülmektedir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 22	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Granit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 403 g Uzunluk: 9 cm Genişlik: 4,6 cm Kalınlık: 4,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0252-X28	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi granittir. Sarımsak bir renge sahiptir. Kullanım yüzünde kırmızı izler bulunmaktadır. Kullanım izleri görülmektedir. El taşı olarak kullanılmıştır. İki parça halinde kırılarak ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 23	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 298 g Uzunluk: 3,4 cm Genişlik: 6,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0252-X34	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Silindirik bir forma sahiptir. Her iki tarafı da kırıktır. Orta kısmı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 24	
Eserin Adı: El Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Granit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,03 kg Uzunluk:12,7 cm Genişlik: 9,9 cm Kalınlık: 4,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0252-X40	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi granittir. Avuç içine oturacak biçimde şekillendirilmiştir. Kullanım izleri belirgindir. Bir kenarı kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 25	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 2.59 kg Uzunluk: 29 cm Genişlik: 15 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0252-X55	
Etütlük/Müzelik: M	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Tam olarak ele geçmiştir. Yüzeyi oldukça gözeneklidir. Gözeneklerin iç kısmında beyaz renkli fitolit (?) (bitki kalıntısı) izleri görülmektedir.	
Kazı Katalog No.: 26	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1.30 kg Uzunluk: 18 cm Kalınlık: 6,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0253-X2	
Etütlük/Müzelik: M	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Tam olarak ele geçmiştir. Yüzeyinde, taşı daha iyi kavramak için baş parmağı boyutlarında bir oyuk tespit edilmiştir. Genel olarak parça oldukça iyi şekilde korunmuştur.	

Kazı Katalog No.: 27	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,55 kg Uzunluk: 19,5 cm Genişlik: 13 cm Kalınlık: 4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0255-X6	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklidir. Kullanım izleri belirgindir. Kullanımdan kaynaklı hafif iç bükeydir. Oval formdadır. Kullanım yüzünde hafif turuncumsu izler görülmektedir. Üst yüzün köşesinde kalan yanık izler vardır. Kenarları düzeltilmiş ancak bir kenarında ince bir kırık vardır.	
Kazı Katalog No.: 28	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 2,84 kg Uzunluk: 22 cm Genişlik: 15,5 cm Kalınlık: 5,6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0255-X7	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklidir. Kullanımdan kaynaklı derin oyuklar oluşmuştur. Çalışma tablası olarak da kullanılmış olabilir. Elips formdadır. İki kenarında ince kırık parçalar vardır. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 29	
Eserin Adı: Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 223 g Uzunluk: 8,6 cm Genişlik: 6,1 cm Kalınlık: 3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0255-X8	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Çok küçük bir parça olarak ele geçmiştir. Form vermeyen bir parçadır. Kırık olan iç kısmında kırmızı izler görülmektedir. Kırıldıktan sonra kullanılmış olabileceği düşünülmektedir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 30	
Eserin Adı: Ezgi Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 824 g Uzunluk: 10,4 cm Genişlik: 12,8 cm Kalınlık: 4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0255-X29	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. İki taraflı bir kullanım görmüş olabilir. Üst öğütme taşı olarak sınıflandırılabilir özelliktedir. Orta kısmında yanma izleri görülmektedir. Yarısı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 31	
Eserin Adı: Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 220 g Uzunluk: 10,1 cm Genişlik: 5,9 cm Kalınlık: 2,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0255-X33	
Etütlük/Müzelik: E	

Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklidir. Küçük bir parça ele geçmiştir. Form vermeyen bir parçadır. İnce bir tabla şeklinde olduğu düşünülmektedir. Kırık ve eksiktir.

Kazı Katalog No.: 32	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Mermer	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 500 gr Uzunluk: 7,6 cm Genişlik: 7,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0256-X8	
Etütlük/Müzelik: E	

Tanımı: Mermerden üretilmiştir. Oval formdadır. Bir yüzeyinde kullanım kaynaklı aşınma mevcuttur. Vurgu taşının kesitinde aletin rahat kavranabilmesi için parmak oyukları vardır.

Kazı Katalog No.: 33	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 532 g Uzunluk: 9,4 cm Genişlik: 6,3 cm Kalınlık: 5,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0256-X9	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklidir. Açık gri renklidir. Yatay düzlemde el taşı olarak da kullanım görmüş olabilir. Kullanım yüzü kırık olarak ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 34	
Eserin Adı: Ezgi Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Gabro	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 826 g Uzunluk: 10,3 cm Genişlik: 9,1 cm Kalınlık: 4,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0258-X8	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi gabro'dur. Olasılıkla ham madde amaçlı yerleşime getirilip ezgi taşı olarak kullanım görmüş olabilir. Avuç içine uyacak şekilde şekillendirilmiştir.	

Kazı Katalog No.: 35	
Eserin Adı: Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 3,28 kg Uzunluk: 22,2 cm Genişlik: 15,6 cm Kalınlık: 5,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0258-X11	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Üzeri yoğun bir şekilde açık turuncumsu kahverengi bir renktedir. Tohum kalıntıları olabilir. Kenarlarında kırıklar vardır. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 36	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 620 gr Uzunluk: 13,7 cm Kalınlık: 6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0258-X14	
Etütlük/Müzelik: M	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Parça alt kısma doğru genişler, silindirik formdadır. Parçanın alt kısmı kırık olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 37	
Eserin Adı: Havaneli	
Eserin Yapıldığı Madde: Şist	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 180 gr Uzunluk: 8,6 cm Genişlik: 3,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0258-X15	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Şistten üretilmiştir. Parçanın üst kısmı kırıktır. Alt kısma doğru genişleyerek küresel bir forma kavuşur. Kırık ve eksik ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 38	
Eserin Adı: Ezgi Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Gabro	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 2,19 g Uzunluk: 14 cm Genişlik: 13,5 cm Kalınlık: 7,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0259-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi gabro'dur. Olasılıkla kesici bir alet yapma amacıyla yerleşime getirilmiştir. Kenar kısmında yer alan küçük bir oyukta kırmızı izlere rastlanmıştır. Ezgi taşı olarak kullanılmaktan ziyade kesme işlemlerinde kullanılmış olabilir. Bu şekilde kullanıldığına dair izlere rastlanmaktadır. İkincil bir kullanım görmüş olabilir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 39	
Eserin Adı: Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 695 g Uzunluk: 11,4 cm Genişlik: 8,1 cm Kalınlık: 5,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0259-X9	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklidir. Form vermeyen bir parçadır. Düz bir forma sahiptir. Küçük bir parça olarak ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 40	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 740 gr Uzunluk: 12,3 cm Genişlik: 6,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0259-X13	
Etütlük/Müzelik: M	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Yüzeyinde gözenekler mevcuttur. Silindirik bir forma sahiptir. Parçanın alt kısmında noksanlıklar vardır.	

Kazı Katalog No.: 41	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Şist	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 620 gr Uzunluk: 17,5 cm Genişlik: 5,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, Güney Kesit	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Fallus biçimlidir. Taşın üzerinde yer alan parlaklıktan dolayı hammaddesinin şist olduğu düşünülmüştür. Tam olarak ele geçmiştir. Kullanımdan kaynaklı dip kısmında ufak deformasyonlar mevcuttur.	
Kazı Katalog No.: 42	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1.14 kg Uzunluk: 20 cm Genişlik: 10,7 cm Kalınlık: 3,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-14, B.0751-X5	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiş, elips formundadır. Her iki kısmı kırık olacak şekilde orta kısmı ele geçmiştir. Çok hafif iç bükey bir yapısı vardır. Gözenekleri belirgin değildir. Kullanım izleri görülmektedir.	

Kazı Katalog No.: 43	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1.10 kg Uzunluk: 2,2 cm Genişlik: 9 cm Kalınlık: 4,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-14, B.0751-X8	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiştir. Dörtgen formundadır. 4/1'i kırık olarak ele geçmiştir. Dikkatle bakıldığında kenar kısmında kırmızı lekeler göze çarpmaktadır. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 44	
Eserin Adı: El Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Şist	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 100 gr Uzunluk: 4,5 cm Genişlik: 3,6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-14, B.0751-E6	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi şisttir. Küresel formdadır. Tam ve sağlamdır.	

Kazı Katalog No.: 45	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Şist	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 220 gr Uzunluk: 10,6 cm Genişlik: 3,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-14, B.0752-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Şistten üretilmiştir. Minik boyutlardadır. İnce uzun bir yapısı vardır. Tam ve sağlamdır.	
Kazı Katalog No.: 46	
Eserin Adı: El Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Radyolarit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 400 gr Uzunluk: 10 cm Genişlik: 7,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-14, B.0752-E5	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Hammaddesi radyolarit olan vurgu taşının oldukça ergonomik olduğu görülmüştür. Elin içine rahatça oturması, işaret parmağının dayandığı yerin çok belirgin olması bunu kanıtlar niteliktedir. Bordo renkli beyaz ince damarlara sahiptir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 47	
Eserin Adı: Ezgi Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 201 g Uzunluk: 11,2 cm Genişlik: 4,6 cm Kalınlık: 2,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-15, B.0004-X3	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Gözenekleri belirgindir. Küçük bir parça olarak ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 48	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1.50 kg Uzunluk: 15 cm Genişlik: 15 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-14, B.0753-X6	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklere sahiptir. Kullanım yüzü düzdür. Üzerinde kararmalar vardır. Üst öğütme taşıdır. Oval formdadır. 4/2'si ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 49	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 240 gr Uzunluk: 6,7 cm Genişlik: 7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-14, B.0753-X7	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küresel formda, tam ve sağlam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 50	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 320 gr Uzunluk: 7,3 cm Genişlik: 5,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-14, B.0753-X8	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Küçük gözeneklidir. Silindirik bir forma sahiptir. 4/2'si eksiktir. Sap kısmı kırık olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 51	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Çakmaktaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 466 g Uzunluk: 7,2 cm Genişlik: 5,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-15, B.0004- X5	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi çakmaktaşıdır. Düzensiz küresel bir forma sahiptir. Avuç içine uyacak biçimdedir. Üzeri yoğun kalker kaplıdır. Kullanım izleri belirgindir. Vurma işleminden kaynaklı küçük patlamalar yüzeyinde göze çarpmaktadır. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 52	
Eserin Adı:	
Eserin Yapıldığı Madde:	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 780 gr Uzunluk: 11,5 cm Genişlik: 9,2 cm Kalınlık: 5,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-14, B.0753-X20	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küresel formda olan taşın üzerinde sığ bir oyuk bulunmaktadır. Oyuğun çevresinde oluşan halkada aşınım izleri gözlenmektedir. Olasılıkla ikincil bir kullanım şeklidir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 53	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Şist	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 499 g Uzunluk: 20,4 cm Genişlik: 4,5 cm Kalınlık: 3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-15, B.0004-X7	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi mikaşisttir. Uzun silindire yakın bir formu vardır. Fallos biçimli vurgu taşlarıyla benzer özelliktedir. Uzunlamasına bir yüzü yani 4/3'ünde uzun süre ısıya maruz kaldığını düşündürten yanık izler vardır. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 54	
Eserin Adı: Ezgi Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 889 g Uzunluk: 17,5 cm Genişlik: 9,7 cm Kalınlık: 4,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0350-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklere sahiptir. Kullanım kaynaklı olmadığı düşünülmektedir. Kullanım yüzünde bir bölümde kırmızı leke şeklinde bir iz ve etrafında beyaz izler görülmektedir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 55	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Şist	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 120 gr Uzunluk: 5,3 cm Genişlik: 3,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0350-X6	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Şistten üretilmiştir. Küresel bir formdadır. Oldukça ufak bir boyuttadır. Tüm bir biçimde ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 56	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Mermer	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 418 g Uzunluk: 6,8 cm Genişlik: 6,3 cm Kalınlık: 5,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-15, B.0004-X8	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Mermerden üretilmiştir. Küresel bir forma sahiptir. Avuç içine uyacak biçimdedir. Mermer bilezik işleme aletlerine benzer özelliktedir. Vurma izleri belirgindir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 57	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Sepiyolit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 280 gr Çap: 6,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0351-X2	
Etütlük/Müzelik: M	
Tanımı: Sepiyolit (Manyezit, Lületaşı cinsinden) üretilmiştir. Yukarıdan aşağıya doğru genişlemektedir. Tam olarak ele geçmiştir. Yüzeyi oldukça kalkerlidir. Bilezik/halka üretim aleti olabilir.	
Kazı Katalog No.: 58	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Şist	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 360 gr Uzunluk: 7,1 cm Genişlik: 6,4 cm Kalınlık: 6,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0351-X4	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Şistten üretilmiştir. Parçanın bir kısmı oval olarak uzanırken, baş parmağın oturduğu kısım tıraşlanarak bir düzlem oluşturulmak istenmiştir. Düzensiz küresel bir formdadır. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 59	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,5 kg Uzunluk: 19 cm Genişlik: 10,5 cm Kalınlık: 6,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-15, B.0004-X9	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Gözenekleri belirgindir. Üzerinde fitolit kalıntıları yer almaktadır. Alt öğütme taşı olarak kullanıldığı düşünülmektedir. 4/1'inden daha azı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 60	
Eserin Adı: Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 668 g Uzunluk: 14,9 cm Genişlik: 17 cm Kalınlık: 3,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-15, B.0004-X21	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Form vermeyen parçadır. Geniş gözeneklidir. Gözeneklerin içinde kalıntılar bulunmaktadır. Gözeneklerin genişliği kullanımdan ziyade taşın kendi yapısındanadır. İnce bir tabla şeklinde olduğu düşünülebilir. 4/1'inden daha azı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 61	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 550 g Uzunluk: 9,1 cm Genişlik: 7,5 cm Kalınlık: 4,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0351-X17	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Geniş gözenekli bazalttan üretilmiştir. Çift taraflı kullanım görmüştür. Ele sığacak büyüklüktedir. Kenarları düzeltilmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 62	
Eserin Adı: Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 618 g Uzunluk: 11,5 cm Genişlik: 7,6 cm Kalınlık: 4,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0351-X18	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi gaz boşluklu bazalttır. Gözenekleri belirgindir. Form vermeyen parçadır. Koyu gri renktedir. 4/1'i ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 63	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 583 g Uzunluk: 15,4 Genişlik: 8,1 Kalınlık: 4,5cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0351-X24	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır Kullanım yüzü düzdür. Oval formdadır. Üst öğütme taşı olarak kullanım görmüştür. 4/1'i ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 64	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 392 g Uzunluk: 6,3 cm Genişlik: 5,8 cm Kalınlık: 5,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0351-X26	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi gaz boşluklu bazalttır. Gözenekleri belirgindir. Silindirik bir formdadır. Havan elinin sap kısmıdır. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 65	
Eserin Adı: Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 320 gr Uzunluk: 10 cm Genişlik: 8,8 cm Kalınlık: 3,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0351-E3	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Gaz boşluklu bazalttan üretilmiştir. Yüzeyinde yoğun gözenekler vardır. Form vermeyen parçadır. Çok küçük bir parçası ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 66	
Eserin Adı: Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,40 g Uzunluk: 16,8 cm Genişlik: 12,5 cm Kalınlık: 3,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0352-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük ve çok gözeneklidir. Form vermeyen parçadır. Her iki tarafı da kullanım görmüştür. İki kenarı kırılmış diğer iki kenarında ise düzeltme izleri görülmektedir. İnce uzun bir formda olduğu düşünülmektedir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 67	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 454 g Uzunluk: 7,7 cm Genişlik: 6,7 cm Kalınlık: 5,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0352-X9	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Taş kendinden çok gözeneklidir. Yuvarlatılmış kübik bir formdadır. Yan yüzlerde kullanım görmüştür. İkincil kullanım görmüş olabilir. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 68	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Çakmaktaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 360 gr Uzunluk: 6,2 cm Genişlik: 6,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0352-X13	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Çakmaktaşıdan üretilmiştir. Kullanım kolaylığı açısından yüzeyinde yer yer oluşturulmuş parmak oyukları tespit edilmiştir. Olasılıkla ham madde olarak yerleşime getirilmiştir.	

Kazı Katalog No.: 69	
Eserin Adı: Ezgi Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 560 g Uzunluk: 16 cm Genişlik: 15,5 cm Kalınlık: 4,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0352-X39	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük ve çok gözeneklidir. Kullanım izleri belirgindir. 4/1'i ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 70	
Eserin Adı:	
Eserin Yapıldığı Madde:	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 523 g Uzunluk: 11,3 cm Genişlik: 11,6 cm Kalınlık: 4,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0352-X40	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi gaz boşluklu bazalttır. Gözenekleri belirgindir. Üst öğütme taşı olarak kullanılmıştır. Kullanım yüzü hafif dış bükeydir. Üstünde kırmızı ve hardal rengi ufak bir iz vardır. Yarısından azı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 71	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 130 g Uzunluk: 6,8 cm Genişlik: 4,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0353-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Üst kısmı ele geçmiştir. Üstünde hafif kırmızı izler görülmektedir. Eksik ve kırık.	
Kazı Katalog No.: 72	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,49 kg Uzunluk: 18,5 cm Genişlik: 13,2 cm Kalınlık: 5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0353-X3	
Etütlük/Müzelik: M	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Oval formdadır. Taşın ön yüzeyi yoğun kullanımdan dolayı gözeneklidir. Alt kısmındaki küçük bir kırık haricinde herhangi bir deformasyon görülmemektedir. Bütün olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 73	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 516 g Uzunluk: 9,6 cm Genişlik: 6,6 cm Kalınlık: 4,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0353-X5	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi gaz boşluklu bazalttır. Sap kısmı kırılmıştır. Üzeri yoğun kalker kaplıdır. İkincil kullanım el taşı olarak kullanılmış olabilir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 74	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,98 kg Uzunluk: 11,5 cm Genişlik: 15,7 cm Kalınlık: 10 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0353-X8	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Geniş gözeneklere sahiptir. Taşın kesitinde de aynı şekilde olduğu için kendi yapısından kaynaklı olduğu düşünülmektedir. Yüksek ve orta büyüklükte bir buluntudur. Çift elle kullanılan üst öğütme taşı olduğu düşünülmektedir. 3/1'i ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 75	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 471 g Uzunluk: 12,3 cm Genişlik: 5,6 cm Kalınlık: 4,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0353-X9	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. İkincil bir kullanım görmüştür. İkincil kullanımı yatay düzlemde öğütme işlemlerinde kullanılmış olabilir. Kenar kısımları kalkerlidir. Sap kısmında küçük bir kırık dışında tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 76	
Eserin Adı: Ezgi Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 267 g Uzunluk: 8,4 cm Genişlik: 7,3 cm Kalınlık: 4,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası:	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi gaz boşluklu bazalttır. Çok küçük bir parça olarak ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 77	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 3,41 kg Uzunluk: 20,5 cm Genişlik: 17,9 cm Kalınlık: 7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0353-X11	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklidir. Elips formdadır. Kullanım izleri görülmektedir. Ancak uzun süre kullanım görmediği düşünülmektedir. Üzeri kalker kaplıdır. Düz bir formdadır. 3/2'si ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 78	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Şist	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 91 g Uzunluk: 5,1 cm Genişlik: 3,5 cm Kalınlık: 3,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0353-X14	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi şisttir. Silindirik bir forma sahiptir. Küçük boyutludur. Kırık ve eksik olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 79	
Eserin Adı: Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 2,16 Uzunluk: 17 cm Genişlik: 8,1 cm Kalınlık: 11,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0353-X21	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Gözenekleri küçük boyutludur. Form vermeyen parçadır. Yüksekliğine bakılarak oldukça büyük bir ürünün parçası olduğu düşünülmüştür. Kenarları ve arka kısmı düzeltilmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 80	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 116 g Uzunluk: 6,4 cm Genişlik: 4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0353-X36	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiştir. Armudi bir forma sahiptir. Sap kısmı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 81	
Eserin Adı: El Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 364 g Uzunluk: 10,2 cm Genişlik: 5,3 cm Kalınlık: 3,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0353-X46	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklere sahiptir. Neredeyse siyaha yakın antrasit rengindedir. El taşı olarak ikincil kullanım gördüğü düşünülmektedir. Yuvarlatılmış dörtgen bir forma sahiptir. Tüm olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 82	
Eserin Adı: Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 799 g Uzunluk: 11,2 cm Genişlik: 10,1 cm Kalınlık: 4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0353-X69	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözenekli bazalttan üretilmiştir. Form vermeyen parçadır. Kullanım izleri belirgindir. 4/1'i ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 83	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 4,26 kg Uzunluk: 25 cm Genişlik: 19,5 cm Kalınlık: 5,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0353-X71	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Taşın kendinden olmasından ziyade kullanıma bağlı olarak geliştiği düşünülen gözeneklere sahiptir. Orta bölüme doğru incelmış, iç bükey bir form almıştır. 4/2'si ele geçmiştir. Buluntunun iki kenarı da kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 84	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Sepiyolit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 540 gr Uzunluk: 6,5 cm Genişlik: 7,9 cm Kalınlık: 4,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0354-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Sepiyolitten (manyezit, lületaşı cinsi) üretilmiştir. Yüzeydeki dış patina oldukça aşınmıştır. Düzensiz ve küresel bir formdadır. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 85	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Mikaşist	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 120 gr Çap: 4,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0354-X4	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Mikaşistten elde edilmiştir. Küresel formudur. Yüzeyinde yer yer kalker yer almaktadır. Minik boyutludur. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 86	
Eserin Adı: Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 133 g Uzunluk: 8,6 cm Genişlik: 3,5 cm Kalınlık: 4,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0354-X12	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Form vermeyen bir parçadır. Çok küçük bir parça ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 87	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Sepiyolit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,12 kg Genişlik: 8,5 cm Kalınlık: 9,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0356-X3	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Sepiyolitten üretilmiştir. Ham madde olarak kullanmak için de yerleşime getirilmiş olabilir. Küresel formudur. Avuç içine oturacak şekilde şekillendirilmiştir. Tüm olarak ele geçmiştir. Yüzeyi yoğun kalkerlidir.	
Kazı Katalog No.: 88	
Eserin Adı: El Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Granit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 661 gr Uzunluk: 11,8 cm Genişlik: 8,1 cm Kalınlık: 3,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, B.0800-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi granittir. Ele oturacak biçimde şekillendirilmiştir. Balta taslağı da olabilir. Kullanım yüzünde izler görülmektedir. Kenar kısmında kırıklar vardır.	

Kazı Katalog No.: 89	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 190 g Uzunluk: 7,2 cm Genişlik: 5 cm Kalınlık: 4,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, B.0800-X3	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Gözenekli bir dokuya sahiptir. Küçük bir parça olarak ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 90	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Mermer	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 270 g Uzunluk: 5,6 cm Genişlik: 4,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, B.0800-X7	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi mermerdir. Düzensiz küresel bir formdadır. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 91	
Eserin Adı: Çekiç Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Çakmaktaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 544 gr Uzunluk: 7,9 cm Genişlik: 6,4 cm Kalınlık: 7,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, B.0801-X18	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi çakmaktaşıdır. Ele oturacak şekilde biçimlendirilmiştir. Düzensiz küresel bir formdadır. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 92	
Eserin Adı: El Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Granit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 736 g Uzunluk: 10,4 cm Genişlik: 11,8 cm Kalınlık: 4,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, B.0801-X22	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi granittir. Üzeri yoğun kalker kaplıdır. Avuç içine uyacak biçimde şekillendirilmiştir. Balta taslağı olabileceğine dair izler görülmektedir. Bir kenarı keskinleştirilmeye çalışılmıştır. Keskinleştirilmeye çalışılan kenarda yer alan minik kırıklar dışında tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 93	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Çakmaktaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 316 gr Uzunluk: 5,8 cm Genişlik: 6,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, B.0801-X33	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi çakmaktaşıdır. Düzensiz küresel bir formdadır. Kullanım yüzü anlaşılır bir haldedir. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 94	
Eserin Adı: Çekiç Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Çakmaktaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 205 gr Uzunluk: 5,7 cm Genişlik: 4,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, B.0801-X41	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi çakmaktaşıdır. Küçük boyutludur. Küresel bir forma sahiptir. Olasılıkla ham madde olarak yerleşime getirilmiştir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 95	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Radyolarit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 452 gr Uzunluk: 5,8 cm Genişlik: 5,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, B.0801-X46	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Radyolaritten üretildiği düşünülmektedir. Kırmızımsı sert bir kayadır. Vurma izleri belirgindir. Düzensiz küresel bir formdadır. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 96	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,42 kg Uzunluk: 21,9 cm Genişlik: 10,7 cm Kalınlık: 4,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, B.0801-X48	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Gözenekleri belirgin değildir. Düz ve oval bir forma sahiptir. Kullanım izleri belirgin değildir. 4/3'ü ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 97	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,50 kg Uzunluk: 21,9 cm Genişlik: 13,8 cm Kalınlık: 3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, B.0801-X50	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşıdır. İnce bir plaka görünümündedir. Üzerinde aşı boyası izleri vardır. Çalışma tablası olarak kullanım görmüş olabilir. Kenarları düzensiz ancak düzeltilmiş bir formdadır. Üst yüzü düzdür. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 98	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,12 kg Uzunluk: 17,4 cm Genişlik: 7,8 cm Kalınlık: 4,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-14, B.0102-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Yuvarlatılmış dörtgenden silindire dönen bir forma sahiptir. İki yüzü düzleştirilmiş ve kullanım görmüştür. Kenar yüzünde kalker kalıntıları yer almaktadır. İkincil kullanımı vurgu taşı olarak da kullanım gördüğü düşünülmektedir. Vurma işleminden kaynaklı yüzeyinde küçük kırıklar oluşmuştur. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 99	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,77 kg Uzunluk: 22,7 cm Genişlik: 10,9 cm Kalınlık: 4,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, B.0801-X55	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklidir. Kullanım izleri görülmektedir. Oval ve düz bir forma sahiptir. Arka yüzü dış bükey bir forma sahiptir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 100	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 461 g Uzunluk: 12,5 cm Genişlik: 9,3 cm Kalınlık: 4,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-14, B.104-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. İnce uzun ortaya doğru genişleyen bir forma sahiptir. Kenarlardan orta kısma doğru iç bükey bir form kazanmaktadır. Üzerine bulaşmış fitolit kalıntıları vardır. 4/1'inden daha azı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 101	
Eserin Adı: Havan eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Gabro	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,20 kg Uzunluk: 15,7 cm Genişlik: 7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, B.0801-X62	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi gabrodur. Ham madde olarak yerleşime getirilmiş ancak başka amaçla da kullanılmış olabilir. Uç kısımlarında kırılma izleri vardır. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 102	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 274 g Uzunluk: 4,6 cm Genişlik: 4,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, B.0801-X65	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözenekli bir dokuya sahiptir. Açık gri rengindedir. Silindirik bir forma sahiptir. Kullanım yüzü ele geçmemiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 103	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Çakmaktaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 173 g Uzunluk: 5,5 cm Genişlik: 4,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, B.0801-E20	
Etütlük/Müzelik: E	

Tanımı: Ham maddesi çakmaktaşıdır. Düzensiz küresel bir forma sahiptir. Vurma izleri belirgindir. Minik boyutludur. Tüm olarak ele geçmiştir.

Kazı Katalog No.: 104	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Uzunluk: 15 cm Genişlik:18,5 cm Kalınlık: 3,8cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-14, B.0104-X2	
Etütlük/Müzelik: E	

Tanımı: Ham maddesi kumtaşıdır. Oval bir forma sahiptir. Kullanımdan kaynaklı iç bükey bir form kazanmıştır. Kullanım izleri belirgindir. Üzerinde fitolit kalıntıları vardır. Kullanım yüzünün bir tarafında ısıya maruz kaldığına dair izler görülmektedir. 4/2'si ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.

Kazı Katalog No.: 105	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,06 kg Uzunluk: 25 cm Genişlik: 12,3cm Kalınlık: 3,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-14, B.0104-X3	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındadır. İnce bir çalışma tablası olarak kullanılmış olabilir. Elips şeklindedir. Kırık olarak ele geçmiştir. Üzerine ısıya maruz kaldığına dair izler yer almaktadır. İki parça halindedir.	
Kazı Katalog No.: 106	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 3,20 kg Uzunluk: 20 cm Genişlik: 18 cm Kalınlık: 5,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası:	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi gaz boşluklu bazalttır. Derin, geniş gözeneklere sahiptir. Kullanımdan ziyade kendinden gözenekli olduğu taşın kesitinden anlaşılmaktadır. Kullanım yüzü hafif iç bükeydir. Oval formdadır. 4/3'ü ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 107	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 4,10 kg Uzunluk: 17,3 cm Genişlik: 18,1 cm Kalınlık: 7,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, B.0802-X6	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Gözenekli bir dokuya sahip değildir. Büyük boyutludur. Kullanım izleri belirgindir. Yer yer çökeltieler vardır. Çalışma tablası olarak da kullanılmış olabilir. 4/3'ü ele geçmiştir. Kenarı kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 108	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 2,30 kg Uzunluk: 22,5 cm Genişlik: 20,4 cm Kalınlık: 4,6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-14, B.0104-X4	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Gözenekleri belirgindir. Yuvarlatılmış dikdörtgen bir formdadır. İnce bir tabla şeklindedir. Orta kısma doğru hafif iç bükeydir. Üzerinde kırmızı aşı boyası izleri bulunmaktadır. Kullanım izleri de belirgindir. 4/3'ü ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 109	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 149 gr Uzunluk: 4,1 cm Genişlik: 4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, B.0802-E9	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiştir. Küresel bir forma sahiptir. Kullanım izleri görülmektedir. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 110	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,11 kg Uzunluk: 15,7 cm Genişlik: 10 cm Kalınlık: 5,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, B.0805-X3	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklidir. Kullanım yüzünde oluşmuş minik oyuklar bulunmaktadır. Oval formdadır. Orta büyüklüktedir. 3/1'i ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 111	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 124 g Uzunluk: 13,7 cm Genişlik: 6,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, B.0808-E1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Armudi silindirik bir formdadır. Sap kısmı kırılmıştır. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 112	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 723 g Uzunluk: 13,7 cm Genişlik: 6,17 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, B.0810-X4	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklere sahiptir. Kullanım yüzünde izler görülmektedir. Sap kısmı kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 113	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 871 g Uzunluk: 8,7 cm Genişlik: 15,4 cm Kalınlık: 4,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-14, B.0104-X5	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Elips bir forma sahiptir. Kullanım izleri belirgindir. Hafif bükey bir form kazanmıştır. Arka yüzü de düzeltilmiştir ve üzerinde kalıntılar vardır. 4/1'i ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 114	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Granit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 382 g Uzunluk: 6,8 cm Genişlik: 9,8 cm Kalınlık: 2,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-14, B.0104-X6	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi granittir. Kullanım yüzü düz, arka yüzü dış bükey bir formdadır. Üzerinde kalıntılar bulunmaktadır. Ele oturan bir forma sahiptir. 4/2'si ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 115	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 536 g Uzunluk: 7,88 cm Genişlik: 7,07 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, B.0810-X7	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Silindirik bir forma sahiptir. Kullanım yüzü ele geçmemiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 116	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Çakmaktaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,15 kg Çap: 8,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, B.0813-X2	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Çakmaktaşıdan üretilmiş olabilir. Üzeri yoğun kalker kaplıdır. Daha önce ele geçen vurgu taşı örneklerden daha büyüktür. Küresel formdadır. Gülle biçimindedir. Yüzeyinde kalıntılar vardır.	

Kazı Katalog No.: 117	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,60 kg Uzunluk: 20 cm Genişlik: 14,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, B.0813-X12	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Tam olarak ele geçmiştir. Gözeneksiz bir dokuya sahiptir. Orta kısmında çok hafif bir iç bükeylik vardır. Arka kısmı da düzgündür. Kullanım izleri belirgin değildir.	
Kazı Katalog No.: 118	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 3,1 kg Uzunluk: 26 cm Genişlik: 13,5 cm Kalınlık: 7,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-15, B.0004-X27	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük ve çok gözeneklidir. Elips şeklinde ve düz bir yüze sahiptir. Arka yüzü de yarım daire şeklinde düzeltilmiştir. Üst öğütme taşı olarak kullanılmıştır. Çift elle kullanıldığı düşünülmektedir. 4/3'ü ele geçmiştir. Kenar kısmı kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 119	
Eserin Adı: Ezgi Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Granit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 740 g Uzunluk: 15,3 cm Genişlik: 7,7 cm Kalınlık: 4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0657-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Granitten üretilmiştir. Düzensiz elips formundadır. Bu taşın dikkat çekici özelliği ezgi taşı olarak kullanım yüzünün yanı sıra tutma kısmının yani sapının olması ve uç kısmında aşınma izlerinin görülmesidir. Vurgu taşı olarak da kullanım görmüş olabilir. İkincil kullanımının olduğu düşünülmektedir.	
Kazı Katalog No.: 120	
Eserin Adı:	
Eserin Yapıldığı Madde:	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 2,20 kg Uzunluk: 20 cm Genişlik: 11,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0659-X2	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. İşlev gören yüzü düz, arka yüzey ise dış bükeydir. Üzerinde kırmızı aşı boyası izleri görülmektedir. Yüzeyi gözeneklidir. Tam ve sağlam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 121	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kireçtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 240 g Uzunluk: 7,5 cm Genişlik: 6,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0665-X6	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kireçtaşından üretilmiştir. Küresel formda olan taşın işlem gören yüzeyi yapılan işe bağlı olarak genişlemiş ve yer yer çukurlar oluşmuştur. X5 (Mermer bilezik parçası) buluntusunun yanından ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 122	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 140 g Uzunluk: 9,5 cm Genişlik: 4,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0666-X4	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiştir. Silindire yakın bir formdadır. Alta doğru hafif genişlemektedir. Alt kısmında ve yan yüzünde deformasyon mevcuttur. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 123	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kireçtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 360 g Uzunluk: 7 cm Genişlik: 6,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0667-X2	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kireçtaşıdır. Küresel formda yapılmıştır. Tam olarak ele oturmaktadır. Kullanım yüzeyi belirgindir. Bütün olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 124	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 260 g Uzunluk: 10,2 cm Genişlik: 5,6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0667-X3	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Aşı boyalı vurgu taşı olarak kaydedilmiştir. Düzensiz üçgen formludur. Kum taşından üretilmiştir. Taşın işlem gören yüzünde gözle görülen kırmızı pigmentler vardır. Ergonomik yapıya sahiptir.	

Kazı Katalog No.: 125	
Eserin Adı: Ezgi Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 600 g Uzunluk: 9,7 cm Genişlik: 13 cm Kalınlık: 2,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0255-X32	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Küçük gözenekli bir dokuya sahiptir. Düz bir forma sahiptir. Kısa süreli kullanım gördüğü düşünülmektedir. Yüksekliği azdır. Buluntu oval biçimlidir ve yarısı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 126	
Eserin Adı: Ezgi Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Granit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 400 g Uzunluk: 7,8 cm Genişlik: 8,9 cm Kalınlık: 3,6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: L-16/17, B.0256-X6	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Granitten üretilmiştir. Oval biçimli, yüzeyinde ve kenarlarında kırıklar mevcuttur. Ön ve arka yüzeyinde sürtmeden kaynaklı aşınma izleri görülür. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 127	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1.11 kg Uzunluk: 17,6 cm Genişlik: 13,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0669-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Kırık olarak ele geçmiştir. Oval formdadır. Üst yüzeyi oldukça gözeneklidir. İki tarafı da kullanım görmüş olabilir. İki yüzeyi de düzdür. Çift elle kullanılan üst öğütme taşı olduğu düşünülmektedir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 128	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 810 g Uzunluk: 19,8 cm Genişlik: 6,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0669-X2	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Tam ve sağlamdır. Silindirik bir formdadır. Tutamak kısmında başlayıp alta doğru genişlemiştir. Kullanım izleri belirgindir.	

Kazı Katalog No.: 129	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 630 g Uzunluk: 11,3 cm Genişlik: 6,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0669-X3	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Silindirik bir forma sahiptir. Tam ve sağlamdır. Tutamak kısmından aşağıya doğru genişlemektedir. Olasılıkla ikincil bir kullanım evresi olmuştur. Yan yüzeyde yatay düzlemde kullanım izleri görülmektedir.	
Kazı Katalog No.: 130	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 500 g Uzunluk: 18,8 cm Genişlik: 13,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0670-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Elips formudur. Bazalttan yapılmıştır. Yarisından küçük bir kısmı kırıktır. Oval formudur. Çift elle kullanılan üst öğütme taşı olduğu düşünülmüştür. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 131	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 5.30 kg Uzunluk: 24 cm Genişlik: 16 cm Kalınlık: 7,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0670-X2	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Aşı boyalı öğütme taşı olarak kaydedilmiştir. Kenar kısmı kırık olarak ele geçmiştir. 4/3'ü sağlamdır. Temizlenme sırasında işlem gören iç bükey yüzeyinin büyük bir bölümünde olasılıkla boya olarak düşündüğümüz kırmızı tabakaya rastlanmıştır. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 132	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 280 g Uzunluk: 6,1 cm Genişlik: 6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0670-X3	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Düzensiz küresel bir forma sahiptir. Taşın işlem gören yüzeyi genişleyerek yer yer çukurlar meydana gelmiştir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 133	
Eserin Adı: Çekiç Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kalsedon	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 240 g Uzunluk: 6,4 cm	
Genişlik: 6,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0670-E4	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesinin kalsedon olduğu düşünülmektedir. Kullanım izleri belirgindir. Düzensiz küresel bir formdadır. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 134	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 800 g Uzunluk: 12,1 cm	
Genişlik: 9,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0670-E5	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Üst öğütme taşı olarak kullanılmıştır. Ön ve arka yüzü olacak şekilde iki tarafı da kullanım görmüş olabilir. Geniş gözenekli bir dokuya sahiptir. Kırık olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 135	
Eserin Adı: Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Sepiyolit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 880 g Uzunluk: 15,1 cm Genişlik: 10 cm Kalınlık: 3,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0670-E8	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Aşı boyalı öğütme taşı olarak kaydedilmiştir. Form vermeyen parçadır. Ham maddesi sepiyolit ait olan yassı taşın üst yüzeyinde kırmızı bir tabaka hakimdir. Bu taşın boya öğütmek için kullanıldığı düşünülmektedir.	
Kazı Katalog No.: 136	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 440 g Uzunluk: 11,2 cm Genişlik: 5,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0673-X2	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Dış yüzeyi oldukça gözeneklidir. Oval formudur. İkincil kullanım olarak yan yüzü yatay düzlemde kullanılmış olabilir. Tam ve sağlamdır.	

Kazı Katalog No.: 137	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 280 g Uzunluk: 9,4 cm Genişlik: 6,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0674-X4	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Silindirik bir formdadır. Sap kısmı sadece ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 138	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 390 g Uzunluk: 6,1 cm Genişlik: 7,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0674-E11	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Küçük gözeneklere sahiptir. Yüzeyinde gözenekleri belirgindir. Silindirik bir forma sahiptir. Parçanın sadece gövde kısmı ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 139	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 160 g Uzunluk: 8,5 cm Genişlik: 4,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0674-E5	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Silindirik bir forma sahiptir. Kullanım izleri görülmektedir. Kırık olarak ele geçmiştir. Sap kısmı kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 140	
Eserin Adı: Çekiç Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Çakmaktaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 260 g Uzunluk: 6,5 cm Genişlik: 6,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0674-E6	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Çakmaktaşıdan üretilmiştir. Yuvarlatılmış küp formdadır, yüzeyinde birden fazla vurma izi vardır. B.0674-E7'nin yanında bulunmuştur.	

Kazı Katalog No.: 141	
Eserin Adı: Çekiç Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Çakmaktaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 260 g Uzunluk: 5,4 cm Genişlik: 5,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0674-E7	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Çakmaktaşıdan üretilmiştir. Çok açık yeşil renk yansımaları vardır. Küresel formdadır. Yüzeyinde birden fazla vurma izi vardır. Bir yüzünde hafif kırmızı izler görülmektedir. B.0674-E6'nın yanında bulunmuştur.	
Kazı Katalog No.: 142	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 370 g Uzunluk: 8,3 cm Genişlik: 6,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0674-E8	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşıdan üretilmiştir. Silindirik bir formdadır. Havan eli olarak da kullanım görmüş olabilir. Parçanın alt kısmı kırıktır.	

Kazı Katalog No.: 143	
Eserin Adı: Çekiç Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Çakmaktaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 400 g Uzunluk: 7,4 cm Genişlik: 7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-17, B.0674-E9	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Çakmaktaşıdan üretilmiştir, küresel formudur. Kullanım gördüğü yüzeylerde hafif çukurluklar oluşmuştur. Gözenekleri belirgin bir dokuya sahiptir.	
Kazı Katalog No.: 144	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 615 g Uzunluk: 9,7 cm Genişlik: 5,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-18, B.1001-X6	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklidir. Silindirik bir forma sahiptir. Eksik ve kırık olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 145	
Eserin Adı: El Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Manyezit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 50 g Uzunluk: 3,4 cm Genişlik: 3,4 cm Kalınlık: 1,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-14, B.0902-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi manyezittir. Çok küçük boyutlu bir buluntudur. Üzeri kalker kaplıdır. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 146	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 216 g Uzunluk: 11,6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-14, B.0902-X4	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Silindirik ince armudi bir forma sahiptir. Kullanım izleri görülmektedir. Fallos biçimli vurgu taşlarının küçük boyutlusudur. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 147	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 190 g Uzunluk: 5 cm Genişlik: 4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-14, B.0902-X5	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Silindirik bir forma sahiptir. Sap kısmı ele geçmiştir. Kullanım yüzü kırık ve eksiktir. Yan yüzde yanmış leke şeklinde izler görülmektedir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 148	
Eserin Adı: Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,2 kg Uzunluk: 14 cm Genişlik: 13 cm Kalınlık: 7,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-14, B.0104-X7	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Form vermeyen bir parçadır. İki yüzü düzleştirilmiş bir tabla halinde ele geçmiştir. Yuvarlatılmış üçgen bir formda bir parça ele geçmiştir. Kullanım izleri belirgin değildir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 149	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 216 g Uzunluk: 8,8 cm Genişlik: 5,6 cm Kalınlık: 4,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: KNT'13 Yüzey	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Oluklu ince boyutla bir taştır. Kullanım izleri belirgindir. Alt öğütme taşı olarak kullanılmıştır. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 150	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 163 g Uzunluk: 6,2 cm Genişlik: 4,2 cm Kalınlık: 3,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0403-X3	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Granit malzemeden üretilmiştir. Küçük bir parça ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 151	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 2.52 kg Uzunluk: 22,7 cm Kalınlık: 4,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0403-X18	
Etütlük/Müzelik: M	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Elips şeklindedir. Kullanım yüzü düzdür. Arka yüz ise dış bükey ve oval bir biçimdedir. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 152	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 240 g Uzunluk: 6,6 cm Genişlik: 5,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0403-X22	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Gözenekli bir dokuya sahip değildir. Silindirik bir formdadır. Sap kısmı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 153	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 180 g Uzunluk: 16,5 cm Genişlik: 5,9 cm Kalınlık: 3,6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0403-32 (Batı Kesit)	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiştir. İnce ve uzun bir yapısı vardır. Silindirik bir forma sahiptir. Yatay düzlemde de kullanım görmüş olabilir. Tüm olarak ele geçmiştir. Üzeri kalker kaplıdır. Bir yüzünde yanık izleri vardır.	
Kazı Katalog No.: 154	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 150 g Uzunluk: 6,1 cm Genişlik: 5,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0403-E17	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından elde edilmiştir. Yüzeyinde aşınmalar mevcuttur. Minik boyutlu vurgu taşıdır. Tam, olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 155	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık:374 g Uzunluk: 9,7 cm Genişlik: 5,1 cm Kalınlık: 5,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0406-X2	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Gözenekleri belirgin değildir. Sap kısmı ele geçmiştir. Yan yüzde fitolit izleri yer almaktadır. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 156	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık:735 g Uzunluk: 10,8 cm Genişlik: 6,6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0406-X7	
Etütlük/Müzelik: M	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklere sahiptir. Silindirik bir forma sahiptir. Yan yüzde derin bir oyuk yer almaktadır. Sap kısmı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 157	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık:1.73 kg Uzunluk: 19,5 cm Genişlik: 13,9 cm Kalınlık: 5,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0406-X9	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözenekli bir dokuya sahiptir. Orta kısma doğru kullanımdan kaynaklı aşınma olmuş ve iç bükey bir form almıştır. Yarısı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 158	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık:167 g Uzunluk: 9 cm Genişlik: 4,1 cm Kalınlık: 3,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0406-X13	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Armudi silindirik bir forma sahiptir. Kullanım yüzünde ve sap kısmında kırıklar mevcuttur. Kırık ve eksik olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 159	
Eserin Adı: Havan Eli Taslağı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık:1.43 kg Uzunluk: 23,5 cm Genişlik: 7,8 cm Kalınlık: 5,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0406-E12	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Yapım aşamasında olduğu düşünülmektedir. Kaba bir formdadır. Yapım izleri görünmekte ancak kullanım izleri görülmemektedir.	
Kazı Katalog No.: 160	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Şist	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık:216 g Uzunluk: 8,7 cm Genişlik:2,9 cm Kalınlık: 3,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası:	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi şisttir. Silindirik bir forma sahiptir. Kullanım yüzünde kırıklar oluşmuştur. Üzeri yoğun kalker kaplıdır. Sap kısmı kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 161	
Eserin Adı: Ezgi Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık:2.45 g Uzunluk: 28 cm Genişlik: 10,1 cm Kalınlık: 7,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0407-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Alt öğütme taşı olarak kullanılmıştır. Kullanımdan kaynaklı hafif iç bükey bir form kazanmıştır. Kullanım yüzünde tanecikleri sert maddeleri öğütmekten kaynaklı olabileceği düşünülen küçük gözenekler oluşmuştur. 4/2'si ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 162	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık:952 g Uzunluk: 14,1 cm Genişlik: 6 cm Kalınlık: 4,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0407-X2	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Gözenekleri belirgin değildir. Yatay düzlemde de kullanıldığı düşünülmektedir. Yatay düzlemdeki kullanım yüzünde fitolit kalıntıları yer almaktadır.	

Kazı Katalog No.: 163	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık:850 g Uzunluk: 12,9 cm Genişlik: 6,3 cm Kalınlık: 5,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0407-X5	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklere sahiptir. Silindirik bir formdadır. Kenar yüzünde buğday veya arpa gibi bitki izleri yer almaktadır. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 164	
Eserin Adı: Ezgi Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık:1,54 kg Uzunluk: 15,5 cm Genişlik: 13 cm Kalınlık: 3,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0407-X8	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Alt öğütme taşı gibi kullanılmıştır. Kullanımdan kaynaklı hafif iç bükey bir form almıştır. Bir tabla şeklindedir. Kullanım izleri belirgindir. 4/1'i ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 165	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık:814 g Uzunluk: 18,9 cm Genişlik: 6,5 cm Kalınlık: 3,6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0407-X9	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Fallos biçimli vurgu taşlarının taslağı olabilir. Kenar yüzünde düzeltme aşamaları görülmektedir. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 166	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık:1,05 kg Uzunluk: 15,1 cm Genişlik: 6,9 cm Kalınlık: 6,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0407-X20	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Gözenekleri belirgindir. Silindirik bir forma sahiptir. Kullanım izleri belirgindir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 167	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 985 g Uzunluk: 15,2 cm Genişlik: 6,1 cm Kalınlık: 5,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0407-X21	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Gözenekleri belirgin değildir. Silindirik bir forma sahiptir. Kullanım yüzünde kırıklar meydana gelmiştir. Üstünde kalker kaplıdır.	
Kazı Katalog No.: 168	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 512 g Uzunluk: 10,5 cm Genişlik: 5,4 cm Kalınlık: 6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0407-X22	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklidir. Silindirik bir forma sahiptir. Orta kısmı e geçmiştir. Sap kısmı ve kullanım yüzü kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 169	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 121 g Uzunluk: 7,9 cm Genişlik: 3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0407-E6	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Küçük boyutludur. Kullanım yüzünde aşınmalar meydana gelmiştir. Sap kısmı kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 170	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 815 g Uzunluk: 20,3 cm Genişlik: 10,4 cm Kalınlık: 3,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0408-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Sık gözeneklere sahiptir. İnce bir tabla şeklindedir. Çalışma tablası olarak da kullanılmış olabilir. İç bükey bir forma sahiptir. Yay şekillidir. Kullanım izleri belirgindir. 4/1'i ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 171	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 3,80 kg Uzunluk: 27,6 cm Genişlik: 22,5 cm Kalınlık: 4,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0408-X3	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Kullanım yüzü düzdür. Alt öğütme taşı olarak kullanılmıştır. Yatay düzlemde işlem gördüğüne dair izler yer almaktadır. Kullanım yüzünün orta kısmında bir oyuk yer almaktadır. Kenarları ve altı düzeltilmiştir. 4/3'ü ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 172	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 2.20 kg Uzunluk: 23,8 cm Genişlik: 15,4 cm Kalınlık: 3,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0408-X7	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklidir. Üzerinde fitolit kalıntıları vardır. Üst öğütme taşı olarak kullanılmıştır. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 173	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 2,08 kg Uzunluk: 22,1 cm Genişlik: 12,1 cm Kalınlık: 4,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0408-X8	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Alt öğütme taşı olarak kullanılmıştır. Kullanımdan kaynaklı yay biçimli bir formdadır. İç bükeydir. Üzerinde fitolit kalıntıları vardır. 4/1'i ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 174	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,77 kg Uzunluk: 18,5 cm Genişlik: 10,8 cm Kalınlık: 5,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0408-X9	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Gözenekleri belirgin değildir. Fitolit kalıntıları vardır. Aşınmaya bağlı izler mevcuttur. Kırık olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 175	
Eserin Adı: Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 294 g Uzunluk: 12,5 cm Genişlik: 8,4 cm Kalınlık: 3,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-14, B.0104-X10	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Form vermeyen bir parçadır. Düz bir tabla şeklindedir. Kullanım izleri belirgin değildir. Kenar yüzü düzeltilmiştir. 4/1'inden daha azı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 176	
Eserin Adı: El Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Manyezit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 484 g Uzunluk: 6,1 cm Genişlik: 7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası:	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi manyezittir. Düzensiz küresel bir forma sahiptir. Kullanım yüzeyi belirgindir. Mermer bilezik işleme aleti olabilir. Dış kısmı kalker kaplıdır. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 177	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,22 kg Uzunluk: 15,9 cm Genişlik: 6,9 cm Kalınlık: 5,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0408-X21	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Silindirik formdadır. Kullanım izleri görülmektedir. Kenarları yoğun kalker kaplıdır. Sap kısmı kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 178	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,21 kg Uzunluk: 15,3 cm Genişlik: 12,8 cm Kalınlık: 4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0408-X22	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Gözenekleri belirgindir. İç bükey bir forma sahiptir. Üzerinde kalıntılar vardır. 4/1'i ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 179	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 580 g Uzunluk: 14,8 cm Genişlik: 14,2 cm Kalınlık: 4,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası:	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Kullanım izleri belirgindir. Üst yüzü düzdür. Oval bir forma sahiptir. Alt tarafında yanmış kalıntılar ve kırmızı izler vardır. Yarısı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 180	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 792 g Uzunluk: 17,2 cm Genişlik: 6,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0410-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Sap kısmı ele geçmiştir. Kenar kısmında kırmızı izler görülmektedir. Olasılıkla yatay düzlemde ikincil bir kullanım görmüş olabilir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 181	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,29 kg Uzunluk: 17 cm Genişlik: 11,1 cm Kalınlık: 4,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0356-X4	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Yüzeyi gözeneklidir. Kullanım izleri belirgindir. Düz bir forma sahiptir. Üst öğütme taşı olarak kullanılmıştır. Yarısı ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 182	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Şist	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 161 g Uzunluk: 5,4 cm Genişlik: 4,3 cm Kalınlık: 4,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-14, B.0102	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi şisttir. Küresel bir forma sahiptir. Küçük boyutlu bir vurgu taşıdır. Kullanım yüzü belirgindir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 183	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Şist	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 160 g Uzunluk: 5,3 cm Genişlik: 5,6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-16, B.0416-C1(Cluster/Küme buluntu)	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Şistten üretilmiştir. Küresel gövdeye sahiptir. Baş kısmı gövdeye oranla üst kısımda bağımsız bir yuvarlak yaptığı için topuz olabileceği de düşünülmüştür. Vurma işleminin yapıldığı alt yüzeyde ise köşeli olacak şekilde küresel şekle bürünmüştür.	
Kazı Katalog No.: 184	
Eserin Adı: Ezgi Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 763 g Uzunluk: 11,7 cm Genişlik: 5,9 cm Kalınlık: 6,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-15, B.0200-X4	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Silindirik bir forma sahiptir. Kullanım gördüğü yüzünde kullanımdan kaynaklı aşınma izleri belirgindir. İkincil kullanım havan eli olarak kullanıldığı düşünülmektedir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 185	
Eserin Adı: Ezgi Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 620 g Uzunluk: 12,2 cm Genişlik: 11,3 cm Kalınlık: 4,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-17, B.0301-X7	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Ezgi taşı olarak değil alt öğütme taşı olarak kullanılmıştır. İç bükeydir. 4/3'ü ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 186	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 323 g Uzunluk: 6 cm Genişlik: 1,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-17, B.0301-X12	
Etütlük/Müzelik: M	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Fallos biçimli vurgu taşı olarak kaydedilmiştir. Uzun armudi bir forma sahiptir. Vurma izleri belirgindir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 187	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 5,90 kg Uzunluk: 21,8 cm Genişlik: 20 cm Kalınlık: 8,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-17, B.0302-X7	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Geniş gözeneklere sahiptir. Kullanım yüzü düzdür. Oval formdadır. Alt yüz de düzeltilmiştir. Üzerinde fitolit kalıntıları vardır. 3/2'si ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 188	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Uzunluk: 26,2 cm Genişlik: 19,4 cm Kalınlık: 9,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-17, B.0302-X12	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Gözenekleri belirgin değildir. Alt öğütme taşı olarak kullanılmıştır. Alt yüzü düzeltme ihtiyacı duymamışlardır. Kullanım izleri belirgindir. Üzerinde fitolit kalıntıları mevcuttur. Büyük boyutlu bir taşın parçasıdır. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 189	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,47 kg Uzunluk: 16,3 cm Genişlik: 10,2 cm Kalınlık: 4,6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-17, B.0303-X4	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklidir. Kullanım yüzünde aşınma izleri vardır. Hafif iç bükey bir form kazanmıştır. 5/2'si ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 190	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,16 kg Uzunluk: 19,6 cm Genişlik: 7,6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-17, B.0303-X6	
Etütlük/Müzelik: M	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Gözenekleri belirgindir ve tüm yüzeyde devamlılık göstermektedir. Silindirik, kullanım yüzüne doğru genişleyen bir forma sahiptir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 191	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,97 kg Uzunluk: 13,1 cm Genişlik: 15,4 cm Kalınlık: 7,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-17, B.0303-X10	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Gözenekleri küçüktür. Düz bir yüzeyi vardır. Alt öğütme taşı olarak kullanılmıştır. 3/2'si ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 192	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 2,15 kg Uzunluk: 19,4 cm Genişlik: 14,2 cm Kalınlık: 5,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-17, B.0303-X11	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Gözenekleri belirgin değildir. Alt öğütme taşı olarak kullanılmıştır. Düz bir formdadır. Oval şeklindedir. 4/3'ü ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 193	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,40 kg Uzunluk: 22,4 cm Genişlik: 14,3 cm Kalınlık: 3,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-17, B.0303-X16	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Gözenekleri belirgin değildir. Kullanım izleri belirgindir. Kırmızı boya izleri görülmektedir. Aşınma meydana gelmiş ve iç bükey bir form kazanmıştır. Yarısı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 194	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 4.20 kg Uzunluk: 30 cm Genişlik: 19,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası:	
Etütlük/Müzelik: M	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Alt Öğütme Taşı olarak kullanılmıştır. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 195	
Eserin Adı: El Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Manyezit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 307 g Uzunluk: 7,2 cm Kalınlık: 3,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N/O-18, B.0700-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi manyezittir. Silindirik bir forma sahiptir. İki yüzden de düzeltilmiştir. Üzeri yoğun kalker kaplıdır. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 196	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 2,03 g Uzunluk: 17,2 cm Genişlik: 14,4 cm Kalınlık: 6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N/O-18, B.0701-X3	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklidir. Kullanım yüzünde kullanıma bağlı gözenekler oluşmuştur. Düz bir formdadır. 4/1'i ele geçmiştir. Büyük boyutlu bir alettir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 197	
Eserin Adı: Çekiç Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Çakmaktaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 197 g Uzunluk: 5,7 cm Genişlik: 6 cm Kalınlık: 5,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-15, B.0100(a)	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi çakmaktaşındandır. Küresel bir forma sahiptir. Avuç içine oturan bir formu vardır. Kullanım izleri belirgindir. Dışı kalker kaplıdır. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 198	
Eserin Adı: Ezgi Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 645 g Uzunluk: 13,2 cm Genişlik: 12 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N/O-18, B.0701-X10	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi granittir. Hafif iç bükey bir formdadır. Dairesel bir şekildedir. Kullanım izleri belirgin değildir. Kenarları kırıklı bir yapıdadır.	

Kazı Katalog No.: 199	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 969 g Uzunluk: 18 cm Genişlik: 6,2 cm Kalınlık: 6,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N/O-18, B.0701-X14	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklidir. Silindirik bir formdadır. Kenar yüzde küçük yanık iz vardır. Yan yüz de ikincil kullanım görmüş olabilir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 200	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 207 g Uzunluk: 7,6 cm Genişlik: 5,7 cm Kalınlık: 4,6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-15, B.0100(b)	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Silindirik bir forma sahiptir. Kullanım yüzünde kullanıma bağlı kırıklar oluşmuştur. Sap kısmı kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 201	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 420 g Uzunluk: 22,1 cm Genişlik: 18,6 cm Kalınlık: 3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N/O-18, B.0703-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Gözenekleri belirgin değildir. Kullanım izleri belirgindir. Üzerinde aşı boyası izleri vardır. İç bükey bir forma sahiptir. Orta kısmı ele geçmiştir. İki kenarı kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 202	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 2,89 kg Uzunluk: 22,2 cm Genişlik: 19,2 cm Kalınlık: 4,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N/O-18, B.0703-X2	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklidir. Yüzeyinde, orta kısmında kırmızı aşı boyası kalıntıları görülmektedir. Düz bir formdadır. Düzensiz oval bir şekildedir. Alt yüzü de düzeltilmiştir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 203	
Eserin Adı: El Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Çakmaktaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 221 g Uzunluk: 5,3 cm Genişlik: 5,75 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N/O-18, B.0704-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi çakmaktaşıdır. Küresel formudur. Küçük gözeneklere sahip hafif turuncu kahverengi karışımlı bir renge sahiptir. Kullanım izi belirgindir. Küçük boyuttadır. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 204	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 334 gr Genişlik: 7,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N/O-19, B0050-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Çakmaktaşıdan üretilmiştir. Düzensiz küresel bir formdadır. Kullanım izleri belirgindir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 205	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 78 g Uzunluk: 5,3 cm Genişlik: 2,7 cm Kalınlık: 5,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N/O-19, B0050-X8	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan yapılmıştır. Küçük gözeneklidir. Koyu gri renktedir. 5/1'inden daha azı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 206	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 585 g Uzunluk: 12,6 cm Genişlik: 6,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N/O-19, B0051-X5	
Etütlük/Müzelik: M	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Dokusu iri gözeneklidir. Silindirik ve kullanım yüzüne doğru genişleyen bir forma sahiptir. Gözeneklerinin arasında küçük kalıntılar vardır. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 207	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 690 g Uzunluk: 12,9 cm Genişlik: 8,2 cm Kalınlık: 4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N/O-19, B0052-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Gözenekli bir yapıya sahiptir. Kırık ve eksiktir. Küçük bir parçası ele geçmiştir. Arka yüzü de düz ve kalkerlidir.	
Kazı Katalog No.: 208	
Eserin Adı: Havaneli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Manyezit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 140 g Uzunluk: 6,2 cm Genişlik: 3,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-14, B.0105-E3 (Doğu Kesit)	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Manyezitten üretilmiştir. Silindirik bir formdadır. Yarım olacak şekilde küçük bir parça halinde ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 209	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 90 g Uzunluk: 3,8 cm Genişlik: 3,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-14, B.0105-E4 (Doğu Kesit)	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından elde edilmiştir. Minik boyuttadır. Küresel formdadır, tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 210	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık:217 g Uzunluk: 9,7 cm Genişlik: 4,7 cm Kalınlık: 3,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-16, B.0601-X5	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Armudi uzun bir forma sahiptir. Yan yüzlerde düzeltmeler mevcuttur. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 211	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 4,20 kg Uzunluk: 20 cm Genişlik: 20 cm Kalınlık: 6,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-16, B.0702-X2	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiştir. Yüzeyinde kırmızı boya ezilmiş alt öğütme taşı. Tam ve sağlam olarak ele geçmiştir. Arka yüzü tamamen kalkerle kaplıdır. Dairesel bir forma sahiptir. Kullanım yüzü düzdür. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 212	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 420 g Uzunluk: 13 cm Genişlik: 5,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-16, B.0706-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Silindirik formdadır. Yan yüzünde kalıntılar yer almaktadır. Kullanım izleri görülmektedir. Tam ve sağlamdır.	

Kazı Katalog No.: 213	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 280 g Uzunluk: 8,5 cm Genişlik: 5,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-16, B.0714-X3	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Yüzeyinde gözenekleri belirgindir. Yuvarlatılmış kübikten silindire geçen bir formdadır. Yan yüzünde yer alan gözeneklerinde kırmızı izler bulunmaktadır. Tam ve sağlamdır.	
Kazı Katalog No.: 214	
Eserin Adı: Havan	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 4,80 kg Uzunluk: 19 cm Genişlik: 24 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası:	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Kırık olarak ele geçmiştir. Merkezden ikiye ayrılmıştır. Kullanım yüzü dairesel şekillidir. Bulunduğu yer ve en son şekil itibariyle ikincil kullanım olduğu düşünülmektedir. Taş her ne kadar kırık da olsa atılmamış, başka amaçla kullanılmaya devam edilmiştir.	

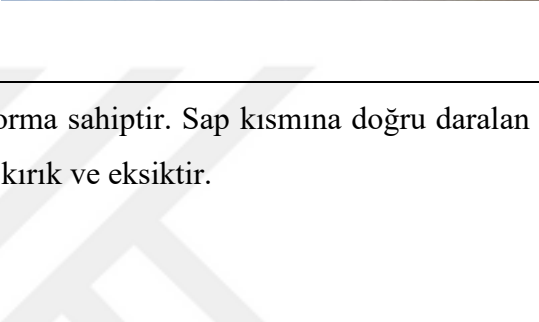
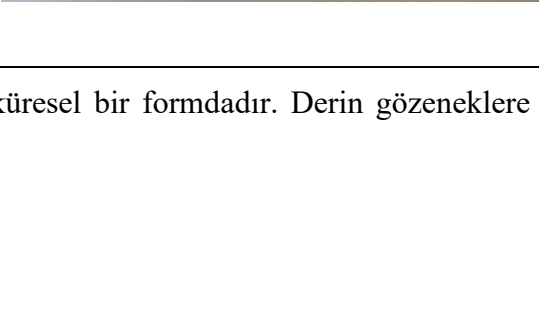
Kazı Katalog No.: 215	
Eserin Adı: Vurgu Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 100 g Uzunluk: 7,3 cm Genişlik: 3,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-16, B.0718-X6	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiştir. Küçük boyutlara sahiptir. Vurgacın tutamak kısmı kırılmış sadece alt kısmı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 216	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Şist	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 73 g Uzunluk: 7,6 cm Genişlik: 2,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-16, B.0718-E4	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Şistten üretilmiştir. Uzun silindirik bir forma sahiptir. Tutamak kısmı kırık olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 217	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 380 g Uzunluk: 16 cm Genişlik: 4,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-16, B.0720-C1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiştir. Fallos biçimli vurgu taşıdır. Silindirik bir forma sahiptir. Armudi uzun bir formdadır. Tamamen sağlamdır.	
Kazı Katalog No.: 218	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 380 g Uzunluk: 16 cm Genişlik: 4,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-16, B.0720-C2	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiştir. Fallos biçimli vurgu taşıdır. Armudi uzun bir formdadır. Yan yüzünde ufak bir yanma izi görülmektedir. Tamamen sağlamdır.	

Kazı Katalog No.: 219	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,6 kg Uzunluk: 13 cm Genişlik: 9,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-16, B.0720-C5	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Oval formdadır. Olasılıkla ikincil bir kullanım görmüştür. El taşı olarak kullanılmıştır. Arka yüzü ele uyacak şekilde biçimlendirilmiştir.	
Kazı Katalog No.: 220	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 405 g Uzunluk: 10,6 cm Genişlik: 5,6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: KNT'13 Yüzey	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklere sahiptir. Silindirik kullanım yüzüne doğru genişleyen bir forma sahiptir. Sap kısmında kırıklar oluşmuştur. Kullanım yüzü kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 221	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 2,49 kg Uzunluk: 19,5 cm Genişlik: 15,3 cm Kalınlık: 5,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-17, B.0501-X5	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. İç bükey bir formdadır. Kullanım izleri belirgindir. Aşınmadan kaynaklı yay biçimlidir. Alt öğütme taşı olarak kullanılmıştır. 3/2'si ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 222	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 702 g Uzunluk: 13,7 cm Genişlik: 6,1 cm Kalınlık: 5,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-17, B.0501-X6	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Gözenekleri belirgin değildir. Silindirik bir formdadır. Kullanım yüzü eksiktir. Sap kısmında yer alan izlerden ikincil kullanım gördüğü düşünülmektedir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 223	
Eserin Adı: Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 495 g Uzunluk: 11,1 cm Genişlik: 7,2 cm Kalınlık: 6,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-17, B.0501-X8	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Form vermeyen bir parçadır. Geniş gözenekli bir dokuya sahiptir. Küçük bir parça olarak ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 224	
Eserin Adı: Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 311 g Uzunluk: 11,7 cm Genişlik: 8,9 cm Kalınlık: 2,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-17, B.0501-X13	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiştir. Form vermeyen bir parçadır. Çalışma tablası olarak kullanılmış olabilir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 225	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 415 g Uzunluk: 11 cm Genişlik: 4,3 cm Kalınlık: 3,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-17, B.0501-X14	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Silindirik bir forma sahiptir. Sap kısmına doğru daralan bir formdadır. Kullanım izleri görülmektedir. Sap kısmı kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 226	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Çakmaktaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 367 g Uzunluk: 6,7 cm Genişlik: 5,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-17, B.0501-X23	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi çakmaktaşındandır. Düzensiz küresel bir formdadır. Derin gözeneklere sahiptir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 227	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Granit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,66 kg Uzunluk: 14,2 cm Genişlik: 10,9 cm Kalınlık: 5,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-17, B.0501-X24	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi granittir. Ham madde olarak yerleşime getirilip üst öğütme taşı gibi kullanılmış olabilir. Kullanım izleri görülmektedir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 228	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 856 g Uzunluk: 16,9 cm Genişlik: 6,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-17, B.0501-X26	
Etütlük/Müzelik: M	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Gözenekli bir dokuya sahip değildir. Silindirik, kullanım yüzüne doğru genişleyen bir forma sahiptir. Kullanım yüzünde küçük kırıklıklar oluşmuştur. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 229	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 325 g Uzunluk: 9,8 cm Genişlik: 5,1 cm Kalınlık: 5,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-17, B.0501-X27	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Silindirik bir formdadır. Gözenekleri belirgindir. Sap kısmı ele geçmiştir. Kullanım yüzü kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 230	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 368 g Uzunluk: 6,5 cm Genişlik: 6,1 cm Kalınlık: 4,6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-17, B.0502-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Gözenekleri belirgin değildir. Kullanım yüzü kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 231	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,81 kg Uzunluk: 19,9 cm Genişlik: 18 cm Kalınlık: 4,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-17, B.0502-X3	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Dörtgen bir tabla şeklindedir. Çalışma tablası olarak kullanılmış olabilir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 232	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Çakmaktaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 635 g Uzunluk: 8,1 cm Genişlik: 6,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-17, B.0502-X7	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Çakmaktaşından üretilmiştir. Çoklu kullanım yüzeyi olmuştur. Kullanım izleri belirgindir. Düzensiz küresel bir forma sahiptir. Yoğun kalker kaplıdır. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 233	
Eserin Adı: Ezgi Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Lisfenit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 230 g Uzunluk: 5,8 cm Genişlik: 6,2 cm Kalınlık: 5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-15, B.0004(a)	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi lisfenittir. Yuvarlatılmış kübik bir forma sahiptir. Küçük boyutlu bir vurgu taşıdır. Kullanım izleri belirgindir. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 234	
Eserin Adı: El Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 782 g Uzunluk: 9,6 cm Genişlik: 6,5 cm Kalınlık: 7,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-17, B.0503-X4	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. 3/1'i ele geçmiştir. Kullanım yüzünde izler çok hafif bir şekilde görülmektedir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 235	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 616 g Uzunluk: 12,4 cm Genişlik: 5,4 cm Kalınlık: 4,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-17, B.0503-X5	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Silindirik, kullanım yüzüne doğru genişleyen bir forma sahiptir. Yan yüzünde kalıntılar vardır. Ayrıca bir vurma izinden kaynaklı dağılma görülmektedir. Olasılıkla havan eli olarak kullanım gördüğü sırada kullanım yüzü kaybedilmiş ve ikincil kullanım vurgu taşı olarak kullanılmıştır. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 236	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,75 kg Uzunluk: 20,8 cm Genişlik: 12,7 cm Kalınlık: 4,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-17, B.0503-X6	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi gaz boşluklu bazalttır. Geniş gözeneklere sahiptir. Kullanım uzunluğundan ziyade malzemenin kendi yapısından kaynaklı olduğu düşünülmüştür. Oval bir formda ve tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 237	
Eserin Adı: Çekiç Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Manyezit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 276 g Uzunluk: 6,1 cm Genişlik: 4,1 cm Kalınlık: 6,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-17, B.0503-X10	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi manyezittir. Kullanım izleri görülmektedir. Küçük boyutludur. Tam olarak ele geçmektedir.	
Kazı Katalog No.: 238	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Şist	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 191 g Uzunluk: 9,6 cm Genişlik: 3,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-17, B.0506-X2	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi şisttir. Silindirik bir forma sahiptir. Bir kenarı uzun süre ateş içinde kalmıştır. Üzerinde kalıntılar bulunmaktadır. Küçük boyutludur.	

Kazı Katalog No.: 239	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık:220 g Uzunluk: 6,6 cm Genişlik: 4,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-17, B.0810-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Küçük gözeneklidir. Kırık olarak ele geçmiştir. Parçanın sadece işlem gören yüzü alt kısmı korunmuştur. Sap kısmı kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 240	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 40 g Uzunluk: 4,7 cm Genişlik: 3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: : O-17, B.0810-X2	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kırık olarak ele geçmiştir. Kumtaşından üretilmiştir. Oldukça minik boyuttadır. Silindirik bir forma sahiptir. Parçanın sadece sap kısmı ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 241	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 300 g Uzunluk: 10,5 cm Genişlik: 4,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-17, B.0810-X3	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kırık olarak ele geçmiştir. Kumtaşından üretilmiştir. Bir kenarında baştan sona doğru ince bir oyuk bulunmaktadır. Diğer kenarında ise yanık izleri görülmektedir. Ele uyacak biçimde şekillendirilmiştir. Parçanın sadece alt kısmı ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 242	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 4,40 kg Uzunluk: 15,5 cm Genişlik: 11,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-15, B.0612-X2	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Parçanın yarısı kırık olarak ele geçmiştir. Elips formda olup yüzeyindeki gözenekler belirgindir. Üst öğütme taşıdır. Çift taraflı kullanım da görmüş olabilir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 243	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,14 kg Uzunluk: 18,8 cm Genişlik: 7,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-15, B.0721-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Mekan 17'den çıkartılmıştır. Konik bir formdadır. Gözenekli bir dokuya sahiptir. Alt kısmı kırık olarak ele geçmiştir. Havan eli olarak tasarlanıp kullanım gördükten sonra kırıldığı ve vurgu taşı olarak kullanım görmeye devam ettiği düşünülmüştür.	
Kazı Katalog No.: 244	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 102 g Uzunluk: 7,2 cm Genişlik: 3,7 cm Kalınlık: 2,6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-16, B.0608-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Silindirik Kullanım yüzüne doğru genişleyen bir formdadır. Küçük boyutludur. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 245	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 415 g Uzunluk: 6,5 cm Genişlik: 4,4 cm Kalınlık: 4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-17, B.0501-X14	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Sap kısmı ele geçmiştir. Sap kısmında yer alan vurma izi vurgu taşı olarak da kullanılmış olabileceğini düşündürmüştür. İkincil kullanımı olabilir. Kullanım yüzü kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 246	
Eserin Adı:	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 157 g Uzunluk: 8 cm Genişlik: 4 cm Kalınlık: 4,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-15, B.0004(b)	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiştir. Köşeli silindirik bir forma sahiptir. Ezgi taşı olarak kullanılmasından ziyade vurgu taşı olarak kullanılmış olabilir. Ham yatay düzlemde hem de dikey düzlemde kullanıldığı düşünülmektedir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 247	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Çakmaktaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık:210 g Uzunluk: 6,1 cm Genişlik: 5,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0150-X4	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Çakmaktaşıdan üretilmiştir. Tam yuvarlak değildir. Düzensiz bir geometrisi vardır. Avuç içine oturmaktan ziyade parmaklarla kavranarak işlem yapılacak şekilde tasarlanmıştır. Kullanım izleri belirgindir.	
Kazı Katalog No.: 248	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık:128gr Uzunluk: 6,1 cm Genişlik: 4,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0150-X9	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Küçük gözeneklidir. Konik bir forma sahiptir. 4/1'inden daha azı ele geçmiştir. Kullanım yüzü ele geçmemiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 249	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 76 g Uzunluk: 4,8 cm Genişlik: 4,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiştir. Konik bir forma sahiptir. Kullanım yüzü ele geçmemiştir. 4/1'i ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 250	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 730 g Uzunluk: 10,8 cm Genişlik: 9,8 cm Kalınlık: 5,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X5	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Küçük ve bol gözenekli bir dokuya sahiptir. Yaklaşık olarak 4/1' ele geçmiştir. Yüzeyinde uzun süre ısıya maruz kaldığını gösteren izler görülmektedir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 251	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 580 g Uzunluk: 10,4 cm Genişlik: 12,1 cm Kalınlık: 4,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X11	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Kullanım izleri belirgin değildir. Yarısı ele geçmiştir. Bir yüzeyi yoğun kalkerlidir. Baş parmak için bir oyuntu yer almaktadır. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 252	
Eserin Adı: Çekiç Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Manyezit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 378 g Çap: 6,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X17	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Manyezitten üretilmiştir. Küresel bir forma sahiptir. Bir yüzeyinde kabuklanmış yumuşak bir dokuya sahiptir. Diğer yarısı serttir. Bilezik işleme aleti olarak kullanmak amacıyla yerleşime getirilmiş olabilir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 253	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 2,02 kg Uzunluk: 25 cm Genişlik: 5,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X18	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Tam olarak ele geçmiştir. Düz olan yüzeyinde ve bombeli olan yüzeyinde aşı boyası izleri görülmektedir. Geniş gözeneklere sahip değildir ancak üst yüzeyde iki derin oyuk vardır. Oyuklardan birinin iç kısmında aşı boyası izleri belirgindir.	
Kazı Katalog No.: 254	
Eserin Adı: El Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Granit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 631 g Uzunluk: 11,5 cm Genişlik: 7,5 cm Kalınlık: 4,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X19	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Granitten üretilmiştir. Yarıya ele geçmiştir. Bombeli olan yüzeyinde aşı boyası kalıntıları görülmektedir. Dikey düzlemde de kullanıldığına dair izler vardır. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 255	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 2,40 kg Uzunluk: 13,6 cm Genişlik: 25 cm Kalınlık: 7,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X20	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Gözenekleri derin değildir. Büyük boyutludur. Kullanım yüzü düzdür. Arka yüzü kaba bir biçimde düzeltilmeden bırakılmıştır. Kazı kayıtlarına üst öğütme ta olarak geçmiştir. Yarısı ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 256	
Eserin Adı: Ezgi Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 92 g Genişlik: 9 cm Kalınlık: 4,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X21	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Gözenekleri belirgindir. Dairesel bir forma sahiptir. Avuç içine uyacak biçimde şekillendirilmiştir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 257	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 665 g Uzunluk: 14,1 cm Genişlik: 7,2 cm Kalınlık: 4,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X22	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Konik biçimlidir. Yan yüzü yassı formdadır. Avuç içine sığaca boyutlardadır. Kullanım izleri belirgindir. El taşı olarak da kullanılmış olabileceği düşünülmüştü. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 258	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 334 g Uzunluk: 8,8 cm Genişlik: 6,1 cm Kalınlık: 4,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X25	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiştir. Yüzeyinin bir kısmına nüfuz etmiş, fitolit kalıntıları görülmektedir. Kullanım izleri görülmektedir. Sap kısmı ele geçmemiştir. 4/2'si kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 259	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Manyezit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 325 g Uzunluk: 6,4 cm Genişlik: 5,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X26	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Manyezitten üretilmiştir. Düzensiz küresel bir forma sahiptir. Ele oturacak şekilde biçimlendirilmiştir. Mermer bilezik işleme aletlerine benzemektedir. Yüzeyi kalkerlidir. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 260	
Eserin Adı: Ezgi Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Gabro	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 634 g Uzunluk: 10,9 cm Genişlik: 10,6 cm Kalınlık: 5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X28	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi gabrodur. Balta yapmak istenirken el taşı olarak ezme işlemlerinde tek yönlü kullanıldığını gösteren izler var. Balta taslağı olabilir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 261	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,25 kg Uzunluk: 11,8 cm Genişlik: 13,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X29	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Oval ve düz bir forma sahiptir. İri gözenekli dokuya sahiptir. Üst öğütme taşı olarak kullanılmıştır. Kenarları düzeltilmiştir. Yarıısı ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 262	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Çakmaktaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 301 g Uzunluk: 6,2 cm Kalınlık: 6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X32	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Çakmaktaşıdan üretilmiştir. Düzensiz küresel formdadır. Kullanım izleri belirgindir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 263	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 555 g Uzunluk: 11,8 cm Kalınlık: 7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X33	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Konik bir forma sahiptir. Yarısı ele geçmiştir. Bir yüzeyinde bazı kalıntılar görülmektedir. Diğer yan yüzde ise yatay düzlemde kullanıldığına dair izler görülmektedir. Havan eli olarak kullanılıp kullanım yüzü kırıldıktan sonra ikincil kullanım görmüş olabilir.	
Kazı Katalog No.: 264	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Granit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 203 g Uzunluk: 6,4 cm Kalınlık: 3,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X34	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi granittir. Küçük boyutlu bir parçadır. 5/1 inden daha azı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 265		
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası		
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt		
Eserin Devri: Erken Kalkolitik		
Ölçüleri: Ağırlık: 778 g Uzunluk: 11,4 cm Genişlik: 11,7 cm Kalınlık: 4,5 cm		
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X40		
Etütlük/Müzelik: E		
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Küçük gözenekli bir dokuya sahiptir. Gözeneklerinde kalıntılar görülmektedir. Yaklaşık 4'te 1'i ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.		
Kazı Katalog No.: 266		
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası		
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt		
Eserin Devri: Erken Kalkolitik		
Ölçüleri: Ağırlık: 819 g Uzunluk: 12,5 cm Genişlik: 12,8 cm		
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X41		
Etütlük/Müzelik: E		
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Gözenekli bir dokuya sahiptir. Neredeyse yarısı ele geçmiştir. Kullanım yüzünde yanma izleri görülmektedir. Neredeyse düz bir formdadır. Üst öğütme taşı olarak kullanılmıştır. Kırık ve eksiktir.		

Kazı Katalog No.: 267	
Eserin Adı: Ezgi Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 183 g Uzunluk: 5,9 cm Genişlik: 5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X42	
Etütlük/Müzelik: M	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küresel bir forma sahiptir. Kullanım izleri görülmektedir. Avuç içine uyacak şekilde biçimlendirilmiştir. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 268	
Eserin Adı: Çekiç Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Çakmaktaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 311 g Uzunluk: 7,5 cm Genişlik: 6,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X43	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi çakmaktaşıdır. Kullanım yüzü belirgindir. Düzensiz küresel bir forma sahiptir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 269	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,82 kg Uzunluk: 18,6 cm Genişlik: 15 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X46	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiştir. Olasılıkla kullanım yüzünde başka malzemeler de şekillendirilmiştir. Derin bir çizgi enlemesine olacak şekilde baştan sona kadar geçmektedir. Minik oyuklar vardır. Gözeneksiz ve düz bir şekildedir. Arka yüzü kaba bir şekilde bırakılmıştır. Yan yüzleri düzeltilmiş ancak bir kenarı daha kabaca bırakılmıştır. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 270	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 333 g Uzunluk: 9,2 cm Genişlik: 5,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X4	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kumtaşındandır. Yoğun kalker kaplıdır. Yüzeyinde yanmış kalıntılara rastlanmıştır. Düzensiz küresel bir formdadır. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 271	
Eserin Adı: El Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Granit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 402 g Uzunluk: 10,2 cm Genişlik: 8,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-E2	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Granitten üretilmiştir. Muhtemelen balta yapmak istenmiş ancak işleme sırasında başarılı olamayınca ezme işlerinde kullanmak için el taşı yapılmış olabilir. Bir yüzeyinde kullanım izleri görülmektedir. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 272	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Çakmaktaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 393 g Uzunluk: 7,9 cm Genişlik: 4,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0152-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Çakmaktaşıdan üretilmiştir. Düzensiz küresel bir formdadır. Ele oturacak biçimde şekillendirilmiştir. Kullanım izleri belirgindir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 273	
Eserin Adı: El Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Granit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 290 g Uzunluk: 7,8 cm Genişlik: 6,7 cm Kalınlık: 7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0152-X7	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi granittir. Bir kısmı eksiktir. Bir yüzeyinde kullanımdan dolayı oluşan sürtme izleri görülmektedir. Balta taslağı olabilir. Kırık yüzeyinde aşıboyası kalıntıları görülmektedir.	
Kazı Katalog No.: 274	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 252 g Uzunluk: 7,1 cm Genişlik: 5,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0152-X10	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiştir. Yarısından daha azı ele geçmiştir. Kullanım yüzü ele geçmiştir. Kullanım izleri belirgindir. Sert malzemeleri öğütmek için kullanıldığı düşünülmektedir. Derin oyuklar oluşmuştur. Sap kısmı ele geçmemiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 275	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 276 g Uzunluk: 11,7 cm Genişlik: 4,4 cm Kalınlık: 4,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0152-X11	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiştir. Fallos biçimli vurgu taşlarıyla benzer özellik göstermektedir. Kullanım yüzünde aşınma izleri görülmektedir. Bir yüzeyinde uzun süre ısıya maruz kaldığını gösteren izler vardır. Sap kısmı eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 276	
Eserin Adı: El Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 397 g Uzunluk: 6,6 cm Genişlik: 6,3 cm Kalınlık: 4,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0152-X12	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Gözenekleri belirgin değildir. Kullanım yüzünde Yanmış, ufak kalıntı izleri vardır. Arka kısmı ele geçmemiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 277	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 114 g Uzunluk: 10 cm Genişlik: 4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0152-X17	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiştir. Silindirik bir forma sahiptir. Yarısı ele geçmiştir. Fallos biçimli vurgu taşlarının küçük boyutlusu gibidir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 278	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 355 g Uzunluk: 7,9 cm Genişlik: 5,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0152-X19	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Düzensiz küresel bir formdadır. Kullanım izleri belirgindir. Ele oturacak biçimde şekillendirilmiştir. Yoğun olarak üstü kalkerle kaplıdır. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 279	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 66 g Uzunluk: 4,9 cm Genişlik: 3,2 cm Kalınlık: 2,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0152-E3	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiş olabilir. Tamamı ele geçmemiştir. Minik boyutlu fallos biçimli vurgu taşlarıyla benzer özelliktedir. Kullanım yüzü geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 280	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık:1,36 kg Uzunluk: 27,8 Genişlik: 9,7 cm Kalınlık: 4,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0153-X2	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Kullanım izleri belirgin değildir. Gözenekleri küçüktür. Alt öğütme taşı olarak kullanılmıştır. Yarısından fazlası ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 281	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 593 g Uzunluk: 14,3 cm Genişlik: 6,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0153-X3	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiştir. Armudi bir formdadır. Fallos biçimli vurgu taşlarıyla benzer özelliktedir. Yan yüzde ele oturması için ergonomik girintiler yapılmıştır. Üzeri yoğun kalker kaplıdır. Büyük bir kısmı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 282	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 3,67 kg Uzunluk: 14,3 cm Genişlik: 6,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0153-X4	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Üst öğütme taşı olduğu düşünülmektedir. Tam olarak ele geçmiştir. Üzerinde kalıntılar vardır. Oval bir formdadır. İki köşesinde elde tutulmasını rahatlatması amacıyla düzeltmeler yapılmıştır. Dış bükey bir forma sahiptir.	

Kazı Katalog No.: 283	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 3,67 kg Uzunluk: 26 cm Genişlik: 17,2 cm Kalınlık: 4,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0153-X5	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Gözenekleri belirgin değildir. Üst öğütme taşı olarak kullanılmıştır. Neredeyse yarısı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 284	
Eserin Adı: Ezgi Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Granit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 394 g Uzunluk: 7,9 cm Genişlik: 7,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0153-X7	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Granitten üretilmiştir. Küresel bir forma sahiptir. Küçük boyutludur. Kullanım izleri belirgin değildir. Ham madde olarak getirilmiş olabilir. Üzerinde kalker kalıntıları vardır. Tam olarak el geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 285	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 387 g Uzunluk: 8 cm Genişlik: 4,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0153-X10	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Gözenekli bir yapıda değildir. Küresel bir forma sahiptir. Ele oturacak şekilde düzeltilmiştir. Kullanım izleri görülmektedir. Tam bir şekilde ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 286	
Eserin Adı: Ezgi Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 328 cm Uzunluk: 11 cm Genişlik: 6,9 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0153-X14	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük bir parça ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir. Kullanım görmüş yüzünde yanık izleri görülmektedir. Kullanım izleri pek belirgin değildir. İşlevsel yüzü düzdür.	

Kazı Katalog No.: 287	
Eserin Adı: Ezgi Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Granit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 731 g Uzunluk: 10,4 cm Genişlik: 8,6 cm Kalınlık: 5,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0153-X15	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Granitten üretilmiştir. Hafif turuncumsu bir renktedir. Üzerinde kırmızı aşı boyası izleri görülmektedir. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 288	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 3 kg Uzunluk: 26 cm Genişlik: 18 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0153-X16	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Gözenekli bir yapıya sahiptir. Kullanım yüzeyinde aşı boyası izleri görülmektedir. Çok küçük bir miktar fitolit kalıntıları mevcuttur Alt öğütme taşı olarak kullanılmıştır. Arka yüzü düzeltilmiştir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 289	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Manyezit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 432 g Uzunluk: 7,6 cm Genişlik: 6,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0153-X17	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi manyezittir. Kullanım izleri belirgindir. Vurma işleminden kaynaklı oyuklar meydana gelmiştir. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 290	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 483 g Uzunluk: 7,7 cm Genişlik: 7,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0153-X22	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Gözenekli bazalttan üretilmiştir. Kullanım yüzünde yanmış kalıntılar vardır. İşlevsel yüzeyi hafif dış bükeydir. Tam olarak ele geçmiştir. Avuç içine oturacak şekilde biçimlendirilmiştir.	

Kazı Katalog No.: 291	
Eserin Adı: Ezgi Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Çakmaktaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 703 g Uzunluk: 10,2 cm Genişlik: 7,6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0154-X1	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Çakmaktaşıdan üretilmiştir. Üzeri yoğun kalker kaplıdır. Kullanım izleri belirgindir. Aşı boyası izleri görülmektedir. Ele oturan yüzü kaba bir şekilde bırakılmıştır.	
Kazı Katalog No.: 292	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Manyezit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 451 g Uzunluk: 6,1 cm Genişlik: 7,5 cm Kalınlık: 6,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0154-X3	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Manyezitten üretilmiştir. Düzensiz küresel bir forma sahiptir. Bilezik işleme aleti taslağı olabilir. Bir kenarında vurma kaynaklı patlama meydana gelmiştir. Yoğun kalker kaplıdır. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 293	
Eserin Adı: Ezgi Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 573 g Uzunluk: 10,8 cm Genişlik: 7,8 cm Kalınlık: 4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0154-X10	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Küçük gözenekli bir yapısı vardır. Kenar kısmında kömürleşmiş kalıntılar bulunmaktadır. Kullanım yüzü düzdür. Oval bir formdadır. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 294	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Manyezit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 594 g Uzunluk: 8,2 cm Genişlik: 6,6 cm Kalınlık: 6,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0154-X11	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Manyezitten üretilmiştir. Düzensiz küresel formdadır. Yoğun kalker kaplıdır. Üzerinden yanmış kalıntılar elde edilmiştir. Ham madde olarak yahut mermer bilezik işleme aleti taslağı olarak da düşünülmüş olabilir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 295	
Eserin Adı: Alt Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,45 kg Uzunluk: 16,6 cm Genişlik: 16 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0154-X14	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Alt öğütme taşıdır. Orta kısmı kullanımdan kaynaklı iç bükey bir biçim kazanmıştır. Kullanım izleri belirgindir. Bazalttan üretilmiştir. Gözeneklidir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 296	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 428 g Uzunluk: 8,2 cm Genişlik: 6,1 cm Kalınlık: 4,4 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0154-X15	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Granitten üretilmiştir. Üzeri yoğun kalker kaplıdır. Kullanım izleri görülmektedir. Ele sığacak büyüklüktedir. Yuvarlatılmış kübik bir forma sahiptir. Kullanım yüzü düzdür.	

Kazı Katalog No.: 297	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Şist	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 461 g Uzunluk: 17,5 cm Genişlik: 4,6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0154-X17	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Şistten üretilmiştir İnce ve uzun bir yapısı vardır. Fallos biçimli vurgu taşlarıyla benzer özellik göstermektedir. Yan yüzlerinde ince ve uzun izler yer almaktadır. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 298	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,08 g Uzunluk: 11,6 cm Genişlik: 15,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: P-17/18, B.0151-X44	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Üst öğütme taşı olarak kullanılmıştır. Bazalttan yapılmıştır. Çift elle kullanılmıştır. Kullanılmayan yüzü düzeltilmeden bırakılmıştır. Kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 299	
Eserin Adı: Çekiç Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Çakmaktaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 420 g Uzunluk: 5,1 cm Genişlik: 7,7 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: KNT'15, Yüzey 12	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi kalsedonlu çakmaktaşıdır. Kullanım izleri belirgindir. Olasılıkla ham madde olarak yerleşime getirilmiştir. Küresel bir formdadır. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 300	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 278 g Uzunluk: 6,43 cm Genişlik: 6,23 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: KNT'15, Yüzey 74	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklidir. Köşeli silindirik bir formu vardır. Kullanım izleri görülmektedir. Sap kısmı kırık ve eksiktir.	

Kazı Katalog No.: 301	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 480 g Uzunluk: 11,8 cm Genişlik: 6,43 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: KNT'15, Yüzey	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Silindirik bir forma sahiptir. Küçük gözeneklidir. Sap kısmı ele geçmiştir. Kullanım yüzü kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 302	
Eserin Adı: Öğütme Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 600 g Uzunluk: 10 cm Genişlik: 8,87 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: KNT'15, Yüzey	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Form vermeyen parçadır. Küçük gözeneklidir. Kullanım izleri belirgindir. İki tarafı da düzeltilmiş tabla şeklindedir. Kalkerle kaplanmıştır. 4/1'inden daha azı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

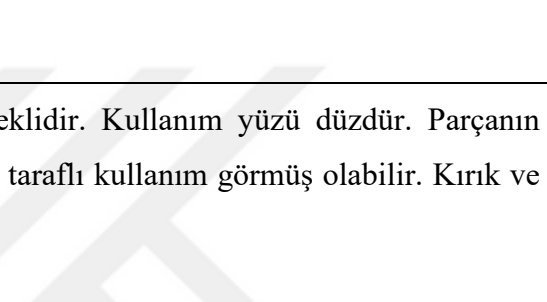
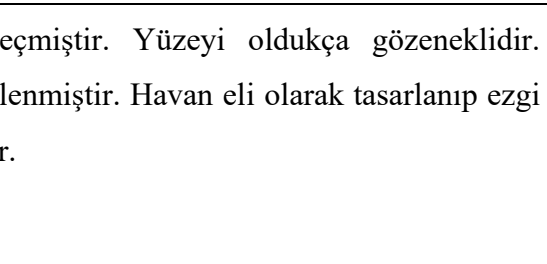
Kazı Katalog No.: 303	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 205 g Uzunluk: 6,3 cm Genişlik: 5,4 cm Kalınlık: 4,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-15, B.0002(a)	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiştir. Dış yüzeyi yoğun kalker kaplıdır. Düzensiz küresel bir forma sahiptir. Kullanım aşınmaları mevcuttur. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 304	
Eserin Adı: El Taşı Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Granit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 909 g Uzunluk: 10,6 cm Genişlik: 9 cm Kalınlık: 5,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: Knt'15, Yüzey (Batı Yamaç)	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi granittir. Kullanım izleri görülmektedir. Ham madde olarak getirilip el taşı olarak kullanım görmüş olabilir. Eksik ve kırıktır.	

Kazı Katalog No.: 305	
Eserin Adı: Havan Eli Parçası	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 252 g Uzunluk: 5,5 cm Genişlik: 5,6 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: KNT'15, Yüzey (Batı Yamaç)	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Küçük gözeneklidir. Silindirik bir forma sahiptir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 306	
Eserin Adı: Havan Eli	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 320 g Uzunluk: 9,6 cm Genişlik: 4,9 cm Kalınlık: 4,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0354-X17	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Yüzeyinde kullanımdan kaynaklı gözenekler vardır. Parçanın yan yüzeylerinin de kullanıldığı düşünülmektedir. Parçanın alt ve üst kısmında yer yer kırıklar vardır.	

Kazı Katalog No.: 307	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Granit	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 320 g Uzunluk: 9,2 cm Genişlik: 6 cm Kalınlık: 3,3 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-17, Genel Temizlik	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Granitten üretilmiştir. Üzerinde düzgün bir şekilde kesilmeye çalışıldığına dair izler görülmektedir. Balta gibi kesici bir alet için ham madde olarak kullanmak istemiş olabilirler. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 308	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 160 g Uzunluk: 7 cm Genişlik: 8,2 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-16/17, Genel Temizlik	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiştir. Parçanın sap kısmı kırıktır. Yarısı ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 309	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Kumtaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 380 g Uzunluk: 11,1 cm Genişlik: 11,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: O-14, E1 Genel Temizlik	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Kumtaşından üretilmiştir. Silindirik bir formdadır. Havan eli olarak da kullanım görmüş olabilir. Parçanın üst kısmı kırık olarak ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	
Kazı Katalog No.: 310	
Eserin Adı: Ezgi Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 1,50 kg Uzunluk: 15 cm Genişlik: 16 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: KNT'18, Yüzey Buluntusu	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi bazalttır. Geniş gözenekli bir dokuya sahiptir. Alt öğütme taşı olarak da kullanılmış olması daha geçerli bir fikirdir. Yer yer kalker kalıntıları vardır.	

Kazı Katalog No.: 311	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Şist	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 213 g Uzunluk: 12,5 cm Genişlik: 3,1 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N/O-19, Yüzey Buluntusu	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi şisttir. Fallus biçimli vurgu taşlarıyla benzer özelliktedir. İnce ve uzun bir forma sahiptir. Tam olarak ele geçmiştir.	
Kazı Katalog No.: 312	
Eserin Adı: Vurgu Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Çakmaktaşı	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 310 g Uzunluk: 6,1 cm Genişlik: 5,8 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: N-15, B.0002(b)	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Ham maddesi çakmaktaşındandır. Küresel bir forma sahiptir. Kullanım izleri belirgindir. Avuç içine oturacak şekilde biçimlendirilmiştir. Tam olarak ele geçmiştir.	

Kazı Katalog No.: 313		
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı		
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt		
Eserin Devri: Erken Kalkolitik		
Ölçüleri: Ağırlık: 1,28 kg Uzunluk: 17,5 cm Genişlik: 10,2 cm Kalınlık: 4,5 cm		
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0356-X6		
Etütlük/Müzelik: E		
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Yüzeyi küçük gözeneklidir. Kullanım yüzü düzdür. Parçanın yarısından 4/3'ü ele geçmiştir. Üst öğütme taşıdır. Çift taraflı kullanım görmüş olabilir. Kırık ve eksiktir.		
Kazı Katalog No.: 314		
Eserin Adı: Ezgi Taşı		
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt		
Eserin Devri: Erken Kalkolitik		
Ölçüleri: Ağırlık: 3,27 kg Uzunluk: 20 cm Genişlik: 15,6 cm Kalınlık: 4,8 cm		
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B0357-X1		
Etütlük/Müzelik: E		
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Tam olarak ele geçmiştir. Yüzeyi oldukça gözeneklidir. Gözeneklerin iç kısmında beyaz renkli fitolit izleri gözlenmiştir. Havan eli olarak tasarlanıp ezgi taşı olarak da ikincil kullanım gördüğü düşünülmektedir.		

Kazı Katalog No.: 315	
Eserin Adı: Üst Öğütme Taşı	
Eserin Yapıldığı Madde: Bazalt	
Eserin Devri: Erken Kalkolitik	
Ölçüleri: Ağırlık: 800 g Uzunluk: 12,1 cm Genişlik: 10,1 cm Kalınlık: 3,5 cm	
Bulunduğu Yer ve Tabakası: M-15, B.0353-X60	
Etütlük/Müzelik: E	
Tanımı: Bazalttan üretilmiştir. Yüzeyinde kullanım kaynaklı gözenekler vardır. Düz bir yüzeyi vardır. Oval formdadır. Üst öğütme taşı olduğu düşünülmektedir. Parçanın yarısından daha azı ele geçmiştir. Kırık ve eksiktir.	

EK-2 (BULUNTU KATALOG LİSTESİ VE ÖZELLİKLERİ)

<i>Katalog No</i>	<i>Eserin Adı</i>	<i>Ham madde</i>	<i>Parça/ Tüm</i>	<i>Form</i>	<i>Alt/ Üst</i>	<i>Kalıntı/ İz</i>	<i>İkincil Kullanım</i>
K1	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Alt		
K2	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Form vermeyen parça			
K3	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			El Taşı
K4	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Armudi			
K5	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Form vermeyen parça			
K6	Vurgu Taşı Parçası	Mikaşist	Parça	Silindir		Yanma	
K7	Ezgi Taşı	Bazalt	Tüm	Oval/Düz		Fitolit	
K8	Vurgu Taşı Parçası	Mikaşist	Parça	Fallos biçimli			Havan Eli
K9	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Form vermeyen parça			
K10	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Alt	Yanma	
K11	Vurgu Taşı	Manyezit	Tüm	Küresel			
K12	Vurgu Taşı	Manyezit	Tüm	Küresel		Yanma	
K13	Öğütme Taşı	Bazalt	Tüm	Oval/Düz	Alt		
K14	Vurgu Taşı	Radyolarit	Tüm	Küresel			
K15	Öğütme Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Oval/Eyer biçimli	Alt	Yanma	
K16	Vurgu Taşı Parçası	Granit	Parça	Silindir			
K17	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Form vermeyen parça		Aşı boyası	Çalışma Tablası
K18	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Form vermeyen			
K19	Vurgu Taşı	Mikaşist	Tüm	Küresel		Aşı boyası	
K20	Vurgu Taşı Parçası	Granit	Parça	Oval/Düz		Aşı boyası	El Taşı
K21	Havan Eli Parçası	Mikaşist	Parça	Silindir			Vurgu Taşı
K22	Öğütme Taşı	Granit	Tüm	Oval/Düz	Üst	Aşı boyası	
K23	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			
K24	El Taşı Parçası	Granit	Parça	Oval		Aşı boyası	
K25	Öğütme Taşı	Bazalt	Tüm	Oval/Düz	Üst	Fitolit	
K26	Havan Eli	Bazalt	Tüm	Silindir			
K27	Öğütme Taşı	Bazalt	Tüm	Oval/Eyer biçimli	Alt	Yanma	
K28	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst		Çalışma Tablası
K29	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Form vermeyen parça		Aşı boyası	
K30	Ezgi Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz		Yanma	
K31	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Form vermeyen parça			
K32	Vurgu Taşı	Mermer	Tüm	Küresel			
K33	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			El Taşı
K34	Ezgi Taşı	Gabro	Tüm	Küresel			
K35	Öğütme Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Oval/Düz	Alt	Fitolit	Çalışma Tablası
K36	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			
K37	Vurgu Taşı Parçası	Mikaşist	Parça	Silindir			
K38	Ezgi Taşı	Gabro	Tüm	Küresel			Balta Taslağı
K39	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Form vermeyen parça			
K40	Havan Eli	Bazalt	Tüm	Silindir			
K41	Vurgu Taşı	Mikaşist	Tüm	Fallos biçimli			
K42	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Dörtgen/Eyer biçimli	Alt		
K43	Öğütme Taşı Parçası Parçası	Kumtaşı	Parça	Elips/Oluklu	Alt		
K44	Vurgu Taşı	Mikaşist	Tüm	Küresel			
K45	Vurgu Taşı	Mikaşist	Tüm	Silindir			
K46	Vurgu Taşı	Radyolarit	Tüm	Dörtgen			

K47	Ezgi Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Form vermeyen			
K48	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst		
K49	Vurgu Taşı	Bazalt	Tüm	Küresel			
K50	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			
K51	Vurgu Taşı	Çakmaktaşı	Tüm	Küresel			
K52	Vurgu Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Küresel			
K53	Vurgu Taşı	Mikaşist	Tüm	Silindir		Yanma	
K54	Ezgi Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval		Aşı boyası	
K55	Vurgu Taşı	Mikaşist	Tüm	Küresel			
K56	Vurgu Taşı	Mermer	Tüm	Küresel			
K57	Vurgu Taşı	Sepiyolit	Tüm	Küresel			
K58	Vurgu Taşı	Mikaşist	Tüm	Küresel			
K59	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Eyer biçimli	Alt	Fitolit	
K60	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Form vermeyen parça		Fitolit	
K61	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Dörtgen/Düz	Üst		
K62	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Form vermeyen parça			
K63	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst		
K64	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			
K65	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Form vermeyen parça			
K66	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Form vermeyen parça			
K67	Havan Eli	Bazalt	Tüm	Kübik			El Taşı
K68	Vurgu Taşı	Çakmaktaşı	Tüm	Küresel			
K69	Ezgi Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz			
K70	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Dış bükey	Üst	Aşı boyası	
K71	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir		Aşı boyası	
K72	Alt Öğütme Taşı	Bazalt	Tüm	Oval	Alt		
K73	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			El Taşı
K74	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst		
K75	Havan Eli Parçası	Kumtaşı	Parça	Armudi			El Taşı
K76	Ezgi Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Form vermeyen			
K77	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst		
K78	Havan Eli Parçası	Mikaşist	Parça	Silindir			
K79	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Form vermeyen parça			
K80	Havan Eli Parçası	Kumtaşı	Parça	Armudi			
K81	El Taşı	Bazalt	Tüm	Dörtgen			Havan Eli
K82	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Form vermeyen parça			
K83	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Eyer biçimli	Alt		
K84	Vurgu Taşı	Sepiyolit	Tüm	Küresel			
K85	Vurgu Taşı	Mikaşist	Tüm	Küresel			
K86	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Form vermeyen parça			
K87	Vurgu Taşı	Sepiyolit	Tüm	Küresel			
K88	El Taşı Parçası	Granit	Parça	Oval/Düz			
K89	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			
K90	Vurgu Taşı	Mermer	Tüm	Küresel			
K91	Vurgu Taşı	Çakmaktaşı	Tüm	Küresel			
K92	El Taşı	Granit	Tüm	Oval/Düz			Balta Taslağı
K93	Vurgu Taşı	Çakmaktaşı	Tüm	Küresel			
K94	Vurgu Taşı	Çakmaktaşı	Tüm	Küresel			

K95	Vurgu Taşı	Radyolarit	Tüm	Küresel			
K96	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Alt		
K97	Öğütme Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Oval/Düz	Alt	Aşı boyası	Çalışma Tablası
K98	Öğütme Taşı	Bazalt	Tüm	Dörtgen/Düz	Üst		Havan Eli
K99	Öğütme Taşı	Bazalt	Tüm	Oval/Düz	Üst		
K100	Öğütme Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Elips/Oluklu	Alt	Fitolit	
K101	Havan Eli	Gabro	Tüm	Silindir			
K102	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			
K103	Vurgu Taşı	Çakmaktaşı	Tüm	Küresel			
K104	Öğütme Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Oval/Eyer biçimli	Alt	Yanma	
K105	Öğütme Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Oval/Düz	Alt	Yanma	Çalışma Tablası
K106	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Alt		
K107	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Alt		Çalışma Tablası
K108	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Dörtgen/Eyer biçimli	Alt	Aşı boyası	
K109	Vurgu Taşı	Kumtaşı	Tüm	Küresel			
K110	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst		
K111	Havan Eli Parçası	Kumtaşı	Parça	Silindir			
K112	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			
K113	Öğütme Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Oval/Eyer biçimli	Alt	Fitolit	
K114	Öğütme Taşı Parçası	Granit	Parça	Oval/Düz	Üst	Fitolit	El Taşı
K115	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			
K116	Vurgu Taşı	Çakmaktaşı	Tüm	Küresel		Fitolit	
K117	Öğütme Taşı	Bazalt	Tüm	Oval/Eyer biçimli	Alt		
K118	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst		
K119	Ezgi Taşı	Granit	Tüm	Armudi			Vurgu Taşı
K120	Öğütme Taşı	Bazalt	Tüm	Oval/Düz	Üst	Aşı boyası	
K121	Vurgu Taşı	Kireçtaşı	Tüm	Küresel			
K122	Vurgu Taşı	Kumtaşı	Tüm	Silindir			
K123	Vurgu Taşı	Kireçtaşı	Tüm	Küresel			
K124	Vurgu Taşı	Kumtaşı	Tüm	Küresel		Aşı boyası	
K125	Ezgi Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz			
K126	Ezgi Taşı	Granit	Tüm	Oval/Düz			
K127	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst		
K128	Havan Eli	Bazalt	Tüm	Silindir			
K129	Havan Eli	Bazalt	Tüm	Silindir			El Taşı
K130	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst		
K131	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Eyer biçimli	Alt		
K132	Vurgu Taşı	Bazalt	Tüm	Küresel			
K133	Vurgu Taşı	Kalsedon	Tüm	Küresel			
K134	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst		
K135	Öğütme Taşı Parçası	Sepiyolit	Parça	Form vermeyen parça		Aşı boyası	
K136	Havan Eli	Bazalt	Tüm	Silindir			El Taşı
K137	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			
K138	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			
K139	Vurgu Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Silindir			
K140	Vurgu Taşı	Çakmaktaşı	Tüm	Küresel			
K141	Vurgu Taşı	Çakmaktaşı	Tüm	Küresel		Aşı boyası	
K142	Vurgu Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Silindir			Havan Eli

K143	Vurgu Taşı	Çakmaktaşı	Tüm	Küresel			
K144	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			
K145	El Taşı	Manyezit	Tüm	Küresel			
K146	Havan Eli Parçası	Kumtaşı	Parça	Silindir			
K147	Havan Eli Parçası	Kumtaşı	Parça	Silindir		Fitolit	
K148	Öğütme Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Form vermeyen parça			
K149	Öğütme Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Elips/Oluklu	Alt		
K150	Havan Eli Parçası	Granit	Parça	Form vermeyen			
K151	Öğütme Taşı	Bazalt	Tüm	Oval/Düz	Üst		
K152	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			
K153	Havan Eli	Kumtaşı	Tüm	Silindir		Yanma	El Taşı
K154	Vurgu Taşı	Kumtaşı	Tüm	Küresel			
K155	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir		Fitolit	
K156	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			
K157	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Eyer biçimli	Alt		
K158	Havan Eli Parçası	Kumtaşı	Parça	Silindir			
K159	Havan Eli Taslağı	Bazalt	Tüm	Silindir			
K160	Havan Eli Parçası	Mikaşist	Parça	Silindir			
K161	Ezgi Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/İç bükey			
K162	Havan Eli	Bazalt	Tüm	Silindir		Fitolit	El Taşı
K163	Havan Eli	Bazalt	Tüm	Silindir		Fitolit	
K164	Ezgi Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Dörtgen			
K165	Vurgu Taşı	Kumtaşı	Tüm	Silindir			
K166	Havan Eli	Bazalt	Tüm	Silindir			
K167	Havan Eli	Bazalt	Tüm	Silindir			
K168	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			
K169	Havan Eli Parçası	Kumtaşı	Parça	Silindir			
K170	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Eyer biçimli	Alt		
K171	Öğütme Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Dörtgen/Düz	Alt		
K172	Öğütme Taşı	Bazalt	Tüm	Oval/Düz	Üst	Fitolit	
K173	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Eyer biçimli	Alt	Fitolit	
K174	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst	Fitolit	
K175	Öğütme Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Form vermeyen parça			
K176	Vurgu Taşı	Manyezit	Tüm	Küresel			
K177	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			
K178	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Eyer biçimli	Alt	Fitolit	
K179	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Alt	Açı boyanı Fitolit	
K180	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Konik			El Taşı
K181	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst		
K182	Vurgu Taşı	Mikaşist	Tüm	Küresel			
K183	Vurgu Taşı	Kireçtaşı	Tüm	Küresel			
K184	Ezgi Taşı	Bazalt	Tüm	Silindir			Havan Eli
K185	Ezgi Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Eyer biçimli			
K186	Vurgu Taşı	Kumtaşı	Tüm	Armudi			
K187	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst	Fitolit	
K188	Öğütme Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Oval/Eyer biçimli	Alt	Fitolit	
K189	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Dörtgen/Eyer biçimli	Alt		
K190	Havan Eli	Bazalt	Tüm	Konik			

K191	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Alt		
K192	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Alt		
K193	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Dörtgen/Eyer biçimli	Alt	Aşı boyası	
K194	Öğütme Taşı	Bazalt	Tüm	Oval/Düz	Alt		
K195	El Taşı	Manyezit	Tüm	Küresel			
K196	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst		
K197	Vurgu Taşı	Çakmaktaşı	Tüm	Küresel			
K198	Ezgi Taşı	Granit	Tüm	Dairesel			
K199	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir		Yanma	El Taşı
K200	Havan Eli Parçası	Kumtaşı	Parça	Silindir			
K201	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Dörtgen/Eyer biçimli	Alt	Aşı boyası	
K202	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Alt	Aşı boyası	
K203	Vurgu Taşı	Çakmaktaşı	Tüm	Küresel			
K204	Vurgu Taşı	Çakmaktaşı	Tüm	Küresel			
K205	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			
K206	Havan Eli	Bazalt	Tüm	Konik			
K207	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Dörtgen/Düz	Üst		
K208	Vurgu Taşı	Manyezit	Tüm	Silindir			
K209	Vurgu Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Küresel			
K210	Havan Eli Parçası	Kumtaşı	Parça	Armudi			
K211	Öğütme Taşı	Bazalt	Tüm	Dairesel	Alt	Aşı boyası	
K212	Vurgu Taşı	Kumtaşı	Tüm	Silindir			
K213	Havan Eli	Bazalt	Tüm	Silindir		Aşı boyası	
K214	Havan Parçası	Bazalt	Parça	Dairesel			
K215	Vurgu Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Silindir			
K216	Vurgu Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Silindir			
K217	Vurgu Taşı	Kumtaşı	Tüm	Armudi			
K218	Vurgu Taşı	Kumtaşı	Tüm	Armudi		Yanma	
K219	Öğütme Taşı	Bazalt	Tüm	Oval/Düz	Üst		El Taşı
K220	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Konik			
K221	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Eyer biçimli	Alt		
K222	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Konik			El Taşı
K223	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Form vermeyen parça			
K224	Öğütme Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Form vermeyen parça			
K225	Havan Eli Parçası	Kumtaşı	Parça	Silindir			
K226	Vurgu Taşı	Bazalt	Tüm	Küresel			
K227	Öğütme Taşı Parçası	Granit	Parça	Oval/Düz	Üst		
K228	Havan Eli	Bazalt	Tüm	Konik			
K229	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			
K230	Havan Eli Parçası	Kumtaşı	Parça	Silindir			
K231	Öğütme Taşı	Kumtaşı	Tüm	Dörtgen/Düz	Alt		Çalışma Tablası
K232	Vurgu Taşı	Çakmaktaşı	Tüm	Küresel			Vurgu Taşı
K233	Ezgi Taşı	Lisfenit	Tüm	Küresel			
K234	El Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz			
K235	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Konik			Vurgu Taşı
K236	Öğütme Taşı	Bazalt	Tüm	Oval/Düz	Üst		
K237	Vurgu Taşı	Manyezit	Tüm	Küresel			
K238	Havan Eli Parçası	Mikaşist	Parça	Silindir		Yanma/ Finolit	

K239	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			
K240	Vurgu Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Silindir			
K241	Vurgu Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Silindir			
K242	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst		
K243	Vurgu Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Konik			Havan Eli
K244	Havan Eli Parçası	Kumtaşı	Parça	Silindir			
K245	Havan Eli Parçası	Kumtaşı	Parça	Konik			Vurgu Taşı
K246	Ezgi Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Silindir			Vurgu Taşı
K247	Vurgu Taşı	Çakmaktaşı	Tüm	Küresel			
K248	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Konik			
K249	Havan Eli Parçası	Kumtaşı	Parça	Konik			
K250	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Dörtgen/Düz	Üst	Yanma	
K251	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst		
K252	Vurgu Taşı	Manyezit	Tüm	Küresel			
K253	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst	Aşı boyası	
K254	El Taşı Parçası	Granit	Parça	Dairesel			Vurgu Taşı
K255	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst		
K256	Ezgi Taşı	Bazalt	Tüm	Dairesel			
K257	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Konik			El Taşı
K258	Havan Eli Parçası	Kumtaşı	Parça	Silindir		Fitolit	
K259	Vurgu Taşı	Manyezit	Tüm	Küresel			
K260	Ezgi Taşı	Gabro	Tüm	Üçgen			
K261	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst		
K262	Vurgu Taşı	Çakmaktaşı	Tüm	Küresel			
K263	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Konik		Fitolit	El Taşı
K264	Havan Eli Parçası	Granit	Parça	Dörtgen/Düz			
K265	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst	Fitolit	
K266	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst	Yanma	
K267	Ezgi Taşı	Bazalt	Tüm	Küresel			
K268	Vurgu Taşı	Çakmaktaşı	Tüm	Küresel			
K269	Öğütme Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Dörtgen/Düz	Alt		Çalışma Tablası
K270	Vurgu Taşı	Çakmaktaşı	Tüm	Küresel			
K271	El Taşı	Granit	Tüm	Dairesel			
K272	Vurgu Taşı	Çakmaktaşı	Tüm	Küresel			
K273	El Taşı	Granit	Tüm	Dairesel			
K274	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			
K275	Havan Eli Parçası	Kumtaşı	Parça	Armudi		Yanma	Vurgu Taşı
K276	El Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Kübik		Yanma/ Fitolit	
K277	Havan Eli Parçası	Kumtaşı	Parça	Armudi			
K278	Vurgu Taşı	Bazalt	Tüm	Küresel			
K279	Havan Eli Parçası	Kumtaşı	Parça	Armudi			
K280	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Alt		
K281	Havan Eli Parçası	Kumtaşı	Parça	Armudi			El Taşı
K282	Öğütme Taşı	Bazalt	Tüm	Oval/Düz	Üst		
K283	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst		
K284	Ezgi Taşı	Granit	Tüm	Dairesel			
K285	Vurgu Taşı	Bazalt	Tüm	Küresel			
K286	Ezgi Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz		Yanma	



K287	Ezgi Taşı	Granit	Tüm	Oval/Düz		Aşı boyası	
K288	Öğütme Taşı	Bazalt	Tüm	Oval/Düz	Alt	Aşı boyası/Finolit	
K289	Vurgu Taşı	Manyezit	Tüm	Küresel			
K290	Vurgu Taşı	Bazalt	Tüm	Küresel		Yanma/ Finolit	
K291	Ezgi Taşı	Çakmaktaşı	Tüm	Oval/Düz		Aşı boyası	
K292	Vurgu Taşı	Manyezit	Tüm	Küresel			
K293	Ezgi Taşı	Bazalt	Tüm	Oval/Düz		Yanma/ Finolit	
K294	Vurgu Taşı	Manyezit	Tüm	Küresel		Yanma/ Finolit	
K295	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Eyer biçimli	Alt		
K296	Vurgu Taşı	Granit	Tüm	Kübik			
K297	Havan Eli Parçası	Kumtaşı	Parça	Armudi			
K298	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst		
K299	Vurgu Taşı	Çakmaktaşı	Tüm	Küresel			
K300	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			
K301	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			
K302	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Form vermeyen parça			
K303	Vurgu Taşı	Kumtaşı	Tüm	Küresel			
K304	El Taşı Parçası	Granit	Parça	Oval/Düz			
K305	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Silindir			
K306	Havan Eli	Bazalt	Tüm	Silindir			El Taşı
K307	Vurgu Taşı Parçası	Granit	Parça	Oval			
K308	Vurgu Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Silindir			
K309	Vurgu Taşı Parçası	Kumtaşı	Parça	Silindir			Havan Eli
K310	Ezgi Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz			Alt Öğütme Taşı
K311	Vurgu Taşı	Kireçtaşı	Tüm	Silindir			
K312	Vurgu Taşı	Çakmaktaşı	Tüm	Küresel			
K313	Öğütme Taşı Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz	Üst		
K314	Ezgi Taşı	Bazalt	Tüm	Silindir		Fitolit	Havan Eli
K315	Havan Eli Parçası	Bazalt	Parça	Oval/Düz			Üst Öğütme Taşı

EK-3 (BULUNTULARIN PLANKARELER İÇERİSİNDEKİ DAĞILIMLARI)

Açma Adı	Birim	Buluntu No	Buluntu Tanımı	Buluntu Dağılımı	Açma Dağılımı	Toplam		
L-15+2:1	450	X1	Öğütme Taşı Parçası	Öğütme Taşı:2 Havan Eli:2	Öğütme Taşı:7 Havan Eli:2 Ezgi Taşı:1 Vurgu Taşı:5	15 Adet		
L-15	450	X5	Öğütme Taşı Parçası					
L-15	450	X10	Havan Eli					
L-15	450	E2	Havan Eli Parçası					
L-15	451	X2	Öğütme Taşı Parçası	Öğütme Taşı:1 Ezgi Taşı:1 Vurgu Taşı:1				
L-15	451	X3	Vurgu Taşı					
L-15	451	x4	Ezgi Taşı					
L-15	452	X3	Vurgu Taşı	Öğütme Taşı:1				
L-15	452	X10	Öğütme Taşı Parçası	Vurgu Taşı:1				
L-15	453	X8	Öğütme Taşı Parçası	Öğütme Taşı:1 Vurgu Taşı:2				
L-15	453	X10	Vurgu Taşı					
L-15	453	X11	Vurgu Taşı					
L-15	454	X1	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:2 Vurgu Taşı:1				
L-15	454	X2	Vurgu Taşı					
L-15	454	X3	Alt Öğütme Taşı Parçası					
L 16-17	250	X1	Vurgu Taşı	Havan Eli:1 Vurgu Taşı:2	Öğütme Taşı:7 Havan Eli:7 Ezgi Taşı:6 Vurgu Taşı:6	26 Adet		
L16-17	250	E-1	Havan Eli Parçası					
L16-17	250	E-5	Vurgu Taşı					
L16-17	251	E-2	Vurgu Taşı	Vurgu Taşı:1				
L 16-17	252	X10	Havan Eli ?	Öğütme Taşı:1 Havan Eli:2 Ezgi Taşı:1				
L 16-17	252	X28	Öğütme Taşı					
L 16-17	252	X34	Havan Eli					
L 16-17	252	X55	Ezgi Taşı					
L 16-17	253	X2	Havan Eli	Havan Eli:1				
L 16-17	255	X6	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:4 Ezgi Taşı:2				
L 16-17	255	X7	Öğütme Taşı					
L 16-17	255	X8	Öğütme Taşı Parçası					
L 16-17	255	X29	Ezgi Taşı					
L 16-17	255	X32	Ezgi Taşı					
L 16-17	255	X33	Öğütme Taşı Parçası					
L 16-17	256	X6	Ezgi Taşı	Havan Eli:1				
L 16-17	256	X8	Mermer Vurgu Taşı	Ezgi Taşı:1				
L 16-17	256	X9	Havan Eli	Vurgu Taşı:1				

L16-17	258	X8	Ezgi Taşı			
L16-17	258	X11	Öğütme Taşı (Tohum Kalıntıları Olabilir)	Öğütme Taşı:1		
L16-17	258	X14	Havan Eli	Havan Eli: 1		
L16-17	258	X15	Vurgu Taşı	Ezgi Taşı:1		
				Vurgu Taşı:1		
L 16-17	259	X1	Ezgi Taşı			
L 16-17	259	X9	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:1		
L 16-17	259	X13	Havan Eli	Havan Eli:1		
				Ezgi Taşı:1		
L-16-17		Güney Kesit	allos Biçimli Vurgu Taşı	Vurgu Taşı: 1		
M-14	751	X5	Öğütme Taşı Parçası	Öğütme Taşı:2		
M-14	751	X8	Alt Öğütme Taşı	Vurgu Taşı: 1		
M-14	751	E6	Mini Vurgu Taşı			
M-14	752	X1	Vurgu Taşı	Vurgu Taşı:2	Öğütme Taşı:3	
M-14	752	E5	Radyolorit Vurgu Taşı		Havan Eli: 1	9 Adet
					Vurgu Taşı:5	
M-14	753	X6	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:1		
M-14	753	X7	Vurgu Taşı	Havan Eli:1		
M-14	753	X8	Havan Eli Parçası	Vurgu Taşı:2		
M-14	753	X20	Vurgu Taşı			
M-15	350	X1	Ezgi Taşı Parçası	Ezgi Taşı:1		
M-15	350	X4	Vurgu Taşı	Vurgu Taşı:2		
M-15	350	X6	Vurgu Taşı			
M-15	351	X2	Vurgu Taşı	Öğütme Taşı:4		
M-15	351	X4	Vurgu Taşı	Havan Eli:1		
M-15	351	X17	Öğütme Taşı Parçası	Vurgu Taşı:2		
M-15	351	X18	Öğütme Taşı Parçası			
M-15	351	x24	Öğütme Taşı Parçası			
M-15	351	x26	Havan Eli Parçası			
M-15	B351	E-3	Öğütme Taşı Parçası			
M-15	352	X1	Öğütme Taşı Parçası	Öğütme Taşı:2		
M-15	352	X9	Havan Eli	Havaneli:1		
M-15	352	X13	Vurgu Taşı	Ezgi Taşı:1		
M-15	352	X39	Ezgi Taşı	Vurgu Taşı:1		
M-15	352	X40	Öğütme Taşı Parçası			
M-15	353	X1	Havan Eli Parçası			
M-15	353	X3	Ezgi Taşı			
M-15	353	X5	Havan Eli Parçası			

M-15	353	X8	Öğütme Taşı Parçası	Öğütme Taşı:6 Havan Eli:5 Ezgi Taşı:2 El Taşı:1				
M-15	353	X9	Havan Eli Parçası					
M-15	353	X10	Ezgi Taşı Parçası					
M-15	353	X11	Öğütme Taşı Parçası					
M-15	353	X14	Havan Eli Parçası					
M-15	353	X21	Öğütme Taşı Parçası					
M-15	353	X36	Havan Eli					
M-15	353	X46	El Taşı					
M-15	353	X60	Öğütme Taşı Parçası					
M-15	353	X69	Öğütme Taşı Parçası					
M-15	353	X71	Alt Öğütme Taşı					
M-15	354	X1	Manyezit Vurgu Taşı	Öğütme Taşı:2 Havan Eli:1 Vurgu Taşı:1	Öğütme Taşı:17 Havan Eli:8 Ezgi Taşı:5 El Taşı:1 Vurgu Taşı:7	37 Adet		
M-15	354	X4	Vurgu Taşı					
M-15	354	X9	Öğütme Taşı Parçası					
M-15	354	X12	Öğütme Taşı Parçası					
M-15	354	X17	Havan Eli					
M-15	356	X3	Vurgu Taşı	Vurgu Taşı:1 Öğütme Taşı:2				
M-15	356	x4	Öğütme Taşı Parçası					
M-15	356	X6	Öğütme Taşı					
M-15	357	X1	Ezgi Taşı	Ezgi Taşı:1				
M/ 16-17	0800	X1	El Taşı Parçası	Havan Eli:1 El Taşı:1 Vurgu Taşı:1	Öğütme Taşı:7 Havan Eli:6 El Taşı:2 Vurgu Taşı:8	23 Adet		
M/ 16-17	0800	X3	Havan Eli Parçası					
M/ 16-17	0800	X7	Vurgu Taşı					
M/ 16-17	0801	X18	Vurgu Taşı	Öğütme Taşı:3 Havan Eli:2 El Taşı:1 Vurgu Taşı:5				
M/ 16-17	0801	X22	El Taşı					
M/ 16-17	0801	X33	Vurgu Taşı					
M/ 16-17	0801	X41	Vurgu Taşı					
M/ 16-17	0801	X46	Vurgu Taşı					
M/ 16-17	0801	X48	Alt Öğütme Taşı Parçası					
M/ 16-17	0801	X50	Öğütme Taşı Parçası					
M/ 16-17	0801	X55	Üst Öğütme Taşı					
M/ 16-17	0801	X62	Havan Eli					
M/ 16-17	0801	X65	Havan Eli Parçası					
M / 16-17	801	E20	Vurgu Taşı					
M/ 16-17	0802	X5	Alt Öğütme Taşı Parçası	Öğütme Taşı:2 Vurgu Taşı:1				
M/ 16-17	0802	X6	Alt Öğütme Taşı Parçası					
M / 16-17	802	E9	Vurgu Taşı					
M/ 16-17	0805	X3	Öğütme Taşı Parçası	Öğütme Taşı:1				

M / 16-17	808	E1	Havan Eli Parçası	Havan Eli:1			
M/ 16-17	0810	X4	Havan Eli Parçası	Havan Eli:2			
M/ 16-17	0810	X7	Havan Eli Parçası				
M-16/17	813	X2	Vurgu Taşı	Öğütme Taşı:1			
M-16/17	813	X12	Alt Öğütme Taşı	Vurgu Taşı:1			
M-17	657	X1	Ezgi Taşı	Ezgi Taşı:1			
M-17	659	X2	Üst Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:1			
M-17	665	X6	Vurgu Taşı	Vurgu Taşı:1			
M-17	666	X4	Vurgu Taşı	Vurgu Taşı:1			
M-17	667	X2	Vurgu Taşı	Vurgu Taşı:2			
M-17	667	X3	Aşı Boyalı Vurgu Taşı				
M-17	669	X1	Öğütme Taşı Parçası	Öğütme Taşı:1 Havan Eli:2			
M-17	669	X2	Havan Eli				
M-17	669	X3	Havan Eli				
					Öğütme Taşı:6 Havan Eli:5 Ezgi Taşı:1 Vurgu Taşı:11	23 Adet	
M-17	670	X1	Öğütme Taşı Parçası	Öğütme Taşı:4 Vurgu Taşı:2			
M-17	670	X2	Öğütme Taşı ? (Aşı Boyalı)				
M-17	670	X3	Vurgu Taşı				
M-17	670	E4	Vurgu Taşı				
M-17	670	E5	Öğütme Taşı				
M-17	670	E8	Öğütme Taşı (Aşı Boyalı)				
M-17	673	X2	Havan Eli	Havan Eli:1			
M-17	674	X4	Havan Eli Parçası	Havan Eli:2 Vurgu Taşı:5			
M-17	674	E5	Vurgu Taşı				
M-17	674	E6	Vurgu Taşı				
M-17	674	E7	Vurgu Taşı				
M-17	674	E8	Vurgu Taşı?				
M-17	674	E9	Vurgu Taşı				
M-17	674	E11	Havan Eli Parçası				
M-18	1001	X6	Havan Eli Parçası	Havan Eli:1	Havan Eli:1	1 Adet	
N-14	902	X1	El Taşı	Havan Eli:2 El Taşı:1	Havan Eli:2 El Taşı:1	3 Adet	
N-14	902	X4	Havan Eli Parçası				
N-14	902	X5	Havan Eli Parçası				
N-15	B.0002	a	Vurgu Taşı				

N-15	B.0002	b	Vurgu Taşı	Vurgu Taşı:2		
N-15	B.0004	a	Ezgi Taşı			
N-15	B.0004	b	Ezgi Taşı Parçası			
N-15	B.0004	X3	Ezgi Taşı Parçası			
N-15	B.0004	X5	Vurgu Taşı	Öğütme Taşı:3	Öğütme Taşı:3	
N-15	B.0004	X7	Vurgu Taşı	Ezgi Taşı:3	Ezgi Taşı:3	
N-15	B.0004	X8	Vurgu Taşı	Vurgu Taşı:3	Vurgu Taşı:5	
N-15	B.0004	X9	Öğütme Taşı			
N-15	B.0004	X21	Öğütme Taşı			
N-15	B.0004	X27	Öğütme Taşı			
N-16	403	X3	Havan Eli			
N-16	403	X18	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:1		
N-16	403	X22	Havan Eli	Havan Eli:3		
N-16	403 (İlan Kesit)	X32	Havan Eli	Vurgu Taşı:1		
N-16	403	E17	Vurgu Taşı			
N-16	406	X2	Havan Eli			
N-16	406	X7	Havan Eli			
N-16	406	X9	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:1		
N-16	406	X13	Havan Eli	Havan Eli:5		
N-16	406	E12	Havan Eli Taslağı			
N-16	406	E13	Havan Eli Parçası			
N-16	407	X1	Ezgi taşı?			
N-16	407	X2	Havan Eli			
N-16	407	X5	Havan Eli			
N-16	407	X8	Ezgi Taşı	Havan Eli:6	Öğütme Taşı:9	
N-16	407	X9	Vurgu Taşı ?	Ezgi Taşı:2	Havan Eli:16	
N-16	407	X20	Havan Eli	Vurgu Taşı:1	Ezgi Taşı:2	
N-16	407	X21	Havan Eli		Vurgu Taşı:3	
N-16	407	X22	Havan Eli			
N-16	407	E6	Havan Eli Parçası			
N-16	408	X1	Öğütme Taşı			
N-16	408	X3	Öğütme Taşı			
N-16	408	X7	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:6		
N-16	408	X8	Öğütme Taşı	Havan Eli:1		
N-16	408	X9	Öğütme Taşı			
N-16	408	X21	Havan Eli Parçası			
N-16	408	X22	Alt Öğütme Taşı Parçası			
N-16	409	X1	Alt Öğütme Taşı Parçası	Öğütme Taşı:1		
N-16	410	X1	Havan Eli Parçası	Havan Eli:1		

N-16	416	Çakır (Kırmızı İnci) C1	Vurgu Taşı	Vurgu Taşı:1		
N-17	0301	X7	Ezgi Taşı	Ezgi Taşı:1		
N-17	0301	X12	Vurgu Taşı	Vurgu Taşı:1		
N-17	0302	X7	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:2		
N-17	0302	X12	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:2		
N-17	0303	X4	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:4		
N-17	0303	X6	Havan Eli	Havan Eli:1		
N-17	0303	X10	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:4		
N-17	0303	X11	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:4		
N-17	0303	X16	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:4		
N-17	308	X1	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:1		
N-O\18	0700	X1	El Taşı	El Taşı:1		
N-O\18	0701	X3	Alt Öğütme Taşı Parçası	Öğütme Taşı:1		
N-O\18	0701	X10	Ezgi Taşı Parçası	Havan Eli:1		
N-O\18	0701	X14	Havan Eli Parçası	Ezgi Taşı:1		
N-O\18	0703	X1	Alt Öğütme Taşı Parçası	Öğütme Taşı:2		
N-O\18	0703	X2	Alt Öğütme Taşı Parçası	Öğütme Taşı:2		
N-O\18	0704	X1	Vurgu Taşı	Vurgu Taşı:1		
N-O/19	0050	X1	Vurgu Taşı	Havan Eli:1		
N-O/19	0050	X8	Havan Eli Parçası	Vurgu Taşı:1		
N-O/19	0051	X5	Havan Eli	Havan Eli:1		
N-O/19	52	X1	Öğütme Taşı Parçası	Öğütme Taşı:1		
O-14	B.0101		Vurgu Taşı	Vurgu Taşı:1		
O-14	B.0102	X1	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:1		
O-14	B.0102		Vurgu Taşı	Vurgu Taşı:1		
O-14	B.0104	X1	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:8		
O-14	B.0104	X2	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:8		
O-14	B.0104	X3	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:8		
O-14	B.0104	X4	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:8		
O-14	B.0104	X5	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:8		

O-14	B.0104	X6	Öğütme Taşı			
O-14	B.0104	X7	Öğütme Taşı			
O-14	B.0104	X10	Öğütme Taşı			
O-14	185 (Doğu Kaviti)	E3	Vurgu Taşı	Vurgu Taşı:2		
O-14	185 (Doğu Kaviti)	E4	Vurgu Taşı			
O-15	B.0100	a	Vurgu Taşı	Vurgu Taşı:1	Havan Eli:1 Ezgi Taşı:1 Vurgu Taşı:1	3 Adet
O-15	B.0100	b	Havan Eli	Havan Eli: 1		
O-15	B.0200	X4	Ezgi Taşı	Ezgi Taşı:1		
O-16	601	X5	Havan Eli	Havan Eli: 1	Öğütme Taşı:2 Havan Eli:2 Havan:1 Vurgu Taşı:5	10 Adet
O-16	702	X2	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı: 1		
O-16	706	X1	Vurgu Taşı	Vurgu Taşı:1		
O-16	714	X3	Havan Eli	Havan Eli: 1		
O-16	714	X5	Havan	Havan:1		
O-16	718	X6	Vurgu Taşı Parçası	Vurgu Taşı:2		
O-16	718	E4	Vurgu Taşı			
O-16	720	C1	Fallos tipi Vurgu Taşı (Girildi)	Öğütme Taşı: 1 Vurgu Taşı:2		
O-16	720	C2	Fallos tipi Vurgu Taşı			
O-16	720	C5	Öğütme Taşı (Girildi)			
O-17	501	X5	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:4 Havan Eli:4 Vurgu Taşı:1		
O-17	501	X6	Havan Eli			
O-17	501	X8	Öğütme Taşı			
O-17	501	X13	Öğütme Taşı			
O-17	501	X14	Havan Eli			
O-17	501	X23	Vurgu Taşı			
O-17	501	X24	Öğütme Taşı (?)			
O-17	501	X26	Havan Eli			
O-17	501	X27	Havan Eli			
O-17	502	X1	Havan Eli	Öğütme Taşı:1 Havan Eli: 1 Vurgu Taşı:1		
O-17	502	X3	Öğütme Taşı			
O-17	502	X7	Vurgu Taşı (Gun Flint ?			
O-17	503	X4	El Taşı	Öğütme Taşı:1 Havan Eli: 1 El Taşı:1 Vurgu Taşı:1		
O-17	503	X5	Havan Eli Parçası			
O-17	503	X6	Üst Öğütme Taşı			
O-17	503	X10	Vurgu Taşı			

O-17	506	X2	Havan Eli Parçası	Havan Eli: 1	Öğütme Taşı:6 Havan Eli:8 El Taşı:1 Vurgu Taşı:5	20 Adet		
O-17	10(kesi	X1	Havan Eli	Havan Eli: 1 Vurgu Taşı:2				
O-17	10 (kesi	X2	Vurgu Taşı					
O-17	810	X3	Vurgu Taşı					
P-15	612	X2	Öğütme Taşları	Öğütme Taşı: 1	Öğütme Taşı: 1 Vurgu Taşı: 1	2 Adet		
P-15	721(Mekan 17)	X1	Vurgu Taşı	Vurgu Taşı: 1				
P-16	608	X1	Havan Eli Parçası	Havan Eli: 1	Havan Eli:2	2 Adet		
P-16	0609	X2	Havan Eli Parçası	Havan Eli: 1				
P-17/18	0150	X4	Vurgu Taşı	Havan Eli: 1 Vurgu Taşı: 1	Öğütme Taşı:9 Havan Eli:5 Ezgi Taşı:3 El Taşı:2 Vurgu Taşı:5			
P-17/18	0150	X9	Havan Eli Parçası					
P-17/18	0151	X1	Havan Eli Parçası					
P-17/18	0151	X5	Üst Öğütme Taşı Parçası					
P-17/18	0151	X11	Üst Öğütme Taşı Parçası					
P-17/18	0151	X17	Vurgu Taşı (Manyezit)					
P-17/18	0151	X18	Üst Öğütme Taşı					
P-17/18	0151	X19	El Taşı					
P-17/18	0151	X20	Üst Öğütme Taşı Parçası					
P-17/18	0151	X21	Ezgi Taşı					
P-17/18	0151	X22	Havan Eli Parçası					
P-17/18	0151	X25	Havan Eli Parçası					
P-17/18	0151	X26	Vurgu Taşı					
P-17/18	0151	X28	Ezgi Taşı					
P-17/18	0151	X29	Üst Öğütme Taşı Parçası					
P-17/18	0151	X32	Vurgu Taşı					
P-17/18	0151	X33	Havan Eli Parçası					
P-17/18	0151	X34	Havan Eli Parçası					
P-17/18	0151	X40	Öğütme Taşı Parçası					
P-17/18	0151	X41	Öğütme Taşı Parçası					
P-17/18	0151	X42	Ezgi Taşı					
P-17/18	0151	X43	Vurgu Taşı					
P-17/18	151	x44	Üst Öğütme Taşı					
P-17/18	0151	X46	Alt Öğütme Taşı Parçası					
P-17/18	0151	X48	Vurgu Taşı					
P-17/18	151	E2	El Taşı					
P-17/18	0152	X1	Vurgu Taşı	Havan Eli:4 El Taşı:2 Vurgu Taşı:2				
P-17/18	0152	X7	El Taşı					
P-17/18	0152	X10	Havan Eli Parçası					
P-17/18	0152	X11	Havan Eli Parçası (?)					
P-17/18	0152	X12	El Taşı					

P-17/18	0152	X17	Havan Eli parçası			
P-17/18	0152	X19	Vurgu Taşı			
P-17/18	152	E3	Havan Eli Parçası			
P-17/18	0153	X2	Alt Öğütme Taşı Parçası	Öğütme Taşı:4		
P-17/18	0153	X3	Havaneli Parçası	Havan Eli:1		
P-17/18	0153	X4	Alt Öğütme Taşı	Ezgi Taşı:3		
P-17/18	0153	X5	Üst Öğütme Taşı	Vurgu Taşı:3		
P-17/18	0153	X7	Ezgi Taşı			
P-17/18	0153	X10	Vurgu Taşı			
P-17/18	0153	X14	Ezgi Taşı Parçası			
P-17/18	0153	X15	Ezgi Taşı			
P-17/18	0153	X16	Alt Öğütme Taşı			
P-17/18	0153	X17	Vurgu Taşı			
P-17/18	0153	X22	Vurgu Taşı			
P-17/18	0154	X1	Ezgi Taşı			
P-17/18	0154	X3	Vurgu Taşı	Öğütme Taşı:1	Öğütme Taşı:14	
P-17/18	0154	X10	Ezgi Taşı	Havan Eli:1	Havan Eli:12	
P-17/18	0154	X11	Vurgu Taşı	Ezgi Taşı:2	Ezgi Taşı:8	
P-17/18	0154	X14	Öğütme Taşı	Vurgu Taşı:3	El Taşı:4	
P-17/18	0154	X15	Vurgu Taşı		Vurgu Taşı:14	52 Adet
P-17/18	0154	X17	Havan Eli			
Yüney Temizliği	KNT'15 Yüney 12		Vurgu Taşı			
Yüney Temizliği	KNT'15 Yüney 74		Havan Eli Parçası			
Yüney Temizliği	KNT'15 Yüney		Havan Eli Parçası			
Yüney Temizliği	KNT'15 Yüney		Öğütme Taşı Parçası			
Yüney Temizliği	KNT'15 Yüney		El Taşı Parçası	Öğütme Taşı:2	Öğütme Taşı:2	
Yüney Temizliği	KNT'15 Yüney		Havan Eli Parçası	Havan Eli:4	Havan Eli:4	
0-17	Genel Temizlik		Vurgu Taşı	Ezgi Taşı:1	Ezgi Taşı:1	13 Adet
M16-17	Genel Temizlik		Vurgu Taşı	El Taşı:1	El Taşı:1	
0-14	El (Genel Temizlik)		Vurgu Taşı	Vurgu Taşı:6	Vurgu Taşı:6	
Yüney Temizliği	Yüney Bakımına (Kant)		Ezgi Taşı			
N-O-19	Yüney Bakımına		Vurgu Taşı			
Knt'13	Yüney Bakımına		Öğütme Taşı			
Knt'13	Yüney Bakımına		Havan Eli			
Toplam: 315 Adet						

EK-4 (BULUNTULARIN YERLEŞİM PLANINDAKİ MEKANLAR ÜZERİNDEKİ DAĞILIMI)

Mekan Adı	Açma Adı	Birim No	Buluntu No	Buluntu Tanımı	Buluntu Dağılımı	Toplam
Mekan 3	N-17	0303	X4	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:4 Havan Eli:1	5 Adet
	N-17	0303	X6	Havan Eli		
	N-17	0303	X10	Öğütme Taşı		
	N-17	0303	X11	Öğütme Taşı		
	N-17	0303	X16	Öğütme Taşı		
Mekan 4 - Mekan 8	O-16	718	X6	Vurgu Taşı Parçası	Öğütme Taşı:3 Havan Eli:2 El Taşı:1 Havan:1 Vurgu Taşı:5 Çekiç Taşı:1	13 Adet
	O-16	718	E4	Vurgu Taşı		
	O-16	720	C1	Fallos tipi Vurgu Taşı		
	O-16	720	C2	Fallos tipi Vurgu Taşı		
	O-16	720	C5	Öğütme Taşı		
	O-17	0502	X1	Havan Eli		
	O-17	0502	X3	Öğütme taşı		
	O-17	0502	X7	Vurgu Taşı		
	O-17	0502	X8	Havan		
	O-17	0503	X4	El Taşı		
	O-17	0503	X5	Havan Eli Parçası		
	O-17	0503	X6	Üst Öğütme Taşı		
	O-17	0503	X10	Çekiç Taşı		
Mekan 5	N-16	0408	X1	Öğütme taşı	Öğütme Taşı:8 Havan Eli:1	9 Adet
	N-16	0408	X3	Öğütme taşı		
	N-16	0408	X7	Öğütme taşı		
	N-16	0408	X8	Öğütme taşı		
	N-16	0408	X9	Öğütme taşı		
	N-16	0408	X11	Öğütme Taşı Parçası		
	N-16	0408	X20	Öğütme Taşı Parçası		
	N-16	0408	X21	Havan Eli Parçası		
	N-16	0408	X22	Alt Öğütme Taşı Parçası		
Mekan 6	N-16	0407	X1	Ezgi Taşı	Havan Eli:6 Ezgi Taşı:2 Vurgu Taşı:1	9 Adet
	N-16	0407	X2	Havan Eli		
	N-16	0407	X5	Havan Eli		
	N-16	0407	X8	Ezgi Taşı		
	N-16	0407	X9	Vurgu Taşı ?		
	N-16	0407	X20	Havan Eli		
	N-16	0407	X21	Havan Eli		
	N-16	0407	X22	Havan Eli		
	N-16	0407	E6	Havan Eli Parçası		
Mekan 7	N-16	0406	X2	Havan Eli	Öğütme Taşı:1 Havan Eli:5	6 Adet
	N-16	0406	X7	Havan Eli		
	N-16	0406	X9	Öğütme taşı		
	N-16	0406	X13	Havan Eli		
	N-16	0406	E12	Havan Eli Taslağı		
	N-16	0406	E13	Havan Eli Parçası		

Mekan 9	N-14	0905	X3	Havan Eli Parçası	Havan Eli:1	1 Adet
Mekan 11	M / 16-17	0808	E1	Havan Eli Parçası	Havan Eli:1	2 Adet
	M-17	657	X1	Ezgi taşı	Ezgi Taşı:1	
Mekan 14	L 16-17	253	X2	Havan Eli	Havan Eli:1	1 Adet
Mekan 16	L-15+2:17	450	X1	Öğütme Taşı Parçası	Öğütme Taşı:5 Havan Eli:2 Ezgi Taşı:1 Vurgu Taşı:3 Çekiç Taşı:1	12 Adet
	L-15	450	X5	Öğütme Taşı Parçası		
	L-15	450	X10	Havan Eli		
	L-15	450	E2	Havan Eli Parçası		
	L-15	451	X2	Öğütme Taşı Parçası		
	L-15	451	X3	Vurgu Taşı		
	L-15	451	x4	Ezgi Taşı		
	L-15	452	X3	Vurgu Taşı		
	L-15	452	X10	Öğütme Taşı Parçası		
	L-15	453	X8	Öğütme Taşı Parçası		
	L-15	453	X10	Vurgu Taşı		
	L-15	453	X11	Çekiç Taşı		
Mekan 18	M-17	670	E5	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:2 Havan Eli:2 Vurgu Taşı:2 Çekiç Taşı:3	9 Adet
	M-17	670	E8	Öğütme Taşı		
	M-17	674	X4	Havan Eli Parçası		
	M-17	674	E11	Havan Eli Parçası		
	M-17	674	E5	Vurgu Taşı		
	M-17	674	E6	Çekiç Taşı		
	M-17	674	E7	Çekiç Taşı		
	M-17	674	E8	Vurgu Taşı		
	M-17	674	E9	Çekiç Taşı		
Mekan ?	N-17	0302	X7	Öğütme Taşı	Öğütme Taşı:2	2 Adet
	N-17	0302	X12	Öğütme Taşı		
TOPLAM: 69 Adet						