

T.C.
İSTANBUL BEYKENT ÜNİVERSİTESİ
LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BİLİM DALI

**NECİP FAZIL KISAKÜREK'İN “HİKÂYELERİM”
ADLI ESERİNİN KELİME GRUPLARI**

Yüksek Lisans Tezi

Tezi Hazırlayan
Feyza Nur DEVECİ

İstanbul, 2024

T.C.
İSTANBUL BEYKENT ÜNİVERSİTESİ
LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BİLİM DALI

**NECİP FAZIL KISAKÜREK'İN “HİKÂYELERİM”
ADLI ESERİNİN KELİME GRUPLARI**
Yüksek Lisans Tezi

Tezi Hazırlayan
Feyza Nur DEVECİ

Öğrenci No
2120060005

ORCID ID
0000-0001-7838-943X

Danışman
Dr. Öğr. Üyesi Ali ŞEYLAN

İstanbul, 2024

YEMİN METNİ

Yüksek Lisans Tezi olarak sunduğum **“Necip Fazıl Kısakürek’in Hikâyelerim Adlı Eserinin Kelime Grupları”** başlıklı bu çalışmanın, bilimsel ahlak ve geleneklere uygun şekilde tarafımdan yazıldığını ve tezdeki bütün bilgileri akademik ve etik kurallar içinde elde ettiğimi, yararlandığım eserlerin tamamının kaynaklarda gösterildiğini ve çalışmamın içinde kullanıldıkları her yerde bunlara atıf yapıldığını patent ve telif haklarını ihlal edici bir davranışımın olmadığını belirtir ve bunu onurumla doğrularım. 05/09/2024

Feyza Nur DEVECİ

T.C.
İSTANBUL BEYKENT ÜNİVERSİTESİ
LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ MÜDÜRLÜĞÜ
TEZLİ YÜKSEK LİSANS SINAV TUTANAĞI

05.09/2024

Enstitümüz *Türk Dili ve Edebiyatı* Anabilim Dalı *Türk Dili ve Edebiyatı* Programı yüksek lisans öğrencilerinden 2120060005 numaralı **Feyza Nur DEVECİ**'nin "*İstanbul Beykent Üniversitesi Lisansüstü Eğitim – Öğretim Yönetmeliği*"nin ilgili maddesine göre hazırlayarak, Enstitümüze teslim ettiği "*Necip Fazıl Kısakürek'in "Hikayelerim" Adlı Eserinin Kelime Grupları*" konulu tezini, Yönetim Kurulumuzun 14/05/2024 tarih ve 2024/22 sayılı toplantısında seçilen ve Taksim yerleşkesinde toplanan biz jüri üyeleri huzurunda, İstanbul Beykent Üniversitesi Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönetmeliğinin 29. maddesinin 3. fıkrası gereğince 45 dakika süre ile aday tarafından savunulmuş ve sonuçta adayın tezi hakkında "**OYBİRLİĞİ**" ile "**KABUL**" kararı verilmiştir.

İşbu tutanak, 1 nüsha olarak hazırlanmış ve Enstitü Müdürlüğü'ne sunulmak üzere tarafımızdan düzenlenmiştir.

DANIŞMAN
Dr. Öğr. Üyesi Al*** ŞE***
(İstanbul Beykent Üniversitesi)

ÜYE
Dr. Öğr. Üyesi Er*** AY***
(Milli Savunma Üniversitesi)

ÜYE
Dr. Öğr. Üyesi Ha*** AY*** AY***
(İstanbul Beykent Üniversitesi)

Adı ve Soyadı : Feyza Nur DEVECİ
Danışmanı : Dr. Öğr. Üyesi Ali ŞEYLAN
Derecesi ve Tarihi : Yüksek Lisans (Tezli), 2024
Alanı : Türk Dili ve Edebiyatı
Anahtar Kelimeler : Necip Fazıl Kısakürek, Hikâyelerim, Söz Varlığı.

ÖZ

NECİP FAZIL KISAKÜREK’İN “HİKÂYELERİM” ADLI ESERİNİN KELİME GRUPLARI

Dilin en üst perdesi olarak kabul edilen edebî eserlerin daha iyi anlaşılması ve değerlendirilmesi, onlar üzerinde yapılan bilimsel çalışmalara bağlıdır. Bir edebî eser pek çok açıdan değerlendirilebilir. Türk edebiyatında “Kaldırımlar” şairi olarak ünlenen Necip Fazıl Kısakürek’in mensur eserleri de vardır. Şiirleri üzerine oldukça fazla çalışma yapılmıştır; ancak mensur eserleri üzerinde bilhassa yazarın dili üzerinde ayrıntılı çalışmalar yapılmamıştır. Biz bu çalışmada, Necip Fazıl Kısakürek’in “Hikâyelerim” isimli eserinin kelime gruplarını inceledik. Bunun temel nedeni, bütün söz varlığını incelemenin yüksek lisans seviyesinin üstünde bir çalışma gerektirmesidir. Bu yüzden çalışmamızda bu şekilde bir kısıt belirledik. Çalışmamızın temel hedefi Necip Fazıl’ın mensur eserlerinin ve yaşadığı dönemin söz varlığı hakkında bilgiler elde etmektir.

Çalışmamızın birinci bölümünde, Necip Fazıl Kısakürek’in hayatı, edebî kişiliği ve eserlerine değinilmiş, Necip Fazıl Kısakürek’in “Hikâyelerim” adlı eseri hakkında bilgi verilmiştir. Tezin ikinci bölümünde, ele alınacak olan kelime grupları incelenmiş, dilbilim araştırmacılarının kelime gruplarıyla ilgili yapmış oldukları tanımlara ve görüşlere yer verilmiş ve söz konusu olan eser baştan sona analiz edilerek kullanılan kelime grupları tespit edilmiştir. Çalışmaya esas olan kelime grupları tablolar hâlinde gösterilmiştir. Tezin üçüncü bölümünde eserde geçen batı kökenli kelimeler tespit edilmiş, anlamlarıyla birlikte yazılmıştır.

“Hikâyelerim” adlı eserde beklediğimizden daha fazla batı kökenli kelime ile karşılaştığımız söylenebilir. Bu kelimeler içerisinde en fazla Fransızca asıllı kelimeler yer almaktadır.

“Hikâyelerim” isimli eserin, kelime grupları açısından incelenmesi, Türkçenin kullanımını ve var olan zenginliğini göstermek adına önem teşkil etmektedir. Necip Fazıl’ın eserlerinde zengin bir biçimde kullanılan kelime grupları, onun dili kullanmadaki başarısını ve anlatım tekniklerini birleştirerek okurlarıyla buluşturmaktadır.



Name and Surname : Feyza Nur DEVECI
Supervisor : Asst. Prof. Dr. Ali ŞEYLAN
Degree and Date : Master's (Thesis), 2024
Major : Turkish Language and Literature
Keywords : Necip Fazıl Kısakürek, Hikâyelerim, Vocabulary

ABSTRACT

WORD GROUPS OF NECIP FAZIL KISAKÜREK'S WORK CALLED "HİKÂYELERİM"

The better understanding and evaluation of literary works, which are accepted as the highest curtain of language, depends on scientific studies on them. A literary work can be evaluated in many ways. Necip Fazıl Kısakürek, who is famous as the poet of "Kaldırımlar" in Turkish literature, also has prose works. There have been many studies on his poems; however, there have not been detailed studies on his prose works, especially on the language of the author. In this study, we have analyzed the word groups of Necip Fazıl Kısakürek's "Hikâyelerim". The main reason for this is that analyzing the entire vocabulary requires a study above the master's level. The main goal of our study is to obtain information about the vocabulary of Necip Fazıl's prose works and the period in which he lived.

In the first part of our study, Necip Fazıl Kısakürek's life, literary personality and works are mentioned, and information about Necip Fazıl Kısakürek's work "Hikâyelerim" is given. In the second part of the thesis, the word groups to be discussed were examined, the definitions and opinions of linguistics researchers about word groups were given and the word groups used were determined by analyzing the work in question from beginning to end. The word groups that are the basis of the study are shown in tables. In the third part of the thesis, the words of western origin in the work are identified and written with their meanings.

It can be said that we encountered more words of western origin in "Hikâyelerim" than we expected. Among these words, words of French origin are the most common.

Analyzing the work titled "Hikâyelerim" in terms of word groups is important in order to show the use of Turkish and its existing richness. The word groups used richly in Necip Fazıl's works combine his success in using the language and narrative techniques and bring them together with his readers.



İÇİNDEKİLER

Sayfa No.

ÖZ

ABSTRACT

TABLolar LİSTESİ iii

KISALTMALAR iv

SÖZLÜK..... v

GİRİŞ..... 1

1. NECİP FAZIL KISAKÜREK'İN HAYATI VE ESELERİ

1.1. Hayatı..... 2

1.2. Eserleri 4

1.2.1. Şiirleri..... 4

1.2.2. Tiyatro ve Senaryo Romanı 4

1.2.3. Hikâye ve Roman..... 4

1.2.4. Deneme, Fıkra, Siyasî-Tarihî İnceleme 4

1.3. Necip Fazıl KISAKÜREK'in Hikayeleri 5

2. SÖZ VARLIĞI

2.1. Kelime Grupları..... 6

2.1.1. İsim Tamlaması 7

2.1.2. Sıfat Tamlaması 62

2.1.3. İyelik Grubu 107

2.1.4. Sıfat-Fiil Grubu 110

2.1.5. İsim-Fiil Grubu 126

2.1.6. Zarf-Fiil Grubu..... 138

2.1.7. Tekrar Grubu 153

2.1.8. Edat Grubu 161

2.1.9. Bağlama Grubu 184

2.1.10. Ünvan Grubu..... 196

2.1.11. Ünlem Grubu..... 197

2.1.12. Birleşik Fiil Grubu 198

2.1.13. Sayı Grubu 211

2.1.14. Aitlik Grubu 213

3. METİNDE TESPİT EDİLEN BATI KÖKENLİ KELİME GRUPLARI VE DİĞER KELİMELER.....	217
SONUÇ	233
KAYNAKÇA.....	238



TABLÖLAR LİSTESİ

Sayfa No.

Tablo 1. Belirtili İsim Tamlamaları	9
Tablo 2. Belirtilsiz İsim Tamlamaları	36
Tablo 3. Belirtili İsim Tamlamasının Unsurları Yer Değiştirebilir	56
Tablo 4. Belirtili İsim Tamlamasının Unsurları Arasına Başka Unsurlar Girebilir...	56
Tablo 5. Belirtili İsim Tamlamasının Tamlayan Unsuru Başka Bir Belirtisiz İsim Tamlaması Olabilir	60
Tablo 6. İsim Tamlamasının Unsurlarından Biri Sıfat Tamlaması Olabilir	61
Tablo 7. İsim Tamlamasından Birden Fazla Tamlayan veya Tamlanan Unsur Bulunabilir	62
Tablo 8. Sıfat Tamlamaları	63
Tablo 9. İsmi Niteleyen Birden Fazla Sıfat Unsuru Bulunabilir	105
Tablo 10. Birden Fazla İsim de Bir Sıfat Unsuru ile Niteleyebilir	107
Tablo 11. Tamlayan ve Tamlanan Unsurları Bulunan İyelik Grubu	108
Tablo 12. Tamlayanı Düşmüş İyelik Grubu	109
Tablo 13. Sıfat-Fiil Grubu	110
Tablo 14. İsim-Fiil Grubu	127
Tablo 15. Zarf-Fiil Grubu	138
Tablo 16. Aynı Kelimenin Tekrarı İle Meydana Gelen Tekrar Grupları.....	154
Tablo 17. Yakın Anlamlı Kelimelerin Meydana Getirdiği Tekrar Grupları.....	157
Tablo 18. Zıt Anlamlı Kelimelerin Meydana Getirdiği Tekrar Grupları.....	159
Tablo 19. Fiilimsi Ekleri Alan Kelimeler, Ünlemler Yani Bağlama ve Çekim Edatı Dışındaki Tüm Kelimeler Tekrar Grubu Oluşturabilir	160
Tablo 20. Grubu Meydana Getiren Unsurlar Çekim Eki Taşıyabilir	160
Tablo 21. Edat Grubu.....	162
Tablo 22. Bağlama Grubu.....	185
Tablo 23. Unvan Grubu	197
Tablo 24. Ünlem Grubu	198
Tablo 25. Birleşik Fiil Grubu.....	199
Tablo 26. Sayı Grubu.....	212
Tablo 27. Aitlik Grubu.....	214
Tablo 28. Eserde Tespit Edilen Kelime Grupları Sayısı.....	233

KISALTMALAR

Alm : Almanca

Çin : Çince

Fr : Fransızca

İng : İngilizce

İsp : İspanyolca

İt : İtalyanca

Lat : Latince

Macar : Macarca

Rum : Rumca

Rus : Rusça

s : Sayfa

Sırp : Sırpça

TDK : Türk Dil Kurumu

Tv : Televizyon

Vb : Ve benzerleri

Yun : Yunanca

SÖZLÜK

Fiilimsi: Fiillerden türemiş olmalarına rağmen fiilin bütün özelliklerini göstermeyen, cümle içerisinde kullanıldığında isim soylu sözcük yerine geçen kelimelerdir.

Kelime Grubu: En az iki sözcükten oluşmuş ve genel olarak oluşturdukları sözcükten farklı anlamlara sahip olan ifadelerdir.

Söz Varlığı: Kelime hazinesi, kelime dağarcığı.

Tamlama: Bir sözcüğün başka bir sözcükle anlam ilişkisi kurarak tamamlanmasıdır.



GİRİŞ

Kelime grubu, birden fazla sözcüğün bir araya gelmesiyle bir nesneyi veya bir kavramı belirtmesiyle oluşmuş söz birimidir. Kelime grubu temel ve yardımcı olmak üzere iki unsurdan meydana gelir. Yardımcı unsur başta ve ana unsur sonda bulunur. Dilbilimi araştırmacılarının kelime gruplarıyla alakalı yapmış oldukları çalışmalar değerlendirildiğinde kelime gruplarında sınıflandırma ve sayı açısından farklılıklar görülmektedir. Ayrıca kelime gruplarının isimlendirilmesinde de farklı terimler tercih edilmiştir. Bazı araştırmacılar “zincirleme isim tamlamasını” kabul etmemekte, bu kelime gruplarını başka bir başlık altında değerlendirmektedir. Bu bağlamda tez çalışmamız kapsamında dilbilim araştırmacılarının farklı görüşlerine yer verilmiştir. Kelime grupları alanındaki çalışmalara katkı sağlamak amacıyla hangi kelime grubunun daha yaygın olduğu, araştırmacılar arasındaki farklı kelime gruplarının kullanım sıklığı ve kelime grupları değerlendirilmiştir.

Çalışmamızda, incelediğimiz “Hikâyelerim” isimli eserin kelime gruplarını, Halil Açıkgoz ve Muhammet Yelten’in kelime grupları tasnifini baz alarak 14 başlık altında inceledik. Eserimizi incelemeye başlamadan önce, dilbilim araştırmacılarının kelime gruplarını sınıflandırırken nelere dikkat ettiğini, kelime grubu değerlendirmelerini hangi açılardan ele aldıklarını anlamak açısından, bu konu üzerine yazılan eserler, cümle çözümlemeleri ve kelime gruplarıyla ilgili yazılan eserlerin tahlilleri incelenerek tez çalışmamızın teorik kısmını şekillendirdik.

Tezin birinci bölümünde Necip Fazıl Kısakürek’in hayatı, edebî kişiliği ve eserlerine değinildikten sonra söz konusu eser olan “Hikâyelerim” hakkında bilgi verilmiştir. İkinci bölümde kelime grupları sınıflandırılmış, farklı dilbilimciler tarafından yapılan farklı tanımlamalara yer verilmiş, söz konusu eser baştan sona analiz edilmiş ve bulunan veriler tablolar hâlinde sunulmuştur. Üçüncü bölümde eserde kullanılan batı kökenli yabancı sözcükler tespit edilmiştir. Sonuç bölümünde kelime grupları ile ilgili daha somut bir karşılaştırma yapmak amacıyla kelime gruplarının türleri ve sayıları tablo ile sunularak genel bir değerlendirme yapılmıştır.

1. NECİP FAZIL KISAKÜREK'İN HAYATI VE ESERLERİ

Yazarımız Necip Fazıl Kısakürek'in hayatı, edebi kişiliği ve eserleri aşağıda bölümler hâlinde özetlenmiştir.

1.1. Hayatı

Necip Fazıl Kısakürek, O ve Ben isimli otobiyografik eserinde bahsettiğine göre 25 Mayıs 1905'te İstanbul'un Çemberlitaş ilçesinde, dedesi Mehmed Hilmi Efendi'nin konağında doğdu. Babası Abdülbâki Fâzıl Bey, annesi Mediha Hanım'dır. Asıl adı Ahmed Necip olan Necip Fazıl okumayı ve yazmayı dedesinden öğrendi. Birçok okulda kesintilerle ve düzenli olmayan bir öğrenim hayatı oldu. İlk önce Gedikpaşa'da bir Fransız mektebine, daha sonra yine Gedikpaşa'da bir Amerikan mektebine gitti. Buradan sonra Büyükdere Emin Efendi mahalle mektebine, Büyük Reşid Paşa Numune, Vaniköy Rehber-i İttihad mekteplerine gitti. Buradaki mekteplerdeki eğitimlerini tamamladıktan sonra Heybeliada Numune Mektebi'nden mezun oldu. Aynı sene Heybeliada Bahriye Mektebi'ne kayıt oldu. Buradaki eğitim hayatı beş sene sürdü, fakat diplomasını alamadan ayrılmak zorunda kaldı. 1921 yılında İstanbul Dârülfünunu Felsefe Şubesi'ne kayıt oldu. Fakat bu eğitimini de tamamlayamadı. Kazandığı devlet bursu ile felsefe eğitimi için Paris'e gitti. Ancak burada da tertipli bir öğrenci olmadı. Bazı sanatsal çevrelerde bulunmuş olsa da kendisini daha çok Paris'in eğlence ve bohem hayatına kaptırdı. Türkiye'ye döndüğü zaman İstanbul ve Anadolu'nun birçok bankasında memurluk ve müfettişlik yaptı. Bir dönem Fransız mektebinde, Ankara Devlet Konservatuvarı'nda, İstanbul Güzel Sanatlar Akademisi'nde ve Robert Koleji'nde birçok ders verdi. 1942 yılından itibaren memurluğu bıraktı ve geçimini yazdığı yazılardan ve yayıncılığından sağladı. Büyük Doğu Dergisi ve Büyük Doğu yayınlarının sahibi olmakla beraber bu dergiler de dahil olmak üzere birçok günlük gazetede fıkralar ve makaleler yayımladı (Okay, 2002, s. 484-488).

25 Mayıs 1980 yılında doğumunun 75. Yılı sebebiyle Kültür Bakanlığı tarafından "büyük kültür armağanı" ve nakit ödülü verildi. Aynı sene Türk Edebiyatı Vakfı tarafından "Türkçe'nin yaşayan en büyük şairi, sultânüşşuara" ünvanı verildi (Okay, 2002, s. 484-488).

Necip Fazıl, ilk şiir denemesinin, kendisi henüz on üç, on dört yaşlarındayken Tercüman isimli gazetenin edebiyat ekinde yayımlandığını söyler. Bilinen ilk şiiri ise 1 Temmuz 1923 tarihli Yeni Mecmuada yayımlanan, daha sonra Örumcek Ağ kitabına “Bir Mezar Taşı” adıyla girecek olan “Kitâbe” başlıklı şiirdir (Okay, 2002, s. 484-488).

25 Mayıs 1983 yılında Erenköy’de bulunan evinde öldü (Okay, 2002, s. 484-488).

Necip Fazıl, yazılar yazdığı ilk senelerden itibaren şiir ve tiyatro kadar olmasa da hikâyeler de yazmıştır. Cumhuriyet gazetesinde 1928 yılında yayımlanan ilk hikâyelerini 1933 yılında Birkaç Hikâye Birkaç Tahlil ismi altında toplamış ve yayımlamış, daha sonra bunlara eklemeler yaparak Ruh Burkuntularından Hikâyeler ve Hikâyelerimi yayımlamıştır (Okay, 2002, s. 484-488).

Necip Fazıl’ın hikâyeleri içerinden sekiz tanesi kumar ve hasta kumarbaz karakteri çevresinde gelişmektedir. Bu hikâyeler Necip Fazıl’ın Nâm-ı Diğer Parmaksız Salih isimli oyunu ile konusu ve teması bakımından ortaktır. Geri kalan hikâyelerinde ise daha çok şiir ve tiyatro eserlerindeki yapı, mekân ve fikir etkisini göstermektedir. Necip Fazıl’ın hikâyeleri, şiir ve tiyatro eserlerine kıyasla daha gerçek bir yapıdan oluşmaktadır (Okay, 2002, s. 484-488).

Hikâyeler, konuları bakımından incelendiği zaman daha çok kişisel ve sosyal konuların ön planda olduğu görülmektedir. Ahmet Aydın bir makalesinde Necip Fazıl hikâyelerinin temaları konusunda “Bireyin iç dünyasındaki çelişkiler, içle dış arasındaki çatışma, psikolojik problemler hikâyelerin temalarını oluşturmuştur.” demiştir (Aydın, 2014, s. 24).

Fazıl, Bahriye Mektebi’nde eğitim gördüğü yıllara uzanan bir anısını hikâyeleştirerek “Lö Sid” isimli bir hikâye kaleme almıştır. Hiçbir kitabında yer vermediği bu hikâyeyi 1947 senesinde Büyük Doğu Dergisi’nde yayımlamıştır. Ayrıca bu hikâye yazmış olduğu ve yayımladığı ilk hikâyedir (Aydın, 2014, s. 25).

1.2. Eserleri

Necip Fazıl Kısakürek'in eserleri kategoriler hâlinde aşağıda verilmiştir.

1.2.1. Şiirleri

Örümcek Ağı (1925), Kaldırımlar (1928), Ben ve Ötesi (1932), Sonsuzluk Kervanı (1955), Çile (1962), Şiirlerim (1969), Esselam/ Mukaddes Hayattan Levhalar (1973).

1.2.2. Tiyatro ve Senaryo Romanı

Tohum (1935), Bir Adam Yaratmak (1939), Künye (1940), Sabırtası (1940), Para (1942), Nam-ı Diğer Parmaksız Salih (1948), Reis Bey (19649, Ahşap Konak (1964), Siyah Pelerinli Adam (19649, Piyeslerim (1969), Kumandan (1971), Tiyatro Eserleri-Cilt 1-2-3 (1976), İbrahim Edhem (1978), Vatan Şairi Namık Kemal (1944), Senaryo Romanlar (1972), Yangın Var (Senaryosu yayımlanmadı).

1.2.3. Hikâye ve Roman

Birkaç Hikâye Birkaç Tahlil (1933), Ruh Burkuntularından Hikâyeler (1965), Hikâyelerim (1970), Meşum Yakut (1928), Aynadaki Yalan (1980), Kafa Kâğıdı (1984).

1.2.4. Deneme, Fıkra, Siyasî-Tarihî İnceleme

Abdülhak Hamid ve Dolayısıyla (1937), Namık Kemal. Şahsı, Eseri, Tesiri (1940), Çerçeve (1940), Müdafaa (1946), Maskenizi Yırtıyorum (1953), At'a Senfoni (1958), Büyük Doğu'ya Doğru (1959), Türkiye'de Komünizma ve Köy Enstitüleri (1962), Ulu Hakan Abdülhamid Han (1965, 1970), Büyük Mazlumlar (1966), Türkiye'nin Manzarası (1968, 1973), Tanrıkulu'ndan Dinlediklerim (1968), Bin Bir Çerçeve (1968-1969), Vahîdüddin (1968), İdeolocya Örgüsü (1968), Benim Gözümler Menderes (1970), Tarihimizde Moskof (1973), Rapor (1976-1980), Yolumuz, Halimiz, Çaremiz (1977), İhtilâl (1977), Yeniçeri (1977), Sahte Kahramanlar (1984).

1.3. Necip Fazıl KISAKÜREK'in Hikayeleri

Necip Fazıl'ın sanat hayatı şiir ile başlamıştır. Nesir türünde yazdığı ilk eserler ise hikâyeleridir. İlk hikâye kitabı 1928 senesinde yayınlanmıştır. Kısakürek 1933 ve 1956 yıllarında yayımladığı ilk iki hikâye kitabını 1970 yılında Hikâyelerim ismini verdiği tek kitapta toplamıştır.(Aydın, 2014: 8).Necip Fazıl ilk hikâyelerini 1928 yılında edebiyat sayfasını Peyami Safa'nın yönettiği Cumhuriyet Gazetesinde yayımlamıştır. İlk hikâyesini yayımladığı 1928 yılından son hikâyesini yayımladığı 1971 yılına kadar geçen süreçte toplam 53 hikâye yazmıştır (Aydın, 2014, s. 40).

Fazıl'ın hikâyelerinin 1965 yılındaki basımıyla 1970 yılındaki basımı karşılaştırıldığında eklemeler ve çıkarmalar olduğu görülmektedir. Detay sayılan ve metin bütünlüğünü bozmayan bu değişiklikler, Fazıl'ın çeşitli dönemlerde yayınladığı hikâyelerinin yapı bakımından aynı temele sahip olduklarını göstermektedir. (Aydın, 2014: 43). Necip Fazıl'ın hikâyelerindeki psikolojik derinlik hemen anlaşılmaktadır. Özellikle 1967 ve 1971 yıllarında yayımladığı hikâyelerinde mesajı okuyucuya açık bir şekilde vermek yerine, bu mesaj etrafında şekillenen olaylar kurgulaması onun bu yönünü vurgulamaktadır. Ayrıca hikâyelerinin mistik ve metafizik derinliği de oldukça fazladır (Aydın, 2014, s. 47-48).

Kısakürek, hikâyelerine kendi hayatından izler de bırakmıştır. Bu yönüyle hayatını kendi yazan nadir yazarlardan biridir. Yazarın kendi hayatına dair kesitler sunduğu hikâyeleri şunlardır: Bir Yalnızlık Gecesini Vehimleri, Ölü Saklayan Mezarıcı, Şehid, Sübyan Koğuşu, Mühendis, El, Esrar, Rehinlik Maymun (Aydın, 2014, s. 49).

2. SÖZ VARLIĞI

Söz varlığı üzerine yapılan çalışmalar temelde iki hedefe odaklanır. 1. Konuşma dili üzerine araştırmalar. 2. Yazı dili üzerine araştırmalar. Konuşma dili üzerine yapılan çalışmalarda malzeme toplamak çok zor bir olması sebebiyle ülkemizde bu alanda yapılan çalışmalar da kısıtlıdır. Bu yüzden ülkemizde yapılan çalışmaların büyük çoğunluğu yazı dili verileri üzerine yapılmaktadır. Fakat son birkaç yıla kadar yapılmış olan çalışmalar dışındaki diğer çalışmalarda ortak bir yöntem kullanılmamıştır (Baş, 2011).

Yazı dili üzerinde yapılan çalışmalar, tüm dil bilgisi unsurlarını ihtiva edebildiği gibi dil bilgisinin bazı bölümlerini kapsayıcı çalışmalar da olabilmektedir. Diğer dillerde olduğu gibi Türkçede de kelime grupları, dilin en önemli bölümlerinden biridir. Türkçenin yapısı ve kullanımı içinde kelime gruplarının yeri kelime ile cümle arasındadır. Bunlar kendi başlarına kelimedenden daha geniş, bazen bir cümle niteliğinde olsa bile cümleden daha küçük dil birimleridir. Bu durum, kelime gruplarını özel kılmaktadır. Eserde yer alan kelime gruplarına geçmeden önce, kelime grupları hakkında bilgi vermekte yarar vardır.

2.1. Kelime Grupları

Söz dizimi araştırmalarının ana unsurlarından biri de kelime gruplarıdır. Fakat alanın uzmanları, kelime gruplarını farklı başlıklar altında incelemiş ve farklı adlandırmalar yapmışlardır. Muharrem Ergin kelime gruplarını, “kelime grubu birden fazla kelimeyi içine alan, yapısında ve manasında bir bütünlük bulunan, dilde bir bütün olarak muamele gören bir dil birliğidir.” şeklinde tanımlamıştır ve “Tekrarlar, Bağlama Grubu, Sıfat Tamlaması, İyelik Grubu ve İsim Tamlaması, Aitlik Grubu, Birleşik İsim, Birleşik Fiil, Unvan Grubu, Ünlem Grubu, Sayı Grubu, Edat Grubu, İsnaf Grubu, Genitif, Datif, Lokatif, Ablatif Grupları, Fiil Grubu, Partisip Grubu, Gerundium Grubu ve Kısaltma Grupları” şeklinde 20 başlık altında toplamıştır (Ergin, 2021, s. 371-373).

Tahsin Banguoğlu, Türkçenin Grameri isimli eserinde kelime gruplarını “belirtme öbekleri” olarak adlandırmış ve kelime gruplarıyla ilgili olarak “sözü geliştirmek üzere kelimeler öbeklenirler, kavramlar arasında derece derece ilişkiler

meydana getirirler. Böylece tek kavramdan anlatmaya doğru giderler. Bunlara kelime öbekleri (groupe de mot) diyoruz.” demiştir (Ertane Baydar, 2001).

Vecihe Hatiboğlu, “Kelime Grupları ve Kuralları” adlı makalesinde kelime gruplarını, kavramları en verimli şekilde kullanmak maksadıyla başvurulmuş olan kolaylıklar şeklinde dile getirmiştir (Hatiboğlu, 1963).

Zeynep Korkmaz, “Gramer Terimleri Sözlüğü” isimli eserinde kelime grubu için şunları söylemiştir: “cümle içerisinde kavramlar arasındaki ilişkiyi kurabilmek için birden fazla sözcüğün belli kurallar çerçevesinde yan yana getirilmesiyle oluşmuş, yapısındaki ve anlamındaki bütünlükten dolayı cümle içerisinde tek bir nesne veya eylemi karşılayan ve herhangi yargı bildiriminde bulunmayan kelimeler topluluğu” dur (Korkmaz, 1992, s. 100).

Leyla Karahan, kelime grupları için “bir varlık veya kavramı, nitelik ya da durumu, bir hareketi karşılamak, belirtmek, nitelemek veya pekiştirmek amacıyla belirli kurallar çerçevesinde kelimelerin yan yana dizilmesiyle oluşan yargısız dil birimi” demiştir. Karahan, kelime gruplarını “İsim Tamlamaları, Sıfat Tamlamaları, Sıfat-Fiil Grubu, İsim-Fiil Grubu, Zarf-Fiil Grubu, Tekrar Grubu, Edat Grubu, Bağlama Grubu, Unvan Grubu, Birleşik İsim Grubu, Ünlem Grubu, Sayı Grubu, Birleşik Fiil Grubu ve Kısaltma Grupları” şeklinde on dört başlık altında incelemiştir (Karahan, 2020, s. 39).

Biz çalışmamızda genel hatlarıyla Halil Açıkgöz ve Muhammet Yelten’in sınıflandırmasını örnek alacağız. Ancak biz çalışmamızda buna ek olarak batı kökenli yabancı kelimeleri de inceleyeceğiz.

2.1.1. İsim Tamlaması

İsim tamlamasını aralarında anlam ilgisi bulunan en az iki kelimeden birinin diğerini iyelik yönünden tamamlamasıyla oluşan kelime grubu olarak tanımlayabiliriz. İsim tamlaması yerine dünden bugüne terkiбі- izafi, bağlam takımı, isim takımı, ad takımı, ad tamlaması gibi isimler kullanılmıştır. İsim tamlamaları tamlayan ve tamlanan olmak üzere iki unsurdan oluşmaktadır. İsim tamlamalarında iyelik eki her zaman tamlanan unsurda bulunur. Tamlayanın iyelik eki alıp almaması ise tamlama

türünün belirtili veya belirtisiz olmasına göre değişir. İsim tamlamalarında tamlayan başta tamlanan ise son da yer alır. Bazı dilbilimcilerin zincirleme isim tamlamasını belirtili isim tamlaması içerisinde ele alırken, bazıları ayrı başlık altında incelemiş, bazıları da zincirleme isim tamlaması diye bir tamlama olmadığını savunmuş, her dilbilimci tamlamaları kendilerine göre farklı biçimlerde tanımlamışlardır. Bu tanımlamalardan ve görüşlerden bazılarını inceleyelim.

Celal Demir, isim tamlamalarının Türkçe dil kitaplarında değişik şekillerde tanımlandığını, bu yüzden her tanımlamada tamlamaların farklı özelliklerine vurgu yapıldığını söyler ve şöyle devam eder: “Bazı yazarlar, tamlamaları “iki ismin birbirlerine iyelik ekiyle bağlanması”, “bir ismin anlamının başka bir isim tarafından tamamlanması” veya “bir ismin anlamının başka bir isim tarafından belirli hâle gelmesi” şeklinde tanımlamıştır ve bu şekilde isim tamlamalarının bir varlığı veya kavramı iyelik bağlamı içerisinde belirtme işlevinin ön plana çıkarıldığını belirtmiştir (Demir, 2007, s. 27-54).

Ahmet Benzer, isim tamlamasını “iki ismin bir araya gelerek oluşturdukları anlam birliğinin ismidir” şeklinde belirtmiştir. Bu birliktelikteki kelimelerden bazen ikisinin de ek almamış olabileceği gibi bazen sadece birinin bazen de ikisinin birden ek alabileceğini söylemiştir. Ek alıp almama durumuna göre de isim tamlamalarının isimlerinin de anlamlarının da değiştiğini dile getirmiştir (Benzer, 2012, s. 462).

Karahan, isim tamlamalarını “iyelik eki alan bir ismin, iyeliğin işaret ettiği başka bir isimle kurduğu kelime grubu” şeklinde belirtmiştir. Bu kelime grubundaki isim unsurları aitlik, içinde bulunma, belirtme vb. anlam ilgisi etrafında birbirlerine bağlanırlar (Karahan, 2020, s. 42).

Leyla Karahan, isim tamlamalarını “Belirtili İsim Tamlaması” ve “Belirtisiz İsim Tamlaması” şeklinde iki alt başlık olarak ele almıştır (Karahan, 2020).

Halil Açıkgöz ve Muhammet Yelten, isim tamlamaları için “iyelik grubunun üçüncü tekil ve çoğul kişi zamirlerinin yerine her çeşit ad ve ad görevi gören dil birliklerinin kullanılmasıyla kurulan bir yapıya sahiptirler” demişlerdir. İlk sırada bulunan kelime ve kelime grubunun tamlayan eki alıp almamasına göre ikiye ayırmışlardır (Açıkgöz ve Yelten, 2005, s. 48).

Eserde 1235 adet belirtili isim tamlaması, 945 adet de belirtisiz isim tamlaması olmak üzere toplam 2180 adet isim tamlaması tespit edilmiştir.

Tablo 1. Belirtili İsim Tamlamaları

Belirtili isim tamlamaları	Sayfa sayısı	Satır sayısı
Tesirlerin en derini	7	2
Konağın hâtırası	7	1
İhtiyarların terlikleri	7	11
Sürünün adımları	7	17
Bir yalnızlık gecesinin vehimleri	7	Başlık
Gecenin bir hisar kadar kalın ve heybetli sessizliği	8	13-14
Gecenin beklenmeyen bir saati	8	20
Çocuğun yalnız çehresi	8	26-27
Akrebin kısıkağı	8	8
Korkunun remzi	8	30-31
Taşkın hayatın uğultusu	8	14
Gözümün öntü	8,9	25,11
Annemin tırnaklarıyla çizdiği mecnun yüzü	9	13
Kapının iki kanadı	9	15
Korkularının menbâı	9	6
Yorganın altı	9	20
Kızkardeşimle, büyükbabamın ölümü	9	8
İkinci katın sofası	9	17
Kalın örtünün altı	9	10
İmkansız mefhumunun yegane misali	9	2-3
Şamdanın bütün mumları	10	23
Odanın bir köşesi	10	23
Hislerimizin şimşegi	10	7
Odamın kapısı	10	21
Bir saniyenin ummanı	10	7-8
Ateşi kırk dereceyi geçen bir hastanın vehmi dediğimiz ölçüsüz hassasiyeti	10	17-18
Büyükbabamın adam boyu,yağlı boy bir resmi	11	2
Kitabın, kenarları yenmiş siyah kabı	11	24
Kızkardeşimin ufak bir fotoğrafı	11	1
Hamamın yüksek penceresi	11	12
İnsanın toprak altında çürümüş eczası	11	18
Kızkardeşimin eli	11	4
Büyükbabamın ölüsü	11	10
Halamın oğlu	11	10-11
Tırnaklarının çizgisi	11	24
İki ölünün resimleri	11	2-3
Tekâmülün hududu	12	6,13
Büyükbabanın elleri	12	14

Sesin âhengi	12	16
Varlığın künhü	13	2
Tiyatronun en ucuz fakat maddi ve manevi manasıyle en yüksek yeri	15	2
Tavırların remzi	15	9
Senato âzâsının hiç değişmeyen koltukları	15	13
Manevi bir kuvvetin kolu	15	6
Vücudun en yüksek kısmı	16	2
Başın her kımıldanışı	16	26
Tiyatronun beyni	16	1
Tiyatronun damı	16	3
Paradinin balkonu	16	8
Şuurun zâbitası	16	10-11
Göğüslerinin üzeri	16	22
Ağızların çiğnediği	16	29-30
Arap atlarının kulakları	16	25-26
Sahnenin arkası	17	18
Fena ve kifâyetsiz gıdanın mührü	17	1
Sahnenin tam orta yeri	18	13
Çocuklarından biri	18	11
Sahnenin kenarı	18	25
Döşemenin üzeri	18	32
Genç külhanbeyinin dudakları	18	30
Piyanonun üzeri	19	1
Şapkaların üstü	19	4
Sahnenin önü	19	7
Çarşının tenhalaşmış yolu	21	11
Gündüzün son beyazlığı	21	16
Çarşıdan geçenlerin adımları	21	13
Eski elbiselerin hafızası	21	Başlık
Vitrinli mağazaların camkanları	21	8
Dükkanının yola doğru uzanan peykesi	22	6
Mankenimn eteği	22	27
Küf kokan taş kubbeli daracık dükkanın içi	22	13
İki tunç kapının arkası	22	1
Yürüyen zamanın ayak sesleri	22	20
Dükkan sahibinin gittikçe uzaklaşan ayak sesleri	22	16
Yeni gelenin henüz hiç işitmedikleri sesi	23	10
Yahudinin siyah tırnakları	23	25
Koltuğunun altı	23	8
Dükkanın önü	23	26
Sokağın köşesi	23	29
Sönük gözlerinin manası	23	4
Vücudunun basit hendesesi	24	28
Gencin elbise paketini uzatırken titreyen parmakları	24	3
Gencin hikayesi	24	13

Gözünün önu	24	21
Senin ıstırabın	24	25
Terzinin eli	24	27
Görünmeyen başını, Yeni gelen mankenin	24	7
Büyük bir heyecanla inip kalkan tahta göğüsleri	24	16
Yeni arkadaşlarının ağzı	24	12
Yeni gelenin kumaşı	24	18
Son sahibinin hayali dudakları	24	22
Vücudun sonsuz hareketleri	25	5
Birbirinin içi	25	13
Zamanın atomları	25	16
Ölünün üstü	25	24
Sefaletlerin, açlıkların, ihtirasların, cinayetlerin, coşkunlukların, kahkaların alnımıza çizdiği çizgi	25	6-7
Elbisesiz kalmış bir ıstırabın vücudu	25	28
Dükkanın taş kubbesi	26	1
Dükkanın kirli aynası	26	3
Solgun yüzlü gencin başı	26	2
Atımın başı	27	11
Yabancı bir iklimin bahar çiçekleri	27	9
Varacağım konağın yarı yolu	27	2
İrademin bütün kuvveti	28	29
Köyün muhtarı	28	1
Gözümün önu	28	5
Atımın başı	28	8
İlk servinin yanı	28	14
Etrafı zifiri karanlık bir servinin dibi	28	32
Teğeciğin içi	29	3
Tüfeğin ucu	29	7
Muhtarın evi	29	14
Odanın kapısı	29	18
Ayaklarının ucu	29	26
İstırabın nabzı	29	31
Tüfek seslerinin akisleri	29	12
Yarı beline kadar çukura sarkmış bir hayvanın sırtı	29	2
Odalardan birinin açık kapısı	29	16
Çırçıplak döşemelerin tam orta yeri	29	16
Muhtarın kıpırdayan dudakları	30	4
Muhtarın genç karısı	30	26
Kazdığımız mezarın başı	30	21
Muhtarın sesi	30	7
Evin kapısı	30	11
Odanın ta ortası	30	16
Odanın havası	30	23
Oturduğumuz odanın kapısı	30	14
Sivri dişlerinin arası	30	17

Tezgahın tam orta yeri	31	9
Armudun dip tarafı	31	13
Sokağın zemini	31	5
Kafeslerin içi	31	11
Tezgahın içi	31	13
Tezgahın deliği	31	18
Kağıdın üst başı	32	19
Ellerinin tersi	32	16
Masanın üstü	32	18
Boş masalardan biri	32	5
Petrol lambasının altı	32	13
Gazetesinin sekizinci sayfası	33	4
Bayram Ağanın üç köşe delikten uzanan başı	33	10
Ortaya atılan bu sözün tesiri	33	32
Lâfin üzerimdeki tesiri	34	5
Vak'anın tabii hatları	34	1
Bayram Ağanın incecik boynu	34	12
Kimsenin ağzı	34	6
Gazetesinin ucu	34	11
Çocukların topu	34	25
Kapının camı	34	26
Gizlenmek istenen hakikatlerin insan şeklindeki remzleri	34	16
Vak'anın müthiş mânası	35	22
Bunun sebebi	35	5
Kahvenin parası	35	14
Kahvehanenin kapısı	35	26
Sarı dört köşe taşların üstü	35	25
Güzel bir kızın ölüsü	35	4
Lambanın ışığı	37	3
Bunların hepsi	37	4
Rüzgarın sesi	37	6
Köpeklerin uluması	37	6
Kapının önü	37	8
Pencerenin önü	37	11
Birbirinin üzeri	37	14
Gölgelerin sahipleri	37	15
Aslı bilinmeyen korkunç bir şeyin remzi	37	4
Kendi penceresinin altı	37	16
Gömleğinin yırtıkları	38	3
Evinin önü	38	9
Karanlığın göbeği	38	13
Köyün kızları	38	22
Mezarlığın yanı	38	22
Köyün delikanlıları	38	23
Onların ta ortası	38	24
Kızların önü	39	1
Delikanlının tavırları	39	8

Onun gözleri	39	17
Evin içi	39	18
Köyün bütün kadın gözleri	39	26
Çeyizlik aynasının içinde	39	16
Onun bir çingırak sesine benzeyen sedası	40	17
Oğlumun dili	40	1
Kendisinin suçu	40	6
Köyün dışı	40	15
Gözlerimin içi	40	21
Karnının biraz yukarısı	41	32
Dudaklarının ucu	41	2
Parmaklarının ucu	41	7
Parmaklarının arası	41	11
Damarların dalları	41	12
Kapının tokmağı	41	27
Kadının yüzü	41	29
Servi ağacının dibi	41	17
(Kapının) rüzgarı	41	29
Damarların siyah dalları	42	4
Çizginin ta ucu	42	1
Kadının boğazı	42	6
Kızın göğsü	42	10
Duvara dayalı büyük dolabın tepesi	42	7
Büyük dolabın keskin ucu	42	10
Derebeyinin gizli hazinesi	43	10
Köyn yolu	43	1
Kamçıların ucu	43	3
Yarın tepesi	43	4
Derebeyinin ruhu	43	10
Köyün delikanlıları	43	12
İçlerinden birinin evi	43	12
Hiçbirinin ağzı	43	13
Duvar çıkışıyla yükselen dik yarın önü	43	2
Odanın havası	44	3
Kendisinin sesi	44	9
Masanın üstü	44	11
Hafif hafif is çıkaran lambanın şişesi	44	2
Üç delikanlının sınırları	44	19
Birbirine anlatamayacakları bir vehmin dişleri	44	19
Odanın içi	45	7
Odadakilerin gözleri	45	8
Babalarımızın sözü	45	12
Derebeyinin ruhu	45	14
Köyün dili	45	30
Alabildiğine koşan bir adamın feryadı	45	1
Sonsuz mesafelerin munsabı	45	5
Beyaz duvarın üzeri	45	27

Açılan kapının içi	45	29
Köyün üç delikanlısı	46	11
Köyün yolu	46	1
Kamçıların ucu	46	3
Yarın tepesi	46	4
Derebeyinin hazinesi	46	10
Kalenin üstü	46	13
Derebeyinin ruhu	46	14
Kalenin dibi	46	16
Duvar çıkışıyla yükselen dik yarın önü	46	2
Dikkatin en büyüğü	47	15
Yaşlı başlı insanların hepsi	47	5
Büyüklerin sözleri	47	1
Onların derecesi	47	7
Bunların içi	47	8
Her şeyin sonunu ve çaresini	47	19
Erzurumun büyük kışları	48	1
Dünyanın en cesur adamı	48	23
Dayımın evi	48	2
Avcının üzeri	48	13
Erzakın başı	48	29
Hayatımın bu yeni istikameti	49	28
Midenin mikyası	49	2
Bölüğün çavuşu	49	4
Gözümün önü	50	1
Korkunç ve anlatılmaz bir hakikatin seyri	50	24
Eski neşesinin yalnız külleri	50	4
Karımın anlattığı	51	5
Tahtaların üstü	51	7
Enis beyin yüzü	51	12
Askerin çoğu	51	16
Gözümün içi	51	18
Hastanenin asma saati	53	1
Adeti malûm bir senenin, ismi malûm bir ayının, adı malûm bir gününün, sayısı malûm bir saaati	53	14
17 numaralı koğuşun önü	53	16
Zamanın mimarîsi	53	Başlık
Zamanın kuyusu	53	8
Gece yarısını gösteren işaretin üstü	53	3
Gidip geldiği koğuşların önü	53	12
Gece bekçisinin 17 numaralı koğuş önünden her geçişi	54	3
Ölülerin donmuş suratları	54	27
Mesâmelerin hurdebînî (mikroskopik) havuzu	54	28
Uzun, çıplak, mermer masaların üzeri	54	15
Koğuşların önü	54	5
Parmağımızın ucu	54	29

İçlerinden birinin karşısı	54	30
Manasız tesadüfleri hesabı	54	8
Kilitli kapısında Teşhir Odası yazılı bir yerin önü	54	12
Kireç rengindeki dudaklarının seyri	54	31
Fakültenin mermer basamakları	55	10
Bekçinin korkuyla açılan gözleri	55	24
Sütünün üstü	55	14
İki sıra ölünün arası	55	1
Hastanın yalvaran yüzü	56	20
17 numaralı koğuşun önü	56	9
Bekçinin omuzu	56	3
Bekçinin arkası	56	4
Yolun üzeri	56	6
Saatın önü	56	9
Hâdisenin sonu	56	13
Teşhir odasının mermer masası	56	16
Mermer masaların arası	56	5
17 numaralı koğuşun önü	56	23
Biten her şeyin devam eden bir sonu	56	12
Susan ve yalnız içinden hırıldayan asma saatin değişmez ahengi	56	29
Avrupalının ruhu	57	3
Avrupalının idraki	57	14
Ruhun tecellisi	57	19
Rusların Puşkin ve Dostoyevski isimli iki sanatkârı	58	4
Avrupanın şarklı karaktere en yakın milleti	58	3
Erkek güzelliğinin remzi	58	19
Eğri kulenin karşısı	58	11
Onun küstah emniyeti	59	12
Kumarın mistiği	59	2
Dilinin altı	59	23
Büyük otellerin danslı çayları	59	19
Belediyenin rehin dairesi	60	30
Sülûn Bâki'nin farkı	60	3
Uykunun yarısı	60	6
Günün ışığı	60	8
Okyanusun ortası	60	9
Gecenin sermayesi	60	13
Bâki'nin saçları	60	15
Gecenin sermayesi	60	21
Rehin gişesinin önü	60	32
Uzun sıranın arkası	60	32
Gözlük camlarının tepesi	61	22
Bizim lokantanın garsonu	61	26
Lokantanın garsonu	62	1
Kumarın muamması	62	9

Allahın tecelli estetiği	63	16
Kumarın Allah'a inandırma şansı	63	6
Yanlışların en büyüğü	63	3
Kumarbazın ruhu	64	3
Caminin avlusu	64	11
Halasının kızı	64	27
Çiy tahtadan yapılmış, her türlü ziynetten uzak, sülün gibi zarâfetli İslam tabutunun üstü	64	22
Öğle namazından çıkacak tezatsız tam adamların inayeti	64	17
Hasta kumarbazın yakın akrabası	64	26
Yastığının öbür tarafı	65	6
Dünyanın levhaları	65	1
Kızının ölümü	65	12
Tabutunun karşısı	65	15
Büyükannesinin Kur'ânı	65	23
Buğdayın başı	65	28
İhânetinin tesellisi	65	28
Güzel ellerinin zarif tırnakları	65	26
Derecenin üstü	66	20
Adetin büyüğü	66	20
Miktarın fazlası	66	21
Yeminin gözü	66	23
Onun gözü	66	23
Sözümde duramamanın, ... liyakat gösterememenin zilleti	66	10
Gözyaşı anlarının sıcaklığı	66	24
Çare denilen şeyin kıymeti	66	29
Kızın tel tel düşen ölü saçları altında gizlenen kireç rengi kulağı	67	21
Halasının kızı	67	3
Onun yeminleri	67	8
İmanın yüzü	67	15
Yeminin metni	67	26
Tabutun içi	67	28
Halasının kızı	67	28
Musalla taşının önü	67	17
Çareye en muhtaç ânın cehennemi	67	1
Acemi sahiplerinin gözü önü	67	16
Genç kızın mezarı	67	31
Genç kızın ölü saçları	67	29
Kireç renkli bir kulağın soğuk kıvrımı	67	30
Yeminin şahidi	68	1
Kadının en ehemmiyetli uzuvları	69	12
Sahibinin ölümü	69	7
Parmaklarının tırnağı	69	15
Yeşil çuhanın üstü	69	13

Masanın üstü	70	1
Kadının önü	70	10
Matmazel Fofonun önü	70	13
Matmazel Fofonun eli	70	26
Kağıtların üstü	70	30
Sağ elinin tırnaksız şehadet parmağı	70	29
Matmazel Fofonun kârı	71	27
Kazancının bir kısmı	71	28
Kendisini ortaklığa alanların elleri	71	29
Matmazel Fofonun tırnaksız parmağı	71	21
Matmazel fofonun kapıdan en son kaybolan etek ucu	72	14
Matmazel fofonun belincen aşağısı	72	2
Böylelerinin eli	72	21
Onun eli	72	25
Caddenin aydınlığı	72	30
Kapının önü	73	14
Matmazel fofonun uzanmış eli	73	17
Devrik bir çöp tenekesini karıştıran uyuz bir kedinin önü	73	3
Hasta kumarbazın beyni	73	31
Büyük bir mücevherci dükkanının en kıymetli taşı	73	26
Hasta kumarbazın adım başında rastgeldiği çöp tenekeleri	74	22
Sokağın ortası	74	14
Hasta kumarbazın yüzü	74	11
Çocuğun her unsuru	75	19
Kanaryanın ölümü	75	Başlık
Paranın yarısı	75	4
Bankanın kapısı	75	11
Korkunç gecelerimizin eseri	75	16
Bizim bir kabızmal katibimiz	76	32
Bankanın kapıcısı	76	10
Büyük kapının tokmağı	76	10
Yüzünü güldüren şehzâdesinin havâdisi	76	20
Adamın orta boyu	77	14
Adamın ondüle saçları	77	16
Ağzının sağ yanı	77	18
Gişenin camı	77	2
Beyninin içi	77	3
Bayram ağının arkası	77	11
Kaşının üstü	77	17
Bu elin üstü	77	20
Bankanın bomboş holü	78	9
Büyüsünün ilk kıvılcımı	78	25
Sizin oyun oynanan bir eviniz	78	28
Çocuğun cigarası	78	4
Çocuğun gözleri	78	25
Bizim kulübümüz	78	30
Meşhurun tüccarı	78	32

Bizim her biri dört beş lisan bile krupyelerimiz	79	6
Kulübün yeri	79	16
Kulübün kapıcısı	79	17
Polisin adamı	79	23
Oyunun daniskası	79	27
Rus Çarının hassa zabitleri	79	9
Kulübün direktörü ve şanjörü	79	3
Âdi herifin biri	79	22
Gişenin üstü	80	1
İskambil kağıtlarının hayali	80	14
Maça kızının büyüü	80	18
Akşama kadar doldurduğu fişlerin üzeri	80	14
Sağ elinin baş parmağı	80	5
Ferdiyetinin karanlık kuyusu	81	1
Kuyunun ağzı	81	2
İniltilerin lisanı	81	19
Masanın üstü	81	22
Maça kızının kendi erkek benliği etrafında raksı	81	3
Işığı masanın üstünde toplayan tavan abajurunun yanı başı	81	23
Maça kızının etrafı	82	12
Açılan kağıtların manzarası	82	17
Mırıldanan çocuğun boğuk sesi	82	5
Serdengeçtiler kalabalığının hudutsuz değişikliği	82	12
Ellerinin lekesi	83	8
Eltaf beyin eli	83	17
Çocuğun parmakları	83	19
Krupyenin önü	83	28
Sabahın ilk vapuru	84	30
Krupyenin sesi	84	9
Onun arkası	84	15
Çocuğun eli	84	24
Yeni kutunun ilk eli	84	27
Kalbinin yeri	85	5
Fişlerin hepsi	85	7
Kafesin telleri	85	21
Gördüğü dumanın dehşeti	85	19
Beklenmedik satışın sahibi	85	31
Çocuğun kararı	86	5
Onun kulağı	86	6
Hiçbir şey söyleyemeyen çocuğun kağıtları	86	25
Bizim kanarya	87	6
Kafesin içi	87	7
Çocuğun önü	87	9
Palamut kelimesinin manası	87	20
Taşların üzeri	87	26
Yüreğinin üzeri	87	27
Yeşil çuhanın üzeri	87	8

Açıkta bekleyen maça kızının kuağı	87	9
Misilsiz bir ıstırap destanının kelimesi	87	25
Dünyanın en pişkin yüzleri	89	20
Gazetenin küçük ilanlar sütunu	89	17
Kasımpaşanın varoşlarından	89	1
Çeşmenin tepesi	89	5
Sümüklü çocukların toplandığı güngörmüş çeşme	89	4
Perizad'ın ilk dikkati	90	1
Büyükbaşının merhametli hali	90	1
Patronun genç katibi	90	6
Tek odalı idarehanenin portmanto aynası	90	17
Davanın üslup ve edebiyat cephesi	91	1
Benim melek kızım	91	9
Benim kızım	91	17
Mavi sakal'ın odası	91	20
Perizadın vücudu ve ruhu	91	19
Cadaloz kilidinin çilingiri	91	20
Karşı evin cadalozu	91	15
Toprağın altı	92	11
Su dökünen kızının çantası	92	2
Benim ismim	93	1
Benim hâlim	93	7
Yusufçuğun, yarı açık, pembe gagası	94	24
İşin tuhafı	94	14
Aks-i sedâ	94	22
Vicdanımın anatomisi	95	6
Pencerenin önü	95	7
Yusufçuğun sükutu	95	18
İçimin çizgileri	95	23
Birinin elinde	96	1
Ağacın dibi	96	10
Çocuğun avucu	96	12
Karadeniz'in tos tahtası	97	13
Odanın uzakları	97	9
Kiremitlerin ve pencelerin üstü	97	15
Kocaman bir kayalığın tepesi	97	3
Seslerin her çeşidi	98	14
Kleopatra'nın yılanı	98	19
Hendesenin kanunları	98	21
İpin çırpınışı	98	24
Birbirinin üstü	98	30
Saçaklardan sarkan bir ipin çırpınışı	98	22
Bütün bunların gerisi	98	32
Hareketin ta kendisi	99	3
Vehmimin cevabı	99	9
Vehmimin âlemi	99	13
Denizin göbeği	99	15

Vücudun gözünü, kaşını, ağzını, burnunu	99	3
Ruhumun sandıkları	100	3
Kalabalığın içi	100	10
Kumarın üstü	100	14
Hasenânımın dediği	100	31
Büyük şehirlerin hafakanı	100	4
Kundaktaki çocuk sesleri	100	6
Birinin üst kısmı	103	6
Dikilmeyi büyük günah sayan insanların geçidi	103	13
Kibrit kutusunun çarpıtılmış iç kısmı	103	10
Zaman mahkemesinin huzuru	103	20
Üst katın iki penceresi	103	3
Feracenin son zamanları	104	18
Şehzadesinin boğazdaki yalısı	104	20
Cinlerin prensesi	104	6
Suçunun karşılığı	104	22
Şehzadesinin hediyesi	104	24
Sultan'ın boynu	104	26
Cumbanın patlağı	104	29
Benim sevgili sultanım	105	9
Turistin bu niyeti	105	13
Mahallenin dönemeç yeri	105	19
Prencesiz ezik vücudu	105	23
Kenarın dilberi	105	4
Cumbanın patlağı	105	7
Huriye hanımın sesi	105	8
Benim sultanım	105	15
Ahşap evin önü	105	6
Koşa koşa gelen Prensesin üzeri	105	20
Evin kapısı	106	1
Evinin avlusu	106	2
Huriye hanımın kapısı	106	3
Sultan'ın ölüsü	106	7
Köyün biraz ilerisi	107	8
Köyün biricik kahvehanesi	108	3
Defterin küçük yaprakları	108	21
Çayın rengi	108	5
Mescidin avlusu	108	6
Taşın karşısı	108	8
Gölgenin üstü	108	22
Toprağın üstü	108	23
Köyün ilkokulu	108	26
Köy mescidinin avlusu	108	3
Köy kahvehanesinin sahibi	108	13
Sevdiği muharririn hikmetleri	108	18
Deli Şerif'in aziz dostu	108	17
Babasının yanı	109	1

Trenin üstü	109	17
Benim rahatsızlığım	109	21
Senin ne yapacağın	109	27
Benim ne yapacağım	109	29
Sert ve asabi babasının evi	109	4
Benim iradem	110	1
Onunkinin yanında	110	1
Allah'ın rahmeti	110	7
Şerif'in dudağı	110	23
Allah'ın iradesi	110	28
Öğretmen Bey'in dudakları	110	31
Şerif'in merdiven altındaki hücresi	111	5
Kaderin içinde	111	2
Servinin dibi	111	27
Kaderlerinin yolu	111	28
Susmanın mahkumiyeti	111	29
Kızın yanbaşı	112	23
İki katlı evimin işleri	113	13
Gölün sol kenarı	114	30
Örtünün üstü	114	4
Sandığın üstü	114	5
Hasene bacının arkası	114	12
Evimin önü	114	19
Hırdavatçının vitrini	114	21
Hasene bacının suratı	114	22
Selçuklu türbesinin ehramvari zarif kubbesi	114	31
Kasabanın üstünü başını	114	26
Köy azmanı kasabacığın sokakları	114	15
Onun parası	115	12
Kimsenin evi	115	12
Bizimkilerin karşı hücumu	116	14
Kadının hayatı	116	11
Gözünün önü	116	13
Caminin kapısı	116	20
Herkesin yanı	116	28
Kasabayı işgal eden yunan askelerinin kumandanı	116	27
Sesin sahibi	117	24
Müslümanların diyarı	117	31
Hafakanların en çarpıcısı	118	22
İyi kalbliliğiyle tanınan komiserin yanı	118	8
İyi kalbli komiserin tavsiyesi	118	28
Oradakilerin suçu	119	16
Hapishanelerin sübyan koğuşları	119	1
Efeler sınıfının rütbe işaretleri	119	9
Çocuğumun canı	120	19
Yamyamların eli	120	21
Halkalarının içi	120	24

Koşuş pencelerinin demir parmaklıkları	120	8
Bizim halimiz	121	6
Müdürün odası	121	14
Müdürün ayakları	121	15
Sübyan koşuşundakilerin çoğu	121	1
Çıkacağı günün gecesi	121	10
40 kişinin hücumu	121	18
Eğinli'nin yanık sesi	122	16
Lambaların yanması	122	5
Koşuştakilerin yüzleri	122	8
Dünyanın merkezi	122	17
Trenlerin sesi	122	19
Kibritin parlayışı	122	29
Albayın korktuğu	123	26
Beyler koşuşunun bütün kadrosu	123	6
Beyler koşuşunun öbür penceresi	123	22
Sübyan koşuşunun penceresi	123	14
Sübyan koşuşunun kapısı	123	30
Kırılan camların sesi	123	2
Vücudunun birçok yeri	124	32
Çocuğun üzeri	124	14
Cezaevinin sübyan koşuşu	124	29
Önündeki gazetenin bulmaca köşesi	127	18
Coca colanın L harfi	128	11
Çay salonunun yaşlı patronu	129	7
Mart kedilerinin sesi	129	14
İçtikleri şeylerin parası	129	6
Sabah mahmurluğunun balmumundan maskesi	131	15
Hasta Kumarbaz'ın kapısı	131	2
Deliklerin ortaları	132	16
Senin çizgilerin	132	22
Hasta kumarbazın tesiri	132	20
Hasta kumarbazın sözü	132	25
Zuhurunun şiddeti	133	15
Arkadaşının omuz başları	133	27
Her suratın arkası	133	7
Söyleyeceği sözün dehşeti	133	13
Yüzün arkası	134	5
Ayağımın altı	134	10
Kürenin kabuğu	134	11
Kelimelerin sesi	134	30
Yumurta sarısının zarı	134	11
Banyonun yarı açılan kapısı	135	12
Bbenim çizgilerimin suratsızlığı	135	21
Benim arkadaşım	135	23
Kelimelerin sanatkarı	135	23
Çocuğun kafası	135	30

Eski bir konsolun çekmecesı	135	11
Hasta kumarbazın suratı	135	14
Kadınlığınızın ezici hakikati	136	11
Onun doktoru	136	10
Kapının tokmağı	136	20
Kendisinde olmayan bir şeyin sadece benzeri	136	2
Suratının bütün yarınkları	137	14
Müminin mezarı	137	4
Uykunun visali	137	6
Gecenin çekilişı	137	9
Perdenin arkası	137	16
Reçel kavanozunun üstündeki sinekler	137	13
Maça kızının intikamı	137	Başlık
Dünyanın bütün kadınları	138	12
Uykusuz gecelerin yanık derisi	138	1
Yılanın ağzı	139	21
Hasta kumarbazın üstü	139	12
Hasta kumarbazın etrafı	139	27
Hasta kumarbazın önü	139	28
Oyunun sonları	140	14
Senin önün	140	30
Hasta kumarbazın yüzü	140	24
Pantolonunun ön kısmı	141	15
Hayatının belki de tek fırsatı	141	24
Havanın her an şimşek bekleyen sıkıntısı	141	26
Fişlerin üstü	141	1
Fişlerin üstü	141	12
Oyunun sonları	141	21
Hayatının tek fırsatı	142	6
Masanın orta yeri	142	29
Kağıtların dizisi	142	26
Hasta kumarbazın eli	142	5
Pansiyonun yolu	143	10
Şunun bunun eli	143	8
Maça kızının kolları arası	143	12
Hasta kumarbazın önü	143	5
Yolunu gözleyen maça kızının yüzgörümlüğü	143	18
Kiracısının odası	145	8
Önlüğünün cebi	145	11
Kapının önü	145	12
Oda kapısının ikinci anahtarı	145	11
Hasta kumarbazın ölümü	145	Başlık
Hasta kumarbazın pansiyon sahibesi	145	1
Koridorun avluya bakan penceresi	146	7
Hasta kumarbazın kapısı	146	14
Kapının önü	147	7
Yorganın dışı	147	11

Radyonun üstü	147	25
Sağ elinin iki parmağı	147	12
Allah'ın bu imtihanı	148	24
Senin iğnen	148	31
Daktilo makinesinin tık-takları	148	12
Son cümlelerin yazılması	148	28
Yırtan vehimlerin biricik ilacı	148	22
Masanın bir kenarı	149	5
Karmakarışık duran kağıtların üstü	149	5
Varlığının her zerresi	151	2
Kumbarbazın bu sözleri	151	12
Bağlılığın bu şekli	151	13
Velinin bu sözü	151	16
Onun yakıcı gerçeği	151	17
Gayelerin gayesi	151	14
Felaket dediğin şeyin cazibesi	151	10
Hasta kumbarbazın not defteri	151	Başlık
Hırsının en korkunç laboratuvarı	152	14
Bağlanışın sermayesi	152	2
Simitçinin cemekanı	152	16
Ayakkabımın yaması	152	21
Kumarın soğuk suyu	152	8
Gaz içen bir adamın işi	152	10
Kumarın soğuk suyu	153	6
Yılanın açık ağzı	153	10
Tiplerin malı	153	2
Annelerin duası	154	9
Annemin duası	154	9
Üstünlüğü Dinin	154	26
Komşu evlerinin sığıntısı	154	6
Kuşun pırlıtlı gagası	155	10
Dünyanın sonu	155	18
Dünyanın hesapları	155	20
Not defterinin altı	156	1
Gecenin hangis saati	157	18
Kokunun ismi	157	17
Zehra Hanımın işi	157	18
New York'un Brodvey caddesi	157	4
Haylaz oğlunun yemeği	157	19
Hayati'nin hayattaki durumu	158	19
Zehra Hanımın 25'lik oğlu	158	23
Onun biricik aşkı	158	30
Onun geleceği	158	4
Birinin üstü	158	7
Kiminin başı	158	10
Kiminin kuyruğu	158	11
Zamane gencinin üniforması	158	26

Kendisinin bir viyolonsel	159	2
Kemanın azmanı	159	13
Oğlumun mürüvveti	159	30
Zehra Hanımın kapısı	160	29
Ahşap evin içi	160	4
Ahşap evin karşısı	160	24
İhtiyar kadının ince ve bitkin sesi	160	9
Soysuz apartmanlardan birinin üst katı	160	18
Ahşap evin kapkara kaplamaları	160	20
Ahşap evin üst kat penceresi	160	21
Allah'ın hikmeti	161	5
Zehra Hanımın ruhu	161	12
Daktilonun dudakları	163	15
Kömür madeni işçisi	163	4
Işıklı galerinin duvarı	163	1
Benim takımım	164	18
Akşamın alacılığı	164	27
Bu yerin psikolojisi	164	1
Mescidin yarı açık kapısı	165	8
Cemaatin arkası	165	12
İmamin cübbesi	165	12
Kapının eşiği	165	15
Adamın yakası	165	15
Buranın garibi	165	18
Kayanın üzeri	167	7
Kayanın üstü	167	16
Onun hali	167	19
Köyün en güzel kızı	168	5
Kayanın üstü	168	1
Kocasının yelkenlisi	168	7
Kayanın üzeri	168	8
Kayanın üstü	168	15
Denizin nişanlısı	168	17
Kayanın üstü	168	19
Taşın üstü	168	28
Bu sözlerin cevabı	168	22
Patlayan bir dalganın içi	169	18
Köylünün gözü	171	1
Kapının önü	171	18
Püsküllü takunyaların tasmaı	171	8
Kaynar suyun altı	171	17
Gözünün hafif yan bakışı	172	24
Vücudunun bütün bunlara refakat eden çarpıcı hatları	172	25
Köyün ilerisi	172	1
Asfaltın kenarı	172	7
Tipinin ilmi	172	28
Kadın örneğinin en ileri tipi	172	28

Sokak ve salon üniversitesinin bütün verimi	172	32
Kafasındaki masalların kahramanları	172	5
Takunyalarının püsküllü tasmaı	173	26
Kurşuncu kadının torunu	173	17
Şehla Raziye'nin çıplak resmi	173	27
Köyün ilerisi	174	3
Bavulun üstü	175	3
Adamın aradığı	175	17
Avrupa merkezlerinin lüks otelleri	175	4
İndiğı yerlerin etiketleri	175	5
Onun bir tanesi	176	12
Dünyanın en büyük keşfi	177	8
Dağın arkası	177	13
Birinin ismi	177	14
Allah'ın kanunu	177	18
Dadının bitkin ve yorgun sesi	178	16
Dadısının sesi	178	4
Dağın arkası	178	11
Onun sesi	178	13
Dadının sesi	178	20
Açık pencerenin yanı	178	18
Açık pencerenin perdesi	178	24
Mukavvanın içi	179	9
Kocaman mukavvasının içi	179	2
Lüks arabanın lüks kadını	179	17
Gecekonduunun önü	180	14
Onun kazancı	180	23
Silik suratlı kıranta erkeğın dizi	180	9
Yatağının altı	181	4
Gözünün önü	181	19
Babaannesinin rikkat ve merhamet dolu gözleri	181	21
Tuvalet masasının üstü	181	27
İçtiğı çorbanın tütsüsü	181	20
Kızıl saçlı ve tırnaklı kadının ölmüş bir çocuğı	181	30
Adamların gözleri	182	7
Halid'in cevabı	182	12
Halid'in odası	182	24
Yatağın üstü	182	26
Halid'in pırtılarını gizleyen yatağın altı	182	26
Eski bir müvezzi arkadaşının harareti tebrikleri	182	5
Oyunların baş güdücüsü	183	5
Ordunun iç rejimi	184	6
Onun bu hevesi	184	6
Değneğın ucu	184	25
Onun tahsil ocağı	184	10
Fikir hegemonyasının en muhteşem aleti	184	27
Dış hayatın pürüzleri	184	30

Karısının odası	185	10
Karısının köpeği	185	13
Bibişin ağzı	185	13
Benim ocağım	185	18
Kıyametin büyüğü	185	24
Karısının gözü	185	24
Oğlunun meşin topumu	185	25
Müzik namelerinin ahengi	185	22
Kendi nizamımın dünyası	186	4
Fikrin tek kelimelik yaftası	187	12
Kadının manası	187	18
Gerçeklerin kıymeti	188	11
Erkeğin hayali	188	19
Çizgilerin ötesi	188	19
Göz ufkunun gerisi	188	4
Büyük mananın sınır çizgileri	188	18
Yobazların savunduğu şeylerin mükemmel bir avukatı	188	7
Vücudunuzun neresi	189	1
Arkadaşlarının muhiti	189	21
Adamın kendisi	189	25
Herkesin hayret nazarı	189	22
Genç şairin yolu	189	18
Genç şairin arkası	189	27
Köyün nüfusu	191	8
Onun eseri	191	16
Birinin not defteri	191	7
Kemal beldesinin örneklik köyü	191	5
Not defterinin sahibi	191	14
Köyün olanca madde ve ruh yapısı	192	9
Onun eli	192	10
Öğretmen Bey'in emri	192	22
Öğretmen Bey'in planı	192	23
Köyün Ahnegi	192	30
Köyün ruh doktoru	192	3
Kasabaların yalancı iş sahaları	192	12
Meyva ağaçlarının yemyeşil ve kıpkırmızı kandillerle donatılmış neş'esi	192	16
Bakkal ve aktar dükkanının vitrinleri	192	24
Köy delikanlılarının gözü	192	28
Saatın yapıcı ve kurucusu	192	32
Çöplükten farksız olan bu köyün çocuğu	192	1
Zıplayan hayvanların şevki	192	18
Her evin kadrosu	192	21
İnce yapılı bir saatin çarkları	192	31
Her evin kız çocuğuyla erkek çocuğu	192	25
Onun da gözü	193	20

Köyün iman ve fikir merkezi	193	21
Tohumlaşan bu davanın ağacı	193	26
Onun üzeri	194	2
Onun ayrılışı	194	8
Köyün güzel kızı	194	12
Senin ben dediğin	195	19
Vücudumun bütün unsurları	195	10
Benim ağzım	195	1
Senin ağzın	195	2
Benim burnum	195	3
Senin burnun	195	4
Benim şuyum	195	5
Benim buyum	195	5
Benim şuyum	195	6
Benim buyum	195	6
Onun surati	195	16
Benim suratım	195	17
Senin de işaret ettiğin	196	11
Hayatın her meselesi	196	20
İnsanın bütün samimiyeti	196	24
Benimizin hakikati	196	14
Erkeğin ağzı	196	22
Bunun aksi	196	30
Her şeyin doğrusu	196	15
Şahitlerin yeniden ifadeleri	197	23
Suratının bütün çizgileri	197	28
Aynanın karşısı	197	4
Adamın suçluluğu	197	13
Şahitlerin surati	197	17
Ağanın mirası	197	26
Basit bir köylünün verdiği ders	198	1
Birsen'in surati	199	2
Masumiyetinin ayrı bir delili	200	3
Müdafaaların en parlağı	200	7
Senin ismin	200	15
Annenin adı	200	16
Hayatın malı	200	20
Benim gördüklerim	200	24
Fezanın dipsiz bir noktası	201	8
Günahların en büyüğü	201	27
Senin getirdiğin	201	4
Korkunç inkılapların manası	201	6
Alçak bir özrün yanı	201	30
Belaların en büyüğü	202	30
Senin sürdüğün	202	3
Ruhi sefalet	202	7
Torunumun diz kapakları	202	32

Diz kapaklarının üstü	202	28
Annenin içkisi ve kumarı	202	4
Senin ye-yeciliğin ve esrarkeşliğın	202	5
Bu işın temsilcisi	202	9
Korkunun bu kadar büyüğü	205	12
Suratın sahibi	205	3
Ruhunun delik-deşikleri	205	4
Köhne dünyanın hangi noktası	205	6
Mezarlığı bu köyün	206	27
Vardığı beldenin kapısı	206	9
Köyün halkı	207	2
Köyün halkı	207	7
Tepenin ardı	207	16
Gökkuşağının altı	207	18
Balçıktan suratının çizgileri	207	23
Balçıktan suratının görünmez gözleri	207	5
Yarın tepesi	209	11
Sevil'in içi	209	12
Sürünün içi	209	17
Kalabalığın içi	209	17
Onun ateşli alnı	210	21
Saçının biçimi	210	9
İskarpınlarının markası	210	10
Onun ruhu	210	25
Adının delaleti	210	30
Misilsiz bir dramın kahramanı	210	5
Hasta çocuğunun başı	210	21
Büyük bir dramın kahramanı	211	1
Onun gözü	213	8
Ulvilerin ulvisi	213	9
Ruhunun içi	213	15
Akla bekletecek idealin ismi	213	16
Çalışmanın yalancı tesellisi	214	1
Onun karşısında	214	6
Dünyanın teşhisi	214	19
Haksızlıkların en zalimi	214	28
Günün genç kızı	214	5
Yaşanmaya değer hayatın çizgileri	214	23
Bütün ideallerin maddi sembolü	214	8
Bugünkü dünyanın kokmuş tipi	214	21
Yanılmanın rejimi	215	18
Ötelerin hesabı	215	31
Bugünün genç adamı	215	5
Zulüm dünyasının istismar aleti	215	1
Hayat gayesinin yolu	215	12
İlerideki caminin minareleri	215	24
Düşüncenin her şeyi yazıp bozan anarşisi	216	25

İspatın üstü	216	16
İnsanların birçoğu	216	27
Şadırvanın su şırlıtısı	216	24
Camiin açık kapısı	216	19
Abdest alan bir ihtiyarın yanı	216	17
Zehra Teyzenin işi günü	217	4
Köyün kurşuncusu	217	5
Şekillerin şifresi	217	16
Kurşun döken bir kadının kepeçesi	217	2
Kör eden erimiş kurşunun suda aldığı esrarlı şekil	217	7
Erimiş kurşunun suda aldığı şekiller	217	14
Onun kepeçesi	218	3
Allahın esrarı	218	6
Onun denizi	218	9
Köyün kurşuncusu	218	12
Bizim çocuk	218	14
Zehra Teyzenin eteği	218	22
Hastanın yüzü	218	28
Başının üstü	219	4
Annesinin telli pullu gelinliği	219	21
Köy delikanlılarının nal sesleri	219	16
Gözlüklerinin hunisi	221	6
Şehrin göbek meydanı	221	1
Binanın alt katı	221	3
İpsilonun en mümtaz tabakası	221	9
Tabiatın mutlak efendisi	221	18
Her dinleyicinin eli	221	12
Batı medeniyetinin merkez şehri	221	1
(A)nın kalbi,	222	16
(B)nin akciğeri	222	16
(C)nin böbreği	222	16
Ç) nin karaciğeri	222	16
D)nin midesi	222	17
Cinsi akamet	222	29
(E)nin erkeklik uzvuyla	222	17
Alkış makinelerinin bir buçuk saat süren şamatası	222	21
Bu davanın müthiş bir örneği	222	22
Kürsünün yanbaşı	223	1
Şuurun merkezi	223	5
Duygunun merkezi	223	8
Kalbin maddi kitlesi	223	21
Madde ve fizik mezhebinin bağlıları	223	11
Öbür masalların yanı	223	8
Eski kalbin ruhu	223	22
Kalbi değiştirilen adamın ruhî hayatı	223	27
Benim psikanaliz muayenem	224	7

Kürsünün yanı	224	17
Mikrofonun başı	224	18
Hastamızın ruhî hayatı	224	4
Ruhçu metodun mektebi	224	2
İki yardımcısının arası	224	15
Başka birinin kalbi	224	30
Büyük salonun sahne tarafındaki kapısı	224	14
Asabiyececinin eli	225	32
Asabiye mütehassısının mantık hatası	225	28
Tecrübemizin tam da eşiği	226	2
Savcının sesi	226	26
İşin garibi	226	31
Alfanın sert ve şaşkın bakışları	226	7
İdam mahkumunun sehpa altındaki son dakikaları	226	13
Mikrofonun yanı	227	1
Ben olmanın saadeti	227	18
Göğsünün sol tarafı	227	21
Saptırmanın destanı	229	5
Dış görünüşlerin dar çerçevesi	229	12
Kaba nisbetlerin prangası	229	13
Benim Alakam	230	1
Surların kapısı	230	11
Kapının anahtar deliği	230	20
Sarhoşluklarının belirttiği manalar	230	12
Yedikule surlarının dibi	230	9
Kirli çamaşır deposunu türlü renklerle perdeli yuvarlak pencereleri	230	28
İnsanoğlunun bütün canilikleri	231	4
Kadının şu veya bu çizgisi	231	24
Fatihliğin dışarıya aksetmiş ve bir heykel şeklinde donmuş abidesi	231	23
İklimin anahtarı	231	7
Abajurun yanı	231	11
Senin için	231	15
Apartmanın ışıklı penceresi	231	10
Yattığın ağacın yemişi	231	12
Yaseminin usaresi	232	3
Şeytanın eli	232	21
Allahın bir esiri	232	22
Muazzam bir gardrobun çeşitli kostümleri	232	10
Bekarın apartman kapısı	233	3
Muharririn sigara ismini taşıyan hikayesi	233	2
Bekarın çalışma odası	233	5
Yeni çağın en ileri keşfi	233	1
Zamane kadınlarının kalemle çektiği kızılık	233	9

Sigaranın Manası	234	25
Benim bir muharrir dostum	234	27
Düşünen kafanın biricik gıdası	234	28
Pencerenin üst çerçevesi	235	11
Kayaların dibi	237	4
Birinin üzeri	237	7
Kayanın üstü	237	13
Kayanın dibi	237	19
Hacet deresinin kaynağı	237	3
İki kayanın arası	237	13
Maceranın ne değeri var	238	27
Nişanlısının dileği	238	13
Ali'nin babası	238	32
Hayatın basit çizgileri	238	21
Anadolu kadınının bir sembolü	238	24
Anadolu köylüsünün kaderi	238	25
Haklarını yememek lazım onların	238	22
Bu suyun başı	238	8
Bu köyün çocuğu	238	17
Mezarlığın önü	239	6
Ali'nin babası	239	7
Birikintinin yanı	239	10
Hakikatin ta kendisi	239	15
Muhtarın oğlu	239	15
Muhtarın oğlu	239	21
Babasının evi	239	21
Muhtarın evi	239	23
Alının ortası	239	24
Annesinin evi	239	26
Jandarmanın kanaati	239	32
Köy muhtarının kötü bir oğlu	239	4
Hacet taşının yeri	239	9
Muhtarın buluşu	240	6
Habibe'nin şalvarı	240	7
Şalvarın üstü	240	8
Hikayemizin gerisi	240	16
Habibe'nin baldırlarını ve kaba etlerini	240	9
Bunların hepsi	241	14
Müthiş tabirinin hakikati	241	6
En derin manaların nakkaşı	241	7
Örtünün altı	242	1
Tellerin delikleri	242	6
Benim adım	242	12
Benim adım	242	12
Tımarhanenin dahiliye kliniği	242	16
Dedilerin tedavi yeri	242	17
Ölmemiş bir hastanın yanı	242	31

Bunun da teselliği	243	8
Baba olmanın alaka ve heyecanı	243	21
Çocuğunun başı ucu	243	25
Bebeğin küçükcük elleri	243	23
Ressamın karşısı	244	6
Doktorun sözü	244	22
Genç ressamın odası	244	5
Dinlediğim hikayenin gerisi	244	6
Doktorun bana doğru çevirdiği işaret parmağı	245	2
Dairenin kapısı	247	6
Birinin sekreteri	247	12
69'uncusunun 17 numaralı dairesi	247	1
Sabahın erken saati	247	9
Evin devamlı bekçisi	247	16
Kocasının ardı	248	1
Penceremin önü	248	7
Kitabımın üstü	248	7
Babanın yüzü	248	20
Dünyanın hiçbir hariciyesi	249	5
Çevresinin gelenekleri	249	7
Kuvvetin ta kendisi	249	9
Sizin inkılabınız	249	16
Eski zamanın Evleri, köşkleri, konakları	249	20
Yerin dibi	250	12
Babanın sözleri	250	27
Sizin bütün fikirleriniz	250	9
Dış çizgilerin kopyası	250	5
Kadının yüzü	251	8
Tabutun içi	251	13
Milletin ruhu	251	13
Demir kapının kanatları	251	10
Devrinin doğu ile batı arası bütün şaşkınları	253	13
Dest-i mübarek	253	9
Devr-i menhus	253	9
Yemeğin çeşnisi	253	15
Evinin beyaz keten kaplı kerevet sediri	254	2
Ayaklarının dibi	254	25
Payitaht'ın önü	254	27
Çocuklarının ikisi	255	9
Senin neslin	255	10
Kızlarının istikbali	255	12
Aynalı dolabın karşısı	255	16
Kapının önü	256	14
Evin geçimi	256	21
Arzuhalçilerin arası	256	24
Torunlarından ikisi	256	29
Rezalet gazetesinin baş sermayesi	256	30

Daktilo masasının yanbaşı	257	1
İhtiyar arzuhalcinin ölümü	257	5
Meşhur kızkardeşin büyükbabası	257	8
Benim elim	259	7
Yarattıklarının rızkı	259	12
Esma Kadının güçlü kuvvetli kocası	259	15
Esma Kadının kocası	260	1
Onun yerine	260	11
Kocasının gidişi	260	13
Kocasının çantası	260	16
Canlarını mı alsın onları	260	28
Kuyunun başı	261	11
Ayağının altı	261	12
Kocasının onu kaldırmak isteyen elleri	261	25
Hazret-i Fatma'nın soyu	263	10
Gözlerinin önü	263	17
Kadın evliyaların menkıbeleri	263	9
Fatma'nın ciğeri	264	31
Fatma'nın sandığı	265	20
Evliliklerinin ikinci ayı	265	17
Ruhunun etleri	267	3
Zamanın o lastik topu	267	19
Yuvarlanan topun tepesi	267	17
Çalıştığım daizenin yazı masası	267	4
Her cümleinin nokta yeri	267	6
Sabit fikir canavarlarının sivri dişleri	267	3
Dairenin doktoru	268	18
Evlerin kapısı	268	28
Lahzaların mevhum bağlantısı	268	9
Senin zaman dediğin	269	18
Onun seviyesi	269	8
Mezarlığın önü	269	16
Gölgelerin sahibi	269	21
Gelen işaretin alameti	269	25
İstanbul'un yangın veremi	271	1
Hattın öte tarafı	271	7
Tren hattının deniz tarafı	271	6
Gelen trenlerin püskürttüğü kıvılcımlar	271	5
Pencerenin arkası	272	1
Pencerenin gerisi	272	4
Cinlerin ayini	272	4
Üniversitelinin çayı	272	19
Annesinin dizi dibi	272	29
Kocaman ahşap evin pencereleri	272	2
Işıklı penceenin elektiriği	272	6
Sizin bir hastanız	273	11
Peri masallarının kızı	273	28

Cenaze arabasının arkası	273	31
Karşık evin kapısı	273	8
Karşık evin kapısı	273	14
Esrar aşığı üniversitesinin hayali	273	22
Işıklı pencerenin beyaz patiska perdesi	273	17
Peri masallarının kızı	274	3
Kura'an'ın gücü	275	Başlık
Allahın kelamı	276	8
Dayımın oğlu	276	26
Senin ağzın	277	1
Benim kuvvetim	277	7
Kura'an'ın gücü	277	7
Kura'an'ın gücü	277	8
Masanın üstü	277	22
İzmir'in yerlisi	277	23
Kur'an'ın emri	277	26
Kocamın kanı	277	27
Onun tek harfi	277	12
Kocamın tabutu	278	26
Tepeciğin üstü	278	27
Dünyanın en güçlü silahı	278	6
Müezzinin gür sesi	278	25
Kura'an'ın gücü	279	2
Müdürün kendisi	281	15
Müdürün odası	281	17
Onun günlük hayatı	281	2
Çalıştığınız dairenin müdürü	281	8
Bu satırların altı	281	14
Annenizin kalbi	282	14
Daktilo makinesinin tozu	282	20
Yakışıklı bir delikanlının daveti	282	27
Genç kızın yatak odası	282	19
Genç kızın en hurda işleri	282	10
Senin için	283	7
Bunun ispatı	283	15
Sizin postahaneliniz	283	20
Apartmanınızın kapısı	283	21
Mektupları yazan kalemin içi	283	8
Ermışliği söylenen dina adamının yanı	283	10
Aynı günün gecesi	283	27
Genç kızın apartman kapısı	283	17

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

Tablo 2. Belirtsiz İsim Tamlamaları

Belirtsiz isim tamlamaları	Sayfa sayısı	Satır sayısı
sonduz ve dümdüz kar sahrası	52	2
dört çizgili basit bir hendese mizanı	57	3
gözlüklü ihtiyar gişe memuru	61	5
nizam aşığı ihtiyar gişe memuru	61	9
zavallı ihtiyar gişe memuru	61	13
gözlüklü ihtiyar gişe memuru	61	20
kurcalayan ve kolunu kaptıran zavallı tuzak hayvanı	64	1
nişanlısının bu sudan aldığı hacet taşı	238	10
iki keskin silah sesi	29	10
isli bir idare lambası	29	17
yüksek minderin üstü	29	19
karla örtülü camların üstü	29	29
koyu bir sır havasına	34	14
sert bir ayak sesi	37	10
ince bir kan yolu	41	10
göze görünmez bir felaket kuşu	41	20
esrarlı tütsü iplikleri	44	2
iri incir yaprakları	44	25
iri kar kümeleri	48	3
ufak su maşrapaları	53	6
nizam aşığı gişe memuru	61	17
nefis bir Acem şalı	64	24
gümüşten gelin telleri	64	24
ayrı çehre farkları	67	14
konağı boyayan bir usta kafiləsi	67	16
zift dolu bir tasavvur kazanı	72	27
devrik bir çöp tenekesi	73	3
lisana gelmeyen bir kelime fırtınası	73	32
korkunç bir sigara dumanı	81	21
yüksek kaldırım resimleri	81	27
hususî bir nezâket tavrı	81	31
eski bir rus koloneli	82	22
kanarya kafesinden gelen bir kanat sesi	85	20
sağa sola sallanan kanarya kafesi	87	2
çıkardığı kehribar renkli kuş ölüsü	87	7
tuhaf bir vehim dünyası	100	1
kabarık bir bîranda bezi	100	14
birinci dünya harbi	104	10
takat getirilemez bir mantık gücü	107	3
zehirli bir istihza çizgisi	108	1
zehirli istihza çizgisi	110	23
Allah'ın sana verdiği hayat nimeti	110	29
sıçrayan kader hikmetleri	111	31

garip bir hayvan soyu	114	6
acı düdük sesleri	121	21
göz kırpan kadıköy ışıkları	122	19
arkadaşının çizdiği kendi portresi	131	7
vahşi ve cılk bir hendese nizamı	131	8
derin bir merhamet tonuyla	133	28
arkasında başka bir surat olmayan kumar kağıtları	133	31
sert bir zil sesi	134	13
hafif bir öğle yemeği	139	5
eski bir daktilo makinesi	147	27
ilişik eşya listesi	148	6
ruhuma üşüşen sabit fikirler	148	21
son şeref zerresi	151	6
açık felaket yolu	151	7
sığ ruhlı batı adamı	155	14
eski bir İstanbul kadını	157	1
rugan bebe patik	157	3
iki soysuz apartman arası	157	7
bomba sesine benzer bir infilak sedası	163	13
hissis bir kemmiyet hesabı	163	19
koca bir taş ve toprak yığını	164	5
tahsilinin emrettiği riyaî idra	165	3
boğucu bir yaz gecesi	165	7
yarımşar kibrit çöp	168	25
sinirli bir Karadeniz delikanlısı	169	10
mosmor çimdik lekeleri	171	4
dumanlı şehir iklimi	172	22
bezgin bıkkın yüz çizgileri	172	26
milli şeref payı	173	23
kızgın kurşun salkımı	174	8
küçük bir kemmiyet farkı	176	9
pancurlarını kapattığı alaka pencereleri	176	26
süzgün bir davet hali	178	2
sert bir alkol kokusu	181	9
korkunç ruh ilgisizliği	181	32
sahte bir matem ifadesi	182	1
yere kapandıran bir şark sultanı	183	2
belli başlı bir fikir hakkı	183	3
ağzından düşürmediği bir döviz unsuru	184	17
tozu bile alınmamış çalışma odası	185	14
küçük bir kağıt parçası	185	29
iri yaş taneleri	185	30
koyu makyaj sıvası	189	5
evde bulunan terzi işçisi	189	8
yaşadığı ruh haleti	200	2
aleni bir kıyamet hükmü	202	16
delice şefkat duygusu	210	18

eski türk annesi	210	20
cehennemi faaliyet sahnesi	213	4
korkunç bir hârâ faaliyeti	214	7
ebedi bir yokluk kılavuzu	214	27
varılan mana sırları	215	30
esrarlı kurşun dalları	218	31
büyük konferans salonu	221	4
halli cemiyet güdücüsü	222	15
üniformalı baş hademe	223	1
ruhi bir ihtilal alameti	225	30
mahud idam mahkumu	227	2
çarpıcı bir tezat unsuru	233	8
yeni bir ruh üreptirisi	234	1
açık bir sigara kutusu	234	10
tepeden inme ölüm haberi	235	5
saçsız bir insan kafası	237	1
berrak su birikintisi	237	15
makyajı bozuk bir fahişe suratı	242	7
beyaz doktor gömleği	243	4
müthiş bir hareket senfonisi	243	25
canlı bir ölüm ifadesi	244	3
kübik bir kanepe takımı	247	3
eski Babıali hulefası	248	14
oturduğumuz blok apartman	249	17
geçit resmine hazırlanan çöpçü taburları	249	28
yeni şehir hayatı	250	2
haşmetli blok apartman	250	22
genç bir maybeyn katibi	253	2
büyük ıhlamur ağaçları	253	4
küçük çalar saat	254	3
kar gibi beyaz gecelik entarisi	254	5
eski mabeyn katiplerinden	257	9
küçük apartman dairesi	261	7
sıraladığım her rakam dizisi	267	6
muavzenesini arayan bir kedi yavrusu	267	13
yokluğa karışan bir mazi şeridi	267	15
lahza sandığım zaman parçası	268	6
homurdanıp söylenen iş takipçileri	268	15
ince minyatür çizgiler	273	4
sarıklı bir belediye imamı	273	25
eski jandarma karakolu	277	21
müthiş bir günah korkusu	283	4
altın köstekli iki mahalle eşrafı	32	9
evvelden düşünülmüş, sıraya konulmuş bir üslûp	35	8
kurbanlarını süzen bir kasap haşmetiy	58	24

ruhun büyük hassasiyetlerinden biri olan yemin hâdisesi	66	17
kirli bir zarf içinde gezdirdiği ev parası	76	2
gâyet ucuz şırınga tedavisi yapan bir eczacı kalfası	83	7
bulutların son merhalesine ulaşmış bir tahta parçası	89	12
kalın demir parmaklıklara takılan hava cereyanı	121	25
ardı arkası kesilmez bir sual yağmuru	121	30
100 yılda tamamlanacak bir üniversite kültürü	172	29
kızıl saçlı bir kadın başı	179	4
birkaç bin dönümü geçmeyen köy sahası	192	15
karga suratlı bir kız azmanı	273	16
Yalnızlık gecesi	7	Başlık
âlem manzarası	7	13
Arı kovanı	7	14
çağlayan sedâsı	8	15
ayak sesleri	8	17
sokak bekçileri	8	19
tavan arası	8	25
el ayası	8	27
nohut tanesi	8	28
ilaç şişeleri	9	12
sokak kapısı	9	14
çocuk merakı	11	13
Fuzulî Divanı	11	21
hakikat elbisesi	11	27
emniyet hissi	12	12
şehzadebaşı tiyatroları	15	1
kuş gözü	15	4
senato âzâsı	15	13
at nalı	15	16
birlik merkezi	15	19
sakız leblebisi	16	30
eşya gürültüleri	17	13
kaburga kemikleri	17	16
kelime esareti	17	29
nefret hisleri	18	2
düdük sesleri	21	1
çarşı bekçileri	21	2
kapama saati	21	3
sahaflar çarşısı	21	4
bel kemeri	22	9
rutubet damlaları	22	19
masfal yerleri	25	4
ay ışığı	26	2
kış geceleri	27	6
buz salkımı	27	7

ev karaltıları	27	18
ateş parçası	28	3
ön ayaklar	28	16
çekiç darbesi	29	10
yer minderleri	29	25
tüfek sesi	30	8
ayak sesleri	30	12
tuz ruhu	31	7
mahalle eşrafi	32	9
asker elbisesi	32	12
mahalle eşrafi	32	15
aile halkı	33	12
izah kelimesi	34	6
esrar kuyusu	35	1
oluş mekanizması	35	19
ayak sesleri	37	10
diş gıcirtısı	38	6
yer minderi	38	18
utangaçlık maskesi	39	2
ayak sesi	39	18
horoz sesleri	40	9
yılan kalesi	43	5
yer minderi	43	14
baş parmak	44	4
bıçak yarası	44	6
gece yarısı	44	14
ateş parçası	45	4
kaplumbağa başı	45	8
yılan ağzı	45	29
yılan şekli	46	14
hükümet memuru	48	1
sarıkamış muhaberesi	48	26
ruhî halet	50	7
sarıkamış muhaberesi	51	14
menzil hastanesi	51	28
gece yarısı	53	2
tokmak sesi	53	6
bostan kuyusu	53	6
elektrik ampülü	53	9
gece bekçisi X2	53	10, 11
gece bekçisi	53	16
gece bekçisi	54	2
gece bekçisi	54	11
teşhir odası	54	12
gece bekçisi	54	22
bekçilik vazifesi	55	3
alman neferi	55	4

teşrih odası	55	5
teşrih odası	55	18
göz kapakları	55	21
gece bekçisi	56	23
teşrih odası	56	25
arap sabunu	57	5
kumar parası	58	9
kumar parası	58	10
Adonis heykeli	58	22
gece yarısı	59	16
Bolonya ormanı	59	18
Versay koruları	59	19
miras fırtınası	59	28
gündüz yüzü	60	2
kadın merakı	60	4
Bolonya ormanı	60	24
rehin dairesi	60	30
konsol saati	61	2
rehin unsuru	61	10
rehin maddesi	61	16
rehin dairesi	61	20
banka memuru	63	10
âlet dehası	63	16
meçhûller iklimi	63	19
meçhuller ağacı	64	3
musalla taşı	64	10
lüzûm var hükmü	64	16
öğle namazı	64	17
süt kardeş	64	27
ayak ucu	65	22
gusûl abdesti	65	22
yemin kefâreti	65	27
ricat yolları	66	3
kurtuluş deliği	66	4
kefareti hakkı	66	7
yemin vebali	66	12
cenaze başı	67	1
ölüm dakikası	67	4
öğle namazı	67	11
cenaze namazı	67	19
kumar masası	69	2
tavuk gözleri	69	5
kağıt kutusu	70	13
merhamet buğusu	71	6
sokak kapısı	72	24
sokak kapısı	72	26
kumar sermayesi	74	21

çalışma saati	75	9
sabah uykuları	75	10
ev parası	76	3
sabah namazı	76	12
cennet kuşu	76	14
cennet kuşu	76	22
kağıt parçası	77	5
imza numunesi	77	6
banka nâmı	77	7
maden kutusu	77	28
kendi cigarası	78	5
ziyaret maksadınız	78	6
şefkan kulübü	78	30
mütâreke seneleri	78	31
aile ocağı	79	26
şehâdet parmağı	80	5
Haydenburg kahvesi	80	11
gece yarısı	80	23
vatan mefkuresi	80	32
ihtilâl filmi	80	32
cemiyet aydınlığı	81	2
kuş kafesi	81	25
cumhuriyet günü	81	28
radio afişi	81	28
aile fotoğrafları	81	29
maça kızı	82	17
süvari koloneli	82	24
şefkat kulübü	83	8
allah ismi	84	32
kendi parası	85	10
krupye makamı	85	12
kanat sesleri	85	24
ev sahiplerinden birinin hâkim sesi	86	1
maça altılısı	86	21
yürek ikilisi	86	22
maça dörtlüsü	86	26
kanarya ölüsü	87	28
taş üstü	89	7
patron katibi	90	10
magazin entellektüeli	90	14
film artistleri	90	16
iffet hududu	90	21
mahalle sineması	90	22
biletçilik vazifesi	90	22
at kuyruğu	90	24
yaka perçemi	90	24
rüzgar meselesi	91	3

karsimpaşa varoşları	92	6
italyan artisti	92	6
muhasabe saati	94	3
karadeniz kıyıları	97	1
deniz üstü	97	2
akşam vakti	98	11
ıstırap kıvranaşı	98	25
dehşet haberi	98	31
nisbet ahengi	99	7
petrol lambası	99	14
sahil kasabası	100	4
branda bezi	100	19
padişah zamanı	103	4
pencere camları	103	5
teneke parçası	103	8
süleymaniye cami	103	17
kömür deposu	104	21
sultanlık kanı	104	28
çamaşır sepeti	105	23
yer sediri	106	4
kader meselesi	107	7
taş ocağı	107	8
köy mezarlığı	108	4
köy öğretmeni	108	16
not defteri	108	16
sağlık memuru	108	28
taş ocağı	109	6
şehir insanı	109	9
taş ocağı	109	11
taş ocağı	109	14
not defteri	109	23
irade sahini	109	31
taş ocağı	111	10
yaz tatili	111	14
kan kanseri	111	19
kader cilveleri	112	3
not defteri	112	20
insan iradesi	112	23
ev işleri	113	1
göl kenarı	113	12
istiklal savaşı	113	18
tavşan kanı	114	4
akşam yemeği	114	8
arpa anbarı	114	31
tavşan kanı	115	3
müslüman eskileri	115	24
öğle yemeği	115	26

müslüman eskisi	116	6
Cuma namazı	116	20
erkek eli	117	1
müslüman eskisi	117	4
istiklal savaşı	118	13
yunan zabiti	118	13
sübyan koğuşı	119	Başlık
sübyan koğuştakiler	119	4
hapishane avlusu	119	5
pencere parmaklığı	119	5
apolet işareti	119	14
sübyan koğuşı	119	16
sübyan koğuşı	120	6
akşam üstü	120	8
fikir adamı	120	11
hapishane rütbeleri	120	12
bahis mevzuu	120	15
sübyan koğuşı	120	18
sübyan koğuşı	120	20
fikir adamı	120	25
sübyan koğuşı	121	9
fikir adamı	121	23
beyler koğuşı	121	24
avlu tarafı	122	10
şarkı sesi	122	10
anadolu türküsü	122	10
cankurtaran istasyonu	122	18
hapishane içi	122	21
bafra sigarası	122	27
avlu tarafı	123	1
sübyan koğuşı	123	4
sübyan koğuşı	123	10
sübyan koğuşı	123	28
beyler koğuşı	124	1
kasa çekmecesı	124	6
jandarma muhafazası	124	20
beyler koğuşı	124	25
üniversite semti	127	1
çay salonu	127	1
mart kedileri	127	7
zamane çifti	127	13
ruh ukdeleri	127	16
tarafılar arası	127	21
adalet partisi	128	10
imtihan hediyesi	128	21
teras tarafı	129	14
bekar evi	131	1

kendi suratın	131	11
kendi portresi	132	5
kendi kelimelerim	132	22
isyan çizgileri	132	25
evliya kelâmı	133	20
güven duyguları	134	6
sigara kağıdı	134	10
kapı tarafı	134	13
apartman kapısı	134	17
yatak odası	135	11
kumar hastası	135	24
edebiyat tarihi	135	26
cinnet terleri	136	6
edebiyat fakültesi	136	7
apartman kapısı	136	15
maça kızı	136	22
rahatlık hissi	137	5
harp meydanı	137	9
zafer keyfi	137	19
fikir hazırlıkları	138	11
gâye noktası	138	17
divan yastıkları	138	31
kurt sevinci	139	15
kuyumcu dükkânı	141	5
kağıt destesi	142	10
maça kızı	142	18
kartal pençesi	143	5
akşam simidi	145	1
macar kokanası	145	2
iskambil kağıtları	145	4
insan sesi	146	2
pansiyon sahibesi	146	18
apartman kapıcısı	146	26
yanık yeri	147	13
at kuyruğu	147	19
ekler arası	147	29
hükümet tabibi	148	1
kalp sektesi	148	1
eşya listesi	148	2
kimlik vesikaları	148	6
şahit ifadeleri	148	6
not defteri	148	14
polis incelemesi	148	16
beyin zarı	148	21
kalb sektesi	148	31
morg raporu	148	31
macar kokanası	149	3

emanet haini	152	3
ruh yanığı	152	8
geçim parası	152	24
kumar masası	154	7
yaz günü	154	12
kertenkele ölüsü	154	13
mana tedbiri	155	2
madde zabıtası	155	6
kumar masası	155	7
insan eli	155	9
macar kokanası	155	16
ahiret kardeşi	157	11
şafak vakti	157	12
yer tahtaları	157	13
misk kokusu	157	14
müslüman evi	157	16
ezan sesi	157	20
köşe minderi	158	1
bakla falı	158	3
bakla taneleri	158	7
devlet büyüğü	158	8
bakla falı	158	17
çene kemiği	158	25
şükür secdesi	159	30
yaz gecesi	160	18
idare lambası	160	25
ahiret kardeşi	161	12
viyolonsel sesi	161	14
maden işçileri	163	2
maden mühendisi	163	9
maden mühendisi	164	1
çöküntü yeri	164	3
amele çavuşu	164	12
kurtuluş şekli	164	12
maden mühendisi	164	22
takım çavuşları	164	25
amele çavuşu	164	28
maden mühendisi	165	3
maden mühendisi	165	8
sahil köyleri	167	1
kibrit çöpü gibi görünen iki köylü	167	11
saltanat arabası	168	1
kamçı sesleri	168	23
ejderha sırtı	172	3
şehir iklimleri	172	4
mısır püskülü	172	8
seks cazibesi	172	16

sinema prodüktörleri	172	23
apartman daireleri	173	3
sinema dergileri	173	22
trafik kazası	174	1
otomobil kazası	174	6
isviçre bankası	175	6
çek defteri	175	7
yunan hakimi	175	11
zeytin tanesi	175	19
kemmiyet farkları	176	10
keyfiyet değişikliği	176	10
dağ arkasından	177	17
tavan arası	177	27
sonbahar günü	177	32
akşam güneşi	178	1
cenaze bahsi	178	1
araba vapuru	179	1
arı kovanı	181	5
iskambil kağıtları	181	7
panayır kılık-ları	181	8
Avrupa içkileri	181	9
madde alakası	181	31
merasim günleri	182	1
cumhuriyet bayramı	182	16
hediye paketleri	182	18
tahsil yolu	183	15
istif şiiri	184	1
bal peteği	184	5
devlet reisliği	184	8
devlet reisliği	184	9
kadın münasebetleri	184	21
orkestra şefi	184	29
ahenkler dünyası	184	31
saltanat makamı	184	31
orkestra şefi	185	2
gece kulüpleri	185	8
iskambil kağıtları	185	10
viski şişeleri	185	10
disiplin yolu	185	17
insanlık hayali	185	21
çalışma odası	185	22
orkestra şefi	185	27
orkestra şefi	185	31
konser salonu	186	1
mana peçesi	187	4
perde arkası	188	3
kadın vücudu	188	17

kasap çengelleri	188	25
eyüp sırtları	189	19
çamlıca tepeleri	189	20
evlenme dairesi	189	27
kuş kafesi	191	3
dünya ötesi	191	5
köy kadrosu	191	7
madde doktoru	192	4
inzibat memuru	192	4
iktisat nazımı	192	4
sandık emini	192	4
akıl hocası	192	5
vatan toprağı	192	6
köylü akını	192	13
ekim yerleri	192	16
huzur payı	192	19
insanlar arasında	192	20
bölük nizamı	192	21
kötülük maddesi	192	25
köy tipi	193	2
korku gölgesi	193	6
nefs muhasebesi	197	6
hikmet noktası	197	20
surat ilmi	197	30
surat bilmecesi	197	31
miralay mütekaidi	199	1
mahkeme başkanı	200	9
zabıt katibi	200	11
zabıt katibi	200	13
ölüm darbesi	200	25
terakki grafiğı	200	31
mütareke yılları	200	32
öküz arabası	201	5
zaman çerçevesi	201	6
sonsuz bir mesafe hattı	201	7
felsefe tahsili	201	10
hazım cihazı	201	13
tenasül cihazı	201	13
kanser illeti	201	18
küfür devri	201	23
din gayesi	201	28
kötülük şartları	201	31
kadın vücudu	202	14
cemiyet meydanı	202	16
çıplaklar diyarı	202	18
batış sebebi	202	20
günah utancı	202	27

diz kapaklarının üstü	203	3
miralay mütekaidi	203	6
ölüm korkusu	205	2
ölüm korkusu	205	3
ölüm korkusu	205	9
yokluk korkusu	205	17
beyin atomu	206	2
ölüm korkusu	207	4
gök gürültüsü	207	18
ölüm korkusu	207	24
köprü iskelesi	209	1
kadıköy vapuru	209	1
insan halkaları	209	13
insanlar arası	210	1
iradem dışı	210	5
plaj kabinesi	210	12
fayton arabaları	210	12
trafik manzarası	210	14
petrol lambası	210	14
floresan ışığı	210	15
mana dünyası	210	24
fikir kabusu	210	27
pansiyon yolu	213	Başlık
pansiyon yolu	213	2
hayat şekli	213	5
nefs muhasebesi	213	8
idrak acısı	213	10
temmuz sıcaklığı	213	11
temizlik işçileri	213	13
tiyatro sahnesi	213	14
dekor eşyası	213	14
uzviyet ahenksizliği	214	1
ihanet tertibi	214	3
gaseyan hokkası	214	9
mide gurultusu	214	10
kabus çizgisi	214	10
apartman mimarisi	214	10
sıkışıklık çerçevesi	214	12
devlet emri	214	22
sosyalizasyon zinciri	214	23
ideoloji ocağı	215	7
bilgi eşyası	215	11
merkep hürriyeti	215	19
hakikat esareti	215	19
gece kulübü	215	23
pansiyon yolu	215	23
ezan sesi	216	3

nefs istikameti	216	8
camii avlusu	216	17
iman sahibi	216	22
bedahet duygusu	216	26
kalb gözü	216	28
pansiyon yolu	216	30
camii yolu	216	31
baş ucunda	217	1
çocuk oyuncağı	217	12
Erenler köyü	218	18
başı üzeri	218	28
kurşun kepçesi	219	3
su çanağı	219	4
katran rengi	219	9
Erenler köyü	219	10
ayna karşısında	219	13
gelinlik elbisesi	219	14
köşe minderi	219	15
kubbe altı	221	2
üniversite binası	221	3
zirve noktası	221	5
izah fırsatı	221	9
kaynana zırlıtısı	221	11
cep saati	221	12
medeniyet merkezi	222	1
alkış zevki	222	2
alet ifadesi	222	2
telkin tonu	222	4
ölümsüzlük problemi	222	7
fikir adamları	222	15
din cephesi	222	18
kalb kifayetsizliği	222	28
alkış makineleri	222	31
dinleyiciler arası	223	17
peri masalları	223	25
madde ilmi	223	29
tiyatro sanatkarı	225	7
rolleriniz içinde	225	8
hesap günü	226	23
ruh doktoru	227	1
madde ölçüsü	227	12
nesir parçaları	229	1
gurur prensi	229	10
imkan alemi	229	14
esrar parçası	229	18
şuursuzluk hali	229	18
esrar sarhoşu	230	10

bizanslılar zamanında	230	10
şarap sarhoşu	230	13
kokain sarhoşu	230	16
esrar sarhoşu	230	10
kelime takozları	230	31
dünya zahmetleri	231	7
Üsküdar kıyıları	231	9
göz bebeği	231	18
sinema perdesi	231	18
temas zevki	232	4
vuslat sırrı	232	7
tren yolları	232	20
fransız hikayecisi	233	1
fikir adamı	233	3
mısır mumyası	233	6
fikir adamı	233	7
fikir adamı	233	11
ruh hayatı	233	14
çocuk oyuncakları	233	16
keyfiyet harikası	233	18
akıl oyunları	234	3
mısır mumyası	234	23
sanat kıymeti	234	24
vücut kaybı	235	1
hacet deresi	237	Başlık
ayak izi	237	7
murad sahipleri	237	14
entrika hissi	238	14
üniversite öğrencisi	238	17
mana dizisi	238	26
fert çerçevesi	238	27
macera tarafı	238	30
mana cephesi	238	30
köy delikanlısı	238	32
kız tarafı	239	1
şube reisi	239	8
jandarma karakolu	239	18
can acısı	240	9
madde çizgileri	240	15
su başı	240	18
insan karakteri	241	1
akıl hastanesi	241	10
deliller üzerinde	241	11
sanat cephesi	241	11
bahçe kısmı	241	17
paralizi jeneral-frenji cinneti	242	4
iskelet kafası	242	19

deri cılası	242	19
şahadet parmağı	242	30
deli gömleği	243	4
el resimleri	243	18
muvazene ve muhakeme sahibi	244	24
anlama iddiası	245	5
yatak odası	247	5
dışişleri bakanlığı	247	6
seçim kavgası	247	15
film mevzuları	247	17
kendi yönü	248	2
kayınbabası	248	2
nezaket kelimesi	248	3
büro şefi	248	23
pantolon ütüsü	248	25
çirkinlik unsuru	248	25
Fransız tekerlemesi	248	29
ahlak kayıtları	249	8
inkılap kuşağı	249	10
ruh inkıbazı	249	12
saman kağıdı	249	15
komşu hakkı	249	23
din terbiyesi	249	24
komşuluk mefhumu	249	29
bağlılık manası	249	32
iş merkezleri	250	4
apartman meselesi	250	9
kavak ağacı	250	13
toprak altı	250	13
köstebek yolları	250	14
yabancılik havası	250	22
apartman meselesi	250	26
ruh davası	250	26
kalb krizi	250	30
teyp şarkıları	251	12
Abdülhamid devri	253	1
tecelli-yi makus	253	10
türk cecemiyeti	253	17
dikiş makinesi	254	3
ıhlamur ağacı	254	6
hassa süvarileri	254	7
köy ağası	254	11
Balkan Harbi	254	24
Bulgar ordusu	254	24
top sesleri	254	25
çocuk sahibi	255	6
İstanbul sokakları	255	13

eğlence yerleri	255	13
pamuk lifi	255	20
emeklilik tazminatı	255	21
Reji tazminatı	255	25
gardrop devrimi	256	4
sinema artisti	256	8
film yıldızı	256	8
çayhane masası	256	25
daktilo makinesi	256	26
fal taşı	257	2
film yıldızı	257	7
ses sanatkarı	257	7
kalb sektesi	257	10
daktilo makinesi	257	11
aile şerefim	257	13
Anadolu kadını	259	2
rızk korkusu	259	10
rızk korkusu	259	11
İstanbul yolu	259	16
basın muhiti	259	18
kağıt karaborsacılığı	260	1
ayna karşısında	260	5
padişah tuğrası	260	7
geçim sıkıntısı	260	11
geçim dünyası	260	24
Babıali hamallığı	260	30
teheccüd namazı	261	10
masa örtüsü	261	12
yer altı	261	14
iskambil kağıtları	261	19
eşlik ahengi	263	4
ramazan günü	263	6
ilk öğretim müfettişi	264	7
üniversite talebesi	265	9
canavar sürüsü	267	1
toplam çizgi	267	7
zaman fikri	267	8
musiki cümlesi	267	8
ahenk bütünü	267	10
istikbal temposu	267	13
istikbal zinciri	267	16
kedi yavrusu	267	18
insan rolü	268	2
yağmur suyu	268	29
yağmur suyu	268	31
diriler arasında	269	5
güneş altında	269	10

şimşek hızı	269	27
verem hastalığı	271	3
yedikule tarafları	271	4
kar yağışı	271	5
kaldırım taşı	271	6
mizaç sahibi	271	13
sır halesi	271	15
pansiyon odası	271	18
esrar kılıfı	272	11
emekli aylığı	272	31
masal iklimi	273	4
üniversite talebesi	273	10
cenaze otomobili	273	24
İstiklal Savaşı	275	3
köy imamı	276	11
yunan askeri	277	5
camii avlusu	277	14
Yunan kumandanı	277	18
Yunan kumandanı	277	21
meydan yeri	277	21
masa başı	277	22
musalla taşı	278	26
meydan yeri	278	30
köy dışı	278	31
İstiklal Savaşı	279	1
öğüt cümlesi	281	4
posta kutusu	283	21
romatizma ağrıları	283	27
giriş kapısı	283	30
çanak çömlek sesleri	114	2
kadın ve erkek meselesi	127	11
felsefe ve edebiyat kitabı	177	27
sevgi ve şefkat alakası	181	18
insan ve yığın nizamiyle	184	1
kadın erkek davası	184	16
hasret ve kıymet hükmü	188	32
vatan-millet edebiyatı	197	1
rikkat ve merhamet çizgisi	202	6
inkar ve ihtilaç haliniz	202	7
hürriyet ve demokrasi ideali	215	15
iş ve politika adamı	221	17
takdir ve tebci payı	221	19
saç, kaş ve kirpik resmi	242	19
iktisadi ve sınai şartlar	250	3
duygu ve seziş adamı	253	15
dehşet ve nefret hissi	253	18
vakar ve heybet abidesi	264	25

havada pelerinleri uçuşan bir senato azası	15	7-8
morfin reçeteciliği ve tiryakiliği	123	24
esrarlı bir mahkeme jürisi	15	17
dar bir oturuş edebi	16	5
birçok oturuş şekilleri	25	1
upuzun kar çarşafı	27	8
cansız bir lamba ziyası	28	2
titrek bir alev ışığı	28	2
yeni doğmuş köpek yavruları	28	27
vahşi bir hayvan cesedi	30	15
yeni örtülmüş bir mezara benzeyen sanduka şeklinde bir kar tepeciği	28	32
ara bulucu bir karakter sahibi	59	8
alı koyucu, şaşkın bir iman hazırlığı	64	6
genç kız cenazesi	64	26
yüksek kaldırım orospusu	66	18
esrarlı bir hastalık ermişliği	67	5
son kozunu kullanan bir oyuncu tavrıyla	73	20
çivitli su rengi	77	18
ahşap ev iskeleti	89	4
annesinden aldığı emir sınırları	91	12
ahşap ev iskeleti	92	10
cadaloz hizmetçi karısı	97	17
yerli film afişleri	114	17
inanılmaz bir dünya hissi	122	20
küçük haberler sütunu	124	28
yeni müzik keşfi	161	15
çalgın dalgaların dolandığı bir kaya üzeri	167	1
simsiyah ayak tırnakları	171	8
üstün nizam vecdi	185	31
hastalığı teşhis etmiş bir doktor edası	187	14
Ağır Ceza Mahkemesi	199	3
çekik gözlüler alemi	206	15
kömür yüzlüler dünyası	206	15
vıcık vıcık insanlar arası	209	2
seslenen bir anne tonu	209	12
iki kutup arası	210	11
hafif bir meyi üzerindeki	213	1
güzel kadın çizgileri	214	3
mücerret ilim yatağı	215	7
kuru ilim sahibi	215	9
hususî bir ilim sahibi	217	16
erimiş kurşun denizi	218	10
ebedî hayat hakkı	222	12
muazzam tecrübelerimiz önünde	222	19
maddî hayat planı	224	11

aydın sanatkar üslubu	225	29
ilahi hakikat önünde	229	9
iki parmağım arası	232	2
müsbet bilgi maarifetleri	233	15
iki kaya arası	237	3
iki jandarma arası	239	10
ağır melankoli teşhisi	243	17
ağır melankoli hastası	244	5
Beyaz Rus usulü	255	17
beyaz kağıt ticareti	259	20
açık saçık kadınlar arasında	264	27
karşiki evin kapısı	273	24

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

Tablo 3. Belirtili İsim Tamlamasının Unsurları Yer Değiştirebilir

İsim Tamlaması	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
Mezarlığı bu köyün	206	27
Haklarını yememek lazım onların	238	22
Canlarını mı alsın onları	260	28
Üstünlüğü Dinin	154	26

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

Tablo 4. Belirtili İsim Tamlamasının Unsurları Arasına Başka Unsurlar Girebilir

İsim Tamlaması	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
Tesirlerin en derini	7	2
Gecenin beklenmeyen bir saati	8	20
Gecenin bir hisar kadar kalın ve heybetli sessizliği	8,8	13-14
Çocuğun yalnız çehresi	8,8	26-27
Annemin tırnaklarıyla çizdiği mecnun yüzü	9	13
Kapının iki kanadı	9	15
Şamdanın bütün mumları	10	23
Odanın bir köşesi	10	23
Büyükbabamın adam boyu, yağlı boy bir resmi	11	2
Kitabın, kenarları yenmiş siyah kabı	11	24
Kız kardeşimin ufak bir fotoğrafı	11	1
Hamamın yüksek penceresi	11	12
İnsanın toprak altında çürümüş eczası	11	18
Vücudun en yüksek kısmı	16	2
Başın her kıvıldanışı	16	26
Sahnenin tam orta yeri	18	13

Çarşının tenhalaşmış yolu	21	11
Gündüzün son beyazlığı	21	16
Dükkânının yola doğru uzanan peykesi	22	6
Yeni gelenin henüz hiç işitmedikleri sesi	23	10
Yahudinin siyah tırnakları	23	25
Vücudunun basit hendesi	24	28
Gencin elbise paketini uzatırken titreyen parmakları	24	3
Vücudun sonsuz hareketleri	25	5
Dükkânın taş kubbesi	26	1
Dükkânın kirli aynası	26	3
İrâdemin bütün kuvveti	28	29
Muhtarın kıpırdayan dudakları	30	4
Muhtarın genç karısı	30	26
Tezgâhın tam orta yeri	31	9
Armudun dip tarafı	31	13
Kâğıdın üst başı	32	19
Gazetesinin sekizinci sayfası	33	4
Bayram Ağanın üç köşe delikten uzanan başı	33	10
Lâfın üzerimdeki tesiri	34	5
Vak'anın tabii hatları	34	1
Bayram Ağa'nın incecik boynu	34	12
Vak'anın müthiş manası	35	22
Onun bir çingirak sesine benzeyen sedası	40	17
Karnının biraz yukarısı	41	32
Damarların siyah dalları	42	4
Derebeyinin gizli hazinesi	43	10
Köyün üç delikanlısı	46	11
Dikkatin en büyüğü	47	15
Erzurum'un büyük kışları	48	1
Dünyanın en cesur adamı	48	23
Hayatımın bu yeni istikameti	49	28
Hastanenin asma saati	53	1
Gece bekçisinin 17 numaralı koğuş önünden her geçişi	54	3
Ölülerin donmuş suratları	54	27
Mesâmelerin hurdebîni (mikroskopik) havuzu	54	28
Fakültenin mermer basamakları	55	10
Bekçinin korkuyla açılan gözleri	55	24
Hastanın yalvaran yüzü	56	20
Rusların Puşkin ve Dostoyevski isimli iki sanatkârı	58	4
Avrupanın şarklı karaktere en yakın milleti	58	3
Onun küstah emniyeti	59	12
Belediyenin rehin dairesi	60	30
Allah'ın tecelli estetiği	63	16
Kumarın Allah'a inandırma şansı	63	6
Yanlışların en büyüğü	63	3
Yastığının öbür tarafı	65	6
Kızın tel tel düşen ölü saçları altında gizlenen kireç rengi kulağı	67	21

Kadının en ehemmiyetli uzuvları	69	12
Matmazel Fofo'nun kapıdan en son kaybolan etek ucu	72	14
Hasta kumarbazın adım başında rasgeldiği çöp tenekeleri	74	22
Çocuğun her unsuru	75	19
Bizim bir kabzımal katibimiz	76	32
Adamın orta boyu	77	14
Adamın ondüle saçları	77	16
Ağzının sağ yanı	77	18
Bankanın bomboş holü	78	9
Büyüsünün ilk kıvılcımı	78	25
Sizin oyun oynanan bir eviniz	78	28
Bizim her biri dört beş lisan bile krupiyelerimiz	79	6
Ferdiyetinin karanlık kuyusu	81	1
Sabahın ilk vapuru	84	30
Dünyanın en pişkin yüzleri	89	20
Gazetenin <<küçük ilânlar>> sütunu	89	17
Perîzad'ın ilk dikkati	90	1
Büyükbabasının merhametli hali	90	1
Patronun genç kâtibi	90	6
Dâvanın üslûp ve edebiyat cephesi	91	1
Benim melek kızım	91	9
Yusufluğun, yarı açık, pembe gagası	94	24
Karadeniz'in tos tahtası	97	13
Seslerin her çeşidi	98	14
Birinin üst kısmı	103	6
Feracenin son zamanları	104	18
Şehzâdesinin Boğaz'daki yalısı	104	20
Benim sevgili Sultanım	105	9
Turistin bu niyeti	105	13
Mahallenin dönemeç yeri	105	19
Prencesiz ezik vücudu	105	23
Köyün biraz ilerisi	107	8
Köyün biricik kahvehanesi	108	3
Defterin küçük yaprakları	108	21
Şerif'in merdiven altındaki hücresi	111	5
Gölün sol kenarı	114	30
Bizimkilerin karşı hücumu	116	14
Hafakanların en çarpıcısı	118	22
Eğlinin yanık sesi	122	16
Vücudunun birçok yeri	124	32
Banyonun yarı açılan kapısı	135	12
Kadınlığının ezici hakikati	136	11
Suratının bütün yarıkları	137	14
Dünyanın bütün kadınları	138	12
Pantolonunun ön kısmı	141	15
Hayatımın belki de tek fırsatı	141	24
Havanın her an şimşek bekleyen sıkıntısı	141	26

Hayatının tek fırsatı	142	6
Masanın orta yeri	142	29
Koridorun avluya bakan penceresi	146	7
Allahın bu imtihanı	148	24
Masanın bir kenarı	149	5
Varlığının her zerresi	151	2
Kumarmızın bu sözleri	151	12
Bağlılığın bu şekli	151	13
Velinin bu sözü	151	16
Onun yakıcı gerçeği	151	17
Hırsının en korkunç laboratuvarı	152	14
Kumarın soğuk suyu	153	6
Yılanın açık ağzı	153	10
Kuşun pırıltılı gagası	155	10
Gecenin hangi saati	157	18
Hayatı'nın hayattaki durumu	158	19
Zehra Hanım'ın 25'lik oğlu	158	23
Onun biricik aşkı	158	30
Mescidin yarı açık kapısı	165	8
Köyün en güzel kızı	168	5
Gözünün hafif yan bakışı	172	24
Vücudunun bütün bunlara refakat eden çarpıcı hatları	172	25
Dünyanın en büyük keşfi	177	8
Dadının bitkin ve yorgun sesi	178	16
Ordunun iç rejimi	184	6
Onun bu hevesi	184	6
Fikrin tek kelimelik yaftası	187	12
Köyün olanca madde ve ruh yapısı	192	9
Senin ben dediğin	195	19
Vücudunun bütün unsurları	195	10
Senin de işaret ettiğin	196	11
Hayatın her meselesi	196	20
İnsanın bütün samimiyeti	196	24
Şahitlerin yeniden ifâdeleri	197	23
Suratının bütün çizgileri	197	28
Masumiyetinin ayrı bir delili	200	3
Müdafaaaların en parlağı	200	7
Fezanın dipsiz bir noktası	201	8
Günahların en büyüğü	201	27
Belâların en büyüğü	202	30
Korkunun bu kadar büyüğü	205	12
Onun ateşli alnı	210	21
Çalışmanın yalancı tesellisi	214	1
Düşüncenin her şeyi yazıp bozan anarşisi	216	25
Benim psikanaliz muayenem	224	7
Tecrübemizin tam da eşiği	226	2
Benim Alâkam	230	1

İnsanoğlunun bütün cânilikleri	231	4
Kadının şu veya bu çizgisi	231	24
Sigaranın Manası	234	25
Maceranın ne değeri var	238	27
Bunun da tesellisi	243	8
Dünyanın hiçbir Hariciyesi	249	5
Devrinin Doğu ile Batı arası bütün şaşkınları	253	13
Evinin beyaz keten kaplı kerevet sediri	254	2
Senin zaman dediğin	269	18
Sizin bir hastanız	273	11

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

Tablo 5. Belirtili İsim Tamlamasının Tamlayan Unsuru Başka Bir Belirtisiz İsim Tamlaması Olabilir

İsim Tamlaması	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
Çarşıdan geçenlerin adımları	21	13
Servi ağacının dibi	41	17
Erkek güzelliğinin remzi	58	19
Gözlük camlarının tepesi	61	22
Gözyaşı anlarının sıcaklığı	66	24
Musalla taşının önü	67	17
İskambil kâğıtlarının hayali	80	14
Maça kızının büyüğü	80	18
Maça kızının kendi erkek benliği etrafında raksı	81	3
Maça kızının etrafı	82	12
Cadaloz kilidinin çilingiri	91	20
Zaman mahkemesinin huzuru	103	20
Köy mescidinin avlusu	108	3
Köy kahvehanesinin sahibi	108	13
Sübyan koğuşundakilerin çoğu	121	1
Sübyan koğuşunun penceresi	123	14
Sübyan koğuşunun kapısı	123	30
Mart kedilerinin sesi	129	14
Yumurta sarısının zarı	134	11
Maça kızının intikamı	137	Başlık
Daktilo makinesinin tık-takları	148	12
Komşu evlerinin sığıntısı	154	6
Not defterinin altı	156	1
Zamane gencinin üniforması	158	26
Kömür madeni işçisi	163	4
Tuvalet masasının üstü	181	27
Müzik namelerinin âhengi	185	22
Kendi nizamının dünyası	186	4
Göz ufkunun gerisi	188	4
Not defterinin sahibi	191	14

Bakkal ve aktar dükkânının vitrinleri	192	24
Köy delikanlılarının gözü	192	28
Diz kapaklarının üstü	202	28
Hayat gâyesinin yolu	215	12
Madde ve fizik mezhebinin bağluları	223	11
Yedikule surlarının dibi	230	9
Hacet deresinin kaynağı	237	3
Anadolu köylüsünün kaderi	238	25
Hacet taşının yeri	239	9
Müthiş tâbirinin hakikati	241	6
Daktilo masasının yanbaşı	257	1
Peri masallarının kızı	273	28
Cenaze arabasının arkası	273	31
Peri masallarının kızı	274	3
Daktilo makinesinin tozu	282	20
Tüfek seslerinin akisleri	29	12
Rehin gişesinin önü	60	32

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

Tablo 6. İsim Tamlamasının Unsurlarından Biri Sıfat Tamlaması Olabilir

İsim Tamlaması	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
Matmazel Fofo'nun tırnaksız parmağı	71	21
Matmazel Fofo'nun uzanmış eli	73	17
Kumarın soğuk suyu	152	8
Takunyalarının püsküllü tasmaı	173	26
Babaannesinin rikkat ve merhamet dolu gözleri	181	21
Oyunların baş güdücüsü	183	5
Oğlunun meşin topunu	185	25
Kasabaların yalancı iş sahaları	192	12
Köyün güzel kızı	194	12
Günün genç kızı	214	5
Bugünün genç adamı	215	5
Camiin açık kapısı	216	19
Binanın alt katı	221	3
(İpsilon)un en mümtaz tabakası	221	9
Tabiatın mutlak efendisi	221	18
Kalbin maddî kitlesi	223	21
(Alfa)nın sert ve şaşkın bakışları	226	7
Göğsünün sol tarafı	227	21
Sarhoşluklarının belirttiği mânalar	230	12
Apartmanın ışıklı penceresi	231	10
Muharririn <<Sigara>> ismini taşıyan hikâyesi	233	2
Bekârın çalışma odası	233	5
Benim bir muharrir dostum	234	27
Pencerenin üst çerçevesi	235	11

Hayatın basit çizgileri	238	21
Bebğin küçücük elleri	243	23
Doktorun bana doğru çevirdiği işaret parmağı	245	2
69'uncusunun 17 numaralı dairesi	247	1
Sabahın erken saati	247	9
Evin devamlı bekçisi	247	16
Sizin bütün fikirleriniz	250	9
Esmâ Kadının güçlü kuvvetli kocası	259	15
Kocasının onu kaldırmak isteyen elleri	261	25
Evliliklerinin ikinci ayı	265	17
Zamanın o lastik topu	267	19
Lâhzaların mevhum bağlantısı	268	9
Onun tek harfi	277	12
Dünyanın en güçlü silâhı	278	6
Müezzinin gür sesi	278	25
Onun günlük hayatı	281	2

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

Tablo 7. İsim Tamlamasından Birden Fazla Tamlayan veya Tamlanan Unsur Bulunabilir

İsim Tamlaması	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
Her şeyin sonunu ve çaresini	47	19
Sözümde duramamanın, ... liyakat gösterememenin zilleti	66	10
Perîzad'ın vücudu ve ruhu	91	19

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

2.1.2. Sıfat Tamlaması

Bir ismin farklı yönlerini (rengini, biçimini, durumunu vb.) göstermek, onları sayı, soru, işaret vb. yönleriyle belirtmek amacıyla kullanılan sözcüklere sıfat denir. Sıfatların kendinden sonra gelen isim veya isimleri renk, sayı vb. açısından nitelemesiyle veya belirtmesiyle oluşan tamlamalara ise sıfat tamlaması denir. Sıfat tamlaması yerine sıfat terkibi, önad tamlaması, san takımı gibi terimler de kullanılmıştır.

Muharrem Ergin, sıfat tamlaması için “bir sıfat ile bir ismin meydana getirdikleri kelime grubu” demiştir. Ergin, sıfatın ismi nitelemek veya belirtmek için getirildiğini söyleyerek, sıfat tamlamasının eksiz bir birleşme olduğunu ve her iki

unsurun da hiçbir ek almadan doğruca yan yana getirilmesiyle oluştuğunu savunmuştur (Ergin, 2021, s. 376).

Mustafa Özkan ve Veysi Sevinçli, “Türkiye Türkçesi Söz Dizimi” isimli eserinde sıfat tamlaması için “kelime grupları içinde önemli bir yeri bulunan sıfat tamlamaları, bir sıfat ile bir isimden meydana gelir” demişlerdir. Sıfat ismin önünde bulunur ve görevi ismi belirtmek veya nitelemektir. Sıfat tamlamalarında iki unsur da ek almaz. Asıl olan isim unsurdur ve sonda yer alır (Özkan ve Sevinçli, 2009, s. 30).

Leyla Karahan sıfat tamlamasını “bir ismin bir sıfatla nitelendirildiği veya belirtildiği kelime grubu” olarak adlandırmıştır (Karahan, 2020, s. 48).

Halil Açıkgöz ve Muhammet Yelten sıfat tamlamaları için “adların gösterdiği ve anlattığı farklı durumlar vardır. Bu durumları belirleyici işleve sahip sözcüklerle nitelenen adlar genellikle sıfat tamlaması kurar. Niteleme sıfatı tamlamasında niteleyen yardımcı kısım nitelenen adın yapısı, durumu, hacmi ve benzeri doğruca öz niteliğiyle alakalı vasıfları göstermelidir” demişlerdir (Açıkgöz ve Yelten, 2005, s. 37).

Eserde toplam 1756 adet sıfat tamlaması tespit edilmiştir.

Tablo 8. Sıfat Tamlamaları

Sıfat Tamlaması	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
Şüpheli alâka	7	6
Sert bir rüzgâr	7	7
Sonu gelmez bir sel	7	9
Hızlı hızlı yürüyen gençler	7	11
Kör bir insiyak	7	14
Müşterek âhenge	7	18
Mâkul hudud	8	2
Uğultulu aile	8	3
Sonsuz bir yalnızlık	8	3
Müthiş bir yalnızlık	8	6
Marazî bir hassasiyet	8	9
Pirinç bir şamdan	8	10
Bedbaht bir mum	8	10
Hedefsiz korkular	8	11
Yandaki oda	8	12
Kapkaralık bir orman	8	15
Esrarlı eller	8	16
Alev alev yanan bir ev	8	25

Sert çizgiler	8	29
Kıpkırmızı yüz	8	30
Salondaki büyük sedir	9	9
Kalın bir battaniye	9	10
Küçük tabut	9	14
Buruşuk bir yorgan	9	21
Arkasına yastıklar doldurulan hasta	9	21
Baygın gözler	9	22
Ufak bir hâdise	9	26
Dipsiz uçurum	10	8
Tabîî bir sevk	10	21
Eski bir konsol	10	22
Derin bir su	10	24
Cesaretini kaybeden bir yüzücü	10	26
Yirmi odalı ev	10	27
Karşıdaki duvar	11	1
Yağlı boya	11	2
Ölü bir ten	11	16
Karşık kanepeler	11	21
Solgun parmaklar	11	25
Zehirli bir duygu	11	27
Bütün bu anlayış	12	31
Donmuş bir parmak	13	4
Birkaç duygu	13	15
Satırsız bir fevâ	13	16
Şekilsiz vücutlar	13	21
Vücutsuz şekiller	13	21
Yepyeni bir âlem	13	23
Sağır bir oda	13	25
Uğuldayan şehir	13	26
İlk adım	15	5
Karanlık merdivenler	15	11
Yüzlerce kafa	15	18
Yüzlerce insan	15	19
Manevî vücut	15	19
Muhtelif uzuvlar	15	20
Çıplak ten	16	21
Ateşten kavisler	16	24
Öbür insanlar	17	4
Meçhûl kahramanlar	17	9
Küçük bir sahne	17	17
Ağaçlıklar arasındaki şato	17	18
Karmakarışık savtlar	17	29
Kuvvetli heyecan	18	5
Saf heyecan	18	7
Makas gibi bir vücut	18	20
Müthiş bir toz bulutu	18	23

Oksijenli saçları	18	23
Kireçli yüzü	18	24
Muşamba şato	19	8
Eski elbiseler	21	Başlık
Büyük kapı	21	5
Kurşun kubbe	21	15
Temiz hava	21	17
Görünmez bir el	21	19
Ağır kilitler	22	1
Keskin gıcırtılar	22	1
Vehimleri seven bir adam	22	3
Buruşuk bir zarf	22	8
Ağır adımlar	22	10
Kullanılmış elbise	22	12
Koyu karanlık	22	15
Gizli bir ses	22	18
Taş kubbe	22	19
Solgun yüz	23	3
Bir günlüğüne alınmış bir elbise	23	7
Fena bağlanmış bir paket	23	7
Tek kelimelik cevap	23	14
Öbür mankenler	23	16
İlk söze başlayan manken	23	19
İyi kumaş	23	21
İyi terzi	23	22
Asil bir elbise	23	22
Yahudinin ilk verdiği para	23	23
Başsız tahta mankenler	23	27
Ödünç bir sigara	24	1
Büyük bir ihtiyaç	24	6
Asil sükût	24	18
Yeni gelen genç	24	23
Esrarlı rabita	24	27
Mânasız bir kalıp	24	28
Dümdüz bir alın	24	30
Hiçbir şey ifade etmeyen elbiseler	24	31
Vücudun her hareketi	24	32
Korkunç bir hâfıza	25	1
Bize düşmeyen pay	25	5
Mânasız bir halita	25	10
Satılacak adam	25	23
Diz boyunca yağın kar	27	1
Kuru soğuk	27	8
Sert toprak	27	11
Eski tevekkül	27	16
Eski teslimiyet	27	16
Parlak bir ışık	27	18

Bodur siyahlıklar	27	19
Uzaktaki parlak ışıık	28	1
Siyahlıkların koyulaştığı nokta	28	5
Mangalını yelpazeleyen sihirbaz	28	6
Düşük kulaklar	28	9
Sık bir ağaçlık	28	13
Sık serviler	28	23
Garip bir inilti	28	28
Domuz kurşunuyla doldurulmuş çifte	29	5
Kıpırdayan karaltı	29	6
Yanıp sönen mezarlık	29	9
Büyük bir kazan	29	9
Asık yüzlü bir uşak	29	14
Uzun ve çıplak bir sofa	29	15
Bomboş bir oda	29	18
Kır bıyıklı birisi	29	20
Siyah sakal	29	21
Siyah şalvar	29	21
Tahta mankenler	29	22
Bulanık gözler	29	23
Korkak bir işaret	29	25
Belirsiz bir nokta	29	29
Bücür masa	29	30
Ayaklı bir saat	29	32
Anlatılmaz bir hâl	30	2
Garip patırtılar	30	14
Alaca postlu bir sırtlan	30	18
Her zaman uğradığım kahvehane	31	1
Mahzun bir boyun	31	2
Hasır iskemleler	31	9
Saçsız kafa	31	13
Şişkin ve çıkık alın	31	14
Yeşil gözler	31	14
Korkak ve çekingen gülüş	31	15
Yaşlı bir Arnavut	31	15
Kocaman kafa	31	17
İnce ve pörsük boyun	31	18
Acıklı bir edâ	32	1
Titrek ses	32	3
Altın köstek	32	9
Uzak bir köşe	32	10
Eski bir zâbit	32	12
Kasketli adam	32	14
Kurşun kalem	32	24
İkinci parti	32	30
Anlaşılmaz bir tesir	33	3
Sivil zâbit	33	4

Tuhaf bir tesir	33	7
Yanı başımdaki bu insanlar	33	8
Mühim, fevkalâde bir şey	33	8
Esmer dudaklar	33	11
Gazetesini okuyan zâbit	33	15
Hassas bir insan	33	25
Kayıtsızlıkla söylenen bu lâf	33	25
Basit bir suâl	33	30
Basit cümle	34	4
Ölü saklayan bir mezarçı	34	10
Peykedeki adam	34	12
Belirsiz karaltılar	34	16
Kendisinden başka kimsenin ayak atmadığı bu ev	34	22
Taşlıktaki ölü	34	27
Mezarcıdan başka kimsenin ayak basmadığı ev	34	30
Top oynayan çocuklar	34	31
Camlı kapı	34	31
İçinden çıkılmaz bir hâl	35	3
Gâyet basit bir sebebin izah edivereceği âdi bir vak'a	35	6
Sonsuz bir mâna	35	8
Yapılacak iş	35	10
Ölü saklayan mezarçı	35	11
Şaşkınlığımı kaldıracak bir cevap	35	19
Esrarlı hava	35	27
Temiz hava	35	27
Oturduğu yer	37	1
Çürük tahtalar	37	2
Çok uzaktan gelen nâralar	37	6
Sinir tırmalayıcı bir ses	37	9
Simsiyah sokak	37	13
Omuzlarına kadar uzanmış saçları	38	2
Kaybolacak kadar yuvasına çekilmiş gözleri	38	2
Zayıf, kuru bacakları	38	4
Kalın, iri, öfkeli ses	38	6
Keskin bir haykırış	38	12
Kısa bir acı	38	19
Ölen delikanlı	38	21
Uzun yüz	38	29
Uzun saç	38	29
Yere bakan gözler	39	4
Bütün kızlar	39	7
Kurt gibi düşen bu kuruntu	39	13
Dayanılmaz bir işkence	39	14
Göz önünden gitmeyen duruş	39	16
En küçük çitirtti	39	19
Korkunç bir karar	39	20
Ondan duyduğu korku	39	21

İçinden çıkılması imkânsız bir zarf	39	22
Uydurulan dedikodular	39	24
Erkeklerle bela ören bir büyücü	39	27
Sonuncu arkadaş	39	29
Tez vakit	40	2
Büyücü karı	40	2
Büyük bir hınç	40	5
Tuhaf hâller	40	5
Gittiği yere belâ götüren bir lânetli	40	7
Kıymetli bir şey	40	13
Soluk dudaklar	40	26
Nokta kadar bir kıvılcım	41	4
Çıplak göğüs	41	6
Kuru bacaklar	41	6
Bıçağa benzer bir şey	41	7
İnce bir çizgi	41	8
Nokta kadar kıvılcım	41	14
Gergin bir iplik	41	16
Çağırın biri	41	23
Yukarı kat	41	24
Ölen delikanlı	41	30
Camdan gözler	41	32
İnce bir çizgi	41	32
İnce bir kan yolu	42	1
Kısa adımlar	42	3
Keskin bir hırıltı	42	6
Dümdüz ova	43	1
Üç burçlu kocaman kale	43	6
Kocaman bir boz yılın	43	9
Tek bir kelime	43	14
Hasır iskemle	43	16
Yere meyleden çehreleri	43	17
Müşterek bir ifade	44	1
Simsiyah bir çukur	44	5
Kendisinin sesine benzemeyen bir ses	44	9
Zifiri karanlık	44	14
Zifiri karanlığın bir çadır gibi kapattığı köy	44	14
Ağır uyku	44	15
Kalın bir sessizlik	44	16
Minderdeki adam	44	22
Keskin hareketlerle	44	23
Şişen kulaklar	44	25
Yalnız kendilerine açılan âlem	44	25
Gizli bir hazine	45	12
Gizli ve dördüncü bir şahıs	45	20
Söylemediği şey	45	21
Üç siyah gölge	45	28

Kaledeki hazinesi	46	15
Arkasını dönen yolcular	46	17
Yumruk kadar baş	46	18
Açık duran ağız	46	19
Misafirlerin başlarından geçmiş vak'alar	47	2
Karanlık bir köşe	47	3
Çocuk kafam	47	4
Hârikulâde kuvvetler	47	6
Yaşamış bir yüz	47	9
Olgun bir hâl	47	9
Sakin bir anlatış	47	10
Benden daha derin anlayan birisi	47	11
Bu kadarcık bir müddet	47	15
Tatlı bir adam	47	17
Yılan başlı bir korku	47	18
Çifte camlı pencere	48	3
Koyun büyüklüğünde bir Toy	48	7
Uyanık bir sükût	48	9
Korkunç hayvanlar	48	11
Koyun büyüklüğünde bir kuş	48	11
Kundaktaki bir çocuk	48	12
İri gözler	48	12
Korkulu bir şey	48	15
İnandıran bir edâ	48	24
Kışladaki depo	48	32
Yeni emirber	49	10
Upuzun boy	49	16
Sinsi bir bulanıklık	49	19
O kadar içten, o kadar dışına iz bırakmayan bir değişme	49	23
Tabîî hayatım	49	26
Zayıf bir mücadele	49	29
Âni bir buluş	50	1
Tesiri altında kaldığım şey	50	2
Sorduğum şey	50	5
Kat'i hesaplarım	50	9
Korkulacak bir şey	50	15
Yeni emirber	50	21
En saçma bir netice	50	24
İlk günler	50	26
Ertesi günden kalan yemekler	50	27
Kendisine ayrılan yemek	50	29
Büyük tabak	50	29
Kendi tabağı	50	30
Şekersiz çay	51	1
Esmer bir zar	51	12
Mavi bir ışık	51	18
Yarı çıplak	51	28

Uzun boylu	51	28
Uzun suratlı	51	28
Siyah ve dalgın gözlü	51	29
İnsanlardan ziyâde hayâle benzeyen bir nefer	51	29
Gece yarısını gösteren işaret	53	3
Uçsuz bucaksız koridor	53	10
Gidip geldiği koğuşlar	53	12
Adeti malûm bir sene	53	14
İsmi malûm bir ay	53	14
Adı malûm bir gün	53	15
Sayısı malûm bir saat	53	15
Geriye kalan ömrü	53	20
Asma saat	54	2
Kilitli kapı	54	12
Kocaman bir oda	54	15
Yaşayan bir el	54	16
40 mumluk bir ampul	54	20
17 numaralı koğuş	54	23
Göze görünmez bir damla su	54	27
İki sıra ağaç	55	1
Yalvarıcı bir gülümseyiş	55	11
Yalvarıcı bir dilsizlik	55	12
Kendisine sorulan şeyler	55	12
Yalvarıcı bir ses	55	13
Yalvarıcı bir bükülüş	55	14
Kıyâmeti andıran bir patırtı	55	18
Üçüncü ölü	55	20
Basit bir muhâkeme	55	27
Kelebek gövde	56	4
Asma saat	56	21
Uçsuz koridor	56	22
Sonsuz gezinti	56	30
Rehinlik maymun	57	Başlık
Hasta kumarbaz	57	1
Ustura ile traşlı bir kafa	57	5
Hasta kumarbaz	57	9
Birbirine en yabancı iki unsur	57	10
Ruhî cevherler	57	14
Müthiş cesaret	58	5
Altın saat	58	9
Altın saat	58	11
Duymadığı şaşkınlık	58	12
Hasta kumarbaz	58	13
Altın saat	58	14
Eski Yunanlılar	58	19
Meşhur Adonis	58	20
Erkek maymun	58	23

Hasta kumarbaz	58	24
Hayran burjuvalar	58	25
Pes perde	58	25
Şık kadınlar	58	29
Şık kadınların uğradığı pastahaneler	58	29
Gece kahveleri	58	30
Oyun oynanan kulüpler	58	30
Uzun boylu	58	31
Pehlivan yürüyüşlü	58	31
Başçavuş tavırlı	58	32
Küstah bakışlı	58	32
Meşhur Sülün Bâki	58	32
Güzel kadınlar	59	9
İki müsâvi parça	59	10
Basit adam	59	15
Gündelik rızık	59	22
14 kat kostüm	59	28
Yapılacak iş	59	30
Darağacına götürülecek bir mahkûm	60	7
Teknesi delinmiş bir gemi	60	9
Zengin bir Kübalı genç	60	17
Altın saplı bir baston	60	23
Rehinelik eşya	61	6
Kalın cilt	61	11
Uzun tırnaklı parmağı	61	12
Rehin maddelerini gösteren kitap	61	13
Resmi bir öfke	61	18
Mahzun adımlar	61	20
Kumral saçlar	61	29
Biricik pantolon	61	30
Cefakâr potinler	61	30
Her zamankinden daha küstah bir bakış	61	30
Hasta kumarbaz	62	3
Bir işin icap ettirdiği karakterle	63	4
Mümin karakter	63	5
Bütün istikâmetler	63	8
Fazla şans	63	10
Bu melekenin görebileceği bir âlem	63	13
Sakar bir köşe	63	19
Bâtıl itikat	64	4
Bâtıl itikat	64	6
Salim inanışlar	64	6
Hasta kumarbaz	64	10
Gönye biçimi bir kalabalık	64	12
Yarım adamlar	64	16
Yarım adamlar kalabalığının getirdiği cenaze	64	19
Manevî borç	64	20

Hasta kumarbaz	64	21
Hasta kumarbaz	64	28
Derin gözler	65	1
Tertemiz ruh	65	5
Genç kız	65	6
Ölümlü dünya	65	8
Hasta kumarbaz	65	9
Hasta kumarbaz	65	16
Soğuk duş	65	22
Dinde artan korkunç seciye	65	29
Vereceğim kefareti	66	8
Ettiğim çifte yemin	66	9
Bağışlanmasını istediğim bütün zilletlerim	66	13
Yeminsiz oyun	66	14
Hasta kumarbaz	66	17
Büyük fâcia	66	22
Kirlerini yıkamaya koştuğu kapı	66	24
Müthiş bir vehim	67	3
Genç kız	67	8
Dakikada bir bozulan yeminler	67	9
Huylandırdığı yıldırım	67	9
Safvetli baş	67	10
Tutmamış piyesler	67	12
Hasta kumarbaz	67	20
Misilsiz bir ruh	67	20
Mühimce bir nokta	67	27
Hasta kumarbaz	67	27
Hasta kumarbaz	67	32
Hasta kumarbaz	69	1
Masadaki hayâl	69	2
60 yaşında bir acûze	69	4
İdrâk etmeye mahkûm bir şapka	69	7
Hasta kumarbaz	69	10
Yumurta şeklindeki masa	69	10
Hasta kumarbaz	69	14
Doğduğu memleket	69	14
Kan çıkaracak kadar derinden kesilen tırnaklar	69	17
Mavi bir pislik	69	18
Hasta kumarbaz	69	19
En hurda teferruatına kadar mihlandığı bu hazırlıklar	70	4
Hasta kumarbaz	70	5
Dört köşe eller	70	6
Müthiş bir intizam	70	9
Tek liralık fişlerden biri	70	20
Tırnaksız parmak	70	20
Yarım lira	70	23
Cücelere meydan okuyan bir pehlivan	70	28

Tavuk gözler	70	30
23 buçuk lira	71	1
Hasta kumarbaz	71	4
Saygılı bir hayret	71	5
En katı bir süfliyet	71	5
Hasta kumarbaz	71	6
Hasta kumarbaz	71	10
Yalvaran bir tosbağa	71	12
Korkuyu korkusuzluk maskesi diye kullanan bir büyücü	71	13
Hasta kumarbaz	71	15
Tırnaksız parmak	71	24
Hasta kumarbaz	71	26
2 buçuk lira	71	27
Yarımşar lira	71	28
Sekize katlı beş liralık kâğıt	71	31
2 buçuk lira	71	32
Dört köşe el	71	32
Hasta kumarbaz	72	1
İki çarpık ökçe	72	3
Kurşun kalemi kadar ince bir çift bacak	72	3
2 buçuk lira	72	6
Hasta kumarbaz	72	10
İğrenç ses	72	12
Hasta kumarbaz	72	14
Hasta kumarbaz	72	17
395 lira	72	18
Kulübesinden fırlayan bir köpek	72	28
Dar sokak	72	30
Hasta kumarbaz	73	1
Bir başka sokak	73	2
Hasta kumarbaz	73	3
Tavuk gözler	73	5
Loşlukta ancak seçilen el	73	15
Hasta kumarbaz	73	15
Hasta kumarbaz	73	16
Hasta kumarbaz	73	20
50 lira	73	22
Hasta kumarbaz	73	26
Barsakları delinmiş bir adam	73	30
Aptal karı	74	1
Yüz yaşındaki kaldırım faresi	74	1
Hasta kumarbaz	74	14
Siyah ipekten bir zemin üzerinde bembeyaz bir vücut	74	16
Hasta kumarbaz	74	19
Üzerinde derinleşecek hiçbir şey	74	19
Cebinde kalan 50 lira	74	20
Uyuz kediler	74	23

Aç köpekler	74	23
Zifiri karanlık	74	23
Az maaşlı bir küçük memur	75	1
İyi aile	75	3
Babasından kalma ev	75	4
Rastgeldiği otel	75	7
Çalışma saatinden epey sonra	75	9
Yorgun ve paslı çizgileri	75	11
Kanlı gözlerindeki vahşilik	75	12
Bu sahte gayret	75	14
Oturduğumuz sabahlar	75	17
Yanık cilt	75	17
Mühim bir kısmını	76	3
Yüz liralık banknot	76	4
Bir lâhza	76	6
Yüz liralık banknot	76	7
Bir saniyeden fazla yaşamaya hakkı olmayan bir sevinç	76	8
Kahvesini ihmâl etmediğini gösteren bir hâl	76	12
Çağırdığı çocuk	76	17
Harap gözler	76	17
Zengin bahşışler	76	20
Yarı açık kapı	76	24
Unuttuğu havâdis	76	25
Tuhaf bir adam	76	26
Tuhaf bir adam	76	30
Birtakım kâğıtlar	77	2
Anlaşılmaz şekiller	77	5
Çok yüksek ökçeler	77	14
Kalın, kaba bir altın köstek	77	15
Eğri bir çizgi	77	17
Esmer kalın dudaklar	77	18
Altın diş	77	19
Gösterecek tarzda gülümseyen adam	77	19
Pırlanta yüzük	77	21
Arka cep	77	28
Hiçbir ısrar karşısında yüzü tutmamış olan çocuk	78	2
Açık ağız	78	8
Terbiyeli kuzu	78	8
Gâyet yavaş bir ses	78	10
Bazı evler	78	12
O evlere devam eden birçok dost	78	15
Dalaveresiz oyun	78	21
Büyük ve harbi oyun	78	27
Saçsız Zümrütvan	79	7
Montekarlolu Zara	79	8
Üçparmak Usta Yorgi	79	8
Kibar Vasilef	79	8

Beyaz Ruslar	79	9
Seyrek gelen âzâ	79	17
Gizli bir kulüp	79	24
Evlerde oynanan kumarlar	79	25
Resmi kulüpler	79	28
Adamakıllı bir kulüp	79	30
Yeşil masa	79	31
Kelli felli bir kulüp	79	31
Yüzüklü el	80	1
Müthiş bir cazibe	80	8
Hayattaki kadın	80	18
Korkunç gözler	80	20
Kendisine bakan bu hayâl	80	20
Şanjörden aldığı tâlimat	80	23
Yüzer liralık dört kâğıt	80	25
Aşağılık bir lokanta	80	27
Maça kızına tahsis ettiği para	80	28
Aşağılık yemekler	80	30
Bir buçuk lira	80	31
Müphem şekiller	81	4
Altın dişli Şanjör	81	8
Kendi ayağıyla gelen piliç	81	8
Sansar gözler	81	8
Dolambaçlı sokaklar	81	9
Çıkamaz sokağa benzeyen bir yer	81	10
Ölü gözlerle bakan üç katlı ve eski zaman tipi kârgir bir ev	81	11
Hususî bir tarz	81	12
Bir çift göz	81	13
İnce ve uzun bir taşlık	81	15
Ahşap merdivenler	81	15
Bir kibrit ışığı kadar aydınlık veren bir ampul	81	16
Çözülmez bir şifre	81	18
Sağdaki ilk kapı	81	20
Yeşil örtülü koca bir masa	81	21
Bol bir ışık	81	23
Çiğ tahtalar	81	25
Renkli bir timsâl	81	28
Korkak tavırlarla oturan biri	81	29
Kaba bir sesleniş	81	30
Beline bağlayan altın dişli adam	82	2
Ketum ve buruşuk bir cüzdan	82	8
İlk ağızdaki paralarını gibi çıkarılan dört tane yüzlük	82	8
Şanjörün havadan yağdırdığı fişler	82	9
Çocuğa dönen nazarlar	82	10
Bağıran kara bıyıklı bir tip	82	15
At gibi kişneme	82	16
Tilkiye benzeyen krupye	82	19

Kulağına eğilen (Şanjör)	82	31
Kırçıl saçlı adam	83	1
Belsoğukluğu kapmış gençler	83	6
Sobacı (Hıraç)ın üstünde oturan adam	83	11
Paralarını kiloyla tartan bir celep	83	14
Umumî alâka	83	25
Kel kafalı celep	83	31
Kel kafalı celep	84	11
Parası biten Koloriel	84	15
Kutudaki kâğıtlar	84	24
Gâyet ince bir tarak	84	25
Nezrettiği oruçlar	85	2
En yanık bir kalb	85	3
Hissiz bir nasır	85	6
Emniyetle bakan bir donukluk	85	6
Otuz tane ellilik	85	9
Beş tane yüzlük	85	9
İki tane beşyüzlük	85	9
Hususî bir taraf	85	10
Cebinden bir sigara çıkarıp yakan çocuk	85	17
Tertibi tamamlanan kutu	85	22
Çıkan kâğıtlar	85	27
Krupyenin önüne düşen beşyüzlük bir kâğıt	85	28
Para satacak zaman	86	2
Esmer ve kalın dudaklar	86	5
Son paralar	86	27
Nebatî bir ses	86	28
Paraları kazanan patron	86	31
Kalın örtüler	87	1
Yanık bir ses	87	3
İlahî bir ihtar	87	10
Eski püskü kanepe	87	14
Yanına gelip oturan bir adam	87	16
En bayağı şekil	87	18
Esrarengiz bir işaret	87	21
Söylenen merdivenler	87	23
Bahşış bekleyen kapıcı	87	23
Örgütleşen kaldırımlar	87	26
Kırmızı kordela	89	Başlık
Sümüklü çocuklar	89	6
Kırık dökük harfler	89	7
Köhne çeşme	89	11
Körpe çocuklar	89	11
Nihayetsiz bir deniz	89	12
Götüren bir rüzgâr	89	14
Kırmızı kordela	89	17
Adresini aldığı yer	89	18

En kayıtsız edâlar	89	20
Yeni İtalyan artistleri	90	9
Perîzad’a verdiği öğüt	90	10
Hafif bir hırpânîlik	90	12
Güzel bir motif	90	12
Patronun bulunmadığı saatler	90	17
Başka istikâmet	90	23
Beyaz kordela	90	26
Genç bir üniversiteli	90	27
Nihaysiz deniz	91	3
Odasından çıkmayan ve hatim indiren babası	91	6
Cadaloz annesi	91	8
Mutlak emir	91	8
Yataklarını ve tavanlarını tanımadığı hiçbir otel	91	13
Gözü çıkası eloğlu	91	17
Resimli mor banknotlar	91	22
İyi bir civan	91	25
Çinko kaplı gusûlhâne	92	2
Kırmızı benekli bir şerit	92	3
Ağaçlık bir yer	93	1
Çağırın bir ses	93	8
Öz adım	93	13
Yalnız bir ses	93	15
Hassas ân	93	15
Yatkın bir çığlık	94	6
Şeytanî bir ayaz	94	15
Som karanlık	94	18
Kahverengi bir kuş	95	1
Küçük bir kuş	95	1
Uzunca kuyruklu	95	1
Yumuşak tüy	95	3
Zıpzip kadar küçük kafa	95	3
Ufak gözler	95	4
Yarı açık pembe gagası	95	4
Aya giden bir füze	95	9
Biricik gâye	95	14
Uzun müddet	95	17
Haşlanmış bir işkembe	95	21
Güneşli bir gün	95	23
Kahverengi bir şey	96	1
Nokta gözler	96	3
Kıl gibi ince ayaklar	96	3
Kıl kadar ince ayakları	96	11
Biten bir kavis	96	12
Yaşanmaz bir şey	96	14
Ezberlenmiş formüller	96	16
Kalın duvarlar	97	4

Geniş hücreli pencereler	97	5
Demir parmaklıklar	97	6
Ağlayan bir tavan	97	7
Kalın tahtalı zemin	97	7
Doldurulmuş şilteler	97	9
Askerî bir koğuş	97	18
Eksik etmediğim derece	98	8
Yüksek ateş	98	16
Kızgın iklim	98	20
İçime üfleyen ateş	98	20
Beşerî mantık	98	21
Tavandaki budaklar	98	22
Ufuktaki bulutların her an bozup kurduğu şekiller	98	23
Mızraklı bir süvari	98	26
Heyet değiştiren bulutlar	98	30
Karmakarışık uçuşan kuşlar	98	31
Buzlu biz cam	98	32
Netleşen bir hayâl	99	1
Çıplak bir kadın	99	2
Korkunç hendese	99	6
Canavar çizgili bir kadın	99	11
Benzer bir ruh	99	11
Sert bir dalga	99	28
Göklere yükselen serpinti	99	28
Trampet çalan camlar	99	28
Ağlayan tavan	99	31
Sürükleyen adam	100	1
Seyyar tiyatro	100	2
Memur edâli insanlar	100	11
Şehirli kılığım	100	13
Çivit gibi masmavi gözler	100	20
Sarışın genç	100	31
Ecimli kadın	100	32
Uygun bir künye	101	2
Kara ahşap bir evceğiz	103	1
Küçücük bir kapı	103	2
Daracık bir pencere	103	3
Patlak bir kafes	103	3
Ucu bükük bir tokmak	103	8
Takunyali çocuklar	103	14
Yeldirmeli kadınlar	103	14
İğne topuklu daktilo hanımların gidip geldiği bu sokak	103	16
Teneke ev	103	17
Tahta evceğiz	103	18
Arsız ve suratsız kârgir binalar	103	18
Gülünç üniformalı birer mübâşir	103	19
Karanlık depo	104	1

Hiçbir ışığı olmayan ev	104	5
Cinlere karışmış bir Hûriye Hanım	104	6
Eski bir saraylı	104	7
İki katlı ev	104	9
Kara kedi	104	11
Zaman denilen tesbih	104	12
Avrupalı kelime	104	15
Koyduğu ad	104	16
Görmüş olan Hûriye hanım	104	19
Onu yaşatan Allah	104	21
Bu ceza	104	22
Aç kaldığı günler	104	24
Elmaslı iğne	104	25
Bütün mahalle	104	29
Amerikalı bir turist	105	12
İhtiyar kedi	105	13
Patlak cumba	105	19
Üşüşen komşular	105	22
Süt beyaz tülbent	105	22
Can çekişen kedi	105	25
Pembe ağız	105	26
Ertesi sabah	106	3
Doksanlık saraylı	106	4
Oturma odası	106	5
Oturduğu yer	106	6
Deli Şerif	107	1
Akıllı divâneler	107	1
Suları berrak deniz	107	5
Yosunlu gözler	107	5
Köyün biraz ilerisindeki yamaç	107	8
Mağaramsı bir yer	107	9
Yarı çıplak hâl	107	11
Taş gibi donmuş bu kovuk	107	11
Asgarîye indirmiş bir insan	107	14
Şuur ve dikkat belirtmeyen kıvrık bir sakal	107	16
Suları berrak deniz gibi yosunlu gözleri	107	17
Önüne sürdükleri çay	108	5
Çeşmeden aldığı abdest	108	7
Dokunaklı bir vaaz	108	8
Vaaz dinleyen bir mümin	108	9
Sert ve asabî babası	108	13
Sürükleyen annesi	108	14
Bir başka yaprak	108	25
Geçen günler	108	32
Söylediği bir söz	108	32
Tez zaman	109	2
Perişan oğlu	109	4

Ayrı bir dünya	109	8
İnce anlayış	109	9
Gittiği yol	109	17
Dindar bir insan	110	6
Yosunlu gözler	110	13
Allah'ın sana verdiği irâde	110	21
Eski hâl	110	27
Mağaramsı yer	111	3
Yemek götüren annesi	111	5
Tutulmuş kız	111	20
Melek yüzlü kimsesiz bir kız	111	21
Sahipsiz ölümler	111	24
Sahipsiz ölümlerin yattığı mezarlık	111	26
Birtakım künbetler	111	27
Gidip gelen tekneçikler	111	28
İki toprak kabartısının yanındaki düzlük	112	1
Yeni bir ölü	112	7
Yosunlu gözler	112	13
Küçük hesaplar	112	26
Yedek subay	113	1
Altmışlık bir kadın	113	2
Lastik pabuç	113	3
İpek taklidi yazma	113	3
İri yarı bir kadın	113	4
Dâr-ı dünya	113	20
Mutfâğa benzer ocaklı oda	114	1
Rendelenmemiş tahta	114	3
Büyük şehir	114	16
Bazı reklamlar	114	17
Bir acayip sürgün	114	18
Çivit rengi göl	114	19
Sisli dağlar	114	19
Aşılmaz bir mesâfe	114	20
Kapalı çarşı	114	29
Turistlere yutturulan aşağılık mallar	114	29
Kır sakallı aktar	115	3
Garip şey	115	10
Derin kadın	115	16
Bu işleri yapacak insan	116	4
Yepyeni bir mâna	116	9
Hayır sahibi bir ihtiyar	116	16
Bozuk namaz	116	23
Eli erkek eline değmemiş kadın	117	1
İçine gömülü ağırbaşlılığı	117	5
Yarı deli kadın	117	5
Kabul ettiği tek adam	117	8
Sakallı aktar	117	8

Gördüğüm edâlar	117	12
Sallanan omuzlar	117	19
Cumaya gelmemeleri gereken kadınlar	117	20
Korkunç bir şaşkınlık	117	24
Köpeklerin bile süremeyeceği hayat	117	32
Lastik pabuçlar	118	1
Ayrı bir yer	119	2
Öbür tutukluklar	119	3
Yetişkin mahkumlar	119	4
Yavru maymunlar	119	7
Volta vuran efeler	119	7
İmrenici gözler	119	8
Yakın istikbâlleri	119	8
İki adam	119	13
Becerebildikleri işler	119	18
Çıplak ayaklar	120	1
Yırtık pırtık pantolon ve gömlek	120	1
Kirpi saçlar	120	1
Üzerlerine düşen pislik	120	2
İmkânsız çap	120	4
Yılanlı kuyu	120	6
Yavru maymunlar	120	9
Saydıkları insanlar	120	13
En üstün derece	120	15
Beyaz insan	120	22
Yamyamlara mahsus tören	120	23
Kontrol eden kimse	120	29
Hastalık tutacak ne tarafları	121	1
En müthiş gece	121	9
Ertesi gün	121	11
Bütün gece	121	11
Bu akşam	121	17
Dört leş sahibi efe	121	23
Yemeğini hazırladığı baba	121	29
İçine yerleştiği sessizlik	122	3
Yarımşar kelimelik cevaplar	122	4
İkinci kısım	122	13
Ateşten gelen bir soluk	122	16
Tek gerçek	122	21
Yanan lambalar	122	22
Tam sessizlik	122	25
Derin sessizlik	122	30
Düz bir zemin	122	30
Cığer paralayıcı bir çığlık	123	1
Yeni bir festival	123	4
Camları kırılan pencere	123	8
Soluk ışık kadrosu	123	9

İhtar edici ışıklar	123	15
Yeni gelen biri	123	20
Emekli bir doktor albay	123	24
Resmî doktorun bulunmadığı zamanlar	123	25
Çocukla çıkan sedye	123	30
Emekli doktor albay	123	31
Geriye dönen doktor	124	1
Masum ve güzel bir çocuk	124	4
Malûm hikâye	124	10
Bir kutu kibrit	124	12
Sıhhî imdad	124	20
Emekli doktor albay	124	25
Mor renkli muşamba kaplı masa	124	26
Yüksek ses	124	27
Geçen gece	124	29
Tecavüz etmeye kalkışan çocuklar	124	30
Kaldırıldığı hastahane	125	1
Emekli doktor albay	125	6
Oturduğum yer	127	1
Bir çift genç	127	2
Lûgatçeleri fakir iki hayvan	127	5
En nazik bir harp	127	12
Konuşan hayvan	127	14
Yeni nesiller	127	14
Tek bir mesele	127	16
Korkunç bir bezginlik çukuru hâline gelen kayıtsız gözler	127	17
Genç adam	127	18
Yeni şiir	127	20
İkişer kelimeden daha uzun cümle	127	21
Hususî bir mana	128	6
Vizon kürk	128	10
Bütün kelimeler	128	12
Genç kız	128	14
Bulmacadaki kelime	128	19
Genç kız	129	5
İçi kitap dolu hissini veren çanta	129	5
İpek bir robdöşambr	129	11
Genç insanlar	129	14
Genç ressam	131	1
Hasta kumarbaz	131	5
Yatak rolündeki sedir	131	6
Sert ve cesur çizgiler	131	8
Hasta kumarbaz	131	12
Aynı hastalık	131	17
Bütün gece	131	17
Şahsiyetli soy	131	19
Kaygılı bir edâ	132	2

Eski zehirli hayaller	132	4
Hasta kumarbaz	132	5
Zehirli fikirler	132	7
Pijamadan başka bir şey bırakmayan dostum	132	8
Hasta kumarbaz	132	15
Çizdiğin gözler	132	16
Dışımızdaki dünya	132	18
Gördüğümü sandığım şeyler	132	23
Hasta kumarbaz	133	4
Başka bir surat	133	7
Hasta kumarbaz	133	13
Belirîşleri eksik ve yarım olan şeyler	133	20
Her suratın arkasındaki başka surat	133	22
Soğuk bir duş	133	29
Hasta kumarbaz	134	2
Ağlayan çizgiler	134	2
Gizli surat	134	5
Yüz katlı saraylar ve kuleler bina ettiğiniz toprak	134	9
Karanlık koridor	134	18
Zoraki bir gülümseme	134	22
Öbür kız	134	30
Güzel bir surat	134	32
Genç kız	135	7
Duvardaki resimler	135	13
Güzel surat	135	22
Hasta kumarbaz	135	24
Güzel surat	135	27
Çok enteresan bir iş	135	28
Zehirli fikirler	135	30
Varılmaz bir gâye	136	2
Hasta düşünceler	136	9
Hafif bir tıkırtı	136	14
Hasta kumarbaz	137	1
Sefil ve kirli hâl	137	3
Hasta kumarbaz	137	6
Uykuya beslediği hasret	137	7
Harap silahlar	137	8
Buram buram dumanlar	137	8
Yer yer alevler	137	8
Siyah bir örtü	137	9
Sabit fikirler	137	13
Üstünden su giden şeffaf bir ayna	138	1
Hâkim bir edâ	138	4
Başlayacak olan gün	138	5
Gün doğunca başlayacak olan gün	138	9
Kuvvetli görünmüş bir kadın	138	10
Müthiş bir kadın	138	12

Et ve kemikten kadınlar	138	14
Üstün bir çekicilik	138	15
Çöp sepetine attırarak güç	138	16
Tutulmaz o hayal	138	20
Tepeden inme bir randevu	138	21
Küçükçük bir karşılaşma	138	23
Tepeden inme netice	138	23
Uzun çileler	138	24
Sırtına çektiği elbisesi	138	29
Akşamdan getirdiği çiçekler	138	32
Askerini denetleyen bir kumandan	139	1
Büyük ân	139	3
Mâhut tipler	139	7
Yuvarlak bir masa	139	7
Türlü meslek isimleri taşıyan bu adamlar	139	9
Hasta kumarbaz	139	11
Pırıltılı bir tepsi	139	12
Ahmak adamlar	139	14
Tamah edilecek lokma	139	16
Birtakım kağıtlar	139	19
Hasta kumarbaz	139	21
Gizli dâvet	139	21
Yeni oyuncu	139	24
Hasta kumarbaz	140	13
Hasta kumarbaz	140	20
Aptal rolünü çok iyi beceren Armatör	140	23
Bütün paralar	141	1
İki sıra altın diş	141	5
Namuslu adam	141	8
Hasta kumarbaz	141	10
Buruşuk bir zarf	141	11
Son sermaye	141	12
Yılışık gülüş	141	15
Pis bir torba	141	16
Beklenmedik bir kaza	141	20
Hasta kumarbaz	141	21
İhtiyatlı bir oyun	141	25
Vahşi bir çift el	143	5
Bütün paralar	143	6
Kapıdan atılmış bir kart	143	11
Yeni bir mezar	143	15
Kadife örtülü masa	145	3
Sefil bir hâl	145	3
Odasını düzelttiği saat	145	8
Garip bir hırıltı	146	1
Madenî bir hırıltı	146	3
Gür bir ses	146	10

Hasta kumarbaz	146	21
Kendi kendisine konuşan radyo	146	24
Bozuk Türkçe	146	31
Bakan Macar kokanası	147	4
Sallanan bir diş	147	8
Sol el	147	10
Sönük bir sigara	147	12
Yerdeki küller	147	14
Oksijenli saçlar	147	19
Yaktığı mum	147	23
Bitme noktası	147	24
Küçük bir şamdan	147	24
Suluk ve yırtık kadife	147	26
Tanınan ölü	148	7
Tek iş	148	8
Dikte eden polis	148	12
Anlaşılmaz ibâreler	148	15
Hezimete uğrayan ben	148	25
Dikte eden polis	148	28
Korkacak bir şey	148	30
Yazı yazan polis	149	8
Eski pantolon	151	5
Bu yol	151	9
Çekici bir saadet	151	11
Hasta kumarbaz	151	16
Eli yanan bir çocuk	152	5
Soğuk su	152	6
İçecek bir şey	152	12
Hasretle bakan şu öksüz çocuk	152	16
Cebindeki para	153	2
Meteliğine dokunamayan bir tahsildar	153	3
Yanık ruhum	153	5
Kaynar su	153	6
On yıla dağıttığım cinnet	153	7
Düşen kuş	153	11
Kaçtığım annem	153	13
Tevekküllü bir göz	153	15
İçim yanarak ettiğim dua	154	1
Babandan kalan öteberi	154	5
Manevî bir illet	154	20
Kalın zincir	154	25
İnce iplik	154	26
İdeal cemiyet	155	4
Vahşi ve iğrenç tavırlar	155	8
Yırtıcı hayvan	155	9
Kanlı pençe	155	10
Saatini satan kahraman	155	13

Avrupalı burjuva	155	13
İdrar kokusu giren küçük oda	155	17
Vâdesi gelmiş bir senet	155	20
Teşkil edecek bir nokta	156	2
Nesli tükenmeye yüz tutmuş tipler	157	4
Cumbalı bir ahşap ev	157	8
Tel dolap	157	19
Tek tonlu bir mırıltı	158	2
Hususî işaretler	158	9
Beyaz iplik	158	9
Yeşil ibrişim	158	10
Kara haber	158	13
Yetiştirdiği bu son evlâdı	158	16
Parlak bir istikbâl	158	17
Gür ve dağınık saç	158	25
Kocaman bir tarla	158	27
Sayısız ot	158	28
İdealsiz bir adam	158	29
Cazbandçı arkadaşı	159	3
Orta bir viyolonsel	159	6
Şeytan aletleri	159	15
Verilecek para	159	15
Kuru soğan	159	29
Müthiş bir gürültü	160	4
Ağır bir sandık	160	5
Tel dolap	160	16
Başka bir ahşap ev	160	24
Ahşap evin ta karşısına düşen öbür ahşap ev	160	28
Simsiyah bir gölge	160	28
Aralık kapı	160	29
Ahşap evin karşısındaki öbür ahşap ev	161	11
Tüylar ürpertici bir ses	161	13
Cenaze çıkan ahşap ev	161	14
Mekanik hareketler	163	5
Görüşmüş şeyler	163	7
Geçen tiplerden her biri	163	9
Çakır göz	163	11
Kirpi saçlı biri	163	11
Aradığı şahıs	163	11
Taş toprak altından çıkarılan cesetler	163	18
Duygulu bir adam	164	2
Tehlikeli nokta	164	3
Maroken kanepa	164	7
Üzerinize düşen parça	164	10
Yumuşak toprak	164	11
Düğümelenen dil	164	15
Olmayan bir işçi	164	18

Üst dudak	164	20
Kirpi saç	164	20
Işıklı galeri	164	22
Esrarlı adam	164	23
Binlere varan kadro	164	25
Işıklı galeri	164	27
Başka bir yorum	165	5
Dik bir sırt	165	7
Denize bakan bir mescit	165	7
Büzülmüş bir edâ	165	13
Kurtaran işçi	165	17
Kâğıt şeritler	167	3
Uçan genç bir kadın	167	3
Tuzlu deniz	167	5
Acı deniz	167	5
Kibrit çöpü gibi görünen iki köylü	167	11
Kibrit çöpü görünen kadın	167	12
Geçen sultan	168	1
Tuzlu deniz	168	3
Acı deniz	168	3
Kara sevdalı âşık	168	10
Kara sevdalı bir âşık	168	12
Kara bulutlar	168	23
Herkesten kaçan Zeynep	168	27
Cilâlı taşlar	168	29
İzbe bir köşe	168	31
Mehtaplı bir gece	168	32
Tuzlu deniz	169	5
Acı deniz	169	5
İnce ve uzun parmaklar	169	8
Dalgaları avuçlamak isteyen bir hareket	169	9
Kibrit çöpü gibi görünen Zeynep	169	14
Şehlâ Raziye	171	Başlık
En pis ve en çirkin kız	171	1
Kurşunculuk eden babaanne	171	2
Sert ve nâlet bir kadın	171	3
Pis kız	171	6
Şehlâ Raziye	171	8
Musluklu teneke	171	10
Kurşuncu kadın	171	13
Kirli boynu	171	14
Tılsımlı yol	172	4
Akıp giden arabalar	172	6
Benzeyen bir kadın	172	9
Topladığı böğürtlenler	172	12
Korkunç pişkinlik	172	25
Kalınca ses	172	26

Kutlu özgürlük	173	1
Mutlu uygarlık	173	1
Sosyal adalet	173	2
Aydın ilericilik	173	2
Göstermediği iltifat	173	7
Amerikalı rejisör	173	14
Asfalt kenarındaki köy	173	17
Oyuncak yumurta	173	20
Nasırlı parmakları	173	27
Kırmızı otomobil	174	3
Benzer bir araba	174	4
Gavur memleket	174	6
İhtiyar kadın	174	7
Şahane bir bavul	175	1
Birkaç kat elbise	175	1
Okumaya değer bulduğu 40-50 kitap	175	2
Büyükçe bir fon	175	6
Uğradığı yer	175	8
En sevimli mâna	175	13
Sihirbaz edâlı bir adam	175	18
Parıldayan kara gözler	175	19
Ölümün olmadığı memleket	176	1
Bütün sırrını deşen bu söz	176	3
Bütün işlerimi	176	16
Kazandıracağınız derinlik	176	20
Varamayacak insanlar	176	20
Olduğunuz yer	176	21
Dökülen ışıklar	176	28
Tarih kadar eski bir adam	176	30
Benzer bir iş	176	31
Ölümün olmadığı memleket	176	31
Ölümsüz yer	177	1
Mezarlıksız bir köy	177	3
Sevinen adam	177	8
Ölümsüz memleket	177	16
İçinden saran kudret	177	21
Anlattığı şeyler	177	25
Şahane bavul	177	27
Okunmaya değer tek kitap	177	29
İhtiyar dadı	177	30
Aşağı kat	178	4
Yüksek ses	178	6
Aynı ses	178	9
Adı haykırılan adam	178	12
Taklit eden bir başkası	178	13
Aşağı kat	178	20
Korkunç bir hamle	178	22

Müthiş bir gürültü	178	27
Yanaşık otomobiller	179	3
Alkollü bir ses	179	4
Pırlanta bir yüzük	179	15
Manikürlü el	179	16
Müvezzii çocuk	179	17
İhtiyar babaannem	180	8
Ertesi gün	180	13
Lüks otomobil	180	15
Saçları ve tırnakları kıpkızıl kadın	180	16
Silik suratlı kıranta erkek	180	16
Cicili bicili elbiseler	180	28
Gördüğün otomobil	180	29
Pırıltılı bir kazak	180	32
Kot pantolon	180	32
Lastik ayakkabıları	180	32
Gök mavisi bir pantolon	181	1
Sütbeyaz bir çift makosen	181	2
Eski pırtılarını	181	3
Kızıl saçlı ve tırnaklı kadın	181	6
Suçlu hayâl	181	12
Silik yüzlü kıranta erkek	181	13
Müthiş bir hafakan	181	15
Lüks sofra	181	18
Müvezzi arkadaşlar	181	19
Kızıl saçlı ve tırnaklı kadın	181	23
İlk defa ayak attığı bu oda	181	27
Gümüş bir çerçeve	181	28
Küçük bir çocuk	181	28
Olgun bir insan	182	12
Kışlık elbiseler	182	17
Alkollü bir kadın sesi	182	19
Kızıl saçlı ve tırnaklı kadın	182	23
Yukarı kat	182	24
Yazlık elbiseler	182	25
Sihirli değnek	183	Başlık
Temyizi olmayan bir karar	183	13
Ruhundaki insanlar	183	17
İç rejim	183	19
Dış ifade	183	19
Çerçevelediği nizam	184	4
Yeni ufuklar	184	7
Nihaî makam	184	8
Öbür meslekler	184	9
Büyük devlet	184	13
İdeal erkek	184	16
Serseri sesler	184	23

Sihirli değnek	184	24
Aradığım ideal devlet	184	29
Birinci keman	185	1
Erkek evlat	185	3
Kız çocuğu	185	4
Ahenk belirtici cemiyet	185	5
Görülecek şey	185	6
Meşin top	185	8
Milli kahraman	185	9
Gümüş kupa	185	12
Üstün nizam	185	17
Mutlak gâye	185	19
Âciz bir zavallı	185	23
Yerden alan kemancı	185	32
Senin aradığın nizam	186	3
Yüksek sosyete	187	1
Genç şair	187	1
Bütün sırrını deşen bu söz	187	3
Düşmüş bir şiir	187	4
Mini-etekli bir kız	187	7
Genç şair	187	9
İçinde yaşadığımız dünya	187	10
Teker kelimelik klişeler	187	11
Genç şair	187	17
Erişilmesi gereken gâye	188	2
Tutulamayacak bir nokta	188	4
Hesabını veren tek dünya	188	10
Estetik plan	188	11
Mini-etekli kız	188	13
İdeal kadın	188	15
Mahrem nokta	188	17
Yasakladığı yerler	188	18
Genç şair	188	21
Nâdide bir yemiş	188	22
En aziz mâna	188	23
Kuyruğu fiyonglu bir ceset	188	26
Mini-etekli kız	188	28
Açık vücut	188	29
Mahrem nokta	188	30
Bütün tesiriniz	188	31
İlerici kızlar	189	3
Genç şair	189	3
Mini-etekli kız	189	4
Mini-etekli kız	189	5
Sımsıkı bir türban	189	6
Uzun etekli bir elbise	189	6
Tanınmaz hâl	189	7

Genç şair	189	9
Ufak bir benzerlik	189	13
Her zamanki kılığı	189	16
Genç şair	189	17
Örtülü kılık	189	18
Verdiği randevu	189	19
Masum gezintiler	189	20
Oynadığımız oyun	189	24
Sımsıkı örtülü kız	189	27
Mini-etekli ve favorili tipler	189	28
İnanarak söylediği bu söz	190	2
İnanmadığını gösteren bir edâ	190	2
Bu köy	191	1
Cennetten bir köşe	191	1
Baklava biçiminde taşlar	191	1
Muntazam kaldırımlar	191	2
Şirin evler	191	3
Bulunmaz bir bucak	191	4
Eliyle işlediği bir halı	191	15
Döndüğü köyü	192	2
Kendisini vakfetmiş bir insan	192	2
İlk işi	192	11
Kestirilemeyen bir vatan	192	12
Küçük kadro	192	13
Taranmış saçlar	192	16
Akan sular	192	18
Düşen iş	192	22
Genç kızlar	192	27
Daracak bir kadro	193	2
Genç kız	193	4
Seçtiğiniz delikanlı	193	9
Büyük şehir	193	25
Akıl erdiremeyen köylüler	194	8
Değersiz haber	194	10
Anlaşılmaz bir hastalık	194	12
Anlatmak istediğim şey	195	11
Akıllı bir suâl	195	14
Bütün bu saydıklarım	195	17
Başka bir meçhûl	196	5
İçinden çıkılmaz bir nokta	196	8
Meçhûl nokta	196	10
Müşterek bir lisan	196	18
Temsil eden suratlar	196	30
Nefsânî vaazcılar	197	1
Politikacı hâkimler	197	2
Keskin deliller	197	8
Beş şahit	197	12

Aynı ifade	197	13
Son söz	197	14
Müthiş bir tezat	197	24
Yalancı şahitlik	197	25
Damadı olan bu köylü	197	27
Masum köylü	197	27
Tek nokta	197	29
Sabit fikir	197	31
Mini etek	199	Başlık
Zorlayan sebepler	199	11
Kabûl edilebilir şeyler	199	13
Hafifletici sebepler	199	15
Böyle bir gayret	199	16
Yöneltilen suç	199	16
Muhterem başkanım	200	2
Hissiz bir karar	200	4
Uzatılan mektup	200	9
Küçük bir fısıltı	200	10
Donuk bir tekerleme	200	13
Keskin ifâdeler	200	18
Modası geçmiş bir örnek	200	19
Kapalı çarşaf	200	20
Kısalan etek	200	23
Ettiğim dua	200	27
Muazzam terakki	200	30
Açık rob	201	2
Getirmeye başladığı felâket	201	2
Son örnek	201	4
Dimağî cihaz	201	12
İhya edilmiş bir kuşak	201	13
Sönük bir kıvılcım	201	16
Kız evlat	201	17
Kız evlat	201	19
Kız evlat	201	21
Mukaddes dinimiz	201	24
Cinayetleri durdurulan babalar	201	24
Korkunç cinayetler	201	25
Özür biçecek bir devir	201	26
Affı kâbil bir nokta	201	29
Yapılacak şey	201	31
İğrenç hayat	202	4
Fazla bir acı	202	6
Sosyal mâna	202	9
Yarım asır	202	10
İsteddiği mâna	202	11
Yükselen örtü	202	11
Sosyal bir vitrin	202	13

Mahrem nokta	202	14
Sosyal bir ölçü	202	14
İnleten nokta	202	15
Ferdi sınır	202	17
Batan bir cemiyet	202	19
Örnek tip	202	20
İçtimâî mânâ	202	21
Öbür günahlarını	202	25
Dört parmak	202	29
Mahrem yer	202	29
Basit iş	203	3
Deli bir heykeltraş	205	1
Hasta parmaklar	205	1
Balçıktan bir surat	205	2
Düşünen bir varlık	205	11
Ulvî mevcut	205	14
Balçıktan surat	205	18
Haber veren bir ısırap	206	3
Ölümü tanımayan bir diyar	206	4
Her gittiği yer	206	9
Mezarlığı olmayan bir memleket	206	11
Ermiş bir diyar	206	14
Gezmediği yer	206	16
Mağara gibi bir koğuk	206	17
Meçhûl bir istikâmet	206	20
Kayalardan şatolar	206	24
Dimdik bir tepe	206	25
Aradığı köy	206	25
Balçıktan surat	206	28
Gökkuşağı pırıldayan bir tepecik	207	12
Karşı durulmaz bir ses	207	14
Ellisini geçkin kimse	207	17
Benzer bir ses	207	18
Kimsenin bilmediği bir isim	207	22
Akan kalabalık	209	1
İhtiyar bir kadın	209	2
Görülmemiş bir çeviklik	209	3
Kaybettiği biri	209	3
Siyah başörtü	209	5
Yeldirme manto	209	5
Buruş buruş bir kadın	209	6
Sıska bacaklar	209	6
Rugan patikler	209	6
Uçuruma yuvarlanmış çocuk	209	11
Kasvet dolu suratlar	209	14
Karanlık yuvası gözler	209	14
Andıran bu kalabalık	209	16

İhtiyar kadın	209	16
Yabancı bir kuş	209	17
Derin efkâr	210	2
Dipsiz korku	210	2
Çırpınan eller	210	4
İhtiyar kadın	210	4
Genç kız	210	7
Giren mesâfe	210	11
Kafesli ev	210	12
Kadınsız sokaklar	210	13
Torunu için çıldıran kadın	210	18
En küçük pay	210	19
Son nesil	210	19
Sirkeli bez	210	22
Son nesil	210	25
Eski mânalar	210	26
İhtiyar kadın	210	28
Birinci mevki	210	28
Alt kamara	210	28
Lüks mevki	210	28
Top saçlı bir delikanlı	210	32
İhtiyar kadın	211	2
Hayal ettiğim büyük dram	211	5
İhtiyar kadın	211	6
Suçlu er	211	6
Üst kamara	211	8
İhtiyar kadın	211	10
Rugan patikler	211	11
Karanlık yuvası gözler	211	11
Görülecek şey	211	13
Hayal ettiğim dram	211	14
Genç üniversiteli	213	1
Sık örgülü	213	1
Büyük şehir	213	3
Yaşanılacak değer	213	5
Bu genç	213	7
Rastlanmayan bir hastalık	213	7
Ödenecek bir tek ıstırap	213	9
Buz gibi yatak	213	11
Ertesi sabah	213	16
Yeni bir manzara	213	18
Ayarı bozuk bir dürbün	213	19
Eski Leylâ	214	5
Klasik komşuluk	214	11
Sahte olduğu bu dünya	214	15
Gerçek tartı	214	19
İstekli olduğumuz dünya	214	20

Tez zaman	214	25
Bugünkü dünyanın kokmuş tipi	214	25
Sahte hak	214	26
Vaad ettikleri hayat	214	26
Genç adam	214	32
Gideceği istikâmet	215	9
Genç adam	215	14
Nâdir bir istidat	215	14
Genç adam	215	16
Genç üniversiteli	215	23
Kefâlet altına alan bir ifâde	215	32
Tarafsız mantık	216	1
Yakıcı mâna	216	3
Büyük şehir	216	9
Karanlık metropolis	216	11
Keşfettiği bir mâna	216	11
Birkaç insan	216	20
Genç üniversiteli	216	29
Dökülen erimiş kurşun	217	2
Sol göz	217	3
Erimiş kurşunlar	217	5
Küflü bir kepçe	217	9
Erimiş kurşunlar	217	13
Düğme gibi şey	217	18
Siyah siyah noktalar	217	19
Ak sakallı bir adam	218	3
Erimiş kurşun	218	4
Acayip çizgiler	218	6
Erimiş kurşun	218	8
Tez zaman	218	11
İki köylü	218	13
Yattığı yer	218	15
4 saatlik yol	218	18
İnce hastalık	218	21
Kara sevda	218	21
Kepçesindeki kurşun	218	27
Aldığı şekil	218	29
Açık gözü	218	29
Ruhundaki çizgiler	218	31
Sevdiği delikanlı	219	1
Ağır bir başağrısı	219	3
Açık gözü	219	6
Kör gözü	219	6
Kör gözü	219	7
Yağız bir at	219	9
Yağız bir ata binmiş bir süvari	219	9
Meşin sandık	219	15

Çerçeveleyen pencere	219	18
Ertesi gün	219	19
Tokmağı cevap vermeyen kapı	219	19
Ehrama benzeyen kürsü	221	5
Çalkalayan gözler	221	7
Benzer bir ses	221	11
Cehennemi bir hırıltı	221	14
Üstün şahsiyet	221	17
Huzurunuz çıkarılacak misâl	221	20
Cehennemî zırlı	222	1
Belli başlı bir insanlık	222	10
Hususî vasıflar	222	12
Yeni bir beşeriyet	222	13
Geri kafalılar	222	19
Değiştirilmiş bir insan	222	23
99 kadınlı bir harem	222	26
Öbür uzuvlar	222	27
Canhıraş bir gürültü	222	31
Zincirli bir halka	222	32
Kalbe bağlı ruh	223	5
Tecrübî ilim	223	7
Adî bir masal	223	8
Metafizik hülyalar	223	9
Elimizle tuttuğumuz şeyler	223	12
İddia edilen yer	223	14
Bir lahza	223	18
Değiştirilen uzuv	223	21
Yeni kalb	223	22
Bütün mesele	223	28
Uzun zaman	224	5
Ruhî bir istihâle	224	8
Manevî hayat	224	10
Baş hademe	224	15
Bütün gözler	224	16
Orta yaş	224	20
Dökük saç	224	20
Silik yüzlü adam	224	20
Boş gözler	224	21
Garip bir his	225	1
Altından kalkılmaz bir şey	225	5
Sizde olmayan duygular	225	14
Muhterem dinleyiciler	226	1
İçine hapsettiği duygular	226	4
Narkos altındaki hasta	226	6
Korkunç mimikler	226	10
Dramatik bir edâ	226	11
Muhterem dinleyiciler	226	12

Yırtıcı bir ses	226	17
Son ânım	226	19
Beyaz gömlek	226	23
Müthiş bir dalgalanma	226	28
Garip komedya	226	30
Adlî hata	226	32
Muhterem profesör	227	2
Takılan kalb	227	2
Tıbbî tetkik	227	6
Rolünü oynadığı adam	227	9
Çifte şahsiyet	227	10
Paralayıcı bir çılgılık	227	14
Dirilişi olmayan bir ölüm	227	17
Geldiğim dünya	227	23
Sunî Cennet	229	1
İsimlendirdiği şeytan	229	10
O eser	229	12
Kıvranan bir ruh	229	13
Büyük hürriyet	229	14
İlahî mârifet	229	16
Aslî vatan	229	17
Ulvî makam	229	18
Biriki dirhem esrar	230	1
Yıllarca süren bir riyâzet	230	2
Üç sarhoş	230	9
İki arzu	230	18
Kaba insanlar	230	20
Koku alan burun	230	25
Kapatılmış su boruları	230	25
Beter bir ağız	230	27
Çatlatacak kadar gülünç	230	30
Çıktığı binalar	230	31
Basit bir bakış	231	1
Kuru bir dudak büküş	231	1
Çıldırtsıya gülünç	231	2
Korkunç gözlük	231	5
Dar sınırlar	231	8
Roman okuyan genç kız	231	11
Dış dünya	231	17
En kuvvetli müessir	231	21
Kemikten bir biçim	231	22
Ahmak olan kadın	231	26
Kendisini aşan mâna	231	28
Korkunç sır	231	28
Küçük bir sakı	231	32
Koparılmış bir yaprak	232	1
Usâresini kusan bu ipek nesc	232	6

Anlayacak nokta	232	17
İlahî hakikatler	232	19
Siyah bir kürk	233	4
Esrarlı bir kadın	233	4
Çıplak vücut	233	8
Şuh kıvranmalar	233	11
20'nci asır	233	11
Eski devirler	233	12
Yeni ürperti	233	13
Eski çağlar	233	14
Esrarlı mânası kararan kadın	234	4
Hârikulâde cevap	234	9
Yanındaki masa	234	10
Esrarlı kadın	234	17
Sarhoş gibi bir hâl	234	18
Sedirdeki yastıklar	234	19
Yeni ürperti	234	23
Zarif bir fantazya	234	25
Biricik hayret	234	31
Biricik kaygı	234	31
İhtiyar bir hizmetçi kadın	235	4
İhtiyar kadın	235	6
Açık gözler	235	11
Sonuna kadar yanmış ve külü öylece kalmış bir sigara	235	12
Saçsız bir insan kafasına benzeyen kaya	237	1
Havuzumsu bir birikinti	237	4
Islak çimento	237	9
Çıplak ayak	237	9
Sağ ayak	237	14
Köyün meşhur Habibe kadını	237	20
Çok güzel bir kadın	238	1
İnce çizgiler	238	2
Başka dünya	238	7
Yarı deli	238	7
Büyük şehir	238	16
Kaskatı vâkıalar dışı romantik hayaller	238	18
Öyle mânalar	238	21
Bu kadın	238	24
Korkunç macera	238	24
Sosyal plan	238	28
Aldığım bu taş	239	11
Gördüğünüz çamlık	239	19
Hiçbir iz	239	26
Kendisine gösterilen bir oda	239	27
Türlü işkenceler	240	6
Bütün köyü tutan çıgıllar	240	10
Destanlık işkence	240	11

Hacet deresinden alınan taş	240	18
Uzaktan bir bakış	241	8
Yakıcı mâna	241	8
Gittiğim tımarhane	241	12
Bütün hastahane	241	12
Sakin deliler	241	13
Ajite dedikleri kudurganlar	241	13
Çıplak bir kadın	241	18
Tel örgü	242	5
Çıplak kadın	242	5
Manikürlü tırnakları	242	6
Cılk eller	242	7
Tiksintili gözler	242	8
Çıplak kadın	242	11
İkinci manzara	242	15
İç hastalık	242	16
İçi karanlık dolu gözler	242	17
Bizim doktor	242	25
Hususî bir oda	243	11
Fikr-i sâbit	243	12
İki çarpıcı manzara	243	14
Genç bir ressam	243	17
İki aylık bir çocuk	243	19
Hasta bebek	243	24
Allahın sana verdiği memuriyet	243	27
İki aylık çocuk	243	29
Açık lisan	243	29
Küçük bir ihtar	243	31
Küçücük eller	244	1
Blok apartman	247	Başlık
Alışılmış üslûp	247	2
Somya divan	247	4
Falan dediğimiz zat	247	7
Dışışlerinde çalışan filan	247	8
Gittiği yerler	247	17
Sülka kravat	248	24
Beşerî bir örnek	249	7
Eski nesil	249	10
Uzun bir sofa	249	17
Her aileye mahsus bir taş	249	19
İnce bir bütünleşme	249	24
Eciş-bücüş evler	249	26
Donmuş kalıplardan çıkma apartmanlar	249	27
Blok binalar	249	29
Standart ölçüler	249	30
Dinlemek zorunda kaldığı babası	250	7
Vahşi bir melez	250	17

Büzülüp yattığı somya divan	250	20
Bağlanmamış kravat	250	28
Deli gibi bir kadın	250	29
Tiksinti dolu gözler	250	32
Anlayan bir tanıdığımız	251	2
Koca apartman	251	5
Bazı daireler	251	11
Gölgelediği ve kokuladığı sokak	253	4
Ahşap bir evcik	253	5
Nüfuzlu paşa	253	6
Ağdalı ve kâfiyeli bir Osmanlıca	253	7
Büyük fikir	253	14
Usta bir ahçı	253	16
Yeni istikâmet	253	18
Devlet-i ebed	254	1
Astragan kalpak	254	7
Kırmızı ceket	254	7
İyi insanlar	254	9
İyi atlar	254	9
Cins atlar	254	11
Meşhur köy	254	12
Dikkat ettiği yolcu	254	21
Son söz	254	21
İyi insanlar	254	22
İyi atlar	254	22
Meydana çıkan netice	254	28
Söylediği cümleler	254	31
Hayalet kadar hafif ve sessiz kadın	255	4
Yaptığı çıkış	255	5
Beyaz Ruslar	255	14
Beyaz Ruslar	255	15
Geçen gün	255	16
Hayalet kadar hafif ve sessiz kadın	255	19
Fırtınalı hava	255	19
Tasfiye edilen Reji	255	20
Bütün para	255	26
Japone kol	256	4
Kısa etek	256	4
Mini etek	256	6
Atılan elbiseler	256	16
Esir kızlar	256	17
Alaca karanlık	256	18
Hazır yiyici damatlar	256	20
Yeni cami	256	23
Bütün sermayesi	256	25
Tahta iskemle	256	26
Üç renkli resim	256	32

Haberi veren gazete	257	2
Dünkü sayı	257	7
Haberi veren gazete	257	10
Yazılmaya başlanmış istidâ	257	11
Yarım satır	257	12
Kalbinin durduğu bu nokta	257	14
Oralî bir rençber	259	1
Sağ el	259	3
Sol el	259	4
Büyük isyan	259	9
Açıkgöz hamallar	259	17
Büyük iş	259	17
Tez zaman	260	2
Hususî bir otomobil	260	3
Kıpkırmızı bir kravat	260	4
Oturduğu basit ev	260	9
Beter bir felâket	260	12
Boğazlarından geçen lokmalar	260	14
Vâdeli çekler	260	16
Deste deste senetler	260	17
Borç para	260	18
Haram lokma	260	27
Milyonerliğe yükselen kocası	260	30
Küçük bir ev	261	2
Büyük çocuklarımız	261	2
Babamdan kalan tarla	261	3
Eski hamal	261	6
Kırmızı kravat	261	6
İki odalı ev	261	9
Ayak bastığı toprak	261	11
Korkunç dev homurtular	261	14
Yetişen koca	261	21
Sesler çıkaran bir deli	261	24
Haram lokma	261	27
Bu isim	263	1
Hiçbir kelime	263	5
Bir şey isteyen bir dilenci	263	6
Bütün iftarlıklar	263	7
Hristiyan aile	263	12
Doğuştan kötürüm çocuk	263	13
Büyük kadın	263	14
Yatalak çocuk	263	14
Hristiyan aile	263	15
Ebedi levha	263	18
Dinî menkıbeler	263	20
İffet akan yüzü	264	4
Acı çizgiler	264	4

Masum çocuklar	264	6
Aydın bir öğretmen	264	12
Geri kafalı	264	15
Keskin gözler	264	17
Büyük şehir	264	19
Ulvî kadın	264	23
Kalabalık bir yer	264	23
Yüksekçe bir nokta	264	23
Beyaz bir harmânî	264	24
Bembeyaz bir tülbent	264	25
Kurşun gibi işleyen bu söz	264	31
Dört kelime	264	32
İlk sözler	265	2
Son kelimeler	265	3
Mesut çift	265	17
Eliyle hazırladığı kefeni	265	21
Büyük şehir	267	1
Sâbit fikirler	267	1
Üzerime çullanan sâbit fikirler	267	2
Sâbit fikir	267	7
Başka bir nokta	267	9
Bütün sesler	267	11
Yaşadığımız mâzi	267	12
Lastik bir top	267	13
Üzerinde aktığı çark	267	16
Her lâhaya düşen sayısız basamaklar	268	4
Büyük pay	268	7
Bütün ömürler	268	8
Hâlleşen ölümler	268	13
Son fikir	268	14
Götüren hademe	268	15
Bağırıp çağırın müdür bey	268	15
Mini etek giymiş ölümler	268	16
Ruhî sıkıntılar	268	19
Küçük bir sürmenaj	268	21
20 günlük bir rapor	268	21
Sakin bir köy	268	22
Yakın bir arkadaş	268	23
Derin gözlü bir adam	268	25
10 yılda öğrenilecek şeyler	268	26
Başka sular	268	29
İlişilmez bir meczup	269	1
Her türlü naz	269	1
Keskin gözlü bir ermiş	269	6
Uzun zaman	269	10
Berrak bir su	269	11
Yosunlu dibi görünen gözler	269	11

Beynini tırmalayan fikirler	269	13
Gelip geçici gölgeler	269	13
Alabildiğine dik bir düzlük	269	16
Kısalıp uzayan bir gölge	269	19
Dönülecek yön	269	28
Işıklı pencere	271	Başlık
Karşık ev	271	1
Ahşap ev	271	1
Veremli bir cilt	271	2
Siyah kaplama tahtalar	271	2
Köhne semt	271	4
Ahşap ev	271	8
Karşı taraf	271	8
Arkasını denize vermiş bir ev	271	10
Küçük ve sefil bir odacık	271	10
Genç bir üniversiteli	271	11
Basit görünen şeyler	271	14
Derin bir sır	271	14
Kaba izahlar	271	15
Aradığı sır	271	18
Karşık ev	271	19
Işıklı pencere	271	20
Beyaz bir patiska perde	272	1
Taş doldurulmuş kuyular	272	3
Esrarlı bir el	272	7
Genç üniversiteli	272	10
Mübalâgalı sınırlar	272	10
Yanındaki kahvehane	272	12
İhtiyar kahveci	272	16
Gösterdiğim ahşap ev	272	17
İhtiyar kahveci	272	19
Bomboş bir ev	272	21
Esrar aşığı genç	272	22
10 odalı ev	272	26
Genç üniversiteli	273	1
Yatalak annesi	273	3
Işıklı pencere	273	6
Minyatür kadar ince kız	273	9
Boş bir oda	273	11
İnce ve zarif bir gölge	273	18
Beyaz perde	273	22
İhtiyar kahveci	273	25
Esrar aşığı genç üniversiteli	273	27
Uzun bir palto	273	29
Simsiyah bir başörtü	273	30
Işıklı pencere	274	1
İhtiyar kahveci	274	5

Ardı arkası gelmeyen sorular	275	13
Mert delikanlı	276	12
Yeliş ipek kaplı bir Kur'an	276	19
Bizim köy	276	29
Kızlara saldıran bir Yunanlı	277	16
Çizmeli ayaklar	277	22
Alaycı bir yılışıklık	277	29
Gizli silah	278	16
Meydan yerindeki askerler	278	17
Bomba sandıkları şey	278	19
Haber alan çeteler	278	27
Yunanlı askerler	278	28
Koynumdaki silâh	278	29
Genç kız	281	1
Esrarlı mektuplar	281	1
İmzasız mektuplar	281	2
Mahrem ve tamamıyla şahsî çizgiler	281	3
Küçük hanım	281	7
Beğenilmemi sağlayacak şartlar	281	11
Asil tavırlar	281	13
Yazdığınız mektup	282	3
Genç kız	282	18
Basit vak'a	282	21
Semavi bir ihtar	282	23
Borcunu ödemediği kürk	282	25
Kaynattığı dedikodular	282	26
Geriye döndüğü randevu	282	28
Münzevî bir din adamı	282	32
Ermişliği söylenen ihtiyar	283	1
Genç kız	283	1
Gösterdiği mektuplar	283	2
Son mektup	283	11
Ermişliği söylenen din adamı	283	13
Bu sokakta oturan birisi	283	24
Apartmanda oturan birisi	283	26
Duyduğu bir tıkırtı	283	28
Beyaz bir robdöşambr	283	29
Sol el	283	31
Sağ el	283	31
Olduğu yer	284	1
Beş duyu	12	27
İnanış farkı	13	31
Demir kol	22	9
Alabildiğine koşan atım	28	16
Kolları iki parmak kısa gelen bir ceket	23	5

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

Tablo 9. İsmi Niteleyen Birden Fazla Sıfat Unsuru Bulunabilir

Sıfat Tamlaması	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
Yirmi odalı eski bir konak	7	1
Yirmi odalı koskoca bir konak	7	2
Kalabalığı mâkul hududu aşmış uğultulu bir aile	7	3
Uzak, göz alabildiğine uzak bi âlem	9	23
Eski uğultulu âlem	10	12
Hafifçe ısırlmış bir elma	11	5
Ölü ve kıvrık teller	11	17
Billur ve sivri kayalıklar	14	2
Omuzlarına iliştirilmiş siyah ceketleri	15	8
Müşterek bir ruh ve meşrep	15	10
Ufak ve parlak gözleri	16	23
En hafif çitirdi	16	25
Hassas bir mikrofön	16	27
Esrarlı bir hortum	16	28
Uçuk, kötü, gülünç bir dekor	17	19
Pest ve hastalıklı bir ses	17	26
Karanlık ve nerede bittiği belirsiz bir dehliz	21	7
Bir deniz gibi dümdüz ova	27	3
Mehtapsız fakat açık ve yıldızlı bir gece	27	5
Saf, tatlı ve koyu mavi bir renk	27	6
Beyaz ve yumuşak tabaka	27	12
Sessiz ve temkinli adımlar	27	13
Keskin ve beyaz bir parıltı	28	4
Koyu karanlığa batan seyrek taşlar	28	22
Uzun servilerin çevrelediği eğri büğrü gölgeler	28	29
Bir iki saniyelik farkla fişkıran iki kırmızı dil	29	8
Siyah sakallı, siyah şalvarlı köylü	30	24
Tozlu buğulu ve benek benek lekeli görünen camlar	31	4
Ufak, yuvarlak, kırmızıya boyanmış masalar	31	8
Altın köstekli yakalıksız adam	32	31
Peykede oturan, şişman, altın köstekli, yakalıksız adam	35	14
Mânası ve benzeri olmayan şekiller	37	3
Taşlara sürtülen demirli ökçeler	37	8
Kalın, iri, öfkeli bir ses	37	17
İnce, kısık, korkak bir ses	37	20
Esmer, uzun boylu, çatık yüzlü birisi	38	24
Parlak kara gözler	38	29
Yüksek, geniş bir alın	38	29
Yüzünü ikiye bölen uzun, düşük bir burun	38	30
Yorgun, bezgin hareketler	39	6
Derin, dipsiz bir düşünce	39	18
Beyazın üzerinde siyah birer yuvarlak gibi yana kayan gözler	41	26

Kapının tokmağını kavramış esmer bir kol	41	28
Dümdüz, upuzun bir yol	45	1
Tabak gibi dümdüz ova	46	1
Üç burçlu kocaman kale	46	6
Boncuk tanesi kadar küçük yeşil gözleri	46	19
Kapalı ve korkunç bir adam	47	20
Sinsi ve devamlı bir ısılk	48	5
Geriye kalan bütün kuvvetiyle	48	13
Uzun esmer suratı	49	16
Susan ve yalnız içinden hırıldayan saat	53	19
Ne sağa ne de sola dönmeye niyetli olmayan kaskatı ölümler	54	17
Yeşil ve ölü tırnakları sırttan sağ eli	55	21
Akıllı ve soğukkanlı bir adam	55	26
Öyle miskin, öyle bücür şeyler	58	7
Güzellik, şıklık ve debdebe meraklısı bir basit adam	59	1
Hâlis kuru kahve	59	5
Küçük silindir şapkalı bir maymun	60	11
Elinden gelebilen yegâne nezâket	64	31
Kızının ölümünü bekleyen müteessir baba	65	12
Karlı, yağmurlu, şimşekli ve rüzgârlı havalar	65	19
Mermerden muhteşem bir mahfaza	65	31
Lapalaşmış, çürümüş bir surat	69	5
Tavuk gözleri gibi ufacak gözler	69	5
İleriye doğru uzanmış sivri bir burun	69	6
Beline kadar görülen korkunç bir külçe	69	8
Yumruklarını sıkmış bekleyen bu eller	69	13
İki santimetrelik bir mübalâğayla kesilmiş bir çift el	69	16
Sekize katlanmış bir beş liralık	70	7
Kadının önüne düşen beş tane kırmızı fiş	70	10
Önüne sürülen bir çift kâğıt	71	11
Boynuna kadar batmış düşünen hasta kumarbaz	72	27
Caddenin aydınlığına doğru uzanan loş bir dehliz	72	30
Kendisini bekleyen genç ve güzel kadın	74	15
Rum evinde oturan hasta, kimsesiz, parasız annesi	75	5
Şık, eğlenceli, neş'eli diye şöhretli olan bir salon	76	1
Gördüğü filmde kalan tek intiba	80	17
Hiçbir delâlet vermeyen mânasız eşyalar	81	26
İki arsız ve suratsız kârgir bina	103	1
Kara ahşap evceğiz	104	2
Salon vazifesi gören boş odası	131	1
Ceketiyle pantolonu birbirine uymaz bir pijama	131	5

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

Tablo 10. Birden Fazla İsim de Bir Sıfat Unsuru ile Niteleyebilir

Sıfat Tamlaması	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
Bütün füsûnları, sihirleri, büyüleri ...	66	28
Masallardaki falcılara, büyücülere, efsunculara ...	99	17
Dâvaların en incesi ve en girifti	127	11
Hitap ettiği şehirler ve insanlar	175	16
İdeal ruh ve ahlak	193	1
Yeni bir anlayış ve duyuş	233	13
Dalgın ve siyah gözleri	49	16
Yeni ve yabancı bir şey	49	17

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

2.1.3. İyelik Grubu

İki isim veya ismin yerine geçmiş olan dil birliğinin iyelik sistemi içerisinde teşkil ettiği bir kelime grubudur. İyelik grubunun ilk sırasında bulunan zamirlerle diğer unsur olan isimler arasında birinci unsur tamlayan eki alırken ikinci unsur iyelik hâli eki alır. İyelik grubu kullanılırken birinci unsurun bulunmadığı durumlar da gözümüze çarpmaktadır. Bu tarz kullanımlarda zamir ve tamlayan ekli kısım şekil olarak görünmese bile işlev olarak zihnimizde canlanmaktadır.

M. Kaya Bilgegil, iyelik grubunu isim tamlamasının içerisinde ayrı bir bölüm şeklinde ele almıştır ve “benim kitabım, senin kitabın, ...” şeklinde örnekler vermiştir (Bilgegil, 1984, s. 121).

Muharrem Ergin, iyelik gruplarını “iki isim unsurundan meydana gelen kelime grubu” şeklinde tanımlamıştır ve bir ismin anlamını iyelik sistemi içerisinde diğer bir isim unsuruyla tamamlanması esasına dayandırmıştır (Ergin, 2021, s. 377).

Vecihe Hatipoğlu, iyelik gruplarını “Adıl Tamlaması” şeklinde ifade ettiği tamlamaların tamlayanının zamir olduğunu ve belirtili tamlama şeklinde kurulduğunu ifade etmiştir (Hatipoğlu, 1982, s. 21). Haydar Ediskun, Leyla Karahan ve Necati Demir, iyelik gruplarını farklı bir başlık altında değil isim tamlamalarının içinde ele almışlardır.

Halil Açıkgöz ve Muhammet Yelten, iyelik grubu için “iki ad veya ad yerine geçen dil birliğinin iyelik sistemi içerisinde oluşturduğu kelime grubudur” demişlerdir (Açıkgöz ve Yelten, 2005, s. 46).

Çalışmamızda toplamda 74 adet iyelik grubu tespit edilmiştir.

Tablo 11. Tamlayan ve Tamlanan Unsurları Bulunan İyelik Grubu

İyelik Grubu	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
Onun sesi	12	15
Onun varlığı	12	27
Kendi cinsleri	12	32
Benim omuzlarımı	23	32
Onların heyecanları, cesaretleri	24	19
Senin ıstırabın	24	25
Onun hareketleri	24	29
Bizim üstümüzdeki	25	8
Bizim ıstırabımız	25	27
Bizim krupiyelerimiz	79	7
Kendi öz ihtiyacı	80	29
Onun arkası	84	16
Kendi parası	85	10
Birinin ... sesi	85	15
Onun kulağı	86	6
Benim melek kızım	91	9
Benim kızım	91	17
Senin o iyi ciwanın	91	32
Benim ismim	93	1
Birinin eli	96	1
Birbirinin üstü	98	30
Bunların gerisi	98	32
Birinin üst kısmı	103	6
Benim sevgili Sultanım	105	9
Benim Sultanım	105	15
Benim rahatsızlığım	109	21
Senin ne yapacağın	109	27
Benim ne yapacağım	109	29
Benim irâdem	110	1
Onunkinin yanında	110	1
Onun parası	115	12
Kimsenin evi	115	13
Benim çizgilerim	135	21
Benim arkadaşım	135	23
Onun doktoru	136	10
Senin önün	140	30
Senin iğnen	148	31
Birinin not defteri	191	7
Onun eseri	191	16
Onun eli	192	10

Birinin sekreteri	247	12
Senin neslin	255	10
Benim elim	259	7

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

Tablo 12. Tamlayanı Düşmüş İyelik Grubu

İyelik Grubu	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
(Bizim) mâzimiz	13	25
(Onun) suratının	38	25
(Benim) emirberim	48	27
(Benim) evimde	48	27
(Benim) karım	48	27
(Benim) itiyatlarım	49	27
(Onun) omuzlarını	55	25
(Bizim) elbiselerimiz	59	27
(Onun) üstüne kapanmıştı	66	25
(Onun) telâşından	76	25
(Onun) gözlerini	82	27
(Onun) üstünde toplamaya	83	25
(Onun) kalbini	87	27
(Onların) yanlarındayım	95	25
(Benim) tattığım	98	25
(Onun) suratında	132	25
(Sizin) rolünüz	135	25
(Benim) damarım	148	27
(Onun) yüzü	153	25
(Benim) nefsimi	193	25
(Onun) damadı	197	27
(Benim) ettiğim dua	200	27
(Bizim) dinimizde	201	27
(Benim) kâbusum	210	27
(Onun) kepçesindeki	218	27
(Bizim) mevzuumuzda	225	27
(Onun) sermayesi	256	25
(Onun) elinde	268	27
(Benim) kocamın kanı	277	27
(Bizim) gücümü	110	16
(Sizin) adımlarınız	7	17

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

2.1.4. Sıfat-Fiil Grubu

Sıfat-fiil, bir fiilin kök ve gövdesine sıfat-fiil ekleri getirilerek oluşturulmuş fiilimsilerdir. En çok kullanılmakta olan sıfat-fiil ekleri şunlardır: -an, -ası, -mez, -ar, -dik, -acak, -mış.

Mehmet Özmen, sıfat-fiil grubunun sıfat fiil eki alan bir fiil ile öncesinde gelen ve ona bağlanmış olan öğelerden meydana geldiğini söyler ve sıfat-fiil alan fiilin yüklemcik görevinde olduğunu belirtir, vurgunun ise sıfat-fiilden önceki kelime üzerinde olduğunu söyler (Özmen, 2016, s. 118-122).

H. İbrahim Delice, sıfat-fiil grubunu “Sıfat-Fiil Öbeği” şeklinde kullanmıştır ve “Ekle Kurulan Öbekler” başlığı altında bulunan “Yüklemsi Öbekleri” alt başlığı içinde sıfat-fiil eklerinden birini almış bir fiil ile ona bağlanmış isimden oluşan kelime öbeği olduğunu belirtmiştir (Delice, 2003, s. 43).

Leyla Karahan, sıfat-fiil grubunu bir sıfat-fiil ve bu sıfat-fiile bağlı tamlayıcılardan kurulmuş kelime grubudur diye belirtmiştir. Grubun temel unsuru olan sıfat-fiilin genellikle sonda bulunduğundan bahsetmiştir (Karahan, 2020, s. 53).

Halil Açıkgöz ve Muhammet Yelten, sıfat-fiil grubunu partisip grubu şeklinde adlandırmışlardır. “Partisip eklerinin asıl işlevleri geçici hareket isimleri yapmaktır, fakat gerektiği zaman yapım eki gibi kalıcı adlar da yapabilmektedir” demişlerdir (Açıkgöz ve Yelten, 2005, s. 65).

Eserimizde toplam 739 adet sıfat-fiil grubu tespit edilmiştir.

Tablo 13. Sıfat-Fiil Grubu

Sıfat-Fiil Grubu	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
Pencerelerden giren	7	7
Susmak bilmeyen	7	8
Sonu gelmez	7	9
Gidip gelen, çıkıp inenler var.	7	10
Yavaş yavaş adım atan	7	10
Hızlı hızlı yürüyen	7	11
Ökçelerinden çıkan	7	12
İdâre eden	8	1
Yandaki odada yatan	8	12
Ormanda duyulan	8	15
Esrarlı ellerin açıp kapadığı	8	16
Uyumak imkânını bulamayan	8	22

Alev alev yanan	8	25
Tavan arasında unutulmuş	8	25
Nohut tanesi gibi şişmiş	8	28
Korkularımın menbaında kaynaşan	9	6
Tırnaklarıyla çizdiği	9	13
Gece yanan	9	17
Yeşile çalan	9	20
Arkasına yastıklar doldurulan	9	21
İplikle bağlı gibi duran	9	24
Hâdiselerle dolu olan	9	28
Yaşatıp yutan	10	8
O kadar korktuğum	10	10
Ateşi kırk dereceyi geçen	10	17
Konsol üzerinde duran	10	22
Cesaretini kaybeden	10	26
İçinde kimse bulunmayan	10	27
Hafifçe ısırılmış	11	5
Büyükbabamın sana verdiği	11	7
Bana çarpan	11	14
Eczasını birleştiren	11	18
Kenarları yenmiş	11	24
Hakikat elbisesine bürünmüş	11	27
Çukuruna giren	11	28
Gözünle gördüğün	12	25
Oraya girenler	15	7
Pelerinleri uçuşan	15	8
Omuzlarına iliştirilmiş	15	8
Ortasında iki alaycı çukur parlayan	15	16
Hiç değişmeyen	15	13
Hareketler yapan	15	20
İz vermeyecek	16	11
Hafif ve kayıcı olan	16	12
Sıcaktan bunalan	16	14
Esasen görünmeyen	16	17
Böyle doğan	16	19
İstikâmetini bulan	16	26
Ağızların çiğnediği	16	30
Kuş yemi nev'inde olan	17	3
Sahibi belli olmayan	17	10
Birbirine çarpan	17	13
Kemikleri çıtırdayan	17	16
Can çekişen	17	16
Hazin olması lâzım gelen	17	27
Ne oldukları anlaşılamayan	17	29
Uçurumdan korkusuzca atlayan	18	7
Kanto oynayan	18	12
İlân eden	18	15

Yüzünü geren	18	24
Kendini yukarıdan atan	18	25
Kimsenin duymadığı	18	30
Ağzından boşanan	19	1
Direklere asılıp kayanlar	19	3
Şapkaların üstünden yürüyerek	19	5
Şatodan fırlamış	19	9
Aşk perisi gibi ölen	19	9
Atlayamazsın diyen	19	15
Çarşı bekçilerinin verdiği	21	2
Geç kalanlar	21	4
Kimi kapanmış, kimi kapatılmaya uğraşılan	21	6
Nerede bittiği	21	7
Kepengi olmayan	21	8
Çarşıdan geçenler	21	13
Gündüzün son beyazlığını çevreleyen	21	17
Keskin gıcırtilarla kapanan	22	1
Tek başına kalmak isteyen	22	2
Vehimleri seven	22	3
Ruhun yuva kurduğu	22	3
Yola doğru uzanan	22	6
Bir bel kemeri gibi saran	22	9
Kullanılmış elbise giyen	22	12
Küf kokan	22	13
Gittikçe uzaklaşan	22	16
Ayak seslerini sayan	22	19
Söze başlayan	23	1
Yeni gelen	23	1-10-12-15-17
Seni Yahudi'ye getiren	23	3
Kısa gelen	23	5
Bol gelen	23	6
Bir günlüğüne alınmış	23	7
Fena bağlanmış	23	7
Henüz hiç işitmedikleri	23	10
Dükkânda oturan	23	16
İyi terziden çıkmış	23	22
İlk verdiği	23	23
Layık olan	23	32
Elbise paketini uzatırken titreyen	24	3
En akıllıları olan	24	20
Önünden geçen	24	22
Vücudunun basit hendesesine göre yapılmış	24	28
İfade etmeyen	24	30
Oturuş şekillerinin kabarttığı	25	1
Hususî bir biçim verdiği	25	2
Bize düşmeyen	25	5
Ele geçirebilen	25	14

Birbirinin üstünden akan	25	17
Burada satılacak	25	23
Vücutsuz kalan	25	28
Elbisesiz kalmış	25	28
Pencereden giren	25	2
Diz boyunca yağın	27	2
Kış gecelerini hatırlatmayan	27	6
Buz salkımı hâline getiren	27	8
Ev karaltılarını andıran	27	19
Mangalını yelpazeleyen	28	6
Düşük kulaklarını toplayan	28	9
Alabildiğine koşan	28	16
Koyu karanlığa batan	28	22
Yeni doğmuş	28	27
İnleyişine benzer	28	28
Servilerin çerçevelediği	28	30
İniltinin geldiği	28	31
Yeni örtülmüş	28	32
Mezara benzeyen	29	1
Beline kadar çukura sarkmış	29	2
Hayvanın sırtını andıran	29	3
Domuz kurşunuyla doldurulmuş	29	5
Bir iki saniyelik farkla fışkıran	29	8
Göz açıp kapayıncaya kadar yarıp sönen	29	9
Ovayı gezen	29	12
Lambası yanan	29	17
Telkin eden	29	25
Biçimini bozan,	29	27
Nereden geldiğimi soran	29	28
Tık tık işleyen	29	32
İçeriye giren	30	15
Köpeğe benzeyen	30	15
Kana bulanmış	30	17
Bembeyaz bir bez sarkan	30	18
Yanımda oturan	30	24
Her zaman uğradığım	31	1
Yana eğilmiş	31	3
Lekeli görünen	31	4
Kapıyı zahmetle açıp giren	31	5
Tuz ruhu ile temizlenmiş	31	7
Kırmızıya boyanmış	31	8
Bir başın sığabileceği	31	10
El işi kâğıtlarından	31	12
Ceza altındaymış gibi korkak ve çekingen	31	15
Nasıl taşıdığı malum olmayan	31	18
Sivilleştirilmiş bir asker elbisesi taşıyan	32	11
Altmışaltı oynayan	32	14

Nargilelerini tokurdatan	32	15
Masaya vuran	32	16
Altmışaltı oynayanlardan	32	27
Delikten uzanan	33	10
Gazetesini okuyan	33	15
Cevap veren	33	17
Kayıtsızlıkla söylenen	33	26
Delâlet ettiği	33	26
Ortaya atılan	33	32
Tane tane söyleyen	34	9
Ölü saklayan	34	10
Lafı söyleyen	34	12
Gizlenmek istenen	34	16
Ayak atmadığı	34	23
Ayak basmadığı	34	30
Top oynayan	34	31
Esrar kuyusu açan	35	1
Olup biteni	35	2
İçinden çıkılmaz	35	3
Bu sözleri söyleyenler	35	5
Evvelde düşünölmüş, sıraya konulmuş	35	8
Ölü saklayan	35	11
Peykede oturan	35	14
Bu suâle alacağım	35	18
Mânası ve benzeri olmayan	37	4
Aslı bilinmeyen	37	4
Uzaktan gelen	37	6
Taşlara sürtölen	37	8
Birbirinin üzerine abanmış	37	15
Omuzlarına kadar uzanmış	38	2
Kaybolacak kadar yuvasına çekilmiş	38	2
Yüzünü ikiye bölen	38	30
Yere bakan	39	4
Beynine bir kurt gibi düşen	39	13
Göz önünden gitmeyen	39	16
Evin içinde dolaşan	39	18
Ondan duyduğu	39	21
İçinden çıkılması	39	22
Erkeklerle bela ören	39	27
Gittiği yere bela götüren	40	7
Çıngırak sesine benzeyen	40	17
Bıçağa benzer	41	8
Göze görünmez	41	20
Kendisini çağırın	41	23
Yana kayan	41	26
Uykularından sıçrayıp uyananlar	42	9
Yolundan geçen	43	1

Bir duvar çıkışıyla yükselen	43	2
Burada oturan	43	10
Yere meyleden	43	17
İs çıkaran	44	2
Yan vaziyette uzanan	44	8
Kendisinin sesine benzemeyen	44	9
Çadır gibi kapattığı	44	15
Birbirine anlatamayacakları	44	19
İncir yaprakları gibi şişen	44	25
Kendilerine açılan	44	26
Alabildiğine koşan	45	1
Üçünün de düşünüp söylemediği	45	21
Yılan ağzı gibi açılan	45	29
Köyün dilinde dolaşan	45	30
Duvar çıkışıyla yükselen	46	2
Ayak basan	46	16
Arkasını dönen	46	17
Açık duran	46	19
Evimizde toplanan	47	1
Başlarından geçmiş	47	3
Evimizde toplanan	47	5
En bayıldığım	47	8
Benden daha derin anlayan	47	12
İlan eden	47	16
Çaresini bilen	47	20
Yastıklarla doldurulmuş	48	3
Avdan gelen	48	7
Geriye kalan	48	13
Dünyayı dört köşe görenler	48	20
Cesaretine inandırılan	48	24
Şimdiki emirberinizi unutturacak	49	8
Memnun olup olmadığını soracak	49	13
İz bırakmayan	49	24
Tesiri altında kaldığım	50	2
Seninle konucaklarım	50	12
Ertesi günden kalan	50	27
Kendisine ayrılan	50	29
Hayâle benzeyen	51	29
Gece yarısını gösteren	53	3
Elektrik ampulünün altında uzayan	53	9
Her saniye gidip geldiği	53	12
İçinden hırıldayan	53	19
Geriye kalan	53	20
Dönmeye niyetli olmayan	54	17
Göze görünmez	54	27
Kendisine sorulan	55	12
İstihkâkı olan	55	14

Kıyâmeti andıran	55	18
Ölü tırnakları sırtan	55	22
Korkuyla açılan	55	24
Sırtüstü yatan	56	6
Her şeyin devam eden	56	12
Uçsuz koridorda gezinen	56	22
Her geceki nöbetine çıkan	56	26
Susan ve yalnız içinde hırıldayan	56	29
Ölçüsünü aşan	57	17
Meydana gelebilen	57	20
Eğri kulenin karşısında duymadığı	58	12
Kurbanlarını süzen	58	24
Hayatı, Tünelle Taksim arasında geçen	58	29
Şık kadınların uğradığı	58	30
Oyun oynanan	58	31
Onu bilmeyen	58	32
Kahve satan	59	5
Aydan aya aldığı	59	24
Evlerimizden koparabildiğimizi	59	25
Darağacına götürülecek	60	8
Teknesi delinmiş	60	10
Rehin gişesinin önünde bekleyen	60	32
Hayatında rastgelmediği	61	9
Rehin maddelerini gösteren	61	13
İcap ettirdiği	63	4
Ancak bu melekenin görebileceği	63	13
Kolunu kaptıran	64	1
Elinden gelebilen	64	31
Ölümünü bekleyen	65	12
Tesellisini dinde aratan	65	29
Şimdi vereceğim	66	8
Allaha karşı verdiğim	66	15
Büyük haysiyetlerinden biri olan	66	18
Kirlerini yıkamaya koştuğu	66	25
Kumardan alıkoyacak	66	28
Çare denilen	66	29
Dakikada bir bozulan	67	9
Tiyatrodan çıkan	67	13
Konağı boyayan	67	16
Tel tel düşen	67	21
Saçları altında gizlenen	67	22
İleriye doğru uzanmış	69	6
Beline kadar görülen	69	8
Yumruklarını sıkmış bekleyen	69	13
Mübalâğayla kesilmiş	69	16
Çıkaracak kadar derinden kesilen	69	17
Sekize katlanmış	70	7

Önüne düşen	70	10
Meydan okuyan	70	28
En katı bir sülfiyetin bile örtemediği	71	6
Önüne sürülen	71	11
Korkusuzluk maskesi diye kullanan	71	13
En son kaybolan	72	15
Boynuna kadar batmış düşünen	72	27
Kulübesinden fırlayan	72	29
Caddenin aydınlığına doğru uzanan	72	31
Çöp tenekesini karıştıran	73	4
Loşlukta ancak seçilen	73	15
Son kozunu kullanan	73	20
Dükkânın en kıymetli taşını isteyen	73	27
Lisana gelemeyen	73	32
Bir hamlede çıkardığı	74	9
Kendisini bekleyen	74	15
Üzerinde derinleşecek	74	19
Cebinde kalan	74	20
Adım başında rastgeldiği	74	22
Babasından kalma	75	4
Rum evinde oturan	75	5
Kirli bir zarf içinde gezdirdiği	76	2
Yaşamaya hakkı olmayan	76	8
İhmâl etmediğini gösteren	76	12
Cennet kuşu diye çağırdığı	76	17
Yüzünü güldüren	76	20
Beyninin içinde öten	77	4
Eline geçen	77	5
Gösterecek tarzda gülümseyen	77	19
Yüzü tutmamış olan	78	2
Oyun oynanan	78	28
Beş lisan bilen	79	7
Seyrek gelen	79	18
Evlerde oynanan	79	25
Oraya gelenler	79	32
Akşama kadar doldurduğu	80	14
Gördüğü filmde kalan	80	17
Kendisine bakan	80	20
Kendi ayağıyla gelen	81	8
Sokağa benzeyen	81	10
Ölü gözlerle bakan	81	11
Aydınlık veren	81	16
Işığı masanın üstünde toplayan	81	23
Delâlet vermeyen	81	26
Korkak tavırlarla oturan	81	30
Paralanmış gibi çıkarılan	82	9
Banko diye bağırın	82	15

Tilkiye benzeyen	82	19
Kulağına eğilen	82	31
Belsoğukluğu kapmış	83	6
Şırınga tedavisi yapan	83	7
Üstünde oturan	83	11
Kiloyla tartan	83	14
Parası biten	84	15
Emniyetle bakan	85	7
Sigara çıkarıp yakan	85	18
Tertibi tamamlanan	85	22
Önüne düşen	85	29
Hiçbir şey söyleyemeyen	86	25
Paraları kazanan	86	31
Kalın örtüleri bozmayacak	87	1
Sağa sola sallanan	87	2
Kafesin içine sokup çıkardığı	87	7
Açıktaki bekleyen	87	9
İhtar ve şifre gören	87	11
Yanına gelip oturan	87	16
Gördün mü, nasılmış? diye söylenen	87	23
Bahşış bekleyen	87	23
Her şeyi birden söküp götüren	89	14
Patronun bulunmadığı	90	17
At kuyruğu şeklinde bağladığı	90	24
Denize saldığı	91	4
Odasından çıkmayan ve hatim üzerine hatim indiren	91	6
Annesinden aldığı	91	12
Yataklarını ve tavanlarını tanımadığı	91	14
Gözü çıkası	91	18
Su dökünen	92	2
Öz ismiyle çağırın	93	8
Heybet ve ihtar tüten	94	6
Aya giden	95	9
Kül rengine çalan	96	2
Toz toprak içinde biten	96	12
Onsuz yaşanmaz	96	14
İstirabı çağırır gibi ezberlenmiş	96	16
Rutubetten ağlayan	97	7
Haşin bir nesneyle doldurulmuş	97	9
Otelin temeli olan	97	13
Eksik etmediğim	98	8
İçime üfleyen	98	20
Saçaklardan sarkan	98	22
Bulutların her ân bozup kurduğı	98	23
Hücûm eden	98	26
Heyet değiştiren	98	30
Karmakarışık uçuşan	98	31

Bir cam üzerinde netleşen	99	1
Muhafaza edilen	99	7
İlletiyile bakan	99	9
Kadına benzer	99	11
Göklere yükselen	99	28
Trampet çalan	99	29
Tuhaf bir vehim dünyasını çekip sürükleyen	100	1
Eski harfli markası görünen	103	6
Büyük günah sayan	103	13
Hanımların gidip geldiği	103	16
Derinlerden gelen	104	4
Cinlere karışmış	104	6
Zaman denilen	104	12
Onun koyduğu	104	16
Kızların koyduğu	104	17
Dikkat belirtmeyen	107	17
Çeşmeden aldığı	108	7
Oda oda sürükleyen	108	14
Hayatını kaydeden	108	19
Kan kanserinden yatan	108	29
Kan verilen	108	30
Hastanın yatağı başında sabaha kadar geçen	108	32
Ağlaya ağlaya kuruyan	109	5
Trenin üstünde gittiği	109	17
Sana verdiği	110	21
Allahın sana verdiği	110	29
Yemek götüren	111	5
Kan kanserine tutulmuş	111	19
Öülerin yattığı	111	26
Haliç'te gidip gelen	111	28
Deli Şerif'ten sıçrayan	111	31
Mutfığa benzer	114	1
Odadan gelen	114	2
Çizgiler hâlinde gördüğüm	114	17
Hırdavatçının vitrinini dolduran	114	21
En çok kızdığı	115	22
Bu işleri yapacak	116	4
İçine giremeyenler	116	7
Onu duyanlar	116	25
Eli erkek eline değmemiş	117	1
Gelmemeleri gereken	117	21
Köpeklerin bile süremeyeceği	117	32
İyi kalbliliğiyle tanınan	118	8
Kasaturaya benzer	118	14
Volta vuran	119	7
Üzerlerine düşen	120	2
Volta vuranlar	120	11

Yamyamların eline geçmiş	120	22
Yeni gelen	120	22
Kontrol eden	120	29
Hastalık tutacak	121	1
Saldıranla saldırılan	121	3
Demir parmaklıklara takılan	121	26
Fertleri öldürenler	122	1
Cemiyeti öldürenler	122	1
İçine yerleştiği	122	3
Ateşten gelen	122	17
Camları kırılan	123	8
Pencerenin çerçevelediği	123	8
Yükselip alçalan	123	15
Yeni gelen	123	20
Doktorun bulunmadığı	123	26
Bir çocukla çıkan	123	30
Geriye dönen	124	1
Beyler koğuşuna verdiği	124	1
Gardiyanların bulduğu	124	17
Tecavüz etmeye kalkışan	124	31
Bezginlik çukuru haline gelen	127	17
Evde giyilen	128	19
Sana aldığım	128	21
İçi kitap dolu hissini veren	129	6
Salon vazifesi gören	131	1
Birbirine uymaz	131	6
Arkadaşının çizdiği	131	7
Bir şey bırakmayan	132	9
Gördüğümü sandığım	132	23
Kendisinde olmayan	136	1
Uykuya beslediği	137	7
Ruhunu ısırın	137	13
Sağlamlık belirten	137	16
Üstünden su giden	138	2
Başlayacak olan	138	5
Başlayacak olan	138	9
Kuvvetli görünmüş	138	10
Çöp sepetine attıracak	138	16
Bir türlü çizilemeyen	138	24
Sırtına çektiği	138	29
Akşamdan getirdiği	138	32
Askerini denetleyen	139	1
Meslek isimleri taşıyan	139	9
Tamah edilecek	139	16
Aklının o merkezi işlemeyen	139	20
İyi beceren	140	24
Kuyumcu dükkânına benzeyen	141	5

Palavra havası estirildiğini sanan	141	10
Şimşek bekleyen	141	26
Yolunu gözleyen	143	18
İnsan sesine benzemeyen	146	2
Avluya bakan	146	7
Kendi kendisine konuşan	146	24
Elektrikler kesildikçe yaktığı	147	23
Tesbit edilen	148	2
Hasta Kumarbaz lakabıyla tanınan	148	7
Dikte eden	148	12
Tespit edilen	148	14
Ruhuma üşüşen	148	21
Hezimetle uğrayan	148	25
Macar kokanası kadar anlayacak	148	26
Dikte eden	148	28
Karmakarışık duran	149	6
Yazı yazan	149	8
Felâket dediğin	151	10
Hasretle bakan	152	17
Üstünde taşıyan ve meteliğine dokunamayan	153	3
Yılanın açık ağzına düşen	153	11
Bucak bucak kaçtığım	153	13
İçim yanarak ettiğim	154	1
Babandan kalan	154	5
Avluya bakan ve.....idrar kokusu giren	155	16
Vâdesi gelmiş	155	20
Nesli tükenmeye yüz tutmuş	157	4
Beylerbeyinde oturan	157	11
Saçını keçe ederek yetiştirdiği	158	16
Parlak bir istibâl vâdetmeyen	158	18
Şeytan aletlerine verilecek	159	15
Ahşap evin ta karşısına düşen	160	24
Ahşap evin ta karşısına düşen	160	28
Cenazesi çıkan	161	14
Tünellere yol veren	163	1
Önünden geçen	163	2
Bomba sesine benzer	163	14
Toprak altından çıkarılan	163	19
Üzerinize düşen	164	10
Binlere varan	164	25
Denize bakan	165	7
Beni ölümden kurtaran	165	17
Dalgaların dolandığı	167	2
Kâğıt şeritler gibi uçan	167	3
Kibrit çöpü gibi görünen	167	11
Kibrit çöpü gibi görünen	167	12
Arabasıyla geçen	168	1

Herkesten kaçan	168	27
Dalgaları avuçlamak isteyen	169	9
Kibrit çöpü gibi görünen	169	14
Kayada patlayan	169	18
Kurşunculuk eden	171	2
Bu yoldan akıp giden	172	6
Saçları mısır püskülüne benzeyen	172	9
Refakat eden	172	26
100 yılda tamamlanacak	172	29
Yeni kuşak şairine göstermediği	173	7
Kırmızı otomobile benzer	174	4
Okunmaya değer bulduğu	175	3
Ölümün olmadığı	176	1
Ciğerine kadar işleyen ve bütün sırrını deşen	176	3
Ruhunuza kazandıracağınız	176	20
Pancurlarını kapattığı	176	26
Hintliden dökülen	176	28
Sizinkine benzer	176	31
Ölümün olmadığı	176	31
Dünyanın en büyük keşfine ermişçesine sevinen	177	8
İçinden saran	177	21
Adı haykırılan	178	12
Taklit eden	178	13
Merdivenlerden yuvarlanan	178	27
Vücudun çıkardığı	178	28
İşkembecide içtiği	181	20
İlk defa ayak attığı	181	27
Halid'in pırtılarını gizleyen	182	26
Yere kapandıran	183	2
Temyizi olmayan	183	13
Dal dal çerçevelediği	184	4
Ağzından düşürmediği	184	18
Tozu bile alınmamış	185	14
Yerden alan	185	32
Peçesi düşmüş	187	4
İçinde yaşadığınız	187	10
Hastalığı teşhis etmiş	187	14
Erişilmesi gereken	188	2
Yobazların savunduğu şeyler	188	7
Her şeyin hesabını veren	188	10
Evde bulunan terzi	189	8
Yoluna çıkıp verdiği	189	19
Birkaç gün süren	189	20
İçinden inanarak söylediği	190	2
İnanmadığını gösteren	190	3
Kuş kafesine benzeyen	191	3
Eşi bulunmaz	191	4

Eliyle işlediği	191	15
Kendisini vakfetmiş	192	2
Hangisi üzerine oturulacağı kestirilemeyen	192	12
Birkaç bin dönümü geçmeyen	192	15
İtina ile taranmış	192	16
Kandillerle donatılmış	192	17
Herkese düşen	192	22
Anlatmak istediğim	195	11
İçinden çıkılmaz	196	8
Ben dediğimiz	196	10
Temsil eden	196	30
Damadı olan	197	27
Köylünün verdiği	198	1
Sizi bu harekete zorlayan	199	11
Bana yöneltilen	199	16
Kendisine uzatılan	200	9
Modası geçmiş	200	19
Gittikçe küçülen ve sönen	201	9
İhya edilmiş	201	13
Cinayetleri durdurulan	201	24
Özür biçecek	201	26
Bayraklaştırmak istediği mânaya doğru yükselen	202	11
Yamru-yumru balçıktan	205	2
Balçıktan surat	205	18
Haber veren	206	3
Ölümü tanımayan	206	4
Bu sırta yeryüzünde ermiş	206	14
Üzerinde gökkuşağı parıldaayan	207	12
Karşı durulamaz	207	14
Ellisini geçkin	207	17
Gök gürültüsüne benzer	207	18
Kadıköy vapuruna akan	209	1
Uçuruma yuvarlanmış	209	11
Bir yarın tepesinden seslenen	209	12
Torunu için çıldıran	210	18
Hayâl ettiğim	211	14
Hiç kimsede rastlanmayan	213	7
Aşkla bekletecek	213	16
Bir defada varılan	215	30
Kefalet altına alan	215	32
Her şeyi yazıp bozan	216	25
Kurşun dökken	217	2
Suya dökülen	217	2
Kör eden	217	7
Suda aldığı	217	8
Suda aldığı	217	15
Yağız bir ata binmiş	219	10

At koşturan	219	16
Cami ile kabristanı çerçeveleyen	219	18
Yere saplı bir ehrama benzeyen	221	5
Kaynana zırlıtısına benzer	221	11
Huzurunza çıkarılacak	221	20
Bir buçuk saat süren	222	21
Erkeklik uzvu değiştirilmiş	222	23
Elimizle tuttuğumuz	223	12
İddia edilen	223	14
Kalbi değiştirilen	223	27
Ayakta duran	224	22
Altından kalkılmaz	225	5
Sizde olmayan	225	14
İçine hapsettiği	226	4
Gamaya takılan	227	2
Dirilişi olmayan	227	18
Nisbetlerin prangasında kıvranan	229	13
Esrar parçasıyla sağlanan	229	18
Yıllarca süren	230	2
Sarhoşluklarının belirttiği	230	13
Beton tıkaçla kapatılmış	230	25
Koku alan	230	25
Roman okuyan	231	11
Altında yattığın	231	12
Dışarıya aksetmiş ve donmuş	231	23
Ahmak olan	231	26
Kendisini aşan	231	28
Yaseminden koparılmış	232	1
Usâresini kusan	232	6
Sigara ismini taşıyan	233	2
Kalemle çektiği	233	10
Mânası kararın	234	4
Tepeden inme	235	5
Sonuna kadar yanmış ve külü öylece kalmış	235	12
İnsan kafasına benzeyen	237	1
Başından geçenler	238	25
Bütün köyü tutan	240	10
Hacet deresinden alınan	240	18
Etüd yapmak için gittiğim	241	12
Ajite dedikleri	241	13
Henüz ölmemiş	242	31
Sana verdiği	243	27
Koridorda dinlediğim	244	6
Bana doğru çevirdiği	245	2
Falan dediğimiz	247	7
Dışışlerinde çalışan	247	9
Bu felsefeden kuduran	249	3

İçinde oturduğumuz	249	17
Uzun bir sofra üzerine sıralanmış	249	18
Geçit resmine hazırlanan	249	28
Avrupalı olmayan	250	17
İhlamur ağaçlarının gölgelediği	253	4
Dikkat ettiği	254	21
Efendimin devrilmesiyle meydana çıkan	254	29
24 saatte söylediği	254	31
10 yaşına basan	255	12
Tasfiye edilen	255	20
Elinde kalan	255	26
Yukarı kattan atılan	256	16
Haberi veren	257	2
Savcılığa hitaben yazılmaya başlanmış	257	12
Hamallık edenler	259	18
Aksaray tarafında oturduğu	260	9
Boğazlarından geçen	260	14
Milyonerliğe yükselen	260	30
Babamdan kalan	261	3
Ayak bastığı	261	11
Birbiri üstüne devrilmiş	261	19
İki gün sonra yetişen	261	21
Sesler çıkaran	261	24
Kaldırmak isteyen	261	25
Bir şey isteyen	263	6
İffet akan	264	4
Kurşun gibi işleyen	264	31
Üzerime çullanan	267	2
Muvâzenesini arayan	267	14
Yokluğa karışan	267	15
Üzerinde aktığı	267	16
Her lâhzaya düşen	268	4
Lâhza sandığım	268	6
Hayâl eden	268	10
Yaşadıkları vehim içinde gidip gelen	268	12
Evrak getirip götüren	268	15
Mini etek giymiş	268	16
10 yılda öğrenilecek	268	26
Yosunlu dibi görünen	269	11
Beynini tırmalayan	269	13
O'ndan gelen	269	25
Yedikule tarafından gelen	271	5
Arkasını denize vermiş	271	10
Basit görünen	271	14
Taş doldurulmuş	272	3
Dışarıdan gelen	272	13
İçeriden çıkan	272	14

Yatağından kalkamayan	272	25
Babasından kalan	272	31
Annesine bakan	273	3
Hareket eden	273	31
Arkası gelmeyen	275	13
Kızlara saldıran	277	16
Sımsıkı kavradığı	278	5
Haber alan	278	27
Tarafınızdan beğenilmemi sağlayacak	281	11
Mektubu yazan	281	15
Borcunu ödemediği	282	26
Geriye döndüğü	282	28
Ermışlığı söylenen	283	1
Mektupları yazan	283	8
Ermışlığı söylenen	283	10
Ermışlığı söylenen	283	13
Bu sokakta oturan	283	24
Bu apartmanda oturan	283	26

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

2.1.5. İsim-Fiil Grubu

İsim-fiiller, yargı bildiren fiillere “-ma, -me, -mak, -mek, -ış, -iş” eklerinin eklenmesiyle fiili anlam bakımından tamamlayan kelimelerden oluşmuş kelime gruplarıdır.

H. İbrahim Delice, isim-fiilleri “-mak/-mek, -ma/-me, ve -ş eklerinden bir tanesini alan bir fiil ve ona bağlanmış elemanlardan oluşan kelime grubudur” şeklinde ifade etmiştir. Asıl isim-fiil grubunun -mak/-mek ve -ma/-me ekleriyle oluşturulduğunu; -ş ekinin ise daha ziyade iş adları yaptığı bu yüzden isim-fiil grubu yapma işlevinde fazla kullanılmadığını, bu grubun cümle içerisinde isim görevi yaptığını savunur (Delice, 2003, s. 43).

Karaörs, isim-fiil grubu için “-mak, -mek, -ma, -me, -ış, -iş, -uş, -üş ekleriyle yapılan kelime grubu” demiştir (Karaörs, 1993: 29-30). Tahir Nejat Gencan ise isim-fiil grubu yerine “Adeylemlerle Kurulan Önergeler” terimini kullanmıştır (Gencan, 2015, s. 134).

Leyla Karahan, isim-fiil grubunu tanımlarken “bir hareket ismi ve o isme bağlı olan tamlayıcılardan oluşan kelime grubudur.” demiştir. Hareket isimlerinin -ma, -ış

ve -mak ekleriyle yapıldığını söyleyen Karahan, grubun temel unsurunun isim olduğunu ve sonda bulunduğunu belirtir (Karahan, 2020, s. 55).

Halil Açıkgöz ve Muhammet Yelten, isim-fiil grubuna mastar grubu adını vermişlerdir. “Mastar grubu belirtilen eklerle oluşturulmuş fiil isimleri üzerine kurulmuş bir kelime grubudur. Fiil isimleri her zaman sonda, fiile eklenen yardımcı unsurlar ise fiil isminin önünde yer alır” demişlerdir (Açıkgöz ve Yelten, 2005, s. 63).

Eserimizde toplam 501 adet isim-fiil grubu tespit edilmiştir.

Tablo 14. İsim-Fiil Grubu

İsim-Fiil Grubu	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
Susmak bilmeyen	7	8
Bütün bu gidiş gelişler	7	15
Dışlerim zingirdayarak titreyişim	9	11
Sesini duymaya	12	15
Bütün bu anlayış	12	31
Koltuklarına oturuşları	15	13
Dar bir oturuş	16	5
Paradi'ye bakmak	16	7
Yere abanarak kalkmak	18	26
Yürüyerek sahneye yetişmek	19	5
Yanıbaşımda bir konuşma	19	12
Çarşının tenhalaşmış yolunu görmemek	21	11
Temiz havaya kavuşmak	21	18
Tek başına kalmak	22	2
Sesini duymak	23	11
İçyüzünü anlamak, kâbil olmadı	23	15
Yeni geleni anlayabilmek	23	17
Zoraki somurtuşu	24	4
Bir söz almak	24	12
Bunu söylemeye	24	14
Cesareti yüreklerinde biriktirmeye	24	17
Hücuma kalkışmak	24	21
Kendisi söylemek	24	23
Bütün hareketleriyle yaşamaya	24	30
Her adım atışında	27	12
Evinde geçirmek	27	21
Beyaz bir parıldayış	28	4
Makaslayarak koşmaya	28	10
Onu sürmek	28	18
Köye girmek	28	19
Adım bile atmak istemiyordu	28	20
Geriye doğru zıplamak	28	24

Şaha kalkmak	28	25
Karın içinden kurtarmaya	28	26
Köpek yavrularının bir ağızdan inleyişi	28	28
Kalın konuşmalar	30	13
Hikâyemi yazmak	31	1
Çekingen gülüş	31	15
Herhangi bir buluş	32	22
En ufak bir toplanma	32	22
Bir kımıldanma	32	23
Eski akışında	33	24
Korkumu yenmek	33	28
İfâde etmesinde	34	2
Aldırış etmediler	34	11
Topu almak	34	26
Bir hâdiseyi anlatmak	35	2
Bana dinletmek	35	6
Mâna vermek	35	8
Bu suâli sormak	35	13
Köpeklerin uluması	37	7
Yüzünü görmek	38	9
Kahkahayla gülmelerine	39	7
İyiden iyiye korkutmaya	39	9
Göz önünden gitmeyen duruş	39	16
Düşünceye dalması	39	19
Ağzı her sıçrayışında	39	24
Kendisinden de korkmaya	40	8
Kanat çırpışı	41	21
Kısa adımlarla yürümeye	42	3
Hasır iskemleye ilişmişti	43	16
Kayıtsız görünmeye	44	8
Bir yolcuğu çağırışına	44	31
Odanın içine yağmaya	45	7
Duvar çıkışıyla	46	2
Hazineyi aramaya	46	12
Sözlerini dinlemeye	47	1
Sakin bir anlatış	47	10
Korkulu bir şey anlatmak	48	15
Az gelmeye	49	3
Yüzünü fazla göstermek	49	11
Ağır yürüyüşü	49	16
Bu değişme	49	26
Âni bir buluş	50	1
Korkumu sana söylemekten	50	17
Ne demek	50	23
Yemiş zannettirmek	50	30
Bazı şeyler sormak	52	1
Saatın 12'yi çaldığını anlatmak	53	5

Kadran üzerinden geçişi	53	11
Saatın 12yi her çalışını	54	3
Her geçişini anlamak	54	4
Hesap tutmak	54	7
Sola dönmeye	54	17
Odaya girişi	55	2
Koridoru her geçişi	55	4
Teşrih odasına uğraması	55	5
Yalvarıcı bir gülümseyiş	55	11
Yalvarıcı bir bükülüş	55	14
Yattığı yerden kurtarmaya	55	25
Omuzlarına çekmeye	55	32
Asma saat	56	21
Çalmaya hazırlanacak	56	21
İçeri girmeye lüzum görmeden	56	28
Mucizeyi seyretmeye	57	19
Kumar parası bulmak	58	10
Çipil çipil bakıştılar	58	21
Söze girişi	58	25
Pehlivan yürüyüşlü	58	31
Küstah bakışlı	58	32
Ejderhayı beslemeye	59	24
Frakımı giymek ve kulübe yollanmaktan	59	31
Örnek bir kostüm alıkoymaya	60	5
Kimisi tabakasını uğuşturuyor	61	3
A harfi üstünde gezdirmeye	61	12
Öyle çabuk bir kırışı	62	11
Allahı duymak	63	9
Meçhul olmaktan	63	15
Salim inanışlar	64	6
Borç istemeye	64	31
Kimseyi uyandırmamak	65	21
Bir daha oynamamak	66	9
Kefâret vermemek	66	9
Sözümde duramamanın	66	10
Yemini tutmaya	66	11
Liyakat gösterememenin	66	11
Her sözü tutabilmek	66	15
Kirlerini yıkamaya	66	25
Yalnız oynamaya	66	26
Geberse de oynamaya	66	27
Üstüne düşmeye	67	10
Yeminin şehidinden kaçmak	68	2
Vücudundan kaçmak	69	6
İdrâk etmeye	69	8
Ortasından kesmek	70	21
Sermayesi yapmak	74	21

Gözlerindeki vahşiliği örtmek	75	12
Bir saniyeden fazla yaşamaya	76	8
Bayram Ağa'ninkilere dikmeye	76	17
Kapıdan geçmek	76	24
Seni görmek	76	26
Anlaşılmaz şekiller çizmeye	77	6
Geleni geçeni görmek	79	14
Bir şeyler anlatmak	80	6
Müstağni görünmekte	80	8
Ne kadar zayıf kaldığını anlamak	80	19
Bir film daha seyretmeye	80	24
Malûmat vermeye	83	10
Üstünde toplamaya	83	25
Her kaybedişinde	84	12
Krupyeliği almak	84	15
İleride ödenmek	84	23
Elini cebine götürmeye	85	14
Sallanan kanarya kafesini durdurmak	87	3
Sigara istemek	87	16
Kalbini parçalamak	87	27
Taş üstüne kabartma	89	7
Bilmece çözmek	89	8
Göz kırpıştılar	89	8
Alım-satım yapmak	89	19
Fedâ etmek	90	16
Toprağın altına sığınmaya	92	11
Didik didik yemek	93	3
Kuşu görmeye	93	15
Annemi öldürmeye	93	18
Ebedler boyu ağlamak	94	11
Annemi öldürmeye	94	18
İâde etmek	94	23
Bir cıvıldaşma	95	24
Onu çağırmak	97	18
Sofaya çıkmak	97	19
Trabzanlardan sarmak	97	19
İpin çırpınışı	98	22
İpin çırpınışı	98	24
İstirap kıvranışı	98	25
Karmakarışık uçuşan	98	31
Daimî süzülüş ve bükülüş	99	5
İç çehreyi görmek	99	9
Yelkenleri toplamak	100	25
Çayın rengini eritmek	108	6
Onu düşünmekte	108	10
Toprak atmakla	108	23
Sağlık memuru olmak	108	28

Kaderden kaçmak	109	14
Hiçbir şey görememek	109	22
Ne yapacağını bilmesi	109	27
Ne yapacağını bilmesi	109	29
Sesindeki acılığı tatlılaştırmaya	110	4
Yaz tatilini geçirmek	111	14
Not defterine kaydedilmek	112	20
Akşamları gitmek	113	12
Vazifeye gitmek	113	13
Büyük şehirden sıçrama	114	16
Daha derinden inceleme	116	11
Secde edebilmek	116	23
Müslüman eskisi olmaktan	117	4
Kendimi göstermemek	117	13
Yalnız kılmak	117	14
Ne yapmak	117	28
Çalı çırpı toplamaya	118	29
Temâs etmemelerine	119	3
Sessizliği bozmak	122	3
İşi kestirmekte	123	19
Beş on dakika bekleyiş	123	29
Gaz doldurmak	124	6
Kaçmaya yeltenmek	124	7
Tecavüz etme	124	30
Cümle tertipleme	127	20
Bana duyurmak	129	9
Zehirli hayâllerine saplanma	132	4
Deli olmak	132	10
Arkadaşını tanımaya	134	28
Bu illetinden kurtarmak	135	25
Gâyeden bir benzeyiş	136	2
Bir andırış	136	3
Kadın olmak	136	11
Onu büyülemek	136	11
Gecenin çekilişi	137	9
Kimsenin görebilmesine	137	17
Tepeden inme	138	21
Tepeden inme	138	23
400 liradan kaçmak	142	6
Rest çekiş	142	25
Tespit etmek	142	26
Üstün olmak	142	27
Ayakta durabildiğini göstermek	143	8
Yüzgörümlüğünü bulmak	143	19
Noktası noktasına bildirmek	146	19
İntihar etmek	148	23
Emânete kıymak	148	25

Cümlelerin yazılması	148	28
Perçinli olma	151	3
İade etme	151	10
Ne demek	152	4
Bir ân için dindirmekten	152	8
Büsbütün kıvranmaktan	152	9
Susuzluğunu gidermek	152	10
Fedâ etmek	152	21
Teslim etmek	153	1
Kendimi kadına vermeye	153	5
Acımayana acımak	153	17
Nefsini alçak görmeye	153	19
Ne yapmak	153	22
Ölünceye kadar ağlamak	154	11
Gözyaşı dökmek	154	12
Kuruyup kalmak	154	13
Kumara gitmek	155	12
Gıcır gıcır temizlemek	157	12
Misk kokusuna boğmak	157	14
Her bakla atıştan	158	6
Hayattaki gidişine	158	17
Arkadaşlık etmek	158	24
Öğrenmemiş olmasına	158	31
Kurtuluş şekli	164	12
Dağılmak üzere	165	9
İmamın cübbesine saklanmak	165	12
Kadını ayaklarından kavramak	167	8
Kara bulutlar uçuşmakta	168	23
Sular kaynamakta	168	24
Dalgaları avuçlamak	169	9
Kurşun dökmeye	171	12
Bir atılışta	171	13
Kısa bir konuşma	172	21
Yan bakış	172	25
Önüne sermek	173	22
Şeref payı çıkarmaya	173	24
İdam etmiş olmakla	173	31
Teneşirde temizlenmek	174	10
Şehir şehir dolaşmak	175	7
Nasıl ürküttüğünü anlatmaktan	175	15
Dişar dişar dolaşmaya	176	17
Kaçmayı denemek	176	23
Münasebetlerinizi silmek	176	24
Fazla bir şey kaptırmamak	176	24
Teslim olmak	177	24
Merdivenlerden inmeye	178	23
Bir haykırış	178	25

Üstünü vermek	179	12
Babaanneni görmeye	180	30
Misafiri gelmekte	181	7
Hafakan kaplamaya	181	16
Apartmana dönmek	182	16
İnsanlara hükmetmek	183	1
Fikir hakkıyla hükmetmek	183	3
İnsanlara hükmetme	183	18
İnsanlara hükmetme	184	6
İhtirasını gidermek	184	7
Tâbi kılmanın	184	17
Tâbi olmanın	184	17
Serseri sesler çıkararak hazırlanış	184	24
İki satır okumak	186	2
Karşılık vermeyi	187	11
Estetik planda göstermeye	188	11
Ortaya koymak	188	23
Oyun oynamaya	189	3
Gülünç düşürmek	189	24
Kendi küçük kadrosu içinde durdurmak	192	13
Herkesçe bilinmekte	192	23
Teshir etme	193	2
Köy tipini kurmak	193	3
Evlenmeyeceğimi söylemeye	193	9
Kim olduğunu söylemek	193	13
İspat etmek	193	24
Nefsini yenmek	193	25
İzaha çalışmak	196	6
Onu yalanlamaya	196	16
Senin için ölmeye	196	21
Samimi olabilmek	196	28
Aklı kaybetmek	196	28
Hüküm veriş	197	4
Samimiyet derecemini ölçmek	197	5
Adam öldürmekten	197	10
Köylü sezişiyle erişilmiş	197	19
Tetkike almak	197	22
Mirasına konmak	197	26
Kör etme	199	3
Bu vafından kurtarmak	199	9
Kabul etmemek	199	16
Nefsini savunmak	200	3
Fezanın dipsiz bir noktasına doğru kaymakta	201	8
Gerilerde bırakmakta	201	10
Ne demek	201	11
Sahip olmayı	201	18
Sahibi olmak	201	22

Nasibimi deęiřtirebilmek	201	22
Allaha sığınmak	201	31
Hayat üzerinde durmaya	202	4
şenaat hayatınızı örnekleştirmek	202	8
Mahrem nokta tanımamak	202	14
Anadan doğma	202	18
Örnek tiplerden oluyorsun demektir	202	20
Aşağıya indirmeni	202	25
Gizlemeyi bilmeni	202	26
Utancını atmanın	202	27
Gizlilięi kaldırmanın	202	28
Eve mihlanmaya	203	8
Duvarlara çalmak ve haykırmak	205	19
Öne geçmeye	209	9
İçinden sıyrılıp kaçmak	209	18
Aziz bir varlığı da kaçırmak	209	18
Geriye dönüş	211	10
Kendisini sürükleyiři	211	11
Ona bakışı	211	13
Ne olmaya	213	4
Hangi rolü benimsemeye	213	4
Yaşanılacak değerde bulmaya	213	5
Baştanbařa uydurma	213	15
Yeni bir manzara getirmek	213	19
Bir şey görmeye	214	1
Büsbütün kaybetmek	214	4
Leyla olmaktan	214	6
Ne olmalıyım	214	15
Nerede bulmalıyım	214	16
Hayatın çizgilerini hecelemeye	214	24
İstismar âleti olmakta	215	2
Devam etmekte	215	2
İlim sahibi olmanın	215	9
Mâlik bulunmanın	215	10
Hakikati tekte bulmanın	215	17
Sayıszda aramanın	215	18
Hür olmak	215	19
Köle olmayı	215	20
Bu sözü söylemesi	216	13
Muhtaç görmesi	216	14
İspat etmek	216	15
şekilleri okumak	217	8
Ders çıkarmak	217	9
Suya dökmek	217	10
İlim sahibi olmaya	217	17
Acayip çizgilerden okumaya	218	6
Kurşunla oynamak	218	8

Onu aramaya	218	25
Hesap etmekte	222	5
Öbür taraftan gelmekte	222	9
Gelişi durdurmak	222	10
İnhisar ettirmek	222	11
Ölüme terketmek	222	13
Yol açmak	222	14
Yürüyerek çıkmak	222	26
İdâre etmek	222	27
Kalb kifayetsizliğinden ölmek	222	28
Metafizik hülyalarla uğraşmaya	223	10
Nerede bulunduğunu göstermeye	223	13
Tahkik etmeye kalkışmak	223	25
Kazanıyor demek	223	30
Kıyasa varabilmek	224	4
Önceden bilmemiz	224	5
Müşahade altında tutmamız	224	5
Tecrübenizi yapmakta	224	13
Ait olamamak	225	3
Duygularla bir boğuşma	225	14
Onlara kapılma	225	16
Hitap etmeniz	225	19
Hitap etmeye	225	24
İhtilâl alâmeti aramayı	225	30
Telkin altına girme	226	3
Açığa vurmasını	226	5
Rol oynamaya	226	12
Yırtıcı bir sesle haykırmaya	226	17
Madde ölçüsüyle yaşatmaya	227	12
Ben olarak ölmek	227	15
Dirilişi olmayan	227	17
Ölümlle ölmek	227	18
Yerinden sökmek	227	21
Ben olarak gitmek	227	23
Allahı aramak	229	5
Dış görünüşlerin	229	12
Hürriyete erme	229	15
Aslî vatanına döndürmek	229	17
Hikâye anlatmakla	230	8
İçeriye girmek	230	21
Basit bir bakış	231	1
Dudak büküş	231	1
Esrar almadan anlamaya ve anlatmaya	231	3
Dudaklarına kadar eğilmek	231	13
Dile getirme	231	20
Temâs zevki almaya	232	4
Yeni bir anlayış ve duyuş	233	13

Kadını susturmak	234	4
Adak adamaya	237	15
Entrika hissi vermeye	238	14
Büyük şehirden gelme	238	16
Haklarını yememek	238	22
Son vermek	239	7
Nerede olduğunu bilmektedir	240	1
Üzerinde durmaya	240	15
Uzaktan bir bakış	241	8
Etüd yapmak	241	11
Anadan doğma	241	18
Tiksintili gözlerle süzmeye	242	8
Bir şey söylemek	242	9
Fâni olma	242	13
Parmağını kaldırmak	242	30
Hassas olmaya	243	3
Çocuğunu kurtarmak	243	21
Hareket senfonisi bestelemek	243	25
Ağzını açmaya	244	9
Cevap vermek	244	11
Teşhis etmesi	245	1
Delilik demek	245	3
Anlamak için	245	4
Deli olmak	245	4
Hiçbir anlayış	245	5
Merak etmeye	247	5
Sağlam tutmak	248	17
Sorguya çekmekte	248	22
Hislerini saklamayı	248	27
Hissetmemeyi bilmek	248	27
Belki demektir	248	30
Evet demek	248	31
Belki demek	248	32
Hayır demektir	249	1
Kalıplardan çıkma	249	27
Dolmuştaki sıkışıklık	249	32
Bu noktaya kadar dinlemek	250	7
Kanatlarını açmak	251	10
Efendimin devrilmesiyle	254	28
Turşu kurmayı	254	32
Çocuk doğurmayı	255	1
Yaptığı çıkış	255	5
Çocuk sahibi olmak	255	6
Katil olmaktan	255	7
Dünya gözüyle görmek	256	6
İstidâ yazmakla	256	25
Havale etmeyi	256	28

Rızk korkusu çekmenin	259	11
Yol düşünmeyi	259	13
İâde toplamaya	259	19
İmza atmayı	260	8
Allahı fikretmek	260	12
Yenilerini doğurmak	260	26
Haram lokma yemekten	260	27
Giran gelmeye	260	31
Muhtaç olmaktan	261	4
Abdest almak	261	10
Hıçkırmakla kahkaha salıvermek	261	23
Haram lokma yemelerine	261	28
Kendisini Allaha veren demek	263	3
Evliyaların menkıbelerini okumak	263	9
Sokağa çıkmak	263	12
Çocuklarını bekletmek	263	13
Onu soymak	264	17
Elbiselerini parçalamak	264	18
Tayin edilmeyi	264	19
Oğluma almak	265	10
Kendimi işe vermeye çalışmam	267	5
Muvâzenesini aramaktaki	267	18
İnsan rolünü oynamaya	268	2
Ölümler diye bakmaya	268	17
Çok çalışmaktan	268	21
Abdest alabilmek	268	28
Siyah kaplama	271	2
Denize bakmakta	271	9
Felsefe okumaktadır	271	12
Kendi sır hâlesi içinde görmeye	271	16
Sırları örselemekten	273	1
Sırları örselemekten	273	15
Kız azmanı görmekten	273	16
Hayâlini gerçekleştirmeye	273	23
Senin ağzından dinlemek	277	1
Aralarına girmeye	277	25
Buradan çıkmanızı	278	1
Tuzbuz etmeye	278	7
Köy dışına doğru kaçmaya	278	32
Sizi paylamak	281	9
Yüzünüze söylemeye	281	10
Tarafınızdan beğenilmemi	281	11
Dehşete çekmeye	282	18
Tozunu almaktan	282	20
Sırrı çözmek	282	30
Kızını ürkütmemek	284	1

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

2.1.6. Zarf-Fiil Grubu

Fiil kök ya da gövdesine gelen -a/-ı, -ıp/-up, -arak/-erek, -madan/-meden, -iken/-ken, -ınca/-unca, -alı/-eli, -dıkça/-dikçe, -ar, -mez, -diğinde, -maksızın eklerinden herhangi birini alarak cümle içerisinde zarf görevi üstlenen kelime grubudur ve sıfat-fiil grubu gibi isim olarak kullanılamazlar. Yükleme farklı yönlerden tamamlarlar.

Süer Eker, zarf-fiilleri “zarf fiiller ile yardımcı unsurların oluşturmuş olduğu grup” şeklinde ifade etmiştir. Ekler, zarf-fiil eklerinin fiili, kendisinden sonra gelen ana fiile bağladığını, bu ekleri alan kelimelerin cümle içerisinde tarz, bağ ya da zaman ifade ettiğini belirtmiştir (Eker, 2005, s. 473).

Leyla Karahan, zarf-fiil grubuyla ilgili “bir zarf fiil ve zarf-fiile bağlanan tamlayıcıların oluşturduğu kelime grubu” demiştir. Grubun ana unsurunun zarf-fiil olduğunu ve genel olarak sonda bulunduğunu belirtmiştir (Karahan, 2020, s. 57).

Halil Açıkgöz ve Muhammet Yelten, zarf-fiil grubuna gerindium grubu adını vermişlerdir. Zarf-fiil grubu için “fiillere zarf-fiil eklerinin eklenmesiyle oluşan bir gruptur, zarf-fiil eki almış fiil bir hüküm bildirmez, zarf-fiil ekleri fiillere yarım kalmışlık vasfı kazandırır” demişlerdir (Açıkgöz ve Yelten, 2005, s. 67).

Biz çalışmamızda toplamda 690 adet zarf-fiil grubu tespit etmiş bulunmaktayız.

Tablo 15. Zarf-Fiil Grubu

Zarf-Fiil Grubu	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
Susmak bilmeyen gıcırtilarla açılıp kapanıyor	7	8
Bir sel hâlinde gidip gelen	7	10
Sürünün adımlarına dolaştırarak	7	17
Düşündüğünü bilmeden	8	1
İlk merhale olarak	8	9
Hedefsiz korkularla titreyip	8	11
Esrarlı ellerin açıp	8	16
Taşlara vurarak	8	20-21
Yatağından zıplayıp	8	21
Dışlerim zingirdayarak	9	10
Bir katre kadar yaşatıp	10	8
Derin bir suda yüzerken	10	24
Kaç kulaç su bulunduğunu düşünüp	10	25
Elini omuzuma atarak	11	6

Bir merdiven dayayarak	11	13
Göz açıp kapayıncaya	11	14
Varlığına daha inanmış olarak	12	3
Sesini duymaya gelince	12	15
İptal edilir edilmez	13	18
Tabiînin üstüne çıkınca	13	23
İçinden bir kere geçip	13	27
Emir alarak	15	19
Oyunun başlamasını beklerken	16	6
Başımı döndürüp	16	6
Perde açılır açılmaz	17	17
Uçmak istercesine	17	25
Yakın bir yerde durdurarak	17	26
Birini bırakıp ötekine geçerken	18	5
Vakit bulamadan	18	20
Saçlarını kavrayarak	18	24
İğrenç bir korkuyla donup	18	24
Yere abanarak	18	26
Direklere asılıp	19	3
Şapkaların üstünden yürüyerek	19	5
Kapıdan çıkarken gözlerini süzerek	19	11
Bir an evvel geçip	21	17
Arkasından iterek	21	19
Mankenleri omuzlayarak	22	6
Buruşuk bir zarfın içine doldurup	22	8
Birbirlerini görüp	22	15
Ayak seslerini dinleyip	22	17
Yeni gelene dönerek	23	1
Pazarlık etmeden	23	23
Paraları alırken	23	24
Parayı alırken	23	25
Sokağın köşesini döner dönmez	23	29
Elbiseyi geri vererek	23	30
Elbise paketini uzatırken	24	3
İçini dökeceğini tahmin ederek	24	9
Heyecanla inip	24	16
Göğüslerine bastırarak	24	16
İnceliğini toplayarak	24	20
Bir vücuda yapışıp	24	29
Bütün hareketleriyle yaşamaya başlayınca	24	30
Onu çözdükçe	25	14
Hiçbir şey söylemeden	25	32
Yarı yoluna erişmeden	27	3
Mesâfeyi hesaplarcasına	27	15
Fazla olarak	27	21
Ayaklarını karın üstünde makaslayarak	28	10
Ben koştukça	28	10

Geriye gitmeden	28	11
Yerinde sayarken	28	11
Karaltılar gittikçe	28	12
Hakiki şeklini alıncaya	28	12
Ön ayaklarını gerip	28	16
Derinlere doğru gittikçe	28	22
Hırıltı çıkararak	28	24
Gözlerimde toparlayarak	28	29
Göz açıp kapayıncaya	29	9
Yere sürünürcesine	29	11
Köye girer girmez	29	14
Başını çevirmeden	29	23
Birini gösterip	29	26
Ayaklarının ucuna basa basa	29	26
Ben gelmeden	30	1
Kendim attığımı gizleyerek	30	10
Kulağıma eğilerek	30	25
Kapıyı zahmetle açıp	31	5
İçeriye girer girmez	31	17
Kahve ısmarlayarak	32	5
Kağıdın üst başına götürerek	32	20
Esmer dudakları kımıldamadan	33	11
Beraber oturup	33	19
Dereden tepeden konuşurken	33	19
İzah edilmedikçe	34	4
Haberi olmadan	34	21
Bu eve girip	34	23
Tezgâha kadar ilerleyerek	35	13
Hiçbir şey sormadan	35	24
Mavi bir toz zerresi halinde dağılarak	35	28
Cama dayayarak	37	13
Kızların önüne gelince	39	1
Yere dikerek geçip	39	6
İş için ayrılırken	39	10
Kulağına eğilip	39	29
Laf söylerken	39	31
Yastığa kapanarak ağlayıp	40	9
Köyün dışında gezinirken	40	15
Geriye dönüp	40	15
Arkasını dönüp	40	30
Çok geçmeden	41	1
Birdenbire silkinerek	41	19
Birer birer zıplayarak	41	25
Uykularından sıçrayıp	42	9
Dizginlerini çekerek	43	3
Baktıklarını görünce	43	7
Çehrelerine dolarak	44	4

Aşağıya doğru gittikçe	44	5
Göz açıp kapayınca	45	5
Çukurlarından çıkarak	45	9
Üçünün de düşünüp	45	21
Birbirine abanarak	45	28
Dik yarın önüne gelince	46	3
Dizginleri çekerek	46	3
Baktıklarını görünce	46	7
Gün gelip	47	6
Gözlerim dalarak	47	10
Herkesin toplanıp	47	15
Sarıkamış muhaberesi olurken	48	26
Evimde yatıp	48	28
Memnun olup	49	12
Evden çıkarken	49	14
Bütün irâdemi toparlayarak	49	32
Dikkat etmeden	50	2
Yüzüme bakarken	50	3
Eve girerken	50	9
Adalelerimi yırtarcasına	50	22
İzah ettikçe	50	24
Saatlerce düşünce düşünce	50	32
Ümitsiz kalınca	51	17
Havluyla silerek	51	24
Kapıdan çıkıp	52	1
Bir el dokunmadıkça	54	16
Ömrümüz oldukça	54	25
Birinin karşısına geçip	54	31
Geriye döner dönmez	55	7
Ölüye bakarken	55	16
Etrafını görünce	55	30
İki elinden kavrıyarak	55	31
Başlarını çevirip	56	7
Önünden geçerek	56	9
23 saat geçer geçmez	56	18
El ayak çekilince	56	19
Baştan başa geçip	56	27
Lüzûm görmeden	56	29
Kahkaha ile gülerек	57	7
Hamle görünce	57	18
Konu komşuyu çağırıp	57	19
Saatini rehine koyup	58	9
Bunu öğrenince	58	10
Burjuvalara bakıp	58	25
İnciyi koparıncaya	59	23
Kabûl edilemeyeceği anlaşılınca	61	17
Bütün bunları bilmeden	63	14

Allah olduğunu bilmeksizin	63	19
Yemişini vermeden	64	4
Tabuta baka baka	64	10
Birden irkilerek	64	11
Parasız kalınca	64	30
Parayı istemeden	64	32
Onu görünce	65	1
Damdan düşercesine	65	2
Öbür tarafına bırakarak	65	6
Havalar da koş a koş a	65	20
Ayak ucuna basarak	65	22
Kur'ânına kapanarak	65	24
Müezzini uyandırıp	65	30
Secdeye kapanıp	65	31
Son defa olarak	66	2
Kefâretini verirken	66	5
Kaldırım orospusuna çevirip	66	19
İnandığını söyleye söyleye	66	29
Düşmeye lâıyk olarak	67	10
Ömrü oldukça	67	24
Toprak atılırken	67	31
Batakhaneye girer girmez	69	1
Kaçmak istercesine	69	6
Masaya ilişir ilişmez	69	12
Sepetten çıkarıp	70	1
Vermeye çalışarak	70	7
Havada uçuşarak	70	10
Beş lirayı alırken	70	11
Kendisine geldikçe	71	9
Kâğıda bakmadan	71	11
Kâğıtlarına bakarak	71	15
Eline gömerek	71	32
Kapıyı açarken	72	4
İlk defa olarak	72	8
Muammayı hâletmişçesine	74	8
Hiçbir şey düşünmeden	74	20
Gömleği kirlenince	75	7
Yenisini alıp	75	8
Bankanın kapısı açılmadan	75	11
Zarfi çıkarıp	76	6
Onu görünce	76	13
Gişeye doğru ilerlerken	77	13
Maden kutusunu çıkarıp	77	29
Alevini söndürmeden	78	3
Birbirine sürterek	80	6
Film başlar başlamaz	80	16
Sinemadan çıkarken	80	19

Geride bırakarak	80	21
Haber verircesine	81	18
Sofaya çıkıp	81	20
Nezâket tavrı göstererek	81	31
Odaya girer girmez	82	1
Teslim alarak	82	2
Arkasına bakmadan	82	5
Önüne bakarken	82	11
Meşrebe bağlayamadan	82	12
Kâğıtlarına bakarken	82	16
Omuzbaşından eğilerek	82	21
Parası bitince	82	24
Yerine geçip	82	25
Gözlerini kaldırarak	82	27
Gelinceye kadar	83	27
Başını döndürmeden	84	12
Sıra beklerken	84	16
Çocuğun eli düşmeden	84	24
Parasını sayınca	84	27
Telefon edip	84	31
İsmi karıştırarak	85	1
İdrâk eder etmez	85	2
Fişlerinin hepsini değiştirip	85	8
Bir sigara çıkarıp	85	18
Başını kaldırıp	85	18
Kırmak istercesine	85	21
Başını kaldırıp	85	31
Çocuğun kararını sormadan	86	5
Paralarını verip	86	27
Kafesin içine sokup	87	7
Önüne gelip	87	9
Masadan kalkıp	87	14
Yanına gelip	87	16
Bir işaret diye alırken	87	21
Yumruklarını sıkarak	87	24
Bilmece çözmek istercesine	89	8
Sahilden kopup	89	12
Her şeyi birden söküp	89	14
Onbeşine girer girmez	89	15
Beyaz kordelasını bağlayıp	91	27
Kızının çantasını açınca	92	3
Hayâl edercesine	95	6
Tek zerre yaşadıkça	95	13
Ayaklarından tutup	96	11
Avucundan başlayıp	96	12
Üstünden devrilip	97	11
Pencerelerin üstünde eriyip	97	16

Kolonya ile yıkayıp	98	9
Damarlarımı açıp	98	20
Bulutların her ân bozup	98	23
Üstünden kayıp	98	30
Uçuşan kuşlara bakarken	98	31
Lambayı yakmadan bırakıp	99	30
Tuhaf bir vehim dünyasını çekip	100	1
Hürmet gösterip	100	13
İki büklüm girip	103	12
Hanımların gidip geldiği	103	16
Beş yıl evvel evlendirip	104	9
Azad ederken	104	9
Kediden kediye üreterek	104	13
Kömür deposu olmuşken	104	21
Sultanlık kanı varmışçasına	104	28
Kimseye kaptırmadan	105	2
Mahalleyi çılgılığa boğarken	105	5
Damlalar dökülerek	105	24
İçeriye taşırken	105	25
Pembe ağzını açıp	105	26
Açık bırakarak	106	1
İçeriye girip	106	4
Gözlerini yüzüne dikerken	107	6
Not defterini çıkarıp	109	23
Acılığı tatlılaştırmaya çalışarak	110	4
Kaderi düşündüre düşündüre	110	17
Mağaramsı yerden çıkıp	111	3
Künbetler arasından geçip	111	27
Haliç'te gidip gelen	111	28
Beyninin kamaştığını duyarken	111	32
Tekneler gidip geliyor	112	4
Şöyle bir doğrulup	112	11
Dudaklarına toprak dökülürken	112	17
Sabahları gelip	113	12
Gitmek üzereyken	113	14
Muhacir olarak	113	18
Karşınıza geçip	114	5
Hayvan soyuna bakarcasına	114	6
Mutfaktan alıp	114	8
Her şeyi düzenleyip	114	9
Arkasından vâsıta gelip	114	12
Kamyon geçerken	114	26
Çayını karıştırırken	115	4
Memnun olup olmayacak	115	6
Çalı çırpı toplayıp	115	12
Yeri gelmeden	115	22
Beni süzerken	115	27

Camileri doldurup	116	7
Paramparça debelenirken	116	14
Onu yanına alıp	116	16
20 yaşlarında bir kızken	116	20
Caminin kapısına dikilip	116	20
Onu yanına çağırıp	116	28
Sarkıntılığa vurunca	116	29
Kasaturayı kapıp	116	30
Siper alıp	116	30
Evine girip çıktığı	117	7
Öğütleri dinlerken	117	20
Sesin sahibini ararken	117	25
Gövdenizle yatıp	117	26
Birbirini arayıp	117	28
Erkeklerin içinden geçerek	118	2
Camiye girip	118	17
Karşılık verecek diye bakarken	118	23
Ne olduğunu soruşturup	118	27
Küfesini yüklenip	118	28
Söz vermesi istenince	118	30
Efelere bakıp	119	8
Dört cana kıymışken	119	13
Apolet işareti olarak	119	14
Sübyan koğuşuna gelince	119	16
Kapağı açılıp	120	5
Hapishane rütbelerinden olarak	120	12
Yaş bahis mevzuu olmaksızın	120	15
Buraya düşüp de	120	21
Odaya dalar dalmaz	121	15
İçeriye girip	121	27
Ardı arkası kesilmez	121	30
Pencereye geçip	122	14
Bıçak atarcasına	122	28
Yerinden kalkıp	123	14
Gardiyanlar gelip	123	27
Bakkaldan gaz alırken	124	5
Kasa çekmecisini çekip	124	6
Bir köşeye büzülüp	124	9
Gece basınca	124	10
Bir kutu kibrit çıkarıp	124	12
Üzerine bir battaniye atıp	124	14
Sedye getirtip	124	19
Üstünü başını ateşleyerek	124	31
Korunmak isterken	124	32
Birbirlerine dert yanarken	127	7
Gelmiş olduğunu görüp	127	15
Birkaç yüz kelime içinde gidip geldiğini	128	13

Parmağını gösterircesine	128	14
Mesâfe açarken	128	15
Garsonu çağırıp	129	6
Yanyana çıkıp	129	7
Başını sallayarak	129	8
Bir hendese nizamı üzerinde gidip	131	9
Kendi portresine bakarak	132	5
Elbiselerimi saklayıp	132	8
Başımdan gitmesini isterken	132	29
Kumar oynamayacağına inanmadan	133	1
Bu iç suratı görmeden	133	8
Hazırlık yaparcasına	133	14
Omuz başlarına dayayıp	133	27
Ağlayan çizgilerle buruşturarak	134	2
Koridora çıkıp	134	16
Banyoya girerken	134	16
Arkadaşımı alıp	135	2
Kızlar salona girerken	135	3
Yatak odasına atlayıp	135	11
Kızlara yer gösterip	135	22
Merdivenlerden atlayarak	136	16
Uykuya kanmış olarak uyanınca	137	18
Hayata çıkıp	138	3
Visâlini ideâllestirdikçe ideâllestirmiş	138	17
Raporunu verip	139	2
Kulübe uğrayıp	139	5
İçeriye girer girmez	139	11
Beni görür görmez	139	14
Kâğıtları dizince	139	19
İlk defa olarak	140	13
Elini cebine atıp	140	17
Kâğıt bulunmadıkça	141	23
Avucundan açıp	142	15
Avucundaki kâğıda bakarak	142	24
Şunun bunun elini seyrederek	143	9
İdam yerine gidercesine	143	9
Kolları arasına bırakıp	143	13
Akşam üzeri çıkıp	145	9
Bildirinceye kadar	146	19
Kapıyı zorlayıp	147	2
Göz atıp	147	5
Saçlarını kavrayarak	147	20
Elektrikler kesildikçe	147	23
Başını kaldırıp	148	29
Ölüyü kesip biçerek	148	32
Maça Kralını gösterip	149	6
Kumardan çözülüp	151	14

Bağlanışın sermayesi olarak	152	2
Sudan çekince	152	7
İçim yanarak	154	1
Ayağa kalkıp	154	3
Sırtımı çevirdiğimi görünce	154	3
Kendini harcayıp	154	8
Kertenkele ölüsü gibi kuruyup	154	13
Yaşını anlatırken	157	2
Şafak vaktinden başlayarak	157	12
Yanağını koymak arzusu verecek kadar beyazlatıp	157	14
Gecenin hangi saatinde gelip	157	19
Ezan sesi duyulur duyulmaz	157	20
Seccadesini serip	158	1
Kırk yaşlarındayken	158	15
Saçını keçe ederek	158	16
Dize dayatılıp	159	13
Başımı şükür secdesine koyup	159	30
Sen ölünce	160	11
Kapıyı çarpıp	160	15
Hiç el sürülmeden	160	16
Yumruklar inercesine	160	21
Simsiyah bir gölge çıkıp	160	29
Geriye iterek	160	31
Kur'ân okurken	161	1
Yeni müzik keşfi olarak	161	15
Telle bağlıymışçasına	163	5
Yere basarak	163	6
Bürosunda otururken	163	13
Dilinizi çekerek	164	14
Sizi bırakıp	164	21
Akşamın alacılığına çıkınca	164	27
Saklanmak istercesine	165	13
Hemen atılıp	165	15
Kavramak ister gibi uzanıp	167	9
Hiçbir şey yapamadan	167	9
Kadına bakarak	167	12
Hitap edercesine	168	2
Hâinlik ederek	168	18
Kayanın üstünden çekip	168	19
Taşın üstüne oturup	168	28
Denizden çalıp	168	32
Sevgine vererek	169	11
Siyah ayak tırnakları sırtarak	171	9
Kolayını bulup	171	11
Kurşun dökmeye gidince	171	12
Suları boşaltarak	171	12
Tekerleklerin gidip geldiği	172	4

Bu yoldan akıp giden	172	6
Onlara doğru yürüyerek	172	11
Ona bakıp	172	14
Sağa sola kıvrılarak	172	22
Yirmisine varmadan	172	23
Oturaktan kalkınca	173	5
Örtülerinden bir tanesinin yırtılıp	173	13
Bilet kesercesine	173	15
Örtü örtü soyarak	173	21
Amerika'daki sükselerini bayraklaştırarak	173	23
Şeref payı çıkarmaya bakarken	173	24
Nasırlı parmakları sırtarak	173	27
Çeşmeden su taşırken	173	27
Delikanlıya bakıp	173	29
Köyün ilerisine çıkınca	174	3
160 kilometre hızla giderken	174	4
Kurşun salkımına bakıp	174	8
Mâna çıkarmaya çalışırcasına	174	9
En sevimli mâna olarak	175	13
Gözlerini ona dikerek	175	20
Tasfiye ederek	176	16
Bunu düşünüp	176	21
Dünyanın en büyük keşfine ermişçesine	177	8
Geldiği tarafa doğru gidip	177	15
Ölumsuzluğu arayıp	177	18
Tek kitap olarak	177	29
Rüzgârdan sallanırken	178	24
Kanseri beklerken	178	29
Otomobiller arasından süzülerek geçerken	179	3
Dergiyi çıkarıp	179	9
Beş liralık uzatıp	179	12
Elini camdan çıkararak	179	16
Gecekonduğun önüne gelince	180	14
Saçlarını kestirip	180	31
Torbaya koyup	181	4
Böyle süslenip	181	17
Oyun oynarken	181	23
Hikmeti düşünmeden	182	3
Hediye paketlerini kurcalayıp	182	18
Bir hayli bağırp	182	23
Cevapsız kalınca	182	24
Bir çocuğun gelip	183	6
Bir çocuğa göstererek	183	7
Zaman tahlilini yapmadan	183	17
Yürütmeye bakarken	184	22
Şef gelmeden	184	23
Serseri sesler çıkararak	184	24

Şef gelip	184	24
Sihirli değneğini kaldırır kaldırmaz	184	25
En muhteşem âleti olarak	184	27
İçki içip	185	7
Evine girerken	185	13
Halkı selamlarken	185	29
Kâğıdı bırakıp	185	32
Sana bırakarak	186	3
Kadın soyundukça	187	3
Böyle olunca	187	4
Kutudan fiş çekercesine	187	12
Mahrem nokta olarak	188	17
Nâdide bir yemiş gibi soyup	188	23
Otaya koymak isterken	188	23
Katil elinden kurtarıncasına kapıp	188	25
Kıymet hükmünü öldürerek	188	32
O noktayı kesip	189	2
Makyaj sıvasını silip	189	5
Müsaade alıp	189	15
Yoluna çıkıp	189	19
İçinden inanarak	190	2
Meşhûl ile kıyaslayıp	196	6
Ağzı bunu söylerken	196	22
Onlara gelince	196	32
Tezat yakalayarak	197	24
Kezzap döküp	199	2
Parmağını kaldırıp	200	1
Uzatılan mektubu alıp	200	9
Hayatın malı olarak	200	20
Ellerimi açıp	200	26
Anneannenden başlayıp	200	28
Hakikat olarak	201	17
Günah olduklarını bilerek	202	26
Biraz utanarak	202	26
Nişan gibi seyrederek	203	1
Birden doğrularak	203	7
Kezzap döküp	203	8
Kellesiyle eline alıp	205	18
Yatağından fırlayıp	206	3
Şaşkın şaşkın bakınırken	207	23
Boşluktan kıvrılarak	209	8
Boşluk bulamayınca	209	8
İnsanları yararak	209	9
Amuda kalktıktan sonra giyinip	209	15
Kalabalığın içinden sıyrılıp	209	17
Vapura girerken	210	3
Son nesil uçup	210	19

Bunları düşünürken	210	27
Bir kenara geçip	211	1
Pansiyon yolundan geçerken	213	2
Yatağıma girdikçe	213	16
Hârâ faaliyeti içinde silinip	214	8
Ortadan kaldırıp	214	2
Bu fikirlere tükürerek	215	3
Bir şeye inanmadan	215	9
Gideceği istikâmet olmadan	215	10
Pansiyon yolundan geçerken	215	24
Birbirini ezercesine gidip	216	9
Mâna karşısında kalmışçasına	216	12
Her şeyi yazıp bozan	216	25
Hasta yatarken	217	1
Erimiş kurşunla uğraşıp	217	13
Kimseye göstermeden	218	1
Kepçesini çekip	218	3
Su serpercesine	218	4
Yattığı yerde eriyip	218	15
Kısmeti çıkmamış olarak	218	24
Sebebi bilinmeksizin	218	26
Sebebi bilinmeksizin sararıp	218	26
Yüzüne bir bez örtüp	218	28
Yüreği çatlayıp	219	1
Başının üstüne kaldırıp	219	4
Kurşuna bakıp	219	5
Beni alıp	219	10
Sandıktan çıkarıp	219	15
Kapısını zorlayıp	219	20
Düğmesine basılınca	221	13
Yeryüzünde kalırken	222	9
İnsanlara vererek	222	12
Gürültüye boğarken	222	31
Onu bırakıp	223	23
İstihâle geçirip	224	8
Elinize alıp	225	19
Mikrofonu kapıp	225	25
Lâboratuara kaldırıp	227	7
Oynadığı adam olarak	227	10
Ben olarak	227	15
Kalbini yerinden sökmek istercesine	227	21
Ben olarak	227	23
Ben olarak	227	23
Allahı aramak	229	5
Mârifetini alatrıcasına	229	16
Şuracığa uzanıp	230	17
Kapılar açılınca	230	18

Anahtar deliğinden süzülüp	230	21
İçeriye girmek varken	230	21
Üst üste koyarak	230	31
Esrar almadan	231	3
O kadın olarak	232	13
Mezarından kalkıp	233	6
Her şeyin pörsütülüp	233	15
Ruh ürpertisi olarak	234	1
Akıl oyunlarına giriştikçe	234	3
Yerinden fırlayıp	234	14
Gözlerini yumarak	234	19
Kayanın üstüne çıkıp	237	13
Taş alıp	237	15
Bizi görüp	238	4
Şube reisiyle anlaşp	239	8
Köyden ayrılırken	239	10
Koynunda eriyince	239	12
Askere gidince	239	15
Tenhada yakalayp	239	16
Hayâlet gibi inip	239	18
Kovuğa saklanıp	239	19
Ot yiyerek	239	20
Su içerek	239	20
Evini basıp	239	24
Alnının ortasından vurup	239	24
Bir odada dövünüp	239	27
Muhtarla gelip	240	2
Şalvarını ayırıp	240	7
Alınan taş eriyinceye kadar	240	18
Önünden geçerken	241	16
Bize yanaşarak	242	5
Bu ellere bakıp	243	26
Odasına giderken	244	5
15 kelime konuşmaksızın	247	11
Tek kelime söylemeden	247	17
Bayan Filân'a gelince	248	1
Kocasının ardından süslenip püslenip	248	1
Yanlış anlayarak	249	15
Türkten alıp	250	17
Dışarıya çıkarken	251	10
Melbûs olarak	253	10
Dilini şapırdatarak	253	16
Abdülhaamîd marşını çalarken	254	4
Pencereye geçip	254	6
Çocuğuna bakarak	254	26
Ruslara bakarak	255	14
Pamuk lifi gibi uçup	255	20

Bütün parayı koparıp	255	26
Gün geçtikçe	255	30
Seksenine yaklaşırken	256	5
Mini-etek olarak	256	6
Kapıyı açarken	256	9
Sarhoş gelip	256	11
İçeri girip	256	13
Karanlıkta süzülüp	256	19
Devr alınmış olarak	256	21
Kalb sektesinden düşüp	257	11
Bir rençberle evlenip	259	1
Yanına alıp	259	16
Para biriktirip	259	19
9 çocuğumu alıp	261	1
Ev tutup	261	2
Başını kaldırıp	261	18
Çocuğa bakıp	263	14
Sokaktan dönünce	263	16
Dehşetler içinde kalıp	263	17
Parçalamak istercesine	264	18
Tayin edilmeyi isteyip	264	19
İstanbul'a gelirken	265	18
Cesetler yoldayken	265	20
Her ân uçup giderek	267	9
Bir darbe olarak	267	12
Var olup	267	15
Yaşadıkları vehmi içinde gidip giden	268	12
Evrak getirip götürün	268	14
Sıkıntılarım olduğunu söyleyince	268	19
Köye çekilip	268	22
Evlerin kapısını çalarak	268	28
Yağmur suyu olup	268	29
Yağmur yağınca	268	30
Tek lâf etmeden	269	10
Solucan gibi kısalıp uzayan	269	19
Pansiyoner olarak	271	11
Pansiyon odasına yerleşince	271	18
Akşamüstünden başlayıp	271	20
Saatlerce bekleyip	272	13
Şekeri boca ederken	272	20
Cemaat olarak	273	25
Manzarayı seyrederken	273	28
İki büklüm ilerleyip	273	30
Çok geçmeden	276	28
Yunanlıyı bıçaklayıp	277	16
Ayaklarını masadan çekerek	277	29
Sımsıkı kucaklayarak	277	32

Tabutunuzu alıp	278	1
Üzerine atlayıp	278	19
Yere bırakıp	278	21
Onları toplarken	278	25
Öğüt cümlesi eklenerek	281	4
Ümidini kesince	281	8
Daktilograf olarak	281	9
Odasına girince	281	17
Mektubu çıkarıp	282	6
Mektubu bir hamlede içip	282	7
Çok geçmeden	282	9
Saatlerce ağlatıp	282	14
Krediyle alıp	282	25
Delikanlının dâveti üzerine gidip	282	27
Gık demeden	283	1
Senin içinden çıkıp	283	7
Mektupları alırken	283	22
Romatizma ağrıları tutup uyuyamayınca	283	27

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

2.1.7. Tekrar Grubu

Devamlılık, kuvvetlendirme, çokluk vb. fonksiyonlardan herhangi bir tanesini yerine getirmek amacıyla aynı türden iki sözcüğün arka arkaya gelmesiyle oluşan kelime grubudur. İkileme şeklinde de adlandırılan tekrar grubu, cümle içerisinde isim, sıfat, zarf, fiil görevinde bulunabilmektedir. Aynı anlamlı, yakın anlamlı, zıt anlamlı, bir olumlu bir olumsuz, bir anlamlı bir anlamsız vb. şekillerde oluşturulabilmektedir.

Süer Eker, tekrar grubunu “aynı, zıt veya yakın anlamlı iki kelimenin bir tek sözcük gibi fonksiyona sahip olmak üzere yan yana gelmesiyle oluşmaktadır” şeklinde ifade etmiştir. Bu grupları oluşturan kelimelerin aynı yapım ve çekim eklerini alabileceklerini belirten Eker, yine bu grupların cümle içerisinde anlamı kuvvetlendirme, çokluk, abartma gibi fonksiyonlarının da olduğunu dile getirmiştir (Eker, 2005, s. 469-470).

Bilal Aktan, tekrar grubu için “anlatma gücünü artırma, anlam pekiştirme, kavram zenginleştirme gibi amaçlar doğrultusunda aynen tekrarlanan, anlamları birbirine yakın veya zıt olan ya da sesleri birbirine benzeyen birden fazla kelimeye tekrar grubu denir” demiştir. Aktan da Süer Eker gibi tekrar grubunu oluşturan

kelimelerin ayrı ayrı çekim eki alabileceğini ifade etmiş; yalnızca bağlaçlar ve çekim edatları ile tekrar grubu oluşturulamayacağını söylemiştir (Aktan, 2016, s. 27-30).

Leyla Karahan, tekrar grubu için “bir cismi, biz özelliği ya da bir hareketi karşılamak maksadıyla aynı göreve sahip iki kelimenin meydana getirdiği kelime grubu” demiştir (Karahan, 2020, s. 60).

Çalıştığımız eserde toplam 306 adet tekrar grubu tespit edilmiştir.

Tablo 16. Aynı Kelimenin Tekrarı İle Meydana Gelen Tekrar Grupları

Tekrar Grubu	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
Yavaş yavaş	7	10
Hızlı hızlı	7	11
Alev alev	8	25
Bak bak	10	3
Tane tane	11	15
Dörder dörder	15	12
Başka başka	15	20
Yavaş yavaş	18	13
Sürüklene sürüklene	18	25
Şıp şıp	19,22	1,19
Olsa olsa	27	19
Hızlı hızlı	28,38	18,10
Basa basa	29	26
Tık tık	29,30	32,6
Didik didik	30	22
Benek benek	31	4
Küt küt	32	16
Sersem sersem	32	25
Tane tane	34	9
Ayrı ayrı	35	1
Zangır zangır	41	21
Birer birer	41	25
Hafif hafif	44	2
Şişire şişire	44	6
Hızlı hızlı	46	18
Ağır ağır	49	15
Düşüne düşün	50	32
Çipil çipil	58	21
Ürkek ürkek	58	21
Vesaire vesaire	59	20
Kat kat	59	27
Küt küt	60	7

Aptal aptal	60	14
Baka baka	64	10
Yan yana	64	21
Nefes nefese	65	7
Koşa koşa	65	20
Söyleye söyleye	66	29
Tel tel	67	21
Hızlı hızlı	67	32
Deste deste	69	20
Avaz avaz	70	25
Birer birer	71	25
Dörder dörder	72	29
Yavaş yavaş	74	17
Tel tel	75	13
Avaz avaz	75	20
Bazı bazı	77	6
Uzun uzun	78	9
Kısa kısa	82	22
Uzun uzun	82	23
Hafif hafif	85	12
Tuhaf tuhaf	85	28
Tane tane	87	12
İnleye inleye	87	22
Sık sık	90	7
Meltem meltem	92	7
Didik didik	93	3
Ayrı ayrı	93	8
Gerilip gerilip	97	14
Türlü türlü	99	24
Pırıl pırıl	100	8
Olsa olsa	103	12
Edâlı edâlı	105	5
Koşa koşa	105	20
Şıp şıp	105	24
Yudum yudum	108	6
Sık sık	108	29
Ağlaya ağlaya	109	5
Tane tane	110	14
Düşündüre düşündüre	110	17
Hastane hastane	111	15
Avaz avaz	116	21
İndirdiniz indirdiniz	117	26
Arka arkaya	133	24
Buram buram	137	8
Yer yer	137	8
Aval aval	140	24
Yılışık yılışık	141	6

Tek tek	141	18
Mıncıklana mıncıklana	145	3
Olsa olsa	146	20
Aptal aptal	147	4
Bucak bucak	153	12
Şimşek şimşek	153	25
Gıcır gıcır	157	12
Topu topu	159	32
Pafta pafta	171	14
Pırl pırl	172	7
Örtü örtü	173	21
Şehir şehir	175	7
Diyar diyar	176	1
Diyar diyar	176	16
Aval aval	180	9
Renk renk	181	9
Biçim biçim	181	9
Salkım salkım	184	4
Dal dal	184	4
Acı acı	187	9
Mahcup mahcup	189	15
Topu topu	191	7
Renk renk	191	15
Çizgi çizgi	191	15
Teker teker	195	6
Hemen hemen	196	26
Diri diri	201	23
Bile bile	201	28
Çekile çekile	202	11
Göre göre	202	22
Yaşaya yaşaya	207	7
Şaşkın şaşkın	207	23
Vıcık vıcık	209	2
Buruş buruş	209	6
Acı acı	209	9
Acı acı	215	16
Sokak sokak	215	22
Vıcık vıcık	216	7
Siyah siyah	217	19
Tane tane	221	8
Hece hece	222	5
Avaz avaz	226,227	29,22
Ayrı ayrı	230	12
Hayran hayran	234	18
Tel tel	234	27
Kıvrım kıvrım	234	28
Koşuş koşuş	241	12

Avaz avaz	242	11
Dik dik	242	22
Mânalı mânalı	243	6
Kat kat	249	18
Sık sık	254	4
İçli içli	254	26
Kavanoz kavanoz	254	32
Deste deste	260	17
Avaz avaz	278	9
Sinema sinema	282	13

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

Tablo 17. Yakın Anlamalı Kelimelerin Meydana Getirdiği Tekrar Grupları

Tekrar Grubu	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
Eğri büğrü	28	30
İri yarı	29	20
Tek tük	39	31
Konu komşuyu	57	18
Yamru yumru	69	15
Kelli felli	79	31
Eski püskü	87	14
Cicili bicili	114	22
Yırtık pırtık	120	1
Cicili bicili	180	28
Süslenip püslenip	248	1
Açık saçık	264	27
Kap kakak	268	30
Okur yazar	64	12
Tepeden tırnağa	75	19
Geleni geçeni	79	14
İşi gücü	86	2
Kırık dökük	89	7
Alım satım	89	19
Dönüp dolaşıp	105	2
Kazma kürek	112	1
Belli başlı	113	4
Çanak çömlek	114	2
Üstünü başını	114	26
Çalı çırpı	115,118	11,29
Üstü başı	116	14
Gelen geçen	122	19
Üstünü başını	124,124	12,31
Şunun bunun	143	8
Kesip biçerek	148	32
Sağa sola	151	2

Şunu bunu	155	5
Taş toprak	163	18
İçli dışlı	168	28
Sağa sola	172	22
Belli başlı	183	3
Sessiz sedasız	192	7
Maddi manevi	192	30
O gün bugün	197	31
Delik deşik	205	4
Giyinip kuşanmış	209	15
Tepeden tırnağa	210	30
Yazıp bozan	216	25
İşi gücü	217	5
Sararıp soldu	218	14
Sararıp solanlar	218	26
Telli pullu	219,219	14,21
Üstü başı	239	17
Karı koca	247	9
Sessiz sedâsız	254,256	32,17
Şuna buna	256	24
Saçını başını	264	1
Bağırıp çağırın	268	15
Üstü başı	268	24
Gelip geçici	269	13
Ardı arkası	275	13
Okur yazar	282	19
Uyur gezer	284	2
Yamru yumru	205	1
Süklüm büküm	211	10
Eciş bücüş	249	26
Ses sedâ	38	16
Yaşlı başlı	47	5
Uçsuz bucaksız	53	10

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

Tablo 18. Zıt Anlamalı Kelimelerin Meydana Getirdiği Tekrar Grupları

Tekrar Grubu	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
Açıp kapayınca	29	9
Yanıp sönen	29	9
Girer girmez	29,69,82,89,139	14,1,1,15,11
İnce kalın	30	13
Yatıp kalkıp	48	28
Gidip geldiği	53	12
Döner dönmez	55	7
Doğrulur doğrulmaz	55	30
Geçer geçmez	56	18
İlişir ilişmez	69	12
Başlar başlamaz	80	16
Eder etmez	85	2
Görür görmez	139	14
Uzanır uzanmaz	188	4
Geçirip geçirmediğini	224	8
Sevip sevmediği	253	15
İsteyip istemediğine	264	19
Olup olmadığını	268	29
Az çok	55	9
Girip çıkma	103	12
Gidip geldiği	103	16
Açıp kapıyor	105	26
Gidip gelen	111	28
Gidip geliyor	112	4
Girip çıktığı	117	7
Yatıp kalkmaya	117	26
Girip çıkabilmekte	121	27
Yükselip alçalan	123	15
Gidip geldiği	128,131,172	13,9,4
Kadın erkek	184	16
Gece gündüz	185	6
Aşağı yukarı	192	27
Gidip gelecek	216	9
Geliş gidiş	222	10
Gidip gelen	268	12
Getirip götür	268	14
Kısalıp uzayan	269	19
Girip çıkan	272	12

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

Tablo 19. Fiilimsi Ekleri Alan Kelimeler, Ünlemler Yani Bağlama ve Çekim Edatı Dışındaki Tüm Kelimeler Tekrar Grubu Oluşturabilir

Tekrar Grubu	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
Gidip gelen	7	10
Çıkıp inenler	7	10
Korkup korkmadığını	10	28
Görüp görmedikleri	22	15
Koşa koşa	23	31
İnip kalkan	24	16
Girip çıktı	38	20

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

Tablo 20. Grubu Meydana Getiren Unsurlar Çekim Eki Taşıyabilir

Tekrar Grubu	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
Yüz yüze	22	13
Saniyesi saniyesine	24	32
B biçimden biçime	28	13
Baştan başa	54,56	11,26
Girintili çıkıntılı	57	4
Kimsenin kimseden	67	7
Günü güne	78	16
Doğrudan doğruya	93	6
Karşı karşıya	109	11
Baştan başa	119	16
Dalar dalmaz	121	15
İdeâleştirdikçe ideâleştirmiş	138	17
Karşı karşıya	142	9
Noktası noktasına	146	18
Kendi kendisine	146	24
Gâyelerin gâyesi	151	14
Kendi kendini	153	18
Dehşetten dehşete	155	13
Kendi kendisine	164	21
Karşı karşıya	168	20
Omuz omuza	168	26
Saç saça	173	11
Baş başa	173	11
İç içe	184	13
Kaldırır kaldırmaz	184	25
Yemekten yemeğe	185	26
Noktası noktasına	197	13
Ulvilerin unlvîsi	213	9
Harfi harfine	215	31

Koyun koyuna	216	10
Kendi kendisine	223	15
İnsandan insana	224	10
Kendi kendime	225	3
Üst üste	230	31
Kendi kendisinin	231	27
Omuz omuza	249	21
Kafa kafaya	249	21
Göz göze	249	22
Burun buruna	249	31
Yan yana	250	14
Sırt sırta	250	25
Kendi kendine	251	12
Kendi kendisine	254	8
Renkten renge	277	2
Yan yana	278	15
Dehşetten dehşete	282	18

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

2.1.8. Edat Grubu

Edatlar, tek başına anlamı olmayan, fakat cümle içinde kullanıldığında diğer adlarla veya ad soylu sözcüklerle anlam ilgisi kurabilen kelimelerdir. Bir isim unsuru ile bir çekim edatı kullanılarak oluşturulan kelime grubuna ise edat grubu denir. Edatlar cümle içerisinde çıkarıldığında cümlenin anlamının bozulmasına neden olur.

Muharrem Ergin, edat gruplarını “bir isim unsuru ile bir çekim edatının oluşturduğu kelime gruplarıdır” şeklinde ifade etmiş ve ad unsuru önce, çekim edatının sonra geldiğini söylemiştir. Edat unsurunun her zaman tek kelime şeklinde olduğunu söyleyen Ergin, ad unsurunun tek kelime olabileceği gibi ad yerine kullanılabilen bir kelime grubu da olabileceğini belirtmiştir (Ergin, 2021, s. 387).

Mustafa Özkan ve Veysi Sevinçli, edat grubunu “bir ad ile bir çekim edatının oluşturduğu kelime grubudur” şeklinde tanımlamışlardır. Edat grubunda, ismin başta ve çekim edatının sonda olduğunu belirten Özkan ve Sevinçli, bu edatların, sonuna geldikleri isimler ile fiiller arasında ilişki kurduklarını bu yüzden söz dizimi içerisinde önemli bir göreve sahip olduklarını belirtirler. Ayrıca edat grubunun isimle birleşirken ek alabileceklerini ya da eksiz olabileceklerini, zamirlerin çekim edatlarına genel olarak ilgi halinde bağlandıklarını ve vurgunun ad üzerinde olduğunu da ifade etmişlerdir (Özkan ve Sevinçli, 2009, s. 60).

Leyla Karahan, edat grubunu “isim unsuru ve çekim edatının birleşmesinden ortaya çıkan kelime grubu” diye tarif etmiştir. Bu kelime grubunda ismin başta edatın ise sonda bulunduğunu söyler (Karahan, 2020, s. 62).

Halil Açıkgöz ve Muhammet Yelten, edatlar için “edatlar cümle içerisindeki sözcük birimleri ve birlikleri arasında kendine özgü işlevler yerine getiren sözcükler kategorisindedir, özellikle çekim edatları isimler ve isim birliklerini cümle içinde yükleme bağlayan, onları kendi içlerinde bir yapı bütünlüğü ile kendine bağlayarak ayrı bir kelime grubu oluşturan yapı elemanlarıdır” demişlerdir. Açıkgöz ve Yelten, edat grubunu ise “çekim edatlarının kendilerinden önce gelen isim işlevli birlikleri çeşitli hallerle cümlelerin yüklemi ile ilişki kuran kelimelerdir” şeklinde ifade etmişlerdir (Açıkgöz ve Yelten, 2005, s. 58).

Eserimizde toplam 1030 adet edat grubu tespit edilmiştir.

Tablo 21. Edat Grubu

Edat Grubu	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
İhtiyarların terlikleriyle	7	11
El ayası kadar	8	27
Birer nohut tanesi gibi	8	28
Kundak sokmak tâbirinin tedâisiyle	8	24
Kapkaralık bir ormanda duyulan çağlayan sedası gibi	8	15
Müthiş bir yalnızlığa düşmesi için	8	6
Bizimki kadar	9	4
İncecik bir iplikle bağlı gibi	9	24
Sesleri ve kokularıyla	9	7
Benim için	9	2
Ömrü buna göre	9	28
Bir katre kadar	10	8
Mümkün değil	10	1
Küçüklüğünden kalma tabii bir şevkle	10	21
Bütün kuvvet ve cesaretini kaybeden bir yüzücü gibi	10	26
Ölüyü görmek için	11	11
Yıpratılmış gibi	11	16
Kurumuş otlar gibi ölü	11	17
Fildişi gibi	11	25
Tıpkı çukuruna giren bir bilye gibi	11	28
Göz açıp kapayıncaya kadar	11	14
Tırnaklarının çizgisine kadar	11	25

Yürü büyükbabana doğru	12	9
Dünya boşluk gibi	13	6
Dokunduğu yerin temâsını hissetmeyecek kadar	13	6
Göge doğru	13	13
Satıhsız bir fezâyâ doğru	13	17
Aklın gidemeyeceği kadar	14	1
Senato azası gibi	15	8
Evlerine girer gibi	15	11
Oturuşları gibi	15	13
Kontrol görmedikleri için	16	13
Tıpkı bir beyin gibi	16	2
Ateşböcekleri gibi	16	24
Arap atlarının kulakları gibi	16	26
Esrarlı bir hortum gibi	16	28
Fıstık gibi	16	30
Benim için	16	7
Tabii şevklerden ve isteklerden başka	16	10
İz vermeyecek kadar	16	11
Bir kıvılcım kadar	16	23
Sahneye doğru	16	4
Zıpladıktan sonra	17	25
Meçhûl kahramanlar gibi	17	9
Banket gibi	17	13
Bomba gibi	17	24
Keskin hatlarla	17	2
İlâve ettikleri şeylerle	17	5
Çatırdayan bir piyanoyla	17	16
Heyecanlarını ses infîlâkleriyle	17	30
Bu şeylerden başka	17	1
Paradi 'ye kadar	17	25
Saf heyecan için	18	8
Başını vermesi için	18	8
Makas gibi	18	20
Kalkmak ister gibi	18	27
Oluk gibi	18	31
Sevgisine olduğu kadar	18	2
Döndürecek kadar	18	20
Sahnenin kenarına kadar	18	26
Fâciaya doğru	18	4
Aşağıya doğru	18	12
Paradi' ye doğru	18	28
Aşk perisi gibi	19	9
Dram finalini seyreder gibi	19	12
Hazin nazarlarla	19	10
Bir arkadaşıyla	19	15

Görmemek için	21	11
Kavuşmak için	21	18
Çökecekmiş gibi	21	16
Aldıktan sonra	22	7
Duymaz olduktan sonra	22	17
Bel kemeri gibi	22	9
İşitiyormuş gibi	22	18
Vehimleri seven bir adam için	22	3
Yola doğru	22	6
Sesini duymak için	23	11
Anlayabilmek için	23	17
Senin gibi	23	21
Bir söz almak için	24	12
Yeni gelenin kumaşı gibi	24	18
Dümdüz bir alın gibi	24	31
Satması için	24	5
Basit hendesine göre	24	28
Atılacağı güne kadar	24	32
Üçüncü sahibinden sonra	25	25
İnsanlardan evvel	25	26
Tıpkı benim gibi	25	24
Eskidiğimiz için	25	12
İkindiden evvel	27	20
Bir deniz gibi	27	3
Bir kedi gibi	27	13
Beline kadar	27	14
Geceyi evinde geçirmek için	28	1
Ateş parçası gibi	28	3
İstiyor gibi	28	25
Hakiki şeklini alıncaya kadar	28	13
Dizlerine kadar	28	17
Bana doğru	28	12
Mezarlara doğru	28	18
İleriye doğru	28	20
Derinlere doğru	28	22
Geriye doğru	28	24
Domuz kurşunuyla	29	5
Tahta mankenler gibi	29	22
Yarı beline kadar	29	2
Kapayıncaya kadar	29	9
Yıkılacak gibi	30	12
Sürükleniyormuş gibi	30	13
Bir dakika evvel	30	1
Mahzun bir boyun gibi	31	2
Armutun dip tarafı gibi	31	14
Ceza altındaymış gibi	31	15
Yazmak için	31	1

Sesten başka	32	17
Çarşaf gibi	32	10
Yazıya başlayacakmış gibi	32	19
Ağlamak için	32	2
Düğmelerine varıncaya kadar	32	11
Bir iki saate kadar	32	21
Fevkalâde bir şey doğacak gibi	33	9
Sizin için	33	25
Benden başka	33	14
Kendisinden başka	34	22
Mezarcıdan başka	34	30
Tahmin etmiş gibi	34	6
Haberim olmadığı için	34	1
Topu almak için	34	26
Mâna vermek için	35	8
Suâli sormak için	35	13
Yılan gibi	35	27
Bir şimşek gibi	38	13
Omuzlarına kadar	38	2
Kaybolacak kadar	38	2
Kendisine doğru	38	13
Öne doğru	38	25
Biraz evvel	38	23
Bir iş için	39	10
Olmuyor gibi	39	5
Kurt gibi	39	13
Hava gibi, ılık gibi	39	21
Herkesin sandığı gibi	40	6
Rahat eder gibi	40	26
Uçar gibi	40	30
Horoz seslerine kadar	40	9
Adama karşı	40	5
Duvar kadar	41	12
Direk gibi	41	17
Felâket kuşu gibi	41	20
Yuvarlak gibi	41	26
Göğsü her zamanki gibi	41	31
Bir bıçak kadar	41	2
Nokta kadar	41	4
Eli göğsüne kadar	41	7
Nokta kadar	41	14
Ardına kadar	41	29
Karnına doğru	41	10
Kendisini çağıran biri olmuş gibi	41	23
Duvar kadar	42	4
Kaçmak ister gibi	42	7
Karnına doğru	42	2

Yarım saatten beri	43	13
Tabak gibi	43	1
Duvar çıkışıyla	43	2
İçeriye itilmiş gibi	44	4
Bıçak yarası gibi	44	6
Çadır gibi	44	15
İncir yaprakları gibi	44	25
Tahmin edilemeyecek kadar	44	27
Aşağıya doğru	44	5
Yıllardan beri	45	30
Bir adamın feryadı gibi	45	2
Ateş parçası gibi	45	5
Kaplumbağa başı gibi	45	8
Yılan ağzı gibi	45	29
Göz açıp kapayıncaya kadar	45	5
Öldükten sonra	46	9
Yıllardan beri	46	15
Tabak gibi	46	1
Yılan sokmuş gibi	46	13
Nefes alıyormuş gibi	46	19
Görür gibi	46	20
Yumruk kadar	46	18
Boncuk tanesi kadar	46	19
Çıkamayacağım diye	47	7
Doldurulmuş gibi	48	3
Haber verir gibi	48	5
Tasavvur edebileceğiniz gibi	48	29
Demek ister gibi	48	31
Bir kere	48	20
Anlatmak için	48	16
Çocuk kadar	48	12
Yabancı bir şey gibi	49	17
Sezer gibi	49	20
Tenbih etmek için	49	15
İşaret etmek için	49	25
Farketmeyecek kadar	49	27
İlân edemeyecek kadar	49	29
Hanımı gittikten sonra	50	28
Tanımiyor gibiydi	50	4
Kuduracak gibi	50	7
Yokmuş gibi	50	10
Fazlalaşmış gibi	50	28
Bahsetmedi diye	50	8
Zannettirmek için	50	30
Cesetlerden başka	51	16
Yattıktan sonra	51	23
Yatırdıktan sonra	51	30

Anlamamış gibi	51	3
Karımın anlattığı gibi	51	5
Yatmış gibi	51	6
Öbürü gibi	51	9
Birkaç kişi ile	51	17
Ufak su maşrapaları gibi	53	7
Kadran üzerinden geçişi gibi	53	11
Çaldığını anlatmak içindir	53	5
Kaç defa	53	17
Geçtikten sonra	54	6
Çaldıktan sonra	54	7
3876 kere	54	6
17341 kere	54	7
Anlamak içindir	54	4
Bir ıstık yakmadığımız için	54	24
Bizim için	54	9
Kendileri için	54	9
Bizim için	54	9
Kendileri için	54	10
Kaç defa	54	1
Kaçıncı defa	54	23
Kıyamete kadar	54	17
Sabaha kadar	54	21
Önüne doğru	54	13
Geçer gibi	55	1
Bir patırdı gibi	55	19
Eli bükülür gibi	55	22
Üç ay evvel	55	10
Bu defa	56,56	16,28
Bakacak kadar	56	8
Mizanından başka	57	3
Bir kafa gibi	57	5
Kendisine hakaret gibi	57	14
Faltaşı gibi	57	18
Her vesile ile	57	1
Arap sabunu ile	57	5
Onun içindir	57	17
Kertenkele kadar	57	16
Bir kasap haşmetiyle	58	24
Bulmak için	58	11
Sekiz sene evvel	58	26
Gece yarısından sonra	59	16
Zamandan sonra	59	30
Dükkân gibi	59	5
Bulabileceğiniz gibi	59	17
Amerikan kokanasiyle	59	18
Fransız üniversite kızıyla	59	19

Olduğu için	59	8
Onun kadar	59	2
Koparıncaya kadar	59	24
Öğleden sonra	60	7
Bir mahkum gibi	60	8
Kübalı gençle	60	18
Kadın merakı olduğu için	60	4
Besleyelim diye	60	19
Yıldırım gibi	61	28
Daha küstah bir bakışla	61	31
Sezmiş gibi	62	4
Her işte olduğu gibi	63	18
Allaha inanır diye	63	1
Lazımdır diye	63	2
İnanmak için	63	2
İtikat çiçekleriyle	64	4
Onun içindir	64	2
Onun için	64	8
On gün evvel	64	28
İki gün evvel	64	30
Zarif tırnaklarıyla	65	26
Kaç kere	65	19
Buna rağmen	65,65	12,13
Uyandırmamak için	65	21
Sabahlara kadar	65	4
Sabaha karşı	65	30
Bundan sonra	66	26
Vermemek için	66	9
Bağlanmaktan başka	66	31
Son defa	66	2
Bu defa	66	2
Düştüğü kadar	66	23
Allaha karşı	66,66	10,15
Olduktan sonra	66	21
Kulak vasıtasıyla	67	23
Halasının kızıyla	67	28
Birkaç kişi kadar	67	13
Kaçmak için	68	2
Tavuk gözleri gibi	69	5
Sahibinin ölümüyle	69	7
Buna rağmen	69	17
Beline kadar	69	8
Kan çıkaracak kadar	69	17
İleriye doğru	69	6
Tırnaksız parmağıyla	70	21
Tavuk gözleriyle	70	30
Biliyormuş gibi	70	9

Kesmek ister gibi	70	21
Müthiş bir intizamla	70	9
Matmazel Fofu ile	70	17
Ona doğru	70	9
Saygılı bir hayretle	71	5
Korkusuzluk maskesi diye	71	13
Uğur olsun diye	71	29
Tavana doğru	71	21
Küt diye	72	26
Köpek gibi	72	29
2 buçuk lira ile	72	6
İlk defa	72	8
Beline kadar	72	2
Kurşun kalemi kadar	72	3
Boynuna kadar	72	27
Aydınlığına doğru	72	31
Adama bakar gibi	73	30
Oyuncu tavrıyla	73	20
Genç adamlar	73	23
Dilenci ümitsizliğiyle	73	27
Barsakları delinmiş bir adama bakar gibi	73	31
Evinize kadar	73	6
Oraya kadar	73	11
Zannetmiş gibi	74	5
Bunun için	74	2
Noktadan başka	75	2
Senden beri	75	3
Çalışma saatinden epey sonra	75	9
Örtmek için	75	12
Yok etmek için	75	16
Tırnağa kadar	75	19
İki saatten evvel	76	27
Geçmek için	76	24
Görmek için	76	26
Neş'eli diye	76	1
Sabaha kadar	76	2
Sucu zilleri gibi	77	3
Müdür edâsiyle	77	7
Boyuna rağmen	77	14
Çıngıraktan başka	77	4
Gişeye doğru	77	13
Üstüne doğru	77	17
Çizdikten sonra	78	4
Varmış gibi	78	10
İkisinden başka	78	10
Bizimki gibi	79	28

Görmek için	79	14
Değiştigi için	79	17
Aile ocağıdır diye	79	26
Bakaradan başka	79	6
Çıktıktan sonra	80	15
Yarisından sonra	80	23
Bulmuş gibi	80	9
Uykuya daldığı için	80	17
Bir an için	80	20
Kaçmak için	80	21
Tâlimata göre	80	23
Kâğıttan başka	80	25
Tütüncü dükkânına kadar	80	4
Akşama kadar	80	14
Kendi ayağıyla	81	8
Deli gibi	81	7
Pilice karşı	81	8
Paralarmış gibi	82	9
At gibi	82	16
Tanır gibi	82	28
Sobacı gibi	82	30
Banko diye	82	15
Mesleklerine kadar	82	31
Su gibi	83	12
Bu defa	83	27
Gelinceye kadar	83	27
Celebe doğru	83	31
Sabahın ilk vapuru ile	84	31
Bulur gibi	84	14
İlk defa	84	16
Bugüne kadar	84	18
Çocuğa göre	85	26
Çocuktan başka	85	23
İkinci defa	85	17
Yüzlükten başka	86	15
Hatırlar gibi	87	17
Anlamak üzere	87	21
İşaret diye	87	21
Öldürmemek için	87	24
Parçalamak üzere	87	27
Ölüsünden başka	87	28
Ciğerlerine kadar	87	10
Sabaha kadar	87	15
Kapıya doğru	87	22
14 yaşına kadar	89	2
19 yaşına kadar	90	21
Dilediğin gibi	91	10

Yedi kere	91	5
Büyükada'ya kadar	91	13
İnsana karşı	91	4
Niyetli olduğu için	92	12
Kasımpaşa varoşlarına doğru	92	6
Yusufoçuk diye	93	6
Derdimi hissetmez gibi	94	14
Şeytanî bir ayazla	94	16
İade etmekten başka	94	23
Onun kadar	94	5
Zıpzip kadar	95	3
Kıl gibi	96	3
İstirabı çağırır gibi	96	16
Kıl kadar	96	11
Çağırarak için	97	18
Haşin bir nesneyle	97	9
Pudra gibi	97	14
Duman gibi	97	14
Duvak gibi	97	15
Uzanacağı kadar	97	5
Çocukluğundan beri	98	16
Hortum gibi	98	15
Kleopatra'nın yılanı gibi	98	19
Çizgi takozları gibi	98	29
Bir şey görür gibi	98	32
İyi bildiğim için	98	17
Denize doğru	98	12
Yanar gibi	99	8
Bükülüşlerine rağmen	99	5
Seyyar tiyatro gibi	100	2
Çivit gibi	100	20
Akıl erecek gibi	100	24
Bir iş için	100	4
Toplamak için	100	25
Huni gibi	103	15
Mübaşir gibi	103	19
Olduktan sonra	104	10
Şûlesinden başka	104	5
Prensese kadar	104	14
Mayokiniye kadar	104	19
Rivâyete göre	105	12
Prenses diye	105	5
Cumbaya doğru	105	20
İlk defa	106	1
Delilerde görüldüğü gibi	107	3
Deniz gibi	107	5
Taş ocağı gibi	107	9

Taş gibi	107	11
Deniz gibi	107	17
Olmasından başka	107	16
Kendisinden başka	107	18
Onun kadar	107	13
Bitirdikten sonra	108	26
Mümin gibi	108	9
Fener gibi	108	14
Okuyucu gibi	108	19
Olmak için	108	28
Savacak kadar	108	8
Sabaha kadar	108	31
Ayrı bir dünyaya girmiş gibi	109	8
Yol gibi	109	17
Tren gibi	109	21
Almadığı için	109	5
Kaçmak için	109	14
Olduğu için	109	16
Görmedikleri için	109	19
Olmadıktan sonra	110	25
Deniz gibi	110	13
Alıkoyacak kadar	110	9
Dudaklarına doğru	110	31
Geçirmek için	111	14
Şeriften başka	111	21
Deniz gibi	112,112	13,16
Boğuluncaya kadar	112	25
Bakması için	113	2
Yazmaya kadar	113	4
Bildiğim kadar	113	9
Biraz sonra	113	15
Masa diye	114	3
Gölge gibi	114	1
Mesâfe katmış gibi	114	20
Zifos gibi	114	26
Gücümden başka	114	14
Sırtına kadar	114	23
Namazını kılıyorsun diye	115	9
Sabaha kadar	115	17
Yüreğine iner gibi	116	15
Erkek gibi	116	27
Senin için	116	2
Secde edebilmek için	116	23
Sabaha kadar	116	2
O güne kadar	116	8
Anlatılır gibi	117	28
Kulaklarına kadar	117	19

Kaldıktan sonra	118	27
Faltaşı gibi	118	23
Şu kadar yıl evvel	118	17
Şehirliye karşı	118	25
Karşılık verecek diye	118	23
Maymunlar gibi	119	7
Yankesicilik gibi	119	17
16 yaşına kadar	119	6
Dağıtılmış gibi	120	3
Yavru maymunlar gibi	120	9
Kont gibi	120	17
Suratlarına kadar	120	2
Gelene karşı	120	22
Kaybedecekleri için	121	11
Saldırdığına göre	121	3
Yeni geldiği günden fazla	121	10
Havuz gibi	122	8
Getirecek kadar	122	29
Kadrosundan başka	123	9
Koğuşuna doğru	123	10
Komaya geçmiş gibi	124	23
Bu kadar	124	4
Akşama kadar	124	9
Çocuklara karşı	124	31
Ölü gözü gibi	127	17
Dinler gibi	127	19
Hırlar gibi	127	19
Yeni şiir edâsiyle	127	20
Bu çift kadar	127	5
Yukarıya doğru	128	15
Sıkılıyormuş gibi	131	12
Kaygılı bir edâ ile	132	2
Oynamaman için	132	3
Öyle olduğu için	132	13
Pijamadan başka	132	8
Portreye doğru	132	15
Merhamet tonuyla	133	28
Nasıl görüyor diye	133	9
Nasıl görmüyor diye	133	9
Böyle oldukları için	133	21
Suratlardan başka	133	32
Sonsuza kadar	133	24
Bahar gibi	134	18
Sigara kağıdı kadar	134	11
Yumurta sarısının zarı kadar	134	12
İlk defa	135	7
Bu zamana kadar	135	18

Nişanlım gibi	136	7
Onun için	136	1
Anlamadığımız için	136	10
Çıkmasın diye	136	18
Gelebilmesi için	136	19
Düşünmemek için	136	23
Kendisinden başka	136	22
Sokağa doğru	136	16
Gecenin çekilişi gibi	137	9
Sinekler gibi	137	13
Kirli hâliyle	137	4
Onun için	137	11
Mümin mezarı kadar	137	5
İdeal kadar	137	11
İstihkâm cephesi kadar	137	16
Kurulduktan sonra	138	3
Yıllardan sonra	138	23
Uykudan sonra	138	27
Gâye noktası gibi	138	18
Ufuk gibi	138	20
Hamam peştemalı gibi	138	29
24 saat için	138	5
Onun için	138	11
Hayretten başka	138	26
İlk defa	138	29
Gerçekleştirecek kadar	138	10
Çıldırtaçak kadar	138	15
O zamana kadar	138	28
Kızlarına karşı	138	13
Kuş gibi	139	22
Kumandan edâsiyle	139	1
Kumardan başka	139	10
4 buçuğa kadar	139	22
Olmasına rağmen	140	23
İlk defa	140	13
Oyunun sonlarına doğru	140	15
Konçına kâğıtlar gibi	141	26
Önümdekiler kadar	141	4
Düşünür gibi	142	11
Tespit etmek için	142	26
Kâğıtlara göre	142	23
Çekiş tarzına göre	142	25
Geçirdikten sonra	143	9
Mezar gibi	143	15
Göstermek için	143	8
Bulmak için	143	19
Satmaktan başka	143	20

Sabaha kadar	143	8
İskambil kâğıtlarıyla	145	4
Saate kadar	145,145	9,18
Yanıyormuş gibi	146	6
Bildirinceye kadar	146	19
Döndüğü kadar	146	31
Geldikten sonra	147	13
Diş gibi	147	8
Sağ omuzuyla	147	7
Sol eliyle	147	10
Üstüne kadar	147	11
Parmağına kadar	147	13
Noktasına kadar	147	24
Bekledikten sonra	148,148	13,28
Kalb sektesine dair raporuyla	148	1
Hasta Kumarbaz lakabıyla	148	7
Kumar için	148	18
Bunun için	148	20
Düşünmemek için	148	20
İfâdelerine göre	148	7
Etmekten başka	148	23
Kokanası kadar	148	26
Tükettikten sonra	151	5
Dinledikten sonra	151	13
Zerresine kadar	151	6
Gerçeğine doğru	151	17
Çocuk gibi	152	5
Onunmuş gibi	152	26
Bağlanmak için	152	1
Dinsin diye	152	6
Gidermek için	152	10
Kıvranmaktan başka	152	9
Gazdan başka	152	11
Bunu ancak benim tarzımda	152	18
Malıymış gibi	153	3
Hakikat gibi	153	12
Kurtulman için	153	22
Ruhuma göre	153	6
Ölmemden başka	153	24
Görmeye kadar	153	19
Kertenkele ölüsü gibi	154	13
Kalmayınca dek	154	12
Getirdiğin için	154	6
Adamına göre	154	25
Ölünceye kadar	154	11
Dünyanın sonu gibi	155	18
Senet gibi	155	20

Gitmek için	155	13
Avına karşı	155	8
Verecek kadar	157	14
Atıştan sonra	158	6
Tek tonlu bir mırıltıyla	158	2
Mutsuz olduğu için	158	20
Falda böyle görüldüğü için	158	21
Tipine göre	158	9
Allah'tan başka	158	4
Durumundan ziyâde	158	19
Arkadaşlık etmekten başka	158	24
Yakasına kadar	158	26
O günden beri	159	10
Kemanın azmanı gibi	159	13
Kırılıyormuş gibi	160	5
Olduğu gibi	160	16
Geceye kadar	160	15
Küt diye	160	31
Pencereye doğru	160	25
Sabaha karşı	160,161	14,8
Buraya kadar	161	3
Kemmiyet hesabıyla	163	19
Üç gün evvel	163	13
Semâya doğru	163	7
Ayılır diye	164	21
Tehlikeli noktaya kadar	164	3
Çarpılmış gibi	165	11
Büzülmüş bir edâ ile	165	13
Kâğıt şeritler gibi	167	3
Kavramak ister gibi	167	8
Kibrit çöpü gibi	167	11
Bozduktan sonra	168	7
Devirdikten sonra	168	8
Boğduktan sonra	168	18
Çekildikten sonra	168	30
Aşık gibi	168	12
Cevabıymış gibi	168	22
Saltanat arabasıyla	168	1
Yontulmuş gibi	169	8
Kibrit çöpü gibi	169	14
Sevdiği için	169	12
İnce ve uzun parmaklarıyla	169	9
Ufka doğru	169	4
Birkaç kere	171	4
Teneşirden başka	171	15
Konuşmadan sonra	172	21
Raziye'ye göre	172	5

Onlara doğru	172	11
Dumanlı şehir iklimine doğru	172	22
Oyuncak yumurtalar gibi	173	21
Apartman dairesine rağmen	173	3
Son yumurta noktasına kadar	173	21
Köyüne kadar	173	24
İçlerinden geldiği gibi	173	10
Zeytin tanesi gibi	175	19
İskarpınlarından başka	175	2
Dolaşmaktan başka	175	8
Japonya'ya kadar	175	5
Bulmak için	176	2
Yaşlandıktan sonra	177	11
Arayıp da bulur gibi	177	18
İçinden saran kudrete karşı	177	21
Mezarlık yoluyla	177	1
Sesin geldiği tarafa doğru	177	14
Akşam güneşine karşı	178	1
Şimdiye kadar	178	6
Yanına kadar	178	8
Vermek için	179	13
Et yemedikten sonra	180	21
Gül gibi	180	23
Babaannemden başka	180	8
Babaannesine karşı	180	17
Arı kovanı gibi	181	5
Panayır kılık-ları gibi	181	9
Duvarlardaki resmiyle	181	14
Müvezzi arkadaşlarıyla	181	19
Yirmiye doğru	181	11
Girdikten ve yatağına uzandıktan sonra	182	18
O zamana kadar	182	25
Çocukluğundan beri	183	4
Şark sultanı nefsanîliğiyle	183	2
Fikir hakkıyla	183	3
Demlere kadar	183	15
Olmaya doğru	183	18
Öbür meslekler gibi	184	9
Manto gibi	184	19
Gidermek için	184	7
Küçüklerine doğru	184	13
Günlerden beri	185	14
Ağladıkten sonra	185	15
Cemiyete rağmen	185	6
Sabahlara kadar	185	7
Boğazına kadar	185	18

Şiir gibi	187	4
Yemiş gibi	188	23
Dine karşı	188	25
Gezintilerden sonra	189	21
Gülünç düşürmek için	189	24
Kesip atmış gibi	189	2
Olduğu kadar	189	25
Terzi işçisi diye	189	8
Halı gibi	191	16
İtina ile taranmış saçlar gibi	192	16
Planına göre	192	23
Piştikten sonra	193	19
İspat etmek için	193	24
Bundan böyle	194	2
Kayıtlardan sonra	194	10
İtaatten başka	194	8
Ondan başka	194	13
Silinivermesi kadar	194	15
Görebilmesi için	195	20
Tükettiğine göre	195	10
Benim diye	195.195	7,11
Öyle gibi	196	4
Bilir gibiyim	196	9
İşaret ettiğin gibi	196	11
Senin için	196	21
Olabilmek için	196	28
Çalışmaktan başka	196	6
Kurtulduktan sonra	197	28
Bülbül gibi	197	25
Ölçmek için	197	5
Almak için	197	22
Konmak için	197	26
Demekten başka	197	12
Dikkat edilecek kadar	197	6
Olmadıktan sonra	199	14
Kurtarmak için	199	10
Fısıltıdan sonra	200	10
Bana gösterme! diye	200	27
Sana kadar	200	17
İsimlerine kadar	200	18
Darbesi kadar	200	25
Sabahlara kadar	200	25
Mini-eteğe kadar	200	30
Birkaç ay evvel	200	5
Sezer gibi	201	7
Edep gibi	201	9
Yıldızlar gibi	201	10

Geldiğine göre	201	14
Anlamaktan ziyade	201	15
Sığınmaktan başka	201	31
Uçağına kadar	201	5
Yanına kadar	201	30
Noktasına doğru	201	8
Tanımamak gibi	202	14
Görmemem için	202	1
Yukarıya doğru	202	10
Mânaya doğru	202	11
Nişan gibi	203	1
Olduğu gibi	205	5
Kartopu gibi	205	18
Ölüm korkusundan başka	205	3
Yokluk korkusundan başka	205	17
Olabileceği gibi	205	8
Uçurum kadar	205	9
Mağara gibi	206	17
Haber veren bir ısırapla	206	3
Kömür yüzlüler dünyasına kadar	206	15
Ölüm korkusundan başka	207,207	4,24
Tepeciğe doğru	207	25
Kalktıktan sonra	209	15
Sütlaç gibi	209	5
İstiyor gibi	209	19
Gittikten sonra	210	20
Kahramanı gibi	210	5
Yüzleri kadar	210	1
Markasına kadar	210	10
Tırnağa kadar	210	30
Istampa kadar	210	31
Çılgılığmdan sonra	211	4
Bağırdığı gibi	211	6
Yağmur gibi	213	3
Buz gibi	213	11
Tiyatro sahnesi kadar	213	14
Bulmaya doğru	213	5
Kaybetmekten başka	214	4
Kılavuzundan başka	214	27
Çizgilerine karşı	214	3
Fikir kadar	214	3
Sabaha karşı	215	23
Dişi çifti gibi	216	9
İspat etmek için	216	15
Onun için	216	30
Mantiğa göre	216	1
O âna kadar	216	3

Mihraba karşı	216	19
Yıldan beri	217,217	4,5
Olduktan sonra	217	6
Çocuk oyuncuğu gibi	217	13
Çözer gibi	217	16
Düğme gibi	217	18
Patlayacak gibi	217	20
Çıkarmak için	217	9
Gittiği için	217	14
Hoşuma gittiği için	217	14
Fırlattıktan sonra	218	4
Erittikten sonra	218	28
Kılıç gibi	218	19
Baş ağrısından sonra	219	3
Kaçırmak için	219	10
Köyüne doğru	219	10
Kazandığım için	221	10
Gençliğinden beri	222	29
Olduğu gibi	222	2
Bunlara göre	222	27
Göbeğine kadar	222	32
Anlaşılabacağı gibi	223	15
Kalkışmak gibi	223	26
Bir an için	223	20
Olduğuna göre	223	21
Tulumbadan başka	223	6
Robot gibi	224	19
Varabilmek için	224	4
Çıkaracak kadar	225	28
Hasta gibi	226	6
Yapmış gibi	226	15
Savcının sesidir diye	226	26
Aldıktan sonra	227	16
Çarpılmış gibi	227	5
Döndürmek gibi	229	17
Gurur Prensi diye	229	10
Olduğu gibi	230	11
Su boruları gibi	230	26
Mânalara göre	230	13
Arzuya karşı	230	18
Çatlatacak kadar	230	30
Eğilmek için	231	13
Nereye kadar	231	6
Dudaklarına kadar	231	12
Değiştirmesi gibi	232	21
Allaha karşı	232	23
Noktaya kadar	232	17

Yanı başına kadar	232	19
Gölge gibi	233	5
Halleşmek için	233	7
Çağlara göre	233	14
Keşfi diye	233	1
Seyrettikten sonra	234	18
Sarhoş gibi	234	18
Birkaç kere	234	17
Benim için	234	24
Gıcıklayabildiği için	234	26
Sonuna kadar	235	12
Kalmış gibi	237	10
Ayna gibi	237	15
Yerine geçsin diye	238	13
Madde kadar	238	30
Hayâlet gibi	239	18
Son vermek için	239	7
Eriyinceye kadar	239	12
Buraya kadar	239	31
Anadolu kadar	239	32
Gördüğünüz gibi	240	16
Isırgan kadar	240	14
Eriyinceye kadar	240	18
Nakkaşı gibi	241	7
Yapmak için	241	12
Havalanmaları için	241	17
Yüzlerden ziyâde	241	1
Denilecek kadar	241	18
Anlamamış gibi	242	28
İster gibi	242	30
Fahişe suratı kadar	242	7
Manzaradan sonra	243	14
Benim için	243	15
Kurtarmak için	243	22
İhtar için	243	31
Doktorlara göre	243	15
Giymeye kadar	243	5
Kesilmiş gibi	244	2
Tuttuğum gibi	244	15
Konuşturmak için	244	8
Teşhis etmesi için	245	1
Anlamak için	245	4
Bana doğru	245	2
Kendisi gibi	247	8
Mevzuları gibi	247	17
Alışılmış üslûpla	247	2
Olduğu için	247	12

Bozacak gibi	248	25
Tutmak için	248	17
Memurlarına karşı	248	23
Anladığınız gibi	249	5
İnsanlar gibi	249	6
Sefertasları gibi	249	18
Çöpçü taburları gibi	249	28
Budur diye	249	27
Komşuluk diye	249	23
Maymunlar gibi	250	13
Deli gibi	250	29
Benim için	250	14
Noktaya kadar	250	7
Yıldızlar kadar	250	25
Bizim daireye kadar	250	31
Allah rızası için	251	6
Açmak için	251	10
Olduğu gibi	253	14
Ahçı gibi	253	16
İstikâmete karşı	253	18
Trablus'tan sonra	254	27
Kar gibi	254	5
Çatalca'ya kadar	254	24
Hayâlet kadar	254	30
Pamuk lifi gibi	255	20
Sığıntı gibi	255	29
Hayâlet gibi	255	30
Hayâlet kadar	255,255	5,19
3 senden beri	256	23
İndirir gibi	256	12
Sabaha karşı	256	9
Eteğe kadar	256	4
Kût diye	256	15
Fal taşı gibi	257	2
Ondan sonra	259	19
Anadolu kadını gibi	259	2
Duyduğuna göre	259	17
Doğurabildiğin kadar	260	25
Almak üzere	261	10
Masa örtüsü gibi	261	12
Karsonyer diye	261	7
Teheccüd namazı için	261	10
Apartman dairesine doğru	261	8
Bitirdikten sonra	263	19
Bekletmek üzere	263	13
Anlattığı için	263	20
Sözlerden sonra	264	31

Sizin gibi	264	12
Kurşun gibi	264	31
Örttüğü için	264	2
Olmadığı için	264	15
Topuklarına kadar	264	24
Vuracak kadar	264	26
Sinema filmi kareleri gibi	268	3
Ölüler diye	268	17
Hâfız diye	268	24
Deli derler diye	268	1
Alabilmek için	268	28
Sabaha kadar	268	32
Su gibi	269	11
Solucan gibi	269	19
Görecek kadar	269	6
Bulur gibi	271	19
Sabaha kadar	271	20
Kuyular gibi	272	3
Görmek için	272	12
Sınırlara kadar	272	11
Ciğerinin içine kadar	272	22
Sabaha kadar	272	23
Korkuyor gibiydi	273	2
Yoluyormuş gibi	273	20
Cibinlik gibi	273	30
Duyduğuma göre	273	11
Minyatür kadar	273	9
Kapısına kadar	273	14
Zile kadar	273	15
Rekabet edemeyeceği kadar	273	18
O günden beri	275	5
Kocan gibi	276	10
Zeybek diye	276	11
Eski harflerle	276	6
Tüfek gibi	277	11
Top gibi	277	11
Benim için	277	3
Öldürdü diye	277	16
Ne istiyorsun diye	277	27
Kime karşı	277	27
Sana karşı	277	28
Akıl alabilecek gibi	278	11
Alabileceği gibi	278	12
Kavradığın şey diye	278	5
Bomba diye	278	9
Askerlerine doğru	278	17
Dışına doğru	278	32

Birkaç aydan beri	281	1
Çizgilerine kadar	281	3
Söylemeye kadar	281	10
Yere doğru	281	18
Allah versin diye	282	25
Çözmek için	282	30
Almaktan başka	282	20
Kendisinden başka	282	22
İşlerine kadar	282	10
Randevuya kadar	282	28
Heykel gibi	283	29
Zamana kadar	283	22
Kapısına doğru	283	30
Ürkütmek için	284	1

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

2.1.9. Bağlama Grubu

Cümle içerisinde eş görevde olan veya anlam bakımından birbirleriyle ilgisi olan kelimeleri, kelime gruplarını, cümleleri bağlayan sözcüklere “bağlaç” adı verilir. Bağlama edatları ile birbirlerine bağlanmış iki veya daha fazla ad unsurundan oluşan kelime grubu ise bağlama grubu olarak adlandırılmaktadır. Bağlaçlar yalnız başına anlamı olmayan ancak cümlede görevi olan sözcüklerdir. Bağlaçlar, edat gruplarında olduğu gibi cümle içerisinde çıkarıldığında cümlelerin anlamında bir değişiklik ya da bozulma olmaz; ancak cümlede daralma söz konusu olabilir.

H. İbrahim Delice, bağlama grubunu, edat gruplarını açıklarken “bağlama edatı öbeği” başlığı altında ele almış, ayrı bir kelime grubu olarak değerlendirmemiştir. Delice, bağlama edatı öbeğini “bağlama edatları aracılığıyla birbirine bağlanmış iki veya ikiden çok isim unsurunun oluşturduğu kelime öbeğidir” şeklinde tanımlamıştır. Eskilerin bağlama edatını terki-i atfî olarak adlandırdığını belirten Delice, bu edat grubuna bağlaç öbeği, bağlama öbeği, bağlam öbeği gibi ifadelerin de kullanıldığını dile getirmiştir (Delice, 2003, s. 21-22).

Günay Karaağaç, bağlama gruplarını “bağlama edatı ile birbirlerine bağlanmış iki ya da daha fazla isim unsurunun veya cümlelerin oluşturduğu söz öbeği” şeklinde tanımlamıştır. Karaağaç, sıralamalı söz birlikleri olarak da isimlendirilen bu öbeklerde, öğelerin asıl ve yardımcı şeklinde ayrıldığını, denk olarak birbirlerine bağlandıklarını söyler (Karaağaç, 2017, s. 200-202).

Torun, bağlama gruplarını “Terim sözlüklerinde ve gramer kitaplarında genellikle bağlaçların eş görevli kelime veya kelime gruplarını bağlamasıyla oluşan yapı” diye tanımlamıştır (Torun, 2007, s. 504).

Leyla Karahan, bağlama edatları vasıtasıyla birbirlerine bağlanan iki ya da daha fazla ismin meydana getirdiği kelime grubu olarak tanımladığı bağlama grubu için bağlama edatının isim unsurları arasında bulunur demiştir. İsim unsurlarının gruba eşit olarak katıldığını dile getirmiştir (Karahan, 2020, s. 65).

Metnimizde 512 adet bağlama grubu tespit edilmiştir.

Tablo 22. Bağlama Grubu

Bağlama Grubu	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
Anne ve babadan	7	5
Hala ve enişteye	7	5
Kalın ve heybetli	8	13
Şahıs ve biçimlerini	8	19
El ayası kadar küçük ve ağlayan	8	27
Şişmiş gözlerini ve keskin çığlıkların	8	29
Sesleri ve kokularıyla	9	5
Bacalardan ve pencerelerden	10	13
Kuvvet ve cesaretini	10	26
Seyrek ve beyaz	11	16
Ölü ve kıvırcık	11	17
Tam ve katı	11	27
Dokunuyor ve işitiyorsun	12	19
Müşterek ve tek	13	1
Gözümüzün görmeyeceği ve kulağımızın duymayacağı	13	20
Şekilsiz vücutlar ve vücutsuz şekiller	13	21
Ölümler ve mâzi	13	22
Mâzimizi ve ölümlerimizi	13	25
Görmediğimiz ve bir daha görmeyeceğimiz	13	29
Billur ve sivri	14	2
Uzak ve başka	14	1
Maddî ve manevî	15	2
Kıyafetler ve tavırların	15	9
Ruh ve meşrebe	15	10
Ne candarma, ne polis	15	5
Maddî ve manevî	15	2
Sevklenden ve isteklerden	16	10
Hafif ve kayıcı	16	11
Güzel ve hâlistirler.	16	13
Ufak ve parlak	16	23
Uzun ve iştiyhâl	16	28

Sakız leblebisi ve fıstık	16	30
Fena ve kifâetsiz	17	1
Temiz ve kuş yemi nevinden	17	3
Ten ve midelerinden	17	4
Zekâ ve hassasiyetlerine	17	5
İskemle ve banket	17	12
Pest ve hastalıklı	17	26
Bir ayak pıtırısı yahut küçük bir ısıklık	17	10
Sevgiden nefrete ve nefretten hayranlığa	18	3
Alaya ve alaydan fâciaya	18	4
Omuzları geride ve bir ayağı ileride	18	15
Karanlık ve nerede bittiği belirsiz	21	7
Kimi kapanmış, kimi kapatılmaya uğraşılan	21	6
En kıdemli ve açık gözlü	23	19
İyi kumaştan ve iyi terziden	23	22
Ana ve baba	23	22
Görür ve anlarız	23	28
Merak ve heyecanlarını	24	19
Zekâ ve inceliğini	24	20
Görür ve anlarız	24	26
İnce ve hassas	25	12
Görür ve anlarız	25	19
Bir diğer çizgi veya intibâ ile silinir	25	9
İkinci veya üçüncü	25	25
Hayret ve korkuyla	26	3
Açık ve yıldızlı	27	5
Sâf, tatlı ve koyu mavi bir renk	27	6
Beyaz ve yumuşak	27	12
Sessiz ve temkinli	27	13
Keskin ve beyaz	28	4
Seyrek taşlar ve sık serviler	28	23
Ne cansız bir lâmba ziyâna, ne de titrek bir alev	28	2
Ne bir adım ileriye, ne bir adım geriye	28	11
Uzun ve çıplak	29	15
Sakallı ve siyah şalvarlı	29	21
Ne biçimini bozan, ne de kim ...	29	27
Buğulu ve benek benek	31	4
Şişkin ve çıkık	31	14
Korkak ve çekingen	31	15
İnce ve pörsük	31	18
Kalın ve tane tane	34	9
Şu veya bu	35	20
Şu veya bu	35	21
Mânası ve benzeri	37	3
Geniş bir alını ve yüzünü	38	25
Kimsesiz ve arkadaşsız	40	4
Sokaklar ve kırlar	40	32

Çıplak göğsü ve kuru bacakları	41	6
Gizli ve dördüncü	45	20
En öndeki küçük ve en arkadaki	45	27
Şişmiş ve ölü	46	13
Açık duran ağzı ve boncuk tanesi kadar	46	19
Sonunu ve çaresini	47	20
Kapalı ve korkunç	47	20
Öyle yaşamış bir yüzü, öyle olgun bir hâli, öyle sakin	47	9
Sinsi ve devamlı	48	6
Ben ve karım	48	27
Bitmeye ve az gelmeye	49	3
Dalgın ve siyah	49	16
Yeni ve yabancı	49	17
Evime ve hayatıma	49	19
Perdeler ve elbiseler	49	20
Ne gün ve ne gibi bir hâdiseyle	49	21
Korkunç ve anlatılmaz	50	24
Siyah ve dalgın	51	29
Sonsuz ve dümdüz	52	2
Tek ve 40 mumluk	53	9
Ne siz, ne ben, ne gece bekçisi, ne de asma saat...	54	1
Ne sağa, ne sola dönmeye niyetli olmayan	54	17
Duydu ve anladı	55	19
Duyar ve anlar	55	20
Yeşil ve ölü tırnakları	55	21
Akıllı ve soğukkanlı	55	26
Tecrübe ve pişkinliğini	55	27
Açık ve çeneleri düşük	56	6
Hastahaneden ve dünyadan	56	19
Birdenbire ve büsbütün	56	21
Balık ve kertenkele	57	16
(Puşkin) ve (Dostoyevski)	58	4
Ben ve Sülün Bâki	58	27
Tünelle Taksim	58	28
Şıklık ve debdebe	59	1
Sülün Bâki ve ben	59	4
Ne kadın, ne şehir, ne tabiat, ne kitap, ne dost, ne de	59	6
Birini kadına, öbürünü de	59	10
Ya bir Amerikan ya bir Fransız	59	17
1 veya 2	60	6
Bir Bâki'ye, bir de maymuna bakıyordum	60	14
Hem maymun beslenir, hem de biz	60	21
Ben ve maymun	61	15
Merhamet ve nefretle	61	22
Ne «Adonis», ne de «maymun»	61	16
Kiminin elinde bir halı, kimisinde gramofon,	61	1
Kimi koltuğundaki konsol saatini siliyor, kimisi	61	2

Noksan ve kötü	62	3
Gönül ve kafa	63	3
Doğramacıya veya banka memuruna	63	10
Okur yazarlar ve kendilerince	64	13
Hem süt kardeşi, hem de	64	27
Gençliğinize ve tertemiz ruhunuza	65	5
Allahtan ve bütün nimetlerinden	65	17
Şimşekli ve rüzgârlı	65	20
Hem bir daha oynamamak, hem de	66	8
Hem yeminsiz oyundan vazgeçeceğim, hem de	66	14
7 ve 8'e	71	23
Kazanan ve kaybedenler	71	25
Matmazel Fofa ve Hasta Kumarbaz	71	26
Hayret ve korku	73	9
Genç ve güzel	74	15
Aç köpekler ve zifiri karanlık	74	23
Yorgun ve paslı	75	11
Ne aradığı var, ne sorduğu	75	6
«Şehzâdem!» ve «Cennet kuşu!»	76	16
Ya üç, ya dört tane	76	4
Ya üç, ya dört tane	76	5
Ökçeleri ve iliksiz	77	15
Şişli ve Maçka	78	12
Büyük ve harbi	78	27
Direktörü ve Şanjörüyum	79	3
Ya âdi ..., ya bir, ya kokozsa, ya polisin adamıysa	79	22
Geride ve boş	80	22
Emek ve para	80	28
Üç katlı ve eski zaman tipi	81	11
İnce ve uzun	81	15
Masa ve etrafında	81	22
Sağda ve solda konsol ve komodin	81	25
Ketum ve buruşuk	82	8
Fişler ve çocuğa dönen nazarlar	82	10
Meslek ve meşrebe	82	12
Maça kızı ve bir yürek dokuzlusu	82	17
Gurur ve sevinç	85	5
Beş tane yüzlük ve iki tane beşyüzyük	85	9
Esmer ve kalın	86	5
Maçakızı ve bir maça dörtlüsü	86	26
İhtar ve şifre	87	11
Ara ve bul	87	13
Sessiz ve hareketsiz	87	15
Paranıza ve gençliğinize	87	19
Köhne çeşmeyle körpe çocuklar	89	11
Koşuşan halk ve memurlar...	90	20
Üslûp ve edebiyat	91	1

Yataklarını ve tavanlarını	91	13
Vücudunda ve ruhunda	91	19
Heybet ve emniyetiyle	91	23
Dünyada ve benim hâlimde	93	7
Heybet ve ihtar	94	5
Yuvalar boş ve izler silik	94	16
Kaba ve çatlak	94	22
His ve insaftan	95	12
Pantolonum ve potinlerim	95	22
Evimden veya inimden	95	21
Bükük ve parmakları bükülü	96	3
Ne ıstırap geldi, ne Yusufçuk...	96	18
Hayatımda ve hayâlimde	97	1
Uzun ve geniş	97	5
Çarpılmış ve öylece kalmış	97	12
Kiremitlerin ve pencerelerin	97	15
Beşerî mantık ve hendese	98	21
Hacim ve çizgi	98	29
Süzülüş ve bükülüşlerine	99	5
Ne ateşim kalmış, ne bir şeyim	100	9
Jandarmalar ve memur	100	11
Genç ve sarışın	100	20
Düşmüş ve boğulmuş	100	23
Arsız ve suratsız	103	1
Dar ve basık	103	11
Sağında ve solundaki	103	18
Arsız ve suratsız	103	19
Işık ve madde	104	1
Karanlık deposu ve cin yatağı	104	1
Rob ve nihayet (Bikini) ve (Monokini)	104	19
Hem deli olduğunu bilir, hem de	107	1
Yiyeceğini ve giyeceğini	107	13
Şuur ve dikkat	107	16
Renkte ve çizgide	108	1
Ne köy kahve..., ne hayali ... , ne de...	108	13
Sert ve asabî	108	13
Hikmetlerini ve hususî hayatını	108	18
Kurs görmüş ve staj yapmış	108	28
Kılık ve edâsından	109	2
Sert ve asabî	109	4
Hem tren gibi ... , hem de	109	21
Ne iz, ne işaret	111	27
Gözlerine ve hafif	112	17
Nerede ve nasıl	112	22
Ne akraba, ne ahbap	113	19
Film afişleri ve bazı reklamlar	114	17
Göl ve etrafındaki sisli dağlar	114	19

Bayat ve sıkıntılı	114	23
Ne şehri buluyorum, ne köyü, ne de ...	114	24
Bu yavanlıklar ve bayatlıklar	115	1
Babasını ve kardeşlerini	116	12
Kimi kasketini ..., kimi başına ..., kimi kallâvi ...	117	17
Girerken de, çıkarken de	119	3
15 ve 16	119	6
Pantolon ve gömlek	120	1
Amca ve dayı	120	16
Üstlerinden kilitli ve kendilerine bırakılmış	120	30
Anlamaya da anlatmaya da	121	6
Karanlık ve uzaklık	122	21
Bir çığlık ve bir şangırtı	123	1
Reçeteciliği ve tiryakiliğinden	123	25
Doktor albay ve gardiyanlar	123	31
Masum ve güzel	124	4
Hasta ve açmış	124	8
Morfin reçetesi ve tiryakisi	124	25
Kurumlu ve boşverici	127	8
İstiraplı ve çırpınıcı	127	9
Sesler ve biçimler	127	9
Kadın ve erkek	127	11
İncesi ve girifti	127	11
Metafizik veya «konuşan hayvan	127	13
Kolkola ve yanyana	129	7
Ceketiyle pantolonu	131	5
Sert ve cesur	131	8
Vahşi ve cılk	131	8
Ya kumar, ya bu	132	7
Eksik ve yarım	133	20
Saraylar ve kuleler	134	10
Sefil ve kirli	137	3
Sokağa ve hayata	138	3
Yürek ve lokum	138	13
Et ve kemikten	138	14
Tozlarını ve lekelerini	138	30
Kuru havuz ve beyinleri	139	18
Yürek ve lokum	139	30
Ne açar, ne girerim	141	22
İki papaz ve bir as...	142	4
Papaslar ve aslardan	142	23
10'lu ve as	143	4
Soluk ve yırtık	145	2
İçeride ve kendi	146	24
Yüzü ve sesi	146	28
Soluk ve yırtık	147	27
Kimlik vesikalarına ve şahit ifâdelerine	148	6

Kayıtlı ve kumarı	148	8
Sanat ve edebiyatı	148	19
Niçin ve nasıl	149	1
Açık ve karmakarışık	149	5
Sağa ve sola	151	2
Ruhunu ve haysiyetini	151	4
Hasis ve denîdir	152	17
Bir kâğıda veya zara	152	21
Üstünlüğü ve kuvveti	154	26
Vahşi ve iğrenç	155	8
Biri karşı evde, öbürü	157	10
Tövbe ve istiğfar	158	6
Cinsine ve tipine	158	9
Kimi belinden beyaz iplikle kuşaklı, kimi	158	9
Kiminin başı kesik, kiminin	158	10
Gür ve dağınık	158	25
Davul ve viyolonsel	159	1
Kefen ve mezar	159	21
Avrupa ve Amerika	159	26
İnce ve bitkin	160	9
Ufka veya semaya	163	7
Taş ve toprak	164	5
Amele çavuşu ve memurlar	164	8
İnce ve uzun	169	8
Kocamı ve kızımı	169	12
En pis ve en çirkin	171	1
Anne ve babadan	171	1
Sert ve nâlet	171	3
Biri favorili, öbürü kaytan bıyıklı	172	9
Rahat ve pişkin	172	12
Pisliği ve çirkinliği	172	15
Tavır ve edâsındaki	172	25
Aptallığı ve vurdumduymazlığı	172	27
Sokak ve salon	172	32
Akraba ve benzeri	175	14
Gördüğü ve hitap ettiği	175	16
Şehirler ve insanlar	175	16
Aradığı ve istediği	175	17
Alâka ve münasebetlerinizi	176	23
Sargılı ve sihirbaz	176	27
Her köye mezarlıktan giriliyor ve her köyden	177	1
Bu Hindli ve anlattığı şeyler	177	25
Felsefe ve edebiyat	177	27
Renkler ve çizgilerle	178	2
Bitkin ve yorgun	178	16
Gazete ve mecmua	179	2
Saçları ve tırnakları	180	16

Kot pantolonu ve lastik akayyabıları	180	32
Pantolon ve sütbeyaz bir çift makosen	181	2
Ne giren belli, ne çıkan...	181	5
Ne ekmeği getiren belli, ne yiyen...	181	5
Kızıl saçlı ve tırnaklı	181	6
Renk renk ve biçim biçim	181	9
Avrupa içkileri ve sert bir alkol kokusu	181	9
Kızı ile oğlu	181	11
Sevgi ve şefkat	181	18
Bezgin ve hodbin	181	21
Rikkat ve merhamet	181	21
Kızıl saçlı ve tırnaklı	181	23
Kızıl saçlı ve tırnaklı	181	30
Kızıl saçlı ve tırnaklı	182	23
İnsan ve yığın	184	1
Salkım salkım ve dal dal	184	4
Sultan ve tebaası	184	14
Pürüzlerinden ve pisliklerinden	184	30
İlâç ve boş viski şişeleri	185	10
Üstün nizam ve disiplin	185	17
Kızım ve oğlum	186	4
Gözüm ve burnumu	188	14
Mâna ve tesir	188	23
Hasret ve kıymet	188	32
İlerici kızlar ve arkadaşları	189	3
Çamlıca tepelerinde ve Boğaziçinde	189	20
Örtülü kızla yanındaki Genç	189	27
Mini-etekli ve favorili	189	28
Kaldırımları ve ağaçları	191	3
Renk renk ve çizgi çizgi	191	15
İmamı ve öğretmeni	192	3
Güdücüsü ve akıl hocası	192	5
Madde ve ruh	192	10
Ziraî ve sınaî	192	11
Toprakla köylüyü	192	14
Yemyeşil ve kıpkırmızı	192	17
Bakkal ve aktar	192	24
Kız çocuğuyla erkek çocuğu	192	26
Nişanlı ve sözlü	192	28
Maddî ve manevî	192	31
Yapıcı ve kurucusu	192	32
Ruh ve ahlâk	193	1
Ahlâk ile maddeyi	193	1
Feth ve teshir	193	2
Hem bu köyden, hem değil	193	17
İman ve fikir	193	21
Köyle arama	193	23

Kime ve hangi	194	2
Sağlığında ve ölümünde	194	4
Nedir ve nerededir?	195	11
Mâna ve delâletler	195	15
Biri görmeye, öbürü görülmeye	196	2
Usûl ve imkân	196	6
Hayatta ve hayatın her meselesinde	196	20
Mağrur ve maskara	196	29
Dâvacı ve dâvâlının	197	7
Sağında ve solundaki	200	10
Virgöl ve nokta	200	13
Otomobile ve (jet) uçağına	201	5
Dünya ve insanlık	201	7
Küçülen ve sönen	201	9
Hem annende, hem sende	201	21
Ne senin sürdüğü, ne de annenin	202	3
Ne annenin içkisi ve kumarı, ne senin	202	4
İçkisi ve kumarı	202	4
Ye-Ye»ciliğin ve esrarkeşliğın	202	5
Rikkat ve merhamet	202	6
İnkâr ve ihtilâç	202	7
Sefâlet ve şenaat	202	7
Bilerek ve biraz utanarak	202	26
Yırttığı ve kanattığı	202	29
Gelmiş ve olmuşken	205	15
Gelmemiş ve olmamışa	205	16
Çalmak ve haykırmak	205	19
Sıska bacaklar ve bebe rугan	209	6
Suratlar ve karanlık yuvası gözler	209	14
Merak ve heyecanla	210	8
Saçının biçimine ve iskarpinlerinin markasına	210	10
Bir arada ve topyekûn	210	16
Suratı acı ve kaşları çatık	211	7
Mini-etek ve çıplaklık	214	4
Hak ve adalet	214	18
Hürriyet ve demokrasi	215	15
Hürriyet ve demokrasi	215	17
Kim ve ne	215	20
Sonunda ve bir	215	30
Dünya ve ötelerin	215	31
Erkek ve dişi	216	9
Ne yiyor, ne içiyor	218	14
Kepçesini ve su çanağını	219	3
Ne başağırsı, ne bir şey	219	12
Cami ile kabristanı	219	17
Keşif ve eser sahibi	221	16
İş ve politika	221	17

İlim ve tekniğe	221	19
Takdir ve tebci	221	19
(D)nin midesi ve (E)nin	222	17
Midesi ve erkeklik uzvu	222	23
Şuur ve duygunun	223	8
İster beyin, ister topuk olsun	223	9
Vaktimiz ve usûlümüz	223	10
Madde ve fizik	223	11
Baş hademe ve iki yardımcısının	224	15
Sert ve şaşkın	226	7
Edâ ve mimik	226	15
Tavır ve sesle	226	25
Basından ve herkesten	227	8
Hem aktör, hem de	227	9
Sıyrılma ve imkân	229	14
İster biriki dirhem esrar, ister	230	1
Neticeye ve gâyeye	230	2
Sabır ve tahammülden	230	15
Yılan ve domuz	230	26
Özenti ve gülünç	230	29
«Niçin?» ve «nasıl	231	2
Anlamaya ve anlatmaya	231	3
Var veya yok	231	8
Zaman ve mekân	231	13
Hesaplar ve ukalâlıklar	231	19
Et ve kemikten	231	22
Şu veya bu	231	25
Dertleşmek ve hâlleşmek	233	7
Anlayış ve duyuştan	233	13
Çizgileri ve esrarlı mânası	234	4
Tel tel ve kıvrım kıvrım	234	27
Şu veya bu	238	27
Ot yiyerek ve su içerek	239	20
Baldırlarını ve kaba etlerini	240	9
Eksik veya fazlasıyla	240	14
Söğüt veya ısırgan	240	14
Sakin deliler ve (ajite)	241	13
Basit ve (klâsik)	241	14
Kaş ve kirpik	242	20
Hem duymaz, hem de duysa bile	243	1
Burada ve hususî	243	11
Alâka ve heyecanı	243	21
Muvâzene ve muhâkemesi	244	20
Muvâzene ve muhakemesini	244	23
Muvâzene ve muhâkeme	244	24
Şu veya bu	247	18
Ya gâyet geç gelir, ya o da	248	1

Ya penceremin önünde, ya	248	7
Ne kendi söyler, ne da	248	13
Cesaret veya lüzûm	248	13
Sabır ve alışkanlığı	249	3
Ne sizin anladığınız gibi bir tip, ne de	249	5
Apartmanlar ve içlerinde	249	19
Aptal ve donmuş	249	27
Otobüs veya dolmuştaki	249	32
İktisadî ve sınaî	250	3
İster kavak ağacında ..., ister	250	12
Oğlum ve kızım	250	24
Sen ve karın	250	24
Gölgelediği ve kokuladığı	253	4
Hâmisi ve sarayda kayırcısı	253	6
Ağdalı ve kâfiyeli	253	7
Bûs ve bu devr-i menhûs	253	9
Meyus ve libâs-ı mâtemle	253	10
Doğu ile Batı	253	13
Duygu ve seziş	253	15
Dehşet ve nefret	253	18
Astragan kalpaklı ve kırmızı ceketli	254	7
Hafif ve sessiz	254	30
Hafif ve sessiz	255	5
İstanbul sokaklarını ve eğlence yerlerini	255	13
14 ve 15	255	18
Hafif ve sessiz	255	19
25 ve 24	255	23
Hafif ve sessiz	255	30
(Japone) kola ve kısa eteğe	256	4
Mayo ve mini etek	256	6
Tahta iskemle ve bir daktilo	256	26
İhtiyar ve iki büklüm	256	27
Yıldız ve (ofsed) baskılı	256	29
Biri film yıldızı ve öbürü	257	7
Gördükleri ve dehşetler	263	16
Çocuklara ve Allaha	264	6
Top enseli ve favorili	264	9
Vakar ve heybet	264	25
Hâl ve istikbâl	267	13
Rahat ve muvâzeneli	267	20
Açmadım ve tabîî	268	1
İstikbâl ve mâziden	268	6
Âlet ve ölçü	268	7
Elbise veya mini etek	268	16
Berrak yüzlü ve derin gözlü	268	25
Kireçlenmiş ve kabuk tutmuş	271	3
Köprümsü ve kaldırım taşı döşeli	271	6

Küçük ve sefil	271	10
Karşık ev ve onun	271	19
Ne dışardan gelen var; ne içeriden çıkan...	272	13
Anneyle kızı	272	25
Sakin ve namuslu	273	10
İnce ve zarif	273	18
Belediye imamı ve cemaat	273	25
Üstünde uzun bir palto ve başında bir cibinlik	273	29
Bende ve koynumdaki	278	16
Mahrem ve tamamıyla şahsi çizgiler	281	3
Annesiyle kendisi	282	21

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

2.1.10. Ünvan Grubu

Şahıs ismi ile ünvan ya da akrabalık isminin ek almadan oluşturduğu gruba ünvan grubu denir. Ünvan ya da akrabalık ismi şahıs adından sonra gelir. İki öge de eksiz bir şekilde birleşir.

Süer Eker, ünvan grubunu “bir şahıs adıyla bir ünvan veya akrabalık göstergesi olan ismin eksiz bir şekilde yan yana gelmesiyle oluşan belirtme grubudur” şeklinde ifade etmiştir. Ünvan grubunda ünvan isminin sonra olduğunu belirten Eker, özel adı vasıflandıran sıfatın kalıplaşmasıyla birleşik isim oluşabileceğini söyler (Eker, 2005, s. 468-469).

Mehmet Özmen, ünvan grubunu “bir şahıs adıyla ardından gelen ünvan ya da akrabalık isminin oluşturduğu kelime grubudur” şeklinde tanımlamıştır. Özmen, şahıs adlarıyla ünvan veya akrabalık isimlerinin birleşmesinin eksiz olduğunu, ünvan grubunda isimden sonra gelen ünvanın isme dayandırılması bakımından isnat grubu ile benzer özellikler gösterdiğini ifade eder (Özmen, 2016, s. 109-110).

Leyla Karahan, temel unsuru ünvan ya da akraba ismi olan kelime gruplarını ünvan grubu olarak nitelendirmiş ve kişi isminin başta ve ünvan isminin sonda olduğunu belirtmiştir (Karahan, 2020, s. 68).

Halil Açıkgöz ve Muhammet Yelten, ünvan grubu için “Türkçede hısımlık, akrabalık, rütbe, ünvan belirten sözcükler vardır: dede, baba, hanım, anne, dayı, paşa, gazi, kağan, hoca, albay, yüzbaşı, meslek isimleri vb. gibi. Ünvan grubu, insan isimlerinden biriyle oluşan bir kelime grubudur” demişlerdir. Ünvan grubunda asıl

ismin önde olduğunu, ünvan işlevli ismin sonda yer aldığını belirtmişlerdir (Açıkgöz ve Yelten, 2005, s. 42).

Eserimizde 19 adet ünvan grubu tespit edilmiştir.

Tablo 23. Ünvan Grubu

Ünvan Grubu	Geçtiği Hikâye
Yüzbaşı Enis Bey	Şehid
Enis Bey	Şehid
Bayram Ağa	Kanaryanın Ölümü
Mebus Ramazan Bey	Kanaryanın Ölümü
Hasenânım	Olabilir Oğlu Olabilir
Hûriye Hanım	Prences
Öğretmen Bey	Kader Böyleymiş
Hasene Bacı	Hasene Bacı
Durmuş Efendi	Hasta Kumarbazın Ölümü
Zehra Hanım	Viyolonsel
Hatçe Hanım	Viyolonsel
Öğretmen Bey	Öğretmen Bey
Hasan Sabri Beyefendi	Mini Etek
Reis Bey	Mini Etek
Zehra Teyze	Kör
Habibe Kadın	Hacet Deresi
Hâdimünnas Efendi	Nokta
Esmâ Kadın	Zelzele
Fatma Hoca	Rüya

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

2.1.11. Ünlem Grubu

Muharrem Ergin, ünlem grubunu “bir seslenme edatı ile bir isim unsurunun birleşmesiyle oluşan kelime grubudur” şeklinde tanımlamıştır. İlk önce nida edatının, sonra ismin geldiğini belirten Ergin, bu birleşimin eksiz bir şekilde meydana geldiğini belirtir. Aynı zamanda Ergin, ünlem grubunda ismin bir isimden oluşabileceği gibi isim yerine kullanılan bir kelime grubu olabileceğini, ancak ünlem edatının tek kelime halinde olduğunu da ifade eder (Ergin, 2021, s. 386).

Süer Eker, ünlem grubu için “bir ünlem edatı ile ona bağlı bir isim unsurundan oluşan kelime grubudur” demiştir. Ünlem edatının başta olduğunu ifade eder (Eker, 2005, s. 476).

Karahan, ünlem grubunun asıl unsurunun isim olduğunu ve bir ünlemden oluşan kelime gruplarına ünlem grubu demiştir (Karahan, 2020, s. 70).

İncelediğimiz eserde toplam 11 adet ünlem grubu tespit edilmiştir.

Tablo 24. Ünlem Grubu

Ünlem Grubu	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
Ah, alışmak!	10	7
Ah kahbe karı!	38	15
Kaleden «hey!» diye bağırdı	45	10
Hey gidi dünya hey!..	55	17
Yaşa, işte geldin mevzua!	58	1
Vay anasını!	58	10
Ah panayamu!	73	25
Sakın ha, sakın ha!	94	1
Of! Bana ne?	128	2
Ah, şu akıl denilen mağrur ve maskara nesne! ...	196	29
Yahu, telâşınız ne garip!	230	17

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

2.1.12. Birleşik Fiil Grubu

Süer Eker, birleşik fiil grubunu “biri asıl fiil diğeri yardımcı isim ya da fiil olan iki kelimenin birbirleriyle yapı ve anlam bakımından kaynaşması ile oluşan grup” şeklinde tanımlamıştır. Aynı zamanda Eker, birleşik fiil grubunu “Tasviri eylemler”, “İsimle yapılan eylemler” ve “Diğer birleşik eylemler” olmak üzere üç alt grupta ele almıştır (Eker, 2005, s. 474-476).

Muharrem Ergin, birleşik fiil için “bir yardımcı fiil ile bir ismin ya da bir fiil şeklinin oluşturduğu kelime grubudur” demiştir. Ergin, isim ya da fiil ögesinin önce, yardımcı fiilin sonra geldiğini, yardımcı eylemin başına getirilen ögenin isim veya fiil olması durumuna göre birleşik fiillerin ikiye ayrıldığını ifade etmiştir (Ergin, 2021, s. 382).

Mehmet Özmen, birleşik fiil grubu için “bir isim unsuru + yardımcı eylem veya ünlü zarf-fiil almış fiil + yardımcı fiilden oluşur” demiştir (Özmen, 2016, s. 87-98).

Leyla Karahan, birleşik fiili “bir hareketi karşılamak veya tasvir etmek için yan yana gelmiş bulunan kelimeler topluluğu” olarak adlandırmıştır (Karahan, 2020, s. 73).

Halil Açıkgöz ve Muhammet Yelten, birleşik fiil grubunu “ister isim ister fiil tabanlı olsun, bunlardan yeni bir eylem hali oluşturmak için eğer yardımcı eylemlerden yararlanılıyorsa, bu tür yapıyla kurulan birliklere birleşik fiil adı verilir” şeklinde tanımlamışlardır (Açıkgöz ve Yelten, 2005, s. 17).

Metnimizde toplam 992 adet birleşik fiil tespit edilmiştir.

Tablo 25. Birleşik Fiil Grubu

Birleşik Fiil Grubu	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
Abdest al-	268	28
Abes bul-	225	31
Acele et-	21	4
Açabil-	231	10
Açtı ağzını, yumdu gözünü	249	4
Adak adamak	237	15
Adam et-	180	23
Adım at-	28,151	20,17
Ağır gel-	200	25
Ağzından düşürme-	184,254	17,11
Ağzını aç-	73	27
Ağzını açma-	115	22
Ağzını açmaz ol-	39	32
Akıl erdir-	194	8
Akıl ere-	100	24
Âşık ol-	238	32
Akset-	231	18,23
Aklı başına gel-	132	28
Aklını boz-	110	20
Alabil-	235	10
Alakadar ol-	224,49	11,10
Aldırış et-	34	11
Alıkoy-	110,218,64,65,66	9,8,6,17,28
Altından kalk-	225	5
Amûda kalk-	209	15
Anlayabil-	152	19
Arayı aç-	89	14
Arkadaşlık et-	158	24
Arkasına bak-	39	11
Arkasına düş-	273	31
Arkasını dön-	46,52	17,1
Arz et-	82	23
Asgariye indir-	107	14
Aşılı kal-	19	8
Askere git-	239	15
Âşık ol-	100	32

Ateş et-	278	28
Avaz avaz bağır-	242	11
Ayağa fırla-	223	17
Ayağa kalk-	38,45,87,100,110,215,226,249	17,23,21,25,27,4,29,12
Ayak at-	34,181	22,27
Ayak bas-	34,46,226,261	30,16,2,11
Ayaklarına kapan-	121	15
Ayıltabil-	164	6
Azat et-	104	9
Baba ol-	243	21
Bağdaş kur-	43,29	15,21
Bağlı ol-	7	16
Bahset-	50,112,134,135,135,244,128,134	7,23,25,6,28,26,8,23
Bahşış ver-	82,84	25,19
Barınabil-	232	15
Basıp git-	247	17
Bastırabil-	124	15
Baş başa ver-	161	12
Baş vur-	239,251	18,2
Başını al-	67	32
Başını döndür-	39	7
Başını kaldır-	109	24
Başını kaşı-	147	1
Başlayabilir	85	3
Bayram et-	268	30
Becerebil-	119,277	18,10
Belli et-	44	7
Belli ol-	17	10
Bereket ver-	164	10
Bırakıver-	23	23
Bilgi ver-	111	20
Bilmece çöz-	89	8
Boca et-	272	19
Borç öde-	64	20
Boy at-	64	5
Boynunu bük-	48,143	31,15
Bulabil-	59,109,54	17,9,31
Burun buruna gel-	249	31
Can at-	21,65	18,21
Can çekiş-	105	25
Cana kıy-	119	13
Canını al-	120	19
Cebine at-	22	8
Cesaret et-	76,277	18
Cesaret et-	277	25
Cevap al-	99,255	10,5

Cevap ver-	37,50,55,65,112,131,151,193,155,217,22 5,242,244,250,265,277,281	20,6,13,10,8,12,8,7,21,14,23, 25,11,8,14,31,11
Çaresi kalma-	66	31
Çekebil-	112	25
Çekip al-	218	3
Çıglık bas-	149,251,278	3,4,9
Çıglık kopar-	168	15
Çıkabil-	121	27
Çıkarabil-	72,141	12,4
Çileden çık-	122	15
Çizebil-	133	8
Dalabil-	54	32
Damdan düş-	65	2
Dâva et-	277	27
Dâvet et-	57,96,224	19,17,17
Dayak ye-	239	6
Değiştirebil-	201	22
Dehşete düş-	116	25
Deklare et-	140	15
Delâlet et-	33	26
Deli et-	107	7
Ders ver-	117	3
Dert yan-	127	7
Devam et-	23,27,33,49,51,51,51,56,56,57,58,78,85,1 34,141,148,148,151,168,176,183,187,194 ,200,215,222,234,240,278,250	20,17,24,31,2,4,8,12,30,12,1, 15,13,27,25,9,13,7,2,29,16,17 ,1,28,2,9,21,11,14,28
Devral-	256	21
Dışarı at-	118	3
Dışarı atıl-	104	29
Dışarı çık-	110	11
Dışarıya çık-	9	1
Dikkat et-	23,50,50,77,85,119,169,197,243,254,281, 283	24,1,26,13,23,4,15,6,23,21,12 ,22
Dikkat kesil-	47	4
Dikte et-	148,148,148	5,12,28
Dile getir-	210,231	2,20
Dileyebil-	110	2
Dili bağlan-	40	1
Dili dön-	146	31
Diyebil-	159,249	31,2
Diz çök-	169	4
Dize getir-	104	3
Dizginleri çek-	43,46	3,3
Doğurabil-	260	25
Dönebil-	205	16
Dövebil-	183	8

Dua et-	263	15
Durabil-	234	32
Dünya gözüyle gör-	256	6
Dünyaya gel-	243	31
Dünyaya getir-	158	15
Düşünmeye koyul-	32	20
Edebil-	116	23
Eksik et-	98	8
El sür-	160	16
Elden geçir-	138	30
Ele al-	183,238	19,28
Ele geç-	205,214	12,21
Ele geçir-	214	26
Elinden gel-	138	14
Elinden gelme-	201	22
Eline düş-	232	21
Eline geç-	77,120	5,22
El pençe divan dur-	254	6
Emanet et-	263	5
Emir al-	91	8
Emret-	86,259,165,226	31,14,3,5
Emir ver-	278	24,10
Engel ol-	239	1
Enseleyebil-	59	20
Fark et-	31,49,69	5,22,4
Fark etme-	49	27
Farkında ol-	59	12
Farz et-	21,24,47,191,223	15,8,6,5,20
Feda et-	18,90,152	11,16,21
Fethet-	193	2
Fırsat ara-	48	16
Fırsat bul-	49	13
Gayret et-	268	2
Geçebil-	136,137	5,18
Gelebil-	64,143,201,136	31,14,26,19
Gerdeğe gir-	232	9
Geri al-	71	32
Geri çekil-	100	21
Geri ver-	151	10
Geriye dön-	40,56	15,29
Geriye kal-	53	20
Geviş getir-	139	8
Gıcıklayabil-	234	26
Gidebil-	164	11
Göç et-	192	13
Göğsünü kabart-	78	29
Görebil-	63,133,137,12,155	13,21,17,4,11

Görünebil-	218	7
Götürebil-	73	6
Göz at-	21,147,165,200,218	5,5,9,10,29
Göz gezdir-	32	6
Göz kırp-	122,89	19,8
Göz koy-	99	26
Göz önüne ser-	173	22
Gözden düş-	66	23
Gözden kaçır-	72	15
Göze çarp-	29	22
Gözlerine perde in-	105	25
Gözlerini dik-	188,250,269	28,32,11
Gözü çık-	91	17
Gözüne görünme-	70	5
Güngörmüş	89	5
Gürültüye boğ-	222	31
Haber al-	67,78,160,160,239,278	7,17,10,11,22,27
Haber ver-	45,48,51,64,81,101,147,264,173,174,206, 257,257,282	14,5,10,29,18,2,2,8,32,7,3,2,8 ,11
Haberi ol-	30,34,34	11,1,20
Hainlik et-	168	18
Hakkı olma-	76	8
Hâillet-	61,74,222,268	25,8,8,20
Hamallık et-	159,259	29,18
Hapset-	132,185,226	3,26,4
Hareket et	273	31
Hasta ol-	176	5
Hastalığa tutul-	242	16
Hatim indir-	91	6
Hava al-	86	32
Havale et-	256	28
Havaya uçurt-	278	21
Hayâl et-	95,95,211,268	4,6,5,10
Hayallere kapıl-	238	18
Hayran bırak-	184	5
Hayran ol-	173	20
Hayret et-	133	8
Hayrete düş-	61	10
Hazzet-	48	20
Hediye et-	18,75	14,8
Hesap et-	222	5
Hesap tut-	54	7
Hesap ver--	188,215	10,32
Heyecan duy-	18	5
Hezimete uğra-	148	25
Hıfzettir-	268	26
Hisset-	13,29,47,94,95,138,203,224,225,248,261	5,6,18,14,20,2,5,32,14,27,12

Hitap et-	22,86,93,120,148,168,175,193,211,215,2	22,7,6,13,29,2,16,22,7,4,23,1
	24,225,225	9,24
Hoş gör-	117	6
Hoşuna git-	48,217	31,14
Hücum et-	98	26
Hükmet-	197,183,183	17,1,3
Hüküm ver-	197	4
Hürmet göster-	100	13
İsrar et-	12,151,227	16,10,16
İâde et-	94	22
İbaret ol-	80	19
İcap et-	63,222	4,11
İçeri gir-	106	4
İçeriye dal-	105	7
İçeriye gir-	224,230	15,21
İçinden gel-	16	9
İçine al-	50	25
İçini dök-	24,249	8,13
İdam et-	173	31
İdâre et-	8,222	1,27
İddia et-	19,57,127,171,223	16,1,5,12,14
İdrak et-	69,85,195	7,5,20
İfade et-	24,34,75	31,2,14
İfade ver-	148	30
İhanet et-	196	14
İhmâl et-	76,248	12,3
İhtar et-	123,202,282	15,27,13
İhya et-	201	13
İlân et-	18,71,188,192,219	15,17,30,8,7
İlave et-	17,43,46	5,7,7
İltifat et-	105	6
İmza at-	77	8
İnhisar ettir-	222	11
İntihar et-	148	23
İptal et-	66	10
İspat et-	13,193,216	12,24,14
İstif et-	15	16
İşaret et-	49	25
İşaret ver-	238	26
İşe giriş-	78	10
İşe yarama-	281	10
İşgal et-	116	27
İşine koyul-	67	17
İşletebil-	261	3
İştirâk et-	7	14
İtaat et-	141	3
İtiraz et	140	20

İzah et-	34,82,85,107,164,265	4,21,32,4,12,4
İzin al-	84	32
Kabahat et-	70	23
Kabak başında patla-	65	27-28
Kâbil ol-	23,54	15,5
Kabuğuna çekil-	45	2
Kabuk tut-	271	4
Kabûl et-	61,79,82,84,99,139,175,189,199,199,200, 203,234,235,240,273	17,22,26,23,19,23,14,19,13,1 6,27,3,29,3,17,12
Kâfi gel	47	17
Kahkaha at-	134,161	3,15
Kaide koy-	63	1
Kalabil-	112	25
Kalbini kır-	282	14
Kaldırabil-	242	23
Kapatabil-	108	23
Kapı aç-	72	4
Kapısını çal-	273	8
Kapıyı aç-	178,256	14,9
Karar ver-	137,139,147,184,189,197	1,4,5,28,4,15
Karaya vur-	100	22
Karşı çık-	116	26
Karşı dur-	207	14
Karşı gel-	91	26
Karşı koy-	123	21
Karşılık ver-	110,118,187	5,22,11
Kastet-	265	6
Kaşlarını çat-	61	18
Kaybet-	134,35,64,64,65,71,72,76,79,83,84,95,11 3,121,140,141,153,154,188,189,196,206, 209,210,214,242,	7,23,3,8,13,30,18,3,2,13,12,1 8,21,11,16,22,2,7,31,2,28,13, 3,24,4,14,13
Kaybol-	22,38,72,86,106,169,177,207,209,239	11,2,15,28,2,15,15,16,13,25
Kayıplara karış-	165	2
Kaydet-	12,24,108,109,112	27,32,19,24,20
Kendinden geç-	137	10
Kendini alama-	50	16
Kendisine bırak-	120	30
Kendisini alama-	186	2
Kesip at-	189	2
Kestirebil-	192	20
Keşif et-	149	1
Kismet ol-	129	12
Kıvrabil-	253	12
Kiraya ver-	272	32
Kolayını bul-	171	11
Kolunu kaptır-	64	1

Kontrol et-	12,120	31,29
Kopya et-	249	15
Korktuğu başına gel-	123	26
Kovabil-	138,138	6,7
Köle ol-	215	20
Kulak ver-	12,28,146	17,26,1
Kulak kabart-	23	11
Kumar oyna-	65,66,67,75,76,185	24,1,24,3,2,7
Kur'ân oku-	116	2
Kurban git-	174	7
Kurşun dök-	171,217	11,2
Kurşuna diz-	277	14
Kurtulabil-	138	7
Kusura bak-	30	5
Kül et-	153	8
Lâf et-	87,118,127,269	17,11,21,10
Lakap tak-	264	1
Lâyık ol-	23,67,104	32,10,2
Liyakat göster-	66	11
Lüzum gör-	56	28
Mahkûm et-	202	3
Mahkûm ol-	8,62	4,4
Mahrum et-	66	7
Mâl et-	110	29
Malûmat ver-	83	10
Mâna çıkar-	174	8
Masaj yap-	244	27
Mecbur et-	203	8
Mecbur kal-	60,85	5,14
Mecbur ol-	59	22
Memnun kal-	90	4
Memnun ol-	49	12
Merak et-	8,112,238,242,247	19,26,29,26,5
Berhava et-	269	23
Mest et-	173	14
Meşgul ol-	8	5
Metelik ver-	60	25
Meydan oku-	70	28
Meydana çık-	28,44,110,254,282	14,18,22,28,9
Meydana dökül-	218	11
Meydana gel-	57	20
Mezun ol-	184	32
Muayene et-	22,24	9,4
Muhafaza et-	99,238,267	7,3,10
Muhâkeme yap-	55	27
Muhtaç ol-	261	4
Muradına er-	239	17

Musallat ol-	139	29
Muvaffak ol-	173	12
Mühim ol-	148	16
Mühim say-	56	8
Mümkün ol-	54	7
Mürüvvetini gör-	159	31
Müsaade et-	200	7
Naklet-	224	10
Nakşet-	210,273,273	26,5,22
Namaz kıl-	115,116,264	9,2,12
Nârayı bas-	171	5
Neyle-	167	6
Nefes al-	46,203	18,4
Nefret et-	17	31
Nesli tüken-	157	4
Nişan al-	29	6
Niyaz eyle-	253	11
Niyetli ol-	92	11
Olabil-	146,100,47,196,199,205,206,216,231	21,32,12,28,15,8,1,22,17
Omuz silk-	111	11
Ortadan kaldır-	214	22
Ortadan kaybol-	51	10
Ortaya at-	33	32
Ortaya dök-	226	6
Ortaya koy-	188	23
Oynayabil-	139	23
Oyun oyna-	78,181,189	13,23,3
Öğrenebil-	111	24
Ölçebil-	268	7
Ölçüyü kaçır-	110	10
Öldürebil-	119	14
Öyle gel-	226	1
Para et-	240	6
Para say-	244	28
Pay çıkar-	173	23
Peydah ol-	77	13
Racon kes-	183	5
Rahatsız et-	193,239	5,5
Rahmetli ol-	104	10
Randevu ver-	138	21
Rapor ver-	268	22
Rastgel-	74	22
Razı ol-	10,261	5,28
Reddet-	73	28
Refakat et-	95,172	10,26
Rehine kon-	58,58,58,58,60	11,9,14,17,20
Rekabet et-	273	18

Rica et-	225	20
Rol oyna-	226	12
Rüya gör-	218	2
Sabaha çıkma-	242	23
Sadık ol-	95,193	12,24
Safa gel-	30	5
Sahip ol-	158,185,201,217	31,4,18,17
Sahneye çık-	224	17
Salık ver-	115,28	15,1
Salıver-	261	24
Samimi ol-	96	19
Sanabil-	260	3
Sararıp sol-	218	14
Sarf et-	80,152,173	30,22,4
Satın al-	22	24
Sayabil-	195,195,54	8,9,30
Sebep ol-	184	7
Secdeye kapan-	65	31
Seyahat et-	27	1
Seyret-	19,26,80,90,114,123,131,143,184,202,203,203,230,234,256,256,273	12,4,24,18,7,13,7,9,27,2,1,10,29,18,4,18,28
Sınırı aş-	109	31
Sıra bekle-	84	16
Sırtına geçir-	219	15
Sırtını çevir-	154	3
Siper al-	116	30
Sokabil-	185	23
Sokağa çık-	268	2
Son ver-	189,239	24,7
Sorabil-	201	25
Sorguya çek-	248	22
Sökün ediver-	61	31
Sökün et-	75	11
Söyleyebil-	199,199,242	10,12,32
Söz tut-	66	15
Söz ver-	85,118	1,30
Sözünü kes-	57,132	7,26
Şaha kalk-	28	25
Şahit ol-	184	24
Şakaya vur-	141	14
Tâbi ol-	184	17
Tabîi ol-	16	13
Tadabil-	138	1
Tahakküm et-	152	14
Tahammül et-	201	3
Tahayyül et-	9	5
Tahkik et-	223,24,34,44,201	25,9,5,27,26

Tahsis et-	80	28
Takdim et-	81,189	31,9
Takdir et-	201	17
Takınabil-	138	4
Takibe koyul-	211	4
Takip et-	80,98,210,210,226,231,255,256,268	15,24,4,6,19,11,23,31,5
Taklit et-	178	13
Talik et-	197	22
Talim yap-	103	12
Tamah et-	139	16
Tamamlayabil-	182	13
Tasavvur et-	9,48,72	3,28,11
Tasfiye et-	255	20
Tatbik et-	219	5
Tatmin et-	184	8
Tavır göster-	81	31
Tayin et-	253,263,264	16,19,19
Tecavüz et-	124	30
Tecelli et-	196	24
Tedarik et-	58	9
Tedavi et-	155	6
Tefsir et-	84	21
Teklif et-	80,90	30,3
Telâfi et-	17	6
Telakki et-	248	26
Telâşa düş-	76	21
Telefon et-	124	20
Telkin et-	29	25
Temas et-	119	3
Temsil et-	196,226	30,14
Tenbih et-	49,67	15,5
Tenezzül et-	199	18
Tercih et-	256	28
Tereddüt et-	24	15
Terk et-	222,224	13,8
Tesadüf et-	158	13
Tesbit et-	51,60,148	11,3,1
Teselli bul-	66,201	19,32
Teselli et-	50	9
Teshir et-	193	2
Tesir yap-	33	14
Teslim al-	82	2
Teslim et-	161	9
Teslim ol-	51,177,177	15,19,24
Tespit et-	142,148,148,226	26,14,32,32
Teşekkür et-	77	32
Teşhis et-	187,245	14,1

Teşkil et-	156	2
Tetkike al-	197	22
Toplayabil-	153	7
Tövbe et-	85,158	3,6
Tutabil-	12	30
Tutturabil-	260	21
Tuzbuz et-	278	6
Uykuya dal-	80	16
Uyuyabil-	234	31
Ümidini kes-	281	8
Üstün çık-	139	19
Üstün ol-	142	27
Üstüne bas-	168	11
Üstüne kapan-	66	25
Üzerinde dur-	202	4
Üzerine atla-	278	19
Üzerine çullan-	124	10
Vaat et-	215	31
Vâdet-	158	18
Vakfet-	192	2
Vakit geçir-	217,248	10,6
Varabil-	224	4
Vazgeç-	66,123,282	14,23,28
Vazgeçebil-	234	29
Verebil-	215,225,243	20,17,22
Vesile ol	48	15
Yakasına yapış-	165,171	15,14
Yanına al-	116	16
Yapabil-	110	3
Yardımcı ol-	273	12
Yaşayabil-	10,176	15,15
Yatağa düş-	64	28
Yazık et-	243	27
Yazık ol-	37	18
Yemin et-	65,65,66,66,67,67	24,32,2,3,23,27
Yemini boz-	65,66	26,5
Yer al-	194	4
Yer et-	237	14
Yer göster-	69	10
Yer ver-	100	13
Yere kapan-	42	8
Yere seril-	257	1
Yere yığıl-	124	15
Yerinde kal-	62,207	10,8
Yerinde say-	28	11
Yerine geç	69	20
Yerine gel-	91,238	1,13

Yerine getir-	224	19
Yerine getireme-	243	28
Yerini al-	61	1
Yıkanabil-	174	12
Yok et-	75,188,188	16,24,27
Yok ol-	205,235	11,2
Yol aç-	222,140,243	14,27,5
Yol al-	163	6
Yol göster-	251	6
Yol ver-	163	1
Yolundan çekil-	143	13
Yolunu çiz-	111	29
Yolunu gözle-	143	18
Yolunu tut-	143,259	10,16
Yumruklarını sık-	69	13
Yuvasına çekil-	38	3
Zahmet et-	250	19
Zannet-	15,25,33,67,50,55,56,60,74,132,159,231	7,32,2,28,30,29,13,10,4,24,19,28
Zengin ol-	159,259	27,20
Zevk al-	232	4
Zıvanadan çık-	160	13
Zilletine düş-	66	11
Ziyaret et-	64	32
Zorunda kal-	90,268	16,5
Zulüm et-	94	9

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

2.1.13. Sayı Grubu

Türkçede sayılar üç biçimde karşılanmaktadır.

1. Tek kelime ile karşılananlar.
2. Sıfat tamlaması ile karşılananlar.
3. Sayı grubu ile karşılananlar.

Halil İbrahim Delice, sayı grubunu “eksiz olarak birleşen ve basamak sistemi doğrultusunda sıralanan sayı adları topluluğudur” şeklinde tanımlamıştır. Delice, Türkçede tek sözcükten oluşan sayı adları dışında sıfat tamlaması ve sayı grubundan da sayı adları oluşturulabileceğini söyler ve sayı grubu ile sayı adlarından yapılan sıfat tamlamasını birbirinden ayırmak amacıyla adlar arasındaki matematiksel bağlantıya dikkat etmek gerektiğini vurgulayarak sayı grubunda sayılar arasında bir toplama

alakası var iken sayı adlarından yapılmış sıfat tamlamalarında bir çarpma alakasının olduğunu belirtmiştir (Delice, 2003, s. 39).

Muharrem Ergin, sayı grubu için “art arda gelen iki ya da daha fazla büyük sayı, küçük sayı unsurunun oluşturduğu kelime grubu” demiştir. Türkçede sayıların üç biçimde karşılandığını dile getiren Ergin, bunları şu şekilde sıralar: 1. Tek kelime ile, 2. Sıfat tamlaması yoluyla, 3. Sayı grubu şeklinde. Ergin, sayı grubunu tek sözcüklük sayıların on’dan sonrakilerin ve sıfat tamlaması şeklindeki sayıların arasındaki sayılar olduğunu söyler. Büyük sayının küçük sayıdan önce geldiğini ve eksiz bir biçimde yan yana geldiklerini söyleyen Ergin, sayı gruplarında “vurgu ikinci unsur yani küçük sayı üzerindedir” der (Ergin, 2021, s. 386).

Leyla Karahan, sayı gruplarını “basamak sistemi doğrultusunda sıralanmış sayı adları topluluğu” şeklinde tanımlamış ve gruptaki sayıların büyüktan küçüğe doğru sıralandığını yani küçük sayının sonda olduğunu belirtir. Ayrıca Karahan, ana sayıların genellikle sıfat tamlaması, ara sayıların ise genellikle sayı grubunu oluşturduğundan bahseder (Karahan, 2020, s. 72).

Halil Açıkgöz ve Muhammet Yelten, sayı grubu için “onlu sayıların ifade şekli sayı grubunu verir, birinci yüzden itibaren sayı grubunun ilk kısmını sıfat tamlaması oluşturur” demişlerdir (Açıkgöz ve Yelten, 2005, s. 41).

Eserimizde toplam 47 adet sayı grubu tespit edilmiştir.

Tablo 26. Sayı Grubu

Sayı Grubu	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
On bir	56	21
On dokuz	146	17
On üç	180	4
Yirmi beş	15	3
Yirmi	32,67	28,14
Yirmisine varmadan	172	23
Yirmiye doğru	181	11
Otuzuna	218	23
Kırktan eksik	67	14
Otuzuna	218	23
Kırkına	218	23
Ellisine	218	24
Altmışına	218	24
Ellisekiz	32	28

Ellisinden yukarı	207	9
Ellisini geçkin	207	17
Altmışaltı	32,32,32	14,16,27
Altmışaltıcılar	133,134	15,11
Altmış beş	104,104	8,13
Altmışlık	113	2
Altmış beşinde	157	1
Seksenine	256	5
Doksanlık	104	7
Yüz	74	1
Yüz	76,76,76,85,85	4,7,7,8,11
Yüzlük	85	9
Beşyüzlük	85	10
Birkaç yüz	128	13
Yüz	134	9
Yüz	176	18
5-10 bin	83	15
4-5 bin	140	14
7-8 bin	141	13
10 bin	141	19
10 bin	142	22
Bin	176	20
Birkaç bin	192	15
Üç bin	233	18

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

2.1.14. Aitlik Grubu

Türkçenin temel söz varlığı içinde önemli bir yere sahip olan aitlik grubunun çoğu birbirine benzer tanımları yapılmıştır. Örneğin, Günay Karaağaç, aitlik öbeği ifadesini kullandığı aitlik grubu için “bir kelime ya da kelime grubunun çeşitli anlam ilişkileri açısından ve -ki eki aracılığıyla bir araya gelmesiyle oluşan kelime grubudur” demiştir. Karaağaç, bahis mevzusu olan grubun hiçbir niteleme ve ilişkilendirmeye tabi olmadığını dile getirmiş, grubu meydana getiren kelimelerin bazen tek, bazen de kelime grubu biçiminde karşımıza çıktığını söylemiştir(Karaağaç, 2017, s. 199-200).

Mustafa Özkan ve Veysi Sevinçli’ ye göre aitlik grubu aitlik eki olan -ki ile onun eklendiği bir kelime ya da kelime grubundan oluşmaktadır. Mevzubahis grubun, aitlik içerisinde bulunma ve bağlılık fonksiyonlarında kullanılabileceğinden bahsetmektedirler. Aitlik eki olan -ki nin genel olarak adların yalın haliyle kullanıldıklarını vurgulayan Özkan ve Sevinçli ekin adların bulunma ya da ilgi

hallerinden sonra da kullanılabileceklerini ifade ederler (Özkan ve Sevinçli, 2017, s. 59).

Halil Açıkgöz ve Muhammet Yelten, aitlik grubu için “aitlik eki, yapım eki işlevinde bir ek olmasına rağmen özellikle çekim ekinden sonra geldiği zaman eklenmiş olduğu kelimeyi başka bir kelimeye bağlamak yoluyla başlı başına bir grup kurma işlevi de kazanmaktadır” demişlerdir. Ayrıca Açıkgöz ve Yelten, aitlik eki olan -ki nin adlara eklenmeden önce, adların yalın halde ya da genitif ve lokatif eklenmiş olarak bulunabileceklerini de söyler (Açıkgöz ve Yelten, 2005, s. 53).

Eserimizde toplam 40 adet aitlik grubu tespit edilmiştir.

Tablo 27. Aitlik Grubu

Aitlik Grubu	Sayfa Sayısı	Satır Sayısı
Ağlayan odamdaki	8	11
Ağaçlıklar arasındaki	17	18
Sahaflar çarşısı tarafındaki	21	4
Mağazaların camekanlarındaki	21	9
Yola doğru uzanan peykesindeki	22	6
Elbiseyle vücut arasındaki	24	26
Dükkânın taş kubbesindeki pencere	26	1
Tezgâhın yanı başındaki	32	7
Yanı başındaki	33	8
Mezarlığın yanındaki	40	31
Yılan kalesindeki	43	Başlık
Masanın üstündeki	44	11
Yılan kalesindeki	45	31
Bostan kuyusu dolabındaki	53	6
Sağ taraftaki	55	7
Her geceki	56	26
Kapının üstündeki	56	27
Dilinin altındaki	59	23
Musalla taşındaki	64	10
Omuz genişliğindeki	64	22
Kireç rengindeki	67	22
Uzanmış elindeki	73	17
Yorgun ve paslı çizgilerindeki	75	11
Kanlı gözlerindeki	75	12
Bankanın yakınındaki	76	5
Ceketinin altındaki	77	15
Ağzının sağ yanındaki	77	18
Maçka taraflarındaki	78	12
Teşhis iddiasındaki	82	31

İki cümle arasındaki	85	24
Kuşla ruhun arasındaki	87	13
Çocuklar arasındaki	89	11
Mahalle sinemasındaki	90	22
Başka istikâmetteki	90	23
Sedirin önündeki	106	6
Köyün biraz ilerisindeki	107	8
Öğretmen beyin cebindeki	108	16
Kahvehanenin arkasındaki	109	3
Şerif'in dudağındaki	110	23
Merdiven altındaki	111	5
Göl kenarındaki	113	12
Kasaba kenarındaki	114	9
Köy dışındaki	114	13
Evimin önündeki	114	19
Bayatlıklar âlemindeki	115	1
Avlu üzerindeki	121	24
Dünyanın merkezindeki	122,122	16,17
Yatak rolündeki	131	6
Her suratın arkasındaki	133	22
Kendi arkasındaki	133	25
Kumar kağıtlarındaki	133	32
Reçel kavanozunun üstündeki	137	13
Perdenin arkasındakiler	137	16
Sondan üç evvelki	141	29
Hasta Kumarbazın önündeki	143	6
Kumar masası etrafındaki	155	7
Her günkü	155	20
Çene kemiğindeki	158	25
Tel dolaptaki	160	16
Ahşap evin karşısındaki	161	11
Tavır ve edâsındaki	172	25
Asfalt kenarındaki	173	17
Açık pencerenin yanındaki	178	18
Okmeydanı yolundaki	180,180	6,14
Tuvaletin üstündeki	181	25
Bal peteğindeki	184	5
Örtülü kızla yanındaki	189	27
İşlerine dalmış insanlardaki	192	19
Manevî iş nizamındaki	192	31
İstiğrak halindeki	196	26
Surat çizgilerimdeki	197	5
Dâvacı ve dâvalının suratlarındaki	197	7
Her zamanki	210	27
Her zamanki	219	4
99'uncu kattaki	222	24
44 yaşındaki	222	28

Sahne tarafındaki	224	14
Narkos altındaki	226	6
Sehpa altındaki	226	13
Karşı yakadaki	231	10
Saksı içindeki	231	32
Çalışma odasındaki	233	5
Esrarlı kadının dudağındaki	234	22
Yeni camii karşısındaki	256	23
Meydan yerindeki	277	21
Meydan yerindeki	278	17
Yatak odasındaki	282	19
Apartmanınızın kapısındaki	283	21

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.



3. METİNDE TESPİT EDİLEN BATI KÖKENLİ KELİME GRUPLARI VE DİĞER KELİMELER

Tarihin tüm dönemlerinde, Türkçe de dâhil olmak üzere bütün dillerde yabancı sözcükler etkisini göstermiştir. Bu etkiler farklı yüzyıllarda, farklı seviye ve biçimlerde olmuştur. Cumhuriyet döneminde başlayan ve hâlâ dilimize girmeye devam etmekte olan yabancı sözcükler sanki Türkçenin yavaş yavaş yok olmasına neden oluyor (Dağlı, 2019).

Türkçeye giren yabancı sözcükler arasında en fazla orana sahip dil Arapçadır. Sonrasında bu sırayı Fransızca ve Farsça takip eder. Türkçeye yabancı sözcük aktarımında bulunan diğer yabancı dillerden bazılarını şu şekilde sıralayabiliriz: Rumca, İtalyanca, İngilizce, İspanyolca, Rusça, Çince, Latince, Almanca, Yunanca, Macarca, Moğolca (Dağlı, 2019).

Daha önce de belirtildiği gibi Necip Fazıl, bir süre Fransa'da eğitim görmüştür. Gerek o dönemde hâlâ devam etmekte olan Fransızca etkisi gerekse bizzat kendisinin iyi derecede Fransızca biliyor olması doğal olarak onun diline ve kelime hazinesine de tesir etmiş, bu tesir eserlerine de yansımıştır. Üzerinde çalıştığımız eserde, isim kısmı batı dillerinden ve bilhassa Fransızcadan geçmiş birleşik fiiller tespit edilmiştir. Biz burada, hem birleşik yapıdaki kelime grubunun hem de diğer kelimelerin bir listesini vermeyi uygun bulduk:

Abajur (Fr.): Işığın bir yerde toplanıp doğruca gözle temas etmesini engellemek amacıyla kullanılan, çeşitli maddelerden yapılmış lamba siperi.

Adres (Fr.): Bir kimsenin, bir yerin konumunu sokak, cadde, il, ilçe vb. olarak belirtilen bilgi.

Afiş (Fr.): Bir şeyi ilan etmek ya da tanıtım amacıyla hazırlanmış, genel olarak resimli ilan.

Ajite (Fr.): Ruhsal gerginliği dışarı vurmak.

Alay (Rum.): Tören veya gösterilerde yer alan topluluk.

Alfa (Fr.): Bir topluluk içerisinde farklı özellik ve baskın karakteri sebebiyle öne çıkan ve topluluğun lideri haline gelmiş kimseler için kullanılan söz.

Alkol (Fr.): Bira, şarap gibi sıvıların ya da patates nişastasının şekere dönüştürülmesiyle oluşan glikoz çözeltisinin mayalaştırılmış özlerinin damıtılması sonucu ortaya çıkan, kokulu, uçucu, renksiz sıvı.

Ampul (Fr.): Elektrik akımıyla ışık veren cam fanus.

Anahtar (Rum.): Kapıların kilitlerini açmak veya kapatmak amacıyla kullanılan araç.

Anarşi (Fr.): Kargaşa.

Anatomi (Fr.): Bir şeyin oluşmasında dikkat çeken özel yapı.

Antitez (Fr.): Karşı sav.

Apartman (Fr.): Birkaç kattan oluşan ve her katında bir veya birden fazla daire olan yapı.

Apolet (Fr.): Subayların üniformalarının omuz kısımlarına takılan ve rütbelerinin sembolünü gösteren parça.

Armatör (Fr.): Ticari gemi sahibi.

Artist (Fr.): Güzel sanatlar bölümlerinden herhangi bir tanesini meslek olarak yapan kişi, sanatçı.

As (Fr.): İskambil gibi oyunlarda bir rakamını gösteren kâğıt.

Asfalt (Fr.): Hammaddesi katran olan ve yolların kaplanması için kullanılan karışım.

Astragan (Fr.): Karakul adı verilen kuzunun kıvrıkcık ve parlak postu.

Atom (Fr.): Kimyevi öğeleri oluşturan parçacıkların her biri.

Avlu (Rum.): Bir yapının orta kısmında bulunan, üzeri açık, etrafı duvar çevrili alan.

Avukat (Fr.): Savunucu.

Banka (İt.): Faiz ile para alışverişinde bulunan, kredi, iskonto gibi işlemler yapan, kasada değerli eşya, belge vb. şeylerin saklanması imkân sağlayan, ekonominin çeşitli alanlarında aktivitelerde bulunan kuruluşlar.

Banknot (Fr.): Kâğıt para.

Banko (İt.): Şans oyunlarında ortaya konulan paranın tamamına oynandığını gösteren söz.

Banyo (İt.): Binalarda içerisinde yıkanılan kısım.

Baston (İt.): Yürüyüş esnasında destek almayı sağlayan araç.

Bavul (İt.): İçerisine eşya koyulan ve yolculuk esnasında kullanılan büyük çanta.

Beton (Fr.): Çimentoyu su, kum, çakıl vb. maddeler ile karıştırarak elde edilen sert, dayanıklı ve bağlayıcı özelliği olan malzeme.

Bikini (Fr.): Havuza, denize vb. yerlere girerken veya güneşlenirken giyilen iki parçalı giysi.

Bilet (Fr.): Para verilerek sahip olunan, konser, sinema vb. yerlere girmeye olanak sağlayan, ulaşım

araçlarına binme veya şans oyunlarına katılım imkânı sunan belge.

Bilye (İt.): Tahta, cam gibi malzemelerden yapılmış, çocukların oynadığı yuvarlak şekilli oyuncak, misket.

Blok (Fr.): Birden fazla bölümü bir araya getiren.

Bomba (İt.): Belirli bir hedefe atılan farklı büyüklükteki patlayıcılar.

Branda (İt.): Çeşitli araçların üzerine örtülen muşambaya benzer, sıvı geçirmeyen kalınca bez.

Briyantin (Fr.): Saça şekil vermek ve parlaklık kazandırmak amacıyla kullanılan madde.

Burjuva (Fr.): Orta sınıfa mensup olan.

Büfe (Fr.): Toplantı esnasında Yiyecek ve içeceklerin koyulması için kullanılan masa.

Büro (Fr.): Çalışma odası.

Cazbant (İng.): Caz müzik çalan orkestra.

Ceket (Fr.): Erkekler veya kadınlar tarafından giyilen, önü düğmeli, uzun kollu üst giysisi.

Cigara (İsp.): Sigara.

Çar (Rus.): Rus imparatoruna ve Bulgar kralına verilmiş unvan.

Çay (Çin.): Nemli iklimde yetiştirilen çaygillerden bir ağaç.

Çek (İng.): Para yerine verilen ve karşılığında bankadan ödenen yazılı belge.

Çimento (İt.): Çamuru çabucak sertleştirmeye yarayan, yapılarda harç malzemesi olarak kullanılan toz.

Çinko (İt.): Atom numarası 30 olan element.

Daktilo (Fr.): Yazı yazmak için kullanılan makine.

Daktilograf (Fr.): Daktilo ile yazı yazan kişi.

Dam (Fr.): İskambil kağıtlarında kız.

Dans (Fr.): Müzik eşliğinde yapılan ve estetik değerler taşıyan vücut hareketleri.

Deklare (Fr.): Gümrükte vergiye konu olacak eşyaların resmi makamlara bildirilmesi.

Dekor (Fr.): Sahnelenen oyunun özelliklerini belirlemek için kullanılan öğelerin hepsi.

Demokrasi (Fr.): Halkın özgürlüğüne dayanan yönetim şekli.

Depo (Fr.): Koruma, saklama veya gerekli durumlarda kullanmak amacıyla bir şeylerin koyulduğu yer.

Dikte (Fr.): Başka birine yazdırma işi.

Diplomat (Fr.): Dış politika ile uğraşan ve ülkeyi temsil etmek için görevlendirilmiş kişi.

Direktör (Fr.): Şirketin bir ya da birden çok biriminin bulunan ve idare işlerini yürütmeyi sağlayan kimse.

Disiplin (Fr.): Sıkı düzen.

Diyalog (Fr.): Karşılıklı konuşma.

Doktor (Fr.): Hekim

Dosya (Fr.): Aynı konu, kişi veya iş ile ilgili belgelerin tümü.

Döviz (Fr.): Ülkeler arasındaki ödemelerde kullanılabilen her çeşit ödeme aracı.

Dram (Fr.): Konusu acıklı ve üzüntülü olaylar olan sahne oyunu ya da tv. filmi.

Dramatik (Fr.): Acıklı.

Duş (Fr.): Temizlenmek ya da tedavi edilmek maksadıyla suyu yukarıdan püskürtmek yoluyla yıkanmak.

Dük (Fr.): Prensten sonra gelen en yüksek soyluluk unvanı.

Elektrik (Fr.): Maddelerin parçacık hareketleri vasıtasıyla açığa çıkan enerji.

Entelektüel (Fr.): Aydın.

Enteresan (Fr.): İlginç.

Entrika (Fr.): Bir işi yapmak veya bozmak için yapılan gizli çalışma.

Estetik (Fr.): Sanat eserinin genel yasalarıyla sanatta ve hayatta güzelliğin kurumsal birimi.

Etiket (Fr.): Bir malın fiyatını, bir şeyin kime ait olduğunu belirtmek amacıyla üstüne iliştilirilmiş kâğıt parçası.

Etüt (Fr.): İnceleme, araştırma.

Fakülte (Fr.): Üniversitelerin öğretim alanı veya konusu yönünden ayrılmış bölümleri.

Fantazya (Rum.): Fantezi.

Favori (Fr.): Şakak üstünde saç ve saklın birleşim yeri olan bölüm.

Fayton (Fr.): Dört tekerleği olan ve genellikle iki atın çektiği araba.

Fener (Rum.): Şeffaf bir maddeden yapılan veya böyle bir madde ile donatılan, içerisinde ılık kaynağı olan aydınlatıcı araç.

Festival (Fr.): Özel öneme sahip sanatsal gösteri.

File (Fr.): Ağ.

Film (Fr.): Sinemada gösterimi yapılan eser.

Filoloji (Fr.): Dil ve belgeleri, dil ve tarih açısından incelemek.

Fiş (Fr.): Kumarda paranın yerine kullanılan pul vb. şeyler.

Fiyonk (Rum.): Kurdele, kumaş gibi malzemelerden kelebek biçiminde bağlanmış süs.

Fizik (Fr.): İnsanların doğal yapıları.

Floresan (Fr.): Florışıl.

Fon (Fr.): Belli bir iş için gerektiği taktirde harcanmak maksadıyla kenara ayrılmış para.

Formül (Fr.): Bir ilke ya da kuralı açıklayan simgeler.

Fotoğraf (Fr.): Belirli araçlar ve malzemeler yardımıyla görüntüyü sabitleme.

Fötr (Fr.): Çeşitli eşyaların yapımında kullanılan ince ve yumuşak keçe.

Frak (Fr.): Törenlerde giyilen, arkası uzun ve yırtmaçlı siyah erkek ceketi veya takımı.

Frank (Fr.): Fransa, İsviçre vb. ülkelerce kullanılan para birimi.

Ful (İng.): Pokerde elde buluna beş kâğıdın üçünün aynı renkte veya biçimde, ikisinin başka renk veya biçimde olması durumu.

Füze (Fr.): Yanıcı ve yakıcı maddelerin aralıksız şekilde yanmasıyla ortaya çıkan itme gücüyle hareket eden düzenek.

Galeri (Fr.): Sanatsal eserlerin sergilendiği yer.

Gama (Fr.): Yunan alfabesinin üçüncü harfi.

Gardırop (Fr.): Giysilerin konulduğu dolap.

Gardiyan: (Fr.) İnfaz ve korumadan sorumlu memur.

Garson (Fr.): Restoran, kafe vb. mekanlarda müşterilerle ilgilenen ve onlara hizmet sunan kişi.

Garsoniyer (Fr.): Bazı erkeklerin, evliliklerinin dışındaki ilişkileri için kendi evlerinde ayrı tuttıkları özel konut.

Gazete (İt.): Kültürel, ekonomik, politik vb. birçok konuda haber ve bilgi vermek amaçlı, günlük veya belirli aralıklarla çıkartılan yayınlar.

Gişe (Fr.): Belirli mekanların kapılarında bilet kesmek veya para alışverişi için kullanılan küçük bir penceresi bulunan yer.

Gönye (Rum.): Dik açı ölçmek ve çizmek maksadıyla kullanılan üçgen şeklindeki alet.

Grafik (Fr.): Bir olayın farklı vaziyetlerini göstermek ya da karşılaştırmak için kullanılan çizelge.

Gramofon (Fr.): Bir araç üzerine daha önce kayıt edilmiş sesleri, istenildiği zaman dinlemek için üretilen alet.

Hegemonya (Lat.): Devletlerin birbirleri üstündeki siyasi üstünlük ve baskısı.

Hol (İng.): Sofa.

Huni (Rum.): Sıvı maddeleri ağzı dar olan kaplara aktarım amacıyla kullanılan konik biçimli araç.

Istampa (İt.): Çeşitli nesnelerin üstüne oyulduktan sonra bir yere basılan şekil.

İdeoloji (Fr.): Belirli gruplar için yön verici nitelikte olan politik, hukuki, felsefi vb. düşüncelerin tümü.

İskarpin (Fr.): Koncu bulunmayan ayakkabı.

İskele (Fr.): Denizde bulunan taşıtların yanaştığı, tahtadan veya betondan yapılan ve denize uzanan yer.

İskelet (Fr.): Bir şeyi oluşturan temel çatı.

İskemle (Rum.): Arkası olmayan sandalye.

İspati (Rum.): İskambilde sinek.

Jandarma (İt.): Yurt içindeki güvenliği ve düzeni korumak, yasaların koyduğu hükümleri yürütmek ve emirlerin yerine getirilmesine yardımcı olan silahlı askeri kuvvet.

Jet (İng.): Aşırı hızlı uçak.

Jigolo (Fr.): Geçimini zengin ve yaşlı kadınlardan sağlayan genç erkek.

Jüpon (Fr.): Eteklerin içine giyilen iç eteği.

Kabine (Fr.): Kabin.

Kadran (Fr.): Pusula, saat vb. gereçlerde, üstünde yazı, sayı veya işaret bulunan bölüm.

Kadro (İt.): Ekip.

Kamara (İt.): Gemilerdeki oda.

Kamp (Fr.): Çadır, baraka gibi araç gereçlerden oluşturulan konaklama yeri.

Kamyon (Fr.): Yük taşımak için kullanılan büyük motorlu taşıt.

Kanarya (İsp.): İspinozgil familyasından, yeşil veya sarı tüyleri ve koni şeklinde bir gagası olan bir tür kuş.

Kanepe (Fr.): Birden fazla kişinin üzerinde oturabileceği büyüklükteki koltuk.

Kanser (Fr.): Organlardaki ya da dokulardaki hücrelerin kontrolsüz biçimde bölünerek çoğalmasıyla meydana çıkan hastalık.

Karakter (Fr.): Ayırıcı özellik.

Karavel (Fr.): Çift motora sahip bir tür uçak.

Kare (Fr.): İskambilde aynı tür dört kâğıdın bir araya gelmesi.

Kart (Fr.): Düzgünce kesilmiş karton.

Karyola (İt.): Üstüne yatak koyulup yatmaya yarayan tahtadan veya metalden yapılmış eşya.

Kasa (İt.): Kıymetli eşyaları saklamak için kullanılan çelikten dolap.

Kasatura (İt.): Bir çeşit bıçak.

Kasket (Fr.): Çoğunlukla erkekler tarafından kullanılan, ön tarafında siperliği bulunan başlık.

Kavanoz (Rum.): Çeşitli maddelerden yapılmış geniş ağızlı kap.

Kazak (Fr.): Kolları uzun, örgü üst giysisi.

Kerevet (Rum.): Üstüne şilte serilip yatmak veya oturmak için yapılmış, duvar kenarına konulan, ayakları olan tahta sedir.

Kıranta (İt.): Saçı ağarmaya başlayan erkek.

Kilo (Fr.): Kilogram.

Kiremit (Rum.): Çatıyı örtmek için yan yana dizilen ve suyun aşağıya geçmesini engelleyip doğrudan dışarı atılmasını sağlayan, pişirilmiş balçıktan yapılan levha.

Klişe (Fr.): Basmakalıp söz.

Kokain (Fr.): Koka yaprağından çıkarılan ve bağımlılık yapan uyuşturucu madde.

Kokona (Rum.): Süslenmeye düşkünlüğü olan yaşça ilerlemiş kadın.

Kolonya (İt.): İçerisinde çeşitli bitkilerin yağları ve alkol bulunan, hafif kokulu sıvı.

Komedy (Lat.): Güldürü.

Komiser (Fr.): Bulundukları yerin güvenlik ve düzenine ait işleri yönetmekle sorumlu memur.

Komisyon (Fr.): Alt kurul.

Komodini (Fr.): Yatağın yanına koyulan üzeri masa şeklindeki küçük dolap.

Konçina (Rum.): İkiden altılıya kadar olan oyun kağıtları.

Konferans (Fr.): Dinleyenlere edebiyat, bilim vb. konular hakkında bilgilendirme yapmak amacıyla yapılan konuşma.

Konser (Fr.): Sanatçıların eserlerini topluluğun önünde sergilemesi.

Konservatuar (Fr.): Ses ve sahne sanatlarının eğitiminin verildiği okul.

Konsol (Fr.): Duvara yakın olarak konumlandırılan, üzerinde ayna veya süs eşyaları bulunan, çekmeceleri ve dolapları olan mobilya.

Kont (Fr.): Batı toplumlarında erkek için kullanılan soyluluk unvanı.

Kontrol (Fr.): Denetim.

Kontrol (Fr.): Denetim.

Kopya (İt.): Suret çıkartma işi.

Koridor (Fr.): Bir yapı içerisinde girilmesini sağlayan veya odaları birbirine bağlayan ve genel olarak dar bir yapıya sahip geçit.

Kostüm (Fr.): Pantolon, ceket ve bazen de yelekten oluşmuş erkek takımı.

Kral (Sırp.): Devletin otoritesini, bütün başkanlık yetkilerini kalıtım ya da soylular tarafından seçilerek elinde bulunduran kişi.

Kravat (Fr.): Gömleğin yakasının alt kısmından geçirilen, ön kısmı üçgen şeklinde bağlanmış, özel bir kumaştan yapılmış giysi aksesuarı, boyun bağı.

Krupiye (Fr.): Kumarhanelerde ya da çeşitli oyunların oynandığı mekanlarda oyunları yönetmek için görevlendirilen kişi.

Kruvaze (Fr.): Ön parçaları birbiriniz üstüne gelecek şekilde dikilmiş olan.

Kukla (Rum.): Hareket eden yerleri ip yardımıyla sanatçının parmaklarına bağlı olan veya eldivene benzeyen bir parçayı kullanarak bir perdenin üzerinde oynatılan, hafif nesnelerden yapılmış insan ya da hayvan figürü.

Kulis (Fr.): Sahnenin arka tarafında ve yan taraflarında bulunan bölüm.

Kulüp (Fr.): Bireylerin, toplulukların oluşturmuş olduğu grup.

Kurdele (İt.): İpekten şerit.

Kutu (Rum.): Çeşitli maddelerden yapılabilen ve genellikle kapağı olan kap.

Kübik (Fr.): Küp şeklinde olan.

Kültür (Fr.): Bir topluluk veya topluma ait düşünce ve sanat eserlerinin tümü.

Laboratuvar (Fr.): Çeşitli bilim dallarıyla alakalı araştırma ve deneylerin yapılmasına olanak sunan özel donanıma sahip yer.

Lake (Fr.): Lak ile cilalanmış olan.

Lâmba (Rum.): Yanıcı bir maddeyle veya elektrik akımı ve içindeki teller sayesinde etrafını aydınlatan alet.

Lastik (Fr.): Ayakkabı üstüne geçirilen kauçuk pabuç.

Lavanta (İt.): Lavanta çiçeğiyle yapılmış ispiertolu esans.

Liman (Rum.): Gemilerin konaklamaları, yük almaları ve boşaltmaları veya yolcuları indirip bindirdikleri doğal veya yapay sığınma yeri.

Lira (İt.): Para birimi.

Lokal (Fr.): Müzik eşliğinde eğlence yapılan yer.

Lokanta (İt.): Yiyecek pişirilen ve satılan yer.

Lüks (Fr.): Pahalı zevkleri içerisinde barındıran.

Madam (Fr.): Fransa'da evli olan kadınlar için kullanılan unvan.

Magazin (Fr.): Çoğunluğu ilgilendirecek konularda söz söyleyen, resimli yayın.

Mağaza (Fr.): Dükânın büyük hâli.

Makine (İt.): Bir enerji türünü farklı bir enerji türüne dönüştürmek için çarklar, dişliler vb. parçalardan oluşmuş düzenek.

Makosen (Fr.): Kızılderililerin giydikleri deri tak parça ayakkabı.

Makyaj (Fr.): Yüzü daha pürüzsüz ve bakımlı gösterme maksadıyla kirpiklere, gözlere, yanak ve dudaklara belirli malzemeler sürme işi.

Manga (Alm.): On kişiden oluşan askeri birlik.

Manikür (Fr.): Eldeki ölü derilerin temizlenmesi, tırnakların şekillendirilmesi, masaj vb. işleri içerisine alan bakım.

Manita: (Yun.) Sevgili.

Manken: (Fr.) Mağazalarda kıyafetleri gösterebilmek amacıyla kullanılan, insan vücuduna benzer şekilde tasarlanan kalıplar.

Manto (Fr.): Kalınca bir kumaştan yapılmış, diz altından topuklara kadar uzanan dış giysisi.

Marka (İt.): Bir şeyi tanıtmak ve benzerlerinden ayırmak için kullanılan özel isim veya işaret.

Marki (Fr.): Bazı Batılı devletlerde kont ile dük arasında kalan soyluluk unvanı.

Maroken (Fr.): Fas bölgesinde işlenen yumuşak keçi derisi.

Masa (Rum.): Ayakları üzerine oturtulmuş düz bir zemine sahip mobilya.

Maske (Fr.): Plastik, kumaş, karton gibi nesnelerden yapılmış, yüze takılarak kullanılan yapay yüz.

Matmazel (Fr.): Fransa'da henüz evlenmemiş bayanlar için kullanılan bir unvan.

Mazgal (Rum.): Suların kanalizasyona aktarılması amacıyla kullanılan, üzerinde delikler bulunan demir.

Mekanik (Fr.): Kuvvetin madde ve hareket üzerindeki etkisini inceleyen fiziğin bir dalı.

Mekanizma (İt.): Düzenek

Melankoli (Fr.): Kara sevdâ.
Metafizik (Fr.): Doğaötesi.
Metelik (Fr.): Kuruşun dörtte biri.

Metod (Fr.): Yöntem.
Metropolis (Fr.): Büyük şehir.
Mikrofon (Fr.): Elektriksel akım sayesinde sesleri uzak alıcılara ileten araç.

Mikroskobik (Fr.): Mikroskop aracılığıyla görülecek kadar küçük şey.

Milyoner (Fr.): Bir ya da birden fazla milyona sahip kişi.

Mimik (Fr.): Eli, yüz ve kolların hareketiyle düşünüleni anlatma.

Mini (Fr.): Çok kısa ya da küçük.

Minyatür (Fr.): Küçük, renkli resim sanatı.

Mistik (Fr.): Gizemli.

Moda (İt.): Değişiklik ihtiyacı ya da süslenme merakıyla toplumun hayatına girmiş geçici yenilik.

Monokini (İt.): Tek parçadan oluşmuş ve genel olarak üstsüz bikini şeklinde bilinen bir tür mayo.

Morfin (Fr.): Uyuşturma özelliğine sahip olan önemli bir alkaloit.

Morg (Fr.): Hastane ya da mezarlıklarda ölmüş kişilerin bir süre için bekletildiği soğuk oda.

Müzik (Fr.): Çeşitli duygu ve düşüncelerin belirli kurallar doğrultusunda uyumlu seslerle anlatılması sanatı.

Narkoz (Fr.): Ameliyat esnasında kişinin duyularının, hareketlerinin ve bilincinin uyuşturulmasını sağlayan, genellikle solunum yoluyla aktarılan anestezi maddesi.

Not (Fr.): Bir şeyleri hatırlamak maksadıyla yazılmış kısa yazılar.

Nota (İt.): Müzikte sesleri belirtmek amacıyla kullanılan işaretler.

Ofset (İng.): Kalıbı çıkarılmış olan izi önce kauçuk daha sonra da kauçuktan kâğıda geçiren, çift kopyalı baskı yöntemi.

Oksijen (Fr.): Atom numarası 8 olan, hidrojenle birleştiğinde suyu oluşturan, rengi, tadı ve kokusu olmayan bir gaz.

Ondüle (Fr.): Dalgalı.

Orkestra (İt.): Yaylı, vurmali ve üflemeli çalgı topluluğu.

Otel (Fr.): Turistlerin veya yolcuların gece konaklamalarına olanak sağlayan işletme.

Otobüs (Fr.): Yolcu taşımaya yarayan büyük araç.

Otomobil (Fr.): Dört tekerleği ve motoru bulunan taşıt.

Otopsi (Fr.): Ölüm nedenini belirlemek için cesedin incelenmesi.

Paket (Fr.): İçerisinde bir şeyler olan, kağıtla kaplanmış veya kutu içerisine koyulmuş, elde taşınabilecek boyuttaki nesne.

Palavra (İsp.): Uydurma söz.

Panayır (Rum.): Belirli dönemlerde ve genel olarak küçük yerleşim yerlerinde kurulmakta olan büyük pazar yeri.

Panjur (Fr.): Güneş ve rüzgârı engellemek, ışığı azaltmak için kullanılan açılıp kapanan, tahta, plastik vb. maddelerden yapılan ve pencereye takılan düzenek.

Pansiyon (Fr.): Tamamı veya bir kısmı, sürekli ya da belirli bir süre için kiralanan ev.

Pansiyoner (Fr.): Pansiyonda konaklayan kişi.

Pantolon (Fr.): Bel hizasından başlayıp paçası ayak bileğinde biten giysi.

Papaz (Rum.): Üstünde papaz resmi bulunan iskambil kâğıdı.

Paradoks (Fr.): Aykırı düşünce.

Paralizi (Fr.): İnme.

Parke (Fr.): Yapıların taban kısmını döşemek maksadıyla farklı boyutlardaki tahtadan veya doğal olmayan maddelerden yapılmış ve belli

bir düzene uygun yerleştirilmiş döşeme.

Parti (Fr.): Bütünün parçası

Pas (Fr.): İskambil oyunlarının bazılarında “geçiniz” anlamında kullanılan söz.

Pastahane (İt+Fars): Pasta, kurabiye vb. unlu mamullerin yapıldığı, satıldığı veya yendiği yer.

Patik (Rum.): İple örülerek yapılan ayakkabı şeklindeki çorap.

Patron (Fr.): Ticarethanelerin veya sanayi kuruluşlarının sahibi.

Paydos (Rum.): Bir işi bıraktırmak maksadıyla söylenen söz.

Peçe (İt.): Kadınların dışarıda yüzlerini örtmek için kullandıkları siyah ince örtü.

Permanganatsan: (Fr.): Potasyum permanganat.

Petrol (Fr.): Kendisine ait bir kokusu bulunan, rengi koyu, arıtılmamış, doğal yanıcı yağ.

Pırlanta (İt.): Birden fazla yüzü yontulmuş olacak şekilde tasarlanmış parlak elmas.

Pijama (Fr.): Alt ve üstten oluşan ili parça uyku giysisi.

Piyes (Fr.): Oyun.

Plaj (Fr.): Kıyısında denize, göle vb. ne girmek maksadıyla

düzenlemesi yapılmış, genel olarak kum veya çakıldan oluşan alan.

Plan (Fr.): Bir işin yolunda gitmesi amacıyla uyulması tasarlanan düzen.

Poğaça (İt.): İçerisine çeşitli malzemeler koyularak yapılan bir çeşit tuzlu çörek.

Polis (Fr.): Şehirlerde kamunun düzenini, huzuru ve güvenliğinden sorumlu kurum.

Politika (Fr.): Devlet etkinliklerini amaç, yöntem ve içerik bakımından düzenleme uygulama esaslarının tümü.

Portmanto (Fr.): Genellikle dış giysiler asmak amacıyla yapılmış ve bazılarında ayna bulunan askılık.

Portre (Fr.): Bir kişinin çeşitli yöntemlerle yapılmış resmi.

Pot (İng.): Poker vb. iskambil oyunlarında tüm oyuncuların ortaya koyduğu eşit miktarda para ya da fiş.

Potin (Fr.): Ayak bileğini örtecek uzunlukta olan, bağcıkları bulunan veya yanında lastiği olan ayakkabı.

Pranga (İt.): Ağır ceza verilen tutuklunun ayaklarına takılan kalın zincir.

Prens (Fr.): Hükümdarın ailesinde olan erkekler için kullanılan unvan sözü.

Prenses (Fr.): Hükümdarın ailesinden olan kadınlar veya kızlar için kullanılan bir unvan.

Problem (Fr.): Sorun.

Prodüktör (Fr.): Yapımcı.

Profesör (Fr.): Yükseköğrenim kurumlarının en üst düzeyindeki öğretim üyesi.

Proje (Fr.): İşildak.

Prömiyer (Fr.): İlk gösterim.

Psikanaliz (Fr.): Freud'un geliştirdiği, davranışsal sorunları çözme yöntemi.

Psikoloji (Fr.): Ruhiyat.

Pudra (Fr.): Cildi pürüzsüz ve güzel göstermek ya da kırıksıklık ve kusurları saklamak için yüze sürülen toz.

Racon (İt.): Yöntem, usul.

Radyo (Fr.): Elektrik dalgalarından yararlanmak suretiyle sesleri ileten sistem.

Randevu (Fr.): Belirli bir saat ve mekânda iki veya daha fazla kişi arasında planlanan buluşma.

Rapor (Fr.): Bir konu üzerine yapılan araştırma ve incelemelerin sonucunda düşünceleri ya da tespitleri bildiren yazı.

Ray (Fr.): Tren, tramvay gibi araçların tekerleklerinin üzerinde hareket ettiği demir yol.

Reçete (İt.): Doktorun, hasta için uygun gördüğü ilaçları ve kullanım şekillerini yazdığı dağıt.

Reçine (Rum.): Bazı bitkilerde bulunan katı ya da yarı akışkan organik madde.

Refleks (Fr.): Dışarıdan gelen bir uyaran sonucunda ortaya çıkan hareket.

Reji (Fr.): Tiyatro, sinema, tv. oyunlarında oyunu yönetmek.

Rejim (Fr.): Düzen.

Rejisör (Fr.): Yönetmen.

Reklam (Fr.): Bir ürünü tanıtmak, beğendirmek ve böylece sürümünü sağlamak amacıyla denenmiş her çeşit yol.

Rest (Fr.): Karşı çıkma.

Revir (Alm.): Okul, kışla vb. yerlerde hastalara ayrılan bölüm.

Robdöşambr (Fr.): Erkekler tarafından evde kıyafetlerinin üstüne giydikleri giysi.

Robot (Fr.): Belli bir eylemi yerine getirmek amacıyla manyetizmden yararlanılarak kendisine çeşitli eylemler yaptırılan otomatik araç.

Rol (Fr.): Bir kimsenin ya da bir şeyin üzerine düşen görev.

Romantik (Fr.): Hareketlerinde duygunun ve coşkunun çokça etkisi bulunan.

Salon (Fr.): Evlerde bulunan genellikle en geniş oda.

Sansasyon (Fr.): Dalgalanma.

Seans (Fr.): Bir şeyin yapılması için ayrılan süre.

Sedye (İt.): Hastaları ya da yaralıları taşımak için kullanılan yatak.

Sekreter (Fr.): Kurumlarda belirli bir makam veya kişiye yardım etmek sebebiyle haberleşme ve yazışma yapan görevli.

Seks (Fr.): Cinsiyet.

Seksapel (Fr.): Cinsel çekicilik.

Sembol (Fr.): Simgesi.

Senfoni (Fr.): Orkestralar için bestelenen ve birkaç bölümden oluşan müzik eseri.

Servis (Fr.): Bir kurumda bütünün parçası olan hizmet, iş ve bunların yapıldığı yer.

Sigara (İsp.): İnce bir kâğıt içerisine tütün sarılarak rulo biçimi verilen, dumanı ağız yoluyla içine çekilen nesne.

Sinema (Fr.): Film gösterim amacıyla özel bir makine vasıtasıyla

görüntünün beyaz bir perde üzerine yansıtıldığı oda.

Soba (Macar.): İçerisine kömür, odun vb. maddeler konularak yakılan veya elektrik vasıtasıyla da çalışan, etrafına ısı yayan araç.

Somya (Fr.): Üzerine yatak ve minder koyularak oturmaya ve yatmaya yarayan yatak altlığı.

Sosyal (Fr.): Toplumsal.

Sosyalizasyon (Fr.): Toplumsallaştırma.

Sosyalizm (Fr.): Toplumculuk.

Sosyete (Fr.): Gelir düzeyi yüksek ve kendilerine has yaşam şekli olan toplumun bir kesimi.

Staj (Fr.): Meslek edinecek kişilerin uygulamalı olarak öğrenmeleri için geçirdiği dönem.

Standart (Fr.): Belirli bir ölçüte göre yapılmış.

Striptiz (İng.): Genel olarak gece kulüplerinde, pavyonlarda müzik eşliğinde dans ederek ve soyunarak yapılan gösteri.

Sükse (Fr.): Dikkat çekici başarı.

Sürmenaj (Fr.): Aşırı ve sürekli olarak çalışmadan kaynaklı yorgunluk.

Şans (Fr.): Bir hadisenin olabilesi.

Şapka (Rus.): Çeşitli malzemelerle yapılmış başa takılan aksesuar.

Şato (Fr.): Avrupa'da soylu kimselerin yaşadığı, etrafı surlar ve kulelerle çevrili konak.

Şef (Fr.): Yetkisi ve sorumluluğu olan, yönetici kişi.

Şık (Fr.): Zarafetli, güzel, modaya uyan.

Şırınga (İt.): Enjektör.

Şifre (Fr.): Gizli olması gereken kasa, kapı vb. şeyleri açmak için gerekli olan rakamlar.

Tabela (İt.): Üstünde tanıtıcı yazılar, açıklamalar, işaretler veya resimler bulunan levha.

Tablo (Fr.): Bez, kâğıt vb. maddelerin üstüne yapılan yağlı boya, sulu boya veya kara kalem resim.

Takoz (Rum.): Eşyaların altına yerinden oynamaması ve dik durması için konulan ağaç.

Taksi (Fr.): Ücreti karşılığında yolcu getirip götüran araç.

Takunya (Rum.): Genel olarak ıslak zeminlerde kullanılmak için tasarlanmış, ağaçtan yapılan terlik.

Tango (Fr.): Aşırı şekilde son modaya ayak uydurarak giyinen kadın.

Telefon (Fr.): Konuşmaları karşı tarafa iletmeye yarayan düzenek.

Tempo (İt.): Gelişme hızı.

Teras (Fr.): Apartman veya evlerin en üstünde buluna üzeri açık bölümü.

Tetanos (Fr.): Ateşli ve tehlikeli bir hastalık.

Teyp (İng.): Bir bantın üzerine sesleri kayıt eden ve okuyan alet.

Tez (Fr.): Kanıtlanması gereken öneri.

Tifo (Yun.): Ateşli ve tehlikeli bir bağırsak hastalığı.

Tiyatro (İt.): Sahnelenmek amacıyla yazılan oyunların oynandığı mekân.

Ton (Fr.): İnsan ya da enstrüman seslerinin yükseklik ve alçaklık derecesi.

Trafik (Fr.): Ulaşım yollarının yayalar ve çeşitli taşıtlar tarafından kullanılması.

Trampet (İng.): İki sopa ile çalınabilen küçük davul.

Tren (Fr.): Yük veya yolcu taşıma amacıyla birkaç lokomotifle çekilen vagonlar serisi.

Tulumba (İt.): Alçak yerlerdeki sıvıları çekmek ya da yükseğe çıkarmaya yarayan alet.

Turist (Fr.): Geziye çıkmış kişi.

Tuvalet (Fr.): İnsanların dışkılarını ve idrarlarını boşaltmak amacıyla kullandığı yer.

Tünel (Fr.): Ulaşım, su aktarımı vb. işlemler amaçlarla yerin altına açılan yol.

Üniforma (İt.): Aynı iş koluna sahip kişilerin giydiği bir örnek giysi.

Üniversite (Fr.): Yüksek düzeyde eğitim, öğretim, araştırma ve yayın yapan, farklı birimleri bulunan öğretim kurumları.

Vantilatör (Fr.): Havayı dalgalandırmak suretiyle esinti yaratan ya da herhangi bir ortama temiz hava üfleyen alet.

Vapur (Fr.): Suyun buhar gücünden yararlanarak çalışan gemi.

Villa (İt.): Bahçesi olan müstakil ev.

Viski (İng.): Tahıl hamurunun mayalanmasıyla ve damıtılmasıyla elde edilmiş alkollü içecek.

Vitrin (Fr.): Eşyaların kişilerce görülmesi ve satın alınması maksadıyla sunulduğu camekanlı bölüm.

Viyolonsel (Fr.): Viyola ile kontrbas arasındaki dört telden oluşan bir çalgı.

Vizon (Fr.): Sansargiller familyasından, kürkü çok beğenilen bir tür memeli.

Volta (İt.): Sürekli olarak aşağı
yukarı gidiş geliş.

Zifos (Rum.): Yerden sıçrayan
çamur.

İsim unsuru Fransızca kökenli olan birleşik fiiller:

Randevu ver-

Masaj yap-

Rapor ver-

Kontrol et-

Rol oyna-

Dikte et-

Metelik ver-

Deklare et-

İsim unsuru İtalyanca kökenli olan birleşik fiiller:

Racon kes-

Boca et-

Kopya et-

SONUÇ

Son zamanlarda, Türkçe üzerine yapılmış çalışmalarda söz dizimi, oldukça yüksek bir orana sahiptir. Her milletin kendi dili, her dilin de kendisine özgü kuralları vardır. Bu kuralların, ne biçimde işlendikleri ve hangi işe yaradıklarını gösteren en önemli unsur ise edebî metinlerdir.

Biz bu çalışmada, Necip Fazıl Kısakürek'in Hikâyelerim isimli eserinde Türkçenin söz dizimi öğelerinden olan kelime gruplarının ne kadar olduğunu, metin içerisinde nasıl kullanıldığını ve ne oranda olduklarını tespit etmeye çalıştık. Çalışmamızda sunulan oranlarla yazarın eserde kullanmış olduğu kelime grupları gösterilmeye çalışılmıştır.

Günümüzde söz dizimi çalışmalarının önem kazanmasıyla ve artmasıyla doğru orantılı olarak yaptığımız çalışmada, Hikâyelerim isimli eser baz alınarak Necip Fazıl'ın kelime gruplarını kullanmadaki özelliklerinin daha net ve iyi bir şekilde anlaşılması amaçlanmıştır.

Yaptığımız çalışmada, eserde geçen kelime gruplarının kullanım sayıları aşağıdaki tabloda belirtilmiştir.

Tablo 28. Eserde Tespit Edilen Kelime Grupları Sayısı

Kelime Grupları	Kullanım Sayısı
İsim Tamlaması	2180
Sıfat Tamlaması	1756
İyelik Grubu	74
Sıfat-Fiil Grubu	739
İsim-Fiil Grubu	501
Zarf-Fiil Grubu	690
Tekrar Grubu	306
Edat Grubu	1030
Bağlama Grubu	512
Ünvan Grubu	19
Ünlem Grubu	11
Birleşik Fiil Grubu	992
Sayı Grubu	47
Aitlik Grubu	40
Toplam	8897

Kaynak: Yazar tarafından oluşturulmuştur.

Necip Fazıl, şiirlerinde olduğu gibi, kaleme almış olduğu hikâyelerinde de Türkçeyi ustalıkla kullanmıştır. Kısakürek'in ustaca kaleme aldığı hikâyeler, Türk hikâyeciliğinin ve Türkçenin gelmiş olduğu noktayı bizlere göstermektedir. Hikâyelerde yer alan kelime grupları, kelimelerin yapısını derinlemesine gözler önüne sermektedir. Bu hikâyeler, yazarının hayal dünyasını, olay ve sonuçları idrak etme biçimi ve bunları ifade edebilme üslubuyla birleşerek esere anlaşılabilirlik ve etkili olma yönünden katkı sağlamaktadır. Bu açıdan da eser, Türkçenin kelime hazinesine, söz dizimine, anlatımdaki incelik ve zenginliğine büyük ölçüde katkıda bulunmaktadır.

Kelime grupları açısından ele almış olduğumuz eserde “Kelime Grupları” başlığı altında toplam 14 adet ana başlık incelenmiştir. Başlıklara uygun olarak eserde bulunan örnekler tablolar şeklinde sayfa sayıları ve satır sayılarıyla beraber sunulmuştur.

İsim tamlamalarının, incelediğimiz eser doğrultusunda yapısal olarak gösterdiği özellikler ve diğer kelime grupları ile olan ilişkisi, eserin dil ve üslubunu ortaya koyması açısından önem teşkil etmektedir. İsim tamlamaları birçok kelime grubunun birinci unsuru, ikinci unsuru ya da her iki unsurunu oluşturabilmektedir. Bu açıdan isimler, değişik sözcüklerle yapı ve mana ilişkisi açısından çeşitli ilişkiler kurarak yeni kelime gruplarının meydana gelmesinde önem arz etmektedir. İsim tamlamaları, eserde, tamlayanı ve tamlananının çekim ekleriyle ilişkisinden ötürü belirtili ve belirtisiz isim tamlaması şeklinde incelenmiştir. Belirtili isim tamlamalarında, belirtili isim tamlamasının tamlayan unsuru başka bir belirtisiz isim tamlaması olabilir; İsim tamlamasının unsurlarından biri sıfat tamlaması olabilir; belirtili isim tamlamasının unsurları arasına başka unsurlar girebilir; belirtili isim tamlamasının unsurları yer değiştirebilir; isim tamlamasından birden fazla tamlayan veya tamlanan unsur bulunabilir. Bu özellikler, incelemiş olduğumuz yayınlar doğrultusunda dilbilimcilerin ortak karar verdiği ve incelediğimiz eserdeki isim tamlamalarının ayırıcı özelliklerini göstermektedir.

Sıfat tamlamaları, sıfat ve ad olarak iki ögeden oluşmaktadır. Sıfat tamlamalarının en çok ilişki kurduğu kelime grubu sıfat-fiil grubudur. Sıfat tamlamalarının bu özelliği, incelemiş olduğumuz eseri dil ve üslup açısından analiz etmek adına önem teşkil etmektedir.

Bir eylemi, kavram veya durumu karşılaması sebebiyle bir ad veya ad soylu kelime ile fiilin birleşmesi sonucu birleşik fiiller oluşmaktadır. Yapmış olduğumuz çalışmada birleşik fiilleri yardımcı fiillerle yapılan birleşik fiiller ve yarı yardımcı fiillerle yapılan birleşik fiiller şeklinde inceledik ve bulduğumuz tüm birleşik fiillerin hangi kökenden geldiğini araştırdık. Bu doğrultuda baktığımız zaman yardımcı fiillerle yapılan birleşik fiiller köken bakımından ağırlıklı olarak Arapça ve Farsça olmasına karşın, yarı yardımcı fiillerle yapılan birleşik fiillerin kökenine bakıldığında burada ağırlığın Türkçede olduğunu görmekteyiz. Yaptığımız inceleme sonucu, bulduğumuz birleşik fiillerin kökenine baktığımızda 262 tane Türkçe, 3 tane İtalyanca, 1 tane Soğdca, 8 tane Fransızca, 2 tane Rumca ve 304 tane Arapça-Farsça birleşik fiil tespit ettik. Fakat bunları tespit ederken aynı birleşik fiilin kaç defa tekrar edildiği göz önünde bulundurulmamıştır.

Ad veya ad görevi gören sözcüklerin, fiilimsi eklerinden herhangi bir tanesi almasıyla meydana gelen fiilimsiler, çalışmamızda isim-fiil grupları, sıfat-fiil grupları ve zarf-fiil grupları olarak üç başlık altında ele alınmıştır. Ele aldığımız bu üç başlık altındaki örnekler göz önünde bulundurulduğunda örneklerin esere ve eserin anlatımına olan katkısı göz önünde bulundurulmalıdır. Fiilimsi gruplarından yararlanan yazar, bu gruplar sayesinde anlatmak istediği şeyi betimleme yoluyla okuyucusuna sunmaktadır. Bu bakımdan fiilimsi grupları için anlatımı resmettiği söylenebilir. Bu durum, eserlerin canlılığını ortaya çıkarması açısından önemlidir.

İncelemiş olduğumuz eserde tekrar grubunu, aynı kelimenin tekrarı ile meydana gelen tekrar grupları; yakın anlamlı kelimelerin meydana getirdiği tekrar grupları; zıt anlamlı kelimelerin meydana getirdiği tekrar grupları; fiilimsi ekleri alan kelimeler, ünlemler yani bağlama ve çekim edatı dışındaki tüm kelimeler tekrar grubu oluşturabilir; grubu meydana getiren unsurlar çekim eki taşıyabilir şeklinde 5 alt başlık şeklinde sunduk. Tekrar gruplarının kullanımlarına bakıldığı zaman okuyucuya anlatılmak istenilen durum veya olay pekiştirme ve abartma işlevlerine sahip tekrar gruplarıyla okuyucuya verilmiştir.

Edat gruplarında isim unsuru çekim eki alabileceği gibi farklı sözcüklerle de ilişki kurarak kelime grubu şeklinde de karşımıza çıkabilir. Dilin sunmuş olduğu imkanlar doğrultusunda yazarımız edat gruplarından faydalanmıştır. Bu bağlamda

edat grupları eserimize, benzetme, neden-sonuç, amaç gibi farklı deyişler katmıştır. Bu deyişler, söz konusu olan hikayelere derin bir anlatım katmıştır.

En az iki isim unsurunun veya iki cümlelerin bağlama edatları vasıtasıyla birbirine bağlanması sonucu oluşan bağlama grupları, incelemiş olduğumuz metinde sıklıkla kullanılmıştır. Bağlama gruplarının incelediğimiz eser içerisinde konumlarına baktığımız zaman, grubu oluşturan birinci ya da ikinci unsurun birer isim olabildiği gibi birer kelime grubu da olduğu görülmüştür.

Bir ünlem ve bir ad ya da ad soylu sözcüğün bir araya gelmesi sonucu ortaya çıkan ünlem grupları, incelediğimiz eserde diğer kelime gruplarıyla kıyaslandığında daha az bir orana sahiptir. Cümle oluşumunda herhangi bir görevi bulunmayan ünlem grupları, hitap, şaşırtma, sevinme, seslenme gibi duyguların dile getirilmesinde önemli rol oynamaktadır.

Hikâyelerimizdeki aitlik grubuna baktığımız zaman bu grubun, ad veya ad soylu bir sözcük ile aitlik eki olan -ki ekinin birleşmesi sonucu meydana geldiğini görmekteyiz. Aitlik ekinden önce kullanılan unsur bir kelime olabileceği gibi bir kelime grubu da olabilmektedir.

Kişi adı ile bir ünvanın birleşmesi sonucu oluşan ünvan grubunda kişi adı başta; ünvan belirten sözcük ise sonda bulunmaktadır. İncelediğimiz eserde toplamda 39 adet ünvan grubu tespit edilmiş olup bu grubun da diğer kelime gruplarına kıyasla orantısız olarak daha az olduğu görülmektedir.

Onlu sayıların ifade ettiği kelime grubu olarak adlandırdığımız sayı grubunun, incelediğimiz eserde daha çok sıfat tamlamalarıyla birlikte kullanıldığı görülmüştür. Sayı grubu, eserimizde diğer kelime gruplarına kıyasla oransal olarak az olmasına karşın ünlem grubu ve ünvan grubundan oransal olarak fazladır.

Eserin kelime gruplarına ilişkin incelemesinde bulduğumuz yabancı kelimeler göz önünde bulundurularak, Necip Fazıl Kısakürek'in dönemin şartları gereği Arapça ve Farsça kelimeleri fazlasıyla kullandığını görmekteyiz. Ayrıca eserde batı kökenli yabancı kelime kullanımı da oldukça fazladır. Ancak bunların içerisinde en çok Fransızca kökenli yabancı sözcüklerin kullanıldığını görüyoruz. Burada Necip Fazıl'ın daha çocukken Gedikpaşa'daki bir Fransız mektebine gidişi, sonrasında devlet tarafından üniversite eğitimi için Fransa'ya gönderilmiş olması ve Fransızca'yı ana dili

gibi kullanabiliyor olması eserdeki Fransızca kökenli yabancı kelimelerin çokluğunu bize açıklamaktadır.

Necip Fazıl'ın Hikâyelerim isimli eserindeki söz dizimi unsurlarının sınıflandırılması, kullanım sayısı ve oranlarına ilişkin tespitlerde bulunduğumuz çalışmamızın, ileriki zamanlarda Necip Fazıl ile ilgili yapılacak olan bu türden çalışmalara katkı sağlayacağını düşünmekteyiz.



KAYNAKÇA

- Açıkgöz, H., Yelten, M. (2005). *Kelime grupları*. Doğu Kütüphanesi Yayınları, İstanbul.
- Aktan, B. (2016). *Türkiye Türkçesinin sözdizimi*. Eğitim Yayınevi, Konya.
- Aydın, A. (2014). *Necip Fazıl Kısakürek'in hikâye ve romanları üzerine bir araştırma* [Yüksek lisans tezi]. Celal Bayar Üniversitesi.
- Aydın, A. (2014). Necip Fazıl'ın "Hikâyelerim" adlı eserine almadığı bir hikâye: LÖ Sid. *Uluslararası Hakemli İletişim ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi*, 2, (2), 24-29.
- Baş, B. (2011). Söz varlığı ile ilgili çalışmalarda kullanılacak ölçütler. *Türklük Bilimi Araştırmaları*. <https://dergipark.org.tr/tr/pub/tubar/issue/16970/177293>
- Baydar, A. S. E. (2016). Türkçenin söz dizimindeki yardımcı unsurlar üzerine. *TÜRKÜ Uluslararası Dil Edebiyat ve Halk Bilimi Araştırmaları Dergisi*, 1, (8), 198-207.
- Benzer, A. (2012). Belirtili ad tamlamalarının sahiplik (iyelik) anlamı. *Mustafa Kemal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 9, (20), 461-470.
- Bilgegil, M. (1984). *Türkçe dilbilgisi*. Dergâh Yayınları, İstanbul.
- Dağlı, H. (2019). Cumhuriyet Döneminde Başlayan Yabancı Dillerden Yapılan Ödünçlemeler Üzerine Bir Araştırma. *Kent Akademisi*, 12, (4), 884-891. <https://doi.org/10.35674/kent.632575>
- Delice, H. İ. (2003). *Türkçe sözdizimi*. Kitabevi Yayınları, İstanbul.
- Demir, C. (2007). Türkiye Türkçesi gramerlerinde isim tamlaması sorunu ve bir tasnif denemesi. *Türk Dünyası İncelemeleri Dergisi*, 7, (1), 27-54.
- Develioğlu, F.(2020). Osmanlıca-Türkçe Ansiklopedik Lûgat, Aydın Kitabevi, Ankara.

- Eker, S. (2005). *Çağdaş Türk dili*. Grafiker Yayınları, Ankara.
- Ergin, M. (2021). *Türk dil bilgisi*. Boğaziçi Yayınları, İstanbul.
- Gencan, T. N. (1979). *Dilbilgisi*. TDK Yayınları, Ankara.
- Hatiboğlu, V. (1964). Kelime grupları ve kuralları. *Türk Dili Araştırmaları Yıllığı - Belleten*, 11, 203-244.
- Hatipoğlu, V. (1982). *Türkçenin söz dizimi*. DTCTF, Ankara.
- Huri, S. (2000). Türkçe-Osmanlıca-İngilizce Yayınları Sözlüğü. RedHouse Yayınları, İstanbul.
- Karaağaç, G. (2017). *Türkçenin söz dizimi*. Kesit Yayınları, İstanbul.
- Karahan, L. (2020). *Türkçede söz dizimi*. Akçağ Yayınları, Ankara.
- Karaörs, M. (1993). *Türkçenin söz dizimi ve cümle tahlilleri*. Erciyes Üniversitesi Yayınları, Kayseri.
- Korkmaz, Z. (1992). *Grammer terimleri sözlüğü*. TDK Yayınları, Ankara.
- Okay, O. (2002). Necip Fazıl Kısakürek. *Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi*.
- Özkan, M., Sevinçli, V. (2009). *Türkiye Türkçesi söz dizimi*. Akademik Kitaplar Yayınları, İstanbul.
- Özkan, M., Sevinçli, V. (2017). *Türkiye Türkçesi söz dizimi*. Akademik Kitaplar Yayınları, İstanbul.
- Özmen, M. (2016). *Türkçenin sözdizimi*. Karahan Kitabevi, Adana.
- Şemseddin Sami. (2019). *Kamus-ı Turki*. İdeal kültür Yayıncılık, İstanbul.
- Torun, Y. (2007). Türkiye Türkçesinde tekrarlı bağlaçların oluşturduğu bağlama gruplarının söz dizimindeki kullanımları üzerine. *Ç. Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 16, (2), 503-510.