**T.C.**
**AMASYA ÜNİVERSİTESİ**
**SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ**
**TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI**
**TEFSİR BİLİM DALI**

# KUTBUDDÎN EŞ-ŞÎRÂZÎ'NİN "*FETHU'L-MENNÂN FÎ TEFSÎRİ'L-KUR'ÂN*" ADLI TEFSÎRİNDEN A'LÂ, GÂŞİYE VE FECR SÛRELERİNİN TAHKİK VE İNCELEMESİ

**Yüksek Lisans Tezi**

**MURAT CAN**

**AMASYA**
**Ocak – 2025**

**T.C.**
**AMASYA ÜNİVERSİTESİ**
**SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ**
**TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI**
**TEFSİR BİLİM DALI**

# KUTBUDDÎN EŞ-ŞÎRÂZÎ'NİN "*FETHU'L-MENNÂN FÎ TEFSÎRİ'L-KUR'ÂN*" ADLI TEFSÎRİNDEN A'LÂ, GÂŞİYE VE FECR SÛRELERİNİN TAHKİK VE İNCELEMESİ

**Hazırlayan**
**MURAT CAN**

**Tez Danışmanı**
**Doç. Dr. Davut AĞBAL**

**AMASYA - 2025**

## TEZ ONAY SAYFASI

Murat CAN tarafından hazırlanan "KUTBUDDÎN EŞ-ŞÎRÂZÎ'NİN "FETHU'L-MENNÂN FÎ TEFSÎRİ'L-KUR'ÂN" ADLI TEFSÎRİNDEN A'LA, GÂŞİYE VE FECR SÛRELERİNİN TAHKİK VE İNCELEMESİ" başlıklı çalışma aşağıdaki jüri tarafından 09/01/2025 tarihinde yapılan savunma sınavı sonucunda oy birliği ile Amasya Üniversitesi Sosyal Bilimleri Enstitüsü Temel İslam Bilimleri Anabilim Dalında Yüksek Lisans Tezi olarak kabul edilmiştir.

| **Jüri** | | **İmza** |
|---|---|---|
| Danışman | : Doç. Dr. Davut AĞBAL | ……. |
| Üye | : Prof. Dr. Recep Orhan ÖZEL | ……. |
| Üye | : Doç. Dr. Süleyman PAK | ……. |

Yukarıdaki imzaların adı geçen öğretim üyelerine ait olduğunu onaylarım. …/…/……

……

**Doç. Dr. Hadi BELGE**

**Sosyal Bilimler Enstitü Müdürü**

## ETİK BEYAN SAYFASI

Tezimin içerdiği yenilik ve sonuçları başka bir yerden almadığımı ve bu tezi Amasya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünden başka bir bilim kuruluşuna akademik gaye ve unvan almak amacıyla vermediğimi; tez içindeki bütün bilgilerin etik davranış ve akademik kurallar çerçevesinde elde edilerek sunulduğunu, ayrıca tez yazım kurallarına uygun olarak hazırlanan bu çalışmada kullanılan her türlü kaynağa eksiksiz atıf yapıldığını, bu tezde sunduğum çalışmanın özgün olduğunu bildirir, aksinin ortaya çıkması durumunda aleyhime doğabilecek tüm hak kayıplarını kabullendiğimi beyan ederim.

**Murat CAN**

09/01/2025

# ÖZET

KUTBUDDÎN EŞ-ŞÎRÂZÎ'NİN "FETHU'L-MENNÂN FÎ TEFSÎRİ'L-KUR'ÂN" ADLI TEFSÎRİNDEN A'LÂ, GÂŞİYE VE FECR SÛRELERİNİN TAHKİK VE İNCELEMESİ

Murat CAN

Amasya Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü

Temel İslam Bilimleri Anabilim Dalı, Tefsir Yüksek Lisans, Ocak/2025

Danışman: Doç. Dr. Davut AĞBAL

Bu çalışmada Kutbuddîn Eş-Şîrâzî'nin *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân* adlı eserinin el-A'lâ, el-Gâşiye ve el-Fecr sûrelerinin tahkik ve incelemesinin yapılması amaçlanmıştır. Çalışma özet ve dört bölümden oluşmaktadır. Birinci bölümde giriş, araştırmanın konusu, amacı, yöntemi ve literatür taramasına yer verilmiştir. İkinci bölümde müellifin hayatı, hocaları, öğrencileri, eserleri ve *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân* adlı eseri hakkında genel bilgilere değinilmiştir. Üçüncü bölümde tahkikte takip edilen usül ve el-A'lâ, el-Gâşiye ve el-Fecr sûrelerinin tefsirini içeren kısmın tahkikli metni hazırlanmıştır. Dördüncü bölümde sonuç, kaynakça ve öz geçmiş bulunmaktadır.

*Anahtar Kelimeler: Tefsîr, Kutbuddîn eş-Şîrâzî, Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân.*

## ABSTRACT

A CRITICAL EDITION OF AL-A'LA, AL-GHASHİYAH AND AL-FAJR SURAH FROM KUTBUDDÎN AL-SHÎRÂZÎ'S QURANIC COMMENTARY TITLED "FETHU'L-MENNÂN FÎ TAFSÎRI'L-QUR'ÂN"

Murat CAN

Amasya University, Institute of Social Science

Department of Basic Islamic Studies, MSc., January/2025

Supervisor: Doç. Dr. Davut AĞBAL

This study aims to produce a critical edition and analysis of the commentary on Surahs al-A'la, al-Ghashiyah, and al-Fajr from Qutb al-Din al-Shirazi's work, *Fath al-Mannan fi Tafsir al-Qur'an*. The study is structured into an introduction and two main chapters. The introduction outlines the research topic, its significance, methodology, and a review of the relevant literature. The first chapter provides an overview of the author's life, the historical context in which he lived, his teachers, students, and the unique features of this exceptional work. Additionally, information is presented about the manuscript copies of the work, focusing on the sections containing these specific Surahs. This chapter also includes a content and thematic analysis of the portion subjected to critical examination. The second chapter presents the critically edited text of the commentary on Surahs al-A'la, al-Ghashiyah, and al-Fajr.

*Keywords: al-Tafsir, Kutbuddîn eş-Şîrâzî, Fath al-Mannan fi Tafsir al-Qur'an.*

# ÖNSÖZ

Kâinatı ve mahlûkatı yaratan yüce Rabbimiz, yeryüzünün halifesi olma sorumluluğunu insanoğluna vererek onu akıl gibi üstün bir özellikle donatarak vahyin ve ilahi emirlerin muhatabı kılmıştır. Allah Azze ve Celle farklı tarih, zaman ve mekanlarda insanlığın içerisinden seçtiği peygamberlerini insanlığın dünya ve ahiret kurtuluşu için göndermiştir. Bu seçkin kullarını vahye muhatap kılarak bunlara kitaplar indirmiş, kullarının ihtiyacı olan ilahi emir ve yasaklarını da gönderdiği bu kitaplarında zikretmiştir. Ümmeti olmakla şereflendiğimiz Hz. Peygamber Aleyhisselâm'a da Kur'ân-ı Kerîm vahyolunmuştur. Peygamberimiz yaşayarak bu yüce kitabı tefsîr mahiyetinde o dönemdeki inanan insanlara göstermiştir. Peygamberimizden sonraki dönemlerde de İslam alimleri bu mukaddes kitabı ilmi birikimlerine göre tefsîr ederek insanlığın hizmetine sunmuşlardır.

Kutbuddîn eş-Şîrâzî de bu kutlu hizmeti yerine getiren alimlerden biridir. *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân* adını verdiği bu eserini kendi asrından önce yazılmış olan tefsîrlerden alıntılar yaparak telif etmiştir. Müellifin 40 cilt olarak yazdığı bu muhteşem eser henüz basılı değildir. Yurtiçi ve yurtdışında farklı kütüphanelerde farklı ciltlerinin el yazması olarak bulunduğu bilinmektedir. Bu hacimli eserin farklı bölümleri araştırmacılar tarafından tahkik ve edisyon kritiği yapılarak gün yüzüne çıkartılmıştır. Kutbuddîn eş-Şîrâzî sadece tefsîr alanında değil, Arap dili ve belağatı, fıkıh, hadis, mantık, tıp ve astronomi gibi birçok ilim dalında söz sahibi olan bir şahsiyettir.

Murat CAN
09/01/2025

## İÇİNDEKİLER

ETİK BEYAN SAYFASI ..... i

ÖZET ..... ii

ABSTRACT ..... iii

ÖNSÖZ ..... iv

İÇİNDEKİLER ..... v

TABLOLAR DİZİNİ ..... vii

ŞEKİLLER DİZİNİ ..... viii

I. BÖLÜM

1. GİRİŞ ..... 1

1.1. Araştırmanın Konusu ..... 1

1.2. Araştırmanın Amacı ..... 2

1.3. Araştırmanın Yöntemi ..... 2

1.4. Literatür Taraması ..... 2

II. BÖLÜM

2. KUTBUDDÎN ŞÎRÂZÎ VE FETHU'L-MENNÂN İSİMLİ ESERİ ..... 16

2.1. Kutbuddîn Şîrâzî Hayatı ve Eserleri ..... 16

2.1.1. Hayatı ..... 16

2.1.1.1. Kutbuddîn Şîrâzî'nin Hocaları ..... 18

2.1.1.2. Kutbuddîn Şîrâzî'nin Öğrencileri ..... 19

2.1.1.3. Alimlerin Kutbuddîn eş-Şîrazî'yle İlgili Düşünceleri ..... 20

2.1.1.4. Düşünce Sistemi ve Mezhebi ..... 20

2.1.2. Eserleri ..... 21

2.2. Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân İsimli Eseri ..... 23

2.2.1. Fethu'l-Mennân'ın Müellife Aidiyeti ..... 23

2.2.2. Fethu'l-Mennân'ın Tefsîr Tarihindeki Önemi ..... 23

2.2.3. Fethu'l-Mennân'ın Kaynakları ..... 24

2.2.4. Fethu'l-Mennân'ın Muhtevası ve Üslûbu ..... 28

2.2.4.1. Kur'ân'ın Kur'ân'la Tefsîri ..... 29

2.2.4.2. Kıraat Vecihleri ile Tefsir ..... 30

2.2.4.3. Nüzul Sebepleri....31
2.2.4.4. Kur'ân'ın Sünnetle Tefsîri....32
2.2.4.5. Sahabe Sözleri ile Tefsîr....34
2.2.4.6. Tâbiîn ve Etbâu Tâbiîn Sözleri ile Tefsîr....35
2.2.4.7. Arap Dili....36
2.2.4.7.1. Lugat....36
2.2.4.7.2. Sarf....37
2.2.4.7.3. Nahiv....38
2.2.4.8. Şiirle İstişhât....39
2.2.4.9. Kıssa Anlatımı....40
2.2.5. Fethu'l-Mennân'ın Kendinden Sonraki Eserlere Etkisi....41
2.2.6. Fethu'l-Mennân'ın Nüshaları....42

III. BÖLÜM

3. FETHU'L-MENNÂN FÎ TEFSÎRİ'L-KUR'ÂN İSİMLİ ESERİN A'LÂ, GÂŞİYE VE FECR SÛRELERİNİN TAHKİKİ....49
3.1. Tahkikte Takip Edilen Usul....49
3.2. Tahkikli Metin....51

IV. BÖLÜM

4. SONUÇ....109
KAYNAKÇA....111
ÖZ GEÇMİŞ....118

# TABLOLAR DİZİNİ

Tablo 1. Literatür çalışmalarının tablo şeklinde gösterimi ..... 13
Tablo 2. Güncel yazım kurallarına göre tashih edilmiş kelimeler ..... 50

# GÖRSELLER DİZİNİ

Görsel 1. Esad efendi nr. 140'da kayıtlı nüshanın el-a'lâ sûresinin başlangıcı, 1a-2b ..... 47
Görsel 2. Esad efendi nr. 140'da kayıtlı nüshanın el-a'lâ sûresinin sonu, el-gâşiye sûresinin başı, 19a-20b ..... 47
Görsel 3. Esad efendi nr. 140'da kayıtlı nüshanın el-gâşiye sûresinin sonu, el-fecr sûresinin başı, 31a-32b ..... 48
Görsel 4. Esad efendi nr. 140'da kayıtlı nüshanın el-fecr sûresinin sonu, 32 ..... 48

# I. BÖLÜM

## 1. GİRİŞ

### 1.1. Araştırmanın Konusu

İlk nesil olan sahabeden itibaren ümmetin içinden çıkmış, yaşadığı asırda İslâmî ilimlerde mütehassıs olmuş, örnek yaşantısıyla insanlığa ışık saçmış alimlerimiz ilmî birikimlerini telif ettikleri eserlerle kendilerinden sonraki nesillere aktarmışlardır. İslâm kültür ve medeniyeti bu alimlerin yetiştirdiği talebeler ve kaleme aldıkları eserlerle bugüne kadar canlılığını korumuş ve köklerine bağlılığını devam ettirmiştir. Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710/1311) de bu gelenek içerisinde yetişen ve eser kaleme alan alimlerden biridir. Sadece dinî ilimlerde değil müspet ilimlerde de söz sahibi bir ilmî kişiliktir. Bu çalışmada Şîrâzî'nin telifatı arasında bulunan *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân* adlı eserinin el-A'la, el-Gâşiye ve el-Fecr sûrelerinin tahkiki ve ilgili bölümün muhteva ve içerik incelemesi yapılacaktır. Kutbuddîn eş-Şîrâzî eserinin mukaddimesinde belirttiği üzere; *Fethu'l-Mennân*'ı kendi görüşlerine yer vermeden, farklı ilim dallarındaki eserlerden alıntılar yaparak kendinden sonrakilere faydalı olması niyetiyle telif etmiştir. Eserinin üslubunda anlaşılması kolay bir yol izlemiştir.

Bu çalışmada tahkik ve incelemesi yapılacak bölümde bulunan sûrelerden ilk olan El-el-A'lâ sûresi*;* Mekke'de nazil olmuş, adını birinci âyette geçen "yüce, üstün, büyük" anlamlarına gelen el-A'lâ kelimesinden almıştır. İçerik olarak Allah'ın büyüklüğü, yaratması, Kur'ân'ın Allah Resûlü'ne (s.a.s.) inzâlini, korunmuşluğunu, Hz. Peygamber'in tebliğ görevini, günahkârların âhiretteki durumunu, inananların kurtulacağı müjdesi ve âhiretin ebediliğini anlatır. İkinci olarak el-Gâşiye sûresi*;* Mekke'de inmiştir. Adını kıyameti anlatan ve "örten" anlamına gelen ğâşiye kelimesinden almıştır. Âhirette cennet ve cehennemlik insanların durumundan, Salih Aleyhisselâm'ın devesinden, kâinatın yaratılmasından ve Allah Resûlü'nün tebliğ görevinden bahsetmektedir. Çalışmada incelenecek üçüncü sûre olan el-Fecr sûresi; Mekke'de inmiştir. İlk âyette geçen; "fecrin doğuşu, tan yerinin ağarması ve sabahın aydınlığı" anlamlarına gelen fecr kelimesinden almıştır. İçeriğinde farklı zaman dilimlerine yemin edilmiş, peygamberlerin kavimlerinden örneklere, insanın imtihanına, kıyamet sahnelerine, günahkâr insanın pişmanlığına ve nefsini arındırıp güzel amel işleyen kulun müjdelenmesine değinmiştir.

### 1.2. Araştırmanın Amacı

İslam kültür ve medeniyetinin temellerini oluşturan ve sonraki nesillere miras kalan eserlerin birçoğu dünyanın farklı kütüphanelerinde kendilerini gün yüzüne çıkartıp okuyucu ile buluşturacak araştırmacıları beklemektedir. Kutbuddîn eş-Şîrâzî tarafından yazılan kırk cilt gibi bir hacme sahip olan *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân* adlı tefsîri üzerine yapılan çalışmalarda henüz gün yüzüne çıkarılmayan el-A'lâ, el-Gâşiye ve el-Fecr sûrelerinin tahkikini yaparak bu bölümleri değerlendirmek amaçlanmıştır.

### 1.3. Araştırmanın Yöntemi

Çalışma giriş ve iki bölümden oluşmaktadır. Giriş bölümünde araştırmanın konusu, amacı, yöntemi ve literatür taraması açıklanmaktadır. Birinci bölümde çalışma konusunu oluşturan eserin müellifi Kutbuddîn eş-Şîrâzî'nin hayatı, eserleri ve *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân* adlı tefsiri tanıtılmıştır. Ayrıca bu eserin müellife aidiyeti, tefsîr tarihindeki önemi, kaynakları, muhtevası, üslûbu ve eserin yazma nüshalarına değinilmektedir. Bu bölüm oluşturulurken tabakat ve teracim kaynaklarının yanı sıra eser ve müellif üzerinde yapılan akademik çalışmalar taranmıştır. Elde edilen malumatlar tasviri bir yöntemle sunulmuştur. İkinci bölümde *Fethu'l-Mennân'*ın el-A'lâ, el-Gâşiye ve el-Fecr sûrelerini içeren bölümünün tahkiki yapılmıştır. Tahkikte takip edilen usul ve tahkik metnine bu bölümde yer verilmiştir. Tahkik kısmında İSAM'ın Tahkikli Neşir Esasları'na bağlı kalınmıştır. Bu çerçevede eserde zikredilen hadislerin tahrici imkan ölçüsünde yapılmaya çalışılmıştır. Hadis kaynaklarından bulunamayan hadisler diğer müellefattan tespit edilmiştir. Müellifin farklı kaynaklardan yaptığı alıntılar ve şiirler de tespit edilmeye çalışılmıştır. Günümüz yazım kurallarına uymayan kelimeler güncel gramer kurallarına göre düzeltilmiştir.

### 1.4. Literatür Taraması

Bu araştırmada Müellifin *Fethu'l-Mennân* isimli eseri hakkında yapılan çalışmalara YÖK Tez ve İSAM başta olmak üzere farklı veri tabanları taranarak ulaşılmaya çalışılmıştır. Bu taramalar neticesinde müellif ve *Fethu'l-Mennân* üzerindeki çalışmaların çoğunluğunun Arap ülkelerinde yapıldığı tespit edilmiştir. Tespit edilen bu çalışmaların; makale, yüksek lisans ve doktora tezi düzeyinde olduğu görülmektedir. Özellikle yurt dışındaki araştırmaların ilgili veri tabanlarında sadece isimleri bulunmakta olup içeriğine ulaşılamamıştır. Gerçekleştirilen literatür taramasında gerek yurt içinde gerekse yurt dışında bu eserle ilgili şu akademik çalışmalar yapılmıştır:

**Doktora Çalışmaları**

1. Resul Ertuğrul, *Kutbuddîn eş-Şîrâzî ve Tefsîri*, Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Temel İslam Bilimleri Tefsîr Anabilim Dalı, Doktora, 2011.
2. Ferah Mahmûd Şevîş, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) min evveli sûrati'n-Nisâ ilâ nihâyeti'l-âyeti 25 dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Doktora, 2022.
3. Temârâ Nâdık Tâhir, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîni'ş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti 59 min sûrati'n-Nisâ ilâ nihâyeti'l-âyeti 100 dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Doktora, 2022.
4. İlham Tabûr Gazab el-Behâdlî, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîni'ş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti 113 min sûrati't-Tevbe ilâ nihâyeti'l-âyeti 129 dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Doktora, 2022.
5. Neğam Edîb Abdürrahim, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîni'ş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti 70 min sûrati Yûnus ilâ nihâyeti'l-âyeti 13 min sûrati Hûd dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Doktora, 2022.
6. Sâlim Teraf Calûb, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti 32 min sûrati İbrâhîm ilâ nihâyeti's-sûrati dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l- 'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Doktora, 2022.
7. Mustafa Nücâh Câsim Muhammed, *Kutbuddîn eş-Şîrâzî'nin Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân Adlı Tefsîri Hicr Sûresinin tahkîk ve İncelemesi,* Câmi'atü Sâmarrâ, Külliyyetü't-Terbiye li'l- 'Ulûmi'l-İnsâniyye, Doktora.
8. İmân Lüey Abdülvahhab, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti 15 min sûrati'l-İsrâ ilâ nihâyeti'l-âyeti 41 min dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Doktora, 2022.
9. Ömer 'Abdulğani İbrahim Sâlim el-Câburî, *Kutbuddîn eş-Şîrâzî'nin Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân Adlı Tefsîrinden Hâc Sûresi min kavli'l-Müellifi ve emmâ beyânü ahkâmi's-saydi ilâ kavlihî velâ yenzuru ileyhinne mütenekkıbâtün velâ ğayri mütenekkıbâtin min verâi hicâbin dirâse ve tahkîk,* Sâmarrâ Üniversitesi, Külliyyetü't-Terbiye, Doktora, 2022.

10. Zeynep Hamîd Hazâl ed-Dûsürî , *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn Mahmud bin Mesud eş-Şîrâzî (ö. 710) min Bidâyeti sûreti'n-Nûr ilâ Kavlihî vallâhü'l-hâdî ilâ tarîkı's-savâb dirâse ve tahkîk,* Külliyyetü'l-İmâmi'l-Âzâmi'l-Câmi'a, Kısmü Usûli'd-Dîn, Doktora, 2022.
11. Salih Şerkî Hamâdî el-Meşhdânî, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn Mahmud bin Mesudi'ş-Şîrâzî (ö. 710) min Kavlihî faslün fî ehâdîsin veradet fî m'anâ't-Tevbeti mine'l-Âyeti 32 min sûrati'n-Nûr ilâ Nihâyeti's-Sûra dirâse ve tahkîk,* Külliyyetü'l-İmâmi'l-Âzâmi'l-Câmi'a, Kısmü Usûli'd-Dîn, *Doktora, 2022.*
12. Tâhâ Sâmir Yûnus el-Hayalî ve Nuh Zürnân Abdülcebbâr el-Beyâti, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn Mahmud bin Mesudi'ş-Şîrâzî (ö. 710) min bidâyeti sûreti'l-Kasas ilâ nihâyeti'l-âyeti 3 dirâse tahkik ve t'alîk,* Câmi'atü'l-Mûsul, Külliyyetü'l-'Ulûmi'l-İslâmiyye, Mecelletü'l-'Ulûmi'l-İslâmiyye, Doktora, 2022.
13. Duhâ Semîr Yûnus, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn Mahmut bin Mesut eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) min bidâyeti sûrati'l-Kasas ilâ niâyeti'l-âyeti 43 dirâse tahkîk ve T'alîk,* Câmi'atü Tıkrit, Doktora, 2022.
14. Bilal Latif Yâs Hamîs el-Lüheybî, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân bi(Tefsîri'l-Allâmî) Telîf el-İmâm Mahmud bin Mesud eş-Şîrâzî el-Müteveffâ (710 H./1310 M.) Sûratü'l-'Ankebût dirâse ve tahkîk.* Külliyyetü'l-İmâmi'l-Âzâmi'l-Câmi'a, Kısmü Usûli'd-Dîn, Doktora, 2022.
15. Sâra İyâd Ahmed el-'İzzî, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) min Bidâyeti sûrati'l-'Alâ ilâ nihâyeti Sûreti't-Tîn dirâse ve tahkîk,* Külliyyetü'l-İmâmi'l-Âzami'l-Câmi'a, Doktora, 2022.

**Yüksek Lisans Çalışmaları**

1- Nurs İsmail Hatem, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li-Kutbuddîn eş-Şîrâzî,* el-Câmiatü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-'Ulûmi'l-İslâmiyye, Yüksek Lisans, 2022.

2- Mustafa Elhardan, *Kutbuddin eş-Şirazi'nin Fethu'l-Mennan fi Tefsîril Kur'ân Adlı Eserinin Fatiha Sûresinin tahkîk ve İncelemesi*, Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Temel İslam Bilimleri Anabilim Dalı, Temel İslam Bilimleri Arapça Bilim Dalı, Yüksek Lisans, 2020.

3- İzzeddîn Muhammed Mansur, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîni'ş-Şîrâzî Rahimehullâh (ö. 710 H.) min bidâyeti Mahdût ilâ nihâyeti sûrati'l-Fâtiha, dirâse ve tahkîk,* el-Câmiatü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2021.

4- Hüseyin Hazırlar, *Fethu'l-Mennân Adlı Yazma Tefsîrin Mukaddimesinin tahkîk Çalışması,* Selçuk üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Temel İslam Bilimleri Anabilim Dalı, Tefsîr Bilim Dalı, Yüksek Lisans, 2004.

5- Muhammed Nur Kengo, *Kutbuddîn eş-Şirazinin Fethu'l-Mennan fi Tefsîril Kur'ân Adlı Eserinin Bakara Sûresinin 1-34 Âyetlerinin tahkîk ve İncelemesi,* Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Temel İslam Bilimleri Anabilim Dalı, Temel İslam Bilimleri Arapça Bilim Dalı, Yüksek Lisans, 2020.

6- Ammâr Câsim Abdülhasan, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîni'ş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti 1 min sûrati'l-Bakara ilâ nihâyeti'l-âyeti 33 dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2020.

7- Duhâ 'Adil Rıf'at, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîni'ş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti 39 min sûrati'l-Bakara ilâ nihâyeti'l-âyeti 49 dirâse ve tahkik,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2021.

8- Tarık Şabanlıoğlu, *Kutbuddin eş-Şirazi'nin Fethu'l-Mennân fi Tefsîril Kur'ân Adlı Tefsîrinden Bakara Sûresinin 35-63. Âyetlerini Kapsayan Bölümün tahkîk ve İncelemesi,* Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Temel İslam Bilimleri Anabilim Dalı, Temel İslam Bilimleri Arapça Bilim Dalı, Yüksek Lisans, 2020.

9- Üsâme Azâd Abdürrezzâk, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîni'ş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti 50 min sûrati'l-Bakara ilâ nihâyeti'l-âyeti 83 dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kurân, Yüksek Lisans, 2020.

10- Hüseyin Mustafa, *Kutbüddîn-i Şîrâzî'nin Fetḥu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kurʾân İsimli Eserinin Bakara Sûresinin 63-101 Âyetleri Arası Tahlil ve tahkîki,* Pamukkale Üniversitesi, İslami ilimler Enstitüsü, Temel İslam Bilimleri Anabilim Dalı, Yüksek Lisans, 2021.

11- Ahmed Hasan Keşşâş Muhammed, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîni'ş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti 84 min sûrati'l-Bakara ilâ nihâyeti'l-âyeti 123 dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2020.

12- Abdurrezzâk Abbas Hüseyin el-Kinânî, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîni'ş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti* 110 min sûrati Âli 'İmrân ilâ

nihâyeti'l-âyeti 136 dirâse ve tahkîk, el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2020.

13. Semmed Dırâr Hüseyin Ali, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti* 137 min sûrati Âli 'İmrân ilâ nihâyeti'l-âyeti 168 dirâse ve tahkik, el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2021.
14. Ekrem Nûri Mustafa, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn Mahmut bin Mesut bin Muslihi'ş-Şîrâzî el-Fârisî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti* 169 min âli 'İmrân ilâ nihâyeti sûrati Âli 'İmrân dirâse ve tahkîk, el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2020.
15. Dü'â Necîb Hamîd, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân* li *Kutbuddîni'ş-Şîrâzî (ö. 710 H.) min bidâyeti sûrati'l-Mâide ilâ nihâyeti'l-âyeti 6 dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2021.

13. Hâlid Mahmud Câsim, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîni'ş-Şîrâzî (ö. 710 H.) min bidâyeti sûrati'l-En'am ilâ nihâyeti'l-âyeti 41 dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2021.
14. Heysem Fehd Hamâdî, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân* li *Kutbuddîn eş-Şîrâzî mine'l-âyeti 42 min sûrati'l-En'am ilê nihâyeti'l-âyeti 90 dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2021.
15. Hâlid Tâhâ Yâsin Hâmedî, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân* li *Kutbuddîn eş-Şîrâzî mine'l-âyeti 136 min sûrati'l-En'am ilê nihâyeti'l-âyeti 165 dirâse ve tahkik,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2021.
16. İsâm Hâmid Abdu el-Cenâbî, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân* li *Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti 89 min sûrati'l-En'âm ilê nihâyeti'l-âyeti 137 dirâse ve tahkîk,* Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2022,
17. Yunus Fazıl Ahmed Muhammed, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) min bidâyeti sûrati'l-'Arâf ilâ nihâyeti'l-âyeti 25 dirâse ve tahkîk* , el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2021.

18. Riyad Has İbrahim Hüseyin, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti 26 min sûrâti'l-'Arâf ilâ nihâyeti'l-âyeti 54 dirâse ve tahkik,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2022.
19. Emced Ali Necm, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti 102 min sûrâti'l-'Arâf ilâ nihâyeti'l-âyeti 145 dirâse ve tahkik,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2021.
20. Ali Hâdi Hâşim Hamîs ed-Düleymî, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti 146 min sûrâti'l-'Arâf ilâ nihâyeti'l-âyeti 149 dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2021.
21. Abdullah Ali Hüseyin eş-Şemmerî, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti 150 min sûrâti'l-'Arâf ilâ nihâyeti'l-âyeti 163 dirâse ve tahkik,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2021.
22. Sahbâ Muzhir Halîl, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân* li *Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti 164 min sûrati'l-'Arâf ilâ nihâyeti'l-âyeti 180 dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2022.
23. Haydar Abdülkâzım Şübrüm el-Hâkânî, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîni'ş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti 181 min sûrati'l-'Arâf ilâ nihâyeti's-sûra dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2021.
24. Mühenned Hamad Muhammed el-Cenâbî, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 min bidâyeti sûrati'l-Enfâl ilâ nihâyeti âyeti 16 dirâse ve tahkik,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2021.
25. Ebu'l-Fetûh Abdulkâdir Şâkir Fendî Hızır, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân Mahmud bin Mesud bin Muslih Kutbuddîni'ş-Şîrâzî el-Fârisî (ö. 710) mine'l-âyeti 1 min sûrati'l-Enfâl ile'l-âyeti 3 mine's-sûrati nefsihê,* Mecelletü Külliyyeti'l-İmâmi'l-'Âzam el-Câmi'a, Sayı 37, 2021.
26. Sümeyye Hudayr Râce el-Kaysî, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 min bidâyeti sûrati'l-Enfâl ilâ kavli'l-müellifi lekad e'âneke*

*‘aleyhi melekün kerîm dirâse ve tahkîk,* el-Câmi‘atü’l-‘Irâkıyye, Külliyyetü’l-Âdâb, Kısmü ‘Ulûmi’l-Kur’ân, Yüksek Lisans, 2022.

27. Salâh Hasan Cahm, *Fethu’l-Mennân fî Tefsîri’l-Kur’ân* li *Kutbuddîn eş-Şîrâzî mine’l-âyeti 17 min sûrati’l-‘Enfâl ilâ nihâyeti’l-âyeti 28 (ö. 710 H.) dirâse ve tahkîk* , el-Câmi‘atü’l-I‘râkıyye, Külliyyetü’l-Âdâb, Kısmü ‘Ulûmi’l-Kur’ân, Yüksek Lisans.
28. Nurs İsmail Hatem, Tefsîr alanı, *Fethu’l-Mennân fî Tefsîri’l-Kur’ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine’l-âyeti rakam 60 min sûrati’l-Enfal ilâ âhiri’s-sûra dirâse ve tahkîk,* el-Câmi‘atü’l-‘Irâkıyye, Külliyyetü’l-‘Ulûmi’l-İslâmiyye, Yüksek Lisans, 2022.
29. Zehra Hasan Ali, *Fethu’l-Mennân fî Tefsîri’l-Kur’ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) min sûrati’t-Tevbeti’l-âyeti 34 ilâ nihâyeti’l-âyeti 58 dirâse ve tahkîk,* el-Câmi‘atü’l-‘Irâkıyye, Külliyyetü’l-Âdâb, Kısmü ‘Ulûmi’l-Kur’ân, Yüksek Lisans, 2022.
30. Yûnus ‘Abdü Nâyif, *Fethu’l-Mennân fî Tefsîri’l-Kur’ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine’l-âyeti 59 min sûrati’t-Tevbeti ilâ’l-âyeti 78 dirâse ve tahkîk,* el-Câmi‘atü’l-‘Irâkıyye, Külliyyetü’l-Âdâb, Kısmü ‘Ulûmi’l-Kur’ân, Yüksek Lisans, 2022.
31. Süfyan ‘Atiyye Abdullah, *Fethu’l-Mennân fî Tefsîri’l-Kur’ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine’l-âyeti 79min sûrati’t-Tevbeti ilâ’l-âyeti 113 dirâse ve tahkîk,* el-Câmi‘atü’l-‘Irâkıyye, Külliyyetü’l-Âdâb, Kısmü ‘Ulûmi’l-Kur’ân, Yüksek Lisans, 2021.
32. Sürûr Ferhan Cihâd, *Fethu’l-Mennân fî Tefsîri’l-Kur’ân li Kutbuddîni’ş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine’l-âyeti 26 min sûrati Yûnus ilâ nihâyeti’l-âyeti 70 dirâse ve tahkîk,* el-Câmi‘atü’l-‘Irâkıyye, Kısmü U‘lûmi’l-Kur’ân, Yüksek Lisans, 2022.
33. Ali Habîb Ahmed, *Fethu’l-Mennân fî Tefsîri’l-Kur’ân li Kutbuddîn Mahmut bin Mesut eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) min evveli sûrati’n-Nahl ilâ kavli’l-Müfessiri ve’l-küllü yeskâ bimâin vâhidin min ardin vâhidetin inne fî zâlike leâyâtin likavmin yetefekkrûn, dirâse ve tahkîk,* Câmi‘atü Sâmarrâ, Külliyyetü’t-Terbiye, Yüksek Lisans, 2022.
34. Sultan Hamîd Nidâ, *Kutbuddîn eş-Şîrâzî’nin Fethu’l-Mennân fî Tefsîri’l-Kur’ân Adlı Tefsîrinden Nahl Sûresi 68. Âyetten Müellifin ve fîhi tahzîrun ‘an muhâlefeti milleti’l-islâm dirâse ve tahkik,* Câmi‘atü Sâmarrâ, Külliyyetü’t-Terbiye, Yüksek Lisans, 2022.

35. Muhammed Hamid Kâzım, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn Mahmud bin Mesud eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti 97 min Sürati'n-Nahl ilâ Nihâyeti's-Sûra,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-'Ulûmi'l-İslâmiyye, Kısmü't-Tefsîr ve 'Ulûmil'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2022.
36. Kâsım Şâkir Sâlim, *Kutbuddîn eş-Şîrâzî'nin Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân Adlı Eserinin İsra Sûresi 64. Âyetten Sûre Sonuna Kadar Olan Kısmın Tahkik ve İncelemesi,* Çankırı Karatekin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Temel İslami Bilimler Ana Bilim Dalı, Tefsîr bilim dalı, Yüksek Lisans, 2022.
37. Zeynep Nezih Salih, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) min bidâyeti sûrati'l-Kehf ilâ nihâyeti'l-âyeti 16 dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-'Ulûmi'l-İslâmiyye, Yüksek Lisans, 2022.
38. Abdülmelik Abdullah Muhammed, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn Mahmud bin Mesud eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti rakam 17 min sûrati'l-Kehf ilâ'l-âyeti 44 mine's-sûrati nefsihâ dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-'Ulûmi'l-İslâmiyye, Kısmü't-Tefsîr ve 'Ulûmil'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2021.
39. Suheyb Mâcid Muhammed el-Meşhdânî, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn Mahmud bin Mesud eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti 45 min sûrati'l-Kehf ilâ Kavli'l-Müfessiri ve'l-ef'âlü's-sâdiratü min zâlike'l-âlemi min nisbeti ilâ'l-bevâtını dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-'Ulûmi'l-İslâmiyye, Kısmü't-Tefsîr ve 'Ulûmil'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2022.
40. Hazzâl Ali Abdülhamîd, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn Mahmud bin Mesud eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti 80 min sûrati'l-Kehf ilâ âhiri's-sûrati dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-'Ulûmi'l-İslâmiyye, Kısmü't-Tefsîr ve 'Ulûmil'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2021.
41. Hassân Muhammed Hassûn, *Kutbuddîn eş-Şîrâzî'nin Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân adlı eserinin Meryem sûresi 1-30. âyetleri arası tahkik ve tahlili,* Çankırı Karatekin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Temel İslami Bilimler Ana Bilim Dalı, Tefsîr Bilim Dalı, Yüksek Lisans, 2021.
42. Awad Kalaf Saleh Alezzaldeen, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân sûretü Meryem 31-56 âyât dirâse ve tahkîk,* Çankırı Karatekin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Temel İslami Bilimler Anabilim Dalı, Tefsîr Bilim Dalı, Yüksek Lisans, 2021.
43. Waad Ali Hussein Ali, *Kutbuddîn eş-Şîrâzî'nin Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-*

*Kur'ân adlı eserinin Meryem sûresi 57-98. âyetleri tahkik ve tahlili,* Çankırı Karatekin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Temel İslami Bilimler Ana Bilim Dalı, Tefsîr Bilim Dalı, Yüksek Lisans, 2022.

44. Yasin Taha Zebbar el-Cemîlî, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) min bidâyeti sûrati't-Tâhâ ile'l-âyeti 44 dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-'Ulûmi'l-İslâmiyye, Kısmü 'İlmü't-Tefsîr, Yüksek Lisans, 2022.
45. Âmir Hasan Muhammed es-Sumeyde'î, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) min'l-âyeti 45 min sûrati Tâhâ ilâ âhıri's-sûrati dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-'Ulûmi'l-İslâmiyye, Kısmü 'İlmü't-Tefsîr, Yüksek Lisans, 2021.
46. Mustafa İsmail Hudayr, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) min'l-âyeti 49 ilâ'l-âyeti 82 min sûrati'l-Enbiyâ dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-'Ulûmi'l-İslâmiyye, Kısmü't-Tefsîr ve 'Ulûmi'l-Ku'rân, Yüksek Lisans, 2022
47. Abulhakeem Abed Ali, Tefsîru *mine'l-âyeti 78-86 min sûrati'l-Enbiyâ min Kitâbi Fethi'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li'l-İmâm Mahmud bin Mesud eş-Şîrâzî el-müteveffâ (ö. 710 H.) dirâse ve tahkîk,* Karabük Üniversitesi, İslam Bilimler anabilim Dalı, Tefsir ve Kur'an İlimleri, Yüksek Lisans, 2022.
48. Mustafa İzzettîn Muhammed el-Kerdânî, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) min'l-âyeti 83 min sûrati'l-Enbiyâ ilâ nihâyeti's-sûrati dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-'Ulûmi'l-İslâmiyye, Kısmü't-Tefsîr ve 'Ulûmi'l-Ku'rân, Yüksek Lisans, 2022.
49. Şeymâ Semîr Yûnus Muhammed el-Hayâlî, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn Mahmut bin Mesut eş-Şîrâzî Rahimehullâh (ö. 710 H.) min âyeti 44 ilâ âyeti 60 fî tefsîri sûrati'l-Kasas dirâse ve tahkîk,* Câmi'atü'l-Musul, Külliyyetü't-Terbiye lil-'Ulûmi'l-İnsâniyye, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân, yüksek Lisans, 2023.
50. Basheer Adnan Abdulvâhid, *Kutbuddîn eş-Şîrâzî'nin Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân adlı eserinin Sâ'd sûresinin tahkîk ve İncelemesi,* Çankırı Karatekin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Temel İslami Bilimler Ana Bilim Dalı, Tefsîr Bilim Dalı, Yüksek Lisans, 2022.
51. Ahmed Khalif Hussein, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l- Kur'ân Sûratü Kâf dirâse ve tahkîk,* Çankırı Karatekin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Temel İslami Bilimler Ana Bilim Dalı, Tefsîr Bilim Dalı, Yüksek Lisans. 2021.

52. Dırâd Hudayr Küleyb el-Cenâbî, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) min bidâyeti sûrati'z-Zümer ilâ'l-âyeti 9 minhâ dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmil'-Kurân, Yüksek Lisans, 2022.
53. Ali Abdü Mahmud, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-âyeti 9 min sûrati'z-Zümer ilâ nihâyeti'l-âyeti 62 minhâ dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmil'-Kurân, Yüksek Lisans, 2022.
54. Mâcid Hamîd Muhammed, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) mine'l-Âyeti 63 min sûrati'z-Zümer ilâ Nihâyeti's-sûrati dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Kısmü 'Ulûmil'-Kurân, Yüksek Lisans, 2023.
55. Ömer Abdülğani İbrahim, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn Mahmud bin Mesud eş-Şîrâzî (ö. 710) sûratü'l-Hucûrât dirâse ve tahkik,* Câmi'atü Sâmarrâ, Külliyyetü'l-'Ulûmi'l-İslâmiyye, Yüksek Lisans, 2021.
56. Şeyma İyâde Muhammed Câsim, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîni'ş-Şîrâzî (ö. 710) min sûreti'z-Zâriyât ilâ nihâyeti'sürati't-Tûr dirâse ve tahkik,* Câmi'atü Tıkrît, Külliyyetü't-Terbiye li'l-'Ulûmi'l-İnsâniyye, Yüksek Lisans, 2021.
57. İmâd Raşîd Semîn Raşîd, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn Mahmud bin Mesud eş-Şîrâzî (ö. 710) sûratü'l-Kamer dirâse ve tahkîk,* Câmi'atü Tıkrît, Külliyyetü't-Terbiye li'l-'Ulûmi'l-İnsâniyye, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân ve't-Terbiyeti'l-İslâmiyye, Yüksek Lisans 2020.
58. Sâra Ahmed Abîd Sâlih, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn Mahmud bin Mesud* e*ş-Şîrâzî (ö. 710) min bidâyeti sûrati'l-'Alak ilâ nihâyeti sûrati'l-Beyyine dirâse ve tahkîk,* Câmi'atü Bağdat, Külliyyetü't-Terbiye li'l-Benât, Kısmü 'Ulûmi'l-Kur'ân ve't-Terbiyeti'l-İslâmiyye, Yüksek Lisans, 2022.
59. Züheyr Abdüssettâr Hardân, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn Mahmud bin Mesud* e*ş-Şîrâzî (ö. 710) min kavli'l-Müfessir faslün fî beyâni tafzîli'l-âmâli'l-mu'allekati bi'n-niyyeti ilâ kavlihî ve 'alime bi'd-darûrati lihâzihi'l-eşyâ hâlikan ve müdebbiran ve kâdiran 'alâ mâ yürîdü,* Câmi'atü Sâmarrâ, Külliyyetü'l-'Ulûmi'l-İslâmiyye, Yüksek Lisans, 2022.
60. Zeyd Mahmûd 'Abîd eş-Şüceyrî, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn Mahmud bin Mesud* e*ş-Şîrâzî (ö. 710) min Bidâyeti sûrati'l-Kevser ilâ nihâyeti*

*sûrati'n-Nâs dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külleyyetü'l-'Ulûmi'l-İslâmiyye, Kısmüt't-Tefsîr ve 'Ulûmi'l-Kur'ân, Yüksek Lisans, 2022.

**Fakülte Bitirme Tezi ve Makaleler**

1. Temârâ Nâdık Tâhir, Fazlü'l-Cihat fî Sebîlillêhi fî Tefsîri *Fethi'l-Mennân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710 H.) min sûrati'n-Nisâ âyetey 95-100,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, 2022.
2. Mâcid Hâmid Mahmûd eş-Şüceyrî, *Sıfatü'l-Cenneti fî Tefsîri Fethu'l-Mennân li Kutbuddîn eş-Şîrâzî (ö. 710) min hılêli sûrati'z-Zümer dirâse ve tahkîk,* el-Câmi'atü'l-'Irâkıyye, Külliyyetü'l-Âdâb, Mecelletü'l-'Ulûmi't-Terbeviyye ve'l-İnsâniyye, adet 17, 2022.
3. Ali 'Abdü Mahmûd, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîni'ş-Şîrâzî (ö. 710) mine'l-âyeti 57 min sûreti'z-Zümer ilê nihâyeti'l-âyeti 62 dirâse ve tahkîk,* Külliyyetü'l-İmârât lil'ulûmi't-terbeviyye, Mecelletü'l-'Ulûmi't-Terbeviyye ve'l-İnsâniyye, 2022.
4. İhtiras Şâkir Fendî Hızır el-Kubeysî, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân Mahmud bin Mesud bin Muslih Kutbuddîni'ş-Şîrâzî el-Fârsî el-Müteveffâ senete 710 H. sûrati Kureyş dirâse ve tahkîk,* Külliyyetü'l-İmâmi'l-'Azâm, Mecelletü Külliyyeti'l-İmâmi'l-'Azami'l-Câmi'a, 2020.

Yukarıdaki literatürlerde müellifin hayatı ve eserleri ile ilgili genel bir malumat verildiği, *Fethu'l-Mennân* isimli eserin farklı kısımlarının tahkik ve değerlendirilmesinin yapıldığı görülmektedir. Tezlerin içeriğinde farklılaşan noktalar umumiyetle tahkik edilen kısmın içeriğinin değerlendirilmesi sadedinde zikredilen konu ve örneklerdir. Bu çerçevede içeriğine ulaştığımız çalışmalardan yola çıkarak bu literatürde şu hususların gündeme getirildiği görülmektedir:

- Kutbuddin Şîrâzî'nin hayatı, alimlerin onun hakkındaki görüşleri,
- Yaşadığı dönemin ilmi, kültürel, ekonomik, siyasi ve sosyal konuları,
- Şîrâzî'nin Kur'ân anlayışı, tefsîr anlayışı, çeşitli Kur'ân ilimleri ile ilgili fikirleri, ve tefsir alanına katkısı,
- Şirazi'nin tefsirle birlikte tıp, mantık ve astronomi alanındaki bilgilerinden ve bu alanlarda yaptığı bir kısım görevlere, çalışmalara ve asrının bu alandaki söz sahibi olma özelliği, asrına ve sonraki dönemlere etkisi,
- Eserin ilmi değeri ve önemi, yazarın eserde izlemiş olduğu metot ve genel kurallar,
- İslam kültür ve medeniyetinin mirası olan el yazması eserlerin önemi ve bunların

yok olmadan gün yüzüne çıkarmanın gerekliliği, özellikle araştırmacıların bu konuda destek ve çalışmalarına duyulan ihtiyaç,

- Yer yer hadislerin tahrici, mübhem kelimelerin açıklanması, eserde adı geçen şahıs, yer isimleri ve tarihi olaylara değinme,

Bu çalışma, yukarıda sıralanan literatürde henüz çalışılmamış olan el-A'lâ, el-Gâşiye ve el-Fecr sûrelerinin tahkikini ilim dünyasına kazandırmayı ve böylelikle bu büyük eserin bir bölümünün daha gün yüzüne çıkmasını hedeflemektedir.

Tablo 1. Literatür Çalışmalarının Tablo Şeklinde Gösterimi

| Sıra | Sure Adı | Çalışılan Bölüm (Ayetler) |
|---|---|---|
| 1. | Mukaddime | Tamamı |
| 2. | Fatiha Sûresi | Tamamı |
| 3. | Bakara Sûresi | 1-34 |
| 4. | Bakara Sûresi | 34-49 |
| 5. | Bakara Sûresi | 35-64 |
| 6. | Bakara Sûresi | 50-83 |
| 7. | Bakara Sûresi | 63-101 |
| 8. | Bakara Sûresi | 84-123 |
| 9. | Âli İmran Sûresi | 110-136 |
| 10. | Âli İmran Sûresi | 137-168 |
| 11. | Âli İmran Sûresi | 169. âyetten sûre sonuna kadar |
| 12. | Nîsa Sûresi | Sûre başından 25. Âyetin sonuna kadar |
| 13. | Nîsa Sûresi | 59-100 |
| 14. | Mâide Sûresi | 1.Âyetten 6. Âyetin sonuna kadar |
| 15. | En'am Sûresi | Sûre başından 41. Âyetin sonuna kadar |
| 16. | Enam Sûresi | 42-90 |
| 17. | En'am Sûresi | 136-165 |
| 18. | Arâf Sûresi | Sûre başından 25. Âyetin sonuna kadar |
| 19. | Arâf Sûresi | 26-54 |
| 20. | Arâf Sûresi | 102-145 |
| 21. | Arâf Sûresi | 146-149 |
| 22. | Arâf Sûresi | 150-163 |
| 23. | Arâf Sûresi | 164-180 |
| 24. | Arâf Sûresi | 181. Âyetten sûre sonuna kadar |
| 25. | Enfal Sûresi | Sûre başından 16. Âyetin sonuna kadar |
| 26. | Enfal Sûresi | Sûre başından müellifin kâle lekad eâneke 'aleyhi melekün kerîm sözüne kadar |
| 27. | Enfal Sûresi | 17-28. Âyetin sonuna kadar |
| 28. | Enfal Sûresi | 60. Âyetten Sûre Sonuna kadar |
| 29. | Tevbe Sûresi | 34. Âyetten 58. Âyetin sonuna kadar |
| 30. | Tevbe Sûresi | 59-78 |
| 31. | Tevbe Sûresi | 79. Âyetten 113. Âyetin sonuna kadar |
| 32. | Yûnus Sûresi | 26. Âyetten 70. Âyetin Sonuna kadar |
| 33. | Yûnus Sûresi | 70. Âyetin sonuna kadar |
| 34. | Hûd Sûresi | Sûre başından 13. Âyetin sonuna kadar |
| 35. | İbrahim Sûresi | 44-48 |

| | | |
|---|---|---|
| 36. | İbrahim Sûresi | 32. Âyetten sûre sonuna kadar |
| 37. | Hicr Sûresi | Tamamı |
| 38. | Nahl Sûresi | Sûre başından müellifin ve'l-küllü yeskâ bimâin vâhidin ve yehrucu min ardin vâhidetin inne fî zâlike le âyâtin likavmin yetefekkerûn sözüne kadar |
| 39. | Nahl Sûresi | 68. Âyetten müellifin ve fîhi tahzîrun 'aan muhâlefeti milleti'l-islâm sözüne kadar |
| 40. | Nahl Sûresi | 97. Âyetten sûre sonuna kadar |
| 41. | İsrâ Sûresi | 15-41 |
| 42. | İsra Sûresi | 64. Âyetten sûre sonuna kadar |
| 43. | Kehf Sûresi | Sûre başından 16. Âyetin sonuna kadar |
| 44. | Kehf Sûresi | 17-44 |
| 45. | Kehf Sûresi | 45. Âyetten ve'lef'âlü's-sâdiratü min zâlike'l-'âlemi bi'n-nisbeti ile'l-bevâdını sözüne kadar |
| 46. | Kehf Sûresi | 80. Âyetten sûre sonuna kadar |
| 47. | Meryem Sûresi | 1-30 |
| 48. | Meryem Sûresi | 31-56 |
| 49. | Meryem Sûresi | 57-98 |
| 50. | Taha Sûresi | Sûre başından 44. Âyete kadar |
| 51. | Taha Sûresi | 45. Âyetten Sure Sonuna kadar |
| 52. | Enbiya Sûresi | 49-82 |
| 53. | Enbiyâ Sûresi | 78-86 |
| 54. | Enbiya Sûresi | 83. Âyetten sûre sonuna kadar |
| 55. | Hâc Sûresi | Müellifin ve ammâ beyâni ahkâmi's-saydi sözünden velâ yenzuru ileyhinne mütenekkıbâtün velâ ğayri mütenekkıbâtin min verâi hicâbin sözüne kadar |
| 56. | Nûr Sûresi | Sûre başından vallâhü'l-hâdî ilâ tarîkı's-savâb sözüne kadar |
| 57. | Nur Sûresi | 32. Âyetteki müellifin faslün fî ahâdîs veradet fî m'anâ't-tevbeti sözünden sure sonuna kadar |
| 58. | Kasas Sûre | Sûre Başından 43. Âyete kadar |
| 59. | Kasas Sûresi | 44-60 |
| 60. | Ankebut Sûresi | Tamamı |
| 61. | Sâ'd Sûresi | Tamamı |
| 62. | Zümer Sûresi | Cennetin özellikleri |
| 63. | Zümer Sûresi | 9-62 |
| 64. | Zümer Sûresi | 63-64 |
| 65. | Hucûrât Sûresi | Tamamı |
| 66. | Kâf Sûresi | Tamamı |
| 67. | Zâriyât Sûres | Tamamı |
| 68. | Tur Sûresi | Tamamı |
| 69. | Kamer Sûresi | Tamamı |
| 70. | Alâ Sûresi | Tamamı |
| 71. | Gâşiye Sûresi | Tamamı |
| 72. | Fecr Sûresi | Tamamı |
| 73. | Beled Sûresi | Tamamı |
| 74. | Şems Sûresi | Tamamı |
| 75. | Leyl Sûresi | Tamamı |
| 76. | Duhâ Sûresi | Tamamı |
| 77. | İnşrâh Sûresi | Tamamı |
| 78. | Tîn Sûresi | Tamamı |

| | | |
|---|---|---|
| 79. | Alak Sûresi | Tamamı |
| 80. | Kadr Sûresi | Tamamı |
| 81. | Beyyine Sûresi | Tamamı |
| 82. | Kevser Sûresi | Tamamı |
| 83. | Maûn Sûresi | Tamamı |
| 84. | Kureyş Sûresi | Tamamı |
| 85. | Nasr Sûresi | Tamamı |
| 86. | İhlas Sûresi | Tamamı |
| 87. | Felak Sûresi | Tamamı |
| 88. | Nas Sûresi | Tamamı |

Tezin son safhasında literatür tekrar kontrol edilirken, yukarıda zikredilen Sâra Ahmed Abîd Sâlih, *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân li Kutbuddîn Mahmud bin Mesud eş-Şîrâzî (ö. 710) min bidâyeti sûrati'l-'Alak ilâ nihâyeti sûrati'l-Beyyine dirâse ve tahkîk* adlı yüksek lisans çalışmasına ilgili üniversitenin sayfasında rastlanmıştır. Ancak üniversite tezlerin içeriğini erişime açmadığından çalışmanın tezin muhtevasına ulaşılamamıştır. Durum danışman hocamızla istişare edilmiş ve tez sürecini kesintiye uğratacak bir durum olmadığı kanaatine istinaden teze son şekli verilerek süreç tamamlanmıştır.

## II. BÖLÜM

# 2. KUTBUDDÎN ŞÎRÂZÎ VE FETHU'L-MENNÂN İSİMLİ ESERİ

## 2.1. Kutbuddîn Şîrâzî Hayatı ve Eserleri

### 2.1.1. Hayatı

Kutbuddîn eş-Şîrâzî[1] adıyla meşhur olan müellifin adı; Zıyâüddîn, Mahmûd b. Mes'ûd b. Muslih el-Fârisî eş-Şîrâzî eş-Şâfi'î es-Sûfî'dir.[2] İran asıllı olmasından dolayı *Fârisî*, şafii mezhebine mensubiyetinden dolayı *Şafii*, mutasavvıf olduğundan dolayı da *Sûfî*, İslâm tarihine önemli birçok âlimin çıktığı Şîrâz bölgesinde yetiştiği için *Şîrâzî* denmiştir

*el-İmâm,*[3] *Allâme,*[4] *Şârih, Kutbuddîn, Âlimü'l Acem,*[5] *eş-Şeyhu'l-İmâmü'l-Âlimü'l-Allâme*[6] gibi unvanlarla kendisinden bahsedilmiştir. Bu isimlendirmeler, bir taraftan onun çok yönlü kişiliğini ortaya koyduğu gibi aynı zamanda farklı kesimler tarafından bazı yönlerinin öne çıkarıldığını da göstermektedir.

Kutbuddîn eş-Şîrâzî Hicri 634 yılında Şîraz da doğmuştur.[7] Ailesi; soylu ve ilmiyle meşhur olup, bölgenin seçkin ailelerindendir. Böyle bir ailede dünyaya gözlerini açması ve kendisini ilmî bir muhitte bulması onun ilmi, kişiliği ve gelişimi üzerinde en büyük etkendir. İlk tahsiline mutasavvıf ve Şiraz'da Muzafferî hastanesinde göz hekimi olan babası Zıyâeddîn Mesûd el-Kâzerûnî'den (ö. 686/1287) din, tıp ve tasavvuf derslerini alarak başladı.[8]

---

[1] Ebü's-Safâ (Ebû Saîd) Salâhuddîn Halîl b. İzziddîn Aybeg b. Abdillâh es-Safedî, *el-Vâfî bi'l Vefayât* (Lübnân: Dâr ihyâi't-Türâsil-Aarabî, 2000), 24/186.

[2] Şihâb ed-Din İbn Hacer el-Askalani, *ed-Dürer'l-kêmine fî âyâni'l-miêti es-sêmineti* (Hindistan: Der el-Mearif el-Osmaniye, 1972), 6/100; Kengo, "Kutbuddîn eş-Şîrazînin "Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân" adlı Eserinin Bakara Sûresinin 1-34 Âyetlerinin tahkîk ve İncelemesi", 20.

[3] Ebü'l-Bekā Bahâüddîn Muhammed b. Abdilberr b. Yahyâ es-Sübkî, *Tabakatü'ş-Şâfi'i'l-kübrâ* (Hecr Li't-Tıbâa ve'n-Neşri ve't-Tevzi'î, 1413), 10/386.

[4] Ebü'l-Fazl Şihâbüddîn Ahmed b. Alî b. Muhammed el-Askalânî, *ed-Dürerü'l-kâmine fî aʿyâni'l-miʾeti's-sâmine* (Hindistan: Dâr el-Osmânî, 1972), 6/100.

[5] Ebû Muhammet A'fîfü'd-Dîn Abdullah bin Esat bin Ali bin Süleymân el-Yâfiî', *Mir'âtü'l-cinân ve İ'bratü'l Yakzân fî Ma'rifeti mâ yü'teberu min havâdisi'z-Zamân* (Beyrut, Lübnan: Dârü'l-Kutübi'l-İ'lmiye, ts.), 4/187; Şemsüddin Ebu Abdilleh Muhammedb.Ahmed b. Osman b. Kaymaz ez-Zehebi, *el-İ'ber fî Haberi men Ğaber* (Beyrut: Dar el-Kutüb el-'İlmiye, ts.), 4/25.

[6] Ebü'l-Abbâs Ahmet bin Muhammet el-Miknesi İbnü'-Kadı, *Zeylü vefeyât'l-E'yân el-Müsemmâ Dürretü'l-Hicâl Fî Esmâi'r-Ricâl* (Tunus-Kah,re: Dâr et-Türâs ve Ubeykân, 1971), 3/288.

[7] İbn Hacer el-Askalani, *ed-Dürer'l-kêmine fî âyâni'l-miêti es-sêmineti*, 6/100; es-Sübkî, *Tabakât eş-Şâfi'i el-Kübrâ*, 10/386.

[8] Azmi Şerbetçi, "Kutbuddîn-i Şîrâzî", *TDV İslâm Ansiklopedisi*, ts., 487.

Aynı zamanda bir mutasavvıf olan babası, Şeyhi Şihâbüddîn Ömer es-Suhreverdî'nin (ö. 632/1284) kendisine vermiş olduğu 'Hırka' adı verilen cübbeyi on yaşında iken teberrüken oğluna giydirdi.[9] On dört yaşında iken babası rahmetli olunca doktor olan amcası Kemâleddîn Ebü'l-Hayr el-Kâzerûnî'den (ö. 672/1274) ders almaya başladı.[10] Buradan ayrılarak Nasîruddîn et-Tûsî'nin (ö. 672/1274) ilim halkasına devam etti.[11]Babasının ve amcasının görev yaptığı hastanede küçük yaşta doktorluğa başlayarak on yıl doktorluk yaptı.[12] Sultanların meclisinde bulunurdu, mütevazi, alçakgönüllü, şakacı, hatta derslerinde dahi şaka yapar, gam tasa taşımayan bir kişiliğe sahipti. Mutasavvıf elbisesini çıkarmaz, satrançta usta, ayrıca el çabukluğu (sihirbazlık) özelliği de vardı. Asrının en zekilerinden fakih ve namazlarını cemaatle kılan bir şahsiyetti.[13] Kazandığını biriktirmez özelliklede öğrencilerine harcardı. Hz. Peygamber'e olan özlemini Keşke O'nun zamanında yaşasaydımda gözüm kulağım olmasaydı temennisiyle dile getirirdi. Genç yaşta Maristan'a doktor olarak görevlendirildi.[14]

Şîrâzî'nin Yaşadığı dönem Moğol hükümdarlarının İslam topraklarındaki şehirleri yakıp yıktığı, Abbasilerin hilafet merkezi olan Bağdat'ı yağmaladıkları, Selçukluları mağlup edip vergiye bağladıkları, kendi aralarında dahi taht kavgalarının hüküm sürdüğü, emniyet, huzur, can ve mal güvenliğinin olmadığı bir dönemdir. Medreseler, kütüphaneler ve ilim merkezleri yıkılarak sayısız eserler yakılmış ve yok edilmiştir. Şîrâzî; böyle zor ve çetin bir dönemde yetişerek kendini geliştirmiş Sultan ve beylerin güvenini kazanarak güzel hizmetlerde bulunmuştur.[15]

Şîrâzî; Sivas ve Malatya da kadılık yaptı.[16] Uzun yıllar Anadolu'da bulunarak farklı alanlarda devlet idaresinde bulundu. İlmi ve kişiliği sayesinde sultan ve idarecilerin güven ve takdirini kazandı. İlhanlı hükümdarı Ahmet Teküdâr (ö. 683/1284) tarafından elçi olarak Şam'a gönderildi. Ahmet Teküdâr'ı öldürüp yerine geçen yeğeni Argun (ö. 690/1291)

---

[9] Muhammed Nur Kengo, *Kutbuddîn eş-Şîrazînin Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân adlı Eserinin Bakara süresinin 1-34 âyetlerinin tahkîk ve İncelemesi* (Marmara Üniversitesi, 2020), 20.

[10] Ebü'l-Hasenêt Muhammed Abdü'l-Hay Leknevî, *el-Fevâidi'l-behiyye fî terâcimi'l-Hanefiyye* (Mısır: Dârü's Sa'âde, 1324), 1/126.

[11] Hayruddîn Mahmud b. Muhammed b. Alî b. Fâris ez-Zirikelî, *el-A'lâm* (Dârü'l-'İlmi'l-Melâyîn, 2002), 7/187.

[12] Ahmed bin Yahya ibn Fazlullâh el-Kuraşî el-Adevî el-Ömerî, *Meselikü'l-ebsâr fî Memâliki'l-emsâr* (Abu Dabi: el-Mecm'aü's-Sekafî, 1423), 3/88.

[13] Abdurrahmân b. Ebî Bekr Celâlüddîn es-Suyûtî, *Buğyetü'l-vü'ât fî tabakâti'l- lüğavyyîn ve'n-nühât* (Sayde, Beyrut, Lübnan: el-Mektebetü'l-'Asriyye, ts.), 2/282.

[14] el-Askalânî, *ed-Dürerü'l-kâmine fî a'yâni'l-mi'eti's-sâmine*, 6/100.

[15] Osman Gazi Özgüdenli, "Moğollar", *Moğollar* (Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi, ts.), 228; Resul Ertuğrul, *Kutbuddîn eş-Şîrâzî ve Tefsîri* (Ankara, Tez, 2011), 11-13.

[16] Leknevî, *el-Fevâidi'l-behiyye fî terâcimi'l-Hanefiyye*, 126.

tarafından da saygı gördü.[17]

Kutbuddîn eş-Şîrâzî doğduğu aile ve büyüdüğü ortamdan dolayı hayatını; ilme, öğrenmeğe, öğretmeğe ve birçok ilim dalında telife adayan Kutbuddîn eş-Şîrâzî hayatının son dönemlerini Tebriz'e yerleşerek burada geçirmiştir. İki ay süren ağır hastalığına ve ruhunu teslim edinceye kadar öğretim ve telif faaliyetlerine devam etmiştir. Şîrâzî, arkasında birçok talebe ve telif ettiği eserler bırakarak 17 Ramazan (ö. 710/1311) yılında 76 yaşında vefat etmiştir.[18] Vasiyeti gereği Tebrîz'in Cerandeb de metfun bulunan hocası Nâsıruddîn el-Beyzâvî'nin (ö. 685/1286) yanına defnedilmiştir.[19]

### 2.1.1.1. Kutbuddîn Şîrâzî'nin Hocaları

Kutbuddîn Şîrâzî aile olarak asil, entelektüel bir ailede dünyaya gelmiş, ilk eğitimini babası Zıyâüddîn Mes'ûd b. Muslih el-Kâzerûnî (ö. 647/1249) den almıştır. Kaynaklarda zikredilen; aldığı ilimler ve hocaları şunlardır.

Şemsüddîn Muhammed b. Ahmed el-Hakîm el-Kîşî'den (ö. 695/1296) İbn Sînâ'nın *Külliyyetü'l-Kanûn* adlı eserini okumuştur.

Necmüddîn el-Kâtibî el-Kazvînî (ö. 675/1275) Debîrân adıyla meşhur olan hocasından Mantık ilmini almıştır.

Nasîruddîn et-Tûsî (ö. 672/1274) den Matematik ilimlerini öğrenmiştir.

Müeyyedüddîn b. Berîk el-Âmirî el-'Urazî (ö. 664/1266) den Astronomi ve mühendislik ilimlerini tahsil etmiştir.

Sadruddîn Muhammed b. İshâk el-Konevî (ö. 673/1275) den *Câmi'ul-Usul* kitabını okumuştur.

Ayrıca ilim tahsil ettiği hocalarından Kaynaklarda ismi geçenler şunlardır.

Kemâlüddîn Ebü'l-Hayr el-Kâzerûnî, Şerafüddîn Ömer b. ez-Zekî el-Bûşkânî (ö. 680/1281),

Şemsüddîn İbrâhîm b. Ebî Bekr el-Kütebî el-Cezerî (ö. 700/1301) Fâşûşa adıyla meşhurdur.

'Alauddîn Muhammed b. Ebî Bekr b. Muhammed et-Tâvusî el-Kazvînî,

Celâluddîn Muhammed er-Rûmî el-Konevî (ö. 672/1274) Mevlânâ Celâlüddîn er-Rûmî adıyla meşhurdur.

Muhyiddîn Ebu'l-Hasan b. İzzeddîn Ebi'l-Fezâil b. Abdulhamîd el-Kâzvînî,

---

[17] İbn Hacer el-Askalânî, *ed-Dürer'l-kâmine fî âyâni'l-miêti's-sâmine*, 6/100.
[18] es-Sübkî, *Tabakatü'ş-Şâfi'i'l-kübrâ*, 10/386.
[19] Recep Muhammed Abdülhalim, "eş-Şîrâzî", *Mevsûatü sefîr lit'târîhi'l-islâmî* (Şamile, 1432.), 10/10/688.

Tebriz Kadısı ve Rum Kadılarının Kadısı Siracüddîn el-Ermevî (ö. 682/1283).[20]

### 2.1.1.2. Kutbuddîn Şîrâzî'nin Öğrencileri

Kutbuddîn Şîrâzî ilmi birikimi ve örnek yaşantısı sayesinde çalkantılı bir dönemden geçen İslâm âleminin her bir bölgesinde saygıyla karşılanmış, kendisine devletin farklı kademelerinde görevler verilmiştir. Bununla birlikte ilme ve eğitime ara vermeyen Şîrâzî bulunduğu her bölgede sayısız talebeler yetiştirmiştir. Rahle-i tedrisatından geçen öğrencilerinden kaynaklarda şu isimler zikredilmektedir.

Tâcüddîn Ali b. Abdillêh b. Ebi'l-Hasan el-Erdebîlî et-Tebrîzî eş-Şâfi'î (ö. 746/1345),

Kemâlüddîn Ebu Muhammed el-Hasan b. Ali el-Fârisi eş-Şîrâzî el-Hakîm el-Mühendis (ö. 718/1318),

Kemâlüddîn Ebu'l-Fazl Abdurrezzak b. Ahmed (ö. 723/1323),

Kıvâmuddîn Ebu İshâk İbrahim b. Cafer b. Ebi'l-Me'âlî eş-Şîrâzî es-Sûfî,

Es-Seyyid Burhânuddîn Ubeydullâh b. Muhammed el-Huseynî el-'Aberî Tebriz Kadısı (ö. 743/1342),

eş-Şeyh Şemsüddîn el-İsfahânî Mahmud b. Ebi'l-Kasım b. Ahmed Ebu's-Senâ (ö. 749/1348),

Mecdüddîn Mahfuz b. Süleyman, (el-Kâzî er-Rûmî el-Emîrî adıyla bilinir.),

Zeynüddîn Tâhir b. el-Muzaffer b. Muhammed el-Ömerî el-Adevî er-Rabeî (ö.700/1301),

Müveffikuddîn el-Huseyn b. Cemâlüddîn,

Kutbuddîn Muhammed b. Muhammmed er-Râzî et-Tahtânî (ö. 766/1365),

Necmüddîn Abdurrahîm b. Abdurrahîm b.Nasr b. eş-Şehhâm el-Mûsılî (ö. 730/1330 ),

Tâcüddîn Mahmûd eş-Şerîf el-Kirmânî, Şerafüddîn el-Harzemî, Ebu Abdillêh Mahmud b. Ömer en-Necâtî en-Nîsâbûrî (ö. 728/1328),

Mühezzebüddîn eş-Şîrâzî, Hasan b. Ebî Tâlib es-Sîvâsî, Seyfüddin el-Mer'iyênî.[21]

---

[20] Ertuğrul, *Kutbuddîn eş-Şîrâzî ve Tefsîri*, 82-83; Kengo, *Kutbuddîn eş-Şîrazînin Fethu'l-mennân fi-tefsîr'il-Kur'ân adlı Eserinin Bakara süresinin 1-34 âyetlerinin tahkîk ve İncelemesi*, 25.

[21] Ertuğrul, *Kutbuddîn eş-Şîrâzî ve Tefsîri*, 82-83; Mahmut Recep Keleş, *Kutbüddîn Şîrâzî (1236-1311)'nin Hayati Eserleri Ve Ortaçağ İslam Kültüründeki Yeri* (İstanbul, 2008), 113-121; Tarık Şabanlıoğlu, *Kutbuddîn eş-Şîrâzî'nin "Fethu'l Mennân fi Tefsîri'l Kur'ân" adlı Tefsîrinden 2/el-Bakara 35-63. Âetlerini Kapsayan Bölümün Tahkik ve İncelemesi* (İstanbul: Marmara Üniversitesi, Tez, 2020), 25; Kengo, *Kutbuddîn eş-Şîrazînin "'Fethu'l-mennân fi-tefsîr'il-Kur'ân'" adlı Eserinin Bakara Suresinin 1-34 Ayetlerinin tahkîk ve İncelemesi*, 25-26.

### 2.1.1.3. Alimlerin Kutbuddîn eş-Şîrazî'yle İlgili Düşünceleri

İnsanlar yaşantı ve bıraktıkları eserlerle kişilik ve şahsiyetlerini ortaya koyarlar. Kutbuddîn eş-Şîrazî de yaşadığı asırda olduğu gibi kendinden sonraki dönemleri de etkileyen islâm alimlerindendir. Onun bu kişiliğine hayran olan âlimlerin Şîrâzî'ye övgü dolu methiyelerinden bir kısmı bu bölümde zikredilecektir.

Hz. Peygamber ahlakı ile ahlaklanmış güzel ahlak sahibiydi. Mütevazi ve şakacı biriydi, derslerinde dahi şakalar yapardı. Namazlarını cemaatle kılar, tasavvuf elbisesi giyer, kimseyi kıskanmaz, Kur'ân ezberlemeyi teşvik ederdi. Fakirlere karşı merhametliydi. Satranç oynamayı sever itikafta dahi oynardı. Kazancını biriktirmez ilim talebelerine harcardı. Yeni bir eser yazdığında seherlerde uyumaz ve oruç tutardı. Sihir ve büyü yapmayı bilir, müzik aleti çalar, asrının en zekilerinden, basiret sahibi ve her ilim dalında bilgisi olan ilim deryası, ilim de doğu ve batının güneşiydi. Gece gündüz ilimle meşgul olur, eserler tahkik eder, değerli yeni eserler de telif ederdi. Gittiği yerlerde devlet erkânı tarafından saygı görür, sultanlarla ve devlet büyükleriyle oturup kalkar, devletin farklı kademelerinde görevler verilirdi. Onun meclisinde ilim ehli kanaat önderleri bulunurdu.[22]

### 2.1.1.4. Düşünce Sistemi ve Mezhebi

Şîrâzî düşüncenin her zaman canlı ve aktif olmasını savunarak ilim hakkında 'öncekiler sonrakilere bir şey bırakmadı' anlayışının doğru bir iddia olmadığını, bunun ilmi yok edeceğini söyler, her müctehid küçük veya büyük ilme katkı sağlamıştır derdi. Kendisi de yetiştirdiği talabe ve telîf ettiği eserlerle hayatı boyunca ilmin farklı dallarına katkı sunmuştur. Şîrâzî Şehâbettîn es-Suhreverdî, Nasîrüddîn-i Tûsî, Sadruddîn el-Konevî Mevlânâ Celâlüddîn er-Rûmî İbn Sîna, İbn Arabî gibi filozof ve tasavvuf erbabından ders almış veya eserlerinden istifade etmiş olmasına rağmen fikirlerinde mutaassıp olmamış her zaman kendini yenilemiştir. Felsefi olarak işraki düşünceye sahip olmakla birlikte kendini geliştirerek farklı akımlardan da istifade ettiği kaleme aldığı eserlerden anlaşılmaktadır. Gazâlî'nin felsefeye eleştirilerine cevap mahiyetinde yaptığı çalışma ve yazdığı eserlerle felsefeyi canlandırmaya çalışan kesimdendir.

Sünnî mezhep anlayışına sahip olan Şîrâzî, tabakat ve ricâl kitaplarında geçtiği üzere Şafiî mezhebindendir. Tasavvufi eğilimi aileden gelmiş olmakla birlikte, tasavvuf alanında

---

[22] Salahuddîn Halil b. Aybek es-Safedî, *Âyân el-'Usûr ve Âvânü'n-Nasr* (Lübnân-Beyrut: Dar el-Fikr, 1998), 5/411; İbn Hacer el-Askalânî, *ed-Dürer'l-kâmine fî âyâni'l-miêti's-sâmine*, 6/101; Kemâlüddîn ebü'l-Fazl Abdurrezzâk b. Ahmet İbnü'l-Favdî, *Mecma'u'l-âdâb fî m'ucemi'l-elkâb* (Îran: Müessesetü't-Tıbâ'a ve'n-Neşr, 1416), 3/440.

fikirleriyle önder olmuş alimlerden ders almış veya eserlerinden istifade etmiştir. Bununla birlikte herhangi bir tasavvufi anlayışın görüşlerini de tasavvuf mutassıbı olarak savunmamıştır. İlmî birikimi vesilesiyle Kur'ân ve sünnete bağlı yaşayarak kendine özgü bir hayatı olmuştur.[23]

### 2.1.2. Eserleri

Kutbuddîn eş-Şîrazî küçük yaşta başlamış olduğu ilim tahsiline vefat edinceye kadar devam etmiştir. Kur'ân ilimleri, tıp, geometri, astronomi, dil bilimleri, coğrafya ve felsefe gibi alanlarda kaleme aldığı eserleri, kendisinin her dalda söz sahibi bir ilme ve kişiliğe sahip olduğunu ve birçok ilim dalında eserler telif ederek de göstermiştir. Kaynaklarda zikredilen Şîrâzî'nin telîf ettiği eserleri şunlardır:[24]

1. *Şerhu muhtasari'l-müntehâ li'bni'l-Hâcib:* İbn Hâcibin *Usulü'l-Fıkıh* eserinin şerhidir. Köprülü Kütüphanesi, nr. 499.

2. *Miftâhu'l-miftâh:* Sekkâkî'nin (ö. 626/1229) *Miftâhu'l-'Ulûm* eserinin meânî ve beyân konularının anlatıltığı kısmın şerhidir. Bibliotheque Nationale nr. 4377; British Museum nr. ADD 5449-7450.

3. *Nüzhetü'l-hukemâ ve ravdatü'l-etıbbe (et-Tuhfetü's-Sadiyye):* İbni Sînâ'nın *Külliyyetü Kânûn* adlı eserininin birinci kitabının şerhidir. Bibliotheque Nationale nr. 2940; Süleymaniye Kütüphanesi Şehid Ali Paşa nr. 2047.

4. *Şerhu hikmet'il-işrâk:* Şehâbeddîn es-Suhreverdî el-Maktûl'un eserinin şerhidir. İbrahim Tabâtabâî tarafından Tahranda 1313/1895 tarihinde basılmıştır.

5. *İhtiyârâtü'l-Müzafferî fi'l-hey'e: Çobanoğlu Beyi Muzafferuddîn Yavlak Aslan'a ithafen yazdığı astronomiye ait farsça bir eserdir. Süleymaniye Kütüphanesi, Ayasofya nr. 2574, 3595; Fatih nr. 5302.*

*6. Dürretü't-tâc li ğurreti'd-dîbâc*: Mantık, felsefe, geometri, astronomi, aritmetik, musiki, dini ilimlerle tabii ilimlerin yer aldığı Farsça ansiklopedik bir eserdir. Süleymaniye Kütüphanesi, Ayasofya nr. 2405; Damat İbrahim Paşa nr. 816; Râgıp Paşa Kütüphanesi nr. 694; Köprülü kütüphanesi nr. 867.

---

[23] Ebü'l-Fazl Şihâbüddîn Ahmed b. Alî b. Muhammed el-Askalânî, *ed-Dürerü'l-kâmine fî a'yâni'l-mi'eti's-sâmine* (Hindistan: Dâr el-Osmânî, 1972), 100-101; Resul Ertuğrul, *Kutbuddîn eş-Şîrâzî ve Tefsîri* (Ankara, Tez, 2011), 91-94; Azmi Şerbetçi, "Kutbuddîn-i Şîrâzî", *TDV İslâm Ansiklopedisi*, ts., 26/487-89.

[24] Bu eserlerin listesi hazırlanırken şu kaynaklardan istifade edilmiştir; Abdüllatif b. Muhammed b. Mustafa Riyadzade el-Hanefi, *Esmâü'l-kütübi'l-mütemmim li keşfi'z-zunûn* (Dimeşk-Suriye: Dârül-Fikr, 1983), 87; Ahmed b. Muhammed el-Ednehvî, *Tabakatü'l-Müfessirîn* (Suudi Arabistan: Mektebetü'l-'Ulum ve'l-Hıkem, 1997), 199; Leknevî, *el-Fevâidi'l-behiyye fi terâcimi'l-Hanefiyye*, 126; Şerbetçi, "Kutbuddîn-i Şîrâzî", 26/487-89.

7. *Hâşiye ‘alâ kitâbi’l-keşşâf ‘an hakâiki’t-tenzîl li’z-Zemahşerî:* Zemahşerî’nin *Keşşâf* adlı eserine yazmış olduğu haşiye. Süleymaniye Kütüphanesi, Süleymaniye nr.183; Ayasofya nr. 366. Bölümde bulunmaktadır.

*8. Şerhun ‘alâ kitâbi ravzatı’n-nâzır:* Nâsıruddîn-i Tûsî’nin ontoloji dalında yazdığı eserinin şerhidir. India Office nr. 583.

*9. Kitâb fe‘altü felâ telüm:* Muhammed b. Ali b. Hüseyin Hemmâzî’nin *Kitâbü beyâni makâsıdı’t-tezkire* adlı eserinin şerhidir. Süleymaniye kütüphanesi, Ayasofya nr. 2668; Fatih nr 3175.

*10. Şerhu ‘alâ tezkiratü’n-Nasîriyye fî’l-Hey’e*: Nasîruddîn-i Tûsî’nin astronomi alanında yazdığı eserinin şerhidir. British Museum nr. ADD 7481.

*11. et-Tuhfetü’ş-şâhiye fî’l-hey’e*: Bu eseri Sivas kadılığı yaptığı yıllarda (680/1281) Tâcülislâm Emirşah Muhammed b. Sadrüssaid Taceddin Mûtez adına yazmıştır. . Bibliotheque Nationele nr. 2516; British Museum nr. ADD 7477.

*12. Nihâyetü’l-İdrâk fî dirâyeti’l-eflâk*: Sivas kadılığı yaptığı yıllarda (680/1281) kaleme aldığı astronomiye ait eseridir. Bibliotheque Nationele nr. 2517/8; British Museum nr. ADD 7482. Şîrâzî daha sonra *Risâle müteallika bi-bazı ebhâsi nihâyeti’l-İdrâk* adıyla *Nihâyeti’l-İdrâk* eserindeki bazı konulara Nâsıruddîn-i Tûsî’nin yaptığı itirazlara cevap sadedinde kaleme almıştır,

13. *Fethu’l-mennân fî Tefsîri’l-Kur’ân*: Şîrâzî’nin; Tefsir, hadis, fıkıh ve farklı ilim dallarından alıntılar yaparak yazdığı kırk ciltten oluşan hacimli bir eserdir. Süleymaniye Kütüphanesi Esadefendi nr. 111-140; Hekimoğlu nr. 109-126,

14. *Terceme-i usûli iklîdis-i Hâce Nasîrüddîn-i Tûsî:* Süleymaniye kütüphanesi, Yenicami nr.796,

*15. Müşkilâtü’t-tefâsîr* diğer adıyla *müşkilâtü’l-Kur’ân*, Süleymaniye kütüphanesi, Yenicami nr. 149,

*16. Risâletün fî beyêni’l hace ile’t-tıbbi ve êdêbi’l-etıbbêi ve vesâyêhüm,*

*17. Risâletün fî’l-baras,*

*18. Hulâsatü islâh el-Mecustî li Câbir b. Eflâh,*

*19. Risâletün fî emrâzı’l-‘uyûn,*

*20. Risâletün fî hareketi’d-dehraceti ve fî’n-nisbeti beyne’l-müstevî ve’l-münhanî,*

*21. eş-Şerh ve’l-hâşiye ‘ale’l-işârât ve’t-tenbîh,*

*22. Risâletün vecîzetün fî tahkîki m‘ane’t-tasavvur ve’t-tasdîk,*

*23. Hâşiye ‘alâ hikmeti’l-‘ayn,*

*24. Tarîrü’z-zici’l-cedîdi’r-rıdvânî,*

*25. Harîtatü'l-'acâib,*

*26. et-Tebsıratü fî'l-Hey'e,*

*27. Şerhu'l-urcûze,*

*28. Şerhu'n-necât,*

## 2.2. Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân İsimli Eseri

### 2.2.1. Fethu'l-Mennân'ın Müellife Aidiyeti

Yapılan araştırmalarda; tarih, tabakât ve ricâl kitaplarında *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân* diğer adıyla *Tefsîru'l-Allâmî*[25] adlı 40 ciltten oluşan eserin Kutbuddîn eş-Şîrâzî'ye ait olduğu konusunda müellifler ittifak etmişlerdir. Bu hacimli eser basılı değildir. Farklı kütüphanelerde bölümler veya ciltler halinde el yazması şeklinde bulunmaktadır. Dâru'l-Kütübi'l-Mısriyye de mukaddimesinin de yer aldığı birinci cildi, diğer ciltleri ise Muhammet Esat, Ali Paşa ve Hekimoğlu bölümlerinde İstanbul kütüphanelerinde bulunmaktadır.[26] İstanbul'da bulunan Süleymaniye Kütüphanesi; Muhammet Esat Efendi bölümünde, nr. 111-140 kayıtlı otuz cildi, aynı kütüphanenin Hekimoğlu bölümünde numara 109-126 kayıtlı yirmi iki cildi bulunmaktadır. c ise A. 1830 numaralı kayıtta üçüncü cildi, A.1776 ve A. 1778 numaralı kayıtlarda da iki cilt bulunmaktadır.[27]

### 2.2.2. Fethu'l-Mennân'ın Tefsîr Tarihindeki Önemi

Kutbuddîn eş-Şîrâzî Kur'ân ilimleri alanında üç kitap telif etmiştir. Bunlar Keşşâf'ın şerhi *İntisâf 'ale'l-Keşşâf, Müşkilâtü't-Tefâsîr* diğer adıyla *Müşkilâtü'l-Kur'ân* ve konumuz olan farklı sûreleri ve sûrelerden bazı âyetleri tahkik edilen 40 ciltlik *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân* diğer adı *Tefsîru'l-Allâmî* eseridir. Bu eserini hayatının sonlarına doğru yazmıştır. Günümüze ulaşan en hacimli ve kapsamlı tefsîr eserlerindendir.[28] Eser üzerine yapılan çalışmalar incelendiğinde; birçok ilim dalından alıntılar yapılarak kaleme alındığından dolayı okuyucuyu çeşitli ilim dallarından istifadeye yönlendirmesi, yapmış olduğu kimi alıntılarda müellifin adını veya eserinin adını vererek atıfta bulunması esere

---

[25] Hayruddîn Mahmud b. Muhammed b. Ali b. Fâris ez-Zirikelî, *el-A'lâm* (Dârü'l-'îlm el-Melâyîn, 2002), 7/187-88; Karabulut, *Mu'cemü't-tarih / et-Türasü'l-islam, fi mektebeti'l-âlem (el-Mahdudat ve'l-madbû'at)*, 5:92; Keleş, "Kutbüddîn Şîrâzî (1236-1311)'nin Hayati Eserleri Ve Ortaçağ İslam Kültüründeki Yeri", 91-113; Şabanlıoğlu, "Kutbuddîn eş-Şîrâzî'nin 'Fethu'l Mennân fî Tefsîri'l Kur'ân' adlı Tefsîrinden 2/el-Bakara 35-63. Âyetlerini Kapsayan Bölümün Tahkik ve İncelemesi", 26-27.

[26] Abdulfettâh Ebu Ğudde, *Kıymetü'z-zamân i'ndel-Ulamâ* (Halep: Mektebetü'l-Matbû'ati'l İslâmî, 2002), 1/84.

[27] Ertuğrul, *Kutbuddîn eş-Şîrâzî ve Tefsîri*, 133.

[28] Ebu Ğudde, *Kıymetü'z-zamân i'ndel-Ulamâ*, 1/84.

farklı bir güzellik sunmakta ve okuyucuya müelliflerle eserler hakkında bilgi sahibi olmasına katkı sağlamaktadır. Ayrıca bazı âyetlerin daha iyi anlaşılması için فصل başlığı altında açıklamalarda bulunması eserin değerini artırmaktadır. Bununla birlikte Kutbuddîn eş-Şîrâzî bu eserine kendi fikirleriyle katkı sunmadığından müfessirler arasında rağbet görmemesine sebep olmuş, hacimli bir eser olması ve tam olarak tahkik edilip basılmadığından dolayı da değeri tam olarak anlaşılabilmiş değildir.

### 2.2.3. Fethu'l-Mennân'ın Kaynakları

Kutbuddîn eş-Şîrâzî mukaddime bölümünde de bahsettiği üzere bu eserini tefsîrlerden alıntılar yaparak telif etmiştir.[29] Eser üzerinde yapılan çalışmalar incelendiğinde Şîrâzî'nin şu kaynaklardan istifade ettiği tespit edilmiştir:[30]

#### 2.2.3.1. Dil ile İlgili Kaynakları

Kutbuddîn eş-Şîrâzî'nin, tefsîrini kaleme alırken dil bilimi ile ilgili şu eserlerden faydalandığına rastlanılmıştır:

1. Yahyâ b. Ziyâd el-Ferrâ (ö. 207/823) *Me'ânü'l-Kur'ân*,

Ebû İshâk İbrâhim b. es-Serî b. Sehl ez-Zeccâc (ö. 311/924) *Meâni'l-Kur'ân ve Î'râbühû,*

*2.* Râgıb el-İsfahâni (ö. 502/1109) *Müfredât fî Garîbi'l-Kur'ân,*

#### 2.2.3.2. Tefsîr ile İlgili Kaynakları

Kutbuddîn eş-Şîrâzî, tefsîrini kaleme alırken şu tefsîr eserlerinden istifade ettiği müşahede edilmiştir.

1. Ebû Ubeyde Mâmer b. Müsennâ (ö. 209/825) *Mecâzü'l-Kur'ân,*
2. Süfyan b. Said es-Sevrî (ö. 97-161/715-778) *Tefsîru Süfyân es-Sevrî*,
3. Muhammed b. Cerîr et-Taberî (ö. 225-310/839-923) *Câmiu'l-Beyân 'an Te'vîli Âyi'l-Kur'ân*,
4. Abdurrahman bin Muhammed bin İdris er-Râzî li'bni Ebî Hâtim (ö. 327/939), *Tefsîru'l-Kur'âni'l-Azîm li'bni Ebî Hâtim,*

---

[29] Zıyâüddîn Kutbuddîn eş-Şîrazînin Mahmûd b. Mes'ûd b. Muslih el-Fârisî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân* (Hekimoğlu 109), 1a.

[30] Şabanlıoğlu, "Kutbuddîn eş-Şîrâzî'nin 'Fethu'l Mennân fî Tefsîri'l Kur'ân' adlı Tefsîrinden 2/el-Bakara 35-63. Âyetlerini Kapsayan Bölümün Tahkik ve İncelemesi", 32-33; Ertuğrul, "Kutbuddîn eş-Şîrâzî ve Tefsîri", 199-209; Kengo, "Kutbuddîn eş-Şîrazînin '"Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân"' adlı Eserinin Bakara Suresinin 1-34 Ayetlerinin tahkîk ve İncelemesi", 39-40.

5. Muhammed b. Hasen b. Muhammed el-Bağdâdî en-Nakkâşî (ö. 361-971), *Tefsîru'l-Kur'âni'l Azîm Müsneden 'ani'r-Rasûl ve's-Sahâbe ve't-T'âbi'în,*
6. Ebu'l-Leys es-Semerkandî (ö. 375/985), *Şifâu's-Sudûr fî Tefsîri'l-Kur'âni'l-Kerim,*
7. Bahru'l-Ulûm Ebû İshâk Ahmed b. Muhammed es-S'alebî (ö. 427/1035), *el-Keşfü ve'l-Beyân 'an Tefsîri'l-Kur'ân,*
8. Ebu'l-Hasen Ali b. Muhammed b. habîb el-Mâverdî el-Basrî (ö. 364-450/1058) *en-Nüket vel'Uyûn fî Tefsîri'l-Kur'ân,*
9. Ebu'l-Feth Abdussamed b. Muhammed b. Yûnus el-Gaznevî (ö. 468/1075) *el-Vasît fî Tefsîri'l-Kur'âni'l-Azîm Tefsîru Abdissamed el-Gaznevî,*
10. Ebû Muhammed Muhyissünne el-Huseyin b. Mesud b. el-Ferrâ el-Beğavî (ö. 510/1122) *Meâlimü't-Tenzîl,*
11. Ebü'l-Hasan Ali b. Ahmed b. Muhammed en-Nisâbûrî el-Vâhidî (ö. 468/1076) *El-Vasît fî Tefsîri'l-Kur'âni'l-Mecîd,*
12. Ebû Muhammed Abdülhak b. Gâlib b. Atiyye el-Endülüsî (ö. 481-541/1088-1147) *el-Muharrarü'l-Vecîz fî Tefsîri'l-Kitâbi'l-Azîz et-Tahrîru'l-Vecîz,*
13. Ebû Abdillêh Fahruddîn Muhammed b. Ömer b. Hüseyin er-Râzî (ö. 606/1210) *Mefâtîhu'l-Ğayb et-Tefsîru'l-Kebîr,*
14. Tâcü'l-Kurrâ Mahmud b. Hamza el-Kirmânî (ö. 505/1111) *Lübâbü't-Tefâsîr,*
15. Ali b.Muhammed el-Hâzin (ö. 741/1341*) Lübâbü't-Tevîl fî Meâni't-Tenzîl,*
16. Ebû Muhammed el-Hüseyn el-Beğavî (ö. 433-516/1041-1122) *Me'âlimü't-Tenzîl,*
17. Hammâd b. Tayfûr es-Secâvendî el-Gaznevî (ö. 540/1146*) 'Aynü'l-Meânî fî Tefsîri's-Sebi'l-Mesânî* '*Aynü'l-Meân'î fî Tefsîri'l-Kur'âni'l*-Azîm,
18. Ebû Bekr Abdurrahmân b. Keysân el-Esâm (ö .249/854) *Tefsîru'l-Esâm,*
19. Ebû Mansûr el-Mâturidî (ö. 333/944 *Te'vîlâtü'l-Kur'ân,*
20. Ebûl-Kâsım Mahmud b. Ömer b. Muhammed el-Harizmî ez-Zemahşerî (ö. 467-538/1075-1144) *Tefsîru'l-Keşşâf,*
21. Ebû Bekr İbnü'l-Arabî (ö. 468-543/1076-1148) *Ahkâmü'l-Kur'ân,*
22. Ebu'l Ferac Cemâlüddîn Abdurrahmân b. Alî b. Muhammed el-Cevzî (ö. 597/1201) *Zâdü'l-Mesîr fî İlmi't-Tefsîr,*
23. Ebû Abdillêh el-Kurtubî (ö. 671/1273) *el-Câmi li Ahkâmi'l-Kur'ân,*
24. Ebu'l Abbâs Ahmed b. Yûsuf b. el-Kevâşî (ö. 680/1281) *Tebsıratü'l-Mütezekkir ve Tezkiratü'l-Mütebessır,*
25. Ebu'l-Berakêt en-Nesefî /ö. 710/1310) *Medârikü't-Tenzîl ve Hakâiku't-Te'vîl,*

26. Sehl bin Abdillêh et-Tüsterî (ö. 200-283/815-896) *Tefsîru'l-Kur'âni'l-Azîm*,

27. Ebû Abdirrahmên es-Sülemî (ö. 325-412/936-1021) *Hakâiku't-Tefsîr*,

28. Ebû Cafer Ahmed b. Muhammed b. İsmâil el-Murâdî el-Mısrî en-Nehhâs (ö. 338/950) '*İrâbü'l-Kur'ân,*

29. Ebû'l-Kâsım Zeynü'l-İslâm Abdülkerim b. Hevâzin b. Abdilmelik b. Kuşeyrî (ö. 465/1072) *Letâifü'l-İşârât*,[31]

### 2.2.3.3. Hadis ve Rivayetler ile İlgili Kaynakları

1. Ebû Abdillâh Muhammed b. İsmâîl b. İbrâhîm el-Cu'fî el-Buhârî (ö. 256/870), *el-Câmi'u's-sahîh*,

2. Ebü'l-Hüseyn Müslim b. el-Haccâc b. Müslim el-Kuşeyrî (ö. 261/875), *el-Câmiʿu's-sahîh,*

3. Ebû Îsâ Muhammed b. Îsâ b. Sevre et-Tirmizi (ö. 279/892), *Sünenü't-Tirmizî (el-Câmiʿu's-sahîh),*

4. Ebu Davut Süleyman bin el_Eş'as as-Sicistânî (ö. 316/929), *Sünen-i ebî Dâvut,*

5. Ebû Abdirrahmân Ahmed b. Şuayb b. Alî en-Nesâî (ö. 303/915), *Sünenü'n-Nesâi,*

6. Ebû Abdillâh Ahmed b. Muhammed b. Hanbel eş-Şeybânî el-Mervezî (ö. 164/780), *Müsnedü'l-İmâm Ahmed b. Hanbel,*

7. Ebû Abdillâh Muhammed b. Yezîd Mâce el-Kazvînî (ö. 273/877), *Sünen-i ibn Mâce,*

8. Ebû Muhammed Abdillêh bin Abdirrahmân bin el-Fazl bin Behrâm bin Abdissamed es-Semerkandî ed-Dêrimî (ö. 255/869), *Müsnedü'd-Dârimi (Sünen-i Dârimi),*

9. Mâlik bin Enes (ö. 179/975), *Muvattâ ibn Mâlik,*

Kutbuddîn eş-Şîrâzî bu eserler dışında, isim vererek şu müfessir ve alimlerden de alıntılar yapmıştır.

10. Ebû Müslim el-İsfehânî (ö. 322/934),

11. Ebû Bekr el-Keffâl (ö. 365/976),

12. el-Mekkî, el-Askerî (ö. 395/1005),

13. Ebû Bekr el-Verrâk, el-Mehdevî, eş-Şeyh Muhyiddîn el-İtkânî, Ebû Bekr b. Füreyk (ö. 406/1015),

14. Tirmizî el-Cürcânî (ö. 740/1340).

---

[31] Kengo, "Kutbuddîn eş-Şîrazînin "Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân" adlı Eserinin Bakara Suresinin 1-34 Ayetlerinin tahkîk ve İncelemesi", 40; Ertuğrul, "Kutbuddîn eş-Şîrâzî ve Tefsîri", 187-97.

Ayrıca bu çalışmada tahkiki yapılan bölüm dikkate alındığında şu eserleri kullandığı da tespit edilmiştir:

15. El-Münteceb bin Ebi'l-'İz bin Raşîd el-Hemedânî (ö. 643/1245), *el-Kitâbü'l-Ferîd fî 'İrâbi'l-Kur'âni'l-Mecîd,*

16. Mahmut bin Hamza bin Nasr Ebu'l-Kâsım Burhanüddîn el-Kirmânî (ö. 505/1107), *Garâibü't-Tefsîr ve 'Acâibü't-Tevîl,*

17. Ebû Muhammed Mekkî bin Ebî Talib Hammüş bin Ebî Muhammed bin Muhtâr el-Kaysî el-Kayravânî el-Endülüsî el-Kurtubî el-Mekkî (ö. 437/1045), *Müşkilü 'İrâbü'l-Kur'ân,*

18. Abdülazîm bin Abdülkavî bin Abdillêh Ebû Muhammed Zekiyyü'd-Dîn el-Münzirî (ö. 606/1210), *et-Terğîb ve't-Terhîb min'el-Hadîsi'ş-Şerîf,*

*19.* Süleyman bin Ahmed bin Eyyûp bin Mudayr el-Lahmî eş-Şâmî (ö. 370/981), *el-Mucemü'l-Kebîr,*

20. Süleyman bin Ahmed bin Eyyûp bin Mudayr el-Lahmî eş-Şâmî (ö. 370/981), *el-Mucemü's-Sağîr,*

21. Süleyman bin Ahmed bin Eyyûp bin Mudayr el-Lahmî eş-Şâmî (ö. 370/981), *el-Mucemü'l-Evsat,*

22. Ebû Ömer Yusuf bin Abdilber bin Asım en-Nemrî el-Kurtubî (ö. 463/1071), *el-İstizkâr,*

23. Ebû Abdillêh Muhammed bin İshak bin Muhammed bin Yahya bin Mende el-'Abdî (ö. 395/1005), *Mecâlis min Emâlî Ebî Abdillêh Bin Mende,*

24. Ebû Bekir Ahmed bin 'Amr bin Abülhâlık bin Hallât bin 'Ubeydillêh el-'Utekî el-M'arûf bi'l-Bezzâr (ö. 292/905), *Müsnedü'l-Bezzâr el-Menşûr bismi'l-Bahri'z-Zehhâr,*

25. el-Hüseyin bin el-Hüseyin bin Muhammed bin Halîm el-Buhârî el-Cürcânî (ö. 403/1013), *el-Minhâc fî Şu'abi'l-Îmân,*

26. Ebû Bekir Ahmed bin el-Hüseyin el-Beyhakî (ö. 458/1066), *Şu'abü'l-Îmân,*

27. Ebû Hâmid Muhammed bin Muhammed el-Ğazâlî (ö. 505/1112), *İhyâü 'Ulûmi'd-Dîn,*

28. Ebû Na'îm Ahmed bin Abdillêh el-Esbehânî (ö. 430/1039), *Hilyetü'l-Evliyâ ve tabakatü'l-Asfiyâ,*

29. Ebû Hâtim Muhammed bin Hibbân bin Ahmed et-Temîmî el-Büstî (ö. 354/965), *Sahîhi ibni Hibbân,*

30. Ebü'l-Kâsım Ali bin el-Hasan ibni Hibetullâh bin Abdullah eş-Şâfiî el-Mâruf İbnü 'Asâkir (ö. 571/1176, *Târîhu Medîneti Dımeşk,*

31. Ebû Y'alê Ahmed bin Ali el-Müsennâ bin Yahya bin İsa bin Hilal et-Temîmî (ö. 307/920), *Müsnedü Ebî Y'alê,*

32. Ebü'l-Muzaffer Mansur bin Muhammed bin Abdülcebbâr ibni Ahmed el-Mervezî es-Sem'ânî et-Temîmî (ö. 489/1096), *Tefsîru'l-Kur'ân es-Sem'ânî,*

### 2.2.4. Fethu'l-Mennân'ın Muhtevası ve Üslûbu

Kutbuddîn eş-Şîrâzî kaleme aldığı *Fethu'l-Mennân* adlı eserinin birinci cildinin ilk sayfasında tefsîrinin özelliklerini kendi ifadeleriyle şöyle açıklar:

> Bu kitabı kendim ve Allah'ın kulları için tefsîrlerden ve farklı ilim dallarından alıntılar yaparak yazdım. Kendimden bir şey katmadım. Uzun cümleler kurmadığım gibi rivayetlerin senetlerini de zikretmedim. Kıraat farklılıkları ve hükümleri, kelime kökleri ve çekimlerine ve ihtiyaç dışında îrab konularına değinmedim. Efendimiz Aleyhisselâm'ın hadisleri ve geçmiş alimlerin kıssalarını özetle zikrettim.[32]

Bunun yanı sıra eş-Şîrâzî'nin tefsirini yazarken şöyle bir usul takip ettiğini söylemek mümkündür:

- Sûre başlarında tefsîre geçmeden, o sûrenin Mekkî Medenî oluşuna, âyet ve kelime sayısına değinir.
- Âyetle ilgili sebebi nüzul rivayetleri varsa görüşleri zikreder.
- Âyetlerin tefsîrine kelime anlamlarını açıklayarak başlar.
- Kelime anlamlarını genellikle tefsîrlerden alıntılar yaparak açıklar.
- Kıraat farklılıklarını kıraat alimlerinin isimleriyle birlikte zikreder, mütevatir veya şâz olduğuna değinmez.
- Aynı ayette konunun önemine binaen bazen hadisin farklı varyantlarına yer verir.
- Âyetin içeriğine göre, farklı ayetlerden, hadislerden, sahabe ve tabiîn görüşlerinden deliller getirir.
- Yer yer şiirlerden istişhatte bulunur.
- İsraîliyat olan kıssa ve hikayelerden örnekler sunar, olayın sahih veya uydurma olduğuna değinmez.
- Sarf nahiv ve belağat konularına fazla girmez.
- Ahkâm ayetleriyle ilgi fukahanın görüşlerine yer verir, aralarında tercihte bulunmaz.
- Genellikle tefsîr eserlerinden alıntılar yapmış, tasavvufi, dil bilimi gibi farklı İslami ilim dallarından da istifade etmiştir.

---

[32] Zıyâüddîn Kutbuddîn eş-Şîrazî Mahmûd b. Mes'ûd b. Muslih el-Fârisî, *Fethu'l-mennân fi-tefsîr'il-Kur'ân* (Esad Efendi 111), 2b.

- Alıntılar esnasında bazen alıntı yaptığı müellifin veya eserinin ismini zikreder.
- Hadis rivayetlerinde de *Buhari*, *Müslim*, *Tirmizi*, *Mu'cemü'l-Kebîr* gibi hadisi aldığı kaynağa atıfta bulunur.
- Hadisler hakkında sahih zayıf gibi açıklamada bulunmaz.
- Alıntıları bazen mana olarak zikreder.
- Bazen; denilirse ve cevabı gibi soru cevap şeklinde alıntılar yaparak konuyu açıklar.

Aşağıda Kutbuddîn eş-Şîrâzî'nin *Fethu'l-Mennân* adlı eserinin muhteva ve üslûbuyla ilgili tahkikli metinden örnekler verilerek değerlendirmelerde bulunulacaktır.

### 2.2.4.1. Kur'ân'ın Kur'ân'la Tefsîri

Müfessirlerin; Kur'ân-ı Kerîm'in tefsirinde ilk önce Kur'an'ın kendisinden istifade etmelerine sebep olan bir takım etkenler vardır. Bunlar; Kur'an islam dininin ilk kaynağıdır. Nasıl ki ev sahibi evinde neler olduğunu en iyi biliyorsa Rabbimiz de göndermiş olduğu kitabında neler olduğunu en iyi bilendir. Onun için İslam dininde emir ve yasaklar buna göre düzenlenir. Âyet ve sureler arasındaki siyak sibak ilişkisi, âm konuların tahsisi, mutlakın takyidi, mücmelin beyanı, mübhem olarak zikredileren konular Kur'ân'ın Kur'ân'la tefsirini zorunlu kılmaktadır.[33] Bundan dolayıdır ki müfessirler âyetin âyetle tefsîri denilen Kur'ân'ın Kur'ân'la tefsirine önem vermişlerdir. Nitekim Kutbuddîn eş-Şîrâzî; *Fethu'l-Mennân* adlı eserini telif ederken bu yöntemi de kullanmıştır.

**1. Örnek:**

> "*Sonra orada ne ölür ne de yaşar*" (el-A'lâ 87/13) Yani; ölüp kurtulamazlar, güzel bir hayat da yaşayamazlar. Rabbimizin şu âyetinde buyurduğu gibi: "*İnkâr edenlere gelince, Cehennem ateşi de onlarındır. Ne ölümlerine hükmedilir ki ölsünler ne de onlar için cehennem azabı hafifletilir. İşte inkârcılığa saplanıp kalmış herkesi böyle cezalandırırız*" (el-Fâtır 35/36).[34]

Müellif bu örnekte el-A'lâ 87/13. âyetinde anlatılan cehennemliklerin durumunu, aynı konunun daha detaylı bir şekilde ele alındığı el-Fâtır 35/36. âyetiyle açıklamıştır.

**2. Örnek:**

"*Ey îmânın huzuruna kavuşmuş insan*" (el-Fecr 89/27) huzur anlamına gelen المطمئنة kelimesinin Allah'ı anmak anlamına geldiği rivayeti de vardır. *"Onların kalpleri ancak*

---

[33] Muhammed b. Muhammed b. Mahmud ebû Mansûr el-Mâtürîdî, *Tefsîru'l-Mâturîdî-Te'vîlâtü'l-Kur'ân* (Beyrut,Lübnan: Dâru'l-Kutübi'l-'İlmiye, 2005), 1/258.

[34] Zıyâüddîn Kutbuddîn eş-Şîrazî Mahmûd b. Mes'ûd b. Muslih el-Fârisî, *Fethu'l-mennân fi-tefsîr'il-Kur'ân* (Esad Efendi 111), 11a.

*Allah'ı anmakla huzura erer"* (er-R'ad 28/13). âyetinde olduğu gibi.[35]

Müellif bu örnekte el-Fecr 89/27. âyetinde geçen *المطمئنة* kelimesini er-R'ad 28/13. âyetiyle ilişkilendirerek, kalpleri huzura eren kişilerin Allâh'ı ananlar olduğunu bu âyetle açıklamıştır.

**3. Örnek:**

*"Kullarımla beraber girin"* (el-Fecr 89/29). âyetindeki kullardan maksadın, kullardan salih, iyi kimselerdir. Rabbimizin şu âyetinde anlatıldığı üzere, *"Onları iyiler arasına girdireceğiz"* (el-'Ankebut 29/9).[36]

Bu örnekte de el-Fecr 29/89. âyetindeki kullar ve girecekleri yer, el-'Ankebut 29/9 âyetiyle açıklanmıştır.

**4. Örnek:**

*"O, her şeyi ölçüyle yapıp doğru yolu göstermiştir"* (el-A'lâ 87/3). âyetiyle ilgili Fahrettîn Râzî'nin görüşünü şöyle nakleder. Yaratılmışlarla ve onlara hidayetle delil getirmek Peygamberlerin dayandığı yöntemdir. Hz. İbrahim *"O, beni yaratan ve bana hidayet yolunu gösterendir"* (eş-Şu'ârâ 26/78). Hz. Musa da Firavun'a *"Rabbimiz her şeye ayrı bir özellik veren, sonra doğru yola eriştirendir dedi"* (Tâhâ 20/50).[37]

Müellif; el-A'lâ 87/3. âyetinde geçen hidayet kelimesinin açıklamasını; Hz. İbrahim Aleyhisselâm'ın yaratanın ve hidayet gösterenin Allâh olduğu eş-Şu'ârâ 26/78. âyetiyle ve Hz. Musa Aleyhisselâm'ın Tâhâ 20/50. âyetindeki Allâh'ın her şeye farklı bir özellik vererek yol gösterdiği sözleriyle örneklendirmiştir.

### 2.2.4.2. Kıraat Vecihleri ile Tefsir

Kıraat Vecihleri ile Tefsîr, Kur'ân'ın Kur'ân'la tefsirinin benzeridir. Bir kelimede ki kıraat vecihleri o kelimenin anlamını zenginleştirerek anlam farklılıklarının oluşmasına etki eder. Kıraat ilminin tefsir ilmiyle ilişkisi bu okunuş farklılıklarından ortaya çıkan tefsîr ve hükümlerdir. Dolayısıyla Kıraat ilmi müfessirlerin müstağni kalamayacağı bir alandır.[38] Bunun bir yansıması olarak Kutbuddîn eş-Şîrâzî de yer yer alıntılar yaparak bu ilimden istifade etmiştir. Bu başlık altında örnek olması babından eserde zikredilen birkaç kıraat farklılıklarına değinilecektir.

**1. Örnek:**

*"Fakat sizler dünya hayatını tercih ediyorsunuz"* (el-A'lâ 87/16). âyette geçen *تُؤْثِرُونَ*

---

[35] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fi-tefsîr'il-Kur'ân*, 58b.
[36] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fi-tefsîr'il-Kur'ân*, 60b.
[37] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fi-tefsîr'il-Kur'ân*, 6b.
[38] Abdullah Ali el-Melâhî, *Fatiha Bakara ve Âli 'İmrân sûreleri örneğinde on kıraatle Kur'ân'ın tefsîri* (Gazze: İslam Üniversitesi, Kıraat Ve Tefsir,10.

kelimesi cumhur kıraatine göredir, Ebû Âmr *يؤثرون* şeklinde gâib sîğası ile okumuş[39], bu kıraate göre ayetin anlamı; onlar dünyanın en aşağılık sefil hayatını tercih ediyorlar. Cumhur kıraatine göre ayet; Müslümanlar çok sevap elde etmek için dünya hayatından çokça biriktirmeyi tercih ediyorlar, demektir.[40]

Bu örnekte Şîrâzî; el-A'lâ 87/16. âyetinde geçen *تُؤْثِرُونَ* kelimesinin gâib sîğası ile okunan kıraat şekline değinmiştir. Bu kıraate göre şöyle bir anlam değişikliği olmaktadır. *"Fakat onlar dünya hayatını tercih ediyorlar."*

**2. Örnek:**

*"Kızgın bir ateşe girerler"* (el-Gâşiye 88/4). âyette geçen *تَصْلَى* kelimesi farklı şekillerde okunmuştur. Cumhurun okuduğu *تَ* nin fethalı okunması, Ebû Bekir, Ebû Amr ve Yakub'un *تَ* yi ötreli şekliyle meçhul *تُصْلَى* okuyuşları ve Ebû Race el-'Adâridî'nin *تَ* yi ötreli *ص*ı fethalı *ل* ı şeddeli *تُصَلِّى* okuyuşudur.[41]

Kutbuddîn eş-Şîrâzî bu örnekte el-Gâşiye 88/4. âyetinde geçen *تَصْلَى* kelimesinin farklı okunuş vecihlerini zikretmiştir. Âyette şöyle bir anlam değişikliği meydana gelmiştir. *"Kızgın bir ateşe girdirilirler."*

**3. Örnek:**

*"Onların dönüşü ancak bizedir"* (el-Gâşiye 88/25). âyetinde geçen *إيابهم* kelimesi çoğunluğun kıraatine göre *ي* nin şeddesiz okunuşu *أب يؤب إيابا* nin mastarıdır. Döndü anlamına gelir. *قام يقوم قياما* gibi. 'Abîd bin el-Ebras'ın söylediği gibi: *وكل ذي غيبة يؤوب // وغائب الموت لا يؤوب* "Her kayıp olan geri döner // Ölümden kayıp olan dönmez. Ebû Cafer ve Şeybe *ي* yi şeddeli *إيّابهم* okumuşlardır. Ebû Hatim bu okuyuş caiz değildir, eğer caiz olsaydı *القيام والصيام* kelimeleri de şeddeli okunurdu demiştir. Bunların aynı anlama gelen iki farklı lehce olduğu da söylenmiştir."[42]

Bu örnekte ise Şîrâzî; el-Gâşiye Sûresi 88/25. 3 âyetinde geçen *إيابهم* kelimesinde bulunan kıraat farklılıklarını zikrederek şiirle de istişhatta bulunmuştur.

### 2.2.4.3. Nüzul Sebepleri

Esbâb-ı nüzul, "Kur'ân âyetlerinin indiriliş sebepleri" anlamına gelmektedir. Kur'ân-ı Kerîm'de kimi âyet ve sûreler gerçekleşen belli olaylar yahut sorulan sorular sebebiyle indirilmiştir. Âyet veya sûre hakkındaki nüzul sebebeni bilme; Allâh'ın buradaki hikmetini öğrenmede en önemli vesiledir. İnananların îmânını inkârcıların ise inkârını artırır. Âyetleri ezberlemeyi ve vahyin hedefini anlayarak Kur'ân'ı doğru anlamayı kolaylaştırır. Hüküm koymaya etki eder. Zira nüzul sebeplerinin dikkate alınmaması, nüzul ortamıyla yakından ilişkili âyetlerin yanlış anlaşılmasına sebebiyet verecektir.[43] Bundan dolayı müfessirler bu ilimle ilgili müstakil eserler kaleme aldıkları gibi telif ettikleri tefsirlerde de sıklıkla bu ilmin

---

[39] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân,* 14b.
[40] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân,* 14b.
[41] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân,* 22b.
[42] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân,* 31a.
[43] Muhammed Abdülazîm ez-Zürkânî, *Menâhilü'l-'irfân fî 'ulûmi'l-Kur'ân* (Beyrut, Lübnan: Dâru'l-Kutübi'l-'İlmiye, 1988), 1/109-114.

verilerine yer vermişlerdir. Kutbuddîn eş-Şîrâzî de kaleme aldığı eserinde esbâb-ı nüzul konusuna değinen âlimlerdendir. Konumuzla ilgili bölümlerden esbâb-ı nüzul ile ilgili olarak şu örnekler verilebilir.

**1. Örnek:**

> *"Sana Kur'ân-ı okutacağız ve sen onu unutmayacaksın"* (el-A'lâ 87/7) Cebrâil Aleyhisselâm Peygamber Efendimize vahiy getirdiğinde Hz. Cebrâil sözünü bitirmeden Peygamber Efendimiz Aleyhisselâm unutmamak için hızlı hızlı tekrar edermiş, bunun üzerine Rabbimiz "*Sana Kur'ân-ı okutacağız ve sen onu unutmayacaksın"* âyetini indirmiştir.[44]

Kutbuddîn eş-Şîrâzî bu örnekte el-A'lâ suresi yedinci âyetle ilgili nüzul sebebini zikretmiştir.

**2. Örnek:**

> *"Ey huzura kavuşmuş insan! Sen ondan hoşnut, O da senden hoşnut olarak Rabbine dön, seçkin kullarım arasına katıl ve cennete gir*" (el-Fecr 89/27-28) Bu âyetin sebebi nüzulü ile ilgili şu rivayetler zikredilmiştir. Osman Radıyallâhu anh Rûme kuyusunu satın alıp vakfettiğinde onun için indi. Mekke halkı Hubeyb bin 'Adiy'i öldürüp astıklarında yüzünü Medine'ye doğru çevirdiler, Yüce Allah'ta yüzünü Kâbe'ye doğru çevirdi ve bu âyetler indi. Hz. Hamza Radıyallahu anh hakkında indi. Âyet Bütün Mü'minler için inmiştir. Önemli olan lafzın umumî olmasıdır, sebebin hususiliğine bakılmaz.[45]

Müellif bu örnekte el-Fecr 89/27-28 âyetleriyle ilgili tefsîr eserlerinde yer alan nüzul sebepleriyle ilgili rivayetleri zikrederek âyetin içermiş olduğu anlam zenginliklerini okuyucunun istifadesine sunmuştur.

**3. Örnek:**

> *"Hayır hayır yetime ikrâm etmiyorsunuz"* (el-Fecr 8917). âyeti; Kudâme b. Maz'ûn hakkında inmiştir. Kudâme, Ümeyye b. Halef'in evinde bir yetim idi, Ümeyye bu yetimin hakkını vermiyordu.[46]

Müellif bu örnekte cehennem ehlinin anlatıldığı el-Fecr 89/17. âyetinde geçen yetim malı yemenin nüzul sebebi olayını zikretmiştir.

### 2.2.4.4. Kur'ân'ın Sünnetle Tefsîri

Yaşayan Kur'an olan Hz. Peygamber Aleyhisselam'ın hayatı ve hadisleri Kur'ân-ı anlama ve dinin emir ve yasaklarını öğrenme de Kur'an'dan sonra ikinci kaynaktır. Hz. Peygamber Aleyhisselam'ın tebliğ yanında hüküm koyma yetkisinin de olduğunu anlatan âyetler bunu açıklamaktadır. "*Peygamber size neyi vermişse onu alın neyi de yasaklamışsa ondan kaçının"* (el-Haşr 59/7). *"İnsanlar arasında Allâh'ın sana gösterdiğine göre hükmedesin diye hakkı içeren kitabı sana indirdik hainlerden taraf olma."* (en-Nisâ 4/105). *"İnsanlara kendilerine indirileni açıklaman için ve düşünüp anlasınlar diye sana da bu*

---

[44] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân,* 6b.
[45] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân,* 59a.
[46] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân,* 51a.

*Kur'ân'ı indirdik."* (en-Nahl 16/44). İmam Şâfii; Hz. Peygamber Aleyhisselam'ın hüküm verdiği her şey Kur'an'dan anladığıdır, der.[47] Bundan dolayıdır ki kimi müellifler Efendimizin hayatının ve hadislerinin Kur'ân'ı anlamaya etkisini anlatan eserler kaleme almışlardır. Çalışmanın konusu olan bölümlerde Şîrâzî'nin hadis rivayetlerinden alıntılar yaptığı gözlemlenmiştir. Burada söz konusu rivayetlerden bazıları zikredilecektir.

**1. Örnek:**

> *"Yüce Rabbinin adını takdis ve tenzih ederek an"* (el-A'lâ 87/1) el-A'lâ sûresinin bu ilk âyeti ile ilgili hadislerde farklı rivayetler bulunmaktadır. Burada şu iki rivayet örnek verilebilir. Rivayet olundu ki: Peygamber Efendimiz Aleyhisselâm Cebrail Aleyhisselâm'a; Kim secde de veya secde dışında Sübhâne Rabbiye'l-âlâ derse sevabı ne olur? diye sordu. Dedi ki: Ey Muhammed! Hiçbir erkek ve kadın yok ki secdede söylerse onun terazideki ağırlığı Arş'tan, Kürsü'den ve dünyadaki dağlardan daha ağır olur. Yüce Allah: Kulum tasdik etti ki ben her şeyin üstündeyim benim üstümde bir şey yok, Ey Meleklerim şahit olun ben onu affettim ve cennete koydum der. Öldüğünde de Mikail onu her gün ziyaret eder. Kıyamet günü geldiğinde de onu kanadında taşır. Rabbinin huzuruna getirir ey Rabbim benim şefaatim için onu cennetine koy der. Ayrıca 'Ukbe bin 'Amir'den Peygamber Efendimiz: el-A'lâ sûresinin ilk âyetini okuyunca secdenizde *سبحان ربي الأعلى* deyiniz buyurmuştur.[48]

Müellif burada el-A'lâ sûresinin ilk âyetinde geçen Allah'ı övmek le ilgili kısımla alakalı secde de *سبحان ربي الأعلى* dendiğinde, Allâh tarafından verilecek mükafatın büyüklüğünü hadis rivayetiyle açıklamıştır.

**2. Örnek:**

> *"Göyün nasıl yükseltildiğine bakmazlar mı!"* (el-Gâşiye 88/18) âyetiyle ilgili olarak İmam Ahmet Müsned'inde, Ebû Dâvut, Tirmizi ve İbni Mâce de geçen hadiste, Abdulmuttalib'in oğlu Abdullah bin Abbas şöyle dedi. Peygamber Aleyhisselâm'ın yanındaydık. Peygamber Aleyhisselâm dedi ki. Semanın ve dünyanın arasının ne kadar olduğunu biliyor musunuz? Allah ve Rasûlü daha iyi bilir dedik. Aleyhisselâm dedi ki: Aralarında beş yüz yıllık mesafe var. Her bir semanın arasında beş yüz yıllık mesafe var. Her bir semanın kalınlığı beş yüz yıllık mesafe. Yedinci semanın üzerinde, dünya ve sema arasında olduğu gibi üstüyle altı arasında da deniz vardır.[49]

Şîrâzî bu örnekte el-Gâşiye Sûresi 18. âyette geçen gök yüzünün özelliklerini, nerede ve nasıl olduğunu, farklı hadis kaynaklarında bulunan hadis rivayetiyle açıklamıştır.

**3. Örnek:**

> Said bin Zeyd Radıyallahu anh dedi ki: Adamın biri Peygamber Aleyhisselâm'ın yanında şu âyeti okudu. *"Ey huzura kavuşmuş insan! Sen ondan hoşnut, O da senden hoşnut olarak Rabbine dön, seçkin kullarım arasına katıl ve cennete gir"* (el-Fecr 89/27-28) Ebu Bekir Radıyallahu anh dedi ki: Bu ne güzel bir müjde. Peygamber Aleyhisselâm: Ey Ebu Bekir melek onu sana söyleyecek, dedi. Abdullah bin Abbas Radıyallâhu anh Taif'te öldüğünde bir kuş gelip naaşına girdi oradan çıktığı da görülmedi. Defnedildikten sonra kabirden bu âyet okundu. Kimin okuduğu da bilinmedi.[50]

---

[47] Ebû İshâk Ahmed bin İbrahîm es-Sa'lebî, *el-Keşfü ve'l-beyân an tefsîr'l-Kur'ân* (Cidde: Dârü't-Tefsîr, 2015), 1/161-62.

[48] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân*, 2b.

[49] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân*, 29a.

[50] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân*, 59a.

Müellif bu örnekte; cennetle müjdelenen kulların anlatıldığı el-Fecr sûresinin son âyetlerini, Peygamber Aleyhisselâm'ın hadisinde geçen bir kıssa ile açıklamıştır.

### 2.2.4.5. Sahabe Sözleri ile Tefsîr

Müfessir tefsir esnasında şu yolu izlemektedir. Kur'an-ın Kur'ân'la tefsiri, sünnetle tefsiri ve sahabe sözleri ile tefsiri. İlk nesil olan sahabe, Kur'ân-ın nüzulüne ve Hz. Peygamber Aleyhisselâm'ın hayatına şahit olduklarından âyetlerin maksadına hakimlerdi ve ona göre yaşayıp kendi aralarında istişarelerde bulunurlardı.[51] Şîrâzî eserinde yer yer sahabe sözlerine değinerek açıklamalarda bulunmuştur. Konumuzla ilgili olarak sahabenin hayat ve sözlerinden şu misaller verilebilir.

**1. Örnek:**

> *"Yüce Rabbinin adını tesbih et"* (el-A'lâ 87/1). âyeti ile ilgili; Hz. Ali, İbni Abbas, İbni Ömer, İbni Zübeyr, Ebi Musa el-Eş'ârî ve Abdullah bin Mes'ut'tan Allah hepsinden razı olsun rivayet olundu ki; onlar bu sûreye başlayınca *سبحان ربي الأعلى* diyerek Allah'ın emrine uyarlardı. Onların bu okuyuşlarını tercih edip uygulamak gerekir. سبحان ربي الأعلى okuyuşunun Übey bin K'ab kıraati olduğu söylenir. Ayrıca Hz. Ali'nin سبح اسم ربك الأعلى سبحان ربي الأعلى şeklinde namazda okuduğu, namaz bittikten sonra ey Mü'minlerin emîri Kur'an'a ekleme mi yapıyorsun? Diye sorulduğunda, nedir o? diye sormuş, *سبحان ربي الأعلى* demişler. Hz. Ali de: hayır emrolunduğumuz bir şeyi söyledim demiş.[52]

Müellif burada el-A'lâ sûresinin birinci âyetini, Hz. Ali, İbni Abbas, İbni Ömer, İbni Zübeyr, Ebi Musa el-Eş'ârî ve Abdullah bin Mes'ut Radıyallâhu anhumdan gelen rivayetlerle açıklamıştır.

**2. Örnek:**

> *"Durmadan çalışır fakat boşa yorulur"* (el-Gâşiye 88/3). Sait bin Cübeyr ve Zeyd bin Eslem bu âyette kastedilenlerin Ruhbanların ve inzivaya çekilen ibadethane müdavimlerinin olduklarını söylemiştir.[53]

Bu örnekte ise el-Gâşiye 88/3. âyette geçen boşa çalışanları; Sait bin Cübeyr ve Zeyd bin Eslem'in görüşleri ile açıklamıştır.

**3. Örnek:**

> *"Şüphesiz Rabbin gözetlemededir"* (el-Fecr 89/14). âyetle ilgili Dahhâk İbni Abbas'tan şu rivâyette bulunmaktadır. Cehennemin üzerinde yedi köprü vardır. Birinci köprü de imandan sorulur tam cevap verirse ikinci köprüye geçer, burada namazdan sorulur tam cevap verirse üçüncü köprüye geçer, burada zekâttan sorulur tam cevap verirse dördüncü köprüye geçer, burada Ramazan orucundan sorulur tam cevap verirse beşinci köprüye geçer, burada hac ve umreden sorulur ikisine de tam cevap verirse altıncı köprüye geçer, burada sıla-i rahimden sorulur tam cevap verirse yedinci köprüye geçer, burada kul haklarından sorulur ve Allah tarafından falanca kişi de kimin hakkı varsa gelsin alsın diye nida edilir ve herkes hakkını alır. İşte bu "*Şüphesiz Rabbin gözetlemededir"* (el-Fecr

---

[51] Nebîl Ahmed Sakr, *Menhecü'l-imâmi't-Tâhir bin Âşûr fi't-tefsîr* (Kahire: ed-Dâru'l-Mısriyye, 2001), 66-67.
[52] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân*, 1a.
[53] Zıyâüddîn Kutbuddîn eş-Şîrazînin Mahmûd b. Mes'ûd b. Muslih el-Fârisî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân* (Esad Efendi 111), 17a/18b.

89/14). âyetidir.[54]

Müellif bu örnekte; el-Fecr 89/14. âyetinde yüce Allâh'ın gözetlemesini anlatan *لبالمرصاد* kelimesini Abdullah b. Abbas'tan rivayet olunan cehennem üzerindeki köprülerden geçmek için sorulan sorular ve cevaplarıyla açıklamıştır.

### 2.2.4.6. Tâbiîn ve Etbâu Tâbiîn Sözleri ile Tefsîr

İslâmi ilimlerin şekillenmesinde Tâbiîn ve sonraki dönemin ayrı bir yeri vardır. Sahabe-i Kirâm fetihler vesilesiyle islam beldelerinin farklı şehirlerine yerleşmiş, bulundukları bölgelerde ilim halkaları kurarak, Peygamber Efendimizden duydukları bilgileri kendilerinden sonraki nesillere aktarmışlardır. Sahabelerin farklı şehir ve bölgelerde bulunmaları 'rihle' denilen ilim yolculuklarının da bir sebebidir. Bu dönemle ilgili Tâbiîn ve Etbâu Tâbiîn'in faziletini anlatan Efendimiz Aleyhisselâm'ın şu hadisi bizlere en güzel rehberdir. *"İnsanların en hayırlısı benim zamanımda yaşayanlardır. Sonra onların peşinden, sonra onların peşinden gelenlerdir".*[55] Birçok ilim dalında olduğu gibi tefsîr ilim dalında da bu dönemlerde yaşamış alimlerin görüşleriyle dolu olduğuna şahit olmaktayız. Bu bölümde konumuzla alakalı Tâbiîn ve Etbâu Tâbiîn'in açıklamalından örnekler verilecektir.

**1. Örnek:**

> *"Sana okutacağız ve Allah dilemedikçe unutmayacaksın. O açık olanı da bilir gizli olanı da"* (el-A'lâ 87/6-7). Bu âyetlerle ilgili olarak Ferrâ ve Mekkî şöyle demişlerdir. Allah'ın unutturduğu şeyler âdâp ve Allah'ın koyduğu farzlar dışındaki konulardır. Eğer Allah farzlardan unutturmuş olsaydı, Peygamber de onu hatırlamasaydı, Allah'ın emirleri olan şerîat konusunda sıkıntılara yol açardı bu da caiz değildir. İbni Abbas'tan rivayet olundu ki; Peygamber Aleyhisselâm bu âyet indikten sonra Kur'an'dan hiçbir şey unutmadı. [56]

Müellif bu örnekte el-A'lâ 87/6-7. âyette geçen olayın; Hz. Peygamber'in vahiy alma esnasında unutmamak için acele acele tekrar etmesinin üzerine indiğini, âyette geçen unutmanın ise neler olabileceğini Ferrâ ve Mekkî'nin sözleriyle açıklamıştır.

**2. Örnek:**

> *"Oysa âhiret daha hayırlı ve süreklidir"* (el-A'lâ 87/17). Şîrâzî bu âyetin tefsîrinde birçok hadis, sahabe ve tabiînin görüşlerinden nakillerde bulunmuştur.
> Abîd bin 'Umeyr dedi ki: Allah'ın Peygamberi Musa Aleyhisselâm yün elbise giyer, ağaçlardan yer, ölecek bir oğlu, yıkılacak bir evi de yoktu, yârin için bir şey biriktirmez,

---

[54] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fi-tefsîr'il-Kur'ân,* 47a.

[55] Ebû Abdillâh Muhammed b. İsmâîl b. İbrâhîm el-Cu'fî el-Buhârî, *Sahihu'l-Buhârî* (Dimeşk: Dâr İbn Kesîr, Dârül-Yemâme, 1993), 2/938; Ebü'l-Hüseyn Müslim b. el-Haccâc b. Müslim el-Kuşeyrî, *el-Câmiʿu's-Sahîh* (Beyrut, Lübnan: Dâr Davkı'n-Necât, 1433), 7/184; Ebu Davut Süleyman bin el_Eş'as as-Sicistânî, *Sünen-i ebî Dâvut* (Lübnân: Dâru'r-Risâle'l-Âlemî, 2009), 7/52; Ebû Îsâ Muhammed b. Îsâ b. Sevre et-Tirmizi, *Sünenü't-Tirmizî, el-Câmiʿu's-sahîh* (Mısır: Şeriketü Mektebeti ve Matba'ati Mustafa el-Bâbî el-Halebî, 1975), 4/500.

[56] Zıyâüddîn Kutbuddîn eş-Şîrazî Mahmûd b. Mes'ûd b. Muslih el-Fârisî, *Fethu'l-mennân fi-tefsîr'il-Kur'ân* (Esad Efendi nr. 111-140), 7a.

> gecenin geldiği her yerde de uyurdu.[57]
> İbrahim bin Ethem diyor ki: Kalplerimiz üç perdeyle kapatıldı. Kul bu perdeleri kaldırmadıkça Allah ona basiret vermez. Var olanla mutlu olma, elden gidene üzülme, övüldüğünde sevinme. Övüldüğünde sevinirsen sen hırs sahibisin hırs sahibi mahrum olur. Elden gidene üzülürsen sen halinden memnun değilsin halinden memnun olmayan azabı hak eder. Övülmeyle sevincini gösterirsen sen kendini beğenen birisin kendini beğenmek amelleri yok eder.[58]

Bu örnekte müellif; el-A'lâ 87/17. âyetinde geçen âhiretin daha hayırlı olmasını; Abîd b. 'Umeyr'in Hz. Musa Aleyhisselâm'ın hayatını anlatan sözüyle ve İbrahim bin Ethem'in Kalbin, insanın amellerinin kabulü üzerindeki etkisini anlatan benzetmeleri ile açıklamıştır.

**3. Örnek:**

> *"Sütunlarla dolu İrem"* (el-Fecr 89/7). âyette geçen İrem hakkında farklı görüşler vardır. Kabile ismidir veya bir şehir ismidir denildiği gibi, Şehrin hangisi olduğuyla ilgili de İskenderiye veya Dimeşk olduğu iddia edilmiştir, bu görüşün her ikisi de zayıftır. Çünkü 'Ad'ın evleri 'Umman ile Hadramevt arasındadır, oralar kumlu ve tepelerden oluşmaktadır. İskenderiye ve Dimeşk ise kumlu topraklardan değildir.[59]

Müellif bu örnekte el-Fecr 89/7. âyetinde geçen İrem kelimesi ile ilgili tefsîr eserlerinde yer alan; kabile veya şehir ismi olduğunu, şehirlerin İskenderiye ve Dimeşk olabileceği rivayetine yer vermiş sonra da bu görüşün doğru olamayacağını Ad'ın evlerinin Umman ile Hadramevt arasında kumlu tepelerden oluştuğu görüşüyle gerekçelendirmiştir.

### 2.2.4.7. Arap Dili

Kur'ân-ı Kerim'i anlayıp tefsîr yapmak için sarf nahiv ilmi ve Arap dili belağatına vakıf olmak gerekir. Kutbuddîn eş-Şîrâzî de bu alandaki birikimine kaleme aldığı tefsîrinde yer vererek okuyucunun istifadesine sunmuştur. Burada konumuzla alakalı bölümlerden birkaç örnek zikredilecektir.

#### 2.2.4.7.1. Lugat

Sözlükler, bütün dillerin kelimelerinin temel kaynağıdır. Sözlükler vasıtasıyla kelime anlamları, değimler ve ata sözlerinin geldikleri anlamlar bilinir. Kelimelerin sözlük anlamlarını bilmek doğru anlamanın ana şartıdır. Müellif eserinde bazı kelimelerin anlamlarını alimlerin görüşlerine yer vererek açıklamıştır. Bu bölümde söz konusu kelimelerden örnekler verilecektir.

**1. Örnek:**

*"Yüce Rabbinin adını tesbih et"* (el-A'lâ 87/1) âyetindeki الأعلى kelimesi En yüce, en üstün ve

---

[57] Zıyâüddîn Kutbuddîn eş-Şîrazînin Mahmûd b. Mes'ûd b. Muslih el-Fârisî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân* (Esad Efendi 111), 19a.
[58] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân*, 18b.
[59] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân*, 40b.

güç yetirme anlamına gelir, fiziki anlamdaki yukarıda anlamına gelmez.[60] *اسم* kelimesi ise isimlendirileni yüceltmeyi kasteden bir bağdır.[61]

Müellif bu örnekte el-A'lâ 87/1. âyette geçen *الأعلى* ve *اسم* kelimelerinden *الأعلى* kelimesinin en yüce, en üstün ve güç yetinme, *اسم* kelimesinin de isimlendirileni yüceltme özelliğine değinmiştir.

**2. Örnek:**

*"Onların dönüşü ancak bizedir"* (el-Gâşiye Sûresi 88/25) âyetinde geçen *إيابهم* kelimesi sözlükte dönüş anlamına gelmektedir. Bu kelime ile ilgili 'Abîd bin el-Ebras şöyle dedi. *وكل ذي غيبة يؤوب وغائب الموت لا يؤوب* "Her kaybolan geri döner //Ölüm kaybı geri dönmez."[62]

Müellif bu örnekte el-Gâşiye Sûresi 88/25. âyetinde dönüş anlamına gelen *إيابهم* kelimesinin anlamını şiirden istişhatte bulunarak açıklamıştır.

**3. Örnek:**

*"Muhakkak ki Rabbin her şeyi gözetmektedir"* (el-Fecr 89/14) âyetinde geçen *المرصاد* kelimesi ile ilgili alimler farklı yorumlarda bulunmuşlardır.

Ferrâ; dönüş Allâha'dır,

Zeccâc; Allah inkarcıları ve kendine itaat etmede inat edenlere azab edecektir,

Dahhâk ise; Allah zalimleri ve günahkarları takip etmektedir demişlerdir.[63]

Müellif burada el-Fecr 89/14. âyetinde Allâh'ın görmesini anlatan *المرصاد* kelimesinin geldiği manaları Ferrâ, Zeccâc ve Dahhâk'ın görüşleriyle açıklamıştır.

### 2.2.4.7.2. Sarf

Sarf ilmi kelimenin yapısını inceleyen ilimdir. Kelimenin kökü, zâit olan harfleri, kelimenin sahih ve illetli olması gibi kelimede meydana gelen değişiklikleri inceler. Bu ilim vesilesiyle kelimenin yapısı ve özelliği bilinerek anlama ulaşılır. Bu bölümde müellifin değinmiş olduğu sarf ilmiyle ilgili örneklere yer verilecektir.

**1. Örnek:**

*"Onların dönüşü ancak bizedir"* (el-Gâşiye Sûresi 88/25) âyetinde geçen *إيابهم* kelimesiyle ilgili sarf bilginleri farklı görüşlerde bulunmuşlardır. Bunlar: *فيعل* vezninden *أيب* nin mastarıdır. *بيطر* gibi. *أيّب يؤيّب إيّاب* aslı *أيوب يؤيوب إيوابا, بيطر يبيطر بيطارا* gibi. Ya ve Vav biri sakin olmak üzere aynı kelimede bir araya geldi ve vav ya ya dönüştürüldü, ziyade olan ya da idğam edildi. Bundan dolayı *إياب, فِيعال* veznindendi. Onun *أوب* nin masdarı olduğu da söylenmiştir. *فوعل* vezninde *حوقل* gibi. Aslı *أوب يؤوّب* birincisi fazlalıktır ikincisi 'ayne'l-kelime, kesreden sonra birincisi sükûn şeklinde *إيوابا* oldu. Ya ve vav bir araya geldi, biri sakin olunca vav ya ya kalbedilerek kendinden sonra ki ya ya idğam edildi. *فِيعال* vezninden

---

[60] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân*, 1a.
[61] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân*, 1a.
[62] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân*, 31a.
[63] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân*, 47a.

*حِيقال* gibi oldu, aslı *حِوقال* dir. *حوقل، جوهر* gibi *فعول* vezninden *أوَّب* nin mastarıdır aslı *اِوواب* dir. *فعوال* Vezninden, *جِهوار* gibi. Birincisi kelimenin aslından ikincisi ise zaittir.[64]

Müellif bu örnekte el-Gâşiye Sûresi 88/25. âyetinde geçen *ايابهم* kelimesiyle ilgili sarf tahlillerine yer vererek kelimeyi açıklamaya çalışmıştır.

**2. Örnek:**

*"Mirası hak hukuk demeden yiyorsunuz"* (el-Fecr 89/19). âyette geçen *التراث* kelimesinin aslı *ورثت* den *الوارث* tir. Vav harfi te ye dönüştürülmüştür.[65]

Müellif bu örnekte ayette geçen *التراث* kelimesinin kökünü ve meydana gelen değişimi açıklamıştır.

**3. Örnek:**

*"Devenin nasıl yaratıldığına bakmadılar mı"* (el-Gâşiye 88/17). âyetinde geçen *ابل* kelimesi ile ilgili kalıp olarak tekili olmayan çoğul isimdir, tekili *بعير وناقة وجما* dir. Tasğîr esnasında müennes *ت* si geldiğinden müennestir. Kurtubî insanlar dışında kullanıldığında tekili yoktur onun için müennestir demiştir. Başka bir görüşe göre *ابل* kelimesinin *ب* si tahfif için sükundur. Çoğulu kendinden türeyen *آبال* dir.[66]

Müellif bu örnekte de âyette geçen *ابل* kelimesinin tekili olmayan çoğul isim olduğunu açıklamıştır.

### 2.2.4.7.3. Nahiv

Sarf ilmi kelimenin kökü ve bu kökten türeyen kelimelerle ilgilenirken, nahiv ilmi irab denilen kelime sonlarında meydana gelen hareke, harf ve hazf gibi değişiklikleri inceleyerek cümlenin doğru okunup anlaşılmasına yardımcı olur. Şîrâzi de eserinde yer yer nakillerde bulunarak nahiv tahlillerine değinmiştir. Çalışmamızın bu bölümünde müellifin zikretmiş olduğu örneklerden birkaçı zikredilecektir.

**1. Örnek:**

*"O halde öğüt ver, öğüt mutlaka fayda verir"* (el-A'lâ 87/9). âyetinde geçen şart edatı إن le ilgili farklı görüşler zikredilmiştir. Bunlar: *إن* şartıyyedir. Şairin şu sözünde olduğu gibi. *لقد استمعتَ لو ناديت حيا ولكن لا حياة لمن تنادي* "Hayatta olan birine seslenseydin dinlerdin // Lakin senin seslendiğin hayatta değil." *إذ,إن* anlamındadır. Yüce Allah'ın şu sözünde olduğu gibi. *"Eğer inanmışsanız en üstün olan sizsiniz"* (Âli-'İmrân 3/139). *قد,إن أي: إذ كنتم* anlamındadır. Bu uzak bir görüştür. *ما,إن* manasınadır.[67] *أي: فذكر ما نفعت الذكرى*

Müellif bu örnekte el-A'lâ 87/9. âyetinde geçen şart edatı *إن* le ilgili nahivcilerin değinmiş oldukları farklılıkları zikrederek ayrıntılı bir şekilde açıklamıştır.

**2. Örnek:**

*"Sonra da onu kapkara kuru sel artığı haline getirendir"* (el-A'lâ 87/5). âyette geçen

---

[64] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân,* 31a.
[65] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân,* 53a.
[66] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân,* 28b.
[67] Zıyâüddîn Kutbuddîn eş-Şîrazî Mahmûd b. Mes'ûd b. Muslih el-Fârisî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân* (Esad Efendi nr. 111-140), 10b.

غثاء kelimesi ya ikinci mef'ul veya hal dir.[68]

Şîrâzî bu örnekte el-A'lâ 87/5. âyetinde geçen غثاء kelimesinin îrabına yer vermiştir.

**3. Örnek:**

*"Rabbin 'Ad kavmine ve sütunlarla dolu İrem kavmine ne yaptı görmedin mi"* (el-A'lâ 89/6-7). âyetinde geçen إرم kelimesi Ad kelimesine atfı beyandır.
Abdullah b. Abbas'tan gelen rivayete göre إرم faildir, ذات العماد ise mef'ûl olduğundan mansuptur.[69]
Müellif bu örnekte el-A'lâ 89/6-7. âyette geçen إرم ve ذات العماد kelimeleri ile ilgili gramerlere değinmiştir.

### 2.2.4.8. Şiirle İstişhât

Birçok islam âlimi telif ettikleri eserlerinde gerek İslamiyet'ten önce gerekse sonraki dönemlerden şiirlerle istişhatlerde bulunmuşlardır. Müellifimiz de yer yer şiirlerden alıntılar yaparak konuyu açıklama yoluna gitmiştir. Bu bölümde Şîrâzî'nin eserine almış olduğu şiirle istişhatlerden örnekler verilecektir.

**1. Örnek:**

*"Sonra orada ne ölür ne de yaşar"* (el-A'lâ 87/13) Ölüp azaptan kurtulamaz, yaşayıp kendine faydası olan hayatı da olmaz. Şairin dediği gibi.
*ألا ما لنفس تموت فينقضي عناها ولا تحيا حياة لها طعم*
Dikkat edin Ruh ne öldü de kurtuldu!
Sıkıntı çekti mutlu olan bir hayatı da yaşamadı.[70]
Müellif bu örnekte el-A'lâ 87/13. âyetinde cehennemliklerin durumunu anlatan olayı şiirden istişhatte bulunarak açıklamıştır.

**2. Örnek:**

*"Onların dönüşü ancak bizedir"* (el-Gâşiye Sûresi 88/25) âyetinde geçen إيابهم kelimesi sözlükte dönüş anlamına gelir. 'Abîd bin el-Ebras şöyle dedi.
*وكل ذي غيبة يؤوب وغائب الموت لا يؤوب*
Her kaybolan geri döner
Ölüm kaybı geri dönmez.[71]
Müellif bu örnekte el-Gâşiye Sûresi 88/25. âyetinde ahireti ve Allâh'a dönüşü anlatan إيابهم kelimesini şiirden istişhatte bulunarak açıklamıştır.

**3. Örnek:**

*"Malı aşırı derecede seviyorsunuz"* (el-Fecr 89/20). Helal haram olmasına bakmaksızın. Şâir'in dediği gibi
*إن تغفر اللهم تغفر جما وأي عبد لك لا ألما*
Allah'ım affedersen çok affedersin
Sana karşı hangi kulunun sıkıntısı (günahı) yok ki.[72]

---

[68] Zıyâüddîn Kutbuddîn eş-Şîrazînin Mahmûd b. Mes'ûd b. Muslih el-Fârisî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân* (Esad Efendi 111), 6b.
[69] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân*, 41a.
[70] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân*, 11a.
[71] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân*, 31a.

Şîrâzî bu örnekte el-Fecr 89/20. âyetinde dünya malını biriktirme de sınır tanımayan, aşırı ve çok anlamına gelen جما kelimesini şiirden istişhatte bulunarak açıklamıştır.

### 2.2.4.9. Kıssa Anlatımı

Kıssa; bir konunun anlaşılması için eğitimde kullanılan tekniklerdendir. Rabbimiz de Kur'an-ı Kerim'de peygamberlerle geçmiş ümmetlerin hayatlarından örnekler sunarak ders ve ibret alınması gerektiğini anlatmıştır. İslâmî ilimlerde de konuların kavranması ve zihne yerleşmesi için hikâye ve kıssalardan istifade edilmiştir. Burada Kutbuddîn eş-Şîrâzî'nin değinmiş olduğu kıssalardan örnekler zikredilecektir.

**1. Örnek:**

> *"O, her şeyi ölçüyle yapıp doğru yolu göstermiştir"* (el-A'lâ 87/3). âyetiyle ilgili Kurtubî de şu kıssa geçer. Hikâye edildi ki; Yılan bin yıl yaşasaydı kör olurdu, Yüce Allah Celle Celâlühû ona Râziyenc ağacının yaprağı ile gözünü silmesini ilham etti. Yani yeşil yaprağı ile, gözünü iyileştirir. Belki de vahşi doğada günlerce uzak bir köydeydi. Yolun uzunluğuna ve körlüğüne rağmen o mesafeyi katetti. Hatta ki bahçelerden birine girerek Âbâdânî Râziyenc ağacına ulaştı. Onunla gözlerini ovaladı. Allah'ın izniyle gözleri geri geldi.[73]

Müellif bu örnekte el-A'lâ 87/3. âyette geçen yol gösteren فهدى kelimesinin iman ve hidayete erme anlamı dışındaki anlamını tefsîrlerde geçen yılan kıssası örneği ile açıklamıştır.

**2. Örnek:**

> *"Oysa âhiret daha hayırlı ve süreklidir"* (el-A'lâ 87/17). Şîrâzî bu âyetle ilgili birçok kıssa anlatmaktadır. Bunlardan bir tanesine yer vereceğiz. Hz. Ömer Radıyallâhu anh'ın hilafeti döneminde kızı Hz. Hafsa ile arasında şu diyalog geçer. Ömer Radıyallâhu Anh'ın hilâfeti esnasında ülkeler fethedilip Şam'ın, Kisrâ'nın ve Kırallar'ın hazineleri Hz. Ömer'e getirilince, Hz. Hafsa Radıyallâhu Anha babasına; Ey babacığım en yumuşak ve güzel elbiseleri giysen, heyetler ve krallar geldiğinde onları karşılasan ve en güzel yemekler yaptırarak beraberce yeseniz olmaz mı? Diye sordu. Dedi ki ey Hafsa biliyor musun? Adamın ev durumunu en iyi bilen kimdir. Evet dedi. Dedi ki: Allah için söyle! Biliyor musun? Allah Rasûlü Aleyhisselâm şu kadar sene peygamberlik yaptı, bir sabah Onun ve ailesinin karnı doymadı akşama kadar aç kaldılar. Hiçbir akşam da doymadılar aç sabahladılar. Allah için söyle! Biliyor musun? Allah Rasûlü Aleyhisselâm şu kadar sene peygamberlik yaptı, Allah ruhunu alana kadar, Meyve yiyerek Onun ve ailesinin karnı doymadı. Allah için söyle! Biliyor musun? Allah Rasûlüne yüksek bir masada yemek getirdiniz, bu onun ağırına gitti ve yüzünün rengi değişti. Allah için söyle! Biliyor musun? Allah Rasûlü iki elbise ile yatardı, bir gece dört elbise ile yattı. Uyandığında dedi ki; fazlalık bu iki elbiseyi beni gece namazından engellediniz. Allah için söyle! Biliyor musun? Allah Rasûlü elbisesini yıkamak için çıkartıyordu, Bilal Onu namaza çağırır, elbisesi kurumadığından başka elbisesi olmadığından namaza çıkamazdı. Allah için söyle! Biliyor musun? Zafer kabilesinden bir kadın Allah Rasûlü için iki giysi, peştamal ve kıyafet dikti. İkincisinin bitmesini beklemeden, birincisini bitirince hemen gönderdi. Onu giyip namazı kıldırsın diye. Hz. Peygamber onu boğazına bağlayarak namazı kıldırdı. Bunları sayarken Hz. Hafsa'yı ağlatmaya başladı. Hz. Ömer de onunla o kadar ağladı ki

---

[72] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân*, 53a.
[73] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân*, 5a.

nefesi çıkacak sandık.[74]

Müellif bu örnekte el-A'lâ 87/17. âyetinde geçen *والآخرة خير وأبقى* ahiret hayatının daha hayırlı oluşunu Peygamber Efendimiz'in en yakın arkadaşlarından ve ikinci halife olan Hz. Ömer ve Hz. Peygamber'in hanımı kızı Hz. Hafsa Radıyellâhu anhümâ arasında geçen karşılıklı konuşma kıssası ile açıkladı.

**3. Örnek:**

> *"Ülkeler içerisinde benzeri yaratılmamış olan, sütunlarla dolu İrem"* (el-Fecr 89/7-8). Rivayet olunduğuna göre; 'Ad'ın Şeddâd ve Şedîd adında iki oğlu varmış, 'Ad'dan sonra bunlar ülkeyi yönetmeye başlamışlar, Şedîd ölünce yönetim Şeddâd'a kalmış cennetin haberini almış ve bende Aden'in sahralarından birine cennetin benzerini inşa edeceğim diyerek üç yüz senede yapımını tamamlamış. Yapımına başladığında dokuz yüz yaşındaymış. Görkemli büyük bir şehir kurmuş. Temellerini değerli yemen taşından, duvarlarını ve köşklerini gümüş ve altından, direklerini zeberced ve yakuttan yapmış, ağaçların her çeşidinden dikerek içerisinden ırmaklar akıtıp pınarların kaynadığı muhteşem bir şehir kurmuş. Yapımını bitirdikten sonra halkını alarak oraya doğru yolculuğa çıkmışlar, bir günlük yolları kaldığında yüce Allah gökten şiddetli bir ses göndererek hepsini helak etmiş.[75]

Müellif; benzeri yaratılmamış olan, sütunlarla dolu İrem şehriyle ilgili tefsîrlerde yer alan farklı rivayetlerden biriyle bu âyeti açıklamıştır.

### 2.2.5. Fethu'l-Mennân'ın Kendinden Sonraki Eserlere Etkisi

Tarih boyunca birçok müellif ve eser kendilerinden sonrakileri etkilemiştir. Çalışmamızın konusu olan eser, yazarının dediği gibi farklı eserlerden alıntılar yapılarak hazırlanmış, kendi özgün fikirlerine yer vermemiştir. Araştırmanın yöntemi bölümünde zikredildiği üzere, Kutbuddîn eş-Şîrazî kendinden sonraki kimi müellifleri etkilemiştir. Çalışmamız esnasında şu iki müellifin Fethu'l-Mennân eserinden çokça alıntılar yaptıklarına rastlanılmıştır. Çalışmada diğer kaynaklarda bulunamayan bölümler bu iki eserde bulunmuş ve kaynak olarak gösterilmiştir. Burada birer örnekle söz konusu eserler zikredilecektir.

1- Ebû Hafs Sirâcüdddîn Ömer b. Ali b. Adil el-Hanbelî ed-Dimeşkî en-N'umânî (ö. 778/1376) *el-Lübâb fî 'Ulûmi'l-Kitâb*.

> *"Bu yüzden Rabbin onların üzerine kırbaç gibi ceza yağdırdı"* (el-Fecr 89/13) âyetiyle ilgi şu rivayet zikredilir. 'Amr b. 'Âbid'den rivayet olundu ki; Hasan bu âyete geldiğinde dedi ki: Allah'ın katında kırbaçları çoktur, onlar için bir kırbacını aldı. Katêde de dedi ki: Allâh'ın azabının olduğu her şey Allâh'ın kırbaç azabıdır. صب kelimesini سوط kelimesinde kullanmakla arapça da güzel bir mecaz meydana gelir. Burada kırbaç dövülenlerin üzerine art arda inip onları yok etmesine benzetildi.[76]

2- Ebü'l-'Abbâs Şihâbüddîn Ahmed b. Yusuf b. 'Abdü'd-Dâim el-M'arûf bis-Semîni'l-Halebî (ö.756/1355) *ed-Dürrü'l-Masûn fî 'Ulûmi Kitâbi'l-Meknûn*.

---

[74] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân*, 18b.
[75] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân*, 43a.
[76] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân*, 36b.

*"On geceye"* (el-Fecr 89/2) Kıraat alimlerinin hepsi *ليالٍ* kelimesini tenvinli, *عشرٍ* kelimesini de ona sıfat şeklinde okumuştur. İbni Abbâs Radıyallâhu anh ise; *وليالِ عشر* şeklinde izafet okumuştur. Bazı kurrâlara göre *ليال* kelimesi *ي* sızdır. Bazıları da *ي* lı olduğunu söylemişlerdir, kıyasa göre de böyledir. Denildi ki: maksat *وليالي أيام عشر*, bunu şöyle söylemeye hakkı vardır. *وليالي عشرة*, çünkü sayılan müzekkerdir. Buna şöyle cevap verildi: sayılan hazfedildiğinde her iki vecihte caizdir. Şunun gibi. *من صام رمضان وأتبعه بست من شوال*, bazıları da araplardan şöyle duydu. Diyordu ki: *بصمنا من الشهر خمسا*[77]

Alûsî Kehf sûresinin 65. Âyetiyle ilgili *"وأيضا ذكر بعضهم عن العلامي"* diyerek Şîrâzî den alıntı yapmıştır.[78]

Ayrıca Şîrâzî'nin *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân* adlı eseri üzerine doktora çalışması yapan Resul ERTUĞRUL; şu müelliflerinde Şîrâzî'den etkilendiklerini zikretmektedir.

Şemseddîn es-Sefîrî (ö. 956/1549) *el-Mecâlisü'l-v'azıyye fî şerhi ehâdîsi hayri'l-beriyye min sahîhi'l-mâm el-Buhârî* adlı Buhârî şerhinde *"قال العلامي في تفسيره"* ifadesiyle *Fethu'l-mennân* dan alıntılar yapmıştır.

Abdüsselâm b. Nu'mân b. Halil'in fıkıh alanındaki *"Menâsiki'l-Hac"* adlı eserinde *" ذكره فتح المنان في تفسير القرآن"* şeklinde atıfta bulunarak, bu eserden hadis rivayetleri ve bilgiler zikretmiştir.[79]

### 2.2.6. Fethu'l-Mennân'ın Nüshaları

Eser üzerine yapılan çalışmalar incelendiğinde bu hacimli eserin tahkik edilip basılı olmadığı, çoğunluğu ülkemizde olmak üzere el yazması olarak kütüphanelerde bulunduğu araştırmacılar tarafından zikredilmiştir. Eser üzerine doktora çalışması yapan Resul Ertuğrul'un tezi esas alınarak eserin nüshalarının şunlar olduğu bilgisine ulaşılmıştır. Benzer bilgiler araştırma sonucu farklı çalışmalarda da görülmüştür.[80]

Süleymaniye Kütüphanesi Hekimoğlu ve Esad Efendi bölümünde kayıtlı nüsha ve numaraları şunlardır.

**Süleymaniye Kütüphanesi Hekimoğlu bölümünde kayıtlı bulunanlar**

1- Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 109, 1. cilt, 190 vr. 23 satır. Tefsîrin mukaddimesi, Fatiha süresi ve Bakara süresinin 124. âyetine kadar olan ayetlerin tefsîri.

2- Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 110, 7. cilt 196 vr. 23 str. Âl-i İmran sûresinin 110. âyetinden Nisâ sûresi 40. âyete kadar.

---

[77] Kutbuddîn eş-Şîrazî, *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân*, 34b.

[78] Şihâbuddîn Mahmud b. Abdillêh el-Huseynî el-'Alûsî, *Rûhu'l-me'ânî fî tefsîri'l-Kur'âni'l-'azîm ve's-seb'il-mesânî* (Beyrut: Dâru'l-Kutübi'l-'İlmiye, 1415), 8/307.

[79] Ertuğrul, *Kutbuddîn eş-Şîrâzî ve Tefsîri*, 335.

[80] Ertuğrul, "Kutbuddîn eş-Şîrâzî ve Tefsîri", 133.

3- Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 111, 6. cilt 195 (197-392) vr. 23 str. Nisa sûresi 40. âyetinden Mâide süresi 11. âyete kadar.
4- Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 113, 9. cilt 197 vr 23 str. En'âm sûresinden A'râf sûresinin 26. âyetine kadar.
5- Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 113, 9. cilt 179 (198-377) vr. 23 str. A'râf sûresinin 26. âyetinden 166. âyetine kadar.
6- Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 114/1, 11. cilt, 123 (555-678) vr. 31 str. A'râf sûresinin 166. âyetinden Enfâl sûresinin 28. âyetine kadar.
7- Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 114/2, 11. cilt, 123 (555-678) vr. 31 str. Enfâl sûresinin 28. âyetinden Tevbe süresi 24. âyete kadar.
8- Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 115, 12. cilt, 183 vr. 23 str. Tevbe sûresinin 24. âyetinden Yunus sûresine kadar.
9- Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 116, 13. cilt, 195 vr. 23 str. Yûnus sûresinin 1. âyetinden Hûd sûresinin 96. âyetine kadar. Vr. 175'ten sonra 156 rakamına geçilerek yanlış sayfa numarası verilmiş.
10- Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 117-001, 16. cilt 108 vr. 31 str. İbrâhim sûresinin 32. âyetinden Hicr sûresinin son âyetine kadar.
11- Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 117-002, 17. cilt. 162 /110-270) vr. 23 str. Nahl sûresinin tamamı. Vr 157'den sonra yanlış numara verilerek 138'e dönülmüş.
12- Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 118-001, 18. cilt, 115 vr. 31 str. İsrâ sûresinin tamamı.
13- Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 118-002, 19. cilt 160 (116-276) vr. 23 str. Kehf sûresinin tamamı.
14- Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 119 nr.20. cilt 169 (277-465) vr. 23 str. Meryem sûresinden Tâhâ süresinin 54. âyetine kadar.
15- Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 120, 21. cilt, 174 vr.23 str. Tâhâ sûresinin 55. âyetinden Hac sûresine kadar.
16- Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 121, 22.cilt 166 (175-341) vr. 23 str. Hac sûresinin başından aynı sûrenin 29. âyetine kadar.
17- Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 122, 23. cilt 127 (342-469) vr. 23 str. Hac sûresinin 28. âyetinden son âyetine kadar, son Âyetin tefsîri eksiktir.
18- Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 123, 14. cilt 207 vr., 23 str., Mü'minûn sûresinden Furkan sûresine kadar.
19- Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 124, 17. cildin son bölümü ile 32. cilt, 25 str. 30. cildin son bölümü 26 vr. Olup, Fâtır sûresinin 17. âyetinden Yâsîn sûresine kadar. 32.

cilt 174 vrk. Olup, Sâd sûresinden Mü'min süresinin 23. âyetine kadar.

20- Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 126-001, 35. cilt 113 vr., 31 str., Hucûrat sûresinin 1. âyetinden Rahmân sûresinin 46. âyetine kadar.

Ayrıca Fethu'l-Mennân tefsîrinin Esad Efendi, nr. 111-140'taki nüshaları Hekimoğlu'nda kayıtlı nüshalarla aynıdır. Ancak Esad Efendi'deki 134, 137, 138 ve 140 numaralı nüshalardaki 33, 37, 38 ve 40. ciltler sadece burada kayıtlı olup, Hekimoğlu bölümünde bulunmamaktadır.

**Süleymaniye Kütüphanesi Esad Efendi bölümünde kayıtlı nüshalar**

1- Esad Efendi nr. 111,1. cilt 192 vr. 23 str. Bu cilt tefsîrin mukaddimesi, Fatiha sûresi ve Bakara sûresinin 124. âyetine kadardır.

2- Esad Efendi nr. 112, 5. cilt 207 vr. 23 str. Âli 'İmrân sûresinin 109. âyetinden Nisâ sûresinin 39.ayetine kadar.

3- Esad Efendi nr. 113, 6. cilt 197 vr. 23 str. Nisâ sûresinin 40. âyetinden Mâide sûresinin 10. âyetine kadar.

4- Esad Efendi nr. 114, 7. cilt 196 vr. 23 str. Mâide sûresinin 11. âyetinden 120. âyetine kadar.

5- Esad Efendi nr. 115, 8. cilt 157 vr. 23 str. En'âm sûresinin tamamı.

6- Esad Efendi nr. 116, 9. cilt 369 vr. 68. Sayfaya kadar 18 str. Sonrası 21 str. A'râf sûresinin tamamı.

7- Esad Efendi nr. 117, 10. cilt 121 vr. 23 str. Enfâl sûresinin 1. âyetinden 27. âyetine kadar.

8- Esad Efendi nr. 118, 11. cilt 182 vr. 23 str. Enfâl sûresinin 27. âyetinden Tevbe sûresinin 33. âyetine kadar.

9- Esad Efendi nr. 119, 12. cilt 149 vr. 23 str. Tevbe sûresinin 34. âyetinden sûrenin tamamı.

10- Esad Efendi nr. 120, 13. cilt 195 vr. 23 str. Yûnus sûresinin 1. âyetinden Hûd sûresinin 95. âyetine kadar.

11- Esad Efendi nr. 121, 16. cilt 163 vr. 23 str.İbrahim sûresinin 32. âyetinden Hicr sûresinin 99. âyetine kadar.

12- Esad Efendi nr. 122, 17. cilt 162 vr. 23 str. Nahl sûresinin tamamı.

13- Esad Efendi nr. 123, 19. cilt 163 vr. 23 str. Kehf sûresinin tamamı.

14- Esad Efendi nr. 124, 18. cilt 181 vr. 23 str. İsrâ sûresinin tamamı.

15- Esad Efendi nr. 125, 20. cilt 170 vr. 23 str. Meryem sûresinin 1. âyetinden Tâhâ sûresinin 54. âyetine kadar.

16- Esad Efendi nr. 126, 21. cilt 152 vr. 23 str. Tâhâ sûresinin 55. âyetinden Enbiyâ sûresinin sonuna kadar.

17- Esad Efendi nr. 127, 22. cilt 167 vr. 23 str. Hacc sûresinin 1. âyetinden 27. âyetine kadar.

18- Esad Efendi nr. 128, 23. cilt 128 vr. 23 str. Hac sûresinin 28. âyetinden sûre sonuna kadar. Son âyetin tefsîri eksik.

19- Esad Efendi nr. 129, 24. cilt 200 vr. 23. Str. Mü'minûn ve Nûr sûrelerinin tamamı.

20- Esad Efendi nr. 130, 24. cilt 161 vr. 23 str. Mü'minûn sûresinin 1. âyetinden Nûr sûresinin 35. âyetine kadar.

21- Esad Efendi nr. 131, 25. cilt 164 vr. 23 str. Nûr sûresinin 35. âyetinden Furkân sûresinin 77. âyetine kadar.

22- Esad Efendi nr. 132, 27. cilt ve 30. cildin bir bölümü, 188 vr. 23 str. Kasas ve ânkebût sûrelerinin tefsîri vr.160'da bitiyor ve 27. cildin sonu olduğu bildiriliyor. 5 sûrenin tefsîri atlanarak vr. 161'de Fâtır sûresinin tefsîrine geçiliyor. Fâtır sûresinin 15. âyetinden sûre sonuna kadar tefsîri yapılıyor. Burası 30. cildin bir bölümü olup, benzeri Hekimoğlu nr. 125'te bulunmaktadır.

23- Esad Efendi nr. 133, 32. cilt 174 vr. 23 str. Sâd sûresinin 1. âyetinden Mü'min sûresinin 22. âyetine kadar.

24- Esad Efendi nr. 134, 33. cilt 159 vr. 23 str. Mü'min sûresinin 23. âyetinden Şûra sûresinin 53. âyetine kadar.

25- Esad Efendi nr. 135, 35. cilt 163 vr. 23 str. Fetih sûresinin 28. âyeti.

26- Esad Efendi nr. 136, 36. cilt 163 vr. 23 str. Hucûrât sûresinin 1. âyetinden Rahmân sûresinin 46. âyetine kadar.

27- Esad Efendi nr. 137, 37. cilt 148 vr. 23 str. Rahmân sûresinin 46. âyetinden Mümtehine sûresinin 13. âyetine kadar.

28- Esad Efendi nr. 138, 38. cilt 192 vr. 23 str. Mülk sûresinin 1. âyetinden Müzzemmil sûresinin 20. âyetine kadar. 37 ve 38. ciltler de Mümtehine ile Mülk arasındaki 6 sûrenin tefsîri yok.

29- Esad Efendi nr. 139, 35. cildin tekrarı, 155 vr. 23 str. Fetih sûresinin 28. âyeti.

30- Esad Efendi nr. 140, 40. cilt 158 vr. 23 str. el-A'lâ sûresinin 1. âyetinden Nâs sûresinin sonuna kadar.

Süleymaniye Kütüphanesinde ki bir diğer nüsha H. Halid, nr. 21'de bulunur. Tefsîrin 36. cildidir. İbrahim sûresini 32. âyetinden Hicr sûresinin 99. âyetine kadardır ve diğer

nüshalarla aynıdır.

**Süleymaniye Kütüphanesi dışındaki nüshalar da şunlardır.**

138 Bakara 2/120'ye kadar olan eserin birinci cildi Kâhire de Dâru'l-Kütübi'l-Mısrıyye'de 181 numarada bulunmaktadır.

Manisa il Halk Kütüphanesi 000121 numarada Mâide sûresinden A'râf sûresine kadar 7 ve 8. ciltleri kapsar. 128 varaktır. Bu her iki Kütüphanedeki nüsha Süleymaniye'dekilerle ortaktır.

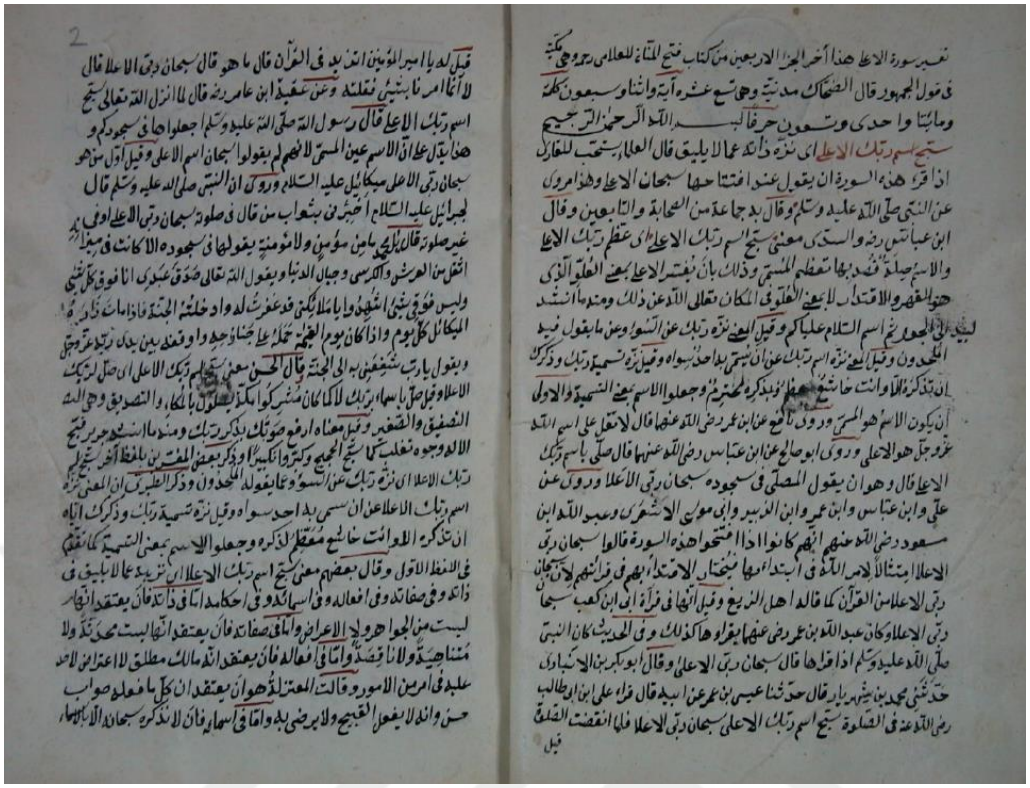
İstanbul Üniversitesi. Nâdir eserler Kütüphanesi. nr. A 1830, 3. cilt 192 vr. 23 str. Bakara sûresinin 203. âyetinden 266. âyetine kadar.

İstanbul Üniversitesi. Nâdir eserler Kütüphanesi. nr. A. 1778, 5. cilt 221 vr. Âli 'İmrân 110. âyetiyle başlayıp Enbiyâ sûresine geçip bu sûreyi bitiriyor.

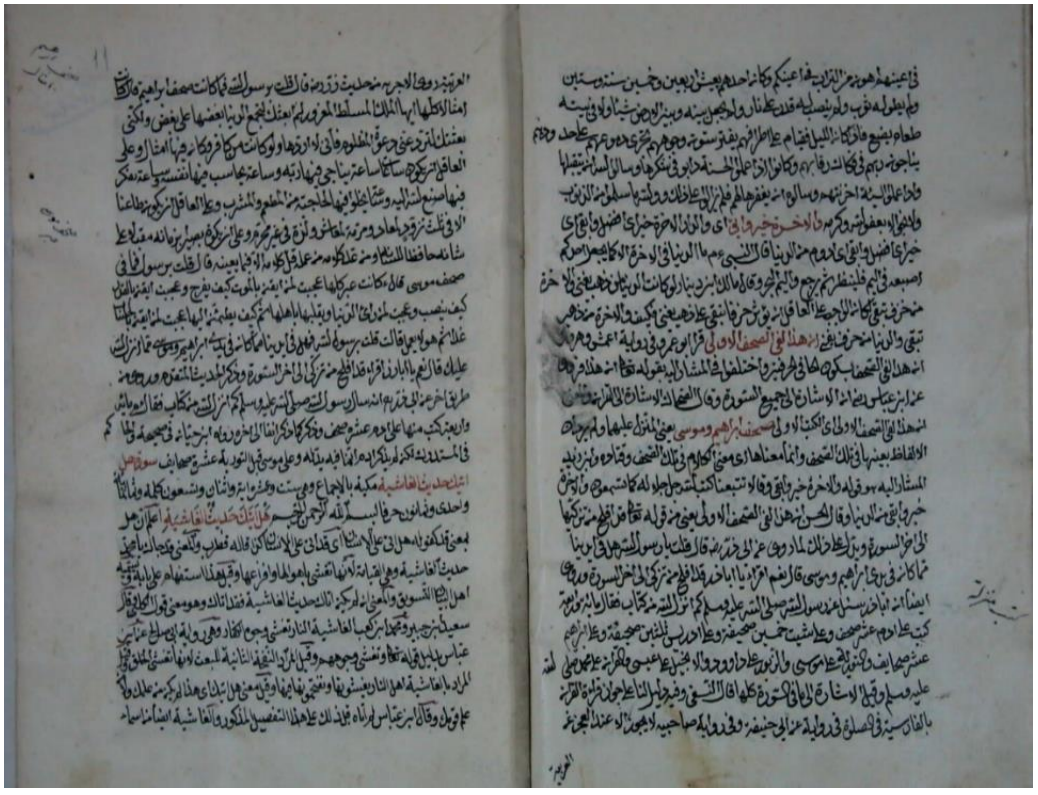
İstanbul Üniversitesi, Nâdir Eserler Kütüphanesi, nr. A. 1766, 34. cilt 162 vr. Fetih sûresinin son iki âyetinin tefsîri.[81]

[81] Ertuğrul, 144-51.

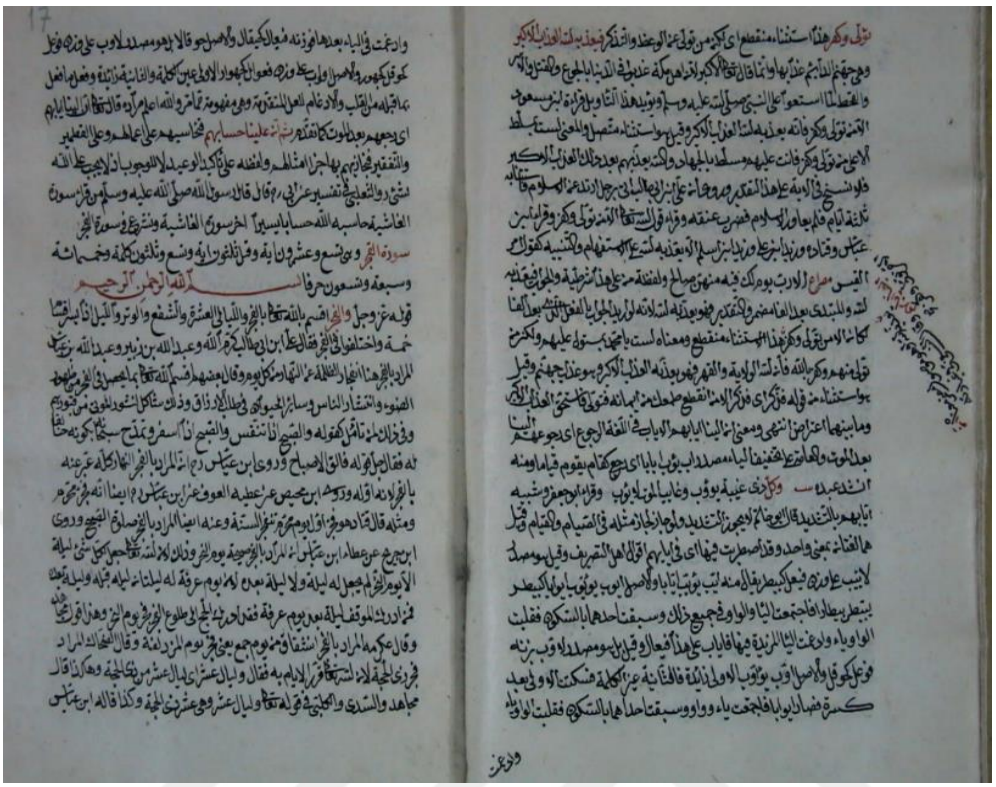
Görsel 1. Esad Efendi nr. 140'da kayıtlı nüshanın el-A'lâ sûresinin başlangıcı, 1a-2b



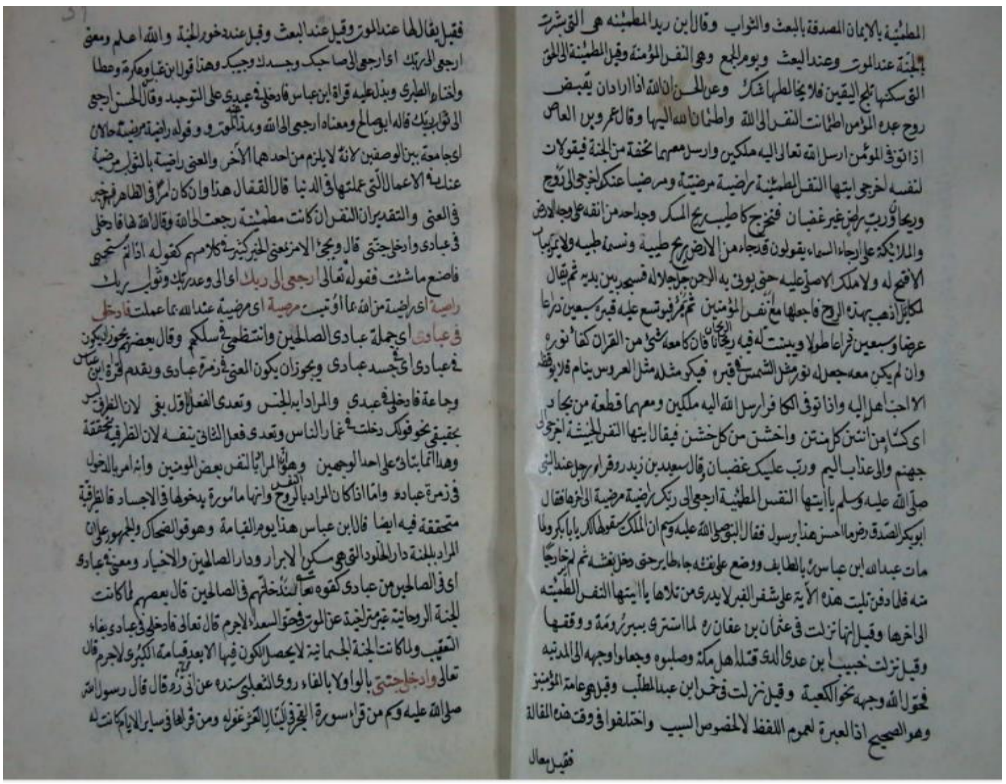
Görsel 2. Esad Efendi nr. 140'da kayıtlı nüshanın el-A'lâ sûresinin sonu, el-Gâşiye sûresinin başı, 19a-20b



Görsel 3. Esad Efendi nr. 140'da kayıtlı nüshanın el-Gâşiye sûresinin sonu, el-Fecr sûresinin başı, 31a-32b



Görsel 4. Esad Efendi nr. 140'da kayıtlı nüshanın el-Fecr sûresinin sonu, 32



# III. BÖLÜM

## 3. FETHU'L-MENNÂN FÎ TEFSÎRİ'L-KUR'ÂN İSİMLİ ESERİN A'LÂ, GÂŞİYE VE FECR SÛRELERİNİN TAHKİKİ

### 3.1. Tahkikte Takip Edilen Usul

- Tahkik esnasında; Esad Efendi nr. 140, 40. Cilt 158 vr. 23 str. el-A'lâ sûresinin 1. âyetinden Nâs sûresinin sonuna kadar olan nüshadan çalışıldı. Söz konusu nüshanın ilk sayfasından çalışmanın sonuna kadar olan bölümü 31 varaktır.
- Şiirlerde yazım yanlışı olan yerleri köşeli parantez içerisine alındı.
- Şîrâzî'nin kimi paragraflar da aynı anda farklı birkaç eserden alıntılar yaptığına rastlanıldı.
- Cümle içerisinde tekrar edilen kelimelerin olduğu gözlemlendi.
- İhyâ-u 'Ulûm-id-Dîn gibi eserlerden Rivayet edilen hadislerin; hadis eserlerinde yeri ve kaynağı bulunamayanlar, tefsîr eserlerinden bulundu ve bu kaynaklar dipnot olarak verildi.
- Müellif alıntı yaptığı eserlerden birebir alıntı yaptığı gibi mana olarak alıntı yaptığı paragraflar da olmuştur. Bu gibi alıntıların kaynağına ulaşıldı.
- Mana olarak rivayet edilen hadislerin kaynağı zikredildi.
- Müellif sonu hemze ile biten Memdûd isimlerin hemzesini yazmamıştır.
- Kelime içerisinde hemze olan kısımları ي ile yazmıştır.
- Noktalı harflerden noktaların yazılmadığı yerler de olmuştur.
- Müellif kendinden sonraki müellifleri de etkilemiştir.
- el-Lübâb fî 'Ulûmi'l-Kitâb ve ed-Dürrü'l-Masûn fî 'Ulûmi Kitâbi'l-Meknûn adlı eserlerde müelliften çokça alıntılar yapıldığına rastlanılmıştır.
- Rivayetlerden kaynağı bulunamayanlar bu iki eser kaynak olarak gösterildi.
- Kelime yazım hataları, kelime eksiği olan cümle ve mana akışını bozan kısımlar dipnot verilerek düzeltilmiş şekli ile yazıldı.
- Güncel yazım kurallarına göre yazılmayan السموات ،الزكوة ،الصلوة gibi kelimeler güncel yazım kurallarına göre değiştirilerek yazıldı.
- عن ما gibi harfler de birleştirilerek yazıldı.
- Âyetlerden yazım hatası ve eksiği bulunanlar düzeltildi. Bu gibi değişikliklere ayrıca

dipnot verilmedi veya dipnotlarda zikredilmedi.

- Çalışmada Tefsîr usulü konularına değinilmedi.
- Nüshada okunamayan kelimeler sarı renkle işaretlendi.
- Nüshada yer alan رضي kısaltması bağlamına göre رضي الله عنه/عنها/عنهم şeklinde; ع م kısaltması عليه السلام şeklinde; صلعم kısaltması صلى الله عليه وسلم şeklinde; اه kısaltması ise انتهى şeklinde açık olarak yazıldı.

Tablo 2. Güncel yazım kurallarına göre tashih edilmiş kelimeler

| Nüshadaki Yazım | Tashih Edilmiş Yazım | Nüshadaki Yazım | Tashih Edilmiş Yazım |
|---|---|---|---|
| الفرا | الفراء | ساير | سائر |
| سداد | شداد | فرايض | فرائض |
| طايف | طائف | عن ما | عما |
| فقايل | فقائل | عجايب | عجائب |
| يسايل | يسأل | أنبيا | أنبياء |
| قتاد | قتادة | الحايط | الحائط |
| صايم | صائم | طاير | طائر |
| عطا | عطاء | خلايق | خلائق |
| عايد | عائد | دردا | درداء |
| في ما | فيما | شايعة | شائعة |
| بنى ما | بني ماء | لتنو | لتنوء |

### 3.2. Tahkikli Metin

**[1و] تَفْسِيرُ سُورَةِ الْأَعْلَى**

هذا آخر الجزء الأربعين من كتاب فتح المنان للعلامي رحمه الله

وهي مكية في قول الجمهور، وقال الضحاك: مدنية،[82] وهي تسع عشرة آية واثنا وسبعون كلمة ومائتا وإحدى وتسعون حرفًا.

**بسم الله الرحمن الرحيم**

**﴿سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ [الأعلى، 1/87]**

أي: نزه ذاته عمَّا لا يليق، قال العلماء: يستحب للقارئ إذا قرأ هذه السورة أن يقول عند افتتاحها سبحان الأعلى، وهذا مروي عن النبي ﷺ، وقال به جماعة من الصحابة والتابعين. وقال ابن عباس رضي الله عنه والسدي: معنى: ﴿سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ أي: عظِّم ربك الأعلى، والاسم صلة قُصد بها تعظيم المسمَّى،[83] وذلك بأنْ يفسر **الأعلى**، بمعنى: العلوّ الذي هو القهر والاقتدار لا بمعنى العلوّ في المكان تعالى الله عن ذلك[84] ومنه ما أنشد لبيد:

إلى الحول ثم اسم السلام عليكما[85]

وقيل: المعنى: نزّه ربك عن السوء وعما يقول فيه الملحدون،[86] وقيل: المعنى: نزّه اسم ربك عن أن يسمي به أحد سواه،[87] وقيل: نزِّه تسمية ربك وذكرك أن تذكره إلا وأنت خاشع معظم وبذكره محترمٌ، وجعلوا الاسم بمعنى التسمية، والأولى أن يكون الاسم هو المسمى،[88] وروى نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: "لا تقل: على اسم الله عز وجل، هو الأعلى."وروى أبو صالح عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: "صلّى باسم ربك الأعلى، قال: وهو أن يقول المصلّي في سجوده "سبحان ربي الأعلى"،[89] وروي عن علي وابن عباس وابن عمر وابن الزبير وأبي موسى الأشعري وعبد الله ابن مسعود رضي الله عنهم، أنهم كانوا إذا افتتحوا هذه السورة قالوا: "سبحان ربي الأعلى" امتثالا لأمر الله في ابتدائها، فيُختار الاقتداء بهم في قراءتهم؛ لا أن[90] سبحان ربي الأعلى من القرآن، كما قاله أهل الزيغ.

وقيل: إنها في قراءة أبي ابن كعب: "سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى"، وكان عبد الله ابن عمر رضي الله عنهما يقرأها كذلك، وفي الحديث «كان النبي ﷺ إذا قرأها قال: "سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى"»[91] وقال أبو بكر بن الأنباري:

---

[82] أبو عبد الله، محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن* (القاهرة: دار الكتب المصرية, 1964), 13/20.

[83] أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي الماوردي, *تفسير الماوردي (النكت والعيون)* لبنان\بيروت: دار الكتب العلمية, 251/6، القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 13/20.

[84] أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل* (لبنان\بيروت: دار الكتاب العربي, 1407), 738/4.

[85] في النسخة: "علياكم"؛ لكن الصحيح أن تكون كما في الأعلى لاستقامة المعنى ودوام البيت، ومن يبك حولا كاملا فقد اعتذر. |القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 13/20; لَبيد بن ربيعة بن مالك، أبو عقيل العامري, *ديوان لبيد بن ربيعة العامري* (دار المعرفة, 2004), 51.

[86] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 14/20.

[87] أبو جعفر محمد بن جرير الطبري, *جامع البيان عن تأويل آي القرآن* (مع مركز البحوث والدراسات الإسلامية بدار هجرة, 2001), 368/24.

[88] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 14/20.

[89] أبو داود سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني, *سنن أبي داود* (لبنان: دار الرسالة العالمية, 2009), 233/1.

[90] في النسخة "لأن"؛ لكن الصحيح أن تكون كما في الأعلى لاستقامة المعنى ولورودها في الجامع لأحكام القرآن.

[91] أبو داود سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني, *سنن أبي داود* (لبنان: دار الرسالة العالمية, 2009), 151/2; أبو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجة القزويني, *سنن ابن ماجه ت الأرنؤوط* (لبنان\بيروت: دار الرسالة العالمية, 2009), 57/2; أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل

حدثني محمد بن شَهْرِيار قال: حدثنا عيسى بن عمر عن أبيه قال: قرأ علي بن طالب رضي الله عنه في الصلاة؛ "سبح اسم ربك الأعلى سبحان ربي الأعلى"، فلما انقضت الصلاة **[2ظ]** قيل له: "يا أمير المؤمنين أتزيد في القرآن؟" قال: "ما هو؟" قال: "سبحان ربي الأعلى؟"، قال: "لا إنما أمرنا بشيء فقلته."[92]

وعن عقبة ابن عامر رضي الله عنه قال: لما أنزل الله تعالى، ﴿سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ [الأعلى، 1/87] قال رسول الله ﷺ: «اجعلوها في سجودكم.»[93] وهذا يدل على أن الاسم عين المسمى، لأنهم لم يقولوا سبحان اسم الأعلى. وقيل: أوّل من هو قال[94] "سبحان ربي الأعلى" ميكائيل عليه السلام. وروي أن النبي ﷺ: «قال لجبرائيل عليه السلام، أخبرني بثواب من قال: في صلاته سبحان ربي الأعلى أو في غير صلاته، قال: يا محمد ما من مؤمنٍ ولا مؤمنةٍ يقولها في سجوده إلا كانت في ميزانه أثقل من العرش والكرسي وجبال الدنيا، ويقول الله تعالى: صدق عبدي، أنا فوق كل شيء، وليس فوقي بشيء، اشهدوا يا ملائكتي قد غفرت له، وأدخلته الجنة، فإذا مات زاره الميكائيل كل يوم، وإذا كان يوم القيامة حمله على جناحه، وأوقفه بين يدي ربه عزّ وجلّ، ويقول يا ربّ شَفِعنِي به إلى الجنة.» قال الحسن: معنى: ﴿سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ [الأعلى، 1/87] أي: صلّ لربّك الأعلى. وقيل: صلّ بأسماء بربك، لا كما كان مشركوا مكة يصلون بالمكاء والتصدية،[95] وهي إليه التصفيق والصفير. وقيل: معناه ارفع صوتك بذكر ربك ومنه ما أنشد جرير:

قبح الإله وجه تغلب كما  سبح الحجيج وكبروا تكبيرا[96]

وذكر بعض المفسرين بلفظ آخر ﴿سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ [الأعلى، 1/87] أي: نزه ربك عن السوء[97] وعما يقوله الملحدون.

وذكر الطبري: أن المعنى نزه اسم ربك الأعلى عن أن سمي به أحد سواه.[98] وقيل: نزه تسمية ربك وذكرك إياه أن تذكره إلا وأنت خاشع معظم لذكره، وجعلوا الاسم بمعنى التسمية[99] كما تقدم في اللفظ الأول.

وقال بعضهم: معنى ﴿سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ [الأعلى، 1/87] أي: نزه عما لا يليق في ذاته وفي صفاته وفي أفعاله وفي أسمائه وفي أحكامه. أما في ذاته، فأن يعتقد أنها ليست من الجواهر ولا الأعراض. وأما في صفاته، فأن يعتقد أنها ليست محدثة ولا متناهية ولا ناقصة. وأما في أفعاله، فأن يعتقد أنه ملك مطلق لا اعتراض لأحد عليه في أمر من الأمور. وقالت المعتزلة: هو أن يعتقد أن كل ما فعله صواب حسن، وأنه لا يفعل القبيح ولا يرضى به. وأما في أسمائه، فأن لا يذكره سبحانه إلا بالأسماء**[3و]** التي لا توهم نقضا بوجه من الوجوه، سواء

---

بن بَهرام بن عبد الصمد الدارمي, *مسند الدارمي المعروف بـ (سنن الدارمي)* (المملكة العربية السعودية: دار المغني للنشر والتوزيع, 2000), 286/2; أحمد بن عبد الرحمن بن محمد البنا الساعاتي, *الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ومعه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني*) مصر: دار إحياء التراث العربي.3/495 ,

[92] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 14/20.

[93] الدارمي, *مسند الدارمي المعروف بـ (سنن الدارمي)*, 826/2; السجستاني, *سنن أبي داود*, 151/2; الإمام أحمد بن حنبل, *مسند الإمام أحمد بن حنبل* (مؤسسة الرسالة, 2001), 495/23.

[94] الكلمة لا توجد في النسخة لكن في المصدر كما في الأعلى.

[95] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 14/20; أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير* (لبنان\بيروت: دار إحياء التراث العربي, 1420), 125/31.

[96] أصل البيت لِجَرِيرٍ من قصيدة يهجو بِها الأَخْطَلَ، وروايته في ديوانه "شَبَحَ الحَجِيجُ وَكَبَّرُوا إهْلالا" وجه، الصواب وجوه. كما، الصواب كلما | القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 15/20; الماوردي, *تفسير الماوردي (النكت والعيون)*, 251/6.

[97] إبراهيم بن السري بن سهل أبو إسحاق الزجاج, *معاني القرآن وإعرابه* (لبنان\بيروت: عالم الكتب, 1988), 315/5.

[98] الطبري, *جامع البيان عن تأويل آي القرآن*, 368/24.

[99] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 14/20.

ورد الإذن أو لم يرد. وأما في أحكامه، فهو أن يعلم أنه ما كلفنا لنفع يعود إليه. بل لمحض المالكية على قولنا أو لرعاية مصالح العباد على قول المعتزلة، انتهى.[100]

**فصل**

وتمسك بعضهم بهذه الآية في أن الاسم نفس المسمى قال ابن الخطيب.[101] وأقول إن الخوض في هذه المسألة لا يمكن إلا بعد الكشف عن محل النزاع، فيقول: إن كان الاسم عبارة عن اللفظ والمسمى عبارة عن الذات، وليس الاسم المسمى بالضرورة، فكيف الاستدلال على ما علم بالضرورة؟ نعم هنا نكتة. وهي، أن الاسم هو اللفظ الدّال معنى في نفسه من غير زمان، والاسم كذلك فيكون اسما لنفسه فالاسم هنا هو المسمى، فلعل هذا مراد من أطلق ذلك لأن الحكم بالتعميم خطأ، والمراد الذي يدل على أن الاسم نفس المسمى هو أن أحدًا لا يقول، سبحان اسم الله، ولا سبحان اسم ربنا، فمعنى: ﴿سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ﴾ [الأعلى، 1/87] والرب أيضا اسم، فلو كان غير المسمى لم يجز أن يقع التسبيح عليه، وهذا الاستدلال ضعيف لما بيّنا أنه يمكن أن يكون الأمر واردا بتسبيح الاسم، ويمكن أن يكون المراد سبّح المسمى، ويكون الاسم صلة فيه، ويكون المراد سبّح باسم ربّك. كما قال: ﴿فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ﴾ [الواقعة، 74/56]، ويكون المعنى، سبّح بذكر أسمائه ربك انتهى.[102]

وروى جعفر بن محمد عن أبيه عن جده رضي الله عنهم، قال: إن لله تعالى ملكا يقال له حزقيائيل، له ثمانية عشر ألف جناح ما بين الجناح إلى الجناح مسيرة خمسمائة عام، فخطر له خاطر: "هل نقدر أن نبصر العرش جميعه؟" فعلم الله ما هجس به في خاطره، فزاده الله تعالى أجنحة مثلها، وكان ستة وثلاثون ألف جناح ما بين الجناح مسيرة خمسمائة عام، ثم أوحى الله تعالى إليه: أيها الملك طرّ، فطار مقدار عشرين ألف سنة، فلم يبلغ رأس قائمة من قوائم العرش، ثم ضاعف الله له في الأجنحة والقوة وأمره أن يطير، فطار مقدار ثلاثين ألف سنة، فلم يصل أيضا إلى رأس قائمة من قوائم العرش، فأوح الله إليه: أيها الملك لو طرت إلى أن ينفخ في الصور مع أجنحتك وقوتك لم تبلغ ساق عرشي، فقال الملك: سبحان ربي الأعلى، فقال النبي ﷺ: «اجعلوها في سجودكم.»[103] وكان النبي ﷺ إذا قرأها قال: سبحان ربي الأعلى، ثم إن الله تعالى بعد أن أمرنا بالتسبيح دلّ على قدرته ومنشئه على عبيده بقوله.

**﴿الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى﴾ [الأعلى، 2/87]**

أي: خلق كل شيء، فسوى خلقه تسوية، ولم يأت **[4ظ]** به متوافتاً غير ملتئم، ولكن على أحكام واتساق ودلالة على أنه صادر عن عالمٍ حكيمٍ.[104] قال الإمام فخر الدين رحمه الله: قوله **خَلَقَ فَسَوَّى**، يحتمل أن يريد الناس حقيقة، ويحتمل أن يريد كل شيء خلقه، فمن حمله على الإنسان ذكر المستوية وجوها: أحدها: اعتدال قامته وحسن خلقته على ما قال تعالى: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ [التين، 4/95]، وأثنى على نفسه بسبب خلقه بقوله: ﴿فَتَبَارَكَ اللهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ﴾ [المؤمنون، 14/23]، وثانيها: أن كل حيوان مستعد لنوع واحد من الأعمال

---

[100] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 126/31.
[101] المنتجب الهمذاني, *الكتاب الفريد في إعراب القرآن المجيد* (مدينة: دار الزمان للنشر والتوزيع, 2006), 631; فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 126/31.
[102] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 126/31.
[103] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 15/20.
[104] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 738/4.

فقط، وأما الإنسان فإنه خلق بحيث يمكنه أن يأتي بجميع الأعمال بواسطة الآلات، وثالثها: أنه تعالى هيّأه للتكليف. والقيام بأداء العبادات، انتهى.[105]

وقال بعضهم: **خَلَقَ فَسَوَّى**، أي: خالق في أصلاب الآباء، وسوّى في أرحام الأمهات.[106] ومن حمله على جميع الحيوانات، فمعناه أنه تعالى أعطى كل حيوان ما يحتاج إليه من آلات وأعضاء، ومن حمله على جميع المخلوقات كان المراد من التسوية، هو أنه تعالى قادر على كل الممكنات، عالم بجميع المعلومات يخلق ما أراد على وفق إرادته، موصوفا بالأحكام والإتقان، مبرأً عن النقص والاضطراب.[107]

وقال القرطبي: **خَلَقَ فَسَوَّى**، أي: قدر خلقك أيها الإنسان، فسواك في بطن أمك، وجعل لك يدين ورجلين وعينين وسائر أعضائك، وقيل: سوى ما خلق، وقيل: عدّل قامته، وقال ابن عباس: حسّن ما خلق، وقال الضحاك: أي: خلق آدم فسوى خلقه، وقيل: خلق الأجساد فسوى الأفهام، وقيل: خلق الإنسان وهيّأه التكليف.[108]

**﴿وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدٰى﴾ [الأعلى، 3/87]**

قال مجاهد: قدر السعادة والشقاوة، وهدى للرشد والضلالة، وعنه أيضا، قال: هدى الإنسان للسعادة والشقاوة، وهدى الأنعام لمراعيها، وقيل: قدر أوقاتهم وأرزاقهم، وهداهم لمعاشيهم إن كانوا أناسا، ولمراعيهم إن كانوا وحوشا. وروى ابن عباس والسدي والكلبي ومقاتل في قوله تعالى: **فَهَدَى** أي: عرّف خلقه كيف يأتي الذكر الأنثى، كما قال: في سورة طه ﴿رَبُّنَا الَّذِي أَعْطٰى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدٰى﴾ [طه، 50/20] أي: هدى الذكر للأنثى، وقال عطاء: جعل لكل دابّة يُصلحها وهداها له. وقيل: خلق المنافع في الأشياء، وهدى الإنسان لوجه استخراجها منها. وقيل: قدّر كل حيوان ما يصلحه، فهداه إليه، وعرّفه وجه الانتفاع به. يحكى: أن الأفعى إذا أتت عليها ألف سنة عَمِيت، وقد ألهمها **[5و]** الباري جل جلاله أن مسح العين بِوَرَقِ الرَّازِيَانْج، أي: اخضر يرد إليها بصرها، فربما كانت في بَرِيّةٍ بينها، وبين الريف أيام، فَتَطوي تلك المسافة على طولها وعماها، حتى يهجم في بعض البساتين على شجرة الرازينج أباداني لا تخطيها، فتحك بها عينيها، فترجع باصرة بإذن الله تعالى. والرازيانج هو الثمر الأخضر، وهدايات الإنسان إلى ما لا يحد ولا يحصى من حوائجه في أغذيته وأدويته، وفي أمور دينه ودنياه، والهامات البهائم والطيور وهوام الأرض ثابت واسع، فسبحان ربي الأعلى. قال السدي: قدر مدة الجنين في الرحم تسعة أشهر، وأقلّ وكثر، ثم هداه للخروج من الرحم. وقال الفراء: **قدر**، فهدى وضلّ، فاكتفى بذكر أحدهما، كقوله: ﴿سَرَابِيلَ تَقِيكُمُ الْحَرَّ﴾ [النحل، 81/16] ويحتمل أن يكون **هدى**، أي: دعا إلى الإيمان، كقوله: ﴿وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلٰى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ [الشورى، 52/42] أي: لتدعوا، وقد دعا الكلّ إلى الإيمان. وقيل: **فهدى** أي: دلّهم بأفعاله على توحيده، وكونه عالما قادرا، ولا خلاف أن من شدد الدال من قدر أنه من التقدير، كقوله تعالى: ﴿وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَّرَهُ تَقْدِيرًا﴾ [الفرقان، 2/25] ومن خفف الدال، فيحتمل أن يكون من التقدير، فيكونان بمعنى واحد. ويحتمل أن يكون من القدرة والملك، أي: ملك الأشياء، وهدى من شاء. قال القرطبي: وسمعت بعض

---

[105] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 128/31.
[106] الماوردي, *تفسير الماوردي (النكت والعيون)*, 252/6.
[107] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 128/31.
[108] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 15/20.

أشياخنا يقول: ﴿اَلَّذِي خَلَقَ فَسَوّٰى، وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدٰى﴾ [الأعلى، 87/2-3] هو تفسير العلوي الذي يليق بجلاله على جميع مخلوقاته.[109]

وقال الإمام فخر الدين: اعلم أن الاستدلال بالخلق، والهداية هي؛ معتمد الأنبياء عليهم السلام. قال إبراهِيم: ﴿اَلَّذِي خَلَقَنِي فَهُوَ يَهْدِينِ﴾ [الشعراء، 78/26] وقال موسى لفرعون: ﴿رَبُّنَا الَّذِي أَعْطٰى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدٰى﴾ [طه، 50/20] وقال: هنا ذلك وإنما خصت هذه الطريقة لوضوحها، وكثرة عجائبها، انتهى.[110]

**﴿وَالَّذي أَخْرَجَ الْمَرْعٰى﴾ [الأعلى، 4/87]**

أي: النبات الأخضر، واعلم أن الله تعالى لما ذكر ما يختص بالناس اتبعه بذكر ما يختص بسائر الحيوان من النعم، أي: هو القادر على أنبات العشب، لا كالأصنام التي عبدتها الكفرة، والمرعى ما تخرجه الأرض من النبات والثمار والزروع والحشيش، قال ابن عباس رضي الله: **المرعى**، الكلاء الأخضر.[111]

قال الشاعر:

وقد ينبت المرعى دمن الثرى  وتبقى حرارة النفوس كما هيا.[112]

**﴿فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوٰى﴾ [الأعلى، 5/87]**

**غثاء** إما مفعول ثان، وإما حال. **والغثاء** ما يقذفه السيل على جانب الوادي من الحشيش والنبات والقماش، وكذلك الغثاء بالتشديد وجمعه أغثاء، وقال قتادة: **والغُثاء** الشيء اليابس. ويقال: للبقل الذي حول الماء من القماش غثاء. ويقال للبقل والحشيش إذا تحطم **[6ظ]** ويبس غثاء وهشيم.[113]

كما أنشد امرؤ القيس:

كأنّ ذُرَي رأس المـُجَيْمِر غُدوة  من السيل والأغْثاء فَلكة مِغْزَلِ.[114]

وقوله: **أحوى** أفعل من الحوة، وهي سواد يضرب إلى الخضرة، وفي لفظ آخر هو النبات يضرب إلى الحوة من شدة الخضرة.[115]

ومنه أنشد الأعمى:[116]

لمياه في شفتيها حوة لعس  وفي اللثاث وفي أنيابها شنب

وقال الجوهري: الحوة، سمرة الشفة يقول العرب: رجل أحوى وامرأة حوّى، وقد حويت، وبعير أحوى، إذا خالط خضرته سواد وصفرة.[117] **والأحوى** أيضا، الظبي لأن في ظهره خطتين. قال الشاعر:

وفي الحي أحوى ببعض المرد شادن  مظاهر شيمطى لؤلؤ وزبرجد.[118]

---

[109] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 15/20.
[110] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 128/31.
[111] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 129/31.
[112] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 16/20. والبيت في المصدر ورد هكذا : "وقد ينبت المرعى على دمن الثرى // وتبقى حزازات النفوس كما هيا" وشاعره هو زفر بن الحارث.
[113] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 17/20.
[114] امرؤ القيس بن حجر بن الحارث الكندى, *ديوان امرئ القيس* (بيروت: دار المعرفة, 2004), 16/1.
[115] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 17/20.
[116] الشاعر هو: غيلان بن عقبة بن نهيس بن مسعود لعدوي الربابي التميمي، كنيته أبو الحارث ولقبه ذو رومة ولد 696/77 وتوفي بأصبهان سنة 735/117، عاش في عصر الأموي| أبو نصر أحمد بن حاتم الباهلي, *ديوان ذي الرمة شرح أبي نصر الباهلي رواية ثعلب* (جدة: مؤسسة الإيمان, 1982), 32/1.
[117] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 17/20.

وتصغير أحوى أحيوة في لغة من قال أسيود.[119] قال عبد الرحمن ابن زيد: هذا أمثل ضرب للكفار لذهاب الدنيا بعد نظارتها وبهجتها. والمعنى: أن **المرعى** صار كذلك بعد خضرته، قال أبو عبيدة: فجعله أسود من احتراقه، وقدمه والرطب إذا يبس اسودّ، **وأحوى** صفة لغثاء[120] وذلك أن الكلأ يكون أخضر وأصفر وأحمر وأبيض وإذا جف ويبس اسودّ.[121]

قوله تعالى: ﴿**سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنْسَىٰ**﴾ **[الأعلى، 6/87]**

أي سنقر لك يا محمد القرآن، فنعلمك فلا تنسى، أي: فتحفظ، رواه ابن وهب عن مالك والمعنى: النهي عن تعامل أسباب النسيان وهو سامع. قيل: وهذا بشرى من الله تعالى نبيه ﷺ، بشّره بأن جبرائيل عليه السلام لا يفرغ من آخر الوحي حتى يتكلم بأوّله مخافة النسيان، وهو أمي لا يكتب ولا يقرأ، فتحفظه ولا ينساه. وقال ابن أبي نجيح عن مجاهد قال: كان ﷺ، يتذكر مخافة أن ينسى. فقيل: كفيتكه. وقال مجاهد والكلبي: كان النبي ﷺ، إذا نزل جبرائيل عليه السلام بالوحي لم يفرغ جبرائيل من آخر الآية، حتى يتكلم النبي بأولها مخافة أن ينساها، فأنزل الله تعالى: ﴿سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنْسَىٰ﴾ [الأعلى، 6/87] بعد ذلك شيئا، كفيتكه.[122]

**﴿إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ﴾ [الأعلى، 7/87]**

في هذه الاستثناء وجوه للعلماء: أحدها أنه استثناء مفرغ، إلى ﴿إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ﴾ [الأعلى، 7/87] أن ينسيك، فإنك تنساه، والمراد رفع تلاوته. وروي في الحديث أنه عليه السلام، كان يَصْبَحُ وينسى الآيات لقوله تعالى: ﴿مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنْسِهَا﴾ [البقرة، 106/2] قيل: المعنى: بذلك القلّة والندورة.[123] قال الفراء ومكي: ويشترط أن يكون ذلك القليل من الواجبات بل من الآداب والسنن، فإنه عليه السلام لو نسي شيأً من الواجبات، ولم يتذكره أدّى ذلك إلى الخلل في الشرع وهو غير جائز.[124] كما روي أنه عليه السلام، أسقط سورة من سورة براءة في الصلاة، فحسب أبي ابن كعب أنها نسخت، فسأله عنها، **[7و]** فقال نسيتها.[125]

وقال صاحب الكشاف: الغرض نفي النسيان رأساً كما يقول الرجل لصاحبه أنت سهمي، فيما أملك إلا ما شاء الله، ولم يقصد استثناء، وهو من استعمال القلة في معنى النفي انتهى.[126]

وقال الفراء وجماعة: هذا الاستثناء صلة في الكلام على سنة الله تعالى في الاستثناء، وليس هو شيء أبيح استثناؤه.[127]

---

[118] يحيى بن علي بن محمد الشيبانيّ التبريزي، أبو زكريا, *شرح القصائد العشر* (الرياض: إدارة الطباعة المنيرية, 1352), 58/1.

[119] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 17/20.

[120] محمود بن حمزة بن نصر، أبو القاسم برهان الدين الكرماني, *غرائب التفسير وعجائب التأويل*) بيروت\جدة: مؤسسة علوم القرآن \دار القبلة للثقافة الإسلامية.2/1330.

[121] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 18/20.

[122] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 18/20.

[123] أبو إسحاق الزجاج, *معاني القرآن وإعرابه*, 316/5.

[124] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 131/31.

[125] أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة بن المغيرة بن صالح بن بكر السلمي النيسابوري, صحيح *ابن خزيمة* (لبنان\بيروت: المكتب الإسلامي, 1439), 73/4; الساعاتي, *الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ومعه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني*, 77/16.

[126] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 739/4.

[127] أبو إسحاق الزجاج, *معاني القرآن وإعرابه*, 316/5.

وقال مكي: معنى ذلك: ﴿إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ﴾ [الأعلى، 7/87] وليس يشاء الله أن ينسى شيئا، وهو بمنزلة قوله تعالى: في سورة هود في موضعين ﴿خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ﴾ [هود، 106/11] وليس جلّ ذكره ترك شيئا من الخلود لتقدم مشيئته بخلودهم.[128]

كما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما، قال: "لم ينس النبي عليه السلام بعد نزول هذه الآية حتى مات." وقيل: هو استثناء من قوله، ﴿فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى﴾ [الأعلى، 5/87] نقله مكي.[129] والمعنى: إلا شاء الله أن يناله بنو آدم والبهائم، فإنه لا يصير ذلك، قال: وهذا ينبغي ألا يجوز البتة. وقال القرطبي: رحمه الله ﴿إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ﴾ [الأعلى، 7/87] أن تنسى فتذكّر بعد ذلك، فإذاً ينسى ولكنه يتذكر، ولا ينسى نسيانًا كلياً. وقيل: هذا النسيان بمعنى: النسخ، أي: إلا ما شاء الله أن ينسخه. والنسيان في الاستثناء نوع من النسخ، وقيل: النسيان بمعنى: الترك، أي: يعصمك من أن يترك من العمل إلا ما شاء الله أن يتركه لنسخه إياه، فهذا في نسخ العمل، والأول في نسخ القراءة ولا للنفي لا للنهي، وقيل: للنهي وإنما أثبت الياء لأجل رؤوس الآي، والمعنى: لا تُغفِل قراءته وتكراره فتنساه إلا ما شاء الله أن ينسيكه نرفع تلاوته للمصلحة. والأول هو المختار، لأن الاستثناء من النهي لا يكاد يكون مؤقتا معلوما. وأيضا، فإن الياء مثبتة في جميع المصاحف، وعليها القراءات. وقيل معناه إلا ما شاء الله أن يؤخر إنزاله.[130]

**فصل: ذكر العلماء في كيفية هذا التعليم.**

والإقراء وجوها الأول: جبرائيل عليه السلام سيقرأ عليك القرآن مرات، حتى تحفظه حفظا لا تنساه، وثانيها: إنا نشرح صدرك ونقوي خاطرك حتى تحفظه بالمرة الواحدة حفظا لا تنساه، وثالثها: أنه تعالى لما أمره في أول السورة بالتسبيح، فكأنه تعالى قال: واظب على ذلك، ودم عليه إنا سنقرئك القرآن الجامع لعلوم الأولين والآخرين، ويكون فيه ذكرك وذكر قومك ونجمعه في قلبك، وهو العمل به. وهذه تدل على معجزة عليه السلام من وجهين. الأول: أنه كان رجلا أميّا فحفظه في هذا الكتاب المطول من غير دراسةٍ ولا تكرارٍ ولا كتابة خارقاً للعادة، وذلك أنه اخبار عن الوقوع في المستقبل، وقد وقع فكان هذا إخبار عن الغيب فيكون معجزاً.

وقال الإمام الفخر الدين: المراد بقوله تعالى: ﴿إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ﴾ [الأعلى، 7/87] أمور: أولها: التبرك في هذا الكلمة كقوله تعالى: ﴿وَلَا تَقُولَنَّ لِشَيْءٍ إِنِي فَاعِلٌ ذٰلِكَ غَداً إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾ [الكهف، 23/18-24] فكأنه تعالى يقول: إني عالم بجميع المعلومات، وعالم بعواقب الأمور **[8ظ]** على التفضيل، ومع ذلك لا أخبر بوقوع شيء في المستقبل إلا مع هذه الكلمات، فأنت يا محمد وأمتك أولى بها. وهذا بناء على أن هذا الاستثناء غير حاصل في الحقيقة، وأنه عليه السلام، لم ينس بعد ذلك شيئا، كما قال ابن عباس والكلبي وغيرهما. وثانيها: قال الفراء: أن الله تعالى ما شاء أن ينسى محمد عليه السلام شيئا، إلا أن المقصود في ذكر هذه الاستثناء بيان، أن الله تعالى لو أراد أن يصيرنا شيئا كذلك لقدر عليه، كقوله: ﴿وَلَئِنْ شِئْنَا لَنَذْهَبَنَّ بِالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ﴾ [الإسراء، 86/17] ثم إنا نقطع أن الله تعالى، ما شاء ذلك. ونظيره قوله: ﴿لَئِنْ أَشْرَكْتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ﴾ [الزمر، 65/39] مع أنه عليه السلام ما أشرك

---

[128]أبو محمد مكي بن أبي طالب حَمّوش بن محمد بن مختار القيسي القيرواني ثم الأندلسي القرطبي المالكي, *مشكل إعراب القرآن*) بيروت: مؤسسة الرسالة.2/813.

[129]المالكي, *مشكل إعراب القرآن*, 814/2.

[130]القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 19/20.

ألبته، ففائدة هذه الاستثناء أن الله تعالى يعرّفه قدرته حتى يعلم، أن عدم النسيان من فضل الله وإحسانه لا من قوته. وثالثها: لما ذكر هذا الاستثناء جوّز رسول الله عليه السلام في كل ما ينزل عليه من الوحي أن يكون ذلك هو المستثنى، فلا جرم كان ﷺ، يبالغ في التثبت والتحفظ والتيقظ في جميع المواضع، فكان المقصود من ذكر هذا الاستثناء بقاؤه ﷺ على التيقظ في جميع الأحوال، والله أعلم بمراده في كلامه.[131]

**قَوْلُهُ: ﴿إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَى﴾ [الأعلى، 7/87]**

**الجهر** الإعلان من القول والعمل، **وما يخفى** من السرّ. وقال ابن عباس رضي الله عنه: "يعلم ما في قلبك ونفسك." وقال محمد ابن حاتم: "يعلم إعلان الصدقة وأخفاها."[132] وقيل: المعنى: أنك تجهر بالقراءة مع قراءة جبرائيل مخافة التفلة، والله تعالى يعلم جهرك معه، وما في نفسك مما يدعوك إلى الجهر، أو يعلم ما تقرأ في نفسك مخافة النسيان.[133] وقيل: يعلم ما أسررتم وما أعلنتم من أفعالكم وأقوالكم، وما ظهر وما بطن من أحوالكم.[134]

**﴿وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسْرَىٰ﴾ [الأعلى، 8/87]**

هذا عطف على قوله سنقرئك وهو داخل في حيّز التفسير وما بينهما من الجملة اعتراض. **واليسرى** هي الطريقة اليسرى التي هي أسهل وأيسر في حفظ القرآن، وقال ابن مسعود: **اليسرى** "الجنة أي: نيسرك للعمل المؤدّي إلى الجنة." وقيل: نهوّن عليك الوحي حتى تحفظه وتعمل به. وقيل: نوفّقك للشريعة اليسرى، وهي الحنفية السهلة السمحة كذا قاله الضحاك.[135]

فإن قيل: المعهود في الكلام أن يقال يسّر الامر لفلان، ولا يقال يسر فلان للأمر.

فالجواب: أن هذه كما أنها اختار القرآن هنا في سورة، والليل وكذا هي اختيار الرسول ﷺ في قوله: «اعملوا فكلّ ميسّر لما خلق له.»[136] وفيه لطيفة، وهي أن الفاعل لا يترجح عنده الفعل على الترك **[9و]** ولا عكسه، إلا لمرجح وعند ذلك المرجح يجب الفعل فالفاعل، إذاً ميسّر للفعل، لا أن الفعل ميسّر للفاعل، وذلك الرجحان هو المسمى بالتيسير.[137]

**قوله: ﴿فَذَكِّرْ إِنْ نَفَعَتِ الذِّكْرَىٰ﴾ [الأعلى، 8/87]**

قوله **فذكّر** أي: عظّ بالقرآن يا محمد، **إن نفعت الذكرى**، أي: الموعظة.[138] و**إن**، شرطية وفيه استبعاد لتذكرهم. ومنه قول الشاعر:

لقد استمعتَ لو ناديت حيا ولكن لا حياة لمن تنادي.[139]

---

[131] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 131/31.
[132] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 19/20.
[133] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 131/31.
[134] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 739/4.
[135] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 19/20.
[136] أبو عبد الله محمد بن البخاري الجعفي, *صحيح البخاري* (دمشق: دار ابن كثير، دار اليمامة, 1993), 171/2; أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري, *الجامع الصحيح «صحيح مسلم»* (تركيا: دار الطباعة العامرة, 1334), 47/8; أحمد بن عبد الرحمن بن محمد البنا الساعاتي, *الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ومعه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني*) مصر: دار إحياء التراث العربي.18/621.
[137] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 132/31.
[138] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 20/20.
[139] شمس الدين، محمد بن أحمد الخطيب الشربيني الشافعي, *السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير* (القاهرة:

وقيل: **إن** بمعنى: إذ، كقوله تعالى: ﴿وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ [آل عمران، 139/3] أي: إذ كنتم. وقيل: هي بمعنى: قد، وهو قول بعيد. وقيل: بعده كلام محذوف تقديره ذكّر إن نفعت الذكرى، وإن لم تنفع، كقوله تعالى: ﴿سَرَابِيلَ تَقِيكُمُ الْحَرَّ﴾ [النحل، 81/16]. كذا قاله الفراء وأبو جعفر النحاس والجرجاني والزهراوي. وقيل: أنه مخصوص في مقام بأعيانهم. وقيل: **إن** بمعنى: ما، أي: فذكر ما نفعت الذكرى، فيكون **إن** بمعنى: ما، لا بمعنى: الشرط. لأن الذكرى نافعة بكل حال كذا قاله ابن شجرة.[140]

واعلم رحمك الله، أن النبي عليه السلام كان مبعوثا إلى الكل، فيجب عليه تذكيرهم إن نفعتهم الذكرى أو لم ينفعهم، فما فائدة هذا الشرط وهو قوله تعالى: ﴿إِنْ نَفَعَتِ الذِّكْرَىٰ﴾ [الأعلى، 8/87]؟ والجواب عنه من وجوه: إما أن يكون المراد من التنبيه على أشرف الحالين، وهي وجود النفع الذي لأجله شرعت الذكرى، والمعلّق بإن على الشيء لا يلزم أن يكون عدما عند عدم ذلك الشيء، ويدل عليه آيات منها هذه الآية، ومنها قوله تعالى: ﴿وَاشْكُرُوا لِلَّهِ إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ﴾ [البقرة، 172/2]. ومنها قوله تعالى: ﴿وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَٰوةِ إِنْ خِفْتُمْ﴾ [النساء، 101/4]، فإن القصر جائز عند الخوف وعدمه. ومنها قوله تعالى: في حق الزوجين ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يَتَرَاجَعَا إِنْ ظَنَّا أَنْ يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ﴾ [البقرة، 230/2]، والمراجعة جائزة بغير هذا الظن، وإذا كان كذلك فهذا الشرط فيه فوائد منها: ما تقدم ومنها البعث على الانتفاع بالذكرى، كما يقول الرجل لمن يرشده، قد أوضحت لك إن كنت تفعل، أو هو تنبيه للنبي عليه السلام على أنه لا تنفعهم الذكرى، أو يكون هذا في تكرير الدعوة، فأما الدعاء الأول، فعامّ.

فإن قيل: الله تعالى عالم بعواقب الأمور، وبمن يؤمن وبمن لا يؤمن، والتعليق بالشرط إنما يَحسن في حق من ليس بعالم؟

فالجواب: أن أمر الدعوة والبعثة شيء واحد، وعلم الله تعالى بالمغيبات وعواقب الأمور غير متناه، أي: فيكون غيره، ولا يمكن **[10ظ]** بناء أحدهما على الآخر.[141] كقوله تعالى: لموسى عليه السلام ﴿فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَيِّنًا لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ﴾ [طه، 44/20] والله تعالى عالم بأنه لا يتذكر ولا يخشى. فإن قيل: التذكير المأمور به هل هو مضبوط بعدد أو لا؟ فكيف الخروج عن عهده التذكير؟ فالجواب: أن المعتبر في التذكير والتكرير هو العرف، والله أعلم.[142]

## ﴿سَيَذَّكَّرُ مَنْ يَخْشَىٰ﴾ [الأعلى، 10/87]

أي: من يتقي الله ويخافه. روى أبو صالح عن ابن عباس رضي الله عنه: "أن هذه الآية نزلت في أبي أم مكتوم." قال الماوردي: وقد يذكّر من يرجوه، إلا أن تذكرة الخاشي أبلغ من تذكرة الراجي، فلأجل ذلك علقها بالخشية دون الرجاء. وقيل: المعنى: عمّم أنت التذكير والوعظ، وإن كان الوعظ إنما ينفع من يخشى، ولكن يحصل لك ثواب الدعاء، حكاه القُشَيري.[143] فإن قيل: التذكير لا يكون إلا بشيء قد عُلم، وهؤلاء لم يزالوا كفارا

---

مطبعة بولاق (الأميرية), 1285), 522/4.

[140] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 20/20.

[141] تمام العبارة في النسخة: " أي: فيكون غيره، فلا يمكن اه ولا يمكن بناء أحدهما على الآخر"؛ لكن لم تثبت معنى قوله: "فلا يمكن اه" وصححنا المتن كما في الأعلى.

[142] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 133/31.

[143] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 20/20.

معاندين. فالجواب: ذلك لظهوره وقوة دليله، كأنه معلوم، لكنه يزول بسبب التقليد والعناد، فلذلك سمي بالتذكير. والسين في قوله تعالى: **سيذكر** يحتمل أن يكون بمعنى سوف، وسوف من الله واجب كقوله: ﴿سَنُقْرِؤُكَ فَلَا تَنْسٰى﴾ [الأعلى، 6/87] ويحتمل أن يكون المعنى: أن من خشي فإنه يذكّر ولو بعد حين بما يستعمله من التدبر والنظر.[144]

قال صاحب الكشاف: فإن قلت: كان النبي عليه السلام مأمورا بالذكرى نفعت أو لم ينفع، فما فائدة اشتراط النفع؟ قلت: قل هو على وجهين. أحدهما: أن رسول الله عليه السلام قد استفرغ مجهوده في تذكيرهم، وما كانوا يريدون على الذكرى إلا عتوا وطغيانا، وكان عليه السلام يتلظّى حسرة وتلهفًا، ويزداد جدا في تذكير وحرصا عليه. فقيل له: ﴿وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِجَبَّارٍ فَذَكِّرْ بِالْقُرْاٰنِ مَنْ يَخَافُ وَعِيدِ﴾ [الأعلى، 45/50]. وقال تعالى: ﴿فأعرض وَقُلْ سَلَامٌ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ﴾ [الأعلى، 89/43] ﴿فَذَكِّرْ إِنْ نَفَعَتِ الذِّكْرٰى﴾ [الأعلى، 9/87]. الوجه الثاني: أن يكون ظاهره شرطا معناه، ذمّا للمذكرين، واخبارا عن حالهم، واستبعادا لتأثير الذكرى فيهم، وتسجيلا عليهم بالطبع على قلوبهم، كما يقول للواعظ: عظ المكاسين سمعوا منك قاصدا بهذا الشرط استبعاد ذلك وإنه لن يكون انتهى.[145]

**﴿وَيَتَجَنَّبُهَا الْأَشْقَى﴾ [الأعلى، 11/87]**

**ويتجنبها** أي: الذكرى. **الأشقى** أي: يبعد عنها الشقي في علم الله تعالى، لما بين من ينتفع بالذكرى وبين من لا ينتفع بها وهو كافر الأشقى. أو الذي هو أشقى الكفرة لتوغله في عداوة رسول الله عليه السلام وحده له. قيل: نزلت الآية في الوليد بن المغيرة وعتبة ابن ربيعة.[146]

**﴿اَلَّذِي يَصْلَى النَّارَ الْكُبْرٰى﴾ [الأعلى، 12/87]**

أي: يتجنب الذكرى ويبعد عنها الأشقى، أي: الشقي في علم الله تعالى، وهو الذي يصلى النار الكبرى، أي: نار جهنم. **والصغرى**: نار الدنيا. وقيل: **الكبرى** العظمى، وهي السفلى من أطباق النار.[147]

**﴿ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيٰى﴾ [الأعلى، 13/87]**

أي: لا يموت فيستريح **[11و]** من العذاب ولا يحيى حياة ينفعه. قال الشاعر:

ألا يا لنفس لا تموت فينقضي  عناها ولا تحيا حياة لها طعم.[148]

عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه قال: "لو أن رجلا من أهل النار أُخرج إلى الدنيا لمات أهل الدنيا من وحشته منظره ونتن ريحه، قال: بكى عبد الله بكاء شديدا." رواه ابن أبي الدنيا موقوفا.[149] وعن أبي هريرة عن النبي عليه السلام: «ما بين منكبي الكافر مسيرة ثلاثة أيام للراكب المسرع. والمنكب مجتمع رأس الكتف والعضد.» رواه البخاري ومسلم.[150] وعنه أيضا عن النبي عليه السلام قال: «ضرس الكافر مثل أحد، وفخذه مثل البيضاء، ومقعده من النار كما بين الزبدة[151] ومكة، وكثافة جلده اثنان وأربعون ذراعا بذراع الجبار.»

---

[144] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 134/31.

[145] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 739/4.

[146] أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي, *تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل)* (لبنان\بيروتا: دار الكلم الطيب, 1998), 631/3; الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 740/4.

[147] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 134/31; الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 740/4.

[148] أصل البيت ألا ما لنفس تموت فينقضي| القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 21/20.

[149] أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس البغدادي الأموي القرشي ابن أبي الدنيا, *الرقة والبكاء*) لبنان\بيروت: دار ابن حزم,1/104.

[150] البخاري الجعفي, *صحيح البخاري*, 114/2; النيسابوري, *الجامع الصحيح «صحيح مسلم»*, 154/3.

[151] هناك خطأ في الكلمة، والصوابي: الربذة.

رواه الإمام أحمد ومسلم. [152]ولفظه قال: «ضرس الكافر، أو ناب الكافر مثل أحد، وغلظ جلده مسيرة ثلاثة.» رواه الترمذي.[153] ولفظه قال رسول الله: عليه السلام «ضرس الكافر يوم القيامة مثل أحد، وفخذه مثل البيضاء، ومقعده من النار مسيرة ثلاث مثل الربذة كما بين المدينة والربذة.» والبيضاء: جبل.[154] وفي لفظ آخر، «غلظ جلد الكافر اثنتان وأربعون ذراعا، وإن ضرسه مثل أحد، وإن مجلسه من جهنم كما بين مكة والمدينة.»[155] وفي لفظ للإمام أحمد: «ضرس الكافر يوم القيامة مثل أحد، وعرض جلده سبعون ذراعا وعضده مثل البيضاء، وفخذه مثل وَرِقان، ومقعده من النار كما بيني وبين الربذة.»[156] قال أبو هريرة رضي الله عنه: وقال: «كان يقال بطنه مثل بطن إضم.»[157] وعن ابن عمرو رضي الله عنه قال: قال رسول الله عليه السلام: «إن الكافر سحب لسانه الفرسخ والفرسخين يتواطأ الناس.» رواه الترمذي.[158] وعن ابن عمرو بن العاص رضي الله عنه قال: قال رسول الله عليه السلام: «إن الكافر لجر لسانه فرسخين يوم القيامة يتواطه الناس.»[159] وعنه أيضا، عن النبي عليه السلام قال: «يعظم أهل النار في النار حتى إن بين شحمة أذن أحدهم إلى عاتقه مسيرة سبعمائة عام، وإن غلظ جلده سبعون ذراعا، وإن ضرسه مثل أحد.» رواه الإمام أحمد والطبراني.[160] قال الله تعالى: ﴿لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيٰى﴾ [الأعلى، 13/87]. أي؛ لا يموت فيستريح ولا يحيى حياة طيبة كقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ نَارُ جَهَنَّمَ لَا يُقْضٰى عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ مِنْ عَذَابِهَا﴾ [فاطر، 36/35] فإن قيل: هذه الآية تقتضي أن ثمّة حالة غير الحياة والموت، وذلك غير المنقول. فالجواب: قال بعضهم: هذا كقول العرب: للمبتلى بالبلاء الشديد لا هو حي ولا هو ميت، وقيل: أن نفس أحدهم في النار تمر في حلقه، فلا هي تخرج للموتى، ولا هي ترجع إلى موضعها من الجسم فتحيا.[161] وقيل: أن حياة الكفار في النار كحياة المذبوح وحركته قبل مفارقة الروح، فلا هو حي لأن الروح **[12ظ]** لم يفارقه بعد. ولا هو ميّت لأن الميت هو الذي تفارق روحه جسده. ولفظه ثم: للتراخي بين الرتب في الشدة. والله أعلم بمراده.

وبهم قوله عزّ وجلّ: **﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكّٰى﴾ [الأعلى، 14/87]**

أي: صادف البقاء في الجنة. أي: من تطهر من شرك بالإيمان، وهذا قول ابن عباس وعطاء وعكرمة. وقال حسن والربيع: **من تزكّى** أي: من كان عمله زاكياً أي: نامياً. وهو قول الزجاج. وقال قتادة: **تزكى** أي: عملا

---

[152]الساعاتي, *الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ومعه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني*, 171/16; النيسابوري, *الجامع الصحيح «صحيح مسلم»*, 153/3.

[153]محمد بن عيسى بن سَوْرة بن موسى بن الضحاك الترمذي، أبو عيسى, *سنن الترمذي* (مصر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي, 1975), 703.

[154]الترمذي، أبو عيسى, *سنن الترمذي*, 703/2.

[155]الترمذي، أبو عيسى, *سنن الترمذي*, 703/2.

[156]الساعاتي, *الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ومعه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني*, 87/14.

[157]أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري, *المستدرك على الصحيحين* (بيروت: دار الكتب العلمية, 1990), 638/4.

[158]الترمذي، أبو عيسى, *سنن الترمذي*, 233/2.

[159]أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي, *شعب الإيمان* (الهند: صاحب الدار السلفية ببومباي, 2003), 606/5.

[160]الساعاتي, *الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ومعه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني*, 419/16; سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني, *المعجم الكبير* (القاهرة: مكتبة ابن تيمية, 1994), 402/19.

[161]فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 135/31.

صالحا. وروى عطاء وأبي العالية: أنها نزلت في صدقة الفطر.[162] وعن النبي عليه السلام: «﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى﴾ [الأعلى، 14/87]، أخرج صدقة الفطر.» [163]

**﴿وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى﴾ [الأعلى، 15/87]**

أي: صلى صلاة العيد. عن ابن عباس رضي الله عنه قال: «فرض رسول الله عليه السلام صدقة الفطر طهرة للصائم من اللغو والرفث، وطعمة للمساكين، فمن أداها قبل الصلوة، فهي زكاة مقبولة. ومن أداها بعد الصلوة، أي: بعد صلاة العيد، فهي صدقة من الصدقات.» رواه أبي داود وابن ماجة والحاكم. وقال صحيح على شرط البخاري.[164]

قال الخطابي: قول ابن عباس فرض رسول الله عليه السلام، زكاة صدقة الفطر فيه بيان أن صدقة الفطر فرض واجب كافتراض الزكاة والواجبات في الأموال. وفيه أيضا بيان أن ما فرض رسول الله عليه السلام، فهو كما فرض الله. لأن طاعته عليه السلام صادرة عن طاعة الله عز وجلّ. وقد قال: بفرضية الزكاة ووجوبها عامة أهل العلم. وقد عُللت أنها طهرة للصائم من الرفث واللغو، فهي واجبة على كلّ صائم ذي جِدَةٍ أو فقير يجدها فاضلا عن قوته، إذا كان وجوبها لعلة التطهير، وكل الصائمين محتاجون إليها، فإذا اشتركوا في العلة اشتركوا في الوجوب انتهى.[165]

وقال ابن المنذر: أجمع عوام أهل العلم على أن صدقة الفطر فرض. وممن حفظنا ذلك عمن أهل العلم محمد ابن سيرين وأبو العالية والضحاك وعطاء ومالك وسفيان الثوري والشافعي وأبو ثور وأحمد وإسحاق وأصحاب الرأي. وقال إسحاق: هو كالإجماع من أهل العلم.[166] وعن عبد الله بن ثعلبة ابن أبي صغير عن أبيه رحمه الله. قال: قال رسول الله عليه السلام: «نصف صاع من برّ أو قمح على كل امرئ صغير أو كبير حرّ أو عبد ذكرا أو أنثى غني أو فقير، أما غنيكم فيزكيه الله، وأما فقيركم فيرد الله عليه أكثر مما أعطى.» رواه الإمام أحمد وأبو داود[167]. وعن جرير بن عبد الله قال: قال رسول الله عليه السلام: «صوم شهر رمضان معلق بين السماء والأرض ولا يرفع إلا بزكاة الفطر.» رواه ابن هشام شاهين في فضائل رمضان. وقال: حديث غريب جيد الإسناد.[168] وعن كثير بن عبد الله المزني عن أبيه عن جده رضي الله عنه، قال: سئل **[13و]** رسول الله عليه السلام، عن هذه الآية، ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى﴾ [الأعلى، 14/87-15] قال: «نزلت في زكاة

---

[162] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 21/20.

[163] أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي، النيسابوري, *الوسيط في تفسير القرآن المجيد* (لبنان\بيروت: دار الكتب العلمية, 1994), 471/4; أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي, *السنن الكبير* (القاهرة: مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية, 2011), 268/8; أبو إسحاق أحمد بن إبراهيم الثعلبي, *الكشف والبيان عن تفسير القرآن* (جدة - المملكة العربية السعودية: دار التفسير, 2015), 251/29/29; القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 21/20.

[164] السجستاني, *سنن أبي داود*, 54/2; بن ماجة القزويني, *سنن ابن ماجه ت الأرنؤوط*, 39/2; الحاكم النيسابوري, *المستدرك على الصحيحين*, 568/4.

[165] أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي الخطابي, *معالم السنن، وهو شرح سنن أبي داود* (حلب: المطبعة العلمية, 1932), 47/4.

[166] أبو بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري, *الإشراف على مذاهب العلماء* (رأس الخيمة - الإمارات العربية المتحدة: مكتبة مكة الثقافية, 2004), 61/3.

[167] الساعاتي, *الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ومعه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني*, 144/16; السجستاني, *سنن أبي داود*, 60/2.

[168] عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله، أبو محمد زكي الدين المنذري, *الترغيب والترهيب من الحديث الشريف*) بيروت: دار الكتب العلمية.2/97.

الفطر.» رواه ابن خزيمة في صحيحه.[169] وعن سعيد ابن أوس الأنصاري عن أبيه رضي الله عنه قال: قال: «إذا كان يوم عيد الفطر وقفت الملائكة أبواب الطرق، فينادوا اغدوا يا معشر المسلمين إلى رب كريم يمن بالخير، ثم يثبت عليه بالجزيل، لقد أمرتم بقيام الليل فقمتم، وأمرتم بصيام النهار فصمتم، وأطعتم ربكم، فاقبضوا جوائزكم، فإذا صلوا نادى منادي ألا إن ربكم قد غفر لكم. فار شدين[170] إلى رحالكم، فهو يوم الجائزة، ويسمى ذلك اليوم في السماء يوم الجائزة. رواه الطبراني في المعجم.»[171]

وقال بعض العلماء: المراد بقوله تعال: **قد أفلح من تزكى**، أي: أدى زكاة ماله. عن أبي الدرداء رضي الله عنه، قال: قال رسول الله عليه السلام: «الزكاة قنطرة الإسلام، وداووا أمراضكم بالصدقة الزكاة قنطرة الإسلام، وداووا أمراضكم بالصدقة.»[172] وقال عليه السلام: «إن تمام إسلامكم أن تؤدوا زكاة أموالكم.»[173] وقال عليه السلام: «ويل للأغنياء من الفقراء يوم القيامة، يقولون ظلمونا حقوقنا الذي فرضت لنا عليهم. فيقول الله عز وجل: وعزّتي وجلالي لأدنينكم ولأباعدنهم ثم قرأ عليه السلام: ﴿وَٱلَّذِينَ فِي أَمۡوَٰلِهِمۡ حَقّٞ مَّعۡلُومٞ لِّلسَّائِلِ وَٱلۡمَحۡرُومِ﴾»[174] [المعارج، 70/24-25].

وعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه. قال: «أُمرنا بإقام الصلاة وايتاء الزكاة ومن لم يزكي فلا صلاة له.»[175] وقال: قال عليه السلام: «مانع الزكاة يوم القيامة في النار.»[176] وقال عليه السلام: «ما خالطت الصدقة والزكاة مالاً إلا أفسدته.»[177] وقال عليه السلام: «ظهرت لكم الصلاة فصلوها وخفيت لهم الزكاة فأكلوها وأولئك هم المنافقون.»[178] وقال عليه السلام: «ما منع الله قوم الزكاة إلا ابتلاهم الله بالسنين.»[179] وفي لفظ آخر ما منع قوم الزكاة إلا حبس الله عنهم المطر.[180]

وأحاديث الزكاة تقدمت في تفسير الآيات المتعلقة بالزكاة بأسانيدها ورواتها. وقيل: ﴿قَدۡ أَفۡلَحَ مَن تَزَكَّىٰ﴾ [الأعلى، 14/87] أي: تطهر في أعماله من الرياء، والسمعة والتقصير. وروى جابر بن عبد الله رضي الله عنه، عن النبي عليه السلام: في قوله تعالى ﴿قَدۡ أَفۡلَحَ مَن تَزَكَّىٰ﴾ [الأعلى، 14/87]. أي: أفلح من شهد أن لا إله إلا الله،

---

[169] النيسابوري, *صحيح ابن خزيمة*, 90/4.

[170] خطأ في الكلمة والصواب؛ فارجعوا راشدين.

[171] الطبراني, *المعجم الكبير*, 226/1.

[172] أبو القاسم علي بن الحسن ابن هبة الله بن عبد الله الشافعي ابن عساكر, *تاريخ مدينة دمشق* (دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع, 1995), 165/41; أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني, *المعجم الأوسط* (القاهرة: دار الحرمين, 1995), 380/3; البيهقي, *شعب الإيمان*, 196/5.

[173] أبو بكر بن أبي عاصم وهو أحمد بن عمرو بن الضحاك بن مخلد الشيباني, *الآحاد والمثاني* (الرياض: دار الراية, 1991), 309/4; أبو الحسين عبد الباقي بن قانع بن مرزوق بن واثق الأموي بالولاء البغدادي, *معجم الصحابة* (المدينة المنورة: مكتبة الغرباء الأثرية, 1418), 285/2; الطبراني, *المعجم الكبير*, 8/19; أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني, *معرفة الصحابة* (الرياض: دار الوطن للنشر, 1998), 2390/4; زكي الدين المنذري, *الترغيب والترهيب من الحديث الشريف*, 301/2.

[174] الطبراني, *المعجم الأوسط*, 106/3; سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني, *الروض الداني (المعجم الصغير)* (بيروت , عمان: المكتب الإسلامي , دار عمار, 1985), 12; الثعلبي, *الكشف والبيان عن تفسير القرآن*, 2015, 529/24/29; زكي الدين المنذري, *الترغيب والترهيب من الحديث الشريف*, 206/2; أبو الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي, *مجمع الزوائد ومنبع الفوائد* (القاهرة: مكتبة القدسي, 1994), 62.

[175] الطبراني, *المعجم الكبير*, 105/19; زكي الدين المنذري, *الترغيب والترهيب من الحديث الشريف*, 307/2.

[176] الطبراني, *الروض الداني (المعجم الصغير)*, 145.

[177] الهيثمي, *مجمع الزوائد ومنبع الفوائد*, 64/3.

[178] زكي الدين المنذري, *الترغيب والترهيب من الحديث الشريف*, 309/1.

[179] الطبراني, *المعجم الأوسط*, 26/5; أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن مَنْدَه العبدي, *مجالس من أمالي أبي عبد الله بن منده* . 1/151.

[180] أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي, *الاستذكار* (بيروت: دار الكتب العلمية, 2000), 95.

وخلع الأنداد، وشهد أني رسول الله.[181] وقال ابن عباس: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى﴾ [الأعلى، 14/87]. أي: "قال لا إله إلا الله."[182] وروي عطاء عن ابن عباس رضي الله عنه: إن الآية نزلت في عثمان بن عفان رضي الله عنه، كان بالمدينة منافق وكانت له نخلة المدينة، مائلة إلى دار رجل من الأنصار، وكانت الريح إذا هبت أسقطت البسر والرطب إلى دار الأنصاري، فيأكل هو وعياله، فخاصمه المنافق، فشكى الأنصاري إلى رسول الله عليه السلام. فأرسل النبي **[14ظ]** إلى المنافق وهو لا يعلم لنفاقه، فقال له: «إن أخاك فلان ذكر أن بسرك ورطبك يقع إلى منزله، فيأكل هو وعياله فهل لك إن أعطيك بذألك نخلة في الجنة،» قال: أبيع عاجلا بأجل! لا أفعل هذا أبداً، فذكروا أن عثمان رضي الله عنه أعطاه حائطا من نخلة، أي: حديقة بدل نخلته، وتركها الأنصاري، وعياله، ففيه أنزل الله عزّ وجلّ ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى﴾ [الأعلى، 14/87] وأنزل الله في المنافق، ويتجنبها الأشقى ﴿اَلَّذِي يَصْلَى النَّارَ الْكُبْرٰى﴾ [الأعلى، 12/87]، وقال ضحاك: نزلت في أبي بكر بن الصديق رضي الله عنه.[183]

**﴿وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلّٰى﴾ [الأعلى، 15/87]**

قال ابن عباس والضحاك: "وذكر اسم ربّه في طريق المصلى يوم العيد، فصلى صلاة العيد."[184] قال القرطبي: والسورة مكية في قول الجمهور.[185] قال القشيري والبغوي: يجوز أن يكون النزول سابقا على الحكم. كقوله تعالى: ﴿وَأَنْتَ حِلٌّ بِهذا الْبَلَدِ﴾ [البلد، 2/90]. فالسورة مكية، وظهر أثر الحلّ يوم الفتح.[186] قال النبي عليه السلام: «أحلت لي ساعة من نهار.»[187] وقيل: **ذكر اسم ربه** أي: ذكر ربّه بالتكبير في أول الصلاة، لأنه لا تنعقد إلا بذكر الله وهو قول المصلي، الله أكبر، وبه يجتمع يحتج على وجوب تكبيرة الإحرام، وعلى أنها ليست من الصلاة لأن الصلاة معطوف عليها، وفيه حجة لمن قال إن الافتتاح جائز بكلّ اسم من أسماء الله تعالى، وقال ابن عباس رضي الله عنه: "هذا في الصلوات المفروضات."[188] وتقدم في الأحاديث السابقة «أن من أقام الصلاة ولم يؤت الزكاة فلا صلاة له.»[189] وقيل: **وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ** هو أن يذكر بقلبه عند صلواته فيخاف عقابه ويرجوا ثوابه، ليكون استيفاؤه لها وخشوعه فيها بحسب خوفه ورجائه. وقيل: هو أن يفتتح أول كل سورة بسم الله الرحمن الرحيم. وقيل: فصلى. أي دعى الله تعالى بحوائج الدنيا والآخرة. وقيل: هو أن يتطوع بصلاته بعد زكاته. والله أعلم بمراده في كلامه.[190]

قوله: **﴿بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيٰوةَ الدُّنْيَا﴾ [الأعلى، 16/87]**

---

[181]أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق بن خلاد بن عبيد الله العتكي البزار, *مسند البزار المنشور باسم البحر الزخار* (المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم, 2009), 154/10.

[182]القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 22/20.

[183]القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 22/20.

[184]الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 740/4.

[185]القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 23/20.

[186]الخطابي, *معالم السنن، وهو شرح سنن أبي داود*, 402/5.

[187]البخاري الجعفي, *صحيح البخاري*, 14/2; النيسابوري, *الجامع الصحيح «صحيح مسلم»*, 110/3; الترمذي، أبو عيسى, *سنن الترمذي*, 21/2; أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر بن دينار الخراساني النسائي, *سنن النسائي* (القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى, 1930), 211/3.

[188]فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 136/31; القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 23/20.

[189]الطبراني, *المعجم الكبير*, 199/19; الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم البخاري الجرجاني، أبو عبد الله الحَلِيمي, *المنهاج في شعب الإيمان* (دار الفكر, 1979), 342/2; أبو بكر أحمد بن محمد بن هارون بن يزيد الخَلَّال البغدادي الحنبلي, *السنة* (الرياض: دار الراية, 1989), 20/5.

[190]الماوردي, *تفسير الماوردي (النكت والعيون)*, 255/6; القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 23/20.

قرأ أبو عمرو: **ويؤثرون** بالغيبة،[191] وقرأ الباقون: بالحضور، وتقدير قراءة الغيبة بل يؤثرون الْأَشْقَوْنَ الحياة الدنيا، وتقدير قراءة الحضور، **بل تؤثرون** المسلمون الاستكثار من الدنيا، لأجل الاستكثار من الثواب. وروي عن ابن مسعود رضي الله عنه: "أنه قرأ هذه الآية ثم قال: أتدرون لم أثرنا الحياة الدنيا على الآخرة؟ قال: لأن الدنيا حضرت وعجلت لنا طيباتها وطعامها في شرابها، ولذّاتها وبهجتها، والآخرة **[15و]** غُيبت عنا، فأخذنا العاجل، وتركنا الآجل."[192]

**﴿وَالْأُخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى﴾ [الأعلى، 17/87]**

أي: والدار الآخرة، **خير** أي: أفضل. **وأبقى** أي: أدوم من الدنيا واعلم.[193] أن إلى تعريف خساسة الدنيا، الإشارة بقوله تعالى: ﴿قُلْ مَتَاعُ الدُّنْيَا قَلِيلٌ وَالْأخِرَةُ خَيْرٌ لِمَنِ اتَّقَى فَلَا تُظْلَمُونَ فَتِيلاً﴾ [النساء، 77/4]، وإلى تعريف نفاسة الآخرة، الإشارة بقوله: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَيْلَكُمْ ثَوَابُ اللهِ خَيْرٌ لِمَنْ اٰمَنَ وَعَمِلَ صَالِحاً﴾ [قصص، 81/28]، فنبه سبحانه على أن العلم بنفاسة الجوهر هو المرغب عن عوضه، ولما لم يتصور الزهد إلا بمعاوضة، ورغبة عن محبوب في أحبّ منه. قال رجل: اللهم أرني الدنيا كما تراها. قال النبي عليه السلام: «لا تقل هذا ولكن قل: اللهم أرني الدنيا كما أريتها الصالحين من عبادك.»[194] وهذا لأن الله تعالى يراها حقيرة. كما هي، وكل مخلوق فهو بالإضافة إلى خالقه حقير، وحب الدنيا من المهلكات.[195] قال النبي عليه السلام: «من أصبح وهمه الدنيا شتّت الله عليه أمره وفرق عليه ضيعته، وجعل فقره بين عينيه، ولم يأته من الدنيا إلا ما كتب له. ومن أصبح وهمه الآخرة، جمع الله له همه، وحفظ له ضيعته، وجعل غناه في قلبه، وأتته الدنيا، وهي راغبة.»[196] وقال عليه السلام: «إذا رأيتم العبد قد أعطي زهدا وصمتاً في الدنيا، فاقربوا منه، فإنه يلقى الحكمة.»[197] قال الله تعالى. ﴿وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا﴾ [البقرة، 269/2]. ولذلك، قيل: من زهد في الدنيا أربعين يوما أجرى الله ينابيع الحكمة في قلبه، وأطلق بها لسانه. وروي عن بعض الصحابة أنه قال. قلنا: يا رسول الله،[198] أي الناس خير؟ فقال: «كل محموم القلب، صدوق اللسان، قلنا: يا رسل الله، وما محموم القلب؟ قال: التقي الذي لا غلّ فيه، ولا غش، ولا بغي، ولا حسد. قيل: يا رسول الله، فمن على أثره؟ قال: الذي يشنأ الدنيا، ويحب الآخرة، ومفهومه أن شرّ الناس الذي يحب الدنيا.»[199] وقال عليه السلام: «إن أردت أن يحبك الله، فازهد في الدنيا.»[200] فجعل الزهد في الدنيا سبب المحبة، فمن أحب الله، فهو في أعلى الدرجات، ومفهومه أن محبة الدنيا متعرض لبغض الله. ولما سئل

---

[191] شمس الدين أبو الخير ابن الجزري, *تحبير التيسير في القراءات العشر* (الأردن / عمان: دار الفرقان, 2000), 610.

[192] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 136/31; القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 23/20.

[193] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 24/20.

[194] شيرويه بن شهردار بن شيرو يه بن فناخسرو، أبو شجاع الديلميّ الهمذاني, *الفردوس بمأثور الخطاب* (بيروت: دار الكتب العلمية, 1986), 469/1.

[195] أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي, *إحياء علوم الدين* (لبنان\بيروت: دار المعرفة, 1431), 218/4.

[196] بن ماجة القزويني, *سنن ابن ماجه ت الأرنؤوط*, 227/2; الترمذي، أبو عيسى, *سنن الترمذي*, 642/2; الساعاتي, *الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ومعه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني*, 157/23.

[197] بن ماجة القزويني, *سنن ابن ماجه ت الأرنؤوط*, 224/2; الإمام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري, *التاريخ الكبير*) الرياض: الناشر المتميز للطباعة والنشر والتوزيع, ;11/90 البيهقي, *شعب الإيمان*, 53/5.

[198] الصواب يا رسول الله.

[199] البيهقي, *شعب الإيمان*, 564/5; بن ماجة القزويني, *سنن ابن ماجه ت الأرنؤوط*, 299/5; أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي ابن أبي حاتم, *العلل لابن أبي حاتم* (مطابع الحميضي, 2006), 148/5.

[200] محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبدَ، التميمي روضة العقلاء ونزهة الفضلاء, *روضة العقلاء ونزهة الفضلاء*) بيروت: دار الكتب العلمية ;141 ,بن ماجة القزويني, *سنن ابن ماجه ت الأرنؤوط*, 225/2.

النبي عليه السلام، عن معنى الشرح في قوله تعالى: ﴿فَمَنْ يُرِدِ اللهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ لِلْإِسْلَامِ﴾ [الأنعام، 125/6]. فقيل له: ما هذا الشرح يا رسول الله؟ فقال: «إن النور إذا دخل القلب انشرح له الصدر وانفسح. قيل: يا رسول الله، وما علامة ذلك؟ قال: التجافي عن دار الغرور، والإنابة إلى دار الخلود، والاستعداد للموت قبل نزوله.»[201] ولما قدم بعض الوفود على النبي عليه السلام، قالوا: إنا مؤمنون، قال عليه السلام: «وما علامة إيمانكم.»؟ فذكروا الصبر عند البلاء، **[16ظ]** والشكر عند الرخاء، والرضاء بمواقع القضاء، وترك الشماتة بالمصيبة إذا نزلت بالأعداء، قال عليه السلام: «إن كنتم كذلك، فلا تجمعوا مالا تأكلون، ولا تبنوا مالا تسكنون، ولا تنافسوا فيما عنه ترحلون.»[202] وعن أبي درداء عن النبي عليه السلام، أنه قال: «من زهد في الدنيا أدخل الله الحكمة قلبه، وانطق بها لسانه، وعرّفه داء الدنيا ودواءها، وأخرجه منها سالما إلى دار السلام.»[203] وروي عن النبي عليه السلام: «مرّ في أصحابه بإبل عشار حفلٍ، والحفّل: الحوامل وكانت من أحبّ أموالهم إليهم، وأنفسها عندهم لأنها تجمع الظهر، واللحم واللبن والوبر، ولأجل عظمتها في قلوبهم، قال تعالى: ﴿وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ﴾ [التكوير، 4/81] فأعرض عنها رسول الله عليه السلام ، غضّ بَصرَه فقيل له: برسول الله[204] هذه أنفس أموالنا لم لا تنظر إليها؟ فقال: «قد نهاني الله عزّ وجلّ عن ذلك، ثم تلى قوله: ﴿وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجاً مِنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَى﴾ [طه، 131/20]»[205]

وعن مسروق عن عائشة رضي الله عنها قالت: يا رسول الله ألا تستطعم الله فيطعَمك؟ قالت: وبكيت لما رأيت به من الجوع، فقال: «يا عائشة، والذي نفسي بيده لو سألت ربّي عز وجل لجرى معي جبال الدنيا لأجراها حيث شئت من الأرض، ولكن اخترت جوعَ الدنيا على شبعها، وفقرها على غناها، وحزنها على فرحها، يا عائشة إن الدنيا لا ينبغي لمحمد ولا لآل[206] محمد. يا عائشة، إن الله لم يرض لأولي العزم من الرسل إلا الصبر على مكروه الدنيا، والصبر عن محبوبها، ثم لم يرض أن يكلفني إلا ما كلفهم، فقال تعال: ﴿فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ﴾ [الأحقاف، 35/46]، والله لي ما بدّ من طاعته، وإني والله لأصبرن كما صبروا، جهدي ولا حول ولا إلا بالله.»[207] وروي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال: لابنته حفصة، حين قالت له: لما فتح الله عليه البلاد، وسيقت إليه الخزائن خزائن كسرى وقيصر والملوك، يا أبت لو لبست من ألين الثياب إذا قدمت عليك الوفود الملوك وغيرها من الآفاق، وأمرت بضعت طعام تأكل ويأكل من حضر. قال: "يا حفصة، هل تعلمين؟ أن أعلم الناس بحال الرجل أهل بيته قالت نعم، فقال: ناشدتك الله هل تعلمين؟ أن رسول الله لبث في النبوة كذا وكذا سنة لم يشبع هو ولا أهله غدوة إلا جاعوا عشية، ولا شبعوا عشية إلا جاعوا غدوة، وناشدتك الله، هل تعلمين؟ أن رسول الله لبث في النبوة كذا وكذا سنة، لم شبع من الثمر هو وأهله، حتى فتح الله عليه خيراً، وناشدتك الله، هل

---

[201] البيهقي, *شعب الإيمان*, 384/5.
[202] ابن عساكر, *تاريخ مدينة دمشق*, 198/41.
[203] البيهقي, *شعب الإيمان*, 384/5.
[204] الصواب: يا رسول الله.
[205] ابن عساكر, *تاريخ مدينة دمشق*, 198/41.
[206] الصواب: ولا لآل محمد.
[207] الصواب :لا حول ولا قوة إلا بالله| أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي الرازي ابن أبي حاتم, *تفسير القرآن العظيم لابن أبي حاتم* (المملكة العربية السعودية: مكتبة نزار مصطفى الباز, 1419), 3297/10; أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي، النيسابوري, *الوسيط في تفسير القرآن المجيد* (لبنان\بيروت: دار الكتب العلمية, 1994), 117/4; أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي, *إحياء علوم الدين* (لبنان\بيروت: دار المعرفة, 1431), 221/4.

تعلمين؟ أن رسول الله قربتم إليه طعاما على مائدة فيها ارتفاع، فشق عليه ذلك حتى تغير لون وجهه، ناشدتك الله، هل تعلمين؟ أن رسول الله كان ينام على عبادة مثنين، فشتموها ليلة بأربعة[208]، فنام عليها، فلما استيقظ قال: قد منعتموني قيام الليل، بهذه اثنوها باثنتين كما كنتم **[17و]** تثنونها. وناشدتك الله، هل تعلمين؟ أن رسول الله عليه السلام، كان يضع ثوبه ليُغسل فيأتيه بلال فيؤذنه بالصلاة فلا يجد ثوباً يخرج به إلى الصلاة حتى يجف ثوبه أو ثيابه فيخرج فيه الصلاة. وناشدتك الله، هل تعلمين؟ أن امرأة من بني ظفر صنعت لرسول الله عليه السلام، ثوبين، وإزار ورداء أو كساءين، فبعثت إليه أحدهما قبل أن يفرغ الآخر، فيخرج إلى الصلاة وهو مشتمل به ليس عليه غيره، وقد عقد طرفيه إلى عنقه، فصلّى كذلك، فما زال يعدد لها حتى أبكاها، وبكى معها حتى انتحب، حتى ظننا أن نفسه ستخرج رضي الله عنه. وعن ابن سعيد الخدري رضي الله عنه، عن النبي ﷺ أنه قال: «لقد كان الأنبياء قبلي يبتلى أحدهم بالفقر فلا يجد إلا العباءة، وإن كان أحدهم بالقمل حتى تقتله القمل، وكان ذلك أحب إليهم من العطاء إليكم.»[209] وعن ابن عباس رضي الله عنه، لما ورد موسى ماء مدين، وأن خضرت البقل لترى في بطنه من شدة الهزال، وهو الجوع، فإنه لما خرج من مصر خائفا من فرعون أن يقتله ما كان يأكل من مصر إلى مدين إلا من عشب الأرض وهو أكرم الخلق إلى الله يومئذ فهو الذي اختاره الله أنبياء الله والمرسلين وهو أعرف خلق الله بالله وبطريق الفوز بالآخرة، ولما أنزل الله ﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَ فِي سَبِيلِ اللهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ [الأعلى، 34/9]. قال النبي عليه السلام: «تباً للدنيا تبا للدينار والدراهم.» فقال الصحابة رضي الله عنه: يا رسول الله، قد نهانا الله عن كنز الذهب والفضة، وأي شيء ندخر؟ قال عليه السلام: «تتخذ أحدكم لسانا ذاكرا، وقلبا شاكرا، وزوجة صالحة تعنيه عل أمر دنياه وآخرته.» وقال النبي ﷺ: «من آثار الدنيا على الآخرة ابتلاه الله بثلاث همٍّ لا يفارقه أبداً، وفقر لا يستغنى منه أبداً، وحرص لا يشبع منه أبداً.» وقال عيسى عليه السلام: الدنيا قنطرة فاعبروها ولا تعمروها، وقيل له: يا روح الله لو أمرتنا أن يبني لك بيتا تعبد الله فيه، قال: نعم، اذهبوا وابنوا لي بيتا على وجه الماء. وقالوا: كيف يستقيم بنيان على الماء؟ فقال: كيف يستقيم عبادة على حب الدنيا.؟[210]

وعن ابن عباس رضي الله عنه قال: خرج رسول الله عليه السلام، ذات يوم وجبرائيل معه فصعد على الصفا، فقال له النبي الله عليه وسلم: «والذي بعثك بالحق يا أخي يا جبرائيل ما أمسى لآل محمد كف سويق ولا سُفَّة؟» فلم يكن حتى سمع هَدّة عظيمة من السماء أفطعته.[211] فقال رسول الله عليه السلام: «يا جبرائيل أمر الله القيامة أن تقوم؟» فقال: لا، ولكن هذا إسرافيل قد نزل إليك حتى سمع كلامك، فأتاه إسرافيل، **[18ظ]** فقال: إن الله عزّ وجلّ قد سمع ما ذكرت، فبعثني بمفاتيح الأرض، وأمرني أن أعرض عليك ما أحببت، فإن أجبت أن أسير معك جبال تهامة زمردا وياقوتا وذهبا وفضة، وإن شئت نبيا ملكا، وإن شئت نبيا عبدا، فأومأ إليه جبريل أن تواضع لله، فقال: نبيا عبدا نبيا عبدا.»[212] وقال ﷺ: «إذا أراد الله بعبده خيرا زهده في الدنيا، ورغبه في الآخرة، وبصّره بعيوب نفسه.» وقال ﷺ لرجل: «ازهد في الدنيا يحبك الله، وازهد فيما في أيد الناس يحبك الناس.» وقال

---

[208] الصواب: كان ينام على عباءة مثنية، فثنيت له ليلة بأربعة.
[209] الغزالي الطوسي, *إحياء علوم الدين*, 1431, 222/4.
[210] الغزالي الطوسي, *إحياء علوم الدين*, 1431, 223/4.
[211] الصواب: فزعته.
[212] الطبراني, *المعجم الأوسط*, 88/3; ابن عساكر, *تاريخ مدينة دمشق*, 72/41.

ﷺ: «من يريد أن يأتيه الله علما بغير تعلم وهدى بغير هداية فليزهد في الدنيا.»[213] وقال ﷺ: «من اشتاق إلى الجنة سارع إلى الخيرات، ومن اشتاق من النار لهى عن الشهوات، ومن ترقب الموت لهى عن اللذات، ومن زهد في الدنيا هانت عليه المصيبات.»[214] والأثار عن الصحابة والتابعين في هذه المعنى كثيرة. فقد جاء في الأثر لا يزال لا إله إلا الله ترفع عن العباد، سخط الله ما لم ينالوا، ما أبغض الله من دنياهم. وفي لفظ آخر: ما لم يؤثروا صفقة دنياهم على دينهم، وإذا فعلوا ذلك، وقالوا: لا إله إلا الله، قال الله لهم: كذبتم لستم بها صادقين. وقال بعض الصحابة: تتبعنا الأعمال كلها، ولم نرى في أعمال الآخرة كلها أبلغ من الزهد في الدنيا. وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول: الزهد في الدنيا يريح القلب والبدن. وقال يوسف بن أسباط: نفع الله به إلى لأشتهي من الله ثلاث خصال، أن أموت حين أموت، وليس في ملكي درهم ولا يكون، ولا على عظمي لحم. فأعطاه الله ذلك كله. وقال عبيد بن عمير: كان نبي الله عيسى بن مريم عليه السلام، يلبس الشعر ويأكل الشجر وليس له ولد يموت، ولا بيت يخرب، ولا يدخر شيئا لغد أينما أدركه الليل نام. وكان إبراهيم بن أدهم يقول: قد حجبت قلوبنا ثلاثة أغطية، فلن يكشف الله اليقين للعبد حتى ترفع هذه الحجاب، الفرح بالموجود، والحزن على المفقود، والسرور بالمدح، فإذا فرحت بالمدح فأنت حريص والحريص محروم، وإذا حزنت على المفقود وأنت ساخط والساخط معذب، وإذا أسررت بالمدح، فأنت معجب والمعجب مهبط للعمل، وقال عن بن مسعود رضي الله عنه: ركعتان من الزاهد القلب[215] خير وأحب إلى الله من المتعبدين المجتهدين إلى آخر العمر أبدا سرمدا، وقال الحسن: نفع الله به أدركت أقواما وصحبت طوائف ما كانوا يفرحون بشيء من الدنيا إذا أقبل: ولا يأسفون على شيء منها إذا أدبر ولها كانت **[19و]** في أعينهم أهون من التراب في أعينكم، وكان أحدهم يعيش أربعين وخمسين سنة وستين، ولم يطوله ثوب ولم ينصب له قدر على نار، ولم يجعل بينه وبين الأرض شيئا ولا في بيته طعام يضع، فإذا كان الليل فقيام على أطرافهم يفترشون وجوههم لتجري دموعهم على خدودهم، يناجون ربهم في فكاك رقابهم، وكانوا إذا عملوا الحسنة دأبوا في شكرها، وسألوا لسانه يتقبلها. وإذا عملوا السيئة أحزنتهم وسألوه أنه يغفرها لهم، فلم يزالوا على ذلك، ووالله ما سلموا من الذنوب، ولا نجو إلا بعفو الله وكرمه.[216]

**﴿وَالْأٰخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقٰى﴾ [الأعلى، 17/87]**

أي: والدار الآخرة **خير** أي: أفضل، **وأبقى** أي: خير أي: أفضل، **وأبقي** أي: أدوم من الدنيا.[217]

قال النبي عليه السلام: «ما الدنيا في الآخرة إلا كما يجعل أحدكم إصبعه في اليم، فلينظر ثم يرجع واليم البحر.»[218]

---

[213]الغزالي الطوسي, *إحياء علوم الدين*, 1431, 4/221-224.

[214]البيهقي, *شعب الإيمان*, 3/176; عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي, *الموضوعات*) المدينة المنورة: المكتبة السلفية بالمدينة المنورة.3/180.

[215]هناك خطأ في الكلمة، والصواب: زاهد قلبه.

[216]أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي, *إحياء علوم الدين*) بيروت: دار المعرفة.4/225.

[217]القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 20/24; جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي, *زاد المسير في علم التفسير* (بيروت: دار الكتاب العربي, 1422), 4/433.

[218]النيسابوري, *الجامع الصحيح «صحيح مسلم»*, 3/156; الساعاتي, *الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ومعه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني*, 16/541.

وقال مالك بن دينار: ولو كانت الدنيا من ذهب يفني، والآخرة من خزف تبقى، لكان الواجب على العاقل أن يؤثر خزفا تبقى على ذهب، يعني: فكيف والآخرة من ذهب تبقى، والدنيا من خزف يفنى.[219]

**﴿إِنَّ هٰذا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولٰى﴾ [الأعلى، 18/87]**

قرأ أبو عمرو في رواية أعمش وهارون: إِنَّ هٰذا لَفِي الصُّحُفِ.[220] واختلفوا في المشار إليه بقوله تعالى: **إن هذا**، فروى عن ابن عباس رضي الله عنه: "أن الإشارة إلى جميع السورة."[221] وقال الضحاك: الإشارة إلى القرآن، والمعنى: **إِنَّ هٰذا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولٰى**: الكتب الأولى.[222]

**﴿صُحُفِ إِبْرٰاهِيمَ وَمُوسٰى﴾ [الأعلى، 19/87]**

يعني: المنزل عليهما، ولم يرد أن الألفاظ بعينها في تلك الصحف، وإنما معناها، أي: معنى الكلام في تلك الصحف.[223] وقتادة وابن زيد المشار إليه هو قوله **والآخرة خير وأبقى**، وقالا: تتبعنا كتب الله جل جلاله كما تسمعون، والآخرة خير وأبقى من الدنيا.[224]

وقال الحسن: ﴿إِنَّ هٰذا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولٰى﴾ [الأعلى، 18/87]. يعني: من قوله تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكّٰى﴾ [الأعلى، 14/87]، إلى آخر السورة، ويدل على ذلك لما روي عن أبي ذرّ رضي الله عنه قال: قلت: "يا رسول الله هل في أيدينا مما كان في يدي إبراهيم وموسى"؟ قال: «نعم، اقرأ يا أبأ ذرّ رضي الله عنه، ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكّٰى﴾ [الأعلى، 14/87]، إلى آخر السورة.»[225] وروي أيضا أن أبا ذر سئل عن رسول الله ﷺ، كم أنزل الله من كتاب؟ فقال: «مائة وأربعة كتب، على آدم عشر صحائف، والتوراة على موسى، والزبور على داوود، والإنجيل على عيسى، والقرآن على محمد ﷺ.»[226] وقيل: الإشارة إلى ما في السورة كلها.

قال النسفي: وفيه دليل لنا على جواز قراءة القرآن بالفارسية في الصلاة في رواية عن أبي حنيفة، وفي رواية صاحبيه لا يجوز إلا عند العجز عن **[20ظ]** العربية.[227]

روى الآجري من حديث ذرّ رضي الله عنه. قال: قلت: برسول الله، "فما كانت صحف إبراهيم"؟ قال: «كانت أمثالا كلها، أيها الملك المسلط المغرور لم أبعثك لتجمع الدنيا بعضها على بعض، ولكني بعثتك لترد عني دعوة المظلوم، فإني لا أردها، ولو كانت من كافر. وكان فيها أمثال، وعلى العاقل أن يكون ساعات ساعة يناجي فيها ربه، وساعة يحاسب فيها نفسه، وساعة يفكر فيها صنع الله إليه، وساعة يخلوا فيها لحاجته من المطعم والمشرب. وعلى العاقل أن يكون ظاعنا إلا في ثلاث: تزوّدٍ لمعاد، ومرمّة لمعاش، ولذة في غير محرم، وعلى أن يكون بصيرا بزمانه مقبولا على شأنه،[228] حافظا للسانه، ومن عدّ كلامه من عمله قلّ كلامه إلا فيما يعنيه. قال:

---

[219] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 24/20.
[220] أبو إسحاق الزجاج, *معاني القرآن وإعرابه*, 517/5.
[221] هناك نقص في الجملة، والصواب: هذه.
[222] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 741/4; القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 24/20.
[223] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 741/4.
[224] الثعلبي, *الكشف والبيان عن تفسير القرآن*, 2015, 186/24/29; القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 24/20.
[225] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 137/31; القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 25/20; أبو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الآجُرّيُّ البغدادي, *كتاب الأربعون حديثا* (الرياض: أضواء السلف, 2000), 195.
[226] أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد التميمي البُستي, *صحيح ابن حبان* (بيروت: دار ابن حزم, 2012), 534/1.
[227] النسفي, *تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل)*, 632/3.
[228] هناك نقص في الجملة، والصواب: وعلى العاقل أن يكون بصيرا بزمانه مقبولا على شأنه.

قلت: برسول فما في صحف موسى؟ قال: كانت عبر كلها، عجبت لمن أيقن بالموت، كيف يفرح، وعجبت أيقن بالقدر، كيف ينصب، وعجبت لمن يرى الدنيا، ويقلبها بأهلها ثم، كيف يطمئن إليها وعجبت لمن أيقنه بالحساب غدا؟ ثم، هو لا يعمل. قالت: قلت: برسول الله، فهل في أيدينا مما كان في يدي إبراهيم وموسى فما أنزل الله عليك؟ قال: نعم، يا أبا ذر، اقرأ: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى﴾ [الأعلى، 14/87]، إلى آخر السورة.»[229] وذكر الحديث المتقدم. وروي عنه طريق آخر، عن أبي ذرّ رضي الله عنه أنه سأل رسول الله ﷺ، «كم أنزل الله من كتاب؟ فقال: مئتي وأربعة كتب، منها على آدم عشرة صحف.» وذكر كما ذكر آنفا، إلى آخره. رواه ابن حبان في صحيحه، والحاكم في المستدرك، لكن لم يذكر آدم إنما فيه يدله، وعل موسى قبل التورية عشرة صحائف.

**سورة هل أتاك حديث الغاشية**

مكية بالإجماع، وهي ستة وعشر ءاية، واثنان وتسعون كلمة، وثمانمائة[230] وإحدى وثمانون حرفا.[231]

**بسم الله الرحمان الرحيم**

**﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ﴾ [الغاشية،1/88]**

اعلم أن **هل** بمعنى: قد، كقوله: ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ﴾ [الإنسان، 1/76]. أي: قد أتى على الإنسان كذا قاله قطرب: والمعنى: قد جاءك يا محمد حديث الغاشية، وهي القيامة أنها تغشى بأهوالها، وأفزاعها، وقيل: هذا استفهام على بابه، ويسميه أهل البيان التسويق، والمعنى: إن لم يكن أتاك حديث الغاشية، فقد أتاك، وهو معنى قول الكلبي. وقال سعيد بن جبير ومحمد بن كعب: **الغاشية** النار تغشى وجوه الكفار. وهي رواية أبي صالح عن ابن عباس، بدليل قوله تعالى: ﴿وَتَغْشَى وُجُوهَهُمْ﴾ [إبراهيم، 50/14]. وقيل: المراد النفحة الثانية للبعث، لأنها تغشى الخلق[232]. وقيل: المراد **بالغاشية** أهل النار يغشونها ونقتحمونها فيها، وقيل: معنى **هل أتاك** أي: هذا لم يكن من علمك، ولا من علم قومك. وقال ابن عباس: "لم أتاه قبل ذلك على هذا التفصيل المذكور."[233]

**والغاشية** أيضا من أسماء **[21و]** القيامة، والقيامة أسماء كثيرة: منها القيامة، والغاشية، والداهية، والرادفة، والراجفة، والأزفة، والحاقة، والطامة، والصاحة، ويوم الحسرة، ويوم الندامة، ويوم المحاسبة، ويوم المناقشة، ويوم المسائلة، ويوم المسائمة، ويوم المناسقة، ويوم الزلزلة، ويوم الندامة، ويوم الصاعقة، ويوم القارعة، ويوم التناد، ويوم التلاق، ويوم الفراق، ويوم المشاق، ويوم القصاص، ويوم الحساب، ويوم المثاب، ويوم العذاب، ويوم الفرار، ويوم القرار، ويوم اللقاء، ويوم البقاء، ويوم القضاء، ويوم الجزاء، ويوم البلاء، ويوم البكاء، ويوم الحشرة، ويوم النشرة، ويوم الوعد، ويوم العرض، ويوم الوزن، ويوم الحق، ويوم الحكم، ويوم الفصل، ويوم الجمع، ويوم البعث، ويوم الفتح، ويوم الخزي، ويوم عظيم، ويوم عقيم، ويوم عسير، ويوم الدين، ويوم اليقين، ويوم النشور، ويوم المصير، ويوم النفخة، ويوم الصيحة، ويوم الرجفة، ويوم الرحبة، ويوم الزحرة، ويوم السكرة، ويوم القرع، ويوم الجزع، ويوم المنتهى، ويوم المأوى، ويوم الميقات، ويوم الميعاد، ويوم

---

[229]أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني, *حلية الأولياء وطبقات الأصفياء* (بجوار محافظة مصر: مطبعة السعادة, 1974), 167/1; ابن عساكر, *تاريخ مدينة دمشق*, 275/23; بن أحمد التميمي البُستي, *صحيح ابن حبان*, 534/1.

[230]خطأ في العدد، والصواب: ثلاث مائة.

[231]الثعلبي, *الكشف والبيان عن تفسير القرآن*, 2015, 261/29/29; القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 25/20.

[232]هناك خطأ في الكلمة، والصواب: الخلائق.

[233]القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 25/20-26.

المرصاد، ويوم القلق، ويوم العرق، ويوم الاحتقار، والافتقار، ويوم الانتشار، والإنكدار، ويوم الانشقاق، ويوم الوقوف، ويوم الخلود، ويوم الوعيد، ويوم التغابن، ويوم المعلوم، ويوم عبوس، ويوم وعود، ويوم مشهود. وهذا من جملة أسماء يوم القيامة، وقد اقتصرنا على أكثرها، فترى الناس يقرؤن ولا يتدبرون في معانيه، ولا ينظر في كثرة أوصاف هذا اليوم وأساميه، ولا يستعد للفراد من زواهيه، ونعوذ بالله من هذه الغفلة إن لم تداركنا مولانا بواسع الرحمة. قال تعالى: "هل أتاك" أي: قد جاءك يا محمد حديث الغاشية كما تقدم.[234]

**﴿وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ﴾ [الغاشية، 2/88]**

قال ابن عباس رضي الله عنه: "لم يكن أتاه حديثهم، فأخبره عنهم. فقال: **وجوه يومئذ** أي: يوم القيامة." **خاشعة** قال سفيان: أي: ذليلة بالعذاب، وكل متضائل ساكن، فهو خاشع. يقال(خشع) في صلاته إذا تزلل، ونكس رأسه. وخشع صوت فلان إذا خفي. قال تعالى: ﴿وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْساً﴾ [طه، 108/20]. والمراد **بالوجوه** أصحاب الوجوه. وقال قتادة وابن زيد: **خاشعة** أي: في النار.[235] وقيل: **خاشعة** أي: ذليلة لمّا اعتبر أصحابها من الخزي والهوان.[236]

وقال ابن عباس رضي الله عنه: "هم الذين انصبوا أنفسهم في الدنيا على معصية الله تعالى."

**﴿عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ﴾ [الغاشية، 3/88]**

وقال سعيد بن جبير وقتادة: **عاملة** تكبرت في الدنيا عن طاعة الله عز وجل، فأعملها الله وانصبها في النار بجر السلاسل الثقال، وحمل الأغلال، والوقوف **[22ظ]** حفاة عرة في العرصات، في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة، وتكليفهم ارتقاء جبل من حديد في جهنم، فينصبون فيها أشتد ما يكون من النصب، وخوضهم في النار كما تخوض الإبل في الوحل، وارتقائهم دائبين في صعود من نار، وهبوطهم في حدور منها.[237] وقيل: المعنى: عملت في الدنيا أعمال السوء والتذت بها وتنعمت، فهي في نصب منها في الآخرة. وقال سعيد ابن جبير وزيد بن أسلم: هم الرهبان وأصحاب الصوامع. ومعناه أن وجوههم خشعت الله.[238]

وروي عن الحسن قال: لما ورد أمير المؤمنين عمر بن الخطاب الشام، أتاه راهب شيخ كبير متقهل، عليه سواد، فلما رآه عمر بكى، وقيل له: ما يبكيك يا أمير المؤمنين؟ قال رضي الله عنه: "هذا المسكين طلب أمرا فلم يصبه، ورجا رجاء فأخطأه، وقراء قول الله عز وجل، ﴿وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ﴾ [الغاشية، 2/88-3]." قال الكسائي: التقهل: رثاثة الهيئة، ورجل متقهل: أي: يابس الجلد سيّء الحال. وقال أبو عمرو: التقهل: شكوى الحاجة، وأنشد: إذا لاقيته تقهلا، والقهل أيضا كفران الإحسان، ويقال: قهِل يقهَل قهلا: إذا أتنى شيئا قبيحا، وأقهل الرجل إذا تكلف ما لا يعنيه، ودنّس نفسه، وانقهل إذا ضعف، وسقط، كذا ذكره الجوهري.[239]

وروي عن علي ابن أبي طاب كرم الله وجهه قال: "هم أهل حرور، أعني: الحرورية، وهم الخوارج الذين خرجوا على علي رح وقاتلوه، وقاتلوهم حتى قتلهم وظفر بهم، وهم الذين ذكرهم رسول الله ﷺ كما ثبت في

---

[234] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 25/20.
[235] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 26/20.
[236] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 138/31.
[237] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 27/20.
[238] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 742/4.
[239] أبو عبد الله، محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن* (القاهرة: دار الكتب المصرية, 1964), 28/20.

الصحيحين، «سيأتي قوم تحقرون صلاتهم مع صلاتهم، وصيامكم مع صومهم، وأعمالكم مع أعمالهم يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية.» الحديث بطوله. "[240]

**﴿تَصْلَىٰ نَارًا حَامِيَةً﴾ [الغاشية، 4/88]**

قرأ أبو بكر عن[241] وأبو عمرو ويعقوب **وتُصلى** بضم التاء على ما لم يسم فاعله، وقرأ الباقون تصلى بفتح التاء على تسمية الفاعل والضمير على كلا القراءتين للوجوه. وقرأ أبو رجاء العطاردي: **تصلى** بضم التاء وفتح الصاد، وتشديد اللام، وقدم تقديم معنى ذلك في سورة الانشقاق. ومعنى **تصلى** أي: تصييها صلاها وحرها. وقيل: تدخل نارا قد أحميت مددا طويلة، فلا حر يعدل حرها، فهي شديدة الحر، ومنه حمي النهار بالكسر، وحمي التنور حميا إذا اشتد حره، وحكى الكسائي يقال: أشد حمى الشمس وحموها بمعنى واحد.[242]

وقال النبي ﷺ: **تصلى نارا حامية،** «أوقد عليها ألف سنة حتى احمرت، ثم أوقد عليها ألف سنة حتى ابيضت، ثم أوقد عليها ألف سنة حتى اسودت، فهي سوداء مظلمة.»[243]

قال الماوردي: فإن قيل: ما معنى وصف النار **بالحمى،** وهي لا يكون إلا حامية، وذلك أقل أحوالها، فما وجه المبالغة بهذه الصفة **[23و]** قليل له، قد اختلف في المراد **بالحامية** ههنا، وقيل: المراد إنها دائمة الحمى، وليست كنار الدنيا التي ينقطع حميها بإطفائها، وقيل: المراد **بالحامية** إنها حمى من ارتكاب المحظورات، وانهتاك المحارم، لقوله ﷺ: «ألا وإن لكل ملك حمى، ألا وإن حمى الله محارمه، وقوله ﷺ: من ترتع حول الحمى يوشك أن يقع فيه.»[244] وقيل: المراد إنها تحمي نفسها عن أن تطاق ملابستها، أو ترام ممارستها، كما نحمي الأسد عرينه. ومثله قول الشاعر: وهو التابعة بشعير.

تعدو الذئاب على من لا كلاب له  وتتقي صوله المستأسد الحامي

وقيل: المراد إنها حامية حمى غيظ، وغضب عند إرادت الإنتقام، وقد بنانا[245] الله عز وجل بقوله هذا المعنى فقال: ﴿تَكَادُ تَمَيَّزُ مِنَ الْغَيْظِ﴾ [الملك، 8/67].[246]

**وقوله تعالى: ﴿تُسْقَىٰ مِنْ عَيْنٍ اٰنِيَةٍ﴾ [الغاشية، 5/88]**

لما ذكر الله تعالى نارهم نعت شرابهم بقوله: ﴿تُسْقَىٰ مِنْ عَيْنٍ اٰنِيَةٍ﴾ [الغاشية، 5/88]. **الآني** في اللغة هو الذي انتهى حره من الإناء، بمعنى التأخير، ومنه يقال: آنيت وآذيت، وآناه يؤنيه إيناء، أي: أخره وحبسه وأبطأه، ومنه قوله تعالى: ﴿يَطُوفُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَمِيمٍ آنٍ﴾ [الرحمن، 44/55]. وروي في التفاسير **من عين آنية** أي: تناها

---

[240] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 28/20.
[241] حرف جر "عن" زائد.
[242] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 28/20.
[243] الترمذي، أبو عيسى, *سنن الترمذي*, 710/4; بن ماجة القزويني, *سنن ابن ماجه ت الأرنؤوط*, 372/5; البيهقي, *شعب الإيمان*, 234/2.
[244] البخاري الجعفي, صحيح *البخاري*, 28/1; النيسابوري, *الجامع الصحيح «صحيح مسلم»*, 50/5; بن ماجة القزويني, *سنن ابن ماجه ت الأرنؤوط*, 124/5; الترمذي، أبو عيسى, *سنن الترمذي*, 503/3; الطبراني, *المعجم الكبير*, 34/21.
[245] خطأ في الكلمة، والصواب: بين.
[246] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 29/20.

حرها، ولو وقعت منها قطرة على جبال الدنيا لذابت، وقال الحسن: **آنية** أي: حرها أدارك،[247] أوقدت عليها منذ خلقت، فدُفِعوا إليها، وِردا عطاشا.[248]

**﴿لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ ضَرِيعٍ﴾ [الغاشية، 6/88]**

لما ذكر الله تعالى: شرابهم ذكر طعامهم، فقال عز وجل: **ليس لهم**، أي: لأهل النار طعام إلا من ضريع، **والضريع** عند العرب، نبت ذو شوك لاصق بالأرض تسميه قريش الشِّبْرِقَ إذا كان رطبا، فإذا يبس فهو الضريع، لا تقربه دابة ولا بهيمة ولا ترعاه، وهو سَم قاتل، وهو أخبث الطعام وأشنعه، وعلى هذا عامة المفسرين. إلا أن الضحاك روى عن ابن عباس أنه قال: **الضريع**، "شيء يرمي به البحر، يسمى الضريع،" وهو من أقوات الأنعام لا من أقوات الناس، فإذا وقعت فيه الإبل لم تشبع، وهلكت هزلا. والصحيح ما قاله الجمهور: أنه نبت تعرفه العرب بالحجاز وبعض البلاد. ومنه ما أنشد أبو ذؤيب الهذلي:

رعى الشِّبْرِقَ الريان حتى إذا ذوى وعاد ضريعا بان عنه النحائص.

وأنشد الهذلي أيضا يذكر إبلا وسوء مرعاها:

وحُبِسن في هزم الضريع فكلها حدباء دامية اليدين حرود.

وقال الخليل ابن أحمد اللغوي: **الضريع** نبات أخضر منتن الريح يرمي به البحر. وقال الوالبي عن ابن عباس: **الضريع**، "سجر من نار، ولو كان منه سجره في الدنيا لأحرقت الأرض وما عليها." وقال سعيد بن جبير: **الضريع** الحجارة يلقمونها في النار، أو هي حجارة الكبريت، والأظهر أنه شجر ذوا شواك حسب فيما هو الدنيا. وعن ابن عباس عن النبي ﷺ أنه قال: **[24ظ]** «**الضريع**، شيء يكون في النار، لشوك أشد مراره من الصبر، وأنتن من الجيفة، وأحر من النار، سماه الله ضريعا.»[249] وقال خالد بن زياد: سمعت المتوكل بن أحمد،[250] يسأل عن هذه الآية، ﴿لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ ضَرِيعٍ﴾ [الغاشية، 6/88]. قال: إن الضريع شجرة في جهنم، حمْلُها القيح والدم، أشد مرارة من الصبر، بذلك طعامهم. وهو بعض أخفاه الله من العذاب. وقال ابن كيسان: هو طعام يضرعون عنده، ويذلون، ويتضرعون منه إلى الله طلبا منه للخلاص فسمي ضريعا، لأن آكله، يضرع في أن يعفى منه، لكراهته وخشونته. وقال أبو جعفر النحاس: وقد يكون **الضريع**، مشتقا من الضارع، وهو الذليل، أي: ذو ضراعة، أي: من شربه ذليل ذو ضراعة. وروي عن الحسن أنه الزقوم. وقيل: وادي في جهنم. فالله أعلم. وقد قال الله في موضع آخر: ﴿فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هَهُنَا حَمِيمٌ وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غِسْلِينٍ﴾ [الحاقة، 35/69-36]. وقال ههنا: إلا من ضريع وهو غير الغسلين. ووجه الجمع أن النار دركات، فمنهم من طعامه الغسلين، ومنهم من طعامه الضريع، ومنهم من شرابه الحميم، ومنهم من شرابه الصديد. وقال الكلبي: **الضريع** في ليس فيها غيره،[251] والزقوم في درجة أخرى، ويجوز يحمل الاثنان على حالتين كما قال تعالى: ﴿يَطُوفُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَمِيمٍ آنٍ﴾ [الحاقة، 35/69-36]. قال القتيبي: يجوز أن يكون الضريع وشجرة الزقوم نابتين في النار أو من جوهر لا تأكله

---

[247] خطأ في الكلمة، والصواب: أدرك.

[248] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 29/20.

[249] الثعلبي, *الكشف والبيان عن تفسير القرآن*, 2015, 269/24/29; فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 140/31; القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 30/20.

[250] خطأ في الاسم، والصواب: حمدان.

[251] هناك نقص في الجملة، والصواب: في درجة ليس فيها غيره.

النار. وكذلك سلاسل النار وأغلالها وعقاربها وحياتها، ولو كانت على ما نعلم ما بقيت على النار. وإنما دلنا الله على الغائب عنده، بالحاضر عندنا، فالأسماء متفقة الدلالة، والمعاني مختلفة. وكذلك ما في الجنة من شجرها وفرشها. وزعم بعضهم أن الضريع بعينه لا ينبت في النار، ولا أنهم يأكلونه، وإنما ضربه الله مثلا، والمعنى: أنهم يعذبون بالجوع كما يعذب من قوته الضريع. قال الترمذي الحكيم: وهذا نظر سقيم من أهله، وتأويل دليل[252] يدل على أنهم تحيروا في قدرة الله عز وجل، وأن الذي أنبت في هذا التراب هذا، قادر عليه على أنه ينبته في النار، كما جعل في الدنيا في الشجرة الأخضر نارا، فلا تحقر الشجرة، ولا رطوبة الشجرة تطفي النار، قال تعالى: ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ مِنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنْتُمْ مِنْهُ تُوقِدُونَ﴾ [يس، 80/36]. وكما قال تعالى: ﴿وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَى وُجُوهِهِمْ عُمْيًا﴾ [الإسراء، 97/17]. قال الصحابة: يا رسول الله، فكيف يمشون على وجوههم فقال: «الذي أمشاهم على أرجلهم قادرا على أن يمشيهم على وجوههم،»[253] فلا يتحير لمثل هذا إلا ضعيف القلب، وليس أنه تعالى أخبرنا أنه كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها ليذوقوا العذاب. وقال تعالى: ﴿سَرَابِيلُهُمْ مِنْ قَطِرَانٍ﴾ [إبراهيم، 5014/36].[254]

وقال أبو درداء والحسن رضي الله عنهم: "أن الله عز وجل **[25و]** يرسل على أهل النار الجوع حتى يعدل ما هم فيه من العذاب، فيستغيثون فيغاثون بطعام ذي غصة، فيذكرون أنهم كانوا يجيزون الغصص في الدنيا بالماء، فيستسقون، فيعطش ألف سنة، ثم يسقونه من عين آنية، شربة لا هنيئة ولا مريئة، فإذا أدنوهم[255] من وجوههم سلخ جلود وجوههم وشوّاها، فإذا وصل إلى بطونهم قطعها، فذلك قوله تعالى: ﴿وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَاءَهُمْ﴾ [محمد، 15/47]"[256]

## ﴿لَا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِنْ جُوعٍ﴾ [الغاشية، 7/88]

وقوله تعالى: **لا يسمن** مجرور المحل لأنه وصف ضريع، يعني: **الضريع** لا يسمن أكله، وكيف يسمن من يأكل الشوك.[257]

وقال صاحب الكشاف: **لا يسمن** مرفوع المحل أو مجروره على وصف طعام أو ضريع، **ولا يغني من جوع**، أي: منفعتا الغذاء منتفيتان عنه. وهما إماطة الجوع، وإفادة[258] السمن في البدن.[259]

قال المفسرون: لما نزلت، قال المشركون: إن إبلنا لتسمن بالضريع، فأنزل الله ﴿لَا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِنْ جُوعٍ﴾ [الغاشية،7/88] فكذبوا. فإن الإبل إنما ترعاه رطبا، فإذا يبس لم تأكله، وقيل: اشتبه عليهم أمره فظنوا أنه من النبت النافع، لأنه المضارعة المشابهة، فوجدوه لا يسمن ولا يغني من جوع. والله أعلم بمراده.[260]

---

[252] خطأ في الكلمة، والصواب: دنيء.

[253] البخاري الجعفي, صحيح *البخاري*, 1784/4; النيسابوري, *الجامع الصحيح «صحيح مسلم»*, 135/8; الساعاتي, *الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ومعه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني*, 289/14.

[254] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 30/20-32.

[255] خطء في الضمير، والصواب: أدنوه.

[256] أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي الشافعي, *معالم التنزيل في تفسير القرآن = تفسير البغوي* (لبنان\بيروت: دار إحياء التراث العربي, 1420), 245/5; الثعلبي, *الكشف والبيان عن تفسير القرآن*, 2015, 271/29/29; الواحدي، النيسابوري, *الوسيط في تفسير القرآن المجيد*, 474/4.

[257] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 141/31.

[258] خطء في الكلنة، والصواب: القوة والسمن.

[259] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 743/4.

**﴿وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ﴾ [الغاشية، 8/88]**

قوله: ﴿وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ﴾ [الغاشية، 8/88] أي: ذات نعمة.[261] وجوه المؤمنين نعمت بما عاينت من عاقبة أمرها وعملها الصالح.[262]

ولما ذكر الله وعيد الكفار، أتبعه بشرح أحوال المؤمنين. وقيل: **ناعمة** أي: ذات بهجة وحسن، كقوله تعالى: ﴿تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ﴾ [المطففين، 24/38] وقيل: **ناعمة** أي: متنعمة في لبن العيش.[263]

**﴿لِسَعْيِهَا رَاضِيَةٌ﴾ [الغاشية، 9/88]**

أي: لعملها التي عملته في دار الدنيا، راضية في الآخرة حين أعطيت الجنة بعلمها. وفيها واو مضمرة. التقدير: ووجوه يومئذ، ليفصل بينهما وبين الوجوه المتقدمة، والوجوه عبارة عن الأنفس.[264]

**﴿فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ﴾ [الغاشية، 10/88]**

أي: مرتفعة، لأنها فوق السموات. وقيل: عالية المقدار، لأن فيها ما تشتهي الأنفس وتلذ الأعين و[265] فيها خالدون.[266]

**﴿لَا تُسْمِعُ فِيهَا لَاغِيَةً﴾ [الغاشية، 11/88]**

أي: كلاما ساقطا غير مرضي. وقيل: **لاغيةً**، واللغو واللغا واللاغية: كله بمعنى واحد.

قال الشاعر:

عن اللغا ورفث التكلم.[267]

قال الفراء والأخفش: أي: لا تسمع فيها كلمة لغو، والمراد من اللغو. قيل: الكذب والبهتان والكفر بالله تعالى. وهذا قول ابن عباس. وقال قتادة: لا باطل ولا إثم. وقال مجاهد والحسن: اللغو، الشتم. وقال الفراء والخلف: الكاذب. وقال الكلبي: لا يسمع في الجنة **[26ظ]** خالف بيمين بَرّة ولا فاجرة. وقيل: لا يسمع في كلام أهل الجنة كلمة تلغي، لأنهم لا يتكلمون إلا بالحكمة، وحمد الله على ما رزقهم من النعيم الدائم. كذا قاله الفراء: وهو أحسن الأقوال. وكذا قال القفال والزجاج. وهذا القول يعم ما ذكر. قرأ أبو عمر ابن كثير: **لا يسمع** بالياء من تحت مضمومة على ما لم يسم فاعله، لاغية بالرفع لقيامه مقام الفعل. وقرأ نافع كذلك. إلا أنه بالتاء من فوق والتذكير والتأنيث واضحان، لأن التأنيث مجازي. وقرأ الباقون: **لا تسمع فيه لاغية** بفتح التاء من فوقها ونصب لاغية، فيجوز أن يكون التاء للخطاب. أي: لا تسمع أنت وإن يكون للتأنيث. أي: تسمع الوجوه.[268]

---

[260] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 32/20.
[261] هناك نقص في الضمير، والصواب: وهي.
[262] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 32/20.
[263] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 141/31.
[264] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 32/20.
[265] هناك نقص في الضمير، والصواب: وهم.
[266] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 32/20.
[267] بداية البيت؛ ورب أسراب حجيج كُظّم؛ الشاعر هو، العجاج بن روبة، ولد في الجاهلية ثم أدرك الإسلام وأسلم، وعاش إلى أيام الوليد بن عبد الملك يعتبر من الشعراء الدولتين الأموية والعباسية, العجاج الشاعر, *ويكيبيديا*, 11.09.2024.
[268] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 33/20.

وقرأ أبو الفضل والجحدري: لا يسمع ببالغيه[269] مفتوحة لاغية نصباً، أي: لا يسمع فيها أحد ولاغية. يجوز أن يكون صفة لكلمة على معنى السبب، أي: ذات لغو، أو على اسناد اللغو إليها مجاز، أو أن يكون صفة لجماعة، أي: جماعة لاغية، وأن تكون مصدرا كالعافية، والعاقبة لقوله: ﴿لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْواً وَلَا تَأْثِيماً﴾ [الواقعة،25/56].[270] وتقدم أن اللغو واللغا واللاغية بمعنى واحد. ومنه المتقدم عن اللغا ورفث التكلم.

**﴿فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ﴾ [الغاشية، 12/88]**

أي: بماء مندفق، وأنواع الأشربة اللذيذة على وجه الأرض من غير أخدود.[271] وقال صاحب الكشاف: يريد عيونا في غاية الكثرة، كقوله ﴿عَلِمَتْ نَفْسٌ﴾ [التكوير، 14/81].[272] وقال القاسم بن محمد في قوله تعالى: لا يسمع فيها لاغية تلك أذان مصونة عن سماع الأغيار بعد سماعهم من الحق جل جلاله.

وروى بعضهم، قال: يسمعون بالله وقوم يسمعون من الله.[273]

وفي الحديث، «كنت له سمعا وبصيرا فبي يسمع وبي يبصر.»[274] وقال بعضهم: فيها عين جارية عين جارية بالبكاء في الدنيا.

**﴿فِيهَا سُرُرٌ مَرْفُوعَةٌ﴾ [الغاشية، 13/88]**

أي: عالية في الهواء،[275] وقد ورد أنه يكون ارتفاع السرر كقدر بين السماء والأرض، ليرى ولي الله ملكه حوله.[276] وقيل: مرفوعة، والسماء ليرى المؤمنين بجلوسه عليه جميع ما حوله ربه من الملك.[277]

قال ابن عباس: "ألواح تلك السرر من ذهب، مكللة بالزبرجد والدر والياقوت، مرتفعة مالم يجيء أهلها، فإذا أراد المؤمن أن يجلس عليها تواضعت له حتى يجلس عليها، ثم ترتفع إلى مواضعها."[278] ليرى المؤمنين جميع ما حوله لله من النعمة.

**﴿وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ﴾ [الغاشية، 14/88]**

**الأكواب** الكيزان التي لا عرى لها.[279] **والإبريق**: هو ما له عروة وخرطوم، **والكوب**: ما لا عروة له ولا خرطوم.[280] وقوله: **موضوعة** أي: معدة لأهلها. وقيل: موضوعة على حافة العين الجارية. وقيل موضوعة بين أيديهم لاستحسانهم **[27و]** إياها لكونها من ذهب وفضة وجوهر، وتلذذهم بالشرب منها. وقيل: موضوعة من حد الكبر، أي: هو أوساط بين الصغر والكبر. لقوله تعالى: ﴿قَدَّرُوهَا تَقْدِيراً﴾ [الإنسان، 16/76].[281]

---

[269] الصواب: بياء الغيبة.

[270] أبو العباس، شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم السمين الحلبي, *الدر المصون في علوم الكتاب المكنون*) دمشق: دار القلم.10/769.

[271] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 33/20.

[272] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 744/4.

[273] عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيري, *لطائف الإشارات = تفسير القشيري*) مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب .3/721.

[274] البخاري الجعفي, *صحيح البخاري*, 2584/2.

[275] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 143/31.

[276] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 34/20.

[277] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 34/20.

[278] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 143/31; الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 744/4.

[279] الواحدي، النيسابوري, *الوسيط في تفسير القرآن المجيد*, 475/4; البغوي الشافعي, *معالم التنزيل في تفسير القرآن = تفسير البغوي*, 409/5.

[280] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 34/20.

[281] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 143/31; الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 744/4.

**﴿وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ﴾ [الغاشية، 15/88]**

**النمارق** جمع نُمْرُقَةٌ، وهي الوسادة مصفوفة، أي: واحدة إلى جنب واحده.[282] ومنه ما أنشدت بنت عتبة:

نحن بنات طارق  نمشي عل النمارق.[283]

والنمرقة عند العرب، وسادة صغيرة، والنمرق بضم النون والراء كسرها لغتان للعرب، أشهرها الأول، وربما سموا الطنفسة التي فوق الرجل نمرقة.[284]

**﴿وَزَرَابِيّ ُمَبْثُوثَةٌ﴾ [الغاشية، 16/88]**

**الزرابي** جمع زَرْبِيَّةٌ بفتح الزاى وكسرها لغتان مشهورتان، وهي بسط العوض، وقيل: الزرابي ما له منها خملة كذا قاله أبو عبيدة اللغوي. وقال الكلبي والفراء: **الزرابي** الطنافس التي لها خمل رقيق واحدها زربية. **والمبثوثة** التي بعضها فوق بعض. وقال الفراء: الكثيرة.[285] وقال القتبي: المتفرقة في المجالس. قال القرطبي: وهذا القول أصح، فهي كثيرة متفرقة، ومنه قوله ﴿وَبَثَّ فِيهَا﴾ [البقرة،164/2] أي: في الأرض من كل دابة، أي: فرقة فيها من جميع الدواب. قال ابن الأنباري: حدثنا أحمد بن الحسين، قال: حدثنا حسين بن عرفة، قال: حدثنا عمار بن محمد، قال: صليت خلف منصور بين المعتمر فقرأ: هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ، وقرأ فيها: وَزَرَابِيُّ مَبْثُوثَةٌ مُتَّكِئِينَ فِيهَا نَاعِمِينَ.[286]

**قوله تعالى: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ [الغاشية، 17/88]**

قال المفسرون: لما ذكر الله عز وجل أمر أهل الدارين تعجب كفار مكة من ذلك، فكذبوا لذلك وأنكروه، فذكرهم الله صنعته وقدرته، وأنه قادر على كل شيء، كما خلق الحيوانات والسماء والأرض. وبدأ بذكر الإبل أولا، لأنها أكثر أموال العرب، ولم ترى العرب الفيلة، فنبههم الله تعالى على عظم من خلقه ذل الله للصغير يقوده وينيخه وينهضه ويحمل عليه القتيل من الإهمال،[287] وهو يبارك، وينهض، يحمله ذلك الثقيل، وليس ذلك في شيء من الحيوانات غير الإبل، فأراهم الله تعالى عظيما من خلقه، مسخرا للصغير من خلقه يدلهم بذلك على توحيده وقدرته، وحكى عن بعض الحكماء أنه حدّث عن البعير وبديع خلقته، وكان الحكيم نشأ في بلاد لا إبل فيها، ففكر ثم قال: يوشك أن تكون طوال الأعناق، وحين أراد الله بها أن تكون سفائن البر، صبّرها على احتمال العطش، حتى ظمأها ليرتفع إلى عشر أيام فصاعد، وجعلها ترعى كلّ شجر نابت في البراري والمفاوز. وربما لا ترعاها سائر البهائم. وقيل: إن الله تعالى لما ذكر السّرر **[28ظ]** المرفوعة قالوا كيف نصعدها؟ فأنزل الله تعالى هذه الآية، ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ [الغاشية، 17/88] وبين وبينه أن الإبل تبرّك حتى يحمل عليها، ثم يقوم

---

[282]القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 34/20.

[283]أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي الأصل الجرجاني الدار, *درج الدرر في تفسير الآي والسور* (عمان، الأردن: دار الفكر, 2009), 708/2.

[284]القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 34/20.

[285]أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي الفراء, *معاني القرآن*) مصر: دار المصرية للتأليف والترجمة.3/258.

[286]أبو عبد الله، محمد بن أحمد الأنصاري  القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن* (القاهرة: دار الكتب المصرية, 1964), 34/20.

[287]خطء في النسخة، والصواب: الثقيل من الحمل.

وكذلك تلك السرر تتطامن لأهل الجنة، ثم ترتفع بهم مسيره خمسمائة عام على مقدار علو المنازل وانخفاضها، كذا قاله مقاتل وقتادة وغيرهما.[288]

وتطلق الإبل ويراد بها القِطع العظيمة من السحاب. كذا قاله المبرد. وقال الماوردي: وفي الإبل هنا وجهان. أحدهما: وهو أظهرهما وأشهرهما إنها الإبل من النعم، وثانيهما: السحاب فإن كان المراد بها السحاب، فلِما فيها من الآية الدالة على قدرة الله تعالى، والمنافع العامة لجميع الخلق، وإن كان المراد بها الإبل من النعم، فلأن الإبل أجمع للمنافع من سائر الحيوان، وهو على أربعة أضرب، حلوبة وركوبة فأكولة وحمولة. والإبل تجمع هذه الحلال الأربع، كانت لنعمة بها أعم وظهور القدرة فيها أتم.[289] وقال الحسن: إنما خص الله الإبل بالذكر، لأنها تأكل النوى والْقَتَّ، وتُخرج اللبن. وسئل الحسن أيضا عنها وقال: الفيل أعظم في الأعجوبة منها، والفيل خنزير لا يؤكله لحمه، ولا يركب ظهره، ولا يحلب دره. وكان شريح القاضي يقول لأصحابه: اخرجوا بنا في الكناسة حتى ننظر إلى الإبل كيف خلقت. **والإبل** اسم جمع واحده بعير وناقة وجمل ولا واحد لها من لفظها، وهو مؤنث، ولهذا يدخل عليها تاء التأنيث حال تصغيره، وقال القرطبي: لا واحد لها من لفظها إذا كانت لغير الآدميين، فالتأنيث لها لازم ورعا، قالوا للأبل إبل بسكون الباء للتخفيف، وجمع إبل آبال.[290] اشتقوا من لفظه، فقالوا: ما أبله. أي: ما أكثر إبله، قال الله عز وجل: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ [الغاشية، 17/88].

**﴿وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ﴾ [الغاشية، 18/88]**

رفعا بعيد المدى بلا إمساك وعمد.[291] ثم نجومها تكثر هذه الكثير، فلا تدخل في حساب الخلق وكذا الأكواب.[292]

عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «ما بين السماء والأرض مسيرة خمسمائة عام، وغلظ كل سماء مسيرة خمسمائة عام، وما بين السماء التي يليها مسيرة خمسمائة عام إلى السماء السابعة والأرضون السبع مثل ذلك، وما بين السماء السابعة إلى العرش ذلك.»[293] وأخرج الإمام أحمد في المسند وأبو داود والترمذي ماجه[294] عن ابن العباس ابن عبد المطلب قال: كنا مع عند النبي ﷺ، قال عليه السلام: «أتدرون كم ما بين السماء والأرض؟» قلنا: الله ورسوله أعلم. قال عليه السلام: «بينهما مسيرة خمسمائة عام، وكل **[29و]** سماء إلى سماء مسيرة خمسمائة سنة، وكثف كل سماء مسيرة خمسمائة سنة، وفوق السماء السابعة بحر بين أعلاه وأسفله كما بين السماء والأرض.»[295]

---

[288] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 35/20.
[289] الماوردي, *تفسير الماوردي (النكت والعيون)*, 262/6.
[290] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 35/20-36.
[291] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 145/31; الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 745/4.
[292] نجم الدين عمر بن محمد بن أحمد النسفي الحنفي, *التيسير في التفسير* (أسطنبول - تركيا: دار اللباب للدراسات وتحقيق التراث, 2019), 325/15.
[293] أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني, *المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية* (السعودية: دار العاصمة، دار الغيث, 1419), 172/14.
[294] هناك نقص في الجملة، والصواب: وابن ماجة.
[295] الساعاتي, *الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ومعه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني*, 376/2; السجستاني, *سنن أبي داود*, 105/7; الترمذي، أبو عيسى, *سنن الترمذي*, 424/5; بن ماجة القزويني, *سنن ابن ماجه ت الأرنؤوط*, 133/1.

وقال بعض المفسرين: قوله تعالى **كَيْفَ رُفِعَتْ** أي: رفعت من الأرض بلا عمد من تحتها ولا علاقة من فوقها وإنما هي معلقة بالقدرة الربانية.

**﴿وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ﴾ [الغاشية، 19/88]**

نصبا ثابتا راسخا لا تزول ولا تميل.[296] وذلك أن الأرض لما دحيت ما دامت، فأرساها الله بالجبال، كما قال تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ﴾ [الأنبياء،31/21][297] وكذلك النمارق.[298]

وقال ابن عباس: "إن الجبال ليفجر على الأرض، بأنها أثبت بها ولو لا الجبال لمالت وتحركت بأهلها، ولم يكن الانتفاع بها."

**﴿وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ﴾ [الغاشية، 20/88]**

ممهدة، أي: بسطت ومدت.[299] واستدل بعضهم وهذا على أن الأرض ليست بكرة، وهو قول ضعيف، لأن الكرة إذا كانت في غاية العَظمة يكون كل قطعة منها كالسطح.[300]

فإن قيل: ما المناسب بين هذه الأشياء؟ قال صاحب الكشاف: من فسر الإبل بالسحاب، فالمناسبة ظاهرة وذلك مشبه ومجاز.[301] ومن حملها على الإبل فالمناسبة بينها وبين السماء والأرض والجبال من وجهين. الأول: أن القرآن الكريم نزل على العرب وكانوا كثيرا ويسيرون عليها في المهامة القِفار[302] مستوحشين منفردين عن الناس، والإنسان إذا انفرد، أقبل على التفكر في الأشياء، لأنه ليس معه من يحادثه، وليس هناك من يشغتل به سمعه وبصره، فلا بد وأن يجعل دأبه الفكر، فإذا فكر في تلك الحال، فأول ما يقع بصره على الجمل الذي هو راكبه، فيرى منظرا عجيبا وأن إلى فوق لم يرى غير السماء. وإذا نظر يمينا وشمالا لم ير غير الجبال، وإذا نظر إلى ما تحت لم ير غير الأرض، وكأن الله تعالى أمره بالنظر وقت الخلوة والانفراد، حتى لا تحمله داعية الكبر والحسد إلى ترك النظر. الوج الثاني: جميع المخلوقات دالة على الصانع تعالى، إلا أنها قسمان. منها ما هو للشهوة فيه حظ كالوجه الحسن والبساتين النزهة، والذهب والفضة ونحوها، وهذه مع دلالتها على الصانع قد يمنع استحسانها عن كمال النظر، ومنها ما لا حظ له فيه للشهوة كهذه الأشياء، فما منع منها النظر فيها إذ لا مانع من إكمال النظر فيها انتهى.[303]

وقال النسفي: قوله تعالى: ﴿وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ﴾ [الغاشية، 20/88] بتمهيد وتوطئة، فهي كلها بساط واحد تنبسط من الأفق إلى الأفق، فكذا **[30ظ] الزرابي** أي: زرابي الجنة، ويجوز أن يكون المعنى: أفلا ينظرون إلى هذه المخلوقات الشاهدة على قدرة الخالق حتى لا ينكروا اقتداره على البعث، فيستمعون إنذار الرسوم[304] ويؤمنون به ويستعدوا للقائه. قال: تخصيص هذه الأربعة. أعني: الإبل والجبال والسماء والأرض

---

[296] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 745/4.
[297] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 36/20.
[298] النسفي, *تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل)*, 635/3.
[299] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 36/20.
[300] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 145/31.
[301] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 745/4.
[302] الصواب: والقِفار.
[303] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 146/31.
[304] الصواب: الرسول.

بالذكر دون سائر المخلوقات، باعتبار أن هذا خطاب للعرب، وحث لهم على الاستدلال، والمرء إنما استدل بما تكثر مشاهدته له، والعرب يكون له في البوادي ونظرهم فيها إلى السماء والأرض والجبال والإبل، فهي أعز أموالهم وهم لها أكثر استعمالا منهم لسائر الحيوانات، ولأنها تجمع جميع المطلوبة من الحيوانات، وهي النسل والدر والحمل والركوب والأكل بخلاف غيرها، فإنه تعالى سخرها منقادة لكل من اقتادها بزمتها لا تعاز ضعيفا ولا تمانع صغيرا أو براها سبحانه وتعالى طول الأعناق لتنوء بالأوقار، وجعلها بحيث بترك حتى تحمل عن قرب ويسر، ثم ينهض بما حملت ويجرها إلى البلاد الشاسعة، وتستريح مع عظيم خلقها إلى أصوات الحداة عند الأعياء والتعب، وربما خفت سبب الحد، وحتى قطعت المسافة البعيدة في المدة اليسيرة، وصيرها سبحانه على احتمال العطش حين أراد بها أن تكون سفائر البر، حتى أن ظمأها ليرتفع إلى العشر فصاعدا وجعلها ترعى كل نابت في البراري والمفاوز مما لا يرعى سائر البهائم انتهى.[305] ثم خاطب نبيه محمد ﷺ.

**﴿فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ﴾ [الغاشية، 21/88]**

فقال جل ذكره: **فذكر** أي: فعظم يا محمد وخوفهم إنما أنت مذكر، أي، واعظ. ولست عليهم بمسيطر، أي: متسلط فتقتلهم. وهذه الآية منسوخة بآية السيف.[306] وقيل: ذكرهم الأدلة ليتفكروا، إنما أنت مذكر ليس عليك إلا التبليغ.[307]

**﴿لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيْطِرٍ﴾ [الغاشية، 22/88]**

أي: لست بمسلط، كقوله: وما أنت عليهم بجبار.[308]

قرأ **بمصيطر** بالصاد. وقنبل عن ابن كثير في بعض طرقه وهشام عن ابن عامر بمسيطر بالسين، وخلف عن حمزة بإشمام الصاد زايا بلا خلاف. وعن خلاد وجهان[309]. وقراء هرون الأعز **بمصيطر** بفتح الطاء اسم مفعول، لأن سيطر عندهم متعد يدل على ذلك فعل مطاوعة وهو سيطر، وهذه اللغة بني تميم بمسيطرون، وقال الجوهري في صحاح اللغة: المسيطر والمصيطر والمسلط على الشيء ليشرف عليه، ويتعهد أحواله، ويكتب عمله، وأصله مشتق من السطر لأن معنى السطر لا يتجاوز، فالكتاب مسطر والذي يفعله مسطر، يقال سطرت علينا وسطره، أي: صرعه.[310]

**﴿إِلَّا مَنْ [31و] تَوَلَّى وَكَفَرَ﴾ [الغاشية، 23/88]**

هذا استثناء منقطع، أي: لكن من تولى عن الوعظ والتذكر.[311]

**﴿فَيُعَذِّبُهُ اللهُ الْعَذَابَ الْأَكْبَرَ﴾ [الغاشية، 24/88]**

وفي جهنم الدائم عذابها، وإنما قال تعال: "الأكبر" لأن أهل مكة عذابها في الدنيا بالجوع والقتل والأسر والقحط، لما استمعوا على النبي ﷺ، ويؤيد هذا التأويل قراءة ابن مسعود، إلا من تولى وكفر، فإنه يعذبه الله

---

[305] النسفي, *تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل)*, 635/3.
[306] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 37/20.
[307] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 745/4.
[308] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 745/4.
[309] ابن الجزري, *تحبير التيسير في القراءات العشر*, 611.
[310] المالكي, *مشكل إعراب القرآن*, 37/2.
[311] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 37/20.

العذاب الأكبر. وقيل: هو استثناء متصل، والمعنى: لست بمسلط إلا على من تولى وكفر، فأنت عليهم مسلط بالجهاد، والله يعذبهم بعد ذلك العذاب الأكبر. فلا نسخ في الآية على هذا التقدير، وروي أن علي ابن أبي طالب أتى برجل ارتد عن الإسلام، فاستتاب ثلاثة أيام فلم يعاود الإسلام، فضرب عنقه. وقرأ قول الله تعالى: إلا من تولى وكفر. وقرأ ابن عباس وقتادة وزيد ابن علي وزيد ابن أسلم: **ألا** يعذبه الله على الاستفهام والتنبيه. كقول امرئ القيس: (هنا ملاحظة بجانب الصفحة)

مصراع الا رب يوم لك فيه منهن صالح.[312]

ولفظة **من** على هذا شرطية، والجواب: فيعذب الله، والمبتدأ بعد الفاء، والتقدير، فهو يعذبه الله، لأنه لو أريد الجواب بالفعل الذي بعد الفاء لكان إلا من تولى وكفر.[313]

هذا الاستثناء منقطع، ومعناه لست يا محمد بمستول عليهم، ولكن من تولى منهم وكفر بالله، فإن الله الولاية، والقهر، فهو يعذبه العذاب الأكبر، وهو عذاب جهنم. وقيل: هو استثناء من قوله "فذكر" أي: فذكر إلا من انقطع طمعك من إيمانه، فتولى فاستحق العذاب الأكبر. وما بينهما اعتراض انتهى.[314]

**﴿إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ﴾ [الغاشية، 25/88]**

ومعنى **إن إلينا إيابهم** الإياب في اللغة الرجوع، أي: رجوعهم إلينا بعد الموت، والعامة على تخفيف الياء، مصدر أب يؤب إيابا، أي: رجع، كقام يقوم قياما، ومنه أنشد عبده :

وكل ذي غيبة يؤوب  وغائب الموت لا يؤوب.

وقرأ أبو جعفر وشيبة إيّابهم بالتشديد.

قال أبو حاتم: لا يجوز التشديد، ولو جاز لجاز مثله في الصيام والقيام. وقيل: هما لغتان بمعنى واحد.[315] وقد اضطربت فيها، أي: في إيابهم أقوال أهل التصريف. وقيل: هو مصدر لأيب على وزن فيعل، كبيطر، يقال منه: أيّب يؤيّب إيّاب، والأصل أيوب يؤيوب إيوابا، كبيطر يبيطر بيطارا، فاجتمعت الياء والواو في جميع ذلك وسبقت أحدهما بالسكون، فقلبت الواو ياء، وأدغمت الياء المزيدة فيها، فإياب على هذا فِيعال. وقيل: بل هو مصدر لأوب بزنه فوعل، كحوقل، والأصل أوب يؤوّب. الأولى زائدة، فالثانية عين الكلمة، فسكنت الأولى بعد كسرة فصار إيوابا، فاجتمعت ياء وواو، وسبقت إحداهما بالسكون فقلبت الواو ياء، **[32ظ]** وأدغمت في الياء بعدها، فوزنه فِيعال، كحِيقال، والأصل حِوقالا، بل هو مصدر لأوَّب على وزن فعول كحوقل كجوهر، والأصل إوواب على وزن فعوال، كجِهوار، الأولى عين الكلمة، والثانية زائدة، وفعل ما فعل بما قبله من القلب والإدغام للعمل المتقدمة وهي مفهومة ممّا مر والله أعلم مراده.[316]

قال تعالى: **إن إلينا إيابهم**، أي: رجعهم بعد الموت كما تقدم.

**﴿ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُمْ﴾ [الغاشية، 26/88]**

---

[312] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 37/20.
[313] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 38/20.
[314] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 745/4.
[315] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 38/20.
[316] السمين الحلبي, *الدر المصون في علوم الكتاب المكنون*, 773/10.

فحاسبهم على أعمالهم، وعلى القطمير والنقير، فنجازيهم بها جزاء أمثالهم، ولفظه على تأكيد الوعيد لا للوجوب إذ لا يجب على الله بشيء.[317]

روي الثعلبي في تفسير عن أبي[318] رحمه الله، قال: قال رسول الله ﷺ: «من قرأ سورة الغاشية حاسبه الله حسابا يسيرا.»[319] آخر سورة الغاشية.

**ونشرع في سورة الفجر**

سورة الفجر وهي تسع وعشرون آية، وقيل: ثلاثون آية، وتسع وثلاثون كلمة، وخمسمائة وسبعة وتسعون حرفا.

**بسم الله الرحمن الرحيم**

**﴿وَالْفَجْرِ﴾ [والفجر، 1/89]**

قوله عز وجل **والفجر** أقسم بالله تعالى بالفجر، والليالي العشرة، والشفع والوتر، والليل إذا يسر، أقسام خمسة. واختلفوا في **الفجر** فقال علي ابن طالب كرم الله وعبد الله بن زبير وعبد الله بن عباس: **المراد بالفجر** هنا: "انفجار الظلمة عن النهار من كل يوم."[320] وقال بعضهم: أقسم الله تعالى بما يحصل في الفجر من ظهور الضوء وانتشار الناس وسائر الحيوان في طلب الأرزاق، وذلك مشاكل لنشور الموتى من قبورهم، وفي ذلك لمن تأمل، كقوله: ﴿والصبح إذا تنفس﴾ [التكوير،18/81] ﴿وَالصُّبْحِ إِذَا أَسْفَرَ﴾ [والفجر، 34/74]، وتمدّح سبحانه بكونه خالقا له، فقال جلّ قوله: ﴿فَالِقُ الإِصْبَاحِ﴾ [الأنعام، 96/6].[321]

وروى ابن عباس رضي الله عنه: أن المراد **بالفجر** النهار كلها عبر عنه بالفجر لأنه أوله، وروى ابن محيص عن عطية العوف عن ابن عباس رضي الله عنه أيضا، أنه فجر محرم، ومثله قال قتادة: هو فجر أول يوم محرم تنفجر السنة، وعنه أيضا المراد **بالفجر** صلاة الصبح.[322] وروى ابن جريج عن عطا ابن عباس، أن المراد **بالفجر** صبيحة يوم النحر، وذلك لأن الله تعالى جعل لكل شيء ليلة إلا يوم النحر لم يجعل له ليلة ولا ليلة بعده، لأن يوم عرفة له ليلتان ليلة قبله وليلة بعده، فمن أدرك الموقف ليلة بعد يوم عرفة، فقد أدرك الحج إلى طلوع الفجر فجر يوم النحر، وهذا قول مجاهد. وقال عكرمة: المراد **بالفجر** انشقاق من يوم جمع، يعني: فجر يوم المزدلفة، وقال الضحاك: المراد فجر ذي الحجة. لأن لله تعل، قرن الأيام به فقال: **وليال عشر** أي: ليال عشر من ذي الحجة وهكذا قال مجاهد والسدي والكلبي في قوله تعالى: **وليال عشر** وهي عشر ذو الحجة، وكذا قاله ابن عباس. **[33و]** وقال مسروق: بني[323] العشر التي ذكر الله عز وجل في قصة موسى بقوله: ﴿وَوَاعَدْنَا مُوسى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتْمَمْنَاهَا بِعَشْرٍ﴾ [الأعراف، 142/7]، وهي أفضل السنة. وروى أبو الزبير عن جابر رضي الله عنه، أن رسول الله ﷺ قال: والفجر وليال عشر، قال: عشر الأضحى فهو[324] ليال عشر على هذا القول، لأن ليلة يوم

---

[317] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 745/4.
[318] هو أبي بن كعب.
[319] الثعلبي, *الكشف والبيان عن تفسير القرآن*, 2015, 187/29/29.
[320] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 38/20.
[321] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 148/31.
[322] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 148/31-49.
[323] خطأ في النسخة، والصواب: هي.
[324] خطأ في كتابة الضمير، والصواب: فهي.

النحر داخلة فيه، إذ قد خصها الله تعالى بالذكر بأن جعلها موفقا لمن لم يدرك الوقوف يوم عرفة. وإنما تكون[325] ولم تعرف لفضلها على غيرها، فلو عرفت لم تستقل، بمعنى الفضيلة التي في التنكير، فنكرت من بين ما أقسم الله تعالى به للفضيلة التي ليست لغيرها.[326]

وروى ابن عباس أيضا، أنها العشر الأواخر من شهر رمضان، وكذا قال الضحاك. وقال ابن عباس والطبري: المراد بها: العشر الأول من المحرم التي عاشرها يوم عاشوراء.[327] ولصومه فضل عظيم، وورد فيه أحاديث كثيرة منها ما روي عن أبي قتادة الأنصاري أن رسول الله ﷺ سئل عن صوم يوم عاشوراء فقال: «يكفر السنة الماضية.» رواه مسلم وابن ماجة.[328] ولفظه قال رسول الله ﷺ: «أني أحتسب على الله أن يكفر السنة التي بعده.» وعن ابن عباس رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ، «صام يوم عاشوراء وأمر بصيامه.» رواه البخاري ومسلم.[329]

وعن ابن عباس رضي الله عنها[330] أيضا، أنه سئل عن صيام يوم عاشوراء؟ فقال: «ما علمت أن رسول الله ﷺ صام يوما يطلب فضيلة على الأيام هذا اليوم، ولا شهرا إلا هذا الشهر، يعني: رمضان.» رواه مسلم.[331]

وعنه رضي الله عنه، أن رسول الله ﷺ: «لم يتوخى فضل يوم على يوم بعد رمضان إلا عاشوراء.» رواه الطبراني في المعجم الأوسط.[332]

وعنه أيضا قال: قال عليه السلام: «ليس ليوم فضل على يوم في الصيام إلا شهر رمضان، ويوم عاشوراء.» رواه الطبراني في المعجم الكبير، ورواه البيهقي.[333] وعن أبي سعيد الخدري رضي الله قال: قال: رسول الله ﷺ: «من صام يوما عرفة غفر له سنة أمامه وسنة خلفه، ومن صام يوم عاشوراء غفر له سنة.» رواه الطبراني بإسناد حسن.[334] وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «من أوسع على عياله وأهله يوم عاشوراء أوسع الله عليه سائر سنة.» رواه البيهقي.[335] وغيره من طرق كثيرة. أما صيام شهر الله المحرم، ففيه أيضا أحاديث منها ما روي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله **[34ظ]** ﷺ: «أفضل الصيام بعد رمضان شهر الله المحرم، وأفضل الصلاة بعد الفريضة صلاة الليل.» رواه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي ورواه ابن ماجه[336] باختصار.

---

[325] خطأ في النسخة، والصواب: نكرت.
[326] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 39/20.
[327] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 39/20.
[328] النيسابوري, *الجامع الصحيح «صحيح مسلم»*, 167/3; بن ماجة القزويني, *سنن ابن ماجه ت الأرنؤوط*, 627/2.
[329] البخاري الجعفي, *صحيح البخاري*, 669/2; النيسابوري, *الجامع الصحيح «صحيح مسلم»*, 167/3.
[330] خطأ في كتابة الضمير، والصواب: عنه.
[331] النيسابوري, *الجامع الصحيح «صحيح مسلم»*, 150/3.
[332] الطبراني, *المعجم الأوسط*, 137/3.
[333] الطبراني, *المعجم الكبير*, 127/19; البيهقي, *شعب الإيمان*, 326/5.
[334] أبو محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الأنصاري أبي الشيخ الأصبهاني, *أحاديث ابي الزبير*) الرياض: مكتبة الرشيد ;147, الطبراني, *المعجم الكبير*, 5/19.
[335] البيهقي, *شعب الإيمان*, 333/5.
[336] النيسابوري, *الجامع الصحيح «صحيح مسلم»*, 169/3; السجستاني, *سنن أبي داود*, 96/2; الترمذي، أبو عيسى, *سنن الترمذي*, 301/2; النسائي, *سنن النسائي*, 206/3; الساعاتي, *الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ومعه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني*, 125/23.

وعن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وسأله رجل، فقال: أي شهر لي أن أصوم بعد شهر رمضان؟ فقال له: "ما سمعت أحدا يسأل عن إلا رجلا سمعته يسأل رسول الله عليه السلام وأنا قاعد عنده،" فقال برسول الله: أي شهر تأمرني أن أصوم بعد شهر رمضان؟ قال: «إن كنت صائما بعد شهر رمضان، فصم المحرم، فإنه شهر الله فيه يوم تاب الله فيه على قوم، ويتوب فيه على قوم آخرين.»[337] رواه عبد الله بن الإمام أحمد عن أبيه. ورواه الترمذي من رواية عبد الرحمن بن إسحاق وهو ابن أبي شيبة عن النعمان بن سعيد عن علي رضي الله عنه قال: حديث حسن غريب، وعن جندب سفيان قال: كان النبي عليه السلام يقول: «إن أفضل الصلاة بعد المفروضة الصلاة في جوف الليل، وأفضل الصوم بعد رمضان شهر الله الذي يدعونه المحرم.» رواه النسائي والطبراني بإسناد صحيح.[338]

وعن ابن عباس رضي الله عنه قال: قال رسول الله عليه السلام، «من صام يوم عرفة كان له كفارة سنتين ومن صام يوما من المحرم فله لكل يوم ثلثين يوما.» رواه الطبراني.[339]

وقوله تعالى: **والفجر** قسم، كما تقدم. واختلفوا في جوابه، وقال ابن الأنباري: وجوابه إن ربك لبالمرصاد. وقال بعضهم: جوابه محذوف لدلالة المعنى عليه، تقديره_ليجازين كل أحد بما عمل، بدليل تعديده تعالى ما فعل بالقرون الخالية، وقدر له صاحب الكشاف وليعذبن، قال: يدل عليه قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ﴾ [الفجر، 2/88] إلى قوله ﴿فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ﴾ [الفجر، 2/88]، وقدره بعضهم: بما دلت عليه خاتمة السورة قبله، أي: لإيابهم إلينا وحسابهم علينا.[340] والله أعلم.

**﴿وَلَيَالٍ عَشْرٍ﴾ [الفجر، 2/89]**

وقوله تعالى **وليال عشر** عامة القراء على ليالٍ بالتنوين عشرٍ صفة لها. وقرأ ابن عباس رضي الله عنه، وليال عشر بالإضافة. فبعضهم قال: ليال في هذه القراء دون ياء. وبعضهم قال: **وليالي عشر** بالياء، وهو القياس. قيل: والمراد وليالي أيام عشر، وكان من حقه أن يقال على هذا وليالي عشرة لأن المعدود مذكر. ويجاب عنه بأنه إذا حذف المعدود جاز الوجهان، منه: من صام رمضان وأتبعه بست من شوال، وسمع الكسائي بعض العرب يقول: صمنا من الشهر خمسا.[341]

**﴿وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ﴾ [الفجر، 3/88]**

قرأ الأخوان:[342] بكسر الواو ومن **الوتر**. وقرأ الباقون بفتحها،[343] وهما لغتان للعرب. كالحِبر والحَبر، والفتح لغة قريش ومن والاها من العرب. والكسر لغة تميم وهاتان اللغتان قي **الوتر** مقابل الشفع. فأما في **الوتر**

---

[337] الترمذي، أبو عيسى, *سنن الترمذي*, 108/2.

[338] النسائي, *سنن النسائي*, 207/3; الساعاتي, *الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ومعه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني*, 125/23.

[339] الطبراني, *الروض الداني (المعجم الصغير)*, 164.

[340] أبو حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي النعماني, *اللباب في علوم الكتاب* (لبنان\بيروت: دار الكتب العلمية, 1998), 307/20.

[341] أبو العباس، شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم السمين الحلبي, *الدر المصون في علوم الكتاب المكنون*) دمشق: دار القلم ;10/780, أبو حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي النعماني, *اللباب في علوم الكتاب* (لبنان\بيروت: دار الكتب العلمية, 1998), 310/20.

[342] هما: حمزة وكسائي.

[343] أحمد بن موسى بن العباس التميمي، أبو بكر بن مجاهد البغدادي, *كتاب السبعة في القراءات*, 1400, 683.

بمعنى التِرَّة، أي: الذحل فبالكسر وحده، كذا ذكره صاحب الكشاف، ونقل الأصمعي فيه اللغتين أيضا. وقرأ أبو عمرو وفي رواية يونس عنه **والوتر** بفتح الواو **[35و]** وكسر التاء.[344] فيحتمل أن تكون لغة ثالثة وأن تكون نقل كسرة الراء إلى التاء إجراء للوصول مجر الوقف انتهى.

قال بعضهم: **الشفع والوتر** هو الذي تسميه العرب الخسا والزكا، وتسميه العامة الزوج والفرد، قال يونس: أهل العالية يقولون **الوتر** بالفتح في العدد والوتر بالكسر في الذحل، وبني تميم يقولون بكسر الواو فيهما، ويقولون أوترت أوترُه إيتارا، أي: جعلته وترا.[345] ومنه قول النبي عليه السلام: «من استجمر فليوتر».[346]

واختلف العلماء في **الشفع والوتر**: فروى عمران بن الحصين عن النبي ﷺ أنه قال: «الشفع والوتر الصلوات الخمس.» وقال جابر ابن عبد الله رضي الله عنه عن النبي عليه السلام: والفجر وليال عشر. قال: «هو الصبح، وعشر النحر، والوتر يوم[347] والشفع يوم النحر.» وهذا قول ابن عباس وعكرمة واختاره الشيخ أبو جعفر النحاس. وقال حديث أبي الزبير عن جابر هو الذي صح عن النبي عليه السلام وهو أصح إسناد من حديث عمران بن حصين. فيوم عرفة وتر لأنه تاسعها، ويوم النحر شفع لأنه عاشرها. وعن أيوب رضي الله عنه قال: سئل النبي ﷺ عن قول الله تعالى: **والشفع والوتر** قال عليه السلام: «الشفع يوم عرفة ويوم النحر، والوتر ليلة يوم النحر»، قال مجاهد وابن عباس رضي الله عنه أيضا: **الشفع** خلقه تعالى قال الله عز وجل، ﴿وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجاً﴾ [الذاريات، 8/78]، والوتر هو الله تعالى. فقيل لمجاهد: أترويه عن أحد؟ قال: نعم، عن أبي سعيد الخدري عن النبي ﷺ ونحوه، قال محمد ابن سيرين ومسروق وأبو صالح وقتادة: قالوا **الشفع** قال الله تعالى: ﴿وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ﴾ [الذاريات، 49/51]، الكفر والإيمان، الشقاوة والسعادة، والهدي والضلال، والنور والظلمة، والليل والنهار، والبرد والحر، والشمس والقمر، والصيف والشتاء، والسماء والأرض، والجن والإنس.[348]

**والوتر** هو الله جل جلاله، قال تعالى: ﴿قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ اَللهُ الصَّمَدُ﴾ [الإخلاص، 112/1-2]. وقال عليه السلام: «إن لله تسعة وتسعين اسما، والله يحب الوتر».[349] وعن ابن عباس أيضا، قال: "الشفع صلاة الصبح، والوتر صلاة المغرب." وقال الربيع بن أنس: هي صلاة المغرب، الشفع فيها الركعتان، والوتر الركعة الثالثة، وقال ابن الزبير: الحادي عشر والثاني عشر من أيام منى، والوتر اليوم الثالث، قال الله تعالى: ﴿فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ﴾ [البقرة، 3/2] وقال عطاء والضحاك: **الشفع** عشر ذي الحجة، **والوتر** أيام منى الثلاثة، وهو قول عطا، وقيل: الشفع آدم وحواء، لأن آدم كان فردا، فشفع بزوجته **[36ظ]** بزوجته حوّا فصار شفعا بعد وتر، رواه ابن أبي نجيح، وحكاه القشيري عن ابن عباس رضي الله عنهما: وفي رواية الشفع آدم وحوي، والوتر هو الله عز وجل، وقيل: الشفع والوتر، الخلق، لأنه شفع ووتر، فكأنه تعالى أقسم بالخلق، وقد يقسم الله تعالى بما شاء من أسمائه وصفاته لعلمه، ويقسم بما شاء من أفعاله لقدرته، كما قال: ﴿وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنْثَى﴾ [الليل، 3/91] ويقسم

---

[344] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 746/4.

[345] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 149/31.

[346] البخاري الجعفي, *صحيح البخاري*, 71/1; النيسابوري, *الجامع الصحيح «صحيح مسلم»*, 146/1; الساعاتي, *الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ومعه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني*, 46/16; بن ماجة القزويني, *سنن ابن ماجه ت الأرنؤوط*, 223/1.

[347] هناك نقص في الجملة والصواب؛ يوم عرفة.

[348] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 39/20-40.

[349] البخاري الجعفي, *صحيح البخاري*, 981/2; النيسابوري, *الجامع الصحيح «صحيح مسلم»*, 146/1; الساعاتي, *الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ومعه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني*, 46/16; بن ماجة القزويني, *سنن ابن ماجه ت الأرنؤوط*, 223/1.

بمفعولاته لعجائب صنعه. كما قال تعالى: ﴿وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا﴾ [الشمس، 1/90] ﴿وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا﴾ [الشمس، 3/90] ﴿وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ﴾ [الطارق، 1/85]. وقيل: الشفع درجات الجنة، وهي ثمان، والوتر دركات النار، لأنها سبعة، وهذا القول الحسين بن الفضل، كأنه تعالى أقسم بالجنة والنار. وقيل: الشفع الصفا والمروة، والوتر الكعبة. وقال مقاتل بن حيان: الشفع الأيام والليالي، والوتر الأيام الذي لا ليلة بعده، وهو يوم القيامة. وقال سفيان ابن عينيه: الوتر هو الله جل جلاله، وهو الشفع أيضا، لقوله تعالى: ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم ولا خمسة إلا هو سادسهم وقال قتادة أبو بكر الوراق: الشفع تضاد أوصاف المخلوقين: العزّ والذّل، والقدرة والعجز، والقوة والضعف، والعلم والجهل، والحياة والموت، والبصر والعمى، والسمع والبصر، والنطق والخرس. والوتر انفراد صفات صفات الله جلّ جلاله عز بلا ذلّ، وقدرة بلا عجز، **[37و]** وقوة بلا ضعف، وعلم بلا جهل، وحيات بلا موت، وبصير بلا عمي، وكلام بلا خرس، وسمع بلا صمم، وما وازاها. وقال الحسن: المراد بالشفع والوتر العدد كله لأن العدد، ولا يخلوا عنهما، وهو أقسام بالحساب. وقيل: الشفع مسجد مكة والمدينة، وهما الحرمان الشريفان. والوتر مسجد بيت المقدس، وقيل: الشفع القران بين الحج والعمرة، أو التمتع بالعمرة إلى الحج، والوتر الإفراد بالحج، وقيل: الشفع الحيوان لأنه ذكر وأنثى، والوتر الجماد، وقيل: الشفع ما يتمنى، والوتر مالا يتمن غيرها.[350] قال المؤلف: وكل هذه الوجوه محتملة، والظاهر لا شعار له بشيء من هذه الأشياء وعلى التعيين، فإن ثبت منها في شيء منها خبر عن رسول الله ﷺ، أو إجماع من أهل التأويل، حكم بأنه المراد. وإن لم يثبت وجب أن يكون الكلام على طريقة الجواز لا على القطع، ولقائل أن يقول أجمل الكلام على الكل، لأن الألف واللام في الشفع والوتر يفيد العموم.[351] والله أعلم بأسرار كلامه الأعظم.

**وقوله تعالى: ﴿وَالَّيْلِ إِذَا يَسْرِ﴾ [والفجر، 4/89]**

وهذا قسم خامس أقسم الله به بعد ما أقسم **[38ظ]** بعد ما أقسم بالليالي العشر على الخصوص أقسم بالليل على العموم، ومعنى: يسرِ، أي: يسرى فيه، كما يقال: ليلي قائم ونهار صائم. كقول الشاعر:

لقد لمتنا يا أم غيلان في السري ونمت وما ليل المطي بنائم.

ومنه قوله تعالى: ﴿بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ﴾ [سبأ، 33/34] وهذا قول أكثر أهل المعاني، وهو قول القتبي والأخفش. وقال أكثر المفسرين: معنى **يسري**، أي: سار فذهب. قال قتادة وأبو العالية: معناه جاء وأقبل. وروي عن إبراهيم، والليل هي ليلة إذا يسر، قال: معناه إذا استوى.[352] وقال عكرمة والكلبي والمجاهد ومحمد بن كعب في قوله تعالى **والليل**: هي ليلة المزدلفة خاصة، لاختصاص في اجتماع الناس فيها لطاعة الله عز وجل. وقيل: هي ليلة القدر لسراية الرحمة فيها في اختصاص بزيادة الثواب فيها. قيل: إنه تعالى أراد الليل كله. قال القرطبي: وهذا هو الأظهر كما ورد. قرأ ابن كثير ويعقوب، والليل إذا يسري بإثبات الياء في الحالتين على الأصل، لأنها ليست بمجزومة، فثبتت فيها الياء. وقرأ أبو عمرو ونافع بإثبات الياء في الوصل وبحذفها في الوقف. وروي عن الكسائي. قال أبو عبيد: كان الكسائي يقول: مرة بإثبات الياء في الوصل، وبحذفها في والوقف، اتباعا للمصحف. ثم رجع إلى حذف الياء في الحالتين جميعا لأنه رأس آية، وهي قراءة أهل الشام والكوفة، واختار أبو عبيد اتباعا

---

[350] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 20/39-40.
[351] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 31/150.
[352] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 20/42.

للخط، لأنها وقعت في المصحف الكريم أعني مصحف عثمان رضي الله عنه بغير ياء. قال الخليل بن أحمد: تسقط الياء منها اتفاقا لأجل رؤوس الآي. قال الفراء: قد تحذف العرب الياء وتكتفي بكسر ما قبلها، ومنه أنشد بعضهم:

كفاك كف ما تُليق درهما  جورا وأخرى تعطي بالسيف دما.

يقال: فلان ما يُليق درهما من جوده، أي: ما يمسكه ولا يلصق به. وسؤل الأخفش عن العلة في اسقاط الياء من **يسر**، فقال: الليل لا يسري وإنما يسري فيه، فهو مصروف، وكل ما صرفته عن جهة بخسته من الإعراب. ألا ترى إلى قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَغِيًّا﴾ [مريم،28/19] ولم يقل بغيّة لأنه صرفها من باغية.[353]

وقال بعضهم: اثبات الياء من يسري هو الأصل، لأنها لام فعل مضارع مرفوع وحذفها لموافقة المصحف، وموافقة رؤوس الآي وجوبا بالفواصل مجري القوافي، وأما من فرق بين حالتي الوقف والوصل، قال: لأن الوقف محل استراحة[354] انتهى.

وقال صاحب الكشاف: وياء **يسري** تحذف في الدرج اكتفاء عنها بالكسرة، وأما في الوقف فتحذف مع الكسرة. واعلم أن هذا الأسماء التي تقدمت كلها مجرورة بالقسم وجوابه محذوف وهو لتقديره بدليل قوله تعالى: **[39و]** ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ﴾ [والفجر، 6/89] إلى قوله ﴿فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ﴾ [الفجر، 13/89].[355] وقد تقدم الكلام على قوله ذلك تعالى.

**﴿هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِذِي حِجْرٍ﴾ [والفجر، 5/89]**

قيل: هو على بابها من الاستفهام الذي معناه التقرير، كقوله ألم أنعم عليك، إذا كنت قد أنعمت. وقيل: المراد بذلك التوكيد لما أقسم به وأقسم عليه. والمعنى: بل في ذلك مَقنع لذي حجر، أي: لذي لب وعقل. وقال الشاعر:

وكيف يرجى أن تتوب وإنما  يرجى من الفَتيان من كان ذا حجر. أي: ذا عقل.

كذا قاله عامة المفسرين: إلا أن أبا مالك قال: **لذي حجر**، ولذي عقل. وقال: لذي ستر من الناس، وقال الحسن: لذي حلم، قال الفراء: والكل يرجع إلى معنى واحد. لذي حجر ولذي عقل، ولذي حلم، ولذي ستر، الكل بمعنى العقل. وأصل الحجر في اللغة: المنع، يقال: لمن ملك نفسه ومنعها: إنه لذي حجر، ومنه سمي الحجر المنع، لامتناعه بصلابته، ومنه حجر الحاكم[356] فلان إذا منعه عن التصرف، ولذلك سميت الحجرة حجرة لامتناع ما فيها بها. وقال الفراء: العرب تقول إن فلانا لذو حجر إذا كان قاهرا لنفسه ضابطا لها، كأنه مأخوذ من حجرت على الرجل.[357]

والمعنى: أن كل ذلك دالة على أن ما أقسم الله تعالى به من هذه الأشياء فيه عجائب ودلائل على التوحيد والربوبية، فهو حقيق بأن يقسم به لدلالته على خالقه، قلت: وهذه الآية تدل على أن القسم واقع برب هذه الأمور، لأن الآية دالة على أن هذه مبالغة في القسم والمبالغة لا تحصل إلا في القسم بالله تعالى، ولأن النهي قد ورد بأن

---

[353] المالكي, *مشكل إعراب القرآن*, 20/42-43.
[354] السمين الحلبي, *الدر المصون في علوم الكتاب المكنون*, 10/781.
[355] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 20/43.
[356] هناك نقص في الحرف الجر والصواب؛ ومنه حجر الحاكم على فلان.
[357] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 20/43; الفراء, *معاني القرآن*, 3/260.

يحلف العاقل بغير الله.[358] قال النبي ﷺ: «من كان حالفا، فيحلف بالله.»[359] ولما ذكر الله تعال هذه الأقسام المتقدمة شرع يتكلم في تعذيب الأمم التي كذبت الرسل، فقال جل قوله:

**﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ﴾ [والفجر، 89/7-6]**

**ألم تر كيف فعل ربك بعاد إرم ذات** يعني: ألم تعلم يا محمد علما يواذي العيان في الإيقان، وهذا استفهام تقرير، قيل: لِعَقب يعني أولاد ابن عاد بن عوض بن إرم ابن سام بن نوح عادٌ، كما يقال: لبني هاشمٍ هاشمٌ ثم قيل: للأولين عادُ الألى. و**إرمُ** تسمية لهم باسم جدهم ممن بعده عاد الأخيرة، **فإرم** عطف بيان لعاد، وإيذان بأنهم عاد الأولى القديمة. قيل: **إرم** بلدهم وأرضهم التي كانوا فيها.[360]

قرأ العامة، **بعادٍ** مصروفا **وإرم** بكسر الهمزة وفتح الراء والميم.[361]

**فعاد** اسم لرجل في الأصل، ثم أطلق على القبيلة، أو الحي، وقد تقدم الكلام عليه، وأما **إرم**، فقيل: اسم قبيلة كما تقدم قدمنا، وقيل: اسم مدينة، واختلفوا في تعيينها.

فقيل: **[40ظ]** هي الإسكندرية، وقيل: دمشق وهذان القولان ضعيفان، لأن منازل عاد كانت من عمان إلى حضرموت، وهي بلاد الرمال والأحقاف، وأما الإسكندرية ودمشق فليستا من بلاد الرمال.[362]

فإن كانت اسم قبيلة كانت بدلا أو عطف بيان[363] أو منصوبة بإضمار. أعني: وإن كانت اسم مدينة فيقلق الإعراب من عاد وتخرجه على حذف مضاف، كأنه قيل: بعاد أهل إرم.

قال صاحب الكشاف: وهو قول حسن. ويبعد أن يكون بدلا من عاد بدل اشتمال، إذ لا ضمير، وتقديره قلق، وقد يقال: إن لما كان المعنى بعادٍ مدينتهم لأن إرم قائمة مقام ذلك، صح البدل.

وتقدم إن **إرم** اسم جد عاد، وهو عاد ابن عوص ابن إرم بن سام بن نوح عليه السلام ومنه ما أنشد زهير:

وآخرين نرى الماذي عدتهم  من نسج داود أو ما أورثت إرم.

وأنشد من ابن الرقيات:

مجدا تليدا بناه أوله  أدرك عادا وقبله إرم.[364]

وقرأ ابن الزبير والحسن: بعاد إرم مضافا إلى إرم، وتقديره بعاد أهل إرم، كقوله ﴿وَسْأَلِ الْقَرْيَةِ﴾ [يوسف، 82/12].[365]

وقرأ الضحاك: في رواية **بعادَ أَرَمَ** بالمنع من الصرف وفتح الهمزة من أَرم. قال مجاهد: من قرأ بفتح الهمزة شبههم بالآرام التي هي الأعلام. وروي عنه بعاد أَرْمَ بفتح الهمزة وسكون الراء، وهو تخفيف في أرم بكسر الراء، وهي لغة في اسم المدينة، كما قرأ بورقكم.[366]

---

[358] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 151/31.
[359] البخاري الجعفي, *صحيح البخاري*, 951/2; النيسابوري, *صحيح ابن خزيمة*, 81/5; السجستاني, *سنن أبي داود*, 153/5.
[360] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 747/4.
[361] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 44/20.
[362] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 153/31.
[363] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 44/20.
[364] أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي, *البحر المحيط* (بيروت: دار الفكر, 1420), 468/10.
[365] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 747/4.
[366] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 44/20.

وعن ابن عباس **أَرمّ** بفتح الهمزة والراء وتشديد الميم جعله ماضيا من قولهم أرمّ العظم، أي: بَلِي. أرم أيضا وأرمه غيره، فأفعل يكون لازما ومتعديا في هذا وذات على هذه القراءة مجرورة صفة لعاد، ويكون قد راعى لفظها تارة في قوله أرمّ فلم يلحق علامة تأنيث، ويكون أرمّ معترضا بين الصفة والموصوف، أي: أرمَّت هي، بمعنى رمَّت وبليت، وهو دعاء عليهم. ويجوز أن يكون فاعل أرمّ ضمير الباري تعالى، والمفعول محذوف، أي: أرمّها الله تعالى، وتكون الجملة الدعائية متعرضة أيضا، وراعي معناها مرة أخرى في ذات فأنث.[367]

وروي عن ابن عباس: ذات العماد بالنصب على أنها مفعولة بأرم وفاعل أرمّ ضمير يعود إلى الله تعالى، أي: أرمها الله تعالى ويكون أرمّ بدلا من فعل ربك أو تبيينا له.[368]

وقرئ: **إرم ذات العماد** بإضافة إرم إلى ذات.[369]

وروي عن مجاهد: **أرم** بفتحتين مصدر أرِم بأرَمَ، أي: هلك، فعلى هذا يكون منصوبا لفعل ربك نصب المصدر التشبيهي، والتقدير كيف أهلك ربك أهلا كذات العماد، وهذا أغراب الأقوال كلها. وذات **[41و]** العماد إن كان صفة لقبيلة كقولهم، فيكون معناه إنهم كانوا أصحاب خيام لها أعمدة يظعنون بها، أو يكون كناية عن طول أبدانهم، كقول أم زرع: رفيع العماد طويل النجاد هكذا قاله ابن عباس: وإن كان ذات العماد صفة المدينة فمعناه أن مدينتهم كانت ذات عمد وأساطين من الرخام والحجارة.[370] والله أعلم.

وقال القرطبي: في تفسير الآية قوله تعالى: **ألم تر**، أي: يا محمد، **كيف فعل ربك**، أي: مالكك وخالقك بعاد إرم. وهذا الرؤية رؤية قلب، والخطاب للنبي ﷺ، والمراد العموم. وكان أمر عاد مشهور عند أهل مكة إذا كانت في بلاد العرب، وكذلك حجر ثمود وأمر فرعون وكانوا يسمعون من جيرانهم أهل الكتاب وهم الذين اليهود كانوا بالمدينة وما حولها من خيبر وفدك وغيرها، واستفاضت بها الأخبار وبلاد فرعون متصلة بآخر جزيرة العرب. وقوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ﴾ [والفجر، 6/89]، أي: بقوم هود عليه السلام. وروى شهر بن حوشب عن أبي هريرة قال: إن كان الرجل من قوم عاد ليتخذ المصراع الباب من حجارة، لو اجتمع عليه خمسمائة من هذه الأ[371] لم يستطيعوا أن يقلّوه، وإن كان أحدهم ليضع قدمه على الأرض فتدخل في الأرض. قال إسحاق: هو سام بن نوح وحُكي هذا القول: عن عطاء وابن عباس وحكي عن ابن إسحاق أيضا قال: **عاد** هو ابن إرم فإرم على هذا هو أبو عاد وعاد هو ابن إرم بن عوص سام بن نوح وعلى قول الأول إن **إرم** هو اسم جدّ عاد. قال ابن إسحاق: كان سام بن نوح له أولاد منهم إرم بن سام وأرفخشذ بن سام، فمن ولد سام بن نوح العمالقة والفراعنة والجبابرة والملوك الطغاة والعصاة. وقال مجاهد: **إرم** أمة من الأمم، وروي عنه أيضا أن معنى **إرم** أي: الأمة القديمة. ورواه ابن أبي نجيح، وروي عن مجاهد أيضا، أن معناها الأمة القوية، وقال قتادة: **إرم** قبيلة من عاد، وقيل: هما عادان، إن فعاد الأولى، هي إرم ذات العماد، قال الله تعالى: وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عَادً الْأُولى﴾ [النجم، 50/53]، **وإرم** تسمية لهم باسم جدهم، ولمن بعدهم عاد الأخيرة.[372]

---

[367] النعماني, *اللباب في علوم الكتاب*, 317/20; السمين الحلبي, *الدر المصون في علوم الكتاب المكنون*, 783/10.
[368] الهمذاني, *الكتاب الفريد في إعراب القرآن المجيد*, 393/6.
[369] الصواب: بإضافة إرم إلى ذات العماد| الأندلسي, *البحر المحيط*, 472/10; فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 153/31.
[370] النعماني, *اللباب في علوم الكتاب*, 317/20.
[371] الصواب: من هذه الأمة.
[372] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 44/20.

ومنه ما أنشد ابن الرقيات:

مجدا تليدا بناه أولهم  أدرك عادا وقبله إرمَ.

وأنشد معمر:

إرم إليه مجمع عاد وثمود  وكان يقال عاد إرم وعاد ثمود.

وكانت القبائل تنسب إلى ﴿إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ اَلَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ﴾ [والفجر، 89/7-8]. وروي عطاء عن ابن عباس قال: كان الرجل من عاد طوله خمسمائة ذراع، والقصيرة منهم ثلاثمائة ذراع بذراع نفسه. وروي عن ابن عباس، أن طول الرجل القصير منهم سبعون ذراعا، **[42ظ]** وفي رواية قتادة، كان طول الرجل منهم اثني عشر ذراعا. وقال أبو عبيد: **ذات العماد**، أي: ذات الطول. يقال رجل معمّد إن كان طويلا. ونحوه عن ابن عباس ومجاهد. وقال قتادة: كانوا عمادا لقويتهم، يقال فلان عماد القوم وعميدهم، أي: سيدهم، وروي عنه أيضا، قيل: لهم ذلك لأنهم كانوا ينتقلون بأبياتهم للانتجاع، وكانوا أهل خيام وأعمدة، ينتجعون الغيوث، أي: الأمطار يطلبون الكلأ، أي: المرعى ثم يرجعون إلى منازلهم.

وقيل: **ذات العماد** أي: ذات الأعمدة المرفوعة على العمد، وكانوا ينصبون الأعمدة ويبنون عليها القصور.

وقال ابن زيد: **ذات العماد** أي: إحكام البنيان بالعُمد.

وقال الجوهري: **العماد** الأبنية الرفيعة تذكر وتؤنث.[373]

ومنه ما أنشد عمرو بن كلثوم:

ونحن إذا عماد الحي خرت  على الأحفاض نمنع من يلينا.[374]

وواحد **العماد** عمادة. وفلان طويل العماد، إذا كان منزله مَعلما لزائره، والأحفاض جمع حفَضٍ بالتحريك وهو متاع البيت، إذا هيئ ليحمل، أي: جرت على المتاع. وروي على الأحفاض، أي: جرت عن الإبل التي تحمل جرى البيت.[375]

(هنا هامش بجنب الصفحة) بأن يقال، منازل عاد كانت بين عمان إلى حضرموت وهي بلاد الرمال والأحقاف، كما قال: واذكر أخا عاد إذ أنذر قومه بالأحقاف، وأما الإسكندرية ودمشق فليستا من بلاد الرمال. كذا في الكبير.

وقال الضحاك: **ذات العماد** أي: ذات القوة والشدة، مأخوذ من قوة الأعمدة بدليل قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا مَنْ أَشَدُّ مِنَّا قُوَّةً﴾ [فصلت، 41/15]. وروى عوف عن خالد الربعي، أن **إرم ذات العماد** هي مدينة دمشق، وهو قول عكرمة وأبي سعيد والمقبري. ورواه ابن وهب وأشهب عن مالك. وقال محمد بن كعب القرظي: هي الإسكندرية. وضُعفَ هذا القول والله أعلم. واختار ابن العربي أنها دمشق، قال: لا يكون منها في البلاد مثلها في كثرة مياهها وخيراتها.[376]

---

[373] أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري, *الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية* (دار العلم للملايين, 1987), 511/2.

[374] محمد بن أحمد بن الأزهري الهروي، أبو منصور, *تهذيب اللغة* (لبنان: دار إحياء التراث العربي, 2001), 128/4.

[375] جرت، الصواب خرت. جرى، الصواب خرى.

[376] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 46/20.

**﴿الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ﴾ [والفجر، 8/89]**

وقوله: **التي لم يخلق مثلها في البلاد** الضمير في مثلها يرجع إلى قبيلة عاد، والمعنى: لم يخلق مثل قبيلة عاد في البلاد، أي: قوة وشدة وعظم أجساد، وطول قامة، وفي حرف عبد الله ابن مسعود، **التي لم يخلق مثلهم في البلاد**. وقيل: الضمير راجع إلى المدينة. والقول الأول أظهر، وعليه الأكثر ومن جعل **إرم** مدينة قدّر شيئا محذوفا، ومعناه كيف فعل ربك بمدينة عاد إرم، أو بعاد صاحبه إرم، وتكون إرم مؤنثة معرفة.[377]

وتقدم أن ابن العربي اختار أنها دمشق، أو الإسكندرية، ثم قال: وإن في الإسكندرية لعجائب، لو لم يكن إلا في منارتها. فإنها مبنية الباطن، والظاهر على العمد، ولكن لها الأمثال. فأما دمشق فلا مثل لها، وقد روى معن عن مالك: أن كتابا وجد بالإسكندرية، فلم يدر ما هو؟ فقرأه بعضهم، فإذا فيه مكتوب أنا شداد بن عاد، **[43و]** الذي رفع العماد، بنيتها حين لا شيب ولا موت. قال مالك: إن كان لتمر بهم مائة سنة لا ترون فيها جنازة. ولكن عن ثور بن زيد أنه قال: أنا شداد بن عاد وأنا رفعت العماد، وأنا الذي شددت بذراعي بطن الوادّ، وأنا الذي كنزت كنزا على سبعة أذرع لا يخرجه إلا أمة محمد ﷺ. وروي أنه كان لعاد ابنان: شداد وشديد، فملكا وقهرا. ثم مات شديد، وخلص الأمر لشداد، فملك ودانت له ملوكا، فسمع بذكر الجنة. فقال: أنا أبني مثلها فبنى إرم ذات العماد في بعض صحاري عدن، وفرع من بنائها في ثلاثمائة سنة، وكان عمره تسعمائة سنة، وهي مدينة عظيمة، بنى أثاثها من الجزع اليماني، وحيطانها وقصورها من الذهب والفضة، وجعل أساطينها من الزبرجد والياقوت، وغرس فيها سائر الأشجار، وأجرى فيها أنهارا مطردة، وعيونا جارية وغير ذلك، ولما تم بناؤها سار إليها بأهل مملكته، فلما كان منها على مسيرة يوم وليلة، بعث الله عليه وعليهم صيحة من السماء فهلكوا جميعا. وروي عن عبد الله بن قلابة: أنه خرج ذات يوم في طلب إبل له، فوقع عليه، فرأى مدينة عظيمة وحولها حصون، وحول الحصون قصور كثيرة، فلما دنى منها ظن أن فيها أحدا يسأله عن إبله، ولم ير أحدا خارجا منها فسلّ سيف، فدخل باب الحصن، فرأى مدينة لم ير مثلها حسنا، ورأى أشجارها وأنهارها وأصناف الجواهر وبنادق المسك والزعفران، فدهش لذلك، وقال: هذه الجنة، فحمل ما قدر عليه مما ثم بلغ خبره إلى معاوية، فأرسل إليه، فاستحضره، فقص عليه فبعث معاوية إلى كعب الأخبار، فسأله فقال: نعم، هي إرم ذات العماد وسيدخلها رجل في زمنك، أشقر أحمر قصير على حاجبه خال، وعلى عقبه خال يخرج في طلب إبل له، ثم التفت كعب فرأي عبد الله ابن قلابة، فقال: هذا هو والله ذلك الرجل. وقيل: **التي لم يخلق مثلها في البلاد** مثل مدينة شداد بن عاد في البلاد.[378]

**﴿وَثَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ﴾ [والفجر، 9/89]**

قرأ العامة **بثمود** بمنع الصرف، قرأ ابن وثاث[379] **وثمودا** بصرف.

ومعنى **جابوا** أي: قطعوا صخر الجبال، واتخذوا فيها بيوتا كقوله: وتنحتون من الجبال.[380] قال المفسرون: أول من نحت في الجبال والصخور والرخام ثمود، وبنوا من المدائن ألفا وتسعمائة مدينة كلها من الحجارة. ومن الدور والمنازل ألفي ألف وسبعمائة ألف كلها من الحجارة. كانوا لقوتهم يخرجون الصخور

---

[377] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 46/20.
[378] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 46/20-47.
[379] ليس وثاث، والصواب؛ وثاب.
[380] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 748/4.

وينقبون **[44ظ]** الجبال، ويجعلونها لأنفسهم. وقوله **بالواد** أي: بواد القرى، قاله محمد بن إسحاق. روى أبو الأشهب عن أبي نضرة، قال ﷺ: في غزاة تبوك على وادي القرى وهو راكب على فرس أشقر، فقال: يعني للجيش امرعوا[381] السير، فإنكم في واد ملعون.[382] وقيل: كان الوادي بين جبال، وكانوا ينقبون في تلك البلاد بيوتا ودورا وأحواضاً. وكل منفرج بين جبال أو تلال يكون مسلكا للسيل فهو واد.[383]

**﴿وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْتَادِ﴾ [والفجر، 10/89]**

أي: الجنود والعساكر والجموع، كذا قاله ابن عباس.[384] وسمي **بذي الأوتاد** لكثرة مضاربهم التي كانوا يضربونها إذا نزلوا. وقيل: **ذي الأوتاد** أي: الملك الثابت. ومنه قول الشاعر:

في ظل ملك راسخ الأوتاد.[385]

وقيل: إنما سمي **فرعون بذي الأوتاد** لأنه كان يشد الناس بالأوتاد إلى أن يموتوا تجبرا منه وعتوا، كما فعل بامرأته آسية وماشطتها. وقال عبد الرحمن بن زيد: كانت لفرعون صخرة ترفع بالبكرات ثم يؤخذ الأنسان فيوتد له أوتاد الحديد، ثم ترسل تلك الصخرة عليه فتشدخه.[386]

وروى قتادة عن سعيد بن جبير عن بن عباس: أن تلك الأوتاد كانت ملاعب يلعبون تحتها.[387]

وروي عن ابن عباس: أن فرعون إنما سمي **ذا الأوتاد** أن خازنة خزبيل كان مؤمنا قد كتم إيمانه مائة سنة، وكانت امرأة مخازنه ماشطة بنت فرعون، فبينما هي ذات يوم تمشط رأس بنت فرعون إذ سقط المشط، فقالت تعس من كفر بالله، فقالت بنت فرعون، فهل لك إله غير أبي؟ فقالت إلهي وإله أبيك وإله السموات والأرض وفيهن واحد لا شريك له، فقامت ابنت فرعون، فدخلت على أبيها وهي تبكي، فقال لها: ما يبكيك؟ فقالت: زعمت الماشطة امرأة خازنك أن إلهها وإله السموات والأرض واحد لا شريك له، فأرسل إليها فسألها، فأرسل إليها فسألها،[388] فقالت صدقتك، فقال لها: ويحك اكفري بإلهك، واقري أني إلهك، قالت: لا أفعل أبدا، فمدها بين أربعة أوتاد، ثم أرسل عليها الحيات والعقارب، وقال لها: اكفري بالله وإلا عذبتك بهذا العذاب شهرين، فقالت: لو عذبتني سبعين شهرا ما كفرت بالله، وكان لها ابنتان، فجاء بانته الكبرى فذبحها على صدرها، وقال لها: اكفري بالله وإلا ذبحت الصغرى على صدرك، وكانت رضيعة، فقالت: لو ذبحت كل من على الأرض ما كفرت بالله عزّ وجلّ، فأتي بنتها فلما **[45و]** أضجعت على صدرها وأراد ذبحها جزعت المرأة، فأطلق الله تعالى لسان ابنتها، فتكلمت وهي من الأربعة الذين تكلموا أطفالا، فقالت: يا أماه لا تجزعي، فإن الله قد بنى لك بيتا في الجنة فاصبري، فإنك بفقير إلى رحمة الله وكرامته، فذبحت فلم تلبث إنها ماتت فأسكنه الله الجنة. قال: وبعث في طلب زوجها خزبيل، فلم يقدر عليه، فقيل لفرعون: قد رؤى في موضع كذا في جبل كذا، فبعث رجلين في طلبه، فانتهيا إليه وهو قائم

---

[381] الصواب: أسرعوا.

[382] يحيى بن سلام بن أبي ثعلبة، التيمي بالولاء، من تيم ربيعة البصري ثم الإفريقي القيرواني, *تفسير يحيى بن سلام*) بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية; 2/553 ,ts.), علي بن الجَعْد بن عبيد الجَوْهَري البغدادي, *مسند ابن الجعد* (بيروت: مؤسسة نادر, 1990), 458; الماوردي, *تفسير الماوردي (النكت والعيون)*, 269/6.

[383] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 48/20.

[384] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 48/20.

[385] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 154/31.

[386] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 48/20.

[387] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 154/31.

[388] فأرسل إليها فسألها: هذه الجملة كتبت مرتين.

يصلي وثلاثة صفوف من الوحشي خلفه، فلما رأيا ذلك انصرفا، فقال خزبيل: اللهم إنك تعلم أني كتمت إيماني مائة سنة، فلم يظهر علي أحد، فأيما هذين رجلين كتم علي فاهده إلى دينك وأعطه من الدنيا سؤله، وأيما أظهر علي فعجل عقوبته في الدنيا واجعل مصيره في الآخرة إلى النار، فانصرف الرجلان إلى فرعون، فأما أحدهما فاعتبر وآمن، وأما الآخر فأخبر فرعون بالقصة على رؤوس الملاء، فقال له فرعون: وهل معك غيرك؟ قال: نعم، فلان، فدعي به، فقال: أحق ما يقول هذا؟ قال: لا ما رأيت مما يقول شيئا، فأعطيه فرعون فأجزل، وأما الآخر فقتله وصلبه. قال: وكان فرعون تزوج امرأة يقال لها آسية بنت مزاحم، فرأت ما فعل فرعون بماشطة وقالت كيف يسعني أن أصبر على ما يأتي من فرعون وأنا مسلمة وهو كافر، فبينما هي كذلك توامر نفسها إذ دخل عليها فرعون فجلس قريبا منها، فقالت له: يا فرعون أنت شر الخلق وأخبثه عمدت إلى الماشطة فقتلتها، فقال لها: لعل بك جنون مثلما كان بها، فقالت ما بي من جنون وإن إلاهي وإلهها وإلهك وإله السموات والأرض إله واحد لا شريك له، فقام إليها فمزق عليها ثوبها وضربها وأرسل إلى أبويها، فدعي بهما، فقال لهما: ألا تريا إلى الجنون الذي كان بالماشطة أصاب آسية، فقالت: أعوذ بالله من ذلك، أني أشهد أن ربي وربك ورب السموات والأرض واحد لا شريك له، فقال لها أبويها: ألست من خير نساء العالمين وزوجك إله العالمين، قالت أعوذ بالله من ذلك إن كان قولكما حقا، فقولا له أن يتوجني بتاج تكون الشمس أمامه والقمر خلفه والكواكب حوله، فقال لهما فرعون: اخرجا عني فمدها بين أربعة أوتاد يعذبها، ففتح الله لها بابا من الجنة ليهون عليها ما يصنع بها فرعون فعند ذلك قالت رب ابني عندك بيتا في الجنة ونجني من فرعون وعمله ونجني من القوم الظالمين، فقبض الله تعالى روحها وأسكنها الجنة.[389]

وفي رواية أنها أوتد لها أوتادا وشد يديها ورجليها وألقيا في الشمس، وكانت تعذب في الشمس فإذا انصرفوا عنها أظلتها الملائكة.[390]

**[46ظ]** وروي أنه أضجعها على ظهرها ووضع رحى عظيمة على صدرها، فدعت الله عزّ وجلّ فرقي بروحها، فألقيت الصخرة على جسد لا روح فيه. وروي عن الحسن قال: نجاها الله أكرم نجاه ورفعها إلى الجنة، فهي تأكل وتشرب وتتنعم فيها، قال العلماء: وفي هذا دليل على أن الاستعاذة بالله والالتجاء إليه ومسألة الخلاص منه عند المحن والنوازل من سير الصالحين، كما نوح عليه السلام ﴿فَافْتَحْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ فَتْحًا وَنَجِّنِي وَمَنْ مَعِيَ مِنَ الْمُؤْمِنِيَن﴾ [الشعراء، 118/26]. وكما قال موسى: ﴿رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ وَنَجِّنَا بِرَحْمَتِكَ مِنَ الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾ [يونس، 85/10-86].[391]

**قال الله تعالى: ﴿وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْتَادِ الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبِلَادِ﴾ [والفجر، 10/89-11]**

يجوز في الذين طغوا ما جاز في الذين قبله من الإتباع والقطع على الذم،

---

[389] الثعلبي, *الكشف والبيان عن تفسير القرآن*, 2015, 337/29/29-40; البغوي الشافعي, *معالم التنزيل في تفسير القرآن = تفسير البغوي*, 249/5-50.

[390] أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة العبسي الكوفي, *المصنف* (الرياض - السعودية: دار كنوز إشبيليا للنشر والتوزيع, 2015), 372/19; الحَلِيمي, *المنهاج في شعب الإيمان*, 244/2.

[391] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 573/4.

وقال بعضهم: يحتمل أن يرجع الضمير إلى فرعون خاصة لأنه يليه، ويحتمل أن يرجع إلى من تقدم ذكرهم وهو الأقرب.[392]

وأحسن الوجوه في إعرابه: أن يكون في محل نصب على الذم، ويجوز أن يكون مرفوعا على هم الذين طغوا، مجرورا على وصف المذكورين عاد وثمود وفرعون. والمراد بالذين طغوا عاد وثمود وفرعون، أي: تمردوا وعتوا وتجاوزوا القدر في الظلم والعدوان.[393]

**﴿فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفَسَادَ﴾ [والفجر، 12/88]**

فأكثروا فيها الفساد أي: الأذى والجور.[394]

وقال الكلبي: أي أكثروا القتل والمعصية لله تعالى.

قال القفال: والجملة أن **الفساد** ضد الصلاح، فكما أن الصلاح يتناول جميع أقسام البرّ، فذلك الفساد يتناول جميع أقسام الإثم، فمن عمل بغير أمر الله فحكم في عباده بالظلم فهو مفسد.[395]

**﴿فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ﴾ [الفجر، 13/89]**

**صبّ** أي: أفرغ عليهم وألقى، يقال صبّ عليهم فلان خُلعة، أي: ألقاها عليه. وأنشد النابغة:

فصبّ عليه الله أحسن صبغه  وكان له بين البرية ناصرا.

وقوله: **سوط عذاب** أي: نصيب عذاب، وقيل: شدة عذاب، لأن السوط كان عندهم نهاية ما يعذب به. ومنه قول الشاعر:

ألم تر أن لله أظهر دينه  وصبّ على الكفار سوط عذاب.[396]

والسوط هو الآلة المعروفة، قيل: وسمي **سوطا** لأنه سيط به اللحم عند الضرب، أي: يختلط.

ومنه ما أنشد كعب ابن زهير:

لكنه خلةٌ قد سيط من دمها  فجع وولع وإخلاف وتبديل.

وقال آخر:

أحارث إنا لو تساط دمائنا  تزايلن حتى لا يمس دم دما.

وقيل: **السوط** في الأصل مصدر ساطه يسوطه سوطا، ثم سميت الآلة، ويقال: أموالهم بينهم سويطة، أي: مختلطة، فهو سائط، فالسوط خلط الشيء بعضه ببعض ومنه سمي السواط **[47و]** وسوّط، أي: خلطه ويقال سوّط فلان امرأة. قال الشاعر:

فسطها ذميم الرأي غير موفق فلست على تسويطها بمعانٍ.

وقال الفراء: هي كلمة يقولها العراب لكل من أنواع العذاب. وأصل ذلك أن **السوط** هو عذابهم الذي يعذبون به وجري لكل عذاب إذا كان فيه غاية العذاب عندهم.[397] وقال الزجاج: جعل سوطهم الذي ضربهم به

---

[392] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 154/31.
[393] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 49/20.
[394] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 49/20.
[395] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 154/31.
[396] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 49/20.
[397] الفراء, *معاني القرآن*, 261/3.

العذاب.[398] يقال ساط فلان دابته لسوطها، أي: ضربها سوطه.

وروي عن عمرو بن عبيد قال: كان الحسن إذا أتى على هذه الآية قال: إن الله تعالى عنده أسواط كثيرة فأخذهم سوط منها. وقال قتادة: كل شيء عذب الله تعالى به فهو سوط عذاب. واستعمال الصبّ في السوط استعارة بليغة شائعة في كلام العرب، وشبّه بصب السوط الذي متواتر على المضروب فيهلكه.[399]

وقال النسفي: **سوط عذاب** مجاز عن إيقاع العذاب بهم على أبلغ الوجوه، إذ الصبّ يشعر بالدوام والسواط يشعر بزيادة الإيلام، والمعنى عُذّبوا عذابا مؤلما دائما.[400]

**وقوله تعالى: ﴿إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ﴾ [الفجر، 14/89]**

أي: يرصد عمل كل إنسان حتى يجازيه به، كذا قاله الحسن وعكرمة.[401]

وقال صاحب الكشاف: **المرصاد** كالمرصد، الرصد نسخ جمع راصد كحُرص، **فالمرصاد** مفعال من رصد كميقات من وقته.[402]

وجوز ابن عطية في **المرصاد** أن يكون اسم فاعل، قال: كأنه قيل: لبالمرصاد، وعبّر ببناء المبالغة وقد تقدم الكلام في المرصاد عنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا﴾ [النبأ، 21/78] وهذا مثل لإرصاد العصاة بالعقاب بأنهم لا يفوتون: كما قيل لبعض العرب: أين ربك؟ فقال: بالمرصاد.[403]

وقال الفراء: معناه إليه المصير.[404]

وقال الزجاج: يرصد من كفر به وعاند طاعته بالعذاب.[405]

وقال الضحاك: يرصد أهل الظلم والمعصية، وقيل على الله طريق العباد لا يفوته أحد، والمرصد والمرصاد الطريق.

وروى الضحاك عن ابن عباس قال: إن على جهنم سبع قناطير يُسأل الإنسان عند أول قنطرة عن الإيمان، فإن جاء به تاما جاز إلى القنطرة الثانية، ثم يسأل عن صلاته، فإن أجابها تامة جاز إلى القنطرة الرابعة،[406] ثم يسأل عن صيام شهر رمضان، فإن جاب تاما جاز إلى القنطرة الخامسة، ثم يسأل عن الحج والعمرة، فإن جابهما تامين جاز إلى القنطرة السادسة، ثم يسأل عن صلة الرحم، فإن جابها جاز إلى القنطرة السابعة، ثم يسأل عن المظالم، وينادي مناد: من قبيل الله تعالى، ألا من كانت له مظلمة عند فلان، فليأت فيقتصّ للناس منه ويقتصّ له من الناس، فذلك قول الله تعالى **[48ظ]** ﴿إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ﴾ [الفجر، 14/89]. وقال سفيان الثوري: **لبالمرصاد** يعني: جهنّم عليها قناطر قنطرة فيها الرحم، وقنطرة فيها الأمانة، وقنطرة فيها الربّ الأعز. قال القرطبي: قوله وقنطرة فيها الربّ، أي: فيها حكمه وأمره تعالى عن المكان، وعن أن يحيط به شيء. وروي

---

[398] أبو إسحاق الزجاج, *معاني القرآن وإعرابه*, 322/5.
[399] النعماني, *اللباب في علوم الكتاب*, 323/20.
[400] النسفي, *تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل)*, 640/3.
[401] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 50/20.
[402] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 748/4.
[403] أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام بن عطية الأندلسي المحاربي, *المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز* (بيروت: دار الكتب العلمية, 1422), 479/5.
[404] الفراء, *معاني القرآن*, 261/3.
[405] أبو إسحاق الزجاج, *معاني القرآن وإعرابه*, 322/5.
[406] الجملة ناقصة في النسخة، والصواب:جاز إلى القنطرة الثالثة ثم يسأل عن الزكاة فإن جاز بها جاز إلى الرابعة.

عن ابن عباس: إن ربك لبالمرصاد أي: "سمع ويرى"، قال القرطبي: هذا قول حسن يسمع أقوالهم ونجواهم، وقيل: يعلم أعمالهم وأسرارهم فيجازى كل بعمله.[407]

**قوله عز وجلّ ﴿فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ﴾ [الفجر، 15/89-16].**

قوله عز وجلّ: **فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ** أي: ضيّق عليه بمقدار ما بلغته فيقول ربي أهانن.

قوله: **فأما الإنسان** مبتدأ وفي خبره وجهان أصحهما أنه الجملة من قوله، فيقول، كقوله: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ﴾ [البقرة، 26/2].

كما تقدم، والظرف حينئذ منصوب بالخبر، لأنه في نية التأخير، ولا تمنع ألفا من ذلك، كذا ذكره صاحب الكشاف.[408]

وجه الثاني: إن إذا شرطية وجوابها فيقول.

وقوله تعالى: **فأكرمه** معطوف على قوله ابتلاه. والجملة الواقعة خبرا عما بعده، ولا تحذف إلا مع قوله مضمر، كقوله تعالى: ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ﴾ [آل عمران، 106/3]، كما تقدم، إلا في ضرورة. والله أعلم.

قال صاحب الكشاف: فإن قلت بما اتصل قوله تعالى **فأما الإنسان؟** قلت: يقوله: **إن ربك لبالمرصاد،** فكأنه قيل: إن الله تعالى لا يريد من الإنسان إلا الطاعة، وأما الإنسان فلا يريد بذلك ولا يهمه إلا العجلة انتهى. وقول صاحب الكشاف: إن الله لا يريد من الإنسان إلا الطاعة هذا على مذهب أهل الاعتزال، وأما على مذهب أهل السنة إن الله يريد من الإنسان الطاعة وغيرها، ولو لا يقع ذلك لم يقع. سبحان من لا يُدخل في ملكه مالا يريد، وإصلاح العبادة أن يقول إن الله يريد من الإنسان من غير حصر، ثم قال: فإن قلت كيف يوازن قوله تعالى، **فأما الإنسان إذا ما ابتلاه ربه،** وقوله: **وأما إذا ما ابتلاه ربه؟** وحق التوازن أن تتقابل الواقعات بعد أما، وأما يقول، إما الإنسان كفور، وإما الملك فشكور، أما إذا أحسنت إلى زيد فهو محسن إليك، وأما إذا أسأت إليه فهو مسيء إليك. قلت: هما متوازنان من حيث إن التقدير.

والجملة الشرطية خبر الإنسان .كذا ذكره أبو البقاء وفيه نظر لأن لفظه إما تلزم الفاء.[409]

**[49و]** وأما هو **إذا ما ابتلاه** وذلك أن قوله: **فيقول ربي أكرمن** خبر المبتدأ الذي وهو الإنسان، ودخول الفاء لما في أما من معنى الشرط والظرف المتوسط بين المبتدأ والخبر في نية التأخير، كأنه قال: **فأما الإنسان،** فقائل رب أكرمني وقت الابتلاء، فوجب أن يكون فيقول الثاني خبر المبتدأ وجب تقديره انتهى.[410]

والمراد **بالإنسان** في الآية الكافر، قال ابن عباس: أراد بالإنسان عتبة ربيعة وأبا حذيفة بن المغيرة. وقيل: المراد أمية بن خلف. وقيل: أخوه، أي: ابن خلف. **إذا ما ابتلاه** أي: اختبر وامتحنه بالنعمة، **فما** زائدة صلة. **فاكرمه** أي: بالمال أوسع عليه، **فيقول ربي أكرمن،** فيفرح بذلك ولا يحمده، وأما إذا ما بتلاه أي: امتحنه بالفقر

---

[407] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 50/20.
[408] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 749/4.
[409] هذه العبارة مكتوبة بجانب الصفحة.
[410] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 749/4.

واختبره، فقدر أي: ضيّق عليه رزقه على مقدار البلغة. **فيقول ربي أهانن** أي: أولاني هوانا، وهذه صفة الكافر الذي لا يومن بالبعث. وإنما الكرامة عنده والهوان بكثرة الأموال والحظ في الدنيا. فأما المؤمن: فالكرامة عنده أن يكرمه الله بطاعة وتوفيقه المؤدّي على حظ الآخرة، وإن أوسع عليه في الدنيا حمده وشكره. قال القرطبي: الآيتان صفة كل كافر، وكثير من المسلمين يظن ما أعطاه الله من المال والجاه والخدم والجسم والأولاد والإتباع لكرامته وفضيلته عند الله، وربما يقول بجهله: لو لم أستحق هذا ما أعطاني الله تعالى. وبما يقول بعض الجهال: لو لاه يستأهل ما أعطاه الله، وهذا جهل عظيم وخطأ كبير إثم مبين، وكذا إن فتر عليه رزقه يظن أن ذلك لهوانه على الله وذلك جهل وخطأ. قراءة التخفيف بدليل قوله تعالى: ﴿وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنْفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللهُ﴾ [الطلاق، 65/7]، قال أبو عمروا: **وقدر** بالتخفيف، أي: قتُر، **وقدّر** بالتشديد هو أن يعطيه ما يكفيه ولو فعل به ذلك، ما قال ربّي أهانن. وقرأ أهل الحرمين وأبو عمروا: فيقول **ربّي** بفتح الياء في الموضعين، وأسكنها الباقون، وأثبت البزي عن ابن كثير وابن محيصن، ويعقوب الياء من **أكرمن وأهانن** في حالة الوقف والوصل، لأنها اسم فلا تحذف، وأثبتها المدنيون في الوصل دون الوقف اتباعا للمصحف. وخيّر أبو عمروا في إثباتها في الوصل أو حذفها لأنها رأس آية، وحذفها في الوقف لخط المصحف أعني مصحف عثمان بن عفان رضي الله عنه لأنه إجماع الصحابة رضي الله عنهم.[411]

قال صاحب الكشاف: فإن قلت: هلّا قال تعالى: **فأهانه وقدر عليه رزقه**، كما قال: **فأكرمه ونعّمه [50ظ]** قلت: لأن البسط إكرام من الله لعبده بإنعامه عليه متفضلا من غير سابقة، وأما التقدير فليس بإهانة له، لأن الإخلال بالتفضل لا يكون إهانة، كما إذا أهدى لك زيد هدية، يقول أكرمني، فأما إذا لم يهد لك شيئا لا يكون مهينا لك، وأجاب بعضهم عن هذا السؤال بأنه في قوله أكرمني فأما إذا لم صادق. وفي قوله **أهانن** غير صادق فهو ظن أن قلة الدنيا وتعشرها[412] إهانة، وهذا جهل عظيم واعتقاد فاسد، فكيف يحكى الله تعالى عنه.[413]

قال الإمام فخر الدين: فإن قيل: لمّا قال **فأكرمه** فقد صح أنه أكرمه، ثم إنه لما حكى عنه أنه قال: **ربي أكرمن** ذَمه عليه، فكيف الجمع بينهما؟ فالجواب: أن كلمة الإنكار هي قوله كلا فلم لا يجوز أن يقال: إنها مختصة بقوله **ربّي أهانن**، سلمنا أن الإنكار عائد إليهما معاً لكن يمكن أن يكون الذّم، لأنه اعتقد أن ذلك الإكرام بالاستحقاق، أو أنه لما لم يعترف إلا عند سعة الدنيا مع سبق النعم عليه من الصحة، والعقل دلّ على أنه غرضه من ذلك الشكر بل محبة الدنيا، والتكثير بالأولاد والأموال، أو لأنه كلامه يقتضي الإعراض عن الآخرة وإنكار البعث، كما حكى الله بقوله: ﴿وَدَخَلَ جَنَّتَهُ وَهُوَ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ قال: مَا أَظُنُّ أَنْ تَبِيدَ هَذِهِ أَبَدًا إلى قوله أَكَفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمّ سَوَّاكَ رَجُلاً ﴾ [الكهف، 18/35-37] انتهى.[414]

وقوله تعالى: **كلا** ردع للإنسان عن تلك المقالة. قال ابن عباس: المعنى لم أبتله بالغني لكرامته عليّ ولم أبتله بالفقر لهوانه عليّ، بل ذلك لمحض القضاء والقدر المشتبه والحكم المنزه عن التعليل، وهذا مذهب أهل

---

[411] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 20/51-52.
[412] الصواب: وتقترها
[413] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 4/750-51.
[414] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 31/156.

السنة. وأما على مذهب المعتزلة، فلمصالح خفية لا يطلع عليها إلا هو فقد يوسع على الكافر لا لكرامته وتعتر على المؤمن لا لهوانه.[415]

وقال الفراء: **كلا** في هذا الموضع، بمعنى: لم يكن ينبغي للعبد أن يكون هكذا، ولكن يحمد الله عز وجلّ على الغني والفقر.[416]

قال النسفي: **كلا** رد على الإنسان، أي: ليس الإكرام والإهانة في كثرة المال وقلته، بل للإكرام في توفيق الطاعة والإهانة في الخذلان، قال: وقوله: **فيقول** خبر المبتدأ الذي هو الإنسان، ودخول الفاء لما في أمّا من معنى الشرط والظرف المتوسط بين المبتدأ والخبر في تقدير التأخير، كأنه قيل: فأما الإنسان فقائل ربّي أكرمني وقت الابتلاء وكذا **فيقول** الثاني خبر المبتدأ تقديره وأما هو إذا ابتلاه ربّه وسمّي سبحانه كلا الأمرين من بسط الرزق وتقديره ابتلاه، لأن كلا منهما اختيار للعبد، فإذا بسط له فقد اختبر حاله أيشكر أم يكفر، وإذا قدّر عليه فقد اختبر حاله أيصبر أم يجزع. ونحوه قوله تعالى: ﴿وَنَبْلُوكُمْ بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً﴾ [الأنبياء، 35/21]، وإنما أنكر قوله **ربّي أكرمن [51و]** مع أنه أثبته بقوله: **فأكرمه**، لأنه قال: على قصد خلاف ما صححه الله عليه وأثبته، وهو قصده إلى أن الله أعطاه ما أعطاه إكراما له، لا لاستحقاقه، كقول قارون: ﴿إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَى عِلْمٍ عِنْدِي﴾ [القصص، 78/28] وإنما أعطاه الله ابتلاء من غير استحقاق منه. انتهى لفظ النسفي.[417]

وروي في الحديث، يقول الله عزّ وجلّ: كلّا إني لا أكرم ما أكرمت بكثرة الدنيا، ولا أهين من أهنت بقلتها، إنما أكرم من أكرمت بطاعتي وأُهين من أهنت بمعصيتي.[418]

**﴿كَلَّا بَلْ لَا تُكْرِمُونَ الْيَتِيمَ﴾ [الفجر، 17/89]**

قال: بل لهم أيضا فعلٌ أشر من هذا القول، وهو أن الله يكرمهم بكثرة المال، فلا يودون ما يلزمهم فيه من إكرام اليتيم، فقرّ عنهم بذلك ووبّخهم، وأما ترك إكرام اليتيم، فيدفعه عن حقه وأكل ماله. قال مقاتل: ما نزلت هذه إلا في قدامة ابن مظعون، وكان يتيما حجر أمية بن خلف. وكان يدفعه عن حقه.[419]

**فصل في ذكر أحاديث ورددت في إكرام اليتيم**

وكفالته ورحمته والشفقة عليه والسعي على الأرملة والمسكين. عن سهل ابن سعد، قال رسول الله ﷺ: «أنا وكافل اليتيم في الجنة هكذا وأشار بالسبابة والوسطى وفرّج بينهما.» رواه البخاري وأبو داود والترمذي.[420]

وقال ﷺ: «من سعى على ثلاث بنات فهو في الجنة، فكان كأجر المجاهد في سبيل[421] صائما قائما.»[422]

وعن زرارة بن أوفى[423] يحدث عن رجل من قومه يقال له: مالك أو ابن مالك، أنه سمع النبي ﷺ: «من ضمّ يتيما بين مسلمين في طعامه وشرابه حتى يستغنى عنه وجبت له الجنة ألبته.»[424]

---

[415] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 156/31.
[416] الفراء, *معاني القرآن*, 261/3.
[417] النسفي, *تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل)*, 640/3-41.
[418] الطبري, *جامع البيان عن تأويل آي القرآن*, 413/24.
[419] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 52/20.
[420] البخاري الجعفي, *صحيح البخاري*, 2032/2; السجستاني, *سنن أبي داود*, 461/2; الترمذي، أبو عيسى, *سنن الترمذي*, 321/2.
[421] الجملة ناقصة، والصواب:في سبيال الله عز وجل.
[422] البزار, *مسند البزار المنشور باسم البحر الزخار*, 116/19.
[423] الجملة ناقصة، والصواب: يحدث عن رجل من قومه.

«ومن أدرك والديه أو أحدهما ثم لم يبراهما دخل النار. فاعبد الله، وأيما مسلم أعتق رقبة مؤمنة مسلمة كانت فكاكه من النار.» رواه أبو يعلى الموصلي والطبراني والإمام أحمد.[425]

عن أبي موسى رضي الله عنه، عن النبي ﷺ: «ما قعد يتيم مع قوم على قصعتهم فيقرب قصعتهم شيطان». رواه الطبراني.[426]

عن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي ﷺ: «أن أحبّ البيوت إلى الله بيت فيه يتيم مكرم.» رواه الطبراني والأصبهاني.[427]

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال النبي ﷺ: «خير البيوت في المسلمين بيت فيه يتيم يُحسن إليه، وشرّ بيت في المسلمين بيت فيه يتيم يساء إلي.» رواه ابن ماجه[428]

وعن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «أنا أوّل من يفتح أبواب الجنة، إلا أنا أعرف امرأة تبادرني، فأقول لها: مالك ومن أنتِ؟ فتقول: أنا امرأة قعدت على أيتام لي.» رواه أبو يعلى.[429]

وأبي أمامة أن رسول الله صلى الله **[52ظ]** عليه وسلم قال: «من مسح على رأس يتيم لم يمسحه إلا لله كان له في كل شعرة مرت عليها يده حسنات، ومن أحسن إلى يتيم عنده كنت أنا وهو في الجنة كهاتين، وفرق بين إصبعيه السّبابة والوسطى.» رواه الإمام أحمد وغيره.[430]

وعن أبي الدرداء رضي الله عنه قال: أتى النبي ﷺ رجل يشكو قسوة قلبه، قال: «أتحبّ يلين قلبك وتدرك محاجتك؟ ارحم اليتيم وامسح رأسه وأطعمه من طعامك يلين قلبك وتدرك محاجتك.» رواه الطبراني.[431]

عن أبي هريرة قال: قال النبي ﷺ: «والذي بعثني بالحق نبيا لا يعذب الله يوم القيامة من رحم اليتيم، ولان له في الكلام، ورحم يُتْمه وضعفه، ولم يتطاول على جاره من فضل ما آتاه الله.» رواه الطبراني.[432]

وعن سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله عليه وسلم: «إياكم وبكاء اليتيم، فإنه يسري في الليل والناس نيام.» رواه الأصبهاني.[433]

---

[424]أبو يعلى أحمد بن علي بن المثُنى بن يحيى بن عيسى بن هلال التميمي، الموصلي، *مسند أبي يعلى* (دمشق: دار المأمون للتراث, 1984), 227/2.

[425]سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني، *المعجم الكبير* (القاهرة: مكتبة ابن تيمية, 1994), 300/19; أبو يعلى أحمد بن علي بن المثُنى بن يحيى بن عيسى بن هلال التميمي، الموصلي, *مسند أبي يعلى* (دمشق: دار المأمون للتراث, 1984), 227/2; أحمد بن عبد الرحمن بن محمد البنا الساعاتي, *الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ومعه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني* )مصر: دار إحياء التراث العربي.23/441 .

[426]أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، *المعجم الأوسط* (القاهرة: دار الحرمين, 1995), 163/3.

[427]سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني، *المعجم الكبير* (القاهرة: مكتبة ابن تيمية, 1994), 388/19; إسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي القرشي الطليحي التيمي الأصبهاني، أبو القاسم، الملقب بقوام السنة, *الترغيب والترهيب* (القاهرة: دار الحديث, 1993), 200.

[428]أبو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجة القزويني، *سنن ابن ماجه ت الأرنؤوط* (لبنان\بيروت: دار الرسالة العالمية, 2009), 641/4.

[429]أبو يعلى أحمد بن علي بن المثُنى بن يحيى بن عيسى بن هلال التميمي، الموصلي، *مسند أبي يعلى* (دمشق: دار المأمون للتراث, 1984), 7/12.

[430]الساعاتي, *الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ومعه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني*, 614/23; زكي الدين المنذري, *الترغيب والترهيب من الحديث الشريف*, 349/2.

[431]سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني، *مكارم الأخلاق للطبراني* (بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية, 1989), 350.

[432]أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، *المعجم الأوسط* (القاهرة: دار الحرمين, 1995), 346/8.

[433]عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله، أبو محمد زكي الدين المنذري، *الترغيب والترهيب من الحديث الشريف*) بيروت: دار الكتب العلمية . 3/349.

وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال: «الساعي على الأرملة والمسكين، كالمجاهد في سبيل الله، وكان يقوم الليل ويصوم النهار.»[434]

وفي حديث آخر، «وأحسبه. قال، وكالقائم لا يفتر وكالصائم لا يفطر.» رواه البخاري ومسلم وابن ماجة.[435]

وعن المطلب بن عبد الله المخزومي قال: دخلت على أم سلمة زوج النبي ﷺ فقالت: يا بني ألا أحدثك ما سمعت من رسول الله ﷺ، قلت بلى يا أمة. قالت: رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «من أنفق على ابنتين أو أختين ذواتي أو ذو قرابة يحتسب النفقة عليهما حتى يغنيهما فضل الله، أو يكفيهما كانتا له سترا من النار.» رواه الإمام والطبراني.[436]

**قال: ﴿كَلَّا بَلْ لَا تُكْرِمُونَ الْيَتِيمَ وَلَا تَحَاضُّونَ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ﴾ [الفجر، 89/17-18]**

قرأ الكوفيون: **ولا يحضون**، والأصل تتحاضون، وحذف احدى التاءين، أي: كانوا لا يحض بعضهم بعضا.[437]

وروي عن إبراهيم والكسائي والسلمي، أنهم قرؤوا **ولا تحاضون** بضم التاء، فهي قراءة زيد ابن وعلقمة، أي: تحاضون أنفسكم.[438]

وقرأ أبو عمرو ويعقوب، **تكرمون اليتيم** بالياء ويحضون ويأكلون ويحبون بالياء، لأنه قد تقدم ذكر الإنسان، والمراد به الجنس يعبّر عنه بلفظ الجمع، وقرأ الباقون في الأربعة بالتاء على الخطاب والمواجهة، كأنه قال لهم: تقريعا وتوبيخا وترك اكرام اليتيم دفعه عن حقه.[439]

واعلم أن ترك إكرام اليتيم على وجوه، أحدها: ترك برّه وإليه إشارة بقوله: ولا يحضون على طعام المسكين. والثاني: كما تقدم رفعه عن حقه، وأكل ماله وإليه الإشارة بقوله تعالى.

**﴿وَتَأْكُلُونَ التُّرَاثَ أَكْلًا لَمًّا﴾ [الفجر، 89/19]**

التراث **[53و]** ميراث اليتامى، وأصل التراث الوارث من ورثت، فأبدلوا الواو تاءً، كما قالوا: في تجاه[440] وتخمة وتكأة وتالله ونحو ذلك.

وقوله: **أكلا لما** أي: شديدا، كذا قاله السدي. وقيل: **لمّا** أي: جميعاً من قولهم لممت الطعام لم، إذا أكلته جميعاً. كذا قاله الحسن وأبو عبيدة. وقيل: وأصل اللمّ في كلام العرب الجمع، يقال لممت الشيء ألمته لما، أي: جمعته، وقال بعضهم: اللمّ الجمع الشديد، يقال: لممت الشيء لما إذا جمعته، ومنه ما أنشد الحطيئة:

---

[434]أبو عبد الله محمد بن البخاري الجعفي، *صحيح البخاري* (دمشق: دار ابن كثير، دار اليمامة, 1993), 2237/5; أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري، *الجامع الصحيح «صحيح مسلم»* (تركيا: دار الطباعة العامرة, 1334), 221/8; أبو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجة القزويني, *سنن ابن ماجه ت الأرنؤوط* (لبنان\بيروت: دار الرسالة العالمية, 2009), 273/2; محمد بن عيسى بن سَوْرة بن موسى بن الضحاك الترمذي، أبو عيسى, *سنن الترمذي* (مصر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي, 1975), 346/4.

[435]أبو عبد الله محمد بن البخاري الجعفي، *صحيح البخاري* (دمشق: دار ابن كثير، دار اليمامة, 1993), 2237/5; أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري, *الجامع الصحيح «صحيح مسلم»* (تركيا: دار الطباعة العامرة, 1334), 221/8; أبو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجة القزويني, *سنن ابن ماجه ت الأرنؤوط* (لبنان\بيروت: دار الرسالة العالمية, 2009), 273/3.

[436]سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني، *المعجم الكبير* (القاهرة: مكتبة ابن تيمية, 1994), 392/23.

[437]أبو عبد الله، محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، *الجامع لأحكام القرآن* (القاهرة: دار الكتب المصرية, 1964), 52/20.

[438]السمين الحلبي, *الدر المصون في علوم الكتاب المكنون*, 790/10.

[439]أبو عبد الله، محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، *الجامع لأحكام القرآن* (القاهرة: دار الكتب المصرية, 1964), 52/20.

[440]فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 157/31.

إذا كان لما يتبع الذم ربه  فلا قدس الرحمن تلك الطواحنا.

ولممت شعثه من ذلك، وأنشد النابغة:

ولست بمستبق أخا لا تلمه  على شعث أي الرجال المهذب.

وقال: الكمية، اللمّ، الجمع الشديد، ومنه حجر ملموم، وكتيبة ملمومة، فالآكل يلم الثريد: فيجمعه لقما ثم يأكله.[441]

وقال مجاهد: يسفه سفا، وقال الحسن: يأكل نصيبه غيره، ومنه بية الحطيئة، يعني: أنهم يجمعون في أكلهم بين نصيبهم ونصيب غيرهم.

وقال ابن زيد: هو أنه إذا أكل ماله ومال غيره أكله ولا يفكر فيما أكل من خبيث وطيب. قال الله تعالى: ﴿وَتَأْكُلُونَ التُّرَاثَ أَكْلاً لَمًّا﴾ [والفجر،89 /19]. وكان أهل الشرك لا يورثون النساء ولا الصبيان شيئا بل يأكلون ميراثهم وتراثهم مع تراثهم. وقيل: يأكلون ما جمعت الميت من المظلمة، وهو عالم بذلك، فيلم في الأكل بين حلاله وحرامه، ويجوز أن يذم الوارث الذي ظفر سهلا من غير أن يعرق فيه جبينه، فيسرف في انفاقه ويأكله أكلا واسعا جامعا بين ألوان المشتهيات من الأطعمة والأشربة والفواكه، كما يفعل الورثة البطالون.[442]

**﴿وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا كلا﴾ [والفجر، 20/89]**

أي: كثيرا حلاله وحرامه، **والجم** الكثير، يقال: جمّ الشيء يجم جموما، فهو جمّ وجام، ومنه جمّ الماء في الحوض إذا اجتمع وكثر، ومنه قول الشاعر:

إن تغفر اللهم تغفر جما  وأي عبد لك لا ألما.

**والجمة** المكان الذي يجتمع فيه ماؤه، والجموم الماء الكثير، أو العين الكثير الماء والجموم بالضم المصدر، يقال: جم الماء يجم جمومه إذا كثر في البئر بعد ما اجتمع وأسقى منها.[443]

**قال الله تعالى: ﴿كَلَّا إِذَا دُكَّةِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا﴾ [والفجر، 21/89]**

**كلا** أي: ما هكذا ينبغي أن يكون الأمر، فهو ردّ لانكبابهم على الدنيا وجمعهم لها، فإن من فعل ذلك يندم يوم تدك الأرض، ولا ينفعه الندم.[444]

**إذا دكة الأرض دكا دكا**. قال الخليل بن أحمد اللغوي: الدك كسر الحائط والجبل والدكداك في اللغة رمل متلبد، ويقال رجل مَدِك، أي: شديد الوطيء على الأرض، وقال المبرد: الدك حط الشيء المرتفع بالبسط، ويقول العرب: اندك سنام البعير إذا تفرش **[54ظ]** في ظهره، وناقة دكاء كذلك. ومنه الدكان لا تقوم أنه لاستوائه في الانفراش، فمعنى: الدك على قول خليل، كسر شيء على وجه من جبل أو حجر حين زلزلت، فلم يبقى على ظهرها شيء. وعلى قول المبرد: معناه: أنها استوت في الانفراش فذهبت دورها وقصورها حتى صارت كالصخرة الصماء، وهذا القول ابن مسعود وابن عباس رضي الله عنهما. تمدّ الأرض يوم القيامة مدّ الأديم. قال بعض العلماء: وهذا الاندكاك لا بدّ وأن يكون متأخرا عن الزلزلة زلزلةً بعد زلزلة، فتكسر الجبال تنهدم وتمتلي

---

[441]أبو عبد الله، محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، *الجامع لأحكام القرآن* (القاهرة: دار الكتب المصرية, 1964), 53/20.
[442]القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 53/20-54.
[443]القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 54/20.
[444]القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 54/20.

الأغوار، وتصير ملساء عند انتقاض الدنيا. وقيل: دكّت دكا بعد دكٍّ، أي: كرّر عليها الدك حتى عادت هباء منبثا.[445]

**﴿وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا﴾ [والفجر، 22/88]**

هذا تمثيل ظهور آيات اقتداره وتبيين إثار قهره وسلطانه، فإن واحد من الملوك إذا حضر بنفسه ظهر بحضور من آثار الهيبة ما لا يظهر بحضوره وجنوده وخواصّه.[446]

فقال ابن عباس معناه: جاء أمره وقضاؤه.[447]

وقيل: جعل سبحانه مجيء الآيات مجيئا له تفخيما لشأن تلك الآيات.[448] ومنه قوله تعالى: فيما رواه النبي ﷺ عن ربه تبارك وتعالى أنه قال: «يا ابن آدم مرضت فلم تعدني، قال يا رب كيف أعدك وأنت رب العالمين، قال أما علمت أن عبدي فلان قد مرض فلم تعده، أما أنك لو عدته لوجدتني عنده، يا ابن آدم استطعمتك فلم تطعمني واستسقيتك فلم تسقني.» الحديث بطوله رواه.[449]

وقيل: **ربك** أي: زالت الشبه وارتفعت الشكوك وصارة المعارف ضرورية، كما تزول الشبه والشكوك مجيء الشيء الذي كان يشك فيه.[450]

وقيل: معنى: **جاء ربك** قهر ربك كما يقال: جاءتنا بنو أمية، أي جاء بنا قهرهم.[451]

وقال أهل الآثار: معنى **وجاء ربك** أي: ظهرت قدرته واستوت والله تعالى لا يوصف بالتحول مكانا إلى مكان وأنا له التحول والانتقال، ولا مكان له ولا أوان ولا يجر عليه وقت ولا زمان، لأن في جريان الوقت على الشيء فوت الأوقات، وفاته[452] الشيء فهو عاجز.[453]

وقوله تعالى **والملك صفا صفا** أي: والملائكة صفا بعد صف أو صفوفا محدقين بالجن والإنس. وأهل كل سماء صف وصفوف على حدة.[454]

**﴿وَجِيءَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرَى﴾ [والفجر، 23/89]**

**وجيء بجهنم** قال مقاتل وابن مسعود: يؤتى يوم القيامة تقاد سبعين ألف زمام كل زمام بيد سبعين ألف ملك، لها تغيظ وزفير، حتى تنصب عن يسار العرش.[455]

وفي صحيح مسلم عن النبي ﷺ قال: «يؤتى بجهنم يومئذ لها سبعون ألف زمام مع كل زمام سبعون ألف ملك يجرونها.»[456] وعن أبي سعيد الخدري قال: لما نزلت هذه الآية **وجيء يومئذ [55و] بجهنم** تغيّر لون رسول الله ﷺ وعرف ذلك في وجهه حتى اشتد على أصحابه ثم قال: «أقرأني جبريل ﴿كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا وَجَاءَ

---

[445] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 158/31.
[446] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 159/31; الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 751/4.
[447] البغوي الشافعي, *معالم التنزيل في تفسير القرآن = تفسير البغوي*, 252/5; القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 55/20.
[448] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 159/31.
[449] النيسابوري, *الجامع الصحيح «صحيح مسلم»*, 13/3.
[450] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 55/20.
[451] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 159/31.
[452] الجملة ناقصة، والصواب: ومن فاته الشيء.
[453] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 55/20.
[454] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 159/31.
[455] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 55/20.
[456] النيسابوري, *الجامع الصحيح «صحيح مسلم»*, 149/8.

رُبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا وَجِيءَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ﴾ [الفجر، 89/21-23]. قال على ابن أبي طالب رضي الله عنه، قلت يا رسول الله: "كيف يجاء بها؟" قال: يجاء بها تقاد بسبعين ألف زمام، يقوم بكل زمام سبعون ألف ملك، فتشرد شردة لو تركت لاحترقت، ثم تعرض لي فتقول: ما لي ولك يا محمد إن الله قد حرم لحمك علي فلا تبقى أحد إلا قال نفسي نفسي، إلا محمد ﷺ، فإنه يقول: أمتي أمتي.»[457]

قال أهل: من المعلوم أن جهنم لا ينقل عن مكانها، ولكن المعنى: أنها برّزت وأظهرت حتى يراها الخلائق كلها ويعلم الكافر حينئذ أن مصيره إليها. وروي أن الملائكة ينادون الخلائق واحدا واحدا، يا فلان ابن فلان ويا فلانة بنت فلان، هلموا إلى موقف العرض على الملك الديان، فعند ذلك ترتعد الفرائض وتضطرب الجوارح وتبهت العقول، ويتمنى أقوام أن يذهب إلى النار، ولا كيد تعرض أعمالهم على الجبار ولا يكشف لهم أستار على رؤوس الخلائق. ثم يقول الله لجبرائيل: ائتني بالنار فيجيء إليها جبرائيل، ويقول لها: يا جهنم اجيبي خالقك ومليكك، وتصادفها قد تغيظت وغضبت ثم تثو من مكانها، وتفور فتزفر إلى الخلائق، فيسمعون زفيرها وشهيقها وتعيظها وتنهز خزنتها متوثبة إلى الخلائق غضبا على من عصى الله، وخالف أمر رسله وكتبه فتمتلي قلوب الخلائق، فزعا ورعبا، فيتساقطون على ركبتهم، وذلك قول الله تعالى: ﴿وَتَرَى كُلَّ أُمَّةٍ جَاثِيَةٍ كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى إِلَى كِتَابِهَا اَلْيَوْمَ تُجْزَوْنَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ [الجاثية، 28/45].[458] وبعض الخلائق يسقطون منكبين على وجوههم، وينادى الظالمون والعصاة بالويل والثبور، وينادي الأنبياء والصدقون كل منهم يقول: نفسي نفسي، فبينما هم كذلك، إذ زفرت النار زفرة الثانية، فيتضاعف خوف الخلائق وتخاذل قواهم، ثم تزفر الثالثة، فيتساق الخلائق على وجوهها وتشخص أبصارها وبلغت القلوب الحناجر، ثم يقبل الله جلّ جلاله على الرسل، ويقول: ماذا أجبتم؟ فيقولون: لا علم لنا إنك أنت علام الغيوب، فإذا رأي الخلائق ماذا أقيم على الأنبياء من السياسة اشتد فزعهم، فيفر الوالد عن من ولده، والأخ من أخيه، والزوج من الزوجة. **[56ظ]** ثم يسأل الله العبد شفاها عن قليل عمله وكثيره، وعن سره وعلا نيته، وعن جميع جوارحه وأعضائه، فيما استعملها في طاعته أم في معصية. قال أبو هريرة رضي الله عنه: يا رسول الله هل نرى ربنا يوم القيامة؟ قال ﷺ: «هل تضارون في رؤية القمر ليلة البدر ليس دونه سحاب؟ قالوا: لا، يا رسول الله، قال: هل تضارون وفي رؤية الشمس في الظهيرة ليس دونها سحاب؟ قالوا: لا، يا رسول الله، قال فوالذي نفسي بيده لا تضارون في رؤية ربكم إلا كما تضارون في رؤيتهما، فيلقى العبد فيقول له: ألم أكرمك وأسوّدك وأزوجك وأسخر لك الخيل والإبل وأذرك تراس وتربع؟ فيقول: بلى، فيقول: أفظننت أنك ملاقي؟ فيقول: لا، فيقول: إني أنساك اليوم كما نسيتني، ثم يلقى الثاني والثالث.» كذلك الحديث بطول رواه مسلم.[459] ثم يقول لك: «ألم أنعم عليك بالشباب ففيما أبليته؟ ألم أمهلك في العمر أفنيته؟ ألم أرزقك الأموال فمن أين اكتسبتها وفيما أنفقتها؟ ألم أكرمك بالعلم فماذا عملت فيما علمت.؟»[460] فكيف يكون حالك وربك يعدد عليك نعمه ومعاصيك وأياديه ومساويك؟ فإن أنكرت شهدت عليك جوارحك. قال أنس بن مالك رضي الله عنه:

---

[457]أبو إسحاق أحمد بن إبراهيم الثعلبي, *الكشف والبيان عن تفسير القرآن* (جدة: دار التفسير, 2015), 202/10; القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 55/20.

[458]الغزالي الطوسي, *إحياء علوم الدين*, 1431, 519/4.

[459]النيسابوري, *الجامع الصحيح «صحيح مسلم»*, 216/8.

[460]الترمذي، أبو عيسى, *سنن الترمذي*, 216/4.

كنا مع رسول الله ﷺ، فضحك ثم قال: «أتدرون مم أضحك؟ قلنا: الله ورسوله أعلم، قال: من مخاطبة العبد ربه يقول: يا رب ألم تجرني من الظلم؟ فيقول: بلى، قال: فيقول: فإني لا أجيز عل نفسي إلا شاهدا مني، فيقول تعالى: كفى بنفسك اليوم عليك شهيدا، وبالكرام الكاتبين شهودا، قال: ثم يختم على فيه ويقال: لأركانه انطقي، فتنطق بأعماله. ثم يخلى بينه وبين الكلام، فيقول: بعدا لكن وسحقا، فعنكن كنت أناضل.»[461] أي: أدافع فنعوذ بالله من الافتضاح على رؤوس الخلائق بشهادة الأعضاء، إلا أن الله جل جلاله وعد المؤمنين أن يستر عليهم، وإنما يفضح الكافرين والمنافقين. وروي أن رجلا سأل عن عبد الله بن عمر، ماذا سمعت رسول الله ﷺ، يقول: في النجوى فقال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «يدنوا أحدكم من ربه عز وجل حتى يضع كنفه، فيقول: عملت يوم كذا كذا وكذا، وعملت يوم كذا كذا وكذا، فيقول: نعم، أي: ربّ، فيقول تعالى: إني سترتها عليك في الدنيا وأنا أغفرها لك اليوم.»[462] قال: فرأيت رسول الله ﷺ ضحك، حتى بدت نواجذه، وقال: رسول الله ﷺ، «من ستر على مؤمن عورته، ستر الله عورته يوم القيامة.»[463] وهذا الستر إنما يرجوه مؤمن ستر على الناس عيوبهم، واحتمل على حق نفسه تقصيرهم، ولم يحرك لسانه بذكر مساويهم، ولم يذكرهم في غيبتهم بما يكرهون، لو سمعوه هذا العبد جدير أن يجازي **[57و]** بمثل ذلك في القيامة.[464]

**﴿يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ﴾ [الفجر، 23/89]**

أي: يتعظ ويتوب وهو الكافر أو من همته الدنيا.[465]

وقيل: يتذكر أن ذلك ضلالا.[466]

**﴿وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرَى﴾ [الفجر، 23/89]**

أي: ومن أين له الاتعاظ والتوبة وقد فرط فيها في الدنيا، وفي لفظ آخر ومن أين تنفعته الذكرى.[467]

**﴿يَقُولُ يَا لَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي﴾ [الفجر، 24/89]**

أي: في حياتي واللام بمعنى: في، وقيل: المعنى يا ليتني قدمت عملا لحياتي، أي: لحياةٍ لا موت فيها، وقيل: حيات أهل النار ليت هنيئة.[468] واستدلت المعتزلة بهذه الآية على أن الاختيار كان في أيديهم وقصدهم وإرادتهم، وأنهم ما كانوا محجوبين عن الطاعات مجبرين على المعاصي، أجاب أهل السنة: أن فعلهم كان معلقا بقصد الله، فبطل قولهم انتهى.[469]

وفي لفظ آخر: يا ليتني قدمت الأعمال الصالحة في الحياة الفانية للحياة الباقية.[470]

**قوله تعالى: ﴿فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابَهُ أَحَدٌ وَلَا يُوثِقُ وَثَاقَهُ أَحَدٌ﴾ [الفجر، 25/89-26]**

---

[461] النيسابوري, *الجامع الصحيح «صحيح مسلم»*, 216/8; التميمي، الموصلي, *مسند أبي يعلى*, 326/10.
[462] النيسابوري, *الجامع الصحيح «صحيح مسلم»*, 105/8; الساعاتي, *الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ومعه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني*, 318/9.
[463] البخاري الجعفي, *صحيح البخاري*, 862/2; النيسابوري, *الجامع الصحيح «صحيح مسلم»*, 18/8; الساعاتي, *الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ومعه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني*, 613/28.
[464] الغزالي الطوسي, *إحياء علوم الدين*, 1431, 519/4.
[465] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 56/20.
[466] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 159/31.
[467] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 56/20.
[468] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 56/20.
[469] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 160/31.
[470] البغوي الشافعي, *معالم التنزيل في تفسير القرآن = تفسير البغوي*, 252/5.

أي: لا يعذب كعذاب الله، ولا يوثق كوثق الله أحد، والكناية راجعة إلى الله، وهو قول ابن عباس والحسن. قرأ الكسائي لا يعذب ولا يوثق بفتح الذال والثاء مبنيتين للمفعول. ورواها أبو قلابة عن النبي ﷺ، أنه قرأ بفتح الذال من يعذب، وفتح الثاء من يوثق، وقرأهما الباقون مبنيين للفاعل. فأما قراءة الكسائي: فأسند الفعل إلى قول الله تعالى أحد، وحذف الفاعل للعلم به هو الله جلّ جلاله والزبانية المتولون العذاب بأمر الله تعالى، وأما عذابه ووثاقه، فيجوز أن يكون المصدران مضافين للفاعل والضمير لله تعالى، أو مضافين للمفعول والضمير للإنسان، ويكون عذاب واقعا موقع التعذيب، والمعنى: لا يعذب أحد تعذيبا مثل تعذيب الله. هذا الكافر، ولا يوثق أحد توثيقا مثل إيثاق الله إياه بالسلاسل والأغلال أولا، يعذب أحد مثل تعذيب الكافر ولا يوثق مثل إيثاقه لكفره وعناده.[471]

**فالوثاق** بمعنى: الإيثاق، كالعطاء، بمعنى: الإعطاء، إلا أن في إعمال الاسم المصدر عمل مسماه خلافا مضطربا، فنقل عن نحاة البصرة المنع، وأجازه الكوفيون، ونقل العكس عن الفريقين ومن الإعمال قول الشاعر:

اكفرا بعد رد الموت عنّي وبعد عطائك المائة الرِّتاعا.[472]

ومن منع نصب المائة بفعل مضمر وأصرح من هذا قول الشاعر:

وإن كلامها شفاء لما بيا.

وقيل المعنى: ولا يحمل عذاب الإنسان، كقوله تعالى: ﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى﴾ [فاطر،35 /18]. كذا ذكره **[58ظ]** صاحب الكشاف، وأما قراءة الباقين، فإنه أسند الفعل لفاعله والضمير في عذابه ووثاقه يحتمل عوده على الباري جل جلاله. بمعنى: أنه لا يعذب في الدنيا مثل عذاب الله يومئذ أحد، أي: إن عذاب من يعذب في الدنيا ليس كعذاب الله يوم القيامة، كذا قاله أبو عبد الله، وفيه نظر من حيث أنه يلزم أن يكون يومئذ معمولا للمصدر التشبيهي وهو ممتنع لتقدمه عليه إلا أن يقال يتوسع فيه. وقيل المعنى: لا يكل عذابه ولا وثاقه لأحد لأن الأمر لله وحده في ذلك. وقيل المعنى: أنه في الشدة والفظاعة في حيز لم يعذب أحد قطّ في الدنا مثله. وردّ هذا القول بأن لا إذا دخلت على المضارع صيرته مستقبلا، لم يطابق هذا المعنى ولا يطلق على الماضي إلا بمجاز بعيد وبأن يومئذ المراد يوم القيامة لا دار الدنيا. وقيل المعنى: أنه لا يعذب أحد في الدنيا مثل عذاب الله الكافر فيها، إلا أن هذا المعنى مردود بما ردّ به ما قبله، ويحتمل عوده على الإنسان، بمعنى: لا يعذب أحد من زبانية العذاب مثل ما يعذبون هذا الكافر، أو يكون المعنى: لا يحمل أحد عذاب الإنسان، كقوله تعالى: ﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى﴾ [فاطر،35 /18]. وهذه لأوجه صعبة المرام على طالبها من غير هذا الكتاب. وقرأ في رواية وأبو جعفر وشيبة بخلاف عنهما، ولا يوثق وثاقه بكسر الواو، المراد بهذا الكافر المعذب، قيل: إبليس لأنه أشد الناس عذابا. وقال الفراء: هو أمية بن خلف.[473]

**قوله تعالى: ﴿يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةِ ارْجِعِي إلى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً﴾ [الفجر، 89/27-28]**

اعلم أن الله تعالى لما ذكر حال من كانت الدنيا همته واطمئنانه إليها، ذكر حال من اطمئنان إلى عبوديته ومعرفته وسلم أمره إلى الله. قيل: هذا كلام الله تعالى إكراما له كما كلم موسى عليه السلام. وقيل: هو من قول الملائكة لأولياء الله تعالى. قال مجاهد وغيره: المطمئنة الساكنة الموقنة أيقنت أنها تعالى ربّه فأجيبت لذلك. وقال

---

[471] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 20/56-57; أبو إسحاق الزجاج, *معاني القرآن وإعرابه*, 5/324.
[472] أبو إسحاق الزجاج, *معاني القرآن وإعرابه*, 5/324.
[473] أبو إسحاق الزجاج, *معاني القرآن وإعرابه*, 5/324.

ابن عباس رضي الله عنه: "هي المطمئنة هنا المخلصة." وقيل: المطمئنة بذكر الله قوله تعالى. ﴿وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللهِ﴾ [الرعد، 13 /28] وقيل: **[59و] المطمئنة** بالإيمان المصدقة بالبعث والثواب. وقال ابن زيد: **المطمئنة** هي التي بشرت بالجنة عند الموت، وعند البعث، ويوم الجمع، وهي النفس المؤمنة. وقيل: **المطمئنة** إلى الحق التي سكنها تلج اليقين فلا يخالطها شك. وعن الحسن أن الله إذا أراد أن يقبض روح عبده المؤمن اطمأنت النفس إلى الله واطمأن الله إليها.[474]

وقال عمرو بن العاص: «إذا توفي المؤمن أرسل الله إليه ملكين، وأرسل معهما تحفة من الجنة، فيقولان لنفسه: اخرجي أيتها النفس المطمئنة راضية ومرضيا عنك، اخرجي إلى رَوْح وريحان، وربٍ راضٍ غير غضبان، فتخرج كأطيب ريح المسك وجد أحد من أنفه على وجه الأرض والملائكة على أرجاء السماء، يقولون: قد جاء من الأرض بريح طيبة ونسمة طيبة ولا يمر بباب إلا فتح له ولا ملك إلا صلى عليه حتى يؤتي به الرحمن جل جلاله، فسجد بين يديه ثم يقال لميكائيل اذهب بهذه الروح، فاجعلها مع أنفس المؤمنين، ثم يمر فيوسع عليه قبره سبعين ذراعا عرضا وسبعين عرضا طولا، وينبت له فيه الريحان ريحانا فإن كان معه شيء من القرآن؟ كفأ نوره وإن لم يكن معه جعل له نور مثل الشمس في قبره، فيكون مثله مثل العروس ينام فلا يوقظه إلا أحب أهل إليه. وإذا توفي الكافر أرسل الله إليه ملكين ومعهما قطعة من بجاد، أي: كساء من أنتن كل منتن وأخشن من كل خشن: فيقال أيتها النفس الخبيثة اخرجي على جهنم وإلى عذاب أليم وربّ عليك غضبان.»[475]

وقال سعيد بن زيد رضي الله عنه: قرأه رجل عند النبي ﷺ: ﴿يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةِ اِرْجِعِي إِلى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً﴾ [الفجر، 89/27-28] إلى آخرها، فقال أبو بكر الصديق رضي الله عنه: ما أحسن هذا برسول، فقال النبي ﷺ: «إن الملك سيقولها لك يا أبا بكر،» ولما مات عبد الله ابن عباس رضي الله عنه بالطائف ووضع على نفثه جاء طائر، حتى دخل بنعشه ثم لم ير خارجا منه، فلما دفن تليت هذه الآية على شفير القبر، لا يدري من تلاها: يا أيتها النفس المطمئنة إلى آخرها. وقيل: إنها نزلت في عثمان بن عفان رضي الله عنه لما اشتري ببئر رومة ووقفها. وقيل: نزلت خبيب بن عدي، الذي قتله أهل مكة، وصلبوه وجعلوا وجهه إلى المدينة فحول الله وجهه نحو الكعبة.[476]

وقيل: نزلت في حمزة ابن عبد المطلب.[477]

وقيل: هي عامة المؤمنين، وهو الصحيح، إذ العبرة لعموم اللفظ لا لخصوص السبب، واختلفوا في وقت هذه المقالة.[478]

**[60ظ]** فقيل: يقال لها عند الموت، وقيل: عند البعث، وقيل: عند دخول الجنة، والله أعلم.[479]

---

[474]القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 20/57-58.

[475]بن ماجة القزويني, *سنن ابن ماجه ت الأرنؤوط*, 5/329; الساعاتي, *الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ومعه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني*, 14/378; أبو بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني, *المصنف* (الهند وبيروت: توزيع المكتب الإسلامي - المجلس العلمي, 1983), 3/564; البغوي الشافعي, *معالم التنزيل في تفسير القرآن = تفسير البغوي*, 5/253.

[476]القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 20/58.

[477]أبو المظفر، منصور بن محمد بن عبد الجبار ابن أحمد المروزى السمعاني, *تفسير السمعاني* (الرياض - السعودية: دار الوطن, 1997), 6/223.

[478]النسفي, *تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل)*, 3/642.

[479]الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 4/752.

ومعنى: **ارجعي إلى ربك** أي: ارجعي إلى صاحبك وجسدك وجيبك، وهذا قول ابن عباس وعكرمة وعطاء واختاره الطبري، وبذل عليه قراءة ابن عباس **فادخلي في عبدي** على التوحيد. وقال الحسن: ارجعي إلى ثواب ربك، قاله أبو صالح، ومعناه: ارجعي إلى الله وهذا عند الموت.[480]

وقوله: **راضية مرضية** حالان، أي: جامعة بين الوصفين لأنه لا يلزم من أحدهما الآخر. والمعنى: راضية بالثواب مرضية عنك في الأعمال التي عملتها في الدنيا.

قال القفال: هذا وإن كان أمرا في الظاهر فهو خبر في المعنى، والتقدير أن النفس إن كانت مطمئنة رجعت إلى الله. وقال الله لها: ﴿فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي﴾ [الفجر، 30/89]. قال: ويجيء الأمر بمعنى الخبر كثيرا في كلامهم.[481] كقوله: إذا لم تستحي فاصنع ما شئت. [482]

فقوله تعالى: **ارجعي إلى ربك،** أي: إلى وعد ربّك وثواب ربك. **راضية،** أي: راضية من الله بما أوتيت. **مرضية،** أي: مرضية عند الله بما عملت.[483]

**﴿فَادْخُلِي فِي عِبَادِي﴾ [الفجر، 29/89]**

**فادخلي في عبادي،** أي: جملة عبادي الصالحين وانتظمي في سلكهم.[484]

وقال بعضهم: يجوز أن يكون **في عبادي،** أي: جسد عبادي، ويجوز أن يكون المعنى: في زمرة عبادي، وتقدم قراءة ابن عباس وجماعة فادخلي في عبادي، والمراد الجنس وتعدى الفعل الأول بفي لأن الظرف ليس بحقيقي، نحو قولك: دخلت في غمار الناس وتعدى فعل الثاني بنفسه لأن الظرفية تحققت. وهذا إنما يتأتى على أحد الوجهين وهو أن المراد **بالنفس** بعض المؤمنين، وأنه أمر بالدخول في زمرة عباده. وأما إذا كان المراد **النفس** بالروح وإنها مأمورة بدخلها في الأجساد، فالظرفية متحققة فيه أيضا.[485]

قال ابن عباس: "هذا يوم القيامة وهو قول الضحاك والجمهور على أن المراد بالجنة دار الخلود التي هي سكن الأبرار ودار الصالحين والأخيار." ومعنى: في **عبادي** أي: في الصالحين من عبادي، كقوله تعالى: ﴿لَنُدْخِلَنَّهُمْ فِي الصَّالِحِينَ﴾ [العنكبوت، 9/29].[486]

قال بعضهم: لما كانت الجنة الروحانية غير متراخية عن الموت في حق السعداء لا جرم. قال تعالى: **فادخلي في عبادي** بفاء التعقيب، ولما كانت الجنة الجسمانية لا يحصل الكون فيها إلا بعد قيامة الكبرى لا جرم.[487]

**قال تعالى: ﴿وَادْخُلِي جَنَّتِي﴾ [الفجر، 30/89]**

---

[480] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 58/20.
[481] النعماني, *اللباب في علوم الكتاب*, 335/20-36.
[482] البخاري الجعفي, *صحيح البخاري*, 1284/3; الساعاتي, *الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ومعه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني*, 319/28; السجستاني, *سنن أبي داود*, 175/7; بن ماجة القزويني, *سنن ابن ماجه ت الأرنؤوط*, 278/5; مالك بن أنس, *موطأ الإمام مالك* (بيروت: مؤسسة الرسالة, 1991), 164/1.
[483] النسفي الحنفي, *التيسير في التفسير*, 642/15.
[484] الزمخشري, *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*, 752/4.
[485] السمين الحلبي, *الدر المصون في علوم الكتاب المكنون*, 795/10.
[486] القرطبي, *الجامع لأحكام القرآن*, 59/20.
[487] فخر الدين الرازي, *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*, 163/31.

قال تعالى: **وادخلي جنتي** بالواو لا بالفاء، روى الثعلبي سنده عن أبي بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «من قرأ سورة الفجر في ليال العشر غفر، ومن قرأها في سائر الأيام كانت له **[61و]** نورا يوم القيامة.»[488]

[488] الواحدي، النيسابوري, *الوسيط في تفسير القرآن المجيد*, 478/4; الثعلبي, *الكشف والبيان عن تفسير القرآن*, 2015, 290/29/29.

# IV. BÖLÜM

## 4. SONUÇ

Kutbuddîn eş-Şîrâzî'nin doğup büyüdüğü aile; ilim ve irfanın hâkim olduğu, tasavvufi bakımdan da toplumun örnek aldığı asil bir ailedir. Bunu çok iyi değerlendiren müellif ilk ilim tahsilini ailesinden almıştır. Asrının en önemli alimlerinden dersler alarak kendini yetiştirmiştir. Yaşadığı dönem; İslam beldelerinin Moğollar tarafından istila edildiği, medreseler, kütüphaneler ve kitapların yağmalanıp yakıldığı, istikrarın olmadığı bir dönemdir. Şîrâzî bu sıkıntılı ortamda kendisini ilme, eğitime ve telife adayarak zor zamanlar büyük adamlar yetiştirir sözünün doğruluğunu kanıtlamıştır. Kaosun hâkim olduğu, sapık fırka ve görüşlerin, batıl din anlayışlarının zirve yaptığı bir dönemde duruşuyla ehli sünnet anlayışını savunmaya devam etmiştir. İlim yolculuğu ve resmi görevleri gereği farklı bölgelerdeki Müslüman toplumlarla tanışıp kaynaşmış, onların içerisinde bulundukları îmânî, ahlâkî ve hurafelere karşı onları uyarmış, sahih ve doğru din anlayışına ulaştırmak için mücadele etmiştir. İslam'a ve Müslümanlara hizmet etmek gaye ve hedefiyle sayısız ders halkaları kurmuş, öğrenciler yetiştirmiş ve kitaplar yazmıştır. Konumuz olan *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân adlı* tefsîr kitabını da mukaddime bölümünde zikrettiği üzere sadaka-i cariye olması niyetiyle havas-avâm her bilgi seviyesindeki Müslümanların okuyup anlaması amacıyla kaleme aldığını zikretmiş, bundan dolayı da anlaşılması kolay kelime ve cümleler kullanmıştır.

Yapılan çalışma neticesinde Kutbuddîn eş-Şîrâzî'nin *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân* isimli eserinin tahkiki yapılan kısmıyla ilgili şu değerlendirmelerde bulunulabilir:

- Dipnotlardaki kaynaklar incelendiğinde Şîrâzî'nin farklı ilim dallarındaki eserlerden istifade etmesi büyük ilmî birikime sahip olduğunu göstermiştir,
- Müellif'in *Fethu'l-Mennân fî Tefsîri'l-Kur'ân* adlı eserinin tevarüs ettiği rivayet ve dirayet malzemesini derleyen bir eser olduğu anlaşılmıştır,
- İhtiyaç halinde aynı konuyla alakalı bir çok hadis zikretmiştir,
- Eser bütünüyle tahkik edilememiş olmasına rağmen hacmi itibariyle dikkat çekmektedir,
- Eser; âlimlerin Kur'ân'ın anlaşılması için gösterdikleri çabaya bir örnektir,
- Şîrâzî metod olarak; Kur'ân'ın Kur'ân'la, kıraat vecihleri ile, esbâb-ı nüzul ile hadisle, şiirle ve kıssa anlatımı gibi tefsir metodlarını kullanmıştır,
- Konumuzla ilgili bölümlerde işârî tefsir metoduna rastlanmamıştır,

- Teknoloji vesilesiyle bilgiye ulaşmanın kolay alduğu asrımızda bu ve benzeri eserlerin gün yüzüne çıkartılmasının önemi anlaşılmıştır,
- Eserin gün yüzüne çıkartılması için doktora, yüksek lisans, fakülte bitirme tezi ve makaleler yazıldığı tesbit edilmiştir,
- Çalışmaların çoğunluğunun arap ülkelinde yapıldığına rastlanılmış, içeriklerine ulaşılamamıştır,

Ben de bu çalışmamda müellifin eseri kaleme alırken niyet etmiş olduğu üzere; eserin herkese faydalı olması gayesine bir katkı sunma maksadıyla, el-A'lâ, el-Gâşiye ve el-Fecr surelerinin tahkik ve incelemesini literatüre kazandırmaya ve değerli okuyucuların hizmetine sunmaya çalıştım.

**KAYNAKÇA**


Abdülhalim, Recep Muhammed. "eş-Şîrâzî". *Mevsûatü sefîr lit'târîhi'l-islâmî*. 10/688. Şamile, ts.

Alûsî, Şihâbuddîn Mahmud b. Abdillêh el-Huseynî el-'. *Rûhu'l-me'ânî fî tefsîri'l-Kur'âni'l-'azîm ve's-seb'il-mesânî*. Beyrut: Dâru'l-Kutübi'l-'İlmiye, 1415.

Askalânî, Ebü'l-Fazl Şihâbüddîn Ahmed b. Alî b. Muhammed el-. *ed-Dürerü'l-kâmine fî aʿyâni'l-miʾeti's-sâmine*. Hindistan: Dâr el-Osmânî, 1972.

Buhârî, Ebû Abdillâh Muhammed b. İsmâîl b. İbrâhîm el-Cu'fî el-. *Sahihu'l-Buhârî*. Dimeşk: Dâr İbn Kesîr, Dârül-Yemâme, 1993.

Ebu Ğudde, Abdulfettâh. *Kıymetü'z-zamân i'ndel-Ulamâ*. Halep: Mektebetü'l-Matbû'ati'l İslâmî, 10. baskı., 2002.

Ednehvî, Ahmed b. Muhammed el-. *Tabakatü'l-Müfessirîn*. Suudi Arabistan: Mektebetü'l-'Ulum ve'l-Hıkem, 1997.

el,Kurtubî, Ebû Abdillêh Muhammed bin Ahmed el-Ensârî. *Tefsîru'l-Kurtubî el- Câmiu li-Akâmi'Kurâ'n*. Kahire: Dârü'l-Kutübi'l-'İlmiye, Kahire., 1964.

Ertuğrul, Resul. *Kutbuddîn eş-Şîrâzî ve Tefsîri*. Ankara, Tez, 2011.

Gazâlî, Ebû Hâmid Muhammed b. Muhammed el-. *İhyâü Ulûmi'd-Dîn*. Beyrut, Lübnan: Dâru'l-Mʿârife, 1431.

İbn Hacer el-Askalânî, Şihâbü'd-Dîn. *ed-Dürer'l-kâmine fî âyâni'l-miêti's-sâmine*. Hindistan: Dârü'l-Maʿârifi'l-'Osmânî, 1972.

İbnü'-Kadı, ebü'l-Abbâs Ahmet bin Muhammet el-Miknesi. *Zeylü vefeyât'l-E'yân el-Müsemmâ Dürretü'l-Hicâl Fî Esmâi'r-Ricâl*. Tunus-Kah,re: Dâr et-Türâs ve Ubeykân, 1971.

İbnü'l-Favdî, Kemâlüddîn ebü'l-Fazl Abdurrezzâk b. Ahmet. *Mecma'u'l-âdâb fî m'ucemi'l-elkâb*. Îran: Müessesetü't-Tıbâ'a ve'n-Neşr, 1416.

Keleş, Mahmut Recep. *Kutbüddîn Şîrâzî (1236-1311)'nin Hayati Eserleri Ve Ortaçağ İslam Kültüründeki Yeri*. İstanbul, 2008.

Kengo, Muhammed Nur. *Kutbuddîn eş-Şîrazînin Fethu'l-mennân fi-tefsîr'il-Kur'ân adlı Eserinin Bakara süresinin 1-34 âyetlerinin tahkîk ve İncelemesi*. Marmara Üniversitesi, 2020.

Kuşeyrî, Ebü'l-Hüseyn Müslim b. el-Haccâc b. Müslim el-. *el-Câmiʿu's-Sahîh*. Beyrut, Lübnan: Dâr Davkı'n-Necât, 1433.

Kutbuddîn eş-Şîrazî, Zıyâüddîn, Mahmûd b. Mes'ûd b. Muslih el-Fârisî. *Fethu'l-mennân fi-*

*tefsîr'il-Kur'ân*. Tefsir. Esad Efendi 111.

Kutbuddîn eş-Şîrazînin, Zıyâüddîn, Mahmûd b. Mes'ûd b. Muslih el-Fârisî. *Fethu'l-mennân fî-tefsîr'il-Kur'ân*. Tefsir. Hekimoğlu 109.

lebî, Ebû İshâk Ahmed bin İbrahîm es-Sa'. *el-Keşfü ve'l-beyân an tefsîr'l-Kur'ân*. Cidde: Dârü't-Tefsîr, 2015.

Leknevî, Ebü'l-Hasenêt Muhammed Abdü'l-Hay. *el-Fevâidi'l-behiyye fî terâcimi'l-Hanefiyye*. Mısır: Dârü's-Sa'âde, 1324.

Mâtürîdî, Muhammed b. Muhammed b. Mahmud ebû Mansûr el-. *Tefsîru'l-Mâturîdî-Te'vîlâtü'l-Kur'ân*. Beyrut, Lübnan: Dâru'l-Kutübi'l-'İlmiye, 2005.

Melâhî, Abdullah Ali el-. *Fatiha Bakara ve Âli 'İmrân sûreleri örneğinde on kıraatle Kur'ân'ın tefsîri*. Gazze: İslam Üniversitesi, Kıraat Ve Tefsir, 2002.

Ömerî, Ahmed bin Yahya ibn Fazlullâh el-Kuraşî el-Adevî el-. *Meselikü'l-ebsâr fî Memâliki'l-emsâr*. Abu Dabi: el-Mecm'aü's-Sekafî, 1423.

Özgüdenli, Osman Gazi. "Moğollar". *Moğollar*. 225-229. Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi, ts.

Riyadzade el-Hanefi, Abdüllatif b. Muhammed b. Mustafa. *Esmâü'l-kütübi'l-mütemmim li keşfi'z-zunûn*. Dimeşk-Suriye: Dârül-Fikr, 1983.

Safedî, Ebü's-Safâ (Ebû Saîd) Salâhuddîn Halîl b. İzziddîn Aybeg b. Abdillâh es-. *el-Vâfî bi'l Vefayât*. Lübnân: Dâr ihyâi't-Türâsil-Aarabî, 2000.

Safedî, Salahuddîn Halil b. Aybek es-. *Âyân el-'Usûr ve Âvânü'n-Nasr*. Lübnân-Beyrut: Dar el-Fikr, 1998.

Sakr, Nebîl Ahmed. *Menhecü'l-imâmi't-Tâhir bin Âşûr fi't-tefsîr*. Kahire: ed-Dâru'l-Mısriyye, 2001.

Sicistânî, Ebu Davut Süleyman bin el_Eş'as as-. *Sünen-i ebî Dâvut*. Lübnân: Dâru'r-Risâle'l-Âlemî, 2009.

Suyûtî, Abdurrahmân b. Ebî Bekr Celâlüddîn es-. *Buğyetü'l-vü'ât fî tabakâti'l- lüğavyyîn ve'n-nühât*. Sayde, Beyrut, Lübnan: el-Mektebetü'l-'Asriyye, ts.

Sübkî, Ebü'l-Bekā Bahâüddîn Muhammed b. Abdilberr b. Yahyâ es-. *Tabakatü'ş-Şâfi'i'l-kübrâ*. Hecr Li't-Tıbâa ve'n-Neşri ve't-Tevzi'î, 1413.

Şabanlıoğlu, Tarık. *Kutbuddîn eş-Şîrâzî'nin "Fethu'l-mennân fî tefsîri'l Kur'ân" adlı tefsîrinden 2/el-Bakara 35-63. âyetlerini kapsayan bölümün ahkik ve İncelemesi*. İstanbul: Marmara Üniversitesi, Tez, 2020.

Şerbetçi, Azmi. "Kutbuddîn-i Şîrâzî". *TDV İslâm Ansiklopedisi*. 487-489, ts. https://cdn2.islamansiklopedisi.org.tr/dosya/26/C26008637.pdf

Tirmizi, Ebû Îsâ Muhammed b. Îsâ b. Sevre et-. *Sünenü't-Tirmizî, el-Câmiʿu's-sahîh*. Mısır: Şeriketü Mektebeti ve Matba'ati Mustafa el-Bâbî el-Halebî, 1975.

Yâfiî', Ebû Muhammet A'fîfü'd-Dîn Abdullah bin Esat bin Ali bin Süleymân el-. *Mir'âtü'l-cinân ve İ'bratü'l-yakzân fî ma'rifeti mâ yü'teberu min havâdisi'z-zamân*. Beyrut,Lübnan: Dârü'l-Kutübi'l-İ'lmiye, ts.

Zehebi, Şemsüddin Ebu Abdilleh Muhammedb.Ahmed b. Osman b. Kaymaz ez-. *el-'İber fî Haberi men gaber*. Beyrut: Dar el-Kutüb el-'İlmiye, ts.

Zirikelî, Hayruddîn Mahmud b. Muhammed b. Alî b. Fâris ez-. *el-A'lâm*. Dârü'l-'İlmi'l-Melâyîn, 2002.

Zürkânî, Muhammed Abdülazîm ez-. *Menâhilü'l-'irfân fî 'ulûmi'l-Kur'ân*. Beyrut, Lübnan: Dâru'l-Kutübi'l-'İlmiye, 1988

أبو إسحاق الزجاج, إبراهيم بن السري بن سهل. *معاني القرآن وإعرابه*. لبنان\بيروت: عالم الكتب, 1988.

أبِي الشيخ الأصبهاني, أبو محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الأنصاري. *أحاديث ابي الزبير*. الرياض: مكتبة الرشيد.ts ,

ابن أبي الدنيا, أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس البغدادي الأموي القرشي. *الرقة والبكاء*. لبنان\بيروت: دار ابن حزم.ts ,

ابن أبي حاتم, أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي. *العلل لابن أبي حاتم*. مطابع الحميضي, 2006.

ابن الجزري, شمس الدين أبو الخير. *تحبير التيسير في القراءات العشر*. الأردن / عمان: دار الفرقان, 2000.

ابن عساكر, أبو القاسم علي بن الحسن ابن هبة الله بن عبد الله الشافعي. *تاريخ مدينة دمشق*. دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع, 1995.

الآجُرِّيُّ البغدادي, أبو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله. *كتاب الأربعون حديثا*. الرياض: أضواء السلف, 2000.

الأصبهاني، أبو القاسم، الملقب بقوام السنة, إسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي القرشي الطليحي التيمي. *الترغيب والترهيب*. القاهرة: دار الحديث, 1993.

الأصبهاني, أبو نعيم أحمد بن عبد الله. *حلية الأولياء وطبقات الأصفياء*. بجوار محافظة مصر: مطبعة السعادة, 1974.

الأصبهاني, أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران. *معرفة الصحابة*. الرياض: دار الوطن للنشر, 1998.

الأندلسي, أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين. *البحر المحيط*. بيروت: دار الفكر, 1420.

الباهلي, أبو نصر أحمد بن حاتم. *ديوان ذي الرمة شرح أبي نصر الباهلي رواية ثعلب*. جدة: مؤسسة الإيمان, 1982.

البخاري, الإمام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل. *التاريخ الكبير*. الرياض: الناشر المتميز للطباعة والنشر والتوزيع.ts ,

البخاري الجعفي, أبو عبد الله محمد بن. *صحيح البخاري*. دمشق: دار ابن كثير، دار اليمامة, 1993.

البزار, أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق بن خلاد بن عبيد الله العتكي. *مسند البزار المنشور باسم البحر الزخار*. المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم, 2009.

البصري ثم الإفريقي القيرواني, يحيى بن سلام بن أبي ثعلبة، التيمي بالولاء، من تيم ربيعة. *تفسير يحيى بن سلام*. بيروت -

لبنان: دار الكتب العلمية.ts ,

البغدادي, أبو الحسين عبد الباقي بن قانع بن مرزوق بن واثق الأموي بالولاء. *معجم الصحابة*. المدينة المنورة: مكتبة الغرباء الأثرية, 1418.

البغوي الشافعي, أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء. *معالم التنزيل في تفسير القرآن = تفسير البغوي*. لبنان\بيروت: دار إحياء التراث العربي, 1420.

البيهقي, أبو بكر أحمد بن الحسين. *شعب الإيمان*. الهند: صاحب الدار السلفية ببومباي, 2003.

البيهقي, أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي. *السنن الكبير*. القاهرة: مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية, 2011.

التبريزي، أبو زكريا, يحيى بن علي بن محمد الشيبانيّ. *شرح القصائِد العشر*. الرياض: إدارة الطباعة المنيرية, 1352.

الترمذي، أبو عيسى, محمد بن عيسى بن سَوْرة بن موسى بن الضحاك. *سنن الترمذي*. مصر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي, 1975.

التميمي، الموصلي, أبو يعلى أحمد بن علي بن المثُنى بن يحيى بن عيسى بن هلال. *مسند أبي يعلى*. دمشق: دار المأمون للتراث, 1984.

الثعلبي, أبو إسحاق أحمد بن إبراهيم. *الكشف والبيان عن تفسير القرآن*. Cilt. 33 جدة - المملكة العربية السعودية: دار التفسير, 2015.

الثعلبي, أبو إسحاق أحمد بن إبراهيم. *الكشف والبيان عن تفسير القرآن*. جدة: دار التفسير, 2015.

الجرجاني الدار, أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي الأصل. *درج الدرر في تفسِيرِ الآيِ والسور*. عمان، الأردن: دار الفكر, 2009.

الجوزي, جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد. *زاد المسير في علم التفسير*. بيروت: دار الكتاب العربي, 1422.

الجوزي, عبد الرحمن بن علي بن محمد. *الموضوعات*. المدينة المنورة: المكتبة السلفية بالمدينة المنورة.ts ,

الجوهري, أبو نصر إسماعيل بن حماد. *الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية*. دار العلم للملايين, 1987.

الجَوْهَري البغدادي, علي بن الجَعْد بن عبيد. *مسند ابن الجعد*. بيروت: مؤسسة نادر, 1990.

الحاكم النيسابوري, أبو عبد الله محمد بن عبد الله. *المستدرك على الصحيحين*. بيروت: دار الكتب العلمية, 1990.

الحَلِيمي, الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم البخاري الجرجاني، أبو عبد الله. *المنهاج في شعب الإيمان*. دار الفكر, 1979.

الخطابي, أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي. *معالم السنن، وهو شرح سنن أبي داود*. حلب: المطبعة العلمية, 1932.

الخطيب الشربيني الشافعي, شمس الدين، محمد بن أحمد. *السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير*. القاهرة: مطبعة بولاق (الأميرية), 1285.

الخَلَّال البغدادي الحنبلي, أبو بكر أحمد بن محمد بن هارون بن يزيد. *السنة*. الرياض: دار الراية, 1989.

الدارمي, أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بَهرام بن عبد الصمد. *مسند الدارمي المعروف بـ (سنن الدارمي)*. المملكة العربية السعودية: دار المغني للنشر والتوزيع, 2000.

الديلميّ الهمذاني, شيرويه بن شهردار بن شيرو يه بن فناخسرو، أبو شجاع. *الفردوس بمأثور الخطاب*. بيروت: دار الكتب

العلمية, 1986.

الرازي ابن أبي حاتم, أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي. *تفسير القرآن العظيم لابن أبي حاتم*. المملكة العربية السعودية: مكتبة نزار مصطفى الباز, 1419.

الزمخشري, أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد. *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*. لبنان\بيروت: دار الكتاب العربي, 1407.

الساعاتي, أحمد بن عبد الرحمن بن محمد البنا. *الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ومعه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني*. مصر: دار إحياء التراث العربي.ts ,

السجستاني, أبو داود سليمان بن الأشعث الأزدي. *سنن أبي داود*. لبنان: دار الرسالة العالمية, 2009.

السمين الحلبي, أبو العباس، شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم. *الدر المصون في علوم الكتاب المكنون*. دمشق: دار القلم.ts ,

الشيباني, أبو بكر بن أبي عاصم وهو أحمد بن عمرو بن الضحاك بن مخلد. *الآحاد والمثاني*. الرياض: دار الراية, 1991.

الصنعاني, أبو بكر عبد الرزاق بن همام. *المصنف*. الهند وبيروت: توزيع المكتب الإسلامي - المجلس العلمي, 1983.

الطبراني, أبو القاسم سليمان بن أحمد. *المعجم الأوسط*. القاهرة: دار الحرمين, 1995.

الطبراني, سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم. *الروض الداني (المعجم الصغير)*. بيروت , عمان: المكتب الإسلامي , دار عمار, 1985.

الطبراني, سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم. *المعجم الكبير*. القاهرة: مكتبة ابن تيمية, 1994.

الطبراني, سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم. *مكارم الأخلاق للطبراني*. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية, 1989.

الطبري, أبو جعفر محمد بن جرير. *جامع البيان عن تأويل آي القرآن*. مع مركز البحوث والدراسات الإسلامية بدار هجرة, 2001.

العامري, لَبِيد بن ربيعة بن مالك، أبو عقيل. *ديوان لبيد بن ربيعة العامري*. دار المعرفة, 2004.

الغزالي الطوسي, أبو حامد محمد بن محمد. *إحياء علوم الدين*. لبنان\بيروت: دار المعرفة, 1431.

الغزالي الطوسي, أبو حامد محمد بن محمد. *إحياء علوم الدين*. Cilt. 4 بيروت: دار المعرفة.ts ,

الفراء, أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي. *معاني القرآن*. مصر: دار المصرية للتأليف والترجمة.ts ,

القرطبي, أبو عبد الله، محمد بن أحمد الأنصاري. *الجامع لأحكام القرآن*. القاهرة: دار الكتب المصرية, 1964.

القرطبي, أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري. *الاستذكار*. بيروت: دار الكتب العلمية, 2000.

القشيري, عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك. *لطائف الإشارات = تفسير القشيري*. مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب , ts.

الكرماني, محمود بن حمزة بن نصر، أبو القاسم برهان الدين. *غرائب التفسير وعجائب التأويل*. بيروت\جدة: مؤسسة علوم القرآن \دار القبلة للثقافة الإسلامية.ts ,

الكندى, امرؤ القيس بن حجر بن الحارث. *ديوان امرئ القيس*. بيروت: دار المعرفة, 2004.

المالكي, أبو محمد مكي بن أبي طالب حَمّوش بن محمد بن مختار القيسي القيرواني ثم الأندلسي القرطبي. *مشكل إعراب القرآن*. بيروت: مؤسسة الرسالة.ts ,

الماوردي, أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي. *تفسير الماوردي (النكت والعيون)*. لبنان\بيروت: دار الكتب العلمية.ts ,

المروزى السمعاني, أبو المظفر، منصور بن محمد بن عبد الجبار ابن أحمد. *تفسير السمعاني*. الرياض - السعودية: دار الوطن, 1997.

النسائي, أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر بن دينار الخراساني. *سنن النسائي*. القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى, 1930.

النسفي, أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين. *تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل)*. لبنان\بيروتا: دار الكلم الطيب, 1998.

النسفي الحنفي, نجم الدين عمر بن محمد بن أحمد. *التيسير في التفسير*. أسطنبول - تركيا: دار اللباب للدراسات وتحقيق التراث, 2019.

النعماني, أبو حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي. *اللباب في علوم الكتاب*. لبنان\بيروت: دار الكتب العلمية, 1998.

النيسابوري, أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري. *الجامع الصحيح «صحيح مسلم»*. تركيا: دار الطباعة العامرة, 1334.

النيسابوري, أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة بن المغيرة بن صالح بن بكر السلمي. *صحيح ابن خزيمة*. لبنان\بيروت: المكتب الإسلامي, 1439.

الهروي، أبو منصور, محمد بن أحمد بن الأزهري. *تهذيب اللغة*. لبنان: دار إحياء التراث العربي, 2001.

الهمذاني, المنتجب. *الكتاب الفريد في إعراب القرآن المجيد*. مدينة: دار الزمان للنشر والتوزيع, 2006.

الهيثمي, أبو الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان. *مجمع الزوائد ومنبع الفوائد*. القاهرة: مكتبة القدسي, 1994.

الواحدي، النيسابوري, أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي. *الوسيط في تفسير القرآن المجيد*. لبنان\بيروت: دار الكتب العلمية, 1994.

بن أبي شيبة العبسي الكوفي, أبو بكر عبد الله بن محمد. *المصنف*. الرياض - السعودية: دار كنوز إشبيليا للنشر والتوزيع, 2015.

بن أحمد التميمي البُستي, أبو حاتم محمد بن حبان. *صحيح ابن حبان*. بيروت: دار ابن حزم, 2012.

بن أنس, مالك. *موطأ الإمام مالك*. بيروت: مؤسسة الرسالة, 1991.

بن المنذر النيسابوري, أبو بكر محمد بن إبراهيم. *الإشراف على مذاهب العلماء*. رأس الخيمة - الإمارات العربية المتحدة: مكتبة مكة الثقافية, 2004.

بن حجر العسقلاني, أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد. *المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية*. السعودية: دار العاصمة، دار الغيث, 1419.

بن حنبل, الإمام أحمد. *مسند الإمام أحمد بن حنبل*. مؤسسة الرسالة, 2001.

بن عطية الأندلسي المحاربي, أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام. *المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز*. بيروت: دار الكتب العلمية, 1422.

بن ماجة القزويني, أبو عبد الله محمد بن يزيد. *سنن ابن ماجه ت الأرنؤوط*. لبنان\بيروت: دار الرسالة العالمية, 2009.

بن مجاهد البغدادي, أحمد بن موسى بن العباس التميمي، أبو بكر. *كتاب السبعة في القراءات*, 1400.

بن مَنْدَه العبدي, أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى. *مجالس من أمالي أبي عبد الله بن منده*.ts , .

روضة العقلاء ونزهة الفضلاء, محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبدَ، التميمي. *روضة العقلاء ونزهة الفضلاء*. بيروت: دار الكتب العلمية.ts ,

زكي الدين المنذري, عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله، أبو محمد. *الترغيب والترهيب من الحديث الشريف*. بيروت: دار الكتب العلمية.ts ,

فخر الدين الرازي, أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي. *مفاتيح الغيب = التفسير الكبير*. لبنان\بيروت: دار إحياء التراث العربي, 1420.

"العجاج الشاعر". *ويكيبيديا*, 09 Kasım 2024. https://ar.wikipedia.org/w/index.php?title=%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%AC%D8%A7%D8%AC_%D8%A7%D9%84%D8%B4%D8%A7%D8%B9%D8%B1&oldid=68490087

## ÖZ GEÇMİŞ

**MURAT CAN**

| **Öğrenim Bilgisi** | |
|---|---|
| **Yüksek Lisans** | Amasya Üniversitesi |
| 24/02/2023 | Temel İslam Bilimleri Anabilim Dalı |
| 09/01/2025 | Doç. Dr. Davut AĞBAL |
| **Lisans** | Cumhuriyet Üniversitesi |
| 24/01/2011 | İlahiyat Fakültesi |