



T.C.

BİNGÖL ÜNİVERSİTESİ

SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ

TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI

**RÜYA İLE İLGİLİ AYETLERİ TE'VİL ETME YÖNTEMİ
(ZAHİRİ VE İŞARİ DELALETLERİ AÇISINDAN)**

Muhammed ÖZDEMİR

DOKTORA TEZİ

Danışman

Doç. Dr. Emannullah POLAT

Bingöl -2025

T.C.
BİNGÖL ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI

RÜYA İLE İLGİLİ AYETLERİ TE'VİL ETME YÖNTEMİ
(ZAHİRİ VE İŞARİ DELALETLERİ AÇISINDAN)

Muhammed ÖZDEMİR

DOKTORA TEZİ

Danışman
Doç. Dr. Emannullah POLAT

Bingöl -2025

الجمهورية التركية
جامعة بينغول
معهد العلوم الاجتماعية
قسم التفسير

منهج تأويل الآيات المتعلقة بالرؤيا (من حيث دلالتها الظاهرية والإشارية)

محمد أوزدمير

رسالة دكتوراه

إشراف
الأستاذ المساعد أمان الله بولات

بينغول – 2025

İÇİNDEKİLER

VI.....	BİLİMSEL ETİK BİLDİRİMİ
VII	TEZ KABUL VE ONAY
VIII	ÖZET
IX.....	ABSTRACT
X.....	الملخص
XI.....	KISALTMALAR
1.....	المقدمة
3.....	أهمية البحث
4.....	إشكالية البحث
4.....	اختيار البحث
4.....	الدراسات السابقة
8.....	مدخل
11.....	الفصل الأول: دلالة الرؤيا وتجلياتها في الدراسة والفراسة
11.....	المبحث الأول: الرؤيا تعريفها وأهميتها ومكانتها:
11.....	المطلب الأول: معنى الرؤيا والرؤية ودلالاتهما اللغوية والاصطلاحية:
18.....	المطلب الثاني: أنواع الرؤيا
30.....	المطلب الثالث: أهمية علم الرؤيا والأحلام
32.....	أولاً: سرد القرآن للرؤيا وبيان تأويلها:
33.....	ثانياً: اهتمام النبي ﷺ بهذا العلم:
34.....	ثالثاً: بداية الرسالة النبوية بالرؤيا الصادقة:

34	رابعاً: مكانة هذا العلم وبيان مسأله عند السلف:.....
36	خامساً : فوائد وثمره علم الرؤيا تدل على أهميته:
37	المطلب الرابع :مكانة تأويل الرؤى فى الإسلام
46	المبحث الثانى: الرؤيا والفروق التعبيرية ومراحلها
46	المطلب الأول: الفرق بين تعبير الرؤيا وتفسيرها
53	المطلب الثانى: حقيقة النوم ومراحلها
58	المطلب الثالث : أدب الرائي وموقفه تجاه رؤياه
78	المطلب الرابع: الرؤى والأحلام فى علم النفس.....
88	الفصل الثانى: دلالات الرؤيا ومنهج تأويلها
88	المبحث الأول: دلالات تأويل الرؤيا
88	المطلب الأول: منهج النبى ﷺ فى تعبير الرؤيا
116	المطلب الثانى :تأويل النبى ﷺ لرؤيا أصحابه الكرام
129	المطلب الثالث : منهج تأويل الصحابة ومن بعدهم للرؤيا.....
136	المطلب الرابع : دلالات الرؤى وما تقتضيه من أحكام
151	المبحث الثانى: منهج التأويل الظاهري ودلالته
153	المطلب الأول: التأويل بدلالة الكتاب
164	المطلب الثانى :التأويل بدلالة السنة.....
170	المطلب الثالث :التعبير بدلالة من اشتقاق اللغة ومعاني الأسماء أو الصفات :
175	المطلب الرابع :التأويل بدلالة الأمثال السائرة
178	الفصل الثالث: التفسير الإشاري ومنهج آيات الرؤيا.....
178	المبحث الأول التفسير الإشاري
178	المطلب الأول :التفسير الإشاري لغة واصطلاحاً والأمثلة عليه:
182	المطلب الثانى : حُكم التفسير الإشاري وشروط قبوله:

184	المطلب الثالث :شروط قبول التفسير الإشاري:
187	المطلب الرابع :الفرق بين التفسير الإشاري والتفسير الباطني:
191	المبحث الثاني: التفسير الإشاري لآيات الرؤيا.....
191	المطلب الأول : منهج أئمة التفسير الإشاري
213	المطلب الثاني :تفسير آيات الرؤيا الظاهري والإشاري
286	الخاتمة
289	المصادر والمراجع.....
305	KAYNAKÇA
315	ÖZGEÇMİŞ

BİLİMSEL ETİK BİLDİRİMİ

Doktora tezi olarak hazırladığım "*Rüya İle İlgili Ayetleri Te'vil Etme Yöntemi (Zahiri ve İşari Delaletleri Açısından)*" adlı çalışmanın öneri aşamasından sonuçlanmasına kadar geçen süreçte bilimsel etiğe ve akademik kurallara özenle uyduğumu, tez içindeki tüm bilgileri bilimsel ahlak ve gelenek çerçevesinde elde ettiğimi, tez yazım kurallarına uygun olarak hazırladığım bu çalışmamda doğrudan veya dolaylı olarak yaptığım her alıntıya kaynak gösterdiğimi ve yararlandığım eserlerin kaynakçada gösterilenlerden oluştuğunu beyan ederim.

10 / 02 / 2025

Muhammed ÖZDEMİR

İmza

TEZ KABUL VE ONAY
BİNGÖL ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ MÜDÜRLÜĞÜNE

Muhammed ÖZDEMİR tarafından hazırlanan *Rüya İle İlgili Ayetleri Te'vil Etme Yöntemi (Zahiri ve İşari Delaletleri Açısından)* başlıklı bu çalışma,/....../.... tarihinde yapılan tez savunma sınavı sonucunda oybirliğiyle başarılı bulunarak jürimiz tarafından Anabilim Dalı'nda Doktora tezi olarak kabul edilmiştir.

TEZ JÜRİSİ ÜYELERİ (Unvanı, Adı ve Soyadı)

Başkan: Doç. Dr.Muhammed SAYDİOĞLU	İmza.....
Danışman: Doç. Dr.Emanullah POLAT	İmza.....
Üye:Doç. Dr.Naim DÖNER	İmza.....
Üye: Doç. Dr.Süleyman TAŞKIN	İmza.....
Üye:Doç. Dr.Ahmet ÖZDEMİR	İmza.....

ONAY

Bu tez, Bingöl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yönetim Kurulunun/....../20.. tarih ve Sayılı oturumunda belirlenen jüri tarafından kabul edilmiştir.

Unvanı Adı Soyadı
Enstitü Müdürü

ÖZET

Tezin Başlığı	Rüya İle İlgili Ayetleri Te'vil Etme Yöntemi (Zahiri ve İşari Delaletleri Açısından)
Tezin Yazarı:	Muhammed ÖZDEMİR
Danışman:	Doç. Dr. Emannullah POLAT
Ana Bilim Dalı:	Temel İslam Bilimleri
Bilim Dalı:	Tefsir
Kabul Tarihi:	17.01.2025
Sayfa Sayısı:	IX (ön kısım) + 316 (tez)
Şüphesiz ki Kur'an'ı Kerim'i manalarını bilme ve açıklama görevi sadece Resulullah Sallallahu aleyhi ve Sellem'e yüklenmiş bir görev değildir. Bilakis bu sorumluluk O'nun ashabına da yüklenmiş bir sorumluluktur. Allah Azze ve Celle Resulü'ne indirilen şeyleri açıklamasını emretmiştir. Bize de bu mukaddes kitabın ayetlerini derince düşünmemizi, lafızlarını, anlamlarını ve derin maksatlarını belleyerek fehmetmeyi emretmiştir. İşte bu lafızlardan biri de Kur'ân-ı Hakîm'de genişçe bahsedilen ve birçok ayetin ihtiva ettiği rüya kelimesidir. Bütün rüyalar kendine özel bir yorum şekline muhtaçtır. Birçok manayı ihtiva eden bir ilim dalı olan "rüya tabiri ilmi" Kur'ân ve Sünnet'te ayrı bir konuma sahiptir. Ayrıca bu ilmin şer'î kurallara ve Kur'ânî yöntemlere muhtaç olduğu da açıkça anlaşılmaktadır. Öte yandan Allah vergisi olan firaset olgusu da bu ilim için olmazsa olmazlardandır. Bununla birlikte rüyayı tabir eden âlimlerin bu alandaki yorum şekilleri değişiklik arz eder. Araştırmamız, işârî tefsir yöntemi doğrultusunda rüya ile ilgili ayetleri, delaletleri ve maksatları ile birlikte ele almakta; ayetlerde yer alan her müfessirin metodolojisine atıfta bulunarak, işârî manaların etkilerini ve farklılıklarını ortaya koymaktadır. Bu bağlamda araştırmamız, Kur'ân metinlerine daha derin ve zengin bir okuma sunmayı, zahiri anlam ile işârî anlamları birleştirerek anlamayı ve istinbat yapmayı amaçlamaktadır.	
Anahtar Kelimeler: Tefsir, Rüya, İşari, Zahirî, Yorum.	

ABSTRACT

Title of the Thesis	The Methodology of Interpreting Verses Related to Visions (in Terms of Their Apparent and Symbolic Meanings)
Author	Muhammed ÖZDEMİR
Supervisor	Assoc. Prof. Dr. Emannullah POLAT
Department	Basic Islamic Sciences
Sub-field	Tafsir
Date	17.01.2025
Page Count	IX (preliminary section) + 316 (thesis)
The clarity of the Qur'an and understanding its meanings were not limited to the Prophet Muhammad (peace be upon him) alone, but extended to his Companions (may Allah be pleased with them). Allah Almighty commanded the Prophet to clarify to people what was revealed to him, and He commanded us to reflect upon its verses and understand its words and meanings through its wide-ranging indications and purposes. Among these words is the term "vision," which is expanded upon in several Qur'anic verses and discussed in various surahs. Each vision requires its own specific interpretation. This linguistic study demonstrates that the interpretation of visions holds a great significance in the Qur'an and the purified Sunnah. It shows that interpreting visions follows specific legal and methodological rules, and it requires insight and a divine gift. Moreover, it addresses the differing perspectives of the leading scholars of interpretation in this art and its sciences. The research examines the verses related to visions using the allegorical interpretation method (tafsir al-ishari), focusing on their indications and purposes. It also mentions the methodology of each interpreter whose exegesis is included in the mentioned verses and highlights the effects of allegorical meanings and the variations in understanding the Qur'anic meanings under specific conditions. The goal is to present a deeper and richer reading of Qur'anic texts, combining both the apparent and hidden spiritual meanings through understanding and deduction.	
Keywords: Interpretation, vision, Symbolic, Literal, Metaphorical Interpretation	

الملخص

عنوان الرسالة:	منهج تأويل الآيات المتعلقة بالرؤيا (من حيث دلالتها الظاهرية والإشارية)
مؤلف الرسالة:	محمد أوزدمير
إشراف:	الدكتور أمان الله بولات
قسم:	قسم العلوم الإسلامية الأساسية
العلم:	قسم التفسير
تاريخ القبول:	17.01.2025
عدد الصفحات:	الصفحات الأولى (IX) المتن (316)
إنّ بيان القرآن الكريم ومعرفة معانيه لم يقف عند رسول الله ﷺ وحده، بل تعداه إلى الصحابة رضوان الله عليهم، فقد أمر الله عز وجل أن يبين للناس ما نزل عليه، وأمرنا أن نتدبر آياته ونفهم ألفاظه ومعانيه؛ من خلال دلالاته ومقاصده الواسعة، ومن هذه الألفاظ كلمة الرؤيا التي بسطت في آيات القرآن وتعددت السور التي تناولتها وكل رؤيا تحتاج إلى تأويل يخصها. وإنّ هذه الدراسة الدلالية تبين أنّ لتعبير الرؤى مكانة عظيمة في القرآن والسنة المطهرة، وأنّ لها ضوابط شرعية ومنهجية قرآنية كما أنّها تحتاج إلى فراسة وموهبة ربّانية، بالإضافة لتباين أئمة التفسير في هذا الفن وعلومه. كما تتناول آيات الرؤيا وفق منهج التفسير الإشاري، من خلال دلالاته ومقاصده، مع ذكر منهجية كل مفسّر ورّد تفسيره في الآيات المدرجة وإظهار آثار المعنى الإشاري والتفاوت في المفهوم لمعاني القرآن ضمن شروط معينة، والسعي إلى تقديم قراءة أعمق وأغنى للنصوص القرآنية، بتّجمع بين الفهم الظاهر والمعاني الروحية المخفية، من خلال الفهم والاستنباط.	
الكلمات المفتاحية: التفسير، الرؤيا، الإشاري، الظاهري، التأويل.	

KISALTMALAR

م: ميلادي.

هـ: هجري.

ط: رقم الطبعة.

د.ت: دون تاريخ النشر.

د.ن: دون مكان النشر.

ت: تاريخ الوفاة

المقدمة

إنَّ اللهَ جلَّ وعلا قد جعل للإنسان تكليفاً في حال يقظته يسلك به طريق الهداية وأوضح له سبل الحق يختار منها ما يرفع درجته ويغرف من مناهل الخير ليصل إلى الغاية التي فطر الله الناس عليها، وكذلك جعل له منافذ إلى الحقيقة في منامه على سبيل الظن تارة، وعلى سبيل التأكيد تارة ليعرف الخطأ من الصواب.

ثم إن الكلام على النبوة وأجزائها من أشرف العلوم لمنزلتها العلية ومكانتها الرفيعة وقد تركنا عليها السراج المنير على المحجة البيضاء ليلها كنهارها لا يزيغ عنها إلا هالك.

ومن هذه العلوم التي يتفرع عنها - أجزاء النبوة - علم الرؤى والأحلام، وسمي علماً لعلاقته بكلام الله ﷻ وكذلك كلام رسول الله ﷺ، وأيضاً علاقته بالفطرة البشرية وما غرسه الله تعالى في نفس الإنسان من قدرات، ووهب الإنسان من جملة المواهب التي تأخذ من منافذ الغيب والوحي.

والكلام على الرؤى والأحلام والمباحث الواردة فيها مما جاء ذكره على سبيل التأسيس وتصريحاً وتلميحاً، ومعرفة الرؤى وأصولها هي من العلوم التي تأتي إلى الإنسان من غير اختيار، فيرى الإنسان الرؤيا، ثم يسبر أحوالها وقيسها مع ما يتحصل لديه، فيقيس جملة من النتائج، منها تحليل وتقسيم الرؤى، ومنها تقسيم التعبير وأحواله ونحو ذلك.

فعلماء الإسلام في القديم والحديث تفاوتت أقوالهم وتباينت أنظارتهم في تعدد أسباب الرؤى، وأنواعها، وتفسيراتها، وآثارها على النفس البشرية، إضافة إلى أثرها على العقيدة الإسلامية والأحكام الشرعية.

وغير المسلمين يعزونها إلى دلالات شتى: فمن قائل إنها أثر سلبي من آثار الانفعالات النفسية والجسمانية، إلى قائل: إنها صور العالم العلوي تستشرفه النفس في هدأة الأخلاط، والحاجات البدنية عند الإنسان أو إنها هواجس نفسية تحقق خيالات طموحة عند الإنسان.

ولدى مطالعة كتب السنة في المواضع التي عقدت فيها أبواباً للرؤيا وجدت قد زادت على مائة حديث وكذلك الحال بالنسبة لأقوال الأئمة ومن خلال شروحات الأحاديث إضافة لأقوال المفسرين رأيت أقولاً تجدد التفاؤل في الرؤيا الحسنة ويطلب عدم تأويل الرؤيا السيئة، وكذلك الحال بالنسبة للرؤى المتعلقة بالوحي ومنها رؤى رآها النبي ﷺ وأخرى رآها أصحابه فعبرها لهم أدركت أن قضية الرؤيا قضية شرعية ينبغي أن تفرد لها المسالك والمسائل وبيّن غامضها ويُعرف مُفسّرُها من مجملها، ويكشف عن مستورها.

ثم إن الكلام على ما سبق يخص التفسير الظاهري بالدراسة والفراسة وما يليه هو التفسير الإشاري في الآيات ذاتها والتي تحمل طابعاً من خلال المنهج الذي سلكه أرباب هذا السبيل مع الموازنة بين أصحاب هذا المشرب والذي قبله بإيراد سلسلة من رواده ، وآراء العلماء والفرق بين الإشاري الفيضي المقبول وبين الباطني المردود ، وإبراز الحلّة الصافية في أبهى صورة للمعاني والحكم لهذا الإرث القيّم.

وقد اعتمدت الدّراسة على المنهج الاستقرائي والتحليلي وذلك بتتبع الآيات وملاءمة الروابط من النصّ مع الإشارة. ، وذلك بمحاولة فهم العبارات الإشارية مقارنة مع بعض الحواشي والتفاسير الإشارية ومناقشتها في ضوء شروط التفسير الإشاري المقبول.

وقد اتّبعت المنهج التالي:

بالنسبة للفصلين الأول والثاني: عملت على جمع الأحاديث التي تناسب المباحث والمطالب من الكتب الستة وبعض الأحاديث في المسند والمصنّفات والموطأ وغيرهم مما يحتج بها في التخرّيج وما يتوافق مع آيات الرؤى المذكورة في القرآن والتي هي موجودة في عدة مواضع.

كذلك قمت باستعراض كتب العقائد والشروحات الحديثية والوقوف على أقوال الأئمة في ذلك.

وأما بالنسبة للفصل الثالث؛ فقد أفردته للآيات التي نصّت على إشارات مع ذكر منهجية كل مفسر له عبارة في آيات الرؤيا وهم (أبو عبد الرحمن السُّلَمي) في حقائق التفسير، (والقشيري) في لطائف التفسير و(تفسير الجيلاني) المنسوب للشيخ عبد القادر الجيلاني، عرائس البيان في حقائق القرآن (لأبي

محمد الشيرازي)، والتأويلات النجمية في التفسير الإشاري الصوفي لأحمد بن عمر، وغرائب القرآن وغرائب الفرقان (للقمي النيسابوري)، و تفسير روح البيان (إسماعيل حقي) و البحر المديد (لابن عجيبة) وآخرها روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني (للألوسي) مما أفردوه في تفاسيرهم ، فما غاب عن مفسّرمن لطيفة سعى غيره ليزود أسطره بإشارات جليّة وأقوال سديدة .

أهمية البحث

1 - إظهار المعاني المتعددة للرؤيا من خلال تعبير النص الظاهري منها والإشاري.

2 - تحديد أنواع الرؤيا في القرآن الكريم من خلال المآلات الواقعية لها.

3 - ضبط الفروق بين الرؤيا والحلم وأقسامهما.

4- موقف علم النفس من الرؤى.

5- بيان منزلة الرؤى في الإسلام

إشكالية البحث

- أردت أن أصل إلى إحدى التساؤلات التي تطرأ على الرائي... هل الرؤيا الحق تخص الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، أم أن هناك ما يدعو لأن تكون رؤية المؤمن حق أيضاً، وذلك اعتماداً على الصحيح من الأحاديث النبوية؟.

- هل ينبغي الخوض لكل أحد في تفسير الرؤى؟ وهل هو متاح لكل من وقع في قلبه المعنى أن يصرح به؟.

- هل للرؤى قيمة عند الأمم السابقة، ما عدا ما ذكره القرآن من بيان؟

- هل يمكن الاعتماد على الرؤى في الحكم الشرعي في زمن النبي ﷺ ومن بعده؟

اختيار البحث

1 - خدمة كتاب الله العزيز الحكيم لأنه من أعظم العلوم الذي صرفت فيه هم العلماء المسلمين هو: (التفسير وعلوم القرآن) .

2 - تعلقي بهذا النوع من التفسير (التفسير الموضوعي)

3 - رفعت إلى أستاذي المشرف أربعة مواضيع، ووقع في قلبي هذا الموضوع ، فأشار عليّ به، فجزاه الله عني كل خير.

الدراسات السابقة

هناك عدة دراسات عن الرؤيا، بيد أنّها مقالات متشابهة الأغراض والدراسة منها :

1- الرؤيا في القرآن الكريم - دراسة أسلوبية - (فتحية إبراهيم صرصور) ملتقى الصداقة -

2009 م، وهي مقالة تناولت فيه الناحية التربوية، وعلم النفس والملاحم اليونانية، وكذلك الرؤيا في الكتاب المقدس.

2- "منهجية تأويل الرؤيا في القرآن الكريم"، أشرف فولي يوسف محمد العسال، مجلة

الدراسات الإسلامية والفكر للبحوث التخصصية، المجلد 4، العدد 2، نيسان، أبريل 2018م. وهي مقالة أيضا، تناول فيها الباحث تعبير الرؤى في القرآن ودلالته من حيث ألفاظه الظاهرة والرمزية وهي مقالة جيدة.

3- الرؤية ودلالاتها في القرآن الكريم - دراسة موضوعية - الجموعي الزاوي - وهي مذكرة

تخرج ضمن متطلبات الحصول على الماجستير. وقد أراد الباحث في رسالته إظهار أدوات الرؤية كما بينتها الآيات، وكذلك بيان مجالات الرؤية وأنواعها.

4- ألفاظ الرؤية والرؤيا في القرآن الكريم - دراسة لغوية - لرفاه عبد الحسين مهدي الفتلي،

كلية التربية للبنات، جامعة الكوفة، شوال 1425 / كانون الأول 2004 م

تضمنت هذه الرسالة دراسة الفاظ الرؤية والرؤيا في القرآن الكريم، دراسة لغوية تناولت فيه

مسائل صوتية وصوامت وصوائت والمستوى الصرفي والتركيبى للآيات القرآنية.

5- تحليلات الرؤيا في سورة يوسف وأثرها في تشكيل السرد القصصي الحديث (بحث في

البنية السردية) د. مريم إبراهيم غبان، جامعة الملك عبد العزيز، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، قسم المواد العامة مجلة جامعة طيبة: للآداب والعلوم الإنسانية، السنة السابعة، العدد 17، 1440هـ.

وقد تناولت الباحثة الرؤيا في سورة يوسف بالبحث والدراسة بوصفه ظاهرة فنية لها صيرورة

دلالية تستجيب للمرجعيات المعجمية وللنظم السيميائية على المستويين الواقعي والحلمي في القصة. ليتم

ربط هذه المخرجات بدلالات الرؤيا الحلمية في السرد الروائي من خلال تقديم نموذج تطبيقي مقترح وهو رواية (مدن تأكل العشب) لكاتب عبد خال.

6 - دلالة الرؤيا في القرآن الكريم- دراسة لغوية - د . سالم يعقوب يوسف السلم ،جامعة البصرة- كلية التربية - قسم اللغة العربية، مجلة أبحاث البصرة) العلوم الإنسانية (المجلد: 83، العدد: 1 السنة: 1018، ص77- 1).

7 - Piskolojik Ve Dini Bir Fenomen Olarak Rüya

للطالبة Nilüfer Efginer وهي رسالة ماجستير من جامعة سلجوق في قونية قسم الفلسفة والعلوم الدينية /2010 .

وهي دراسة عن أهمية الأحلام في مجال علم النفس الديني، و ذكرت أن هذه القضية لم تحظَ بالاهتمام الكافي في مجال علم النفس ، وأيدت مصادرها بأقوال من العلماء ، كأمثال ابن رشد والفارابي وابن خلدون والغزالي ، ومن الغربيين كفرويد ويونج وإدler مع دراسة لأفكارهم .

وهذه الدراسات بمجملها تختلف عن بحثي في أمور:

- 1- معظمها يدور في فلك الدراسات اللغوية، وذلك من حيث التركيب اللغوي والصرفي.
- 2- أو في مجال السرد القصصي مع ربطه بروايات أدبية، من خلال المخرجات الواقعية والحلمية .
- 3- كذلك الحال بدراسة الرؤيا من النواحي الموضوعية (الرؤيا والرؤية) أو من خلال الدراسات السلوكية والتربوية.

أما بحثي فقد عُني بتوصيف حال الرؤيا من حيث التنويع و التقسيم ، وبيان الفروق بين التعبير والتأويل ، وعمل المعرّ في الاجتهاد والاستنباط ، والإشارات ومعانيها في الاعتبار والتدبر، ومنهج المعرّين من خلال دلائل الكتاب والسنة وما يلحق بهما.



مدخل

إنّ تعبير الرؤيا هي منّة من الله وهبة محضة اختصّ الله بها بعض أنبيائه كسيد الخلق محمد صلى الله عليه وسلم ويوسف عليه الصلاة وأتم التسليم، فجعل لهم -للنبيين- الفهم والفراسة فعبروا للناس رؤاهم ، قال الله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ يَجْتَبِيكَ رُبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ﴾¹ - أي تأويل الرؤيا- ولم يثبت أنّ أحداً أعطي موهبة التعبير، دون دراسةٍ وتعلّم، إلا الأنبياء والأولياء، العالمون بالكتاب والسنة، والعلوم الشرعيّة الأخرى وأما سوى الأنبياء فلا بد أن يكون متحلّياً بالدين وصالح القلب وعالمًا بالكتاب والسنة المطهّرة وما يتعلق بهما من العلوم ، وبذلك يمكن لأيّ أحد أن يكتسبه ويتعلّمه إذ هو ليس إلهاماً بل فراسة ؛ لأن الإلهام في اللغة والاصطلاح: أن يُلقَى الله -تعالى- في نفس الإنسان أمراً أو علماً، بلا اكتساب منه أو فكر. قال ابن القيم رحمه الله: "الصّحيح: أنّ الفراسة قد تتعلق بنوع كسب وتحصيل، وأما الإلهام فموهبة مجردة، لا تُنال بكسب البتة"² والإلهام ما يُلقى في الرّوع عن طريق فيض غلويّ ، وقد يخصّ الله به أحداً على فعل شيء أو تركه ، وبعضهم لم يفرّقوا بين الفراسة والإلهام لأنه قد يكون من المحدثين أو الملهمين ، كما قال صلى الله عليه وسلم: " لقد كان فيما قبلكم من الأمم محدثون، فإن يك في أمّتي أحد، فإنه عمر "³ فتفسير الرؤيا يكون بين الفراسة والدراسة ، فمن وقف على شاطئه فلا بد أن يتزوّد بما يلزم للغوص قبل أن يخوض خضمّ بحره لينهل من دُرّره ويخرج نُبداً من كوامنه.

1 يوسف، 12 / 6

2 محمد بن أحمد بن إسماعيل المقدم، أُصُولُ بِلَا أُصُولٍ (القاهرة: دار ابن الجوزي، ط: الأولى، 1429 هـ / 2008 م)، 215

3 محمد بن إسماعيل البخاري (ت: 256هـ) الصحيح الجامع، خرّج أحاديثه وعلق عليه : عز الدين ضلي وآخرون (بيروت: مؤسسة الرسالة ناشرون ، ط: الثانية 1441هـ/ 2020م)، فضائل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، 62 (رقم 3689).

وعلوم التفسير جمّة قد لا تُجمع لدى مفسر واحد وإن كان قد حاز علوماً أخرى فمنهم من يغلب عليه الطابع الفقهي العام أو المذهبي، فيستخدم القواعد الأصولية ، فيوسم تفسيره به، وغيره يفسره بالكلام فيأخذ صفته منه ، ومنهم من يغلب عليه الطابع القصصي، فيتوسع في الروايات والآثار في معالجة قصص القرآن الكريم، ما بين صحيح ودخيل. والبعض يمزج العلوم الأدبية والكونية فيه، وهكذا اتخذ المشتغلون بالتفسير طرائق قددا، ومنازع شتى، ومناهج متنوعة، ما بين موضوعي، وتاريخي، واستقرائي.

ومجموعها يُثري مكتبة التفسير ويُعني طالبها ويدعم سالكها ، والذي يعيننا في هذا البحث هو منهج تأويل الرؤى الظاهري و الإشاري ودلالة كل واحد منهما، وحيث إنه يخضع للبحث والاستقراء والتحليل للآيات والأحاديث والأقوال والشواهد فإن من أهم معاني التنزيل في أبوابه بثّ كلمة الإشارة، والتي من خلالها تحلو الكلمة وتنظم العبارة، وهذا مبناه على منهج التفسير الصوفي وبه يكتمل البناء وتحقق المصادقية، والإشاري متعلق بالموهبة التي تعتبر من العلوم التي يجب توافرها في المفسر وهي ⁴ " اللغة والنحو والصرف وعلوم البلاغة وعلم أصول الفقه وعلم التوحيد ومعرفة أسباب النزول والقصص والناسخ والمنسوخ والأحاديث المبينة للمجمل والمبهم وعلم الموهبة وهو علم يورثه الله تعالى لمن عمل بما علم ولا يناله من في قلبه بدعة أو كبر أو حب دنيا أو ميل إلى المعاصي ، قال الله تعالى: ﴿سَأَصْرِفُ عَنْ آيَاتِيَ الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ﴾" ⁵ ، وتأتي خصوصية البحث من خلال المنظور الشمولي لدلالات الكتاب والسنة وما نتج بالفهم عنهما مع سبر عبارات وإشارات

4 محمد عبد العظيم الزرقاني (ت: 1367هـ) مناهل العرفان في علوم القرآن (القاهرة: مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه د.ت

ط: الثالثة) 51/2

5 الأعراف، 7/ 146

السابقين في أقوالهم وتنزيلها على مقتضى ما تشير إليه، فالله عز وجل قال في كتابه العزيز: ﴿

أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا ۝۶﴾⁶ فأنكر الله واستقبح عدم تدبرهم لكتابه ، وإعراضهم عن التفكير فيه و التأمل لمعانيه فيما فيه من موجبات الإيمان بالله . "أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ حُضَّ عَلَى التَّفَكُّرِ فِي مَعَانِيهِ لِتُظْهَرَ أَدْلَتُهُ وَبَرَاهِينُهُ اخْتِلَافًا كَثِيرًا أَي تَنَاقُضًا كَمَا فِي كَلَامِ الْبَشَرِ أَوْ تَفَاوُتًا فِي الْفَصَاحَةِ لَكِنَّ الْقُرْآنَ مَنْزَعٌ عَنْ ذَلِكَ، فَدَلَّ عَلَى أَنَّهُ كَلَامُ اللَّهِ، وَإِنْ عَرَضَتْ لِأَحَدٍ شَبْهَةٌ وَظَنَ اخْتِلَافًا فِي شَيْءٍ مِنَ الْقُرْآنِ، فَالْوَاجِبُ أَنْ يَتَهَمَ نَظْرَهُ وَيَسْأَلَ أَهْلَ الْعِلْمِ وَيَطَالِعَ تَأْلِيفَهُمْ، حَتَّى يَعْلَمَ أَنَّ ذَلِكَ لَيْسَ بِاخْتِلَافٍ " .⁷

ومن مدّ يده في بحث الرؤى فلا بد من أن يذكر رؤيا الله عز وجل في المنام ويدلي بالأدلة ، وكذا الحال في رؤيا النبي كحديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال صلى الله عليه وسلم : (مَنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رَأَى الْحَقَّ إِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَتَشَبَّهُ بِي)⁸ وفي لفظ البخاري عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أنه صلى الله عليه وسلم قال: (مَنْ رَأَى فَقَدْ رَأَى الْحَقَّ؛ فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَتَكَوَّنُ)⁹، وكلا الرؤيتين وما يتعلق بهما لا تدخلان في منهج الرؤيا التي يدور الحديث عنها ، لذا لم يتناولهما البحث ولم يتعرض لهما.

6 النساء، 4/ 82

7 أبو القاسم، محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله، ابن جزى الكلبي الغرناطي (ت: 741هـ) التسهيل لعلوم التنزيل، المحقق: د. عبد الله الخالدي (الناشر: شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم - بيروت ط: الأولى - 1416 هـ) ، 1/ 201

8 الأمير علاء الدين علي بن بلبان الفارسي (ت 739 هـ) الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه: شعيب الأرناؤوط (مؤسسة الرسالة، بيروت، ط: الثانية 1414 هـ / 1993 م)، (رقم 6052) 9 البخاري، "التعبير"، 91 (رقم 6997)

الفصل الأول: دلالة الرؤيا وتجلياتها في الدراسة والفراسة

يبحث هذا الفصل في الرؤيا وتعريفاتها وأهميتها ومكانتها وكذلك الفروق التعبيرية ومراحلها

المبحث الأول: الرؤيا تعريفها وأهميتها ومكانتها:

في مطالبه الأربعة يبحث في معاني الرؤيا بنوعيتها ودلالاتها الاصطلاحية واللغوية ، وأهمية هذا العلم ومكانة تأويل الرؤيا في الإسلام .

المطلب الأول: معنى الرؤيا والرؤية ودلالاتهما اللغوية والاصطلاحية:

بعد الرجوع إلى ما كتب في معاجم اللغة وغريب القرآن وكتب التفسير حول الدلالات تبين أن للرؤية معاني متقاربة ومتداخلة تحتل جملة من الأوصاف ما يجعلها تفيض بمفردات تثري السمع وتربط الفؤاد بوابل من الكلمات والتعريفات.

الرؤية لغة: "رأى" وتعني الرؤية بالعين ومعاينتها للشيء، فتتعدى إلى مفعول واحد، وبمعنى العلم تتعدى إلى مفعولين، يقال: رأى زيدا عالماً، ورأى رأياً ورؤيةً وراءاً مثل راعة. و (الرأي) معروفٌ وجمعُهُ (آراءٌ)¹⁰ وفي القرآن الكريم آيات بيّنت ورددت تحمل معاني الرؤية الظاهرة والباطنة تتلمّس من خلال أدواتها ألفاظاً مترادفة الظاهر بعيدة في إدراكها كالرؤية البصرية والبصيرة والنظر الظاهر في التفكير والعبر والرؤية العلمية والتأملات ولتأخذ غيضاً من تلك الدلالات ثم لنعرج بعدها على أنواع الرؤيا بعد ذكر معانيها.

10 محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري (ت: 711هـ) لسان العرب، (بيروت: دار صادر - الطبعة: الثالثة - 1414 هـ) "رأى" 291

فمن الرؤية بمعنى النظر بالعين - الحاسة ؛ قوله عز وجل: ﴿وَلَمَّا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ الْأَحْزَابَ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَصَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَمَا زَادَهُمْ إِلَّا إِيمَانًا وَتَسْلِيمًا﴾¹¹ وقوله ﷺ : ﴿لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ، ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ﴾¹² أما رؤية القلب - البصيرة - فمنه قوله ﷺ : ﴿وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِمْ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ﴾¹³ فالرؤية هنا بالبصيرة لا بالبصر، وكذلك في قوله ﷺ : ﴿مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَى﴾¹⁴ وتكون الرؤية معنوية كقوله ﷺ : ﴿وَإِذَا رَأَى الَّذِينَ ظَلَمُوا الْعَذَابَ فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ وَلَا هُمْ يُنْظَرُونَ﴾¹⁵ وقوله ﷺ : ﴿وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا إِذْ يَرُونَ الْعَذَابَ أَنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَذَابِ﴾¹⁶ وتأتي الرؤية بمعنى الاعتقاد في مثل قوله ﷺ : ﴿قَالَ فِرْعَوْنُ مَا أُرِيكُمْ إِلَّا مَا أَرَى وَمَا أَهْدِيكُمْ إِلَّا سَبِيلَ الرَّشَادِ﴾¹⁷ وتراءى القوم: رأى بعضهم بعضاً، قال الله ﷻ : ﴿فَلَمَّا تَرَاءَى الْجُمُعَانِ﴾¹⁸ ورأى إذا عدّي إلى مفعولين اقتضى معنى العلم ومنه قوله تعالى: ﴿وَيَرَى الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ الَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ هُوَ الْحَقُّ﴾¹⁹. ومنه قوله ﷺ : ﴿وَأَرَانَا مَنَاسِكَنَا وَتُبَّ عَلَيْنَا ...﴾²⁰ أي علمنا وبصيرنا مناسكنا. وأشار القرآن الكريم إلى أنّ هناك رؤية موهومة، يرى الرائي شيئاً، والحقيقة تختلف عما يراه ، ومنها قوله ﷻ : ﴿وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ﴾²¹. ومنه رؤية السراب، قال الله ﷻ : ﴿وَالَّذِينَ

11 الأحزاب، 33 / 22

12 النكاثر، 102 / (6،7)

13 يوسف، 12 / 24

14 النجم، 53 / 11

15 النحل، 16 / 85

16 البقرة، 2 / 165

17 غافر، 40 / 29

18 الشعراء، 26 / 61

19 سبأ، 34 / 6

20 البقرة، 2 / 128

21 النمل، 27 / 88

كَفَرُوا أَعْمَالَهُمْ كَسْرَابٍ بِقَيْعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمَانُ مَاءً ﴿٢٢﴾ وآيات تَمَثَّلَت بِالْعِبَرَةِ وَالْإِتْعَازِ مِنْ خِلَالِ هَلَاكِ الْأُمَمِ السَّالِفَةِ وَهِيَ كَثِيرَةٌ فِي كِتَابِ اللَّهِ. قَالَ اللَّهُ ﷻ: ﴿قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ..﴾ ﴿٢٣﴾ وَالْعِبَرَةُ مِنْ خِلَالِ التَّفَكُّرِ فِي خَلْقِ اللَّهِ، قَالَ ﷻ: ﴿قُلْ انظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ...﴾ ﴿٢٤﴾ فَالرُّؤْيَا وَالتَّأَمُّلُ يَشْتَرِكُ كُلُّ مَنِهِمَا فِي إِدْرَاكِ الْأَشْيَاءِ بِالْبَصِيرَةِ إِلَّا أَنَّ الرُّؤْيَا قَدْ تَكُونُ مَجْرَدَةً عَنِ التَّأَمُّلِ كَمَا فِي الْإِدْرَاكِ بِالْبَصَرِ.

"والتأمل هو تدبر الشيء والتثبت في النظر مرة بعد أخرى ليتحققه" ²⁵ فهو استعمال الفكر، لذا يدخلان في معنى البصيرة التي تقود إلى الهدف من الرؤية.

أما الرؤية في معناها الاصطلاحي، فهي: النظر والمشاهدة بالبصر حيث كان في الدنيا والآخرة. وأيضاً "هي نور في القلب يدرك به الحقائق والمعقولات، والأمور المعنوية، حين يكون القلب مشحوناً باليقين والإيمان" ²⁶ وعُرف أيضاً بأنها: "النظر بالعين والقلب" ²⁷

ذكر ابن عاشور في تفسيره: "أن رأي العين مصدر مبين لنوع الرؤية: إذا كان (فعل رأى) يحتمل البصر والقلب، وإضافته إلى العين دليل على أنه يستعمل مصدراً لرأي القلبية، كيف والرأي اسم

22 النور، 39/24 .

23 العنكبوت، 20/29 .

24 يونس، 101/10.

25 أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي (100-175) العين، تحقيق د مهدي المخزومي د إبراهيم السامرائي، (دار ومكتبة الهلال د.ت)، أمل 347/8.

26 انظر ، الرازي، مفاتيح الغيب 327/11 تفسير الشعراوي 4541/8.

27 الفراهيدي، العين، 309/8.

للعقل، وتشاركها فيها رأى البصرية، بخلاف الرؤية فخاصة بالبصرية وجملة والله يؤيد بنصره من يشاء
تذييل لأن تلك الرؤية كيفما فسرت تأييداً للمسلمين²⁸. ﴿يَرَوْنَهُمْ مِثْلَيْهِمْ رَأْيَ الْعَيْنِ﴾²⁹.

نقل القرافي في الفروق عن كتاب (القبس)³⁰ أن العرب تقول: " رأيت رؤية إذا عاينت
ببصرك، ورأيت رأياً إذا اعتقدت بقلبك، ورأيت رؤيا - بالقصر - إذا عاينت بمنامك³¹ وقد
تستخدم في اليقظة"³².

و(الرؤيا) في المعنى اللغوي: على وزن فُعلى وهو ما يراه الإنسان في منامه، وهو غير منصرف
لألف التانيث وتجمع على رؤى بالتثنية، مِثْلُ رُعْيٍ؛ قَالَ ابْنُ بَرِّي: وَقَدْ جَاءَ الرُّؤْيَا فِي الْيَقْظَةِ؛ فَكَبَّرَ
لِلرُّؤْيَا وَهَشَّ فُؤَادُهُ، ... وَبَشَّرَ نَفْسًا كَانَ قَبْلُ يَلُومُهَا³³ رأيتُ عنك رؤى حسنة: حلمتها. وأرأى الرجلُ
إذا كثرت رؤاه، بوزن رُعَاهُ، وهي أحلامه، جمع رؤيا، رأى في منامه رؤيا³⁴.

جاء في المعجم الأدبي "إن الرؤيا تمثل ما هو غير موجود على أنه موجود، وذلك عن طريق
الإحساس الرهيف والخيال المبدع، وهي أيضاً شعور بأن المستحيل الإحساس في رأي الآخرين ممكن
التحقيق بحيث يبرز لصاحب الرؤيا في وضوح صاعق كأنه ماثل أمام عينيه. وقد تؤدي هذه الحالة إلى
تعبئة جميع القوى في تحقيق ما هو مستحيل أو معجز.

28 محمد الطاهر بن عاشور، التحرير والتنوير (تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد)، الدار التونسية للنشر
- تونس- 1984 م، 3/ 173.

29 آل عمران، 13/3.

30 لأبي بكر بن العربي. انظر فهرسة ابن خير، القبس في شرح موطن مالك بن أنس، وقد أشار إلى أماكن مخطوطاته فؤاد سيزكين في
تاريخ التراث العربي، (3/ 136، ص 88).

31 شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن الصنهاجي القرافي، الفروق (ت: 682 هـ) 4/ 241.

32 قال القرافي يقصد بقوله تعالى، [وما جعلنا الرؤيا التي أريناك إلا فتنة للناس] الإسراء، 17/ 60.

33 ابن منظور، لسان العرب "رأى" 14/ 297، انظر، تاج العروس "رأى" 10/ 139

34 المصدر السابق "رأى" 14/ 297.

وينتج عن تفرد الفنان أو الأديب بالرؤيا عن الآخرين شعور لديه بأنه كائن متميز إحساساً وفكراً وبأنه قادر على اختراق تخوم تعجز عن بلوغها المخلوقات الأخرى ³⁵ والرَّئِي: الجَيَّ يَرَاهُ الإنسانُ. وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ: لَهُ رَيٌّْ مِنَ الْجِنِّ وَرَيٌّْ إِذَا كَانَ يُحِبُّهُ وَيُؤَالِفُهُ، وَتَمِيمٌ تَقُولُ رَيٌّْ، بكسر الهمزة والراء، مثْلُ سَعِيدٍ وَبَعِيرٍ. اللَّيْتُ: الرَّئِي جَيَّ يَتَعَرَّضُ لِلرَّجُلِ يُرِيهِ كَهَانَةً وَطَبَّاءً، يَقَالُ: مَعَ فُلَانٍ رَيٌّْ. قَالَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ: بِهِ رَيٌّْ مِنَ الْجِنِّ يَوْزَنُ رَعِيٍّ، وهو الذي يعتاد الإنسان مِنَ الْجِنِّ. ابن الأعرابي: عَسَى أَرَى يَقْطَانٌ مَا أُرِيَتْ ... فِي النَّوْمِ رُؤْيَا أَنِّي سَقَيْتُ ³⁶ وفي حديث عمر، رضي الله عنه: (قال لسواد بن قارب أنت الذي أتاك رَيُّْكَ بظهور رسول

الله صلى الله عليه وسلم؟ قال: نعم) ³⁷ وجاء في الكلبيات: "الرؤيا كالرؤية غير أنها مختصة بما يكون في النوم فرقاً بينهما... ورأى رؤيا اختص بالمنام" ³⁸ وفي شوارد الصغاني: "أثبتته حين جنّ رؤي رؤيا ورأي رأياً أي حين اختلط الظلام" فكان الحلم في المنام، إنما سُمِّيَ رؤيا لوقوعه حين اشتداد الظلام وإطباق الليل". ³⁹

35 انظر ، جبور عبد النور ، المعجم الأدبي/134.

36 ابن منظور، لسان العرب ، "رؤيا" 297/14.

37 سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني (ت، 360) المعجم الكبير، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي (القاهرة: مكتبة ابن تيمية ، ط: الثانية)، 92/7، (رقم 6475)

38 أيوب بن موسى الحسيني الكفوي أبو البقاء الحنفي (ت 1094هـ)، الكلبيات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية ، تحقيق عدنان درويش ومحمد المصري (بيروت : مؤسسة الرسالة)، 475.

39 رضي الدين الحسن بن محمد الصغاني (ت: 650 هـ) ، الشوارد في اللغة ، تحقيق وتقديم: مصطفى حجازي، المدير العام للمعجمات وإحياء التراث، مجمع اللغة العربية، مراجعة: الدكتور محمد مهدي علام (القاهرة: المطبعة الأميرية ط: الأولى، 1403 هـ / 1983 م)، 213.

و معنى الرؤيا اصطلاحاً: ما يراه النائم أثناء نومه؛ إلا أن الأئمة جعلوا لها اصطلاحات ومعان من خلال الإدراكات وتعلقها بالقلب فقد نقل الحافظ ابن حجر في فتح الباري عن ابن العربي⁴⁰ قوله " الرؤيا إدراكات علّقها الله تعالى في قلب العبد على يدي ملك أو شيطان إمّا بأسمائها أي حقيقتها وإمّا بكنائها أي بعبارتها وإمّا تخليط، ونظيرها في اليقظة الخواطر"⁴¹ وأما القرطبي فجعلها إدراكات منضبطة لما يستقبله الإنسان من خلال تخيلاته " وقيل: إن الرؤيا إدراك أمثلة منضبطة في التخيل جعلها الله أعلاما على ما كان أو

يكون " ⁴² وبنظرة متعمقة للرؤى نجد أنها تجمع بين البصر - وإن كانت العين مغمضة - وبين البصيرة التي تفضي للمكاشفة، وملامسة عالم الغيب بمشيئة من الله سبحانه وتعالى.

وقال أبو السعود: الرؤيا هي "ارتسام الصورة المنحدرة من أفق المتخيلة"⁴³ إلى الحس المشترك⁴⁴ والصادقة منها إنما تكون باتصال النفس بالملكوت لما بينهما من التناسب عند فراغها من تدبير البدن أدنى فراغ فتتصور بما فيها مما يليق من المعاني الحاصلة هناك، ثم إن المتخيلة تحاكيه بصورة تناسبه

40 أبوبكر، محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله الأندلسي الإشبيلي المالكي (ت، 543 هـ) انظر سير أعلام النبلاء (197/20) فما بعد.

41 أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (ت، 852 هـ) فتح الباري شرح صحيح البخاري، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبد الباقي (ت 1388 هـ)، قام بإخراجه وتصحيح تجاربه: محب الدين الخطيب (ت 1389 هـ) (القاهرة: المكتبة السلفية، ط: السلفية الأولى، 1380 هـ / 1390 هـ). (352 / 12).

42 ابن حجر، فتح الباري، 325/12.

43 المتخيلة هي القوة التي تتصرف في الصورة المحسوسة، والمعاني الجزئية المنتزعة منها، وتصرفها فيها بالتركيب تارة، وبالتفصيل أخرى، مثل إنسان ذي رأسين، أو عديم الرأس، وهذه القوة إذا استعملها العقل سميت مفكرة، كما أنها إذا استعملتها الوهم والمحسوسات مطلقة سميت متخيلة. انظر الدكتور جميل صليبا، المعجم الفلسفي 325/2.

44 الحس المشترك، عند أرسطو هو القوة التي ترسم فيها صور الجزئيات المحسوسة فتنسقها وتردها إلى موضوع بعينه. وقال الجرجاني، الحس المشترك، هو القوة التي ترسم فيها صور المرئيات انظر، المعجم الفلسفي وضع، مجمع اللغة العربية تصدير الدكتور، إبراهيم مذكور ص، 72.

فترسلها إلى الحس المشترك فتصير مشاهدة ثم إذا كانت شديدة المناسبة لذلك المعنى بحيث لا يكون التفاوت إلا بالكلية والجزئية استغنت الرؤيا عن التعبير وإلا احتاجت إليه⁴⁵.

وقد نقل العلامة الألوسي عن المعتزلة وجمهور المتكلمين قال : "إنَّ الرؤيا هي خيالات باطلة، وهو من الغرابة بعد شهادة الكتاب والسنة بصحتها، ووجه ذلك بعض المحققين بأن مرادهم أن كون ما يتخيله النَّائم إدراكًا بالبصر رؤية، وكون ما يتخيله إدراكًا بالسمع سمعًا باطل، فلا ينافي حقيقة ذلك بمعنى كونه أمانة لبعض الأشياء كذلك الشيء نفسه أو ما يضاهيه ويحاكيه".⁴⁶ ولا يمنع أن نذكر الغزالي الذي يعتبر من أقدم المتكلمين الذين تحدّثوا عن النفس البشرية ومفارقتها للجسد وتكلم عن الحلم والكشف⁴⁷ والإلهام⁴⁸ والوحي.

"والقول في حقيقة الرؤيا من دقائق علوم المكاشفة، فالقلب هو المرآة التي تتراءى فيه الصور وحقائق الأمور وأن كل ما قدّره الله تعالى من ابتداء خلق العالم إلى آخره مسطور ومثبت ومنقوش في اللوح المحفوظ... فإن كانت تلك الصورة جزئية وقعت من النفس في الصورة، وحفظتها الحافظة على وجهها، ولم تتصرف القوة المتخيلة الحاكية للأشياء بتمامها فتصدق هذه الرؤيا ولا تحتاج إلى تعبير إذ يكون ما رآه بعينه ، وإن كانت المتخيلة غالبية ، وإدراك النفس للصورة ضعيفًا سارعت المتخيلة بطبعها

45 أبو السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى (ت 982هـ) تفسير أبي السعود " إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم"، بيروت: دار إحياء التراث العربي ، د.ت) 252/4.

46 شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني الألوسي (ت 1270هـ) روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني (الألوسي) المحقق: علي عبد الباري عطية (بيروت: دار الكتب العلمية - الطبعة: الأولى، 1415 هـ) 182/12

47 الكشف والمكاشفة، وهو في الاصطلاح الصوفي على ثلاثة معان كما ورد في كتبهم،

الأول، مكاشفة بالعلم، وهي تحقيق الإصابة بالفهم.

الثاني، مكاشفة بالحال، وهي تحقيق رؤية زيادة الحال.

الثالث، مكاشفة بالوجد، وهي تحقيق صحة الإشارة

48 الإلهام، وهو من العلوم التي تحصل في القلب في بعض الأحوال باختلاف الحال في حصولها فتارة تهجم على القلب كأنه ألقيت فيه من حيث لا يدري، وتارة تكسب بطرق الاستدلال والتعلم فالذي يكتسب من غير طريق الدليل وحيلة الاكتساب يسمى (إلهاما) والذي يحصل بالاستدلال يسمى (اعتبارًا واستبصارًا) الإحياء 3/9-18 .

إلى تبديل ما رآته النفس بمثال ، كتبديل الرجل بشجرة ، أو بما يضاده ، وهذه الرؤيا تحتاج إلى تعبير".⁴⁹

المطلب الثاني: أنواع الرؤيا

بما أن الرؤيا هي إدراك الأشياء في المنام، والأشياء لا بد أن تكون متنوعة، وهذا التنوع يجعل للرؤيا سماتاً وأوصافاً وأقساماً، بينتها السنّة المطهّرة وأحاطت بمعانيها وكشفت تأويلاتها من خلال صفات الرائي وما رأى. فأول ما بدأ به الوحي على رسولنا محمد ﷺ: الرؤيا الصادقة كفلّق الصبح؛ فقد روى البخاري عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: (أول ما بُدئ به رسول الله ﷺ من الوحي الرؤيا الصالحة في النوم، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح...) ⁵⁰ فكانت من المبشرات الصالحات، ومعنى الرؤيا الصّادقة.

فهذا التصريح الأول الذي يحمل الرؤيا على وصف الصادقة وهو آخر ما بقي من مستلزمات النبوة وفي أنواع أخرى ينبري لها صحيح مسلم يذكر فيها قوله ﷺ بقوله: (الرؤيا ثلاثة: فالرؤيا الصالحة بشرى من الله، ورؤيا تحزين من الشيطان، ورؤيا مما يحدث المرء نفسه، فإن رأى أحدهم ما يكره فليقم فليصل ولا يحدث بها الناس).⁵¹

49 أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي (ت 505هـ) إحياء علوم الدين، (بيروت: دار المعرفة، د.ت) 4/ 504.

50 البخاري، "التعبير"، 91، (رقم 6982).

51 المصدر السابق، 91 (رقم 6988).

فالنوع الأول: هي الرؤية الصالحة (الصادقة) بشرى من الله، وهي جزء من ست وأربعين

جزءاً من النبوة وهي من المبشرات الصالحات وبوصف آخر عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً: إذا اقترب الزمان لم تكذب رؤيا المؤمن تكذب، ورؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة.⁵²

وفي رواية: أصدقكم رؤيا، أصدقكم حديثاً. وإنما خصّ الرؤيا بهذا العدد لأن بعثته ﷺ كانت ثلاثاً وعشرين سنة وإذا جُزّأت إلى جزأين كانت ستاً وأربعين جزءاً. وإنّ الرؤيا قد تتفاوت أحوالها وقد تستقيم أطرافها فبعضهم ينسى ما رأى ومنهم من تنتقش في ذاكرته، وحالها يكون حسب رائيها من استقامة وصدق فتكون بشرى لحال المنغمس فيها وإنّ مجرد وضوح الرؤيا في النوم وتذكرها لا يدل بالضرورة على صدقها.

والرؤيا الصادقة تنقسم إلى أربعة أقسام :

أ - الرؤيا المبشرة: قال صاحب المقاييس⁵³: بشر أصل واحد : ظهور الشيء مع حسن وجمال ، والبشير : الحسن الوجه ، وإذا أطلقت الكلام إطلاقاً فالبشارة بالخير والندارة بغيره

والمبشرات : الرياح التي تبشر بالغيث . قال الله ﷻ ﴿ ومن آياته أن يرسل الرياح مبشرات

وليذيقكم من رحمته. ﴾⁵⁴ وقال ﷻ ﴿ لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة ﴾⁵⁵.

52 البخاري ، "التعبير" ، 91(رقم 6986) ، أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت:261) صحيح مسلم، خُرج أحاديثه وعلق عليه : عز الدين ضلي وآخرون (بيروت :مؤسسة الرسالة ناشرون ط:الثانية 2020/1441) ، "الرؤيا" (رقم 5909)، أبو عبد الله أحمد بن حنبل الشيباني (164 - 241 هـ) المسند ،المحقق: شعيب الأرناؤوط وآخرون إشراف: د عبد الله بن عبد المحسن التركي(بيروت: مؤسسة الرسالة ، ط: الأولى، 1421 هـ / 2001م)، 347/16، (رقم: 10590)

53 أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين (المتوفى: 395هـ) مقاييس اللغة ،تحقيق: عبد السلام محمد هارون (بيروت: دار الفكر 1399هـ / 1979)، "بشر" 251/1 .

54 الروم، 46/30.

55 يونس، 64/10.

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : (لم يبقَ من النبوة إلا المبشرات
، قالوا وما المبشرات؟ قال الرؤيا الصالحة).⁵⁶ وكأن الخير الذي تأتي به الرياح بالغيث من المبشرات
التي تدخل السرور والفرح على قلب المؤمن ، وإن الوحي الذي انقطع بوفاة ﷺ تبقى من بعده
المبشرات الصالحات والمعنى أنها جزء من علم النبوة؛ لأن النبوة وإن انقطعت فعلمها باقٍ.

ب - الرؤيا المُنذرة: كما أن الرؤى الصادقة تقع تبشيراً كذلك تقع منذرة ، وبما أن الرؤيا

الصادقة تخبر عن حق من بشرى وإنذار ومعاتبه فهي بذلك تكون عوناً لما تُدب إليه صاحب الرؤيا.

ومن المنذرات رؤيا النبي ﷺ لل سيف الذي انقطع صدره بعدما هزّه بيده، وما رآه من البقر التي
تنحرف فقد أوله بما أصيب به المؤمنون يوم أحد .

ففي الحديث الذي رواه أبو موسى الأشعري رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال : (رأيت في المنام
أني أهاجر من مكة إلى أرض فيها نخل فذهب وهلي - وهي واعتقادي - إلى أنها اليمامة أو هجر
فإذا هي المدينة يثرب، ورأيتُ في رؤياي هذه أني هزرتُ سيفاً فانقطع صدره ، فإذا هو ما أصيب من
المؤمنين يوم أحد ، ثم هزرتُه أخرى فعاد أحسن ما كان ، فإذا هو ما جاء الله من الفتح واجتماع
المؤمنين ، ورأيت فيها أيضاً بقرًا - بقرًا تذبح أو تنحر - والله خير فإذا هم النفر من المؤمنين يوم أحد
، وإذا الخير ما جاء الله به من الخير بعد ، وثواب الصدق الذي أتانا الله بعد ، يوم بدر)⁵⁷ ومن أبرز
الرؤى المنذرة رؤيا النبي ﷺ

56 البخاري، "التعبير"، 91 (رقم 6990).

57 البخاري، "التعبير"، 91 (رقم 7035).

السوارين وأنه أولهما بالكذابين. أخرج البخاري قصة قدوم مسيلمة على النبي ﷺ ، وأنه ساومه على الخلافة في الأرض من بعده ، فقال له النبي ﷺ : (لو سألتني هذه القطعة ما أعطيتها وإني لأراك الذي رأيت فيه ما رأيت وهذا ثابت يحبك عني).⁵⁸

وحيث إنَّ النبي ﷺ رأى في يديه سوارين من ذهب فأهمه أمرهما ثم نفخهما فطارا، فأول النبي ﷺ بكذابين يخرجان من بعده هما العنسي والآخر مسيلمة، وسيأتي بيان هذه الأحاديث في الفصل الثاني من خلال رؤيته صلى الله عليه وسلم وتأويله لها.

ج - الرؤية الصادقة التي لا تحتاج إلى تأويل :

وهي الرؤيا الواضحة المعالم لا تحتاج إلى تأويل ، ويأتي سياقها كما ورد في النص تماماً، وتكون من الله مباشرة لا تحتاج إلى تعبير أو معبر. معظم التفاسير تنص على أن النبي ﷺ رأى أنه سيدخل المسجد الحرام هو وأصحابه آمنين .. يطوفون بالبيت ولا يخافون من أهل الشرك وحالهم محلقين ومقصرين... ثم جعل الله لهم من بعد صلح الحديبية فتحاً مبيناً.

فقد جاء في تفسير الألوسي: "﴿لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّؤْيَا﴾ أنه صلى الله عليه وسلم رأى أنه هو وأصحابه دخلوا مكة آمنين وقد حلقوا وقصروا فقص الرؤيا على أصحابه ففرحوا واستبشروا..."⁵⁹ . ويؤكد هذا المعنى حديث عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله ﷺ : (أُرِيْتُكَ فِي الْمَنَامِ مَرَّتَيْنِ، أَرَى أَنَّكَ فِي سَرَفَةٍ مِنْ حَرِيرٍ، وَيَقُولُ: هَذِهِ امْرَأَتُكَ، فَكَشِفَ عَنْهَا، فَإِذَا هِيَ أَنْتِ،

58 البخاري ، "المغازي"، 64 (رقم 4373).

59 شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني الألوسي (ت 1270هـ)، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني ، المحقق: علي عبد الباري عطية (بيروت : دار الكتب العلمية ، ط: الأولى، 1415هـ/1995م) 273/13.

فأقول: إِنَّ يَكُ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُضْهِه⁶⁰ يعني رآها في النوم كما رآها في اليقظة ، فالمراد الرؤيا ، وهذا قريب من الرؤيا التي تأتي مثل فلق الصبح.

د - الرؤيا الصادقة التي تحتاج إلى تأويل :

وهذا النوع من الرؤيا يحتاج إلى معبر أو مفسر يبين معانيها ويظهر مدلولاتها ويشرح إشاراتها، ولا يمكن القيام بهذا الأمر إلا من كانت له اليد الطولى والعلامة الأولى في بث معاني التفسير في ثنايا الرؤيا ، والتي لا بد من مفسرها أن يميّز بأوصاف تخوله بحمل هذا المعنى. ومن هذه الرؤيا قوله ﷺ عن رؤيا يوسف عليه السلام: ﴿ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ ﴾⁶¹. وهذه الآية كما تشير من الرؤيا المنامية لا من الرؤية البصرية، كما جاء ذلك في التفاسير. والكواكب إخوته والمراد بالشمس خالته - وكانت تحت أبيه - لأن أمه كانت قد ماتت، والقمر أبوه قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رُؤْيَا الْأَنْبِيَاءِ وَحَقٌّ، وَقَدْ تَكَلَّمَ الْمُفَسِّرُونَ عَلَى تَعْبِيرِ هَذَا الْمَنَامِ أَنَّ الْأَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا عِبَارَةٌ عَنْ إِخْوَتِهِ، وَكَانُوا أَحَدَ عَشَرَ رَجُلًا سِوَاهُ، وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ عِبَارَةٌ عَنْ أُمِّهِ وَأَبِيهِ. رُويَ هَذَا عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ وَالضَّحَّاكِ وَقَتَادَةَ وَغَيْرِهِمْ⁶².

وقد وردت أحاديث كثيرة من التي تحتاج إلى تأويل وسيرد ذلك في بابه ولا بأس بالإشارة إليها حتى تكون مقدمة لما سيأتي: ما جاء في حديث عبد الله بن عمر -رضي الله عنهما -قال: قال رسول

60 البخاري، "التعبير"، 91 (رقم 7011).

61 يوسف، 4/12.

62 أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كنير القرشي البصري ثم الدمشقي، تفسير القرآن العظيم (ابن كثير) (المتوفى، 774هـ) تحقيق، محمد حسين شمس الدين (بيروت: دار الكتب العلمية، منشورات محمد علي بيضون ، ط، الأولى - 1419 هـ). 4 / 317

63 البخاري، "التعبير"، 91 (7007) ، مسلم ، "فضائل الصحابة"، 44 (رقم 6191)

الله ﷺ (بيننا أنا نائمٌ أُتيتُ بقدرح لبن ، فشربت منه حتى إني لأرى الريّ يخرج من أطرأني، فأعطيت فضلي عمر بن الخطاب ، فقال من حوله فما أولتَ ذلك يا رسول الله ؟ قال: العلم) ⁶³.

واللبن يدلُّ على الفطرة ، وفي هذه الرؤيا فسرّها النبي ﷺ بالعلم ، كما كانوا يفسرون السفينة بالنجاة والخضرة بالجنة والجمل بالحزن أو الحج وقد تختلف حسب الرؤيا والرأي ، وذلك من خلال دلالات الرؤيا .

ومنها حديث أنس بن مالك رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : رأيت ذات ليلة ، فيما يرى النائم كأننا في دار عقبة بن رافع ، فأتينا برطب من رطب ابن طاب . فأولت الرفعة لنا في الدنيا والعاقبة في الآخرة وأن ديننا قد طاب) ⁶⁴ فالتأويل جاء من خلال ألفاظ الرؤيا وكله يدعو إلى الخير من خلال مفرداتها . وما جاء في حديث عبد الله بن عمر - رضي الله عنهما أنّ النبي ﷺ قال : (رأيتُ امرأةً سوداءً ثائرة الرأس ، خرجت من المدينة ، حتى قامت بمهيعة وهي الجحفة) . ⁶⁵

فالمرأة خروجها من المدينة خير ، لأنها تمثل البلاء والحمى والشدة التي في المدينة فخرج ذلك الشر إلى الجحفة وسلمت المدينة من بلائها ، وأشبه الحالة بصنم العزى التي "ظهرت لخالد فقتلها بصورة امرأة سوداء عريانة ثائرة الرأس وخالد يقول :

يا عزى كفرانك لا سبحانك إني رأيت الله قد أهانك" ⁶⁶

فكان وصفها امرأة تحمل الشرّ.

64 مسلم، "الرؤيا" ، 42 (رقم 5932)، أبو داود سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني (ت: 275)، سنن أبي داود، خرّج أحاديثه وعلق عليه : عز الدين ضلي وآخرون، (بيروت/ دمشق مؤسسة الرسالة ناشرون ، ط: الأولى، 2019/1440) ، " الأدب " 35، (رقم 5025) .

65 البخاري، "التعبير" ، 91 (رقم 7039).

66 انظر، ابن هشام ، السيرة النبوية ، 4/ 79

والنوع الثاني: تحزين من الشيطان، (والحلم من الشيطان) : فهو يُهوّل على الرائي رؤياه

ليخوّفه ويجعله قلقاً حزينا لا يلوي على أمره وهذا ما يفسّره بتلاعب الشيطان ففي صحيح مسلم وسنن ابن ماجه واللفظ له: أن رجلاً قال للنبي: رأيت فيما يرى النائم البارحة كأن عنقي ضربت فسقط رأسي فأتبعته فأخذته ثم أعدته مكانه، (فقال رسول الله ﷺ : إذا لعب الشيطان بأحدكم في منامه فلا يحدث به الناس. وفيه إشارة لعدم ذكر ما يكره في رؤياه).⁶⁷

والنوع الثالث: حديث النفس، فقد ينام الإنسان وهو مهتم بشيء ما فيرى حلماً في النوم في

شأنه، وقد لا يراه في وقته فيتأخر لكنه يبقى في اللاشعور لديه حتى يتراءى له الحلم بعد ذلك، ويدخل فيه ما يلزمه في يقظته من الأعمال والعلوم والأقوال، وما يقوله الأطباء من أن الرؤيا من خلط غالب على الرائي (ومنها جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة) وهو بمعنى ما ورد في بعض الروايات الصحيحة من كونه حديث نفس (ما يهّم به الرجل في يقظته، فيراه في منامه).⁶⁸

وقد ذكر القرآن نوعين من أنواع الرؤيا – الصادقة وأضغاث الأحلام – فالنوعان الثاني والثالث

يندرجان في أضغاث الأحلام، وإلى طموحات النفس ووساوسها، وأمانيتها التي يرغب في تحقيقها. والضغث كما جاء في كتاب (إكمال الإعلام بتثليث الكلام)⁶⁹: ما قُبض عليه بالكف من النبات، وما لا يتأول من الرؤى لالتباسه، وما كان ذا اختلاط من الأحاديث.

67 مسلم، "الرؤيا"، 42 (رقم 5925).

68 أبو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني (ت: 273)، سنن ابن ماجه، خرّج أحاديثه وعلق عليه : عز الدين ضلي وآخرون، (بيروت/ دمشق: مؤسسة الرسالة ناشرون ، ط: الأولى، 2019/1440)، "تعبير الرؤيا"، 35 (رقم 3907) .

69 محمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي الجبائي، أبو عبد الله، جمال الدين \ (ت: 672 هـ)، إكمال الإعلام بتثليث الكلام ، المحقق: سعد بن حمدان الغامدي، (جامعة أم القرى – مكة المكرمة ، ط: الأولى، 1404 هـ/ 1984 م)، 2/ 379 .

قال أبو عبيد : كان الكسائي وغيره يقول في الضغث: هو كل شيء جمعه من عيدان أو قصب أو غير ذلك. قال أبو عبيد : وهكذا يروى في قوله تعالى : ﴿ وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغْثًا ﴾ ⁷⁰ إِنَّهُ كَانَ حَزْمَةٌ مِنْ أَسَلٍ ضَرَبَ بِهَا امْرَأَتَهُ فَبَرَّ فِي ذَلِكَ يَمِينَهُ وَنَرَى إِنَّمَا سَمِيتَ الرِّمَاحَ الْأَسَلَ بِهَذَا لِتَحْدُدَهُ. وَيُقَالُ فِي أَضْغَاثِ الْأَحْلَامِ : "إِنَّمَا سَمِيتَ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا أَشْيَاءٌ مُخْتَلِطَةٌ يَدْخُلُ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ، وَلَيْسَتْ كَالرُّؤْيَا الصَّحِيحَةِ". ⁷¹

قال الحافظ ابن حجر: الأضغاث : لا تنذر بشيء وهي أنواع :

أ — "تلاعب الشيطان ليحزن الرائي : كأن يرى أنه قطع رأسه فهو يتبعه ، أو يرى أنه واقع في هول ولا يجد من ينجده ونحو ذلك " ⁷².

وهذا ما جاء في حديث جابر مؤكدا لحال الأعرابي الذي قال للنبي ﷺ : (إني حلمت أن رأسي قطع فأنا أتبعه . فزجره النبي ﷺ وقال : لا تخبر بتلاعب الشيطان بك في المنام) ⁷³

ب — " أن يرى بعض الملائكة تأمره أن يفعل المحرمات مثلاً ونحوه و هذا من المحال عقلاً " ⁷⁴

هل رؤيا الكافر تكون صادقة (بمعنى أنها واقعة)؟

ما ورد من قول ابن حجر في الفتح يدل أن رؤيا الكفار ينذر صدقها، لكنها تقع أيضا كما تقع للمسلم وقد وردت أمثلة من القرآن والأحاديث على هذا أشهرها:

70 ص، 44/38

71 أبو عبيد بن سلام الهروي (ت، 224 هـ) غريب الحديث ، تحقيق الأستاذ ، محمد عظيم الدين ، طبعة، دار المعارف العثمانية في الهند 180/4.

72 ابن حجر، فتح الباري، 354/12 .

73 مسلم، "الرؤيا" ، 42 (رقم 5926)

74 المصدر السابق ، 354 / 12 .

- ما جاء في سورة يوسف في رؤيا ملك مصر وكان كافراً ﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعٌ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُؤْيَايَ إِنَّ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ ﴾⁷⁵ وقد فسرهما له نبي الله يوسف عليه السلام كما ورد ذلك في صريح النصوص في سورة يوسف فهذه الآية أصل في صحة رؤيا الكافر، وأنها تخرج على حسب ما رأى.

وبالتالي فلا يقال أن المبشرات قد تأتي للكافر فالمبشرات من الفضل الذي لا يكون إلا للصالح أو المسلم ، وقد وقعت رؤيا لعاتكة عمة النبي ﷺ حيث كانت وقتها كافرة وقد ذكره الطبراني في حديث طويل قالت: " رأيت ركباً مثل على أبي قبيس ، فصاح : يا آل عُذْر ، ويا آل فُجْر ، انفروا لثلاث ، ثم

أخذ صخرة من أبي قبيس فرمى بها الركن فتفلقت الصخرة ، فما بقيت دار من دور قريش إلا دخلتها منها كسرة غير دور بني زهرة ، فقال العباس : إن هذه لرؤيا ، اكتميتها ولا تذكرها....." ⁷⁶

ألم تكن الرؤيا بحق ويأتكم

بتأويلها فُل من القوم هارب

رأى فأتاكم باليقين الذي أرى

بعينه ما تُفَرى السيوف القواضب

فقلتم كذبت ، ولم أكذب وإنما

يكذبني بالصدق من هو كاذب

وما فرّ إلا رهبة الموت منهم حكيم

وقد ضاقت عليه المذاهب ⁷⁷

75 يوسف، 43/12

76 سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي الطبراني، أبو القاسم (ت، 360) المعجم الكبير، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي (ت 1433 هـ) مكتبة ابن تيمية - القاهرة، ط: الثانية (د.ت)، 344 / 24، (رقم 1103)

77 الطبراني، المعجم الكبير، 348 / 24

وقد أسلمت عاتكة رضي الله عنها وهاجرت إلى المدينة والأبيات السابقة تردّ على قريش بأن الله صدّق رؤيتها مع أنها لم تكن يومئذ مسلمة، فهذه الرؤيا ورؤيا الملك والغلامين في السجن مع يوسف .

و ذكر السيوطي في تفسيره أن فرعون رأى رؤيا فخاف منها فقال: " أخرج ابن جرير وابن أبي حاتم عن السديّ قال: كَانَ من شَأْن فرعون أَنه رأى رؤيا فِي منامه: أَن نارا أَقبلت من بَيْت المُقدَّس حتَّى إِذا اشتملت على بيوت مصر أحرقت القبط وتركّت بني إِسْرائيل فدعا السحرة والكهنة والعافة والزجرة وهم العافة الذين يزجرون الطير فسأَلَهُم عن رؤيائه فقالوا له: يخرج من هَذَا الْبَلَد الَّذي جاءَ بنو إِسْرائيل مِنْهُ - يعنون بَيْت المُقدَّس - رجل يكون على وَجْهه هَلَاك مصر ، فأمر بني إِسْرائيل أَن لا يُولد لَهُم ولد إِلا ذبحوه ولا يُولد لَهُم جارية إِلا تركت وقالَ للقبط: انظروا مملوكيكم الذين يعملون خارجا فادخلوهم واجعلوا بني إِسْرائيل يلون تلك الأعمال القدرة فجعلوا بني إِسْرائيل في أعمال غلمانهم فَذَلِكَ حين يَقول ﴿إِنْ فرعونَ علا في الأرض﴾⁷⁸ يَقول: تجبر في الأرض ﴿وجعل أهلها شيعة﴾ يعني بني إِسْرائيل ﴿يستضعف طائفة منهم﴾ حين جعلهم في الأعمال القدرة وجعل لا يُولد لبني إِسْرائيل مؤلود إِلا ذبح فلا يكبر صغير.. "⁷⁹ وهو على كفره خاف مما سيقع عليه ، فأبلى بني إِسْرائيل ذاك البلاء حتى كاد أن يفني ذكورهم فرفعوا إليه تظلمهم بأنه لن يكون هناك من يقوم بواجبات وإعانة الكبار فعُدل قراره بأن يضع عنهم القتل سنة ويُخصيه أخرى.

فكانت رؤياه حق وقد وقعت وكانت صادقة، والمراد بالصادقة: غير الكاذبة بغضّ النظر عن إسلام أو كفر، أو صلاح أو فساد رائيها.

78 القصص، 4/28

79 عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت 911هـ) كتاب الدر المنثور في التفسير بالمأثور ، دار الفكر - بيروت (د.ت) 390/6

هل الرؤيا مصدر شرعي يعتمد عليه؟

إن الرؤيا ليست بمصدر شرعي يعتمد عليه، وتبنى عليه الأحكام، والرؤيا إذا كانت صالحة لا تعدو أن تكون مبشرة ومنذرة، توقظ صاحبها من غفلته، وتؤدي به إلى طريق التوبة أنه لا يبطل بسببه -أي المنام- سنة ثبتت، ولا يثبت به سنة لم تثبت، وهذا بإجماع العلماء، فالرؤى والمنامات ليست حجة شرعية يمكن أن يثبت بها أمر شرعي فلم يرد في الكتاب ولا في السنة اعتبارها حجة وإنما هي تبشير وتنبيه وتصلح للاستئناس بها إذا واقفت حجة شرعية.

وقال الإمام الشاطبي رحمه الله⁸⁰: وأضعف هؤلاء احتجاجا: قوم استندوا في أخذ الأعمال إلى المنامات، وأقبلوا وأعرضوا بسببها، فيقولون: رأينا فلانا الرجل الصالح في النوم، فقال لنا: اتركوا كذا، واعملوا كذا. وهذا يعني أنه ما تقرّر في الشرع لا تغيّره الرؤيا مهما كانت وممن كانت، وسيأتي في الفصل الثاني ما عنوانه (دلالات الرؤى وما تقتضيه من أحكام) بناءً على رؤى في عهد النبي ﷺ وأما في عهد أصحابه فهو كما تبين يكون من البشارة الخاصة .

العمل بالرؤيا والاحتجاج بها

ومن هنا لو كانت الرؤيا صادقة ، وغلب على ظن الإنسان الصدق ، فالرؤيا ليست بحجة من جهة العمل ، وليست ملزمة ، وحكى الاتفاق على غير واحد من العلماء كأبي زرعة وغيره ، ونص عليه أبو بكر بن العربي، وذلك أن الشريعة قد تمت ، والله سبحانه أمرنا بالأخذ بكتابه العظيم وبسنة نبيه ﷺ ، قال ﷺ ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتِمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا﴾⁸¹ ، فمن جهة تمام الدين تام ، وليس لأحد إضافة لا برؤية ولا بغيرها ، وذلك أن غيرها من غير الوحي ،

80 محمد بن أحمد بن إسماعيل، أُنْزِلَ بِأَدَاؤِهِ، ص، 66 .

81 المائة: 3 / 5

"فلا يتصور أن يرى أحد رؤيا بأن أحداً قام بفاحشة أو بسرقة شيء أو عمل عملاً يعاقب عليه في الحقيقة ثم يحاسبه على مقتضى رؤياه دون أن تكون هناك بيّنة من اعتراف أو إقرار"⁸² ، والرؤيا جزء يسير يكتنفه جملة من التوهّمات والأخلاط التي تشكك في صدقه ، وذلك أن الرؤيا كحال الخبر الضعيف الذي قد يصح وقد لا يصح فلا يحتجّ به ، ويختلف من جهة القرائن المحتفة به ، فقد يحتف بقرينة فيقوى عند الإنسان فيأخذ به عند الظنة ولا حرج على الإنسان أن يعمل بتلك الرؤيا بالبعد عن شخص، أو الدنو منه ، إذا غلب على ظنه و تأكد ، واجتمعت في ذلك الأسباب من غير النظر إلى هوى أو ميلان نفس ، وأن يحترز الإنسان في ذلك .وقد جاء عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه عند أبي شيبه⁸³ من حديث محمد بن الفضل عن عطاء بن السائب أن قاضياً ولاه عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فجاء إليه فقال : يا أمير المؤمنين! إني رأيت الشمس والقمر يقتتلان ، ورأيت النجوم بينهما ، يعني تتقاتل ، فقال : مع أيهما كنت ؟ فقال : كنت مع القمر ، فقال : والله لا أولئك شيئاً ، واستنبط عمر بن الخطاب رضي الله عنه ذلك من قول الله ﷻ ﴿فمحونا آية الليل﴾⁸⁴ ، وذلك أن الشمس باقية ، ونورها أقوى ، وأثرها في الناس أنفع ، بخلاف القمر ، وهذا من الحذف في التأويل، وقد تأولها الفاروق بدلالة القرآن ، ولا حرج على الإنسان أن يحذر و يظهر أن الصحيح هو أن الرؤيا الصالحة المقصودة هي المبشرة و ليست هي الرؤيا الصادقة التي تتحقق بخير أو شر و ذلك لعدة أسباب:

Cücü, T. (1977). İslam'da rüya amel ilişkisi. Diyanet Dergisi, XVI, 92- 100, 82

Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı

83 أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبه الكوفي العباسي (ت 235 هـ) الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار، تقديم وضبط: كمال يوسف الحوت، (دار التاج - لبنان)، (مكتبة الرشد - الرياض)، (مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة) ط: الأولى، 1409 هـ / 1989م، 180/6 (رقم 30505)

84 الإسراء، 12/17.

أولاً: وصفها في الحديث بأنها من المبشرات يستلزم أنها تبشر بخير وعلى ذلك فقول كثير من أهل التعبير أنها قد تحمل إما بشارة أو إنذار فيه نظر إذ أن الإنذار عكس البشرى وعلى ذلك لا يجب القول بأن الرؤيا الصالحة التي وصفها الحديث بأنها من المبشرات (المنبئات بالخير) بأنها تشمل أيضا عكس المبشرات وهي المنبئات بالشر.

ثانياً: قد تأتي لفظة في الحديث تشرح حال المعنى المراد كقوله صلى الله عليه وسلم "إنه لم يبق من مبشرات النبوة إلا الرؤيا الصالحة يراها المسلم أو تُرى له" فعبارة "تُرى له" دليل على أن المقصود بها الرؤيا المبشرة بالخير إذ لو كان المقصود بها الرؤيا التي تقع أو تتحقق أيا كانت فإن فضلها في هذه الحالة سيعود دائما على من رآها وهذا هو المقصود منها ولا تعمم.

المطلب الثالث: أهمية علم الرؤيا والأحلام

إنَّ معرفة قيمة العلم الذي تبحث عنه يكمن في ناحيتين اثنتين:

التعرُّف على درجة الاهتمام به من قِبل المصادر المعتمدة، ثمَّ النظر في فوائده وثمرته.

وبما أنَّه تمَّ ذكر المعاني اللغوية والاصطلاحية لكلمتي الرؤية والرؤيا، وإنَّ الحُلُم من معاني الرؤيا؛

فحري أن نبين دلالات هذه الكلمة من مصادرها.

فالحلم لغةً: (حَلَمَ) الحَاءُ وَاللَّامُ وَالْمِيمُ، أُصُولٌ ثَلَاثَةٌ:

الأوَّلُ تَرْكُ الْعَجَلَةِ: وهو خِلَافُ الطَّيِّشِ. يُقَالُ حَلَمْتُ عَنْهُ أَحْلَمُ، فَأَنَا حَلِيمٌ.

والثَّانِي تَنْقُبُ الشَّيْءِ: قَوْهُمْ حَلِمَ الْأَدِيمُ إِذَا تَنْقَبَ وَفَسَدَ ; وَذَلِكَ أَنَّ يَقَعُ فِيهِ دَوَابُّ تُفْسِدُهُ.

وَالثَّالِثُ رُؤْيُ الشَّيْءِ فِي الْمَنَامِ: قَدْ حَلَمَ فِي نَوْمِهِ حُلْمًا وَحُلْمًا، وَهِيَ مُتَبَايِنَةٌ جِدًّا، تَدُلُّ عَلَى أَنَّ بَعْضَ اللَّغَةِ لَيْسَ قِيَاسًا، وَإِنْ كَانَ أَكْثَرُهُ مُنْقَاسًا⁸⁵.

قال صاحب كتاب أساس البلاغة:

حلم الغلام واحتلم، وغلام حالم ومحتلم، وبلغ الحلم. ورأى في حلمه كذا. وهو من أضغاث الأحلام. وحلمت بفلانة، وحلمتها. قال الأخطل:

فحلمتها وبنو رفيدة دونها ... لا يبعدن خيالها المحلوم

وتحلم فلان ما لم يحتلم إذا قال: حلمت بكذا وهو كاذب. وحلم فلان، فهو حلیم، وفيه حلم أي أناة وعقل. وهو من ذوي الأحلام، ولهم أحلام عاد. وتحلم: تكلف الحلم⁸⁶.

فأنت ترى أنّ صاحب المقاييس جعلها في أصول ثلاثة، في ترك العجلة وتثقب الشيء وثالثها رؤية الأمر في المنام. بينما صاحب الأساس زادها معنى في الاحتلام وهي مرحلة البلوغ.

وكذلك الحال بالنسبة لصاحب مختار الصحاح⁸⁷ وجمهرة اللغة⁸⁸ فقد أيدا ما ذهب إليه الأوليان من أن ح ل م: (الحُلْمُ) بِضَمِّ اللَّامِ وَسُكُونِهَا مَا يَرَاهُ النَّائِمُ وَقَدْ (حَلَمَ) يَحْلُمُ بِالضَّمِّ (حُلْمًا) وَ (حُلْمًا) وَ (اِحْتَلَمَ) أَيْضًا. وَ (حَلَمَ) بِكَذَا وَحَلَمَ كَذَا بِمَعْنَى أَيْ رَأَاهُ فِي النَّوْمِ. وَ (الحِلْمُ) بِالْكَسْرِ الْأَنَاءُ

85 أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي، معجم مقاييس اللغة، أبو الحسين (ت: 395هـ) تحقيق، عبد السلام محمد هارون (دار الفكر، 1399هـ/1979م)، 93/2.

86 أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (المتوفى، 538هـ) أساس البلاغة تحقيق، محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط: الأولى، 1419 هـ / 1998 م.

87 زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي (ت: 666هـ)، مختار الصحاح، تحقيق، يوسف الشيخ محمد، دار، المكتبة العصرية - الدار النموذجية، بيروت - صيدا ط: الخامسة، 1420 هـ / 1999 م.

88 أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (ت: 321هـ)، جمهرة اللغة، تحقيق، رمزي منير بعلبكي، دار العلم للملايين - بيروت، ط: الأولى، 1987م.

وَقَدْ (حَلَمَ) بِالضَّمِّ (حِلْمًا) وَ (تَحَلَّمَ) تَكَلَّفَ الْحِلْمَ وَ (تَحَلَّمَ) أَرَى مِنْ نَفْسِهِ ذَلِكَ وَلَيْسَ بِهِ، وحلم أيضا إذا أجنب. وعُلاَم حالم إذا بلغ الحلم. وفي الحديث: غسل الجُمُعة واجب على كل حالم.

وأما تعريفها اصطلاحاً: "فهي عبارة عن خيالات يخلقها الله له في ذهن النائم، فيراها،

ويعيش معها، ويتأثر بها، وهي لغز عجيب، وعالم غريب، يدل على عظيم صنع الله، وبديع خلقه، وقدرته سبحانه".⁸⁹ فأهل اللغة قد اختلفوا في مصدر هذه الكلمة فمنهم من يراها أصلاً واحداً تطوّر استعماله على طريق الاتساع والمجاز ومنهم من يراها أصولاً متعددة الدلالات، لذا اختلفوا فيما يصاغ منها من مصادر وأفعال، وذلك مراعاة للخلاف الواقع بين النحويين حول أن المصادر أصل الأفعال أو العكس. وهنا سيُبيّن أهمية علم الرؤى والأحلام من خلال الأمرين السابقين، وسيكون ذلك في النقاط التالية:

أولاً: سرد القرآن للرؤيا وبيان تأويلها:

قال السعدي عند تفسير سورة يوسف: "إنَّ عِلْمَ التعبير من العلوم الشرعية، وإنه يُثاب الإنسان على تعلمه وتعليمه، وإنَّ تعبير الرؤيا داخلٌ في الفتوى؛ لقوله للفتيين: ﴿قُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ﴾، وقال الملك ﴿أَفْتُونِي فِي رُؤْيَايَ﴾، وقال الفتى ليوسف: ﴿أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ﴾ الآيات، فلا يجوز الإقدام على تعبير الرؤيا من غير علم".⁹⁰

فكلمة الاستفتاء في الرؤيا والتي تعني تعبيرها هنا جاءت من قبل الفتيين وأعقبها برؤية الملك ثم بتأويلها للذي حمل رؤية الملك للصديق، فالسعدي أدخل تعبير الرؤيا في الفتوى.

89 مشهورين حسن آل سلمان وعمر بن إبراهيم آل عبد الرحمن، (المقدمات المهمات السلفيات في تفسير الرؤى والمنامات)، (مؤسسة الريان، دار الإمام مالك، أبو ظبي، 1428هـ/2007م)، 51.

90 عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، تحقيق، عبد الرحمن بن معلا اللويحق (دار مؤسسة الرسالة، ط: الأولى 1420هـ/2000م)، 407.

وقال: "ومنها؛ أي: من العبر والفوائد التي اشتملت عليها هذه القصة العظيمة: فضيلة العلم؛

علم الأحكام والشرع، وعلم تعبير الرؤيا، وعلم التدبير والتربية.

ثانياً: اهتمام النبي ﷺ بهذا العلم:

كان صلوات الله وسلامه عليه يسأل أصحابه إن رأى أحدهم رؤيا حتى يعبرها لهم أو يخبرهم هو عن رؤيا رآها ويُسأل عن تعبيرها فيأتي بوصفها ويسمي أصحابها وذلك من خلال رؤيته للبن يشربه ورؤيته أنه في جنة وفيها قصر وفيه جارية وفي حديث سمرة بن جندب الطويل كل ذلك ليعلمهم ويخبرهم عن فضل الرؤيا ويعبر ما رأى والأصحاب يستفتونه في كل موقف كما في حديث أبي هريرة رضي الله عنه: (إذا رأى أحدكم الرؤيا الحسنة فليفسرّها، وليخبر بها، وإذا رأى الرؤيا القبيحة فلا يفسرّها، ولا يخبر بها)⁹¹.

و في شرح حديث أبي بكر عندما عبّر رؤيا في حضرة النبي - صَلَّى الله عليه وسلّم - قال ابن حجر عن فوائد الحديث: "وفيه: الحثُّ على تعليم علم الرؤيا وعلى تعبيرها، وترك إغفال السؤال عنه وفضيلتها؛ لما تشتمل عليه من الاطلاع على بعض الغيب وأسرار الكائنات"⁹². وكان النبي - صَلَّى الله عليه وسلّم - إذا انقُتل من صلاة الغداة يقول لأصحابه: (هل رأى أحدٌ منكم الليلة رؤيا) يسألهم عن ذلك؛ ليستبشّر بما وَقَعَ من ذلك مما فيه ظهور الدّين وإعزازه.

91 جلال الدين بن أبي بكر السيوطي (ت: 911 هـ) الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير، (بيروت لبنان: دار الكتب العلمية،

1425هـ/2004م)، رقم 1618.

92 ابن حجر، فتح الباري، 437/12.

ثالثاً: بداية الرسالة النبوية بالرؤيا الصادقة:

نعلم أن أول ما بدأ به الوحي هو الرؤية الصادقة التي كانت تأتي كفلق الصبح كما في رواية عائشة (أول ما بُدئ به رسول الله - صَلَّى الله عليه وسلّم - الرؤيا الصادقة) ⁹³ ويعني موافقتها للواقع حتى نزل الوحي وجاءت الرسالة وتبلغ الأصحاب الكرام، ورسولنا الكريم من أمارات الساعة كما دلّ ذلك في حديثه (بعثت أنا والساعة كهاتين ...) ⁹⁴ وبعد اقتراب الساعة وظهور الفتن وقبض أكثر العلم وصار الزمان أشبه بأهل الفترة كما ذكرهم الله في كتابه: ﴿قد جاءكم رسولنا يبين لكم على فترة من الرسل...﴾ ⁹⁵ وحيث انقطعت الرسالة فكان الناس محتاجين إلى مُذكّر ومُجدّد لما انقطع واندرس من الدّين فكانت الرؤيا الصادقة والصالحة تعويضاً بما منعوا من النبوة، وذلك نجده في قوله ﷺ (إذا اقترب الزمان لم تكذب رؤيا المؤمن، ورؤيا المؤمن جزءٌ من ستّة وأربعين جزءاً من النبوة، وما كان من النبوة فإنّه لا يكذب) ⁹⁶ وذلك في التبشير والإنذار.

رابعاً: مكانة هذا العلم وبيان مسائله عند السلف:

فصنيع العلماء - سواء علماء الحديث أو التفسير، أو علماء التعبير - من ذكر أصول هذا العلم وقواعده، والبحث على تعلمه وتعليمه في مصنفاتهم ومناقشة مسائله في شروح الكتاب والسنة، وأبواب العقيدة والآداب، وتأليف المصنّفات المستقلة، وصَوِّغ المتون نثراً وشعراً.

قال ابن القيم "ويكفي الاعتبار بفرع واحد من فروع، وهو عبارة الرؤيا، فإنّ العبد إذا نفذ فيها، وكمل اطلاعه جاء بالعجائب، وقد شاهدنا نحن وغيرنا من ذلك أموراً عجيبة، يحكم فيها المعبر

93 البخاري، "التفسير"، 65 (رقم 4955).

94 المصدر السابق "الطلائع"، 68 (رقم 5301).

95 المائدة، 5/ 19

96 البخاري، "التعبير"، 91 (رقم 7017).

بأحكام متلازمة صادقة، سريعة وبطيئة، ويقول سامعها: هذه علم غيب، وإنما هي معرفة ما غاب عن غيره بأسباب انفرد هو بعلمها، وخفيت على غيره.

إلى أن قال بخلاف علم الرؤيا، فإنه حق لا باطل؛ لأنَّ الرؤيا مستندة إلى الوحي المنامي، وهي جزء من أجزاء النبوة، ولهذا كلما كان الرائي أصدق وأبر وأعلم كان تعبيره أصحَّ، بخلاف الكاهن والمنجم وأضرابهما ممن هم مدد من إخوانهم الشياطين، فإنَّ صناعتهم لا تصحُّ من صادق ولا بار، ولا متعبَّد بالشرعية، بل هم أشبه بالسحرة الذين كلما كان أحدهم أكذب وأفجر، وأبعد عن الله ورسوله ودينه، كان السحر معه أقوى وأشدَّ تأثيرًا، بخلاف علم الشرع والحق، فإنَّ صاحبه كلما كان أبر وأصدق وأدين، كان علمه به ونفوذه فيه أقوى، وبالله التوفيق". وحقيقة ما غاب عن فهمه ولم يعلمه لا يمكن أن يوسم بالغيب لأنه غيب نسبي، بمعنى أنه غيب عنه ومتاح لغيره⁹⁷.

• وقال القرافي "وقد رأيتُ ممن له قوَّة نفس مع هذه القواعد، فكان يتحدث بالعجائب والغرائب في المنام اللطيف، ويخرج منه الأشياء الكثيرة، والأحوال المتباينة، ويُخبر فيه عن الماضيات والحاضرات والمستقبلات، وينتهي في المنام اليسير إلى نحو المائة من الأحكام بالعجائب والغرائب، حتى يقول مَنْ لا يعلم بأحوال قوى النفوس: إنَّ هذا من الجان أو المكاشفة، أو غير ذلك". وهذه نتيجة ما يملك صاحب الرؤيا من قوى نفسية بمعنى له خاصة فيرى ما لا يراه غيره وإن كان الرئي أقل عبادة ممن لم يرَ، وهذا ما يسميه المعبرون بالأحوال والمكاشفة، وكأنَّ جنياً يخبره بما تكنُّه صدور القراء من أمثاله⁹⁸.

97 محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (ت، 751هـ)، زاد المعاد في هدي خير العباد، (بيروت - مكتبة المنار الإسلامية، الكويت: مؤسسة الرسالة، ط: 27، 1415هـ/1994م)، 699/5.

98 شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن الصنهاجي القرافي (ت، 682هـ)، أنوار البروق في أنواء الفروق. (75/4).

خامساً : فوائد وثمرة علم الرؤيا تدل على أهميته:

قال في أبعاد العلوم " ومنفعته البشرية بما يردُّ على الإنسان من خير، والإنذار بما يتوقَّعه من شرٍّ، والاطلاع على الحوادث في العالم قبل وقوعها.

فعند سماعهم للرؤيا يقع في نفوسهم ما يستطيعون البيان منه من بشرى ظاهرة أو تحذير مبطن ، وكما مرَّ فهذا يبلغ أمراً غيبياً وهو حقٌّ لأنه من أجزاء النبوة ولا يمكن أن يكون من تخيلات الشيطان ، إلا فيما اختلط عليه من معنى أمّا بالنسبة للأنبياء فهذا ممرٌّ عظيم لتلقي بعض الوحي، ولأن الرؤيا جزء مهمٌّ من النبوة التي خصَّ الله بها أنبياءه" ⁹⁹.

وقد نقل الحافظ العراقي عن المازري ¹⁰⁰ : "إنَّ ثمره المنامات الخبر بالغيب لا أكثر، وإن كان يتبع ذلك إنذاراتٌ وبشرى، والإخبار بالغيب أحدُ ثمرات النبوة، وأحد فوائدها، وهو في جنب فوائد النبوة، والمقصود منها يسير؛ لأنَّه يصحُّ أن يُبعث نبيٌّ يشرع الشرائع، ويثبت الأحكام، ولا يخبر بغيب أبداً، ولا يكون ذلك قادحاً في نبوته، ولا مبطلاً للمقصود منها، وهذا الجزء من النبوة - وهو الإخبار بالغيب - لا يكون إلا صدقاً، والرؤيا بما دلَّت على شيء، ولا يقع لكونها من الشيطان، أو من حديث النفس، أو من غلط العابر في العبارة، فصار الخبر بالغيب أحد ثمرات النبوة، وهو غير مقصود منها، ولكنَّه لا يقع إلا حقاً وثمره المنام الإخبار بالغيب، ولكنَّه قد لا يقع صدقاً، فتقدر النسبة في هذا بقدر ما قدَّره الشرع بهذا العدد على حسب ما أطلعه الله عليه، ولأنَّه يعلم من حقائق نبوته ما لا نعلمه

99 محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري القنوجي (ت: 1307هـ)، أبعاد العلوم الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم أبو الطيب، (دار ابن حزم الطبعة، ط: الأولى 1423 هـ / 2002 م) 133.

100 هو الشيخ الإمام العلامة البحر المتقن، أبو عبد الله، محمد بن علي المازري (ت: 536) من فقهاء المالكية، وينسب إلى مازر بجزيرة صقلية، مصنف كتاب المعلم بفوائد مسلم" و"الكشف والانباء في الرد على الإحياء للغزالي" أخذ عنه القاضي عياض. انظر ترجمته في سير أعلام النبلاء (107-104/20) ووفيات الأعيان (413/3) وشذرات الذهب (114/4).

نحن¹⁰¹. وحتى حديث النفس له فوائده؛ منها: معرفة هموم النفس ومداخلها وما يشغلها، فيدرك أنه تمت رؤية ما تداخل في النفس من اهتمام أو هم أو جزع أو شغل.

ومن فوائد المنام الشيطاني: معرفة ما يُريد الشيطان؛ ما يصدُّ عنه من الخير، أو ما يحثُّه عليه من الشر، أو ما يخوفه منه؛ لأنَّه لا يصدُّ الشيطان إلَّا عن ما يصلح حاله، ولا يحثُّ إلا على ما فيه رذاه وتخويفه وإفزاعه من غير مبرر، فيدرك ذلك فيحمله على التوكُّل على الله ومجانبة وسوسته، والعمل على إفراغ القلب من شغله.

وحتى رؤيا الأمور القديمة ذكروا لها فوائده؛ منها: التذكير بشكر نعمة لم تُشكر، أو ذنب لم يُحدث فيه توبة، أو مصالح فاتته في فائت أيامه، أو مفاصد ضرته فيما سبق، وفصلوا في ذلك، فقالوا هذا يعمل في ساحة الشعور ثم يغيب ليظهر في رؤيا فيستعيد ما فاتته ويعيد حساباته وينشر ما أمسك عنه في أيامه.

المطلب الرابع: مكانة تأويل الرؤى في الإسلام

إن الفطرة البشرية اقتضت حين يرى أحد أفرادها رؤيا أن يلتمس من يتأولها له وخاصة إذا أخذت منه حيزًا كبيرًا وربما يهيم طالبًا ذلك خائفًا وجلًا وهو الأغلب أو فرحًا مغتبطًا لينشر طمأنينته للمُعبر راجيًا منه تثبيت شعوره ومؤكدًا حضور ذلك في قلبه، وقد جرت العادة أن تطلب من مظانها - من له دراية في تعبيرها - وهو الأصل. ففي الحديث الذي يرويه سمره بن جندب، قال: كان النبي - صَلَّى الله عليه وسلَّم - إذا صَلَّى الصبح أقبل عليهم بوجهه، فقال: (هل رأى أحدٌ منكم البارحة رؤيا؟)

101 زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت: 806 هـ) ، طرح التثريب في شرح التقريب (بيروت ، لبنان: دار الكتب العلمية د.ت) 203/4.

فقوله: كان رسول الله - صَلَّى الله عليه وسلّم - إذا صَلَّى الصبح أقبل عليهم بوجهه، فقال: (هل رأى أحد منكم البارحة رؤيا؟) ¹⁰²

استجاب السؤال عن الرؤيا، والمبادرة إلى تأويلها وتعجيلها أول النهار لهذا الحديث، ولأنّ الدّهن جُمع قبل أن يتشعّب بإشغاله في معاش الدنيا، وقد جرت العادة لمن رأى رؤيا أن يعيدها في ذهنه حتى يصيب من يتأولها له، ولأنّ عهد الرائي قريب لم يطرأ عليه ما يهوش الرؤيا عليه، ولأنّ قد يكون فيها ما يُستحبّ تعجيله، كالخبر على خير، أو التحذير من معصية، ونحو ذلك، وفيه: إباحة الكلام في العلم وتفسير الرؤيا ونحوهما بعد صلاة الصبح ليكون متفرّغاً لمشاغله بعد ذلك لا تُبطئه عجلة مراده ولا تسبقه فرحة فؤاده.

وهذا من أسباب استعجال النبي ﷺ لطلب عرض الرؤيا قبل أن تنسى وذلك لصفاء الذهن في وقت الفجر وقبل أن تغادر مفردات الرؤيا المخيلة ، ولعلّ فيها ما يبادر الإنسان في استجلاب الخير المرجو من تأويلها ابتداءً.

وقال المناوي عند حديث : "كان إذا صَلَّى بالناس أقبل عليهم بوجهه، فقال: (هل رأى أحد منكم رؤيا) - قال: كان شأن الرؤيا عنده عظيماً، فلذلك كان يسأل عنه كلّ يوم، وذلك من أخبار الملكوت من الغيب، ولهم في ذلك نفع في أمر دينهم، بُشّرَى كانت، أو نذارة، أو معاتبه" ¹⁰³ وهذا إن كان يدل على شيء فإنّه يدل على مدى مكانة الرؤيا والتعبير لها مباشرة بعد انقثاله من صلاة الفجر .

102 البخاري، "التعبير" 91 (رقم 7047).

103 زين الدين محمد عبد الرؤوف المناوي (ت: 1031هـ) فيض القدير شرح الجامع الصغير من أحاديث البشير النذير ، تحقيق: أحمد عبد السلام (بيروت ، لبنان: دار الكتب العلمية ، د.ت)، 5/ 6738

قال ابن عبد البر: "شرف علم الرؤيا وفضلها لأنه - صَلَّى الله عليه وسلّم - إنما كان يسأل عنها لتقصّ عليه، ويعبرها ليُعلّم أصحابه كيف الكلام في تأويلها، وقد أثنى الله - عز وجل - على يوسف بن يعقوب - صَلَّى الله عليه وسلّم - وعدّد عليه فيما عدّد من النعم التي آتاه التمكين في الأرض، وتعليم تأويل الأحاديث، وأجمعوا أنّ ذلك في تأويل الرؤيا، وكان يوسف - عليه السلام - أعلم الناس بتأويلها، وكان نبينا - صَلَّى الله عليه وسلّم - نحو ذلك، وكان أبو بكر الصديق من أعبّر الناس لها".¹⁰⁴

ومعلوم أن الفتوى بإحما العلم، لا الظن، والتخصّص، ثم أيضاً: تأويل الرؤى ليس من العلم العام الذي يحسن نشره بين المسلمين ليصحّحوا اعتقاداتهم وأعمالهم، بل هي كما قال النبي ﷺ مبهترات، وكما قال بعض السلف: "الرؤيا تسر المؤمن، ولا تغره"¹⁰⁵.

فلا يجوز له تعبيرها بمجرد النظر في كتاب التفسير، كما يقع الآن؛ لأنها تختلف باختلاف الأشخاص، والأحوال، والأزمان، وأوصاف الرائيين، "ولذلك سأل رجل ابن سيرين بأنه رأى نفسه أذن في النوم، فقال له: تسرق، وتقطع يدك، وسأله آخر وقال له مثل هذا، فقال له: تحج!

فوجد كلّ منهما ما فسر له به، فقليل له في ذلك، فقال: رأيتُ هذا سُمِّيَتْهُ حسنة، والآخر سُمِّيَتْهُ قبيحة "¹⁰⁶ قيل لمالك رحمه الله: "أيعبر الرؤيا كلّ أحدٍ؟ فقال: أبالنبوة يُلعب؟! وقال مالك: لا يعبر الرؤيا إلا من يحسنها، فإن رأى خيراً أخبر به، وإن رأى مكروهاً: فليقل خيراً، أو ليصمت، قيل:

104 أبو عمر بن عبد البر النمري القرطبي (ت: 463 هـ) التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد ، تحقيق بشار عواد معروف وآخرون، الناشر: مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي - لندن الطبعة: الأولى، 1439 هـ - 2017 م ج: 1، ص: 559

105 محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج، أبو عبد الله، شمس الدين المقدسي الراميني ثم الصالح الحنبلي (ت: 763 هـ) الآداب الشرعية والمنح المرعية (د. ط.)، (د. ت) 453/3.

106 أبو الحسن، علي بن أحمد بن مكرم الصعدي العدوي (ت: 1189 هـ) حاشية العدوي على شرح كفاية الطالب ، تحقيق: يوسف الشيخ محمد البقاعي (بيروت: دار الفكر - د. ط.: 1414 هـ/ 1994 م) 2 / 660 .

فهل يعبرها على الخير وهي عنده على المكروه لقول من قال: إنما على ما أولت عليه؟ فقال: لا، ثم قال: الرؤيا جزء من النبوة فلا يتلاعب بالنبوة".¹⁰⁷

- هل تقع الرؤيا بالتعبير؟

يلزم وقوع الرؤيا في قولين اثنين:

القول الأول: أن الرؤيا إذا عبرت وقعت؛ بمعنى أنها تقع كما عبرها العابر وتلزم، واستدل

أصحاب هذا القول بالأحاديث التالية: أخرج الدارمي في سننه، عن عائشة زوج النبي - صلى الله عليه وسلم - قالت: كانت امرأة من أهل المدينة لها زوج تاجر يختلف، فكانت ترى رؤيا كلما غاب عنها زوجها، وقلما يغيب إلا تركها حاملا فتأتي رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فتقول: إن زوجها خرج تاجرًا فتركني حاملا، فرأيت فيما يرى النائم أن سارية بيتي انكسرت وأني ولدت غلامًا أعور، فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: «خير، يرجع زوجك، إن شاء الله تعالى، صالحًا، وتلدن غلامًا برًا» فكانت تراها مرتين أو ثلاثًا كل ذلك تأتي رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فيقول ذلك لها، فيرجع زوجها وتلد غلامًا فجاءت يومًا كما كانت تأتيه ورسول الله - صلى الله عليه وسلم - غائب، وقد رأت تلك الرؤيا، فقلت لها: عم تسألين رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يا أمة الله؟ فقالت: رؤيا كنت أراها فآتي رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فأسأله عنها، فيقول: خيرًا فيكون كما قال: فقلت: فأخبريني ما هي؟ قال: حتى يأتي رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فأعرضها عليه كما كنت أعرض، فوالله ما تركتها حتى أخبرني، فقلت: والله لئن صدقت رؤياك ليموتنَّ زوجك وتلدن غلامًا فاجرًا فقعدت تبكي، فقال لها: ما لها يا عائشة؟ فأخبرته الخبر وما أولت لها، فقال رسول الله - صلى

107 ابن عبد البر، التمهيد، 288/1

الله عليه وسلم - : (مه يا عائشة إذا عبرتم للمسلم الرؤيا، فاعبروها على الخير، فإن الرؤيا تكون على ما يعبرها صاحبها، فمات والله زوجها، ولا أراها إلا ولدت غلامًا فاجرًا).¹⁰⁸

فهذه الأحاديث صريحة في أن الرؤيا تقع على مثل ما تفسر به، وعليه أن يقال أن الله إذا قدر أن تقع الرؤيا فإنه سبحانه يقدر للعابر أن يفسرها على وفق ما ستقع، ومن ثم أرشدنا النبي صلى الله عليه وسلم ألا نقص الرؤيا إلا على عالم، أو ناصح، والظاهر وإن كان النبي ﷺ لم يُرد من عائشة التعبير لكنه أقر بأن تعبيرها واقع.

القول الثاني: قالوا إن للرؤيا حقيقة ثابتة مستقرة بنفسها وليست تابعة للتعبير.

واستدلوا بقوله سبحانه وتعالى في قصة الملك: ﴿قَالُوا أَضْغَاثُ أَحْلَامٍ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ بِعَالَمِينَ﴾¹⁰⁹ قال القرطبي رحمه الله في تفسيره: "في الآية دليل على بطلان قول من يقول إن الرؤيا على أول ما تعبر؛ لأن القوم قالوا: أضغاث أحلام، ولم تقع كذلك، فإن يوسف فسرهما على سني الجذب والخصب، فكان كما عبر، وفيها دليل على فساد أن الرؤيا على رجل طائر، فإذا عبرت وقعت".¹¹⁰

ومن عظيم فقه البخاري رحمه الله أنه بَوَّبَ على حديث أبي بكر رضي الله عنه قوله: "باب من لم ير الرؤيا لأول عابر إذا لم يصب". وإن لم يُصَبَّ المعبر في تأويل الرؤيا فليس عليه من شيء لأنه لم يأت بسداد منه لها فلا يقع ما أخطأ في تغييره.

108 أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بَرام بن عبد الصمد الدارمي، التميمي السمرقندي (ت: 255هـ) سنن الدارمي، خرَّج أحاديثه وعلق عليه: عماد الطَّيَّار وعز الدين ضَلِّي (بيروت - دمشق: مؤسسة الرسالة ناشرون، ط: الأولى، 1439هـ/2018م) (الرؤيا، 14 (رقم 2192)).

109 يوسف، 44/12.

110 محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي الأندلسي، أبو عبد الله، القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش (القاهرة: دار الكتب المصرية، ط: الثانية، 1384 هـ / 1964م)، 201/9.

عن ابن عباس رضي الله عنه أن رجلا أتى رسول الله ﷺ فقال: (إني رأيت الليلة في المنام أن ظلة تنطف السمن والعسل، فأرى الناس يتكفون منها، فالمستكثر والمستقل، وإذا سبب واصل من الأرض إلى السماء، فأراك أخذت به فعلوت، ثم أخذ به رجل آخر فعلا به، ثم أخذ به رجل آخر فعلا، ثم أخذ به رجل آخر فانقطع ثم وصل له فعلا فقال أبو بكر: يا رسول الله، بأي أنت، والله لتدعني أعبرها فقال له ﷺ: اعبرها.

قال: أما الظلة، فالإسلام وأما الذي ينطف من العسل والسمن فالقرآن حلاوته تنطف، فالمستكثر من القرآن والمستقل، وأما السبب الواصل من السماء إلى الأرض فالحق الذي أنت عليه تأخذ به، فيعليك الله، ثم يأخذ به رجل آخر فيعلو به، ثم يأخذ به رجل آخر فيعلو به، ثم يأخذ به رجل فينقطع به، ثم يوصل له فيعلو به، فأخبرني يا رسول الله بأي أنت وأمي أصبت أم أخطأت؟ قال النبي ﷺ: أصبت بعضاً وأخطأت بعضاً قال: فوالله يا رسول الله لتحدثني بالذي أخطأت قال: لا تقسم).¹¹¹

عَنْ أَبِي رَزِينِ الْعُقَيْلِيِّ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (الرُّؤْيَا عَلَى رَجُلٍ طَائِرٌ مَا لَمْ تُعَبَّرْ فَإِذَا عُبِّرَتْ وَقَعَتْ) قَالَ: وَأَحْسِبُهُ قَالَ: (وَلَا يَفْصُهَا إِلَّا عَلَى وَادٍّ أَوْ ذِي رَأْيٍ)¹¹².

قال الزمخشري: " ليس المعنى أن كل من عبّرها وقعت على ما عبّر، ولكن إذا كان العابر الأول عالماً بشروط العبارة، فاجتهد، وأدّى شرائطها، ووفق للصواب، فهي واقعة على ما قال، دون غيره ".
113

111 البخاري، "التعبير"، 91 (رقم 7046)، ومسلم، "الرؤيا" 42 (رقم 5928)

112 الترمذي، "الرؤيا"، 34 (رقم 2278)، وأبو داود، "الأدب"، (رقم 5020)، وابن ماجه، "التعبير الرؤيا"، 37 (رقم 3914)، وحسنه ابن حجر في "فتح الباري" (12 / 432)

بعد ذكر مكانة تأويل الرؤيا في الإسلام لا يمنع أن نذكر موقف و رأي المنكرين للرؤيا المنامية .

منكرو الرؤيا المنامية :

هناك من أنكر الرؤيا المنامية مطلقاً فردّ عليهم الأئمة مفنّدين آراءهم في كتاب أو مقالة أو في معرض حديث ، والمنكرون غالبهم من الجهمية والقدرية وبعض المعتزلة وكثير من غير الإسلاميين من انتحل هذا الموقف وردّ الرؤيا وأوعزها كغيره إلى خيالات وأوهام وكلام الخواطر وسيأتي في باب يخص علماء النفس في ذلك. وذكر المباركفوري عن ابن العربي المالكي: "ما أنكر الرؤيا إلا طائفة من القدرية؛ فقالوا: الرؤيا لا حقيقة لها أصلاً"¹¹⁴.

وقال صالح المعتزلي¹¹⁵: "إن رؤية المنام من رؤية العين، وقال آخر هي رؤية بعينين في القلب يصرُّ بهما، وأذنين في القلب يسمع بهما، وقالت المعتزلة: هي تخايل لا حقيقة لها ولا دليل فيها، الذي يرى الرائي في المرأة إنما هو إنسان مثله اخترعه الله، وقال علماؤنا هي حق وبشرى ودليل من الله تعالى اتفقت عليه الأمم من العرب والعجم ووجدت حقيقة وأدركت بالتجربة والمعتزلة في إنكارها جارية على أصلها في التّخيل على العامة بإنكار كل ما قرر الشرع من أصل كإنكار الجن وأحاديثها، والملائكة وكلامها وأن جبريل لو كلم محمّداً بصوت كصلصلة الجرس لسمعه الحاضرون فهم ينكرون حقائق النبوة فكيف دقائق الرؤيا"¹¹⁶. فابن العربي ذكر عن طائفة من القدرية التي تنكر أصل الرؤيا، وفي شرح

113 أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت: 538هـ) الفائق في غريب الحديث والأثر، تحقيق: علي محمد البجاوي - محمد أبو الفضل إبراهيم (لبنان دار المعرفة - ط: الثانية، د.ت)، 3/ 281 .

114 أبو العلا محمد عبد الرحمن المباركفوري (ت: 1353هـ)، تحفة الأحوزي بشرح جامع الترمذي، (دار الكتب العلمية - بيروت، د.ت) 109/5

115 هو صالح قبة تلميذ النظام أبو جعفر محمّد بن قبة من متكلمي الشيعة وهو من الطبقة السابعة عند المعتزلة وله كتب كثيرة خالف الجمهور في أمور منها كون المتولدات فعل الله ابتداء وكون الإدراك معنى هكذا ذكر عنه صاحب الفرق وطبقات المعتزلة 78 وانظر الفصل في الملل والأهواء والنحل 71/ 5، وقد رد ابن حزم على مقولة صالح قبة هذه في الملل والنحل 123/ 5

116 انظر (الأبي في شرحه لـ . صحيح مسلم، 7/ 481 - 482، علمية).

صحيح مسلم ذكر الأبي بعض آراء المعتزلة بأن الرؤيا تحيُّلات لا دليل عليها علماً أنَّ -المعتزلة - ينكرون كلام الملائكة وأن جبريل لم يكلم النبي ﷺ بصوت كصلصلة الجرس والذي هو من أشد أنواع الوحي عليه . وقال الألوسي "إلا أن المتكلمين والحكماء المشائين والمتألهين من الإشراقيين والصوفية، اختلفوا في حقيقتها - أي: الرؤيا - إلى مذاهب فذهب المعتزلة وجمهور أهل السنة من المتكلمين إلى أنَّ الرؤيا خيالات باطلة، ووجه ذلك عند المعتزلة: فقد شرائط الإدراك حالة النوم من المقابلة وانبثاث الشعاع، وتوسط الشغاف والبنية المخصوصة إلى غير ذلك من الشرائط المعتبرة في الإدراك عندهم، وعند الجماعة، وهم لم يشترطوا شيئاً من ذلك، أن الإدراك حالة النوم خلاف العادة، وأنَّ النوم ضد الإدراك فلا يجامعه، فلا تكون الرؤيا إدراكاً حقيقة، وقال الأستاذ أبو إسحاق: إن الرؤيا إدراك حق، إذ لا فرق بين ما يجده النائم من نفسه، من إبصار وسمع وذوق وغيرها من الإدراكات وما يجده اليقظان من إدراكاته، فلو جاز التشكيك فيما يجده النائم؛ لجاز التشكيك فيما يجده اليقظان ."¹¹⁷ ويؤكد الألوسي حقيقة المنكرين كأمثال المعتزلة الذين يجعلون حال الرؤيا من انبثاث الشعاع من حالات الإدراك والتي تبث خيالات باطلة ووافقهم على هذا بعض المتكلمين من أهل السنة .

وقال المازري: "كثُر غير الإسلاميين كلام الناس في حقيقة الرؤيا، وقال فيها أقاويل كثيرة منكورة، لأنهم حاولوا الوقوف على حقائق لا تُدرَك بالعقل، ولا يقوم عليها برهان، وهم لا يصدقون بالسمع، فاضطربت أقاويلهم"¹¹⁸

فمن ينتمي إلى الطب ينسب جميع الرؤيا إلى الأخلاط، فيقول: من غلب عليه البلغم رأى أنه يسبح في الماء، ونحو ذلك لمناسبة الماء طبيعة البلغم، ومن غلبت عليه الصفراء رأى النيران، والصعود في

¹¹⁷ الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، 5/207.

¹¹⁸ سهل بن رفاع بن سهيل الروقي العتبي، الرؤى عند أهل السنة والجماعة والمخالفين، أصل الكتاب: رسالة ماجستير، الناشر: دار كنوز اشبيلية(د.ت).

الجو وهكذا إلى آخره. وهذا وإن جوزة العقل، وجاز أن يُجري الله العادة به، لكنه لم يقم عليه دليل، ولا اطرّدت به عادة، والقطع في موضع التجويز.

قال أبو الحسن الأشعري¹¹⁹: "اختلف الناس في الرؤيا على ستة أقاويل؛ فزعم النظام ومن قال بقوله - فيما حكى عنه زرقان - أن الرؤيا خواطر، مثل ما يخطر البصر وما أشبهها ببالك، فتمثلها وقد رأيتها. وقال معتمر: الرؤيا من فعل الطباع، وليس من قبل الله وقالت السُّفسطائية¹²⁰: سبيل ما يراه النائم في نومه، كسبيل ما يراه اليقظان في يقظته، وكل ذلك على الخيلولة والحسبان."

وقال ابن العربي "وَرُبَّمَا ظَنَّ جَاهِلٌ أَنَّ حَالَةَ النُّوْمِ حَالَةُ تَخِيلٍ، وَهَذَا جَهْلٌ عَظِيمٌ، وَقَدْ بَيَّنَّا الْكَلَامَ عَلَيْهِ فِي كِتَابِنَا وَخَاصَّةً فِي رِسَالَةِ (مَحَاسِنِ الْإِحْسَانِ فِي جَوَابَاتِ أَهْلِ تَلَمُّسَانِ)، وَالْمُشَاهَدَةُ تَدْفَعُ قَوْلَهُ، فَإِنَّ الْمَرْءَ يَرَى الرُّؤْيَا نَائِمًا، وَيَرَى تَفْسِيرَهَا يَقْظَةً، وَهَذَا مِمَّا يُدْرِكُهُ التَّحْقِيُّ، وَيَتَأْتَى مِنَ الْكَافِرِ كَمَا يَتَأْتَى مِنَ الْمُؤْمِنِ"¹²¹.

فخلاصة القول عند المنكرين: أن النوم فيه حالة تحيّل وربط أخلاط تنتاب الرائي فليست هي على حقيقتها وهي تكون بعيني القلب وأذنيه أو هي رؤية العين، وربما من فعل الطباع، والكل يتخبط بمعنى يجد فيه حقيقة لرأيه، والحق هو الذي قرّره الشرع واتبعه العقل واطمأن له القلب ودانت له الجوارح.

119 أبو الحسن علي بن إسماعيل الأشعري (ت 324هـ) مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين، عني بتصحيحه: هلموت ريتز، الناشر: دار فرانز شتايز، بمدينة فيسبادن (ألمانيا) ط: الثالثة، 1400 هـ / 1980 م، ص: 433

120 السفسطائي صفة نبعت من مصطلح كلمة سفسطة، ويمكن وصف السفسطائيين بأنهم فلاسفة ومعلمون بنفس الوقت، سافروا في أنحاء بلاد الإغريق معلمين طلابهم مهارات الحياة المختلفة، وخاصة البلاغة والخطابة. انظر، المعجم الفلسفي، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، مجمع اللغة العربية (ص: 97).

121 القاضي محمد بن عبد الله أبو بكر بن العربي المعافري الإشبيلي المالكي (ت 543 هـ) قانون التّأويل، دراسة وتحقيق: محمد السليمان (دار القبلة للثقافة الإسلامية، جدة، مؤسسة علوم القرآن، بيروت، ط: الأولى، 1406 هـ / 1986 م)، 472.

المبحث الثاني: الرؤيا والفروق التعبيرية ومراحلها

المطلب الأول: الفرق بين تعبير الرؤيا وتفسيرها

قبل البدء في الكلام حول بيان الفرق بين التأويل والتعبير بالنسبة للرؤيا لا بُدَّ من ذكر الفرق بين التفسير والتأويل أولاً ثم لينقلنا إلى الفهم المطلوب للفظين السابقين.

التفسير لغةً: "مصدر فسر، بمعنى الإيضاح والتبيين، يقال: استفسرته كذا: سألته أن يفسره لي. والفَسْر: نَظَر الطبيب إلى الماء لينظر عِلَّتَهُ، وكذلك التَّفْسِيرَة، وكل شيء يُعرف به تفسير الشيء ومعناه هو تفسرته. ويُطلق التفسير على التعرية للانطلاق، يقال: فَسَرْتُ الْقَرْسَ: عَرَيْتُهُ لينطلق، وهو راجع لمعنى الكشف، فكأنه كشف ظهره لهذا الذي يريد منه من الجري"¹²²

والتفسير في الاصطلاح: "عِلْمٌ يُعَرِّفُ بِهِ فَهْمُ كِتَابِ اللَّهِ الْمُنْزَلِ عَلَى نَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وبيان معانيه، واستخراج أحكامه وحكمه، واستمداد ذلك من عِلْمِ اللُّغَةِ، والنحو والتصريف، وعلم البيان، وأصول الفقه، والقراءات، ويحتاج لمعرفة أسباب النزول والناسخ والمنسوخ"¹²³.

وقيل: "هو عِلْمُ نزول الآيات وشؤونها وأقاصيصها، والأسباب النازلة فيها، ثم ترتيب مَكِّيَّهَا ومدَنِيَّهَا، ومُحْكَمُهَا ومتشابهها، وناسخها ومنسوخها، وخاصَّهَا وعامَّهَا، ومطلقها ومقيَّدُهَا، ومُجْمَلُهَا ومُفَسَّرُهَا، وحلالها وحرامها، ووَعْدُهَا ووَعِيدُهَا، وأمرها ونَهْيُهَا، وعِبَرُهَا وأمثالها"¹²⁴.

122 مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروز أبادي (ت: 817 هـ) بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز المحقق: محمد علي النجار (المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - لجنة إحياء التراث الإسلامي، القاهرة 1416 هـ / 1996 م)، 1/78.

123 أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (المتوفى: 794 هـ) البرهان في علوم القرآن تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم (دار إحياء الكتب العربية ، ط: الأولى، 1376 هـ / 1957 م)، 1/13.

124 عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: 911 هـ) الإِتْقَانُ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم (الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط: 1394 هـ / 1974 م)، 544.

أما التأويل، فهو لغة: "من أَوَّل يُؤَوَّلُ تأويلاً، وثلاثية آل يُؤُول؛ أي: رجع وعاد، يقال: آل الشيء جمعه وأصلحه، فكأنَّ التأويل جمع معانٍ مشكلة بلفظ واضح لا إشكال فيه. ويقال: تأولتُ في فلان الأجر: تحرَّيته وطلبته. وعن الليث: التأوَّل والتأويل تفسيرُ الكلام الذي تختلف معانيه، ولا يصحُّ إلا ببيان غير لفظه. وأوَّل الكلام تأوَّله دبره وقدَّره، وأوَّله وتأوَّله: فسَّره"¹²⁵

أمَّا في الاصطلاح، فهو عند السلف له معنيان:

أحدهما: تفسير الكلام وبيان معناه؛ سواء وافق ظاهره أو خالفه، فيكون التأويل والتفسير على هذا مترادفين.

ثانيهما: هو نفس المراد بالكلام، فإن كان الكلام طلباً كان تأويله نفس الفعل المطلوب، وإن كان خبراً كان تأويله نفس الشيء المخبر به، وبين هذا المعنى والذي قبله فرق ظاهر.

قال الراغب الأصفهاني¹²⁶: "التفسيرُ أعمُّ من التأويل، وأكثر استعماله في الألفاظ ومفرداتها، وأكثر استعمال التأويل في المعاني والجمل، وأكثر ما يُستعمل في الكتب الإلهية، التفسير يُستعمل فيها وفي غيرها".¹²⁷

فالتفسير إمَّا أن يُستعمل في غريب الألفاظ كالبحيرة والسائبة والوصيلة والحام، أو في تبين المراد وشرحه؛ كقوله - تعالى -: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾¹²⁸، وإمَّا في كلام مضمَّن بقصة لا يمكن تصوُّره إلا بمعرفتها؛ نحو قوله - تعالى -: ﴿إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ﴾¹²⁹.

¹²⁵ الفراهيدي، العين (369/8)، الأزهرى، تحذيب اللغة (329/15)، ابن منظور، لسان العرب (33/11).

¹²⁶ هو الحسين بن محمد بن المفضل، أبو القاسم الأصفهاني (ت: 502هـ) المعروف بالراغب، أديب وعالم، وأحد علماء مسلمين في القرن الحادي عشر في التفسير السائد للقرآن باللغة العربية، من مؤلفاته: الذريعة إلى مكارم الشريعة، والمفردات في غريب القرآن. انظر، عادل نويهض، معجم المفهرسين، 173/1.

¹²⁷ السيوطي، الإتقان في علوم القرآن (167/4).

"وَأَمَّا التَّأْوِيلُ، فَإِنَّهُ يُسْتَعْمَلُ مَرَّةً عَامًّا، وَمَرَّةً خَاصًّا، نَحْوُ (الْكُفْرِ) الْمُسْتَعْمَلِ تَارَةً فِي الْجُحُودِ الْمَطْلُوقِ، وَتَارَةً فِي جُحُودِ الْبَارِي خَاصَّةً، وَ(الْإِيمَانِ) الْمُسْتَعْمَلِ فِي التَّصْدِيقِ الْمَطْلُوقِ تَارَةً، وَفِي تَصْدِيقِ دِينِ الْحَقِّ تَارَةً، وَإِنَّمَا فِي لَفْظِ مُشْتَرَكٍ بَيْنَ مَعَانٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَنَحْوِ لَفْظِ (وَجَدَ) الْمُسْتَعْمَلِ فِي الْجَدِّ وَالْوَجْدِ وَالْوُجُودِ"¹³⁰.

وقال آخرون: "التفسير بيان وضع اللفظ؛ إما حقيقةً وإما مجازاً، كتفسير (الصراط) بالطريق و(الصيب) بالمطر، والتأويل تفسير باطن اللفظ، مأخوذاً من الأول، وهو الرجوع لعاقبة الأمر، فالتأويل إخبارٌ عن حقيقة المراد، والتفسير إخبارٌ عن دليل المراد؛ لأنَّ اللفظ يكشف عن المراد، والكاشف دليل، مثال ذلك: قوله - تعالى - ﴿إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ﴾¹³¹، تفسيره: أَنَّهُ مِنَ الرَّصَدِ، يقال: رصدته؛ أي: رقبته، والمرصاد: مِفْعَالٌ مِنْهُ، وتأويله التحذير من التهاون بأمر الله والعفلة، والاستعداد للعرض عليه، وقواطع الأدلة تقتضي بيان المراد منه على خلاف وضع اللفظ في اللغة"¹³²، وعلى هذا فالنسبة بينهما التباين.

قال الإمام الزركشي: قال أبو نصر القشيري¹³³ "وَيُعْتَبَرُ فِي التفسيرِ الْإِتِّبَاعُ وَالسَّمَاعُ، وَإِنَّمَا الْإِسْتِنْبَاطُ فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِالتَّأْوِيلِ"¹³⁴.

128 البقرة، 2/ 43

129 التوبة، 9/ 37

130 البرهان (149/2)، الذهبي، التفسير المفسرون (20/1).

131 الفجر، 14، 89.

132 السيوطي، الإتيقان في علوم القرآن (168/4) الذهبي، التفسير والمفسرون (20/1).

133 هو الإمام المفيّر أبو نصر عبد الرحيم بن شيخ الصوفية أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري النيسابوري النحوي المتكلم، مات سنة 524 هـ، سير أعلام النبلاء (424/19).

134 الزركشي، البرهان في علوم القرآن، دار الكتب العلمية (165/2)

قال الزركشي: "وكأنَّ السبب في اصطلاح كثير على التفرقة بين التفسير والتأويل التمييز بين المنقول والمستنبط؛ ليحمل على الاعتماد في المنقول، وعلى النظر في المستنبط، تجويزاً له وازدياداً، وهذا من الفروع في الدين" ¹³⁵.

والذي يظهر من خلال ما تقدّم:

أولاً: أنَّ التأويل أعمُّ من التفسير؛ وذلك لأنَّ كلمة التأويل جاءت في القرآن الكريم بأكثر من معنى، في حين أنَّه - سبحانه - لم يذكر كلمة التفسير ومشتقاتها إلا مرةً واحدة فقط في القرآن كله في قوله - تعالى -: ﴿وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا﴾ ¹³⁶.

ثانياً: إذا ذُكر أحد اللفظين منفرداً قُصد به المعنى الشامل للفظين معاً.

ثالثاً: إذا اجتمع اللفظان معاً "التفسير والتأويل" في شيء يخصُّ القرآن الكريم، كان المراد - والله أعلم - بالتفسير بيان المعاني التي تُستفاد من وضع العبارة، وبالتأويل بيان المعاني التي تُستفاد بطريق الإشارة.

الفرق بين التعبير والتأويل:

نجد في قوله عز وجل: ﴿يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُؤْيَايَ إِن كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ﴾ ، قَالُوا أَضْغَاثُ أَحْلَامٍ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ بِعَالَمِينَ ¹³⁷ هناك بدهة فارق في المعنى بين الاثنين، ولكن هذا لا يعني أن التعبير مختص بالرؤيا والتأويل مختص بالأحلام، فالرؤيا تأول والأحلام تُعبّر! فالله تعالى يقول في

¹³⁵السيوطي، الإتيان في علوم القرآن (167/3)، الزركشي، والبرهان في علوم القرآن (172/2)، د. الذهبي، والتفسير والمفسرون (22/1).

¹³⁶ الفرقان، 33/25.

¹³⁷ يوسف، 12/ (43-44).

نفس السورة: ﴿وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ وَخَرُّوا لَهُ سُجَّدًا وَقَالَ يَا أَبْتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْيَايَ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ الْبَدْوِ مِنْ بَعْدِ أَنْ نَزَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾¹³⁸.

أما بخصوص الفارق بين التعبير والتأويل، فراجع إلى الاختلاف في المعنى بينهما ، فيعرف التعبير بأنه الانتقال من شيء إلى آخر أو الماضي إليه، وهذا حال المعبرين ، فغالباً ما يحاولوا أن يربطوا بين الأمرين الحلم وصاحبه فهي محاولة لربط الصورة مع صاحبها وجمع ما فيهما من رموز وإسقاط حالها على واقعه أو ربطها بحال معينة ، وعمل المعبر هو الاجتهاد والاستنباط ليس إلّا، لذا لا يستطيع أن يجزم صحة ما عبره ، أما التأويل فهو رد الأمر إلى الأصل الذي خرج منه، بمعنى رد الكلام إلى الغاية المرادة منه ؛ لذلك نجد أن التأويل يأتي ويقع ، فالشيء يكون في حال وينتقل إلى أخرى فيكون هذا تأويله أي المرجع الذي يصير إليه فعلاً وحالاً، كما قال تعالى: ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ يَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلَهُ يَقُولُ الَّذِينَ نَسُوهُ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَاءَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفْعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا أَوْ نُرَدُّ فَنَعْمَلْ غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ قَدْ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ﴾¹³⁹ ﴿بَلْ كَذَّبُوا بِمَا لَمْ يُحِيطُوا بِعِلْمِهِ وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ كَذَّابٌ كَذَّابٌ الَّذِينَ مِنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ﴾¹⁴⁰ فالتأويل مرجع الشيء ومصيره، لذلك قد يترتب على الفعل تأويل حسن أو سيء: ﴿وَأَوْفُوا الْكَيْلَ إِذَا كِلْتُمْ وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا﴾¹⁴¹.

138 يوسف، 100 / 12.

139 الأعراف، 7 / 53.

140 يونس، 10 / 39.

141 الأسراء، 17 / 35.

إذاً، فالتأويل مصير الشيء ومرجعه وهو واقع لأن القرآن استعمله مع الفعل ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ﴾ يَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلُهُ يَقُولُ الَّذِينَ نَسُوهُ مِنْ قَبْلُ...¹⁴² فقد وقع الحال عليهم وصار مصيرهم واضحاً بيناً، والتعبير كما مر معرفة الوضع والحال ولا يستطيع أن يجزم بما عبره؛ لأنه لا يعدو إلا أن يكون توصيفاً وقراءة للعناصر التي بين يديه فممكّن أن يحظى بالإصابة أو يقع في الخطأ.

فإذا نظرنا في الآيات يتضح لنا الفرق في الاستعمال: ﴿وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعَ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُؤْيَايَ إِن كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ﴾¹⁴³ ويلاحظ هنا استعمال الصيغة الفعلية من (عبر) وهي تعبرون، وهي بالمعنى الذي ذكرناه من قبل، فإذا نظرنا في رد الملاء وجدناه: ﴿قَالُوا أَضْغَاثُ أَحْلَامٍ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ بِعَالَمِينَ﴾.¹⁴⁴ إذاً فلقد فهم الملاء سؤال الملك ولم يحاولوا أن يعبروا له الرؤيا، لأن الملك لا يطلب أو يريد منهم مجرد فهم لهذه الرؤيا أو تعبير وإنما يريد أن يعرف مدلولها وكيف ستتحقق على أرض الواقع، فإذا هم قالوا بتأويل ثم وقع آخر فسينالهم عقاب شديد، لذلك قالوا: وما نحن بتأويل الأحلام بعالمين، أي لا نعرف إلى ما تصير الأحلام وكيف تتحقق.

ولننظر كيف استعمل القرآن مصطلح التأويل؟

﴿وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانٍ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا وَقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرَانِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْرًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ نَبِّئْنَا بِتَأْوِيلِهِ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾¹⁴⁵ ﴿قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ

142 الأعراف، 53/7

143 يوسف، 34 / 12

144 يوسف، 44 / 12

145 يوسف، 36 / 12

إِلَّا نَبَأْتُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكُمَا ذَلِكَمَا بِمَا عَلَّمَنِي رَبِّي إِنِّي تَرَكْتُ مِلَّةَ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ ﴿١٤٦﴾ وَقَالَ الَّذِي نَجَا مِنْهُمَا وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ أَنَا أُنَبِّئُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسِلُونِ ﴿١٤٧﴾

قال السعدي في تفسيره: ﴿يَا صَاحِبِي السِّجْنِ أَمَّا أَحَدُكُمَا﴾ وهو الذي رأى أنه يعصر خمراً، فإنه يخرج من السجن ﴿فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا﴾ أي: يسقي سيده الذي كان يخدمه خمراً، وذلك مستلزم لخروجه من السجن، ﴿وَأَمَّا الْآخَرُ﴾ وهو: الذي رأى أنه يحمل فوق رأسه خبزاً تأكل الطير منه. ﴿فَيُضَلِّبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ﴾ فإنه عبر (عن) الخبز الذي تأكله الطير، بلحم رأسه وشحمه، وما فيه من المخ، وأنه لا يقبر ويستر عن الطيور، بل يصلب ويجعل في محل، تتمكن الطيور من أكله، ثم أخبرهما بأن هذا التأويل الذي تأوله لهما، أنه لا بد من وقوعه فقال: ﴿فُضِي الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ﴾ أي: تسألان عن تعبيره وتفسيره. ¹⁴⁸

فنلاحظ في هذه الآيات أن القرآن يتكلم عن إنباء بتأويل، ولا يذكر أبداً "أولت الرؤيا" وإنما أنبأت بتأويل، لأنه من المستحيل أن يؤول أحد الرؤيا، لأن الرؤيا رؤيا انقضت، وهي تشير إلى شيء سيحدث في الواقع، فالإنسان الخبير يستطيع أن ينبأ بما سيحدث في الواقع مقابلاً لهذه الرؤيا لا أنه سيحول الرؤيا نفسها إلى واقع! إذاً فلقد قام سيدنا يوسف بالإنباء - وليس الإخبار، لأن التأويل لم يكن قد وقع بعد وإنما سيحدث في المستقبل - بتأويل الرؤيا.

146 يوسف، 12/ 37

147 يوسف، 12/ 45

148 عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي (ت 1376هـ) تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، ت: عبد الرحمن بن معلا اللويحق (بيروت: مؤسسة الرسالة ط: الأولى 1420هـ / 2000م)، 398

المطلب الثاني: حقيقة النوم ومراحله

إنَّ الرؤيا لا تكون إلا في المنام باستثناء ما يقال (أحلام اليقظة) والنوم له أوصاف يتصف بها ومراحل يمرّ بها وذلك من خلال دراسات قد تمت من قبل، وقد يكون النوم عملية فطرية بسيطة كما يُظن لأول وهلة والحقيقة أنه يعد من أعقد العمليات التي تحدث للإنسان وهو آية من آياته سبحانه وتعالى ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِّنْ فَضْلِهِ ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ﴾.

149

يقول صاحب التنوير والتحرير: "وحالة النوم حالة عجيبة من أحوال الإنسان والحيوان إذ جعل الله له في نظام أعصاب دماغه قانوناً يستردّ به قوة مجموعته العصبي بعد أن يعتريه فشل الإعياء من إعمال عقله وجسده، فيعتريه شبه موت يخدر إدراكه ولا يعطل حركات أعضائه الرئيسية ولكنه يثبطها حتى يبلغ من الزمن مقداراً كافياً لاسترجاع قوته فيفيق من نومته وتعود إليه حياته كاملة" ¹⁵⁰.

وهذا يترتب عليه الاحتياج إلى النوم الذي يزود الجسد بالراحة والسكينة حتى يعود إلى العمل والبناء من جديد كلما شعر بالنصب والإعياء، وفي توصيف هذا الحال تأتي عملية الرؤيا لتدخل في مرحلة لاستقبال أمرٍ روحي سيعيش صاحبه في مرحلة الموت الصغرى. قال عزوجل: ﴿اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا ۖ فَيُمْسِكُ الَّتِي قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُرْسِلُ الْأُخْرَىٰ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى ۖ﴾ ¹⁵¹.

149 الروم، 23/30.

150 محمد الطاهر بن عاشور، التحرير والتنوير (تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد)، تونس: الدار التونسية

للنشر، 1984 م، 21/77

151 الزمر، 39/42

يقول البغوي في تفسيره: "حِينَ مَوْتِهَا يُرِيدُ مَوْتَ أَجْسَادِهَا. وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ، يُرِيدُ تَتَوَقَّى الْأَنْفُسَ الَّتِي لَمْ تَمُتْ، فِي مَنَامِهَا، وَالَّتِي تَتَوَقَّى عِنْدَ النَّوْمِ هِيَ النَّفْسُ الَّتِي يَكُونُ بِهَا الْعَقْلُ وَالتَّمْيِيزُ، وَلِكُلِّ إِنْسَانٍ نَفْسَانِ وَهِيَ الَّتِي تُفَارِقُهُ إِذَا نَامَ، وَهُوَ بَعْدَ النَّوْمِ يَتَنَفَّسُ. فَيُمَسِكُ الَّتِي قَضَى عَلَيْهَا الْمَوْتَ، فَلَا يَرُدُّهَا التَّمْيِيزُ وَهِيَ الَّتِي تُفَارِقُهُ إِذَا نَامَ، وَهُوَ بَعْدَ النَّوْمِ يَتَنَفَّسُ. فَيُمَسِكُ الَّتِي قَضَى عَلَيْهَا الْمَوْتَ، فَلَا يَرُدُّهَا إِلَى الْجَسَدِ، وَعَنْ عَلِيٍّ قَالَ: تَخْرُجُ الرُّوحُ عِنْدَ النَّوْمِ وَيَبْقَى شُعَاعُهُ فِي الْجَسَدِ، فَبِذَلِكَ يَرَى الرُّؤْيَا فَإِذَا انْتَبَهَ مِنَ النَّوْمِ عَادَ الرُّوحُ إِلَى جَسَدِهِ بِأَسْرَعٍ مِنْ لَحْظَةٍ."¹⁵²

"وفي ذلك تكون الرؤيا في آخر مرحلة من مراحل النوم والتي تعود الروح إلى جسدها بعد قبضها وقد بين العلماء أنّ النوم يمر بمراحل متعددة استندوا في تحديدها إلى عمل الدماغ الذي يطلق الموجات الكهرومغناطيسية أثناء النوم بترددات مختلفة، وبناء على تلك الترددات فإن النوم يمر بخمس مراحل كل مرحلة تتميز بترددات صادرة من الدماغ تختلف عن الأخرى، ولكنها تتفق في كل مرحلة مع لفظة من المرادفات الخمس للفظه النوم، وهي تتمثل في: السنة، والنعاس، والهجوم، والسبات، والرقود، وهذا ما يؤكد وجه الإعجاز العلمي في آيات النوم كما أوضحها القرآن الكريم¹⁵³ وقبل ذكر مراحل النوم لنأخذ معنى الأحرف الثلاثة التي تحملها من معارف: قال ابن فارس في مقاييس اللغة "إن كلمة "نوم" أصلها "النون، والواو، والميم" وهي أصل صحيح يدل على الجمود والسكون وعدم الحركة، ومنه النوم ، نام ، ينام ، نوما ومناما، وهو نؤوم ، أي كثير النوم ، ويقال للرجل الخامل ، رجل نُومة بمعنى لا يُؤبه له ، ومنه استنام لي فلان ، إذا اطمأن إليه وسكن".¹⁵⁴

152 أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي الشافعي (ت: 510 هـ). معالم التنزيل في تفسير القرآن - تفسير البغوي

تحقيق ، عبد الرزاق المهدي (بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ط: الأولى ، 1420 هـ)، 90/4.

153 موقع الدكتور عبد الرحمن النمر، الإعجاز العلمي ، النوم أسرار ومراحل .

154 معجم المقاييس في اللغة ، ج:5، ص:373.

ومما ورد عن السمين الحلبي في "عمدة الحفاظ إضافة إلى ما سبق في بيان معنى النوم أنه الموت الخفيف ، والموت نوم ثقيل والمنام والنوم واحد ، والإنامة القتل ومنه قول عليه وقد حث على قتل الخوارج إذا رأيتموهم فأنيتموهم أي اقتلوهم ، وقال الهروي نامت الشاة إذا ماتت ، وقال الفراء النائمة الميتة، وأتمته تسببت في نومه ، وفي حديث علي دخل علي رسول الله ﷺ وأنا على المنامة ، قيل هي القطيفة وهي ثوب يستعمل عند النوم¹⁵⁵: لقد جاء معنى النوم اصطلاحاً بعدة تعريفات جميعها تدور في محور واحد وهو : تعطيل عمل الحواس الظاهرة والباطنة في حالة النوم مع سلامتها ، ومن هذه التعريفات التالي: قال الجرجاني: "النوم هو حالة طبيعية تتعطل معها القوى بسبب ترقى البخارات إلى الدماغ"¹⁵⁶ وقد عرفه بعض العلماء فقال : هو استرخاء أعصاب الدماغ برطوبات البخار الصاعد إليه ويمكن تفسير النوم بأنه ظاهرة طبيعية لإعادة تنظيم نشاط الدماغ ، والأنشطة الحيوية الأخرى في الكائنات الحية وماكم مراحل النوم التي يمر فيها الإنسان:

المرحلة الأولى: مرحلة "السنة" حيث يشعر الإنسان في بداية نومه بغلبة الغمض لجفون

العينين وهو ليس نوماً حقيقياً ولكنه مقاربة النوم ، ونفاه الحق تبارك وتعالى عن نفسه

فقال عز وجل: ﴿لَا تَأْخُذْهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ﴾¹⁵⁷، أي لا يعتريه سنة ولا نوم ، أي لا تغلبه سنة

هي الوسن ويعني النوم الخفيف فمن باب أولى نفي النوم الثقيل ، فكان العطف في الآية من باب عطف الكبير على الصغير¹⁵⁸.

155 أبو العباس، شهاب الدين أحمد بن يوسف بن عبد الدائم المعروف بالسمين الحلبي (ت 756هـ) عمدة الحفاظ في تفسير أشرف

الألفاظ، المحقق: محمد باسل عيون السود ، دار الكتب العلمية، ط: الأولى، 1417 هـ - 1996 م، ج: 4، ص: 236

156 علي بن محمد بن علي الزين الشريف الجرجاني (ت 816هـ) كتاب التعريفات، المحقق: ضبطه وصححه جماعة من العلماء

بإشراف (بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية ، ط: الأولى 1403 هـ - 1983 م)، ص: 248

157 البقرة، 2/ 255

158 ابن عاشور، التحرير والتنوير، 19/ 3

المرحلة الثانية: وهي مرحلة النعاس التي هي بداية مغالبة الإنسان للنوم، وهو النوم

الخفيف القليل الذي لا تعكر صفوه أحلام أو رؤى، قال تعالى: ﴿إِذْ يُغَشِّيكُمُ النُّعَاسَ أَمَنَةً

مِّنْهُ﴾¹⁵⁹ وقيل النعاس هنا عبارة عن السكون والهدوء الذي ينتاب الإنسان في بداية النوم ويسمى

النوم الضعيف جداً".¹⁶⁰

المرحلة الثالثة: وتسمى مرحلة الهجع وتتميز هذه المرحلة عن المراحل السابقة للنوم بانخفاض

أكبر في نشاط المخ مع انتظام في ضربات القلب، ويكون التنفس بطيئاً ومنظماً كما ينخفض ضغط

الدم وتوصف هذه المرحلة بالنوم المتوسط العمق، وهذه المرحلة من النوم تعني النوم القليل المتمثل في

قوله تعالى: ﴿كَأَنُتُوا قَلِيلًا مِّنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ﴾¹⁶¹

المرحلة الرابعة: وهي مرحلة السُّبات وهي مرحلة النوم الحقيقي وفيها الراحة والدَّعة والهدوء

والسكون، وتتميز بالعمق في النوم بحيث لا ينتبه النائم إلى معظم المؤثرات الخارجية على الرغم من أن

المخ يستقبلها جميعاً، ومن الصعب إيقاظ النائم في هذه المرحلة، وإذا أجبر على الاستيقاظ فإنه يشعر

أن جسمه ثقيل، وقد يصاب بصداع أو غثيان على أن قدرة الجسم سرعان ما تعيد الأمور إلى نصابها

وهذه المرحلة من النوم مهمة لاستعادة الجسم نشاطه ونقص النوم في هذه المرحلة ينتج عنه النوم

الخفيف غير المريح، ويحدث حينئذ التعب والإجهاد إذا لم يأخذ الجسم الراحة الكافية، وهو ما يسمى

159 الأنفال ، 11/8

160 انظر: تفسير مفردات ألفاظ القرآن الكريم ، ص 861 ، وأيضاً أيسر التفاسير 289/2

161 الذاريات ، 51 / 17.

بالسبات أي الانقطاع الكامل لحركة الجسم والتفكير العقلي الذي يسبب الإجهاد والتعب إذا لم يتخلله النوم المناسب المتمثل في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا﴾.¹⁶²

المرحلة الخامسة: وهي مرحلة الرقود ، وهي أطول مراحل النوم، وتبدأ عند الاستغراق في النوم حيث تحدث فيها الأحلام والرؤيا، أو ما يعرف بحركة العينين السريعة، وهذه المرحلة مهمة جداً لاستعادة الذهن لنشاطه، وقد تمثلت في قوله تعالى: ﴿وَنَحْسِبُهُمْ أَيَقَاطًا وَهُمْ رُقُودٌ...﴾.¹⁶³

لو تأملنا إلى معنى الرقود في الآية لوجدناه يحمل معنى النوم، فيقال رقد رقدة ورقوداً ورقاداً، أي نام، وأرقده: أنامه، تراقد: تناوم¹⁶⁴ فجاءت كلمة رقود في سورة الكهف بمعنى أن الله ضرب على آذانهم بالنوم، والكهف هو مرقد للنائمين، ونستدل من ذلك على أن الرقود دلالة على النوم الطويل لفترات زمنية طويلة وهو الذي يمثل المرحلة الأخيرة من مراحل النوم عند علمائنا في العصر الحديث. فالنوم سر من أسرار الله، وآية من آياته في خلقه، ولا يزال العلم يكتشف كل يوم الجديد في محاولة منه للتعرف على حقيقة النوم، وآخر ما توصل إليه العلم أن الدماغ يكون نشطاً أثناء النوم، ويمكن للنائم ترسيخ وتثبيت وحفظ بعض المعلومات عندما تلقن له ويتم سماعها.

وقد صور ابن عاشور حالة هذا النائم من خلال مبيّنات عظيمة صنع الله فائلاً: "أن فيما يسمعه الناس من أحوال النوم ما هو أشد دلالة على عظيم صنع الله تعالى مما يشعر به صاحب النوم من أحوال نومه، لأن النائم لا يعرف من نومه إلا الاستعداد له وإلا أنه حين يهتّب من نومه يعلم أنه كان نائماً؛ فأما حالة النائم في حين نومه ومقدار تنبهه لمن يوقظه، وشعوره بالأصوات التي تقع بقربه،

¹⁶² النبأ، 78/9.

¹⁶³ الكهف، 18/18.

¹⁶⁴ انظر المعجم الوجيز، مجمع اللغة العربية، القاهرة، ص: 273

والأضواء التي تنتشر على بصره فتنبهه أو لا تنبهه، كل ذلك لا يتلقاه النائم إلا بطريق الخير من الذين يكونون أيقاظاً في وقت نومه.

فطريق العلم بتفاصيل أحوال النائمين واختلافها السمع، وقد يشاهد المرء حال نوم غيره إلا أن عبرته بنومه الخاص به أشد، فطريق السمع هو أعم الطرق لمعرفة تفاصيل أحوال النوم¹⁶⁵

المطلب الثالث : أدب الرائي وموقفه تجاه رؤياه

قبل أن نأتي بأقوال العلماء حول أدب الرائي ، علينا ذكر جملة من الأحاديث التي استفاد منها الأئمة والتي تبين أدلة هذه الآداب وفهما لحملها للأمة كي يحسنوا التعامل مع أحلامهم من قبل ومن بعد .

حديث جابر بن عبد الله عن رسول الله ﷺ أنه قال: (إذا رأى أحدكم الرؤيا يكرهها، فليصق عن يساره ثلاثاً. وليستعذ بالله من الشيطان ثلاثاً. وليتحول عن جنبه الذي كان عليه)¹⁶⁶.

حديث أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ : (إذا رأى أحدكم رؤيا يكرهها، فليتحول، وليتفل عن يساره ثلاثاً. وليسأل الله من خيرها، وليتعوذ من شرها)¹⁶⁷.

حديث أبي سعيد الخدري سمع رسول الله ﷺ يقول: (إذا رأى أحدكم الرؤيا يحبها، فإنها من الله ، فليحمد الله عليها، وليحدث بها، وإذا رأى غير ذلك مما يكره، فإنما هي من الشيطان، فليستعذ من شرها، ولا يذكرها لأحد، فإنها لن تضره).¹⁶⁸

165 ابن عاشور، التحرير والتنوير، 21 / 77.

166 مسلم، "الرؤيا"، 42 (رقم 5904).

167 ابن ماجه، "تعبير الرؤيا"، 35 (رقم 3910).

168 البخاري، "التعبير"، 91 (رقم 7044).

حديث أبي قتادة قال: قال النبي ﷺ (الرؤيا الصالحة من الله، والحلم من الشيطان، فمن رأى شيئاً يكرهه فلينفث عن شماله ثلاثاً وليتعوذ من الشيطان فإنها لا تضره، وإن الشيطان لا يترأى بي)

169 .

حديث أبي قتادة عن عبد ربه بن سعيد قال: سمعت أبا سلمة يقول: لقد كنت أرى الرؤيا فتمرضني لقد كنت أرى الرؤيا تمرضني حتى سمعت النبي ﷺ يقول: (الرؤيا الحسنة من الله، فإذا رأى أحدكم ما يحب فلا يحدث به إلا من يحب، وإذا رأى ما يكره فليستعذ بالله من شرها، أو من شر الشيطان، وليتفل ثلاثاً، ولا يحدث بها أحداً، فإنها لن تضره)¹⁷⁰.

حديث أبي قتادة عن يحيى بن سعيد قال: سمعت أبا سلمة بن عبد الرحمن يقول: سمعت أبا قتادة يقول: سمعت رسول الله ﷺ يقول: (الرؤيا من الله والحلم من الشيطان فإذا رأى أحدكم شيئاً يكرهه فلينفث عن يساره ثلاث مرات وليتعوذ بالله من شرها فإنها لن تضره)¹⁷¹.

فقال: إن كنت لأرى الرؤيا أثقل علي من جبل فما هو إلا أن سمعت بهذا الحديث، فما أباليها . فالأحاديث التي سلفت جاءت بجملة من المفردات التي تعامل معها العلماء بالتوضيح والشرح.

أقوال أهل العلم في أدب الرائي وموقفه من الرؤى والأحلام:

استنبط العلماء من الأحاديث الواردة في الرؤيا - التي مر ذكرها في المبحث السابق - جملة آداب ينبغي للمسلم أن يسلكها تجاه رؤياه سواء كانت محبوبة أو مكروهة وسواء كانت من الرؤى الصادقة أو أضغاث الأحلام لأن هذه التفاصيل قد لا يميزها الرائي قبل عرضها على المعبر وقد أو لا

169 المصدر السابق، 91 (رقم 6993).

170 المصدر السابق، 91 (رقم 7044) واللفظ له. ومسلم، "الرؤيا"، 42 (رقم 5904)

171 البخاري، "التعبير"، 91 (رقم 6986)، ومسلم، "الرؤيا"، 42 (رقم 5903)، والترمذي، "الرؤيا"، 34 (رقم 2277).

يكشف المعبر عن جميع مقتضى الرؤيا وتعبيره ظني على أي حال ويحسن أن نشير إشارة سريعة إلى معنى الرؤيا المحبوبة والمكروهة.

أولاً: الرؤيا المحبوبة: وهذه الرؤى مضافة إلى الله تعالى إضافة تشريف كما نقل النووي عن بعض العلماء¹⁷²، وما كان مضافاً إلى الله تعالى كان من الرؤى الصادقة (الصالحة) كما جاء في الحديث الرابع الذي تقدم ذكره. وليس قولنا كل ما أضيف إلى الله تعالى من الرؤيا فهو محبوب على إطلاقه وإنما هناك قسم من الرؤيا مضاف إلى الله تعالى ولكن فيه نوع مما يكرهه الرائي وهو (الرؤى المنذرات). ولكن قولنا كل ما أضيف إلى الله تعالى من الرؤى فهو من الرؤى الصادقة فهذا على إطلاقه.

ثانياً: الرؤيا المكروهة: وهي التي نسبها الشارع إلى الشيطان وإن كانتا جميعاً من خلق الله تعالى وتدبيره ولا فعل للشيطان فيهما لكنه يحضر المكروهة ويرتضيها ويسر بها¹⁷³. بعد الإشارة السريعة إلى معنى الرؤى المحبوبة والرؤى المكروهة نذكر جملة من الآداب التي تتعلق بهما:

أدب الرائي قبل الرؤيا المحبوبة وبعدها¹⁷⁴:

أولاً : قبل الرؤيا :

أ. أن يكون صادق اللهجة .

ب. أن ينام على وضوء وعلى جنبه الأيمن .

172 أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت 676هـ) المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج (دار إحياء التراث العربي - بيروت ط: الثانية، 1392 هـ)، 17/5.

173 النووي، المنهاج، 17/15.

174 بتصرف، الرؤى والأحلام في النصوص الشرعية ، أسامة عبد القادر الرئيس ، دار الأندلس ، الطبعة الأولى 1414 / 1993 ص، 88.

ج - أن يقرأ عند نومه والشمس، والليل، والتين، وسورة الإخلاص والمعوذتين .

د - ويقول: اللهم إني أعوذ بك من سيء الأحلام، وأستجير بك من تلاعب الشيطان في

اليقظة والمنام.

"اللهم إني أسألك رؤيا صالحة نافعة حافظة غير منسية، اللهم أرني في منامي ما أحب".¹⁷⁵

ثانياً : بعد الرؤيا :

هـ . أن يحمد الله عليها.

و . أن يحدث بها ولكن من يحب دون من يكره . لقوله ﷺ في الرؤيا المحبوبة الحسنة (إذا رأى

أحدكم ما يحب فلا يحدث به إلا من يحب)¹⁷⁶

ز . أن يستبشر بها كما ورد في رواية مسلم¹⁷⁷ .

ثالثاً: علاج الرؤى المكروهة :

أ . أن يتعوذ بالله من شرها .

ب . أن يتعوذ بالله من شر الشيطان .

ج . أن ينفث عن يساره ثلاثاً

175 ابن حجر ، فتح الباري ، 433/12

176 البخاري ، "التعبير" ، 91 (رقم 7045)

177 مسلم ، "الرؤيا" ، 42 ، 5897

وحاصل الروايات في ذلك ثلاث: (وليتفل) و (فلينفث) و (فليصق) وأكثر الروايات (فلينفث) "ولعل المراد بالجميع (نفث) وهو نفخ لطيف بلا ريق ويكون التفل والبصق محمولين عليه مجازاً." 178

أما الحافظ ابن حجر فقال: (الذي يجمع الثلاثة الحمل على (التفل) فإنه نفخ معه ريق لطيف، فبالنظر إلى النفخ قيل له (نفث) وبالنظر إلى الريق قيل له (بصاق) 179 .

د . أن لا يحدث بها أحداً.

هـ . أن يتحول عن جنبه الذي كان عليه

و . أن يسأل الله من خيرها.

ز - أن يقوم فيصلي.

وقد نقل الحافظ عن بعض العلماء قولهم في حكمة هذه الأمور:

فأما الاستعاذة بالله من شرها فواضح وهو مشروعة عند كل أمر يكره

وأما الاستعاذة من الشيطان فلما وقع في بعض طرق الحديث أنها منه وأنه يخيل بها لقصد

تخزين الآدمي والتهويل عليه، مَا أَخْرَجَهُ مَالِكٌ قَالَ: بَلَّغَنِي أَنَّ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي أُرَوِّعُ فِي الْمَنَامِ فَقَالَ: قُلْ أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ غَضَبِهِ وَعَذَابِهِ وَشَرِّ عِبَادِهِ وَمِنْ هَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ وَأَنْ يَخْضَرُونَ. 180 .

178 بتصرف - شرح النووي على صحيح مسلم، 18/15 .

179 ابن حجر يفتح الباري 371/12 .

180 المصدر السابق ، ، 371/12 .

وقد ورد في صفة التعوذ من شر الرؤيا أثر صحيح عن إبراهيم النخعي قال: (إذا رأى أحدكم في منامه ما يكره فليقل إذا استيقظ: أعوذ بما عادت به ملائكة الله ورسله من شر رؤيائي هذه أن يصيبني فيها ما أكره في ديني ودنياي) هذا ما ذكره الحافظ.¹⁸¹

وأما الحكمة من (النفث) فنقل النووي عن القاضي عياض¹⁸²

قوله: (وأمر بالنفث ثلاثاً طرداً للشيطان الذي حضر رؤياه المكروهة تحقيراً له واستقذاراً وخصت به اليسار لأنها محل الأقدار والمكروهات ونحوها واليمين ضدها)¹⁸³.

وقال الحافظ: (والتثليث للتأكيد)¹⁸⁴، وأما كتمها أنها قد تكون صادقة فخفيت حكمته، ويحتمل أن يكون لمخافة تعجيل اشتغال سر الرائي بمكروه تفسيرها، لأنها قد تبطل فإذا لم يخبر بها زال تعجيل روعها وتخويفها، ويبقى إذا لم يعيرها له أحد بين الطمع في أن لها تفسيراً للأضغاث فيكون ذلك أسكن لنفسه¹⁸⁵.

هذا ما نقله الحافظ عن القاضي عياض. وأما التحول: فللتفاؤل بتحول تلك الحال التي كان عليها¹⁸⁶. وأما الدعاء والصلاة فلما فيهما من التوجه إلى الله واللجوء إليه والقرب منه وخاصة عند السجود في الصلاة. فإذا رأى أحدنا ما يكره فليسرع إلى تطبيق ما وجهنا وأرشدنا إليه رسول الله ﷺ من هذه الأمور التي تقدم ذكرها فإنها لن تضره كما قال رسول الله ﷺ.

181 المصدر السابق، 371/12.

182 النووي، المنهاج، 15/ 18.

183 ابن حجر، فتح الباري، 371/12.

184 المصدر السابق، 371/12.

185 المصدر السابق، 371/12.

186 المصدر السابق، 371/12.

ومعنى (لن تضره) قال النووي : (إن الله تعالى جعل هذا الأمر التي ذكرت - سبباً لسلامته من مكروه يترتب عليها كما جعل الصدقة وقاية للمال وسبباً لدفع البلاء) ¹⁸⁷ .

والسؤال الآن : هل يجزئ العمل بجميع الروايات ؟ أو إذا اقتصرنا على بعض العلاج ببعضها يجزئ؟

قال النووي : "ينبغي ان يجمع بين هذه الروايات كلها ويعمل بها ما تضمنته، فإن اقتصرنا على بعضها أجزاءه في دفع ضررها بإذن الله تعالى كما صرح به الأحاديث الشريفة" ¹⁸⁸ .

ما قاله النووي : لا يتفق مع الروايات التي تقدم ذكرها فلم تقتصر إحداها على واحدة من هذه الأمور وهذا مما قاله النووي ربما يتفق ما أشار إليه .

فالإستعاذة كافية في دفع شر ما رأى من عموم قوله ﷺ ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴾ إنه ليس له سلطان على الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون ﴿ ¹⁸⁹ فالإستعاذة حصن حصين ومأوى مكين وحرز متين وكأنه يذكرنا بحديث الصادق الأمين ﷺ الذي رواه سليمان بن صرد رضي الله عنه قال : كنت جالساً مع النبي ﷺ ورجلان يستبان فأحدهما احمر وجهه وانتفخت أوداجه، فقال النبي ﷺ : (إني لأعلم كلمة لو قالها ذهب عنه ما يجد، لو قال: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ذهب عنه ما يجد ...) ¹⁹⁰ .

187 النووي ، المنهاج 18/15.

188 المصدر السابق، المنهاج، 18/15.

189 النحل، 98/99

190 البخاري ، "بدء الخلق" ، 78 ، (رقم 6115) ، أحمد بن حنبل ، المسند ، 183/45 (رقم 27205) ، مسلم ، "البر والصلة و الأدب" ، 45 (رقم 6646).

وكذلك الحال في حديث وسوسة الشيطان في الصلاة حيث لا يذهبها إلا الاستعاذة بالله ﷺ
أنّ عثمان بن أبي العاص رضي الله عنه أتى النبي ﷺ فقال: (يا رسول الله صلى الله عليه وسلم إن
الشيطان قد حال بيني وبين صلاتي وقراءتي يلبسها عليّ ، فقال رسول الله صلى الله عليه
وسلم: "ذاك شيطان يقال له خَنْزَبٌ فإذا أحسسته فتعوذ بالله منه واتفل على يسارك ثلاثاً "
قال ففعلت ذلك فأذهبه الله عني) ¹⁹¹

فقد ذكر الحديث التفل كما هو الحال في الرؤيا المكروهة وأن التعوذ هو الكافي لدفع شر
الوسوسة كما هو الكافي لدفع شر الرؤيا التي تؤرق صاحبها .
وعلى ذلك فما ذهب إليه النووي ووافقه عليه عدد من العلماء منا لقيام بتطبيق جميع الروايات
أو الاختصار على بعضها يجزىء هو الراجح والله أعلم وأحكم .
ولعل سؤالاً آخر يطرح نفسه على مائدة البحث وهو: ما الفرق بين الرؤى الصادقة (المنذرة)
والرؤى المكروهة؟ لأن في الرؤى المنذرات نوع مما يكرهه الرائي. ويتفرع عن هذا السؤال سؤال آخر: هل
يلزم الرؤيا المنذرة الاستعاذة ومعالجتها بما تقدم من أمور كما في الرؤيا المكروهة أو لا ؟ ¹⁹²

أما الإجابة عن السؤال الأول : الفرق بينهما أن الرؤيا الصادقة المنذرة هي المضافة إلى الله
تعالى ، وأما الرؤيا المكروهة فهي المضافة إلى الشيطان ، كما أن المنذرة ترجع إلى معنى المبشرة لأن من
أنذر لما سيقع إنما هذا من باب الرفق والتخفيف وقد لا يلزم وقوع المكروه . وهذا على عكس الرؤيا
المكروهة .

191 مسلم ، "كتاب السلام" ، 39 ، (رقم 5738). أحمد بن حنبل ، المسند ، 429/29 (رقم 17897).

192 أسامة عبد القادر الرئيس ، الرؤى والأحلام في النصوص الشرعية (دار الأندلس ، الطبعة الأولى 1414هـ/1993م) ص، 90

والمعبر الحاذق يمكن أن يفرق بينهما بما يفتح الله عليه ولكن يبقى تعبيره ظنياً ، وربما يصيب

وربما يخطئ والذي يبدو لي أن هذا الأمر قد خفيت حكمته، وهو غيبي، وأما الإجابة

عن السؤال الثاني : فهو ما نقله الحافظ عن الداودي¹⁹³ انه استثنى من عموم قوله : إذا رأى

ما يكره، الحديث ما يكون في الرؤيا الصادقة المنذرة وبناء على ذلك قال: لا يشرع إذا عرف أنها

صادقة ما ذكر من الاستعاذة ونحوها.

واستند إلى ما ورد من مرائي النبي ﷺ كالبقر التي تنحر ونحو ذلك مما تقدم في الرؤى المنذرات.

ويعقب الحافظ على قول الداودي قائلًا: لا يلزم من ترك الاستعاذة في الصادقة أن لا يتحول عن جنبه

ولا أن لا يصلي فقد يكون ذلك سبباً لدفع مكروه الإنذار مع حصول مقصود الإنذار .

وقيل : بل الخبر على عموميه فيما يكرهه الرائي يتناول ما يتسبب به الشيطان وما لا تسبب له

فيه، وفعل الأمور المذكورة مانع من وقوع المكروه كما جاء أن الدعاء يدفع البلاء، والصدقة تدفع ميتة

السوء¹⁹⁴ . والأولى أن يكون الخبر على عموميه لما ذكر فالأحاديث الشريفة تؤكد أكثر من قول

الداودي والقرطبي والله أعلم .

أما عن أدب المعبر¹⁹⁵

1 - أخرج عبد الرزاق من حديث قتادة قال : (كتب عمر إلى أبي موسى : فإذا رأى أحد

من رؤيا فقصها على أخيه فليقل : خير لنا وشر لأعدائنا)¹⁹⁶.

193 الداودي، هو أبو الحسن، عبد الرحمن بن محمد بن معاذ الداودي البو شنجي، مسند الوقت وكان من مشايخ خراسان فضلاً وعلماً، انظر، سير أعلام النبلاء 222/18 فما بعد، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة 267/1.

194 بتصرف، فتح الباري، 372/12.

195 الرؤى والأحلام في النصوص الشرعية، ص، 95.

2 - "أن لا يعبرها عند طلوع الشمس ولا عند غروبها ولا عند الزوال ولا في الليل" ¹⁹⁷ وذلك

تبعاً للأوقات المكروهة في الصلاة كما ورد ذلك في السنة المطهرة فقد جاء في حديث عمرو بن عبسة رضي الله عنه، أن النبي ﷺ قال: (...ثم صل؛ فإن الصلاة مشهودة محضرة، حتى يستقل الظل بالرمح، ثم أقصر عن الصلاة؛ فإنه حينئذ تسجر جهنم) ¹⁹⁸ ، وهذا في وقت الزوال والعلة المذكورة في الحديث كون جهنم تسجر في هذا الوقت .

وكذلك في وقتين آخرين فقد روى ابن عمر رضي الله عنهما، قال: قال رسول الله صلى عليه وسلم: (لا تحروا بصلاتكم طلوع الشمس ولا غروبها؛ فإنها تطلع بقرني شيطان) ¹⁹⁹ والسبب في هذا الوقت المنهي عنه دلالة أن الكفار يسجدون لها - أي للشمس - في وقتي الشروق والغروب كما هي في قوله ﷺ : (وحيث يسجد لها الكفار) ²⁰⁰ .

3 - أن يحسن الاستماع إلى الرؤيا ثم يتأنى في التعبير فلا يصدر رأيه إلا بعد دراسته ومعرفتها لمن تكون ، ثم معرفة مخرجها الصحيح .

4 - أن الرؤيا من أسرار الناس وعوراتهم فيجب أن لا يخبر بتأويلها إلا لصاحبها ولا ينطق بها عند غيره ولا يحكيها عنه ولا يحكي عن أحد رؤيا إذا كانت عورة يكرهها فإن فعل ذلك فقد اغتاب صاحبها ²⁰¹ .

196 أخرجه عبد الرزاق في لمصنف ، 10/ 257 (21428). قال الحافظ ، رجاله ثقات ولكن سنده منقطع . الفتح 12/ 432 ، لأن قتادة لم يلق عمر .

197 ابن حجر ،فتح الباري، 12/433.

198 مسلم، "صلاة المسافرين وقصرها"، 6 (رقم 832).

199 المصدر السابق، 6 (رقم 832).

200 المصدر السابق، 6 (رقم 832).

201 انظر تفسير الأحلام الديني والعلمي ، د. عبد المنعم بدر وأحمد الصباحي عوض الله ص، 27 .

5 - أن يأتي بتعبير الرؤيا بأحسن ألفاظها، فإن كانت رؤيا خير بشر بها صاحبها بعد أن

يعبرها له وإن كانت على غير ذلك أمسك عن تعبيرها أو أخذ بما هو محتمل منها على وجه صالح.

ولهذا فإن الواجب ألا يتكلم في تأويل الرؤيا والأحلام وتعبيرها إلا عالم متمكن من نصوص

الكتاب والسنة واللغة ومعانيها، وأن يكون من الملازمين للتقوى والصلاح والورع، ثم لا يكن هذا التعبير

والتأويل شاغلًا للناس عن تعلم أمر دينهم والتفقه فيما ينفعهم، أو يكون فتحًا وطريقًا لوساوس

الشیطان والنفس والأهواء المنحرفة.

من ينبغي له أن يفسر الرؤى وما هي آدابه :

قد استعمل القرآن الاستفتاء بمعنى السؤال عن الرؤيا في قوله عز وجل حكاية عن يوسف عليه

السلام: ﴿قُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ﴾²⁰²

وقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُؤْيَايَ إِن كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ﴾²⁰³

وقوله: ﴿يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ أَفْتِنَا﴾²⁰⁴

وإذا كان الأمر كذلك، فقد وضع العلماء شروطاً للمفتي ينبغي أن يتحلى بها المعبر للرؤيا بل

قد يكون الأمر أشد في باب الرؤيا كما قيل للإمام مالك رحمه الله، أيعبر الرؤيا كل أحد؟

فقال: أبالنبوة يُلعب؟ ! وقال مالك: "لا يعبر الرؤيا إلا من يحسنها، فإن رأى خيراً أخبر به،

وإن رأى مكروهاً فليقل خيراً أو ليصمت"²⁰⁵.

202 يوسف، 41 / 12.

203 يوسف، 43 / 12.

204 يوسف، 46 / 12.

أخرج الحاكم في مستدركه من حديث أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: (إن الرؤيا تقع على ما تعبر، ومثل ذلك مثل رجل رفع رجله فهو ينتظر متى يضعها، فإذا رأى أحدكم رؤيا فلا يحدث بها إلا عالما، أو ناصحا)²⁰⁶

وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال: «لا تقصوا الرؤيا إلا على عالم، أو ناصح» وكذلك من حديث أبي رزين العقيلي رضي الله عنه أن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال: (رؤيا المسلم جزء من ستة وأربعين جزءًا من النبوة، وهي على رجل طائر ما لم يحدث، فإذا حدث وقعت، ولا تحدثوا بها إلا عالما أو ناصحا أو لبيبا).²⁰⁷

وفي رواية قال، وأحسبه قال: «لا يقصها إلا على وادٍ أو ذي رأي». وفي رواية قال: (لا يحدث بها إلا حبيبا أو لبيبا). فدللت هذه الأحاديث على أن الرؤيا الحسنة لا يحدث بها إلا العالم الناصح، الحبيب، اللبيب، الواد، ذو الرأي.

وهذه الشروط هي:

الأول: العالم، وهو المتفقه في الكتاب والسنة، مع مزيد فهم ومعرفة بالتعبير، وقد يكون الرجل

عالما ولا يعبر الرؤيا.

205 انظر، الموافقات في أصول الشريعة للشاطبي (4/244-261) وإعلام الموقعين لابن القيم (4/157-414) وكتاب صفة الفتوى والمفتي والمستفتي، تأليف أحمد بن حمدان الحراني الحنبلي، خرج أحاديث وعلق عليه محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، الطبعة الرابعة 1404 هـ، وكتاب أدب الفتيا، لجلال الدين السيوطي، وكتاب الفتيا ومنهاج الإفتاء تأليف محمد سليمان الأشقر.

206 أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (ت: 405 هـ) المستدرک على الصحيحين، حققه وخرجه وعلق عليه: عادل مرشد (ج 1، 4، 7 بالاشتراك، 9)، د أحمد برهوم (ج 2)، د محمد كامل قرة بلي (ج 3، 5، 7)، د سعيد اللحام (ج 7 بالاشتراك، 8) دار الرسالة العالمية، ط: الأولى، 1439 هـ - 2018 م، ج: 9، ص: 7، رقم 8375

207 مسند الإمام أحمد (4/10، 12، 13) جامع الترمذي، كتاب الرؤيا، باب ما جاء في تعبیر الرؤيا، رقم الحديث (2278) (536/4)، وحسنه الحافظ ابن حجر في فتح الباري (12/432).

قال ابن العربي رحمه الله: أما العالم فإنه يؤولها له على الخير مهما أمكنه²⁰⁸.

وقال أيضًا في ذكر فضائل أبي بكر الصديق رضي الله عنه: أنه أول عالم بالرؤيا وتأويلها، ولا يكون ذلك إلا لمتبحر في العلوم كلها، فإن تفسير الرؤيا لا يستمد من بحر واحد، بل أصله الكتاب والسنة، وأمثال العرب، وأشعارها، والعرف والعادة²⁰⁹

الثاني: الناصح: لأنه يرشده إلى ما ينفعه ويعينه عليه، فلا يقع في قلبه إلا كل خير، ولا يعبر له إلا ما يسره.

الثالث: اللبيب: وهو العاقل²¹⁰ العارف بتأويلها، فإنه يخبر بتأويلها، وإن ساءته سكت وتركها.

الرابع: الحبيب وقد سبق أن الرؤيا لا يخبر بها إلا من يحب، فالحبيب إن عرف قال، وإن جهل سكت.

أما غير الحبيب فرمما حمله البغض والحسد على تفسيرها بمكروه فيحصل للرأي حزن ونكد، وسبق تفصيل ذلك. قال ابن حجر رحمه الله: "والأولى الجمع بين الروايتين، فإن اللبيب عبر به عن العالم، والحبيب عبر به عن "الناصح" ولكن جاء التفريق بينهما في حديث

أبي رزين عند الإمام أحمد والترمذي حيث قال - صلى الله عليه وسلم - : (ولا تحدثوا بها إلا عالمًا، أو ناصحًا، أو لبيبًا)²¹¹ ففرق بين العالم واللبيب.

208 أبو بكر بن العربي المالكي (ت: 542) عارضة الأحوذى بشرح صحيح الترمذي، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان (د.ت)، (129/9).

209 المصدر السابق، العارضة (129/9).

210 انظر، الصحاح للجوهري (216/1) والنهاية في غريب الحديث (223/4) والقاموس المحيط ص (171).

الخامس: الواد، وهو الحبيب، فالود هو الحب²¹²

قال أبو إسحاق الزجاج: "الواد لا يحب أن يستقبلك في تفسيرها إلا بما تحب، وغن لم يكن

علما بالعبرة، لم يعجل لك بما يغمك"²¹³

السادس: ذو الرأي: هو ذو العقل والتدبير، قال في المصباح المنير: "ورجل ذو رأي، أي

بصيرة وحذق في الأمور"²¹⁴.

فدو رأي: هو العالم بالعبرة، ويعطي تفسيرها بأقرب ما يعلم، مع ما يمكن أن يلقي بموعظة

إن رأى ما يدل على قبيح فعل، أو بشرى خبر فتشكر الباري عليها. وهذه الأوصاف الستة الواردة

في الأحاديث السابقة ترجع إلى ثلاثة أوصاف: العالم، الناصح، اللبيب؛ لأن الواد هو الحبيب الناصح،

واللبيب هو العاقل ذو الرأي، ولهذا جاءت هذه الأوصاف الثلاثة في حديث أبي رزين وهي قوله -

صلى الله عليه وسلم -: (لا تحدثوا بها إلا علما أو ناصحا أو لبيبا). وقد قال بعض العلماء أن «أو»

الواردة في الحديث للتنويع.²¹⁵ وهذه الشروط المنصوص عليها في هذه الأحاديث شروط إجمالية،

فيدخل فيها ما يذكره العلماء من الشروط التفصيلية²¹⁶

قال الشاطبي: "فقد ثبت أنَّ النبي صلى الله عليه وسلم حذر وبشّر، وأنذر وندب، وتصرّف

بمقتضى هذه الخوارق من الفراسة الصادقة، والإلهام الصحيح، والكشف الواضح، والرؤيا الصالحة كان

211 ابن حجر، فتح الباري (369/12).

212 انظر، القاموس المحيط ص (414).

213 الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي أبو محمد، شرح السنة، تحقيق: شعيب الأرناؤوط - زهير الشاويش (المكتب

الإسلامي، سنة النشر: 1403 هـ / 1983م)، 214/12.

214 انظر المصباح المنير، ص (247).

215 انظر، تحفة الأخوذى (559/6).

216 انظر، شروط المعبر في كتاب الحكومة النبوية ص (60).

مَنْ فعل ذلك مَّن اختصَّ بشيء من هذه الأمور على طريق من الصواب، وعاملاً بما ليس بخارج عن المشروع، لكن مع مراعاة شرط ذلك، وهو ألاَّ تحرم حكماً شرعياً، ولا قاعدة دينية، فإنَّ ما يحرم قاعدة شرعية، أو حكماً شرعياً ليس بحقِّ في نفسه، بل هو إما خيال أو وهم، وإما من إلقاء الشيطان، وقد يخالطه ما هو حقٌّ، وقد لا يُخالطه، وجميع ذلك لا يصحُّ اعتباره من جهة معارضته لِمَا هو ثابت مشروع²¹⁷.

فكأن هذا الكلام تأصيل من الهدي النبوي ، حيث أن النبي ﷺ كان يفسّر لأصحابه من خلال أسئلته لهم يريد معرفة من رأى الرؤيا كي يعبرها لهم وبعد المعرفة تتطابق المعلومات الذهنية لديهم ليربطوها بما يراه الآخرون وبذلك يكسبون ملكة من خلال تمّ الاطلاع عليه ، فيدركون الرؤيا ويفرقون بينها وبين الحلم بعدما أن تترجح عندهم البيانات فيلقوا بتعبيرهم متّخذين بذلك الكتاب والسنة واللغة كما بيّن ذلك الإمام البغوي²¹⁸ في شرح السنة حيث قال: "اعلم أنّ تأويل الرؤيا ينقسم أقساماً:

1- فقد يكون بدلالة من جهة الكتاب (القرآن).

2- أو من جهة السُّنة.

3- أو من الأمثال السائرة بين الناس.

4- وقد يقع على الأسماء والمعاني.

5- وقد يقع على الضدِّ والقلب"، وفصلها تفصيلاً مهمّاً."

وسنأتي على تفصيلها في الفصل الثاني.

217 أبو اسحق إبراهيم بن موسى بن محمد الشاطبي المالكي (ت، 790هـ) ، الموافقات في أصول الشريعة المحقق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان (دار ابن عفان ، ط: الأولى، 1417 هـ / 1997م) 446/2 وما بعدها .
218 الإمام البغوي ، شرح السنة ، كتاب الرؤيا ، 12 / 214 وما بعدها .

فالذي يعبر الرؤيا يجب أن يكون عالماً بكتاب الله وبالأحاديث النبوية التي حملت أحاديث الرؤى والتي يمكن استقصاؤها بين ثنايا الصحاح والسنن والمسانيد ثم معرفته بالعبارة والإشارة يعظ بالرؤيا حين يرى للوعظ مكاناً لدقة هذا العلم ولخفايا ما يدرك بالفهم .

قال ابن خلدون²¹⁹ - رحمه الله - في مقدمته: "هذا العلم من العلوم الشرعية، وهو حادث في الملة عندما صارت العلوم صنائع، وكتب الناس فيها، وأما الرؤيا والتعبير لها فقد كان موجوداً في السلف، كما هو في الخلف، وربما كان في الملوك والأمم من قبل، إلا أنه لم يصل إلينا للاكتفاء فيه بكلام المعبرين من أهل الإسلام، وإلا فالرؤيا موجودة في صنف البشر على الإطلاق، ولا بد من تعبیرها"

ويقول ابن عبد البر - رحمه الله - : "وعلم تأويل الرؤيا من علوم الأنبياء وأهل الإيمان، وحسبك بما أخبر الله من ذلك عن يوسف - عليه السلام - وما جاء في الآثار الصحاح عن النبي - صلى الله عليه وسلم - وأجمع أئمة الهدى من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من علماء المسلمين؛ أهل السنة والجماعة: على الإيمان بها، وعلى أنها حكمة بالغة، ونعمة يمن الله بها على من يشاء، وهي المبشرات الباقية بعد النبي ﷺ" ²²⁰.

وقال ابن القيم: "قلم التعبير، وهو كاتبٌ وحي المنام وتفسيره وتعبيره، وما أريد منه، وهو قلم شريف جليل، مترجم للوحي المنامي، كاشف له وهو من الأقلام التي تصلح للدنيا والدين، وهو يعتمد على طهارة صاحبه ونزاهته، وأمانته وتحريه للصدق والطرائق الحميدة، والمناهج السديدة، مع علم راسخ، وصفاء باطن، وحسن مؤيد بالنور الإلهي، ومعرفة بأحوال الخلق وهيئاتهم، وسيرهم، وهو من

219 عبد الرحمن بن خلدون (ت: 808 هـ) [العبر و] ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر، ضبط المتن ووضع الحواشي والفهارس: أ. خليل شحادة (بيروت: دار الفكر، ط الأولى، 1401 هـ / 1981 م) 625/1.

220 ابن عبد البر، التمهيد، 49/24.

ألطف الأفلام، وأعَمَّها جولاناً، وأوسعها تصوُّفاً، وأشدّها تشبُّهاً بسائر الموجودات؛ علويها وسفليها، وبالماضي والحال والمستقبل، فتصرف هذا القلم في المنام هو محل ولايته، وكُرسِي مملكته وسلطانه²²¹.

فالمعبر حين يقع على تأويل رؤيا ينظر بعين الصدق والصلاح ويتفرس بألفاظ الرائي وربما تكون شخصية صاحب الرؤيا فيعطيه بالأمانة ما وقع في قلبه ويلقم السامع النصائح التي ييئها في ثنايا تعبيره. فكأنه ينظر إلى الغيب من وراء ستر رقيق من خلال ما وهبه الله له وأودعه فيه .

من الصفاء والشفوف، والرِّقَّة واللطافة، فمن الناس من هو كذلك، وقد يكون ذلك عاملاً في جميع الأنواع، وقد يهبه الله - تعالى - ذلك باعتبار المناومات فقط. لذلك لا يعبر الرؤيا إلا من هو من أهل العلم بتأويلها؛ لأنَّها من أقسام الوحي.

قال التوحيدي في كتاب "الرؤيا": "وليعلم المتسرِّعون إلى تأويل الرؤيا أنَّ ما ذكر من التأويل ليس هو من التوقيف الذي يُقطع به في تأويل الأشياء التي ذكر فيه، وإنما هو من باب التقريب الذي قد يكون التأويل فيه صواباً، وقد يكون غير صواب... إلى أن قال: فاتَّقوا الله أيها المتسرِّعون إلى تعبیر الأحلام بغير علم، واعلموا أنكم ستسألون عن تحرصا تكم يوم القيامة، ولا يأنف أحدكم أن يقول: لا أدري، فقد قال غير واحد من العلماء: إنَّ قول: "لا أدري" نصف العلم"²²².

لعل من أهم الصفات التي يجب على المعبر أن يتحلَّى بها هي الأناة في فهم ما يسمع وانتقاء الكلمات قبل أن يطلق زمام لهاته لصعق السامع فيقع من هول ما لقي ويتنهد بالنفس الذي بقي.

221 ابن القيم، التبيان في أقسام القرآن، القلم التاسع، قلم التعبير، ص، 211.

222 التوحيدي، حمود عبد الله، كتاب الرؤيا، ص، 168.

- الكذب في الرؤيا

قال ابن منظور: "الكذب هو نقيض الصدق" ²²³ والكذب يقال في المقال والفعال. قال الإمام النووي رحمه الله: "الكذب هو الإخبار عن الشيء بخلاف ما هو، تعمدت ذلك أم جهلته، لكن لا يأثم في الجهل وإنما يأثم في العمد" ²²⁴.

الكذب عمومًا محرم وكبيرة من كبائر الذنوب، وقد تضافرت النصوص الكثيرة من الكتاب والسنة على تحريمه، فقد أنزل الله سبحانه على نبيه - صلى الله عليه وسلم - أكثر من مائتين وثمانين آية ²²⁵ كلها تنهى عن الكذب وتضرب لنا أمثلة على النهاية السيئة للمكذبين والكاذبين قال تعالى: ﴿إِنَّمَا يَفْتَرِي الْكَذِبَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْكَاذِبُونَ﴾ ²²⁶.

والرسول صلى الله عليه وسلم بيّن أن الكذب يهدي إلى النار كما في الحديث الذي أخرجه البخاري ومسلم من حديث ابن مسعود رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (إن الصدق يهدي إلى البر، وإن البر يهدي إلى الجنة، وإن الرجل ليصدق حتى يكون صديقًا، وإن الكذب يهدي إلى الفجور، وإن الفجور يهدي إلى النار، وإن الرجل ليكذب حتى يكتب كذابًا) ²²⁷.

223 ابن منظور، لسان العرب، "كذب" (704/1).

224 أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: 676هـ) الأذكار تحقيق: عبد القادر الأرناؤوط رحمه الله (دار الفكر، بيروت - لبنان، ط، 1414 هـ / 1994 م) (326)، وشرح صحيح مسلم (69/1).

225 انظر، المعجم الفهرس لألفاظ القرآن الكريم (598-602).

226 النخل، 16 / 105.

227 البخاري، "الأدب"، 78 (رقم 6094)، أحمد بن حنبل، المسند، 182/7 (رقم 4108)، ومسلم، "البر والصلة والأدب"، 45 (رقم 6637).

وقد اقترن الكذب بالنفاق والكفر، فقد جعله النبي - صلى الله عليه وسلم - من أمارات النفاق كما في الحديث الذي أخرجه البخاري من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال: (آية المنافق ثلاث: إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا ائتمن خان)²²⁸.

ومما جاء في التحذير من الكذب وبيان عقوبة الكاذب، ما أخرجه البخاري رحمه الله في صحيحه في كتاب التعبير وغيره من حديث سمرة بن جندب رضي الله عنه قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني مما يكثر أن يقول لأصحابه: (هل رأى أحد منكم من رؤيا؟) قال: فيقص عليه ما شاء الله أن يقص، وإنه قال لنا ذات غداة: (إنه أتاني الليلة آتيان وإنيما ابتعثاني)²²⁹: وإنيما قال لي: انطلق: وإني انطلقت معهما» فذكر الحديث وفيه قال: (فانطلقا فأتينا على رجل مستلق لقفاه، وإذا آخر قائم عليه بكلوب من حديد، وإذا هو يأتي أحد شقي وجهه فيشرشر شذقه²³⁰ إلى قفاه، ومنخره إلى قفاه وعينه إلى قفاه)، قال: وربما قال أبو رجاء فيشق، قال: «ثم يتحول إلى الجانب الآخر فيفعل به مثل ما فعل بالجانب الأول، فما يفرغ من ذلك الجانب حتى يصح ذلك الجانب كما كان، ثم يعود عليه فيفعل به مثل ما فعل المرة الأولى، قال: قلت سبحان الله ما هذان؟ قال لي: انطلق انطلق، فانطلقنا).. ثم ذكر في آخر الحديث.

228 البخاري، "الشهادات"، 52، (رقم 2682).

229 قال الجوهرى في الصحاح بعته وابتعته أي أرسله، قال الحافظ في الفتح (441/12) قال ابن هبيرة معنى ابتعثاني أيقظاني، ويحتمل أن يكون رأى في المنام أحما أيقظاه فرأى ما رأى في المنام ووصفه بعد أن أفاق على أن منامه كاليقظة، لكن لما رأى مثلاً كشفه التعبير دل على أنه كان مناماً.

230 يشرشر، أي يقطع وشذقه أي جانب الفم، ابن فتح الباري (442/12).

وإن الكذب في الرؤيا من أفرى الفرى ؛ فقد أخرج البخاري في صحيحه من حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : (من أفرى الفرى أن يُرى عينيه ما لم تر) وفي لفظ لأحمد: (وأفرى الفرى من أرى عينيه في النوم ما لم تريا..).²³¹

وقال ابن الأثير: "الفرى جمع فرية، وهي الكذبة، وأفرى أفعل منه، للتفضيل: أي أكذب الكذبات أن يقول: رأيت في النوم كذا وكذا ولم يكن رأى شيئاً؛ لأنه كذب على الله فإنه هو الذي يرسل ملك الرؤيا ليبريه المنام"²³².

إن الكاذب في رؤياه يكلف أن يعقد بين شعيرتين يوم القيامة: عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال: (من تحلم بحلم لم يره كلف أن يعقد بين شعيرتين ولن يفعل)²³³. قال الخطابي: "تحلم معناه تكذب بما لم يره في منامه، يقال حلم الرجل يحلم إذا رأى حلمًا"²³⁴. قال الحافظ ابن حجر رحمه الله: "والحكمة في التشديد في الكذب على النبي - صلى الله عليه وسلم - واضحة، فإنه يخبر عن الله فمن كذب عليه كذب على الله عز وجل، وقد اشتد النكير على من كذب على الله تعالى في قوله: ﴿فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِآيَاتِهِ﴾"²³⁵. فسوى بين من كذب عليه وبين الكافر.

ثم قال رحمه الله: وأما المنام فإنه لما كان جزءاً من الوحي كان المخبر عنه بما لم يقع كالمخبر عن الله بما لم يلقه إليه، أو لأن الله يرسل ملك الرؤيا فيري النائم ما شاء، فإذا أخبر عن ذلك بالكذب

231 البخاري، "التعبير"، 91 (رقم 7043)، أحمد بن حنبل، المسند، 202/10 (5998).

232 ابن الأثير، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري (ت: 606هـ)، النهاية في غريب الحديث والأثر، تحقيق طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي (بيروت: المكتبة العلمية، 1399هـ / 1979م)، 443/3.

233 البخاري، "التعبير"، 91 (رقم 7042).

234 أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي المعروف بالخطابي (ت: 388هـ) معالم السنن، شرح سنن أبي داود (حلب: المطبعة العلمية - ط: الأولى 1351 هـ / 1932 م)، 4/140.

235 الأعراف، 37/7.

يكون كاذبًا على الله وعلى الملك، كما أن الذي يكذب على النبي - صلى الله عليه وسلم - ينسب إليه شرعًا ما لم يقله، والشرع غالبًا تلقاه النبي - صلى الله عليه وسلم - على لسان الملك، فيكون الكاذب في ذلك كاذبًا على الله، وعلى الملك" ²³⁶.

نجد أن الوعيد شديد على من ادعى رؤية ما لم يره ، وقد جاءت ألفاظ الحديث بمعنى تحلّم والتي منها (والحلم من الشيطان) لمناسبة الكذب الذي هو من الشيطان . ثم استحالة أن يعقد بين شعيرتين والذي هو عقد إحداها على الأخرى وما هو بفاعل لصعوبة الأمر. والكذب في اليقظة أشدّ منه في المنام وأكثر مفسدة والشهادة فيه ربما بأكل مال أو قتل نفس ، وإنما ذكر الوعيد في المنام كما أشار الحافظ ابن حجر لأن الكذب في المنام هو كذب على الله .

المطلب الرابع: الرؤى والأحلام في علم النفس

يؤكد علماء علم النفس أنّ الأحلام هي إحدى الظواهر النفسية، والحلم مجرد صورة عقلية ذهنية لأحداث متسلسلة يراها الشخص خلال نومه، والكثير من المحللين يعتبرون الحلم بأنه مجرد إشباع رمزي لل رغبات المكنونة داخل النفس البشرية.

افترض سيغموند فرويد ²³⁷ أن الأحلام تنتج عن الصراع النفسي بين الرغبات اللاشعورية المكبوتة، والمقاومة النفسية التي تسعى لكبت هذه الرغبات اللاشعورية، وبهذا إن الحلم ليس إلا محاولة للتوفيق بين هذه الرغبات المتصارعة.

236 ابن حجر، فتح الباري (428/12)

237 سيغموند فرويد (Sigmund Freud) (1856-1939م) يهودي الأصل، ولد في فرايبورج بألمانيا، حصل على وظيفة محاضر في الأمراض العصبية بجامعة فيينا، وعاش معظم حياته فيها، ولكنه هرب إلى لندن حينما حكم النازي بلاده انظر ترجمته وآراءه في، موسوعة الفلسفة (122/2-125).

فالأحلام تحدث نتيجة رغبة معينة، فإذا أراد الحالم التحرر من قيد معين، فإنه غالباً سيحلم بأنه يطير، ويختلف مع منهج فرويد العالم كارل يونغ²³⁸، إذ إنه يرى أنها وسيلة الحالم لتحقيق التوازن بين اللاوعي الخاص به والعالم الحقيقي وهو يرى أن الأحلام تقدم حلولاً لمشكلات الشخص في محاولة لإعادة التوازن إلى الشخصية.

أما العالم ألفرد أدلر²³⁹ الذي كان أحد تلاميذ فرويد رأى أن للحلم وظيفة توقعية، أي أنّ الشخص النائم يحاول من خلال الحلم أن يتنبأ بما يمكن أن يحدث معه في المستقبل. والبعض الآخر - من علماء النفس - يرجّح أن الأحلام ما هي إلا رغبات بداخل الشخص يتم التفرغ عنها، فحسب فرويد ومتبعي نهجه؛ تعتبر الأحلام طريقة اللاوعي واللاشعور في التعبير عن الرغبات. بينما يدعو آخرون، من بينهم كالفين هول²⁴⁰ اعتبر الأحلام عملية أحداث وتنظيم للعواطف، ويقول: "كما أن عمليات الاستقلاب الجسمية تقوم بمهمة ضمان استقرار الحوادث الفيزيولوجية في الجسم، كذلك فإن الحوادث متعددة الأشكال والتي تحدث تحت الوعي وفي مجال اللاوعي، بما في ذلك عملية الحلم، فإنها تتضمن أحداث الاتزان النفسي العاطفي". وهو بذلك يجد في الحلم وظيفة تنظيمية للذات، وهو فعل يتم إنجازه خارج نطاق اليقظة"

238 كارل يونغ (Carl Jung) (1876-1961م) حصل على إجازة الطب، وعمل طبيباً نفسياً في مستشفى "يورجرلي" العقلية بزيورخ، وبعد ذلك عمل في عيادات نفسية.

وانظر ترجمته وآراءه في، موسوعة الفلسفة (2/642-645) للدكتور عبد الرحمن بدوي، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، الطبعة الأولى (1984م)

239 ألفرد أدلر (Alfred Adler) (1879-1937م) حصل على إجازة الطب عام 1895م في أمراض العيون ثم أصبح طبيباً نفسياً، وكان رئيساً لجمعية فينا للتحليل النفسي، وبعد ذلك انتقل إلى أمريكا وأصبح أستاذاً لعلم النفس الطبي. انظر ترجمته وآراءه في، موسوعة الفلسفة (1/94-96) للدكتور عبد الرحمن بدوي.

240 كالفين هول (Calvin S. Hall) عالم نفس أمريكي وأستاذ جامعي، ولد في 18 يناير 1909 في سياتل في الولايات المتحدة، وتوفي في 4 أبريل 1985 في سانتا كروز في الولايات المتحدة

كالفين هول اختلف تماما مع من سبقوه من علماء النفس، وحاول الربط بين علم النفس والأحلام عن طريق مقارنة هول التي أسسها بنفسه وتنص على أنه نظرة الشخص لذاته وقدراته. يحظى رأي فرويد والذي طرحه من خلال كتابه "تفسير الأحلام" بشعبية واسعة حتى اليوم.

يعتبر فرويد أن الحلم هو أحد وسائل تحقيق الرغبات غير الواعية أو غير الممكنة للحالم، يدّعي كذلك بأن الحلم الواضح والمنطقي ليس إلا تقنيًا لمعنى آخر خفي. وأنّ الأحلام يمكن تفسيرها، ويؤولها الشخص نفسه، لأنه الوحيد القادر على حل لغز عقله الباطن، وربط ما حدث معه في الحقيقة، مع ما رآه في الحلم، مع الأخذ بعين الاعتبار تلك الأحلام التي تحدث نتيجة ظروف النوم، فمثلا قد يحلم شاب بأنه يسير في وسط الشتاء دون معطف، ليكتشف عندما يستيقظ أنه فعلا كان يشعر بالبرد أثناء النوم.

وقد تكلم كثير من المعاصرين الإسلاميين وغيرهم عن الرؤى والأحلام فيرى صاحب كتاب (علم النفس في حياتنا اليومية) أن الأحلام : هي ظواهر سيكولوجية ²⁴¹ مألوفة وشائعة بين جميع الناس، فمن النادر أن تجد إنساناً لا يحلم، ولما كانت أغلب الأحلام غامضة ومبهمة غير مفهومة فإن كثيراً من الناس يظنون أن الأحلام هلوسة ²⁴² .

لا معنى لها ، ولكن الأحلام في الحقيقة الأمر ظواهر سيكولوجية لها غرض وهدف ، أي لها وظيفة معينة تؤديها ، كما أن لها دلالة ولها معنى ²⁴³ ويرى صاحب (مبادئ علم النفس العام) : أن

241 هي دراسة الظواهر النفسية والقوانين التي تحكمها . انظر المعجم الفلسفي وضع مجمع اللغة العربية تصدير، د. إبراهيم مذكور رئيس مجمع اللغة العربية ص، 99

242 أخيلة يحسبها الإنسان وقائع ، فهي اختلاق ذهني . انظر معجم المصطلحات النفسية والتربوية للدكتور محمد مصطفى زيدان ص، 172.

243 د. محمد عثمان نجاتي ،علم النفس في حياتنا اليومية، ط :الثانية، 1957 م، ص، 107-108.

الأحلام هي الصور الذهنية التي تثيرها التنبهات الخارجية أو العضوية الداخلية وفق النشاط الذهني للحالم²⁴⁴.

وقد قام كثير من الباحثين النفسيين بدراسات الباحثين النفسيين بدراسات حول ظاهرة الأحلام ومنهم فرويد ووصلوا إلى نتائج تتلخص في أن الأحلام: "نتيجة لمؤثرات حسية معينة، وعلى ذلك فليس لها أهمية ما، لأن طبيعتها تتوقف على طبيعة المؤثر الذي أثارها، سواء أكان عطشاً يصيب الإنسان وهو نائم، أو ضغطاً على القلب من جراء أكلة متخمة قبل النوم، أو صوتاً سمعه وهو نائم فلم يوقظه ولكنه أثار عنده سلسلة من الأحلام".²⁴⁵

فالأحلام كما يرى فرويد "تنتج عن الصراع النفسي بين الرغبات غير الشعورية وبين المقاومة النفسية التي تحاول كبت هذه الرغبات، وليس الحلم في نهاية الأمر غير حل وسط، ومحاولة للتوفيق بين هذه الرغبات المتصارعة الرغبات غير الشعورية التي تريد ان تظهر في الشعور، والمقاومة التي تريد كبتها ومنعها من الظهور في الشعور"²⁴⁶.

ويرى صاحب التحليل النفسي "أن الأحلام هي تعبير عن العقل الباطن أو غير الشعور أي أن الحلم هو نوع من المكبوتات يظهر وجودها في الحلم كربة لم تشبع بعد، فهي نوع من الإرضاء الخيالي للرأبي"²⁴⁷.

244 د. يوسف مراد، مبادئ علم النفس العام، ط: الأولى، دار المعارف بمصر، ص، 316 .
245 محمد فؤاد جلال، مبادئ التحليل النفسي. مكتبة النهضة المصرية 9 شارع عدلي باشا، ط: 1948 م ص: 111
246 د. محمد عثمان نجاتي علم النفس في حياتنا اليومية، دار الهيثم للنشر، ص: 107-108
247 ما نقله الدكتور حسن الشرقاوي في كتابه نحو علم نفس إسلامي عن آرنست جونز في كتابه (التحليل النفسي) ص، 53-54
ترجمة د.م الشليطي .

ويرى بعض علماء النفس أن الحلم هو إعداد لحل المشكلات التي تواجه الإنسان أو أنه خداع المرء نفسه. ويرى البعض أن الحلم هو تحقيق لرغبة لم يستطع صاحبها أن يحققها في اليقظة ويخالفهم نفر آخر في هذا الرأي فيفسرون الحلم أنه إنذار لصاحبه عن الجريمة التي ارتكبها من قبل²⁴⁸.

وقد جاء في كتاب (كواشف زيوف) أن الرؤيا أو ما يراه الإنسان في منامه عند (فرويد): " هو أحلام تعبّر عن رغبات حبيسة مخزونة فيما وراء الشعور، وهذه الأحلام لا تستطيع ان تظهر في عالم الواقع لأنها مكتوبة بوجود في باب (غير الشعور) متيقظ في حال اليقظة".²⁴⁹

اتضح لنا مما سبق أن علماء النفس قد ألزموا أنفسهم بدراسة الظواهر النفسية التي يمكن ملاحظتها أو قياسها أو إخضاعها للبحث التجريبي، أما الظواهر النفسية والروحية التي لا يمكن ملاحظتها أو قياسها أو إخضاعها للبحث التجريبي فقد استبعدوها عن دائرة البحث في علم النفس. "فعلم النفس ينحو منحى مادياً في تفسيره للمعرفة، فالمعرفة الحسية هي الأساس الذي يعتمد عليها علماء النفس، ولا يتعرضون في موضوع التعلم، واكتساب المعرفة إلى العلم الذي يحصل عليه الإنسان عن طريق الوحي أو الإلهام أو الرؤيا الصادقة"²⁵⁰

وسبب هذا الانحراف في مفهوم المعرفة هو انحرافهم في الإيمان بالله عز وجل والإيمان بالوحي وما يتبعه من الرؤيا الصادقة، بل وإنكارهم أيضاً لتأثير الشياطين في الإنسان.

248 بتصرف النوم والأرق للدكتور أحمد فؤاد الأهواني ص، 96-97 .

249 عبد الرحمن بن حسن حَبَنَكَة الميداني الدمشقي (المتوفى: 1425هـ) كواشف زيوف (دمشق: دار القلم، الطبعة: الثانية، 1412 هـ / 1991 م)، 295.

250 انظر، كتاب الحديث النبوي وعلم النفس (ص207-208) للدكتور محمد عثمان نجاتي

"فإذا كانت الرؤى ثلاثة أقسام: رؤيا من الله، رؤيا من الشيطان، ورؤيا من حديث النفس. فإن علماء النفس في نظرياتهم للرؤى استبعدوا القسمين الأولين، وانحصرت بحوثهم وتجاربهم ونظرياتهم في القسم الثالث: وأما القسمان الأولان فلهم فيهما تفسيرات مادية²⁵¹ .

وقد قدم علم النفس عدة نظريات لتفسير الرؤى والأحلام، وكلها تدور حول أحاديث النفس في النوم، والاختلاف بين هذه النظريات هو في تفسير أسباب هذه الأحلام. وهي أحلام نفسية، بمعنى أن هذه الأحلام صور وأفكار تدعى بعضها وراء بعض، دون اتصال بمؤثر حسي إطلاقاً فهي تشبه خواطر اليقظة وتستمد وجودها من ذكريات الماضي وتجاربه. الظاهر، أو الباطن عند النائم، ولكن النائم أدركها على غير وجهها. ومدار النظريات على نظريتين هما : نظرية التحليل النفسي و نظرية التنبهات الخارجية.

وقد انتقد الدكتور محمد قطب النظريتين بجملة من الردود خلاصتها : "هو في أساس نظرتها إلى الإنسان على أنه كائن أرضي بحت، لا يرتفع بمشاعره، وعواطفه عن العالم الأرضي إلا في حالات الشذوذ. وهذا أول ما يعاب عليه من تحقير الإنسان وتصويره على أنه مجموعة من الغرائز والشهوات، وأنها تجعل الرؤى نوعاً واحداً فقط، وهذا يعني أنها تغفل جوانب أخرى للرؤيا دلت الأدلة الشرعية على إثباتها، وهي الرؤيا الصادقة، والرؤيا التي تكون من تهاويل الشيطان"²⁵².

فما من شك في أن الجمهرة الغالبة من أحلام الناس، هي تنفس عن أشياء مكبوتة، أو تعبير عن رغبة منتهاه، كما يفسرها فرويد بحق، وتبقى بعد ذلك قلة ضئيلة من الأحلام لا يمكن أن تفسر

251 انظر، الرؤى عند أهل السنة والجماعة والمخالفين، سهل بن رفاع العتيبي، دار كنوز اشبيليا، ص: 267 وما بعدها.

252 محمد قطب، الإنسان بين المادية والإسلام (القاهرة- بيروت دار الشروق ، ط: الثامنة، 1409 هـ/1989م)، 19

على هذا الأساس، ولا يمكن بغير تحلل ولا التواء أن تفسر إلا على أساس الاعتراف بصلة ما خفية دقيقة بين هذا الكائن البشري والكون الكبير والغيب المجهول.

وهناك حقيقتان أساسيتان في هذا المجال:

الحقيقة الأولى: أن قلة عدد هذه الأحلام لا ينفي وجودها، ولا يبرر إسقاطها من الحساب، فلم يقل أشد الروحانيين روحانية، إن كل أحلام الناس تنبئية، بل قالوا: إنها القلة التي يراها الإنسان وهو صافي الروح، ولكن واحدًا منها يكفي لإثبات هذه الحقيقة النفسية الفذة، فكيف وهي ليست واحدة فقط، بل مئات وألوف يشهد بهذا الواقع الشخصي لكثير من الناس.

والحقيقة الثانية: هي أن عدم وصول العلم حتى اليوم إلى تفسير هذه الصلة الخفية الدقيقة التي تربط الإنسان بالكون الكبير والغيب المجهول، لا تعني حتمًا هذه الصلة غير موجودة، وكل ما تعنيه أن العلم لم يصل إليها بعد.

فالقصور في تفسير هذه الأمور يرجع إلى:

أولاً: النظرة القاصرة للإنسان، وأنه عبارة عن جانب مادي فقط، والتنكر للجانب الروحي فيه، وهذا ما جعلهم يتخبطون تخطأ عشوائيًا.

ثانيًا: قصورها على نوع واحد من الرؤى، وإغفالها لجوانب متعددة من الرؤى دلت الأدلة الشرعية عليها.

ثالثًا: أننا لا ننكر أن بعض الرؤى قد تكون كما جاء في الحديث، أنها أحاديث نفس، لكننا لا نسلم بهذه التفسيرات التي لا دليل عليها، وهذا حكم بغير برهان، وهل كل الرؤى التي يراها الإنسان

تأتي نتيجة لهذه الأسباب، فلا شك أن القول بهذه النظرية وحصر الأحلام في هذه الأسباب قول باطل.

رابعاً: تنكرها للجانب الغيبي وما يتعلق بالرؤيا من الله، والرؤيا من الشيطان.

منهج علم النفس في التفسير لبعض الأحلام:

بالطبع لعلم النفس تفسيراته الخاصة بالنسبة للأحلام فهو يعتبر أنّ الأحلام ذات منشأ نفسي، بمعنى أنّ الحلم يتأثر بنفسية الشخص وبالظروف التي يعيشها، فيما يلي سنتعرف على بعض تفسيرات الأحلام.

خالف كالفين هول رأي كلٍّ من يونج وفرويد بأنّ للأحلام معنىً كامناً، بل اقترح نظريةً جديدةً تعتبر الأحلام إسقاطاً مباشراً للأفكار التي ينسجها العقل خلال النوم. وتتضمن نظرية هول عدّة أفكار أساسية تشكل فهمًا مختلفًا لنظرية الترابط بين تفسير الأحلام وعلم النفس وهي: نظرة الشخص لذاته وقدراته: فحلم الرجل بأنّه أصبح ثرياً جداً ثم خسر ماله فجأةً، يعني وفق هول، بأنّ هذا الرجل ضعيف الثقة بنفسه وبقدرته على الحفاظ على الأشياء التي يملكها.

نظرة الشخص للآخرين وللأفراد المهمين من حوله: فإذا اعتقد المراهق بأنّ أمّه مزعجةً فستظهر في أحلامه بالهيئة نفسها (أي كما يراها ويشعر تجاهها هو).

نظرة الشخص للعالم والبيئة من حوله: مثلاً إذا كان الشخص يشعر بالوحدة ويرى العالم من حوله متبلد الشعور، فمن الممكن أن تكون أحلامه في بيئةٍ ثلجيةٍ ومظلمةٍ.

- "من أكثر الأحلام تكرارًا وإزعاجًا يجد النائم في حلمه أنه في قاعة الامتحان وأمامه قائمة طويلة من الأسئلة، وأن الوقت المخصص للإجابة شارف على الانتهاء، يفسر علم النفس الحلم على أنّ الشخص يلوم نفسه لأنه يضيع الكثير من الفرص المتاحة في حياته".

- يرى النائم أن غرف منزله فارغة لا يوجد بها أي من قطع الأثاث، يفسر علم النفس هذا الحلم على أن الغرف الفارغة تمثل جوانب الشخصية وأن الشخص لم يكتشف بعد الموهبة الخاصة به، أو أن لديه الكثير من المواهب المدفونة.

- من أجمل الأحلام على الإطلاق حيث يرى النائم أنه يطير ويخلق في السماء بين السحاب، يفسر علم النفس هذا الحلم بأن الشخص يحاول أن يحطم قيده ليتحرّر مما كان يعيق تقدمه، أو أنه أستطع بالفعل من التخلص من كل الظروف التي كانت تحيط به وتحرر منها.

- يحلم النائم أن أسنانه سقطت جميعها على الأرض وأصبح فمه خالي من الأسنان، بحسب علم النفس الأسنان ترمز للقوة والثقة وسقوطها في الحلم يدل على أن الشخص يعاني من ضعف الشخصية، وفقدان الثقة في نفسه وقدراته.

- يرى النائم نفسه وهو يسقط من ارتفاع شاهق من جبل، أو بناية، أو من شرفة، أو من منحدر صخري، يفسر هذا الحلم بحسب علم النفس أن الشخص متمسك في شيء ما يشعر بأنه سيخذه، أو غير واثق منه، أو يتوقع بأنه سيتركه في منتصف الطريق" 253 .

253 سيغموند فرويد (1856-1939) (Sigmund Freud) تفسير الأحلام، ترجمة د. مصطفى صفوان وراجعه مصطفى زبور، دار المعارف القاهرة، مصر (د.ت)، ص: 288، (بتصرف).

والحق يقال إن ثمة تحبّطاً في الآراء التي قدمها علماء النفس، بل والحيرة التي يدورون فيها، فجاءت تفسيراتهم قاصرة، بل وبعضها غير مقبولة شرعاً وعقلاً وحسّاً، ولا يخفى أن كثيراً من معارف علم النفس إن هي إلا مجموعة أفكار ظنية.



الفصل الثاني: دلالات الرؤيا ومنهج تأويلها

المبحث الأول: دلالات تأويل الرؤيا

وهذا المبحث يجمع منهج النبي صلى الله عليه وسلم في تعبيره للرؤيا فيما رأى وفيما حَدَّث عنه فيذكر تأويله بعد عرضه لرؤياه وبعد أن يُسال عنها من قِبَل أصحابه الكرام رضي الله عنهم وقد يشارك الصَّدِّيق رضي الله عنه في التعبير بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم ، ويتبع ذلك ما يرى أصحابه ثم يؤولها لهم وفق حالة من حالات الرؤيا والتي تختلف عن غيرها ، وبالتالي الأعلام من أصحابه يعبرون فيما يقع في قلوبهم من معنى بعد أن استقوا ذلك المشرب من مصدره وعلموا بيانه وتفسيره، ويختتم المبحث بدلالات الرؤيا وما انبثقت عنها من أحكام في عصر النبوة وما كان في معانيها من أوجه فَهَمِّها واستنباطها وعِلْمِها مِمَّن شارك تلك الجلسات من الأخيار من أصحاب النبي المختار صلى الله عليه وسلم.

المطلب الأول: منهج النبي ﷺ في تعبير الرؤيا

يقصد به الرؤى التي رآها النبي عليه الصلاة والسلام ثم أوَّلها وعبرها لأصحابه فكانت منهجاً في تعبير الرؤى من بعده ودليلاً بيّناً في اعتماده وقولاً فصلاً في تحريره، شرط أن تكون الأحاديث الحاملة لها صحيحة ثابتة، ومتصلة الإسناد؛ فمنها يُستنبط الدُّرُّ الكامن، وعليها تُبنى الأسس والقواعد.

1 - عن حمزة بن عبد الله بن عمر: أَنَّهُ سَمِعَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "بَيْنَا أَنَا نَائِمٌ أُتِيتُ بِقَدَحِ لَبَنٍ، فَشَرِبْتُ مِنْهُ، حَتَّى إِنَّ لَأَرَى الرَّيَّ يَخْرُجُ مِنْ أَطْرَافِي، فَأَعْطَيْتُ فَضْلِي عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ فَقَالَ مَنْ حَوْلَهُ: فَمَا أَوْلَتْ ذَلِكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ:

الْعِلْمُ²⁵⁴ فاللبن الذي إذا شرب منه النبي ﷺ يطلب البركة والاستزادة منه ، وللخيرية من طعم ولون وفائدة فقد تأول النبي ﷺ اللبن الذي هو بمثابة الفطرة التي أشار إليه جبريل في رحلة إسرائه " فجاءني جبريل بإناء من خمر ، وإناء من لبن ، فاخترت اللبن ، فقال جبريل : اخترت الفطرة"²⁵⁵ فهذا اللبن الذي يخرج من بين فرث ودم كالعلم الذي يظهر نوره في الظلمة ثم كان التأويل بالعلم لكن بعد أن رأى النبي ﷺ الرِّي يخرج من أطرافه ، وأما إعطاؤه فضله عمر ففيه إشارة إلى ما حصل لعمر من العلم بالله بحيث كان لا تأخذه في الله لومة لائم . فاللبن هو الفطرة وهو العلم.

2 - عن أبي أُمَامَةَ بْنِ سَهْلٍ: أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا سَعِيدٍ الْخُدْرِي يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "بَيْنَمَا أَنَا نَائِمٌ، رَأَيْتُ النَّاسَ يُعْرَضُونَ عَلَيَّ وَعَلَيْهِمْ قُمْصٌ، مِنْهَا مَا يَبْلُغُ الثُّدْيَ، وَمِنْهَا مَا يَبْلُغُ دُونَ ذَلِكَ، وَمَرَّ عَلَيَّ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ وَعَلَيْهِ قَمِيصٌ يَبْرُهُ قَالُوا: مَا أَوْلَتْ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: الدِّينَ."²⁵⁶

وكذلك الحال في هذه الرؤيا حيث أنها شملت ذكر عمر، ولا شك أنه من خير الصحابة بعد أبي بكر، وسيرته في عدله وإصلاح أحوال رعيته وإرشادهم إلى الطريق القويم كان دأبه ومنهجه رضي الله عنه وفي هذا الحديث ، حيث يقصُّ النبي ﷺ على أصحابه رضي الله عنهم رؤيا رآها، فيقول: بينما كنت نائماً، والعين نائمة والقلب يقطان فقال : رأيتُ النَّاسَ أثناء نومي وهم يَمْشُونَ مِن أَمَامِي وعليهم قُمْصٌ وثيابٌ مختلفة الأطوال؛ فَمِنَ النَّاسِ مَنْ تَصِلُ

254 البخاري،"التعبير"، 91 (رقم 7007)، مسلم،"فضائل الصحابة"، 44(رقم 6190)، أحمد بن حنبل، المسند، 290/10، (6142) .

255 مسلم،"الإيمان"، 1(رقم 411)

256 المصدر السابق"، 91 (رقم 7008)، المصدر السابق، 44(6189)، المصدر السابق، 333/18 (11814)

قُمْصُهُمْ وثِيَابُهُمْ إِلَى ثُدِيِّهِمْ فِي مَنَاصِفِ صُدُورِهِمْ، وَلَا تَسْتُرْ كُلَّ أَجْسَادِهِمْ، وَمِنْهُمْ مَا دُونَ ذَلِكَ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى تَفَاوُتِ النَّاسِ فَكَانَتْ ثِيَابُهُمْ وَقُمْصُهُمْ أَقْصَرَ مِنْهُ أَوْ أَطْوَلَ مِنْهُ، يَعْنِي فِي اخْتِلَافِ لأَحْوَالِ النَّاسِ، حَتَّى مَرَّ عَمْرٌ وَعَلَيْهِ قَمِيصٌ طَوِيلٌ يَسْحَبُهُ وَرَاءَهُ، وَهَذَا اسْتِفْسَارُ الصَّحَابَةِ عَنْ تَعْبِيرِ النَّبِيِّ ﷺ هَذِهِ الرُّؤْيَا، مَا تَأْوِيلُكَ وَمَا تَفْسِيرُكَ لِمَا رَأَيْتَ؟ قَالَ: الدِّينُ، وَالْمَرَادُ بِالدِّينِ: الْعَمَلُ بِمُقْتَضَاهُ؛ كَالْحَرِصِ عَلَى امْتِثَالِ الْأَوَامِرِ، وَاجْتِنَابِ الْمَنَاهِي. وَهُوَ الشَّدِيدُ فِي دِينِ اللَّهِ الْأَمِينِ عَلَى رِعَايَةِ الْأُمَّةِ فِي خِلَافَتِهِ.

وَالْقَمِيصُ يَسْتُرُ عَوْرَةَ الْإِنْسَانِ وَتَحْجُبُ غَيْرَهُ مِنَ النَّظَرِ إِلَى مَا يَخْفِيهِ وَإِنْ كَانَ الْأَمْرُ مَعْنَوِيًّا إِلَّا أَنَّهُ لَا يَمْنَعُ أَنْ يَكُونَ مِثَالًا وَاقِعِيًّا فِي حَيَاةِ الْمُسْلِمِ، فَاللَّهُ جَلَّ وَعَلَا قَالَ: ﴿وَلِبَاسُ التَّقْوَى ذَلِكَ خَيْرٌ﴾²⁵⁷ وَالتَّقْوَى هُنَا، إِمَّا أَنْ تَكُونَ صِفَةً إِيْمَانِيَّةً أَوْ عَمَلًا صَالِحًا وَكِلَاهُمَا يَحْمِلَانِ مَعْنَى مِنْ مَعَانِ الدِّينِ الَّذِي يَسْتُرُهُ مِنَ النَّارِ وَمِنَ الْفَضَائِحِ الدُّنْيَوِيَّةِ، وَيَحْجُبُهُ عَنْ كُلِّ مَكْرُوهِ، لِأَنَّ الدِّينَ يَشْمَلُ الْإِنْسَانَ وَيَحْفَظُهُ وَيَقِيهِ الْمَخَالَفَاتِ كَوَقَايَةِ الثَّوْبِ وَشُمُولِهِ، وَهَذَا يَنْعَكِسُ عَلَى مَنْ يَرَى نَفْسَهُ فِي الرُّؤْيَا وَهُوَ مُقَصِّرٌ فِي ثَوْبِهِ، وَمَدْنَسٌ لَهُ، فَتَكُونُ حَقِيقَتُهُ عَلَى مَا يَرَى.

3 - عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "أُرِيْتُكَ قَبْلَ أَنْ أَتَزَوَّجَكَ مَرَّتَيْنِ،

رَأَيْتُ الْمَلِكَ يَحْمِلُكَ فِي سَرْقَةٍ مِنْ حَرِيرٍ، فَقُلْتُ لَهُ: اكْشِفْ، فَكَشَفَ فَإِذَا

هِيَ أَنْتِ، فَقُلْتُ: إِنْ يَكُنْ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ يُخْصِيهِ، ثُمَّ أُرِيْتُكَ يَحْمِلُكَ فِي سَرْقَةٍ مِنْ حَرِيرٍ،

فَقُلْتُ: اكْشِفْ، فَكَشَفَ فَإِذَا هِيَ أَنْتِ، فَقُلْتُ: إِنْ يَكُنْ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ يُخْصِيهِ."²⁵⁸

257 الأعراف، 7/ 126

258 البخاري، التعبير، 91 (رقم 7012/ 3895)، مسلم، فضائل الصحابة، 44(6283)، أحمد بن حنبل، "المسند" (24142)170/40.

قد كانت عائشة رضي الله عنها تفتخر على قريناتها بما خصَّها الله به من محبة في قلب نبيِّه ، وفي مكة حيث الدعوة والشدة على أصحاب الحبيب المصطفى يُري الله صغيَّه صلى الله عليه وسلم رؤيا ، ورؤيا الأنبياء حقٌّ ووحيٌّ، وقد أرى الله سبحانه نبيِّه صلى الله عليه وسلم ما يُثبِّت فؤاده، ويُثبِّت عينه منها بعض الأمور المستقبلية التي ستقعُّ معه، وبشره بزواجه من عائشة بنت أبي بكر رضي الله عنهما، كما يُبيِّن هذا الحديث؛ إذ تُحكِّي عائشة رضي الله عنها أنَّ رسولَ الله ﷺ قال لها: أنه رأى صورتها في قطعة من الحرير مرتين وهذا إشعارٌ من الله عزَّ وجلَّ لنبيِّه بتزويجه من عائشة رضي الله عنها ، والملكُ جبريلُ يَحْمِلُها في قطعةٍ من حريرٍ، فطلب من جبريل أن يكشفَ عَمَّا في القطعةِ الحريريَّةِ، فكشف، فإذا الشخصُ الذي في القطعةِ من الحريرِ عائشةُ، وكلمة إن يكن من عند الله ، ليس فيها شك ، لأن رؤيا الأنبياء حق كما مرَّ معنا "على احتمال أنَّ الرؤيا بعدَ النبوةِ وبعدَ العلمِ بأنَّ رؤياه وحيٌّ؛ فيكونُ عبَّرَ عَمَّا علِمَه بلفظِ الشكِّ ومعناه اليقينُ؛ إشارةً

إلى أنَّه لا دخلَ له فيه، وليس ذلك باختياره وفي قدرته. وعلى احتمال أنَّ الرؤيا قبلَ النبوةِ وقبلَ أن يعلمَ أنَّ رؤيا الأنبياء وحيٌّ؛ فلا إشكال.

4 - عن نافع ، أنَّ ابنَ عُمَرَ رضي الله عنهما حدَّثه قال: قال رسولُ الله صلى الله عليه عليه وسلَّم: "بَيْنَا أَنَا عَلَى بئرٍ أَنْزَعُ مِنْهَا إِذْ جَاءَ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ، فَأَخَذَ أَبُو بَكْرٍ الدَّلْوَ، فَنَزَعَ دَنُوبًا أَوْ دَنُوبَيْنِ، وَفِي نَزْعِهِ ضَعْفٌ، فَعَفَّرَ اللَّهُ لَهُ، ثُمَّ أَخَذَهَا ابْنُ الْخَطَّابِ مِنْ يَدِ أَبِي بَكْرٍ، فَاسْتَحَالَتْ فِي يَدِهِ غَرْبًا، فَلَمْ أَرِ عَبْقَرِيًّا مِنَ النَّاسِ يَقْرِئُ قَرِيْبَهُ، حَتَّى ضَرَبَ النَّاسُ بِعَطَنِ." ²⁵⁹

259 البخاري، "التعبير"، 91(رقم 7019/3634)، مسلم، "فضائل الصحابة"، 44(6196)، أحمد بن حنبل، "المسند"، 103/10 (5860)

رأى النبي ﷺ في منامه أنه واقف على بئر يخرج الماء منها ، فجاء الصحابان أبو بكر وعمر رضي الله عنهما وسحبا من الماء ، فأبو بكر نزع دلواً أو دلوين - وهو ما عبر عنهما بذنوبين اثنين - ، وكان النزع ضعيفاً ، وليس الضعف هنا أنه يحط من قدر أبي بكر وإنما إشارة لقصر المدة التي يحكمها والحروب التي خاضها وهي حروب الردة ومانعي الزكاة ، وكان حاصل مدة خلافة أبي بكر أكثر من سنتين ، "وأما قوله - صلى الله عليه وسلم - : (والله يغفر له) فليس فيه تنقيص له ولا إشارة إلى ذنب وإنما هي كلمة كان المسلمون يدعمون بها كلامهم ونعمت الدعامة" 260 .

ولما قام عمر بالنزع بعد أن أخذها من يد أبي بكر وهي الخلافة تحول الدلو إلى غرب وهو الدلو الكبير الذي تسقى به الإبل، فما زال ينزع حتى أقام الناس حوله واستقر أمرهم. وقد عَزَّزَ بالبئر عن أمر المسلمين؛ لما فيها من الماء الذي به حياتهم وصلاتهم، وشبه أميرهم بالمستقي لهم، وسقاه هو قيامه بمصالحهم وتبدير أمورهم، والعطن في الأصل مبارك الإبل، فكأن الناس أقاموا إبلهم حول الماء، وانتفعوا في مقامهم وهو إشارة إلى طول مدة خلافته، والفتوحات التي حدثت في مدة حكمه.

ووصفه ﷺ فلم أر عبقرياً يفري فريه، فالعبقري هو الذكي الحاذق الفطن، والعرب تصف العبقرى بالجن، أو هو مأخوذ منهم لكثرة الحركة والسرعة والقوة، ويفري بمعنى يقطع فعمر رضي الله عنه فتح الله له الفتوح الكثيرة بالشام والعراق وخراسان ومصر وغيرها من الأمصار وأذل الله به أمم الكفر، ودوّن الدواوين وقام بتبدير أمور المسلمين أتم القيام وكان مضرب المثل في العدل والحزم وحسن السيرة.

قال النووي: "قالوا هذا المنام مثال لما جرى للخليفين من ظهور آثارها الصالحة وانتفاع الناس بهما وكل ذلك مأخوذ من النبي - صلى الله عليه وسلم - لأنه صاحب الأمر فقام به أكمل القيام وقرر

260 حمود بن عبد الله بن حمود بن عبد الرحمن التميمي (ت 1413هـ) كتاب الرؤيا - ما رآه النبي ﷺ في منامه ولم يخبر بتأويله (دار اللواء، 1412 هـ)، ص: 126.

قواعد الدين ثم خلفه أبو بكر فقاتل أهل الردة وقطع دابرهم، ثم خلفه عمر فطالت مدة خلافته عشر سنين واتسع الإسلام في زمنه فشبه أمر المسلمين بقلب فيه الماء الذي فيه حياتهم وصلاتهم وأمرهم بالمستقي لهم منها وسعته هي قيامه بمصالحهم فكان عبقرى لم ير سيد يعمل عمله، وفيه أن من رأى أنه يستخرج ماء من بئر فإنه يلي ولاية جليلة وتكون مدة ولايته بقدر ما استقى".²⁶¹

وهذه الرؤيا لم يعبرها النبي ﷺ لأصحابه إنما كان الأمر إشارة لواقع هذين الجليلين وكشفاً لحالهما، وسيتم الكلام عن التفسير الإشاري في الفصل القادم إن شاء الله.

5- قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ : " سَأَلْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَنْ رُؤْيَا رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الَّتِي ذَكَرَ، فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: ذُكِرَ لِي: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: بَيْنَا أَنَا نَائِمٌ، رَأَيْتُ أَنَّهُ وُضِعَ فِي يَدَيَّ سَوَارَانِ مِنْ ذَهَبٍ، فَقَطَعْتُهُمَا وَكَرِهْتُهُمَا، فَأُذِنَ لِي فَتَفَخْتُهُمَا فَطَارَا، فَأَوَّلْتُهُمَا كَذَابَيْنِ يَخْرُجَانِ"²⁶² فَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ: أَحَدُهُمَا الْعَنْسِيُّ الَّذِي قَتَلَهُ فَيُرَوِّزُ بِالْيَمَنِ، وَالْآخَرُ مُسَيْلِمَةُ.

فسر النبي ﷺ هذه الرؤيا بأن هذين السوارين يكونان كذابين يخرجان من بعده، لأن الذهب ليس موضعه يد النبي عليه الصلاة والسلام والذهب يرمز إلى ذهاب الشيء، وقد نفخهما بعد أن كره حالهما بيده، ومعلوم أن الذهب ليس من حلية الرجال، لذا عبرهما النبي ﷺ بالكذابين أولهما العنسي والثاني مسيلمة والذي طلب من النبي أن يجعل الأمر له بعده، فكان ردُّ النبي عليه الصلاة والسلام عليه أنه لو كان في يده عود أراك فسأله إياه مسيلمة لما أعطاه له، وكان بجانبه خطيب الأنصار ثابت

261 ابن حجر، فتح الباري، 12/ 429

262 البخاري، "التعبير"، (رقم 7034 / 3621)، مسلم، "الفضائل"، 42 (5935)، أحمد بن حنبل، "المسند"، 204/4 (2373)

بن قيس ، فطلب منه أن يجيب عنه تحقيراً لشأن مسيلمة وتصغيراً له، وأحال على ثابت؛ لعلمه بأنه يقوم عنه بجواب كل ما يسألونه عنه؛ إذ كان من أفضل الناس، وأكملهم عقلاً، وأفصحهم لساناً.

وبعد نفخهما طاراً، فلم يعد لهما أثراً وهذه حقيقة هذين الكاذبين فقد قتل فيروز العنسي في اليمن كما ذكر ذلك عبيد الله بن عبد الله، والآخر في معركة اليمامة. وفي تأويل رؤيا الذهب للرجال يؤخذ منه بأنه هم وغم وكدر يقع فيه الرائي ، فلما نفخهما النبي ﷺ وطارا علم أنها غيمة ماضية. قال القرطبي: "مناسبة هذا التأويل لهذه الرؤيا: أن أهل صنعاء وأهل اليمامة كانوا أسلموا، فكانوا كالمساعدين للإسلام، فلما ظهر فيهما الكذابان، ودعواهما الباطلة انخدع أكثرهم بذلك، فكان اليدان بمنزلة البلدين، والسواران بمنزلة الكذابين، ونفخه صلى الله عليه وسلم إياهما فطارا، دليلاً لانمحاقهما، واضمحلال أمرهما." 263

فالأسود العنسي، ادّعى النبوة وظهر أمره وقتك بالمسلمين، وقويت شوكته وغلب على أهل صنعاء، فكان مآله القتل، وكذا الحال بالنسبة لمسيلمة إلا أن شوكته لم تظهر إلا بعد وفاة النبي ﷺ، وكلاهما كان في فترة وجود النبي عليه الصلاة وأتم التسليم.

وللفائدة: فقد ذكر ابن حجر عن تأويل الطيران في المنام (باب إذا طار الشيء في المنام) أي الذي من شأنه أن يطير، "قال أهل التعبير: من رأى أنه يطير فإن كان إلى جهة السماء بغير تعريض ما له ضرر، فإن غاب في السماء ولم يرجع مات، وإن رجع أفاق من مرضه، وإن كان يطير عرضاً سافر

263 د. موسى شاهين لاشين، فتح المنعم شرح صحيح مسلم (ط: الأولى، دار الشروق، 1423 هـ / 2002 م) ، 69/10.

ونال رفعة بقدر طيرانه، فإن كان بجناح فهو مال أو سلطان يسافر في كنفه، وإن كان بغير جناح دل على التغرير فيما يدخل فيه، وقالوا إن الطيران للشرار دليل رديء.²⁶⁴

6 - عَنْ أَبِي بُرْدَةَ، عَنْ أَبِي مُوسَى أَرَاهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: "رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَهَاجِرُ مِنْ مَكَّةَ إِلَى أَرْضٍ بِهَا نَخْلٌ، فَذَهَبَ وَهَلَيْ إِلَى أَهْلِهَا الْيَمَامَةِ أَوْ هَجَرُ، فَإِذَا هِيَ الْمَدِينَةُ يَثْرِبُ، وَرَأَيْتُ فِيهَا بَقَرًا، وَاللَّهُ خَيْرٌ، فَإِذَا هُمْ الْمُؤْمِنُونَ يَوْمَ أُحُدٍ، وَإِذَا الْخَيْرُ مَا جَاءَ اللَّهُ مِنَ الْخَيْرِ، وَثَوَابِ الصِّدْقِ الَّذِي آتَانَا اللَّهُ بِهِ بَعْدَ يَوْمِ بَدْرٍ." ²⁶⁵.

7 - عَنْ أَبِي بُرْدَةَ، عَنْ أَبِي مُوسَى أَرَاهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: "رَأَيْتُ فِي رُؤْيَا أَنِّي هَزَزْتُ سَيْفًا فَأَنْقَطَعَ صَدْرُهُ، فَإِذَا هُوَ مَا أُصِيبَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ أُحُدٍ، ثُمَّ هَزَزْتُهُ أُخْرَى، فَعَادَ أَحْسَنَ مَا كَانَ، فَإِذَا هُوَ مَا جَاءَ اللَّهُ بِهِ مِنَ الْفَتْحِ، وَاجْتِمَاعِ الْمُؤْمِنِينَ." ²⁶⁶.

هذان حديثان برؤيتين متقاربتين وفي بابين مختلفين، لكن يجمعهما تسلسل واحد من الهجرة إلى المدينة إلى ما أصاب المسلمين من خير وبلاء، ففي الرؤيا الأولى: أنه ﷺ رأى في منامه أنه يهاجر إلى أرض فيها نخل، فظن أنها أرض اليمامة من مناطق نجد أو هي بأرض هجر شرق الجزيرة العربية، فلما أذن الله له بالهجرة كان الأمر إلى يثرب المدينة، وقد تحققت حيث الأرض والنخيل وفيها رأى بقرًا، فقال أنه خير.

264 ابن حجر، فتح الباري، 428 / 12

265 البخاري، التعبير، 91، (رقم 3622 / 7035)، مسلم، الرؤيا، 42، (5934).

266 المصدر السابق، 91 (رقم 7041).

كان الله سبحانه وتعالى يثبت قلب نبيه صلى الله عليه وسلم بالوحي وبالرؤى الصادقة التي يراها في منامه، وقد أراه الله سبحانه الأرض التي سيهاجر إليها، وبين له صفتها، وأعلمه بإشارات إلى ما سيقع له ولأصحابه في أرض الهجرة، ووقعت هذه الأحداث بمرور الزمن.

وقد يدور في ذهن الرائي ويقع في قلبه شيء والله يريد أمراً آخر، فيه الخير والنافع والأجدر لعباده وقد يطول تعبير ما رأى حتى يظهره الله عليه، وفي هذا يحكي النبي ﷺ أنه رأى في المنام أنه يهاجر من مكة إلى أرض بها نخل، فذهب ظنه إلى أنها اليمامة، وهي منطقة في نجد.. (أو هجر)، وهي بلد في شرق الجزيرة العربية، ولكن بعد مرور الزمن أمره الله سبحانه أن يهاجر إلى المدينة، فإذا ما رآه في منامه هي المدينة يثرب.

ورأى أيضاً أنه هز سيفاً، فانقطع صدره، وقد تأول صلى الله عليه وسلم السيف هنا بالقوم الذين كانوا معه، الناصرين له، وفسر كسره بما أصيب من المؤمنين يوم أحد في السنة الثالثة من الهجرة، وإنما تأول انقطاع صدر السيف بقتل من قتل يوم أحد؛ لأنهم كانوا معظم صدر عسكره؛ وصدر الأمر رأسه وكان من رؤوس من أصيب في أحد: عمه حمزة، وغيره من أشراف المهاجرين والأنصار، فاقتبس صدر القوم من صدر السيف، وهزه للسيف: هو حمله إياهم على الجهاد وحثهم عليه؛ ولذلك قال: «ثم هزته بأخرى فعاد أحسن ما كان»، وهذا سيعود الحال إلى البأس والمنعة وستدور الدائرة على من نال من المسلمين في أحد فإذا هو ما جاء الله به من فتح مكة، واجتماع المؤمنين، وإصلاح حالهم. وقيل: يعني به -والله أعلم- ما صنع الله لهم بعد أحد؛ وذلك أنهم لم يتركوا عن الجهاد، لكن جددوا نياتهم، وقووا إيمانهم وعزماتهم، فخرجوا على ما بهم من الضعف والجراح فغزوا غزوة حراء الأسد مستظهريين على عدوهم بالقوة والجلد، ثم فتح الله تعالى عليهم ونصرهم في غزوة بني النضير، ثم في غزوة ذات الرقاع، ثم لم يزل الله تعالى يجمع المؤمنين، ويكثرهم.

ثم أخبر صلى الله عليه وسلم أنه رأى في هذه الرؤيا بقرا، فأول الرؤيا، فإذا البقر هم المؤمنون الذين قتلوا يوم أحد، وهؤلاء المؤمنون الذين عبر عنهم بالبقر غير المؤمنين الذين عبر عنهم بصدر السيف، فكان أولئك صدر الكتيبة، وهؤلاء مقاتلتها، والكل من خير الشهداء وأفضل الفضلاء.

وفي حديث جابر بن عبد الله عند أحمد: أنه صلى الله عليه وسلم قال: «رأيت كأني في درع حصينة، ورأيت بقرا منحرة، فأول الدرع بالمدينة النبوية والبقر هم نفر من المسلمين الذين ينالون الشهادة كالقربان في سبيل الله ويكون هذا في الأيام التي وقع فيها المسلمون من بئر معونة أو من شهد بدرًا أو في أي موقعة اصطفى الله أرواح أصحاب نبيه صلى الله عليه وسلم لديه. وفيه: ما يدل على أن الرؤيا قد تقع موافقة لظاهرها من غير تأويل، وفيها من التبشير والتحذير، وقد لا يقطع الإنسان بتأويل الرؤيا قبل وقوعها، وإنما هو ظن وحس؛ إلا فيما كان منها وحياً للأنبياء. وفيه: بيان ما ابتلى الله عز وجل النبي ﷺ وأصحابه رضي الله عنهم في أول الأمر بالمشركين، ثم كانت لهم العاقبة الحمودة، والله سبحانه وتعالى الحمد والمنة.

8- عَنْ سَالِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: "رَأَيْتُ كَأَنَّ امْرَأَةً سَوْدَاءَ ثَائِرَةَ الرَّأْسِ، خَرَجَتْ مِنَ الْمَدِينَةِ، حَتَّى قَامَتْ بِمَهْيَعَةٍ وَهِيَ الْجُحْفَةُ فَأَوَّلْتُ أَنَّ وَبَاءَ الْمَدِينَةِ يُقْلِلُ إِلَيْهَا." ²⁶⁷ كانت المدينة النبوية قبل الهجرة مكاناً وبيئاً، به مرضٌ مُستوطنٌ، وقد أصاب ذلك بعض الصحابة في أول الهجرة، ولكن الله سبحانه وتعالى رفع هذا الوباء وأذهبه من أجل نبيه صلى الله عليه وسلم والمؤمنين، وجعل دار هجرتهم سالمة من الآفات، وحَبَّبَهَا إِلَيْهِمْ، وجاءت البُشرى للنبي صلى الله عليه وسلم بذلك في منامه -ورؤيا الأنبياء حق- فيخبرُ النبي ﷺ أنه رأى رؤيا في المنام كأن امرأة سوداء، شعرُ رأسها مُنتَشِرٌ، «خَرَجَتْ مِنَ الْمَدِينَةِ، حَتَّى نَزَلَتْ مَهْيَعَةً، وَهِيَ الْجُحْفَةُ، وَكَانَ اسْمُهَا مَهْيَعَةً، فَأَجْحَفَ -أي:

267 البخاري، "التعبير"، 91 (رقم 7038)، أحمد بن حنبل، المسند، 97/10، (5849).

ذَهَبَ - السَّيْلُ بِأَهْلِهَا، فَسُمِّيَتِ الْجُحْفَةُ، وقد ذكرت أحاديث هن حال أصحاب النبي ﷺ ممن ابتلوا في ذلك " لَمَّا قَدِمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعِكَ أَبُو بَكْرٍ وَبِلَالٌ، قَالَتْ: فَدَخَلْتُ عَلَيْهِمَا، فَقُلْتُ: يَا أَبَتِ كَيْفَ بَجْدُكَ؟ وَيَا بِلَالُ كَيْفَ بَجْدُكَ؟ قَالَتْ: وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ إِذَا أَخَذَتْهُ الْحُمَّى يَقُولُ:

كُلُّ أَمْرِي مُصَبَّحٌ فِي أَهْلِهِ... وَالْمَوْتُ أَذْنِي مِنْ شِرَاكِ نَعْلِي

وَكَانَ بِلَالٌ إِذَا أَقْلَعَ عَنْهُ يَرْفَعُ عَقِيرَتَهُ فَيَقُولُ:

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَبِيتَ لَيْلَةً... بَوَادٍ وَحَوَالِي إِذْخِرَ وَجَلِيلُ

وَهَلْ أَرَدَنْ يَوْمًا مِيَاهَ مِحْنَةٍ... وَهَلْ تَبْدُونَ لِي شَامَةً وَطَفِيلُ

قَالَ: قَالَتْ عَائِشَةُ: فَجِئْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَخْبَرْتُهُ، فَقَالَ: اللَّهُمَّ حَبِّبْ إِلَيْنَا

الْمَدِينَةَ كَحُبِّنَا مَكَّةَ أَوْ أَشَدَّ، وَصَحِّحْهَا، وَبَارِكْ لَنَا فِي صَاعِهَا وَمُدِّهَا، وَانْقُلْ حُمَاهَا فَاجْعَلْهَا بِالْجُحْفَةِ"

²⁶⁸ أي: إِنَّ مَرَضَ الْحُمَّى الَّذِي كَانَ مُسْتَوِطِنًا فِي الْمَدِينَةِ خَرَجَ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ - وَهُوَ الْجُحْفَةُ - بِقُدْرَةِ

اللَّهِ، وَأَصْبَحَتِ الْمَدِينَةُ دَارَ صِحَّةٍ وَأَمَانٍ لِأَهْلِهَا.

9- عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: قال النبي - صلى الله عليه وسلم -: "رَأَيْتُ غَنَمًا كَثِيرَةً

سُودَاءَ دَخَلَتْ فِيهَا غَنَمٌ كَثِيرَةٌ بَيَاضٌ، قَالُوا: فَمَا أَوْلَتْهُ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: الْعَجَمُ يَشْرِكُونَكُمْ فِي دِينِكُمْ

وَأَنْسَابَكُمْ". ²⁶⁹

268 البخاري، "الطب" 75 (رقم 5677)، ومسلم، "الحج"، 15 (3342)

269 الحاكم النيسابوري، المستدرک "تعبير الرؤيا"، 19/9 (رقم 8394)، وقال: صحيح على شرط البخاري ووافقه الذهبي في تلخيصه.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله: "ومصدق ذلك ما وجد في التابعين ومن بعدهم من أبناء فارس الأحرار والموالي ، مثل الحسن وابن سيرين وعكرمة مولى ابن عباس وغيرهم ، إلى من وجد بعد ذلك فيهم من المبرزين في الإيمان والدين والعلم حتى صار هؤلاء المبرزون أفضل من أكثر العرب . وكذلك في سائر أصناف العجم من الحبشة والروم والترك وغيرهم سابقون في الإيمان والدين ، لا يحصون كثرة ، على ما هو معروف عند العلماء ؛ إذ الفضل الحقيقي هو اتباع ما بعث الله به محمدا صلى الله عليه وسلم من الإيمان والعلم باطنا وظاهرا ، فكل من كان فيه أمكن ، كان أفضل ، والفضل إنما هو بالأسماء المحمودة في الكتاب والسنة ، مثل الإسلام والإيمان والبر والتقوى والعلم والعمل الصالح والإحسان ونحو ذلك ، لا بمجرد كون الإنسان عربيا أو عجميا أو أسود أو أبيض ، ولا بكونه قرويا أو بدويا " . 270

الأصل في العمل التقوى ، فلا فضل عربي على أعجمي ولا أحمر على أسود إلا بالتقوى ، والمسلم لا ينظر إلى غيره نظرة كبر حتى ولو كان من أشرف القوم فالميزان ليس فيما يراه الناس عدلاً وإنما ميزان الشرع ، لذا حذّر النبي صلوات الله عليه وسلامه بقوله: " لينتهين أقوامٌ يفتخرون بآبائهم الذين ماتوا إنما هم فحمٌ جهنم ، أو ليكوننَّ أهونَ على الله عزَّ وجلَّ من الجعلِ الذي يُدْهَدُهُ الحُرَّةُ بأنفه إنَّ الله أذهب عنكم عبيةَ الجاهليةِ وفخرها بالآباءِ . إنما هو مؤمنٌ تقى ، وفاجرٌ شقي ، النَّاسُ بنو آدمَ ، وآدمُ خُلِقَ من ترابٍ " . 271

270 تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن محمد ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت 728هـ) ، اقتضاء الصراط المستقيم لمخالفة أصحاب الجحيم ، المحقق: ناصر عبد الكريم العقل (بيروت، لبنان: دار عالم الكتب، ط : السابعة، 1419هـ / 1999م) ، 415-414/1 .
271 الترمذي ، " المناقب " ، 48 (رقم 3955) .

10- عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ أَنَّهُ قَالَ : (بَيْنَا أَنَا نَائِمٌ إِذْ رَأَيْتُنِي فِي الْجَنَّةِ فَإِذَا امْرَأَةٌ تَوَضَّأَتْ

إِلَى جَانِبِ قَصْرِ فَقُلْتُ: لِمَنْ هَذَا؟ فَقَالُوا : لِعُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ. فَذَكَرْتُ غَيْرَةَ عُمَرَ فَقُلْتُ مُدْبِرًا)

قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ : فَبَكَى عُمَرُ، وَنَحْنُ جَمِيعًا فِي ذَلِكَ الْمَجْلِسِ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، ثُمَّ قَالَ عُمَرُ :

يَا أَبَايَ أَنْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَعَلَيْكَ أَغَارٌ)²⁷²

"وقال الكرمانى²⁷³ : تتوضأ من الوضوء وهي النظافة والحسن ، ويحتمل أن يكون من

الوضوء ، ولا يمنع من ذلك كون الجنة ليست دار تكليف لجواز أن يكون على غير وجه التكليف .

قلت : ويحتمل أن لا يراد وقوع الوضوء منها حقيقة لكونه مناما فيكون مثالا لحالة المرأة المذكورة ، وقد

تقدم في المناقب أنها أم سليم وكانت في قيد الحياة حينئذ فرآها النبي - صلى الله عليه وسلم - في الجنة

إلى جانب قصر عمر ، فيكون تعبيره بأنها من أهل الجنة لقول الجمهور من أهل التعبير أن من رأى أنه

دخل الجنة أنه يدخلها فكيف إذا كان الرائي لذلك أصدق الخلق ، وأما وضوءها فيعبر بنظافتها حساً

ومعنى وطهارتها جسماً وحكماً ، وأما كونها إلى جانب قصر عمر ففيه إشارة إلى أنها تدرك خلافته

وكان كذلك ، ولا يعارض هذا ما تقدم في صفة الجنة من بدء الخلق من أن رؤيا الأنبياء حق

والاستدلال على ذلك بغيره

عمر لأنه لا يلزم من كون المنام على ظاهره أن لا يكون بعضه يفتقر إلى تعبير ، فإن رؤيا

الأنبياء حق يعني ليست من الأضغاث سواء كانت على حقيقتها أو مثالا . " ²⁷⁴

272 البخاري، "التعبير"، 91 (رقم 7025)، مسلم، "فضائل الصحابة"، 44 (6200).

273 محمد بن يوسف بن علي بن سعيد، شمس الدين الكرمانى ، إمام عالم بالحديث ، أصله من كرمان ، اشتهر ببغداد ، تصدى لنشر

العلم فيها ثلاثين سنة ، وله مصنفات منها: (شرح صحيح البخاري) أقام مدة بمكة ، وتوفي راجعا من الحج في طريقه إلى بغداد

(ت786 هـ)، أنظر: الأعلام للزركلي: 153/7.

274 ابن حجر، فتح الباري، 416/12

ولاشك أن عمر رضي الله عنه يقصد أعليها أغار منك ، والمرأة شوهاء في بعض الروايات بمعنى حسناء، وهذه الرؤيا الثالثة يذكرها النبي ﷺ وما ذاك إلا لبيان ما خصه البارئ سبحانه وأعز به دينه.

11- عَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : بَيْنَا أَنَا نَائِمٌ إِذْ رَأَيْتُ عَمُودَ الْكِتَابِ اخْتُمِلَ مِنْ تَحْتِ رَأْسِي ، فَظَنَنْتُ أَنَّهُ مَذْهُوبٌ بِهِ ، فَأَتْبَعْتُهُ بَصَرِي ، فَعُمِدَ بِهِ إِلَى الشَّامِ ، أَلَا وَإِنَّ الْإِيمَانَ حِينَ تَقْعُ الْفِتْنُ بِالشَّامِ (275) .

بلاد الشام فضل كبير؛ فهي مهاجر الأنبياء، ومهبط الرسالات السماوية، خصها الله تعالى بمناقب كثيرة، وشرفها بفضل عظيم.

وفي هذا الحديث أن النبي ﷺ قال: "إني رأيت"، أي: رأيت رؤيا في المنام، ورؤيا الأنبياء حق، "كأن عمود الكتاب" ويقصد بعمود الكتاب الإيمان أو الدين كله، وقيل: عمود الكتاب والإسلام ما يُعتمد عليه، وهم حملته القائمون به، "انتزع" وهو إشعار بقوة الأخذ، "من تحت وصادتي، فأتبعته بصري"، أي: راقبه النبي ﷺ إلى أين يذهب، "فإذا هو نور ساطع، عُمِدَ به إلى الشام" يعني توجه إلى الشام، وهي التي تقع إلى الشمال من الجزيرة العربية، وتضم سوريا والأردن وفلسطين ولبنان، والمراد أن عُقر ديار المسلمين حينئذ بالشام، وهذا دليل على استقرار الأمن والإيمان في أرض الشام في آخر الزمان، "ألا وإن الإيمان -إذا وقعت الفتنة- بالشام" والمقصود أن الإيمان يكون في الشام لذهاب المؤمنين إليه عند وقوع الفتنة ببلاد المسلمين كما في حديث أبي داود: "عليك بالشام، فإنها خيرة الله من أرضه، يجتني إليها خيرته من عباده". 276

275 أحمد بن حنبل، "المسند"، 36/ 62 (21733)

276 أبو داود، "الجهاد"، 9 (رقم 2483)

وأهل الشام ميزان يوزن به صلاح الأمة وفسادها، "قال العز بن عبد السلام²⁷⁷: أخبر صلى الله عليه وسلم أن عمود الإسلام الذي هو الإيمان يكون عند وقوع الفتن بالشام، بمعنى: أن الفتن إذا وقعت في الدين كان أهل الشام برآء من ذلك ثابتين على الإيمان، وإن وقعت في غير الدين كان أهل الشام عاملين بموجب الإيمان ومقتضاه، وأي مدح أتم من ذلك لأهل الشام؟! والمراد بعمود الإسلام ما يعتمد أهل الإسلام عليه، ويلتجئون إليه، والعيان شاهد لذلك، فإننا رأينا أهل الشام على الاستقامة التامة، والتمسك بالكتاب والسنة عند ظهور الأهواء واختلاف الآراء".²⁷⁸

والشام شامة الله في الأرض، وهي مأمن الناس إذا وقعت الفتن في الأرض وإن كانت الفتن لا تنتهي بحال، ولكن الفتن التي هي أشبه بالدهماء وسيكون جند الشام من خير أجناد الأرض كما دلت الروايات في فضلها وحسبنا قوله صلى الله عليه وسلم: "يا طوبى للشام يا طوبى للشام يا طوبى للشام"، قالوا يا رسول الله وبم ذلك قال: تلك ملائكة الله باسطوا أجنحتها على الشام"²⁷⁹ أي: تحفها بالبركة، وتدفع عنها المهالك والمؤذيات، وقيل: بالمحافظة عليها من الكفر.

²⁷⁷ هو عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن حسن بن محمد بن مذهب السلمي، الملقب بـ "عز الدين"، و"سلطان العلماء". وُلد سنة: (577هـ) بمدينة دمشق، وبدأ في طلب العلم متأخرًا على غير عادة العلماء الكبار؛ فجلس إلى علماء الوقت = بدمشق: مثل فخر الدين ابن عساكر، وسيف الدين الأمدي، وابن الحافظ، وجعل يجتهد ويتبحر في العلوم، خاصة في الفقه الشافعي، حتى صار شيخ الشافعية في دمشق وكان مشهورًا بالزهد والورع وشدة التحري، ومحاربة البدع والمخالفات الشرعية، وكان صادقًا بالحق، أمرًا بالمعروف وناهيًا عن المنكر، لا يخشى أحدًا في الله عز وجل، وله كثير من المواقف المشهورة التي جلبت عليه كثيرًا من المتاعب والمحن، والتي جعلته رأس العلماء وإمامهم في زمانه. قال عنه تاج الدين السبكي: "شيخ الإسلام والمسلمين، وأحد الأئمة الأعلام"، = سلطان العلماء، إمام عصره بلا مدافعة، القائم بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في زمانه، المطلع على حقائق الشريعة وغوامضها، العارف بمقاصدها، ولم ير مثل نفسه، ولا رأى من رآه مثله علمًا وورعًا وقيامًا في الحق، وشجاعة، وقوة جنان، وسلطنة لسان (توفي سنة 660 هـ) "انتهى من" طبعات الشافعية الكبرى" (209/8).

²⁷⁸ أبو الأشبال حسن الزهيري آل مندوه المنصوري المصري، الأرض المقدسة في ضوء الكتاب والسنة، دروس صوتية قام بتفريغها موقع الشبكة الإسلامية <http://www.islamweb.net>، المكتبة الشاملة.

²⁷⁹ الترمذي، "المنقب"، 48 (رقم 3954)، أحمد بن حنبل، "المسند"، 483 / 35 (21606) باختلاف يسير من حديث زيد بن ثابت.

12- عن عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : « أَرَانِي فِي الْمَنَامِ

أَتَسَوَّكَ بِسَوَاكِ فَجَذَبَنِي رَجُلَانِ أَحَدُهُمَا أَكْبَرُ مِنَ الْآخَرِ فَنَاولْتُ السَّوَاكَ الْأَصْغَرَ مِنْهُمَا فَقِيلَ لِي : كَبِّرْ فَدَفَعْتُهُ إِلَى الْأَكْبَرِ (280 . في هذه الرؤيا صفة أدبية أطلع الله عليها نبيه صلى الله عليه وسلم ، وهي في الحقيقة شأن النبي ﷺ في السواك حيث كان يحرض أمته باقتنائه تطهيراً للفم ومرضاة للرب وذلك في أثناء الوضوء والصلاة وقبل النوم وبعد الاستيقاظ ، وفي الرؤيا قد جاءه رجلان أحدهما أكبر من الآخر ، فناول النبي ﷺ السَّوَاكَ لِلصَّغِيرِ منهما ، فقيل له : كَبِّرْ ، أي : قَدِّمِ الْأكْبَرِ ، والقائل للنبي صلى الله عليه وسلم : كَبِّرْ ، هو جبريل عليه السلام ، فدفعه النبي ﷺ للكبير . وفي هذا الحديث : أَنَّ الْأَدَبَ تَقْدِيمُ الْأكْبَرِ مِنْ جَمَاعَةِ الْحُضُورِ عَلَى مَنْ هُوَ أَصْغَرُ مِنْهُ ، وقد قال صلى الله عليه وسلم : " مَنْ لَمْ يَرْحَمْ صَغِيرَنَا ، وَيَعْرِفْ حَقَّ كَبِيرِنَا ، فَلَيْسَ مِنَّا " 281

13- عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا . قَالَ : ذَكَرَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَوْمًا بَيْنَ ظَهْرَائِي النَّاسِ

الْمَسِيحَ الدَّجَالَ فَقَالَ : (إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى لَيْسَ بِأَعْوَرَ أَلَا إِنَّ الْمَسِيحَ الدَّجَالَ أَعْوَرُ عَيْنِ الْيُمْنَى كَأَنَّ عَيْنَهُ عِنَبَةٌ طَافِيَةٌ . قَالَ : وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : أَرَانِي اللَّيْلَةَ فِي الْمَنَامِ عِنْدَ الْكَعْبَةِ فَإِذَا رَجُلٌ آدَمُ كَأَحْسَنِ مَا تَرَى مِنْ أَدَمِ الرِّجَالِ تَضْرِبُ لِمَتُّهُ بَيْنَ مَنْكِبَيْهِ رَجُلٌ الشَّعْرُ يَقْطُرُ رَأْسُهُ مَاءً . وَاضِعًا يَدَيْهِ عَلَى مَنْكِبَيْ رَجُلَيْنِ وَهُوَ بَيْنَهُمَا يَطُوفُ بِالْبَيْتِ فَقُلْتُ مَنْ هَذَا فَقَالُوا : الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ وَرَأَيْتُ وَرَاءَهُ رَجُلًا جَعْدًا قَطَطًا أَعْوَرَ عَيْنِ الْيُمْنَى كَأَشْبَهَ مَنْ رَأَيْتُ مِنَ النَّاسِ بِابْنِ قَطَنِ وَاضِعًا يَدَيْهِ عَلَى مَنْكِبَيْ رَجُلَيْنِ يَطُوفُ بِالْبَيْتِ فَقُلْتُ مَنْ هَذَا قَالُوا هَذَا الْمَسِيحُ الدَّجَالُ " . 282

280 البخاري، "الوضوء"، 4 (رقم 246)، مسلم، "الرؤيا"، 42 (2271)

281 أبو داود، "الأدب"، 35 (رقم 4943)، وأحمد بن حنبل، "المسند"، 644/11 (7073) واللفظ لهما، والترمذي، "البر والصلة"،

(رقم 1920) بلفظ: "ويعرف شرف كبيرنا" من حديث عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما.

282 البخاري، "التعبير"، 91 (رقم 70269)، مسلم، "الإيمان"، 1 (429)

ذكر النبي ﷺ حال المسيح الدجال بين مسمع من أصحابه واصفاً إياه بأنه أعور وما ربكم بأعور، ورغم ما فيه من الدلالات إلا أن الناس يتبعونه على ما فيه من الفتن الجسام والدجال، من الدجل، وهو التغطية؛ سُمي به لأنه يُغطي الحق بباطله، وقد سُمي مسيحاً؛ لأنه يمسح الأرض، أو لأنه مَسوح العين، أو لسياحته ودخوله بلدًا من البلدان يُصيب أهلها بالرعب والخوف والفرع، وهو الذي يظهر في آخر الزمان ويدعي الألوهية، وهو شخص من بني آدم، وظهوره من العلامات الكبرى ليوم القيامة، يتلي الله به عباده، وأقدره على أشياء من مقدرات الله تعالى؛ من إحياء الميت الذي يقتله، ومن ظهور زهرة الدنيا والخصب معه، وجنته وناره، واتباع كنوز الأرض له، وأمره السماء أن تمطر فتمطر، والأرض أن تثبت فتثبت، فيقع كل ذلك بقوة الله تعالى ومشيئته، ويقتله نبي الله عيسى ابن مريم عليه السلام.

وظهور الدجال حلقة من أواخر الزمان وينزل عيسى بن مريم ليملا الأرض عدلاً ورحمة كما ملئت ظلماً وجوراً، ثم إن النبي ﷺ رأى في منامه أنه عند الكعبة، وقد رأى رجلاً آدم، أي: أسمر، كأحسن ما يرى من الرجال المتصفين بالسمر، «تَضَرَّبَ لِمَتِهِ بَيْنَ مَنْكِبَيْهِ»: واللَّيْمَةُ: هي الشعر إذا جاوزَ شَحْمَ الأذنين، والمنكب هو أعلى الظهر ما بين الكتف والعنق، «رَجُلٌ الشَّعْرُ»، أي: قد سرَّحه ودَهَنه، وقد كان رأسه يَقْطُرُ ماءً، وكان واضعاً يديه على منكبي رجلين وهو يطوف بالبيت الحرام. فسأل النبي ﷺ عنه: من يكون؟ -ويحتمل سؤاله صلى الله عليه وسلم كان لجبريل أو أحد الملائكة عليهم السلام- فأخبر أنه المسيح عيسى عليه السلام. وقد ورد عن النبي ﷺ عن أكثر من واحد من الصحابة في الصحيحين وغيرهما أنه قال في وصف عيسى: إنه أحمر، وهذا يدل على أن ابن عمر رضي الله عنهما أخطأ في حفظه، ويجوز أن يتأول الأحمر على آدم، ولا يكون المراد حقيقة الأدمة والحمرة، بل ما قاربها.

ثُمَّ رَأَى النَّبِيَّ ﷺ رَجُلًا وَرَاءَهُ «جَعْدًا قَطَطًا»، أَي: شَدِيدَ جُعُودَةِ الشَّعْرِ، أَعَوَرَ الْعَيْنَ الْيُمْنَى، وَشَبَّهَهُ النَّبِيُّ ﷺ بِابْنِ قَطَنِ، وَهُوَ عَبْدُ الْعُزَّى بْنِ قَطَنِ بْنِ عَمْرِو الْخُزَاعِيِّ، وَأُمُّهُ هَالَةُ بِنْتُ حُوَيْلِدٍ أُخْتُ خَدِيجَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، وَقَدْ مَاتَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ. وَكَانَ هَذَا الرَّجُلُ وَاضِعًا يَدَيْهِ عَلَى مَنْكَبَيْ رَجُلٍ يَطُوفُ بِالْبَيْتِ، فَسَأَلَ النَّبِيُّ ﷺ عَنْهُ: مَنْ يَكُونُ؟ فَأُخْبِرَ بِأَنَّهُ الْمَسِيحُ الدَّجَالُ.

وَلَا يَعْنِي هَذَا أَنَّ الدَّجَالَ سَيَدْخُلُ مَكَّةَ وَيَطُوفُ بِالْبَيْتِ حَقِيقَةً؛ فَهَذِهِ رُؤْيَا مَنْامٍ، وَكَوْنُ رُؤْيَا النَّبِيِّ ﷺ وَحْيًا وَحَقًّا، لَا يَلْزَمُ مِنْهُ أَنْ تَكُونَ دَوْمًا عَلَى ظَاهِرِهَا؛ فَقَدْ تَأْتِي أحيانًا عَلَى سَبِيلِ ضَرْبِ الْأَمْثَالِ، أَوْ تَأْتِي وَلَهَا تَعْبِيرٌ وَتَأْوِيلٌ وَلَيْسَتْ عَلَى ظَاهِرِهَا. وَقِيلَ: إِنَّ الْمَنْعَ مِنْ دُخُولِ الدَّجَالِ مَكَّةَ سَيَكُونُ بَعْدَ ظُهُورِ فِتْنَتِهِ، أَمَّا قَبْلُهَا أَوْ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي فَلَا يُوجَدُ مِنْ نُصُوصِ الشَّرْعِ مَا يَدُلُّ عَلَى مَنْعِهِ مِنْ دُخُولِهَا.

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (لَيْسَ مِنْ بَلَدٍ إِلَّا سَيَطُوهُ الدَّجَالُ، إِلَّا مَكَّةَ وَالْمَدِينَةَ؛ لَيْسَ لَهُ مِنْ نَقَابِهَا نَقَبٌ إِلَّا عَلَيْهِ الْمَلَائِكَةُ صَافِينَ يَحْرُسُونَهَا، ثُمَّ تَرْجِفُ الْمَدِينَةَ بِأَهْلِهَا ثَلَاثَ رَجَفَاتٍ، فَيُخْرِجُ اللَّهُ كُلَّ كَافِرٍ وَمُنَافِقٍ).²⁸³

14- عَنْ عُبَيْدَةَ بْنِ الْأَسودَ عَنْ مَجَالِدَ عَنْ عَامِرٍ عَنْ جَابِرٍ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ؛ أَنَّهُ قَالَ يَوْمًا مِنْ الْأَيَّامِ: "إِنِّي رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ أَنَّ رَجُلًا أَتَانِي بِكُتْلَةٍ مِنْ تَمْرٍ، فَأَكَلْتُهَا، فَوَجَدْتُ فِيهَا نَوَاءً، فَادْتَنَيْ حِينَ مَضَعْتُهَا، ثُمَّ أَعْطَانِي كُتْلَةً أُخْرَى، فَمُلْتُ: إِنَّ الَّذِي أَعْطَيْتَنِي وَجَدْتُ فِيهَا نَوَاءً آدَتَنِي، فَأَكَلْتُهَا،

283 البخاري، "فضائل المدينة"، 29 (رقم 1881)

فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : نَامَتْ عَيْنُكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ، هَذِهِ السَّرِيَّةُ الَّتِي بَعَثْتَ بِهَا ، غَنِمُوا مَرَّتَيْنِ ، كِلْتَاهُمَا وَجَدُوا رَجُلًا يَنْشُدُ ذِمَّتَكَ . فَقُلْتُ لِمَجَالِدٍ : مَا يَنْشُدُ ذِمَّتَكَ ؟ قَالَ : يَقُولُ : لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ". 284

التمر في الحقيقة خير وفيه فقد ذكره النبي ﷺ في مواطن كثيرة ، في رمضان في سحوره كما في حديث أبي هريرة " نِعَمَ سَحُورُ الْمُؤْمِنِ التَّمْرُ" 285 ، وكذلك في إفطاره وخروجه لصلاة يوم الفطر، وقال لعائشة رضي الله عنها " يَا عَائِشَةُ! بَيْتٌ لَا تَمَرٌ فِيهِ جِيَاعٌ أَهْلُهُ، يَا عَائِشَةُ! بَيْتٌ لَا تَمَرٌ فِيهِ جِيَاعٌ أَهْلُهُ أَوْ جِيَاعٌ أَهْلُهُ" 286 وقال عن شجرتها أنها تشبه المؤمن كما في حديث ابن عمر، فأبو بكر رضي الله عنه أول الرؤية للنبي صلى الله عليه وسلم بعد استئذانه منه على أنها السرية التي أرسلها الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم فإنها ستسلم وتغنم وتعود ، وأن النواة التي آذت النبي ﷺ هي لرجل ناشدهم بكلمة التوحيد ، فلما أولها أبو بكر ، قال له الرسول الأكرم صلى الله عليه وسلم أن الملك عبّرها له كما عبّرها أبو بكر. " رأيت كأني أتيت بكتلة تمر فعجمتها في فمي فوجدت فيها نواة آذنتني فلفظتها ثم أخذت أخرى فعجمتها فوجدت فيها نواة فلفظتها ثم أخذت أخرى فعجمتها فوجدت فيها نواة فلفظتها ، فقال أبو بكر رضي الله عنه: دعني فلأعبرها، قال: قال: اعبرها ، قال: هو جيشك الذي بعثت يسلم ويغنم فيلقون رجلاً فينشدهم ذمتك فيدعونه ثم يلقون رجلاً فينشدهم ذمتك فيدعو ثم يلقون رجلاً فينشدهم ذمتك فيدعونه، قال: (كذلك قال الملك)" 287 .

284 أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل الدارمي (ت: 255 هـ) المسند الجامع المعروف ب سنن الدارمي، ت: عماد الطيار وعز الدين ضلي (بيروت: مؤسسة الرسالة ناشرون، ط : الأولى 1439 هـ/2018م)، "الرؤيا"، 14 (رقم 2191). قال الهيثمي 180/7 فيه مجالد بن سعيد ، وهو ثقة وفيه كلام.

285 أبو داود، "الصيام"، 8 (رقم 2345).

286 مسلم ، "الأشربة"، 36 (رقم 2046).

287 أحمد بن حنبل ، "المسند" ، 23/ 427 (15288)

15- عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَدْخُلُ عَلَى أُمِّ حَرَامٍ بِنْتِ مِلْحَانَ فَتُطْعِمُهُ ، وَكَانَتْ أُمُّ حَرَامٍ تَحْتَ عِبَادَةِ بْنِ الصَّامِتِ فَدَخَلَ عَلَيْهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَوْمًا فَأَطْعَمَتْهُ ثُمَّ جَلَسَتْ تَقْلِي رَأْسَهُ فَنَامَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ اسْتَيْقَظَ ، وَهُوَ يَضْحَكُ قَالَتْ: فَقُلْتُ: مَا يُضْحِكُكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: " نَاسٌ مِنْ أُمَّتِي عَرَضُوا عَلَيَّ غُرَازَةً فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَرْكَبُونَ ثَبَجَ هَذَا الْبَحْرِ مُلُوكًا عَلَى الْأَسِرَّةِ ، أَوْ مِثْلَ الْمُلُوكِ عَلَى الْأَسِرَّةِ". يَشْكُ أَيهُمَا قَالَ؟ قَالَتْ: فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ ادْعُ اللَّهَ أَنْ يَجْعَلَ لِي مِنْهُمْ فَدَعَا لَهَا ثُمَّ وَضَعَ رَأْسَهُ فَنَامَ ثُمَّ اسْتَيْقَظَ وَهُوَ يَضْحَكُ، قَالَتْ: فَقُلْتُ: مَا يُضْحِكُكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: « نَاسٌ مِنْ أُمَّتِي عَرَضُوا عَلَيَّ غُرَازَةً فِي سَبِيلِ اللَّهِ ». كَمَا قَالَ فِي الْأَوَّلَى، قَالَتْ: فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ ادْعُ اللَّهَ أَنْ يَجْعَلَ لِي مِنْهُمْ قَالَ: « أَنْتِ مِنَ الْأَوَّلِينَ ". فَرَكِبْتُ أُمُّ حَرَامٍ بِنْتُ مِلْحَانَ الْبَحْرَ فِي زَمَنِ مُعَاوِيَةَ فَصُرِعَتْ عَنْ دَابَّتِهَا حِينَ خَرَجَتْ مِنَ الْبَحْرِ فَهَلَكَتْ. 288

كانت النساء في زمن النبي ﷺ في الغزو يسقين الجند ويداوين الجرحى، وكان لهن هذا العمل لمناسبته لهن، وفي هذا الحديث يرى صلوات الله عليه وسلامه أن أمته ستركب البحر غازية في سبيل الله وهذا الأمر لم يكن معهوداً آن ذاك ، لكن لفرح النبي وضحكه وسروره بما رأى طلبت أم حرام رضي الله عنها أن تكون من الثلة الغازية في سبيل الله، فبشرها النبي ﷺ ، وكان لها ذلك مع الشهادة . وقد وقع تأويل هذه الرؤيا في زمن خلافة معاوية رضي الله عنه رَكِبَتْ أُمُّ حَرَامٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا الْبَحْرَ فِي غَزْوِ الرُّومِ، فَلَمَّا خَرَجَتْ مِنَ الْبَحْرِ فِي الطَّرِيقِ لَمَّا رَجَعُوا مِنْ غَزْوِهِمْ صُرِعَتْ عَنْ دَابَّتِهَا، أَي: وَقَعَتْ مِنَ فَوْقِهَا فَمَاتَتْ. قيل: خرجت مع زوجها في أول غزوة كانت إلى الروم مع معاوية في زمن خلافة عثمان بن عفان سنة ثمان وعشرين، وكان معاوية أول من أشار بصنع الأسطول الإسلامي .

288 البخاري، "التعبير"، 91 (رقم 7001، 7002)، و مسلم، "الإمامة"، 33 (1912)

16- عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : (بُعِثْتُ بِجَمَاعِ الْكَلِمِ، وَنُصِرْتُ بِالرُّعْبِ، وَبَيْنَا أَنَا نَائِمٌ أُتِيتُ بِمِفْتَاحِ خَزَائِنِ الْأَرْضِ، فَوُضِعَتْ فِي يَدَيَّ ». قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ : فَذَهَبَ رَسُولُ اللَّهِ ، وَأَنْتُمْ تَنْتَلُوهَا) 289

فَضَّلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ نَبِيَّهٖ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى سَائِرِ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ، وَخَصَّهُ بِخَصَائِصٍ كَثِيرَةٍ، وَمِنْهَا مَا فِي هَذَا الْحَدِيثِ؛ فَيُخْبِرُ أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «بُعِثْتُ»، أَي: إِنَّ اللَّهَ أَرْسَلَهُ «بِجَمَاعِ الْكَلِمِ»، وَالْكَلِمَةُ الْجَامِعَةُ هِيَ الْمَوْجِزَةُ لِفِظِ الْمَتَّسِعَةِ مَعْنًى، وَهَذَا يَشْمَلُ الْقُرْآنَ وَالسُّنَّةَ؛ لِأَنَّ كَلَامَهُمَا يَقَعُ فِيهِ الْمَعْنَى الْكَثِيرَةُ بِالْأَلْفَاظِ الْقَلِيلَةِ، وَكَانَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَجْمَعُ الْمَوَاقِعَ الْجَمَّةَ وَالْوَصَايَا الْجَامِعَةَ، وَالْحِكَمَ الْبَالِغَةَ فِي الْكَلَامِ الْقَلِيلِ.

وَأَخْبَرَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ نُصِرَ بِالرُّعْبِ، وَهُوَ الْخَوْفُ وَالْفَزَعُ، فَكَانَ يَقَعُ ذَلِكَ فِي قُلُوبِ أَعْدَائِهِ وَهُوَ عَلَى بُعْدِ مَسِيرَةِ شَهْرٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ، كَمَا قَالَ تَعَالَى: ﴿سَنُلْقِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبَ بِمَا أَشْرَكُوا بِاللَّهِ﴾ 290 فَإِذَا أَرَادَ النَّبِيُّ ﷺ أَنْ يَغْزُوا قَوْمًا فَإِنَّ الرُّعْبَ سَيَدْبُ فِي قُلُوبِهِمْ كَمَا حَصَلَ مَعَ الرُّومِ فِي غَزْوَةِ تَبُوكَ، فَقَدْ رَوَى جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: "أُعْطِيتُ خَمْسًا لَمْ يُعْطَهُنَّ أَحَدٌ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ قَبْلِي: نُصِرْتُ بِالرُّعْبِ مَسِيرَةَ شَهْرٍ... " 291

ثُمَّ أَخْبَرَ أَنَّهُ رَأَى فِي الْمَنَامِ -وَرُويَا الْأَنْبِيَاءُ حَقٌّ وَصِدْقٌ مِنَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ- أَنَّهُ أُتِيَ بِمِفْتَاحِ خَزَائِنِ الْأَرْضِ، فَوُضِعَتْ فِي يَدِهِ، وَقَدْ فُتِحَ هَذَا بِمَا يُفْتَحُ لِأُمَّتِهِ مِنْ بَعْدِهِ مِنَ الْفُتُوحِ، كَخَزَائِنِ كِسْرَى وَقَيْصَرَ.

289 المصدر السابق "الجهاد والسير"، 56(297)، المصدر السابق، "الصلاة"، 4 (523)

290 آل عمران، 3/ 151.

291 البخاري، "الصلاة"، 8(رقم 438)، و مسلم، "المساجد ومواضع الصلاة"، 5، (رقم 521).

ثُمَّ قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ: "فَقَدْ ذَهَبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ"، أَي: تُوفِّيَ "وَأَنْتُمْ تَلْعَنُونَهَا"، أَي: تَأْكُلُونَهَا، وَتَلْعَنُونَهَا مِنَ اللَّغِيثِ -بَوَازٍ عَظِيمٍ- طَعَامٌ مَخْلُوطٌ بِشَعِيرٍ، وَهَذَا كِنَايَةٌ عَنْ سَعَةِ الْعَيْشِ، وَيَشْمَلُ الْعَنَائِمَ وَالْكُنُوزَ وَغَيْرَ ذَلِكَ فَقَدْ ذَهَبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَأَنْتُمْ تَنْتَلُونَهَا"، حَتَّى حَقَّقَتْ رَايَةَ الْإِسْلَامِ عَلَى الْأُمَمِ مِنَ الْحَيْطِ إِلَى الْحَيْطِ، وَقَدْ أَكْرَمَ اللَّهُ هَذِهِ الْأُمَّةَ وَأَعَزَّهَا بِمَا تَرَكَهَا عَلَيْهِ نَبِيُّهَا عَلَى الْمَحْجَةِ الْبَيْضَاءِ وَفَتَحَ عَلَيْهَا فَتُوحًا مَادِيًّا وَرُوحِيًّا، وَقَامَتْ بِنَشْرِ الرَّحْمَةِ وَالْمَدِينَةِ الْحَقَّةِ، وَفَكَ الشُّعُوبَ وَالْأُمَمَ مِنْ أَسْرِ الْجَهْلِ وَالضَّلَالَةِ إِلَى نُورِ الْهُدَى وَالْعِلْمِ وَالْإِيمَانِ، وَكَانَ ذَلِكَ عَلَمًا مِنْ أَعْلَامِ نُبُوتهِ وَأَثَرًا مِنْ آثَارِ هِدَايَتِهِ.

17- عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: "جَاءَتْ مَلَائِكَةٌ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ وَهُوَ نَائِمٌ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ: إِنَّهُ نَائِمٌ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ: إِنَّ الْعَيْنَ نَائِمَةٌ، وَالْقَلْبَ يَقْظَانُ، فَقَالُوا: إِنَّ لِصَاحِبِكُمْ هَذَا مَثَلًا، فَاضْرِبُوا لَهُ مَثَلًا، فَقَالَ بَعْضُهُمْ: إِنَّهُ نَائِمٌ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ: إِنَّ الْعَيْنَ نَائِمَةٌ، وَالْقَلْبَ يَقْظَانُ، فَقَالُوا: مَثَلُهُ كَمَثَلِ رَجُلٍ بَنَى دَارًا، وَجَعَلَ فِيهَا مَأْدُبَةً وَبَعَثَ دَاعِيًّا، فَمَنْ أَجَابَ الدَّاعِيَ دَخَلَ الدَّارَ وَأَكَلَ مِنَ الْمَأْدُبَةِ، وَمَنْ لَمْ يُجِبِ الدَّاعِيَ لَمْ يَدْخُلِ الدَّارَ وَلَمْ يَأْكُلْ مِنَ الْمَأْدُبَةِ، فَقَالُوا: أَوَلَوْهَا لَهُ يَقْفُهَا، فَقَالَ بَعْضُهُمْ: إِنَّهُ نَائِمٌ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ: إِنَّ الْعَيْنَ نَائِمَةٌ، وَالْقَلْبَ يَقْظَانُ، فَقَالُوا: فَالدَّارُ الْجَنَّةُ، وَالدَّاعِيَ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَمَنْ أَطَاعَ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ، وَمَنْ عَصَى مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَدْ عَصَى اللَّهَ، وَمُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَزَّقَ بَيْنَ النَّاسِ". 292

أَرْسَلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ نَبِيَّهَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هِدَايَةً وَرَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ، وَخَتَمَ بِهِ الرِّسَالَاتِ السَّمَاوِيَّةَ، وَأَكْمَلَ بِهِ الدِّينَ، وَفِي هَذَا الْحَدِيثِ ضَرْبَتِ الْمَلَائِكَةِ لَهُ مَثَلًا يُبَيِّنُ بَعْضَ خَصَائِصِهِ وَفَضَائِلِهِ؛ فَيُرْوَى جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْهُمَا قِصَّةً سَمِعَهَا مِنَ النَّبِيِّ ﷺ، حَيْثُ يُخْبِرُ أَنَّ قَدْ جَاءَتْ جَمَاعَةٌ

من الملائكة إلى النبي ﷺ وهو نائم، فلما رآته الملائكة قالت: إِنَّ لِصَاحِبِكُمْ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -والمخاطبُ بعضُ الملائكة- «مَثَلًا»، أي: صِفَةً عَجِيبَةً الشَّانِ، «فاضربوا له مَثَلًا» يُبَيِّنُ حالته العجيبة، فقال بعضُ الملائكة: «إِنَّهُ نَائِمٌ»، فلن يَسْمَعْنَا، فلا يُفِيدُ ضَرْبُ المَثَلِ شيئًا، «وقال بعضهم: إِنَّ العَيْنَ نَائِمَةٌ، والقلبُ يَقْظَانُ» يعي ويدرك، فلا يَقْوُتُهُ شَيْءٌ مِمَّا تقولون؛ فَإِنَّ المدارَ على المدارِكِ الباطنيَّةِ دونَ الحواسِّ الظَّاهريَّةِ، وقيل: هذا تَمَثُّلٌ يُرَادُ به حَيَاةُ القلبِ وصِحَّةُ حَوَاطِرِهِ، يُقَالُ: رَجُلٌ يَقْظُ؛ إِذَا كَانَ ذَكِيَّ القلبِ، وهذه مُناظرةٌ جَرَتْ بينهم بَيَانًا وَتَحْقِيقًا لِمَا أَنَّ التُّفُوسَ الكاملةَ لَا يَضَعُفُ إدراكُها بضعفِ الحواسِّ الظَّاهرةِ واستراحةِ الأبدانِ، بل رُبَّمَا يَقْوَى إدراكُها عندَ ضَعْفِهَا، «فقالوا: مَثَلُهُ كَمَثَلِ رَجُلٍ بَنَى دَارًا»، وأقامَ في الدَّارِ مَأْدُبَةً، وهي كُلُّ طَعَامٍ عَامٍّ يُدْعَى النَّاسُ إِلَيْهِ، كَالْوَلِيمَةِ، وَبَعَثَ دَاعِيًا مِنْ عِنْدِهِ يَدْعُو النَّاسَ إِلَيْهَا، فَمَنْ أَجَابَ الدَّاعِيَ دَخَلَ الدَّارَ وَأَكَلَ مِنَ المَأْدُبَةِ، وَمَنْ لَمْ يُجِبِ الدَّاعِيَ لَمْ يَدْخُلِ الدَّارَ وَلَمْ يَأْكُلْ مِنَ المَأْدُبَةِ، فقالوا: «أَوَلَوْهَا»، أي: فَسَيَرَوْا هذه الحِكَايَةَ التَّمثِيلِيَّةَ لِمُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، «يَفْقَهُهَا»، أي: لَيَفْقَهُهَا، «فقال بعضهم: إِنَّهُ نَائِمٌ، وقال بعضهم: إِنَّ العَيْنَ نَائِمَةٌ، والقلبُ يَقْظَانُ» وَكَرَّرُوا هذا؛ لِتَنْبِيهِ السَّامِعِينَ إِلَى هذه المُنْقِبَةِ العَظِيمَةِ لَدَى النَّبِيِّ ﷺ، وهي نَوْمُ العَيْنِ وَيَقْظَةُ القلبِ، «فقالوا: فَالدَّارُ» المَثَلُ بِهَا هي «الْجَنَّةُ»، وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ هُوَ خَالِقُ الْجَنَّةِ وَبَانِيهَا، «وَالدَّاعِيَ» لِلنَّاسِ الْمُرْسَلُ بالدَّعْوَةِ إِلَيْهَا هُوَ «مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ»، «فَمَنْ أَطَاعَ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ»؛ لِأَنَّهُ رَسُولُ صَاحِبِ المَأْدُبَةِ، فَمَنْ أَجَابَهُ وَدَخَلَ فِي دَعْوَتِهِ أَكَلَ مِنَ المَأْدُبَةِ، وَهُوَ كِنَايَةٌ عَنْ دُخُولِ الْجَنَّةِ، وَقَوْلُهُمْ: «وَمُحَمَّدٌ فَرَّقَ بَيْنَ النَّاسِ»، أي: هُوَ الْفَارِقُ بَيْنَ الْمُؤْمِنِ وَالْكَافِرِ، وَالصَّالِحِ وَالطَّاحِ؛ إِذْ بِهِ تَمَيَّزَتِ الْأَعْمَالُ وَالْعُمَالُ، وَهَذَا كَالْتَنذِيلِ لِلْكَلَامِ السَّابِقِ؛ لِأَنَّهُ مُشْتَمِلٌ عَلَى مَعْنَاهُ وَمُؤَكِّدٌ لَهُ.

18- كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِمَّا يُكْثِرُ أَنْ يَقُولَ لِأَصْحَابِهِ: هَلْ رَأَى أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنْ رُؤْيَا قَالَ: فَيَقْصُّ عَلَيْهِ مَنْ شَاءَ اللَّهُ أَنْ يَقْصَّ، وَإِنَّهُ قَالَ ذَاتَ غَدَاةٍ: إِنَّهُ أَتَانِي اللَّيْلَةَ آتِيَانِ، وَإِثْمَا ابْتَعَثَانِي، وَإِثْمَا قَالَا لِي انْطَلِقْ، وَإِنِّي انْطَلَقْتُ مَعَهُمَا، وَإِنَّا أَتَيْنَا عَلَى رَجُلٍ مُضْطَجِعٍ، وَإِذَا آخَرُ قَائِمٌ عَلَيْهِ بِصَخْرَةٍ، وَإِذَا هُوَ يَهْوِي بِالصَّخْرَةِ لِرَأْسِهِ فَيَثْلَعُ رَأْسَهُ، فَيَنْدَهْدُهُ الْحَجَرُ هَا هُنَا، فَيَتْبَعُ الْحَجَرَ فَيَأْخُذُهُ، فَلَا يَرْجِعُ إِلَيْهِ حَتَّى يَصِحَّ رَأْسُهُ كَمَا كَانَ، ثُمَّ يَعُودُ عَلَيْهِ فَيَفْعَلُ بِهِ مِثْلَ مَا فَعَلَ الْمَرَّةَ الْأُولَى قَالَ: قُلْتُ لهما: سُبْحَانَ اللَّهِ مَا هَذَا؟ قَالَ: قَالَا لِي: انْطَلِقِ انْطَلِقِي قَالَ: فَاَنْطَلَقْنَا، فَأَتَيْنَا عَلَى رَجُلٍ مُسْتَلْقٍ لِقَفَاهُ، وَإِذَا آخَرُ قَائِمٌ عَلَيْهِ بِكُلُوبٍ مِنْ حَدِيدٍ، وَإِذَا هُوَ يَأْتِي أَحَدَ شَيْئَيْنِ وَجْهَهُ فَيُشْرِشِرُ شِدْقَهُ إِلَى قَفَاهُ، وَمُنْخَرَهُ إِلَى قَفَاهُ، وَعَيْنَهُ إِلَى قَفَاهُ، - قَالَ: وَرُبَّمَا قَالَ أَبُو رَجَاءٍ: فَيَشُقُّ - قَالَ: ثُمَّ يَتَحَوَّلُ إِلَى الْجَانِبِ الْآخَرِ فَيَفْعَلُ بِهِ مِثْلَ مَا فَعَلَ بِالْجَانِبِ الْأَوَّلِ، فَمَا يَفْرُغُ مِنْ ذَلِكَ الْجَانِبِ حَتَّى يَصِحَّ ذَلِكَ الْجَانِبُ كَمَا كَانَ، ثُمَّ يَعُودُ عَلَيْهِ فَيَفْعَلُ مِثْلَ مَا فَعَلَ الْمَرَّةَ الْأُولَى قَالَ: قُلْتُ: سُبْحَانَ اللَّهِ مَا هَذَا؟ قَالَ: قَالَا لِي: انْطَلِقِي انْطَلِقِي، فَاَنْطَلَقْنَا، فَأَتَيْنَا عَلَى مِثْلِ التَّنُورِ - قَالَ: فَأَحْسِبُ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ - فَإِذَا فِيهِ لَغَطٌ وَأَصْوَاتٌ قَالَ: فَاطْلَعْنَا فِيهِ، فَإِذَا فِيهِ رِجَالٌ وَنِسَاءٌ غُرَاءَ، وَإِذَا هُمْ يَأْتِيهِمْ هَبٌّ مِنْ أَسْفَلٍ مِنْهُمْ، فَإِذَا أَتَاهُمْ ذَلِكَ اللَّهَبُ صَوْضُوا قَالَ: قُلْتُ لهما: مَا هَؤُلَاءِ؟ قَالَ: قَالَا لِي: انْطَلِقِي انْطَلِقِي قَالَ: فَاَنْطَلَقْنَا، فَأَتَيْنَا عَلَى نَهْرٍ - حَسِبْتُ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ - أَحْمَرٌ مِثْلَ الدَّمِ، وَإِذَا فِي النَّهْرِ رَجُلٌ سَابِحٌ يَسْبَحُ، وَإِذَا عَلَى شَطِّ النَّهْرِ رَجُلٌ قَدْ جَمَعَ عِنْدَهُ حِجَارَةً كَثِيرَةً، وَإِذَا ذَلِكَ السَّابِحُ يَسْبَحُ مَا يَسْبَحُ، ثُمَّ يَأْتِي ذَلِكَ الَّذِي قَدْ جَمَعَ عِنْدَهُ الْحِجَارَةَ، فَيَفْعَرُّ لَهُ فَاهُ فَيُلْقِمُهُ حَجَرًا فَيَنْطَلِقُ يَسْبَحُ، ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَيْهِ كُلَّمَا رَجَعَ إِلَيْهِ فَعَرَّ لَهُ فَاهُ فَأُلْقِمَهُ حَجَرًا قَالَ: قُلْتُ لهما: مَا هَذَا؟ قَالَ: قَالَا لِي: انْطَلِقِي انْطَلِقِي قَالَ: فَاَنْطَلَقْنَا، فَأَتَيْنَا عَلَى رَجُلٍ كَرِيهِ الْمَرَّةَ، كَأَكْرَهٍ مَا أَنْتَ رَأَيْتَ رَجُلًا مَرَّةً، وَإِذَا عِنْدَهُ نَارٌ يَحْشُشُهَا وَيَسْعَى حَوْلَهَا قَالَ: قُلْتُ لهما: مَا هَذَا؟ قَالَ: قَالَا لِي: انْطَلِقِي انْطَلِقِي، فَاَنْطَلَقْنَا، فَأَتَيْنَا عَلَى رَوْضَةٍ مُعْتَمَةٍ، فِيهَا مِنْ كُلِّ لَوْنٍ الرَّبِيعُ، وَإِذَا بَيْنَ

ظَهَرَ الرَّؤُوسَةُ رَجُلٌ طَوِيلٌ، لَا أَكَادُ أَرَى رَأْسَهُ طَوِيلًا فِي السَّمَاءِ، وَإِذَا حَوَّلَ الرَّجُلُ مِنْ أَكْثَرِ وَلَدَانِ رَأَيْتُهُمْ قَطُّ قَالَ: قُلْتُ لهما: مَا هَذَا مَا هَؤُلَاءِ؟ قَالَ: قَالَا لِي: انْطَلِقْ انْطَلِقْ قَالَ: فَاَنْطَلَقْنَا فَانْتَهَيْنَا إِلَى رَوْضَةٍ عَظِيمَةٍ، لَمْ أَرِ رَوْضَةً قَطُّ أَعْظَمَ مِنْهَا وَلَا أَحْسَنَ قَالَ: قَالَا لِي: ازِقْ فِيهَا قَالَ: فَارْتَقَيْنَا فِيهَا، فَانْتَهَيْنَا إِلَى مَدِينَةٍ مَبْنِيَّةٍ بَلَدٍ ذَهَبٍ وَلَبَنٍ فِضَّةٍ، فَأَتَيْنَا بَابَ الْمَدِينَةِ فَاسْتَفْتَحْنَا فَفُتِحَ لَنَا فَدَخَلْنَاهَا، فَتَلَقَّانَا فِيهَا رِجَالٌ شَطْرٌ مِنْ خَلْقِهِمْ كَأَحْسَنِ مَا أَنْتَ رَأِى، وَشَطْرٌ كَأَقْبَحِ مَا أَنْتَ رَأِى قَالَ: قَالَا لَهُمْ: اذْهَبُوا فَقَعُوا فِي ذَلِكَ النَّهْرِ قَالَ: وَإِذَا تَحَرَّ مُعْتَرِضٌ يَجْرِي كَأَنَّ مَاءَهُ الْمَخْضُ فِي الْبَيَاضِ، فَدَهِبُوا فَوَقَعُوا فِيهِ، ثُمَّ رَجَعُوا إِلَيْنَا قَدْ ذَهَبَ ذَلِكَ السُّوءُ عَنْهُمْ، فَصَارُوا فِي أَحْسَنِ صُورَةٍ قَالَ: قَالَا لِي: هَذِهِ جَنَّةُ عَدْنٍ وَهَذَاكَ مَنْزِلُكَ قَالَ: فَسَمَا بَصْرِي صُغْدًا فَإِذَا قَصْرٌ مِثْلُ الرَّيَابَةِ الْبَيْضَاءِ قَالَ: قَالَا لِي: هَذَاكَ مَنْزِلُكَ قَالَ: قُلْتُ لهما: بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمَا ذَرَانِي فَأَدْخُلْهُ، قَالَا: أَمَّا الْآنَ فَلَا، وَأَنْتَ دَاخِلُهُ قَالَ: قُلْتُ لهما: فَإِنِّي قَدْ رَأَيْتُ مُنْذُ اللَّيْلَةِ عَجَبًا، فَمَا هَذَا الَّذِي رَأَيْتُ؟ قَالَ: قَالَا لِي: أَمَّا إِنَّا سَنُخْبِرُكَ، أَمَّا الرَّجُلُ الْأَوَّلُ الَّذِي أَتَيْتَ عَلَيْهِ يُثْلَعُ رَأْسُهُ بِالْحَجَرِ، فَإِنَّهُ الرَّجُلُ يَأْخُذُ الْقُرْآنَ فَيَرْفُضُهُ وَيَنَامُ عَنِ الصَّلَاةِ الْمَكْتُوبَةِ، وَأَمَّا الرَّجُلُ الَّذِي أَتَيْتَ عَلَيْهِ، يُشْرِشِرُ شِدْقُهُ إِلَى قَفَاهُ، وَمَنْخَرُهُ إِلَى قَفَاهُ، وَعَيْنُهُ إِلَى قَفَاهُ، فَإِنَّهُ الرَّجُلُ يَعْدُو مِنْ بَيْتِهِ، فَيَكْذِبُ الْكَذْبَةَ تَبْلُغُ الْآفَاقَ، وَأَمَّا الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ الْعُرَاةُ الَّذِينَ فِي مِثْلِ بَنَاءِ التَّنُورِ، فَإِنَّهُمْ الرُّنَاةُ وَالزَّوَانِي، وَأَمَّا الرَّجُلُ الَّذِي أَتَيْتَ عَلَيْهِ يَسْبُحُ فِي النَّهْرِ وَيُلْقِمُ الْحَجَرَ، فَإِنَّهُ أَكَلَ الرِّبَا، وَأَمَّا الرَّجُلُ الْكَرِيمُ الْمَرَاةُ، الَّذِي عِنْدَ النَّارِ يَحْشُشُهَا وَيَسْعَى حَوْلَهَا، فَإِنَّهُ مَالِكٌ حَازِنٌ جَهَنَّمَ، وَأَمَّا الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الَّذِي فِي الرَّؤُوسَةِ فَإِنَّهُ إِبْرَاهِيمُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَأَمَّا الْوِلْدَانُ الَّذِينَ حَوْلَهُ فَكُلُّ مَوْلُودٍ مَاتَ عَلَى الْفِطْرَةِ قَالَ: فَقَالَ بَعْضُ الْمُسْلِمِينَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، وَأَوْلَادُ الْمُشْرِكِينَ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: وَأَوْلَادُ

المشركين، وأما القوم الذين كانوا شطراً منهم حسناً وشطراً قبيحاً، فإنهم قوم خلطوا عملاً صالحاً وآخر سيئاً، تجاوز الله عنهم". 293

فسؤال النبي ﷺ لأصحابه حول رؤيتهم المنامية والتي يمكن في تأويلها أن من ورائها حكمة بالغة أو نصيحة وافية والحديث هو من الطوال والذي يفضي إلى منقبة عظيمة ومعجزة بيّنة يفهمها العي ويذكرها الفطن لينقل هذه الصورة إلى من حوله، فرأى صلى الله عليه وسلم في منامه ملكين، أتياه فأحذا بيده يقودانه حتى أوصلوه إلى الأرض المقدسة، وفي رواية للبخاري: «أرض مقدسة»، وعند أحمد: «إلى أرض فضاء، أو أرض مستوية»، فوجد رجلاً جالساً ورجلاً واقفاً أمامه، ويده كlob من حديد - وهو حديد معطوفة الرأس يُعلّق عليها اللحم - يُدخله في شذقه، أي: جانب فم الرجل الجالس، حتى يبلغ ففاه، أي: يقطعه شقاً، ثم يفعل بشذقه الآخر مثل ما فعل بشذقه الأول، ويلتئم شذقه هذا فيعود فيصنع مثله. فسأل صلى الله عليه وسلم: من هذا؟ فقال الملكان: انطلق، ولم يجيباه عن سؤاله أولاً، فانطلقوا به حتى جاؤوا على رجل مضطجع ومستلق على ففاه، وهناك رجل قائم وواقف على رأسه وفي يد الواقف حجر ملء الكف، أو صخرة، فيشدخ به رأس الجالس ويشققها، فإذا ضربته «تدهده الحجر»، أي: تخرج الحجر بعيداً، فيذهب الرجل إلى الحجر، فيأخذه فيصنع به كما صنع، ويكرر الضرب مرات أخرى، فلا يرجع إلى هذا الذي شدخ رأسه حتى يصح رأسه ويعود رأسه كما هو، فيعود إليه فيضربه، فسأل صلى الله عليه وسلم عنه، فلم يجبه الملكان، ثم انطلقوا وذهبوا به إلى ثقب مثل «التنور»، وهو الفرن وما يُخبز فيه، وكان أعلاه ضيقاً، وأسفله واسعاً، يتوقد تحته ناراً، وكان فيه أناس غراة، فإذا اقترب منهم لهب النار ارتفعوا إلى أعلى التنور حتى كاد أن يخرجوا، فإذا سكن هيبها ولم يطفأ حرها رجعوا فيها، فسأل النبي ﷺ عنهم، فلم يجبه الملكان.

293 البخاري، "التعبير"، 91 (رقم 7047)، و مسلم، "الرؤيا"، 42 (5937) مختصراً.

ثُمَّ ذَهَبَا بِهِ حَتَّى جَاؤُوا عَلَى نَهْرٍ مِنْ دَمٍ وَفِيهِ رَجُلٌ يَسْبَحُ، وَيُوجَدُ رَجُلٌ آخَرُ واقِفٌ عَلَى وَسْطِ حَاقَةِ النَّهْرِ، وَأَمَامَهُ وَبَيْنَ يَدَيْهِ حِجَارَةٌ، فَأَقْبَلَ الرَّجُلُ الَّذِي فِي النَّهْرِ، فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَخْرُجَ مِنْهُ رَمَى الرَّجُلُ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ الْحِجَارَةَ بِحَجَرٍ فِي فَمِهِ فَرَدَّهُ حَيْثُ كَانَ مِنَ النَّهْرِ، فَجَعَلَ كُلُّمَا جَاءَ لِيَخْرُجَ مِنَ النَّهْرِ رَمَى فِيهِ بِحَجَرٍ، فَيَرْجِعُ كَمَا كَانَ فِيهِ، فَسَأَلَ النَّبِيُّ ﷺ عَنْهُمَا، فَلَمْ يُجِبْهُ الْمَلِكَانِ، وَإِنَّمَا ذَهَبَا بِهِ حَتَّى جَاؤُوا إِلَى رَوْضَةٍ خَضِرَاءَ، فِيهَا شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ، وَفِي أَصْلِهَا وَعِنْدَ جَذْرِهَا يَجْلِسُ شَيْخٌ وَحَوْلَهُ صِبْيَانٌ، وَإِذَا رَجُلٌ قَرِيبٌ مِنَ الشَّجَرَةِ أَمَامَهُ وَبَيْنَ يَدَيْهِ نَارٌ يُوقِدُهَا، فَصَعِدَ الْمَلِكَانِ بِالنَّبِيِّ ﷺ فِي الشَّجَرَةِ الَّتِي هِيَ فِي الرَّوْضَةِ الْخَضِرَاءَ، وَأَدْخَلَاهُ دَارًا جَمِيلَةً لَمْ يَرَ قَطُّ أَحْسَنَ مِنْهَا، وَكَانَ فِيهَا رِجَالٌ شُبُوحٌ وَشَبَابٌ وَنِسَاءٌ وَصِبْيَانٌ، ثُمَّ أَخْرَجَهُ الْمَلِكَانِ مِنَ الدَّارِ، فَصَعِدَا بِهِ الشَّجَرَةَ فَأَدْخَلَاهُ دَارًا هِيَ أَحْسَنُ وَأَفْضَلُ مِنَ الْأُولَى، فِيهَا أَيْضًا شُبُوحٌ وَشَبَابٌ. ثُمَّ يَأْتِي الْاسْتَفْسَارُ حَوْلَ عَجِيبٍ مَا رَأَى وَشَاهِدٌ لَتَكُونَ الْإِجَابَةُ أُبْلَغَ مَعَ وَصْفِ حَالِ هَؤُلَاءِ النَّاسِ الَّذِينَ قَدْ ابْتَلَوْا بِمَا وَقَعُوا فِيهِ فَقَالُوا: أَمَّا الَّذِي رَأَيْتَهُ يُشَقُّ شِدْقُهُ فَكَذَّابٌ يُحَدِّثُ بِالْكَذِبَةِ فَتُحْمَلُ عَنْهُ حَتَّى تَبْلُغَ الْآفَاقَ، فَيُصْنَعُ بِهِ مَا رَأَيْتَ مِنَ الْعَذَابِ؛ لِمَا يَنْشَأُ عَنْ تِلْكَ الْكَذِبَةِ مِنَ الْمَفَاسِدِ.

وَأَمَّا الَّذِي رَأَيْتَهُ يُشَدِّحُ رَأْسَهُ فَرَجُلٌ عَلَّمَهُ اللَّهُ الْقُرْآنَ، فَنَامَ عَنْهُ بِاللَّيْلِ، فَأَعْرَضَ عَنْ تِلَاوَتِهِ وَلَمْ يَعْمَلْ فِيهِ بِالنَّهَارِ، فَيُفَعَّلُ بِهِ مَا رَأَيْتَ مِنَ الْعَذَابِ. وَأَمَّا الَّذِي رَأَيْتَهُمْ فِي الثُّقْبِ فَهُمْ الرُّنَاةُ، وَالَّذِي رَأَيْتَهُ فِي النَّهْرِ يَسْبَحُ فِي الدَّمِ فَهُوَ أَكَلُ الرَّبَا، وَالشَّيْخُ الْكَائِنُ وَالْجَالِسُ فِي أَصْلِ الشَّجَرَةِ عِنْدَ جَذْرِهَا هُوَ إِبْرَاهِيمُ الْخَلِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَأَمَّا الصِّبْيَانُ حَوْلَهُ فَأَوْلَادُ النَّاسِ، وَفِي رَوَايَةٍ عِنْدَ الْبُخَارِيِّ: «وَأَمَّا الْوِلْدَانُ الَّذِينَ حَوْلَهُ فَكُلُّ مَوْلُودٍ مَاتَ عَلَى الْفِطْرَةِ»، وَالْمَرَادُ أَوْلَادُ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُشْرِكِينَ الَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا سِنَّ التَّكْلِيفِ، وَالْمَرْجَّحُ فِي أَطْفَالِ الْمُشْرِكِينَ أَنَّهُمْ يُمْتَحَنُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ؛ فَإِنْ آمَنُوا دَخَلُوا الْجَنَّةَ، وَإِنْ كَفَرُوا دَخَلُوا النَّارَ؛ لِلنُّصُوصِ الدَّالَّةِ عَلَى ذَلِكَ.

والَّذِي يُوقِدُ النَّارَ: هو مَالِكُ خَازِنُ النَّارِ، ومالك هذا وأهل النار ينادونه لعلّه يجيبهم فيلفت إليهم بعد زمن طويل ليقول لهم ما شأنكم ، ماذا تريدون مني؟ فيطلبون أن يموتوا لينتهي عنهم العذاب ولكن هيهات " ﴿ وَنَادُوا يَا مَالِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رُبُّكَ ۖ قَالَ إِنَّكُمْ مَّا كُنْتُمْ ۚ ﴾²⁹⁴ والدار الأولى التي دخلتها هي دار عامة المؤمنين، وأما الدار الأخرى التي هي أعلى وأجمل من الأولى فدار الشهداء، وأنا جبريل وهذا ميكائيل، فارتفع رأسك، فرفع النبي ﷺ رأسه فإذا موجود فوقه مثل السحاب، فأخبره أن هذا المكان العالي هو منزله في الجنة، فقال: اتركني أدخل منزلي، فقال له: إنه بقي لك عمر في الدنيا لم تستكمله، فلو استكملت عمرك أتيت منزلك فدخلته وتعمت بما فيه.

19- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صلى الله عليه وسلم - : "رَأَيْتُ أَبَا جَهْلٍ فِي النَّوْمِ أَنَّنِي فَبَابَعَنِي"، فَلَمَّا أَسْلَمَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ قِيلَ لِلنَّبِيِّ - عليه السلام - : هُوَ هَذَا الَّذِي رَأَيْتَ فِي أَبِي جَهْلٍ، وَهُوَ ابْنُ عَمِّهِ، فَقَالَ النَّبِيُّ - صلى الله عليه وسلم - : "لَا"، فَلَمَّا جَاءَ عِكْرِمَةُ بْنُ أَبِي جَهْلٍ فَأَسْلَمَ قَالَ: "هُوَ هَذَا"²⁹⁵. قد قتل فرعون هذه الأمة في بدر بعدما أشار النبي ﷺ إلى مكان مصرعه، وتمر السنوات ويفتح الله على نبيه مكة ويدخلها مع أصحابه بالفتح المبين ويهرب من يهرب ويقتل من يقتل ممن أهدر النبي ﷺ دمهم ، فيرى أن أبا جهل يبايعه بيعة الإسلام وقد كان له ولد يدعى عكرمة وهو ممن أهدر دمهم وقد هرب باتجاه البحر إلى أن وصله كتاب خالد يطلب منه المشول بين يدي النبي ﷺ وأنه سيعفو عنه لأنه رحيم بهذه الأمة وقد تم ذلك ، وخالد من أبناء عم عكرمة ، وقد تحققت رؤياه بإسلامه رضي الله عنه وشارك في فتوح الشام "وقد روي أن النبي - صلى الله عليه وسلم - رأى في

294 الزخرف، 43/ 77

295 عبد الرزاق الصنعاني، "الوصف"، 10/ 259 (21437).

منامه - قبل إسلام عكرمة - أنه في الجنة ورأى عذقاً فأعجبه وقال: لمن هذا؟ فقيل لأبي جهل، فشق ذلك عليه - صلى الله عليه وسلم - وقال: لا يدخلها إلا نفس مؤمنة.

فلما أسلم عكرمة بن أبي جهل فرح به وأول ذلك العذق العكرمة. وكان عكرمة - قبل إسلامه - بارز رجلاً من المسلمين فقتله، فضحك النبي - صلى الله عليه وسلم - فقال له بعض الأنصار ما أضحكك يا رسول الله وقد فجعنا بصاحبنا؟ فقال: أضحكني أنهما في درجة واحدة في الجنة مشيراً بذلك إلى أن عكرمة سيقتل شهيداً، وقد حدث ذلك فقد استشهد عكرمة في معركة اليرموك وهو يقود كتيبة كلها من الفدائيين ذلك اليوم".²⁹⁶

المطلب الثاني: تأويل النبي ﷺ لرؤيا أصحابه الكرام

وفي هذا المقام رؤيا أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم يتناولها تعبيرها لها، وفيها يتبين مقام أصحابه رضوان الله عنهم وفضائلهم ، وإشارات لمن سيكون خليفة من بعده ، وحال الفتن والتمسك بهديه صلى الله عليه وسلم ، ورؤيا تحمل النصح لرائيها.

1 - عن ابن عباس رضي الله عنهما، أَنَّ رَجُلًا أَتَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي أَرَى اللَّيْلَةَ ظُلَّةً تَنْطِفُ السَّمْنُ وَالْعَسَلُ. فَأَرَى النَّاسَ يَتَكَفَّفُونَ مِنْهَا بِأَيْدِيهِمْ. فَأَلْمَسْتُ كَثِيرًا وَالْمُسْتَقِيلُ. وَأَرَى سَبَبًا وَاصِلًا مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ. فَأَرَاكَ أَخَذْتَ بِهِ فَعَلَوْتَ. ثُمَّ أَخَذَ بِهِ مِنْ بَعْدِكَ فَعَلَا. ثُمَّ أَخَذَ بِهِ رَجُلٌ آخَرُ فَعَلَا. ثُمَّ أَخَذَ بِهِ رَجُلٌ آخَرُ فَأَنْقَطَعَ بِهِ. ثُمَّ وَصِلَ لَهُ فَعَلَا. قَالَ أَبُو بَكْرٍ: يَا رَسُولَ اللَّهِ بِأَيِّ أَنتَ. وَاللَّهِ لَتَدْعِي فَلَا عُرْهَا. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "اعْبُرْهَا" قَالَ أَبُو بَكْرٍ: أَمَّا الظَّلَّةُ فَظُلَّةُ الْإِسْلَامِ. وَأَمَّا الَّذِي يَنْطِفُ مِنَ السَّمْنِ وَالْعَسَلِ فَأَلْفَرَانُ. حَلَاوَتُهُ وَلِينُهُ. وَأَمَّا مَا يَتَكَفَّفُ

296 محمد بن أحمد باشميل ، من معارك الإسلام الفاصلة (القاهرة: المكتبة السلفية ، ط: الثالثة، 1408هـ/ 1988 م)، 229/8

النَّاسُ مِنْ ذَلِكَ فَالْمُسْتَكْبِرُ مِنَ الْقُرْآنِ وَالْمُسْتَقِيلُ. وَأَمَّا السَّبَبُ الْوَاصِلُ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ فَالْحَقُّ الَّذِي أَنْتَ عَلَيْهِ. تَأْخُذُ بِهِ فَيُعْلِيكَ اللَّهُ بِهِ ثُمَّ يَأْخُذُ بِهِ رَجُلٌ مِنْ بَعْدِكَ فَيَعْلُو بِهِ. ثُمَّ يَأْخُذُ بِهِ رَجُلٌ مِنْ بَعْدِكَ فَيَعْلُو بِهِ. ثُمَّ يَأْخُذُ بِهِ رَجُلٌ آخَرُ فَيَنْقَطِعُ بِهِ ثُمَّ يُوصَلُ لَهُ فَيَعْلُو بِهِ. فَأَخْبِرْنِي يَا رَسُولَ اللَّهِ بِأَيِّ أَنْتَ أَصَبْتَ أَمْ أَخْطَأْتُ؟ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "أَصَبْتَ بَعْضًا وَأَخْطَأْتَ بَعْضًا" قَالَ: فَوَاللَّهِ يَا رَسُولَ اللَّهِ لَتُحَدِّثَنِي مَا الَّذِي أَخْطَأْتُ؟ قَالَ "لَا تَقْسَمُ".²⁹⁷ من رحمة الله بالمؤمنين أنه يُبَشِّرُهُمْ ويعطيهم البشري بإرهاصاتٍ مثل الرؤيا الصادقة في المنام؛ فرؤيا المؤمن جزءٌ من أجزاء النبوة.

وفي هذا الحديث يُخْبِرُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَجُلًا أَتَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَأَخْبَرَهُ أَنَّهُ رَأَى فِي مَنَامِهِ سَحَابَةً لَهَا ظِلَّةٌ، وَكُلُّ مَا أَظَلَّ مِنْ سَقِيفَةٍ وَنَحْوِهَا يُسَمَّى ظِلَّةً، «تَنْطَفُ»، أَي: يَقْطُرُ مِنْهَا السَّمْنُ وَالْعَسَلُ، وَأَنَّهُ رَأَى النَّاسَ يَأْخُذُونَ مِنْهَا بِأَكْفِهِمْ، وَكَانَ مِنْهُمْ الْمُسْتَكْبِرُ الَّذِي يَأْخُذُ كَثِيرًا، وَمِنْهُمْ الْمُسْتَقِيلُ فِي الْأَخْذِ مِمَّا تَقْطُرُ، فَيَأْخُذُ قَلِيلًا، ثُمَّ أَخْبَرَ أَنَّهُ رَأَى سَبَبًا - وَهُوَ الْحَبْلُ - وَاصِلًا مِنَ الْأَرْضِ إِلَى السَّمَاءِ، فَرَأَى النَّبِيَّ ﷺ قَدْ أَخَذَ بِهَذَا الْحَبْلِ وَأَمْسَكَ بِهِ، فَارْتَفَعَ، ثُمَّ أَمْسَكَ بِهِ رَجُلٌ آخَرُ فَارْتَفَعَ أَيْضًا، ثُمَّ أَمْسَكَ بِهِ رَجُلٌ آخَرُ فَارْتَفَعَ أَيْضًا، ثُمَّ أَمْسَكَ بِهِ رَجُلٌ آخَرُ، فَانْقَطَعَ ثُمَّ وُصِلَ.

فلما سمع أبو بكرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ هذه الرؤيا، طلب من النبي ﷺ وأقسم عليه أن يتركه يؤوِّلها ويُفَسِّرُها، وقوله: «بِأَيِّ أَنْتَ»، أَي: أَفَدَيْكَ بِأَيِّ، فَأَذِنَ لَهُ النَّبِيُّ ﷺ فِي تَفْسِيرِهَا، فَفَسَّرَهَا أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِأَنَّ الظِّلَّةَ الْإِسْلَامُ، وَالَّذِي يَقْطُرُ مِنَ الْعَسَلِ وَالسَّمْنِ الْقُرْآنُ؛ حَلَاوَتُهُ تَقْطُرُ، وَالنَّاسُ بَيْنَ مُسْتَزِيدٍ مِنْهُ وَمُقِلٍّ، وَأَمَّا الْحَبْلُ الْوَاصِلُ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ فَالْحَقُّ الَّذِي عَلَيْهِ النَّبِيُّ ﷺ، يَأْخُذُ بِهِ

297 البخاري، "التعبير"، 91 (رقم 7046)، مسلم، "الرؤيا"، 42 (5928)، أحمد بن حنبل، "المسند"، 21/4 (2113)، ابن ماجة، "التعبير الرؤيا"، 35 (رقم 3918).

النبي ﷺ فيعليه الله به، ثُمَّ يَأْخُذُ بِهِ رَجُلٌ مِّن بَعْدِ النَّبِيِّ ﷺ فَيَعْلُو بِهِ، ثُمَّ يَأْخُذُ بِهِ رَجُلٌ آخَرُ فَيَعْلُو بِهِ، ثُمَّ يَأْخُذُ بِهِ رَجُلٌ آخَرُ فَيَنْقَطِعُ بِهِ، ثُمَّ يُوصِلُ لَهُ، فَيَعْلُو بِهِ، هَكَذَا فَسَرَّهَا أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى وَجْهِ الْعُمُومِ، فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ ﷺ : «أَصَبْتَ بَعْضًا وَأَخْطَأْتَ بَعْضًا»، فَأَقْسَمَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ أَنْ يَخْبِرَهُ بِالَّذِي أَخْطَأَ فِيهِ، فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ ﷺ : «لَا تُقَسِّمَ»، وَلَمْ يُخْبِرْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا أَصَابَ وَبِمَا أَخْطَأَ. وَوَجَدْنَا أَهْلَ الْعِلْمِ بِالْعِبَارَةِ يَذْهَبُونَ إِلَى أَكْثَرِ شَيْئَانِ ، كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا غَيْرُ صَاحِبِهِ مِنْ أَصْلَيْنِ مُخْتَلَفَيْنِ ، وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ رَدَّهُمَا إِلَى أَصْلٍ وَاحِدٍ ، وَهُوَ الْقُرْآنُ وَإِنْ كَانَ قَدْ جَعَلَ مِنْ صِفَتَيْهِمَا اللَّيِّنَ وَالْحَلَاوَةَ ، فَإِنَّ ذَلِكَ لَا يَمْنَعُ أَنْ يَكُونَا صِفَةً لِشَيْءٍ وَاحِدٍ ، وَكَانَ مِنَ الْحُجَّةِ لَهُمْ عَلَى مَا ذَهَبُوا إِلَيْهِ مِنْ ذَلِكَ. وَرَبَّمَا يَفْسِرُ قَوْلَ النَّبِيِّ ﷺ بِالْإِصَابَةِ فِي الْبَعْضِ وَالْخَطَأَ فِي الْبَعْضِ لِرُؤْيَا عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ لِعَاصِ الَّتِي سَتَمَرَ بِنَا فِي السَّمَنِ وَالْعَسَلِ حَيْثُ فَسَّرَ السَّمَنُ بِالتَّوَرَةِ وَالْعَسَلُ بِالْفَرْقَانِ وَإِنْ كَانَا كِتَابَيْنِ إِلَّا أَنَّ الْأَوَّلَ دَخَلَهُ التَّغْيِيرُ وَالثَّانِي قَدْ حُفِظَ.

وَالْعُلَمَاءُ فَسَّرُوا هَذِهِ الرُّؤْيَا بِأَنَّهَا كَانَتْ إِشَارَةً إِلَى تَوَلَّى الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ مِنْ بَعْدِ النَّبِيِّ ﷺ ، وَأَنَّ الرَّجُلَ الْأَوَّلَ الَّذِي أَخَذَ بِالْحَبْلِ وَارْتَفَعَ هُوَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، ثُمَّ جَاءَ مِنْ بَعْدِهِ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فَأَخَذَ الْحَبْلَ وَارْتَفَعَ بِهِ، ثُمَّ جَاءَ الثَّلَاثُ فَأَخَذَ الْحَبْلَ وَانْقَطَعَ بِهِ، ثُمَّ وَصَلَ مَرَّةً أُخْرَى، وَكَانَ ذَلِكَ إِشَارَةً إِلَى أَنَّ عُثْمَانَ بْنَ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَادَ أَنْ يَنْقَطِعَ بِهِ الْحَبْلُ عَنِ اللُّحُوقِ بِصَاحِبَيْهِ بِسَبَبِ مَا وَقَعَ لَهُ مِنْ فِتْنٍ، فَعَبَّرَ عَنْهَا بِانْقِطَاعِ الْحَبْلِ، ثُمَّ وَقَعَتْ لَهُ الشَّهَادَةُ فَاتَّصَلَ بِهِمْ، فَعَبَّرَ عَنْهُ بِأَنَّ الْحَبْلَ وَصَلَ لَهُ فَاتَّصَلَ، فَالْتَحَقَ بِهِمْ.

2 - عَنْ قَابُوسٍ قَالَ: قَالَتْ أُمُّ الْفَضْلِ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، رَأَيْتُ كَأَنَّ فِي بَيْتِي عُضْوًا مِنْ أَعْضَائِكَ.

قَالَ: "خَيْرًا رَأَيْتِ، تِلْدُ فَاطِمَةُ عَلَامًا فَتُرْضِعِيهِ" فَوَلَدَتْ حُسَيْنًا أَوْ حَسَنًا فَأَرْضَعَتْهُ بِلَبَنِ قُمَّمٍ، قَالَتْ:

فَجِئْتُ بِهِ إِلَى النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -، فَوَضَعْتُهُ فِي حَجَرِهِ فَبَالَ، فَضَرَبْتُ كَتِفَهُ، فَقَالَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : "أَوْجَعْتَ ابْنِي، رَحِمَكَ اللَّهُ!" 298

ومن المنامات التي أَوَّهَا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - رؤيا أم الفضل بنت الحارث زوجة العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه وعنهما أن في بيتها عضوًا من أعضاء رسول الله - صلى الله عليه وسلم -، وقد جاء ذلك من ثلاثة طرق عنها رضي الله عنها. أحدها: ما رواه الإمام أحمد عن عبد الله بن الحارث عن أم الفضل رضي الله عنها قالت: أتيت النبي - صلى الله عليه وسلم - فقلت: إني رأيت في منامي في بيتي أو حجرتي عضوًا من أعضائك، قال: «تلد فاطمة إن شاء الله غلامًا فتكفلينه»، فولدت فاطمة حسنًا فدفعته إليها فأرضعته بلبن قُثْمٍ 299 . وهذه الرؤيا تدل على منهج بيته النبي ﷺ وهو أَنَّ العضو منه دالٌّ على ذريته وقد وقع ذلك بوضع فاطمة رضي الله عنها لأحد مولوديهما رضي الله عنهما، ثم أتت بالغلام فوضعتة في حجره صلى الله عليه وسلم فبال فيه فضربته على كتفه، فكان النبي ﷺ آذاه ما فعلته أم الفضل رضي الله عنه فقال : أوجعت ابني رحمك الله.

298 ابن ماجه، "تعبير الرؤيا"، 35 (رقم 3923)، أحمد بن حنبل، المسند ، 44/449 (26878).

299 وللحديث طريق ثانٍ: عن قابوس بن المخارق عن أم الفضل رضي الله عنها قالت: رأيت كأن في بيتي عضوًا من أعضاء رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قالت: فجزعت من ذلك فأتيت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فذكرت ذلك له فقال: «خيرًا تلد فاطمة غلامًا فتكفلينه بلبن ابنك قُثْمٍ»، قالت: فولدت حسنًا فأعطيته فأرضعته حتى تحرك أو فطمته، الحديث رواه الإمام أحمد وابن ماجه والطبراني في "الكبير" ورجاله = كلهم ثقات. وقد جاء في آخره عند أحمد والطبراني: «إنما يغسل بول الجارية وينصح بول الغلام» وقد قيل: إنه فيه انقطاعًا بين قابوس بن المخارق وبين أم الفضل؛ والصحيح أنه لا انقطاع فيه فقد ذكر المزي في "تذيب الكمال" أن قابوس بن المخارق روى عن أم الفضل وذكر ذلك غيره أيضًا. وقد روى أبو داود وابن ماجه وابن خزيمة في "صحيحه" والحاكم في "المستدرک" طرقًا من آخر هذا الحديث في حكم بول الجارية وبول الغلام وأنه يغسل من بول الجارية وينصح من بول الغلام، وقد روه كلهم من طريق قابوس بن المخارق عن لبابة بنت الحارث - وهي أم الفضل - وصححه الحاكم والذهبي. ولو كان فيه انقطاع لبينه، وقد رواه الطبراني في "الكبير" أيضًا

3- عن جابر رضي الله عنه ، عَنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؛ "أَنَّهُ قَالَ لِأَعْرَابِيٍّ جَاءَهُ فَقَالَ: إِنِّي حَلَمْتُ أَنَّ رَأْسِي قُطِعَ. فَأَنَا أَتَّبِعُهُ. فَزَجَرَهُ النَّبِيُّ ﷺ وَقَالَ "لَا تُخْزِرَ بَتَلْعَبِ الشَّيْطَانُ بِكَ فِي الْمَنَامِ" 300.

قد علمنا أن من أقسام الرؤيا الحلم وهو من الشيطان فيتلاعب بالشخص من خلال ما يفرضه به فيقوم وجلاً لا يلوي على شيء، وقد تلازمه الرؤيا من هول ما رأى ، فنبينا الكريم صلى الله عليه وسلم تبّه الأعرابي بالذي رآه إنما هو سخرية الشيطان منه فلا يأخذها على حقيقتها وليستعد بالله من شرها، فقال: " فإذا رأى أحدكم شيئاً يكرهه، فَلْيَنْقُثْ عَنْ يَسَارِهِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، وَلْيَتَعَوَّذْ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّهَا؛ فَإِنَّهَا لَنْ تَضُرَّهُ" 301 وكلمة إذا حلم أحدكم: المرادُ به رؤية ما يكرهه الإنسان في نومه، ومن ذلك رؤيا المفزعَاتِ المهولاتِ، فلا يُخْزِرُ به أحداً مِنَ النَّاسِ؛ لَأَنَّهُ مِنَ تَلْعَبِ الشَّيْطَانِ بِهِ فِي الْمَنَامِ؛ لِيُحْزِنَهُ أَوْ يُخْفِقَهُ أَوْ يَشْغَلَهُ، وَحَتَّى لَا يُعَلِّقَ نَفْسَهُ بِتَأْوِيلِ هَذِهِ الرُّؤْيَا الشَّيْطَانِيَّةِ؛ إِذْ لَا تَأْوِيلَ لَهَا؛ لِأَنَّهَا مِمَّا يُلْقِيهِ الشَّيْطَانُ وَيَقْصِدُ بِهَا التَّشْوِيشَ عَلَى الْمُؤْمِنِ إِمَّا بِتَحْزِينٍ، وَإِمَّا بِتَرْوِيعٍ، وَقَدْ كَانَ أَحَدُ الصَّحَابَةِ تَمْرُضُهُ الرُّؤْيَا — أَيْ الْحَلْمَ — وَيَتَأَلَّمُ مِمَّا يَجِدُهُ مِنَ التَّصَوُّرَاتِ وَالتَّخَيُّلاتِ كَأَشْبِهِ بِحَالَةِ نَفْسِيَّةٍ ، وَهَذِهِ مِنْ نَجْوَى الشَّيْطَانِ لِيَحْزَنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَالرَّوَايَةُ عَنْ أَبِي قَتَادَةَ: سَمِعْتُ أَبَا سَلَمَةَ يَقُولُ: لَقَدْ كُنْتُ أَرَى الرُّؤْيَا فَمُتْمَرِضُنِي، حَتَّى سَمِعْتُ أَبَا قَتَادَةَ يَقُولُ: وَأَنَا كُنْتُ لَأَرَى الرُّؤْيَا فَمُتْمَرِضُنِي، حَتَّى سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَقُولُ: الرُّؤْيَا الْحَسَنَةُ مِنَ اللَّهِ، فَإِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ مَا يُحِبُّ فَلَا يُحَدِّثْ بِهِ إِلَّا مَنْ يُحِبُّ، وَإِذَا رَأَى مَا يَكْرَهُ فَلْيَتَعَوَّذْ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّهَا، وَمِنْ شَرِّ الشَّيْطَانِ، وَلْيَتَفَلَّ ثَلَاثًا، وَلَا يُحَدِّثْ بِهَا أَحَدًا؛ فَإِنَّهَا لَنْ تَضُرَّهُ" 302 .

300 مسلم ، "الرؤيا" ، 42 (5923)، أحمد بن حنبل ، "المسند" ، 326/23 (15110).

301 المصدر السابق، 42 (2268)

302 البخاري ، "التعبير" ، 91 (رقم 7044)، مسلم ، "الرؤيا" ، 42 (2261).

4 - عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: "رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ كَأَنَّ فِي يَدَي سَرَقَةً مِنْ حَرِيرٍ، لَا أَهْوِي بِهَا إِلَى مَكَانٍ فِي الْجَنَّةِ إِلَّا طَارَتْ بِي إِلَيْهِ، فَقَصَصْتُهَا عَلَى خُفْصَةَ، فَقَصَصَتْهَا خُفْصَةُ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ: إِنَّ أَخَاكَ رَجُلٌ صَالِحٌ، أَوْ قَالَ: إِنَّ عَبْدَ اللَّهِ رَجُلٌ صَالِحٌ." ³⁰³ أدب وخلق من الصحابي أبي عبد الرحمن عبد الله بن عمر في رؤيا رآها فاستحيا أن يسأل النبي ﷺ فطلب من أخته زوج النبي خفصة أم المؤمنين بتولي قصِّ الرؤيا على النبي ﷺ ، فقد رأى وكأنَّ في يَدَيْهِ قِطْعَةً مِنْ حَرِيرٍ، فَلَا يُشِيرُ بِهَذِهِ الْقِطْعَةِ مِنَ الْحَرِيرِ إِلَى أَيِّ مَكَانٍ فِي الْجَنَّةِ إِلَّا طَارَتْ بِهِ إِلَى ذَلِكَ الْمَكَانِ، فَكَأَنَّمَا كَالْجَنَاحِ يَطِيرُ بِهِ حَيْثُ شَاءَ، فَلَمَّا سَمِعَهَا النَّبِيُّ ﷺ قَالَ لَهَا: إِنَّ أَخَاكَ رَجُلٌ صَالِحٌ ، لَكِنْ بِنَقْصِهِ شَيْءٌ وَهُوَ قِيَامُهُ بِاللَّيْلِ ، (لو كان يصلي من الليل) ، ولعل هذا الأمر تكرر معه حينما سأل النبي ﷺ أصحابه عن شجرة تشبه المؤمن فنزل الناس يبحثون عن تلك الشجرة ووقع في قلب عبد الله بن عمر أنها النخيل وتحيب أن يذكرها ثم أخبر النبي الكريم أصحابه بأنها النخيل ، فذكر عبد الله ذلك لأبيه عمر رضي الله عنهما ، فتمنى عمر لو أن ابنه ذكرها لكان ذلك مفخرة له ، ولفظ الحديث أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: "إِنَّ مِنَ الشَّجَرِ شَجَرَةً لَا يَسْقُطُ وَرْقُهَا، وَهِيَ مِثْلُ الْمُسْلِمِ، حَدِّثُونِي مَا هِيَ؟ فَوَقَعَ النَّاسُ فِي شَجَرِ الْبَادِيَةِ، وَوَقَعَ فِي نَفْسِي أَنَّهَا النَّخْلَةُ، قَالَ عَبْدُ اللَّهِ: فَاسْتَحْيَيْتُ، فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَخْبِرْنَا بِهَا؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: هِيَ النَّخْلَةُ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ: فَحَدَّثْتُ أَبِي بِمَا وَقَعَ فِي نَفْسِي، فَقَالَ: لِأَنْ تَكُونَ قُلَّتْهَا أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ لِي كَذَا وَكَذَا" ³⁰⁴.

5- عَنْ خَارِجَةَ بِنِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ، عَنْ أُمِّ الْعَلَاءِ وَهِيَ امْرَأَةٌ مِنْ نِسَائِهِمْ، "بَايَعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَتْ: طَارَ لَنَا عُثْمَانُ بْنُ مَطْعُونٍ فِي السُّكْنَى، حِينَ افْتَرَعَتِ الْأَنْصَارُ عَلَى سُكْنَى

303 البخاري، "التعبير"، 91(7015)، مسلم، "فضائل الصحابة"، 44(6369)، أحمد بن حنبل، "المسند"، 8/82(4494)

304 البخاري، "العلم"، 3(رقم 61)، مسلم، "صفة القيامة والجنة"، 51(2811) - الترمذي، "الأمثال"، 43(رقم 2867).

الْمُهَاجِرِينَ، فَاشْتَكَى فَمَرَضْنَاهُ حَتَّى تُؤَيِّيَ، ثُمَّ جَعَلْنَاهُ فِي أَثْوَابِهِ، فَدَخَلَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقُلْتُ: رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْكَ أَبَا السَّائِبِ، فَشَهِدَاتِي عَلَيْكَ لَقَدْ أَكْرَمَكَ اللَّهُ، قَالَ: وَمَا يُدْرِيكَ؟ قُلْتُ: لَا أَدْرِي وَاللَّهِ، قَالَ: أَمَّا هُوَ فَقَدْ جَاءَهُ الْيَقِينُ، إِنِّي لَأَرْجُو لَهُ الْخَيْرَ مِنَ اللَّهِ، وَاللَّهُ مَا أَدْرِي وَأَنَا رَسُولُ اللَّهِ مَا يُفْعَلُ بِي وَلَا بِكُمْ قَالَتْ أُمُّ الْعَلَاءِ: فَوَاللَّهِ لَا أُرْكِي أَحَدًا بَعْدَهُ، قَالَتْ: وَرَأَيْتُ لِعُثْمَانَ فِي النَّوْمِ عَيْنًا بَاحِرِي، فَجِئْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لَهُ، فَقَالَ: ذَلِكَ عَمَلُهُ يَجْرِي لَهُ. " 305

بعد هجرة النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه إلى المدينة ومؤاخاته بين المهاجرين والأنصار ، والمهاجرون ليس لهم سكنى ، فكان ممن ذهب سهمه إلى بيت أم العلاء من الصحابة عثمان بن مظعون رضي الله عنهم جميعاً، وبعد مدة مرض ، فقام أهل البيت بتمريضه والقيام بحاجته حتى توفاه الله تعالى ، فغسلوه وكفنوه ، ثم دخل النبي ﷺ عليه ، فترجمت أم العلاء على ابن مظعون بأن الله أكرمه وهي تشهد له بذلك — يعني بالجنة أو الشهادة — فقال لها النبي ﷺ وما يدريك أن الله أكرمه ، ردّاً على جزمها بالأمر، فرسول صلى الله عليه وسلم لا يعلم ما يُفْعَلُ به ولا بغيره ولكن يرجو له الخير ، قال تعالى ﴿ قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ ۚ وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبِ لَاسْتَكُنْتُ مِنْ الْخَيْرِ وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ ۗ ﴾ 306

فهو يعلم أصحابه ويربيهم على التورع عن الدخول في الأحكام الغيبية وأن لا يتألّى على الله أحد في شيء لا علم له به ، ولأن هذا من باب التزكية ، وقد سمع النبي ﷺ من يمدح رجلاً في مجلسه فنهاه وقال إن هذا يكون سبباً في الإيقاع به بسبب كبر أو غرور أو عجب ولنا الظاهر والله يتولّى

305 البخاري، "التعبير"، 91 (رقم 7018).

306 الأعراف، 7/ 188

السرائر فقال: "وبلك، قَطَعْتَ عُنُقَ أَخِيكَ - ثَلَاثًا - مَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَادِحًا لَا مَحَالَةَ فَلْيُثَلِّ: أَحْسِبْ فُلَانًا، وَاللَّهُ حَسْبِي، وَلَا أُزَكِّي عَلَى اللَّهِ أَحَدًا، إِنْ كَانَ يَعْلَمُ" ³⁰⁷ وقد نهي سبحانه أن يزكي أحدنا نفسه كما في قوله سبحانه ﴿فَلَا تَزَكُوا أَنْفُسَكُمْ﴾ ، هو أعلم بمن اتقى ³⁰⁸، ثم إن أمّ العلاء عاهدت النبي ﷺ ألا تزكي أحداً بعده.

وقد رأت رؤيا أن عيناً لعثمان بن مظعون تجري، فأولها لها النبي ﷺ أنه العمل الصالح يجري لابن آدم في قبره، فيمكن أن يكون جهاده في هجرته ومرابطته في سبيل الله، كما ثبت ذلك في سنن الترمذي أنه صلى الله عليه وسلم قال: "كل ميت يختتم على عمله إلا المرابط في سبيل الله فإنه ينمى له عمله إلى يوم القيامة ويأمن من فتنة القبر" ³⁰⁹ ويحتمل أن عثمان قد أعقب ولداً يدعو له بعده ، فيجري عمل الميت له ولا ينقطع بسبب دعوة ابنه له كما في حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: "إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثَةٍ: إِلَّا مِنْ صَدَقَةٍ جَارِيَةٍ، أَوْ عِلْمٍ يُنْتَفَعُ بِهِ، أَوْ وَلَدٍ صَالِحٍ يَدْعُو لَهُ" ³¹⁰ ، فقد عبر النبي ﷺ لأمّ العلاء ما رأت ، وأنت ترى أن الحديث وقع فيه من المعاني والفوائد الشيء الكثير ، وهذا لا ينقطع ؛ لأنها من سجايا الحديث النبوي فإنه يحمل خير حمل ويعطي أفضل عطاء ويمنح أعظم المنح. وعلماً أن عثمان بن مظعون أول صحابي يتوفى بعد هجرة النبي ﷺ في المدينة، "وقبل عثمان بن مظعون بين عينيه حتى سالت دموع النبي صلوات الله وسلامه

307 البخاري، "الأدب"، 78 (رقم 6162) عن أبي بكره نفيح بن الحارث.

308 النجم، 53/32

309 أبو داود، "الجهاد"، 13 (رقم 2500) واللفظ له، الترمذي، "فضائل الجهاد"، 22 (رقم 1621).

310 مسلم، "الذكر"، 48 (2682).

عليه وعلى آله على خد عثمان" ³¹¹ ، فلما زُفِع عثمان على السرير، قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: طوبى لك يا عثمان لم تلبسك الدنيا ولم تلبسها. فكان بكاء النبي ﷺ عليه رقة ورحمة.

6- عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سِيرِينَ قَالَ: قَالَ قَيْسُ بْنُ عُبَادٍ: "كُنْتُ فِي حَلَقَةٍ فِيهَا سَعْدُ بْنُ مَالِكٍ وَابْنُ عُمَرَ، فَمَرَّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَامٍ، فَقَالُوا: هَذَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ، فَقُلْتُ لَهُ: إِنَّهُمْ قَالُوا كَذَا وَكَذَا، قَالَ: سُبْحَانَ اللَّهِ، مَا كَانَ يَنْبَغِي لَهُمْ أَنْ يَقُولُوا مَا لَيْسَ لَهُمْ بِهِ عِلْمٌ، إِنَّمَا رَأَيْتُ كَأَنَّمَا عَمُودٌ وَضِعَ فِي رَوْضَةٍ خَضِرَاءَ، فَنُصِبَ فِيهَا، وَفِي رَأْسِهَا عُرْوَةٌ، وَفِي أَسْفَلِهَا مِئْصَفٌ، وَالْمِئْصَفُ الْوَصِيفُ، فَقِيلَ: ارْقَهُ، فَرَقِيتُ حَتَّى أَخَذْتُ بِالْعُرْوَةِ، فَقَصَصْتُهَا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: يَمُوتُ عَبْدُ اللَّهِ وَهُوَ آخِذٌ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى." ³¹²

أسلم عبد الله بن سلام رضي الله عنه بعد قدوم النبي ﷺ المدينة وكان من يهود قينقاع واسمه الحصين فغيّر اسمه النبي ﷺ إلى عبد الله، فيقول رضي الله عنه: "لما قدم النبي ﷺ المدينة، انجفل النَّاسُ قَبْلَهُ، وَقِيلَ: قد قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم، قد قدم رسول الله، قد قدم رسول الله ثلاثاً، فَجِئْتُ فِي النَّاسِ، لَأَنْظُرَ، فَلَمَّا تَبَيَّنْتُ وَجْهَهُ، عَرَفْتُ أَنَّ وَجْهَهُ لَيْسَ بِوَجْهِ كَذَّابٍ، فَكَانَ أَوَّلُ شَيْءٍ سَمِعْتُهُ تَكَلَّمَ بِهِ، أَنْ قَالَ: يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَفْشُوا السَّلَامَ، وَأَطْعِمُوا الطَّعَامَ، وَصِلُوا الْأَرْحَامَ، وَصَلُّوا بِاللَّيْلِ، وَالنَّاسُ نِيَامٌ، تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ بِسَلَامٍ" ³¹³ وقد ذكر أكثر المفسرين على أن قوله تعالى: ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَكَفَرْتُمْ بِهِ وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِّنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى مِثْلِهِ فَأَمَنَ وَاسْتَكْبَرْتُمْ..﴾ ³¹⁴

311 أبو داود، الجنائز، 15 (رقم 3163)

312 البخاري، "التعبير"، 91 (رقم 7010)، مسلم، "فضائل الصحابة"، 44 (رقم 6382)

313 ابن ماجه، "الأطعمة"، 31 (رقم 3251).

314 الأحقاف، 46/ 10

"والشاهد عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَامٍ، وقد قال عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَامٍ: فِي نَزَلَتْ" ³¹⁵ فقد صرَّح أن هذه الآية نزلت بحقه.

وفي هذه الرؤيا بشرى له رضي الله عنه ،فَقَيْسُ بْنُ عُبَادٍ كان جالِسًا في مَسْجِدِ الْمَدِينَةِ، فَدَخَلَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَامٍ رضي الله عنه ، وعلى وَجْهِهِ أَثَرُ الْحُشُوعِ، فقال عنه بعضُ الْجُلُوسِ لما رَأَوْهُ: هذا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ، وقالوا هذا مِمَّا عَلِمُوهُ مِنْ تَبْشِيرِ النَّبِيِّ ﷺ له بِالْجَنَّةِ، فَوَقَفَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَامٍ، فَصَلَّى رَكَعَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ، أَتَى فِيهِمَا بِفَرَاغٍ الصَّلَاةِ دُونَ تَقْصِيرٍ، ثُمَّ خَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ، فَتَبِعَهُ قَيْسٌ، وَأَخْبَرَهُ بِمَا قِيلَ لَهُ عَنْهُ مِنْ أَنَّهُ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ، وَكَأَنَّهُ يَسْتَفْسِرُ عَنْ ذَلِكَ مِنْهُ، فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: (وَاللَّهِ لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ أَنْ يَقُولَ مَا لَا يَعْلَمُ)، فَتَعَجَّبَ وَأَنْكَرَ عَلَيْهِمُ الْجَزْمَ، وَلَمْ يُنْكِرْ أَصْلَ الْإِخْبَارِ بِأَنَّهُ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ، وَهَكَذَا يَكُونُ شَأْنُ الْمَرَاقِبِينَ الْخَائِفِينَ الْمُتَوَاضِعِينَ، وَحَدَّثَهُ بِسَبَبِ قَوْلِهِمْ هَذَا؛ وَذَلِكَ أَنَّهُ رَأَى نَفْسَهُ فِي الْمَنَامِ فِي رَوْضَةٍ خَضْرَاءَ، أَي: حَدِيقَةٍ خَضْرَاءَ، وَأَنَّهَا كَانَتْ وَاسِعَةً جَدًّا وَشَدِيدَةً الْخُضْرَةِ، وَكَانَ فِي وَسْطِهَا عَمُودٌ، وَكَانَ الْعَمُودُ مُتَدًّا رَاسِيًّا: أَسْفَلُهُ فِي الْأَرْضِ، وَأَعْلَاهُ فِي السَّمَاءِ، وَفِي أَعْلَاهُ عُزْوَةٌ، وَهِيَ الْحَلْقَةُ، يَقُولُ عَبْدُ اللَّهِ: فَقِيلَ: ازْق، أَي: ارْتَفِعْ وَاصْعَدْ عَلَيْهِ، فَتَعَدَّرَ لَهُ أَنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ، فَأَتَاهُ خَادِمٌ ، وَيَقُولُ عَبْدُ اللَّهِ: فَرَفَعَ هَذَا الْخَادِمُ ثِيَابِي مِنْ خَلْفِي، فَزَيْتُ حَتَّى كُنْتُ فِي أَعْلَى الْعَمُودِ، فَأَخَذْتُ بِالْعُزْوَةِ فَأَمْسَكْتُ بِهَا، فَقِيلَ: اسْتَمْسِكْ وَبَالَغْ فِي الْمَسْكِ، وَكَأَنَّ الْإِشَارَةَ هُنَا لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنْ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى لَا انْفِصَامَ لَهَا﴾ ³¹⁶ فَاسْتَيْقَظْتُ وَإِنَّمَا لَفِي يَدَيَّ، أَي: إِنَّ الْاسْتِيقَاطَ كَانَ حَالَ الْأَخْذِ مِنْ غَيْرِ فَاصِلٍ، فَلَمْ يُرِدْ أَنَّهَا بَقِيَتْ فِي يَدِهِ حَالًا يَغْطِيهِ، وَيُحْتَمَلُ أَنْ يُرِيدَ أَنَّ أَثَرَهَا بَقِيَ فِي يَدِهِ بَعْدَ الْاسْتِيقَاطِ، كَأَنَّهُ يُصْبِحُ فَيَرَى يَدَهُ مَقْبُوضَةً، فَلَمَّا

315 أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف النعالي (ت 875هـ) الجواهر الحسان في تفسير القرآن، المحقق: الشيخ محمد علي معوض والشيخ عادل أحمد عبد الموجود (بيروت: دار إحياء التراث العربي - ط: الأولى - 1418 هـ) 215 / 5
316 البقرة، 256/2

قصّها على النبي ﷺ أولها له (بأن تلك الرّوضة: الإسلام، وذلك العمود: عمود الإسلام، وتلك العروة: عروة الوثقى) مأخوذة من الحبل الوثيق المحكم المأمون انقطاعه، ثم قال له صلى الله عليه وسلم: (فأنت على الإسلام حتى تموت)، وهذه بُشْرَى عَظِيمَةٌ، وشهادة له أنّه من أهل الجنة؛ لأنّ الجنة إنّما يدخلها المسلمون، وهذا يدلّ على أنه يحيا ويموت على الإسلام، فرضي الله عنه.

7- عن العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه قال: رأيت في المنام كأن الأرض تنزع إلى السماء بأشطان شداد فقصصت ذلك على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فقال: (ذلك وفاة ابن أخيك) ³¹⁷. وقد رواه الدارمي بإسناد رجاله رجال الصحيح ولفظه قال: رأيت في المنام كأن شمساً أو قمرًا في الأرض ترفع إلى السماء بأشطان شداد فذكر ذلك للنبي - صلى الله عليه وسلم - فقال: (ذاك ابن أخيك) يعني رسول الله - صلى الله عليه وسلم - نفسه ³¹⁸

أخبر العباس رضي الله عنه النبي ﷺ عن رؤيا رآها الأولى: كأن الأرض تُسحب بحبال شداد والرواية الثانية: أن الشمس أو القمر يُشد بحبال شداد إلى السماء ، والوصف بالنسبة للأرض كأن النبي ﷺ الأرض كلها لأنه كان فيها رحمة مهداة وأماناً للناس في حياته وإن كان الشمس أو القمر فهو كما وصفه الله تعالى في قرآنه: (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ، وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا) ³¹⁹ وفي رؤيا عائشة الصّديقة رضي الله عنها ، لما رأت ثلاثة أقمار سقطت في حجرها ، فلما

317 أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق بن خلاد بن عبيد الله العتكي المعروف باليزار (ت 292 هـ) مسند اليزار المنشور باسم البحر الزخار، ت: محفوظ الرحمن زين الله (ج 1 - 9)، عادل بن سعد (ج 10 - 17)، صبري عبد الخالق الشافعي (ج 18)، مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة، ط الأولى، (بدأت 1988 م، وانتهت 2009 م) 4 / 141، (رقم: 1317)، قال الهيثمي: ورجاهما ثقات.

318 الدارمي، "الرؤيا" 14 (رقم: 2186)

319 الأحزاب، 33 / (45-46)

انتقل النبي ﷺ إلى جوار ربه الكريم، قال لها أبو بكر رضي الله عنه : هذا أحد الأقمار الثلاثة. فرسول الله صلى الله عليه وسلم أوّل رؤيا العباس بأن ما قصّه عليه إنما يدلُّ على وفاته صلى الله عليه وسلم .

8-عبد الله بن عمرو بن العاص . رضي الله عنهما - أنه قال : رأيت فيما يرى النائم ، لكأن في إحدى أصبعي سمنًا ، وفي الأخرى عسلًا ، فأنا ألعقهما ، فلمّا أصبحتُ ذكرتُ ذلكَ رسول الله فقال : تقرأ الكتابين : التّوراة والفُرقان . فكان يقرأهما)³²⁰ .

يُعدُّ عبد الله بن عمرو بن العاص من الصحابة الكثيرين لرواية الحديث وذلك بقول أبي هريرة رضي الله عنه : " ما من أصحاب النبي ﷺ أخذ أكثر حديثًا عنه مِنِّي، إلّا ما كان من عبد الله بن عمرو؛ فإنّه كان يكتُب ولا أكتُب " ³²¹ كما أنه كان يسرد الصوم ويقوم الليل كلّ حتى أنه أتعب جسده فقال : يا ليتني قبلت برخصة رسول الله ولم يقبل بعرض النبي ﷺ له - لشفقته عليه- ولأنه كان يجد في نفسه الهمة العالية ، لكنها على حساب نفسه وجسده وزوجه ، وقد رأى رؤيا أراد أن يعبرها له النبي ﷺ ، بأن بإحدى أصبعيه يخرج سمنًا والأخرى عسلًا فكان يلعقهما فكان التأويل أنه سيقرا الكتابين التوراة والقرآن على الترتيب فالسمن للتوراة والعسل للقرآن، والسمن والعسل مادتان من شيئين مختلفين؛ فلذا حصل التغير في تفسيرهما ومتفاوتان في الرتبة؛ ولأن العسل لم يطرأ عليه التغير، بخلاف السمن الذي داخله التغير كالتوراة وقد كان رضي الله عنه يقرأ التوراة وقد سئل مرة عن صفة النبي ﷺ فيها فقال: " أجل والله إنّه لموصوف في التوراة ببعض صفته في القرآن يا أيّها النّبيّ إنّنا أرسلناك شاهداً ومبشّراً ونذيراً وحرّاً للأُمّيين أنت عبدي ورسولي سمّيتك المتوكّل ليس بفظ ولا غليظ ولا

320 أحمد بن حنبل، "المسند"، 638/11 (7067)، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (كتاب التعبير باب تعبير الرؤيا) ، وفي الحديث ضعف لضعف ابن لهيعة؛ وقد حسّنه بعض أهل العلم لكثرة طرقه، منهم المحقق.

321 البخاري، العلم، 3 (رقم 113).

صَحَابٍ فِي الْأَسْوَاقِ وَلَا يَدْفَعُ بِالسَّيِّئَةِ السَّيِّئَةَ وَلَكِنْ يَغْفِرُو وَيَغْفِرُ وَلَنْ يَقْبِضَهُ اللَّهُ تَعَالَى حَتَّى يُقِيمَ بِهِ الْمِلَّةَ
العِوَجَاءُ بَأَن يَقُولُوا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَيَفْتَحُوا بِهَا أَعْيُنًا عُمِيًّا وَأَذَانًا صُمًّا وَقُلُوبًا غُلْفًا" 322

9- عَنْ عُمَارَةَ بْنِ خُزَيْمَةَ بْنِ ثَابِتٍ، عَنْ أَبِيهِ، أَنَّهُ رَأَى فِي الْمَنَامِ كَأَنَّهُ سَجَدَ عَلَى جَبِينِ رَسُولِ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَذَكَرَ ذَلِكَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: "إِنَّ الرُّوحَ لَا يَلْقَى الرُّوحَ"، أَوْ قَالَ: «الرُّوحُ يَلْقَى الرُّوحَ». شَكَّ يَزِيدُ.

فَأَقْنَعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأْسَهُ، ثُمَّ أَمَرَهُ فَسَجَدَ مِنْ خَلْفِهِ عَلَى جَبِينِ رَسُولِ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ". 323 هذا الصحابي الجليل أبو عمارة يرى رؤيا كأنه سجد على جبين النبي ﷺ
فقام لهذه الرؤيا صلوات الله عليه وسلامه ليجعل منها تحقيقاً بطريقته ، علماً أن هذا الصحابي الذي
جعل له النبي ﷺ شهادته بشهادة رجلين للقصة المشهورة ، فعن عمارة بن ثابت الأنصاري رضي الله
عنه: (أن النبي ﷺ ابتاع (اشترى) فرساً من أعرابي، واستتبعه ليقبض ثمن فرسه، فأسرع النبي ﷺ وأبطأ
الأعرابي، وطفق الرجال يتعرضون للأعرابي، فيسومونه بالفرس (يريدون أن يشتروه منه)، وهم لا يشعرون
أن النبي ﷺ ابتاعه (اشتراه)، حتى زاد بعضهم في السوم على ما ابتاعه به منه، فنادى الأعرابي النبي
ﷺ فقال: إن كنت مبتاعاً هذا الفرس وإلا بعته، فقام النبي ﷺ حين سمع نداءه، فقال: أليس قد
ابتعته (اشتريته) منك؟ قال: لا والله، ما بعته، فقال النبي: قد ابتعته منك. فطفق الناس يلوذون بالنبي
وبالأعرابي، وهما يتراجعان وطفق الأعرابي يقول: هلم شاهداً يشهد أني قد بعته، قال خزيمة بن ثابت:
أنا أشهد أنك قد بعته. قال: فأقبل النبي ﷺ على خزيمة فقال: بم تشهد؟ قال: بتصديقك يا رسول

322 البخاري، البيوع، 34 (رقم 2125).

323 أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبه الكوفي العباسي (ت 235 هـ) الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار، تقديم وضبط:
كمال يوسف الحوت (دار التاج - لبنان، مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة ط: الأولى، 1409 هـ / 1989 م)، 6/181، (رقم
30515).

الله، قال: فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم شهادةَ خزيمةَ شهادةَ رجلين³²⁴ هذا التخصيص إنما كان لِمُخَصَّصِ اقتضاه، وهو مبادرته دون مَنْ حضر مِنَ الصحابة إلى الشهادة لرسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قد بايع الأعرابي ، بالإضافة أن قال زيد بن ثابت: لما كتبنا المصاحف فقدت آية كنت أسمعها من رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فوجدتها عند خزيمة بن ثابت " من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه " إلى " تبديلا " وكان خزيمة يدعى ذا الشهادتين .³²⁵

المطلب الثالث : منهج تأويل الصحابة وَمَنْ بعدهم للرؤيا

كان الصديق رضي الله عنه من أعلم الصحابة بتأويل الرؤى وقد عبر الكثير منها إلا أن بعض الروايات كانت مرسلة ولم تكن طرقها قوية وفي ذلك يقول محمد بن سيرين - وهو المقدم في هذا العلم بالاتفاق "كان أبو بكر أعبر هذه الأمة بعد النبي ﷺ" ³²⁶ "فمنها ما رواه ابن سعد في "الطبقات" عن ابن شهاب مرسلاً، قال: رأى النبي - صلى الله عليه وسلم - رؤيا فقصها على أبي بكر فقال: يا أبا بكر رأيت كأني استبقت أنا وأنت درجة فسبقتك بمرقأتين ونصف، قال: خير يا رسول الله ييقينك الله حتى ترى ما يسرك ويقر عينك، قال: فأعاد عليه مثل ذلك ثلاث مرات وأعاد عليه مثل ذلك. قال: فقال له في الثالثة: «يا أبا بكر رأيت كأني استبقت أنا وأنت درجة فسبقتك بمرقأتين ونصف»، قال: يا رسول الله يقبضك الله إلى رحمته ومغفرته وأعيش بعدك سنتين ونصفاً" ³²⁷

324 أحمد بن شعيب النسائي (ت:303) سنن النسائي (المجتبى)تخريج: عماد الطيار وياسر وعز الدين ضلي ،(بيروت: الرسالة ناشرون، ط: الأولى، 1440هـ/2019م)، " البيوع"، 45 (رقم 4647) ، أبو داود، "الأفضية" ، 18 (رقم 3607).

325 الذهبي، سير أعلام النبلاء ، 2، / 486

326 محمد بن سعد بن منيع الزهري (ت 230 هـ) لطبقات الكبرى، المحقق: الدكتور علي محمد عمر، (القاهرة - مصر: مكتبة الخانجي، ط: الأولى، 1421 هـ / 2001 م) 161/3.

327 التويري، كتاب الرؤيا، ص: 129.

1- عن عائشة قالت: رأيت في المنام كأن ثلاثة أقمار سقطن في حجري، فقَصَصْتُ رؤيائي على أبي بكر، فلما دُفِنَ النَّبِيُّ ﷺ في بيتي، قال أبو بكر: هذا أحد أقمارك، وهو خَيْرُهَا" ³²⁸ قد مرَّ أن النبي ﷺ هو سراج منير وفي رؤيا عائشة رضي الله عنها أنَّ الأَقمار ستسقط في حجرها، فرسول الله صلى الله عليه وسلم توفي في حجرها كما تقول: " مات رسول الله صلى الله عليه وسلم في يومي يَبْنَ سَحْرِي وَخَرِي..." ³²⁹ وحيث أن النبي يدفن حيث مات فقد دفن صلى الله عليه وسلم في حجرها ثم أوصى أبو بكر أن يدفن بجانب صاحبه صلى الله عليه وسلم ، ثم استأذن عمر بن الخطاب يوم طُعن أن يدفن بجانب صاحبيه فأذنت بذلك عائشة رضي الله عنهم أجمعين وقد أرادت من قبل أن تدفن هي لكنها أثرت الفاروق على نفسها فدفن في حجرها وقد كانت قد قصت رؤياها في رواية أخرى على رسول الله صلى الله عليه وسلم كما في حديث أنس رضي الله عنه قال : كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يعجبه الرؤيا قال : " هل رأى أحد منكم رؤيا اليوم " قالت عائشة رضي الله عنها : رأيت كأن ثلاثة أقمار سقطن في حجري ، فقال لها النبي صلى الله عليه وآله وسلم : " إن صدقت رؤياك دفن في بيتك ثلاثة هم أفضل أو خير أهل الأرض " ³³⁰ وقد ذكر صاحب التمهيد أن التأويل مأخوذ من اشتقاق الكلمات "وفي هذا الحديث دليل على اشتغال أنفس السلف بالرؤيا، وتأويلها . والأقمار - والله أعلم - النبي - صلى الله عليه وسلم - وأبو بكر وعمر دفنوا في بيته وذلك تأويل سقوط الأقمار في حجرها ، وفيه دليل على أن القمر قد يكون في التأويل الملك الأعظم كالشمس سواء ، وفي رد لقول من قال : إن القمر ملك أعجمي ، والشمس عربي في التأويل . وأما رواية من روى سقطن في

328 المستدرک، "تعبير الرؤيا"، 17/9 (رقم 8392)، المصنف لابن أبي شيبة، 179/6 (رقم 30497).

329 الأمير علاء الدين علي بن بلبان الفارسي (ت 739 هـ) صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان [وسماه: الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان] حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه: شعيب الأرنؤوط (بيروت: مؤسسة الرسالة، ط: الثانية 1414 هـ / 1993 م) 53/16 (رقم: 7116).

330 الحاكم، المستدرک، 381/5 (رقم 4449)

حجري ، ففيها أن التأويل قد يخرج على اشتقاق اللفظ وقرب المعنى ؛ لأن قولها سقطن في حجري تأوله أبو بكر رضي الله عنه على الدفن في حجيرتها وبيتها ، فكأن الحجرة أخذها من الحجر ، والبيت والحجرة سواء ؛ لأن أصل الكلمة الضم فكأنه عدها على اللفظ " 331

2- عَنْ قَتَادَةَ ، قَالَ : جَاءَ رَجُلٌ إِلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ فَقَالَ : إِنِّي رَأَيْتُ كَأَنَّ الْأَرْضَ أَعْشَبَتْ ، ثُمَّ أَجْدَبَتْ ، ثُمَّ أَعْشَبَتْ ، ثُمَّ أَجْدَبَتْ ، فَقَالَ عُمَرُ : " أَنْتَ رَجُلٌ تُؤْمِنُ ثُمَّ تَكْفُرُ ، ثُمَّ تُؤْمِنُ ثُمَّ تَكْفُرُ ، ثُمَّ تَمُوتُ كَافِرًا " ، فَقَالَ الرَّجُلُ : لَمْ أَرْ شَيْئًا ، فَقَالَ عُمَرُ : قُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ ، " قَدْ قُضِيَ لَكَ مَا قُضِيَ لِصَاحِبِ يُوسُفَ " 332 لقد تعامل عمر بن الخطاب مع رؤية غامضة لرجل شهد تكرار الأعشاب والجذب. من خلال حوار مع الرجل، يبرز عمر فهمه العميق للعقيدة ، فالأرض الميتة تحتاج إلى غيث يغيثها حتى تنبت وتخصر فتحي من جديد ، وكحال الذين آمنوا ثم كفروا ثم آمنوا ثم كفروا ثم ازدادوا كفراً ، وكقول خالد لأبي بكر أرى في النوم كأني في بلاد ضيقة مجدبة فخرجت في بلاد خضراء واسعة فقلت: إن هذه لرؤيا فلما أن قدمت المدينة قلت: لأذكرها لأبي بكر، فقال: مخرجك الذي هداك الله للإسلام والضيق الذي كنت فيه من الشرك . وإن كانت رواية ضعيفة كما رواها الواقدي إلا أن كلمة مجدبة وُصِفَت بالشرك والخضراء بالإيمان والتوحيد ، ثم إن الرجل تراجع عن رؤياه فأجابه بجواب يوسف للفتيين (قُضِيَ الأمر الذي فيه تستفتيان) أي وقع تأويل الذي استفتيتني فيه.

3- عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ قَالَ: إِنِّي رَأَيْتُ كَأَنَّ دِيكًا نَفَرَنِي ثَلَاثَ نَفَرَاتٍ، وَإِنِّي لَا أَزَاهُ إِلَّا حُضُورَ أَجَلِي، وَإِنَّ أَقْوَامًا يَأْمُرُونِي أَنْ أَسْتَحْلِفَ، وَإِنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُنْ لِيُضَيِّعْ دِينَهُ، وَلَا

331 أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (ت 463هـ) التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد ، تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوي ، محمد عبد الكبير البكري (المغرب: وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية - 1387 هـ) 49/24.

332 عبد الرزاق الصنعاني ، "لصنف" ، 259/10 (21434)

خِلَافَتُهُ،.....).³³³ يَحْكِي عَمْرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَنَّهُ رَأَى فِي مَنَامِهِ كَأَنَّ دِيكَاً نَقَرَهُ ثَلَاثَ نَفَرَاتٍ، فَعَبَّرَ ذَلِكَ بِمَنْ يَطْعُنُهُ أَوْ يَقْتُلُهُ بِثَلَاثِ ضَرْبَاتٍ؛ وَهَذَا قَالَ: وَإِنِّي لَا أَرَاهُ إِلَّا حُضُورَ أَجَلِي، ثُمَّ قَالَ: وَإِنَّ أَقْوَامًا يَأْمُرُونِي أَنْ أَسْتَخْلِفَ خَلِيفَةً، وَإِنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُنْ لِيُضَيِّعَ دِينَهُ وَلَا خِلَافَتَهُ، أَي: إِنْ أَسْتَخْلِفْتُ فَحَسَنٌ، وَإِنْ تَرَكْتُ الاسْتِخْلَافَ فَحَسَنٌ؛ فَإِنَّ النَّبِيَّ ﷺ لَمْ يَسْتَخْلِفْ أَحَدًا، وَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَمْ يَكُنْ لِيُضَيِّعَ أَمْرَ الْمُسْلِمِينَ، وَلَا الَّذِي بَعَثَ بِهِ نَبِيَّهَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَإِنْ عَجَلَ بِي أَمْرٌ يَعْنِي: إِنْ حَصَلَ الْمَوْتُ عَلَى عُجَالَةٍ أَوْ فَجَاءَتْ، فَالْخِلَافَةُ شُورَى بَيْنَ هَؤُلَاءِ السَّيِّئَةِ الَّذِينَ تُوفِّي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ عَنْهُمْ رَاضٍ، وَهُمْ عِثْمَانُ وَعَلِيٌّ وَطَلْحَةُ وَالزُّبَيْرُ وَسَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ، وَإِنِّي قَدْ عَلِمْتُ أَنَّ أَقْوَامًا يَطْعُنُونَ فِي هَذَا الْأَمْرِ، يَعْنِي: يَطْعُنُونَ فِي أَمْرِ الْخِلَافَةِ، أَنَا ضَرَبْتُهُمْ بِيَدِي هَذِهِ عَلَى الْإِسْلَامِ، يَعْنِي هُمْ الْآنَ يَطْعُنُونَ وَيَعْتَرِضُونَ عَلَيَّ، وَعَلَى تَوَلِيَةِ الْأُمُورِ لِأَهْلِهَا، وَأَنَا كُنْتُ أَحَدَ مَنْ ضَرَبَهُمْ عَلَى الْإِسْلَامِ، يَعْنِي: قَاتَلْتُهُمْ عَلَى الْإِسْلَامِ حَتَّى أَسْلَمُوا.

4-عن امرأة عثمان قالت: أُغْفِي عِثْمَانُ فَلَمَّا اسْتَيْقِظَ قَالَ: "إِنَّ الْقَوْمَ يَقْتُلُونَنِي، قُلْتُ: كَلَّا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، قَالَ: رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَأَبَا بَكْرٍ، وَعُمَرَ، قَالَ: " قَالُوا: أَفَطَرْنَا عِنْدَنَا اللَّيْلَةَ «، أَوْ» قَالُوا: إِنَّكَ تُفْطِرُ عِنْدَنَا اللَّيْلَةَ "

5-وعن ابن عمر - رضي الله عنهما - "أن عثمان أصبح يحدث الناس قال: رأيت رسول الله الليلة في المنام فقال : يا عثمان أفطر عندنا فأصبح، وقتل من يومه " ³³⁴ لقد مات رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو راضٍ عن عثمان ذي النورين، وقد قال له مرة : ما ضرَّ عثمان ما فعل بعد اليوم بعد أن قام بتجهيز جيش العسرة لغزوة تبوك، وزوجه النبي ﷺ ابنتيه رقية وأم كلثوم ولو كان عنده

333 مسلم ، "المساجد ومواضع الصلاة" (567).

334 ابن أبي شيبة، المصنف ، 181/6 (رقم 30510-30511)

عشرة لزوجته إياهن وهو صاحب الحياء وقد اختارته جماعة الشورى من اللجنة السداسية التي اختارها عمر رضي الله عنهم جميعاً، وعد ازدياد الفتنة التي قادها أوباش من الناس ، رأى رؤيا أن الناس سيقتمون داره ويقتلوه فأخبر إحدى زوجاته ، فأرادت أن تنفي عنه الذي رآه، لكنه أكد لها أن المصطفى صلى الله عليه وسلم وصاحبيه أخبروه بأن فطوره سيكون عندهم ، فاستسلم لهذه الرؤيا واطمأن لقضاء الله له، فقد قُتل رضي الله عنه من يومه ، وكان قد بشره صلى الله عليه وسلم من قبل بالشهادة حيث قال بعد أن صعد النبي ﷺ وصاحبيه مع عثمان وكان الجبل قد اهتز: " اثبت أخذ فإنا عليك نبي وصدیق وشهيدان" 335

6- عَنْ مَسْرُوقٍ، عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: "رَأَيْتَنِي عَلَى تَلٍّ كَأَنَّ حَوْلِي بَقَرًا يُنْحَرَنُ"، فَقَالَ مَسْرُوقٌ: إِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ لَا تَكُونِي أَنْتَ هِيَ فَأَفْعَلِي، قَالَ: «فَابْتُلَيْتِ بِذَلِكَ رَحِمَهَا اللَّهُ». 336 وهذه الرؤيا التي وقعت كانت في موقعة الجمل والخوارج وقد كان خروج أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها لأجل المطالبة بدم عثمان فحدث أن قام من استغل الموقف فقتل بعض الناس فتأثرت عائشة رضي الله عنها فرأت أن البقر ينحر حولها، فخشيت أن يكون ذلك بسببها فتركت المكان ، ورؤيا نحر البقر قد رآها النبي ﷺ في يوم أحد ومعه سيف قد هزه مرتين فكان في الثانية الخير .

7- عَنْ مُحَمَّدُ بْنُ سِيرِينَ، أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "إِذَا اقْتَرَبَ الزَّمَانُ لَمْ تَكْذِبْ رُؤْيَا الْمُؤْمِنِ، وَرُؤْيَا الْمُؤْمِنِ جُزْءٌ مِنْ سِتَّةٍ وَأَرْبَعِينَ جُزْءًا مِنَ النَّبُوءَةِ"، قَالَ مُحَمَّدٌ: وَأَنَا أَقُولُ هَذِهِ، قَالَ: وَكَانَ يُقَالُ: الرُّؤْيَا ثَلَاثٌ: حَدِيثُ النَّفْسِ، وَتَخْوِيفُ الشَّيْطَانِ، وَبُشْرَى مِنَ اللَّهِ، فَمَنْ رَأَى شَيْئًا يَكْرَهُهُ فَلَا يَقْصَهُ عَلَى أَحَدٍ وَلْيَقُمْ فَلْيَصِلْ، قَالَ: وَكَانَ يُكْرَهُ الْعُلُ فِي النَّوْمِ، وَكَانَ

335 البخاري ، فضائل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم" ، 62 (رقم 3675) ، والترمذي ، "المنقب" ، 48 (رقم 3697) واللفظ له

336 المصنف لابن أبي شيبة ، 181/6 (رقم 30513)

يُعْجِبُهُمُ الْقَيْدُ، وَيُقَالُ: الْقَيْدُ ثَبَاتٌ فِي الدِّينِ. " 337 وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: "أَحَبُّ الْقَيْدِ فِي الْمَنَامِ، وَأَكْرَهُ الْعَلِّ، الْقَيْدُ ثَبَاتٌ فِي الدِّينِ"، وَقَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ: "اللَّبُّ فِي الْمَنَامِ الْفِطْرَةُ". 338

قد تقدم الحديث عن أنواع الرؤيا في الفصل الأول وشيئاً عن تقارب الزمان وهي قصر مدة الأيام فالسنة تصبح كالشهر، والشهر كالأسبوع، والأسبوع كالיום، واليوم كالساعة، فإذا وقع الأمر فإن رؤيا المؤمن لا تكاد إلا تصدق، والحكمة في ذلك كما يبدو أن المؤمن يكون غريباً كحال الدين، وكلما كان المرء أكثر إيماناً وتقوى كانت رؤياه أكثر صدقاً وتحققاً؛ لقوله صلى الله عليه وسلم "بدأ الإسلام غريباً وسيعود غريباً..." 339

والمعنى أن الرؤيا تقول على ظاهرها فلا تحتاج لمن يعبرها، وتكون الرؤيا خير معين للمؤمن من خلال المبشرات التي هي جزء من النبوة وهي دلالة على صلاحه، بل يشمل صدقها الصالح فيها والفاجر لتكون عبرة لهم ومثلاً لهم وحجة عليهم وخاصة أن آخر الزمان يقبض العلم بموت العلماء وتكثر الفواحش وتظهر المنكرات.

والحديث يذكر الغل وهو الحديدُ تُجْعَلُ فِي الْغُنْقِ؛ لَأَنَّهُ لَا يُجْعَلُ فِي الْأَعْنَاقِ إِلَّا نَكَايَةً وَعَقُوبَةً وهو ما يكره المعبر حاله النسبة للرأي لأنه يدل على أمر غير مرضي له ولعل يأخذه من قوله عز وجل : ﴿إِذِ الْأَغْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِمْ وَالسَّلَاسِلُ يُسْحَبُونَ ﴿٣٦﴾ فِي الْحَمِيمِ ثُمَّ فِي النَّارِ يُسْجَرُونَ ﴿٣٧﴾﴾ 340 فيدلُّ الغلُّ على الدِّلة والقهر أيضاً وهذا ما حمل صُهيبياً رضي الله عنه أن يُعرض عن أبي بكر رضي الله عنه

337 ابن أبي شيبة، "المصنف"، 181/6 (رقم 30512).

338 - البخاري، "التعبير"، 91 (رقم 6988 / 7017)، و مسلم، "الرؤيا"، 42 (رقم 5905)، وأحمد بن حنبل، "المسند"، 347/16 (10590). والصحيح أنه موقوف أدرج في الخبر، لكن اختلف هل هو موقوف على أبي هريرة أو على محمد بن سيرين، والذي نص على أنه مدرج من كلام أبي هريرة: أحمد ومسلم، ونص على أنه مدرج من قول محمد ابن سيرين: البخاري، ووقع عند مسلم بعد الرواية (رقم 5905)، فلا هو في الحديث أم قاله ابن سيرين.

339 مسلم، "الإيمان"، 1 (رقم 145).

340 غافر، 40 / (71، 72).

حين لقيه كما في الحديث الذي رواه ابن أبي شيبة عن مسروق قال: "مرّ صهيب بأبي بكر فأعرض عنه، فقال: ما لك أعرضت عني أبلغك شيء تكرهه، قال: لا والله إلا لرؤيا رأيتهَا كرهتها، قال: وما رأيته؟ قال: رأيته يدك مغلولة إلى عنقك على باب رجل من الأنصار يقال له أبو الحشر، فقال أبو بكر رضي الله عنه: نَعَمْ ما رأيته جمع لي ديني إلى يوم الحشر." ³⁴¹

ف نجد أن صهيبياً قد فهم الغلّ أمراً سيئاً لأنه في العنق وهو الحق في ظاهر التأويل وهو ما يكرهه المعبرون لكن أبا بكر قد أوّلها على حسب دلالة اشتقاق اللغة من معاني الأسماء أو الصفات وسيأتي ذلك في حينه. وإنما يعجب المعبر القيد لوصفه بأنه يكفّ صاحبه عن الوقوع فيما لا يحمد عقباه، والقيد المحمود في الرؤيا ما يكون في القدم، وخاصة إذا رُوي في صورة حسنة أو مكان حسن فيعبر عنها لحالة الثبات وعدم الزلل.

8- عَنْ سُفْيَانَ، عَنْ أَبِيهِ قَالَ: سَمِعْتُ إِبْرَاهِيمَ التَّيْمِيَّ يَقُولُ: إِنَّمَا حَمَلَنِي عَلَى مَجْلِسِي هَذَا أَنِّي رَأَيْتُ كَأَنِّي أَشْمُ رِيحَانًا بَيْنَ النَّاسِ، فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لِإِبْرَاهِيمَ النَّخَعِيِّ فَقَالَ: «إِنَّ الرِّيحَانَ لَهُ مَنْظَرٌ وَطَعْمُهُ مُرٌّ» ³⁴² لا شك أن الريحان له رائحة طيبة وملاسته تكسب راحة وهدوءاً في النفس والريحان من الطيب فإذا أهدي فلا يُردّ، كما ورد في الحديث "مَنْ عَرَضَ عَلَيْهِ رِيحَانٌ فَلَا يَرُدُّهُ، فَإِنَّهُ خَفِيفُ الْمَحْمِلِ طِيبُ الرِّيحِ" ³⁴³ و لأنه ممّا يَسْتَطِيعُهُ الْإِنْسَانُ مِنْ نَفْسِهِ وَيَسْتَطِيعُهُ مِنْ غَيْرِهِ، فلا تُرَدُّ مِثْلُ هَذِهِ الْهَدِيَّةِ؛ كَيْ لَا يَتَأَذَّى الْمَعْطِي بِرَدِّهِ وَالْمَعْنَى فِي رُؤْيَا إِبْرَاهِيمَ التَّيْمِيَّ أَنَّهُ يَقْصُ الْمَوَاعِظَ وَهِيَ ظَاهِرَةٌ طَيِّبَةٌ صَالِحَةٌ عَلَى أَنْ تَتَرَجَّمْ بِعَمَلٍ فِي الْبَاطِنِ حَتَّى يُوَافِقَ ظَاهِرَ الْإِنْسَانِ مَا يَخْفِيهِ وَهَذِهِ طَبِيعَةُ الرِّيحَانِ ظَاهِرُهَا طِيبُ الرَّائِحَةِ لَكِنْ طَعْمُهَا مُرٌّ أَيْ أَنَّ الْقِصَصَ ظَاهِرُهَا جَمِيلٌ وَدَاخِلُهَا بَاطِلٌ لَا خَيْرَ فِيهِ ، وَكَأَنَّهُ تَحْذِيرٌ مِنْ

341 ابن أبي شيبة، "المصنف"، 179/6، (رقم 30496).

342 المصدر السابق، 290/5 (رقم 26194).

343 مسلم، "الألفاظ من الأدب"، 40، (رقم 2253)

النخعي للثيمى فالمنافق يقرأ القرآن وهذا ظاهر حسن وما يبطنه هو سوء وهي إشارة لحديث أبي موسى الأشعري بقوله صلى الله عليه وسلم: "... وَمَثَلُ الْمُنَافِقِ الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ، مَثَلُ الرَّيْحَانَةِ، رِيحُهَا طَيِّبٌ وَطَعْمُهَا مُرٌّ..." 344

9- عَنْ أَيُّوبَ قَالَ: سَأَلَ رَجُلٌ مُحَمَّدًا قَالَ: رَأَيْتُ كَأَنِّي أَكُلُ خَبِيصًا فِي الصَّلَاةِ، فَقَالَ: " الْحَبِيصُ حَلَالٌ، وَلَا يَحِلُّ لَكَ الْأَكْلُ فِي الصَّلَاةِ، فَقَالَ لَهُ: أَثْقِلُ امْرَأَتَكَ وَأَنْتَ صَائِمٌ؟ "، قَالَ: نَعَمْ، قَالَ: «فَلَا تَفْعَلْ» 345 سئل محمد بن سيرين من قبل رجل رأى رؤيا مفادها أنه يأكل خبيصاً وهو نوع من الحلويات لكنه كأن يأكله في الصلاة والصلاة تبطل في الطعام أو الشراب ، يعني من مبطلاتها رغم أن الطعام حلال ، فقال ابن سيرين معبراً أنه يُقْبَلُ امرأته وهو صائم ، مع أن تقبيل الزوجة أثناء الصوم لا حرج فيه فربما يكون الإشكال فيما يتخلل التقبيل أو المباشرة إن غلب على الظن حصول الإنزال معها. فآنذاك يحرم عليه.

المطلب الرابع : دلالات الرؤى وما تقتضيه من أحكام

قبل الإهلال بذكر منهج تأويل القرآن لا بد من أن نعرّج على دلالات كانت في عصر النبوة من رؤى كان لها السبق بمزية هذا النوع من الوحي، من خلال أحكام قد شرعت فيها بعض ما قرره الشرع الخفيف نلتسمه من وجهة وروده على نحو ندرك أهمية تلك الأحكام والفوائد التي استهلّت صارخة ببيانه، و تكون الرؤى في الأبواب السابقة تصلح لأن تكون تحت هذا العنوان إلا أن التقسيم اقتضى أن يكون للبعض نصيب في أبوابه.

344 البخاري، "الأطعمة"، 70(رقم 5427)، ومسلم، "الإيمان"، 1(رقم 797).

345 ابن أبي شيبة، "المصنف"، 6/183،(رقم 30526)

الأول: يقول جابر بن سمرة رضي الله عنه: " رأى رجل من أصحاب النبي ﷺ في النوم أنه لقي قوماً من اليهود فأعجبته هيئتهم، فقال: إنكم لقوم، لولا أنكم تقولون عزيز ابن الله! فقالوا: وأنتم قوم لولا أنكم تقولون: ما شاء الله، وشاء محمد قال: ولقي قوماً من النصارى، فأعجبته هيئتهم، فقال: إنكم قوم، لولا أنكم تقولون: المسيح ابن الله! فقالوا: وأنتم قوم لولا أنكم تقولون: ما شاء الله، وشاء محمد، فلما أصبح، قص ذلك على النبي ﷺ فقال: كنت اسمعها منكم فتؤذونني، فلا تقولوا: ما شاء الله، وشاء محمد" 346

وقد ورد في بعض الأخبار أنه زاد ﷺ " ولكن قولوا ما شاء الله ثم شاء محمد " فهذه الرؤيا حق، فمنع الحياء النبي ﷺ بداية ثم عمل بمقتضى تلك الرؤيا، ثم أمرهم أن يقولوا ما شاء الله وحده ولا ريب أن هذا أكمل في الإخلاص، وأبعد عن الشرك، من أن يقولوا: ثم شاء فلان؛ لأن فيه التصريح بالتوحيد، المنافي للتنديد من كل وجه، فالبصير يختار لنفسه أعلى مراتب الكمال في مقام التوحيد والإخلاص.

وهذا الحديث قد رواه غير واحد من الصحابة، فروي عن ابن عباس وحذيفة وعائشة والطفيل رضي الله عنهم جميعاً و ينبغي على المرء المسلم أن يقبل بالحق أينما وجدته ومن أي قائل به؛ فالحكمة ضالة المؤمن، أينما وجدها فهو أحق بها ، وفي رواية الإمام أحمد أن هذا الأمر كان نتيجة رؤيا رآها طفيل بن سحيرة، وفيها قال له اليهود والنصارى "وإنكم تُشركون، تقولون: ما شاء الله وشئت"، وأن النبي ﷺ صعد المنبر وقال: "إن طفيلاً رأى رؤيا، فأخبر بها من أخبر منكم، وإنكم كنتم تقولون كلمة، كان يمنعني الحياء منكم أن أنهاكم عنها، قال: لا تقولوا: ما شاء الله وما شاء محمد؛ فهذه الرواية توضح أن النبي ﷺ كان يجد في نفسه شيئاً من قولهم هذا، ولكنه كان يستحيي من الناس أن

346 أحمد بن حنبل، "المسند"، 296/34 (20694)، وابن حبان بترتيب ابن بلبان، 32/13 (رقم 5725) .

يُكَلِّمُهُمْ فِيهَا لَعَلَّهُمْ لَا يَقُولُونَهَا مَرَّةً أُخْرَى، فَلَمَّا تَبَيَّنَ أَنَّ الْأَمْرَ انْتَشَرَ وَشَاعَ بَيْنَ النَّاسِ، وَأَنَّ الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى يَعُدُّونَهَا شِرْكًَا مَوْجُودًا فِي دِينِ الْإِسْلَامِ؛ نَاسَبَ ذَلِكَ بَيَانَ الْحُكْمِ وَالنَّهْيِ عَنْ ذَلِكَ، فَنهَاهُمْ عَنْ هَذِهِ الصَّبِغَةِ، وَعَلَّمَهُمُ الصَّبِغَةَ الشَّرْعِيَّةَ الَّتِي تَنْفِي الشِّرْكَ وَتُقَرِّرُ الْمَعْنَى الْمُرَادَ، وَهِيَ مَا شَاءَ اللَّهُ، ثُمَّ شَتَّتَ.

الثاني: "عن عبد الله بن شداد أن نفرًا من بني عذرة ثلاثة أتوا النبي ﷺ فأسلموا قال: فقال النبي ﷺ: من يكفيهم قال طلحة أنا قال فكانوا عند طلحة فبعث النبي ﷺ بعثًا فخرج فيه أحدهم فاستشهد ثم بعث بعثًا فخرج فيه آخر فاستشهد ثم مات الثالث على فراشه قال طلحة فرأيت هؤلاء الثلاثة الذين كانوا عندي في الجنة فرأيت الميت على فراشه أمامهم ورأيت الذي استشهد أخيرًا يليه ورأيت أولهم آخرهم قال فداخلي من ذلك فأتيت النبي ﷺ فذكرت ذلك له فقال وما أنكرت من ذلك؟ ليس أحد أفضل عند الله عز وجل من مؤمن يعمر في الإسلام لتسبيحه وتكبيره وتهليله" ³⁴⁷

ففي هذا الحديث دلالة ظاهرة على عظم تأثير الصحابة - رضي الله عنهم - في المنامات، وسؤالهم عن تعبيرها ومعانيها. قال: فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: وما أنكرت من ذلك؟ يعني: ما الذي أثار استغرابك؟ ولماذا تتعجب؟ قال: (وما أنكرت من ذلك؟ ليس أحد أفضل عند الله من مؤمن يعمر في الإسلام لتسبيحه وتكبيره وتهليله) وقد قال صلى الله عليه وسلم "خيركم من طال عمره وحسن عمله.." ³⁴⁸ يعني أن الثاني استشهد بعد الأول بفترة، وهذه الفترة عمرها بذكر الله، فزادت في ميزان عمله من تسبيح وتكبير وتهليل وقراءة قرآن وصلاة وذكر، فهذه ثقلت ميزانه حتى تفوق على أخيه الذي استشهد أولاً بسبب أنه عاش عمراً أطول منه، فعمله بذكر الله فارتفع على درجة أخيه

339 زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذري (ت: 656)، الترغيب والترهيب، كتاب التوبة والزهد، تحقيق: محيي الدين مستو وآخرون، (دمشق/ بيروت، دار ابن كثير، ط: 4، 1442هـ/ 2021م)، 4/ 134
348 الترمذي، "الزهد"، 36 (رقم 2330).

الذي مات دون هذا الوقت، وليس هذا فحسب، بل إن الثالث الذي مات على فراشه ولم ينل الشهادة في سبيل الله أثناء القتال بلغ من استثماره لوقته بعد موت الأول والثاني أنه -أيضاً- عمر هذا الوقت بذكر الله سبحانه وتعالى، فارتفعت درجته على مقام الشهيدين اللذين سبقاه، مع أنه مات على فراشه، فأفضل الناس من طال عُمره؛ فهو يستفيد بطول عُمره في الزيادة من حسناته، ويحسن العمل من الطاعات وأتباع أوامر الله ورسوله.

الثالث: "عن عبد الله بن زيد بن عبد ربه : "لما أجمع رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يضرب بالناقوس وهو له كاره لموافقته النصارى طاف بي من الليل طائف وأنا نائم رجل عليه ثوبان أخضران وفي يده ناقوس يحمله قال فقلت : يا عبد الله أتبيع الناقوس ؟ قال وما تصنع به ؟ قال قلت : ندعو به إلى الصلاة . قال : أفلا أدلك على خيرٍ من ذلك فقلت : بلى . قال تقول : الله أكبر (إلى نهاية الأذان) ... قال: فلما أصبحت أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبرته بما رأيت فقال : إنها لرؤيا حق إن شاء الله فقم مع بلال فألق عليه ما رأيت فإنه أندى صوتاً منك قال فقمتم مع بلال فجعلت ألقيه عليه ويؤذن به قال : فسمع ذلك عمر بن الخطاب رضي الله عنه وهو في بيته فخرج يجر رداءه يقول : والذي بعثك بالحق لقد رأيت مثل الذي أرى . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فله الحمد" 349.

الأذان يراد به في اللغة الإبلاغ، وفي الشرع الإبلاغ والإعلام بدخول الوقت، وفي المدينة أراد النبي ﷺ يضع علامة أو إشارة لدخول الوقت حتى يحضر المسلمون إلى المسجد لأداء فرائضهم ، ولم يكن إلا أن ينظروا إلى علامات من سبقهم ، لكن النبي الكريم- صلى الله عليه وسلم -كره ذلك، ولو

349 أحمد بن حنبل، "المسند"، 399/26 (16477)، و الترمذي، "الصلاة"، 2 (رقم189) ، و ابن ماجه، "الأذان والسنة فيه"، 5(رقم706).

شاء الله لأنزل له جبريل ليعلمه كيفية الحضور إلى الصلاة؛ فلماذا يرى الصحابي ذلك ولم يره النبي ﷺ؟
إن في ذلك لحكمة أرادها الله سبحانه من هذه الرؤيا، وهو التنبيه بعلو قدر النبي ﷺ وتفخيماً لشأنه،
فهذا الأذان جعل الشهادة لرسول الله بجانب الشهادة لله جلا وعلا.

ثمّ انظر لأثر هذه الرؤيا في تشريع شعيرة من شعائر الدين، فقد كان يصلى النبي ﷺ بمكة زمنا
بدون أذان أو إقامة حتى أذن الله لهذه الرؤيا أن تكون نداءً وبياناً، وانتفاعاً للمسلمين، قال حسان بن
ثابت رضي الله عنه:

وَضَمَّ الْإِلَهَ اسْمَ النَّبِيِّ إِلَى اسْمِهِ إِذَا قَالَ فِي الْخَمْسِ الْمُؤَذِّنُ أَشْهَدُ
وَشَقَّ لَهُ مِنْ اسْمِهِ لِيَجْلَهُ فَذُو الْعَرْشِ مُحَمَّدٌ وَهَذَا مُحَمَّدٌ³⁵⁰

الرابع: عن زيد بن ثابت رضي الله عنه "أمروا أن يسبحوا دبر كل صلاة ثلاثاً وثلاثين،
ويحمدوا ثلاثاً وثلاثين، وتكبروا أربعاً وثلاثين. فأتى رجل من الأنصار في منامه فقبل له أمركم رسول الله
أن تسبحوا دبر كل صلاة ثلاثاً وثلاثين وتحمدوا ثلاثاً وثلاثين وتكبروا أربعاً وثلاثين قال نعم قال
فاجعلوها خمساً وعشرين واجعلوها فيها التهليل فلما أصبح أتى النبي فذكر ذلك له فقال اجعلوها
كذلك"³⁵¹

فأرى رجلاً من الأنصار في المنام، أي: رؤيا في منامه، "فقال: أمركم رسول الله صلى الله عليه
وسلم، أي: يسأله الزائر - أي الملك - في منامه سؤال تقرير، فيقول له: هل أمركم النبي ﷺ بكذا
وكذا؟ أن تسبحوا في دبر كل صلاة ثلاثاً وثلاثين، وتحمدوا الله ثلاثاً وثلاثين، وتكبروا أربعاً وثلاثين؟

350 عبد الله بن سعيد بن محمد عبادي اللحجي الحضرمي الشحاري، ثم المراوعي، ثم المكي (ت 1410 هـ) منتهى السؤل على وسائل
الوصول إلى شمائل الرسول صلى الله عليه وآله وسلم، (جدة: دار المنهاج - ط: الثالثة، 1426 هـ / 2005 م) 1/179.
351 أحمد بن حنبل، "المسند"، 475/35 (21600)، النسائي، "السهو"، 13 (رقم 1350).

قال: نعم، أي: قال الأنصاريُّ لزائره في المنام: نَعَمْ أَمَرَنَا النَّبِيُّ ﷺ بذلك، "قال، أي: الزَّائِرُ في المنام: "فاجعلوا حَمْسًا وَعِشْرِينَ واجعلوا التَّهْلِيلَ مَعَهُنَّ.

مع أن أكثر الأحاديث تذكر العدد كما قاله ﷺ وهو قوله: أَمَرَكُم ، ورغم ذلك ، كان جوابه ﷺ لرؤيا الأنصاري ، اجعلوها كذلك، لأن المتقرر في الأذكار أن التهليل مرة واحدة تنمة المئة فرؤيا الصحابي وذكر الملك لأجل العدد فيه مناصفة بين التسيبحات والتهليل.

الخامس: عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه ، "أَنَّ الطُّفِيلَ بْنَ عَمْرِو الدَّوسِيِّ أَتَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فقال: يا رسولَ الله، هل لك في حصنٍ حصينٍ وَمَنَعَةٍ؟ فقال: حِصْنًا كَانَ لَدَوْسٍ، فَأَتَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَلِكَ؛ لِلَّذِي ادَّخَرَهُ اللَّهُ لِلْأَنْصَارِ، فَلَمَّا هَاجَرَ النَّبِيُّ ﷺ إِلَى الْمَدِينَةِ، هَاجَرَ إِلَيْهِ الطُّفِيلُ بْنُ عَمْرٍو، وَهَاجَرَ مَعَهُ قَوْمٌ، فَاجْتَوَوْا الْمَدِينَةَ، فَمَرَضَ رَجُلٌ، فَخَرَجَ فَأَخَذَ مِشْقَصًا لَهُ، فَقَطَعَ بَرَاجِمَهُ، فَتَنَحَّيْتُ يَدَاهُ حَتَّى مَاتَ، فَرَأَاهُ الطُّفِيلُ بْنُ عَمْرٍو فِي مَنَامِهِ فِي هَيْئَةٍ حَسَنَةٍ، وَرَأَاهُ مَغْطِيًّا يَدَهُ، فَقَالَ لَهُ: مَا صَنَعَ بَكَ رُبُّكَ؟ قَالَ: غَفَرَ لِي بِهَجْرَتِي إِلَى نَبِيِّهِ، قَالَ: فَمَا لِي أَرَاكَ مَغْطِيًّا يَدَكَ؟ قَالَ: قِيلَ لِي: لَنْ تُصْلِحَ مِنْكَ مَا أَفْسَدْتَهُ، فَقَصَّهَا الطُّفِيلُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ: اللَّهُمَّ -أَحْسِبْهُ: قَالَ - وَلْيَدِّهِ فَاغْفِرْ"352.

هذا الصحابي رضي الله عنه يريد مكاناً آمناً للنبي ﷺ فطلب منه أن يهاجر به إلى اليمن ، فرفض النبي صلوات الله وسلامه عليه وأرادها ذخراً للأنصار بهجرته إليهم ثم لما هاجر الطفيل ومعه رجل إلى المدينة ووافق ذلك عمرة القضاء في السنة السابعة، لم يطب هواء المدينة للرجل الذي مع الطفيل، فقام فقطع عقد أصابعه لعدم صبره على الألم فاصداً قتل نفسه حتى مات، فرآه الطفيل في صورة حسنة ورآه مغطياً يده ، فقال ما صنع الله بك ، فقال الرجل : لقد غفر الله لي بهجرتي إلى نبيه ﷺ ، وهنا أراد

352 مسلم، "الإيمان"، 1 (رقم 184)

الطفيل أن يستفسر عن سر تغطية يديه فقال: أنه لن يصلح حال يديه التي افسدهما بقطع عقدهما ،
فقصّ الطفيل رؤياه على النبي ﷺ ، فدعا الرسول الكريم للرجل بإصلاح يديه (وَلِيَدَيْهِ فَاغْفِرْ) . ولهذا
الحديث معانٍ جلييلة وفوائد عظيمة والمقام هنا لبيان حال الرؤيا ثم لبركة الدعاء وأثر الهجرة وأن قاتل
نفسه لا يكفر إلا إذا استحلّ ذلك .

السادس: عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: "رَأَيْتُ فِيْمَا يَرَى النَّائِمُ كَأَنِّي تَحْتَ شَجَرَةٍ
وَكَأَنَّ الشَّجَرَةَ تَقْرَأُ "ص" فَلَمَّا أَتَتْ عَلَى السَّجْدَةِ سَجَدْتُ فَقَالَتْ فِي سُجُودِهَا اللَّهُمَّ اكْتُبْ لِي بِهَا أَجْرًا
وَحُطَّ عَنِّي بِهَا وِزْرًا وَأَحْدِثْ لِي بِهَا شُكْرًا وَتَقَبَّلْهَا مِنِّي كَمَا تَقَبَّلْتَ مِنْ عَبْدِكَ دَاوُدَ سَجَدْتَهُ فَلَمَّا أَصْبَحْتُ
غَدَوْتُ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ فَأَخْبَرْتُهُ بِذَلِكَ فَقَالَ سَجَدْتَ أَنْتَ يَا أَبَا سَعِيدٍ فَقُلْتُ لَا قَالَ أَنْتَ كُنْتَ أَحَقَّ
بِالسُّجُودِ مِنَ الشَّجَرَةِ فَقَرَأَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سُورَةَ "ص" حَتَّى أَتَى عَلَى السَّجْدَةِ فَقَالَ فِي
سُجُودِهِ مَا قَالَتِ الشَّجَرَةُ فِي سُجُودِهَا"³⁵³.

دعاء دعاه النبي ﷺ بعد أن تبين من أبي موسى أن الشجرة دعت به ، بل قال له: أنت أحق
بالسجود من الشجرة ، ورسول الله ﷺ لم يزل يسجد بها بعد ، وهي رؤيا حق ، وهناك روايات أنت
على ذكر الدواة والقلم وكل شيء سجد بعد مروره على آية السجدة ، فسبحان الله رب العالمين . وفي
رواية أخرى عن ابن عباس أن الرجل سجد فسجدت الشجرة لسجوده فقالت في دعائها الذي مرّ في
رواية أبي سعيد ، فكان النبي يدعو بالدعاء الذي حفظه الصحابي من الشجرة أثناء سجوده والآية التي
دُكرت من سورة "ص" هي : ﴿ وَظَنَّ دَاوُدُ أَنَّمَا فَتَنَّهُ فَأَسْتَعْفَرَ رَبَّهُ. وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ ﴾³⁵⁴

353 الترمذي، "الدعوات" ، 47 (رقم 3424) ، ابن ماجه ، "إقامة الصلوات والسنة فيه" ، 7 (رقم 1053)

السابع : عن ابن عمر رضي الله عنهما: "أن رجالا من أصحاب النبي ﷺ ، أُرُوا ليلة القدر في المنام في السبع الأواخر، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أرى رؤياكم قد تواطأت في السبع الأواخر، فمن كان متحريها فليتحريها في السبع الأواخر»³⁵⁵.

قد ذكر النبي ﷺ أن ليلة القدر تُلتَمَس في الوتر من العشر الأواخر من رمضان ، وهذا الحديث زيادة في الاختصاص بالوتر من السبع الأواخر.

أُرُوا بِضَمِّ أَوَّلِهِ عَلَى الْبِنَاءِ لِلْمَجْهُولِ أَيُّ قِيلَ هُمْ فِي الْمَنَامِ إِنَّهَا فِي السَّبْعِ الْأَوَاخِرِ والمقصود في الوتر منها وهن السبع البواقي ، والحديث دلالة على عظم قدر الرؤيا ، فعدد من الصحابة قد أرى ليلة القدر متى هي، ومجموعهم دل على التحري يمكن أن يكمن في السبع الأواخر ، وقد استند الرسول الكريم ﷺ إلى رؤاهم رضي الله عنهم جميعاً. فقال : مَنْ كَانَ مُتَحَرِّيًا وَطَالِبًا لَهَا، وَقَاصِدًا إِتْيَاهَا بِالصَّلَاةِ وَالْقُرْآنِ، وَالِدُّعَاءِ وَالْاجْتِهَادِ بِالْعِبَادَةِ؛ فَلْيَلْتَمِسْهَا فِي السَّبْعِ الْأَوَاخِرِ، يَحْتَمِلُ أَنْ يُرَادَ بِهَا السَّبْعُ الَّتِي مِنْ لَيْلَةِ الثَّلَاثِ وَالْعِشْرِينَ، وَأَنْ يُرَادَ بِهَا السَّبْعُ الَّتِي بَعْدَ الْعِشْرِينَ، وَهَذِهِ تَتَنَاوَلُ لَيْلَةً إِحْدَى وَعِشْرِينَ، وَلَيْلَةً ثَلَاثَ وَعِشْرِينَ، وَلَيْلَةَ خَمْسَ وَعِشْرِينَ.

وسُمِّيَتْ لَيْلَةُ الْقَدْرِ بهذا الاسم؛ لِعَظِيمِ قَدْرِهَا وَشَرَفِهَا. أَوْ لِأَنَّ لِلطَّاعَاتِ فِيهَا قَدْرًا. وَمِنْ حِكْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى أَنَّهُ أَخْفَاهَا عَنِ النَّاسِ؛ لِكَيْ يَجْتَهِدُوا فِي التَّمَسُّكِ فِي اللَّيَالِي، فَيُكْثِرُوا مِنَ الْعِبَادَةِ الَّتِي تَعُودُ عَلَيْهِمْ بِالنَّفْعِ. "والاستناد إلى الرؤيا ههنا : في أمر ثبت استحبابه مطلقا ، وهو طلب ليلة القدر . وإنما ترجح السبع الأواخر لسبب المرائي الدالة على كونها في السبع الأواخر وهو استدلال على أمر وجودي

355 البخاري، "فضل ليلة القدر"، 32 (رقم 2015)، ومسلم، "الصيام"، 13 (رقم 2761) .

، إنه استحباب شرعي : مخصوص بالتأكيد ، بالنسبة إلى هذه الليالي ، مع كونه غير مناف للقاعدة الكلية الثابتة ، من استحباب طلب ليلة القدر . وقد قالوا : يستحب في جميع الشهر " 356

الثامن: عن عوف بن مالك الأشجعي قال: " رأيت رؤيا في حياة أبي بكر رضي الله عنه كأن شيئاً نزل من السماء فجعل الناس يتناولون فضل الناس عمر رضي الله عنه بثلاثة أذرع. فقلت: فيم ذاك. فقيل: إنه خليفة من خلفاء الله في الأرض، وإنه لا تأخذه في الله لومة لائم، وإنه يُقتل شهيداً، وقال: فقدمتُ على أبي بكر رضي الله عنه فقصصتها عليه، فلما أتيت على هذا الموضع: إنه خليفة من خلفاء الله في الأرض، قال عمر رضي الله عنه: كل ذلك يرى النائم لمكان أبي بكر رضي الله عنه فلما استخلف عمر رضي الله عنه أتى الجابية، فبينما هو يخطب إذ رأى عوف بن مالك فكره أن يدعو فأومئ إليه أن يجلس، وخاف أن ينساه، فلما فرغ من خطبته قال: يا عوف أقصص بقية رؤياك، قال: أوليس قد كرهتها. قال: خدعتك أيها الرجل، فقص، فلما قال إنه خليفة من خلفاء الله في الأرض قال عمر رضي الله عنه قد أُوتيت ما ترون، وأما قولك لا أخاف في الله لومة لائم فإني أرجو أن يعلم الله ذلك مني، وأما قولك إن عمر يُقتل شهيداً فأنت لي الشهادة وأنا في جزيرة العرب، ولقد رأيت مع ذلك أن ديكاً ينقر سرتي فما أمتنع منه بشيء " 357.

رؤيا فيها مبشرات ثلاث، أن عمر سيكون خليفة المسلمين، ولا تأخذه في الله لومة لائم ، وأنه سيقول شهيداً ، والرؤيا في حياة الصديق رضي الله عنه ، وإن عمر في البداية أبدى دهشته من أن النائم يرى كل ذلك ، والواضح هو لمكانة أبي بكر رضي الله عنه ، فعمر الفاروق رضي الله عنه يتساءل أنتي

356 تقي الدين ابن دقيق العيد (ت: 702 هـ) إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام ، تحقيق: أحمد شاكر، مكتبة السنة ، القاهرة، ط: الأولى، 1418 هـ/ 1997 م) ص: 434 .

357 عمر بن شبة (واسمه زيد) بن عبدة بن ربيعة النميري البصري، أبو زيد (ت 262 هـ)، تاريخ المدينة لابن شبة، تحقيق = فهم محمد شلتوت ، (عام النشر: 1399 هـ)، 868/3

له الشهادة وجزيرة العرب كلها في حدود الإسلام ، فأين الغزو إذاً؟ فشأن الشهادة أن يكون هناك عدو خارج الجزيرة العربية برأي أمير المؤمنين عمر .

مع العلم أن عمر رضي الله عنه قد سمع أنه شهيد في حديث أنس رضي الله عنه "أن النبي ﷺ صعد أحداً ، وأبو بكر وعمر وعثمان فرجف بهم ، فقال : أثبت أحد فإنما عليك نبي وصديق وشهيدان"³⁵⁸. والثلاثة عمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم قتلوا- وهم يرون أمر الأمة - بأيدي الغدر التي نالتهم.

التاسع: عن أبي بكر رضي الله عنه ، " أن النبي ﷺ ، قال ذات يوم: من رأى منكم رؤيا؟ فقال رجل: أنا رأيت كأنّ ميزانا نزل من السماء فوزنت أنت وأبو بكر فرجحت أنت بأبي بكر، ووزن أبو بكر، وعمر فرجح أبو بكر، ووزن عمر وعثمان فرجح عمر، ثم رفع الميزان، فرأينا الكراهية في وجه رسول الله ﷺ"³⁵⁹ بين الفينة والأخرى يسأل النبي الكريم ﷺ أصحابه إن كان أحدهم قد نهض عن رؤيا علقت في ذهنه أو بشارة يحملها لأصحابه البررة ، وهذا منها ، لكنه ﷺ قد وجد من تلك الرؤيا وعرفوا ذلك في وجهه، وما ذلك إلا لأنه قد فهم من الرؤيا أن الميزان سيرتفع بعد عثمان ، وهذا يعني انحطاط رتبة الأمور ، ويؤكد هذا الفتن التي بدأت بمقتل الفاروق رضي الله عنه واشتداد الأمر من بعد ما كان في استعلاء وتأييد. فقال: رأينا علامات الحزن والأسف في وجه النبي ﷺ ، وكأنه ساءه ما سمع من رفع الميزان والمعنى وقوع الفتن وقال صاحب التحفة عن المُنْذِرِيّ : "قِيلَ يُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ النَّبِيُّ ﷺ كَرِهَ

358 البخاري، "فضائل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم"، 62 (رقم 3675). أحمد بن حنبل، "المسند"، 468/37 (22810)

359 الترمذي، "الرؤيا"، 34 (رقم 2287)، وأحمد بن حنبل، "المسند"، 95/34 (20444) .

وَقُوفَ التَّخْيِيرِ وَحَصَرَ دَرَجَاتِ الْفَضَائِلِ فِي ثَلَاثَةِ وَرَجَا أَنْ يَكُونَ فِي أَكْثَرِ مِنْ ذَلِكَ فَأَعْلَمَهُ اللَّهُ أَنَّ
التَّفْضِيلَ انْتَهَى إِلَى الْمَذْكُورِ فِيهِ فَسَاءَهُ ذَلِكَ. "360

وقد مرّ حديث عثمان رضي الله عنه ورؤياه للنبي صلى الله عليه وسلم وصاحبيه بأن قالوا أفطر
عندنا فأصبح صائماً وأيقن أن مقتول من يومه، فاستسلم ثم كان أن الميزان قد ارتفع وكأن الأمر
سيستفحل من قتل وغدر وظهور لأهل البدع من الخوارج والمرجئة والشيعة وغيرهم .

العاشر: قال التابعي نصر بن عمران الضبعي: "تمتعت، فنهاني ناس عن ذلك فأُتيت ابن
عباس فسألته عن ذلك فأمرني بما قال: ثم انطلقت إلى البيت فنمت، فأتاني آت في منامي فقال عمرة
متقبلة وحج مبرور قال فأُتيت ابن عباس فأخبرته بالذي رأيت فقال الله أكبر الله أكبر سنة أبي القاسم
ﷺ". 361

المعلوم أن التمتع في الحج هو أن يُحْرِمَ بِالْعُمْرَةِ فِي أَيَّامِ الْحَجِّ، ثُمَّ يَحِلَّ مِنْهَا، ثُمَّ يُحْرِمَ بِالْحَجِّ مِنْ
عَامِهِ، فإذا قَدِمَ مَكَّةَ فِي أَشْهُرِ الْحَجِّ وَاعْتَمَرَ وَانْتَهَى مِنْ عُمْرَتِهِ، فله أَنْ يَتَحَلَّلَ مِنْ إِحْرَامِهِ، وَيَتِمَّتَعَ بِكُلِّ
مَا هُوَ حَالًا حَتَّى تَبْدَأَ مَنَاسِكَ الْحَجِّ. فيروي التابعي أبو جَمْرَةَ نَصْرُ بْنُ عِمْرَانَ الضُّبُعِيُّ، أَنَّهُ سَأَلَ عَبْدَ
اللَّهِ بْنَ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَنِ التَّمَتُّعِ فِي الْحَجِّ -وهو أن يُحْرِمَ الْحَاجُّ بِالْعُمْرَةِ فِي أَشْهُرِ الْحَجِّ، وَيَحِلَّ
بَعْدَ أَنْ يَفْرُغَ مِنَ الْعُمْرَةِ، ثُمَّ يُحْرِمَ بِالْحَجِّ مِنْ عَامِهِ - فَأَذِنَ لَهُ ابْنُ عَبَّاسٍ فِيهَا وَأَخْبَرَهُ أَنَّهَا مَشْرُوعَةٌ، ثُمَّ
سَأَلَهُ عَنِ الْهَدْيِ -وهو اسْمٌ لِمَا يُهْدَى لِلْحَرَمِ وَيُذْبَحُ فِيهِ-، أَي: عَنْ أَحْكَامِ الْهَدْيِ وَالْوَاجِبِ فِيهَا؛
لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَمَنْ تَمَتَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ﴾³⁶²، فَأَجَابَهُ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ

360 أبو العلا محمد عبد الرحمن المباركفوري (المتوفى: 1353هـ)، تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى، (بيروت: دار الكتب العلمية -
د.ت) 6/667.

361 البخاري، "الحج"، 25 (رقم 1567)، مسلم، "الحج"، 15 (رقم 3015)، وأحمد بن حنبل، "المسند"، 4/55 (2158).

362 البقرة، 196/2

عنهما: إِنَّ عَلَى الْمُتَمَتِّعِ ذَبْحَ جَزْوٍ -أي: الإبل- أو بَقْرَةً، أو شاةً، أو شِرْكاً في دَمٍ، يَعْنِي: مُشَارَكَةً مع غَيْرِهِ في جُزْءٍ مِنْ بَعِيرٍ أو بَقْرَةٍ، وأَقْلَهُ بِمِقْدَارِ السُّبْعِ.

وبعد انتهائه من مناسكه رأى في المنام من يقول له أَنَّهُ: حَجٌّ مَبْرُورٌ وَعُمْرَةٌ مُتَقَبَّلَةٌ، فقال له: لَقَدْ فَعَلْتَ سُنَّةَ النَّبِيِّ ﷺ ، أي: تَمَتَّعَهُ بِالْعُمْرَةِ فِي أَشْهُرِ الْحَجِّ، فَطَلَبَ مِنْهُ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنْ يُقِيمَ عِنْدَهُ فَيَجْعَلَ لَهُ سَهْمًا -أي: نَصيبًا- مِنْ مَالِهِ؛ وَذَلِكَ مِنْ أَجْلِ الرَّؤْيَا الَّتِي رَأَاهَا، وَأَنَّهَا جَاءَتْ مُوَافَقَةً لِلْسُّنَةِ النَّبَوِيَّةِ الَّتِي كَانَ يُفْقِي بِهَا ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا. وهذا ما دعاه للتكبير للرؤيا التي أُرِيهَا التَّابِعِيُّ.

الحادي عشر : وأيضاً مما يدل على عظيم اهتمام السلف بالمنامات وتأثرهم بها: "أن قدامة ابن مضعون . رضي الله عنه . لما شرب الخمر متأولاً قول الله: ﴿ لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَعِمُوا ﴾³⁶³ جلده عمر بن الخطاب رضي الله عنه وأقام عليه الحد وقال: إنك أخطأت التأويل يا قدامة إنك إذا اتقيت الله اجتنبت ما حرم الله؛ ثم إنه جلده فغاضبه قدامة لأنه جلده على مرض به وهجره حتى خرج إلى مكة وحج بها ومكث، ثم لما رجع إلى المدينة ونزل في السقيا قال عمر: عجلوا عليّ بقدامة فوالله إني لأرى في النوم آتياً أتاني فقال: سالم قدامة فإنه أخوك فعجلوا عليّ بقدامة فأرسل إليه فأبى قدامة أن يأتيه، فقال: ليأتيني أو ليُجَرَّنَ فأتاه فصالحه واستغفر له، فكان ذلك أول صلحهما"³⁶⁴، فهذا الصباحي بعد أن شرب الخمر متأولاً، وجاءته الشكاية من حوله وشهد عليه من شَهِدَ أَقَامَ عَلَيْهِ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ الْحَدَّ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ مَرَضِهِ فَغَضِبَ قَدَامَةً مِمَّا فَعَلَهُ بِهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ ثُمَّ أَتَى عُمَرَ آتٍ وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَصَالِحَ قَدَامَةً فَصَالَحَهُ بَعْدَ أَنْ أَبَى فِي بَدَايَةِ الْأَمْرِ، عَلِمًا أَنَّ قَدَامَةً هُوَ

363 المائدة، 93/5.

364 المقدمات الممهدة للسُّلَفِيَّاتِ فِي تَفْسِيرِ الرُّؤْيَى وَالْمَنَامَاتِ، ص: 41

أخو عثمان بن مظعون أول من مات من المهاجرين في المدينة النبوية رضي الله عنهم جميعاً ، وقد كان سبب نزول الآية التي تأولها قدامة " فيمن تعاطى شيئاً من الخمر والميسر قبل التحريم ﴿لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَعُمُوا﴾ أي شربوا من الخمر وأكلوا من مال القمار قبل تحريمهما ﴿إِذَا مَا اتَّقَوْا الشَّرْكَ﴾ وآمنوا ﴿بِاللَّهِ﴾ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ﴿ثُمَّ اتَّقَوْا﴾ بعد الإيمان ﴿ثُمَّ اتَّقَوْا﴾ الخمر والميسر بعد التحريم ﴿وَأَمِنُوا﴾ بتحريمهما ﴿ثُمَّ اتَّقَوْا﴾ سائر المحرمات أو الأول عن الشرك والثاني عن المحرمات والثالث عن الشبهات ﴿وَأَحْسِنُوا﴾ إلى الناس ﴿وَاللَّهُ يُحِبُّ الْحَسَنِينَ﴾ " 365

الثاني عشر: ومما أشير عليه في الرؤيا لتنفيذ وصية بعد الموت ما ذكره ابن حجر عن عطاء الخراساني قال: "قدمت المدينة فسألت عمن يحدثني بحديث ثابت بن قيس بن شماس فأرشدوني إلى ابنته فسألتها -فذكر الحديث عنها وفيه- فلما استنفر أبو بكر رضي الله عنه المسلمين إلى أهل الردة واليامة ومسلمة الكذاب سار ثابت بن قيس فيمن سار فلما لقوا مسيلمة وبني حنيفة هزموا المسلمين ثلاث مرات فقال ثابت وسالم مولى أبي حذيفة: ما هكذا كنا نقاتل مع رسول الله ﷺ فجعلنا لأنفسهما حفرة فدخلنا فيها فقاتلنا حتى قُتِلَا، قالت: وأري رجل من المسلمين ثابت بن قيس في منامه فقال: إني لما قتلت بالأمس مَرَّ بي رجل من المسلمين فانتزع مني درعاً نفيسة ومنزله في أقصى العسكر وعند منزله فرس يستنّ في طوله وقد أكفأ على الدرع برمة وجعل فوق البرمة رَحْلاً واثت خالد بن الوليد فليبعث إلى درعي فليأخذها فإذا قدمت على خليفة رسول الله ﷺ فأعلمه أن علي من الدين كذا، ولي من المال كذا، وفلان من رقيقي عتيق، وإياك أن تقول هذا حُلْم فتضييعه، قال: فأتى خالد بن الوليد فوجه إلى الدرع فوجدها كما ذكر، وقدم على أبي بكر رضي الله عنه فأخبره فأنفذ أبو بكر رضي الله

365 أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي (ت 710 هـ) تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل) حققه وخرج أحاديثه: يوسف علي بديوي، راجعه وقدم له: محيي الدين ديب مستو (بيروت: دار الكلم الطيب، ط: الأولى، 1419 هـ / 1998 م) 474/1

عنه وصيته بعد موته، فلا نعلم أن أحداً جازت وصيته بعد موته إلا ثابت بن قيس بن شماس رضي الله عنه.³⁶⁶ فقد عمل الصديق رضي الله عنه بمقتضى هذه الرؤيا والصحابة رضوان الله عنهم معه، وتم تنفيذ الوصية وانتزع الدرع من سلبها، وهذا يدل على أهمية الرؤى التي تحمل طابع الوحي الموصوف من قِبَل النبي ﷺ.

الثالث عشر: وهذه كسابقتها، قال ابن القيم "صح عن حماد بن سلمة عن ثابت عن شهر بن حوشب أن الصعب بن جثامة وعوف بن مالك كانا متآخيين، فقال صعب لعوف: أي أخي أينما مات قبل صاحبه فليترأى له. قال: أو يكون ذلك؟ قال: نعم فمات صعب، فرآه عوف فيما يرى النائم كأنه قد أتاه قال: قلت: أي أخي ! قال: نعم. قلت: ما فعل الله بكم؟ قال: غفر لنا بعد المصائب، قال: ورأيت لمعة سوداء في عنقه، قلت: أي أخي : ما هذا؟ قال: عشرة دنانير استلفتها من فلان اليهودي فهن في قرني، فأعطوه إياها، واعلم يا أخي أنه لم يحدث في أهلي حدث بعد موتي إلا قد لحق بي خبره، قال عوف: فلما أصبحت أتيت أهله فنظر القرآن فيها الدنانير فبعث بها إلى اليهودي فقلت: هل لك على صعب من شيء؟ قال: هي والله بأعيانها"³⁶⁷ ، قال ابن القيم - رحمه الله - بعد أن أورد الخبر : " وهذا من فقه عوف - رحمه الله - وكان من الصحابة حيث نفذ وصية الصعب بن جثامة بعد موته، وعلم صحة قوله بالقرائن، وهذا فقه إنما يليق بأفقه الناس وأعلمهم وهم أصحاب رسول الله

366 أبو الفضل أحمد بن علي (ابن حجر العسقلاني، توفي 852هـ)، تهذيب التهذيب (الهند: مطبعة دار المعارف النظامية، ط: الأولى 1326هـ) 12/2، الهيثمي، و انظر، مجمع الزوائد، 9/ 222-223. قال الهيثمي: وبنت ثابت بن قيس لم أعرفها وبقيت رجاله رجال الصحيح والظاهر أن بنت ثابت بن قيس صحابية فإنها قالت سمعت أبي والله أعلم.

367 محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (ت 751هـ) الروح في الكلام على أرواح الأموات والأحياء بالدلائل من الكتاب والسنة، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، (د.ت) ج: 14، ولا بن أبي الدنيا أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس البغدادي الأموي القرشي (281هـ)، المناमत، المحقق: عبد القادر أحمد عطا (بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية، ط: الأولى، 1413هـ/ 1993م)، ص: 27، رقم: 25.

368 المقدمات الممهدة للسلفيات في تفسير الرؤى والمناमत، ص: 44.

... " 368 ففي هذه الأخبار والمنامات أوضح برهان ، وأبلغ بيان من اشتغال السلف بهذه العلوم وعنايتهم بها ، ويأتي بمجملها حول التوحيد والغيبيات وأشياء أخرى تهتم المسلم في عبادته وطاعته لربه.

المفهوم العام للرؤيا

لما كان المفهوم العام للرؤيا هو ما يراه النائم في منامه، من أحداث، ومواقف، وصور قد تنعكس في مستقبل أيامه بما يحب ويكره، فإن تأويل الرؤى سوف يبحث في هذه الأحداث، وتلك المواقف والصور، ليفسرها ويكشف عن مكنوناتها بما تحويه من أسرار ومضامين، لأن التأويل هو " رد الشيء إلى الغاية المراد منه، علماً كان أو فعلاً " 369.

ولما كانت الرؤيا الصادقة من الله عز وجل، فلك أن تتخيل عظم ما يقوم به معبرو هذه الرؤيا، وهم يبحثون عن تعابير لها ويحاولون أن يكشفوا عن حقيقتها، وما تحبأ بداخلها، وما تضمنته مفردات الرؤيا من معان، إذ ليس " فيما يتعاطى الناس من فنون، ويتمارسون من صنوف الحكم، شيء هو أغمض وألطف وأجل وأشرف وأصعب مراداً وإشكالاً من الرؤيا، لأنها جنس من الوحي وضرب من النبوة " 370.

إن البحث في تأويل هذه الرؤيا أو تلك إنما يتطلب جهداً مضميناً في البحث و التقصي وراء هذه الرؤى من مفردات ، وذلك لحل دلالاتها ، لكنه بالرغم من أن كتب تفاسير الرؤى تعج بالعديد من الجداول التي تحوي الكثير من هذه المفردات و مدلولاتها ، إلا أن تغير الرؤى عن أصولها باختلاف أحوال الناس في هيئاتهم وصناعاتهم، وأقذارهم باختلاف الأوقات والأزمان يجعل من تأويل الرؤى علماً

369 انظر، صلاح الخالدي، كتاب التفسير والتأويل في القرآن، ص: 35.

370 الراغب الأصفهاني، أبو القاسم الحسين بن محمد، " المفردات في غريب القرآن "، ت محمد سيد الكيلاني، لبنان، دار المعرفة / 1

غير كل العلوم التي تحكمها مقاييس ومعايير ثابتة ، ولهذا فإن الاتجاه الحالي لدى المعبرين عدم إعطاء دلالات ثابتة لما يرى الإنسان من أحداث في الأحلام ، وإنما الدلالات ينبغي أن تكون متغيرة بتغير ما يشغل بال الإنسان ورغباته وطموحاته التي أثرت في نفسه تأثيراً عميقاً فالرمز الذي يظهر في الأحلام ، كالسباحة في البحر أو الزواج مثلاً تختلف دلالاته باختلاف ظروف الناس واهتماماتهم.

المبحث الثاني: منهج التأويل الظاهري ودلالته

منهج التأويل الظاهري، هو هذا المنهج الذي يتناول الرؤيا الظاهرة بالتأويل، لما كانت الرؤيا قد تفسر على حقيقتها، أي كما رأى الرائي في النوم، وقد مرّ بنا رؤيا النبي ﷺ في بداية الوحي كيف كانت رؤاه التي تأتي كفلق الصبح تتحقق كما هي، والمقصود منها أن معانيها تأتي ظاهرة لا لبس فيها ولا غموض، وهذا ما أشار إليه ابن خلدون بقوله "إن المعاني التي تحملها الرؤى قد تبدو سافرة لا يسترها نقاب، أو مقنعة في رموز يعوزها التعبير"³⁷¹، ففي القرآن الكريم رؤى عبّرت على ظاهرها، فلم تحتمل التأويل وذلك في ثلاثة مواطن في سور ثلاث:

1 - في الأنفال: قال ﷺ : ﴿ إِذْ يُرِيكُهُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكَ قَلِيلًا وَلَوْ أَرَاكَهُمْ كَثِيرًا لَفَشَلْتُمْ... ﴾³⁷² في هذه الآية يلتقي الجمعان، في يوم الفرقان، في يوم وعد الله رسوله بالنصر، بعد أن خرج المسلمون من مكة وأودعوها أفئدتهم وعلّقوا رجاءهم ببارئهم، ثم ليأذن للذين أخرجوا من ديارهم بغير حق بالقتال الذي طالما تشوّفت مهجهم لملاقاة ظالمهم انتصاراً لدين الله، فجاءت الآية أن المولى ﷺ كشف لنبيه ﷺ حال أعدائه وقت الالتحام فأنت ترى أن ألفاظ الآية لا تحتاج إلى مزيد من الوقت لبيان ما تعنيه مفرداتها ومغزاها.

371 ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد، مقدمة ابن خلدون، ضبط وشرح محمد الإسكندراني (بيروت - لبنان: دار الكتاب العربي

1429 هـ / 2008 م)، ص: 289

372 الأنفال، 8/ 43

2 - وفي الصّافات: تجد أن خليل الرحمن ابتلي بذبح ولده فقال جل في علاه: ﴿فَلَمَّا بَلَغَ

مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَا بُنَيَّ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانْظُرْ مَاذَا تَرَى﴾ قَالَ يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمُرُ ۖ
سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ، فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ، وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ، قَدْ صَدَّقَتِ الرُّؤْيَا ۚ
إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿373﴾ فالمفردات والكلمات مع سياقها بصيغة التحوار، لا تجد خفاء ولا
غموضاً في تعبيرها القرآني، فالولد رضخ لأمر ربه واستسلم لمشئته وانقاد لإرادة المولى العزيز الرحيم، وهم
الأب بتنفيذ الرؤيا حتى أوحى إليه بتصديق رؤياه وفداه بذبح عظيم.

قال صاحب الظلال: "فهى كلمات المالك لأعصابه، المطمئن للأمر الذي يواجهه، الوثاق بأنه
يؤدي واجبه، وهي في الوقت ذاته كلمات المؤمن، الذي لا يهوله الأمر فيؤديه، في اندفاع وعجلة
ليخلص منه وينتهي، ويستريح من ثقله على أعصابه" 374

3 - وفي الفتح: تجلت فيها أحوال المؤمنين الذين تآقت أنفسهم شوقاً لرؤية بيت الله ،
وسعدت قلوبهم بهذه البشرى فقال مَنْ وسعت رحمته كل شيء ﴿لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ ۖ
لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَخَافُونَ ۖ فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا
فَجَعَلَ مِنْ دُونِ ذَلِكَ فَتْحًا قَرِيبًا﴾ 375

فهذه رؤيا واضحة المعاني، تحمل نبأ عظيماً للمسلمين بصورة أنهم سيدخلون المسجد الحرام
محلقين ومقصرين آمنين مطمئنين، لا يعكّر صفو عبادتهم أحد ولا يمنعهم عن البيت عدو، بعد أن
شكك المنافقون بما وعد الله رسوله والمؤمنين، ثم جعل بعد ذلك فتحاً مبيناً.

373 الصافات، 37 / (102- 105)

374 سيد قطب، في ظلال القرآن (القاهرة: دار الشروق ، ط: الأولى، د.ت) ص: 2995

375 الفتح، 48، 27./

المطلب الأول: التأويل بدلالة الكتاب

إذا كان المعبرون يميزون في الرؤيا الصادقة بين نوعين: نوع ظاهر مؤول لا يحتاج إلى تعبير ولا يفتقر إلى تفسير. وهذا النوع هو ما يعالجه منهج التأويل الظاهري بالدراسة والفحص، وقد يرى الرجل في منامه فيصبيه عين ما رأى حقيقة من ولاية، أو حج، أو قدوم غائب، أو خير أو نكبة، ونوع آخر لا بد من البحث و إلى التأويل والغوص في معانيه لاستخراج مفاده ومسايعه.

فليس هناك أفضل ولا أنفع في تعبير الرؤى من القرآن الكريم، باعتباره الأصل الأول من أصول علم تعبير الرؤى، يليه السنة المطهرة، على اعتبار أن: "أصول التعبير الصحيحة إنما أخذت من مشكاة القرآن ثم السنة المطهرة ثم باقي الأصول. ولهذا فقد قال البغوي: "واعلم أن تأويل الرؤيا ينقسم أقساماً: فقد يكون بدلالة من جهة الكتاب، أو من جهة السنة، أو من الأمثال السائرة بين الناس، وقد يقع التأويل على الأسماء والمعاني، وقد يقع على الضد والقلب".³⁷⁶

وعليه فإن هذا يتطلب فهماً عميقاً للقرآن والسنة، واللغة العربية واشتقاقاتها، وكثيراً من العلوم الشرعية، والاجتماعية، والنفسية، وأن يعرف أصول التعبير، ويدرك أحوال وهيئات السائلين عن تفسير ما رأوا في نومهم، وأن يصدق الحديث، ويحسن القياس، والتحليل، والربط بين المتشابهات، ويستحضر ما قرأه من كتب تعبير الرؤيا ليفيد منها عند الجواب. ويكون ذلك بالرجوع إلى القرآن الكريم، لمحاولة إيجاد علاقة بين مفردات الرؤيا، وبين ما يقابلها في القرآن الكريم من مفردات، وذلك من مدلولاتها في السياق القرآني، يقول ابن القيم "أمثال القرآن الكريم كلها أصول وقواعد لعلم التعبير لمن أحسن الاستدلال بها، وكذلك من فهم القرآن فإنه يعبر به الرؤيا أحسن تعبير، وأصول التعبير الصحيحة إنما

376 الحسين بن مسعود البغوي، شرح السنة، ت: شعيب أرنؤوط ومحمد زهير الشاويش (بيروت - دمشق: المكتب

الإسلامي 1403 هـ / 1983م) 220 / 12

أخذت من مشكاة القرآن" ³⁷⁷. وهذه على كثرة في القرآن الكريم، وسوف نسوق طرفاً منها في النقاط

التالية:

- البيض: يعبر بالنساء، لقوله تعالى: ﴿كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَكْنُونٌ﴾ ³⁷⁸

- الخشب: يعبر بالنفاق لقوله تعالى: ﴿كَأَنَّهُمْ خُشْبٌ مَسْنَدَةٌ﴾ ³⁷⁹

- الحجارة: تعبر بالقسوة، لقوله تعالى: ﴿ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ

أَشَدَّ قَسْوَةً﴾ ³⁸⁰

- السفينة: تعبر بالنجاة، لقوله تعالى: ﴿فَأَنجَيْنَاهُ وَأَصْحَابَ السَّفِينَةِ وَجَعَلْنَاهَا آيَةً لِلْعَالَمِينَ﴾ ³⁸¹

- الماء: يعبر أحيانا بالفتنة، وربما يكون للغلبة والشدة، لقوله تعالى: ﴿لَأَسْقَيْنَهُمْ مَاءً غَدَقًا *

لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ﴾ ³⁸²

- اللحم الذي يؤكل: يعبر بالغيبة، لقوله تعالى: ﴿أَيَحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ

مَيْتًا﴾ ³⁸³

- ومن رأى أنه يصيب مفتاحاً، أو مفاتيح: يعبر بأنه يكسب مالاً أو سلطاناً عظيماً لقوله

تعالى: ﴿وَأَتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ أُولِي الْقُوَّةِ﴾ ³⁸⁴

377 ابن القيم، الزرعي الدمشقي أبوعبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد. إعلام الموقعين عن رب العالمين، تحقيق:

طه عبد الرؤوف سعد (بيروت: دار الجيل، 1973م) 1/ 192

378 الصافات، 37/ 49.

379 المنافقون، 63/ 4.

380 البقرة، 74/ 2.

381 العنكبوت، 29/ 15.

382 الجن، 72/ (16-17).

383 الحجرات، 49/ 12.

384 القصص، 28/ 76.

- الحبل: يعبر بالدين، وكذلك يعبر بالعقد لقوله تعالى: ﴿وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا

تَفَرَّقُوا﴾³⁸⁵

ولقوله ﴿ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلِيلَةُ أَئِنَّ مَا تُقِفُوا إِلَّا بِحَبْلِ مِّنَ اللَّهِ وَحَبْلِ مِّنَ النَّاسِ﴾³⁸⁶ أي :

بأمان وعهد. والعرب تسمي العهد حبلاً.

قال الشاعر: وإذا تُجَوِّزَهَا حِبَالُ قَبِيلَةٍ أخذت من الأخرى إليك حبالها³⁸⁷

- اللباس: يعبر بالزوج أو الزوجة فهو ستر لها وهي ستر له، لقوله تعالى: ﴿هُنَّ لِبَاسٌ لَّكُمْ

وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَّهُنَّ﴾³⁸⁸

- الغسل والوضوء بالماء البارد: يعبر بالتوبة والشفاء والمرض والخروج من الحبس وقضاء الدين،

والأمن من الخوف، والفرج بعد الضيق لقوله تعالى: ﴿هَذَا مُعْتَسَلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ﴾³⁸⁹

- من رأى يده مقطوعة بالمنام: عُيِّرَتْ بأنها تحذير للرائي من قطع أرحامه وخاصة إخوانه،

لقوله تعالى: ﴿قَالَ سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ﴾³⁹⁰

- صلاة الفريضة في الرؤيا: تعبر بالحج واجتناب الفواحش، لقوله تعالى: ﴿وَإِنَّ الصَّلَاةَ تَنهَى

عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ﴾³⁹¹

- وكذلك الأذان يعبر بالحج، لقوله تعالى: ﴿وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ﴾³⁹²

385 آل عمران، 3/103.

386 آل عمران، 3/112.

387 البيت منسوب للأعشى الهمداني، ذكره ابن قتيبة في (المعاني الكبير) 2/1120.

388 البقرة، 2/187.

389 ص، 38/42.

390 القصص، 28/35.

391 العنكبوت، 29/45.

- الركوع : يعبر بالتوبة، لقوله تعالى: ﴿ وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ ﴾³⁹³

- السجود: يعبر بالقرب، لقوله تعالى: ﴿ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ ﴾³⁹⁴

- دخول الحرم: يعبر بالأمن، لقوله تعالى: ﴿ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا ﴾³⁹⁵

- موج البحر الهائج: يعبر بالشدة والعذاب، لقوله تعالى: ﴿ ذَا غَشِيَهُمْ مَّوْجٌ كَالظُّلَلِ دَعَوُا اللَّهَ

مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾³⁹⁶

- من أنه في غرفة أو غرفات : عبر ذلك بالأمن مما يخاف ويحذر ، لقوله تعالى : ﴿ وَهُمْ فِي

الْعُرْفَاتِ آمِنُونَ ﴾³⁹⁷

- البقر: تعبر بالسنين، فإن كانت سمانا كانت مخاصيب، وإن كانت عجافاً كانت مجاديب، قال

الله تعالى في قصة يوسف: ﴿ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعَ شِدَادٍ يَأْكُلْنَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ ﴾³⁹⁸

فأول يوسف عليه السلام أكل البقرات العجاف البقرات السمان بالسنين المجاديب تأكل ما

جمع لها في السنين المخاصيب³⁹⁹.

- من رأى وجهه مبيضاً مشرقاً: عبر ذلك بحسن حاله، لقوله تعالى: ﴿ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ مُّسْفَرَةٌ*

ضَاحِكَةٌ مُّسْتَبْشِرَةٌ ﴾⁴⁰⁰

392 الحج، 22 / 27.

393 ص، 24/38

394 العلق، 19 / 96.

395 آل عمران، 3 / 97.

396 لقمان، 31 / 32

397 سبأ، 34 / 37

398 يوسف، 12 / 48.

399 البغوي، شرح السنة، 12 / 221.

400 عبس 79 / (37 - 38).

- من رأى الكعبة أو دخل مكة: عيّر ذلك بأنه يرزق الأمن والأمان في كل أحواله، قال تعالى:

﴿أَوَلَمْ تُمْكِنْ لَهُمْ حَرَمًا ءَامِنًا يُجْبَىٰ إِلَيْهِ تَمَرُّ كُلِّ شَيْءٍ رَّزَقًا مِّن لَّدُنَّا ۖ﴾⁴⁰¹

- البرق: يعبر بالخوف الشديد له ولأهل تلك الأرض، لقوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي يُرِيكُمُ الْبَرْقَ

خَوْفًا وَطَمَعًا ۖ﴾⁴⁰².

ومن رآه في الظلمة، فإنه مطر وخصب، لقوله تعالى: ﴿أَوْ كَصَيِّبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ

ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ﴾⁴⁰³، ومن رآه في غير الظلمة فهو خوف مع منفعة؛ لقوله تعالى: ﴿يَكَادُ

الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ ۖ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَّشَوْا فِيهِ﴾⁴⁰⁴

- القميص: يعبر بالبشارة، لقوله تعالى: ﴿ادْهَبُوا بِقَمِيصِي هَذَا﴾⁴⁰⁵

- نكس الرأس: يعبر بطول العمر، أو أزدل العمر؛ لقوله تعالى: ﴿وَمَنْ نُعَمِّرْهُ نُنَكِّسْهُ فِي

الْخَلْقِ﴾⁴⁰⁶

- من رأى أن إحدى يديه أشدّ بياضا من الأخرى: فإن هذا يعبر بالنجاة من السوء والظفر

ممن يخاصمه، لقوله تعالى: ﴿اسْأَلْكَ يَدَكِ فِي جَنِينِكَ تَخْرِجَ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ﴾⁴⁰⁷

- من رأى أنه يذكر الله كثيراً أو في حالة ذكر: فإنه يعبر بالفلاح والفوز لقوله تعالى: ﴿وَذَكِّرْ

فَإِنِ الدِّكْرَىٰ تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ﴾⁴⁰⁸

401 القصص، 28 / 57 .

402 الرعد، 13 / 12 .

403 البقرة، 2، 19.

404 البقرة، 2 / 20.

405 يوسف، 12 / 93 .

406 يس، 36 / 68.

407 القصص، 28 / 32.

-من رأى أنه رهن نفسه: عبر ذلك بأنه سوف يكتسب ذنباً، لقوله تعالى: ﴿كُلُّ نَفْسٍ بِمَا

كَسَبَتْ رَهِينَةٌ﴾ 409

-من رأى أن أحداً بغى عليه: عبر ذلك بأن نصره قادم، لقوله تعالى: ﴿ثُمَّ يُغْيِ عَلَيْهِ

لِيَنْصُرَنَّهُ اللَّهُ﴾ 410

-السلطان في المنام يتكلم مع صاحب الرؤيا: يعبر بنيل الرفعة، لقوله تعالى: ﴿وَقَالَ الْمَلِكُ

اأَتُونِي بِهِ أَتَخْلِصَهُ لِنَفْسِي ۖ فَلَمَّا كَلَّمَهُ قَالَ إِنَّكَ الْيَوْمَ لَدَيْنَا مَكِينٌ أُمِينٌ﴾ 411

- من رأى أن صدره متسع، عبر ذلك بزيادة دينه وتقواه، لقوله تعالى: ﴿أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ

صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَىٰ نُورٍ مِّن رَّبِّهِ﴾ 412

- من رأت نفسها تضع مولوداً: عبر ذلك بالفرج وتيسير الأمور لقوله تعالى: ﴿ثُمَّ السَّيْلُ

يَسْرُهُ﴾ 413

- الجلوس تحت شجرة طوبى يعبر بالحصول على المراد في الدنيا والآخرة، لقوله تعالى: ﴿طُوبَى

لَهُمْ وَحُسْنُ مَأْوٍَ﴾ 414

- من رأى أنه فقير: عبر ذلك بأنه سوف ينال طعاماً كثيراً، لقوله تعالى: ﴿رَبِّ إِنِّي لِمَا

أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ﴾ 415

408 الذاريات، 51/ 55.

409 المدثر، 36/74.

410 الحج، 22/ 60 .

411 يوسف، 12/ 54.

412 الزمر، 22/39 .

413 عبس، 80/ 20.

414 الرعد، 13/ 29.

- من رأى أنه يجاهد بنفسه في سبيل الله: عبر ذلك باستقامة حاله وعياله ، واتساع رزقه ،

والغنى والبركة ؛ لقوله تعالى : ﴿ وَمَنْ يُهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ مُرَاعِمًا كَثِيرًا وَسَعَةً ﴾ 416

- من رأى أنه صلب حيًّا : عبر ذلك بأن سيصيبه رفعة وشرفاً؛ لقوله تعالى : ﴿ وَمَا قَتَلُوهُ

يَقِينًا * بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ ﴾ 417

- من رأى أنه يغشاه النعاس: عبر ذلك بالأمن، لقوله تعالى : ﴿ إِذْ يُغَشِّيكُمُ النُّعَاسُ أَمَنَةً ﴾ 418

- الصداق: يعبر بوجوب التوبة، أو التصديق، أو عمل خير، أو الإقلاع عن الذنوب، لقوله

تعالى : ﴿ أَوْ بِهِ أَذًى مِّن رَّأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِّن صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسْكِ ﴾ 419

- من رأى أبواب السماء مفتحة في منامه : عبر ذلك بإجابة الدعاء، وكثرة الأمطار، وجريان

المياه، لقوله تعالى : ﴿ فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُّنْهَمِرٍ ﴾ 420

- من رأى ضيقاً في صدره : عبر ذلك بنقص في دينه ، لقوله تعالى : ﴿ وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ

يَجْعَلْ صَدْرُهُ ضَيْقًا حَرَجًا ﴾ 421

- الامتناع من نعيم الجنة في الرؤيا: يعبر بالضلال، لقوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ مَن يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ

حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ ﴾ 422

415 القصص، 28/24.

416 النساء، 4/100.

417 النساء، 4/(157-158) .

418 الأنفال، 8/11.

419 البقرة، 2/196 .

420 القمر، 54/11 .

421 الأنعام، 6/125.

422 المائدة، 5/72.

- من رأى أنه يدعو ربّه في ظلمة : عبر ذلك بنجاته من غم أو كدر ، لقوله تعالى : ﴿ فَنَادَى

فِي الظُّلُمَاتِ .. فَتَجَبَّاهُ مِنَ الْغَمِّ ... ﴾⁴²³

- والنَّارُ : حرب لا تتّم ، وقد تكون فتنة ؛ لقوله تعالى ﴿ كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا

اللَّهُ ﴾⁴²⁴

- من رأى نفسه حليق الشعر بالمنام: عبّر بالحج أو العمرة، قال تعالى: ﴿ لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ

رَسُولُهُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَخَافُونَ ۚ

فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا فَجَعَلَ مِنْ دُونِ ذَلِكَ فَتْحًا قَرِيبًا ﴾⁴²⁵ .

- السِّكِّينَ : حُجَّةٌ ؛ لقوله تعالى : ﴿وَأَتَتْ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِّنْهُنَّ سَكِينًا ﴾⁴²⁶

- الخضره : تعبر بالجنة دوماً ؛ لقوله تعالى : ﴿ مُتَكَبِّرِينَ عَلَى زُفْرٍ خُضِرٍ وَعَبْقَرِيٍّ

حَسَانٍ ﴾⁴²⁷

- الجمل : يعبر على الحزن والهموم والنكد لقوله تعالى : ﴿ إِنَّا مُرْسَلُوا نَائِقَةً فِتْنَةً لَهُمْ ﴾⁴²⁸

وقد يؤول المعنى أن الفتنة عاقبتها الحزن والألم والجمل من جنس الناقة فمممكن أن يكون تعبيرها على وفق ذلك .

و قال الدّميري⁴²⁹ في كتاب حياة الحيوان الجمل في المنام حججٌ ، ﴿ : وَتَحْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَى

بَلَدٍ لَّمْ تَكُونُوا بِالْغِيَةِ إِلَّا بِشِقِّ الْأَنْفُسِ ﴾⁴³⁰

423 الأنبياء ، 21/ (87-88).

424 المائدة ، 5/ 64 .

425 الفتح ، 27/48.

426 يوسف ، 12/ 31.

427 الرحمن ، 55/ 76.

428 القمر ، 27/54.

- ومن رأى في المنام أنه يُعلّم الجنّ القرآن، فإنه ينال رئاسة، وولاية، لقوله تعالى: ﴿قُلْ أَوْحِيَ

إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا﴾^{431 432}

- الحمار: يدل على السفر أو العلم؛ لقوله تعالى: ﴿كَمْثِلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَثْقَارًا﴾⁴³³ وربما

دلّ على المعيشة لقوله تعالى: ﴿وَانْظُرْ إِلَى حِمَارِكَ وَلِتَجْعَلَكَ آيَةً لِلنَّاسِ﴾⁴³⁴ وربما دل على العالم

المحصل أو اليهود؛ لقوله تعالى: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا﴾⁴³⁵ ، وقال ركوها في المنام

يعني الزينة ، لقوله تعالى : ﴿وَالْخَيْلِ وَالْبِغَالِ وَالْحَمِيرِ لَتَكْبُوها وَزِينَةً﴾⁴³⁶ ، وربما دلّ صوتها على الشر

والأنكاد، لقوله ﷺ : ﴿إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ﴾^{437 438}.

والنُّعَاسُ قد يعبر بالأمّن ، لقوله عزوجل ﴿ثُمَّ أُنْزِلَ عَلَيْكُمْ مِّنْ بَعْدِ الْغَمِّ أَمَنَةٌ نُّعَاسًا﴾⁴³⁹ مع

أنّ النعاس حالة تسبق النوم إلا أنه في هذا الموطن تعبر للاطمئنان والسكينة.

والبقل والبصل والثوم والعدس يعبر لمن أخذه بأنه قد استبدل شيئاً أدنى بما هو خير منه من

مال أو رزق أو علم أو زوجة أو دار. وهو من قوله سبحانه وتعالى شأنه: ﴿فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجْ لَنَا مِمَّا

تُنْبِتُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَائِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا قَالَ أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ

429 كمال الدين محمد بن موسى بن عيسى الدميري (ت: 808 هـ)، حياة الحيوان الكبرى (بيروت: دار الكتب العلمية، ط الثانية، 1424 هـ) 1/ 290 .

430 النحل، 7/16.

431 الجن، 1/72.

432 الدميري، حياة الحيوان، 1/207.

433 الجمعة، 62/5.

434 البقرة، 2/259.

435 الجمعة، 62/5.

436 النحل، 8/16.

437 لقمان، 31/19.

438 الدميري، حياة الحيوان، 1/243.

439 آل عمران، 3/154.

خَيْرٌ ﴿٤٤٠﴾ والمرض يعبر بالنفاق والشك ، وذلك نلتسمه في قوله عزوجل ﴿ أَفِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ أَمْ

ارْتَابُوا ﴾ ﴿٤٤١﴾ فالمرض جمع الريبة والنفاق ومنهما علة الاعتقاد والبعد عن سلامة الإيمان.

والطفل الرضيع يعبر بالعدو لقوله تعالى: ﴿فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا﴾ ﴿٤٤٢﴾

والتقاط الرضيع في مكان يختلف عمن يجده بين يديه فالأولى عدو والثانية من زينة الدنيا .

والرماد يعبر بالعمل الباطل بل بضياح ما قام به فيكون كالهباء المنثور لقوله تعالى: ﴿مَثَلُ

الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَعْمَالُهُمْ كَرَمَادٍ﴾ ﴿٤٤٣﴾ ومن هاهنا قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لحابس بن سعد

الطائي، وقد ولّاه القضاء، فقال له: رأيت الشمس والقمر يقتتلان، والنجوم بينهما نصفين. فقال: مع

أيهما كنت؟ قال: مع القمر على الشمس. قال: كنت مع الآية المحوّة. اذهب، فلست تعمل لي

عمالاً، ولا تُقتل إلا في لبسٍ من الأمر. فقتل يوم صيفين⁴⁴⁴.

ويقصد عمر هنا آية سورة الإسراء ﴿وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ آيَتَيْنِ ۖ فَمَحَوْنَا آيَةَ اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا آيَةَ

النَّهَارِ مُبْصِرَةً﴾ ﴿٤٤٥﴾ فقد أولها بعدما استمع لرؤيا حابس مستنبطاً معناها من القرآن. وقيل لعابر: رأيتُ

الشمس والقمر دخلا في جوفي. فقال: تموت. واحتجّ بقوله تعالى: ﴿فَإِذَا بَرِقَ الْبَصُرُ وَخَسَفَ الْقَمَرُ

وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ يَقُولُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ أَيْنَ الْمَفَرُ﴾ ﴿٤٤٦﴾

440 البقرة، 61/2.

441 النور، 50/24.

442 القصص، 8/28.

443 إبراهيم، 18/14.

444 محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (ت 751هـ) إعلام الموقعين عن رب العالمين، تحقيق: محمد عبد

السلام إبراهيم (بيروت: دار الكتب العلمية ، ط: الأولى، 1411هـ / 1991م) 149/1

445 الإسراء، 12/17.

446 القيامة، 75/(7-10).

وقيل لآخر: رأيتُ معي أربعة أرغفة حين طلعت الشمس. فقال: تمت إلى أربعة أيام. ثم قرأ قوله تعالى: ﴿ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا، ثُمَّ قَبَضْنَاهُ﴾⁴⁴⁷ وأخذ هذا التأويل أنه حمل رزق أربعة أيام.

"فالرؤيا أمثال مضروبة يضربها الملك الذي قد وكله الله بالرؤيا، ليستدلّ الرائي بما ضرب له من المثل على نظيره، ويعبر منه إلى شبهه. ولهذا سمي تأويلها تعبيراً، وهو تفعيل من العبور؛ كما أن الانعاظ يسمّى اعتباراً وعبرةً، لعبور المتعظ من النظر إلى نظيره. ولولا أنّ حكم الشيء حكم مثله وحكم النظر حكم نظيره لبطل هذا التعبير والاعتبار، ولما وُجد إليه سبيل. وقد أخبر الله سبحانه أنه ضرب الأمثال لعباده في غير موضع من كتابه، وأمر باستماع أمثاله، ودعا عباده تعقلها، والتفكير فيها، والاعتبار بها"⁴⁴⁸.

وهذا الذي ذكره ابن القيم، رحمه الله، ليس قاعدة مطردة يسلكها كل عابر، كما قررنا من قبل، ويتأول بها كل رؤيا يسمّعها؛ وإنما المدار على فهم يؤتاها من يؤتاها من عباد الله العابرين، وليس لأحد أن يتكلف لها قاعدة مطردة، ولا أمراكليا يضبطها، فإن تأويل الأحلام قائم على الفهم الخاص للعبد، أولاً، وقبل كل شيء. ولهذا حذر من حذر من السلف من تكلف الإنسان علم عبارة الرؤيا، وتأويل الأحلام، من غير أن يكون عنده بينة في ذلك، ولا ثبت من أمره.

فهذه المدلولات وغيرها مما نجده أيضاً عند الإمام البغوي، وغيره من العلماء، التي يعتمدون عليها في تعبيرهم للرؤى، بحيث يحملون مفردات الرؤى على ما يقابلها ويناسبها من مفردات القرآن الكريم، على نحو ما رأينا.

447 الفرقان، 25 / (45-46).

448 ابن القيم، أعلام الموقعين عن رب العالمين، 1/ 383 - 386.

غير أننا نحب أن نشير هنا إلى أن هذا ليس بالطبع على وتيرة واحدة، ولو كان الأمر كذلك، لكان علم تأويل الرؤى من أبسط العلوم، ولاستطاعة كل أحد، إذ ليس عليه غير الرجوع إلى هذه الجداول التي تملأ كتب تفسير الرؤى وفسر وعبر من تلقاء نفسه، لكن الأمر ليس كذلك مطلقاً، فإن الرؤى تختلف باختلاف الأشخاص والأمكنة والأزمنة، وما ينطبق على هذا الشخص، لا ينطبق بالضرورة على غيره، ويعتمد ذلك التمييز في التعبير على موهبة وعلم المعبر لأن تعبير الرؤيا ليس مكتسباً، لكنه شيء يقذفه الله في قلب الإنسان، أي وهبي لكنه يثقل بالعلم والدراسة .

المطلب الثاني: التأويل بدلالة السنة

كما أن للقرآن دلالاته الظاهرة كذلك السنة التي هي الوحي الثاني لها دلالتها ويظهر هذا في ما أوردته بعض كتب السنة . قال القاضي عياض رحمه الله : "قال علماء التعبير : طرق التعبير أربعة:

الأول : الاشتقاق، كتأول الرطب بالدين؛ لأنه حلو في القلوب سهل، لأن الشريعة سمحة

كملت بعد تدريج، كما أن الرطب حلو سهل كمل بعد تدريج من الطلع إلى أن صار رطباً .

الثاني : ما بمثاله ويفسر بشكله، كدلالة معلم الكتاب على القاضي والسلطان وصاحب

السجن ورئيس السفينة، وعلى وصي والولد.

الثالثة : ما يفسره المعنى المقصود من ذلك الشيء المرئي، كدلالة فعل السفر على السفر،

وفعل سوق على المعيشة، وفعل الدار على الزوجة والجارية.

الرابعة : التعبير بما تقدم له ذكر في القرآن أو السنة، أو شعر أو كلام العرب وأمثالها، أو كلام

الناس وأمثالهم، أو خبر معروف، أو كلمة حكمة. وذلك كتعبير الخشبة للمناقق، لقوله تعالى: «كأنهم

خشب مسندة وتعبير الفأرة بالفاسق، لأنه ﷺ سماها فويسقة...⁴⁴⁹ وما حكاها القاضي لا يخرج
الغالب على تلك الأقسام الأربعة ومعظم التفسير يدور في فلكهم في التعبير أو التأويل ولنأت على ذكر
بعضها :

- "فالغراب: هو الفاسق؛ لأن النبي ﷺ [سماه فاسقاً].

- والفارة: هي المرأة الفاسقة؛ لأنه سماها: [فويسقة].

- والضلع: هي المرأة؛ [لأن المرأة خلقت من ضلع أعوج]"⁴⁵⁰

فالغراب والفأرة يراد بهما قول النبي ﷺ من حديث عائشة رضي الله عنها [والغراب فاسق
والفأرة فاسقة]⁴⁵¹ وقد ذكر غير هذين من الدواب أيضا من حديث عائشة أن رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال: [خمس من الدواب كلهن فواسق، يُقتلن في الحرم: الغراب، والحدأة، والعقرب، والفأرة
والكلب العقور]⁴⁵² وتسمية هذه الخمس فواسق تسمية صحيحة جارية على وفق اللغة، فإن أصل
الفسق لغة الخروج ومنه، فسقت الرطبة: إذا خرجت عن قشرها، وقوله تعالى: ﴿فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ
رَبِّهِ﴾⁴⁵³ ؛ أي: خرج وسَّي الرجل فاسقًا لخروجه عن طاعة ربه، فهو خروج مخصوص.

449 محمد التقي العثماني، تكملة فتح الملهم بشرح صحيح مسلم (دمشق والدار الشامية، بيروت: دار القلم، ط: 1427 هـ /
2006 م) المجلد الرابع ص: 273.

450 مشهور بن حسن آل سلمان وعمر بن إبراهيم آل عبد الرحمن، المقدمات الممهدة للسلفيات في تفسير الرؤى والمنامات،
(ط: 2 مؤسسة الريان 1428 هـ / 2007 م) ص: 130 .

451 أحمد بن حنبل، "المسند"، 42/490 (5753)، وابن ماجه، "الصيد"، 30 (رقم 32499).

452 البخاري، "جزاء الصيد"، 28 (رقم 1829)، ومسلم، "الحج"، 15 (2869)، أحمد بن حنبل، "المسند"، 42/189
(25310).

453 الكهف، 50 / 18

والضلع وصف للمرأة للأحاديث التي ذكرت حالها ووصفها بالضعف فعند البخاري [استوصوا بالنساء خيراً، فإن المرأة خلقت من ضلع، وإن أعوج شيء في الضلع أعلاه، وإن ذهب تقيمه كسرته، وإن تركته لم يزل أعوج، فاستوصوا بالنساء]⁴⁵⁴

-وقد توصف القارورة بالمرأة؛ في حديث أنس رضي الله عنه قال: "كان النبي ﷺ في مسير له فحدا الحادي، فقال له النبي ﷺ: ارفق يا أنجش - ويحك - بالقوارير"⁴⁵⁵ وقد تبّه لهذه المعاني البغوي في كتابه شرح السنة في الجزء الثاني عشر في باب التعبير مشيراً إلى دلالة الحديث لأنّ النبي ﷺ سمّي ووصف فتعيّن التأويل بذلك.

-والخيل في المنام خير عظيم، وقد ثبتت أحاديث تبين فضل الخيل ووصفها بأنها الخير بل الخير معقود فيها، فعن أنس بن مالك رضي الله عنه أنّ رسول الله ﷺ (الخيل معقود في نواصيها الخير) وفي لفظ (الخيل في نواصيها الخير إلى يوم القيامة) وكلاهما عند البخاري⁴⁵⁶، وذلك لفائدتها العظيمة في الجهاد في سبيل الله، فهي أقوى سلاح الفرسان في المعركة وأشدّه وأنفعه.

-والفرش في المنام: يدلّ على الولد؛ لقوله ﷺ (الولد للفرش)⁴⁵⁷

-والبعير في المنام ربما دلّ على الشيطان؛ وذلك لشدة نفرتها لقوله ﷺ (على ظهر كلّ بعير

شيطان)⁴⁵⁸

454 البخاري، النكاح، 67 (رقم 5186)، مسلم، الرضاع "17 (1468).

455 البخاري، "الأدب"، 78 (رقم 6209)، مسلم، "الفضائل"، 43 (2323).

456 البخاري، "المناقب"، 61 (رقم 3644)، مسلم، "الزكاة"، 12 (2292)، أحمد بن حنبل، "المسند"، 111/32 (19367).

457 البخاري، "البيوع"، 34 (رقم 2053).

458 أحمد بن حنبل، "المسند"، 426/25 (16039).

عن محمد بن حمزة بن عمرو الأسلمي قال: وقد صحب أبوه رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: سمعت أبي يقول: (على ذروة كل بعير شيطان فإذا ركبتوها فسموا الله ولا تقصروا عن حاجاتكم)⁴⁵⁹ وأحاديث تنهى عن الصلاة في معادن الإبل، كما جاء في حديث عبد الله بن مغفل -رضي الله عنه- أن النبي -صلى الله عليه وسلم- قال: (صلوا في مرابض الغنم ولا تصلوا في معادن الإبل فإنها خلقت من الشياطين)⁴⁶⁰، ومعنى: "خلقت من الشياطين" أي أن من طبعها الشيطنة فهي لا تكاد تهدأ أو تقرر في العطن بل تثور وربما قطعت على المصلي صلاته وربما شوشت عليه خشوعه وربما ألحقت به ضرراً ولهذا لما أمن الراكب شرها جاز له أن يصلي عليها فقد كان النبي -صلى الله عليه وسلم- في السفر يصلي على بعيره لأنه قد أمن شرها، وأما في المعادن فإنه لا يأمن شرها فيخشى أن تؤذيه أو تشوش عليه أو تقطع عليه صلاته، فيكون قوله: "خلقت من الشياطين" أي أن طبعها الشيطنة.

- ومن رأى السجن في منامه، فإن كان مريضاً طال مرضه، ورجيت إفاقته وقيامه إلى الدنيا

التي هي سجنه؛ لحديث (الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر)⁴⁶¹

- الغش في المنام : دليل على الارتداد عن الدين ؛ لقوله ﷺ (من غشَّنَا فليس منَّا)⁴⁶²

- وأسكفة الباب : امرأة؛ لقول إبراهيم لابنه إسماعيل عليهما السلام : (غير أسكفة

بابك)⁴⁶³ يعني امرأتك.

459 الدارمي، عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي، سنن الدارمي، الاستئذان، (بيروت: مؤسسة الرسالة ناشرون، 1439هـ/2018 م) (رقم 2697).

460 الترمذي، "الصلاة"، 2 (رقم 348)، أحمد بن حنبل، "المسند"، 353/27 (16798).

461 مسلم، "الزهد والرقائق"، 52 (رقم 7417)، أحمد، "المسند"، 44/14 (8289).

462 مسلم، "الإيمان"، 1 (102).

463 البخاري، "الأنبياء"، 60 (رقم 3364).

تنبيه:

إن بعض المعرّين للرؤى بدلالة السنّة قد يقعون في إشكال ، وذلك من خلال اعتمادهم على أحاديث واهية السند وممكن تكون موضوعة ، فينبون عليها تأويل رؤاهم وأحكاماً فتصبح كالأصول التي تقاس عليها الرؤى والأمثلة كثيرة ومتاحة .

منها: - قولهم في العقيق : وَمَنْ تَحْتَمُّ بِهِ ، أو رآه في المنام ، أو حوى في بيته العقيق، ولو شيئاً يسيراً، انتفى عنه الفقر. مستدلّين بحديث (تَحْتَمُّوا بالعقيق، فَإِنَّهُ يَنْفِي الْفَقْرَ)⁴⁶⁴ بل كل الأحاديث -التي ذكر فيها العقيق من أنه بركة وأنه من خرز الجنة وكذلك أنه من تحتم به فإن أمره تنجح - إما أن تكون باطلة وموضوعة أو هي واهية السند ، وعليه فلا يعتمد عليها بحال لتأويل رؤيا واستنباط معنى يخصها.

- رؤية الديك في المنام يدلُّ على حصول ولد ودعوة للثبات على الصلاة وربما صحبة مؤذن لقوله ﷺ : (الدِّيكُ صديقي، وهو يدعو إلى الصلاة)⁴⁶⁵ وقد وردت ألفاظ أخرى عن صداقة الديك ، أو الديك الأبيض صديقي .

"وأحاديث (الديك صديقي) كلها باطلة لا تثبت "⁴⁶⁶

- مَنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ نَجُوماً وَكَوَاكِبَ فَقَدْ صَفَتْ لَهُ صَحْبَتُهُ مَعَ إِخْوَانِهِ وَذَوِيهِ ، أو سيسير سير العلماء ويأخذ عنهم ، مستدلّين بحديث " أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم " ⁴⁶⁷ فرؤية النجوم

465 انظر، السيوطي، تعقبات السوطي على موضوعات ابن الجوزي، تحقيق: د. عبد الله شعبان، دار مكة المكرمة، 1425/ هـ 2004م، ص: 213، رقم 179 وما بعده.

465 انظر، العجلوني: كشف الخفاء الجزء أو الصفحة: 567/2 حكم المحدث: باطل موضوع

466 المقدمات الممهدة السلفيات في تفسير الرؤى والمنامات، ص: 139

والكواكب لا يمنع أن يلتقي الإنسان بالعلماء وينهل من العلوم لأنهم هداة الأرض كما أن النجوم زينة السماء ، ولكن الاعتماد على حديث ضعيف جداً وأسانيده واهية وفيه مجاهيل ومنقطع ولا تقوم به حجة ، لا يكون مستندا في تعبير هذه الرؤية ، وقد تكلم الأئمة الأعلام عليه سنداً ومتناً، والبعض يردّ بأنها تحمل على الآية لا الحديث لقوله تعالى (وعلامات وبالنجم هم يهتدون) فالنجوم هداية لأهل الأرض وبالتالي رؤيتهم تعني طريق الهداية ، ولا مشاحة في الأمر إن كانت تحمل على هذه الآية.

- وتعبّر رؤية المدينة بالرجل العالم ؛ لقوله ﷺ " أنا مدينة العلم وعلي بابها " ⁴⁶⁸ وقد مثل لذلك النابلسي في كتابه تعطير الأنام ⁴⁶⁹ كما ذكر أنّ الضوء في المنام نور على نور معتمداً على خبر آخر وهو " الضوء على الضوء نور على نور " ⁴⁷⁰.

- في رؤيا الذهب من الدنانير على وجه الفقدان يدل على تضييع الصلوات مستدلين بحديث روي عن النبي ﷺ أن رجلاً أتاه فقال: يا رسول الله رأيت فيما يرى النائم أربعة وعشرين ديناراً معدودة ضيعتها فلم أصب منها غير أربعة فقال: " أنت رجل تضيّع الجماعات وتضلي وحدك " وهذا التعبير ذكره ابن شاهين ⁴⁷¹ معتمداً على حديث لا يوجد إلا في مصنفاتهم دون دواوين السنة المشهورة ، وهذا يدعو إلى الشك في صحتها وعدم الاعتماد عليها في استنباط معاني الرؤى .

467 رواه ابن عبد البر في "جامع بيان العلم وفضله" (895) وابن حزم في "الإحكام" (244/6) من طريق سلام بن سليم، قال: حدثنا الحارث بن غصين، عن الأعمش، عن أبي سفيان، عن جابر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم) وسلام بن سليم، ويقال ابن سليمان، متروك متهم قال ابن معين: ليس حديثه بشيء، وقال ابن حبان: يروى عن الثقات الموضوعات كأنه كان المعتمد لها. "المجروحين" (1/ 339) وقد روي هذا الحديث عن ابن عباس وابن عمر وجابر بمثل هذه الأسانيد.

468 عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النابلسي (ت 1143 هـ) تعطير الأنام في تعبير المنام، دار الفكر - بيروت، ص: 327

469 المصدر نفسه، ص: 367

470 العراقي في حاشية الإحياء (1/ 134) قال عنه: لم أجد له أصلاً.

471 غرس الدين خليل بن شاهين الظاهري (ت: 873 هـ) الإشارات في علم العبارات، تحقيق: سيد كسروي حسن، دار الكتب الوطنية (بيروت - لبنان) ط: 1413 هـ / 1993م، ص: 415.

- ومن رأى العشق في المنام مات شهيداً ، وقد اعتمد في تعبير ذلك ابن شاهين ودليله "مَن مات عاشقاً مات شهيداً" ولفظ آخر "من عشق فعف وكنم مات شهيداً" أو "من عشق وكنم وعفَّ وصبر غفر الله له وأدخله الجنة" وقد حكم عليه العلماء بالوضع والكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم^{472 473} ولكن معناه قد صحح منه أهل العلم ما تعلق بالعفة والتقوى، قال ابن تيمية "بعد أن ذكر هذا الحديث: لكن المعنى الذي ذكره دل عليه الكتاب والسنة، فإن الله أمرنا بالتقوى والصبر، فمن التقوى أن يعف عن كل ما حرمه الله، من نظر بعين، ومن لفظ لسان، ومن حركة بيد ورجل".⁴⁷⁴

المطلب الثالث: التعبير بدلالة من اشتقاق اللغة ومعاني الأسماء أو الصفات :

دلالة الألفاظ تحمل على ظاهرها أو من اشتقاقها وهذا النوع مشهور عند أئمة هذا الفن في تعبير الرؤى، وقد تسابقت الألسن متناولة هذا النوع مستعرضة الفهم حيث يقع في السمع، ومن ذلك من يؤوّل اسم إنسان رآه يسمى فضلاً أو راشداً فيحمل على فضل يصيب صاحب الرؤيا أو أمر رشد يُكتب له أو سلامة من مرض لمن رأى سالماً وهذا ما يسمى بدلالة الأسماء، والكلام في هذا يطول فيه النفس وحسبك أن النبي ﷺ كان يغيّر أسماء أصحابه في إشارة لما للاسم من دلالة في ظاهره وفي تعبيره في الرؤى. فقد كان يغيّر أسماء بعض من يأتيه إن كان فيها ما يخالف العقيدة الصحيحة، كالعبودية لغير الله، أو كان فيها معنى سيئ؛ لما يتركه هذا من أثر في طبع المسمى به. عن سعيد بن المسيب، أن جده حزنا قدم على النبي ﷺ فقال: "ما اسمك قال: اسمي حزن، قال: بل أنت سهل

472 الإشارات في علم العبارات، ص: 604.

473 هذا الحديث روي من عدة طرق بألفاظ مختلفة لكن لا يصح شيء منها. فروي من طريق سويد بن سعيد عن علي بن مسهر عن أبي يحيى القتات عن مجاهد عن ابن عباس، عن النبي ﷺ، ومن طريق سويد بن علي بن مسهر عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة عن النبي ﷺ، وقد أنكر على سويد رواية هذا الحديث جماعة من أئمة الحديث منهم أبو أحمد بن عدي والبيهقي والحاكم وابن طاهر=ويحيى بن معين وقال: هو ساقط كذاب، وذكر ابن الجوزي هذا الحديث في [الموضوعات]، وقال الإمام أحمد في سويد بن سعيد: إنه متروك الحديث، وقال النسائي: ليس بثقة، وقال البخاري: كان قد عمي فتلقن ما ليس من حديثه.

474 انظر، كتاب تقريب فتاوى ابن تيمية، لأحمد بن ناصر الطيار، ج:2، ص:462

قال: ما أنا بمغير اسما سمانيه أبي قال ابن المسيب: فما زالت فينا الحزونة بعد" ⁴⁷⁵ . فكان السبب في امتناعه هو أنه يعلم أن السهل كل الناس يطئون عليه، وهو يريد أن يكون مرتفعاً عن هذا الشيء، كأن اسم الوعر أعجبه، ليس أي أحد يدوس عليه، قال: سعيد: فظننت أنه سيصينا بعده حزونة، كأنه يقول: غالب ظني أو يقيني أننا أصابتنا الحزونة، وليست من الحزن، ولكن من الوعورة، وصعوبة الأخلاق. عن ابن عمر رضي الله عنهما: "أن رسول الله صلى الله عليه وسلم غير اسم عاصية وقال: أنت جميلة" ⁴⁷⁶ ، "ولاحظ أن جميلة ليس عكس عاصية، فلا يشترط أنه إذا سمي باسم قبيح أن يغير إلى عكسه، ولكن يغير باسم آخر، والعاص وعاصية كانت من الأسماء المشهورة عند أهل الجاهلية، وليس له علاقة بأنه عاصٍ لله سبحانه وتعالى، إنما يقصد عاصي على الخلق، والعصا سميت عصا لكونها قوية لا تنثني، وفلان عاصٍ أي: أنه يعصي على الخلق، ولا أحد يثنيه، ولا أحد يدوس له على جانب، ولا يأخذ أوامر من أحد، والعرب كان فيهم العصبية والعنجهية وحب النفس". ⁴⁷⁷ "قال أبو داود في سننه: وغير النبي ﷺ اسم العاصي وعزيز وعتلة وشيطان والحكم وغراب وحباب وشهاب، أي: هذه أسماء كانت موجودة في عهد النبي ﷺ ، والعرب كانوا يتسمون بهذه الأسماء.

فاسم عزيز اسم لله عز وجل، ولا يليق بإنسان أن يتسمى به، فلذا غيره النبي ﷺ . أما عتلة ففيه معنى الغلظة والشدة ولذا غيره النبي ﷺ ، وكذلك أبو الحكم كما سيأتي في الحديث بعد ذلك. واسم غراب لم يعجب ذلك النبي ﷺ ؛ إذ الغراب يسقط على الجيف ويأكل التثانة، فغيره النبي ﷺ ، وكذلك تقول للإنسان: اغرب عن وجهي، أي: ابتعد، والغراب معناه البعد؛ لأنه بعيد، فهنا حتى لا

475 البخاري، "الأدب"، 78 (رقم 6190).

476 مسلم، "الأدب"، 38 (رقم 2139).

477 الشيخ الطيب أحمد حطية، شرح كتاب الجامع لأحكام العمرة والحج والزيارة، مصدر الكتاب: دروس صوتية قام بتفريغها موقع الشبكة الإسلامية <http://www.islamweb.net> ، 13/24.

يتشائم الناس بمثل هذا الاسم غيره النبي ﷺ اسم غراب لأنه أخبث الطيور، وأيضاً يقع على الجيف ونحوه" ⁴⁷⁸ يقول صاحب البدر المنير ⁴⁷⁹: "وربما أخفى الله تعالى الحكيم مضمراً في الاشتقاق، وهو من أصول الرؤيا، فتارة تأخذ جميع الكلمة، وتارة يكون الاشتقاق من بعض الكلمة".

فلو أخذنا كلمة عصا لمن كانت معه، وهو يؤذي الناس بها بغير حق، فيمكن أن يكون التأويل على أنّ هذا الرجل عاصٍ، وهذا يتبين من خلال قرينة دلّت عليه.

والحال بالنسبة لبعض الكلمة، كقول أحدهم: رأيت غمامة فجزؤها غم فيحمل التأويل على ذلك، أو إن قال: غمامة بيضاء، فيعبرّ البياض الذي يصيب العين بالعمى، وهذا من باب إسقاط بعض الكلمة.

ويقول في معرض ذلك أيضاً: "وربما كان في الكلمة اشتقاقان؛ كفرجية فتقول: فرج من شدة وأمر ترجوه، يحصل لك على قدر الفرجية، على ما يليق به، وتارة يكون بالتصحييف؛ كما قال شخص ظاهره رديء: رأيت أنني سرفت رغيفاً، وأكلته في فرد لقمة، حتى كدت أموت، فعبرّها له الشهاب العابر أنه يحصل له نكد لأجل سرقة، فكان كما قال. ⁴⁸⁰

وهذا النوع من وجوه الدلالات، له أصل شريف في السُّنة، وعمل السلف، وهو حديث أنس رضي الله عنه قال: قال النبي ﷺ: "رأيت ذات ليلة فيما يرى النائم، أنا في دار عقبة بن رافع، فأتينا

478 المصدر السابق، ص: 13

479 الشهاب العابر المقدسي الحنبلي أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن (ت: 697 هـ) قواعد تفسير الأحلام المسمى البدر المنير في علم التعبير، تحقيق: حسين بن محمد جمعة (مؤسسة الريان، ط: الأولى 1421 هـ / 2000 م) ص: 161-162

480 المصدر السابق، قواعد تفسير الأحلام، ص: 161-162

برطب من رطب ابن طاب، فأولت الرفعة لنا في الدنيا، والعاقبة لنا في الآخرة، وأن ديننا قد طاب.

481"

فالاشتقاق له صور مختلفة وهذا كما يرى نوع من الاشتقاق، بدلالة اللفظ، وقد اعتمد بعض المفسرين على هذا النوع من التأويل ولهذا قال ابن القيم : "كان رسول الله ﷺ يأخذ المعاني من أسمائها في المنام واليقظة ، كما رأى أنه وأصحابه في دار عقبة بن رافع. ثم ذكر الحديث "482.

ومن هديه ﷺ أنه كان يحب الفأل الحسن ويكره التطير، والأسماء والألفاظ ذوات جهات من المعاني المختلفة، كما أخذ كلمة العاقبة من عقبة ، والرفعة من رافع ، وجملة الأمر أن مسلك الرؤيا دقيق يحتاج إلى توفيق .

فعن مسروق -رحمه الله - قال : " مرّ صهيب بأبي بكر، فأعرض عنه، فقال له ك مالك أعرضت عني ؟ أبلغك شيء تكرهه قال : لا ، والله إلا الرؤيا رأيتها كرهتها، قال : وما رأيت ؟ قال : رأيت بك مغلولة إلى عنقك على باب رجل من الأنصار ، يقال له أبو الحشر ، فقال أبو بكر: نعم ما رأيت ، جمع لي ديني إلى يوم الحشر".483.

والشاهد أول الحشر بالحشر ؛ ووجهه: جمع لأنه مجموع، ولي من رؤيته وكون ذلك إلى عنقه ، وكونه على باب من العلو ، فهي له وليست عليه ، والأنصاري من النصر ، وديني من اليدين وما

481 مسلم ، "الرؤيا" ، 42 (5932)، أحمد بن حنبل ، "المسند" ، 436/20 (13219) ، أبو داود ، "الأدب" ، 35(رقم 5025).

قال الحافظ: ابن طاب : نوع من أنواع التمر وقال : وهذا يبين الحديث الذي جاء أنّ للرؤيا أسماء وكنى، فاعتبروها بأسمائها وكنّوها بكنائها ، ويفسر ذلك .

قال النووي في شرح صحيح مسلم 31/15 : قوله : الرطب من رطب ابن طاب : هو نوع من الرطب معروف يقال له : رطب ابن طاب ، وتمر ابن طاب وعذق ابن طاب .

482 ابن القيم الجوزية ، زاد المعاد ، 336/2-337

483 ابن أبو شيبة، المصنّف، 240/7

تقدّمه كقوله **جَلَّالَهُ** ﴿يوم ينظر المرء ما قدمت يداه﴾⁴⁸⁴ وفي الإشارات⁴⁸⁵: "من رأى أحداً من الصحابة - رضي الله عنهم - فليتأول من اشتقاق الاسم ، مثل سعيد وسعد ، فإنه يكون سعيداً، ومسعوداً ، أو سديد الرأي ، وربما حسنت أفعاله وهكذا " .

وقد يظهر للمعبّر من يرى اعتماد هذه الرؤيا، وجوها أخرى للاشتقاق، فيقوم بعكس اللفظ المذكور لديه فينتج عنده المعنى المراد من تلك الرؤيا ، ونلاحظ هذا النوع من التأويل ما ذكره صاحب الشهاب العابر⁴⁸⁶ "قال لي إنسان: رأيت كأني أودّع أقواماً، وهم الآن غياب، قلت له : أبشر قد قرب مجيئهم، لأن عكس الوداع عادوا، فذكر أنهم وصلوا عقب ما ذكرت " .

إذا رأيت الوداع فاصبر ولا يهملك البعادُ

وانتظر العودَ عن قريب فإن قَلْبَ الوداع عادوا⁴⁸⁷

ومن هذا قول ابن شاهين - رحمه الله - " إذا رأيت الرؤيا في الولد من خير أو شرّ ، فيؤوّل

على الأعداء ، وإذا رأى في الأعداء من خير أو شرّ فإنه يؤوّل على الولد "⁴⁸⁸.

484 النبأ، 40/78

485 الإشارات في علم العبارات، ص: 619....

486 الشهاب العابر ، ص: 165

487 أبو الفتح البستي علي بن محمد بن الحسين بن يوسف بن محمد بن عبد العزيز البستي، أبو الفتح. شاعر عصره وكتابه. ولد في بست (قرب سجستان) وإليها نسبته. وكان من كتّاب الدولة السامانية في خراسان، وارتفعت مكانته عند الأمير سبكتكين، وخدم ابنه يمين الدولة (السلطان محمود بن سبكتكين) ثم أخرجته هذا إلى ما وراء النهر، فمات غريباً في بلدة (أورزجند) ببخارى. له (ديوان شعر صغير)، فيه بعض شعره. وفي كتب الأدب كثير من نظمه غير مدوّن.

<https://www.aldiwan.net/poem49612.html>

488 ابن شاهين، الإشارات، ص: 876

وقد يكون هذا التعبير مستوحى من قوله تعالى : ﴿ إِنَّ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ وَأَوْلَادِكُمْ عَدُوًّا لَكُمْ فَاحْذَرُوهُمْ ﴾⁴⁸⁹ وعليه من رأى نفسه أنه يصارع إنساناً فصرعه فهو مغلوب ، لأن الصراع في المنام مغلوب .

والخائف آمن ، ومن رأى أنه عالم وهو بين الناس جاهل على الحقيقة ، فهو يدل على حقارته في أعين الناس ، والسجن فيه خلاص للرأي من أمر ألم به . وربما يحمل الاشتقاق المعكوس إلى جلي وخفي و هذا ما قد يلاحظ من الدلالات التي يعتمد عليها والوجوه التي تتسع ساحتها لدى المعبر .

المطلب الرابع : التأويل بدلالة الأمثال السائرة

للمثل تأثيره في وسط الناس حتى كأنه ينفخ الروح من بوق معترك الحياة في معاشهم ، وتلهج الألسنة بسرده في كل شاذة وفادة ، ولها قدرها وترتاح الأنفس في درجها مع الكلام لتدعم موقفاً أو تردّ معترضاً ، وأنت خبير إذا أُيدت المواقف بدليل فهي الدلالة على صدق المحدث ونصحه فمثلاً :

- كقولهم في الكبش : (هذا كبش القوم) : يعني عزيزهم وسيدهم ، بل رأسهم وعنه تصدر الأوامر .

وقال رسول الله ﷺ : (رأيتُ أني مُردفُ كبشاً ، فأولت أن نقتل كبش القوم)⁴⁹⁰ وقد ذكر القادري أنه من أشرف الخلق بعد ابن آدم⁴⁹¹ وقد ذكر فيه أقوالاً كثيرة من حيث الظفر به أو ذبحه وحال الرائي ، وكلها تدلّ على خير ونعمة .

489 الثغابن ، 64/ 14

490 أحمد بن حنبل ، "المسند" ، 4/ 259 (2445).

491 أبو سعد نصر بن يعقوب بن إبراهيم الدينوري القادري ، التعبير في الرؤيا ، تحقيق : د. فهمي سعد (بيروت ، لبنان : عالم الكتب ، د.ت . 345/ 2)

- وقولهم فيمن رمى الناس في السهام أو قذفهم بالحجارة أو بأي شيء: وهذا يؤول بأنه يذكر جماعة بالغيبة وكما يجري على ألسنة الناس (رمى فلانا بالفاحشة، أو قذفه بكذا وكذا) ومنه قوله ﷺ ﴿...﴾⁴⁹² والذين يرمون المحصنات....

- وقولهم فيمن يرى أن في يمين يديه طولاً: يدل على أنه يعمل المعروف، واليد الطولى: هي يد العطاء ومنه المثل (هو أطول يداً منك، وأمدُّ باعاً). ولعلّ هذا يدل على حديث قال المصطفى ﷺ لإحدى أزواجه " أسرعكنّ لحوقاً بي أطولكن يداً"⁴⁹³، فكانت زينب بنت جحش- رضي الله عنها- أول أزواجه لحوقاً به حيث كانت تعين المجاهدين بما سخرها الله له .

- وقولهم في مثل سائر بين الناس (فلان يصوغ الأحاديث) في رؤية الصائغ ، حيث يؤول بأنه رجل كذاب ، لأنه جرى على ألسنتهم أن الذي يصوغ الكلام أي : يضعه ، وقد سمع أبو هريرة قوماً يذكرون أن الدجال قد خرج فقال : "كذبة كذبها الصّوّاغون"⁴⁹⁴.

وربما تأتي كلمة مشابهة لها مثل الصبّاغ فيعبر الصبّاغ بزيادة في الحديث من عنده ليزيّنه به، والصائغ الذي يصوغ الحديث ليس له أصل .

- وقولهم في المخاط: إنه ولد ، لما جرى على الألسنة ، لقولهم لمن أشبه أباه : هو (مخطة الأسد) وقد يقوله العامة كثيراً، ليس للأب وحده، حتى لأحوال الولد إن كان له بهم شبهاً.

ويقال أن أصل هذا: أنّ الأسد كان فيما حمله نوح عليه السلام في السفينة، فلما آذاهم الفأر، دعا الله نوح، فاستنثر فخرجت الهرة بنثرته ، أو قيل عطس الأسد ، فجاءت أشبه شيء به⁴⁹⁵

492 النور، 4/24

493 البخاري، "الزكاة" 24(رقم1420)، مسلم، "فضائل الصحابة"، 44 (2452)، وغيرهما من حديث عائشة رضي الله عنها.

494 البغوي، شرح السنّة، 12/222.

- ويعبر غسل اليد باليأس عما يؤمل، وهو قولهم (فلان غسل يده منك) وهذا يكون بعد

طلب حثيث ممن ينصحه، حتى إذا استيأس منه قالها، لقد غسلت يدي منك .

- ومن ذلك قولهم لمن رأى عجلة في منامه، فسيكون من ورائها أسف وندامة، للمثل السائر:

(في التائي السلامة، وفي العجلة ندامة)، وقد قالت العرب قديماً: (العجلة موكل بها الزلل) لأن الروية

في الأمر تخرج بقرار صائب، بخلاف التهور الذي غالباً ما تكون عاقبة أمره خسرًا.

فأنت ترى أنّ الرؤى المرتبطة ببعض الأمثال تخرج لنا بثوب قشيب ، تُستمد من أبحر عدة.

قال صاحب العارضة⁴⁹⁶: " تفسير الرؤيا لا يُستمد من بحر واحد، بل أصله الكتاب والسنة، وأمثال

العرب، وأشعارها.

495 أبو عبد الله محمد بن مسلم ابن قتيبة (ت: 276 هـ)، تأويل مختلف الحديث، تحقيق: محمد محيي الدين الأصغر (المكتب

الإسلامي، بيروت: مؤسسة الإشراف، قطر، الدوحة، ط: 2 1419 هـ/1999م) ص: 54

492 ابن العربي ، عارضة ، 152/9

الفصل الثالث: التفسير الإشاري ومنهج آيات الرؤيا

المبحث الأول التفسير الإشاري

يبحث فيه معاني هذا التفسير والأمثلة التي تتناوله وحكم الأخذ به وشروط قبوله عند الأئمة ،
والفروق بينه وبين التفسير الباطني.

المطلب الأول: التفسير الإشاري لغة واصطلاحاً والأمثلة عليه:

إنَّ المتبادر إلى الذَّهن من مصطلح التَّفسير الإشاري هو عَيْنه التَّفسير الصُّوفي كونه يُعَدُّ مؤثلاً
في التعبير عن مشاهدات القلوب ومكاشفاتهما، فهو يَنْهَل من سُبحات ربَّانية إلى قلوب شَهِدَت
الوحدانية وأقَرَّت بفهم من خلال السلوك لأُمور غيبية أدركتها قلوب العارفين في مدارج السالكين إلى
الله.

التفسير الإشاري أو التفسير بالإشارة ويسمى أيضاً التفسير الصوفي أو التفسير الفيضي، هو
نوع من تفسير القرآن الكريم ينتمي إلى نمط مُعَيَّن من الفهم، وهو فهم المعاني التي قد لا تظهر لأوَّل
وهلة وإنما تحتاج لتدبُّر وتأمل، وهذه المعاني تكون من إشارات الآيات وتظهر لأرباب السلوك وأولي
العلم.

فالتفسير الإشاري لغة: أشار الرجل يشير إشارة، إذا أومى بيديه⁴⁹⁷ ، وقال الفراء في قوله

تعالى : ﴿فَأَوْحَىٰ إِلَيْهِمْ﴾⁴⁹⁸ أشار إليهم قال: والعرب تقول: أوحى ووحى، وأومى وومى بمعنى

497 محمد بن أحمد بن الأزهرى الهروي، أبو منصور ت 370هـ، تهذيب اللغة، المحقق: محمد عوض مرعب، (بيروت: دار إحياء التراث
العربي ، ط: الأولى، 2001م) "أشار، أومى"، 277/11
498 مريم، 11/19.

واحد، ووحى يحيى وومى يمي⁴⁹⁹ ، وتكون حقيقة في الأشياء الحسية إذا عدت ب (إلى)

يقال : أشار إليه باليد ، قال تعالى : ﴿ فَأشارت إليه قالوا كيف نكلّم من كان في المهدي صبيّاً ﴾⁵⁰⁰

وإذا عدت ب (على) فهي الرأي والأشياء المعنوية ، ويقال : أشار عليه ، وإذا أمره وأعطاه رأيه وهي

الاستشارة قال تعالى : ﴿ وأمرهم شورى بينهم ﴾⁵⁰¹.

أما تعريفه اصطلاحاً : فقد عرّفه الزرقاني بقوله : " هو تأويل القرآن بخلاف ظاهره لإشارة خفية

تظهر لأرباب السلوك والتصوف ويمكن الجمع بينها وبين الظاهر والمراد أيضاً"⁵⁰² . كما عرّفه الصابوني

:" بأنه تأويل القرآن على خلاف ظاهره، لإشارات خفية تظهر لبعض أولي العلم، أو تظهر للعارفين

بالله من أرباب السلوك والمجاهدة للنفس، ممن نور الله بصائرهم فأدركوا أسرار القرآن العظيم".⁵⁰³

فقد تنقّح في أذهانهم بعض المعاني الدقيقة، بواسطة الإلهام الإلهي أو الفتح الرباني ، مع

إمكان الجمع بينهما وبين الظاهر المراد من الآيات الكريمة ". فقولته تعالى ﴿لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ

... ﴾ فالآية في نفقة الزوجة، لكن أرباب السلوك يرون فيها إشارة إلى أن الواصل يرشد إلى الله على

قدر ما وهبه الله من المعرفة، والسالك يرشد أيضاً لكن على قدره"⁵⁰⁴ . فهو تأويل معاني بعيدة تحتملها

اللغة العربية مع إثبات ظاهر معنى الآية.

499 الأزهري، تهذيب اللغة ، "ومى"، 462/15

500 مريم ، 29/19

501 الشورى، 38/42

502 محمد عبد العظيم الزرقاني، (ت:1367هـ) مناهل العرفان، (: مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، ط: الثالثة ن د.ت) 56/2

503 محمد علي الصابوني، التبيان في علوم القرآن (طهران: دار إحسان، 2003 م) ص171

504 أبو العباس أحمد بن محمد بن المهدي بن عجيبة الحسني الأنجزي الفاسي الصوفي (ت 1224هـ) ، البحر المديد في تفسير القرآن

المجيد، المحقق: أحمد عبد الله القرشي رسلان ، (الدكتور حسن عباس زكي - القاهرة 1419هـ ودار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة

الثانية 1423 هـ / 2002 م) 73/7.

قال ابن القيم: " وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية⁵⁰⁵ - قدس الله روحه - يقول في قول النبي ﷺ: (لا تدخل الملائكة بيتاً فيه كلب ولا صورة) إذا كانت الملائكة المخلوقون يمنعها الكلب والصورة عن دخول البيت، فكيف تلج معرفة الله عز وجل، ومحبه وحلاوة ذكره، والأنس بقربه في قلب ممتلئ بكلاب الشهوات وصورها؟ " ⁵⁰⁶، وقال أيضاً: ⁵⁰⁷ "الإشارات: هي المعاني التي تشير إلى الحقيقة من بُعد، ومن وراء حجاب، وهي تارة تكون من مسموع، وتارة تكون من مرئي، وتارة تكون من معقول، وقد تكون من الحواس كلها". وفي هذا أنّ التفسير الإشاري هو للمعاني وإن كان عن بُعد، ثم يوضح على أنّها إذا تلبّست في القلب والدّهن حصل إحساس لطيف مُدرك وقابل لفتح ربّاني معقول.

ولأهل التفسير الإشاري استدلالات لطيفة حول مشروعية التفسير الإشاري فيذكرون أنه قد ورد عن الصحابة أنفسهم أنهم فسروا القرآن تفسيراً إشارياً، ومن أشهر ذلك ما كان يفعله عمر رضي الله عنه من إدخال عبد الله بن عباس مع أشياخ بدر، حتى إذا ما وجد بعضهم في نفسه شيئاً من ذلك قال لهم عمر: إنه من قد علمتم، فدعاه ذات يوم فأدخله معهم، وسألهم عن قوله تعالى: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾⁵⁰⁸؛ فقال بعضهم: أمرنا أن نحمد الله ونستغفره إذا نصرنا وفتح علينا، وسكت بعضهم فلم يقل شيئاً؛ فقال لي: أكذلك تقول يا ابن عباس؟ فقلت: لا. فقال فما تقول؟ قلت: هو

505 تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام النميري الحارثي (ت: 728هـ) المشهور باسم ابن تيمية. هو فقيه ومحدث ومفسر، حنبلي المذهب أخذ الفقه الحنبلي وأصوله عن أبيه وجده، وله مؤلفات كثيرة: منها الفتاوى الكبرى ودرء تعارض العقل والنقل، اقتضاء الصراط المستقيم في الرد على أصحاب الجحيم.

506 محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية، ت 751هـ، مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين، ت: المحقق: محمد المعتصم بالله البغدادي (بيروت: دار الكتاب العربي، ط: الثالثة، 1416 هـ/1996م)، 391/2

507 المصدر السابق، ابن القيم، مدارج السالكين. 391/2

508 النصر، 1/110

أجل رسول الله صلى الله عليه وسلم أعلمه له ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾ ﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ
وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا﴾⁵⁰⁹ ، فقال عمر: ما أعلم منها إلا ما تقول.⁵¹⁰

فقد فهم ابن عباس ومن قبله عمر رضي الله عنهما بطريق الإشارة ما لم يفهمه جمع من
الصحابة الكرام، أو قل لم يتبادر إلى أذهانهم ما فاضت به أفئدة غيرهم، فالصحابة أخذوا الأمر بظاهره
والجليلان أخذاه بإشارته. ونفس الأمر بالنسبة لنزول الآية الثالثة من سورة المائدة ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ
لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ﴾⁵¹¹ بكى، فقال له النبي ﷺ : ما يبكيك؟
قال: أبكاني أننا كنا في زيادة من ديننا، فأما إذ كُمل فإنه لم يكمل شيء إلا نقص! فقال: صدقت.
ففهم رضي الله عنه أن الآية قد أشارت إلى نعي رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأقره رسول الله صلى
الله عليه وسلم على ذلك الفهم⁵¹².

ولا يرى الصوفي أن التفسير الإشاري هو كل ما تحتمله الآية من المعاني، بل يرى أن هناك
معنى آخر تحتمله الآية بعد المعنى الظاهر الواضح. فالتفسير بالإشارة يعني أن النصوص ليست على
ظواهرها، وإنما بما تحويه في باطنها من إشارات خفية لا يدركها إلا أصحاب الكشف وأرباب السلوك
والمدارج، وتلك حقيقة العرفان. وأصحاب هذا التفسير من الصوفية لا ينكرون العمل بالظاهر، ولكن
إلى جانبه توجد أسرار الباطن التي لا يطلع عليها إلا أرباب الحقائق.

509 النصر، 110/ 3

510 البخاري، "الغازي"، 64 (4430).

511 المائدة، 5/ 3

512 ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (ت 774 هـ) تفسير ابن كثير ، ت: سامي بن محمد
السلامة (دار طيبة للنشر والتوزيع ط: الثانية 1420 هـ / 1999 م)، 3/ 26

المطلب الثاني : حُكم التفسير الإشاري وشروط قبوله:

إنَّ أكثر ما نجد في كلام الأولين - أهل الإشارة - في تفسيرهم لآيات الذِّكر الحكيم مرهونة بالاعتبار؛ لذا فالسَّالك يرشد إلى الله على قدر ما وهبه الله من المعرفة، وكلُّ على حسب سعته.

قال الشاطبي في الموافقات وقد ذكر نماذج من التفسير الإشاري عن سهل التستري:⁵¹³
"ولكن له وجهٌ جارٍ على الصَّحة وذلك أنَّه لم يُقلَّ إنَّ هذا هو تفسيرُ الآية ولكن أتى بما هو ندُّ في الاعتبار الشرعي الذي شَهد له القرآن من جهتين: إحداهما: أن الناظر قد يأخذ من معنى الآية معنى من باب الاعتبار فيجريه فيما لم تنزل فيه لأنَّه يجامعه في القصد أو يقاربه".

وقال أيضاً: "منهم من يصدق به ويأخذه على ظاهره ويعتقد أن ذلك هو مراد الله تعالى من كتابه وإذا عارضه ما ينقل في كتب التفسير على خلافة فرما كذب به أو أشكل عليه. ومنهم من يكذب به على الإطلاق ويرى أنه تقوُّل وبهتان مثل ما تقدم من تفسير الباطنية ومن حذا حذوهم وكلا الطريقين فيه ميل عن الإنصاف"⁵¹⁴ فالشاطبي أنصف في الأخذ بهذا التفسير ولم يُنكر على من تكلم به على وجه الاعتبار، مع تقارب في القصد أو في معناه. ولابن تيمية كلام قيِّم في ذلك⁵¹⁵ ومتى كان المعنى صحيحاً والدَّلالة ليست مُراداً فقد يُسمى ذلك إشارة وقد أودع الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي

513 إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي الشهير بالشاطبي، ت: 790هـ، *الموافقات*، تحقيق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان (دار ابن عفان، ط الأولى 1417هـ/1997م)، 3/398.

514 المصدر السابق، *الموافقات*، 3/403.

515 تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن محمد ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي ت: 728هـ *مجموع الفتاوى* مع وترتيب: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم رحمه الله وساعده: ابنه محمد وفقه الله (: جمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف - المدينة المنورة - السعودية عام النشر: 1425 هـ / 2004 م) 10/560.

حقائق التفسير من هذا قطعة ". وما قاله ابن تيمية موافق لابن الصّلاح ومنصف في تقييم المراد من ذلك التفسير. وقال أيضا⁵¹⁶: " فإن إشارات المشايخ الصّوفية التي يشيرون بها تنقسم إلى:

إشارة حالية: وهي إشارتهم بالقلوب وذلك هو الذي امتازوا به وليس هذا موضعه. وتنقسم إلى الإشارات المتعلقة بالأقوال: مثل ما يأخذونها من القرآن ونحوه فتلك الإشارات هي من باب الاعتبار والقياس وإلحاق ما ليس بمنصوص بالمنصوص مثل الاعتبار والقياس الذي يستعمله الفقهاء في الأحكام، وإن كانت كالقياس الضعيف كان لها حكمه وإن كان تحريفا للكلام عن مواضعه وتأويلا للكلام على غير تأويله كانت من جنس كلام القرامطة والباطنية والجهمية. لأنّه إن ادّعوا هو المراد من اللفظ فهو افتراء على الله، وإن كان من باب الاعتبار فهو حسن مقبول ويسمى إشارة ويقابله القياس عند الأصوليين.

فمن سمع قول الله تعالى: ﴿لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾ وقال: إنه اللّوح المحفوظ أو المصحف، فقال: كما أن اللّوح المحفوظ الذي كتب فيه حروف القرآن لا يمسّه إلا بدن طاهر فمعاني القرآن لا يذوقها إلا القلوب الطاهرة وهي قلوب المتقين كان هذا معنى صحيحاً واعتباراً صحيحاً...

قال ابن عاشور في تفسيره " أما ما يتكلم به أهل الإشارات من الصّوفية في بعض آيات القرآن من معانٍ لا تجري على ألفاظ القرآن ولكن بتأويل ونحوه فينبغي أن تعلموا أنهم ما كانوا يدعون أن كلامهم في ذلك تفسير للقرآن بل يعنون أن الآية تصلح للتمثّل بها في الغرض المتكلم فيه وحسبكم في

516 المصدر السابق، مجموع الفتاوى، 376/6

ذلك أنهم سمّوها إشارات ولم يسمّوها معاني ... "ومرادده في المعاني هنا هي الألفاظ المقيدة من النص" 517.

وقال تعالى: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا...﴾ 518

قال الكفار : ما بال العنكبوت والذباب يذكر في القرآن ؟ ما هذا الإله ؛ فنزل ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا﴾ 519 فأخذوا بمجرد الظاهر ، ولم ينظروا في المراد فقال تعالى : ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ﴾ 520 ويشبه ما نحن فيه نظر الكفار للدنيا ، واعتدادهم منها بمجرد الظاهر الذي هو لهو ولعب وظل زائل ، وترك ما هو مقصود منها ، وهو كونها مجازاً ومعبراً لا محل سكنى ، وهذا هو باطنها على ما تقدم من التفسير.

المطلب الثالث : شروط قبول التفسير الإشاري:

قبل الخوض في ذلك لابد أن نقف مع الإمام الشّيوطي وهو ينقل عن بعض العلماء ما للقرآن من وجوه قبل الوصول للإشارة حتى يأخذ الحيز التام من حقه فلا تفسير حتى يحكم الظاهر منه. قال الشّيوطي -رحمه الله-: قال بعض العلماء: لكل آية ستون ألف فهم. فهذا يدل على أن في فهم معاني القرآن مجالاً رحباً، ومُتسعاً بالغاً، وأن المنقول من ظاهر التفسير، وليس ينتهي الإدراك فيه بالتقل. والسماع لا بُد منه في ظاهر التفسير؛ ليتقي به مواضع الغلط، ثم بعد ذلك يتسع الفهم والاستنباط، ولا يجوز التهاون في حفظ التفسير الظاهر، بل لا بد منه أولاً؛ إذ لا يُطمع في الوصول إلى الباطن قبل إحكام الظاهر، ومن ادعى فهم أسرار القرآن ولم يحكم التفسير الظاهر، فهو كمن ادعى البلوغ إلى

517 محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي، ت: 1393هـ، التحرير والتنوير تحرير المعنى السديد وتنوير العقل

الجديد من تفسير الكتاب المجيد (تونس: الدار التونسية للنشر ، 1984م) 34/1

418 العنكبوت، 41/29

519 البقرة، 26/2

520 البقرة، 26/2

صدر البيت قبل أن يجاوز الباب" ذكر عددٌ من الأئمة شروط قبول الأخذ بالتفسير الإشاري، وغالبه يدور حول أن يكون التفسير صحيحاً بنفسه، وفيه ما يدلّ عليه ولا يتناقض مع معنى الآية⁵²¹.

قال ابن القيم: "وهذه الأقوال إن أريد أن اللفظ دلّ عليها وأنها هي المراد فعَلَط وإن أريد أنها أخذت من طريق الإشارة والقياس فأمرها قريب وتفسير الناس يحاور على ثلاثة أصول: تفسير على اللفظ وهو الذي ينحو إليه المتأخرون، وتفسير على المعنى وهو الذي يذكره السلف، وتفسير على الإشارة والقياس وهو الذي ينحو إليه كثير من الصوفية وغيرهم وهذا لا بأس به بأربعة شرائط:

- ألا يناقض معنى الآية - وأن يكون معنى صحيحاً في نفسه - وأن يكون في اللفظ إشعار به - وأن يكون بينه وبين معنى الآية ارتباط وتلازم. فإذا اجتمعت هذه الأمور الأربعة كان استنباطاً حسناً⁵²². وهذه الشروط بعدم الرفض لهذا التفسير وليست شروطاً للأخذ به أو اتباعه وهذا مرهون بموافقة ظاهر القرآن وعدم معارضته، وله ما يؤيده من الشواهد. فإن اختلف أحد هذه الشروط وجاء التفسير على وجه مبالغ فيه أو على أنه هو المقصود دون ظاهره فقد أبعد النجعة وأبطل الوصف وغرب بعيداً ومن ذلك ما ذكره صاحب (التفسير والمفسرون)⁵²³ "إذا علمت هذا، علمت بصورة قاطعة أنه لا يمكن لعاقل أن يقبل ما نُقِلَ عن بعض المتصوفة من أن أحدهم فسّر قوله تعالى في الآية (255) من سورة البقرة: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾ فقال: معناه "من ذل" من الذل "ذي" إشارة إلى النفس "يشف" من الشفاء "ع" أمر من الوعي. وما نُقِلَ عن بعضهم من أنه فسّر قوله تعالى في الآية (69) من سورة العنكبوت: ﴿وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ﴾. فجعل "لمع" فعلاً ماضياً بمعنى أضاء، و

521 عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي، ت 911 هـ، الإتيقان في علوم القرآن، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم (الهيئة المصرية العامة للكتاب الطبعة: 1394 هـ / 1974 م) 226/4.

522 محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (ت 751 هـ)، التبيان في أقسام القرآن، المحقق: محمد حامد الفقي ت 1378 هـ (بيروت، لبنان: دار المعرفة، د.ت)، ص: 79.

523 الدكتور محمد السيد حسين الذهبي، (ت 1398 هـ)، التفسير والمفسرون، (القاهرة: مكتبة وهبة، د.ت) 280/2.

"المحسنين" مفعوله. هذا التفسير وأمثاله إلحاد في آيات الله، والله تعالى يقول: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي آيَاتِنَا لَا يَخْفَوْنَ عَلَيْنَا﴾⁵²⁴. قال الألوسي في تفسير هذه الآية: "أي ينحرفون في تأويل آيات القرآن عن جهة الصحة والاستقامة فيحملونها على المحامل الباطلة، وهو مراد ابن عباس بقوله: يضعون الكلام في غير موضعه". وأما عدم وجوب الأخذ به، فلأنه من قبيل الوجدانيات، والوجدانيات لا تقوم على دليل ولا تستند إلى برهان، وإنما هي أمر يجده الصوفي من نفسه، وسر بينه وبين ربه. فله أن يأخذ به ويعمل على مقتضاه، دون أن يلزم به أحداً من الناس سواه.

ثم إن هذه الإشارات لا تعدو واحداً من ثلاثة أنحاء:

الأول: ما كان يجري فيه معنى الآية مجرى التمثيل لحال شبيه بذلك المعنى كما يقولون مثلاً: ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذَكَّرَ فِيهَا اسْمُهُ﴾⁵²⁵ أنه إشارة للقلوب لأنها مواضع الخضوع لله تعالى، إذ بها يعرف فتسجد له القلوب بفناء النفوس. ومنعها من ذكره هو الحيلولة بينها وبين المعارف اللدنية، وسعى في خرابها بتكديرها بالتعصبات وغلبة الهوى، فهذا يشبه ضرب المثل لحال من لا يزيك نفسه بالمعرفة ويمنع قلبه أن تدخله صفات الكمال الناشئة عنها بحال مانع المساجد أن يذكر فيها اسم الله، وذكر الآية عند تلك الحالة كالنطق بلفظ المثل، ومن هذا قولهم في حديث لا تدخل الملائكة بيتاً فيه كلب كما تقدم عن الغزالي.

الثاني: ما كان من نحو التفاؤل فقد يكون للكلمة معنى يسبق من صورتها إلى السمع هو غير معناها المراد وذلك من باب انصراف ذهن السامع إلى ما هو المهم عنده، والذي يجول في خاطره وهذا

524 فصّلت، 40/41.

525 البقرة، 114/2.

كمن قال في قوله تعالى ﴿من ذا الذي يشفع﴾ من ذل ذي إشارة للنفس يصير من المقربين للشفعاء، فهذا يأخذ صدى موقع الكلام في السمع ويتأوله على ما شغل به قلبه.

الثالث: عبر ومواعظ وشأن أهل النفوس يقضى أن ينتفعوا من كل شيء ويأخذوا الحكمة حيث وجدوها، فما ظنك بهم إذا قرءوا القرآن وتدبروه فاتعظوا بمواعظه فإذا أخذوا من قوله تعالى: ﴿فَعَصَى فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ فَأَخَذْنَاهُ أَخْذًا وَبِيلًا﴾⁵²⁶ اقتبسوا أن القلب الذي لم يمثل رسول المعارف العليا تكون عاقبته وبالاً.

ومن حكاياتهم في غير باب التفسير "أن بعضهم مر برجل يقول لآخر: هذا العود لا ثمرة فيه فلم يعد صالحاً إلا للنار، فجعل ييكي ويقول: إذن فالقلب غير المثمر لا يصلح إلا للنار"⁵²⁷ فنسبة الإشارة إلى لفظ القرآن مجازية لأنها إنما تشير لمن استعدت عقولهم وتدبرهم في حال من الأحوال الثلاثة، ولا ينتفع بها غير أولئك، فلما كانت آيات القرآن قد أنارت تدبرهم، وأثارت اعتبارهم نسبوا تلك الإشارة للآية. فليست تلك الإشارة هي حق الدلالة اللفظية والاستعمالية حتى تكون من لوازم اللفظ وتوابعه كما قد تبين. وكل إشارة خرجت عن حد هذه الثلاثة الأحوال إلى ما عداها فهي تقترب إلى قول الباطنية رويدا رويدا إلى أن تبلغ عين مقالاتهم وقد بصرناكم بالحد الفارق بينهما، فإذا رأيتم اختلاطه فحققوا مناطه، وفي أيديكم فيصل الحق فدونكم اختراطه.

المطلب الرابع: الفرق بين التفسير الإشاري والتفسير الباطني:

للتفسير أنواع ثلاثة فالنوع الأول: التفسير الظاهري وهو الأصل، والنوع الثاني: التفسير الإشاري وهو تفسير بغير الظاهر مع عدم إبطال الظاهر، والنوع الثالث: التفسير الباطني وهو التفسير

526 المؤمل، 16/73

527 ابن عاشور، التحرير والتنوير، 36/1.

بغير الظاهر مع إبطال الظاهر أو جعله للعامة دون الخاصة. والفرق بين الأخيرين ظاهر وواضح فالإشاري بإعمال الظاهر من الآية وله وجه آخر يؤخذ على وجه الاعتبار، والباطني بإعمال للباطن مع منع المراد من الظاهر أو جعل الظاهر للعامة والباطن للخاصة، وهذا خلاصة الأمر بينهما ولا بأس أن نبين أهم الفروق بينهما على ضوء ما ذكرنا وذلك للأهمية:

1- من ناحية الغاية والهدف:

وهذا نجده في قول الإمام التفتازاني في شرح العقائد النسفية: "سميت الملاحدة باطنية لادعائهم أن النصوص ليست على ظاهرها بل لها معان باطنية لا يعرفها إلا المعلم وقصدهم بذلك نفي الشريعة بالكلية". ثم يتابع مُبيِّناً الفرق بين التفسيرين "وأما ما يذهب إليه بعض المحققين من أن النصوص على ظواهرها ومع ذلك فيها إشارات خفية إلى دقائق تنكشف على أرباب السلوك يمكن التطبيق بينها وبين الظواهر المرادة فهو من كمال الإيمان ومحض العرفان"⁵²⁸ فغاية التفسير الباطني هو لهدم بنيان وأساس الشريعة وتخريب معالمها، وطمس الحقائق وزرع الفتن، وهو قوله نفي الشريعة بالكلية. بينما الحال من كلامه - رحمه الله - عن الإشاري أنه يمكن التطبيق بينها وبين ظاهر الآيات، لأن الإشارات الخفية هي دقائق تنكشف لأهل السلوك ولا يخصون معناها لهم بل ينشرونها على أنها من كمال الإيمان وعرفانه

2- قولهم بأنَّ الظَّاهر من النَّص غير مُراد أصلاً:

وهذا يدلّ على أنَّ الباطنيّة يريدون تشويه حقيقة الدّين، وما وراء ذلك هو إسقاط التّكاليف الشرّعية وقطع الرّوابط الإيمانية. قال الزرقاني: "ومن هنا يعلم الفرق بين تفسير الصّوفية المسمّى

528 انظر، السيوطي، الإتقان، 485/2، وشرح العقيدة النسفية: سعد الدين التفتازاني ص: 142

بالتفسير الإشاري وبين تفسير الباطنية الملاحدة ، فالصوفية لا يمنعون إرادة الظاهر بل يحضون عليه ويقولون لا بد منه أولاً إذ من ادعى فهم أسرار القرآن ولم يُحكّم

الظاهر كمن ادعى بلوغ سطح البيت قبل أن يجاوز الباب ، وأما الباطنية فإنهم يقولون إن الظاهر غير مراد أصلاً وإنما المراد الباطن وقصدهم نفي الشريعة⁵²⁹ .

قال الشاطبي: "مِنَ النَّاسِ مَنْ زَعَمَ أَنَّ لِلْقُرْآنِ ظَاهِرًا وَبَاطِنًا، وَبِمَا نَقَلُوا فِي ذَلِكَ بَعْضَ الْأَحَادِيثِ وَالْآثَارِ، فَعَنِ الْحَسَنِ مِمَّا أَرْسَلَهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ: مَا أَنْزَلَ اللَّهُ آيَةً إِلَّا وَلَهَا ظَهْرٌ وَبَطْنٌ يَمَعْنَى ظَاهِرٌ وَبَاطِنٌ، وَكُلَّ حَرْفٍ حَدٌّ، وَكُلَّ حَدٍّ مَطْلَعٌ. وَفَسَّرَ بِأَنَّ الظَّهْرَ وَالظَّاهِرَ هُوَ ظَاهِرُ التَّلَاوَةِ، وَالْبَاطِنُ هُوَ الْفَهْمُ عَنِ اللَّهِ لِمَرَادِهِ ؛ لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَالَ: ﴿فَمَالِ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا﴾⁵³⁰ والمعنى: لا يفهمون عن الله مراده من الخطاب، ولم يرد أنهم لا يفهمون نفس الكلام، كيف وهو منزّل بلسانهم؟ ولكن لم يحظوا بفهم مراد الله من الكلام.

3- قولهم إنَّ التفسير الباطني للخاصة منهم - المعلم المعصوم - وعن طريقهم يعلمه العامة:

معلوم أن الباطنية من الروافض يقولون: إنَّ المعلم المعصوم هو المستبصر، وأنه يطّلع

على ما لا يدركه عوالم الخلق من الأسرار والكشف عن المشكلات وأنه لا بُدَّ لكلِّ زمانٍ من

إمامٍ له.

قال الغزالي: "أما الجملة فهو أنه مذهب ظاهره الرّفص وباطنه الكفر المَحْض ومفتحه حصر

مدارك العلوم في قول الإمام المَعصوم وعزل العقول عن أن تكون مدركة للحق لما يعترها من الشُّبهات

529 عبد العظيم الزرقاني، ت، 1948 مناهل العرفان (بيروت، لبنان: دار ابن حزم، 1443 هـ / 2022 م) 2 / 56.

530 النساء، 78/4

ويتطرق الى النظار من الاختلافات وايجاب لطلب الحق بطريق التَّعليم والتَّعلم وَحَكَم بَانَ المَعْلَم
المَعْصُوم هُوَ المستبصر وانه مطلع من جِهَة الله على جَمِيع

أَسْرَار الشَّرَائِع يَهْدِي الى الحق ويكشف عَن المشكلات وان كل زَمَان فَلَا بُد فِيهِ من إِمَام
مَعْصُوم يرجع اليه فِيمَا يَسْتَبِهم من امور الدِّين "531.

4- استخدامهم التفسير الباطني وسيلة لنصرة مذهبهم:

التفسير الباطني ليس لنصرة الحق وإثباته وبيان حقيقته وإنما لهدم الدِّين ووسيلة لبثِّ السموم
واصطياد المغفلين ولأن التفسير الباطني مَنشُؤُهُ مجوسي وهم لم يجدوا مكاناً لمذهبهم إذا أخذوا تفسير
القرآن مباشرة لأنه لا يُؤَيِّد نظرياتهم لذا عَمَدُوا إلى لِيِّ النصوص وإخراجها عن ظاهرها مُطْلَقاً لِيُمَهِّدُوا
ما أرادوا، وهذا الغزالي يُبَيِّن أَنَّ التفسير الباطني ما هو إِلَّا دَعْوَة صَرِيحَة لمذهب بدعي لا يُمُتُّ للإسلام
بأي صلةٍ لا من قريب ولا من بعيد وذلك في معرض تبيانِ خطرهم فيذكر نبذة من تأويلاتهم الخزعبلية
ما نصُّهُ: ".... وَالزَّيْنُ هُوَ إلقاء نُطْقَةِ العِلْمِ البَاطِنِ في نفس من لم يَسْبِقَ مَعَهُ عقد العَهْدِ الإِخْتِلَامِ هُوَ
ان يَسْبِقَ لِسَانَهُ الى إفشاء السِّرِّ في غير محلِّهِ فَعَلَيْهِ الغَسْلُ أي تَجْدِيدُ المعاهدة، الطَّهُّور هُوَ التَّهْرِي
والتنظيف من اعتقاد كل مَذْهَب سِوَى مِبايعة الإمام، الصِّيَام هُوَ الإِمساك عَن كشف السِّرِّ الكُفْبَةِ هِيَ
النَّيِّ وَالْبَاب عَلَيَّ، الصِّفَا هُوَ النَّيِّ والمروة عَلَيَّ، والمليقات هُوَ الأساس والتلبية إجابة الدَّاعي..."532

531 أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي (ت 505 هـ) فضائح الباطنية، المحقق: عبد الرحمن بدوي (الكويت : مؤسسة دار

الكتب الثقافية، د.ت) ص: 37

532 المصدر السابق، "فضائح الباطنية"، ص: 56

المبحث الثاني: التفسير الإشاري لآيات الرؤيا

لدى هذا المبحث مطلبان: الأول منهما معرفة أئمة التفسير ممن تناول تفسيرهم الإشاري منه الظاهري ، مع ذكر منهجهم في التفسير فيما يخدم النص الذي يؤولونه مع نبذة عن حياتهم ، والثاني منهما عرض الآيات التي ذكرها القرآن الكريم واصفاً حالة الرؤيا والرأي مع المعاني المستفادة من الإشارات التي استفادت قلوبهم بها وما نُفث فيها من لطائف.

المطلب الأول : منهج أئمة التفسير الإشاري

إن أكثر ما يعزو التفسير من أسماء ترمز عناوينها إلى الإشاري أو التصوف الرمزي فيه هم هؤلاء الذين حوى هذا المطلب ذكرهم، وهو ليس خياراً ، وإنما لما ألزم هؤلاء الأعلام تفسيرهم من المعاني والإشارات التي ملأ العبق صفحات تراثهم منه فأثروه وأغنوه.

1 - منهج أبي عبد الرحمن السُّلمي في (حقائق التفسير)

هو ثاني تفاسير الصوفية التي ظهرت الى الوجود، المسمى بـ(حقائق التفسير) هو أبو عبد الرحمن محمد بن الحسين بن موسى الأزدي السلمي، المولود سنة (330هـ). والمتوفى

سنة (412هـ). كان شيخ الصَّوفية ورائدهم بخراسان، وله اليد الطُّولى في التَّصوف، وكان مُوقِّفاً في علوم الحقائق حسبما اصطَلَح عليه القَوْمُ وكانَ على جانبٍ كبيرٍ من العِلْم بالحديث، اخذ منه الحاكم النيسابوري والقشيري صاحب التفسير⁵³³. وإليك بعض ما قاله في مقدمته لتعلم أن السُّلمي حين اقتصر على المعاني الإشارية لم يَحِد المعاني الظَّاهرة للقرآن، ولتعلم أيضاً أن مجهوده في هذا التفسير إنما هو الجمع والترتيب.

533 الذهبي ، "التفسير والمفسرون"، 284/2-285

قال رحمه الله: ".. لما رأيت المتوهمين بالعلوم الظواهر سبقوا في أنواع فرائد القرآن: من قراءات، وتفسير، ومشكلات، وأحكام، وإعراب، ولغة، ومجمل، ومفسر، وناسخ، ومنسوخ، ولم يشتغل أحد منهم بجمع فهم خطابه على لسان الحقيقة إلا آيات متفرقة، تُسبت إلى أبي العباس ابن عطاء⁵³⁴، وآيات ذُكر أنها عن جعفر بن محمد⁵³⁵، على غير ترتيب، وكنت قد سمعت منهم في ذلك حروفاً استحسنتها، أحببت أن أضم ذلك إلى مقالاتهم، وأضم أقوال مشايخ أهل الحقيقة إلى ذلك، وأرتبه على السُّور حسب وسعي وطاقتي⁵³⁶".

غير أن الاختصار على المعاني الإشارية، والإعراض عن المعاني الظاهرة في هذا التفسير، ترك للعلماء مجالاً للطعن عليه، ولقي معارضة شديدة من معاصريه ومن أتوا بعده.

ذكر عن ذلك صاحب طبقات المفسرين: "قال الخطيب الحافظ⁵³⁷: قال لي محمد بن يوسف النيسابوري القطان: كان السلمي غير ثقة، وكان يضع للصوفية وكأن الخطيب لم يكن مقتنعاً قال أيضاً: قدر أبي عبد الرحمن عند أهل بلده جليل، وكان مع ذلك مجوداً صاحب حديث. وقال الشيخ تاج الدين بن السبكي⁵³⁸ في (الطبقات الكبرى): قول الخطيب هو الصحيح، وأبو عبد الرحمن ثقة، ولا

534 هو أبو العباس أحمد بن محمد بن سهل بن عطاء الأديمي (ت: 309هـ) كان ينام من الليل والنهار ساعتين، كان له في كل يوم

ختمة وفي شهر رمضان في كل يوم وليلة ثلاث ختمات. انظر، ابن الجوزي، صفوة الصفوة، 533/1.

535 أبو محمد جعفر بن محمد بن نصير بن قاسم، البغدادي (ت: 348هـ) حج ستين حجة، قال عنه الخطيب: ثقة. انظر، الذهبي، سير الأعلام، 559/15.

536 أبو عبد الرحمن محمد بن الحسن بن موسى الأزدي السلمي، (ت: 412هـ)، حقائق التفسير، ت: سيد عمران (دار الكتب العلمية، 2001/1412، لبنان، بيروت) 10/1

537 أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت المعروف بالخطيب البغدادي (ت: 463هـ) كتب الكثير في العلوم المختلفة، وتقدم في شأن الحديث خاصة، وجمع وصنف وصحح، وعلل وجرح، وعدل وأرخ وأوضح، وصار أحفظ أهل عصره على الإطلاق، انظر، الذهبي، سير الأعلام، 270/18.

538 أبو نصر تاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي (ت: 771هـ) فقيه شافعي، ومؤرخ عربي وقاضي القضاة في دمشق، انظر، كامل سليمان الجبوري، معجم الأدباء، 4/177.

عبرة بهذا الكلام فيه.⁵³⁹ "قرأت في هذا التفسير، فوجدته يستوعب جميع سور القرآن، ولكنه لا يتعرض لكل الآيات بل يتكلم عن بعضها ويغضي عن بعضها الآخر، وهو لا يتعرض فيه لظاهر القرآن، وإنما جرى في جميع ما كتبه على نمط واحد، وهو التفسير الإشاري، وهو إذ يقتصر على ذلك لا يعني أن التفسير الظاهر غير مراد، لأنه يصرح في مقدمة تفسيره: أنه أحب أن يجمع تفسير أهل الحقيقة في كتاب مستقل كما فعل أهل الظاهر.

- نموذج من تفسيره:

في سورة الحج عند قوله تعالى : ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَةً﴾⁵⁴⁰ يقول: قال بعضهم: أنزل مياه الرحمة من سحاب الثرية، وفتح إلى قلوب عباده عيوناً من ماء الرحمة، فأنبئت فاخضرت بزينة المعرفة، وأثمرت الإيمان، وأينعت التوحيد. أضاءت بالحبة فهامت إلى سيدها، واشتافت إلى ربها فطارت بممتها، وأناخت بين يديه، وعكفت فأقبلت عليه، وانقطعت عن الأكوان أجمع، ذاك آواها الحق إليه، وفتح لها خزائن أنواره، وأطلق لها الخيرة في بساتين الأنس، ورياض الشوق والقدس⁵⁴¹.

وعند قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي مَدَّ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ﴾⁵⁴² .. يقول: "قال بعضهم: هو الذي بسط الأرض وجعل فيها أوتاداً من أوليائه وسادة من عبيده فإليهم الملجأ، وبهم النجاة، فمن ضرب في الأرض يقصدهم فاز ونجا، ومن كان بغيته لغيرهم خاب وخسر. سمعت علي بن سعيد يقول: سمعت أبا محمد الحريري يقول: كان في جوار الجنيد إنسان مصاب في خربة؛ فلما مات

539 محمد بن علي بن أحمد، شمس الدين الداوودي المالكي، (ت 945هـ)، طبقات المفسرين (دار الكتب العلمية - بيروت) 143/2

540 الحج، 22/ 63

541 الذهبي، التفسير والمفسرون، 286/2-287

542 الرعد، 13/ 13

الجنيد وحملنا جنازته حضر الجنازة، فلما رجعنا تقدم خطوات وعلا موضعاً من الأرض عالياً، فاستقبلني بوجهه وقال: يا أبا محمد؛ إني لراجع إلى تلك الخربة وقد فقدت ذلك السيد، ثم أنشد شعراً⁵⁴³ :

وما أسفى من فراق قوم ... هم المصاييح، والحصون

والمدن، والمزن، والرواسي ... والخير، والأمن، والسكون

لم تتغير لنا الليالي ... حتى توفتهم المنون

فكل جمر لنا قلوب ... وكل ماء لنا عيون⁵⁴⁴

2- لطائف التفسير (للقشيري):

القشيري⁵⁴⁵ هو أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري النيسابوري، ولد سنة (376 هـ)، عاش يتيماً وقد طلب العلم صغيراً فكان من المتميزين فيه وبرع في الفقه، والحديث، والأدب، والأصول، والتفسير وكان زاهداً وصار عالم خراسان، وتوفي سنة (465 هـ) بمدينة نيسابور. قال الخطيب: حدث ببغداد، وكتبنا عنه، وكان ثقة، وكان يعظ، وكان حسن الموعظة، مليح الإشارة، وكان يعرف الأصول على مذهب الأشعري، والفروع على مذهب الشافعي⁵⁴⁶ وهذا التفسير امتداداً لتفسير أهل العرفان معتمداً على تأويلات إشارية قد تبعد عن ظاهر لفظ الآية الكريمة، لكن مع ذلك حاول أن يُوفق بين

543 انظر، الخطيب البغدادي (ت: 463هـ)، تاريخ بغداد، 8/177.

544 الذهبي، التفسير والمفسرون، 2/287.

545 الداودي، طبقات المفسرين، 1/346.

546 عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيري، (ت: 465هـ)، الرسالة القشيرية ت: الإمام الدكتور عبد الحليم محمود، الدكتور محمود بن الشريف (القاهرة: دار المعارف، د.ت) 1/195.

علوم الحقيقة والشرعية قاصداً أن لا تعارض بينهما، وأن أي كلام يناقض ذلك فهو خروج على كليهما.⁵⁴⁷

والذي نحمده للقشيري وينبغي أن نُشيد به في هذا التقديم أنه حرص أشد الحرص على النص القرآني، وأنه التزم بالنظر إليه نظرة اعتبار وتقديس، وكان عمله أشبه بمن يقبس قطفات من الضوء من مشكاة كبيرة ينير بها الطريق أمام الزهاد والعارفين، دون أن يتورط في تعسف أو ينزلق في درب من دروب الشطط، والسبب الهام الذي يعود إليه هذا المنهج أنه سني حريص على سنته بقدر ما هو صوفي حريص على صوفيته⁵⁴⁸

- نموذج من تفسيره

﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ وَصَدٌّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَكُفْرٌ بِهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَإِخْرَاجُ أَهْلِهِ مِنْهُ أَكْبَرُ عِنْدَ اللَّهِ وَالْفِتْنَةُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَتْلِ وَلَا يَرَالُونَ يُقَاتِلُونَكُمْ حَتَّى يَرُدُّوكُمْ عَنْ دِينِكُمْ إِنِ اسْتَطَاعُوا وَمَنْ يَرْتَدِدْ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَيَمُتْ وَهُوَ كَافِرٌ فَأُولَئِكَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾⁵⁴⁹ من المعاصي ما يكون أشد من غيره وأصعب في

547 عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيري (ت: 465هـ)، لطائف الإشارات تفسير القشيري، تحقيق: إبراهيم البسيوني (مصر

:الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ط: 3) 25/1

548المصدر السابق، لطائف الإشارات ، 26/1

549 البقرة 217/2

550 القشيري، لطائف الإشارات ، 176/1

551 ذكر الدكتور سعيد بن مفسر القحطاني في رسالته: "الشيخ عبد القادر الجيلاني وآراؤه الاعتقادية والصوفية" (ص: 54) أن مؤلفاته تنقسم إلى قسمين:

القسم الأول: وهو ما صنفه وكتبه بنفسه وهذا قام بتصنيفه استجابة لإلحاح إخوانه وتلاميذه وتكمن في الكتب الثلاثة: (1) الغنية لطالبي الحق عز وجل. (2) فتوح الغيب: وهو كتاب يحتوي على العديد من المقالات والنصائح المفيدة والأفكار والآراء التي تتحدث عن كثير من القضايا كبيان حال الدنيا وأحوال النفس، وبيان مقامات التوكل والخوف والرجاء .. (3) الفتح الرباني والفيض الرحاني: وهو كتاب يحتوي على وصايا وتوجيهات ومواعظ في (62) مجلساً، من مجالس الوعظ والتعليم.=

المعنى، فسوء الأدب على الباب لا يوجب ما يوجب على البساط فإذا حصلت الزلة بالنفس فأثرها بالعقوبة المؤجلة وهي الاحتراق، وإذا زلّ القلب بالعقوبة معجلة وهي بالفراق، وأثر الغفلة على القلوب أعظم من ضرر الزلة على النفوس، فإن النفس عن الحظ تبقى. والإشارة من هذا أن أهل الغفلة إذا راودوك أرادوا صرفك إلى ما هم عليه من الغفلة، فلا يرضون إلا بأن تفسخ عقد إرادتك بما تعود إليه من سابق حالتك، ومن فسخ مع الله عهده مسخ قلبه⁵⁵⁰.

- تفسير الجيلاني (المنسوب للشيخ عبد القادر الجيلاني)⁵⁵¹

هو عبد القادر بن موسى بن عبد الله بن جنكي دوست الحسني، أبو محمد، محيي الدين الجيلاني، أو الكيلاني، أو الجيلي: مؤسس الطريقة القادرية. من كبار الزهاد والمتصوفين. ولد في جيلان (وراء طبرستان) 470 هـ، وانتقل إلى بغداد شاباً، سنة 488 هـ فاتصل بشيوخ العلم والتصوف، وبرع في أساليب الوعظ، وتفقه، وسمع الحديث، وقرأ الأدب، واشتهر. وكان يأكل من عمل يده. وتصدر للتدريس والإفتاء في بغداد سنة 528 هـ وتوفي بها. له كتب، منها "الغنية لطالب طريق الحق و"الفتح الرباني" و"فتوح الغيب" - "و"بالفيوضات الربانية" - "وللمشرق مرجليوث الإنجليزي رسالة في ترجمته نشرها ملحقه بالمجلة الأسبوعية الإنكليزية. ولموسى بن محمد اليونيني كتاب "مناقب الشيخ عبد القادر الجيلاني" - خ "ولعلي بن يوسف الشطنوفي "بهجة الأسرار" - ط "في مناقبه، ولمحمد بن يحيى التاذفي "قلائد الجواهر في مناقب الشيخ عبد القادر"⁵⁵².

=القسم الثاني: وهي الكتب التي لم يقدّم بتأليفها، وإنما قام بعض طلابه ومحبيه بجمعها وترتيبها من أقواله وأوراده وأذكاره ثمّ نسبت إليه كالأوراد القادرية، والسفينة القادرية، والفيوضات الربانية.

552 الأعلام للزركلي ج:4 ص:47.

ذكر الإمام الذهبي عن السمعاني أنه قال : "إمامُ الحنابلة وشيخُهم في عصره، فقيهٌ صالحٌ، دَيِّنَ حَيْرٌ، كثيرُ الدِّكْرِ، دائمُ الفكرِ، سريعُ الدِّمعةِ، تُوِّفِيَ سَنَةٌ 561هـ ودُفِنَ بِمَدْرَسَتِهِ".⁵⁵³

قال ابنُ رَجَبٍ الحنبليُّ⁵⁵⁴ : "كان الشيخُ عَبْدُ الْقَادِرِ رَحِمَهُ اللهُ في عَصْرِهِ مُعَظَّمًا، يُعَظِّمُهُ أَكْثَرُ مَشَايِخِ الْوَقْتِ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالزُّهَادِ، وَلَهُ مَنَاقِبُ وَكَرَامَاتُ كَثِيرَةٌ، وَلَكِنْ قَدْ جَمَعَ الْمُقَرِّئُ أَبُو الْحَسَنِ الشَّطَّنُوئِيُّ الْمِصْرِيُّ فِي أَخْبَارِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ وَمَنَاقِبِهِ ثَلَاثَ مُجَلَّدَاتٍ، وَكَتَبَ فِيهَا الطِّمَّ وَالرِّمَّ، وَكَفَى بِالْمَرْءِ كَذِبًا أَنْ يُحَدِّثَ بِكُلِّ مَا سَمِعَ. وَقَدْ رَأَيْتُ بَعْضَ هَذَا الْكِتَابِ، وَلَا يَطِيبُ عَلَيَّ قَلْبِي أَنْ أَعْتَمِدَ عَلَى شَيْءٍ مِمَّا فِيهِ فَأَنْقُلَ مِنْهُ إِلَّا مَا كَانَ مَشْهُورًا مَعْرُوفًا مِنْ غَيْرِ هَذَا الْكِتَابِ، وَذَلِكَ لَكَثْرَةِ مَا فِيهِ مِنَ الرِّوَايَةِ عَنِ الْمِجْهُولِينَ، وَفِيهِ مِنَ الشُّطْحِ وَالطَّائِمَاتِ، وَالِدَّاعَاوَى، وَالْكَالَامِ الْبَاطِلِ، مَا لَا يُحْصَى، وَلَا يَلِيْقُ نِسْبَةُ مِثْلِ ذَلِكَ إِلَى الشَّيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ رَحِمَهُ اللهُ، ثُمَّ وَجَدْتُ الْكَمَالَ جَعْفَرَ الْأُدْفُوِي قَدْ ذَكَرَ أَنَّ الشَّطَّنُوئِيَّ نَفْسَهُ كَانَ مُتَّهَمًا فِيمَا يَحْكِيهِ فِي هَذَا الْكِتَابِ بَعِيْنَهُ".⁵⁵⁵

⁵⁵³ شمس الدين، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت 748 هـ)، سير أعلام النبلاء، تحقيق: حسين أسد (ج 1، 6)، شعيب الأرنؤوط (ج 2، 5، 19، 20)، محمد نعيم العرقسوسي (ج 3، 8، 10، 17، 18، 20)، مأمون الصاغرجي (ج 4)، علي أبو زيد (ج 7، 13)، كامل الخراط (ج 9)، صالح السمر (ج 11، 12)، أكرم البوشي (ج 14، 16)، إبراهيم الزبيق (ج 15)، بشار معروف (ج 21، 22، 23)، محيي هلال السرحان (ج 21، 22، 23) بإشراف: شعيب الأرنؤوط (دمشق - بيروت: مؤسسة الرسالة، ط: الثالثة، 1405 هـ - 1985 م) 20/ 450.

⁵⁵⁴ يُنظر: ذيل طبقات الحنابلة (2/ 194، 195)

⁵⁵⁵ هو زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن الحنبلي أبو الفرج الشهير بابن رجب (ت: 795 هـ) له مؤلفات عدة منها: جامع العلوم والحكم و شرح علل الترمذي، انظر، ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، 1032 - 1089، العلمية. 556 البقرة، 19/2.

نموذج من تفسيره

﴿أَوْ كَصَيْبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَّجْعَلُونَ أَصْبِعَهُمْ فِيَّ ءَاذَانَهُمْ مِّنَ الصُّوعِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ﴾⁵⁵⁶ أي حذر أن يموتوا من إصابتها ؛ يعني إنهم لما شبهوا في نفوسهم دين الإسلام بالصيِّب المذكور في ظهوره من غير ترقب، واشتغال في زعمهم على ظلمات التكالييف المتفاوتة المتنوعة، وعود الوعيدات الهائلة وبروق الأحكام الخاطفة ، وجب الاحتراز من غوائله فمالوا عنه وأعرضوا، وجعلوا أصابع عقولهم في آذان

قبولهم؛ خوفاً من الصواعق النازلة المصفية المفضية ذواتهم في ذات الله حذر الموت الإرادي ، وهم بسبب هذا الميل والإعراض يعتقدون أنهم خلصوا عن الفناء في ذاته ..⁵⁵⁷

4- عرائس البيان في حقائق القرآن (لأبي محمد الشيرازي)

هو أبو محمد روزبهان بن أبي النصر، البقلي، الشيرازي الصوفي، المتوفى سنة (606 هـ). جرى مؤلف هذا التفسير على نمط واحد وهو التفسير الإشاري، ولم يتعرض للتفسير الظاهر بحال، وإن كان يعتقد أنه لا بد منه أولاً، يدل على ذلك قوله في المقدمة: "ولما وجدت أنَّ كلامه الأزلي لا نهاية له في الظاهر والباطن، ولم يبلغ أحدٌ إلى كماله وغاية معانيه، لأنَّ تحت كل حرف من حروفه بحراً من بحار الأسرار، ونهراً من أنهار الأنوار، لأنه وصف القديم، وكمال لا نهاية لذاته ولا نهاية لصفاته.. قال الله تعالى: ﴿ولو أنما في الأرض من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله﴾⁵⁵⁸ وقال: ﴿قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر قبل أن تنفذ كلمات ربي﴾⁵⁵⁹ ،

557 الجيلاني، تفسير الجيلاني ، 79/1.

558 لقمان 27/31

559 الكهف، 109/18

فتعرضت أن أعرف من هذه البحور الأزلية غرفات من حكم الأزليات، والإشارات والأبديات، التي تقصر عنها أفهام العلماء وعقول الحكماء، اقتداء بالأولياء وأسوة بالخلفاء، وسنة للأصفياء، وصنفت في حقائق القرآن، ولطائف البيان، وإشارة الرحمن في القرآن، بألفاظ لطيفة وعبارات شريفة⁵⁶⁰

قال الذهبي "ويقرر أنَّ ما ذكره في كتابه ما هو إلا سوانح سنحت له من حقائق القرآن، وإشارات تجلَّت له من جانب الرحمن، كما ترى فيها وصفة لكتابه والمسلك الذي سلكه فيه، غير أنَّي ألحظ في قوله: "واستعنت به لمراده، ومواطنا لسنة رسوله" أنه يريد أن يقرر أن كل ما في كتابه من المعاني ليس إلا تفسيراً لكتاب الله وبيانا لمراده منه، وهذا هو ما لا نقره عليه، ولا نسلّمه له، لأن هذه المعاني الغريبة التي يأتي بها في تفسيره لا يمكن أن تكون داخلة تحت مدلول اللفظ القرآني.."⁵⁶¹

- نموذج من تفسيره:

في سورة التَّمَل عند قوله تعالى: ﴿وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهَدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ * لَأُعَذِّبَنَّهُ عَذَابًا شَدِيدًا أَوْ لَأَذْبَحَنَّهُ أَوْ لَيَأْتِيَنِّي بِسُلْطَنِ مُبِينٍ﴾⁵⁶².. يقول: "إن طير الحقيقة لسليمان طير قلبه فتفقده ساعة، وكان قلبه غائبا في غيب الحق، مشغولا بالمذكور عن الذكر، فتفقده وما وجده. فتعجب من شأنه.. أين قلبه إن لم يكن معه؟ فظن أنه غائب عن الحق وكان في الحق غائبا. وهذا شأن غيبة أهل الحضور من العارفين ساعات لا يعرفون أين هم، وهذا من كمال استغراقهم في الله، فقال: ﴿لَأُعَذِّبَنَّهُ عَذَابًا شَدِيدًا أَوْ لَأَذْبَحَنَّهُ أَوْ لَيَأْتِيَنِّي بِسُلْطَنِ مُبِينٍ﴾: لأعذِّبَنه

560 د. الذهبي، التفسير والمفسرون، 2/ 288

561 المصدر نفسه ، التفسير والمفسرون 2/ 289

562 التَّمَل، 27، (21، 22)

بالصبر على دوام المراقبة والرعاية، وألقينه في بحر النكرة من المعرفة، ليفنى ثم يفنى عن الفناء، أو أذبحته بسيف المحبة أو بسيف العشق، أو ليأتيني من الغيب بسواطع أنوار أسرار الأزل..⁵⁶³

وعند قوله تعالى ﴿لَيْسَ عَلَى الضَّعْفَاءِ وَلَا عَلَى الْمَرْضَى وَلَا عَلَى الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ مَا يُنْفِقُونَ حَرَجٌ﴾⁵⁶⁴ .. يقول: "وصف الله زُمرَة أهل المراقبات، ومجالس المحاضرات، والهائمين في المشاهدات. والمستغرقين في بحار الأزليات، الذين أنحلوا جسومهم بالمجاهدات، وأمروا نفوسهم بالرياضات، وأذابوا قلوبهم بدوام الذكر، وجولانها في الفكر، وخرجوا بعقائدهم الصافية، عن الدنيا الفانية بمشاهدته الباقية، بأن رفع عنهم بفضل حَرَج الامتحان، وأبقاهم في مجلس الأنس ورياض الإيقان، وقال: ﴿لَيْسَ عَلَى الضَّعْفَاءِ﴾ يعنى الذين أضعفهم حمل أوقار المحبة، ﴿وَلَا عَلَى الْمَرْضَى﴾ الذين أمرضهم مرارة الصبايات، ﴿وَلَا عَلَى الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ مَا يُنْفِقُونَ﴾ الذين يتجردون عن الأكوان بتجريد التوحيد وحقائق التفريد، ﴿حَرَجٌ﴾ : عتاب من جهة العبودية والمجاهدة، لأنهم مقتولون بسيف المحبة، مطروحون بباب الوصلة، ضعفهم من الشوق، وممرضهم من الحب، وفقرهم من حسن الرضا".⁵⁶⁵

فالمرض مرض القلوب وليس الأجساد، والجهد جهاد النفوس لعدوان الشيطان على ساحة الكبر ، والضعف لنحول الأبدان بالمجاهدات ، وكل اليقين بمعرفة الرضوان حيث كان.

5- التأويلات النجمية في التفسير الإشاري الصوفي

563 أبو محمد صدر الدين روزبهان بن أبي نصر البقلي(606هـ) عرائس البيان في حقائق القرآن ،أحمد فريد المزيدي(بيروت /لبنان :دار

الكتب العلمية ،1429هـ/2008م)، 63/3

564 التوبة ، 91/9

565 د. الذهبي ،التفسير والمفسرون، 2/ 289

"الشيخ الإمام العلامة القدوة المحدث الشهيد شيخ خراسان نجم الكبراء ويقال : نجم الدين الكبرى الشيخ أبو الجنب أحمد بن عمر بن محمد الخوارزمي الخيوقى الصوفى ، وخبوق من قرى خوارزم. حدث عنه عبد العزيز بن هلاله ، وخطيب داريا شمخ ، وناصر بن منصور العرضى ، وسيف الدين الباخري تلميذه ، وآخرون .

وقال عمر بن الحاجب : طاف البلاد وسمع واستوطن خوارزم ، وصار شيخ تلك الناحية ، وكان صاحب حديث وسنة ، ملجأ للغرباء ، عظيم الجاه ، لا يخاف فى الله لومة لائم .
وقال ابن هلاله : جلست عنده فى الخلوة مرارا ، وشاهدت أمورا عجيبة ، وسمعت من يخاطبني بأشياء حسنة "566.

"عندما نزلت التتار على خوارزم فى ربيع الأول سنة ثمانى عشرة وستمائة ، خرج نجم الدين الكبرى فىمن خرج للجهاد ، فقاتلوا على باب البلد حتى قتلوا - رضى الله عنهم - وقتل الشيخ وهو فى عشر الثمانين . وفى كلامه شيء من تصوف الحكماء (567) . فعندما يكون العالم الصالح مجاهداً بقلمه وسيفه فإن لكلامه وقع كوقع الحسام فى أعداء الإسلام ، فنجد أصحاب هذا المقام فى أعظم حلل الحقيقة عندما يترجمونها واقعا صائبا.

وقد وقع تفسيره فى خمس مجلدات كبار، وينتهى المجلد الرابع عند قوله تعالى فى الآيتين (17 و18) من سورة الذاريات: ﴿كَانُوا قَلِيلًا مِّنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ ۖ وَبِالْأَسْحَارِ هُمْ يَسْتَعْجِرُونَ﴾ و الذى يقرأ فى هذا التفسير، ويقارن بين ما كتبه نجم الدين داية، وبين ما كتبه السمنانى، يلحظ أن هناك فرقا بين التفسيرين، ذلك أن الجانب الذى كتبه نجم الدين يتعرض فيه أحيانا للتفسير الظاهر، ثم يعقبه

566 الإمام الذهبى، سير أعلام النبلاء، 22 / 111 - 112

567 المصدر السابق، 22 / 113

بالتفسير الإشاري قائلاً: والإشارة فيه إلى كذا وكذا، وما يذكره من التفسير الإشاري سهل المأخذ، لأنه لا يقوم على قواعد من الفلسفة الصوفية. كما أنه يربط بين الآيات.

أما الجانب الذى كتبه السمناني⁵⁶⁸ فلا يعرج فيه على المعاني الظاهرة، كما أنه ليس فيه السهولة التى فى الجانب الذى كتبه نجم الدين، بل هو تفسير معقد مغلق، والسر فى ذلك: أنه بناء على قواعد فلسفية صوفية، هذه القواعد ذكرها فى مقدمة التكملة، وهى يطول ذكرها، ويصعب فهمها، ويكفى أن أشير هنا إلى بعض منها.

"فمثلاً نراه يقرر فى هذه المقدمة: أن كل آية لها سبعة أبطن، كل بطن يخالف الآخر، ثم يوضح لنا هذه البطون السبعة: فبطن مخصوص بالطبقة القلبية، وبطن مخصوص باللطيفة النفسية، وبطن مخصوص باللطيفة القلبية، وبطن مخصوص باللطيفة السرية، وبطن مخصوص باللطيفة الروحية، وبطن مخصوص باللطيفة الخفية، وبطن مخصوص باللطيفة الحقيه، ولتوضيح ذلك فسّر لنا قوله تعالى من سورة النساء: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرُؤُوا الصَّلَاةَ وَانْتُمْ سَكَارَىٰ﴾⁵⁶⁹ ... الآية، على هذه البطون السبعة سبع تفسيرات، كل يخالف الآخر. ثم هو لم يقف عند هذا الحد، بل تعدّاه إلى القول بأن لكل آية سبعين بطناً بل سبعمائة، ووضّح ذلك بكلام يطول ذكره".⁵⁷⁰

568 أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد السمناني يلقب علاء الدين وركن الدين (ت: 736هـ)، أخذ عنه صدر الدين بن حمويه وسراج الدين القزويني وإمام الدين علي بن مبارك البكري وذكر أن مصنفاته تزيد على ثلاثمائة وكان مليح الشكل كثير التلاوة كثير البر والإيتار، انظر، ابن حجر، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، 297/1.

569 النساء، 43/4.

570 د. الذهبي، التفسير والمفسرون، 2 / 293

نموذج من تفسيره:

﴿ فَلَمَّا قَضَىٰ مُوسَى الْأَجَلَ وَسَارَ بِأَهْلِهِ آنَسَ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ نَارًا قَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَّعَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَذْوَةٍ مِنَ النَّارِ لَعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ ﴾⁵⁷¹ يشير إلى موسى القلب أنه لما اتصف بالصفات الثمانية للروح كما مر ذكرها وغلبت عليه محبة الله واستأنس به ﴿ وَسَارَ بِأَهْلِهِ ﴾ أي: سار بجميع صفاته متوجهاً إلى مصر حضرة الربوبية ﴿ آنَسَ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ ﴾ طور الحضرة ﴿ نَارًا ﴾ وهي نار نور الإلهية: ﴿ قَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَّعَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَذْوَةٍ مِنَ النَّارِ ﴾ يُشير به إلى أن التجريد في الظاهر والتفريد في الباطن، فإن السالك لا بد له في السلوك من تجريد الظاهر عن الأهل والمال، وخروجه عن الدنيا بالكلية فقد قيل أن الكاتب عبد ما بقي عليه درهم، ثم من تفريد الباطن عن تعليقات الكونين فبعدما تفرد عن التعليقات يشاهد شواهد التوحيد، فإذا ما تبدو له في صورة شعلة النار كما كان لموسى والكوكب ما كان لإبراهيم عليهما السلام، أكوكب ما أرى يا سعد أم نار تشبها سهلة الخدين معطار، ومن جملتها اللوامع والبروق والطوالع والسواطع والشموس والأقمار إلى أن ينجلي نور الربوبية مع مطلع الألوهية نور بيدور إذا بدا استمكن وشمس طلعت ومن رآها آمن. وبقوله: ﴿ لَعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ ﴾ يُشير إلى أن أوصاف الإنسانية جامدة من برودة الطبيعة لا تسخن إلا بجذوة نار المحبة بل بنار الجذبة الإلهية.⁵⁷²

6- غرائب القرآن ورغائب الفرقان (النيسابوري)

"نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري. "المعروف بالنظام الأعرج"

النيسابوري المتوفى سنة (728 هـ)، وهو الإمام الكبير، والعالم الشهير، نظام الدين الحسن بن محمد بن

571 القصص، 28/ 29

572 أحمد بن عمر بن محمد نجم الدين الكبرى، (ت: 618) التأويلات النجمية في التفسير الإشاري الصوفي ت: أحمد فريد المزيدي، بيروت: دار الكتب العلمية، 2009 م)، 4/ 362

الحسين الخراساني النيسابوري. ولد نيسابوري وأقام بمدينة (قم) وكان منشؤه وموطنه بديار نيسابور. كان ملماً بالعلوم العقلية والنقلية، عارفاً باللغة العربية، متمكناً من ناحية التعبير عارفاً بالتأويل والتفسير، واعياً بالقراءات، وضم إلى ذلك الشهرة العلمية الواسعة على جانب كبير من الورع والتقوى، ومعرفة واسعة بالتصوف وعلوم الإشارات. والنيسابوري -رحمه الله- كان صوفيًا كبيرًا، أفاض من روحه الصوفية الصافية على تفسيره، فنراه لذلك يستطرد أثناء التفسير إلى كثير من المواعظ المبكيات، والحكم الغاليات، كما نراه في تأويله الإشاري يمثل الفلسفة التصوفية بأعلى أنواعها" (573).

يقول عن نهجه وطريقته:

"ولما كان التفسير الكبير المنسوب إلى الإمام الأفاضل والهمام الأمثل الحبر النحرير والبحر الغزير، الجامع بين المعقول والمنقول الفائز بالفروع والأصول، أفضل المتأخرين فخر الملة والحق والدين محمد بن عمر بن الحسين الخطيب الرازي⁵⁷⁴ تغمده الله برضوانه، وأسكنه بجنحة جنانه، اسمه مطابق لمسماه، وفيه من اللطائف والبحوث ما لا يحصى، ومن الزوائد والغثوث ما لا يخفى؛ فإنه قد بذل مجهوده، ونثّل موجوده حتى عسر كتبه على الطالبين، وأعوز تحصيله على الراغبين، فحاذيت سياق مرامه، وأوردت حاصل كلامه، وقربت مسالك أقدامه، والتقطت عقود نظامه، من غير إخلال بشيء من الفرائد أو إهمال لما يعدّ من اللطائف والفوائد، وضممت إليه ما وجدت في الكشف وفي سائر التفاسير من اللطائف المهمات، أو رزقني الله تعالى من البضاعة المزجاة، وأثبت القراءات المعتبرات والوقوف المجللات ثم التفسير المشتغل على المباحث اللفظيات والمعنويات، مع إصلاح ما يجب إصلاحه

573 د. الذهبي، التفسير والمفسرون، 1/229

574 أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين بن علي الرازي، الطبرستاني المولد، القرشي، التيمي البكري النسب، الشافعي الأشعري الملقب بفخر الدين الرازي وابن خطيب الري وسلطان المتكلمين وشيخ المعقول والمنقول. وهو إمام مفسر فقيه أصولي، له تصانيف كثيرة ومفيدة في كل فن من أهمها: التفسير الكبير الذي سماه «مفاتيح الغيب»، وقد جمع فيه ما لا يوجد في غيره من التفاسير، وله «المحصول» في علم الأصول، توفي الرازي في مدينة هراة سنة 606 هـ.

وإتمام ما ينبغي إتمامه من المسائل الموردة في التفسير الكبير والاعتراضات، ومع حل ما يوجد في الكشف من المواضع المضللات سوى الأبيات المعقدات، فإن ذلك يوردها من ظن أن تصحيح القراءات وغرائب القرآن إنما يكون بالأمثال والمستشهدات كلاً؛ فإن القرآن حجة على غيره، وليس غيره حجة عليه".⁵⁷⁵

"وليس في تفسير النيسابوري ما يدل على تشيعه، وعلى كثرة ما قرأت في هذا التفسير لم أقع على نص منه يدل على تشيع مؤلفه، وكل ما وقعت عليه أنه قال في خاتمة تفسيره: "وإني أرجو من فضل الله العظيم، وأتوسل إليه بوجهه الكريم، ثم بنبيه القرشي الأبطحي، ووليه المعظم العلي ... وهذه الجملة الأخيرة: "ووليه المعظم العلي" وإن كانت اعتراف منه بولاية علي - رضي الله عنه -، ليست دليلاً قاطعاً على تشيعه بل نجد النيسابوري على العكس من ذلك يعترف في نفس خاتمة تفسيره أنه لم يمل عن منهج أهل السنة والجماعة، فقال: "وإني لم أمل في هذا الإملاء إلا إلى مذهب أهل السنة"⁵⁷⁶.

منهجه في التفسير:

﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقَرَةً قَالُوا أَتَتَّخِذُنَا هُزُوًا قَالَ أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ ۝ قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا فَارِضٌ وَلَا بِكْرٌ عَوَانٌ بَيْنَ ذَلِكَ فافْعَلُوا مَا تُؤْمَرُونَ ۝ قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا لَوْهَا قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفَرَاءُ فَاقِعٌ لَوُحُهَا تَشُرُّ النَّاطِرِينَ ۝ قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ إِنَّ الْبَقَرَ تَشَابَهَ عَلَيْنَا وَإِنَّا إِن شَاءَ اللَّهُ لَمُهْتَدُونَ ۝ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا ذَلُولٌ تُثِيرُ الْأَرْضَ وَلَا تَسْقِي الْحَرْثَ مُسَلَّمَةٌ لَا شِئَ فِيهَا قَالُوا

575 د. الإمام الذهبي، التفسير والمفسرون، 231/1.

576 المصدر السابق، التفسير والمفسرون، 133/1.

الآن جئت بالحقِّ فدَبَّحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ ﴿٥٧٧﴾ ذبح البقرة إشارة إلى ذبح النفس البهيمية،

فإن في ذبحها حياة القلب الروحاني وهو الجهاد الأكبر موتوا قبل أن تموتوا.

اقتلوني يا ثقاتي إن في قتلي حياتي

وحياتي في مماتي ومماتي في حياتي

مت بالإرادة تحيا بالطبيعة. وقال بعضهم: مت بالطبيعة تحيا بالحقيقة ﴿ ما هي إنها بقرة ﴾

نفس تصلح للذبح بسيف الصدق ﴿ لا فارض ﴾ في سن الشيخوخة فيعجز عن وظائف سلوك

الطريق لضعف القوى البدنية كما قيل: الصوفي بعد الأربعين بارد ﴿ ولا بكر ﴾ في سن الشباب

يستهو به سكره ﴿ عوان بين ذلك ﴾ لقوله ﴿ حتى إذا بلغ أشده وبلغ أربعين سنة ﴾ 578 ﴿ بقرة

صفراء ﴾ إشارة إلى صفرة وجوه أصحاب الرياضيات ﴿ فاقع لونها ﴾ يريد أنها صفرة زين لا صفرة شين

فإنها سيماء الصالحين. ﴿ لا ذلول تنثر الأرض ﴾ لا تحمل ذلة الطمع ولا تنثر بألة الحرص أرض الدنيا

لطلب زخارفها ومشتهياتها ﴿ ولا تسقي ﴾ حرث الدنيا بماء وجهه عند الخلق وماء وجاهته عند الخالق،

فيذهب ماؤه عند الحق وعند الخلق ﴿ مُسَلِّمة ﴾ من آفات صفاتها ليس فيها علامة طلب غير الله ﴿

وما كادوا يفعلون ﴾ بمقتضى الطبيعة لولا فضل الله وحسن توفيقه". 579

577 البقرة، 2 / (67،68،69،70،71)

578 الأحقاف ، 15/46.

579 نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري (ت:728) غرائب القرآن و رغائب الفرقان، ت: زكريا عميرات (بيروت دار الكتب العلمية ، ط : الأولى 1416هـ/1996م) 314/1

7- تفسير روح البيان (إسماعيل حقي)

إسماعيل حقي بن مصطفى الإسلامبولي الحنفي الخلوتي، المولى أبو الفداء: متصوف مفسر. تركي مستعرب. ولد في آيدوس (Aidos) ⁵⁸⁰ (1127 هـ) ، وسكن القسطنطينية، وانتقل إلى بروسه، وكان من أتباع الطريقة (الخلوتية) فنفي إلى تكفور طاغ، وأوذي. وعاد إلى بروسه فمات فيها. له كتب عربية وتركية.

أما أثره الخالد فهو كتابه في التفسير ،وهو تفسير لغوى بياني صوفي، أي أنه جمع ميزة التفسير العادي الذي يلتزم أسباب النزول والآثار والقراءات، واللغة، وميزة التفسير الصوفي، ولعل مكانة هذا التفسير عند الصوفية لا تضارعها مكانة تفسير آخر ذلك أنه خلا من الشطح ومن المغالاة والتزم القصد والاعتدال مع اعتماد على الأثر واللغة وهو المسمّى (روح البيان في تفسير القرآن) في أربعة أجزاء، يُعرف بتفسير حقي.

يقول رحمه الله حول ما أودع في تفسيره من آثار : "أضُم إليها مما سنح لي من المعارف، وأجعله في سمط ما أنظمه، وأسرد بأتملة البراعة، وإن كنت قليل البضاعة قصير الباعة ما يليه إلى آخر النظم الكريم، إن أمهلني الله العظيم إلى قضاء هذا الوطر الجسيم، وأبيض للناس قدر ما حررت في الأسابيع والشهور وأفرزته بالتسوية أثناء السطور ليكون ذخرا للآخرة يوم لا ينفع مال ولا بنون، وشفيعا لي حين لا يجدى نفعا غير الصاد والنون وأسأل الله تعالى أن يجعله من صالحات الأعمال، وخالصات

580 آيدوس قرية قريبة من أدرنة وهي مدينة داخل تركيا اليوم، ولقد ذكر الشيخ الكوثري أنّ آيدوس من بلاد بلغاريا الآن، ولكن بعد التحقيق وجدت أن آيدوس داخلية في تركيا، المصدر: رسالة للباحث ولي زار لنيل درجة الدكتوراه الموسومة بالجانب الإشاري في تفسير روح البيان لإسماعيل حقي.

الآثار، وباقيات الحسنات إلى آخر الأعمال، فانه إذا أراد بعبد خيرا حسن عمله في الناس، وأهله
لخيرات هي بمنزلة العين من الرأس وهو الفياض".⁵⁸¹

يقول في آخر التفسير⁵⁸²: هذا وقد تم تحرير روح البيان في تفسير القرآن، في مدة الوحي
تقريبا لما أن أقصت الأقدار إلى أقاصي أقطار الأرض، وأيدي الأسفار الثائية تداولتني من طول إلى
عرض، حتى أقامني الله مقام الإتمام، فجاء بإذن الله التمام يوم الخميس الرابع عشر من جمادى الأولى
المنتظم في سلك شهور سنة سبع عشرة ومائة وألف.⁵⁸³

- نموذج من تفسيره:

يقول إسماعيل حقي في قوله تعالى: ﴿تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾ وعبر النبي
صلى الله عليه وسلم حتى رفع الى سدره المنتهى ومن ثم الى قاب قوسين أو ادنى فهذه الرفعة في الدرجة
في القرب الى الحضرة كانت له على قدر قوة ذلك النور في استعلاء ضوئه وعلى قدر غلبات أنوار
التوحيد على ظلمات الوجود كانت مراتب الأنبياء بعضهم فوق بعض فلما غلب نور الوحدانية على
ظلمة إنسانية صلى الله عليه وسلم اضمحلت وتلاشت وفنيت ظلمة وجوده بسطوات تجلى صفات
الجمال والجلال فكل نبي بقدر بقية ظلمة وجوده بقى في مكان من أماكن السموات فإنه صلى الله
عليه وسلم ما بقى في مكان ولا في الإمكان لأنه كان فانيا عن ظلمة وجوده باقيا بنور وجوده ولهذا

581 منيع بن عبد الحليم محمود (ت 1430هـ) مناهج المفسرين، (دار الكتاب المصري- القاهرة، دار الكتاب اللبناني - بيروت عام
النشر: 1421 هـ / 2000 م) ص: 67

582 خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي، ت 1396 هـ، الأعلام، (بيروت: دار العلم للملايين
الطبعة: الخامسة عشر - أيار / مايو 2002 م) 313/1

583 منيع، مناهج المفسرين، ص: 268

سماء الله نورا وقال: ﴿قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين﴾⁵⁸⁴. فالنور هو محمد صلى الله عليه وسلم والكتاب هو القرآن فافهم واغتنم فانك لا تجد هذه المعاني إلا ههنا⁵⁸⁵.

8- البحر المديد (ابن عجيبة)

هو الإمام العلامة المفسر: أحمد بن محمد بن المهدي بن الحسين بن محمد المعروف بابن عجيبة، والمكنى بأبي عباس، الحسني نسباً، التطواني داراً، الفاسي تعلماً، المالكي مذهباً، الشاذلي طريقة، أعجوبة زمانه، وعديم النظير في أمثاله، مؤلف التأليف العديدة، ومفيد العلوم المفيدة. العالم العلامة، والصوفي الفهامة، والعارف المحقق، الشيخ الكامل الجليل، الشريف البركة. وُلد عام (1161 هـ)، في قرية تسمى أعجيش بإقليم تطوان لأبوين صالحين، والمستطلع لتاريخ آبائه يدرك صلاحهم وتقواهم، ومدى ما كانوا عليه من خشية لله وشرف هاشمي^{586 587}. أفصح الشيخ عن مراده في تفسيره حين قال: (مرادنا تربية اليقين بكلام رب العالمين). وقد بسط المفسر الحديث في إشاراتِه عن آداب السلوك، والأخلاق، والمقامات، والثمرات، وقَدَّم لنا من خلال ذلك منهجاً تربوياً صوفياً إسلامياً متكاملًا، يسلكه من أراد أن تصفو روحه، وتزكو نفسه، ويحيا قلبه بنور معرفة الحق تعالى.

584 المائدة، 15/5

585 إسماعيل حقي بن مصطفى الإستانبولي الحنفي الخلوتي، المولى أبو الفداء (ت 1127هـ)، روح البيان (بيروت: دار الفكر - د.ت)، 394/1

586 أبو العباس أحمد بن محمد بن المهدي بن عجيبة الحسني الأنجوري الفاسي الصوفي (ت 1224هـ)، البحر المديد في تفسير القرآن المجيد، المحقق: أحمد عبد الله القرشي رسلان، (الدكتور حسن عباس زكي - القاهرة 1419هـ ودار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الثانية 1423 هـ - 2002 م) ج: 1/ 19
587 الزركلي، الأعلام 245/1

والشيخ ابن عجيبة باعتباره صوفي يدعو إلى مقام الإحسان، فإنَّ له قاعدة في إشارته، يقول عنها: "اعلم أن قاعدة تفسير أهل الإشارة هي أنَّ كُلَّ عتاب توجه لمن ترك طريق الإيمان، وأنكر على أهله، يتوجه مثله لمن ترك طريق مقام الإحسان، وأنكر على أهله"⁵⁸⁸.

- نموذج من تفسيره:

﴿قُلْ أَنَحْجُونَنَا فِي اللَّهِ وَهُوَ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَلَنَا أَعْمَالُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُخْلِصُونَ﴾⁵⁸⁹

يقول الشيخ إشارة الآية: كل من أقامه الحق في وجهه، ووجهه إليها، فهو عامل لله فيها، قائم بمراد الله منها، وما اختلفت الأعمال إلا من جهة المقاصد، وما تفاوت الناس إلا من جهة الإخلاص، فالخلق كلهم عبيد للملك المجيد، وما وقع الاختصاص إلا من جهة الإخلاص، فمن كان أكثر إخلاصاً لله كان أولى من غيره بالله، وبقدر ما يقع للعبد من الصفاء يكون له من الاصطفاء، فالصوفية والعلماء والعباد والزهاد وأهل الأسباب على اختلاف أنواعهم، كلهم عاملون لله، ليس أحد منهم بأولى من غيره بالله، إلا من جهة الإخلاص وإفراد القلب لله. فمن ادعى الاختصاص بالله من غير هذه الوجهة فهو كاذب، ومن اعتمد على عمل غيره فهو مغرور⁵⁹⁰.

وعند قوله تعالى: ﴿فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ

صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَمَّا يَصْعَدُ فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ﴾⁵⁹¹ فَمَنْ يُرِدُ

الله أن يهديه لسر الخصوصية ونور الولاية يشرح صدره للدخول في طريقها، ويوفقه لبذل نفسه وروحه في تحصيلها، ويصبره على حمل لأوائها ، وينهضه إلى السير في ميدانها، بعد أن يسقطه على شيخ

588 ابن عجيبة، البحر المديد، 37/1

589 البقرة، 139/2

590 ابن عجيبة، البحر المديد، 38/1 .

591 الأنعام، 6/125.

كامل عارف بطريقها، فيحققه بخصوصيته، ويطلعه على سر ولايته، حتى يُلقى القياد إليه بكليته، فلا يَزَالُ يُسَايرُه حتى يقوله له: ها أنت وربك. ومن يُرد أن يضلّه عنها يجعل صدره ضيقاً عن قبولها، حرباً عن الدخول فيها، حتى يثقل عليه حمل أعبائها، أو ينكر وجود أهلها، كذلك يجعل الله رجس حجابهِ على الذين لا يؤمنون بطريق الخصوص، فإنه طريق مستقيم يُوصل إلى حضرة النعيم في الدنيا والآخرة.

592

9- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني (الآلوسي)

هو شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني الألوسي ولد رحمه الله بالكرخ قبيل ظهر رابع عشر شعبان 1217هـ - 1802م. كان أبوه رئيساً للمدرسين في بغداد، وكان منزله ببغداد قبلة القاصدين منهم للاستفادة والتوجيه، وقد تفتحت عينا شهاب الدين فرأى أباه والعلماء من حوله فسار في طريقهم، وقد لاقى اهتماماً كبيراً من والده، فكان ذلك سبباً مباشراً في نبوغه، فتلقى العلوم عن مشايخ عصره الذين كان في مقدمتهم أبوه ثم تولى التدريس والتأليف ووعظ وهو ابن ثلاث عشرة، وأكثر من إلقاء الخطب والرسائل، والفتاوى والمسائل، ثم خاض غمار السياسة بمناصرتة لداود باشا مسانداً له في إصلاحاته ووقوفه معه أثناء الحرب عليه، فدفع شيخنا ثمن هذه الوقفة الصادقة إذ ألقى القبض عليه وأودع السجن إلا أن محتته لم تطل حيث أفرج عنه الولي الجديد رضا باشا وأسند إليه مناصب علمية عديدة من أهمها توليته منصب الإفتاء الذي كان يعد أكبر وظيفة علمية في بغداد ولم يتجاوز يومها الثلاثين عاماً، وقد اشترى داراً واسعة، جعل منها جانباً كبيراً لملاقة تلاميذه والترحيب بالطلبة الغرباء، مسكناً ومطعماً ومأوى، وكان الشعراء يقصدونها كل ليلة ليتطارحوا الأشعار على مسمع من المفتي وتلاميذه.

يعتبر تفسيره هذا من أعظم مؤلفاته شأنًا وأجلها قدرا، ولهذا التفسير قصة ذكرها في مقدمة تفسيره، يود الباحث أن يقتبسها منه، حيث ذكر أنه كثيراً ما خطر له أن يحرق كتابا يجمع فيه ما عنده من ذلك، وأنه كان يتردد في ذلك ما كان كتبه وجمعه من تفسير لكتاب الله، إلى أن رأى في بعض ليالي الجمعة من شهر رجب سنة (1252هـ)، أن الله جل شأنه أمره بطي السماوات والأرض، ورتق فتقها على الطول والعرض، فرفع يدا إلى السماء وخفض الأخرى إلى مستقر الماء ثم انتبه من نومه وهو مستعظم لرؤيته، فجعل يفتش لها عن تعبير، فرأى في بعض الكتب أنها إشارة إلى تأليف تفسير".⁵⁹³

ومن خلال موقف الشيخ الألوسي من التصوف وإشارات الصوفيين ندرك أن الألوسي لا بد وأنه تأثر بتلك الإشارات ذلك أن تفسيره طافح بها ويجسد الشيخ رأيه في مقدمة تفسيره⁵⁹⁴ حيث يقول: "فلا ينبغي لمن له أدنى مسكة من عقل بل أدنى ذرة من إيمان أن ينكر اشتغال القرآن على بواطن يفيضها المبدأ الفياض على بواطن من شاء من عباده ويتساءل ماذا يصنع المنكر بقوله تعالى: ﴿وَتَفْصِيلاً لِّكُلِّ شَيْءٍ﴾"⁵⁹⁵ وقوله تعالى: ﴿مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ﴾".⁵⁹⁶

نموذج من تفسير الألوسي:

﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَّكُمْ ۖ فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾⁵⁹⁷ الإشارة أنه تعالى "مثل البدن بالأرض، والنفس

593 الزركلي، الأعلام، 7/ 176

594 شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني الألوسي (ت 1270هـ)، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، المحقق: علي عبد الباري عطية (بيروت: دار الكتب العلمية، ط: الأولى، 1415هـ/1995م)، مقدمة التفسير، 8/1.

595 يوسف، 12/ 111 - الأنعام، 6/ 154 - الأعراف، 7/ 145.

596 الأنعام، 6/ 38.

597 البقرة، 2/ 22.

بالسما، والعقل بالماء، وما أفاض على القوابل من الفضائل العلمية والعملية المحصلة بواسطة استعمال العقل والحس، وازدواج القوى النفسانية والبدنية بالثمرات المتولدة من ازدواج القوى السماوية الفاعلة والأرضية المنفعلة بإذن الفاعل المختار، وقد يقال: إنه تعالى لما امتن عليهم بأنه سبحانه خلقهم والذين من قبلهم ذكر ما يرشدهم إلى معرفة كيفية خلقهم فجعل الأرض التي هي فراش مثل الأم التي يفتريشها الرجل، وهي أيضا تسمى فراشاً، وشبه السماء التي علت على الأرض بالأب الذي يعلو على الأم ويغشاها، وضرب الماء النازل من السماء مثلاً للنفطة التي تنزل من صلب الأب وضرب ما يخرج من الأرض من الثمرات مثلاً للولد الذي يخرج من الأم، كل ذلك ليؤنس عقولهم ويرشدها إلى معرفة كيفية التخليق ويعرفها الخالق لهذا الولد والمخرج له من بطن أمه كما أنه الخالق للثمرات ومخرجها من بطون أشجارها ومخرج أنه أشجارها من بطن الأرض، فإذا وضع ذلك لهم أفردوه بالألوهية وخصوه بالعبادة وحصلت لهم الهداية. " 598

المطلب الثاني: تفسير آيات الرؤيا الظاهري والإشاري

قد يورد المفسر جملة من الأقوال فيتناول الإشاري منها دون الظاهري وقد يأتي بهما معاً ومعلوم أن المفسر قد يستدل برأيه متمثلاً بقول مفسر آخر فتكون المقاطع متشابهة ، فلا يكون من الفائدة ذكرها حتى وإن أودعها في سطوره ، وقد تكون صفة الصور الواردة متشابهة إلا أنها تحمل رأياً لراويها فيكون من الضروري ذكرها لفائدة تطرح أو لفكرة تنفع.

598 الألوسي ،روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني ، 1/ 194 .

1 - سورة الأنفال ﴿إِذْ يُرِيكُهُمُ اللَّهُ فِي مَنَايِكَ قَلِيلًا ۖ وَلَوْ أَرَاكَهُمْ كَثِيرًا لَفَشَلْتُمْ وَلَتَنَازَعْتُمْ

فِي الْأَمْرِ وَلَكِنَّ اللَّهَ سَلَّمَ ۗ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾⁵⁹⁹.

- لطائف الإشارات (القشيري)

لما قتل الله عز وجل عدد المشركين في أعين المسلمين زادت جرأة المسلمين عليهم مع ما يحملونه من إيمان و يقين بالنصر ، والأمر كذلك في حال المشركين كي لا يفروا من أمام المسلمين وليقضي الله أمراً كان مفعولاً ، فأبو جهل ظنّ نهاية المسلمين بسبب قتلهم، فروي أنه قال: لن الله يعبد في الأرض بعد ذلك، وهذا هو المطلوب أن يتجاسروا على المؤمنين ثم يلقوا ما لم يكونوا يحتسبوه .

"قل أرأه إياهم في نومه صلى الله عليه وسلم - بوصف القلّة، وأخبر أصحابه بذلك فزادوا جسارةً عليهم، وقيل أرأه في منامه أي في محل نومه أي في عينيه، فمعناه قلّهم في عينيه؛ لأنهم لو استكثروهم لفشلوا في قتالهم، ولانكسرت بذلك قلوب المسلمين. وفي الجملة أراد الله جريان ما حصل بينهم من القتال يوم بدر، وإنّ الله إذا أراد أمراً هيئاً أسبابه؛ فقلّل الكفار في أعين المسلمين فزادوا جسارةً، وقلّل المسلمين في أعين الكفار فزادوا - عند نشاطهم إلى القتال - صغراً في حكم الله وخسارةً. ﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾: وكيف لا؟ ومنه تصدّر المقادير، وإليه تُرجع الأمور، ويقال إذا أراد الله نصرة عبدٍ فلو كاد له جميع البشر، وأراده الكافّة بكل ضررٍ، لا ينفع من شاء مضرته كدّ، ويحصل بينه وبين متاح لطفه به سدّ. وإذا أراد بعبدٍ سوءاً فليس له ردّ، ولا ينفعه كدّ، ولا ينعشه بعد ما سقط في حكمه جهّد".⁶⁰⁰

599 الأنفال، 8/ 43.

600 القشيري، لطائف الإشارات، 1/ 628

وقد عزَّزَ النبي الكريم صلى الله عليه وسلم عقيدة ذلك في أصحابه ؛أن لن يُصيب العبد شيء إن كانت إرادته- سبحانه وتعالى- أن لا تصيبه فتنة ما دامت السموات والأرض ،لذا قال في وصيته لابن عباس رضي الله عنهما: (...واعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء لم ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك ، ولو اجتمعوا على أن يضروك بشيء لم يضروك إلا بشيء قد كتبه الله عليك...) 601

- تفسير الجيلاني

"اذكر يا أكمل الرسل وقت ﴿ إِذْ يُرِيكُهُمُ اللَّهُ ﴾ أي: أعدائك ﴿ فِي مَنَامِكَ قَلِيلًا ﴾ مما كانوا عليه، تشجيعاً لكل ولأصحابك ﴿ وَلَوْ أَرَاكُهُمْ كَثِيرًا ﴾ وعلى شوكتهم التي هم فيها ﴿ لَفَشِلْتُمْ ﴾ وخيبتهم البتة رهبةً وهيبةً و بعدما خيبتهم لَتَنَارَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ ﴾ أي: أمر القتال بعدما عرفتم كثرتهم وشوكتهم، بل تشرفون على الاستدبار والانحزام ﴿ وَلَكِنَّ اللَّهَ سَلَّمَ ﴾ أي: أنعم عليكم بالسلامة من الفشل والتنازع بإنزال السكينة والوقار على قلوبكم؛ بسبب تلبيس التقليل ﴿ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴾ بعلم مآل أمركم وعاقبته، لذلك لبس عليكم؛ ليجرئكم على القتال لإعلاء كلمة توحيده ونصر دينه". 602 كتب الله السلامة للنبي صلى الله عليه وسلم ولأصحابه الكرام فلو أنهم أكلوا لعددهم وحالهم لنتج عن ذلك شقاق وفشل ، لكنه سبحانه سلم النبي ﷺ وأصحابه مما سيودي بهم ، وهو العالم بالسرائر ومكنون الضمائر.

601 الترمذي، "صفة القيامة والرفائق والورع"، 37 (رقم 2516)

602 الجيلاني، تفسير الجيلاني، 168/2

- غرائب القرآن و رغائب الفرقان

"﴿إِذْ يَرِيكُهُمْ فِي مَنَامِكَ﴾ أي في رؤياك قليلاً أراه وإياهم في رؤياه قليلاً فأخبر بذلك أصحابه فكان تثبيتاً لهم وتشجيعاً على عدوهم. وقيل: في منامك أي في عينك في اليقظة لأن العين موضع النوم وفيه تكلف. وَلَوْ أَرَاكُمُ كَثِيراً عَلَى مَا هُمْ عَلَيْهِ لَفَشَلْتُمْ والفشل الجبن والخور. وَلَتَنَارَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ أمر الحرب والإقدام وَلَكِنَّ اللَّهَ سَلَّمَ عصم من الفشل والتنازع ﴿إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾ يعلم ما سيحدث فيها من مواجب الإقدام والإحجام وَإِذْ يُرِيكُمُوهُمْ يُبَصِّرُكُمْ إِيَّاهُمْ إِذِ التَّقِيْتُمْ فِي أَعْيُنِكُمْ قليلاً نصب على الحال لأن لرؤية رؤية العين لا القلب وقد استوفت الإراءة مفعولية فلن يتعدى إلى ثالث وَيُقَلِّلُكُمْ فِي أَعْيُنِهِمُ الحكمة في تقليل الكفار في أعين المؤمنين ظاهرة مع أن في ذلك تصديقا لرؤيا النبي، وأما تقليل المؤمنين في أعين الكفار فالحكمة في ذلك أن يجترئ الكفار عليهم قلة مبالاة بهم وأن يستعدوا لهم كما ينبغي ﴿لِيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا﴾".⁶⁰³

على الرغم من صعوبة المشهد وضعف الحال المادي إلا أن المهمة التي تحلى بها أصحاب النبي ﷺ بعد أن سمعوا دعاء النبي والتثبيت لقلوبهم جعل السكينة ورباطة الجأش تحيط بهم حتى انتقلوا إلى مرحلة أخرى يذكرها صاحب الفواتح الإلهية " واذكر أيضا إمداد الله إياكم بتبليس الأمر عليكم إِذْ يُرِيكُمُوهُمْ أي أعداءكم إِذِ التَّقِيْتُمْ صافين من الطرفين فِي أَعْيُنِكُمْ كما في منامكم قليلاً لتستقلوهم وتجترؤا عليهم ويلبس أمركم عليهم أيضا تغريراً لهم ومكراً إِذْ يُقَلِّلُكُمْ فِي أَعْيُنِهِمْ حتى لا يبالوا بكم وجميعكم "

604

603 النيسابوري، غرائب القرآن ورغائب الفرقان، 404/403/3

604 نعمة الله بن محمود النخجواني، ويعرف بالشيخ علوان (ت 920هـ) الفواتح الإلهية والمفاتيح الغيبية الموضحة للكلم القرآنية والحكم الفرقانية (الغورية، مصر: دار ركايا للنشر - الطبعة: الأولى، 1419 هـ / 1999 م)، 289/1

- التأويلات النجمية في التفسير الإشاري الصوفي

"﴿إِذْ يُرِيكُهُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكَ قَلِيلًا﴾ مع كثرتهم في الصورة ليعتبر نومكم بأنهم قليلو المعنى قليلو القوة والشوكة، وأنه تعالى يكثر قلبكم بالملائكة وقوة القلب ويظهركم عليهم، ﴿وَلَوْ أَرَاكُمْ كَثِيرًا﴾ في الصورة والمعنى فحسبتموهم ذات الشوكة، (لَقَشِيتُمْ) كما هو طبع الإنسان ﴿وَلَتَنَارَعُنَّ فِي الْأَمْرِ﴾ أمر القتال، ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ سَلَّمَ﴾ قلوبكم عن الموت البشري بما أراكم قليلاً، ﴿إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾ عالم بما في القلوب".⁶⁰⁵

ظنَّ المؤمنون أن للمشركين بأساً يقابل شدَّتهم إلّا أنهم يفوقونهم عدداً وعدداً ، وهذا قد يبعث في نفوسهم اليأس إلّا أن الله بشر نبيه بغفوة إذ رأى جبريل الملائكة ويجرّضهم على القتال، وقد ذكر صاحب الدر المنثور ذلك " أخرج ابن إسحاق ، وابن المنذر ، عن حبان بن واسع بن حبان ، عن أشياخ من قومه ، أنّ رسول الله عَدَلَ صفوف أصحابه يوم بدر، ورجع إلى العريش ، فدَحَلَه ومعه أبو بكرٍ وقد حَقَّق " رسولُ الله ﷺ حَقَقَةً وهو في العريش ، ثم انتبه فقال : أبشر يا أبا بكر ، أتاكَ نصر الله ، هذا جبريلُ آخِذٌ بعنان فرس يقوده ، على ثناياه النفعُ ".⁶⁰⁶

"في أعين الصحابة كما أراكم في النوم قليلاً؛ ليعلم أنّ نومكم وحي ولا خلاف فيه لئلا تفشلوا لأنهم ينظرون إليكم بالأبصار الظاهرة لا يرون كثرة معنائكم وقوة قلوبكم ومددكم من الملائكة، فإنهم عمي البصائر والقلوب ولئلا يفروا من القتال كما فرَّ إبليس لما رأى مدد الملائكة وهو قد جاء مع الكفار في صورة سراقَة فقالوا له: أين تفر؟ فقال: لهم إني أرى ما لا ترون، والحكمة في ذلك في علم الله، ومشيتته بقضائه وقدره وحكمة بالغة منه، وفيه إشارة إلى أن من سنة الله تعالى أنه يرى النبي ﷺ

605 نجم الدين الكبرى، التأويلات النجمية ، 124/3.

606 عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت 911هـ) الدر المنثور في التفسير بالمأثور، تحقيق عبد الله بن عبد المحسن التركي (الطبعة الأولى القاهرة 1424هـ/2003 م)، 138/7.

حقائق الأشياء حقاً وصدقاً وهو يخبر بها ثم يرونها أرباب الصّورة في الظاهر بضدها ابتلاءً واختياراً للمؤمن والمنافق يزل قدمه ويشوش حاله، وبالعراض يزيد نفاقه على النفاق وعماه على العمى".⁶⁰⁷

قد يغشى النعاس أصحاب النبي ﷺ ليواجهوا صورة من بصيرة القلوب ثم ليعلموا أن الله لن يُضَيِّع نبيّه بل لن الدين الذي أمره الله أن يصدع به ، فالحقائق تنتقل من النبي عليه الصلاة والسلام إلى أصحابه بصورة الاختبار ثم تطمئن الأفئدة ، وتكون على المنافقين ناراً وشناراً.

- روح البيان في تفسير القرآن

"﴿ إذ يريكمهم الله ﴾ إي اذكر يا محمد وقت إراءة الله المشركين إياك ﴿ في منامك ﴾ مصدر يسمى بمعنى النوم (قليلاً) حال من المفعول الثاني إي حال كونهم قليلاً والاراءة بصرية تتعدى الى اثنين - روى - عن مجاهد انه قال أرى الله تعالى كفار قريش لنبيه صلى الله عليه وسلم في منامه قليلاً فاخبر بذلك أصحابه فقالوا رؤيا النبي حق والقوم قليل فكان ذلك سببا لقوة قلوبهم ﴿ ولو أراكمهم كثيرا لفشلتم ﴾ أي لجنبتم وتأخرتم عن الصف.

قال الحدادي: الفشل هو الضعف مع الوجل ﴿ ولتنازعتم في الأمر ﴾ أي امر القتال وتفرقت آراؤكم بين الثبات والفرار. والتنازع ان يحاول كل واحد من الاثنين ان ينزع صاحبه مما هو عليه ﴿ ولكن الله سلّم ﴾ أي انعم بالسلامة من الفشل والتنازع ﴿ إنه عليم بذات الصدور ﴾ يعلم ما سيكون فيها من الجراءة والجهن والصبر والجزع ولذلك دبر ما دبر".⁶⁰⁸ ظهور قوة المؤمنين في الموقف هنا كما ذكره المفسّر إنما جاء بتصريح من النبي عليه صلى الله عليه وسلم حيث بيّن لهم قلة المشركين لتكون دوافع القتال متوقّرة بشدة وانتظار مواجهتهم.

607 نجم الدين الكبرى ، التأويلات النجمية ، 125/124/3.

608 إسماعيل حقي ، روح البيان ، 350/3.

وفي الإشارة: "إنَّ الله تعالى كما جمع بين الفريقين بحيث لو تركهم على حالهم لما اجتمعوا ليظهر عز الإسلام وذل الكفر كذلك جمع بين الأرواح والنفوس في هذه إليها كل والقوالب بحيث لو تركهما على حالهما وهما على تلك الضدية واختلاف الطبيعة؛ لما اجتمعت ليحصل الأرواح في مقعد صدق والنفوس مع الملائكة المقربين كما قال فَأَدْخُلِي فِي عِبَادِي بعد ما كانت محبوسة في سجن الدنيا والأجساد في جنات النعيم وأعلى عليين بعد ما كانت في أسفل سافلين هذا بالنسبة الى السعداء المخلوقين للتحيات والقربات وأما الأشقياء المذروءون لجهنم فعلى خلاف ذلك وقد خلق الله الاستعداد للترقي والتنزل والله على الناس الحجة البالغة".⁶⁰⁹ قضى الله للمؤمنين أن يكون النصر حليفهم فشهداء في مقعد صدق عند مليك مقتدر وخيبة وخسران للمشركين وعودة مذمومة ذليلة إلى مكة وبشائر النصر أرادها لهذه الأرواح التي التقت في ميدان الوعى فريق في الجنة وفريق في السعير.

فحكمته الجليلة ربطت بين كثرة وقلة ، فالقلة الحقيقية انتصرت والكثرة الحقيقية انكسرت ، فسبحانه كثر القليل وقَلَّ الكثير ليقضي أمراً كان مفعولاً، يقول صاحب تفسير السراج المنير: " فإن قيل: كيف يمكن تقليل الكثير وتكثير القليل؟ أجيب: بأنَّ ذلك ممكن في قدرة الله تعالى، وإنَّ الله تعالى على ما يشاء قدير، ويكون ذلك معجزة للنبي صلى الله عليه وسلم والمعجزة هي من خوارق العادات، فلا ينكر ذلك، أو أنَّ الله تعالى يستر عنهم بعضه بساتر، أو يحدث في أعينهم ما يستقلون له الكثير كما أحدث في عيون الحول ما يرون له الواحد اثنين، قيل لبعضهم: إنَّ الأحول يرى الواحد اثنين، وكان بين يديه ديك قال: فمالى أرى هذين الديكين أربعة، وهذا قبل: التحام القتال فلما التحم أراهم

609 المصدر السابق، روح البيان، 351/3.

إياهم مثلهم كما في آل عمران (ليقضي الله أمراً كان مفعولاً) أي: في علمه، وهو إعلاء كلمة الإسلام ونصر أهله".⁶¹⁰

- البحر المديد

"واذكر أيضاً ﴿إِذْ يُرِيكُهُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكَ قَلِيلاً﴾، كان صلى الله عليه وسلم قد رأى الكفار في نومه قليلاً، فأخبر بذلك أصحابه، فقويت نفوسهم وتجرؤوا على قتالهم، وكانوا قليلاً في المعنى، ﴿وَلَوْ أَرَاكَهُمْ كَثِيراً﴾ في الحس ﴿لَفَشَلْتُمْ﴾ لجبنتم، ﴿وَلَتَنَازَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ﴾؛ في أمر القتال، وتفرقت آراؤكم، ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ سَلَّمَ﴾ أي: أنعم بالسلامة من الفشل والتنازع؛ ﴿إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾ أي: يعلم ما يكون فيها من الخواطر وما يغير أحوالها.

(و) اذكر أيضاً ﴿إِذْ يُرِيكُمُوهُمْ﴾ أي: يريكم الله الكفار، ﴿إِذْ التَّقِيتُمْ فِي أَعْيُنِكُمْ قَلِيلاً﴾، حتى قال ابن مسعود لمن إلى جنبه: أتراهم سبعين؟ فقال: أراهم مائة، تثبتاً وتصديقاً لرؤيا الرسول صلى الله عليه وسلم، ﴿وَيُقَلِّلُكُمْ فِي أَعْيُنِهِمْ﴾، حتى قال أبو جهل: إن محمداً وأصحابه أكله جزور. بفتح الهمزة والكاف. جمع آكل، أي: قدر ما يكفيهم جذور في أكلهم.

قال البيضاوي⁶¹¹: قللهم في أعينهم قبل التحام القتال؛ ليجترئوا عليهم ولا يستعدوا لهم، ثم كثّرهم حين رأوهم مثلهم؛ لتفجأهم الكثرة فتبتهتهم وتكسر قلوبهم، وهذا من عظام آيات الله في تلك الوقعة، فإن البصر، وإن كان قد يرى الكثير قليلاً والقليل كثيراً، لكن لا على هذا الوجه ولا إلى هذا

610 شمس الدين، محمد بن أحمد الخطيب الشربيني الشافعي (ت 977هـ) السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير (القاهرة: مطبعة بولاق (الأميرية)، 1285هـ)، 573/1.

611 هو الإمام قاضي القضاة عبد الله بن عمر بن محمد بن علي، أبو الخير، ناصر الدين، البيضاوي (ت: 675) وهو فقيه وأصولي شافعي، ومتكلم ومحدث ومفسر ونحوي. له تصانيف عديدة، منها: أنوار التنزيل وأسرار التأويل و منهاج الوصول إلى علم الأصول و شرح المنتخب في أصول الفقه للإمام فخر الدين الرازي، انظر، الوافي بالوفيات، 206/17، دار إحياء التراث.

الحد، وإنما يتصور ذلك بصد الله الأبصارَ عن إِبصار بعضٍ، مع التساوي في المرثي".⁶¹² والخلاصة هو إظهار الأسباب والعلل وما سبق علمه في الأزل وهذا من الحكمة التي لا محيد عنها.

"وإنما فعل ذلك في الجهتين؛ ﴿ليَقْضِيَ اللهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا﴾ أي: ليظهر الله أَمْرًا كَانَ سَبَقَ بِهِ الْقَضَاءُ وَالْقَدَرُ، فَكَانَ مَفْعُولًا فِي سَابِقِ الْعِلْمِ، لَا مُحِيدَ عَنْهُ، وَمِنْ شَأْنِ الْحِكْمَةِ إِظْهَارُ الْأَسْبَابِ وَالْعِلَلِ، كَمَا أَنَّ مِنْ شَأْنِ الْقُدْرَةِ إِبْرَازُ مَا سَبَقَ فِي الْأَزْلِ، وَإِنَّمَا كَرَرَهُ؛ لِاخْتِلَافِ الْفِعْلِ الْمَعْلُولِ بِهِ؛ لِأَنَّ الْأَوَّلَ عِلَّةٌ لِلتَّقَائِهِمْ مِنْ غَيْرِ مِيعَادٍ، وَهَذَا لِتَقْلِيلِهِمْ فِي أَعْيُنِ الْكَفَرَةِ، أَوْ لِلتَّنْبِيهِ عَلَى أَنَّ الْمَطْلُوبَ مِنَ الْعَبْدِ هُوَ النَّظَرُ إِلَى سَابِقِ الْقَدَرِ، لِيَخْفَ عَلَيْهِ مَا يَبْرُزُ مِنْهُ مِنَ الشَّدَائِدِ وَالْأَهْوَالِ، وَلِذَلِكَ قَالَ أَثَرُهُ: ﴿وإِلَى اللهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾، وَإِذَا كَانَتْ الْأُمُورُ كُلُّهَا رَاجِعَةً إِلَى اللهِ تَعَالَى فَلَا يَسْعَى الْعَبْدُ إِلَّا الرِّضَا وَالتَّسْلِيمَ لِكُلِّ مَا يَبْرُزُ مِنْهَا، فَكُلُّ مَا يَبْرُزُ مِنْ عِنْدِ الْحَبِيبِ حَبِيبٍ. وَاللهُ تَعَالَى أَعْلَمُ".⁶¹³

والإشاري " فإذا أراد الله عناية عبد قلل عنه مدد الأغيار، حتى يراها كل شيء، وقواه بمدد الأنوار حتى يغيب عنه كل شيء فتذهب عنه ظلمة الأغيار وإذا أراد الله خذلان عبد قطع عنه مدد الأنوار، وقوى عليه مدد الأغيار، حتى ينحط إلى الدرك الأسفل من النار، والعياذ بالله من سوء القضاء والقدر".⁶¹⁴ والخيرية تبدو واضحة عندما يكون هناك فريقان يتنافسان الأول في الدَّرَجَاتِ والثاني في الدَّرَكَاتِ فالأول من الظلمات إلى النور والثاني إلى بئس مثوى الظالمين.

612 ابن عجيبة، البحر المديد، 2/ 334.

613 المصدر السابق، البحر المديد، 2/ 334.

614 المصدر السابق، 2/ 335.

- روح المعاني

"ذكر غير واحد أن ما وقع في هذه الواقعة من عظام الآيات فإن البصر وإن كان قد يرى الكثير قليلا والقليل كثيراً لكن لا على ذلك الوجه ولا إلى ذلك الحد وإنما يتصور ذلك بصد الأبصار عن إِبصار بعض دون بعض مع التساوي في الشرائط. واعترض بأن ما ذكر من التعليل مناسب لتقليل الكثير لا لتكثير القليل، وأجيب بأن تكثير القليل من جانب المؤمنين بكون الملائكة عليهم السلام ومن جانب الكفرة حقيقة فلا يحتاج إلى توجيه فيهما وإنما المحتاج إليه تقليل الكثير".⁶¹⁵

حمل الآلوسي رؤية البصر هذه على التصوّر إذ بطبيعة الحال، البصر لا يدرك كل ما يصدر منه فيركّز على شيء أكثر من آخر لأن القوى البصرية تنجذب لما يهولها وهذا الأصل ثم تتالى الصور الفرعية بعد ذلك مرتسمة طبق واقعها مندهشة ومنكمشة ليجعل الله من بعد ذلك أمراً.

"اعلم أن النفس الناطقة الإنسانية سلطان القوى البدنية وهي آلات لها وظاهر أن القوة الجسمانية تكل بكثرة العمر كالسيف الذي يكل بكثرة القطع فالنفس إذا استعملت القوى الظاهرة استعمالاً كثيراً بحيث يعرض لها الكلال تعطّلها لتستريح وتقوى كما أن الفارس إذا أكثر ركوب فرسه يرسله ليستريح ويرعى".⁶¹⁶

ثم أنّ النفس بالبداهة بعد العمل تتعب وهي متمثلة بالجسد الذي يحملها ، فإذا طال وقت الجهد فسيضننها التعب وإذا أراد لها استئناف النشاط فلا بد له من أن يطلقها لترتع وتلعب ثم تستعد لما يوجهها إليه.

615 الآلوسي ، روح المعاني ، 5/206.

616 المصدر السابق، روح المعاني، 5/207.

ثم يذكر الألوسي حال أهل المشاهدات والمنكرين لها فالمكاشفات لا تكون في مرمى الشهود حتى تتجرد من الموجودات الكثيفة ، والبرزخ هو الفاصل بين المجرد اللطيف والموجود العيني وهذا البرزخ هو ما تشاهده النفس من رؤيا ثم بين أن النفس لا ترتقي حتى تتجرد من علائقها البشرية فمتى صفت وراقت سمت وحلقت وأدركت ما لا يدركه غيرها ، وقد ضرب في ذلك مثالا كحال النبي صلى الله عليه وسلم مع جبريل والصحابة الكرام مدركون وجوده وغير مشاهدين له، وحال النائم كاليقظان فالرؤيا في المنام وهي حق ومن في اليقظة هو حقيقة مدرك من سمع وذوق وإبصار. فمن أنكر الأولى لزوماً أن ينكر الثانية وهذا محال.

قال الأستاذ أبو إسحاق ⁶¹⁷ : "إن الرؤيا إدراك حق إذ لا فرق بين ما يجده النائم من نفسه من إبصار وسمع وذوق وغيرها من الإدراكات وما يجده اليقظان من إدراكاته فلو جاز التشكيك فيما يجده النائم لجاز التشكيك فيما يجده اليقظان ولزم السفسطة والقدح في الأمور المعلومة حقيقتها بالبديهة، ولم يخالف في كون النوم ضداً للإدراك لكنه زعم أن الإدراكات تقوم بجزء من أجزاء الإنسان غير ما يقوم به النوم من أجزائه فلا يلزم اجتماع الضدين في محل".

2- ﴿وَإِذْ قُلْنَا لَكَ إِنَّ رَبَّكَ أَحَاطَ بِالنَّاسِ وَمَا جَعَلْنَا الرُّؤْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِّلنَّاسِ

وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُونَةَ فِي الْقُرْآنِ وَنُحِفُّهُمْ فَمَا يَرِيدُهُمْ إِلَّا طُغْيَانًا كَبِيرًا﴾ ⁶¹⁸

⁶¹⁷ هو الإمام العلامة الأوحى ، الأستاذ ، أبو إسحاق ، إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن مهران ، الإسفراييني الأصولي الشافعي ، الملقب ركن الدين . أحد المجتهدين في عصره ، وصاحب المصنفات الباهرة. حدث عنه : أبو بكر البيهقي ، وأبو القاسم القشيري ، وأبو الطيب الطبري ، وتخرج به في المناظرة ، وأبو السنابل هبة الله بن أبي الصهباء وطائفة. توفي بنيسابور يوم عاشوراء من سنة ثمانى عشرة وأربع مائة. سير أعلام النبلاء، الذهبي، 353/17.

⁶¹⁸ الإسراء، 60/17.

- تفسير الجيلاني

"﴿وَمَا جَعَلْنَا الرُّءْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ حِينَ نَزَلَكَ مَاءَ بَدْرٍ، وَأَصْبَحْتَ تَقُولُ مَشِيراً بِإِصْبَعِكَ: "هَذَا مَصْرَعُ فُلَانٍ، وَهَذَا مَصْرَعُ فُلَانٍ" فَأَخْبِرْ قَرِيشَ بِقَوْلِكَ وَإِشَارَتِكَ إِلَى مَصَارِعِهِمْ، فَاسْتَهْزِئُوا مَعَكَ وَاسْتَبْعِدْ بَعْضُ الْمُؤْمِنِينَ أَيْضاً ﴿إِلَّا فِتْنَةً﴾ وَاخْتَبَاراً ﴿لِلنَّاسِ﴾ هَلْ يُؤْمِنُونَ بِكَ وَيَصَدِّقُونَ قَوْلَكَ، أَمْ يَكْذِبُونَكَ وَيَنْكُرُونَ بِكَ.

ثم لما وقع الأمر على الوجه الذي أريت في منامك، اطمأن المؤمنون وازدادوا يقيناً وإخلاصاً، وجحد الكافرون وازدادوا شقاقاً ونفاقاً، ونسبوا أمرك هذا إلى السحر والكهانة الرجم بالغيب عناداً ومكابرة⁶¹⁹. اختبر الله أصحاب نبيه الكريم صلى الله عليه وسلم بما رآه من مصارع قريش قبيل المعركة فمنهم من زاده الأمر يقيناً ومنهم من حق عليهم القول فازدادوا استكباراً وجحوداً، وخاصة بعد أن أشار إلى أماكنهم.

- التأويلات النجمية في التفسير الإشاري الصوفي

"﴿وَإِذْ قُلْنَا لَكَ إِنَّ رَبَّكَ أَحَاطَ بِالنَّاسِ﴾ أي: أحاط بما في نفوس الناس من الخير والشر علماً فيعلم ما هو مقتضى كل نفس ولهذا قال: ﴿﴿وَمَا جَعَلْنَا الرُّءْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُونَةَ فِي الْقُرْآنِ وَنُحَوِّثُهُمْ فَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا طُغْيَانًا كَبِيرًا﴾ ولا يزيدهم التخويف إلا الطغيان؛ لأنه تعالى كان عالماً بحال نفوس أهل الشقاوة، منهم أنه صلى الله عليه وسلم إذا قص رؤياه عليهم أنهم يكذبونه،

619 الجيلاني، تفسير الجيلاني، 28/3.

فجَوَّزَ هذا التَّكْذِيبَ فِي حَقِّهِمْ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ بَعْدَ إِرسَالِهِ آيَةُ مُلْتَمَسَةٌ مُوجِبَةٌ لِهَلاَكِهِمْ وَلَمْ يَجْزِزْهُمْ التَّكْذِيبَ بَعْدَ إِرسَالِ الْآيَةِ الْمُلْتَمَسَةِ الْمُوجِبَةِ لِهَلاَكِهِمْ فَضْلاً مِنْهُ وَرَحْمَةً".⁶²⁰

سَبَقَ عِلْمُهُ سُبْحَانَهُ أَنَّ الَّذِينَ سَيُرُونَ الْآيَاتِ أَوْ يَسْمَعُونَ عَنِ الْمَعْجَزَاتِ لَنْ يَقُودَهُمْ ذَلِكَ لِلِإِتِّبَاعِ بَلْ سَيَكُونُ مِنْهُمْ زِيَادَةٌ فِي الطَّغْيَانِ وَبُعْدٌ عَنِ الْحَقِّ وَهَذَا بِمَعْنَى إِحَاطَتِهِ بِأَحْوَالِهِمْ وَأَيَّاً يَكُنْ فَالرُّؤْيَا لِلِإِسْرَاءِ كَانَتْ أَوْ لِمَصَارِعِ الْكُفَّارِ فِي بَدْرِ يَسْتَلْزِمُ إِنْ كَذَّبُوهُ فِي بَدَايَةِ الْأَمْرِ أَنْ يَسْتَمِرَّ فِي آخِرِهِ، وَسَيَزِيدُهُمْ ذَلِكَ طَغْيَاناً كَبِيراً، وَقَدْ أَدْلَى أَبُو السَّعُودِ بَرَاءِيهِ وَأَشَارَ: "تَنْبِيهِ عَلَى تَحَقُّقِهَا بِالِاسْتِدْلَالِ عَلَيْهَا بِمَا صَدَرَ عَنْهُمْ عِنْدَ مَجِيئِ بَعْضِ الْآيَاتِ لِاشْتِرَاكِ الْكَلِّ فِي كَوْنِهَا أَمْوراً خَارِقَةً لِلْعَادَاتِ مَنْزِلَةً مِنْ جَانِبِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ لِتَصْدِيقِ النَّبِيِّ ﷺ فَتَكْذِيبُهُمْ لِبَعْضِهَا مُسْتَلْزِمٌ لِتَكْذِيبِ الْبَاقِي كَمَا أَنَّ تَكْذِيبَ الْآخَرِينَ بِغَيْرِ الْمَقْتَرَحَةِ يَدُلُّ عَلَى تَكْذِيبِهِمْ بِالْآيَاتِ الْمَقْتَرَحَةِ وَالْمَرَادُ بِالرُّؤْيَا مَا عَايَنَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيْلَةَ الْمَعْرَاجِ مِنْ عَجَائِبِ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ حَسَبِمَا ذُكِرَ فِي فَاتِحَةِ السُّورَةِ الْكَرِيمَةِ وَالتَّعْبِيرُ عَنْ ذَلِكَ بِالرُّؤْيَا إِمَّا لِأَنَّهُ لَا فَرْقَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الرُّؤْيَةِ أَوْ لِأَنَّهُا وَقَعَتْ بِاللَّيْلِ أَوْ لِأَنَّ الْكُفْرَةَ قَالُوا لَعَلَّهَا رُؤْيَا"⁶²¹.

- رُوحُ الْبَيَانِ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ

"﴿وَإِذْ قُلْنَا لَكَ ﴿وَاذْكُرْ إِذْ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ ﴿إِنْ رِبِّكَ أَحَاطَ بِالنَّاسِ﴾﴾ أَيُّ عِلْمًا وَقُدْرَةً فَهَمَّ فِي قَبْضَتِهِ فَامْضِ لِأَمْرِكَ وَلَا تَخَفْ أَحَدًا. ﴿وَمَا جَعَلْنَا الرُّؤْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ﴾ الْمُرَادُ بِالرُّؤْيَا مَا عَايَنَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَيْلَةَ الْمَعْرَاجِ مِنْ عَجَائِبِ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ وَالتَّعْبِيرُ عَنْ ذَلِكَ بِالرُّؤْيَا أَمَّا لِأَنَّهُ لَا فَرْقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الرُّؤْيَةِ كَمَا فِي الْكُوَاشِي الرُّؤْيَا تَكُونُ نَوْماً وَيَقْطَعُ كَالرُّؤْيَةِ أَوْ لِأَنَّهُا وَقَعَتْ بِاللَّيْلِ وَنَقَضَتْ بِالسَّعْرَةِ كَأَنَّهُا مَنَامٌ أَوْ لِأَنَّ الْكُفْرَةَ قَالُوا لَعَلَّهَا رُؤْيَا فَتَسْمِيَتُهَا رُؤْيَا عَلَى قَوْلِ الْمَكْذِبِينَ.

620 نجم الدين الكبري، التأويلات النجمية، 91/4

621 أبو السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى (ت 982هـ) تفسير أبي السعود (إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم) (بيروت: دار إحياء التراث العربي، د.ت)، 181/5.

قال في الحواشي السعدية: قد يقال تسميتها رؤيا على وجه التشبيه والاستعارة لما فيها من

الخوارق التي هي بالمنام أليق في مجارى العادات انتهى".⁶²²

لما كانت الرؤيا المنامية لا حدود لشفافيتها وسموها وذلك بعد أن تخلص من الجسد لتشرذ في غيب واسع وتجري بلطف العزيز الرحيم ، وينطبق حالها هذا على النفس المؤمنة فرؤياه صادقة ، فكيف إن تنزلت على خير الرسل نفساً وجسداً فالمناسب ارتقاؤها إلى أسمى الدرجات ، والرؤيا التي رآها هي من الخوارق التي تتصف بها المعجزة فاللائق بها أن تكون في الرؤية البصرية لكنها جرت في حق العادة أن ذكرت في المنام . "واعلم ان رؤية الآيات واستماعها تزيد المؤمنين إيماناً وتقويهم في باب اليقين لان التربة الطيبة لا تغير الماء الزلال ولا تخرجه عن طبعه والخبيثة لا يحصل لها به نماء إذ لا يستعد ولا يستحق إلا العقم".⁶²³

- البحر المديد في تفسير القرآن المجيد

"يقول الحق جلّ جلاله: ﴿وَإِذْ قلنا لك ﴿﴿ فيما أوحينا إليك ﴿﴿ إِنَّ رَبَّكَ أَحاطَ بالناس﴾ علماً وقدره، وأسراراً وأنواراً، كما يليق بجلاله وتحليه، فلا يختص بمكان ولا زمان، بل هو مظهر الزمان والمكان، وقد كان ولا زمان ولا مكان، وهو الآن على ما عليه كان، ﴿﴿ وما جعلنا الرؤيا التي أريناك﴾ في قضية الإسرائء، قال ابن عباس: "هي رؤيا عين" حيث رأى أنوار جبروته في أعلى عليين، وشاهد أسرار ذاته أريناك ذلك في ذلك المكان ﴿﴿ إلا فتنةً للناس﴾؛ اختباراً لهم، من يصدق بذلك ولا يكيف، ومن يحجده من الكفرة. ومن يقف مع ظاهره، فيقع في التجسيم والتحيز، ومن تنهضه السابقة إلى

622 إسماعيل حقي، روح البيان، 178/5.

623 المصدر السابق، روح البيان 179/5.

التعشق؛ فيجاهد نفسه حتى تعرج روحه إلى عالم الملكوت، فتكاشف بإحاطة أسرار الذات بكل شيء".⁶²⁴

والحقُّ أنه لا يبعُدُ عمن كَذَّبَ رسالةَ النبي ﷺ ؛ إذ الإيمانُ ببعثته ورسالته صلى الله عليه وسلم مستلزمٌ للإيمان بخبره وما دام أن العقل قد دلَّ على صدقه ابتداءً؛ فهذا يعني قول أبي بكر لما قال المشركون له : إن صاحبك يزعم أنه أسري به في ليلة واحدة من مكة إلى القدس ؛ فلم يتعجب لأنه يصدقه بأبعد من ذلك فهو يصدقه بخبر السماء.

"وإنما خص الحق تعالى إحاطته بالناس، مع أنه محيط بكل شيء، كما في الآية الأخرى: ﴿إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ﴾⁶²⁵ ؛ لأنهم المقصودون بالذات من هذا العالم، وما خلق إلا لأجلهم. فاكتفى بالإحاطة بهم عن إحاطته بكل شيء".⁶²⁶

والله سبحانه قد ذكر في كتابه أنه محيط بكل شيء إحدى عشرة مرة ، فالله أحاط بالناس بعلمه وقدرته وبِعصمته فهم في قبضته لا يعزب عنه شيء في الأرض ولا في السماء . قال ابن أبي العز الحنفي : " وَلَيْسَ الْمُرَادُ مِنْ إِحَاطَتِهِ بِخَلْقِهِ أَنَّهُ كَالْفَلَكَ ، وَأَنَّ الْمَخْلُوقَاتِ دَاخِلُ ذَاتِهِ الْمُقَدَّسَةِ ، تَعَالَى اللَّهُ عَنْ ذَلِكَ غُلُوبًا كَبِيرًا . وَإِنَّمَا الْمُرَادُ : إِحَاطَةُ عَظَمَةٍ وَسَعَةٍ وَعِلْمٍ وَقُدْرَةٍ ، وَأَنَّهَا بِالنِّسْبَةِ إِلَى عَظَمَتِهِ كَالْخَرْدَلَةِ . كَمَا رُوِيَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ قَالَ : مَا السَّمَاوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُونَ السَّبْعُ وَمَا فِيهِنَّ وَمَا بَيْنَهُنَّ فِي يَدِ الرَّحْمَنِ ، إِلَّا كَخَرْدَلَةٍ فِي يَدِ أَحَدِكُمْ"⁶²⁷ .

624 ابن عجيبة، البحر المديد، 211/3

625 فَصَّلَتْ، 54 / 41

626 المصدر السابق، البحر المديد، 211/3.

627 صدر الدين محمد بن علاء الدين علي بن محمد ابن أبي العز الحنفي، الأذرع الصالحى الدمشقي (ت 792 هـ) شرح العقيدة الطحاوية، تحقيق: شعيب الأرنؤوط ، عبد الله بن المحسن التركي (بيروت : مؤسسة الرسالة ، ط: العاشرة، 1417 هـ / 1997 م) 374/2.

"الأكوان ثابتة بإثباته، محوطة بأحدية ذاته. فإذا انمحت الأكوان ثبتت وحدة المكون. "كان الله ولا شيء معه، وهو الآن على ما كان عليه" ⁶²⁸ ، من قامت به الأشياء، وهو وجودها ونور ذاتها، ومحيط بها، كيف تحصره، أو تحيزه، أو تحول بينه وبين موجوداته؟" ⁶²⁹

- روح المعاني

"﴿وَإِذْ قُلْنَا﴾ أي واذكر زمان قولنا بواسطة الوحي ﴿لَكَ﴾ يا محمد ﴿إِنَّ رَبَّكَ أَحَاطَ بِالنَّاسِ﴾ أي علماً كما رواه غير واحد عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه فلا يخفى عليه سبحانه شيء من أحوالهم وأفعالهم الماضية والمستقبلية من الكفر والتكذيب. وقوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلْنَا الرُّءْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ﴾ إلى آخر الآية تنبيه على تحققها بالاستدلال عليها بما صدر عنهم عند مجيء بعض الآيات لاشتراك الكل في كونها أموراً خارقة للعادات منزلة من جناب رب العزة جل مجده لتصديق رسوله عليه الصلاة والسلام فتكذيبهم ببعضها يدل على تكذيب الباقي كما أن تكذيب الأولين بغير المقترحة يدل على تكذيبهم بالمقترحة. والمراد بالرؤيا ما عاينه صلى الله عليه وسلم ليلة أسري به من العجائب السماوية والأرضية كما أخرجه البخاري والترمذي والنسائي وجماعة عن ابن عباس وهي عند كثير بمعنى الرؤية مطلقاً وهما مصدر رأى مثل القربي والقربة. وقال بعض: هي حقيقة في رؤيا المنام ورؤيا اليقظة ليلاً والمشهور اختصاصها لغة المنامية وبذلك تمسك من زعم أن الإسراء كان مناماً وفي الآية ما يرد عليه، والقائلون بهذا المشهور الذاهبون إلى أنه كان يقظة كما هو الصحيح قالوا: إن التعبير بها إما مشاكلة لتسميتهم له رؤيا أو جار على زعمهم كتسمية الأصنام آلهة فقد روى أن

628 وَقَعَ فِي بَعْضِ الْكُتُبِ فِي هَذَا الْحَدِيثِ: كَانَ اللَّهُ وَلَا شَيْءَ مَعَهُ، وَهُوَ الْآنَ عَلَى مَا عَلَيْهِ كَانَ وَهِيَ زِيَادَةٌ لَيْسَتْ فِي شَيْءٍ مِنْ كُتُبِ الْحَدِيثِ، نَبَّهَ عَلَى ذَلِكَ الْعَلَامَةُ تَقِيُّ الدِّينِ بْنُ تَيْمِيَّةَ، وَهُوَ مُسَلَّمٌ فِي قَوْلِهِ، وَهُوَ الْآنَ إِلَى آخِرِهِ، وَأَمَّا لَفْظُ وَلَا شَيْءَ مَعَهُ فَرَوَايَةُ الْبَابِ بِلَفْظٍ: وَلَا شَيْءَ غَيْرُهُ بِمَعْنَاهَا. وَوَقَعَ فِي تَرْجُمَةِ نَافِعِ بْنِ زَيْدٍ الْحِمَيْرِيِّ الْمَذْكُورِ: كَانَ اللَّهُ لَا شَيْءَ غَيْرُهُ بِغَيْرِ وَو. فتح الباري بشرح البخاري، 289/ 6 (رقم 3193).

629 ابن عجيبة، البحر المديد 212/3

بعضهم قال له صلى الله عليه وسلم لما قص عليهم الإسراء لعله شيء رأيته في منامك أو على التشبيه بالرؤيا لما فيها من العجائب أو لوقوعها ليلاً أو لسرعتها أي وما جعلنا الرؤيا التي أريناكها عياناً مع كونها آية عظيمة وآية آية وقد أقمت البرهان على صحتها إلا فتنة افتتن بها الناس حتى ارتد بعض من أسلم منهم".⁶³⁰ الألوسي يجمع بين الروايات التي تصدّرت معنى المشاهدة والرؤيا في طريقها لمعرفة وقتها فإن كانت ليلاً كما وردت في السياق القرآني فالرؤيا مناسبة لها وهي توافق المنام كونه ليلاً وإن كانت الرؤيا قد تحدث نهاراً .

ولعلّ هذا يكون مستمسكاً للذين يجعلون الإسراء بالروح دون الجسد، لكن دلالات الآية وما وقع فيه من امتحان للسامعين بيّنت معنى الغيب والشهادة، ومعلوم أنّ العلم علماً غيب وعلم شهادة ولكلّ منهما أدواته وآلته؛ فعلم الغيب طريقه وأداته الوحي الإلهي وعلم الشهادة أدواته الحسّ والتجربة والمشاهدة ، وغاية أمر العقل أن يدلّ على صدق النبي ﷺ ، فيؤمن، ثم يُحسّن الأخذ والتلقّي والانقياد والاستسلام دون أن يخوض فيما لم يؤمر أو يؤذّن له بالخوض فيه.

"ألا ترى أن الرؤيا التي أريناك من قبل جعلناها فتنة للناس مورثة للشبهة مع أنها ما أورثت ضعفاً لأمرك وفتورا في حالك وبعضهم حمل الإحاطة على الإحاطة بالعلم إلا أنه ذكر في حاصل المعنى ما يقرب مما ذكر فقال: أي إنه سبحانه عالم بالناس على أتم وجه فيعلم قصدهم إلى إيدائك إذا لم تأتكم بما اقترحوا ويعصمك منهم فامض على ما أنت فيه من التبليغ والإنذار ألا ترى إلخ".⁶³¹

630 الألوسي ، روح المعاني، 8/100.

631 المصدر السابق، روح المعاني 8/102.

3 - ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي

سَاجِدِينَ﴾⁶³²

في هذه السورة - سورة يوسف - تتوسع معاني الرؤيا لتشمل معظم الصور التي تُرى من خلالها من رؤيا يوسف النبي ﷺ إلى رؤية الملك مروراً برؤيا الرجلين من خُلص الملك فأحدهما صاحب طعامه والآخر صاحب شرابه ولكل منهما ذنب أودعا في السجن لسببه. لذا من مطلع الآيات فيها تجد الحكمة والموعظة فاجتماع الشمس والقمر لا يكونا إلا لأمر عظيم والرؤيا أتت لِتُبَيِّنَ حال الرائي والناصح بعدم الإفصاح عما رأى.

فكانت الرؤيا في منام، فالشمس لا تجتمع مع القمر والنجوم وإلا لاختلط الليل بالنهار، و" لأن الشمس والقمر لو اجتمعا مع الكواكب ساجدة ليوسف في حال اليقظة، لكانت آية عظيمة ليوسف عليه السلام، ولما خفيت عليه وعلى الناس" ⁶³³ ، لقد رأى الكواكب الأحد عشر تسجد إليه طاعة وتعظيماً، ويأتي تحديد عدد الكواكب بأحد عشر وهذا العدد يتوافق مع عدد إخوته، لذا اعتبرت الكواكب رمزا لإخوته، كما رأى الشمس والقمر رمزاً للأب والأب هي الأخرى تسجد له حباً وتقديراً، وكان أمر السجود للكبير والعزیز شائعاً في شرائعهم.

- لطائف التفسير:

يقول القشيري مستفسراً عن حالة يوسف إن كان صبيّاً ولا يوجد حُكْمٌ لِفَعْلِهِ، وأنَّ سرَّ البلاء في إفشاء السرِّ: "إنَّ قيل: فإذا كان الصبيُّ لا حُكْمٌ لِفَعْلِهِ فكيف يكون حكم لرؤياه؟ وما

⁶³² يوسف، 4/12

⁶³³ محمود بن عمر الزمخشري، (ت538) الكشف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل (بيروت: دار الكتاب العربي، 1407هـ/1987م)، 443/2.

الفرق؟ فيقال: إن الفعل بِنَعْمٍ يحصل فيكون مُعَرَّضاً لتقصير فاعله، أمّا الرؤيا فلا تكون بتعمد منه فتنسب إلى نقصان. ويقال إِنَّ حَقَّ السِّرِّ ولو كان على مَنْ هو قريب منك؛ فإن يوسف لما أظهر سِرَّ رؤياه على أبيه اتصل به البلاء⁶³⁴.

ويقال لما رأى يوسف في منامه ما كان تأويله سجود الإخوة له رأى ما تعبیره: وسجد أبيه وخالته حيث قال تعالى: ﴿وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾ فدخل الإخوة الحسد أما الأب فلم يدخله إلا بنفسه لفرط شفقة الأبوة. ويقال صدق تعبیره في الإخوة فسجدوا له حيث قال: ﴿وَ خَرُّوا لَهُ سُجْدًا﴾ ولم يسجد الأب ولا خالته حيث قال: ﴿وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ﴾ فإن يوسف صانها عن ذلك مراعاة لحشمة الأبوة⁶³⁵.

- تفسير الجليلاني

في تفسير الجليلاني - رحمه الله - يكثر توجيه الخطاب فيه بصيغة - أكرم الرسل - صلى الله عليه وسلم، شفقة الأب كبيرة مع اختلاط الحب العظيم الذي أكنه لولده، والخوف الممزوج من سوء العاقبة إن حصلت معرفة الإخوة حيال أمر أخيهم، لكن فرط المحبة لا تخفى آثارها حتى ولو أضمرها واقعها. يقول الإمام الجليلاني في تفسيره: "اذكر يا أكرم الرسل ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ﴾ حين بلغ الحلم وترقى من الطفولية: ﴿يَا أَبَتِ﴾ ناداه تحنناً إليه ﴿إِنِّي رَأَيْتُ﴾ في المنام ﴿أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا﴾ من الكواكب العظام ﴿وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ﴾ أيضاً معهن ﴿رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾ واضعين جباههم على تراب المذلة عندي تعظيماً وترحيباً - جمعها جمع العقلاء باعتبار ما يقول إليه ويؤول به - ثم لما تفرس أبوه من الرؤيا ما تفرس، بادر إلى نهيهِ عن الإفشاء والانتشار لإخوته حيث ﴿قَالَ﴾ له قبل أن يشتغل بتأويلها

634 القشيري، لطائف التفسير، 167/2.

635 المصدر السابق، لطائف التفسير، 168/2.

وتعبيرها: ﴿يُبَيِّنُ﴾ صغره؛ تلطفاً له وإشفاقاً عليه وتخوفاً من كبد إخوته ﴿لَا تَقْصُصْ﴾ ولا تذكر ﴿رُؤْيَاكَ﴾ التي رأيتها ﴿عَلَىٰ إِخْوَتِكَ﴾ لئلا يحسدوا لك من ارتفاع شأنك ﴿فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا﴾ بإغواء الشيطان إياهم ويحتالوا لمقتك وهلاكك، حسداً لك ولعلو شأنك ﴿إِنَّ الشَّيْطَانَ﴾ المعوي المضل ﴿لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُّبِينٌ﴾ ظاهر العداوة، محيل عظيم، يعاديهم في لباب الصدقة ويفسدهم في سورة الإصلاح⁶³⁶.

نعم ، الشيطان وباله شر مستطير ، يدخل من باب الحسد الذي من خلاله يُذهب نضارة الأخوة ويميت وشائج المحبة. قال الله عز وجل: ﴿أَمْ يَحْسُدُونَ النَّاسَ عَلَىٰ مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ فَقَدْ آتَيْنَا آلَ إِبْرَاهِيمَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَآتَيْنَاهُمْ مُلْكًا عَظِيمًا﴾.

ثم لما سارع يعقوب عليه السلام بالنهي عن الانتشار والإفشاء تحذيراً وتخويفاً له من كيد إخوته، اشتغل بتأويل رؤيته، فقال: ﴿وَكَذَلِكَ﴾ أي: مثل إراءتك هذه الرؤيا وتخصيصك بها ﴿يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ﴾ أي: ينتخبك من بين الناس ويخصك بالرياسة العظمى والمرتبة العليا، وهي النبوة والنيابة الإلهية (وَ) بعدما يجتبيك ويصطفيك ﴿يُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ﴾ أي: "يخصصك بعلم الرؤيا وتعبيرها إلى حيث انكشف لك حضرة الخيال انكشافاً تاماً"⁶³⁷ . فقضاء الحوائج في الكتمان أدعى لتحقيقها، وأوفر حظاً في قطف ثمارها.

- عرائس البيان في حقائق القرآن

يرى أبو محمد روزبهان أنَّ السِّر في الأمر يعود إلى ما وهب الله به يوسف من خاصية في اسمه وهو سبب في المكاشفات ناهيك عن كونه يسمَّى بآدم الثاني ويقول أنَّ أوَّل المكاشفات هي الرؤيا

636 الجيلاني، تفسير الجيلاني ، 2، /338.

637 المصدر نفسه ، تفسير الجيلاني 2 /338.

المنامية وهو ما تحصّل ليوسف في رسالته " جمع الله في اسم يوسف أربعة حرف الياء والواو والسين والفاء الياء يسار ملكه والواو وضاحه وجهه والسين اطلاعه على أسرار الغيب بحسن تأويل الرؤيا والمكاشفات والفاء وفاءه في عهد الرسالة فاذا اجتمعت هذه الأوصاف في يوسف سمى يوسف وأيضا كان فيه خالص العبودية والحزن في شوقه الى جمال الربوبية قال بعضهم سمى يوسف يوسف لأنه الأسيف وتعبد يوسف ويقال لحزنه والأسف الحزن جننا الى معنى رؤياه أول مقام المكاشفة كان أحوال المكاشفين أو أوائلها المنامات فاذا قوى الحال يصير الرؤيا كشفا وبين الرؤيا والمكاشفات مقامات ذكرتها في الكتاب المكاشفة وافهم رزقك الله فهم معاني المكاشفات أن الله سبحانه مثل عالم الملكوت وما فيها مع أسرار الجبروت بنيرات الكواكب والشموس والأقمار وأيضا مثل بها أحكام أكابر الأنبياء والأولياء فالشمس مثل الذات والقمر مثل الصفات والكواكب مثل الأوصاف والنعوت والأسماء وليس غرضي ههنا بيان أشكال المكاشفات برفقتها لكن أقول بعون الله وتأييده نبذة مما كوشف ليوسف عليه السلام كان يوسف آدم الثاني لان عليه كان من كسوة الربوبية ما كان على آدم فرات الملائكة على آدم ما رات فسجدوا له كلهم وههنا سجد له أشراف الأنبياء وهم خير من الملائكة وكيف لا يسجدون لهما ومن وجهها يتألا أنوار القدوسية وجلال السبوحية"638 .

ثم يذكر أبو محمد أنّ الناصح يرى من عاقبة الأمور ما يخفى على صاحبها، فكيف إذا كان الناصح هو النبي والأب ، والنصح أصله من نصح الثوب -أي أصلحه - ولا أصلح من حال يصغي إلى شفقة رؤوف رحيم : "وفي هذا المقام الالتزام بنصح الناصح ﴿يُنِي لَا تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ عَلَىٰ إِخْوَتِكَ﴾ وهكذا شأن أهل قصة المعرفة لا يجوز للمريد ان سر

638 أبو نصر البقلي، تفسير عرائس البيان، 2/148.

المكاشفة إلا عند أستاذه والا نفع في بحر الحجاب ومحن الدعاوى ويكون مرتعنا بعيون الغيرة
كان يعقوب في ذلك الوقت في رؤية العلم من رؤية أما جرى في الأزل فدبر وقاية ابنه بحسن التدبير
وفتح من صورة التدبير الى عين التقدير قال بعضهم ان يعقوب دبر ليوسف في ذلك الوقت خوفا عليه
ان يقع من أخوته في شيء فوكل الى تدبيره ووقع به ما وقع ولو ترك التدبير ورجع الى التسليم لحفظ ولما
قال ان يأكله الذئب وقال لا تقصص رؤياك أراه الله فيه ما كان يخافه عليه لذلك قيل ان التفويض
والتسليم خير من ملازمة التدبير ولما وصاه وقال لا تقصص الرؤيا عرفه اختصاصه في الرسالة والنبوة
والحسن والجمال والخلق والخلق.⁶³⁹ والله سبحانه هو مدبر الأمر والعليم بأحوال الخلق ، فالتدبير له
وحده ومن العبد التسليم .

- التأويلات النجمية في التفسير الصوفي الإشاري

عندما تنتقل المخيلة من المحسوس إلى عالم الروحانية وتكتسب الأسماء أوصافاً أخرى ، تدرك
عمق المعنى المراد من وراء ذلك ، فيوسف القلب الذي يسأل الروح أن نوراً من قوى الحسن أضاء له ،
ثم يجمع صاحب التأملات بين الحواس الخمسة وقواها الستة ليشتكّلوا إخوة يوسف في العدد والمعنى.
فيقول: "﴿إِذْ قَالَ﴾ عالم الأرواح، ﴿يُوسُفُ﴾ القلب، ﴿لَأَيُّهُ﴾ يعقوب الروح، ﴿يَأْتِ بِإِنِّي رَأَيْتُ﴾
بنور الروحانية، ﴿أَخَذَ عَشَرَ كَوْكَبًا﴾ وهي: الحواس الخمس من السمع والبصر والشم والذوق واللمس،
والقوى الستة من المتفكرة والمتذكّرة والحافظة والمتخلية والمتوهمة والحس المشترك، فإن كل واحد من هذه
الحواس والقوى كوكب مضيء يدرك به معنى مناسب به وهم إخوة يوسف القلب؛ لأنهم تولدوا بازدواج
يعقوب

639 المصدر السابق، عرائس البيان، 2149.

الروح وراحيل النفس كلهم بنوآب واحد، ﴿والشمس﴾ شمس الروح والنفس والحواس والقوى⁶⁴⁰.

- غرائب القرآن و رغائب الفرقان

يقول النيسابوري حول رؤيا يوسف، كحال المفسرين من قبله ، إنّ سجدة الكواكب تكون على الحقيقة كما يمكن حملها على التواضع، ورؤيا يوسف تكررت ما بين السبعة والثانية عشر على صورتين مختلفتين إلا أنّ المفاد واحد. "إفراد الشمس والقمر من الكواكب بعد ذكرها دليل على شرفهما كقوله ﴿وملائكته وجبريل وميكائيل﴾".⁶⁴¹

وذكر النيسابوري المشابهة في إفراد الشمس والقمر دليل على شرفهما، كقوله بحق جبريل وميكائيل أنهما من أشرف الملائكة ، فكثير من الآيات العظام التي تدخل في وصف هذين الكوكبين وتأثيرهما في الكتاب العزيز . وإنما كرر الفعل لطول الكلام أو على تقدير سؤال كأنه قيل له: كيف رأيتها؟ فقال: رأيتهم لي ساجدين. والظاهر أن هذه السجدة كانت بمعنى وضع الجبهة إذ لا مانع من حملها على الحقيقة لكنها كانت على وجه التواضع. وإنما أجريت الكواكب مجرى العقلاء في عود الضمير إليها لأن السجود من شأن العقلاء كقوله للأصنام: ﴿وتراهم ينظرون إليك﴾⁶⁴² وعند

640 نجم الدين الكبرى، التأمّلات النجمية ، 3/307.

641 النيسابوري ، غرائب القرآن و رغائب الفرقان، 4/66.

642 المصدر السابق ، غرائب القرآن، 4/66.

643 عن جابر بن عبد الله - رضي الله عنهما - قال : جاء شيبان اليهودي إلى النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - فقال : يا محمد ، هل تعرف النجوم التي رآها يوسف يسجدون له ؟ فسكت عنه النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - حتى أتاه جبريل - عليه السلام - فأخبره بما سأله اليهودي ، فلقي النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - اليهودي فقال : " يا يهودي الله عليك إن أنا أخبرتك لتسلمن ؟ " فقال : نعم ، فقال رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - : " النجوم : حدثان والطارق والذبال وقابس والعودان والفليق والنصح والقروح وذو الكنفان وذو الفرع والوثاب رآها يوسف محيطة بأكناف السماء ساجدة له فقصها على أبيه ، فقال له أبوه : إن هذا أمر فليشتت وسيجمعه الله إن شاء بعد. الحاكم - أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري، المستدرك على الصحيحين، صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه . 5/565 (8257).

الفلاسفة هم أحياء ناطقة فلا حاجة إلى العذر. عبر أبوه رؤياه بأن إخوته سيسجدون له وهم أحد عشر، وكذا أبواه وهما الشمس والقمر. وقيل: هما أبوه وخالته لأن أمه لم تدخل مصر وتوفيت قبل ذلك. وعن وهب أن يوسف رأى - وهو ابن سبع سنين - أن إحدى عشرة عصاً طوالاً كانت مركوزة في الأرض كهيئة الدارة التي حول القمر وهي الهالة، وإذا عصا صغيرة وثبت عليها حتى اقتلعها وغلبتها فوصف ذلك لأبيه فقال: إياك أن تذكر هذا لإخوتك".⁶⁴³

- روح البيان في تفسير القرآن

تنوعت أقوال المفسرين على أن السجود كان تواضعاً أو على سبيل التحية ، لكن الكلّ مجمعون على أنها تعني التكريم لا العبادة وهذا الذي ذكره إسماعيل حقي في تفسيره الظاهري ، حيث إنه يذكر الظاهر منه والإشاري ومعلوم أنّ تفسير أهل الإشارة غالباً ما يأتون بالتفسير الظاهري قبل عباراتهم وإشارتهم. قال في الكواشي⁶⁴⁴ الرؤيا في المنام والرؤية في العين والرأي في القلب ﴿أحد عشر كوكبا والشمس والقمر﴾ وعطف الشمس والقمر على كوكبا تخصيصاً أي لإظهار شرفهما على سائر الطوالع كعطف الروح على الملائكة ثم استأنف على تقدير كيف رأيت فقال : ﴿رأيتهم لي ساجدين﴾ أي سجدة تحية لا سجدة عبادة قال ابن الشيخ لفظ السجود يطلق على وضع الجبهة على الأرض سواء كان على وجه التعظيم والإكرام أو على وجه العبادة ويطلق أيضاً على التواضع والخضوع وإنما أجريت مجرى العقلاء في الضمير لوصفها بوصف العقلاء اعني السجود"⁶⁴⁵

644 أحمد بن يوسف بن حسن موفق الدين، أبو العباس، المعروف بالكواشي ، والمعروف بتفسير الكواشي (تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر)، انظر، الزركشي، البرهان في علوم القرآن 272/1.
645 إسماعيل حقي، روح البيان ، 212/4.

يعتبر إسماعيل حقي أنّ السُّجود الحاصل في الرؤيا منبثق عن معانٍ تُسَخَّرُها إشاراتٌ ترمز إلى الحواس الظاهرة ما يعبر عن القرب والبعد الذي وقع بينهم ويجعل للقلب سلطاناً على باقي الحواس فيقول: "ولا يبعد أن يكون تأخير الشمس والقمر إشارة إلى تأخر مُلاقاتِه لهما من ملاقاتِه لإخوته. والإشارة بالشمس والقمر إلى الروح والنفس ومقام كمالية الإنسان أن يكون للقلب سلطاناً يسجد له الروح والنفس والحواس والقوى كما سجد الملائكة لآدمي تنقاد وتصير مسخرة مقهورة تحت يده وهذا هو الفتح المطلق إلى أشارت إليه سورة النصر وليس لوارث هذا المقام بقاء في الدنيا غالباً أي بعد أن تحقق بحقيقته فافهم جدا ."⁶⁴⁶

- البحر المديد في تفسير القرآن المجيد

في إشارة يذكرها ابن عجيبة: أنّ من وراء السُّجود ابتلاءً واختباراً فقد أمر الله الملائكة بالسُّجود لآدم فكان من أمره الخروج من الجنة والحال ليوسف لما رآه عليم أبوه أنّ هناك ما سيواجه ابنه من امتحان فقال: " ⁶⁴⁷ ﴿قَالَ يَا بُنَيَّ لَا تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا...﴾ " فلما قصّ الرؤيا على أبيه بكى، فقال يوسف: لم تبك يا أبتى؟ قال: يا بني لم يسجد مخلوق لمخلوق إلا عند المحنة، والبلاء، ألا ترى الملائكة لما أسجدهم الله

لآدم، كيف ابتلي بالخروج من الجنة؟ ﴿لَا تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا﴾ فيحتالوا لإهلاكك حيلة. فهم يعقوب عليه السلام من رؤياه أن الله يصطفيه لرسالته، ويفوقه على إخوته، فخاف عليه حسدهم. ومن خاف من شيء سلط عليه. والرؤيا تختص بالنوم، والرؤية، بالتاء بالبصر. قال البيضاوي: وهي انطباع الصورة المنحدرة من أفق المتخيلة إلى الحس المشترك، المصادفة

646 المصدر نفسه ، روح البيان ، 4/212.

647 ابن عجيبة ، البحر المديد في تفسير القرآن المجيد، 2/573.

منها إنما يكون باتّصال النَّفس بالملكوت لما بينهما من التناسب عند فراغها من تدبير البدن أدنى فراغ" "البداية مجلاة النهاية، يوسف عليه السلام نزلت له أعلام النهاية في أول البداية. وكذلك كل من سبق له شيء من العناية، لا بد تظهر أعلامه في أول البداية؛ "من أشرقت بدايته أشرقت نهايته". من كانت بالله بدايته كانت إليه نهايته.

وأوصاف النهاية تأتي على ضد أوصاف البداية؛ فكمال العز في النهاية لا يأتي إلا بعد كمال الذل في البداية. وتأمل قول الشاعر:

تَذَلَّلْ لِمَنْ هَوَى لِتَكْسِبَ عِزًّا فَكَمْ عِزَّةٌ قَدْ نَالَهَا الْمَرْءُ بِالذُّلِّ⁶⁴⁸

إن البداية المشرقة تؤثّر على ما يتجاوز علم الإنسان من أحوال من عوامل التأييد والتسديد، بل هي السعادة الأخروية، فمن خطّ الله له مساراً مأموناً نال الفوز وأشرقت نهايته. "وتأمل قضية سيدنا يوسف عليه السلام؛ ما نال العز والملك حتى تحقق بالذل، والملك وكمال الغنى في النهاية لا يأتي إلا بعد كمال الفقر في البداية، وكمال العلم لا يأتي إلا بعد إظهار كمال الجهل، وكمال القوة لا يأتي إلا بعد كمال الضعف.. وهكذا جعل الله تعالى بحكمته الأشياء كامنة في أضدادها؛ "تحقق بأوصافك بمدك بأوصافه".

فالاجتناء يكون بعد الابتلاء، وإتمام النعم يكون بعد تقديم النقم، وذلك لتكون أحلى وأشهى، فيعرف قدرها ويتحقق منه شكرها، وهذا السر في تقديم أهوال يوم القيامة على دخول الجنة؛

648 المصدر نفسه، البحر المديد، 574-573/2

ليقع نعيمها في النفس كل موقع. ولا فرق بين جنة الزخارف، وجنة المعارف" ⁶⁴⁹ (خُفَّت الجنة بالمكارة، وخُفَّت النار بالشهوات). ⁶⁵⁰

فالله عز وجل امتحن آدم عليه السلام فقال: ﴿ولقد عهدنا إلى آدم من قبل ولم نجد له عزماً﴾ فذكر أكله للشجرة بعد أن وسوس له الشيطان ، ﴿ثم اجتباه ربُّه فتاب عليه وهدي﴾ وهذا الاجتباء جاء بعد اختبار وابتلاء، فالطائر الذي في السماء لا يرى الشَّرك الذي نُصِب له لأنه تعلق بشهوة الحبَّة ، فإذا هوى ليأخذها سقط في الشَّرك.

- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني

"ذهب جماعة من الفلاسفة الى أن الكواكب أحياء ناطقة ⁶⁵¹، واستدل لهم بهذه الآية ونظائرها وكثير من ظواهر الكتاب والسنة يشهد لهم، وليس في القول بذلك إنكار ما هو من ضروريات الدين، ويكون عطف الشمس والقمر على ما قبله من قبيل عطف ميكائيل وجبريل عليهما السلام على الملائكة كما يوهمه كلام بعضهم، وعبرت الشمس بأبيه والقمر بأمه اعتباراً للمكان والمكانة. وأن يعقوب عليه السلام عرف من رؤياه أن سيبلغه الله تعالى مبلغاً جليلاً من الحكمة ويصطفيه للنبوَّة

649 المصدر السابق، البحر المديد 2/ 574

650 البخاري، "الرقائق"، 81 (رقم 6487)، ومسلم، "الجنة وصفة نعيمها"، 51 (2823).

651 إن هذا الخير تصوير لحالة خضوعها لله تعالى. ولا يدل على أن الأفلاك والكواكب: أحياء ناطقة. وإنما يدل على ما يدل عليه قوله تعالى: فقال لها وللأرض: أثبتا طوعاً أو كرهاً قالتا: أثبتنا طائعين (فصلت 11) وقول الله تعالى لهما فيه وجهان = أحدهما: أنه قول تكلم به. والثاني: أنها قدرة منه ظهرت لهما، فقامت القدرة مقام الكلام في بلوغ المراد «وقالتا: أثبتنا طائعين» فيه أيضاً وجهان. أحدهما: أنه ظهور الطاعة منهما حيث انقادا وأجابا، فقام مقام قولهما. والثاني: بل خلق الله فيهما الكلام، فتكلمتا كما أراد تعالى (انظر تفسير القرطبي) والصحيح: أن نقول: ليست الأفلاك والكواكب أحياء ناطقة، لتتنفي شبه العابدين للقمر والكواكب. فإنهم يدعون أن للقمر والكواكب حياة كحياة البشر، وإذا كانت الآيات تحتل أكثر من معنى، فالمعنى المناسب لعظمة الله أحق بالقبول من غيره. من التعليق على كتاب المطالب العالية من العلم الإلهي، أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي خطيب الري (المتوفى: 606 هـ)، تحقيق: الدكتور أحمد حجازي السقا (بيروت - لبنان دار الكتاب العربي، ط: الأولى 1407 هـ/ 1987 م).

652 الألوسي، "روح المعاني" 6/ 372.

وينعم عليه بشرف الدارين فخاف عليه حسد الإخوة وبغيهم فقال له ذلك صيانة لهم من الوقوع فيما لا ينبغي في حقه وله من معاناة المشاق ومقاساة الأحزان وإن كان واثقا بأنهم لا يقدرّون على تحويل ما دلت عليه الرؤيا وأنه سبحانه سيحقق ذلك لا محالة وطمعا في حصوله بلا مشقة وليس ذلك من الغيبة المحظورة في شيء.⁶⁵² من حقّ يعقوب عليه السلام أن يخاف على ولده وإن كان يعلم أن الله حافظه وراعيه، لكن لا يمنع أن يهذب حاله ويعلمه ما يمكن للحسد من أن يعمل في نفس الإنسان فنبينا الكريم صلى الله عليه وسلم حذرّ منه أيما تحذير ونهى أمته من امتهانه (لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا...) ⁶⁵³

"وقال غير واحد من المتفلسفة هي انطباع الصورة المنحدرة من أفق المتخيلة الى الحس المشترك، والصادقة منها إنما تكون باتصال النفس بالملكوت لما بينهما من التناسب عند فراغها من تدبير البدن أدنى فراغ فتتصور بما فيها مما يليق بها من المعاني الحاصلة هناك، ثم إن المتخيلة تحاكيه بصورة تناسبها فترسلها الى الحس المشترك فتصير مشاهدة، ثم إن كانت شديدة المناسبة لذلك المعنى بحيث لا يكون التفاوت إلا بالكلية والجزئية استغنت عن التعبير وإلا احتاجت إليه" ⁶⁵⁴ فرؤيا يوسف عليه السلام تحولت من الحس المشترك إلى مشاهدة وهو ترتيب مقتضى الحال، فانقلب إلى حقيقة بعد أن كان رؤيا صادقة.

"وذكر بعض أكابر الصوفية ما يقرب من هذا، وهو: أن الرؤيا من أحكام حضرة المثل المقيد المسمى بالخيال وهو قد يتأثر من العقول السماوية والنفوس الناطقة المدركة للمعاني الكلية والجزئية فيظهر فيه صور مناسبة لتلك المعاني وقد يتأثر من القوى الوهمية المدركة للمعاني الجزئية فقط فيظهر فيه

653 البخاري، "الأدب"، 78 (رقم 6065)، مسلم، "البر والصلة والآداب"، 45 (2559).

654 الآلوسي، روح المعاني، 374/6

صورة تناسبها، وهذا قد يكون بسبب سوء مزاج الدماغ وقد يكون بسبب توجه النفس بالقوة الوهمية الى إيجاد صورة من الصور كمن يتخيل صورة محبوبه الغائب عنه تخيلاً قويا فتظهر صورته في خياله فيشاهده، وهي أول مبادئ الوحي الإلهي في أهل العناية لأن الوحي لا يكون إلا بنزول الملك وأول نزوله في الحضرة الخيالية ثم الحسية".⁶⁵⁵

وهكذا الأمر يتدرج من مرحلة إلى مرحلة حتى تتوافق الصورة من محيطة إلى واقع ومشاهدة ، وربما يوافق موقفاً ذكره الصحابي حنظلة (أَنَّهُ مَرَّ بِأَبِي بَكْرٍ وَهُوَ يَبْكِي ، فَقَالَ : مَا لَكَ يَا حَنْظَلَةُ ؟ قَالَ : نَافَقَ حَنْظَلَةُ يَا أَبَا بَكْرٍ ، نَكُونُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَذْكُرُنَا بِالنَّارِ وَالْجَنَّةِ كَأَنَّا رَأَيْ عَيْنٍ ، فَإِذَا رَجَعْنَا إِلَى الْأَزْوَاجِ وَالضَّيْعَةِ نَسِينَا كَثِيرًا قَالَ فَوَاللَّهِ إِنَّا لَكَذَلِكَ أَنْطَلِقُ بِنَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَانْطَلَقْنَا فَلَمَّا رَأَاهُ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : مَا لَكَ يَا حَنْظَلَةُ ؟ قَالَ : نَافَقَ حَنْظَلَةُ يَا رَسُولَ اللَّهِ ، نَكُونُ عِنْدَكَ تُذَكِّرُنَا بِالنَّارِ وَالْجَنَّةِ كَأَنَّا رَأَيْ عَيْنٍ ، رَجَعْنَا عَافَسْنَا الْأَزْوَاجَ وَالضَّيْعَةَ وَنَسِينَا كَثِيرًا ، قَالَ : فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : لَوْ تَدُومُونَ عَلَى الْحَالِ الَّتِي تَقُومُونَ بِهَا مِنْ عِنْدِي لَصَافَحْتَكُمْ الْمَلَائِكَةُ فِي مَجَالِسِكُمْ ، وَفِي طَرِيقِكُمْ ، وَعَلَى فُرُشِكُمْ ، وَلَكِنْ يَا حَنْظَلَةُ سَاعَةً وَسَاعَةً وَسَاعَةً وَسَاعَةً)⁶⁵⁶ فلما سمع بهذا المقام عمران بن الحصين ، وكان قد أصيب بمرض البواسير فكان يصلي مستلقيا من شدة ألمه ويستفتي رسول الله صلى الله عليه وسلم بشأن صلاته، فقد كانت الملائكة تسلم عليه - رضي الله عنه - حتى اكتوى لأجل الاستشفاء من المرض، فتركت الملائكة السلام عليه، ثم ترك الاكتواء، فعادت الملائكة تسلم عليه، وفي هذا يقول - رضي الله عنه-: "نهى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - عن الكيِّ، فابئلينا، فاكْتَوِينَا، فما أفلحنا ولا

655 المصدر السابق، روح المعاني ، 374/6

656الترمذي، صفة القيامة والرقائق والورع، 37 (رقم2514).

657 الترمذي، "الطب"، 28 (رقم2049)، و أبو داود، "الطب"، 22 (رقم3865)

أُنَجِّحُنَا"⁶⁵⁷ "في إرشاد العقل السليم أنَّ رؤية يوسف عليه السلام إخوته كواكب يهتدى بأنوارها من نعم الله تعالى عليهم لدلالاتها على مصير أمرهم إلى النبوة فيقع كل ما يخرج من القوة إلى الفعل من كمالاتهم بحسب ذلك تماماً لتلك النعمة لا محالة، وأنت تعلم أن ما ذكر لا يصلح دليلاً على أنهم صاروا أنبياء لما علمت من الاحتمالات، والدليل إذا طرقة الاحتمال بطل به الاستدلال ورؤيتهم كواكب يهتدى بأنوارها بمعزل عن أن تكون دليلاً على أن مصيرهم إلى النبوة، وإنما تكون دليلاً على أن مصيرهم إلى كونهم هادين للناس وهو مما لا يلزمه النبوة".⁶⁵⁸

معاني الرؤيا هي دليل بشارة رغم ما ترسمه الأيام القادمة من شدة على يوسف من قبل تلك الكواكب - إخوة يوسف - إلا أن آخرها إشارة للهداية وإن لم تلزمها النبوة ، فهي علامات وبالنجم هم يهتدون....

4- ﴿وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانٍ ۖ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا ۖ وَقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرَانِي أُحْمَلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْرًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ ۖ نَبِّئْنَا بِتَأْوِيلِهِ ۚ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ۝﴾.

5- ﴿يَا صَاحِبِ السِّجْنِ أَمَا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا ۚ وَأَمَّا الْآخَرُ فَيُصْلَبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ ۚ قُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ ۝﴾.⁶⁵⁹

- لطائف التفسير

كما أنَّ السَّفر يُسفر عن أخلاق الرجال كذلك للسَّجن مكانة في نفوس من اقتسموا ضيق المكان وسوء الحال " لصحبة السجن أثرٌ يظهر ولو بعد حين؛ فإنَّ يوسف عليه

658 الألوسي ،روح المعاني، 6/ 379.

659 يوسف، 12/ 40-41.

السلام لما قال لصاحبه اذكرنى عند ربك فأنساه الشيطان ذكر ربه فبقي يوسف في السجن
زماناً، ثم إن خلاصه كان على لسانه حيث قال: فَأَرْسِلُوا إِلَى يَوْسُفَ وَقِيلَ لَهُ: ﴿يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ
أَفْتِنَا﴾ فالصحبة تُعطى بَرَكَاتِهَا وَإِنْ كَانَتْ تُبْطِئُ. قوله: ﴿إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾: الشهادة
بالإحسان للمحسن ذريعة، بها يَتَوَسَّلُ إلى استجلاب إحسانه" 660

إِنَّ الصُّحْبَةَ الصَّالِحَةَ نِعْمَةٌ كُبْرَى يُسَيِّئُهَا عَلَى مَنْ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ الْحُسْنَى، فَهِيَ سَبَبٌ
لزيادة الإيمان، وَسَبَبٌ لِقُرْبِ الْعَبْدِ مِنْ رَبِّهِ، وَسَبَبٌ لِلْوُصُولِ إِلَى الْخَيْرِ وَفِعْلِهِ، وَسَبَبٌ لِمَنْعِ الْعَبْدِ مِنَ الشَّرِّ
وَالْوُقُوعِ فِيهِ، وَسَبَبٌ لِيُعَدَّ الشَّيْطَانُ عَنِ الْعَبْدِ، فَهُوَ مَعَ الْاِثْنَيْنِ أَبْعَدُ، وَالْجَلِيسُ يَتَأَثَّرُ مِنْ جَلِيسِهِ سَلْباً أَوْ
إِجْبَاباً، وَيُعْرَفُ بَيْنَ النَّاسِ بِصِفَاتٍ مِنْ يُجَالِسُ. والصحبة من أثرها وإن لم يكن من أفرادها فهو لا يشقى
وتمسه الرحمة إن بقي.

التَّثَبُّتُ فِي الْجَوَابِ دُونَ التَّسْرِعِ مِنْ أَمَارَاتِ أَهْلِ الْمَكَارِمِ، كِيَوْسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَعَدُهُمَا أَنْ
يَجِيبَهُمَا وَلَمْ يُسْرِعِ الْإِجَابَةَ فِي الْوَقْتِ. ويقال لما أَخَّرَ الْإِجَابَةَ عَلَّقَ قُلُوبَهُمَا بِالْوَعْدِ؛ وَإِذَا لَمْ يَكُنْ نَقْدٌ
فَلِيَكُنْ وَعْدٌ. اشتركا في السؤال واشتركا في الحكم وفي دخول السجن، ولكن تباينا في المآل؛ واحدٌ
صُلِبَ، وَوَاحِدٌ قُرِبَ وَوُهِبَ... وكذا قضايا التوحيد واختيار الحق؛ فَمِنْ مَرْفُوعٍ: فَوْقَ السَّمَاءِ مَطْلَعُهُ،
وَمِنْ مَدْفُونٍ: تَحْتَ التَّرَابِ مَضْجَعُهُ. 661 هكذا هي الدنيا مع أهلها ، خافضة رافعة وكلُّ مرهون بعمله
فبائع نفسه فمعتقها أو موبقها ، والسلامة تكون مع صفاء النية وراحة القلب.

660 القشيري، "لطائف التفسير"، 184/2.

661 المصدر السابق، 186/185/2.

تفسير الجيلاني

المملك مشغول عن الغير وغيره مشغول به ولكل منهما شغل ، فإن أحسن العبد الخدمة ارتقى وارتفع، وإلا وقع وخاب وخسر ، وهذان الفتیان لكل منهما حال ، فما أفسد الحياة إلا الإغراء والوقوع في المهالك، يقول الإمام الجيلاني في تفسيره: " وَدَخَلَ مَعَهُ أَي: يوسف السَّجَنَ في تلك المدة فَتَيَانٍ من أعوان الملك (ساقيه و خبازه) بتهمة أهما بها، فلما رأيا منه الرشد والنجابة وصفاء الصورة والمعنى قَالَ أَحَدُهُمَا ﴿ وَهُوَ الشَّرَابِي مُسْتَعِيرًا عَنْهُ حَاكِيَا عَمَّا مَضَى: ﴿إِنِّي أَرَانِي فِي الْمَنَامِ أَعْصِرُ مَاءَ الْعَنْبِ لِيَصِيرَ حَمْرًا وَقَالَ الْآخَرُ﴾ وَهُوَ الْخَبَازُ: ﴿إِنِّي أَرَانِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خَبْرًا عَلَى طَبَقٍ تَأْكُلُ وَتَنْهَشُ الطَّيْرُ مِنْهُ نَبْنَاءَ بَتَّاءِيلِهِ﴾ أَي: أخبرنا بما يؤول إليه ويعبر به رؤيانا ﴿إِنَّا نَرَاكَ فِي بَادِي الرَّأْيِ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ المصلحين لمفاسد الأنام وتحمل ما يشكل عليهم، ومن جملتها تعبير الرؤيا⁶⁶² ثم لما تفرس يوسف منهم الإخلاص وحسن الظن بالنسبة إليه، بادر قبل الاشتغال بالتعبير إلى تمهيد مقدمة دالة على التوحيد والإيمان والمعرفة والإيقان، منبهة الاشتغال بالتعبير إلى تمهيد مقدمة دالة على التوحيد والإيمان والمعرفة والإيقان، منبهة على استقلال الحق الحقيقي بالحقية في ذاته وصفاته وأسمائه وأفعاله وجميع آثاره الحادثة في الكائنات والفاستات، حيث قَالَ أَوَّلًا لَا يَأْتِيكُمَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ طَعَامٌ تُزَرِّقَانِهِ لَسَدِ الْجُوعَةِ وَتَقْوِيمِ الْمَزَاجِ ﴿إِلَّا تَبَأْتُكُمَا وَأَخْبَرْتُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ﴾ وتبيين ماهيته وكيفية تأثيره وتوليد من الأخلاط وتقويته للمزاج قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكُمَا بِمَدَّةِ ذَلِكَ أَي: تعبير رؤياكما وتأويل طعامكما مِمَّا عَلَّمَنِي رَبِّي أَي من جملة الأمور التي علمني ربي من لدنه بأن أطلعني على رقائق المناسبات ودقائق الارتباطات، والازدواجات الواقعة بين أجزاء العالم وجزئياتها على التفصيل المشروح، المثبت في الأعيان الثابتة وعالم الأسماء والصفات المنبسطة على ظواهر الأكوان إني بعدما انكشف الغطاء عن بصري وارتفع الحجب عن بصيرتي تَرَكْتُ بتوفيق الله وإلهامه مِلَّةَ

662 الجيلاني، تفسير الجيلاني، 353/2.

قَوْمٌ ذَوِي حَجَبٍ وَلَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَتَوْحِيدِهِ وَاسْتِقْلَالِهِ فِي الْوُجُودِ وَ مَعَ ذَلِكَ هُمْ بِالْآخِرَةِ ، أَي: فِي
النَّشْأَةِ الْمَعْدَةِ لِحُزَاءٍ مَا جَرَى عَلَيْهِمْ فِي هَذِهِ النَّشْأَةِ وَهُمْ كَافِرُونَ مُنْكَرُونَ⁶⁶³.

الدَّاعِي إِلَى اللَّهِ لَا يَجِدُ فُرْصَةً إِلَّا وَيَجْعَلُهَا سَبِيلًا لِمَرْضَاةِ اللَّهِ ، فَالتَّوْحِيدُ أَوَّلَى الْأَوَلِيَّاتِ لِيُحَاورَ
بِطَرِيقَةٍ تَشْرِبُ لَهَا الْأَعْنَاقَ وَتَشْتَفِي لَهَا الْأَذَانَ، ثُمَّ لِيَدْخُلَ كَوَامِنَ الْقُلُوبِ ثُمَّ يَسْتَخْرِجُ مِنْهَا مَا خُبْتُ بِنَارِ
التَّقْوَى لِتُخَلِّصَ إِلَى مَصَافِّ الطُّمَأْنِينَةِ، ثُمَّ تَجُودَ النَّفْسَ بِقَرِيحَتِهَا حَتَّى تَفْرَغَ كَأْسَهَا.

ثُمَّ إِنْ الْفِرَاسَةَ تَوَسَّمْ تَقَعْ فِي قَلْبِ الْعَبْدِ وَلَا تَحْتَاجِ إِلَى بَرَهَانٍ لِأَنَّ لَوَامِعَهَا بَارِقَةٌ فِي أَفْنَدَةِ
الصَّالِحِينَ ، ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْمُتَوَسِّمِينَ﴾⁶⁶⁴ وَالتَّوَسُّمُ هُوَ التَّفَرُّسُ، فَلَمَّا وَجَدَهَا فِي الشَّابِّينَ ،
أَطْلَقَ الْعَنَانَ لِيَعْرِفَا مَا يَرِيدُ.

- عَرَائِسُ الْبَيَانِ فِي حَقَائِقِ الْقُرْآنِ

اقتصر أبو محمد روزبهان في تفسير الآيتين على التحقيق في الإحسان، فالفتيان وصفًا يوسف
بالعطف على المساجين والتلطُّف بهم ، وكأنَّه دخل السجن ليرتقي وليبتعد عن زينة الدنيا وزخرفها
وتأليف القلوب من حوله، فهو كالغيث للأرض المجدبة والمغفرة للقلوب المذنبة .

قوله تعالى ﴿إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ أي ممن يعفوا عمن ظلمه وأيضا أي من الشاهدين
الملكوت والمكاشفين لهم أنوار الجبروت وأيضا أي من العالمين لحل مشكلات الغيوب وعجائبات
القلوب وأيضا من العارفين بدقائق الأحوال وحقائق الأعمال قال ابن عطا من المائلين إلى الفقراء
بالإحسان إليهم والقعود معهم والأنس بهم وقال أبو بكر بن طاهر إذا نراك من المحسنين لا ترد عذر
معتذر وقال بعضهم إنا نراك من المحسنين إلى من أساء إليك وهو من شرائط الإيمان وقال بعضهم أي

663 المصدر السابق، تفسير الجليلاني، 353/2.

664 الحجر ، 75 / 15.

العالمين يعلم الرؤيا وقال أبو بكر الوراق الراجعين الى الله في النوائب والحن وقال يوسف بن الحسين⁶⁶⁵

التاركين حظك لحظوظ إخوانك وقال الجنيد⁶⁶⁶ العارفين بحقائق الأمور. ⁶⁶⁷

- التأملات النجمية

لكل شيء غذاءه، فالبدن للطعام والشراب والروح للعبادات والنفس للشهوات والنفس قابلة للصقل والتحرير والسجن الحقيقي هو جعل هذه النفس تترىض في بحار التأقلم والرياضات لتكون أهلاً لمنازلات الحقائق والكشوفات.

قوله: ﴿وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانِ﴾ يشير إلى أنه لما دخل يوسف القلب سجن الشريعة، ﴿وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانِ﴾ وهما ساقى النفس وخباز البدن غلامان لملك الروح أحدهما صاحب شرابه والآخر صاحب طعامه، فالنفس صاحب شرابه تهيب لملك الروح ما يصلح له شربه منه، فإن الروح العلوي الأخروي لا يعمل عملاً في السفلي البدني إلا بشرب يشربه النفس، والبدن صاحب طعامه الذي يهيئ من الأعمال الصالحة ما يصلح لغذاء الروح، والروح لا تبقى إلا بغذاء روحاني باق كما أن الجسم لا يبقى إلا بغذاء جسماني، وإنما حبسا في سجن الشريعة لأنهما متهمان بأن يجعلا السم في شراب ملك الروح وطعامه فيهلكاه، وهو سم الهوى والمعصية فإذا كانا محبوسين في سجن الشريعة أمن ملك الروح من شرهما".

665 أبو يعقوب يوسف بن الحسين الرازي أحد علماء أهل السنة والجماعة ومن أعلام التصوف السني في القرن الثالث الهجري، وصفه الذهبي بـ "الإمام العارف شيخ الصوفية"، (ت: 304هـ) انظر، الزركلي، الأعلام، 8/227.

666 أبو القاسم الجنيد بن محمد بن الجنيد النهاوندي البغدادي، أعلام التصوف؛ إذ جمع بين قلب الصوفي وعقل الفقيه، واشتهر بلقب "سيد الطائفة" (ت: 297هـ)، انظر، ابن الجوزي، صفوة الصفوة، 2/270.

667 أبو نصر البقلي، عرائس البيان في حقائق القرآن، 2/172 - 173.

ويوسف هو المنبّه لهذا الجسد حتى ينضبط وهو المولّد لطاقة الحياة ليغسل تلك الأدران التي تعلقت بالسّاقى والخبّاز. ﴿ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا وَقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرَانِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْرًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ نَبِّئْنَا بِتَأْوِيلِهِ ﴾ يشير إلى أن النفس البدن كلاهما ينادي وأهل الدنيا نيام، فإذا ماتوا انتبهوا، وكل عمل يعمل أهل الدنيا فهو بمثابة الرؤيا التي رآها النائم، فإذا انتبه بالموت يكون له تأويله يظهر في الآخرة، ويوسف القلب بتأويل منامات أهل الدنيا عالم؛ لأنه من المحسنين كما قال: ﴿ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ 668

ما أنبل الذي يعبد الله على علم لا على حرف فقلوبهم على خير وثبات لأن حالهم كمن أسس بنيانه على تقوى من الله ورضوان، فيكونوا أهلاً للأنوار، ومكاناً خصباً للواردات. ﴿ قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ إِلَّا نَبَّأْتُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكُمَا ﴾ يعني: قال الذين يعبدون الله على الرؤية والمشاهدة بقلوب حاضرة عند مولاها ﴿ وَجُوءَ يَوْمَئِذٍ نَاضِرًا ﴾ 669 ، فكل حكم صدر من تلك الحضرة فهم شاهدوه في الغيب قبل نزوله إلى عالم الشهادة، فكساه القوة المتحلية عند عبوره عليها كسوة خيالية تناسب معناه، تصاحب الرؤيا إن كان عالماً بلسان الخيال فيعتبره وإلا يعرضه على المعبر ليكون ترجماً فآله، فيترجم له لسان الخيال ويخبره عن الحكم الصادر عن الحضرة الإلهية، فلهذا كانت الرؤيا الصالحة جزءاً من أجزاء النبوة؛ لأنه نوع من الوحي الصادر من الله، وتأويل الرؤيا جزءاً أيضاً من أجزاء النبوة؛ لأنه علم لديني يعلمه من يشاء من عباده كما قال يوسف عليه السلام: ﴿ ذَلِكَمَّا مِمَّا عَلَّمَنِي رَبِّي ﴾ الرؤيا الصّادقة جزء من ست وأربعين جزءاً من النبوة وذلك ثبت بالأحاديث الصحاح في الفصلين السابقين ، ورؤيا الأنبياء حق ، ولكنها أنت قبل نزول الوحي، كحال النبي ﷺ

668 نجم الدين الكبرى، "التأويلات النجمية" 321/3.

669 القيامة ، 23-22 / 75.

الذي كان يرى الرؤيا فتكون كفلق الصبح، وهذا حال الأنبياء فالرؤيا تمهيداً قبل النبوة والرسالة ومن بعد الرسالة من باب أولى.

"﴿يَصَاحِبِي السِّجْنَ﴾ وهما النفس والبدن، ﴿أَمَا أَحَدُكُمَا﴾ وهو النفس، ﴿فَيَسْقِي رَبَّهُ﴾ أي: سيده وهو الروح، ﴿خَمْرًا﴾ وهو ما خامر العقل مرة من شراب الشهوات واللذات النفسانية، وتارة بأقداح المعاملات والمجاهدات شراب الكشف والمشاهدات الربانية وهي باقية في خدمة ملك الروح، ﴿وَأَمَّا الْآخَرُ﴾ وهو البدن، ﴿فَيُضَلَبُ﴾ بجبل الموت، ﴿فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ﴾ طير أعوان ملك الموت، ﴿مِنْ رَأْسِهِ﴾ الخيالات الفاسدة التي جمعت في أم دماغه، ﴿قُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ﴾ أي: قضي في الأزل على هذه الصفة الأمر الذي أنتم اليوم فيه تطلبان الفتوى " 670.

- غرائب القرآن ورغائب الفرقان:

أهل التفسير يذكرون أن أصل رؤيا الفتيين إنما هو امتحان ليوسف ولكن كما قال آخراً قُضِيَ الأمر الذي فيه تستفتيان. "رفع إلى الملك أنهما أراد سمه في الطعام والشراب فأمر بإدخالهما السجن ساعة إذ دخل يوسف قال أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَيْ فِي الْمَنَامِ لِقَوْلِهِمَا: نَبِئْنَا بِتَأْوِيلِ ذَلِكَ إِنَّا نَرَكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ عبارة الرؤيا. وكان أهل السجن يقصون عليه رؤياهم فيؤوّلها لهم، أو نراك من العلماء عرفا ذلك بالقرائن أو من المحسنين إلى أهل السجن كان يعود مرضاهم ويوسع عليهم ويراعي دقائق مكارم الأخلاق معهم، أو من المحسنين في طاعة الله وطلب مرضاته ففرج عنا الغمة بتأويل ما رأينا وإن كانت لك يد في تأويل الرؤيا " 671

670 المصدر السابق، "التأويلات النجمية"، 321/3-322.

671 النيسابوري، غرائب القرآن ورغائب الفرقان، 88/4

المفسّرون يأخذون تفاسيرهم من بعضهم ويدخلون فيها ما يوافق شرائطهم في منهجهم وخاصة إذا كانت المشارب واحدة ومفهوم اللغة متطابق فستجد تنوعاً في المفردات أو مشابحة في الطرق والمداومات وهذا واضح في قصة الملك والشّابين السّاقي والخبّاز .

ولا فرق إن أراد اختبار يوسف في الرؤيا أو حملا الأمر على الحقيقة فالنتيجة ستكون وصفاً لحالهما وتأكيداً لمصيرهما. "وعن الشعبي ومجاهد أنهما تحالما له ليمتحناه فقال الشرابي: أراني في بستان فإذا بأصل كرم عليه ثلاثة عناقيد من عنب فقطعتها وعصرتها في كأس الملك وسقيته. وقال الخباز: إني أراني وفوق رأسي ثلاث سلال فيها أنواع الأطعمة، وإذا سباع الطير تنهش منها قال لا يأتِيكُما طعامٌ إلى آخره هذا ليس بجواب لهما ظاهراً وإنما قدم هذا الكلام لوجوه منها: أن أحد التعبيرين لما كان هو الصلب وكان في إسماعه كراهة ونفرة أراد أن يقدم قبل ذلك ما يوثق بقوله ويخرجه عن معرض التهمة والعداوة، أو أراد أن يبين علوّ مرتبته في العلم وأنه ليس من المعبرين الذين يعبرون عن ظن وتخمين، ولهذا قال السدي: أراد لا يأتِيكُما طعام ترزقانه في النوم. بين بذلك أن علمه بتأويل الرؤيا ليس مقصوراً على شيء دون غيره.

وقيل: إنه محمول على اليقظة وإنه ادعى معرفة الغيب كقول عيسى عليه السلام ﴿وَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا تَأْكُلُونَ﴾⁶⁷² أي أخبركما قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكُما أنه أيّ طعام هو وأيّ لون بالاستقلال فعلاً وتأثيراً. فالرؤيا على ما تعبر، وأن التعبير والتوفيق لمعبر معين هو من قدر الرؤيا، وأن الرؤيا تعبر على الخير ما وجد لذلك سبيل وهذا هو الأصل فكيف السبيل لهذه الرؤى؟ فهل تركها يوسف عليه السلام ولم يعبرها أم أولها لهما أم تراه حبس الشر من المعنى وأفصح عن الخير فيهما، لقول النبي صلى الله عليه

وسلم : "يا عائشة إذا عبرتم للمسلم الرؤيا فاعبروها على خير، فإن الرؤيا تكون على ما يعبرها صاحبها".⁶⁷³

"ثم شرع في إجابة مقترحهما وهو تأويل رؤياهما فقال: أَمَّا أَحَدُكُمَا يعني الشرابي فَيَسْقِي رَبَّهُ سيده خَمْرًا يروى أنه قال له: ما رأيت من الكرمة وحسنها هو الملك وحسن حالك عنده، وأما القضبان الثلاثة فإنها ثلاثة أيام تمضي في السجن ثم تخرج وتعود إلى ما كنت عليه. وقال للثاني: ما رأيت من السلال ثلاثة أيام ثم تخرج فتصلب فتأكل الطير من رأسك. قوله: قُضِيَ الأَمْرُ قال في الكشف: إنما وحد الأمر وهما أمران مختلفان استفتيا فيهما، لأن المراد بالأمر ما اتحما به من سم الملك وما سجننا لأجله فكأنهما استفتياه في الأمر الذي نزل بهما أعاقبته نجاة أم هلاك استدلالاً برؤياهما فقال: إن ذلك الذي ذكرت من أمر التأويل كائن لا محالة صدقتهما أو كذبتما." ⁶⁷⁴

"لما أدخل يوسف القلب سجن الشريعة دخل معه غلامان لملك الروح هما النفس والبدن، فإن الروح العلوي لا يعمل عملاً في السفلى الدنيوي إلا من مشرب النفس فهي صاحب شرابه. والبدن يهين من الأعمال الصالحة ما يصلح لغذاء الروح، فإن الروح لا يبقى إلا بغذاء روحاني كما أن الجسم لا يبقى إلا بغذاء جسماني. وإنما حبسا في سجن الشريعة لأنهما متهمان بجعل سم الهوى والمعصية في شراب ملك الروح وطعامه، وفي رؤياهما دلالة على أنهما من الدنيا، وأهل الدنيا نيام فإذا ماتوا انتبهوا إنَّ نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ الذين يعبدون الله عيانا وشهودا إِيَّيَّ تَرَكْتُ مِلَّةَ قَوْمٍ فيه إشارة إلى أن القلب مهما ترك ملة النفس والهوى والطبيعة علمه الله علم الحقيقة أَمَّا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ أي سيده بأقداح المعاملات والمجاهدات شراب الكشوف والمشاهدات وهي باقية في خدمة ملك الروح أبداً وَأَمَّا الْآخَرُ

673 الدارمي، الرؤيا، 14 (رقم 2192) وحسنه الحافظ ابن حجر في فتح الباري (432/12).

674 النيسابوري، "غرائب القرآن و رغائب الفرقان"، 90/4.

وهو البدن فيُصَلَّبُ بنخيل الموت فتأكل طير أعوان ملك الموت من رأسه الخيالات الفاسدة قُضِيَ في الأزل هذا الأمر" 675 . الخيالات الفاسدة لا بُدَّ من علاجها كأني مرض جسماني فالسجن مصير من تجاوزوا حدودهم وربما القصاص يكون مصيرهم ، والفساد يقتضي الصَّلب لأنه جزاء من حارب الله ورسوله. وهنا يلتقي الجزاء الظاهري والإشاري.

- روح البيان في تفسير القرآن

الحلَّة التي يُكتسب بها صاحب الرؤيا هي حقيقته في عالم الدنيا، وما يصدر منه فهو ينعكس سلوكاً وعملاً، فتكون الرؤيا ترجمان الواقع التي اكتسبته جوارحه، وبذلك لا حجة للجسد بعد التعبير أو التأويل.

"كل حكم صدر من تلك الحضرة فهم شاهده في الغيب كما قبل نزوله الى عالم الغيب فكسسته القوة المتخيلة عند عبوره عليها كسوة خيالية تناسب معناه فصاحب الرؤيا ان كان عالماً بلسان الخيال يعبره ولا يعرضه على المعبر ليكون ترجمانا له فيترجم له بلسان الخيال فيخبره عن الحكم الصادر من الحضرة الإلهية فلماذا كانت الرؤيا الصالحة جزءاً من أجزاء النبوة لأنها فرع من الوحي الصادر من الله وتأويل الرؤيا جزء أيضاً من أجزاء النبوة لأنه علم لدني يعلمه الله من يشاء من عباده". 676 إذا انقطع عمل ابن آدم من الدنيا بسبب الموت فسيبقى لديه معراج يتكئ عليه وهو ما أبقى لنفسه من حظٍّ أخروي وأعظم الزاد تقوى الله والتي من سجاياها ذكر الله الذي هو الحصن الحصين من كيد الشيطان ووسوسته. "واعلم ان الموت أشدَّ شيء وأن المرء ينقطع عنده كل شيء ولا يبقى معه إلا ثلاث صفات صفاء القلب وأنسه بذكر الله وحبه لله ولا يخفى ان صفاء القلب وطهارته عن أدناس الدنيا لا تكون إلا

675 المصدر السابق ، 96/4-97.

676 إسماعيل حقي، "روح البيان"، 274/4.

مع المعرفة والمعرفة لا تكون إلا بدوام الذكر والفكر وخير الأذكار التوحيد وفي الحديث "ذكر الله علم الإيمان وبراءة من النفاق وحصن من الشيطان وحرز من النار" ⁶⁷⁷

- البحر المديد

لن تصل الروح إلى مجدها في المشاهدة حتى تتأدب النفس التي لا تبحر مجتهدة تغوص ببحر الهوى، لذا لا تكون المنحة إلا بعد محنة ولا يأتي العز إلا بالذل بين يديه ولا يتسلى العبد بالمقام الصادق إلا بعد الصبر على ما يُحب ويكره وكأنه يشير إلى أن يوسف لم يصل إلى ما هو عليه إلا بالإحسان وذلك لتكتمل الشريعة والحقيقة فيتحقق الإيمان الخالص وفي ذلك يقول ابن عجيبة: "جرت عادة الحق سبحانه وتعالى في خلقه أنه لا يأتي الامتكان إلا بعد الامتحان، ولا يأتي السلوان إلا بعد الأشجان، ولا يأتي العز إلا بعد الذل، ولا يأتي الوجد إلا بعد الفقد. فبقدر ما يضيق على البشرية تتسع ميادين الروحانية، وبقدر ما تسجن النفس وتحبس عن هواها، تتسع الروح في مشاهدة مولاهما.

وقوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ مَعَهُ السَّجْنَ فَتَيَانٌ﴾: إشارة إلى أن امتحانه بالسجن كان لتكميل حقيقته وشريعته، فمن رأى أنه يحمل الطعام فإشارة إلى حمل لواء الشريعة، ومن رأى أنه يعصر خمراً فإشارة إلى تحقيق خمرة الحقيقة، فيكون من أهل مقام الإحسان، ولذلك قال: ﴿إنا نراك من المحسنين﴾، ثم ذكر نتيجة مقام الإحسان . هو التوحيد الخاص - فقال: ﴿ما كان لنا ان بشرك بالله من شيء﴾. وذكر أن ذلك ناله من باب الكرم لا من باب العمل، فقال: ﴿ذلك من فضل الله علينا وعلى الناس﴾ ⁶⁷⁸ .

677 المصدر السابق، "روح البيان"، 4/279.

678 ابن عجيبة، "البحر المديد"، 2/596-597.

- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني

من عادة الألوسي أن يستعرض خلاصة التفاسير ثم يسبكها في قالب فيأخذ ما صح ويذر ما كدر، وهنا يستفصل النص ، فدخول يوسف عليه السلام إلى السجن مختاراً لا كدخول الفتيتين مجبرين كونهما أفسدا مقامهما عند الملك والصبر الاختياري لا كالصبر الاضطراري، فأحد هذين السجينين وقع فريسة شهوة المال والثاني تدارك أمره فرجع والنار مخفوفة بالشهوات كما مرّ، وبما أنه آثر دُرَيْهَمَات على صحبة من يمنحه إياها ، كان جزاؤه الصُّلْب ليظهر فساد ما تَلَوْتُ من نفسه بخلاف الآخر منهما، ثم إنّ صحبة السجن تخفّف من لُهِيب الأُسى وترتّب على كتف قرينها.

"وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانِ ﴿٦٧٩﴾ غلامان كانا للملك الأكبر الريان بن الوليد أحدهما خبازه وصاحب طعامه والآخر ساقيه وصاحب شرابه، وكان قد غضب عليهما الملك بسبب أن جماعة من أشرف مصر أرادوا المكر بالملك واغتياله فضمنوا لهما مالاً على أن يسماه في طعامه وشرابه فأجابا إلى ذلك ثم إن الساقى ندم فرجع عن ذلك وقبل الخباز الرشوة وسم الطعام فلما حضر بين يدي الملك قال الساقى: لا تأكل أيها الملك فإن الطعام مسموم، وقال الخباز: لا تشرب فإن الشراب مسموم، فقال للساقى: اشربه فشربه فلم يضره، وقال للخباز: كل من طعامك فأبى فأطعم من ذلك لدابة فهلك فأمّر الملك بحبسهما فاتفق أن أدخلا معه السجن، ولعله إنما عبر - بدخل - الظاهر في كون الدخول بالاختيار مع أنه لم يكن كذلك للإشارة على ما قيل: إلى أنهما لما رأيا يوسف هان عليهما أمر السجن لما وقع في قلوبهما من محبته:

وهوى كلّ نفس حيث حلّ حبیبها⁶⁷⁹

من رَجَمَ الصِّيقَ إلى محبوبه الرجاء، عندما تلقى الوجه التي تبتسم في معرض الآلام، فستهون عليه مصائبه، على الرغم من وقوع الفتيتين في السجن إلا أنهما رُزقا بقلبٍ صافٍ ناصحٍ فخفف عليهما ما دخلا من أجله ، ويوسف الصديق عليه السلام كان ملاذه هذا المكان رغم شدته فهو أهون من أن يكون حاله مطية رغبات تأنفها روحه وتأبأها نفسه.

"أخرج ابن أبي حاتم وغيره عن قتادة قال: لما انتهى يوسف إلى السجن وجد فيه قوماً قد انقطع رجائهم واشتد بلاؤهم وطال حزنهم فجعل يقول: أبشروا واصبروا تؤجروا إن لهذا لأجراً فقالوا: يا فتى بارك الله تعالى فيك ما أحسن وجهك وأحسن خلقك وخلقك لقد بورك لنا في جوارك ما نحب أنا كنا في غير هذا منذ جئتنا لما تخبرنا من الأجر والكفارة والطهارة، فمن أنت يا فتى؟ قال: أنا يوسف ابن صفى الله تعالى يعقوب ابن ذبيح الله تعالى إسحاق ابن خليل الله تعالى إبراهيم فقال له عامل السجن: يا فتى لو استطعت خلعت سبيلك ولكن سأحسن جوارك فكن في أي بيوت السجن شئت، أو من المحسنين إلى أهل السجن أي فأحسن إلينا بكشف غمتنا إن كنت قادراً على ذلك، وإلى هذا ذهب الضحاك، أخرج سعيد بن منصور والبيهقي وغيرهما عنه أنه سئل ما كان إحسان يوسف؟ فقال: كان إذا مرض إنسان في السجن قام عليه، وإذا ضاق عليه مكان أوسع له، وإذا احتاج جمع له." 680

لقد خصّه الله عزَّ وجلَّ يوسف الكريم بتأويل الأحاديث - الرؤى - لتكون ميزة له وأثراً حسناً من ورائه حكمة بالغة، فما وقع عليه ما وقع إلا بسبب رؤيا رآها ثم ليكون معبراً لرؤى الفتيتين ويكون أحدهما ناقلاً خبر تأويله للملك الذي سقط في وحل الحيرة ولاذ بمن ينجيّه منها، وهذا ما دعا الفتیان ليسألاه عن مصدر علمه، فكانت دعوة التوحيد تنتظرهما..

680 المصدر السابق، "روح المعاني" 430/6.

"ويروى أنهما قالوا له: من أين لك ما تدعيه من العلم وأنت لست بكاهن ولا منجم؟! وقيل:

قالا إن هذا كهانة أو تنجيم فقال: أي ذلك التأويل والكشف عن المغيبات، ومعنى البعد في (ذلك) للإشارة إلى بُعد منزلته وعلو درجته ﴿مَّا عَلَّمَنِي رَبِّي﴾ بالوحي أو بنحو ذلك مما يحصل به العلم كما يكون للأولياء أهل الكشف رضي الله تعالى عنهم، واقتصر بعضهم على الأول وادعى أن الآية دليل على أنه عليه السلام كان إذ ذاك نبياً، وأياً ما كان فالمراد أن ذلك بعض مما علمنيه الله تعالى أو من ذلك الجنس الذي لا يناله إلا الأصفياء، ولقد دلهما بذلك على أن له علوماً جمة ما سمعاه قطرة من تيارها وزهرة من أزهارها. " 681

6- ﴿وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعَ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُؤْيَايَ إِن كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ﴾ قالوا أضغاث أحلام وما نحن بتأويل الأحلام بعالمين ﴿ 682

- لطائف التفسير:

"كان ابتداء بلاء يوسف - عليه السلام - بسبب رؤيا رآها فَتَشَرَّهَا وأظهرها، وكان سبب نجاته أيضاً رؤيا رآها الملك فأظهرها، لِيُعْلَمَ أَنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَرِيدُ؛ فكما جعل بلاءه في إظهار رؤيا جعل نجاته في إظهار رؤيا؛ لِيُعْلَمَ الكافّة أن الأمر بيد الله يفعل ما يشاء. " 683

حكمة الله في خلقه بالغة، ما بين الأمر والآخر يدرك العبد لطف الله الخفي وهو قبل ذلك

مطمئن لأن التدبير بيده سبحانه علام الغيوب لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوي العزيز.

681 المصدر السابق، "روح المعاني"، 432/6.

682 يوسف، 44/12.

683 القشيري، "لطائف التفسير"، 187/2.

"حال الرؤيا لا يختلف بالخطأ في التعبير، فإنّ القوم حكموا بأن رؤياه أضغاث أحلام فلم يضره ذلك، ولم يؤثر في صحة تأويلها.

قوله: ﴿وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ بِعَالَمِينَ﴾ : من طلب الشيء من غير موضعه لم ينل مطلوبه، ولم يسعد بمقصوده" ⁶⁸⁴ فالذي يعبر الرؤيا ولا علم له بما فلا تقع على أي حال وإنما وقوعها من أولها على علم وقد مرّ أنّ أبا بكر رضي الله عنه عبّر عن رؤيا عند النبي ﷺ فقال له صلوات الله عليه وسلامه أصبت بعضاً وأخطأت بعضاً، فالذي أصابه حمله عليه وأما الخطأ فلم يقرّه ولم يقل أنّ الرؤيا صُرف معناها إلى ما أخطأت به ، فمن باب أولى أن حال الرؤيا لا يختلف بالخطأ في التعبير، ثم إنّ الملاء من قوم الملك أقروا بعجزهم لما سألهم سيدهم.

- تفسير الجيلاني

قال الإمام الجيلاني قدس الله روحه : "(وَ) بعدما لبث في السجن بضعا هيا سبحانه سبباً بأن ﴿ قَالَ الْمَلِكُ ﴾ وهو ريان بن الوليد لأصحابه يوماً: ﴿ إِنِّي أَرَى ﴾ في المنام ﴿ سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ ﴾ أرى أيضاً ﴿ سَبْعَ سُنْبُلَاتٍ خُضِرَ وَ ﴾ سبعا ﴿ أَخْرَ يَابِسَاتٍ ﴾ قد التفنن على السبع الخضر فغلبن عليها، من في ملكه من أهل التنجيم والتكهن وجميع العلماء والصلحاء وعرضها عليهم وقال: ﴿ يَأْيُهَا أَلْمَأُ أَفْتُونِي ﴾ في رؤياي؛ أي: عبروها وأولوها ﴿ فِي رُؤْيَايَ إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ ﴾ إي: إن كنتم من أهل التعبير والصور والعبرة والاعتبار".

قد يرى الكافر الرؤيا فتكون على ما يرى إن وجد من يعبرها له، ولا تمتنع الرؤيا من أمثاله، لكن لا تكون جزءاً من النبوة؛ لأنها مختصة بالمؤمن للأحاديث الواردة التي سبقت، فالكافر قد يرى

684 المصدر السابق، "لطائف التفسير"، 187/2.

المنام الحق، ويكون ذلك المنام سبباً في شرّ يلحقه، أو أمرٍ يناله. إلى غير ذلك من الوجوه المعتبرة المقصودة به، كما جاء من رؤيا الفتيين و الملك في هذه السورة.

وكان جلساء الملك لا علم لهم أصلاً بتأويل الرؤى ، ومن حكمة الله أن يجعل الحاجة في الناس ثم يهيئ لها أسبابها فلما عاينوا وأدركوا خضعوا وأذعنوا مع مليكهم. فلما سمعوا قوله وتأملوا في رؤياه ﴿قَالُوا﴾ بأجمعهم متفقين: هذه ﴿أَضْعَاثُ أَحْلَامٍ﴾ أي: أباطيل صورتها المتخيلة وخالطتها تخليطاً إلى حيث لا يقبل التعبير والتأويل أصلاً ﴿وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ﴾ الباطلة ﴿بِعَالَمِينَ﴾ معبرين. 685

- التأويلات النجمية

إنَّ السيئات تحبط الحسنات، كما أن الحسنات يُذهبن السيئات، والله عزوجل يقول ﴿يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول ولا تبطلوا أعمالكم﴾ 686 وحال البقرات العجاف والسنابل اليابسة كحال السيئات وهي الصفات المضادة في الإنسان.

"﴿وَقَالَ الْمَلِكُ﴾ أي: الروح، ﴿إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ﴾، وهن صفات البشرية السبع، ﴿يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعٌ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ﴾ يشير بهن إلى صفات الروحانية السبع التي هن أصداده صفات البشرية وهن: القناعة والسخاء والعفة والغبطة والشفقة والحلم والتواضع".

﴿يَأْيُهَا الْمَأْ﴾ أي: الأعضاء والجوارح والحواس والقوى، ﴿أَفْتُونِي فِي رُؤْيَايَ﴾ أي: فما رأيت من الملكوت بالغيب عنكم، ﴿إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا﴾ أي: لا يرى في الملكوت، ﴿تَعْبُرُونَ﴾

685 الجيلاني، تفسير الجيلاني، 356/2.

686 محمد، 33/47.

تعلمون تأويله".⁶⁸⁷ فمن حبط عمله فإنّ ذلك يهوله ويجعل في قلبه الفرع ولأنّ في الخسران ضياع وهذا ما دعا الملك يجمع من حوله ليأتوا له من يذهب عنه خوفه.

- غرائب القرآن و رغائب الفرقان

"ولما دنا فرج يوسف أرى الله الملك في المنام سبع بقرات سمان خرجن من نحر يابس وسبع بقرات عجاف فابتلعت العجاف السمان، ورأى سبع سنبلات خضر قد انعقد حبها وسبعاً آخر يابسات قد استحصدت وأدركت فالتوت اليابسات على الخضر حتى غلبن عليها، فاضطرب الملك بسببه لأن فطرته قد شهدت بأن استيلاء الضعيف على القوي ينذر بنوع من أنواع الشر إلا أنه لم يعرف تفصيله، والشيء إذا علم من بعض الوجوه عظم الشوق إلى تكميل تلك المعرفة ولا سيما إذا كان صاحبه ذا قدرة وتمكين، فبهذا الطريق أمر الملك بجمع الكهنة والمعبرين وقال: ﴿يا أيها الملأ أفتوني في رؤيائي﴾ ثم إنه تعالى إذا أراد أمراً هياً أسبابه فأعجز الله أولئك الملأ عن جواب المسألة وعماه عليهم حتى ﴿قالوا﴾ ﴿إنها﴾ أضغاث أحلام (ونفوا عن أنفسهم كونهم عالمين بتأويلها".⁶⁸⁸

قد علمنا أنّ الله ابتلى أمّ موسى عندما خافت عليه، فوضعت في التابوت ثم التقطه آل فرعون ليكون لهم عدواً و حزناً ، ثم بحثوا له عن مرضعة غير أن الله جل جلاله منعه من التقام أي ثدي غير ثدي أمه، وهذه حكمته سبحانه وتعالى وكلما قدموه لمرضعة رفض الامتصاص من ثديها، فجاءوا به إلى أمه فالتقم ثديها ففرحوا فرحاً عظيماً، وجعلوا يترددون عليها، وقد قرت عينها به، وخلصها الله تعالى من الحزن عليه، وعلمت أن وعد الله حق، وأن الله على كل شيء قدير، وأنه إذا أراد أمراً هياً له الأسباب وأزال الموانع.

687 نجم الدين الكبرى، "التأويلات النجمية"، 324/3.

688 النيسابوري، "غرائب القرآن و رغائب الفرقان"، 91/4.

"واعلم أن الله سبحانه خلق جوهر النفس الناطقة بحيث يمكنها الصعود إلى عالم الأفلاك ومطالعة اللوح المحفوظ إلا أن المانع لها عن ذلك في اليقظة هو اشتغالها بتدبير البدن وبما يرد عليها من طريق الحواس وفي وقت النوم تقل تلك الشواغل فتقوى النفس على تلك المطالعة فإذا وقفت الروح على حالة من تلك الأحوال فإن بقيت في الخيال كما شوهدت لم يحتج إلى التأويل، وإن نزلت آثار مخصوصة مناسبة لذلك الإدراك الروحاني إلى عالم الخيال فهناك يفتقر إلى المعبر. ثم منها ما هي منتسقة منتظمة يسهل على المعبر الانتقال من تلك المتخيلات إلى الحقائق الروحانيات، ومنها ما تكون مختلطة مضطربة لا يضبط تحليلها وتركيبها لتشويش وقع في ترتيبها وتأليفها فهي المسماة بالأضغاث. وبالحقيقة، الأضغاث ما يكون مبدؤها تشويش القوة المتخيلة لفساد وقع في القوى البدنية، أو لورود أمر غريب عليه من خارج، لكن القسم المذكور قد يعد من الأضغاث من حيث إنها أعيت المعبرين عن تأويلها" 689

الروح من خواصها السُّمو وفي حال اليقظة هي حبيسة الجسد لأنها تقوم بتدبيره فإذا نام انطلقت إلى العالم لا يحجبها عن المشاهدة إلا نقصها عن عمل التقوى، وإلا فهي تطَّلَع على ما أراد لها الباري - سبحانه وتعالى - أن تطَّلَع عليه.

"قال في الكشف: أرجع إلى الناس أي إلى الأجزاء الإنسانية ﴿ تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ ﴾ إشارة إلى تربية الصفات البشرية السبع بالعادة والطبيعة في أوان الطفولية فَذَرُوهُ فِي سُنْبُلِهِ أي ما حصلتم من هذه الصفات فذروه في أماكنه ولا تستعملوه إِلَّا قَلِيلًا مما تعيشون به إلى أوان البلوغ وظهور نور العقل في مصباح السر في زجاجة القلب كأنه كوكب دري. ثم إذا أيد نور العقل بأنوار تكاليف الشرع وشرف بإلهام الحق في إظهار فجور النفس وتقواها فيزيكها عن هذه الصفات ويجليها بالصفات الروحانية

689 المصدر السابق، "غرائب القرآن و رغائب الفرقان"، 4/ 92/91.

السبع، فكأن السبع العجاف أكلن السبع السمان. وإنما سمي ما هو من عالم الأرواح عجافاً للطافتها، وما هو من عالم الأجسام سماناً لكثافتها كثيراً إلا قليلاً مما يحسن به الإنسان حياة قلبه ثم يأتي من بعد ذلك عام أي بعد غلبات الصفات الروحانية واضمحلال الصفات البشرية يظهر مقام فيه يتدارك السالك جذبات العناية، وفيه يبرأ العبد من معاملاته وينجو من حبس وجوده وحجب أنانيته. ولما أخبر القلب بنور الله؟ رآه الروح في عالم الملكوت وتأوله استحق قرب الروح وصحبته....." 690

هنا جاء التأويل الذي أشغل قلب الملك والموصوف ﴿بالروح﴾، فيعبر الصديق لهم قائلاً: كلما هيأتموه لهذا المقام اشتغلوا ببنائه حتى تستأنسوا بلوغه، فالنفس المتقلبة من الأمانة بالسوء إلى اللوامة ومنها إلى الملهمة هي نفس كثيفة والكثافة حاجبة للرؤيا وكلما خف طيفها سمت إلى حقيقة العناية وذلك إلى أن تصلوا إلى غايتكم المرادة.

"ثم إن الشيطان بوساوسه محا عن النفس أثر إلهامات القلب، أو الشيطان أنسى القلب ذكر الله حين استغاث النفس لتذكره عند الروح، ولو استغاث بالله لخلصه في الحال فلَبِثَ فِي السَّجْنِ بَضْعَ سِنِينَ إشارة إلى الصفات البشرية السبع التي بها القلب محبوس وهي: الحرص والبخل والشهوة والحسد والعداوة والغضب والكبر إني أرى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ هن الصفات المذكورة يَأْكُلُهُنَّ سَبْعُ عِجَافٍ هن أضدادها وهي: القناعة والسخاوة والعفة والغبطة والشفقة والحلم والتواضع يا أَيُّهَا الْمَلَأُ يعني الأعضاء والجوارح والحواس والقوى أَفْتُونِي فيما رأيت في غيب الملكوت وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ أي ليس التصرف في الملكوت وشواهدا من شأننا فَأَرْسَلُونِ فيه أن النفس إذا أرادت أن تعلم شيئا مما يجري في الملكوت ترجع بقوة التفكير إلى القلب فتستخير عنه، فالقلب ترجمان بين الروحانيات والنفس فيما يفهم

690 النيسابوري، "غرائب القرآن و رغائب الفرقان"، 97/4.

من لسان الغيب أَيُّهَا الصِّدِّيقُ لأنه مصدق فيما يرى من شواهد الحق، ويصدق فيما يروي للخلق⁶⁹¹

﴿مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَى﴾⁶⁹².

لعلّه من الحقائق أن نعلم أنّ القلب إذا أمّل وتعلّق بحاجته إلى مخلوق مثله فإنّ هذا الأمر سيؤكل إليه ليخلّص نفسه ولن يجد بعد ذلك إلا ما قد قُسم له وهذا حال النفس. فيوسف لما قال للذي ظن أنه ناجٍ من بطش الملك اذكرني عند ربك فكان الشيطان لهذا الخاطر بالمرصاد والأنبياء يحاسبون بالخطرات فأوكله إلى نسيان الناجي منهما إلى أن هبّ الله له سبيلاً.

- روح البيان في تفسير القرآن

والإشارة "أن السبع البقرات السمان صفات البشرية السبع التي هي الحرص والبخل والشهوة والحسد والعداوة والغضب والكبر والعجاف صفات الروحانية السبع التي هي أضداد صفات البشرية وهي القناعة والسّخاء والعفة والغبطة والشّفقة والحلم والتواضع والملك الروح وهو ملك القلب والملاء الأعضاء والجوارح والحواس والقوى وليس التصرف في الملكوت ومعرفة شواهد من شأنها والناجي هي النفس الملهمة وهي إذا أرادت أن تعلم شيئاً مما يجري في الملكوت ترجع بقوة التفكير إلى القلب فتستخير منه فالقلب يخبرها لأنه يشاهد الملكوت ويطالع شواهد وهو واقف بلسان القلب وهو ترجمان بين الروحانيات والنفس فيما يفهم من لسان الغيب الروحاني يؤول للنفس ويفهمها تارة بلسان الخيال وتارة بالفكر السليم وتارة بالإلهام"⁶⁹³.

691 المصدر السابق، غرائب القرآن و رغائب الفرقان، 97/4.

692 النجم، 53/ 11.

693 إسماعيل حقي، "روح البيان"، 286/4.

قد كان السَّابِق من الأمر أنَّ البقرات العجاف تمثل الصفات السيئة لضعفها والسمان للصفات الحسنة ولكن قد تكون العجاف هي الخيرية التي ضَعَفَتْها النفس بالشهوات والغفلة فعدت عجافاً، والحال لطبيعة البشر من عوارضها التي تستكين وتلين ثم تقع أوتقوم بمقام الأغيار فتتأفح حتى تصفو من الأكدار

- البحر المديد في تفسير القرآن المجيد

يخوض ابن عجيبة كما خاض سابقوه بتعريف لحال النفس التي إن تجرّدت من عوالقها صفت وانجلت عنها أغبرة عميت البصائر عن المشاهدة فإذا نزل عليها ماء الصفاء ربت وأنبتت من كل زوج بهيج "الروح في أصل نشأتها علامة داركة، تكاشف بالأمور قبل وقوعها، إذا غابت عن إحساسها الذي حجبها عن ذلك العلم، ولو كانت من كافر إذا غاب عن حسها بنوم، أو اصطلام، عقل. فمن طهرها من دنس الشرك بالتوحيد، وغيبها عن شواغل الحس بالتفرغ والتجريد، رجعت إلى أصلها، وفاضت عليها العلوم التي كانت لها قبل التركيب في القالب الحسي، علماً وكشفاً. ولا شيء أنفع لها في الرجوع من السهر والجوع. وفي أسرار كثيرة حسية، ومعنوية، ويسببه جمع الله شمل يوسف بأبيه وإخوته. وبه أيضاً ملّك الله يوسف ونصره ومكنه في الأرض حتى ملك مصر وأهلها. ولذلك قال نبينا . عليه الصلاة والسلام - : "اللهم أعني عليهم . أي على قريش . بسبع كسبِعَ يُوسُفَ".⁶⁹⁴

وذكر الغزالي في الإحياء، في أسرار الجوع، أربعين خصلة. وفي بعض الأثر: (أن الله تعالى عذب النفس بأنواع من العذاب، ومع كل عذاب يقول لها: من أنا؟ فتقول هي: ومن أنا؟ حتى عذبها

بالجوع، فقالت: أنت ربي سبحانه الواحد القهار). والممدوح منه؛ هو المتوسط دون إفراط ولا تفريط،
كما قال البوصيري⁶⁹⁵ :

وَاحْشَ الدَّسَائِسَ مِنْ جُوعٍ وَمِنْ شَبَعٍ
فَرُبَّ مُحْمَصَةٍ شَرٌّ مِنَ التُّخَمِ".⁶⁹⁶

- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني

قد تقع الرؤيا كما سلف من الكافر لأمر قضاء البارئ سبحانه وتعالى ، وذلك لما " رأى
الموبدان⁶⁹⁷ إبلاً صعباً تقود خيلاً عراباً وقد قطعت دجلة وانتشرت في بلادها، فلما أصبح كسرى
أفزعته ما رأى فصبر تشجعاً، ثم رأى لا يكتم ذلك عن وزرائه ومرابطته فلبس تاجه وقعد على سريره
وجمعهم إليه فلما اجتمعوا إليه أخبرهم بالذي بعث إليهم فيه ودعاهم...." ⁶⁹⁸

﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ ﴾ وهو الريان وكان كافراً، ففي إطلاق ذلك عليه دلالة على ما قيل: على
جواز تسمية الكافر ملكاً، ومنعه بعضهم، وكذا منع أن يقال له أمير احتجاجاً بأنه صلى الله عليه وسلم
كتب إلى هرقل "عظيم الروم" ولم يكتب ملك الروم أو أميرهم لما فيه من إيهام كونه على الحق، وجعل
هذا حكاية اسم مضى حكمه وتصرم وقته، ومثله لا يضر أي قال لمن عنده: ﴿ إِنِّي أَرَى ﴾ أي رأيت،
﴿ سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ ﴾ ممتلئات لحماً وشحماً يَأْكُلُهُنَّ أي أكلهن، والعدول إلى المضارع لاستحضار
الصورة تعجبياً. ﴿ سَبْعَ عَجَافٍ ﴾ أي سبع بقرات مهزولة جداً، وقيل: إن التعبير بذلك بأنه أول ما رأى
السمان، فقد روي أنه رأى سبع بقرات سمان خرجن من نهر يابس ثم خرج عقيبهن سبع بقرات

695 محمد بن سعيد بن حماد الصنهاجي البوصيري (ت : 696 هـ) شهر أعماله البردة المسماة «الكواكب الدرية في مدح خير البرية»
وله أيضاً: تمذيب الألفاظ العامية، انظر: محمد محمود قاسم نوفل. 1983. تاريخ المعارضات في الشعر العربي. الناشر دار الفرقان.
696 ابن عجيبة، «البحر المديد»، 602/2.

697 الموبدان بضم الميم وفتح الباء. قال السهيلي: معناه القاضي أو المفتي بلغتهم. وقال ابن منظور في "لسان العرب": الموبدان للمجوس
كقاضي القضاة للمسلمين، والموبذ القاضي، وقال صاحب القاموس: الموبدان فقيه الفرس وحاكم المجوس.
698 التويعري، كتاب الرؤيا، ص: 194.

عجاف فابتلعت السمان ولم يتبين عليها منهن شيء. وَسَبَعَ سُنْبُلَاتِ خُضْرٍ قد انعقد حبها ﴿ وَأُخْرَ ﴾
﴿ أَيِ وَسْبَعًا أُخْرَ ﴾ يَابَسَاتِ ﴿ قد أدركت والتوت على الخضر حتى غلبتها ولم يبق من خضرتها شيء.

699

في الأحوال المصرية لا بدّ من جمع أولى النهى ليلبحثوا ما هو النافع والأجدر ، فملكة سبأ لما
أتاها كتاب سليمان عليه السلام طلبت من قومها أن يشيروا عليها رغم أنها مليكتهم ، وهذا يدلّ على
مكانة جلسائها لديها والحال مع الملك الذي أربكه ما رأى وأعجزه حال من يجالسوه. ثم اهتدى إلى
من جعل تعبيرها سبيلاً لأن يكون أجد أعمدة دولة الملك، بل رائدها وحاكمها.

﴿ يَأْيُهَا الْمَلَأُ ﴾ خطاب للأشراف ممن يظن به العلم. يروى أنه جمع السحرة والكهنة
والمعبرين فقال لهم يا أيها الملأ ﴿ أَفْتُونِي فِي رُؤْيَايَ ﴾ هذه أي عبروها وبينوا حكمها وما تؤول إليه من
العاقبة. وقيل: هو خطاب لجلسائه وأهل مشورته، والتعبير عن التعبير بالإفتاء لتشريفهم وتفخيم أمر
رؤياه ﴿ إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ ﴾ أي تعلمون عبارة جنس الرؤيا علماً مستمراً وهي الانتقال من الصورة
المشاهدة في المنام إلى ما هي صورة ومثال لها من الأمور الآفاقية والأنفسية الواقعة في الخارج من العبور
وهو المجاوزة، تقول: عبرت النهر إذا قطعته وجاوزته، ونحوه أولتها أي ذكرت ما تؤول إليه وعبرت الرؤيا
بالتخفيف عبارة أقوى وأعرف عند أهل اللغة من عبرت بالتشديد تعبيراً حتى أن بعضهم أنكر التشديد،
ويرد عليه ما أنشده المبرد في "الكامل" لبعض الأعراب وهو: رأيت رؤيا ثم عبرتها لو كنت للأحلام عبارة

700

699 الألويسي، "روح المعاني"، 440/6.

700 المصدر السابق، روح البيان، 440/6.

8- ﴿فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَا بُنَيَّ إِنِّي أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانْظُرْ مَاذَا تَرَىٰ ۚ قَالَ

يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ ۖ سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ ۝﴾⁷⁰¹

- حقائق التفسير:

الذبح في الآية هو القربان وهو كل طاعة يتقرب بها إلى الله تعالى كالصلاة والصيام والصدقة والذبح، ولكن لكثرة إطلاقه على الذبح، صار يعرف به. قال بعضهم: القربان ما تقرب به العبد إلى ربه والتقرب غير القرب فإن التقرب للعابدين والقرب للعارفين.

سمعت منصور بن عبد الله يقول سمعت جعفر بن محمد يقول: سمعت الجنيد - رحمه الله عليه - يقول في قصة إبراهيم لما أمر بذبح ابنه حيث يقول: ﴿إِنِّي أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانْظُرْ مَاذَا تَرَىٰ﴾ أتعزم على الصبر فيما حلَّ من البلاء وإبراهيم عليه السلام خلا من مساكنة الاشتقاق الذي نشأ من صفة الطبع الذي لا يمكن النفوس مباينته في حين مُسئوس البلاء فتلقى ذلك بالاستبشار وحسن اللقاء بنفس قد برئت من وجود ما ابتليت به قد فارق الرحمة التي لولا التمسك بالعصمة لجمت النفس على مسألة صرف البلاء.⁷⁰²

أمره بذبحه؛ ابتلاءً وامتحاناً له في إخلاصه العبودية والمحبة لربه، وليرفعه عنده تعالى درجات إذا وقي، وقد وقي، فقد قال عز وجل ﴿وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى﴾⁷⁰³ قال الواسطي - رحمه الله عليه -: نقل الله جل وعلا إبراهيم صلى الله عليه وسلم من حال البشرية إلى غيرها وهو أنه لما امتحنه بذبح ابنه أراد أن يزيل عن سره محبة غيره وتثبيتها في محبته لأن وجود محبة الله في قلب إبراهيم مع رحمة الولد محال فنظر

701 الصّافات، 37/ 102.

702 السلمي، "حقائق التفسير"، 179-178/2.

703 النجم، 53/ 37.

إلى أقرب الأشياء من قلبه ووحداية الأقرب فأمر بذبحه وليس المبتغى منه تحصيل الذبح إنما هو إخلاء السر منه وترك عادة الطبيعة وحيث نودي وفديناه بذبح عظيم إني قد حصلت ما طالبناك به وافيًا وحصل لنا منك ما أردناه ⁷⁰⁴ وهذه الإشارة تبياناً أنه إذا أراد الله بعبد درجة قد سبقت له منه فإنّ بلاءه سيكون شديداً وأشدّهم بلاء الأنبياء فالأمثل والأمثل و قد رفع الله بعضهم فوق بعض درجات وهم يحاسبون على الخطرات فإذا وقع ذلك فالحساب لإخلاء تلك القلوب لأنها ملتقى الأسرار.

- لطائف الإشارات

كيف استسلم إبراهيم للامتحان لما أراد النمرود أن يلقيه في ناره وكانت حسي الله ونعم الوكيل هي دليل القائمين على أمر الله فكان الأمن والسلام من نصيبه ، وكتب الله امتحاناً لابنه للكريم ابن الكريم وكان لسان حاله ناطقاً يا أبتِ افعل ما تؤمر فحال الغوث بين الفعل والاستسلام وجاء الفداء العظيم .

"﴿ فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ ﴾ إشارة إلى وقت توطين القلب على الولد، رأى إبراهيم - عليه السلام - أنه يؤمر بذبح ابنه إسماعيل ليلة التروية، وسميت كذلك لأنه كان يُروى في ذلك طول يومه. هل هو حق أم لا؟ ثم إنه رأى في الليلة التالية مثل ذلك فعرف أن رؤياه حق، فسمي يوم عرفة) ويقال في القصة: إنه رآه ذات يوم راكباً على فرسٍ أشهب فاستحسنه، ونظرَ إليه بقلبه، فأمرَ بِذبحه، فلمّا أخرجَه عن قلبه، واستسلم لذبحه ظَهَرَ الفداء، وقيل له كان المقصودُ من هذا فراغَ قلبك عنه.

ويقال في القصة: أمرَ إسماعيلُ أباه أن يَشُدُّ يديه ورجليه لئلا يضطربَ إذا مَسَّهُ ألمُ الذَّبحِ فُيَعَاتَبَ، ثم لما همَّ بِذبحه قال: افتح القيدَ عني حتى لا يقال لي: أَمَشِدودَ اليد جئتني؟ وإني لن أتحرك.

704 المصدر السابق، "حقائق التفسير"، 178/2-179

ولو بيد الحبيب سقيت شماً⁷⁰⁵ لكان الشُّم من يده يطيب

- تفسير الجيلائي

لقد وُلد لإبراهيم غلامٌ حليم وقد وصف الله إبراهيم بأنه أَوَّاه حليم، وقد قيل أنّ الخلّة نالها بعد أن بذل نفسه للنيران وماله للضيفان وولده للقربان. "ثم لما ولد له إسماعيل عليه السلام، ورباه إلى أن ترقى من الطفولية، وظهر منه الرشد الفطري والفتنة الجبلية، إلى أن بلغ سبع سنين أو ثلاث عشرة، هي أول الحلم وعنقوان الشباب.

وبالجملة: ﴿ فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ ﴾⁷⁰⁶ للحوائج والمهمات المتعلقة لأُمور المعاش، وصار يذهب ويحيي مع أبيه إلى الاحتطاب وسائل الأشغال، وكان أبوه ينتصر به في الأمور ويستظهر، وكان مشفقاً له، رحيماً عليه بحيث لا يفارقه أصلاً من كمال عطفه وتحننه " إِنَّ عِظَمَ الْجَزَاءِ مَعَ عَظَمِ الْبَلَاءِ ، وقد كانت سنة القربان والأضحية ، والرؤيا الصادقة جزء من ست وأربعين جزءاً من النبوة و إبراهيم عليه السلام كان يشكك في الرؤيا لعلها من تلييس الشيطان حتى استوثق بما رأى فانبرى لها منقذاً ومطيعاً.

"ثم لما بلغ عليه السلام في عطف ولده وارتباط قلبه به مع أنه متمكن في مقام الخلّة مع ربه، غار عليه سبحانه فاختر خلته، حتى رأى في المنام بإلقاء الله في متخيلته أن الله يأمره بذبح ولده إظهاراً لكمال خلته، واصطبار ولده على البلاء، وإظهار حمله عند المصيبة، فانتبه عن منامه هؤلاء من الواقعة الهائلة، فخيّلها من أضغاث الأحلام، فاستغفر ربه وتعوذ من الشيطان، ثم نام فرأى أيضاً كذلك، ثم

705 القشيري، "لطائف الإشارات"، 3/239.

706 الجيلائي، "تفسير الجيلائي"، 4/217-218.

استيقظ كذلك خائفاً مرعوباً، ثم استغفر ونام، فرأى ثالثاً مثلما رأى، فتفطن بنور النبوة أنه من الاختبارات الإلهية.

فأخذ بامتنال المأمور خائفاً من غيرة الله وكمال حميته وجلاله، كيف يطيق أحد أن يتخذ سواه محبوباً، سيما من اختاره الله لخلته واصطفاه لمحبه، فأمر ابنه بأن يأخذ الحبل والسكين؛ ليذهب إلى شعب الجبل للاحتطاب كما هو عادتاها، فذهبا وقد اشتغل في صدره نار المحبة والخلّة والإلهية، فشرع يظهر رؤياه لابنه ليختبره كيف هو" 707

- عرائس البيان في حقائق القرآن

قد لا يصلح للخلّة من ملأ قلبه بغير محبوه وإلا انصرف عنه واستبدله بخلاف آخر ، ولما كان لقبه خليل الرحمن فلا بدّ لهذا المقام من برهان والبرهان هو تقديمه للقربان وإلا القلب عنه بان . "قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يُبَيِّئُ لِي أَنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ ﴾ ﴿ لما كان الولد خلّة أبيه وكل حقائقه صار أهلاً لقربان الحق وفداء كشف جماله ذلك أيضاً محل المتحان الخليل وبه فانه لما وجده أهل الحق استأنس فغار به الحق وأراد أن يتجرد سره من الغير حتى لا يبقى بين الخليطين شيء من الحدّثان قال ابن عطا : لما سعى في الطاعة سعيه وقام بحقوق الله حسب ما رضى به الخليل قرت عينه بقيامه بحقوق مولاه أنس الخليل به وفرح بمكانه فقليل له اذبحه فإنه لا يصلح للخليل أن يفرح إلى شيء دون خليله ولا يفرح بسواه فابتلى بذبحه ثم لما سلم وقام مقام الاستقامة واتبع الأمر فداه بذبح عظيم . " 708 والعبد في الابتلاء ضعيف إلا إذا تناولته العناية الربانية فآثر آنذاك الاستقبال عن الاستدبار والاستئناس عن الوحشة ونتيجته الإسراع بالتلبية والإقدام . " ولما وجد الذبح رؤية المبتلى في البلاء

707 المصدر نفسه ، "تفسير الجليلاني" ، 4 / 217 - 218.

708 أبو نصر البقلي ، "عرائس البيان" ، 3 / 178 - 179.

ومشاهدته ولذة وصاله وجد نفسه في موقع البلاء في محل حلاوة شهود جمال الحق إياه مستلذة ببلائه حين شاهدته بوصف الاستئناس به بنعت سقوط الألام عنها فسلمها الى ومولاها بوصف الرضا والتسليم واخبر عن كمال استقامة حاله في الصبر والرضا وذلك قوله ﴿يَأْتِبِ أَفْعَلٌ مَا تُؤْمَرُ﴾ الحق فأجترئ على استقبال البلاء واسقط التجلد عن صفة وجوده واستعان بالله في الصبر في بلائه.

حيث استثنى بقوله ﴿إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ﴾ قال أبو سعيد الخراز: أسرع الإجابة بقوله افعل ما تومر لأنه قد أخلاهما من علم ما يراد بهما كيلا يعرجا على رؤية السلامة فيزول معنى البلاء من يقع موضع الخصوص لا يتقرب بالصبر على حقيقة موجودة قال رويم: افعل ما تومر يقبح للخليل مخالفة خليله أو التقصير في أمره وهلاك الولد وذهابه أهون من مخالفة من اتخذتك خليلا وقال بعضهم افعل ما تومر فاني قد شاهدت من قلبي رشدي وجوارحي كلها راضية بما أمرت به ⁷⁰⁹

- التأويلات النجمية في التفسير الإشاري الصوفي

"ومن شرائط السائرين في الله فداء النفس وبذل الروح في طلب الحق تعالى، وبه يشير إلى قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا أَسْلَمَ﴾ ، وقد أسلم إبراهيم نفسه، وقد فداها حين وضع آداب المنجنيق، وقد أسلم إسماعيل وبذل روحه حين تله للجبين، ومن دقة النظر في رعاية آداب العبودية، وحفظ حقوق الربوبية في العصمة إلى إسماعيل عليه السلام: أمر أباه بأن يشد يديه ورجليه؛ لئلا يضطرب إذا مسه ألم الذبح فيعاتب، ثم لما هم يذبحه: افتح القيد عني فأني أخشى أن أعاتب، فيقال لي: أمشدود اليدين جئتني؟"

710

709 المصدر نفسه، "عرائس البيان"، 3/178-179

710 نجم الدين الكبرى، "التأويلات النجمية"، 5/169

والتسليم مقام عظيم وأصل مهم، فإذا أصَلَّت أصل الدين: الإيمان بالله ورسوله وكتابه، والإسلام: الاستسلام والخضوع والانقياد، وهذا يقتضي عدم المنازعة؛ لأن من ينازع ، لم يستسلم، وإبراهيم عليه السلام استسلم لأمر ربه، قال تعالى: ﴿وَمَنْ يُسَلِّمْ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ﴾⁷¹¹ .
"ولا تثبت قدم الإسلام إلا على ظهر التسليم والاستسلام"⁷¹²

- غرائب القرآن و رغائب الفرقان

الصيغة التي أتى بها القرآن الكريم هي صيغة المستقبل والتي لها دلالة على قيام هذا الفعل على وجه الوجوب، وكان الردّ من الابن البارّ الانقياد والمصارعة بالتنفيذ. " فقلوه: ﴿يا بني إني أرى في المنام﴾⁷¹¹ إنما قال بلفظ المستقبل لأنه كان يرى في منامه ثلاث ليال أو لأن رؤيا الأنبياء وحي ثانٍ فذكر تأويل الرؤيا كما يقول الممتحن وقد رأى أنه راكب سفينة: رأيت في المنام أني ناجٍ من هذه المحنة فكأنه قال: إني أرى في المنام ما يوجب أني أذبحك. ويحتمل أن يكون حكاية ما رآه. قال بعض المفسرين: رأى ليلة التروية كأن قائلاً يقول له: إن الله يأمرك بذبح ابنك هذا فأصبح يروى في ذلك أمن الله أو من الشيطان فسمي يوم التروية. فلما أمسى رأى مثل ذلك فعرف أنه من الله فسمي عرفة، ثم رأى مثله في الثالثة فهمّ بنحره فسمي يوم النحر. وقال بعضهم: حين بشره الملائكة بغلام حلیم قال هو إذن ذبيح الله، فلما ولد وبلغ حد السعي مع أبيه قيل له: أوف بنذك فأنظر ماذا ترى هو من الرأي. ومن قرأه من الإراءة فالمعنى ماذا تبصر من رأيك وتديرك. وإنما شاوره في حتم من الله ليثبتته إن جزع ويفرح بصبره إن

711 لقمان، 31/ 22

712 المصدر السابق، التأويلات النجمية ، 5/ 169

ثبت ولثلا يقع الذبح معافصة⁷¹³ من غير إعلام به وبسببه، وليكون سنة في المشاورة فقد قيل: لو شاور آدم الملائكة في الأكل من الشجرة لما فرط منه ذلك ﴿ قال يا أبت افعل ما تؤمر ﴾ وقيل: كبه لوجهه لأن الولد قال له اذبحني وأنا ساجد".⁷¹⁴

وصاحب التفسير فصل الصورة والحوار بين الوالد وابنه ليدرك المقام الذي قيَّضه الله لخليله وليفوز بالتصديق بما رأى ووعى. " يروى أنه حين أراد ذبحه قال: يا بني خذ الحبل والمديّة ننطلق إلى الشعب ونحتطب، فلما توسط الشعب أخبره بما أمر فقال له: اشدد به رباطي لثلا اضطرب واكفف عني ثيابك لا ينتضح عليها شيء من دمي فينقص أجري وتراه أُمي فتحزن، واشحد شفرتك وأسرع إمرارها على حلقي ليكون أهون فإن الموت شديد، وقرأ على أُمي سلامي، وإن رأيت أن ترد قميصي على أُمي فافعل فإنه عسى أن يكون اسهل. فقال إبراهيم: نعم العون أنت يا بني على أمر الله. ثم اقبل عليه يقبله وقد ربطه وهما يبكيان فقال له: كبني على وجهي ولا تنظر إليّ حتى لا تدرك رقة تحول بينك وبين أمر الله. قال جار الله: تقدير الكلام فلما أسلما وتله للجبين ونادياه أن يا إبراهيم قد صدّقت الرؤيا كان ما كان مما ينطق به العيان ولا يحيط به البيان من استئثارهما بما أنعم الله عليهما من دفع البلاء

وبما اكتسبا في تضاعيف ذلك من الثواب والثناء، وقد أشير إلى جميع ذلك بقوله ﴿ إنا كذلك نجزي المحسنين إن هذا ﴾ الأمر الذي قد وقع ﴿ هو البلاء المبين ﴾ الذي يتميز فيه المخلص عن المدعي والمكروه الذي لا أصعب على النفس منه "⁷¹⁵

713 عَقَصَ الشيءَ عَقْصاً: ثناه وعطفه. ويقال: عَفَصَ يَدَهُ: لَوَاهَا، وجاء في حديث اللقطة: أَنَّهُ قَالَ: احْفَظْ عِفَاصَهَا وَوَكَاةَهَا. قال أبو عبيد: العِفَاصُ هو الوِعَاءُ الذي يكون فيه التَّفَقُّعُ إن كان من جلد أو من خِزْقة أو غير ذلك وخص بعضهم به نفقة الراعي وهو من العَفْصِ من الثَّئِي والعَطْفِ ولهذا سُمِّيَ الجلد الذي تُلبَّسُهُ رَأْسُ القَاوِرةِ العِفَاصَ، معجم لسان العرب، 55/7.

714 النيسابوري، "غرائب القرآن و رغائب الفرقان"، 572/5.

- روح البيان في تفسير القرآن

لا شك أنّ الرؤيا بالنسبة للأنبياء وحي ثان وسواء كان في اليقظة أم في المنام فالأمر سيان ، كما في حديث البخاري عن جابر رضي الله عنه (جاءت ملائكة إلى النبي ﷺ وهو نائم، فقال بعضهم: إنه نائم، وقال بعضهم: إنّ العين نائمة، والقلب يقظان، فقالوا: إنّ لصاحبكم هذا مثلاً، فاضربوا له مثلاً، فقال بعضهم: إنه نائم، وقال بعضهم: إنّ العين نائمة، والقلب يقظان....) ⁷¹⁶ فقلوبهم يقظة وإن نامت العينان. "إنما أمر به في المنام دون اليقظة مع أن غالب وحي الأنبياء ان يكون في اليقظة ليكون مبادرتهم الى الامتثال أدل على كمال الانقياد والإخلاص. قالوا رؤيا الأنبياء حق من قبيل الوحي فانه يأتيهم الوحي من الله أيقاظاً إذ لا تنام قلوبهم أبداً ولأنه لطهارة نفوسهم ليس للشيطان عليهم سبيل.

إن دعوة أحد المبتلين أن يكون من الصابرين هو دفع للآخر ليكون من الثابتين وعوناً له لاستجلاب الرحمت من رب العالمين. وفي أسئلة الحكم لم أمر الله تعالى إبراهيم بذبح ولده في المنام ورؤيا الأنبياء حق وقتل الإنسان بغير حق من أعظم الكبائر. قيل أمره في المنام دون اليقظة لأنه ليس شيء أبغض الى الله من قتل المؤمن ﴿ستجدني﴾ ثم استعان بالله في الصبر على بلائه حيث استثنى فقال: ﴿إن شاء الله﴾ ومن اسند المشيئة الى الله تعالى والتجأ اليه لم يعطب ﴿من الصابرين﴾ على الذبح أو على قضاء الله تعالى قال الذبيح من الصابرين أدخل نفسه في عداد الصابرين فرق عليه وموسى عليه السلام تفرد بنفسه حيث قال للخضر: ﴿ستجدني إن شاء الله صابراً﴾ فخرج. والتفويض أسلم من التفرد وأوفق لتحصيل المرام ولما كان إسماعيل في مقام التسليم والتفويض الى الله

715 المصدر السابق، غرائب القرآن ، 5/572.

716 البخاري، "الاعتصام بالكتاب والسنة"، 96 (رقم 7281).

تعالى وقف وصبر ولما كان موسى في صورة المتعلم ومن شأن المتعلم أن يتعرض لأستاذه بالاعتراض فيما لم يفهمه خرج ولم يصبر.

وقال بعضهم: ظاهر موسى تعرض وباطنه تسليم أيضاً لأنه إنما اعترض على الخضر بغيره الشرع⁷¹⁷. وفي معرض البيان عن سبب الأمر في الرؤيا دون اليقظة هو لعظم الطلب وكمال التسليم.

- البحر المديد في تفسير القرآن المجيد

"قال إني ذاهب إلى ربي بالتوجه والعزم، سيهدين إلى صريح معرفته، ومكافحة رؤيته، ودوام شهوده. فالذهاب إليه يُفضي إلى الذهاب فيه، وهو غيبة العبد عن شهود نفسه، بشهود محبوبه، وهذه الحالة متبوعة للامتحان؛ إذ امتحان كل عبد على قدر مقامه، فكلما علا المقام عَظُمَ الامتحان. فامتنح الخليل بأربع محن: تسليم بدنه للنيران، وولده للقربان، ورمي آخر عند البيت في يد الرحمن، وذهاب زوجه للجبار، فوقع اللطف في الجميع، واصطفى خليلاً للرحمن. وأيضاً: الحق غيور، لا يُحب أن يرى في قلب خليفه أو وليّه شيئاً سواه، فأمر بذبح ولده؛ لإخراجه من قلبه، كما فرّق بين يوسف ووالده، وامتنح حبيبّه صلى الله عليه وسلم في عائشة صدّيقته، وهذه عادة الله مع أصفياه"⁷¹⁸.

تتضافر التفاسير في تسليط الأفئدة في شهود العبد إذا وقعت في قلبه عبارات المحبة فمآله إلى تنزيلات الامتحان، فكل قلب انشغل بشيء عن مولاه فسيبتلى بذات الشيء في دنياه .

- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني

بعد أن بلغ إبراهيم عليه السلام ما بلغ من العمر أذن الله أن يكون له غلاماً يسير بسيره ويسعى معه حيث راح وقام على استصلاح حاله حتى غدا فتياً يساعد أباه ويعتمد عليه في يُمنّاه وقدّر

717 إسماعيل حقي، "روح البيان"، 471/7-472.

718 ابن عجيبة، "البحر المديد"، 613/4.

الله له الرؤيا التي أخذت بمجامع قلبه؛ فالواهب هو الله وهو أعلم بحال من ابتلاه وفي قرارة قلبه أنه سيعالج أمراً قد قضاه الله عليه وكان أمر الله قادراً مقدوراً وسيهيئ له ما يعينه على البلاء العظيم .

"وقيل يراد بالسعي على تقدير تعلق (مع) ببلغ المسعى وهو الجبل المقصود إليه بالمشي وهو تكلف لا يصار إليه. وبالجملة الأولى تعلقها بالسعي. والتخصيص لأن الأب أكمل في الرفق وبالاستصلاح له فلا يستسعيه قبل أوانه أو لأنه عليه السلام استوهبه لذلك، وفيه على الأول بيان أوانه وأنه في غضاضة عوده كان فيه ما فيه من رصانة العقل ورزانة الحلم حتى أجاب بما أجاب، وعلى الثاني بيان استجابة دعائه عليه السلام وكان للغلام يومئذ ثلاث عشرة سنة والولد أحب ما يكون عند أبيه في سن يقدر فيه على إعانة الأب وقضاء حاجة ولا يقدر فيه على العصيان ﴿ قَالَ يُبَيِّئُ لِي أَنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ ﴾ يحتمل أنه عليه السلام رأى في منامه أنه فعل ذبحه فحملة على ما هو الأغلب في رؤيا الأنبياء عليهم السلام من وقوعها بعينها، ويحتمل أنه رأى ما تأويله ذلك لكن لم يذكره وذكر التأويل كما يقول الممتحن وقد رأى أنه راكب في سفينة رأيت في المنام أني ناج من هذه المحنة، وقيل إنه رأى معالجة الذبح ولم ير إخبار الدم فأني أذبحك إني أعالج ذبحك، ويشعر صنيع بعضهم اختيار أنه عليه السلام أتى في المنام ف قيل له اذبح ابنك ورؤيا الأنبياء وحي كالوحي في اليقظة، وفي رواية أنه رأى ليلة التروية كأن قائلاً يقول إن الله تعالى يأمرك بذبح ابنك فلما أصبح رَوَّأ في ذلك وفكر من الصباح إلى الرواح أمن الله تعالى هذا الحلم أم من الشيطان؟ فمن ثم سمي يوم التروية فلما أمسى رأى مثل ذلك فعرف أنه من الله تعالى فمن ثم سمي يوم عرفة ثم رأى مثله في الليلة الثالثة فهم بنحره فسمي يوم

النحر. " 719

فإذا كان موسى قد شدّ الله عضده بأخيه وهو نبيّ فإسماعيل أعان خليل ربّه وهو غلام غضّ رفع الله به غمّة عن أبيه وأعانه على الحِمْل الثَّقِيل . "وقيل إن الملائكة حين بشرته بغلام حلّيم قال هو إذن ذبيح الله فلما ولد وبلغ حد السعي معه قيل له أوف بنذكرك، ولعل هذا القول كان في المنام وإلا فما يصنع بقوله: ﴿إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ﴾ وفي كلام التوراة التي بأيدي اليهود اليوم ما يرمز إلى أن الأمر بالذبح كان ليلاً فإنه بعد أن ذكر قول الله تعالى له عليه السلام خذ ابنك وامض إلى بلد العبادة وأصعده ثم قرباناً على أحد الجبال الذي أعرفك به قيل فادّج إبراهيم بالغداة الخ فالأمر إما مناماً وإما يقظة لكن وقع تأكيداً لما في المنام إذ لا محيص عن الإيمان بما قصه الله تعالى علينا فيما أعجز به الثقلين من القرآن والحزم الجزم بكونه في المنام لا غير إذ لا يعول على ما في أيدي اليهود وليس في الأخبار الصحيحة ما يدل على وقوعه يقظة أيضاً.⁷²⁰ وقد أدلى المفسّرون من قبل أن الحكمة تقوم على تدريج الحال ثم التطبيق وفق المقسوم من المآل، فالخبر جاء لينقل عبده من طور إلى آخر حتى يُدرك لطف ورحمة الله العزيز الرحيم .

"ولعل السر في كونه مناماً لا يقظة أن تكون المبادرة إلى الامتثال أدل على كمال الانقياد والإخلاص. وقيل: كان ذلك في المنام دون اليقظة ليدل على أن حالتي الأنبياء يقظة ومناماً سواء في الصدق، والأول أولى. والتأكيد لما في تحقق المخبر به من الاستبعاد، وصيغة المضارع في الموضعين قيل لاستحضار الصورة الماضية لنوع غرابة، وقيل: في الأول لتكرار الرؤيا وفي الثاني للاستحضار المذكور أو لتكرار الذبح حسب تكرار الرؤيا أو للمشاكلة؛ ومن نظر بعدُ ظهر له غير ذلك."⁷²¹

720 المصدر نفسه، روح المعاني، 123/12

721 المصدر السابق، ، 123/12.

ولعلّ عرض الأمر ليختبر جزع القلب من ثباته بل من ثبات إلى إعانة وأشدّ تثبيت، فمن النعم التي ينعم الله بها على صاحب المنزل أن يُرزق من يُسانده من زوجة وولد فكم من أب هلك بسبب عائلته وهم يطالبونه بما لا طاقة له به حتى يوردوه شرّ الموارد ، وإن كان معرض الحديث عن نبي معصوم من مهالك الأسرة إلا أنّه بالأسوة الحسنة يملك المرء من هذا النصيب ما لا يملكه الكثيرون.

"﴿فَانظُرْ مَاذَا تَرَى﴾ من الرأي؛ وإنما شاوره في ذلك وهو حتم ليعلم ما عنده فيما نزل من بلاء الله عز وجل فيثبت قدمه إن جزع ويأمن عليه إن سلم وليوطن نفسه عليه فيهبون عليه ويكتسب المثوبة بالانقياد لأمر الله تعالى قبل نزوله وليكون سنة في المشاورة، فقد قيل: لو شاور آدم الملائكة في أكله من الشجرة لما فرط منه ذلك." ⁷²² عرض عليه الحال بطريق المشاورة ، ومنها يخرج الرأي الرشيد والفكر السديد وإنما ألقى ذلك على مسامعه ليجد في استقرائه نصيباً .

9 - ﴿لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ

مُخْلِقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَخَافُونَ فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا فَجَعَلَ مِنْ دُونِ ذَلِكَ فَتْحًا قَرِيبًا﴾ ⁷²³

- تفسير الجيلاني

"ثم لما رأى النبي ﷺ في منامه أنه وأصحابه دخلوا مكة آمنين، وقد حلقوا وقصّروا، فقصّ صلى الله عليه وسلم الرؤيا على أصحابه، ففرحوا ووطنوا أنّ ذلك في عامهم هذا ، فلمّا تأخر بالصلح و المعاهدة ، قال بعضهم : والله ما حلقنا وما قصّرنا وما رأينا البيت ، فنزلت ﴿لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ﴾ أي جعله الله سبحانه صادقاً في ما رأى متلبساً بالحق ..ولا تستعجلوا إلى الفتح إذ هو

722 المصدر السابق، روح المعاني ، 123/12.

723 الفتح، 27/48 .

مرهون بوقته فجعل بكم الفتح الموعود ، فتح خير ، لتطمئن به قلوبكم إلى أن يتيسر لكم الفتح الموعود الذي اخبر به نبيكم الصادق المصدوق. " 724

بعد أن قصَّ النبي ﷺ الرؤيا على أصحابه والذين تافت أرواحهم لتحلّق في يقين ما وُعدوا به ؛فسنواتٌ أبعدتهم عن أهلهم وأقربهم في سبيل الدعوة إلى الله وفراراً بدينهم من المشركين ، جاءهم نور أمل ليحرّك فيهم ذاك الشوق .

- عرائس البيان في حقائق القرآن

حال المشتاقين إلى الله كأنها يتجلّى في قوله تعالى : ﴿ وعجلت إليك رب لترضى ﴾ 725 ولا يرضون حجاباً بينهم وبينه فإذا وقع استعجلوا ما حقه التّريث وأفصحوا فيما الواجب كتمانها، والحقّ سبحانه استثنى بمشيئته الدخول إلى عز القلوب حتى تكون مهياً لأداء ما خرجوا من أجله.

"إشارة الآية مع المشتاقين الى مشاهدة الحق بانهم يدخلون حرم الربوبية آمنين عن جريان العبودية عليهم آمنين من فعل الحجاب بعد كشف النقاب والاستتار وقع على المشية الأزلية السابقة بحسن العناية لهم وفي نفس الآية انه لو يريد ان يلبسهم وصفهم الصمدية حتى لا يفنوا في الوجدانية لقدر وهو هكذا يفعل لكن رمز الاستتار يورث هيبة الحق إذ صار عروس القدر غير منكشف لأهل الحدث أدب الجوهري برؤية الله مع رؤية القدر السابق حتى لا يسقط عنهم شروط الهيبة والمراقبة سئل سهل عبد الله التستري 726 ما هذا الاستتار من الله قال: تأكيد في الافتقار اليه وتلويناً لعبادة في كل

724 الجيلاني، "تفسير الجيلاني"، 17/5.

725 طه، 84/20.

726 هو أبو مُحَمَّد سهل بن عبد الله التستري أحد أئمة القوم لم يكن له في وقته نظير في المعاملات والورع قال أبو نعيم في "الحلية" : حدثنا أبي ، حدثنا أبو بكر الجوري ، سمعت سهل بن عبد الله يقول : أصولنا ستة : التمسك بالقرآن ، والافتداء بالسنة ، وأكل الحلال ، وكف الأذى واجتناب الآثام ، والتوبة ، وأداء الحقوق "نوفي سنة ثلاث وثمانين ومائتين. سير أعلام النبلاء الذهبي ، 331/13.

حال ووقت وتنبئها ان الحق اذا استثنى مع كمال علمه ان لا يجوز له من غير استثناء مع قصور علمه".⁷²⁷

- التأويلات النجمية في التفسير الإشاري الصوفي

في كل محفلٍ تجد للمنافقين رأياً وتحريضاً ويستغل المواقف ليثبت سمومه، لكن لا تلبث أن تتبخر من حرارة ويقين الصادقين فليس لهم عليهم من سبيل، وحالهم كالشاة العائرة لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء ثم يُفضحون وينقلبون خاسئين خائبين مدحورين خاسرين. "امتنح المؤمن والمنافق بهذه الرؤيا؛ إذ لم يتعين وقت دخولهم فيه، فأخر الدخول تلك السنة، فهلك المنافقون بتكذيب النبي ﷺ مع إيمانهم، وانتظروا صدق رؤياه فصدق الله ورسوله الرؤيا بالحق، فهلك من هلك عن بينة وحبي من حبي عن بينة ولذلك قال تعالى: ﴿فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا﴾ يعني: من تربية نفاق أهل النفاق وتقوية إيمان أهل الإيمان ﴿فَجَعَلَ مِنْ دُونِ ذَلِكَ فَتْحاً قَرِيباً﴾ من فتوح الظاهر والباطن".⁷²⁸

- غرائب القرآن و رغائب الفرقان

"قصته أنه رأى في المنام أن ملكاً قال له ﴿لندخلن﴾ إلى قوله ﴿لا تخافون﴾ فأخبر أصحابه بما ففرحوا وجزموا بأنهم داخلوها في عامهم، فلما صدّوا عن البيت واستقرّ الأمر على الصلح قال بعض الضعفة: أليس كان يعدنا النبي ﷺ أن تأتي البيت فنطوف به؟ فقال لهم أهل البصيرة: هل أخبركم أنكم تأتون العام؟ فقالوا: لا. قال: فإنكم تأتون وتطوفون بالبيت فأنزل الله تصديقه. ومعنى ﴿صدق الله رسوله الرؤيا﴾ صدقه في رؤياه ولم يكذبه. وقوله: ﴿بالحق﴾ إما أن يكون متعلقاً بـ (صدق) أي صدقه فيما رأى صدقاً متلبساً بالحق وهو أن يكون ما أراه كما أراه، وإما أن يكون حالاً

727 أبو نصر البقلي، "عرائس البيان في حقائق القرآن"، 3/322.

728 نجم الدين كبرى، "التأويلات النجمية"، 5/368.

من الرؤيا أي متلبسة بالحق يعني بالغرض الصحيح وهو الابتلاء، وتميز المؤمن المخلص من المنافق المرئي. وجوز أن يكون ﴿ بالحق ﴾ قسماً لأنه اسم من أسماء الله سبحانه، أو لأن المراد الحق الذي هو نقيض الباطل فتكون اللام في ﴿ لتدخلن ﴾ جواب القسم لا للابتداء فيحسن الوقف على ﴿ الرؤيا ﴾. والبحث عن الحلق والتقصير وسائر أركان الحج والعمرة وشرائطهما استوفيناها في سورة البقرة فليتذكر⁷²⁹

قد يرى الإنسان الرؤيا وتكون واقعة حالاً أو إلى سنوات عدة كما هي رؤيا يوسف عليه السلام والتحقق إذاً قد يطول وقد يقصر، وكلٌّ بأمره ومشئته، وقرب الواقعة قد يمتاز بقرينة تدل على وقوعه وهذا يتوقف على صدق الرائي وحاله؛ فكيف بالنبوة والرسالة ؟

"صحيح أن النبي الكريم صلى الله عليه وسلم لم يدخل مكة في سنته تلك ، لكن الكرام من صحابته رأوا من الهدي والعبر والمعجزة والفتح الموعود رأي العين وأدركوا قيمة المشاورة مع أصحابه وأحد زوجاته وفي ورود ﴿ إن شاء الله ﴾ في خبر الله عز وجل أقوال أحدها: أنه حكاية قول الملك كما رويناه. والثاني أن ذلك خارج على عادة القرآن من ذكر المشيئة كقوله ﴿ يغفر لمن يشاء ﴾ ﴿ ويعذب المنافقين إن شاء ﴾ والمعنى إن الله يفعل بالعباد ما هو الصلاح فيكون استثناء تحقيق لا تعليق. والثالث أنه أراد لتدخلن جميعاً إن شاء ولم يمت أحد أو لم يغب. والرابع أنه تأديب وإرشاد إلى استعمال الاستثناء في كل موضع لقوله صلى الله عليه وسلم وقد دخل البقيع " وأنا إن شاء الله بكم لاحقون " وليس في فروع الموت استثناء. الخامس أنه راجع إلى حالة الأمن وعدم الخوف. ثم رتب على الصدق وعلى سوء ظن القوم قوله ﴿ فعلم ما لم تعلموا ﴾ من الحكمة في تأخير الفتح إلى العام القابل ﴿ فجعل من دون ذلك ﴾ الفتح ﴿ فتحاً قريباً ﴾ وهو فتح خبير. ثم أكد صدق الرؤيا بل صدق الرسول

729 النيسابوري، "غرائب القرآن و رغائب الفرقان"، 6/152.

في كل شيء بقوله ﴿هو الذي أرسل﴾ الآية. وذلك أنه كذب رسوله كان مضلاً ولم يكن إرساله سبباً لظهور دينه وقوة ملته. وقد مر نظير الآية في سورة التوبة. ومن استعلاء هذا الدين أنه لا ترى أهل ملة إلا والمسلم غالب عليه إلا أن يشاء الله. وقد يقال: إن كمال العز والغلبة عند نزول عيسى عليه السلام فلا يبقى على الأرض كافر ﴿وكفى بالله شهيداً﴾ على أن هذا الدين يعلو ولا يعلى".⁷³⁰

ولعلّ هذه المعاني تذكرها تفاسير أخر والكل بالكل يوضح ما التبس أو غاب عن البعض لكن النتيجة هي نفسها، فالخلاصة: أنّ الرؤيا لبيان حال المؤمن من المنافق وليبطل شُبّهته و ليميز الخبيث من الطيب وحال نساء النبي ﷺ ومشورتهم في حال الشدائد وحكمة بعضهن في المواقف، وأنّ الرؤيا قد لا يتحقق وقوعها مباشرة وأن من وراء تلك الرؤيا سيأتي فتح مبين.

"والمعنى أنّ رؤيا رسول الله صلى الله عليه وسلم حقٌّ وأن الله أوحى إليه بها وأنها وإن لم تقع في تلك القضية فستحقق بعد ذلك وكأن الحكمة في إراءة الله رسوله صلى الله عليه وسلم تلك الرؤيا أيامئذ وفي إخبار الرسول صلى الله عليه وسلم أصحابه بها: أن الله أدخل بذلك على قلوبهم الثقة بقوته وتربية الجراءة على المشركين في ديارهم فتسلم قلوبهم من ماء الجبن فإن الأمراض النفسية إذا اعترت النفوس لا تلبث أن تترك فيها بقايا الداء زمانا كما تبقى آثار المرض في العضو المريض بعد النقاهة زمانا حتى ترجع إلى العضو قوته الأولى بعد مدة مناسبة".⁷³¹

730 المصدر السابق، "غرائب القرآن"، 6/152

731 ابن عاشور، التحرير والتنوير 198/26.

- البحر المديد في تفسير القرآن المجيد

يقول ابن عجيبة موضحاً حال العبد المستسلم لقضاء خالقه متبرئاً من شوارد ذهنه مُتَقَلِّباً في رحاب سيده؛ أنه لا تُثنيه عن اطمئنانه بقضاء ربه كل الرياح العاتيات ولا الأزمات الضاريات، وما يهيمه رضا مولاه عنه وليغدو ما فوق التراب تراب.

"العارف الكامل لا يركن إلى شيء دون الله تعالى، فلا يطمئن إلى وعد، ولا يخاف من وعيد، بل هو عبد بين يدي سيده، ينظر ما يبرز من زمن عنصر قدرته، فإن بُشِّرَ بشيء في النوم أو اليقظة، لا يركن إليه، ولا يقف معه؛ لأن غيب المشيئة غامض، وإن حُوفَّ بشيء في النوم أو غيره، لا يفزع ولا يجزع؛ لأن الغنى بالله والأُنس به غيَّبه عن كل شيء، وفي الله خلف من كل تلف "ماذا فقد من وجدك؟" والله يتولى الصالحين، ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجاً...﴾" 732 733

حال الرؤيا المحزنة كحال النَّجوى التي تحزن المؤمن في حالة الركون إليها؛ لأنها تُفزع قلبه وتُحزن جَنانه فإن أحاط بها فلن يهوله أمرها لأن التوكل منه أخذ حالة التفويض . قال عز وجل: ﴿إِنَّمَا النَّجْوَى مِنَ الشَّيْطَانِ لِيَحْزُنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَلَيْسَ بِضَارِّهِمْ شَيْئاً إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ﴾ 734. قال السجلماسي المالكي في الإبريز 735 : "الرؤيا المحزنة إنما هي اختبار من الله للعبد، هل يبقى مع ربه أو ينقطع عنه، فإن كان العبد متعلقاً به تعالى، ورأى الرؤيا المحزنة، لم يلتفت إليها، ولما يُبال بها؛ لعلمه بأنه منسوب إلى مَنْ بيده تصاريف الأمور، وأنَّ ما اختاره تعالى سبقت به المشيئة، فلا يهوله أمر الرؤيا، ولا يلقي إليها بالاً، وهذه لا تضره بإذن الله تعالى: وإذا كان العبد غير متعلق بربه، ورأى

732 ابن عجيبة، البحر المديد، 406/5

733 الطلاق، 65/ 2

734 المجادلة، 58/ 10

735 الشيخ أحمد بن المبارك السجلماسي المالكي (ت: 1156هـ)، الإبريز من كلام عبد العزيز الدباغ (بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية، 1433هـ/2002م)

رؤيا مخزنة، جعلها نصب عينيه، وعمر بها باطنه، وانقطع بها عن ربه، ويُقدّر أنها لا محالة نازلة به، فهذا هو الذي تضره؛ لأنّ مَنْ خاف من شيء سلّطه عليه" 736 .

- روح المعاني

المتّطون في كل وقت وزمان لا ينفكّون عن طبعهم وأثرهم ويكون لهم من يستمع إليهم فيجعلون بعض الصفوف تصاب بالخلل والهدف ليجعلوا غيرهم كحالهم، وحياسة النفاق بضاعة رائجة في سوقهم ولا يقبلها إلا من سكن لوجدتهم وركن لفسادهم.

﴿لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّؤْيَا﴾ رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام قبل خروجه إلى الحديبية، وأخرج ابن المنذر وغيره عن مجاهد أنه عليه الصلاة والسلام رأى وهو في الحديبية والأول أصح أنه هو وأصحابه دخلوا مكة آمنين وقد حلقوا وقصروا فقص الرؤيا على أصحابه ففرحوا واستبشروا وحسبوا أنهم داخلوها في عامهم وقالوا: إن رؤيا رسول الله صلى الله عليه وسلم حق فلما تأخر ذلك قال على طريق الاعتراض عبد الله بن أبي وعبد الله بن نفيل ورفاعة بن الحرث: والله ما حلقنا ولا قصرنا ولا رأينا المسجد الحرام فنزلت. وقد روي عن عمر رضي الله تعالى عنه أنه قال نحوه على طريق الاستكشاف ليزداد يقينه، وفي رواية أن رؤياه صلى الله عليه وسلم إنما كانت أن ملكاً جاءه فقال له: ﴿لَتَدْخُلَنَّ﴾ الخ، والمعنى لقد صدقه سبحانه في رؤياه. وقال الراغب: "الصدق يكون بالقول ويكون بالفعل وما في الآية صدق بالفعل وهو التحقيق أي حقق سبحانه رؤيته" 737 .

وإن وقع الأمر تعليقاً لكنه من الله تحقيق، وحكمته اقتضت أنّ الأمر له وحده يقدره متى شاء، والدخول إلى الحرم شرطه الأمان لأصحاب النبي ﷺ من غدر المشركين أو إرجاف المنافقين. "وقوله

736 ابن عجيبة، البحر المديد، 5/406
737 الألوسي، "روح المعاني"، 13/273.

تعالى: ﴿لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ﴾ عليه جواب القسم والوقف على ﴿الرُّءْيَا﴾ وهو على جميع ما تقدم جواب قسم مقدر والوقف على ﴿الْحَقُّ﴾ أي والله لتدخلن الخ، وقوله سبحانه: ﴿إِنْ شَاءَ اللَّهُ﴾ تعليق للعدة بالمشيئة لتعليم العباد، وبه ينحل ما يقال: إنه تعالى خالق للأشياء كلها وعالم بها قبل وقوعها فكيف وقع التعليق منه سبحانه بالمشيئة؟ وفي معنى ما ذكر قول ثعلب: استثنى سبحانه وتعالى فيما يعلم ليستثني الخلق فيما لا يعلمون. وفيه تعريض بأن وقوع الدخول من مشيئته تعالى لا من جلالته وتدبيرهم. وقد أجيب عن السؤال بغير ذلك فقيل: الشك راجع إلى المخاطبين، وقيل: إنه ناظر إلى الأمن فهو مقدم من تأخير أي لتدخلنه حال كونكم ﴿ءَامِنِينَ﴾ من العدو إن شاء الله تعليق.⁷³⁸ وفي ساحات التفسير تبرز لطائف وحكم وأمثال وأحكام وبيان واستدلال كحال التقصير والحلق والفرق بينهما وعلى من ينطبق الحكم وما وراءه من اتباع وفضل.

"واستدل بالآية على أن الحلق غير متعين في النسك بل يجزئ عنه التقصير، وظاهر تقديمه عليه أنه أفضل منه وهو الذي دلت عليه الأخبار في غير النساء. أخرج الشيخان وأحمد وابن ماجه عن أبي هريرة قال: "قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اغفر للمحلقين قالوا: يا رسول الله والمقصرين قال: اللهم اغفر للمحلقين ثلاثاً قالوا: يا رسول الله والمقصرين قال: وأما في النساء فقد أخرج أبو داود والبيهقي في «سننه» عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ليس على النساء حلق وإنما على النساء التقصير" والسنة في الحلق أن يبدأ بالجانب الأيمن، فقد أخرج ابن أبي شيبة "عن أنس أنه رأى النبي ﷺ قال للحلاق هكذا وأشار بيده إلى جانب الأيمن وأن يبلغ به إلى العظمين" كما قال عطاء.

738 المصدر السابق، الألوسي ، 273/13.

وأخرج ابن أبي شيبة أيضاً عن ابن عباس وابن عمر رضي الله تعالى عنهم أنهما كانا يقولان للحلاق أبدأ بالأيمن وأبلغ بالحلق العظمين، واستدل بالآية أيضاً على أن التقصير بالرأس دون اللحية وسائر شعر البدن إذ الظاهر أن المراد ومقصرين رؤسكم أي شعرها لظهور أن الرؤس أنفسها لا تقصر".⁷³⁹ فتح الله على نبيه صلى الله عليه وسلم فتوحاً عظيمة بدءاً من الكتائب الإسلامية التي ترصدت غير قريش إلى الكتب التي أرسلها النبي ﷺ إلى الملوك والحكام مروراً بالفتح القريب - فتح خيبر - إلى الفتح العظيم فتح مكة ، وهذا أمر خفي على الصحابة عامة إلا من وثق منهم بعاجل فرج الله على نبيه وأصحابه الكرام .

"﴿فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا﴾ ﴿الظَّاهِرَ عَظْفَهُ عَلَى﴾ ﴿لَقَدْ صَدَقَ﴾ ﴿فَالترتيب باعتبار التعلق الفعلي بالمعلوم أي فعلم عقيب ما أراه الرؤيا الصادقة ما لم تعلموا من الحكمة الداعية لتقديم ما يشهد للصدق علماً فعلياً، وقيل: الفاء للترتيب الذكري﴾ ﴿فَجَعَلَ﴾ ﴿لأجل هذا العلم﴾ ﴿مِنْ دُونَ ذَلِكَ﴾ ﴿أي من دون تحقق مصداق ما أراه من دخول المسجد الحرام آمنين إلخ، وقيل: أي من دون فتح مكة، والأول أظهر، وهذا أنسب بقوله تعالى: ﴿فَتَحّاً قَرِيباً﴾ وهو فتح خيبر كما قال ابن زيد وغيره، والمراد بجعله وعده تعالى وإنجازه من غير تسويق ليستدل به على صدق الرؤيا وتستروح قلوب المؤمنين إلى تيسر وقوعها".⁷⁴⁰

وأورد الألوسي قول الزمخشري ورأيه في تفسيره من حيث الحكمة التي هي بالغة الأمر، فعلم الله متقدماً وصدق الرؤيا متحقق والمدة معلومة لكنها خفي على الصحابة أجلها، والفتح القريب الذي أولوه هو بيعة الشجرة أو الرضوان.

739 المصدر السابق، 274/13

740 المصدر السابق، روح المعاني 275/13

"وقال في الكشف: ﴿ مَا لَمْ تَعْلَمُوا ﴾ أي من الحكمة في تأخير فتح مكة إلى العام القابل. وفيه أمران: الأول: أن فتح مكة لم يقع في العام الذي قاله بل في السنة الثامنة، والتجوز في العام القابل أو تأويل الفتح بدخول المؤمنين مكة معتمرين لا يخفى حاله. الثاني: إباء الفاء عما ذكر لأن علمه تعالى بذلك متقدم على إراءة الرؤيا قطعاً. وأجيب عن هذا بالتزام كون الفاء للترتيب الذكري أو كون المراد فأظهر معلومه لكم وهو الحكمة فتدبر. ونقل عن كثير من الصحابة رضي الله تعالى عنهم أن الفتح القريب في الآية هو بيعة الرضوان، وقال مجاهد وابن إسحق: هو فتح الحديبية، ومن الغريب ما قيل: إن المراد به فتح مكة مع أنه لم يكن دخول الرسول عليه الصلاة والسلام وأصحابه دون مكة على أنه مناف للسياق كما لا يخفى.⁷⁴¹

741 المصدر السابق، 275/13.

الخاتمة

إن علم الرؤيا من العلوم الشرعية، وقد صار من علوم الصنائع وهو حادث في الملة وهو موجود في السلف، و قد اهتمت به الأمم السابقة وجعلت له مقاما وأوكلته إلى كهنتها ، والرؤيا إدراك الأشياء في المنام، وهذه الأشياء لا بد أن تكون متنوعة، وهذا التنوع يجعل لها سماتاً وأوصافاً وأقساماً. إن ثمة المنامات الخبر بالغيب لا أكثر، وإن كان يتبع ذلك إنذاراتٌ وبشرى، والإخبار بالغيب أحد ثمرات النبوة ، والفرق بين التعبير والتأويل أن عمل المعبر هو الاجتهاد والاستنباط ليس إلا، لذا لا يستطيع أن يحزم صحة ما عبره ، أما التأويل فهو رد الأمر إلى الأصل الذي خرج منه، بمعنى رد الكلام إلى الغاية المرادة منه ، ولا يعبر الرؤيا إلا مَنْ هو من أهل العلم بتأويلها؛ لأنّها من أقسام الوحي.

وللرؤيا تأويل ظاهري وإشاري فالظاهر منها ما لا يحتاج إلى تأويل والآخر لا بد من تأويل مفسّر يبيّن معانيها ويظهر مدلولاتها ، و الإشاري ما يحتاج إلى تدبّر وتأمل، وهذه المعاني تكون من إشارات الآيات أو نصوص الأحاديث وتظهر لأرباب السلوك وأولي العلم و الإشارات هي من باب الاعتبار والقياس وإلحاق ما ليس بمنصوص بالمنصوص مثل الاعتبار والقياس الذي يستعمله الفقهاء في الأحكام وما يتكلم به أهل الإشارات في بعض آيات القرآن يعنون أنها تصلح للتمثل بها في الغرض المتكلم فيه وسموها إشارات ولم يسموها معاني والتي يقصد بها الألفاظ المقيدة في النص، وجعلوا لها شروطاً لقبول التفسير الإشاري وفرّقوا بينها وبين التفسير الباطني ومعظم المفسرين الذين ينحلون التفسير الإشاري يذكرون الظاهري منه أولاً ثم يتبعون ما تحمله الآيات من عبارات رمزية أو فيضية إشارية ، ومن أسماء تفاسيرهم تجد أن المعنى هو الروح واللطائف والحقائق كعبارة أنبتت فاخضرت بزينة المعرفة، وأثمرت

الإيمان، وأينعت التوحيد. وأضاءت بالحبّة واشتأقت إلى ربها فطارت بهمتتها. وآيات الرؤيا بتأويلها الظاهري والإشاري تنقل تاليها من الوهاد إلى سحاب ومن الخيال إلى الحقائق ومن الفتور إلى الرغائب.

وثمة فئة ممن ينكر الرؤيا وصدقها فيجعلون النوم حالة تخيل وربط أخلاط تنتاب الرائي فليست هي على حقيقتها والبعض قال بل الرؤيا بعيني القلب وأذنيه أو أنها رؤية العين ، وقد تكون من فعل الطبائع وتنسب هذه الآراء لبعض المعتزلة والقدرية والفلاسفة .

هذا ونخلص من ذلك البحث إلى عدة نتائج أهمها فيما يلي :

1- أن الرؤيا لها أهمية في حياة الإنسان ، ولا ينكر قيمة الرؤيا إلا مكابر أو جاهل ، وما اهتمام الرسول بها وسؤاله للصحابه عنها في أحيان كثيرة ، إلا دليل على قدر هذا العلم ، ومكانته ، وأنه من العلوم الشرعية ، ولم يزل هذا العلم يصلنا متناقلاً بين الخلف والسلف .

2- وأن لتعبير الرؤى مكانة عظيمة في القرآن الكريم وأنها من مصادر الوحي للأنبياء والرسل عليهم السلام

3- وأن تفسير الرؤيا علم له أصول وضوابط شرعية ومنهجية قرآنية وهي: منهج التأويل الظاهري ومنهج التأويل الرمزي الإشاري .

4 - لا ينبغي الخوض لكل أحد في تفسير الرؤيا إلا بعد تعلم منهجية القرآن في تعبیر الرؤى ودراسة مصادر دلالات أصول التأويل من الكتاب والسنة .

5- لا يقتصر تعبير الرؤيا على الدراسة فقط بل يحتاج كذلك لموهبة وفراصة ربانية تثقل علم المعبر بالمنهجية القرآنية ودلالات التأويل. وإن أفضل أقسام هذه العلوم هو ما كان منحة ربانية ، ثم يصقلها صاحبها ، وينمّيها حتى يتقنها .

6 - ويمكن أن نستنتج ان الرؤيا حقيقة لا يمكن الغض من شأنها في حياة الإنسان، والدليل على ذلك ما حصل لأصحاب الرؤيا في التنزيل العزيز، وهناك أحاديث مستفيضة عن النبي ﷺ تؤكد أهمية الرؤيا. وهذا أدى لاهتمام أصحاب النبي ﷺ بالرؤيا.

7 - ولقد فرق الكتاب والسنة بين الرؤيا والأحلام ، فيطلق على الرؤيا على ما كان صادقاً في المنام، أما الأحلام فهي أخاليط كاذبة، لا أصل لها ناتجة عن حديث النفس أو الشيطان.

8 - وأن الرؤيا إذا عبرت وقعت؛ بمعنى أنها تقع كما عبرها العابر وتلزم، ويمكن أن تكون حقيقة ثابتة مستقرة بنفسها وليست تابعة للتعبير.

9- والمراد بالرؤيا الصادقة: (غير الكاذبة) بغض النظر عن إسلام أو كفر، أو صلاح أو فساد رائيها.

10 - والرؤيا ليست حجة شرعية يمكن أن يثبت بها أمر شرعي فلم يرد في الكتاب ولا في السنة اعتبارها حجة وإنما هي تبشير وتنبيه وتصلح للاستئناس بها إذا واقفت حجة شرعية ، وتكون خاصة لرائيها . هذا وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

المصادر والمراجع

القرآن الكريم.

الشهاب العابر المقدسي الحنبلي أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن (ت: 697 هـ) قواعد تفسير الأحلام المسمى البدر المنير في علم التعبير ، تحقيق: حسين بن محمد جمعة ، مؤسسة الريان ، ط: الأولى 1421 هـ / 2000 م.

آل سلمان ، مشهورين حسن وعمر بن إبراهيم آل عبد الرحمن، المقدمات الممهّدات للسلفيّات في تفسير الرؤى والمناجات ، مؤسسة الريّان، دار الإمام مالك ، أبو ظبي، 1428هـ/2007م.

ابن أبي الدنيا أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس البغدادي الأموي القرشي (281 هـ)، المناجات ، المحقق: عبد القادر أحمد عطا، مؤسسة الكتب الثقافية - بيروت ، ط: الأولى، 1413هـ/ 1993م.

ابن أبي شيبة، أبو بكر عبد الله بن محمد الكوفي العبسي (ت 235 هـ) الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار، تقديم وضبط: كمال يوسف الحوت ، الناشر: (دار التاج لبنان)، (مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة) ط: الأولى، 1409 هـ / 1989 م.

ابن الأثير، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري، النهاية في غريب الحديث والأثر ، تحقيق طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي، المكتبة العلمية، بيروت، 1399هـ/1979م.

ابن العربي ، القاضي محمد بن عبد الله أبو بكر بن العربي المعافري الإشبيلي المالكي (ت543 هـ) قانون التأويل، دراسة وتحقيق: محمد السليماني ، الناشر: دار القبلة للثقافة الإسلامية، جدة، مؤسسة علوم القرآن، بيروت ، ط: الأولى، 1406 هـ 1986م.

ابن بطلال ،أبو الحسن علي بن خلف بن عبد الملك (ت: 449هـ) شرح صحيح البخاري تحقيق: أبو تميم ياسر بن إبراهيم دار النشر: مكتبة الرشد السعودية، الرياض الطبعة: الثانية، 1423هـ / 2003م.

ابن بلبان ،الأمير علاء الدين علي الفارسي (ت 739 هـ) الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان ، حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه: شعيب الأرناؤوط (ت 1438 هـ) الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت ،ط: الثانية 1414 هـ / 1993 م.

ابن تيمية ،تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن محمد الحراني الحنبلي الدمشقي (ت 728هـ) ، اقتضاء الصراط المستقيم لمخالفة أصحاب الجحيم ،المحقق: ناصر عبد الكريم العقل الناشر: دار عالم الكتب، بيروت، لبنان ط : السابعة، 1419هـ / 1999م

ابن تيمية، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن محمد ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت :728هـ)مجموع الفتاوى مع وترتيب: عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن قاسم رحمه الله وساعده: ابنه محمد وفقه الله، الناشر: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف المدينة المنورة السعودية عام النشر: 1425 هـ / 2004 م.

ابن جزى،أبو القاسم، محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله، ابن جزى الكلبي الغرناطي (ت 741هـ)التسهيل لعلوم التنزيل المحقق: الدكتور عبد الله الخالدي الناشر: شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم - بيروت ط: الأولى 1416 هـ.

ابن حجر العسقلاني ،أبو الفضل أحمد بن علي (ت: 852 هـ) ، تهذيب التهذيب ، مطبعة دار المعارف النظامية ، الهند، ط: الأولى 1326م.

ابن حنبل، أحمد بن حنبل (164 241 هـ) مسند الإمام أحمد بن حنبل، محقق: شعيب الأرناؤوط (ت 1438 هـ عادل مرشد - وآخرون إشراف: د عبد الله بن عبد المحسن التركي الناشر: مؤسسة الرسالة ، ط: الأولى، 1421 هـ / 2001م.

ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد، (ت: 808 هـ) [العبر و] ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر ضبط المتن ووضع الحواشي والفهارس: أ. خليل شحادة ، دار الفكر، بيروت ، ط الأولى، 1401 هـ - / 1981 م .

ابن دقيق العيد، تقي الدين (ت: 702 هـ) إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام ، تحقيق: أحمد شاکر، مكتبة السنة ، القاهرة، ط: الأولى، 1418 هـ/ 1997م.

ابن شاهين ، غرس الدين خليل الظاهري (ت: 873 هـ) الإشارات في علم العبارات ، تحقيق: سيد كسروي حسن، دار الكتب الوطنية (بيروت-لبنان) ط: 1413 هـ / 1993م.

ابن شبة، عمر بن شبة (واسمه زيد) بن عبيدة بن ربيعة النميري البصري، أبو زيد (ت: 262 هـ)، تاريخ المدينة لابن شبة، تحقيق فهم محمد شلتوت، عام النشر: 1399 هـ.

ابن عاشور ، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر التونسي (ت: 1393 هـ)، التحرير والتنوير تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد الناشر: الدار التونسية للنشر تونس 1984.

ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عاصم النمري القرطبي (ت 463 هـ) التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد ، تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوي ، محمد عبد الكبير البكري الناشر: وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية - المغرب 1387 هـ.

ابن عجيبة، أبو العباس أحمد بن محمد بن المهدي بن عجيبة الحسني الأنجري الفاسي الصوفي
(ت 1224هـ) ، البحر المديد في تفسير القرآن المجيد، المحقق: أحمد عبد الله القرشي رسلان ،الناشر:
الدكتور حسن عباس زكي - القاهرة 1419هـ ،ودار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية 1423 هـ
2002 م.

ابن قتيبة ، أبو عبد الله محمد بن مسلم (ت: 276 هـ)، تأويل مختلف الحديث، تحقيق: محمد
محيي الدين الأصغر، المكتب الإسلامي، بيروت، (مؤسسة الإشراف، قطر، الدوحة)، ط:2،
1419هـ/1999م.

ابن قتيبة، أبو عبد الله محمد بن مسلم (ت: 276 هـ)، تعبير الرؤيا، تحقيق أبو عبيدة
مشهور بن حسن آل سلمان وأبو طلحة عمر بن إبراهيم آل عبد الرحمن ، غراس للنشر والتوزيع ،
مخطوطة.

ابن قيم ،محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين (ت 751 هـ)، التبيان في أقسام
القرآن، المحقق: محمد حامد الفقي (ت 1378 هـ)، الناشر: دار المعرفة، بيروتلبنان.

ابن قيم ،محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين (ت 751 هـ) إعلام الموقعين عن
رب العالمين، تحقيق: محمد عبد السلام إبراهيم، دار الكتب العلمية - بيروت ، ط: الأولى،
1411هـ/1991م

ابن قيم الجوزية ،محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين (ت 751 هـ) الروح في
الكلام على أرواح الأموات والأحياء بالدلائل من الكتاب والسنة ، الناشر: دار الكتب العلمية -
بيروت، (د.ت)

ابن قَيم الجوزية، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين (ت: 751هـ) ، زاد المعاد
في هدي خير العباد ، دار، مؤسسة الرسالة، بيروت مكتبة المنار الإسلامية، الكويت الطبعة، السابعة
والعشرون ، 1415هـ / 1994م.

ابن قيم، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية، ت 751هـ،
مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين، ت: المحقق: محمد المعتصم بالله البغدادي، دار
الكتاب العربي - بيروت الطبعة: الثالثة، 1416 هـ / 1996 م.

ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (ت 774 هـ)
تفسير ابن كثير، ت: سامي بن محمد السلامة، الناشر: دار طيبة للنشر والتوزيع الطبعة: الثانية 1420
هـ / 1999 م.

ابن ماجه ،أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني(ت:273)، سنن ابن ماجه ، خرّج أحاديثه
وعلق عليه : عز الدين ضلي ،عماد الطيّار، ياسر حسن، مؤسسة الرسالة ناشرون، بيروت / دمشق، ط:
الأولى، 1440هـ/2019م.

ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري (ت:
711هـ) لسان العرب، دار صادر بيروت الطبعة: الثالثة 1414 هـ.

ابن منيع ،محمد بن سعد الزهري (ت 230 هـ) الطبقات الكبرى، لمحقق: الدكتور علي محمد
عمر، الناشر: مكتبة الخانجي، القاهرة - مصر ط: الأولى، 1421 هـ / 2001 م.

أبو السعود ،العمادي محمد بن محمد بن مصطفى (ت :982هـ) تفسير أبي السعود
(إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم)، دار إحياء التراث العربي - بيروت ،(د.ت).

أبو العباس، شهاب الدين أحمد بن يوسف بن عبد الدائم المعروف بالسمين الحلبي (ت: 756هـ) عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ، المحقق: محمد باسل عيون السود ، دار الكتب العلمية، ط: الأولى، 1417 هـ/1996 م.

أبو العز، صدر الدين محمد بن علاء الدين علي بن محمد ابن أبي العز الحنفي، الأذري الصالحي الدمشقي (ت 792 هـ) شرح العقيدة الطحاوية، تحقيق: شعيب الأرنؤوط (ت 1438 هـ). عبد الله بن المحسن التركي مؤسسة الرسالة - بيروت الطبعة: العاشرة، 1417 هـ / 1997 م

الأزدي، أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (ت: 321هـ)، جمهرة اللغة، تحقيق، رمزي منير بعلبكي ، دار العلم للملايين - بيروت الطبعة، الأولى، 1987م.

الأزهري، محمد بن أحمد بن الأزهري الهروي، أبو منصور ت 370هـ، تهذيب اللغة، المحقق: محمد عوض مرعب، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة: الأولى، 2001م

الألوسي، شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني الألوسي (ت 1270هـ) روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني الألوسي، المحقق: علي عبد الباري عطية الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى، 1415 هـ.

باشميل ،محمد بن أحمد ، من معارك الإسلام الفاصلة ،الناشر: المكتبة السلفية - القاهرة الطبعة: الثالثة، 1408 هـ / 1988 م.

البخاري، محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني ، البخاري القنوجي (المتوفى، 1307هـ) أبجد العلوم الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم أبو الطيب، دار ابن حزم ،ط: الأولى 1423 هـ/2002 م .

البخاري، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل الجعفي، (ت: 256) صحيح البخاري، خرّج أحاديثه
وعلق عليه : عز الدين ضلي، عماد الطيّار، ياسر حسن، مؤسسة الرسالة ناشرون ، ط، 3 / 1441-
2020 ، دمشق، بيروت.

البزار، أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق بن خلاد بن عبيد الله العتكي المعروف (ت:
292 هـ) مسند البزار المنشور باسم البحر الزخار، ت: محفوظ الرحمن زين الله (ج 1 9)، عادل بن
سعد (ج 10 17)، صبري عبد الخالق الشافعي (ج 18) ، مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة، ط
الأولى، (بدأت 1988 م، وانتهت 2009 م).

البستي، أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب المعروف بالخطابي (المتوفى: 388 هـ)
معالم السنن (شرح سنن أبي داود) الناشر: المطبعة العلمية حلب الطبعة: الأولى 1351 هـ.
البغوي، أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء الشافعي (ت: 510 هـ) معالم التنزيل
في تفسير القرآن تفسير البغوي تحقيق ، عبد الرزاق المهدي دار ، دار إحياء التراث العربي.

البغوي، الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء أبو محمد (ت، 510 هـ)، شرح السنة ، تحقيق:
شعيب الأرنؤوط زهير الشاويش الناشر: المكتب الإسلامي، سنة النشر: 1403 هـ / 1983 م.

البقلي، أبو محمد صدر الدين روزبهان بن أبي نصر البقلي (606 هـ) عرائس البيان في حقائق
القرآن ، أحمد فريد المزيدي، دار الكتب العلمية بيروت / لبنان ، 1429 هـ / 2008 م.

الترمذي، أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة (ت: 279) ، سنن الترمذي، خرّج أحاديث
وعلق عليه : عز الدين ضلي، عماد الطيّار وياسر حسن، مؤسسة الرسالة ناشرون، دمشق/بيروت،
ط: الأولى، 1441 هـ / 2020 م.

التويجري، حمود بن عبد الله بن حمود بن عبد الرحمن التويجري (ت: 1413هـ)، كتاب التويجري،
دار اللواء، 1412 هـ.

الثعالبي، أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي (ت: 875هـ) الجواهر الحسان في
تفسير القرآن، المحقق: الشيخ محمد علي معوض والشيخ عادل أحمد عبد الموجود، الناشر: دار إحياء
التراث العربي - بيروت ط: الأولى 1418 هـ.

الجرجاني، علي بن محمد بن علي الزين الشريف (ت: 816هـ)، كتاب التعريفات، المحقق:
ضبطه وصححه جماعة من العلماء بإشراف الناشر، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط: الأولى
1403هـ/1983 م.

جلال، محمد فؤاد، مبادئ التحليل النفسي، مكتبة النهضة المصرية 9 شارع عدلي باشا، ط:
1948 م.

الجيلاني، محمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي، أبو عبد الله، جمال الدين (ت: 672 هـ)،
إكمال الأعلام بتلخيص الكلام، المحقق: سعد بن حمدان الغامدي، الناشر: جامعة أم القرى مكة
المكرمة، ط: الأولى، 1404 هـ/1984 م.

الجيلاني، محيي الدين عبد القادر (ت: 561)، تفسير الجيلاني، ت: أحمد فريد
المزدي، المكتبة المعروفة، باكستان، 1431هـ/2010 م.

الخلوتي، إسماعيل حقي بن مصطفى الإستانبولي الحنفي الخلوتي، المولى أبو الفداء (ت
1127هـ)، روح البيان، دار الفكر - بيروت (د.ت)

الدارمي ،أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل(ت:255) ، سنن الدارمي خرج
أحاديثه وعلق عليه : عز الدين ضلي ،عماد الطيَّار ، مؤسسة الرسالة ناشرون بيروت، دمشق،
ط:الأولى، 1439 هـ /2018 م .

الداوودي ،محمد بن علي بن أحمد، شمس الدين المالكي، (ت: 945هـ)، طبقات المفسرين،
الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت .

الدِّميري، كمال الدين محمد بن موسى بن عيسى (ت:808 هـ/1405م) حياة الحيوان
الكبرى ،حسن الهادي حسين على النسخة المطبوعة بالمطبعة الأميرية سنة 1274 هـ/1857م.

الدينوري ،أبو سعد نصر بن يعقوب بن إبراهيم القادري، التعبير في الرؤيا، تحقيق: د. فهمي
سعد، عالم الكتب، بيروت، لبنان.(د.ت)

الذهبي ،شمس الدين، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: 748 هـ)، سير أعلام النبلاء،
تحقيق: حسين أسد (ج1،6)، شعيب الأرناؤوط (ج 2، 5، 19، 20)، محمد نعيم العرقسوسي (ج
3، 8، 10، 17، 18، 20)، مأمون الصاغرجي (ج 4)، علي أبو زيد (ج 7، 13)، كامل الخراط
(ج 9)، صالح السمر (ج 11، 12)، أكرم البوشي (ج 14، 16)، إبراهيم الزبيق (ج 15)، بشار
معروف (ج 21، 22، 23)، محيي هلال السرحان (ج 21، 22، 23) بإشراف: شعيب الأرناؤوط
[ت 1438 هـ] الناشر: مؤسسة الرسالة الطبعة: الثالثة، 1405 هـ / 1985 م.

الذهبي، الدكتور محمد السيد حسين، (ت: 1398هـ)، التفسير والمفسرون، الناشر: مكتبة
وهبة، القاهرة.(د.ت).

الرازي، أحمد بن فارس بن زكريا القزويني ، معجم مقاييس اللغة، أبو الحسين (ت: 395هـ)
تحقيق، عبد السلام محمد هارون دار، دار الفكر عام النشر، 1399 هـ / 1979 م.

الرازي، زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي (ت: 666 هـ) مختار
الصحاح، تحقيق: يوسف الشيخ محمد ، دار المكتبة العصرية - الدار النموذجية ، بيروت/صيدا، ط:
الخامسة ، 1420هـ/1999م.

الراغب الأصفهاني، أبو القاسم الحسين بن محمد، (ت: 502 هـ / 1108 م) المفردات في
غريب القرآن، ت محمد سيد الكيلاني، لبنان، دار المعرفة (د.ت).

الرئيس، أسامة عبد القادر، الرؤى والأحلام في النصوص الشرعية ، دار الأندلس ، الطبعة
الأولى 1414هـ/1993م.

الزركشي، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر (المتوفى: 794هـ) البرهان في
علوم القرآن تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم الناشر: دار إحياء الكتب العربية، الطبعة: الأولى، 1376
هـ / 1957 م.

الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي، (ت: 1396
هـ)، الأعلام، الناشر: دار العلم للملايين الطبعة: الخامسة عشر أيار / مايو 2002 م.

الزحشري، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزحشري جار الله (ت: 538هـ) أساس
البلاغة، تحقيق محمد باسل عيون السود دار، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان الطبعة، الأولى، 1419
هـ / 1998 م.

الزحشري، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزحشري جار الله (ت: 538هـ) الفائق في
غريب الحديث والأثر، تحقيق: علي محمد البجاوي - محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعرفة لبنان
الطبعة: الثانية (د.ت) .

الزمخشري، محمود بن عمر، الكشف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه

التأويل ، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الثالثة 1407هـ/1987م.

السعدي، عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله (ت: 1376هـ) تيسير الكريم الرحمن في تفسير

كلام المنان ، ت: عبد الرحمن بن معلا اللويحق، ن: مؤسسة الرسالة الطبعة: الأولى 1420هـ /2000

م.

السُّلَمي، أبو عبد الرحمن محمد بن الحسن بن موسى الأزدي، (ت: 412 هـ)، حقائق

التفسير، ت: سيد عمران، لبنان، بيروت: دار الكتب العلمية، سنة 1412هـ/2001م.

السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين، (ت 911 هـ)، الإتيقان في علوم القرآن،

المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم الناشر: الهيئة المصرية العامة للكتاب الطبعة: 1394 هـ /1974م.

السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين، (ت: 911 هـ)، تعقبات السيوطي على

موضوعات ابن الجوزي، تحقيق: د. عبد الله شعبان، دار مكة المكرمة ، المنصورة، مصر، 1425 هـ

/2004م.

السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين، (ت: 911 هـ) الدر المنثور في التفسير

بالمأثور، الناشر: دار الفكر - بيروت، د.ت).

الشاطبي، إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي الشهير ، المتوفى: 790هـ، الموافقات

، تحقيق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، دار ابن عفان، الطبعة الأولى 1417هـ/1997م.

الشافعي ، شمس الدين محمد بن أحمد الخطيب الشربيني، السراج المنير في الإعانة على معرفة

بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير (المتوفى: 977هـ)، مطبعة بولاق (الأميرية) - القاهرة، عام النشر:

1285 هـ.

الصابوني، محمد علي، التبيان في علوم القرآن، دار إحسان، طهران، 2003 م.

الصغاني، رضي الدين الحسن بن محمد (ت: 650 هـ)، الشوارد في اللغة، تحقيق وتقديم:

مصطفى حجازي، المدير العام للمعجمات وإحياء التراث، مجمع اللغة العربية، مراجعة: الدكتور محمد

مهدي علام، الأمين العام لمجمع اللغة العربية، الناشر: الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية - القاهرة ط:

الأولى، 1403 هـ / 1983 م.

الطبراني، سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم (ت، 360)

المعجم الكبير، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي (ت: 1433 هـ) دار النشر: مكتبة ابن تيمية -

القاهرة، ط: الثانية (د.ت)

العثماني، محمد التقي، تكملة فتح الملهم بشرح صحيح مسلم، دار القلم، دمشق والدار

الشامية، بيروت ط: 1427 هـ / 2006 م.

العدوي، أبو الحسن علي بن أحمد بن مكرم الصعيدي (ت: 1189 هـ) حاشية العدوي على

شرح كفاية الطالب، تحقيق: يوسف الشيخ محمد البقاعي الناشر: دار الفكر بيروت الطبعة: بدون طبعة

تاريخ النشر: 1414 هـ / 1994 م.

العراقي، زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين، طرح التشريب في شرح التقريب،

(ت: 806 هـ)، ط: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان (د.ت)

العسقلاني، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (ت: 852 هـ) فتح

الباري شرح صحيح البخاري، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبد الباقي (ت 1388 هـ)، قام

بإخراجه وتصحيح تجاربه: محب الدين الخطيب (ت: 1389 هـ)، المكتبة السلفية - مصر ط:

السلفية الأولى، 1380 / 1390 هـ.

الغزالي، أبو حامد محمد بن محمد الطوسي (ت: 505هـ) إحياء علوم الدين، دار المعرفة - بيروت (د.ت).

الغزالي، أبو حامد محمد بن محمد الطوسي (ت: 505هـ) ، فضائح الباطنية، المحقق: عبد الرحمن بدوي الناشر: مؤسسة دار الكتب الثقافية - الكويت (د.ت).

الفراهيدي، أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد، (ت: 175)، العين تحقيق : د. مهدي المخزومي، د. إبراهيم السامرائي، (د.ت).

الفيروز أبادي، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروز أبادي (ت: 817 هـ) بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز المحقق: محمد علي النجار، الناشر: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية لجنة إحياء التراث الإسلامي، القاهرة 1416 هـ / 1996 م.

القراقي، شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن الصنهاجي القراقي، أنوار البروق في أنوار الفروق (ت: 682 هـ)، الناشر: عالم الكتب، (د.ت).

القرطبي ، أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن وارث التجيبي الباجي الأندلسي (ت: 474هـ) المنتقى في شرح الموطأ الناشر: مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر الطبعة: الأولى، 1332 هـ .

القرطبي ،محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي الأندلسي، أبو عبد الله ، الجامع لأحكام القرآن ،تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش ، دار الكتب المصرية القاهرة ،ط: الثانية، 1384 هـ / 1964م

القشيري، أبو الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري (ت: 261هـ) صحيح مسلم، خرّج أحاديثه وعلق عليه : عز الدين ضلي ، عماد الطيّار، ياسر حسن، مؤسسة الرسالة ناشرون بيروت، دمشق، ط: الثانية 1441هـ/2020م.

القشيري، عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيري، (ت: 465هـ)، الرسالة القشيرية ت: الإمام الدكتور عبد الحليم محمود، الدكتور محمود بن الشريف، دار المعارف القاهرة .

القشيري، عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيري (ت: 465 هـ)، لطائف الإشارات تفسير القشيري، تحقيق: إبراهيم البسيوني، الناشر: الهيئة المصرية العامة للكتاب - مصر، ط: الثالثة . قطب، سيد ، في ظلال القرآن ، دار الشروق القاهرة ، ط: الأولى ، 1972م.

قطب ، محمد ، الإنسان بين المادية والإسلام ، دار الشروق ، القاهرة بيروت ، ط: الثامنة، 1409هـ/1989م.

الكفوي، أيوب بن موسى الحسيني، الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية تحقيق عدنان درويش ومحمد المصري، مؤسسة الرسالة، بيروت (د.ت).

لاشين، د. موسى شاهين، فتح المنعم شرح صحيح مسلم، ط: الأولى دار الشروق، 1423هـ / 2002 م.

اللّحجي ،عبد الله بن سعيد بن محمد عبادي الحضرمي الشحاري، ثم المراوعي، ثم المكي (ت 1410 هـ) منتهى السؤل على وسائل الوصول إلى شمائل الرسول صلى الله عليه وآله وسلم، دار المنهاج - جدة ، ط: الثالثة، 1426 هـ /2005م.

المباركفوري ،أبو العلا محمد عبد الرحمن (ت: 1353هـ)، تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى، دار الكتب العلمية - بيروت.(د. ن).

- محمود، منيع بن عبد الحليم ، ت 1430هـ، *مناهج المفسرين*، الناشر: دار الكتاب
المصري بالقاهرة، دار الكتاب اللبناني بيروت عام النشر: 1421 هـ / 2000 م.
- مراد، د. يوسف، *مبادئ علم النفس العام* ، الطبعة الأولى ، دار المعارف بمصر، 1948م.
- المقدم ، محمد بن أحمد بن إسماعيل ، *أصُولُ بِلَا أَصُولٍ* ، دار ابن الجوزي، القاهرة جمهورية
مصر العربية الطبعة، الأولى، 1429 هـ / 2008 م.
- المنذري، محمد عبد الرؤوف المناوي، *فيض القدير شرح الجامع الصغير من أحاديث البشير
النذير*، تحقيق: أحمد عبد السلام دير، الناشر : دار الكتب العلمية، (د.ت).
- المنذري، عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله، أبو محمد، زكي الدين (ت: 656هـ)،
الترغيب والترهيب، تحقيق: محيي الدين مستو ويوسف بديوي وسمير العطار، دار ابن كثير، ط: 4
دمشق/ بيروت، 1442هـ/ 2021م.
- الميداني، عبد الرحمن بن حسن حَبَنَكَة الدمشقي (ت: 1425هـ) *كوشف زبوف الناشر*: دار
القلم، دمشق الطبعة: الثانية، 1412 هـ / 1991 م.
- نجاتي، محمد عثمان، *علم النفس في حياتنا اليومية* ، ط: 2، 1957 م.
- نجم الدين الكبري، أحمد بن عمر بن محمد، (ت: 618)، *التأويلات النجمية في التفسير
الإشاري الصوفي* ت: أحمد فريد المزيدي، دار الكتب العلمية، بيروت، 2009 م .
- النسائي، أحمد بن شعيب (ت: 303) *سنن النسائي (المجتبى)* تخريج وتعليق: عماد الطيار
وياسر وعز الدين ضلي، الرسالة ناشرون، ط: الأولى 1440هـ/ 2019م.

النسفي، أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي (ت: 710 هـ) تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل) حققه وخرج أحاديثه: يوسف علي بديوي، راجعه وقدم له: محيي الدين ديب مستو (ت: 1442 هـ)، الناشر: دار الكلم الطيب، بيروت، ط: الأولى، 1419 هـ. نعمة الله بن محمود النخجواني، ويعرف بالشيخ علوان (ت: 920 هـ) الفوائد الإلهية والمفاتيح الغيبية الموضحة للكلم القرآنية والحكم الفرقانية دار ركابي للنشر الغورية، مصر الطبعة: الأولى، 1419 هـ / 1999 م.

النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت: 676 هـ) الأذكار تحقيق: عبد القادر الأرناؤوط رحمه الله الناشر: دار الفكر، بيروت لبنان طبعة جديدة، 1414 هـ / 1994 م. النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: 676 هـ) المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، دار إحياء التراث العربيبيروت، ط: الثانية، 1392 هـ. النيسابوري، أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم (ت: 405 هـ) المستدرک على الصحيحين، حققه وخرّجه وعلّق عليه: عادل مرشد (ج 1، 4، 7 بالاشتراك، 9)، د أحمد بrehوم (ج 2)، د محمد كامل قرة بلي (ج 3، 5، 7)، د سعيد اللحام (ج 7 بالاشتراك، 8) دار الرسالة العالمية، ط: الأولى، 1439 هـ / 2018 م.

النيسابوري، نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري (ت: 728) غرائب القرآن ووعائب الفرقان، ت: زكريا عميرات، دار الكتب العلمية، بيروت، ط: الأولى 1416 هـ / 1996 م.

الهروي، أبو عبيد بن سلام (ت: 224 هـ) غريب الحديث، تحقيق الأستاذ، محمد عظيم الدين، طبعة، دار المعارف العثمانية في الهند (د.ت).

KAYNAKÇA

Kur'an-ı Kerim

Abdürrahmân b. Hasan Habenneke el-Meydânî, *Kavâşifu 'z-Zuyûf*, 2. Baskı, Şam: Dârü'l-Kalem, 1991.

Âl Selmân, Meşhûr b. Hasan ve Ömer b. İbrahim Âl Abdurrahman, *el-Mukaddimâtü'l-Mümheddât es-Selefiyyât fî Tefsîri'r-Rü'yâ ve'l-Münâmât*, Abu Dabi: Müessesetü'r-Reyyân, Dârü'l-İmâm Mâlik, 2007.

Âlûsî, Şihâbüddîn Mahmûd b. Abdullah el-Hüseynî el-Âlûsî, *Rûhu'l-Meânî fî Tefsîri'l-Kur'ânî'l-Azîm ve's-Seb'il-Mesânî*, nşr. Ali Abdü'l-Bârî Atıyye, Beyrut: Dârü'l-Kütübi'l-İlmiyye, 1. Baskı, 1995.

Bâşemîl, Muhammed b. Ahmed, *Min Meârikü'l-İslâm el-Fâsıla*, Kahire: el-Mektebetü's-Selfiyye, 3. Baskı, 1988.

Celâl, Muhammed Fuâd, *Mebâdiü't-Tahlîli'n-Nefsî*, Kahire: Mektebetü'n-Nahda el-Misriyye, 1948.

Ebû'l-İzz, Sadrüddîn Muhammed b. Alâeddîn Ali b. Muhammed İbn Ebî'l-İzz el-Hanefî, el-Ezra'î es-Sâlihî ed-Dımaşkî, *Şerhu'l-Akîdeti't-Tahâviyye*, nşr. Şuayb el-Arnaût ve Abdullah b. Muhsin et-Türkî, Beyrut: Müessesetü'r-Risâle, 10. Baskı, 1997.

Ebû'l-Abbâs, Şihâbüddîn Ahmed b. Yûsuf b. Abdü'd-Dâim, el-Semîn el-Halebî, *'Umdetü'l-Huffâz fî Tefsîri Eşrefi'l-Elfâz*, nşr. Muhammed Bâsıl Uyûn es-Sud, Beyrut: Dârü'l-Kütübi'l-İlmiyye, 1. Baskı, 1996.

Ebû's-Suûd, el-İmâdî Muhammed b. Muhammed b. Mustafa, *Tefsîr Ebî's-Suûd (İrşâdü'l-Aklis-Selîm ilâ Mezâyi'l-Kitâbi'l-Kerîm)*, Beyrut: Dâr İhyâi't-Türâsi'l-Arabî.

ed-Dârimî, Ebû Muhammed Abdullah b. Abdurrahman b. el-Fadl, *Sünenü'd-Dârimî*, nşr. İzzeddin Zülî, İmad et-Tayyâr, Dımaşk: Müessesetü'r-Risâle Nâşirûn, 1. Baskı, 2018.

ed-Dâvûdî, Muhammed b. Ali b. Ahmed, Şemseddin el-Mâlikî, *Tabakâtü'l-Müfessirîn*, Beyrut: Dârü'l-Kütübi'l-İlmiyye.

ed-Demîrî, Kemâlüddîn Muhammed b. Mûsâ b. İsâ, *Hayâtü'l-Hayevânü'l-Kübrâ*, nşr. Hasan el-Hâdî Hüseyin, 1857.

- ed-Dînûrî, Ebû Sa'd Nasr b. Ya'kûb b. İbrahim el-Kâdirî, *et-Ta'bir fî'r-Rû'yâ*, nşr. Fehmî Sa'd, Beyrut: Âlemü'l-Kütüb.
- el-Adavî, Ebü'l-Hasen Ali b. Ahmed b. Mekrem es-Sa'idî, *Hâşiyetü'l-Adavî alâ Şerhi Kifâyeti't-Tâlib*, nşr. Yusuf eş-Şeyh Muhammed el-Bekaî, Beyrut: Dârü'l-Fikr, 1994.
- el-Askalânî, Ahmed b. Ali b. Hacer el-Askalânî eş-Şâfiî, *Fethu'l-Bârî Şerhu Sahîhi'l-Buhârî*, nşr. Muhammed Fuâd Abdülbâkî, Mısır: el-Mektebetü's-Selefiyye, 1. Baskı, 1805.
- el-Bağavî, Ebû Muhammed Hüseyin b. Mes'ûd b. Muhammed b. el-Ferrâ eş-Şâfi'î, *Me'âlimü't-Tenzîl fî Tefsîri'l-Kur'ân (Tefsîrû'l-Bağavî)*, nşr. Abdürrezzâk el-Mehdî, Beyrut: Dâr İhyâi't-Türâsi'l-'Arabî.
- el-Bağavî, Hüseyin b. Mes'ûd b. Muhammed b. el-Ferrâ, Ebû Muhammed, *Şerhu's-Sünne*, nşr. Şuayb el-Arnaût, Beyrut: el-Mektebü'l-İslâmî, 1983.
- el-Beklî, Ebû Muhammed Sadrüddîn Rûzbehân b. Ebî Nasr el-Beklî, *'Arâisü'l-Beyân fî Hakâiki'l-Kur'ân*, nşr. Ahmed Ferîd el-Mezîdî, Beyrut: Dârü'l-Kütübî'l-İlmiyye, 2008.
- el-Bezzâr, Ebû Bekir Ahmed b. Amr b. Abdü'l-Hâlık b. Hallâd b. Ubeydullah el-'Atikî, meşhur adıyla, *Müsnedü'l-Bezzâr el-Bahru'z-Zahhâr*, nşr. Mahfûzürrahmân Zeynullah, Beyrut: Mektebetü'l-Ulûm, 1. Baskı, 1988.
- el-Buhârî, Ebû Abdullah Muhammed b. İsmâil el-Cu'fî, *Sahîhü'l-Buhârî*, nşr. İzzeddin Zülî, İmad et-Tayyâr, Yâsir Hasan, Dimaşk: Müessesetü'r-Risâle Nâşirûn, 3. Baskı, 2020.
- el-Buhârî, Muhammed Sıddîk Han b. Hasan b. Ali b. Lütfullah el-Hüseynî, *Sahîhü'l-Buhârî el-Kinnûcî, Ebcedü'l-Ulûm el-Veşiyü'l-Merkûm fî Beyâni Ahvâli'l-Ulûm*, Ebû't-Tayyib, Beyrut: Dâr İbn Hazm, 1. Baskı, 2002.
- el-Büstî, Ebû Süleyman Hamd b. Muhammed b. İbrahim b. el-Hattâb, *Me'âlimü's-Sünen*, Halep: el-Matba'atü'l-İlmiyye, 1. Baskı, 1880.
- el-Ceyyânî, Muhammed b. Abdullah, İbn Mâlik et-Tâî, Ebû Abdullah Cemâlüddîn, *İkmâlü'l-A'lâm bi Teslîsi'l-Kelâm*, nşr. Sa'd b. Hamdân el-Gâmidî, Mekke-i Mükerrreme: Ümmü'l-Kurâ, 1. Baskı, 1984.
- el-Cîlânî, Muhyiddîn Abdülkâdir, *Tefsîru'l-Cîlânî*, nşr. Ahmed Ferîd el-Mezîdî, Pakistan: el-Mektebetü'l-Ma'rûfiyye, 2010.

- el-Cürcânî, Ali b. Muhammed b. Ali ez-Zeyn eş-Şerîf, *Kitâbü't-Ta'rîfât*, Beyrut: Dârü'l-Kütübi'l-İlmiyye, 1. Baskı, 1983.
- el-Ferâhîdî, Ebû Abdurrahman Halîl b. Ahmed, *el-Ayn*, nşr. Mehdi el-Mahzûmî, İbrahim es-Samerâî.
- el-Fîrûzâbâdî, Mecdüddîn Ebû Tâhir Muhammed b. Yakub el-Fîrûzâbâdî, *Besâir Züvi't-Temyîz fî Lataifi'l-Kitabi'l-Azîz*, nşr. Muhammed Ali en-Neccâr, Kâhire: el-Mecmau'l-A'la li'ş-Şu'ûni'l-İslâmiyye, 1996.
- el-Gazâlî, Ebû Hâmid Muhammed b. Muhammed et-Tûsî, *Fedâihü'l-Bâtıniyye*, nşr. Abdurrahman Bedavî, Kuveyt: Müessesetü Dârü'l-Kütübi's-Sekâfiyye.
- el-Gazâlî, Ebû Hâmid Muhammed b. Muhammed et-Tûsî, *İhyâü Ulûmi'd-Dîn*, Beyrut: Dârü'l-Ma'rife.
- el-Halvetî, İsmail Hakkı b. Mustafa el-İstanbulî el-Hanefî el-Halvetî, Mevlâ Ebü'l-Fidâ, *Rûhu'l-Beyân*, Beyrut: Dârü'l-Fikr.
- el-Heravî, Ebû Ubeyd b. Selâm, *Gharîbu'l-Hadîth*, nşr. Muhammed Azîzüddîn, Hindistan: Dârü'l-Ma'ârifü'l-'Uthmâniyye.
- el-İrâkî, Zeynüddîn Ebü'l-Fadl Abdurrahim b. Hüseyin, *Tarhu't-Tesrîb fî Şerhi't-Takrîb*, Beyrut: Dârü'l-Kütübi'l-İlmiyye.
- el-Karâfî, Şihâbüddîn Ahmed b. İdrîs b. Abdurrahman es-Senhâcî el-Karâfî, *Envârü'l-Burûk fî Envâi'l-Furûk*.
- el-Kefevî, Eyyûb b. Mûsâ el-Hüseynî, *el-Küllîyyât: Mu'cem fî'l-Mustalahât ve'l-Furûk el-Lugaviyye*, nşr. Adnân Dervîş ve Muhammed el-Mısırî, Beyrut: Müessesetü'r-Risâle,.
- el-Kurtubî, Ebü'l-Velîd Süleyman b. Halef b. Sa'd b. Eyyûb b. Vârih et-Tecîbî el-Bâcî el-Endelüsî, *el-Müntekâ fî Şerhi'l-Muvatta'*, Mısır: Matbaatu's-Sa'âde, 1. Baskı, 1832.
- el-Kurtubî, Muhammed b. Ahmed b. Ebî Bekr b. Ferh el-Ensârî el-Hazrecî el-Endelüsî, Ebû Abdullah, *el-Câmi' li-Ahkâmi'l-Kur'ân*, nşr. Ahmed el-Berdûnî ve İbrahim Atfayîş, Kahire: Dârü'l-Kütübi'l-Mısriyye, 2. Baskı, 1964.
- el-Kuşeyrî, Abdülkerim b. Hevâzin b. Abdülmelik el-Kuşeyrî, *er-Risâletü'l-Kuşeyriyye*, nşr. Abdülhalîm Mahmûd, Mahmûd b. eş-Şerîf, Kahire: Dârü'l-Maârif.

- el-Kuşeyrî, Abdülkerim b. Hevâzin b. Abdülmelik el-Kuşeyrî, *Letâifu'l-İşârât Tefsîru'l-Kuşeyrî*, nşr. İbrahim el-Besûnî, Mısır: el-Hey'etü'l-Mısıriyye el-Âmme li'l-Kitâb, 3. Baskı.
- el-Kuşeyrî, Ebû Hüseyin Müslim b. el-Haccâc en-Nisâbü'rî, *Sahîh-i Müslim*, nşr. İzzeddîn Zıllî, İmad et-Tayyâr, Yâsir Hasan, Beyrut: Müessesetü'r-Risâle Nâşirûn, 2. Baskı, 2020.
- el-Lehci, Abdullah b. Said b. Muhammed el-Hadramî eş-Şahârî el-Merâvî el-Mekkî, *Müntehâ's-Sü'l alâ Vesâili'l-Vusûl ilâ Şemâili'r-Resûl*, 3. Baskı, Cidde: Dârü'l-Minhâc, 2005.
- el-Mübârekfûrî, Ebü'l-Alâ Muhammed Abdurrahman, *Tuhfetü'l-Ahvezî bi-Şerhi Câmi'i't-Tirmizî*, Beyrut: Dârü'l-Kütübi'l-İlmiyye.
- el-Münâvî, Muhammed Abdurraûf el-Münâvî, *Feyzu'l-Kadîr Şerhu'l-Câmi'i's-Sağîr*, nşr. Ahmed Abdüsselâm Dîr, Beyrut: Dârü'l-Kütübi'l-İlmiyye.
- el-Münzirî, Abdü'l-Azîm b. Abdü'l-Kavî b. Abdullah, Ebû Muhammed Zekiyyüddîn, *et-Terğîb ve't-Terhîb*, nşr. Muhyiddîn Müstovâ, Yûsuf Bedyûvî ve Semîr el-'Attâr, 4. Baskı, Şam: Dârü İbn Kesîr, 2021.
- el-Osmanî, Muhammed et-Takî, *Tekmiletu Fethi'l-Mülhim bi-Şerhi Sahîhi Müslim*, Dımaşk: Dârü'l-Kalem, 2006.
- en-Nesâî, Ahmed b. Şuayb, *Sünenü'n-Nesâî (el-Müctebâ)*, nşr. İmad et-Tayyâr, Yâsir ve İzzeddîn Zıllî, Beyrut: er-Risâle Nâşirûn, 1. Baskı, 2019.
- en-Nesefî, Ebü'l-Berekât Abdullah b. Ahmed b. Mahmûd Hâfızuddîn en-Nesefî, *Tefsîru'n-Nesefî (Medâriku't-Tenzîl ve Hakâiku't-Te'vîl)*, nşr. Yûsuf Ali Bedyûvî, Beyrut: Dârü'l-Kelimetü't-Tayyibe, 1. Baskı, 1910.
- en-Nevvâvî, Ebû Zekeriya Muhyiddîn Yahyâ b. Şeraf en-Nevvâvî, *el-Ezkar*, nşr. Abdü'l-Kâdir el-Arnâût, Beyrut: Dârü'l-Fikr, 1994.
- en-Nevvâvî, Ebû Zekeriya Muhyiddîn Yahyâ b. Şeraf, *el-Minhâc Şerhu Sahîhi Müslim b. el-Haccâc*, Beyrut: Dârü İhyâ'ü'l-Turâsü'l-'Arabî, 2. Baskı, 1890.
- en-Neysâbü'rî, Ebû Abdullah Muhammed b. Abdullah el-Hâkim, *el-Müstedrek ale's-Sahîhayn*, nşr. Âdil Murşid, Ahmed Berhûm, Muhammed Kâmil Kurre Belî, Sa'îd el-Lahhâm, Beyrut: Dârü'r-Risâle, 1. Baskı, 2018.
- en-Neysâbü'rî, Nizâmüddîn el-Hasen b. Muhammed b. Hüseyin el-Kummî en-Neysâbü'rî, *Gharâibu'l-Kur'ân ve Ragâibu'l-Furkan*, nşr. Zekeriya Amîrât, Beyrut: Dârü'l-Kütübi'l-İlmiyye, 1. Baskı, 1996.

- er-Râğıb el-İsfahânî, Ebü'l-Kâsım Hüseyin b. Muhammed, *el-Müfredât fî Garîbi'l-Kur'ân*, nşr. Muhammed Seyyid el-Keylânî, Lübnan: Dârü'l-Ma'rife.
- er-Râzî, Ahmed b. Fâris b. Zekerîya el-Kazvîni, *Mu'cemü Mekâyîsi'l-Luğa*, Ebü'l-Hüseyin, nşr. Abdüsselâm Muhammed Hârûn, Beyrut: Dârü'l-Fikr, 1979.
- er-Râzî, Zeynüddîn Ebû Abdullah Muhammed b. Ebî Bekir b. Abdirkâdir el-Hanefî, *Muhtârü's-Sihâh*, nşr. Yûsuf eş-Şeyh Muhammed, Beyrut: Dârü'l-Mektebeti'l-Asriyye, 5. Baskı, 1999.
- er-Reys, Usâme Abdülkâdir, *er-Rü'yâ ve'l-Ahlâm fî'n-Nusûs eş-Şer'iyye*, Fas: Dârü'l-Endelüs, 1. Baskı, 1993.
- es-Sa'dî, Abdurrahman b. Nâsır b. Abdullah, *Teyisîrü'l-Kerîmi'r-Rahmân fî Tefsîri Kelâmi'l-Mennân*, nşr. Abdurrahman b. Me'alâ el-Lüveyhik, Beyrut: Müessesetü'r-Risâle, 1. Baskı, 2000.
- es-Sâbûnî, Muhammed Ali, *et-Tibyân fî Ulûmi'l-Kur'ân*, Tahran: Dârü İhsân, 2003.
- es-Saffâhânî, Ebü'l-Kâsım el-Hüseyin b. Muhammed, meşhur adıyla er-Râğıb, *el-Müfredât fî Garîbi'l-Kur'ân*, nşr. Muhammed Seyyid el-Kilânî, Lübnan: Dârü'l-Ma'rife.
- es-Sagânî, Radıyüddîn el-Hasen b. Muhammed, *eş-Şevârid fî'l-Luğa*, nşr. Mustafa Hicâzî, Kahire: el-Hey'etü'l-Âmme li-Şu'ûni't-Tıbâati'l-Emîriyye, 1. Baskı, 1983.
- es-Se'âlebî, Ebû Zeyd Abdurrahman b. Muhammed b. Mahlûf es-Se'âlebî, *el-Cevâhirü'l-Hisân fî Tefsîri'l-Kur'ân*, nşr. Şeyh Muhammed Ali Mu'avvaz ve Şeyh Âdil Ahmed Abdülmevcûd, Beyrut: Dâr İhyâi't-Türâsi'l-'Arabî, 1. Baskı, 1910.
- es-Sülemî, Ebû Abdurrahman Muhammed b. el-Hasan b. Mûsâ el-Ezdî, *Hakâiku't-Tefsîr*, nşr. Seyyid İmrân, Beyrut: Dârü'l-Kütübi'l-İlmiyye, 2001.
- es-Süyûtî, Abdurrahman b. Ebî Bekr, Celâlüddîn es-Süyûtî, *ed-Dürrü'l-Mensûr fî't-Tefsîri bi'l-Me'sûr*, Beyrut: Dârü'l-Fikr.
- es-Süyûtî, Abdurrahman b. Ebî Bekr, Celâlüddîn, *el-İtkân fî Ulûmi'l-Kur'ân*, nşr. Muhammed Ebü'l-Fadl İbrahim, Kahire: el-Hey'etü'l-Misriyye el-Âmme li'l-Kitâb, 1974.
- es-Süyûtî, Abdurrahman b. Ebî Bekr, Celâlüddîn, *Ta'akkubâtü's-Süyûtî 'alâ Mevzû'âtı İbnü'l-Cevzî*, nşr. Abdullah Şa'bân, Kahire: Dârü Mekke el-Mükerrame, 2004.

- eş-Şâfi'î, Şemseddin Muhammed b. Ahmed el-Hatîb eş-Şirbînî, *es-Sirâcü'l-Münîr fî'l-Î'âne alâ Ma'rifeti Ba'zi Me'ânî Kelâmi Rabb.a'l-Hakîmi'l-Habîr*, Kahire: el-Amîriyye, 1810.
- eş-Şâtîbî, İbrahim b. Mûsâ b. Muhammed el-Lahmî el-Gırnâtî, eş-Şâtîbî, *el-Muvâfakât*, nşr. Ebû Ubeyde Meşhûr b. Hasan Âl Selmân, Suudi Arabistan: Dârü İbn Affân, 1. Baskı, 1997.
- eş-Şihâb el-Âbir el-Makdisî el-Hanbelî, Ebü'l-Abbâs Ahmed b. Abdurrahman, *Kavâ'idü Tefsîri'l-Ahlâm el-Müsemma bi'l-Bedri'l-Münîr fî 'İlmi't-Ta'bîr*, nşr. Hüseyin b. Muhammed Cuma, Beyrut: Müessesetü'r-Reyyân, 1. Baskı, 2000.
- et-Taberânî, Süleyman b. Ahmed b. Eyyûb b. Mîrîr el-Lahmî eş-Şâmî, Ebü'l-Kâsım, *el-Mu'cemü'l-Kebîr*, nşr. Hamdî b. Abdülmecîd es-Selefî, Kahire: Mektebetü İbn Teymiyye, 2. Baskı.
- et-Tirmizî, Ebû İsâ Muhammed b. İsâ b. Süre, *Sünenü't-Tirmizî*, nşr. İzzeddin Zülî, İmad et-Tayyâr, Yâsir Hasan, Dimaşk: Müessesetü'r-Risâle Nâşirûn, 1. Baskı, 2020.
- ez-Zehebî, Muhammed es-Seyyid Hüseyin, *et-Tefsîr ve'l-Müfessirûn*, Kahire: Mektebetü Vehbe.
- ez-Zehebî, Şemseddin Muhammed b. Ahmed b. Osman ez-Zehebî, *Siyerü A'lâmi'n-Nübelâ'*, nşr. Hüseyin Esed, Beyrut: Müessesetü'r-Risâle, 3. Baskı, 1985.
- ez-Zemahşerî, Ebü'l-Kasım Mahmûd b. Amr b. Ahmed, ez-Zemahşerî Cârullah, *Esâsü'l-Belâga*, nşr. Muhammed Bâsil Uyûn es-Sûd, Beyrut: Dârü'l-Kütübî'l-İlmiyye, 1. Baskı, 1998.
- ez-Zemahşerî, Ebü'l-Kasım Mahmûd b. Amr b. Ahmed, ez-Zemahşerî Cârullah, *el-Fâik fî Garîbi'l-Hadîs ve'l-Eser*, nşr. Ali Muhammed el-Becâvî - Muhammed Ebü'l-Fadl İbrahim, Lübnan: Dârü'l-Ma'rife, 2. Baskı.
- ez-Zemahşerî, Mahmûd b. Ömer, *el-Keşşâf 'an Hakâiki Gavâmidi't-Tenzîl*, Beyrut: Dârü'l-Kitâbî'l-Arabî, 3. Baskı, 1880.
- ez-Zerkâlî, Hayreddin b. Mahmûd b. Muhammed b. Ali b. Fâris, ez-Zerkâlî ed-Dimaşkî, *el-A'lâm*, Beyrut: Dârü'l-İlmi li'l-Melâyîn, 15. Baskı, 2002.
- ez-Zerkeşî, Ebû Abdullah Bedrüddîn Muhammed b. Abdullah b. Behâder, *el-Burhân fî Ulûmi'l-Kur'ân*, nşr. Muhammed Ebü'l-Fadl İbrahim, Beyrut: Dârü İhyâi'l-Kütübî'l-Arabiyye, 1. Baskı, 1957.

- Ezdî, Ebû Bekr Muhammed b. Hasan b. Dureyd el-Ezdî, *Cemheretu'l-Luğa*, nşr. Remzî Münîr Ba'lbakî, Beyrut: Dârü'l-İlm li'l-Melâyîn, 1. Baskı, 1987.
- Ezherî, Muhammed b. Ahmed b. Ezherî el-Hevârizmî, Ebû Mansûr, *Tehzîbü'l-Luğa*, nşr. Muhammed Avad Mur'ab, Beyrut: Dâr İhyâü't-Türâs el-Arabî, 1. Baskı, 2001.
- İbn Abdilber, Ebû Ömer Yûsuf b. Abdullah b. Muhammed b. Âsım en-Nümeyrî el-Kurtubî, *et-Temhîd Limâ fî'l-Muvatta Minel-Meânî ve'l-Esânîd*, nşr. Mustafa b. Ahmed el-Alâvî ve Muhammed Abdülkebîr el-Bekrî, Fas: Vizaret'l-Avkaf, 1910.
- İbn Acîbe, Ebû'l-Abbas Ahmed b. Muhammed b. el-Mehdî b. Acîbe el-Hasenî el-Encerî el-Fâsî es-Sûfî, *el-Bahru'l-Medîd fî Tefsîri'l-Kur'ânî'l-Mecîd*, nşr. Ahmed Abdullah el-Kurşî Reslân, Kahire: Hasan Abbas Zeki, 1890.
- İbn Âşûr, Muhammed et-Tâhir b. Muhammed b. Muhammed et-Tâhir et-Tûnisî, *et-Tahrîr ve't-Tenvîr: Tahrîru'l-Me'nâ's-Sedîd ve Tenvîru'l-Akl'il-Cedîd Min Tefsîri'l-Kitâbi'l-Mecîd*, Tunus: ed-Dârü't-Tûnisiyye li'n-Neşr, 1984.
- İbn Battal, Ebû'l-Hasan Ali b. Halef b. Abdülmelik, *Şerhu Sahih-i Buhari*, nşr. Ebû Temîm Yâsir b. İbrahim, Suudî Arabistan: Mektebetü'r-Rüşd, Riyad, 2. Baskı, 2003.
- İbn Bülbân, Emir Alâeddin Ali el-Farsî, *el-İhsân fî Takrîbi Sahîh İbn Hibbân*, nşr. Şuayb el-Arnaût, Beyrut: Müessesetü'r-Risâle, 2. Baskı, 1993.
- İbn Cüzey, Ebû'l-Kâsım Muhammed b. Ahmed b. Muhammed b. Abdullah, İbn Cüzey el-Kelbî el-Gırnâtî, *et-Teshîl li-Ulûmi't-Tenzîl*, nşr. Abdullah el-Hâlidî, Beyrut: Şirketü Dârü'l-Erkam b. Ebî'l-Erkam, 1. Baskı, 1910.
- İbn Dakîk el-İd, Takiyyüddîn, *İhkâmü'l-Ahkâm Şerhu Umde'til-Ahkâm*, nşr. Ahmed Şâkir, Kahire: Mektebetü's-Sünne, 1. Baskı, 1997.
- İbn Ebî Dünya, Ebû Bekr Abdullah b. Muhammed b. Ubeyd b. Süfyan b. Kays el-Bağdâdî el-Ümevî el-Kureşî, *el-Menâmât*, nşr. Abdülkadir Ahmed Atâ, Beyrut: Müessesetü'l-Kütüb es-Sekâfiyye, 1. Baskı, 1993.
- İbn Ebî Şeybe, Ebû Bekr Abdullah b. Muhammed el-Kûfî el-Absî, *el-Musannef fî'l-Ehâdîs ve'l-Âsâr*, nşr. Kemâl Yûsuf el-Hût, Lübnan: Dârü't-Tâc, 1. Baskı, 1989.

- İbn Hacer el-Askalânî, Ebü'l-Fadl Ahmed b. Ali, *Tehzîbü't-Tehzîb*, Hindistan: Matbaatu Dâru'l-Maârif en-Nizâmiyye, 1. Baskı, 1900.
- İbn Haldun, Abdurrahman b. Muhammed, *el-İber ve Divanü'l-Mübtede ve'l-Haber fî Târîhi'l-Arab ve'l-Berber ve Men Âsarahum Min Zevî'sh-Şe'n el-Ekber*, nşr. Halil Şehade, Beyrut: Dâru'l-Fikr, 1. Baskı, 1981.
- İbn Kayyim el-Cevziyye, Muhammed b. Ebî Bekir b. Eyyûb b. Sa'd Şemsüddîn, *Zâdü'l-Me'âd fî Hedyi Hayri'l-'İbâd*, Kuveyt: Müessesetü'r-Risâle, 27. Baskı, 1994.
- İbn Kayyim el-Cevziyye, Muhammed b. Ebî Bekir b. Eyyûb b. Sa'd Şemsüddîn, *er-Rûh fî'l-Kelâm 'alâ Evrâhi'l-Evmât ve'l-Ahyâ' bi'd-Delâili mine'l-Kitâbi ve's-Sünne*, Beyrut: Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye.
- İbn Kayyim, Muhammed b. Ebî Bekir b. Eyyûb b. Sa'd Şemsüddîn İbn Kayyim el-Cevziyye, *Medâricu's-Sâlikîn beyne Menâzili İyyâke Na'budü ve İyyâke Neste'in*, nşr. Muhammed el-Mu'tasım Billâh el-Bağdâdî, Beyrut: Dâru'l-Kitâbi'l-Arabî, 3. Baskı, 1996.
- İbn Kayyim, Muhammed b. Ebî Bekir b. Eyyûb b. Sa'd Şemsüddîn, *et-Tibyân fî Aksâmi'l-Kur'ân*, nşr. Muhammed Hâmid el-Fakî, Beyrut: Dâru'l-Ma'rife.
- İbn Kayyim, Muhammed b. Ebî Bekir b. Eyyûb b. Sa'd Şemsüddîn, *İ'lâmu'l-Muvakkî'in 'an Rabbi'l-'Âlemîn*, nşr. Muhammed Abdüsselâm İbrahim, Beyrut: Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye, 1. Baskı, 1991.
- İbn Kesîr, Ebü'l-Fidâ İsmail b. Ömer b. Kesîr el-Kureşî el-Basrî, sonra ed-Dımaşkî, *Tefsîru İbn Kesîr*, nşr. Sâmi b. Muhammed es-Selâme, Beyrut: Dâru't-Tıybe li'n-Neşr ve't-Tavzî', 2. Baskı, 1999.
- İbn Kuteybe, Ebû Abdullah Muhammed b. Müslim, *Ta'bîru'r-Rü'yâ*, nşr. Ebû Ubeyde Meşhûr b. Hasan Âl Selmân ve Ebû Talha Ömer b. İbrahim Âl Abdurrahman, Beyrut: Gıras li'n-Neşr ve't-Tavzî'.
- İbn Kuteybe, Ebû Abdullah Muhammed b. Müslim, *Te'vilü Muhtelifi'l-Hadîs*, nşr. Muhammed Muhyiddin el-Asfer, Beyrut: el-Mektebü'l-İslâmî, Katar: Müessesetü'l-İşrâk, 2. Baskı, 1999.
- İbn Mâce, Ebû Abdullah Muhammed b. Yezîd el-Kazvînî, *Sünenü İbn Mâce*, nşr. İzzeddin Zülî, İmad et-Tayyâr, Beyrut: Müessesetü'r-Risâle Nâşirûn, 1. Baskı, 2019.

- İbn Manzûr, Muhammed b. Mükerrerem b. Ali Ebü'l-Fazl Cemâlüddîn İbn Manzûr el-Ensârî, *Lisânü'l-Arab*, Beyrut: Dâr Sâdır, 3. Baskı, 1880.
- İbn Şâhin, Ğarsuddin Halil ez-Zâhirî, *el-İşârât fî İlmi'l-İbârât*, nşr. Seyyid Kesrevî Hasan, Beyrut: Dârü'l-Kütübi'l-Vataniyye, 1. Baskı, 1993 .
- İbn Şebbe, Ömer b. Şebbe b. Ubeyde b. Rıyta en-Nümeyrî el-Basrî Ebû Zeyd, *Târîhu'l-Medîne li-İbn Şebbe*, nşr. Fehim Muhammed Şeltût, 1995.
- İbn Teymiyye, Takiyyüddin Ebü'l-Abbâs Ahmed b. Abdülhalim b. Abdüsselam b. Abdullah b. Ebü'l-Kâsım b. Muhammed el-Harrânî el-Hanbelî ed-Dımaşkî, *İktidâu's-Sirâti'l-Müstakîm li-Muhâlefeti Ashâbi'l-Cehîm*, nşr. Nâsır Abdülkerîm el-Akl, Beyrut: Dâr Âlemü'l-Kütüb, 7. Baskı, 1999.
- İbn Teymiyye, Takiyyüddin Ebü'l-Abbâs Ahmed b. Abdülhalim b. Abdüsselam b. Abdullah b. Ebü'l-Kâsım b. Muhammed İbn Teymiyye el-Harrânî el-Hanbelî ed-Dımaşkî, *Mecmû'u'l-Fetâvâ*, nşr. Abdurrahman b. Muhammed b. Kâsım, Medîne-i Münevvere: Mecmeu'l-Melik Fehid, 2004.
- İbnü'l-Arabî, Kadı Muhammed b. Abdullah Ebû Bekir b. el-Arabî el-Ma'âfirî el-İşbîlî el-Mâlikî, *Kânûnü't-Te'vîl*, nşr. Muhammed es-Süleymânî, Beyrut: Dârü'l-Kıble li's-Sekâfeti'l-İslâmiyye, 1986.
- İbnü'l-Esîr, Mecdüddîn Ebû's-Saâdât el-Mübârek b. Muhammed el-Cezerî, *en-Nihâye fî Garîbi'l-Hadîs ve'l-Eser*, nşr. Tâhir Ahmed ez-Zâvî ve Mahmûd Muhammed et-Tanâhî, Beyrut: el-Mektebetü'l-İlmiyye, 1979.
- İbnü'l-Müney', Muhammed b. Sa'd ez-Zührî, *et-Tabakâtü'l-Kübrâ*, nşr. Ali Muhammed Ömer, Kahire: Mektebetü'l-Hâncî, 1. Baskı, 2001.
- İmam Ahmed b. Hanbel, Ahmed b. Hanbel, *Müsnedü'l-İmam Ahmed b. Hanbel*, nşr. Şuayb el-Arnaût, Beyrut: Müessesetü'r-Risâle, 1. Baskı, 2001.
- Meni' b. Abdülhalîm Mahmûd, *Menâhîcu'l-Müfessirîn*, Kahire: Dârü'l-Kitâbi'l-Mısırî, 2000.
- Muhammed b. Ahmed b. İsmâil el-Mukaddim, *Usûl bilâ Usûl*, 1. Baskı, Kahire: Dârü İbnü'l-Cevzî, 2008.
- Muhammed Kutub, *el-İnsân beyne'l-Mâddiyye ve'l-İslâm*, Kahire: Dârü's-Şurûk, 8. Baskı, 1989.
- Muhammed Osman Necâtî, *İlmi'n-Nefs fî Hayâtinâ'l-Yevmiyye*, 2. Baskı, 1957.

Mûsâ Şâhin Lâşîn, *Fethu'l-Mün'im Şerhu Sahîhi Müslim*, 1. Baskı, Dârü's-Şurûk, 2002.

Necmeddîn Kübrâ, Ahmed b. Ömer b. Muhammed, *et-Te'vîlâtü'n-Necmiyye fî't-Tefsîri'l-İşârî es-Sûfî*, nşr. Ahmed Ferîd el-Mezîdî, Beyrut: Dârü'l-Kütübî'l-İlmiyye, 2009.

Nimetullah b. Mahmûd en-Nahcuvânî, *el-Fevâtihu'l-Îlâhiyye ve'l-Mefâtihu'l-Ğaybiyye el-Mûdîha li'l-Kelimi'l-Kur'âniyyeti ve'l-Hikemi'l-Furķâniyye*, Mısır: Dârü Rükâbî, el-Gûriyye, 1. Baskı, 1999.

Seyyid Kutub, *Fî Zılâli'l-Kur'an*, Kahire: Dârü's-Şurûk, 1. Baskı, 1972.

Yûsuf Murâd, *Mebâdi' İlmi'n-Nefs el-Âmm*, 1. Baskı, Dârü'l-Maârif, Mısır, 1948 M.

