

T.C.
İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI

YÜKSEK LİSANS TEZİ

SÜNBÜL SİNAN EFENDİ’NİN HAYATI
ESERLERİ VE TASAVVUFÎ GÖRÜŞLERİ

Abdullah ARVAS
250106076

TEZ DANIŞMANI
Dr. Öğretim Üyesi Necdet YILMAZ

İSTANBUL – 2020

ÖZ

SÜNBUİL SİNAN EFENDİ’NİN HAYATI ESERLERİ VE
TASAVVUFÎ GÖRÜŞLERİ
ABDULLAH ARVAS

Bu çalışmada XVI. yüzyıl Osmanlı toplumunun tasavvuf hayatında önemli bir yere sahip olan Sünbül Sinan Efendi’nin (v. 936/1529) hayatı, eserleri ve tasavvufî anlayışı hazırlanmıştır.

Çalışmamızda Sünbül Sinan’ın, Arapça olan *er-Risâletü’t-Tahkikiyetü li-Tullâbi’l-Îkân fî Tarîki’s-Sûfiyyeti li-Ehli’l-İrfân*, *Risâletün fî’z-Zikri Tevhîd*, ve *Risâletü’l-Etvârî’s-Seb’a* eserleri tahkîk edilmiş; Türkçe olan *er-Risâletü’l-Edebiyyetü fî Tarîkati’s-Sûfiyye*, *Risâle der Hakkı Zikir ve’d-Devrân*, *Tercüme-i Risâletü’t-Tahkikiyye*, *Vasiyetnâme* ve İlâhileri’nin ise çevrim yazısı yapılmıştır.

II. Bâyezid, Yavuz Sultan Selim ve Kanûnî Sultan Süleyman gibi dirâyetli padişahların hükümrân olduğu gelişme döneminde yaşayan Sünbül Sinan, padişahlarla ve devlet adamlarıyla münasebetler kurmuş; şeyhülislâm ve ulemâ ile bir ara bozulan münasebetleri daha sonra bir nebze düzeltebilmiştir.

Halvetiyye’nin Cemâliyye geleneğinden yetişen Sünbül Sinan, bu geleneğin Sünbülüyye kolunun kurucusu olmuştur. Kendi döneminde Koca Mustafa Paşa tekkesinde başlattığı Sünbülüyye, kendisinden sonra İstanbul’da devam etmiş; halifeleri vasıtasıyla da Anadolu’ya ve Balkanlar’a yayılmıştır.

Anahtar kelimeler: Halvetiyye, Sünbül Sinan, Sünbülüyye, Tarîkatnâme, Semâ ve Devrân, Nefs

ABSTRACT

SÜNBÜL SİNAN EFENDİ; A STUDY OF HIS LIFE, WORK AND VIEWS OF SUFI TRADITION

ABDULLAH ARVAS

In this Study, the life, religious works, and sufi views of sixteenth century prominent Sufi leader, Sunbul Sinan Efendi (born hijri 936/1529) who played an important role in the 16th century Ottoman society were reviewed using his written works in Arabic and Turkish and related sources.

His Arabic works, *er Risaletu't Tahkikiyetu li Tullabi'l- Ikan fi Tariki's Sufiyyeti li Ehli'l Irfan*, *Risaletun fi'z-Zikri Tevhid* and *Risaletu'l Etvari's-Seb'a* were referenced with ayats, hadiths, works and quotations of other scholars and reviewed in Arabic language. His Turkish works, *er-Risaletu'l Ebediyyetu fi Tarikati's Sufiyye*, *Risale der Hakki Zikir ve'd-Devran*, *Tercume-i Risaletu't Tahkikiyye*, *Vasiyetname* and *Hymns* (Ilahiler), were edited for the contemporary Turkish and reviewed in light of his views in the Sufi tradition.

Sunbul Sinan had lived during the peak period of the Ottoman Empire which encompassed the powerful reigns of Bayazid II, Yavuz Sultan Selim and Kanuni Sultan Suleyman. He established good relations with the Sultans and statemen and improved his previously impaired relations with the religious authorities (Ulama).

Having been mostly influenced by Cemaliyye (Jamaliyye) branch of Halvetiyye tradition of Sufism, he founded the Sunbuliyye branch in Koca Mustafa Pasa Tekkesi in Istanbul which spread in Istanbul and Anatolia and the Balkans during his lifetime and by his caliphs afterwards.

Keywords: Halvetiyye, Sünbül Sinan, Sunbuliyye, Tarikatname, Sema and dawran, Nafs

ÖNSÖZ

Dinî ilimlerin ve İslâm medeniyetinin önemli bir parçası olan tasavvuf tarikat ve tekkeleriyle, üç kıtaya uzanan Osmanlı coğrafyasında farklı kültür ve ırklardan oluşan ahâlinin iç içe birbirine kenetlenmiş bir halde yaşamasını temin eden iç dinamiklerinden birisi olarak karşımıza çıkmaktadır. İslâm coğrafyasının hemen hemen her karışında izlerine rastlayabildiğimiz tasavvuf kurumları her dönemde yetiştirdiği örnek şahsiyetlerle topluma yön vermiştir.

Biz bu çalışmamızda, XVI. yüzyıl Osmanlı toplumunda yaşamış, ilmî, edebî ve tasavvufî kişiliğiyle İslâm medeniyetinde, özellikle tasavvuf tarihi açısından öncü şahsiyetler arasında yer almış olan Sünbül Sinan'ın; hayatını, eserlerini ve tasavvufî anlayışını inceledik. Ayrıca tespit edebildiğimiz Arapça eserlerinin tahkiklerini, Türkçe olan eserleri ve ilâhilerinin de çevrim yazısını yaptık.

Sünbül Sinan, Halvetiyye tarikatının dört ana kolundan olan Cemâliyye'nin şubesi olan Sünbülüyye'nin kurucusudur. Vefatına kadar, faaliyet gösterdiği İstanbul Koca Mustafa Paşa âsitânesinde önemli bir misyon îfâ etmiş, vefatından sonra da bu misyon Sünbülüyye olarak hayatiyetini devam ettirmiştir. Bunun yanı sıra yaşadığı dönemde semâ ve devrân tartışmalarının odağında yer almasına rağmen hakkında yeteri kadar çalışma yapılmamıştır. Kaynakların değerlendirilmesi bölümünde detaylı bilgi vereceğimiz gibi Sünbül Sinan hakkındaki müstakil çalışmalar makale ile sınırlı kalmıştır. Eserlerinden de sadece iki tanesi tahkiksiz olarak Türkçe'ye çevrilmiş ilâhilerden bir tanesine de şerh yazılmıştır. Bu açıdan onun hayatı, Sünbülüyye erkân ve âdâbı başta olmak üzere, tasavvufî görüşleri ile müellifi olduğu eserlerinin ortaya konulmasının zaruret olduğu kanaati üzerine böyle bir çalışma yapmaya karar verdik.

Tasavvufî görüşlerini, yazmış olduğu *er-Risâletü'l-Edebiyyetü fî Tarîkati's-Sûfiyye*, *er-Risâletü't-Tahkikiyyetü li-Tullâbi'l-Îkân fî Tarîki's-Sûfiyyeti li-Ehli'l-Îrfân*, *Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a*, *Risâle der Hakkı Zikir ve'd-Devrân*, *Risâletün fî'z-Zikri Tevhîd*, *Tercüme-i Risâletü't-Tahkikiyye* ve *Vasiyetnâme* isimli eserlerinden öğrenmekteyiz.

Bu çalışmamızda, Sünbül Sinan'ın yaşadığı yüzyılda tasavvufî akımları kısaca özetledikten sonra Sünbül Sinan'ın hayatı hakkında bilgi verdik, tasavvufî anlayışını sistematize etmeye gayret gösterdik.

Çalışmamız giriş ve dört bölümden oluşmaktadır.

Giriş kısmında, Osmanlı Devleti'nin XVI. yüzyıldaki siyasî, askerî iktisâdî ve sosyal durumu daha evvel yapılan bir çok çalışmada işlendiği için biz Sünbül Sinan'ın yaşadığı dönemin özelliklerini tespit maksadıyla XVI. yüzyılda Osmanlı Devleti'nin başkenti İstanbul'da faaliyet gösteren tarikatları ana hatlarıyla özetlemekle yetindik.

Birinci bölümde, Sünbül Sinan'ın hayatını, ilmî ve tasavvufî kişiliğini konu edindik. Ayrıca Sünbül Sinan'ın zâhir ve bâtın ilimlerini aldığı, öne çıkmış hocalarını da kısaca tanıttık. Sünbül Sinan'ın yaşadığı dönemde ulemâ ve padişah münasebetlerine de bu vesileyle temas ettik.

İkinci bölümde, Sünbül Sinan'ın eserlerini konu edindik. Eserlerin içeriklerini ve eserlerinin mevcut bulundukları kütüphanelerdeki nüshalarını istinsâh sırasına göre vermeye çalıştık.

Üçüncü bölümde, Sünbül Sinan'ın kurucu pîri olduğu Sünbülüyye tarikatının özelliklerini, âdab ve erkânını vermeye çalıştık. Ayrıca Sünbül Sinan'ın tasavvufî görüşlerini; cehrî zikir, semâ ve devran ile nefis mertebeleri ana başlıkları altında toplayıp değerlendirdik.

Dördüncü bölümde ise Sünbül Sinan'ın, Arapça olan *er-Risâletü't-Tahkikiyyetü li-Tullâbi'l-Îkân fî Tarîki's-Sûfiyyeti li-Ehli'l-Îrfân*, *Risâletün fî'z-Zikri Tevhîd* ve *Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a* isimli eserlerini tahkik ettik. Türkçe olan *er-Risâletü'l-Edebiyyetü fî Tarîkati's-Sûfiyye*, *Risâle der Hakkı Zikir ve'd-Devrân*, *Tercüme-i Risâletü't-Tahkikiyye* ve *Vasiyetnâme* risâleleri ile İlâhileri'nin ise çevrim yazısını yaptık.

Çalışmamızda konular içerisinde geçen ayetlerin mealleri Diyanet İşleri Başkanlığı'nın *Kur'ân-ı Kerîm ve Açıklamalı Meâli* kullanılarak verilmiştir. Arapça risâlelerin tahkikli neşri yapılırken *İsâm Tahkikli Neşir Kılavuzu*'ndan istifade edilmiştir. Çevrim yazısı yaparken dönemin kullanılan dil ve telaffüzlerini muhafaza etmeye çalıştık. Bu hususta Mertol Tulum'un *17. Yüzyıl Türkçesi ve Söz Varlığı* eserini temel aldık. Risâlelerde okunamayan yerler (...) şeklinde gösterilmiştir.

Manası anlaşılamayan kelimelerin sonuna (?) soru işareti konularak belirtilmiştir. Eksik ve hatalı olan yerler [] köşeli parantez içerisinde düzeltilmiştir. Karşılaştırılması yapılan nüsha farklılıkları dipnotta rumûzla belirtilmiştir. Risâlelerde metin içerisinde geçen şahıs ve kitaplar dipnotta tanıtılmıştır.

Bu çalışmanın başından itibaren sıcak alâkasını, rehberliğini ve danıştığım her hususta yardımlarını esirgemeyen, muhterem hocam Dr. Necdet Yılmaz Bey'e şükranlarımı arz ederim.

İstanbul - 2020
Abdullah Arvas

İÇİNDEKİLER

ÖZ.....	III
ABSTRACT	IV
ÖNSÖZ.....	V
İÇİNDEKİLER.....	VIII
KISALTMALAR LİSTESİ	XI
GİRİŞ	- 1 -
BİRİNCİ BÖLÜM	- 10 -
1. SÜNBÜL SİNAN EFENDİ’NİN HAYATI.....	- 10 -
1.1. İsmi, Lakabı ve Mahlası	- 10 -
1.2. Doğum Yeri ve Tarihi	- 10 -
1.3. Evliliği ve Çocukları	- 10 -
1.4. Vefatı	- 11 -
2. SÜNBÜL SİNAN EFENDİ’NİN TAHSİL HAYATI	- 11 -
2.1. Hocaları	- 12 -
3. SÜNBÜL SİNAN EFENDİ’NİN TASAVVUFÎ HAYATI	- 12 -
3.1. Tarîkata İntisâbı	- 12 -
3.2. Şeyhi	- 13 -
3.3. Mısır’a Gidişi	- 15 -
3.4. Şeyhliği	- 16 -
3.5. Koca Mustafa Paşa Tekkesi	- 16 -
3.6. Sünbülilik	- 17 -
3.7. Sünbül Sinan Efendi’nin Tarîkat Silsilesi	- 18 -
3. 5. Vâizliği	- 19 -
4. SÜNBÜL SİNAN EFENDİ’NİN ULEMÂ VE PADİŞAHLARLA OLAN MÜNASEBETLERİ.....	- 20 -
4. 1. Ulemâ ile Münasebetleri	- 20 -
4. 2. Padişahlar ile Münasebetleri	- 21 -
4. 2. 1. İkinci Bâyezid.....	- 22 -
4. 2. 2. Yavuz Sultan Selim	- 22 -
4. 2. 3. Kanûnî Sultan Süleyman.....	- 22 -
5. Halifeleri	- 23 -
5. 1. Merkez Efendi (v. 959/1551-52).....	- 23 -
5. 2. Alâeddîn-i Kefevî (v. 970/1562-63).....	- 24 -
5. 3. Cemâleddîn-i Akşehrî (v. 943/1536).....	- 24 -
5. 4. Maksud Dede (v. 970/1562-1563)	- 25 -
5. 6. Cem Şah (v. 943/1536).....	- 25 -
5. 7. Çavdarlı Ahmed Dede (v. 979/1571-72)	- 25 -
5. 8. Nasûh b. el-Hâc Ali (v. ?).....	- 26 -
5. 9. Yakûb-i Germiyânî (v. 979/1571).....	- 26 -
İKİNCİ BÖLÜM.....	- 28 -
SÜNBÜL SİNAN EFENDİ’NİN ESERLERİ.....	- 28 -

2.1. Arapça Eserleri.....	- 29 -
2.1.1. <i>Risâletü't-Tahkikiyyetü li-Tullâbi'l-Îkân fî Tarîki's-Sûfiyyeti li-Ehli'l-İrfân</i>	- 29 -
2.1.2. <i>Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a</i>	- 31 -
2.1.3. <i>Risâletün fî'z-Zikri Tevhîd</i>	- 32 -
2.2. Türkçe Eserleri.....	- 32 -
2.2.1. <i>er-Risâletü'l-Edebiyye fî Tarîkati's-Sûfiyye</i>	- 32 -
2.2.2. <i>Risâle der Hakkı Zikir ve'd-Devrân</i>	- 34 -
2.2.3. <i>Risâle-i Tahkikiyye Tercümesi</i>	- 36 -
2.2.4. <i>Vasiyetnâme</i>	- 36 -
2.2.5. <i>Îlâhiler</i>	- 37 -
ÜÇÜNCÜ BÖLÜM	- 37 -
SÜNBU'L SİNAN EFENDİ'NİN TASAVVUFÎ GÖRÜŞLERİ	- 37 -
1- SÜNBU'L SİNAN EFENDİ'NİN ETVÂR-I SEB'A HAKKINDAKİ GÖRÜŞLERİ.....	- 37 -
1.1. Nefs-i Emmâre.....	- 39 -
1.2. Nefs-i Levvâme.....	- 39 -
1.3. Nefs-i Mülheme.....	- 40 -
1.4. Nefs-i Mutmainne.....	- 40 -
1.5. Nefs-i Râziye.....	- 41 -
1.6. Nefs-i Marziyye.....	- 42 -
1.7. Nefs-i Kâmile.....	- 42 -
2. SÜNBU'L SİNAN EFENDİ'NİN TARÎKAT ÂDÂBINA DAİR GÖRÜŞLERİ.....	- 43 -
2.1. Mürşid-Mürîd Münasebeti.....	- 43 -
2.2. Mürîdin Bireysel ve Sosyal ilişkilerindeki Davranış Biçimi.....	- 46 -
2.3. Sünbûliyye'de Zikir Âdâbı.....	- 47 -
2.4. Sünbûliyye Tekkesinin İşleyişi.....	- 48 -
3. SÜNBU'L SİNAN EFENDİ'NİN ZİKİR HAKKINDAKİ GÖRÜŞLERİ.....	- 49 -
3.1. Cehrî Zikir Hakkında Görüşleri.....	- 51 -
4. SÜNBU'L SİNAN EFENDİ'NİN SEMÂ VE DEVRÂN HAKKINDAKİ GÖRÜŞLERİ.....	- 52 -
4.1. "Zikir edenlerin devrânı bir rakstır." İddiası ve Sünbül Sinan'ın verdiği cevaplar.....	- 54 -
4.2. "Raksın her türlüşü mutlak olarak haramdır." İddiası ve Sünbül Sinan'ın verdiği cevaplar.....	- 55 -
DÖRDÜNCÜ BÖLÜM	- 58 -
SÜNBU'L SİNÂN EFENDİ KÜLLİYÂTI	- 58 -
1. Arapça Eserleri.....	- 58 -
1.1. <i>er-Risâletü't-Tahkikiyyetü li-Tullâbi'l-Îkân fî Tarîki's-Sûfiyyeti li-Ehli'l-İrfân</i>	- 58 -
1.2. <i>Risâletün fî'z-Zikri Tevhîd</i>	- 127 -
1.3. <i>Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a</i>	- 168 -
2. Türkçe Eserleri.....	- 183 -
2.1. <i>Risâletü'l-Edebiyyetü fî Tarîkati's-Sûfiyye</i>	- 183 -
2.2. <i>Risâle der-Hakk-ı Zikir ve'd-Devrân</i>	- 200 -
2.3. <i>Tercüme-i Risâletü't-Tahkikiyye</i>	- 216 -

2.4. <i>Vasiyetnâme</i>	- 267 -
2.5. <i>İlâhiler</i>	- 275 -
2.5.1. <i>Gelsün Beri</i>	- 275 -
2.5.2. <i>Söz ki Haktır</i>	- 275 -
2.5.3. <i>Şimden Gerü</i>	- 277 -
2.5.4. <i>Geldim</i>	- 277 -
2.5.5. <i>Ey Dervîş</i>	- 279 -
SONUÇ	- 283 -
KAYNAKÇA	- 286 -



KISALTMALAR LİSTESİ

a.g.e	: Adı geçen eser
a.s.	: Aleyhisselâm
a.y	: Aynı Yer
b.	: Bin, İbn.
Bkz.	: Bakınız
c.	: Cilt
C.C	: Celle Celâluhu
çev.	: Çeviren
DBİA	: Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi
DİA	: Diyanet İslam Ansiklopedisi
ed.	: Editör
G.T.T	: Genel Türk Tarihi
h.	: Hicrî
H.z.	: Hazret-i
haz.	: Hazırlayan
İFAV	: İlahiyat Fakültesi Vakfı
mad.	: Maddesi
nr.	: Numara
s.a.v.	: Sallallâhu Aleyhi Vesellem
TDV	: Türkiye Diyanet Vakfı
T.T.K	: Türk Tarih Kurumu
r.a	: Radıyallâhu anh
v.d.	: Ve devamı
v.	: Vefat Tarihi
vr.	: Varak
s.	: Sayfa
vs.	: Ve sâir
Yay.	: Yayınları

GİRİŞ

1. SÜNBÜL SİNAN EFENDİ İLE ALAKALI KAYNAKLARIN DEĞERLENDİRİLMESİ

Sünbül Sinan'ın (v. 936/1529) hayatı, eserleri ve tasavvufî görüşleri hakkında bilgi veren kaynaklar:

1.1. Sünbül Sinan Efendi'nin Kendi Eserleri

Sünbül Sinan hakkında bilgi veren en önemli kaynak kuşkusuz ki kendi eserleridir. Tesbit edebildiğimize göre Sünbül Sinan'ın, dört tanesi Arapça, dört tanesi Türkçe olmak üzere sekiz tane eseri ile ilâhileri bulunmaktadır. Sünbül Sinan eserlerinde kendi hakkında ayrıntılı bilgi vermemekle beraber, *Risâle-i Tahkîkiyye* isimli eserinde babasının ve kendisinin isminden, doğum yerinden ve tarîkat silsilesinden bahsetmiştir.

1.2. Tâlî Kaynaklar

a) *eş-Şekâ'iku'n-Nu'mâniyye fî Ulemâi'd-Devleti'l-Osmâniyye*

İsâmüddin Ahmed Taşköprizâde (v. 968/1561) tarafından kaleme alınan ve dönemin ulemâ ve meşâyihî hakkında bilgi verilen eserde Sünbül Sinan'dan müstakil bir başlık altında bahsedilmiştir.¹

b) *Menâkıb-ı Şerîf ve Tarîkatnâme-i Pîrân ve Meşâyih-i Tarîkat-ı Aliyye-i Halvetiyye*

Sünbül Sinan'ın halifelerinden Yakûb-i Germiyânî'nin (v. 979/1571) oğlu Yûsuf Sinan b. Yakûb (v. 987/1579) tarafından kaleme alınmıştır. Eser, Sünbül Sinan'ın doğumu, eğitimi, tasavvufa nasıl meyl ettiği, şeyhliği ve menkıbeleri, Sultan Selîm ile münasebetleri, Müslihüddin Sarıgürz (Sarı Görez Muhammed b. Ömer. v. 938/1531) ile münazarası, vefatı ve halifeleri hakkında geniş bilgiye ulaşabildiğimiz temel kaynaklardan biridir. Ayrıca Kemalpaşazâde'nin Sünbül Sinan'ın vefatında yazdığı mersiye de yer almaktadır. Bu çalışmada Sünbül Sinan'ın sadece semâ

¹ İsâmüddin Ahmed Taşköprizâde, *eş-Şekâ'iku'n-Nu'mâniyye fî Ulemâi'd-Devleti'l-Osmâniyye*, Beyrut, 1985, s. 221-222.

hakkında bir eseri olduğu zikredilmekle yetinilmiştir. Sünbül Sinan hakkında babası Yakûb-i Germiyânî'den duyduklarını kaleme alması açısından önemli bir kaynaktır.²

c) *Hadâiku's-Şekâ'ik fî Tercümeti's-Şekâ'ik*

Mehmed Mecdî (v. 999/1591) *Şekâ'iku'n-Nu'mâniyye*'deki biyografileri daha geniş kapsamlı ele aldığı bu eserinde Sünbül Sinan'ın hayatı hakkında bilgi vermiştir.³

d) *Lemezât-ı Hulviyye ez Lemeât-ı Ulviyye*

Cemâleddin-i Hulvî (v. 1064/1654) tarafından kaleme alınan ve Halvetiyye şubeleri ile meşâyihî hakkında ayrıntılı bilgi veren eser ondördüncü lemezâda müstakil bir bahis olarak Sünbül Sinan'ın doğumu hayatı ve halifeleri hakkında bilgi vermektedir. Eserde *Menâkıb-ı Şerîf ve Tarîkatnâme-i Pîrân ve Meşâyih-i Tarîkat-ı Aliyye-i Halvetiyye*'de ki bilgiler kullanılmakla beraber yer yer detaylar da verilmiştir.⁴

e) *Keşfü'z-Zünûn an Esmâ-i'l-Kütübi ve'l-Fünûn*

Katip Çelebi (v. 1067/1657) tarafından kaleme alınan eserde, Sünbül Sinan'ın *er-Risâletü't-Tahkîkiyetü li-Tullâbi'l-Îkân fî Tarîki's-Sûfiyyet-i li-Ehli'l-Îrfan* isimli risâlesinden bahsedilerek bunu Kanûnî için yazdığı belirtilmiştir.⁵

f) *Süllemü'l-Vusûl ilâ Tabakâtî'l-Fuhûl*

Katip Çelebi (v. 1067/1657) tarafından kaleme alınan biyografik eserde, Sünbül Sinan'ın hayatı yazılarak semânın câiz olduğuna dair bir risâlesinin olduğu belirtilmiştir.⁶

g) *Tuhfetü'l-Mücâhidîn Behcetü'z-Zâkirîn*

² Yûsuf b. Yâkub, *Menâkıb-ı Şerîf ve Tarîkatnâme-i Pîrân ve Meşâyih-i Tarîkat-ı Aliyye-i Halvetiyye*, İstanbul, 1290, s. 32-74.

³ Mecdî Mehmed, *Hadâiku's-Şekâ'ik fî Tercümeti's-Şekâ'ik*, İstanbul, 1269, s. 371-372.

⁴ Cemâleddin-i Hulvî, *Lemezât-ı Hulviyye ez Lemeât-ı Ulviyye*, Süleymâniye Ktp., Hâlet Efendi, nr. 281, vr. 212a-217a.

⁵ Katip Çelebi, *Keşfü'z-Zünûn an Esmâ-i'l-Kütübi ve'l-Fünûn*, 2. c, Maarif Matbaası, 1941, C: I, s. 844.

⁶ Katip Çelebi, *Süllemü'l-Vusûl ilâ Tabakâtî'l-Fuhûl*, ed. Ekmeleddin İhsanoğlu, 6. c., İstanbul, 2010, CIII, s. 442.

Ali Âlî tarafından yazılan eserde Sünbül Sinan'ın doğumu, tahsili, Çelebi Halife ile tanışması ve Sultan Selîm ile münasebetleri anlatılmıştır. Daha sonra Sünbül Sinan'ın halifeleri hakkında bilgi verilmiştir.⁷

h) *Hadîkatü'l-Cevâmi*

Hüseyin b. İsmail Hüseyin-i Ayvansarâyî (v. 1201/1787) tarafından kaleme alınan eserde Koca Mustafa Paşa Camii başlığında Sünbül Sinan zikredilmektedir.⁸

j) *Meşâyihnâme-i İslâm*

Müstakimzâde Süleyman Sâdeddin (v. 1202/1788) tarafından kaleme alınan eserde müstakil başlık altında Sünbül Sinan hakkında bilgi verilmektedir. Ayrıca Sünbül isminin niçin verildiğinden de bahsedilmiştir.⁹

i) *Tıbyânu Vesâilî'l-Hakâik fî Beyâni Selâsili't-Tarâik*

Harîrîzâde Mehmed Kemaleddin (v. 1299/1882) tarafından Arapça kaleme alınan eserde Sünbülüyye başlığı altında Sünbül Sinan'ın hayatı yazılmıştır.¹⁰

l) *Sicill-i Osmanî yahud Tezkire-i Meşâhîr-i Osmâniyye*

Mehmed Süreyyâ (v. 1326/1909) tarafından kaleme alınan eserde Sünbül Sinan'ın hocaları ve Mısır'da bulunması belirtilmiştir.¹¹

m) *Ziyâret-i Evliyâ*

Hocazâde Ahmed Hilmi (v. 1331/1913) tarafından kaleme alınan eserde Sünbül Sinan'ın türbesini ziyaret bahsinde Sünbül Sinan'ın hayatı hakkında bilgi vermektedir.¹²

n) *Hediyetü'l-Ârifîn Esmâü'l-Müellifîn ve Âsârü'l-Musannifîn*

⁷ Ali Âlî, **Tuhfetü'l-Mücâhidîn Behcetü'z-Zâkirîn**, Nuruosmaniye Ktp., nr. 02293, vr. 535a-535b.

⁸ Hüseyin b. İsmail Hüseyin Ayvansarâyî, **Hadîkatü'l-Cevâmi**, 2 c., İstanbul, Matbaa-i Âmire, 1281, C: I, s. 162-163.

⁹ Müstakimzâde Süleyman Sâdeddin, **Meşâyihnâme-i İslâm**, Süleymâniye Ktp., Es'ad Efendi, nr. 1716, s. 3b-4a.

¹⁰ Harîrîzâde Mehmed Kemaleddin, **Tıbyânu Vesâilî'l-Hakâik fî Beyâni Selâsili't-Tarâik**, Süleymâniye Ktp. İbrâhim Efendi, 3 c., C: II, vr. 144a-149a.

¹¹ Mehmed Süreyyâ, **Sicill-i Osmanî yahud Tezkire-i Meşâhîr-i Osmâniyye**, 4 c., İstanbul, Matbaa-i Âmire, 1311, C: III, s. 113.

¹² Hocazâde Ahmed Hilmi, **Ziyâret-i Evliyâ**, İstanbul, 1325, s. 15-17.

İsmail Paşa el-Bağdâdî (v. 1338/1920) tarafından kaleme alınan eserde Sünbül Sinan'ın tasavvufa dair *Risâletü'l-Etvâr* isimli eseri ile sûflerin devrân ve semâ'nın cevâzına dair *Risâletü't-Tahkikiye* adlı eseri olduğu belirtilmiştir.¹³

j) *Miftâhu Hazâin-i Rahmâniyye fî Memleketi Vücûdi'l-İnsâniyye*

Cabbarzâde Mehmed Ârif (v. 1338/1920) tarafından Sünbül Sinan'ın “*Söz ki Haktır.*” redifli ilâhisine yapılan şerhdir.¹⁴

j) *Osmanlı Müellifleri*

Bursalı Mehmed Tahir (v.1343/1925) tarafından kaleme alınan eserde Sünbül Sinan'ın tahsil hayatı anlatılmış ve ilâhilerinden örnekler verilmiştir.¹⁵

k) *Sefîne-i Evliyâ*

Osmânzâde Hüseyin Vassâf (v. 1929) tarafından kaleme alınan eserde Sünbül Sinan başta olmak üzere Halvetiyye'nin Sünbülüyye kolu hakkında geniş bilgi verilmektedir.¹⁶

j) *Tomâr-ı Turuk-ı Aliyyeden Halvetîlik Silsilenâmesi*

Sâdık Vîcdânî (v. 1939) tarafından kaleme alınan eserde Halvetîlik silsilenâmeleri zikredilirken Sünbülüyye kısmında Sünbül Sinan'ın doğumu, evliliği ve İbn Kemalpaşazâde ile münasebetlerine değinilmiştir.¹⁷

1.3. Günümüzde Yapılan Çalışmalar

1.3.1. Sünbül Sinan Efendi Hakkında Bilgi Veren Müstakil Eserler

a) *Sünbülüye Tarîkatı: Koca Mustafa Paşa Külliyesi*

Nazif Velikahyaoğlu tarafından kaleme alınan eserde, Sünbül Sinan'ın hayatı, eserleri ve halifeleri yazılarak Halvetiyye'nin Sünbülüyye kolu ile Koca Mustafa Paşa dergâhı ve postnîşinleri hakkında geniş bilgi verilmiştir.¹⁸

¹³ İsmail Paşa el-Bağdâdî, *Hedîyyetü'l-Ârifin Esmâü'l-Müellifin ve Âsârü'l-Musannifin*, 2 c., İstanbul, 1951, C: II, s. 564.

¹⁴ Cabbarzâde Mehmed Ârif, *Miftâhu Hazâin-i Rahmâniyye fî Memleketi Vücûdi'l-İnsâniyye*, Osman Ergin Yazmalar, nr. 1146, s. 1-78.

¹⁵ Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, 3 c., İstanbul, Matbaa-i Âmire, 1333, C: I, s. 78.

¹⁶ Osmânzâde Hüseyin Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, 5. c, yay. haz.: Mehmet Akkuş, Ali Yılmaz, İstanbul, Kitabevi, 2006, C: III, s. 363.

¹⁷ Sâdık Vîcdânî, *Tomâr-ı Turuk-ı Aliyyeden Halvetîlik Silsilenâmesi*, İstanbul, 1338-41, s. 59-61.

b) Osmanlılar'da Tasavvuf: Anadolu'da Sûfiler, Devlet ve Ulemâ (XVI. Yüzyıl)

Reşat Öngören tarafından kaleme alınan eserde, Sünbül Sinan ve halifelerinin hayatları ile bunların padişah ve ulemâ ile münasebetleri müstakil bahis olarak yer almaktadır. Ayrıca semâ ve devrân bahsinde Sünbül Sinan'ın münazarâlarına da yer verilmiştir.¹⁹

1.3.2. Sünbül Sinan Efendi'nin Eserleri Hakkında Bilgi Veren

Müstakil Eserler

a) Sünbül Efendi'nin Semâ, Vecd, Devrân ve Zikrullah Hakkındaki Görüşleri

Ali Toker tarafından kaleme alınan eser, Sünbül Sinan'ın *Risâle-i Tahkikiyye* isimli eserinin tahkiksiz Türkçe'ye tercümesidir.²⁰

b) Halvetî Azizlerin Etvâr-ı Seb'a Risâleleri

Fatih Yıldız tarafından kaleme alınan eserde, aralarında Sünbül Sinan'ın *Risâletü'l-Etvârı's-Seb'a* isimli risâlesi Türkçe'ye tercüme edilmiştir.²¹

1.3.3. Makale, Tebliğ ve Ansiklopedi Maddeleri

- a) Tahsin Yazıcı: "Fetih'ten Sonra İstanbul'da İlk Halvetî Şeyhleri"²²
- b) Fevziye Abdullah Tansel: "Gül-Baba Adı Verilen İki Ayrı Şahsiyet Molla Murad Divân'ı ve Sünbül Sinan"²³
- c) Vahit Çabuk: "Koca Mustafa Paşa'da Postnîşin bulunan Sümbüliyye Tarîkatı

¹⁸ Nazif Velikahyaoğlu, *Sümbüliye Tarîkatı: Kocamustafapaşa Külliyesi*, Çağrı Yayınları, İstanbul, 1999.

¹⁹ Reşat Öngören, *Osmanlılar'da Tasavvuf: Anadolu'da Sûfiler, Devlet ve Ulemâ (XVI. Yüzyıl)*, İstanbul, İz Yayınları, 2000.

²⁰ Ali Toker, *Sünbül Efendi'nin Semâ Vecd Devrân Zikrullah Hakkındaki Görüşleri*, İstanbul, Fulya Yayınları s. 1-81.

²¹ Fatih Yıldız, *Halvetî Azizlerin Etvâr-ı Seb'a Risâleleri*, İstanbul, Büyüyenay Yayınları, 2019, s. 169-188.

²² Tahsin Yazıcı, "Fetih'ten Sonra İstanbul'da İlk Halvetî Şeyhleri", *İstanbul Enstitüsü Dergisi*, No: II, İstanbul, İstanbul Matbaası, 1956, s. 79-113.

²³ Fevziye Abdullah Tansel: "Gül-Baba Adı Verilen İki Ayrı Şahsiyet Molla Murad Divân'ı ve Sünbül Sinan", *Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, Ankara, 1970, s. 76.

Şeyhleri hakkında manzume”²⁴

d) Niyazi Ünver: “Sünbül Sinan”²⁵

e) Ekrem Işın: “Sünbülilik”²⁶

f) Ömer Tuğrul İnânçer: “Sünbülilik”²⁷

g) Ekrem Işın: “Yusuf Sinan Efendi”²⁸

h) Emrehan Küey: “Merkez Efendi ve Sünbül Sinan”²⁹

i) Osman Türer: “Osmanlı Anadolu’sunda Tarikatların Genel Dağılımı”³⁰

j) Reşat Öngören: “Osmanlılar Döneminde Semâ ve Devrân Tartışmaları”³¹

k) Hür Mahmut Yücer: “Sünbülüyye”³²

l) Recep Orhan Özel: “Sünbül Sinan el-Amâsî el-Merzifonî’nin (v. 936/1529) Kurân ve Tefsir Zaviyesinden “Devrân’a” Yaklaşımı”³³

m) Mehmet Şirin Ayış: “Sünbül Sinan ve Atvâr-ı Seb’a Risâlesi Bağlamında Nefis Mertebeleri”³⁴

²⁴ Vahit Çabuk, “‘Koca Mustafa Paşa’da Postnişin bulunan Sünbülüyye Tarikatı Şeyhleri hakkında manzume”, **Milli Gençlik Dergisi**, Şubat 1978, s. 6-10.

²⁵ Niyazi Ünver, “Sünbül Sinan”, **Türk Dünyası Edebiyatçıları Ansiklopedisi**, 8. c, Ankara, Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı Yayınları, 2007, C: VII, s. 670.

²⁶ Ekrem Işın, “Sünbülilik”, **Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi**, İstanbul, Kültür Bakanlığı ve Tarih Vakfı, 1994, VII., s. 107-112.

²⁷ Ömer Tuğrul İnânçer, “Sünbülilik” **DBİA**, VII., s. 112-113.

²⁸ Ekrem Işın, “Yusuf Sinan Efendi”, **DBİA**, VII., s. 537-538.

²⁹ Emrehan Küey, “Merkez Efendi ve Sünbül Sinan”, **Bursa’da Dünden Bugüne Tasavvuf Kültürü**, Bursa, 2004, s. 189-195.

³⁰ Osman Türer, “Osmanlı Anadolu’sunda Tarikatların Genel Dağılımı”, **Osmanlı Toplumunda Tasavvuf ve Sûfiler**, haz. Ahmet Yaşar Ocak, Ankara, TTK, 2005, s. 218-219.

³¹ Reşat Öngören, “Osmanlılar Döneminde Semâ ve Devrân Tartışmaları” **Tasavvuf Dergisi**, no: 25, 2010/1, s. 123-132.

³² Hür Mahmut Yücer, “Sünbülüyye”, **DİA**, XXXVIII, 136-140.

³³ Recep Orhan Özel, “Sünbül Sinan el-Amâsî el-Merzifonî’nin (v. 936/1529) Kurân ve Tefsir Zaviyesinden Devrâna Yaklaşımı”, **Geçmişten Günümüze Uluslararası Dinî mûsikî Sempozyumu**, Amasya, 2017, s. 591-596.

³⁴ Mehmet Şirin Ayış, “Sünbül Sinan ve Atvâr-ı Seb’a Risâlesi Bağlamında Nefis Mertebeleri”, **Bingöl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi**, C: VII, No: 13, 2017, s. 119-138.

- n) Mehmet Kalaycı: “Kadıızâdeliler- Halvetîler Geriliminin Odağında Bir İsim: Sünbül Sinan el-Amâsî ve *er-Risâletü't-Tahkikiyye* Adlı Eseri”³⁵
- o) Mehmet Şirin Ayış: “Sünbül Sinan’ın ilmî ve Tasavvufî Kişiliği”³⁶
- p) Ferdi Kiremitçi: “Tasavvufî Şiir Şerhlerinin Bilinmeyen Bir Örneği: Sünbül Sinan’ın “Geldim” Redifli Şiirine 18. Yüzyılda Yazılan Bir Şerh”³⁷

2. SÜNBÜL SİNAN EFENDİ’NİN YAŞADIĞI DÖNEMDE ANADOLU’DA TASAVVUFÎ HAYAT

Halvetiyye tarîkatının, Cemâliyye kolunun Sünbülüyye şubesinin kurucusu olan Sünbül Sinan, XVI. yüzyılda yaşamıştır. Doğduğu yer olan Merzifon, Yıldırım Bâyezid başta olmak üzere, Çelebi Mehmed, II. Murad, Fatih Sultan Mehmed, II. Bâyezid gibi bir çok Osmanlı padişahının şehzâdelik dönemlerinde beylerbeyliği yapmış olduğu Amasya Beylerbeyliğine bağlıdır.³⁸ Sünbül Sinan’ın yaşadığı dönem Osmanlı Devleti’nin sınırlarını üç kıtaya ulaştırdığı; II. Bâyezid, Yavuz Sultan Selim ve Kanûnî Sultan Süleyman gibi dirâyetli padişahların hükümrân olduğu bir dönemdir.³⁹

³⁵ Mehmet Kalaycı, “Kadıızâdeliler- Halvetîler Geriliminin Odağında Bir İsim: Sünbül Sinan El-Amâsî ve *er-Risâletü't-Tahkikiyye* Adlı Eseri”, **Uluslararası Amasya Âlimleri Sempozyumu**, Amasya, 2017 s. 601-611.

³⁶ Mehmet Şirin Ayış, “Sünbül Sinan’ın ilmî ve Tasavvufî Kişiliği, **Uluslararası Amasya Âlimleri Sempozyumu**, Amasya, 2017, s. 647-654.

³⁷ Ferdi Kiremitçi, “Tasavvufî Şiir Şerhlerinin Bilinmeyen Bir Örneği: Sünbül Sinan’ın “Geldim” Redifli Şiirine 18. Yüzyılda Yazılan Bir Şerh”, **The Journal of Academic Social Science Studies**, Summer II 2018, s. 225-236.

³⁸ Bkz.: Abdîzâde, **Amasya Tarihi**, C: III, s. 90- 139; Adnan Gürbüz, “XVI. Yüzyılda Amasya Sancağı”, Basılmamış Doktora Tezi, Ankara Üniv. Sos. Bil. Enst., 1993, s. 88.

³⁹ Bkz.: İsmâil Hami Danişmend, **İzahlı Osmanlı Tarihi Kronolojisi**, 5. c, İstanbul, Türkiye Yayınevi, 1971, C: II, s. 3-163; İsmail Hakkı Uzunçarşılı, “İstanbul’un Fethinden Kanûnî Sultan Süleyman’ın Ölümüne Kadar”, **Osmanlı Tarihi**, Ankara, TTK, 1983, C: II, s. 161-420; Yılmaz Öztuna, **Büyük Türkiye Tarihi**, 14. c, İstanbul, Ötüken Neşriyat, 1979, C: III, s. 136-233; Kenan İnan, “II. Bâyezid”, **Genel Türk Tarihi**, ed., Hasan Celâl Güzel, Ali Birinci, 10. c, Ankara, Yeni Türkiye Yayınları, 2002, C: V, s. 658-660; Ziya Kazıcı, “XV ve XVI. Asırlarda Osmanlı’da İlmî Hayat”, **XV ve XVI. Asırları Türk Asrı Yapan Değerler**, ed.: Abdülkadir Özcan, Ensar Neşriyat, İstanbul, 1997, s. 268.

XVI. yüzyılda Anadolu coğrafyasında etkisini en çok hissettiren tarîkat Ebû Abdillâh Sarâceddin Ömer b. Ekmeleddin el-Lâhici el-Halvetî (v. 750/1349) tarafından kurulan Halvetiyye tarîkatıdır. Halvetîlik, Ömer Halvetî'nin değişik bölgelere dağılan halifeleri sayesinde geniş bir bölgeye yayılmış ve zamanla tarîkatlar içerisinde en fazla kola sahip tarîkat olarak ön plana çıkmıştır. Anadolu'ya Halvetîlik, tarîkatta ikinci pîr kabul edilen Seyyid Yahyâ-yı Şîrvânî'nin (v. 69/1464-65) halifeleri vasıtasıyla yayılmıştır. Ayrıca o dönemde Anadolu'da silsileleri Pîr İlyas-i Amâsî (v. 837/1433-34) ve Alâeddîn-i Rûmî'ye nisbet edilen birçok Halvetî grubu varlığını devam ettirmektedir.⁴⁰ Halvetîlik, Çelebi Halife vasıtasıyla İstanbul'da yayılmıştır.⁴¹

Şeyh Bahâeddîn-i Nakşibend (v. 791/1389) tarafından kurulan Nakşibendiyye'nin Anadolu ve Rumeli topraklarında şöhret bulup yaygınlaşması, Ubeydullah-ı Ahrâr'ın (v. 895/1491) XV. asrın ikinci yarısında hilâfet vererek Anadolu'ya gönderdiği Molla İlâhî olarak tanınan Abdullah-ı Simâvî (v. 896/1491) ve halifeleri vasıtasıyla olmuştur. İstanbul'da Emir Ahmed-i Buhârî vasıtasıyla yayılan Nakşibendiyye kısa sürede Isparta, Akşehir, Kastamonu Bolu, Bursa gibi Anadolu şehirlerine ulaşmıştır.⁴²

XV. yüzyılda Anadolu'da faaliyet gösteren tarîkatlardan biri de Hacı Bayrâm-ı Velî (v. 833/1430) tarafından Ankara'da kurulan Bayrâmiyye tarîkatıdır. Hacı Bayrâm-ı Velî'nin halifeleri vasıtasıyla Bayrâmiyye Ankara dışında Göynük, Gelibolu, Balıkesir, Bursa, İskilip, bolu ve Kütahya'ya kadar ulaşmıştır.⁴³

Şeyh Zeynüddin Ebû Bekir el-Hâfî (v. 838/1434-1435) tarafından kurulan Zeyniyye tarîkatı, Şeyh Hâfî'nin halifesi Merzifonlu Abdürrahim-i Rûmî (v. 865/1461) ile Anadolu'ya giriş yapmış bir diğer halifesi Şeyh Abüllatif-i Kudî

⁴⁰ Bkz.: Reşat Öngören, **Osmanlılar'da Tasavvuf**, s. 28; Reşat Öngören, "XV ve XVI. Asırlarda Osmanlı'da Tasavvuf Anlayışı", **XV ve XVI. Asırları Türk Asrı Yapan Değerler**, ed. Abdulkadir Özcan, İstanbul, Ensar Neşriyat, 1997, s. 409-423.

⁴¹ Süleyman Uludağ, "Halvetiyye", **DİA**, C: XV, s. 394.

⁴² Hamid Algar, "Nakşibendiyye", **DİA**, C: XXXII, s. 337-338.

⁴³ Fuat Bayramoğlu, Nihat Azamat, "Bayrâmiyye", **DİA**, C: V, s. 270.

olarak tanınan Abdullatif-i Makdisî (v. 856/1452) ve halifeleri vasıtasıyla Anadolu'da geniş bir muhit bulup yayılmıştır.⁴⁴

XVI. asırda Anadolu'da faaliyet gösteren tarîkatlardan biri de Mevlâna Celâeddîn-i Rûmî'ye (v. 672/1273) nisbet edilen Mevlevîliktir. Osmanlı sınırlarına II. Murad döneminde Edirne'de açılan Mevlevîhâne ile giren Mevlevîyye Anadolu'daki faaliyetleri açısından Halvetiyye, Nakşibendiyye, Bayramiyye ve Zeyniyye gibi tarîkatlara nisbetle önceliği olan bir tarîkat olarak karşımıza çıkmaktadır.⁴⁵ İstanbul'da Galata, Yenikapı, Kasımpaşa ve Beşiktaş Mevlevîhâneleri ile etkinliğini arttırmıştır.⁴⁶

Ayrıca XVI. Asırda Necmeddîn-i Kübrâ'ya (v. 618/1221) nisbet edilen Kübrevîlik, Buharalı Emir Sultan ve halifeleri vasıtasıyla Bursa'da varlık göstermiştir.⁴⁷ Kanûnî döneminde Abdullatif-i Câmî vasıtasıyla İstanbul'da faaliyet göstermiştir.⁴⁸

Abdülkâdir-i Geylânî'ye (v. 561 veya 562/1167) nisbet edilen Kâdiriyye tarîkatı Eşrefoğlu Rûmî (v. 874/1469-70) vasıtasıyla Anadolu'ya girmiş O'nun halifeleri tarafından da yayılmıştır.⁴⁹

Bu dönemde Alâeddîn Ali-i Semerkandî'nin (v. 862/1458) kurduğu Semerkandiyye mensuplarına da Anadolu'da rastlamak mümkündür.⁵⁰

Ebü'l-Hasan eş-Şâzelî'ye (v. 656/1258) nisbet edilen Şâzeliyye, Ali b. Meymûn'un (v. 917/1511) Anadolu'ya gelip Bursa'da bir müddet kalması ve orada halife bırakması neticesinde Anadolu'da varlığını göstermiştir.⁵¹ Ayrıca Sâdiyye tarîkatına mensup olan Sa'dî b. İshak Çelebi'nin (v. 947/1540) İstanbul'da bir mescid ve tekke yaptırdığı bilinmektedir.⁵²

⁴⁴ Öngören, **Osmanlılar'da Tasavvuf**, s. 185.

⁴⁵ Öngören, **Osmanlılar'da Tasavvuf**, s. 205.

⁴⁶ Barîhüda Tanrıkorur, "Mevlevîyye", **DİA**, C: XXIX, s. 469-470.

⁴⁷ Hüseyin Algül, Nihat Azamat, "Emîr Sultan", **DİA**, C: XI, s. 147.

⁴⁸ Hamid Algar "Necmeddîn-i Kübrâ", **DİA**, C: XXXII, s. 505.

⁴⁹ Nihat Azamat "Kâdiriyye", **DİA**, C: XXIV, s. 132.

⁵⁰ Öngören, **Osmanlılar'da Tasavvuf**, s. 219-225.

⁵¹ Ahmet Murat Özel "Şâzeliyye", **DİA**, C: XXXVIII, s. 387.

⁵² Öngören, **Osmanlılar'da Tasavvuf**, s. 229-230.

BİRİNCİ BÖLÜM

1. SÜNBÜL SİNAN EFENDİ’NİN HAYATI

1.1. İsmi, Lakabı ve Mahlası

İsmi, Yusuf b. Ali b. Kaya Bey’dir. Babası Ali isminde bir zâttır. Sinanüddin ve Zeynüddin lâkablarıyla anılmış; “Sünbül Sinan” diye meşhur olmuştur.⁵³ Yaşadığı dönemde Yusuf Sinaneddin isminin ulemâ ve meşâyih tarafından çok kullanılması⁵⁴ ve Çelebi Halife’nin, kendisine “Sünbülüm” diye hitâp etmesinden dolayı Yusuf Sinaneddin’in “Sünbül Sinan” ismiyle anıldığı kaydedilmiştir.⁵⁵ Bazı çalışmalarda Sünbül Sinan isimlendirmesinin Sünbül çiçeğinden mülhem olarak kullanıldığı da ifade edilmiştir.⁵⁶

1.2. Doğum Yeri ve Tarihi

Sünbül Sinan, Merzifon’da dünyaya gelmiştir.⁵⁷ Doğum tarihi kendisine yakın kaynaklarda belirtilmemekle beraber Hüseyin Vassâf, Sünbül Sinan’ın doğum tarihinin 866/1462 olarak gösterildiğini ancak 869/1464-65 olması gerektiğini kaydetmektedir.⁵⁸ Sünbül Sinan’ın, şeyhi Çelebi Halife’nin (v. 899/1494) vefatında 30 yaşında olması bu ikinci tarihi teyid etmektedir.

1.3. Evliliği ve Çocukları

Sünbül Sinan, şeyhi Cemâl-i Halvetî’nin vasiyeti üzerine, onun kerîmesi Safiye Hatunla evlenmiştir.⁵⁹ Sünbül Sinan’ın nesli hakkında o döneme yakın kaynaklarda

⁵³ Sünbül Sinan, *Risâletü’t-Tahkîkiyetü li-Tullâbi’l-Îkân fî Tarîki’s-Sûfiyyeti li-Ehli’l-İrfân*, Bayezîd ktp., nr. 3640, vr. 115a; Taşköprizâde, *eş-Şekâ’ik*, s. 221; Yûsuf b. Yâkub, *Meşâyih-i Halvetiyye*, s. 32.

⁵⁴ Müstakimzâde, *Meşâyihnâme-i İslâm*, vr. 4a.

⁵⁵ Hulvî, *Lemezât*, vr. 213a; Âlî, *Tuhfetü’l-Mücâhidîn*, vr. 535a; Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, C: III, s. 365.

⁵⁶ M. Baha Tanman, “Osmanlı Mimarisinde Tarîkat Yapıları/Tekkeler”, *Osmanlı Toplumunda Tasavvuf ve Sufiler*, haz., Ahmet Yaşar Ocak, Ankara, T.T.K., 2005, s. 423.

⁵⁷ Yusuf bin Ya’kub, *Meşâyih-i Halvetiyye*, s. 32; Hulvî, *Lemezât* vr. 212a.

⁵⁸ Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, C: III, s. 366.

⁵⁹ Yusuf b. Ya’kub, *Meşâyih-i Halvetiyye*, s. 35; Hulvî, *Lemezât*, vr. 213a; Harîrîzâde, *Tıbyân*, C: II, vr. 144b; Hocazâde, *Ziyâret-i Evliyâ*, s. 16.

herhangi bir bilgiye rastlanmamaktadır. Hüseyin Vassâf, Sünbül Sinan'ın başka hanımlarının da bulunduğunu ihtimâl olarak zikrederek ondokuz çocuğunun dünyaya geldiğini ama sülâlesinin münkatı olduğunu, neslinden kimsenin kalmadığını kaydetmektedir.⁶⁰

1.4. Vefatı

Sünbül Sinan, 936/1529 senesi Muharrem ayının bir pazartesi gecesi 67 yaşında iken vefat etmiştir. Naaşı Fatih Camii'nde Şeyhülislâm İbn Kemâl'in imamlığında binlerce kişinin katılımıyla kılınan cenâze namazının ardından halen medfun bulunduğu Koca Mustafa Paşa dergâhına getirilerek hususî mezarına defnedilmiştir.⁶¹

“*Cânınâ Sünbül Sinan'ın Fâtihâ*”⁶², “*Eyledi bostân-ı zühdün Sünbül'ü me'vâya azm*”⁶³, “*Cennete azm eyledi pîr-i azîz*”⁶⁴ ve “*Nur olâ Sünbül Sinan'ın kabri hep*”⁶⁵ şeklinde mısralarıyla ve “*Üstâd-ı aşk*”⁶⁶ ile “*Feyz-i îlâhî*”⁶⁷ terkipleriyle vefatına not düşülmüştür.

2. SÜNBÜL SİNAN EFENDİ'NİN TAHSİL HAYATI

Sünbül Sinan, küçük yaşta memleketi Merzifon'da ilim tahsiline başlamıştır.⁶⁸ Daha sonra Isparta'nın Borlu kasabasına giderek gençlik dönemine kadar orada ilim tahsilini sürdürmüştür.⁶⁹ Zahirî ilimlere karşı büyük istidâdı⁷⁰ olduğunu öğrendiğimiz Sünbül Sinan, İstanbul'a geldiğinde ilim tahsiline devam etmiş ve dönemin

⁶⁰ Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, C: III, s. 375.

⁶¹ Yusuf b. Ya'kub, *Meşâyah-i Halvetiyye*, s. 44; Hulvî, *Lemezât*, vr. 217a; Süreyyâ, *Sicilli Osmânî*, C: III, s. 113; Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, C: III, s. 374.

⁶² Hulvî, *Lemezât*, vr. 217a; Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, C: III, s. 376.

⁶³ Mecdî, *Tercüme-i Şekâ'ik*, s. 372; Müstakimzâde, *Meşâyihnâme-i İslâm*, vr. 4b.

⁶⁴ Müstakimzâde, *Meşâyihnâme-i İslâm*, vr. 4b; Mecdî, *Tercüme-i Şakâik*, s. 372.

⁶⁵ Yusuf b. Ya'kub, *Meşâyah-i Halvetiyye*, s. 45; Müstakimzâde, *Meşâyihnâme-i İslâm*, vr. 4b.

⁶⁶ Bursalı *Osmanlı Müellifleri*, C: I, s. 78; Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, C: III, s. 374.

⁶⁷ Bursalı *Osmanlı Müellifleri*, C: I, s. 78.

⁶⁸ Taşköprizâde, *eş-Şekâ'ik*, s. 221; Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, C: III, s. 363.

⁶⁹ Yusuf b. Ya'kub, *Meşâyah-i Halvetiyye*, s. 32; Hulvî, *Lemezât*, vr. 212a; Harîrizâde, *Tıbyân*, C: II, vr. 144b; Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, C: III, s. 363.

⁷⁰ Hulvî, *Lemezât*, vr. 212a, Âlî, *Tuhfetü'l-Mücâhidîn*, vr. 535.

âlimlerinden Efdalzâde Hamîdüddîn'in (v. 908/1503) talebesi olmuştur.⁷¹ Sünbül Sinan'ın bu dönemde İstanbul'da Samatya'da Arapkuyusu mevkiinde Hacı Hüseyin Ağa Camii'ndeki bir odada ikamet ettiği bilinmektedir.⁷²

2.1. Hocaları

Sünbül Sinan, medrese döneminde Efdalzâde Hamîdüddîn ve birçok sâir ulemâdan aklî ve naklî ilimler tahsil edip tefsir ve hadis öğrenmiş; *Şerh-i Mevâkıf*'i⁷³ ve *Hidâye*'yi⁷⁴ de ezberleyerek⁷⁵ kısa sürede Efdalzâde'nin mülâzımı olmuştur.⁷⁶

Efdalzâde Hamîdüddîn'in mülâzımı olarak medresede ders vermeye başlayan Sünbül Sinan'ın bu dönemde sûfilere karşı mesafeli olduğu bilinmektedir. Nitekim Sünbül Sinan'ın Çelebi Halife'nin muhiblerinden bir müderris arkadaşına çıkıştığı "*Sen bu sûfilerden ne ümid ediyorsun, bunların kendilerine hayırları yoktur*"⁷⁷ dediği kaydedilmiştir ki bu Sünbül Sinan'ın tasavvuf erbabına yönelik tutum ve mesafesini açıkça ortaya koymaktadır.

Sünbül Sinan, Çelebi Halife ile karşılaşp tanışması sonucunda bu tutumundan vazgeçip tasavvufa meyletmiştir.

3. SÜNBÜL SİNAN EFENDİ'NİN TASAVVUFÎ HAYATI

3.1. Tarîkata İntisâbı

Sünbül Sinan medrese arkadaşıyla bir yere giderken rastladığı Çelebi Halife'nin halinden etkilenmiştir.⁷⁸ Bunun üzerine Çelebi Halife'nin de davetiyle

⁷¹ Taşköprizâde, *eş-Şekâ'ik*, s. 221; Yusuf b. Ya'kub, *Meşâyah-i Halvetiyye*, s. 32; Hulvî, *Lemezât*, s. 212a; Âlî, *Tuhfetü'l-Mücâhidîn*, vr. 535; Müstakimzâde, *Meşâyih-nâme-i İslâm*, vr. 4a; Harîrîzâde, *Tıbyân*, C: II, vr. 144b, Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, C: III, s. 363; Bursalı, *Osmanlı Müellifleri*, C: I, s. 78.

⁷² Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, C: III, s. 363.

⁷³ *Şerhu'l-Mevâkıf*: Seyyid Şerîf el- Cürcânî'nin (v. 616/1413), Adudü-din el-İcî'nin (v.756/1355) *el-Mevâkıf* adlı kelâm ilmine dair yazdığı eserine yaptığı şerhidir.

⁷⁴ *el-Hidâye*: Burhaneddin el- Merğînânî'nin (v. 593/1197) Hanefî fikhına dair kaleme aldığı *Bidâyetü'l-Mübtedî* adlı eserinin şerhidir.

⁷⁵ Yusuf b. Ya'kub, *Meşâyah-i Halvetiyye*, s. 32; Katip Çelebi, *Süllemü'l-Vüsûl*, C: III, s. 442.

⁷⁶ Hoca Sâdeddin, *Tâcü't-Tevârîh*, 2. c, İstanbul, Tophane-i Âmire, 1279, C: II, s. 595; Hulvî, *Lemezât*, vr. 212a.

⁷⁷ Hulvî, *Lemezât*, vr. 212b; Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, C: III, s. 364.

⁷⁸ Hulvî, *Lemezât*, vr. 212b.

meclisine katılmıştır. Çelebi Halife, orada etkilendiğini gördüğü Sünbül Sinan için “Benim hâlimi inkar eden Sünbülümü götürün onun tarikat elbisesini ben giydireceğim” demiştir.⁷⁹ Bu hadiseden sonra Sünbül Sinan’ın sûflere olan mesafeli yaklaşımı ortadan kalkmıştır.

Sünbül Sinan, Çelebi Halife ile karşılaştığı günün gecesinde gördüğü bir rüya üzerine Çelebi Halife’ye intisâb etmiştir. Sünbül Sinan, rüyasında bir kuyu başında su çekmeye toplanmış olan halkın yanına yaklaştığında, kuyunun suyunun taşıp kendisini karşıladığını görür ve ondan istediği kadar su içip uyanır. Rüyasını anlattığı Çelebi Halife, “Kuyu Zât-ı İlâhî’yi diğerleri ise ızdırab içindeki nefs ehlini ve dünyaya olan meylini gösterir. Size ise İlâhî rahmet bizzat gelmiştir. Niçin kuvvenizde saklı olanı açığa çıkarmıyorsunuz?” deyince Sünbül Sinan Çelebi Halife’ye biat edip müridânından olmuştur.⁸⁰

Sünbül Sinan’ın, riyâzetinin dördüncü yılında hilâfet icazeti alarak Mısır’a gittiği ve burada 30 yaşına kadar uzun müddet kaldığı gözönüne alındığında Çelebi Halife ile karşılaştığında en fazla 23-24 yaşlarında olduğu tahmin edilebilir.

Sünbül Sinan yaşadığı hadiselerden sonra mücahedeye başlamış halvete girerek riyazet çekmiş ve ortaya koyduğu gayret ve azmi ile Çelebi Halife’nin dikkatini çekmiştir. Çelebi Halife’nin bir gece içinde bir kaç defa onu ziyaret edip müşküllerini çözmesinden de anlıyoruz ki Sünbül Sinan kısa sürede şeyhinin hususi ilgisine mazhar olmuştur.⁸¹

Sünbül Sinan, üç yıl kadar süren mücâhede ve riyâzetle sülûkunu tamamladıktan sonra dördüncü senesinde halifelik icâzetini almıştır.⁸²

3.2. Şeyhi

Sünbül Sinan’ın şeyhi Çelebi Halife, Halvetiyye tarikatının Cemâliyye kolunun kurucusudur. Tam adı Ebü’l-füyûzât Muhammed bin Mahmûd bin Muhammed bin

⁷⁹ Hulvî, **Lemezât**, vr. 213a; Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 365.

⁸⁰ Yusuf b. Ya’kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 32; Hulvî, **Lemezât**, vr. 213a; Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 365.

⁸¹ Yusuf b. Ya’kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 33; Hulvî, **Lemezât**, vr. 213b; Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 365.

⁸² Yusuf b. Ya’kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 33; Hulvî, **Lemezât**, vr. 213a; Harîrîzâde, **Tıbyân**, C: II, vr. 144b, Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 365.

Cemâleddin-i Aksarâyî'dir. Babasının Kazasker olması sebebiyle Çelebi Halife diye meşhur olmuştur.⁸³

İlk tahsilini doğduğu yer olan Aksaray'da yaptıktan sonra İstanbul'a gelerek tahsiline devam etmiştir. O sıralarda tasavvufa meyletmiştir. İlk olarak Abdullah el-Kastamonî'ye biat edip sülûküne başlamıştır.⁸⁴ Daha sonra önce Karaman'da Abdullah-i Karamânî'ye, onun vefatı üzerine Tokat'da Ümmî Şeyh Tâhîrzâde'ye intisab etmiştir.⁸⁵ O da vefat edince Yahya-yı Şîrvânî'nin halifelerinden Pîr Muhammed Bahâeddin-i Erzincânî'ye intisab etmiştir.⁸⁶

İcâzetini bu son şeyhinin elinden alan Çelebi Halife, bir süre Amasya'da irşad faaliyetini sürdürmüştür. Amasya valisi iken tanıştığı Şehzâde Bâyezîd'in daveti üzerine İstanbul'a gitmiştir.⁸⁷

İstanbul'da bir müddet Balat semtinde Gül Camii'nde irşad ile meşgul olmuştur. Koca Mustafa Paşa'nın harap bir kiliseyi tamir ettirip bir zâviye haline dönüştürmesi üzerine irşad faaliyetlerine orada devam etmiştir.⁸⁸

Halvetiyye tarikatının İstanbul'daki ilk temsilcisi olan Çelebi Halife aynı zamanda İstanbul'da ilk Halvetî âyini icra eden kişi olmuştur.⁸⁹

⁸³ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 16-17; Hulvî, **Lemezât**, vr. 204b; Harîrîzâde, **Tıbyân**, C: I, vr. 246a; Vicdânî, **Halvetiyye**, s. 56; Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 323.

⁸⁴ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 17; Hulvî, **Lemezât**, vr. 205a; Vicdânî, **Halvetiyye**, s. 56.

⁸⁵ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s.18; Hulvî, **Lemezât**, vr. 204b; Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 325, Vicdânî, **Halvetiyye**, s. 56.

⁸⁶ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s.19; Hulvî, **Lemezât**, vr. 205b; Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 324; Vicdânî, **Halvetiyye**, s. 57.

⁸⁷ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 20; Hulvî, **Lemezât**, vr. 207b; Vicdânî, **Halvetiyye**, s. 57; Sarı Abdullah Efendi, **Semerâtü'l-Fuâd fi'l-Mebdei ve'l-Meâd**, İstanbul, Matbaa-i Âmire, 1288, s.143; Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 324.

⁸⁸ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 23-25; Hulvî, **Lemezât**, vr. 207b; Ayvansarâyî, **Hadîka**, C: I, s. 162; Sarı Abdullah Efendi, **Semerâtü'l-Fuad**, s.149; Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 324; Vicdânî, **Halvetiyye**, s. 57.

⁸⁹ Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 324.

Çelebi Halife II. Bâyezid'in talebi üzerine çıktığı Hicaz yolculuğunu tamamlayamadan 899/1494 yılında vefat etmiştir. Vefatına “Kad mâte şâh-ı evliyâ” terkibiyle tarih düşülmüştür.⁹⁰

3.3. Mısır'a Gidişi

Sünbül Sinan, icâzet aldıktan sonra mürşidi Çelebi Halife'nin isteği üzerine irşâd vazifesini îfâ etmek için Mısır'a gitti.⁹¹ Mısır'da Mecdî'nin ifadesiyle uzun bir müddet kalmıştır.⁹² Mısır'da kaldığı müddet içerisinde fakir ilim talebelerinin terbiyesi ile meşgul olan Sünbül Sinan, Derbû'l-Ahmer Camii'nde⁹³ yürüttüğü irşâd faaliyeti ile Mısır'daki ulemânın hürmet ve iltifatlarına mazhar olmuştur.⁹⁴

Sünbül Sinan'ın, Mısır'da hangi hükümdar döneminde yaşadığına dair rivayetler farklıdır.⁹⁵ Sünbül Sinan, Mısır'da en fazla Çelebi Halife'nin vefat ettiği tarih olan 899/1494 yılına kadar kaldığına göre büyük ihtimalle kaldığı dönemlerde Mısır'da Kayıtbay hükümdar olarak bulunuyordu.⁹⁶

Çelebi Halife ile şehzâdeliğinden başlayan münasebetleri devam ettirerek sık sık ziyaretine gelen II. Bâyezid; İstanbul'da vebâ salgınının yaygınlaşması ve yüzlerce kişinin ölümüne sebep olması nedeniyle Çelebi Halife'den bu salgının kalkması için hacca giderek dua etmesini istemiştir. Bu teklifi kabul eden Çelebi Halife, kırk talebesini de yanına alarak hac için yola çıkacağı zaman Sünbül Sinan'ın Mekke'ye gelmesi için bir davet mektubunu Mısır'a göndermiştir. Sünbül Sinan, mektup eline ulaşır davetten haberdar olunca hemen yola çıkarak Mekke'ye gitmiştir. Mekke'de hocası Çelebi Halife'nin gelmesini beklerken, şeyhinin vefat

⁹⁰ Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 324.

⁹¹ Taşköprizâde, **eş-Şekâ'ik**, s. 221; Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 33; Hoca Sâdeddin, **Tâcü't-Tevârih**, C: II, s. 595.

⁹² Mecdî, **Tercüme-i Şakâik**, s. 372.

⁹³ Mısır'da iç kalede bulunan büyük mescidlerden biridir. Bkz.: Evliyâ Çelebi, **Evliya Çelebi Seyâhatnâmesi: Mısır, Sudan, Habeş (1672-1680)**, 10. c, İstanbul, Devlet Basım Evi, 1938, C: X, s. 231.

⁹⁴ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 33; Hulvî, **Lemezât**, vr. 213a; Mecdî, **Tercüme-i Şakâik**, s. 372; Harîrîzâde, **Tıbyân**, C: II, vr. 144b; Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 366.

⁹⁵ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 33; Hulvî, **Lemezât**, vr. 213a; Harîrîzâde, **Tıbyân**, C: II, vr. 144b.

⁹⁶ Bkz.: İsmail Yiğit, “Memlükler” **DİA**, C: XXIX, s. 93.

etmiş olduğunu, yerine kendisini bırakıp kızıyla evlenmesini kendisine vasiyet ettiğini öğrenmiştir.⁹⁷

3.4. Şeyhliği

Sünbül Sinan, Şeyhi'nin vefatından sonra Şam yolunu tercih ederek İstanbul'a gelmiştir.⁹⁸ İstanbul'da halk ve devlet ricâlinden bir çok kimse ile beraber üçyüz derviş tarafından karşılanmıştır.⁹⁹ Çelebi Halife'nin kerîmesi Safiye Hatun ile evlenerek Koca Mustafa Paşa tekkesinde posta oturan Sünbül Sinan burada ömrünün sonuna kadar irşâd vazifesini sürdürmüştür.¹⁰⁰ Sünbül Sinan'ın kaynaklarda 33 yıl boyunca¹⁰¹ Koca Mustafa Paşa tekkesinde kaldığı kaydedilmekte ise de vefat yaşının 67 olması hasebiyle bunun 33 yılı aşkın bir süre olması lazım gelmektedir.

3.5. Koca Mustafa Paşa Tekkesi

Halvetî tarikatının Cemaliyye kolunun şubesi olan Sünbülüyye'nin âsitânesi ve pîr makamı İstanbul'da Koca Mustafa Paşa Tekkesi'dir. Bizans döneminde Hagios Andreas Kristie Manastırı olan bu yapı Koca Mustafa Paşa olarak bilenen Kapıcıbaşı Hacı Mustafa Ağa (v. 917/1512) tarafından cami ve tekkeye dönüştürülmüştür.¹⁰² Kırk hücreli bir zaviye, mekteb, şadırvan, imaret ve muvakkithane eklenen caminin önünde geniş bir avlu bulunmaktadır.¹⁰³ Bu avluda Zincirli Servi, Dâye Hatun ve Çifte Sultanlar Türbesi, Kuş Çeşmesi ile Hacı Beşir Ağa Çeşmesi yer almaktadır.¹⁰⁴ Çelebi Halife ve Sünbül Sinan'ın burada postnişinlik

⁹⁷ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 34; Hulvî, **Lemezât**, vr. 213a; Harîrîzâde, **Tıbyân**, C: II, vr. 144b; Hocaîzâde, **Ziyâret-i Evliyâ**, s. 16.

⁹⁸ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 35; Hulvî, **Lemezât**, vr. 213a; Vîcdânî, **Halvetiyye**, s. 60.

⁹⁹ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 35.

¹⁰⁰ Taşköprîzâde, **eş-Şekâ'ik**, s. 221, Hoca Sâdeddin, **Tâcü't-Tevârîh**, C: II, s. 595, Harîrîzâde, **Tıbyân**, C: II, vr. 144b.

¹⁰¹ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 35; Vîcdânî, **Halvetiyye**, s. 60; Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 366-367; Osman Türer "Osmanlı Anadoluşunda Tarîkatların Genel Dağılımı", **Osmanlı Toplumunda Tasavvuf ve Sûfiler**, s. 218.

¹⁰² Semâvî Eyice, "İstanbul'da Koca Mustafa Paşa Camii ve Onun Osmanlı-Türk Mimarisindeki Yeri" **Tarih Dergisi**, Sayı 8, İstanbul, 1953, s. 154-157.

¹⁰³ Ayvansarâyî, **Hadîka**, C: I, s. 162.

¹⁰⁴ Baha Tanman, "Sünbül Efendi Tekkesi", **DBİA**, C: VII, s. 107.

yapmaları, buranın Halvetî tekkeleri içinde en kidemlisi olmasını sağladığı gibi burada postnişin olanların protokolde önde bulunmalarını sağlamıştır.¹⁰⁵ Burası İstanbul'un en kideimli pîr evi olması hasebiyle yalnız Sünbülîlerin değil şehirdeki Halvetî tekkelerinin âsitânesi kabul edilmektedir.¹⁰⁶

3.6. Sünbülîlik

Halvetiyye'de zikrin esâsını, Lâ ilâhe illallâh, Allah, Hû, Hakk, Hayy, Kayyum, ve Kahhar¹⁰⁷ isimleri teşkil eder ki bunlara esmâ-ı seb'a denilmektedir. Halvetiyye'nin Sünbülüyye kolunda da bu yedi isimle beraber Sünbül Sinan tarafından "Vehhâb, Fettâh, Vâhid, Ahad, Samed" isimleri de eklenerek on iki isimle zikir yapılmaktadır.¹⁰⁸

Sünbülüyye'de devran zikri yapılırken Sünbülî salâtı denilen özel bir salavât okunur.¹⁰⁹ Ayrıca her hafta devrana kalkılırken Çelebi Halife'ye ait olan "Safha-i sadrında dâim âşıkın efkârı Hû" ilâhisi okunmaktadır. Bu ilâhi okunurken her beytin sonunda perde yükseltilir ve devrânın temposu artırılır. Şeyh tarafından "Allah ya Hû" diyerek başlatılan devrân Çelebi Halife'nin ismine gelindiğinde ise tempo yavaşlatılır. Ve "Hay" zikrine geçilir.¹¹⁰

Sünbül Sinan, Sünbülüyye'ye dair âdab ve erkânı *Risâletü'l-Edebiyyetü fi Tarîkati's-Sûfiyye* risâlesinde belirtmiştir. Mübârek günlerde tesbihâta, nâfile oruç ve nâfile namazlara titizlikle riâyet edildiği gibi belirtilen günlerde husema namazı da kılınır.¹¹¹ Pazartesi ve Perşembe günleri oruç tutulur. Cuma günü de cuma namazı bitene kadar aç durulur.¹¹²

Muharrem'in onuncu günü aşure pişirilir. Gecesinde sabaha kadar nâfile namaz kılınır. Ertesi gün sünnet-i pîr olarak hamam merâsimi icrâ edilir. Öğle

¹⁰⁵ Fatih Köse, *İstanbul Halvetî Tekkeleri*, İFAV, İstanbul, 2012, s. 69.

¹⁰⁶ Ömer Tuğrul İnançer, "Sünbülîlik (Zikir Usûlü ve Mûsikî)", *DBİA*, C: VII, s. 112.

¹⁰⁷ Vicedânî, *Halvetiyye*, s. 29.

¹⁰⁸ Muhammed Muhyiddîn Vecî-i Sünbülî, *Fî Sülûki's-Sâlikîn ve fî Zümreti'z-Zâkîrin*, h. 1332, İstanbul Belediyesi Kitaplığı, Osman Ergin Yazmalar kısm., nr. 0341, vr. 39b.

¹⁰⁹ Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, C: III, s. 372-373.

¹¹⁰ Ömer Tuğrul İnançer, "Sünbülîlik (Zikir Usûlü ve Mûsikî)", s. 112.

¹¹¹ Sünbül Sinân, *er-Risâletü'l-Edebiyye*, vr. 27b-30a.

¹¹² Sünbül Sinân, *er-Risâletü'l-Edebiyye*, vr. 21b.

namazından sonra husema namazı kılınır. Sonra devrâna kalkılır. Mersiyeler, hatimler okunur ve duası yapılır. Su dağıtılır.¹¹³ İstanbul ve civarındaki birçok tekkelerinden misafir şeyh ve dervişler de bu özel ayine iştirak ederler. Yatsı namazından sonra en kıdemli şeyhin idaresinde hatm-i tehlil çekilir sonra devrân icra edilmektedir.¹¹⁴

3.7. Sünbül Sinan Efendi'nin Tarîkat Silsilesi

Sünbül Sinan kendisine ait olan tarîkat silsilesini Risâle-i Tahkîkiyye'inde belirtmiştir.¹¹⁵ Ayrıca *Meşayihnâme-i islâm*¹¹⁶ kitabının kenarında Sünbül Sinan'a kadar gelen bir silsilenâme yazılıdır. Keza *Silsilenâme-i Tarîk-i Halvetiyye ve Sünbülüyye*¹¹⁷ isimli eserde ve *Fî Sülûki's-Sâlikîn ve fî Zümreti'z-Zâkîrîn*¹¹⁸ ve *Tomar-ı Turuk-ı Aliyyeden Halvetilik Silsilenâmesi*¹¹⁹ kitaplarında Halvetî Sünbülî silsilenâmeleri mevcuttur.

- 1- Muhammed Aleyhisselâm
- 2- Hazret-i Ali (v. 40/660)
- 3- Hasan-ı Basrî (v. 110/729)
- 4- Habîb-i Acemî (v. 156/774)
- 5- Dâvud-ı Tâî' (v. 165/783)
- 6- Ma'ruf-i Kerhî (v. 200/816)¹²⁰
- 7- Seriyî's-Sekatî (v. 253/858)
- 8- Cüneyd-i Bağdâdî (v. 297/910)
- 9- Mümşâd-ı Dîneverî (v. 299/912)
- 10- Muhammed A'mevîyyetü'l-Bekrî' (v. 380/990)¹²¹

¹¹³ Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, C: III, s. 373.

¹¹⁴ Ömer Tuğrul İnancı, "Sünbülîlik (Zikir Usûlü ve Mûsikî)", s. 112.

¹¹⁵ Sünbül Sinan, *er-Risâletü't-Tahkîkiyye*, vr. 115a-116a.

¹¹⁶ Müstakimzâde, *Meşayihnâme-i İslâm*, vr. 4b.

¹¹⁷ Şeyh Hasan Necmüddin, *Silsilenâme-i Tarîkî Halvetiyye ve Sünbülüyye*, Süleymâniye Ktp., Es'ad Efendi, nr. 1761, vr. 41a-41b.

¹¹⁸ Vecî-i Sünbülî, *Fî Sülûki's-Sâlikîn*, vr. 49b.

¹¹⁹ Vicdânî, *Halvetiyye*, s. 17.

¹²⁰ Müstakimzâde, *Meşayihnâme-i İslâm*, vr. 4b. Bu isim atlanmıştır.

¹²¹ Hasan Necmüddin, *Silsilenâme*, vr. 41 ve Vecî-i Sünbülî, *Fî Sülûki's-Sâlikîn*, vr. 49b. Bu isim atlanmıştır.

- 11-Vecîhüddîn el-Kâdî (v. 530/1136)¹²²
12- Ömer el-Bekrî (?)¹²³
13- Ebu'n-Necib es-Sühreverdî (v. 563/1168)
14- Kutbuddîn el-Ebherî (v. 632/1235)
15- Rükneddîn Muhammed es-Sincâşî (v. 627/1230)
16- Şehâbeddîn et-Tebrîzî (?)¹²⁴
17- Cemâleddîn et-Tebrîzî (v. 652/1255)¹²⁵
18- İbrâhîm Zâhid-i Geylânî (v. 700/1301)
19- Muhammed-i Geylânî (v. 670/1271)¹²⁶
20- Pîr Ömer-i Halvetî (v. 800/1397)¹²⁷
21- Ahi Meram-i Halvetî (v. 812/1409)
22- el-Hac İzzeddîn el-Halvetî (v. 812/1410)
23- Pîr Sadreddîn el-Hayâvî (v. 812/1456)
24- Seyyid Yahyâ Şîrvânî (v. 869/1465)
25- Pîr Muhammed el-Erzincânî (v. 869/1471)
26- Muhyiddîn Muhammed el-Cemâlî el-Halvetiyye el-Bekrî [Çelebi Halife] (v. 903/1297)
27- Yûsuf Sünbül Sinaneddîn bin Ali bin Kayâ Bey el-Borlevî¹²⁸

3. 5. Vâizliği

Sünbül Sinan; âlim ve şeyh olması yanı sıra kuvvetli bir vâiz ve hatiptir. Cuma günleri Fatih ve Ayasofya gibi selâtn camilerinde vaaz vermiştir.¹²⁹

Yavuz Sultan Selim Camii'nde ilk vaaz Sünbül Sinan'a yaptırılmıştır.¹³⁰

¹²² Müstakimzâde, **Meşayihnâme-i İslâm**, vr. 4b. Bu isim Veciheddin Ömerî olarak yazılmıştır.

¹²³ Bu isim diğer eserlerdeki silsilenâmelerde yer almamıştır.

¹²⁴ Müstakimzâde, **Meşayihnâme-i İslâm**, vr. 4b. Bu isim yerine Muhammed-i Aşîkî yazılıdır.

¹²⁵ Nazif Velikâhyalıoğlu, **Sümbüliyye Tarîkatı**, s. 68. Bu ismi Cemâleddin-i Şîrazi şeklinde yazmıştır.

¹²⁶ Müstakimzâde, **Meşayihnâme-i İslâm**, vr. 4b. Bu isim atlanmıştır. Vicdânî, **Halvetiyye**, s. 17. Bu isimden önce Sa'düddin-i Fergânanî yazmıştır.

¹²⁷ Müstakimzâde, **Meşayihnâme-i İslâm**, vr. 4b. Bu isim atlanmıştır.

¹²⁸ Sünbül Sinan, **er-Risâletü't-Tahkikiyye**, vr.116a.

¹²⁹ Hulvî, **Lemezât**, vr. 215a; Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 369.

Sünbül Sinan, camilerdeki vaazlarında Kur'ân-ı Kerîm'i tefsir etmiştir.¹³¹ Ayrıca bu vaazlarından sonra semâ ve devrân yaptırdığı da olmuştur.¹³²

4. SÜNBÜL SİNAN EFENDİ'NİN ULEMÂ VE PADİŞAHLARLA OLAN MÜNASEBETLERİ

4. 1. Ulemâ ile Münasebetleri

Çelebi Halife'ye intisab ederek Halvetiyye yoluna giren Sünbül Sinan, Mısır yolculuğunda ve gittiği diğer yerlerde halkın yanı sıra ulemâ ve devlet adamlarının teveccühlerine mahzar olmuş müsbet münasebetler kurmuştur.

Sünbül Sinan zamanında ulemâ, semâ ve devrân hususunda lehte ve aleyhte olmak üzere ikiye ayrılmıştır. Sünbül Sinan lehte olmasına karşın, İstanbul Kadısı Müslihüddin Sarıgürz'ün (Sarı Görez Hamza Nureddin v. 928/1522) ile Vaiz Molla Arab'ın (Muhyiddin Muhammed b. Ömer v. 938/1531) şiddetli aleyhtarlar olarak ön plana çıktığını görmekteyiz.¹³³ Ulemâ arasındaki bu ihtilaf her iki tarafın doğruluklarını ispat etmek üzere muhtelif risâleler yazmasına neden olmuştur. Mesela Şeyh Cemâleddin İshak el-Karamânî (v. 934/1527) Molla Arab'a cevap olarak *Risâletü fi Deverâni's-Sûfiyyeti ve Raksihim*¹³⁴ isimli eseri kaleme alırken; Şeyh İbrahim b. Muhammed el-Halebî de (v. 954/1548) Şeyh Sünbül Sinan'a cevap olarak *er-Raksu ve'l-Vaksu li-Müstehilli'r-Raks*¹³⁵ adlı eseri yazmıştır.

¹³⁰ Ayvansarâyî Hüseyin Efendi, Alî Sâtî' Efendi, Süleymân Besim Efendi, **Hadîkatü'l-Cevâmî': İstanbul Camileri ve Diğer Dînî-Sivil Mi'marî Yapılar**, Haz.: Ahmed Nezih Galitekin, İşaret Yayınları, İstanbul, 2001, s. 223; Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 372.

¹³¹ Taşköprizâde, **eş-Şekâ'ik**, s. 222; Hoca Sâdeddin, **Tâcü't-Tevârîh**, C: II, s. 595; Süreyyâ, **Sicill-i Osmanî**, C: III, s.113; Harîrîzâde, **Tıbyân**, C: II, vr. 144b.

¹³² Hulvî, **Lemezât**, vr. 215a; Harîrîzâde, **Tıbyân**, C: II, vr. 145a; Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 369.

¹³³ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 41; Hulvî, **Lemezât**, vr. 213b; Harîrîzâde, **Tıbyân**, C: II, vr. 145a; Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 369.

¹³⁴ Katip Çelebi, **Keşfü'z-Zünûn an Esmâ-i'l-Kütübi ve'l-Fünûn**, 2. c, Maarif Matbaası, 1941, C: I, s. 864.

¹³⁵ Katip Çelebi, **Keşfü'z-Zünûn**, C: I, s. 934. Mezkur eser için bkz. Bâyezid Ktp., Veliyüddîn Efendi, nr., 3402, 71a-82b.

Sünbül Sinan'ın bir cuma günü Fatih Camii'ndeki vaazından sonra dervişlerin devrâna kalkmak istemeleri üzerine buna karşı çıkan Müslihüddin Sarıgürz'ün, mücadele etmesi ilişkilerin büyük bir ölçüde bozulduğunu göstermektedir.¹³⁶

Sünbül Sinan bu hususta Fatih Camii'nde semâ ve devrân aleyhtarları tarafından davet edildiği münazarada Sarıgürz'ün sorularını cevaplandırmış ve bu konudaki şer'i delilleri de izah ederek ulemâyı iknâ etmiştir. Daha sonra mevzuyu kaleme alarak, *er-Risâletü't-Tahkikiyye* adı ile zamanının âlimlerine birer nüsha göndermiştir.¹³⁷

Sünbül Sinan zamanında semâ ve devrân hususunda ulemâ arasındaki bu ihtilaf karşılıklı yazılan eserlerin yanısıra tarafların fetvâ mercilerine başvurarak doğruluklarını fetvâ yoluyla isbatlama cihetine gitmelerine de sebep olmuştur.¹³⁸

İbn Kemâl, semâ ve devrân aleyhtarı iken Sünbül Sinan'ın etkisiyle bundan vazgeçmiştir.¹³⁹ Ayrıca İbn Kemâl, Sünbül Sinan'ın cenaze namazını kıldırmakla beraber¹⁴⁰ vefatına dair bir mersiye de kaleme almıştır.¹⁴¹

4. 2. Padişahlar ile Münasebetleri

Osmanlı devletinin kuruluşundan beri Osmanlı padişahlarının ve devlet ricâlinin sûfî ve mutasavvıflara yakın alaka duydukları görülmektedir. Bu husus Osmanlı'nın yükselme dönemi olan XVI. yüzyılda da kesilmeden devam etmiştir. Nitekim Sünbül Sinan'ın hayatına baktığımızda otuz üç seneden ziyade süren meşihat döneminin onbeş senesi Sultan İkinci Bâyezid'in; sekiz senesi Yavuz Sultan Selim'in ve on seneden fazlası da Kanûnî Sultan Süleyman'ın zamanına rastladığını görüyoruz. Bu üç dirayetli Osmanlı Padişahı da Şeyh Sünbül Sinan'ı ziyaret edip sohbetlerinde bulunmuş, O'na hürmet ve muhabbetlerini izhar etmişlerdir.¹⁴²

¹³⁶ Yusuf b. Ya'kub, *Meşâyah-i Halvetiyye*, s. 32; Hulvî, *Lemezât*, vr. 215a; Harîrîzâde, *Tıbyân*, C: II, vr. 145a; Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, C: III, s. 369-376.

¹³⁷ Yusuf b. Ya'kub, *Meşâyah-i Halvetiyye*, s. 32.

¹³⁸ Hulvî, *Lemezât*, vr. 214b; Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, C: III, s. 371.

¹³⁹ Hulvî, *Lemezât*, vr. 216a, 216b; Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, C: III, s. 370; Vicdânî, *Halvetiyye*, s. 60.

¹⁴⁰ Müstakimzâde, *Meşâyh-nâme-i İslâm*, vr. 4b; Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, C: III, s. 374.

¹⁴¹ Yusuf b. Ya'kub, *Meşâyah-i Halvetiyye*, s. 44-45; Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, C: III, s. 375; Vicdânî, *Halvetiyye*, s. 60.

¹⁴² Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, C: III, s. 367.

4. 2. 1. İkinci Bâyezid

İkinci Bâyezid, İstanbul'da ortaya çıkan vebâ salgınından kurtulmalarına dua etmesi için gönderdiği Çelebi Halife'nin hac yolculuğunda vefat etmesi üzerine yerine geçen Sünbül Sinân'la yakın münasebetler kurmuş onu dergâhında ziyaret etmiştir.¹⁴³

4. 2. 2. Yavuz Sultan Selim

Sünbül Sinan II. Bâyezid'den sonra tahta geçen Yavuz Sultan Selim ile Koca Mustafa Paşa dergâhını yıkmak için gelmesi hasebiyle yakından tanışmıştır. Yavuz Sultan Selim, Koca Mustafa Paşa'yı idam ettirdiği gibi onun kurduğu dergâhın da yıkılması için gittiğinde Sünbül Sinan'ın tutumundan etkilenmiştir. Sırtındaki kürkü çıkarıp, Şeyh'e giydirmiştir.¹⁴⁴ Yavuz Sultan Selim zaman zaman tebdîl-i kıyâfetle Sünbül Sinan'ı ziyaret de etmiştir.¹⁴⁵

4. 2. 3. Kanûnî Sultan Süleyman

Kanûnî Sultan Süleyman, şehzâdeliği zamanında etkilendiği Merkez Efendi'nin Koca Mustafa Paşa dergâhında bulunan Şeyhi Sünbül Sinan'la da yakın münasebetler kurmuştur.¹⁴⁶ Kâtip Çelebî, Sünbül Sinan'ın *er-Risâletü'l-Hakkiyetü li-Tullâbi'l-Îkân* isimli bir eseri Kanûnî Sultan Süleyman için yazdığını belirtmiştir.¹⁴⁷ Burada zikredilen eser Sünbül Sinan'ın *er-Risâletü't-Tahkîkiyetü li-Tullâbi'l-Îkân fi Tarîki's-Sûfiyyet-i li-Ehli'l-Îrfân* adlı eseri olmalıdır. Nitekim eserin giriş kısmında Sünbül Sinan, Kanûnî Sultan Süleyman'ı Haremeyn-i Şerîf'in, Akdeniz ve Karadeniz'in hakimi, sultanlar sultanı diye överek; her daim ona duacı olduğunu yazmakta ve “Ey Allah'ım, ona şanlı bir zaferle yardım eyle, apaçık bir fetih ihsan eyle” diye de dua etmektedir.

¹⁴³ Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, C: III, s. 367.

¹⁴⁴ Hulvî, *Lemezât*, vr. 213a; Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, C: III, s. 369.

¹⁴⁵ Yusuf b. Ya'kub, *Meşâyihi Halvetiyye*, s. 44; Hasan Küçük, *Tarikatlar ve Türkler Üzerindeki Müsbet Tesirleri*, İstanbul, TÜRDAV, 1976, s. 182.

¹⁴⁶ Vassâf, *Sefîne-i Evliyâ*, C: III, s. 367, 368.

¹⁴⁷ Katip Çelebi, *Keşfü'z-Zünûn*, C: I, s. 844.

5. Halifeleri

Sünbül Sinan, şeyhliği boyunca çok sayıda kimseye hilâfet icâzeti vermiştir. Sünbül Sinan'ın sayısız halifeleri olduğunu kaydeden kaynaklar; Merkez Efendi (v. 959/1551-52), Alâeddin b. Muslihiddin Mustafa (v. 970/1562-63), Cemal Efendi (v. 943/1536), Maksud Dede (v. 970/1562-1563) ve Ahmed Dede'nin (v. 979/1571-72) isimlerini en meşhurları olarak zikreder.¹⁴⁸

5. 1. Merkez Efendi (v. 959/1551-52)

Asıl ismi Mûsâ'dır. Merkez Efendi diye şöhret bulmuştur.¹⁴⁹ Merkez Efendi, Sünbül Sinan'dan sonra Koca Mustafa Paşa Hânkâh'ında makamına geçen halifesidir.¹⁵⁰

Merkez Efendi'nin doğum tarihi ve doğduğu yer ile ilgili kaynaklarda farklı bilgiler vardır.¹⁵¹ Öngören; “doğum tarihi net olmamakla beraber tahmini olarak (868 /1463-64) yılında Denizli'nin Sarı Mahmutlu köyünde tevellüd ettiği söylenebilir.” diyerek, “Yusuf bin Ya'kub'un Uşak, Hüseyin Vassaf'ın da Manisa'yı doğum yeri olarak göstermesi, muhtemeldir ki doğduğu köyün buralara yakınlığı dolayısı ileler.” demektedir.¹⁵²

Merkez Efendi ilk tahsilini memleketinde yaptıktan sonra önce Bursa'ya daha sonra İstanbul'da ilim tahsiline devam etmiştir.¹⁵³ Biat etmek için gittiği Habib-i Karamânî'nin bu isteğini geri çevirmesi üzerine İstanbul'da Etyemez tekkesinin şeyhi Mirza Baba yanında sülûke başlamış ve onun kızıyla evlenmiştir. Bu esnada olumsuz bir tutum içerisinde olduğu Sünbül Sinan'ı rüyada görmesi üzerine ona giderek intisab etmiştir.¹⁵⁴

¹⁴⁸ Hulvî, **Lemezât**, vr. 217a, Vassâf, **Sefine-i Evliyâ**, C: III, s. 393.

¹⁴⁹ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 46, Hulvî, **Lemezât**, vr. 220a; Vassâf, **Sefine-i Evliyâ**, C: III, s. 394.

¹⁵⁰ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 46.

¹⁵¹ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 46, Hulvî, **Lemezât**, vr. 220a; Bursalı, **Osmanlı Müellifleri**, I, s. 78; Vassâf, **Sefine-i Evliyâ**, C: III, s. 394.

¹⁵² Reşat Öngören, “Merkez Efendi”, **DİA**, C: XXIX, s. 201.

¹⁵³ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 46.

¹⁵⁴ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 46; Hulvî, **Lemezât**, vr. 220a-220b; Vassâf, **Sefine-i Evliyâ**, C: III, s. 395.

Kanûnî Sultan Süleyman'ın annesi Hafsa Sultan, Manisa'da yaptırdığı külliye'deki hânkâh için bir şeyh isteyince Sünbül Sinan; Merkez Efendi'yi oraya göndermiştir.¹⁵⁵ Bu esnada Kanûnî ile yakın ilişkiler kurmuştur. Sünbül Sinan'ın vefatı üzerine Manisa'dan gelip Koca Mustafa Paşa tekkesine postnişin olmuştur.¹⁵⁶

5. 2. Alâeddîn-i Kefevî (v. 970/1562-63)

Kırım'ın Kefe şehrinde dünyaya gelmiştir. Yeniçeri ocağına katılıp orada belli bir rütbeye eriştiği halde makamı terk ederek tasavvufa meyletmiştir. İlk başta Alâeddin-i Rûmî'nin halifelerinden Molla Aliyyü'l-Arabî'ye biat etmiş, daha sonra İstanbul'a gelerek Sünbül Sinan'ın yanında sülûkünü tamamlamıştır. İcâzet aldıktan sonra İstanbul Etmeydanı civarında Sofular hamamı yakınında Şeyh Alâeddin tekkesini kurarak bir müddet faaliyet göstermiş daha sonra Kefe'deki Kasımpaşa Zâviyesi'nde vefatına kadar irşâdla meşgul olmuştur.¹⁵⁷

5. 3. Cemâleddîn-i Akşehrî (v. 943/1536)

Karaman Ereğlisi'nde doğmuştur. Çelebi Halife'nin neslindendir. İstanbul'da devrin meşhur âlimlerinden Ali Cemâlî'den ilim tahsil ederek okuduğu medresede mülâzım olmuştur.¹⁵⁸

Medrese döneminde Sünbül Sinan'ın sohbetlerine devam etmiş, daha sonra o'na biat ederek sülûkünü tamamlamıştır. Sünbül Sinan'dan hilâfet icazeti alarak irşâd vazifesiyle Akşehir'e gönderilmiş, orada bir zâviye kurmuştur. Cemaleddin-i Akşehrî dergâhta olduğu zamanlarda Sünbül Sinan'a pîşkademlik yapmıştır.¹⁵⁹

Cemâleddin-i Akşehrî te'lifat ve tasnîfât ile de meşhur olmuş,¹⁶⁰ Akşehir'de 943/1536-37 yılında vefat etmiştir.

¹⁵⁵ Hulvî, **Lemezât**, vr. 221a-222a; Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 397.

¹⁵⁶ Hulvî, **Lemezât**, vr. 221a; Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 394-402; Öngören, "Merkez Efendi", **DİA**, C: XXIX, s. 201.

¹⁵⁷ Öngören, **Osmanlılar'da Tasavvuf**, s. 60.

¹⁵⁸ Hulvî, **Lemezât**, vr. 217b.

¹⁵⁹ Hulvî, **Lemezât**, vr. 217b; Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 402.

¹⁶⁰ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyih-i Halvetiyye**, s. 45.

5. 4. Maksud Dede (v. 970/1562-1563)

Maksud Dede, Tokat'ta dünyaya gelmiştir. Ümmî olmasına rağmen kaynaklarda kaydedilen menâkıbında bâtinî ilimlere olan istidâdının kuvvetli olduğu anlaşılmaktadır.¹⁶¹

Sünbül Sinan'a intisab etmeden Habib-i Karamânî'ye biat etmek istemiş ancak kendisini irşâd edecek kişinin daha bu işle vazifelendirilmediği söylenerek bu isteği geri çevrilmiştir. Maksud Dede, bu hadiseden onbeş yıl sonra İstanbul'a gelmiş ve Sünbül Sinan'ın Ayasofya Camii'ndeki vaazından etkilenmiştir. Sünbül Sinan, seneler evvel Molla Habib'in sözlerini hatırlatması üzerine Maksud Dede hemen biat etmiştir.¹⁶² Maksud Dede sülûkünü tamamlayıp bir müddet Tekirdağ Hayrabolu'da kaldıktan¹⁶³ sonra Siroz'a giderek vefatına kadar irşâdla meşgul olmuştur.¹⁶⁴

5. 6. Cem Şah (v. 943/1536)

Cem Şah, Çelebi Halife'nin oğludur.¹⁶⁵ Sünbül Sinan'ın yanında sülûkünü tamamladıktan sonra Karaman'a giderek irşâd faaliyetlerine orada devam etmiştir. Kerametleriyle şöhret bulmuştur.¹⁶⁶

Sünbül Sinan zamanında bir müddet pîşkademlik yaptığı, sülûkünü tamamladıktan sonra Akşehir'e irşâd için gönderildiği, orada bir müddet irşâd ile meşgul olduktan sonra vefat ettiği de rivayet edilmektedir.¹⁶⁷

5. 7. Çavdarlı Ahmed Dede (v. 979/1571-72)

Yörük asıllıdır. Bir şeyhe intisab etmek niyetiyle İstanbul'a gelmiştir. Koca Mustafa Paşa dergâhını ziyarete gittiğinde karşılaştığı Sünbül Sinan'ın kerâmet izhâr etmesiyle biat etmiştir.¹⁶⁸ Sülûkünü tamamlayıp hilâfet icâzetini alan Çavdarlı Ahmed Dede, irşâd vazifesinde bulunmak üzere Sünbül Sinan tarafından Anadolu'ya

¹⁶¹ Yusuf b. Ya'kub, *Meşâyah-i Halvetiyye*, s. 39; Hulvî, *Lemezât*, vr. 218a; Vassâf, *Sefine-i Evliyâ*, C: III s. 402.

¹⁶² Yusuf b. Ya'kub, *Meşâyah-i Halvetiyye*, s. 39; Hulvî, *Lemezât*, vr. 218b-219a.

¹⁶³ Hulvî, *Lemezât*, vr. 219a.

¹⁶⁴ Yusuf b. Ya'kub, *Meşâyah-i Halvetiyye*, s. 39.

¹⁶⁵ Vassâf, *Sefine-i Evliyâ*, C: III, s. 402.

¹⁶⁶ Yusuf b. Ya'kub, *Meşâyah-i Halvetiyye*, s. 45.

¹⁶⁷ Vassâf, *Sefine-i Evliyâ*, C: III, s. 402.

¹⁶⁸ Hulvî, *Lemezât*, vr. 219a-219b.

gönderilmiştir. Kütahya civarında okçu bir dostunu ziyarete giderken Çavdarlı köyünde misafir kaldığı hâne sahibinin gördüğü bir rüya üzerine kızını ona nikah etmesiyle orada kalmıştır. İrşâd vazifesini sürdürdüğü bu köyde vefat etmiştir.¹⁶⁹ Köy halkı Ahmed Dede'den sadır olan kerametler karşısında ona bağlanmışlar bir mescid ve zâviye inşâ etmişlerdir.¹⁷⁰

5. 8. Nasûh b. el-Hâc Ali (v. ?)

Sünbül Sinan'ın tarîkatnâmesi olarak bilinen tarîkat âdâbına dair kaideleri Nasûh b. el-Hâc Ali kaleme almıştır. *er-Risâletü'l-Edebiyyetü fî Tarîkati's-Sûfiyye* adlı bu eserde Şeyhi Sünbül Sinan'ın huzurunda duyup öğrendiği tarîkat âdâbını tarîkat taliplileri için topladığını ve ehl-i edeb tarafından çok beğenilerek *Risâle-i Edebiyye* diye isimlendirildiğini yazmaktadır.¹⁷¹

5. 9. Yakûb-i Germiyânî (v. 979/1571)

Germiyân (Kütahya) ilinin Şeyhlü kazasında doğmuştur. Künyesi Ebû Yûsuf lakabı Zeynü'l-İslâm'dır.¹⁷²

Sünbül Sinan'ın Kendisine “Yakûb Dede” dediği bildirilmektedir.¹⁷³ Gördüğü bir rüya neticesinde Sünbül Sinan'a gelip biat etmiştir.¹⁷⁴ Bir buçuk yıl mücâhede edip Sünbül Sinan'dan “*derviş olacak kimse Germiyânî Yâkub Dede gibi olmak gerektir.*” İltifatına mazhar olmuştur.¹⁷⁵ Şeyhinin vefatından sonra postnişin olan Merkez Efendi'nin yanında bulunmuş muhaliflerine karşı onu müdâfaa etmiştir.¹⁷⁶ Bir dönem irşâd için Yanya'ya gitmiş, sonra İstanbul'a dönüp Davut Paşa zâviyesinde irşâd vazifesine onsekiz sene devam etmiştir.¹⁷⁷ Merkez Efendi'nin

¹⁶⁹ Hulvî, **Lemezât**, vr. 219b; Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 402.

¹⁷⁰ Hulvî, **Lemezât**, vr. 219b.

¹⁷¹ Sünbül Sinan, **Tarîkatnâme-i Hazret-i Pîr Yusuf Sünbül Sinan Kaddesehu'l-Mennân**, Süleymâniye Ktp., Yazma Bağışlar, nr. 7021, vr. 1a.

¹⁷² Hulvî, **Lemezât**, vr. 220a, Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 406.

¹⁷³ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 58.

¹⁷⁴ Hulvî, **Lemezât**, vr. 220a, Yu'suf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 58.

¹⁷⁵ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 59. *Lemezât*'ta, Yâkub Germiyânî'nin Sünbül Sinan'ın yanında iki sene bulunduğu, esmâ-i Seb'âyı tamamlamadan şeyhinin vefat ettiği belirtilmekte, Merkez Efendi'nin yanında üç sene kalarak icâzet aldığı yazmaktadır. Bkz.: Hulvî, **Lemezât**, vr. 220a-220b.

¹⁷⁶ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 59.

¹⁷⁷ Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyah-i Halvetiyye**, s. 63-64.

vefatından sonra Şeyhi Sünbül Sinan'ın rüyâda ikâzıyla Koca Mustafa Paşa tekkesinde Merkez Efendi'den sonra postnişin olmuştur.¹⁷⁸ Yûsuf Sinan b. Yâkub (v. 987/1579), Yakûb-i Germiyânî'nin oğlu ve halifesidir. Sünbül Sinan hakkında babasından duyup öğrendiklerini *Menâkıb-ı Şerîf ve Tarîkatnâme-i Pîrân ve Meşâyih-i Tarîkat-ı Aliyye-i Halvetiyye* adlı eserinde yazmıştır.

¹⁷⁸ Hulvî, **Lemezât**, vr. 221a; Yusuf b. Ya'kub, **Meşâyih-i Halvetiyye**, s. 64.

İKİNCİ BÖLÜM

SÜNBUİL SİNAN EFENDİ'NİN ESERLERİ

Sünbül Sinan'ın eserlerinin ismi ve sayısı hakkında kaynaklarda farklı bilgiler mevcuttur.¹⁷⁹ Tesbit edebildiklerimiz şunlardır:

- 1- *er-Risâletü 'l-Edebiyyetü fî Tarîkati 's-Sûfiyye*.¹⁸⁰
- 2- *er-Risâletü 'l-Etvârî 's-Seb'a*.¹⁸¹
- 3- *Risâletü 't-Tahkîkiyyetü li-Tullâbi 'l-Îkân fî Tarîki 's-Sûfiyyeti li-Ehli 'l-Îrfân*.¹⁸²
- 4- *Risâle der Hakkı Zikir ve 'd-Devrân*.¹⁸³
- 5- *Risâletün fî 'z-Zikr-i Tevhîd*.¹⁸⁴
- 6- *Tercüme-i Risâletü 't-Tahkîkiyye*.¹⁸⁵
- 7- *Vasiyetnâme*.¹⁸⁶
- 8- *Îlâhiler*.¹⁸⁷

Çağdaş bazı çalışmalarda ise Sünbül Sinan'ın *Risâle fî Deverânî 's-Sûfiyye* isimli başka bir eserinin olduğu belirtilmiştir.¹⁸⁸ Fakat incelememiz sonucunda bahsedilen eserin *er-Risâletü 't-Tahkîkiyye* olduğu anlaşılmıştır. Ayrıca Abdülehâd

¹⁷⁹ Katip Çelebi, **Keşfü'z-Zünûn**, C: I, s. 864; **Lemezât**, vr. 215b; Bağdâdî, **Hediyyetü'l-Ârifin**, s. 564; Bursalı, **Osmanlı Müellifleri**, C: I, s. 78; Vassâf, **Sefîne-i Evliyâ**, C: III, s. 375; Vicedânî, **Halvetiyye**, s. 20; Tahsin Yazıcı, "Fetih'ten Sonra İstanbul'da İlk Halveti Şeyhleri", **İstanbul Enstitüsü Dergisi**, No: II, İstanbul s.104; Velikayhalıoğlu, **Sümbüliye Tarîkatı**, s. 175, Niyazi Ünver, "Sünbül Sinan", **Türk Dünyası Edebiyatçıları Ansiklopedisi**, 8. c, Ankara, Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı Yayınları, 2007, C: VII, s.670; Rahmi Serin, **İslam Tasavvufunda Halvetilik ve Halvetiler**, İstanbul, Petek Yayınları, 1984, s. 07.

¹⁸⁰ Sünbül Sinan, **Tarîkatnâme-i Hazret-i Pîr Yusuf Sünbül Sinan Kaddesehu'l-Mennân**, Süleymâniye Ktp., Yazma Bağışlar, nr. 7021.

¹⁸¹ Sünbül Sinan, **Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a**, Süleymâniye Ktp., Hacı Mahmud Efendi, nr. 0002835

¹⁸² Sünbül Sinan, **Risâletü't-Tahkîkiye**, Bayezîd Ktp., nr. 3640.

¹⁸³ Sünbül Sinan, **Risâle Der Hakkı Zikir ve 'd-Devrân**, Süleymâniye Ktp., Esâd Efendi, nr. 01659.

¹⁸⁴ Sünbül Sinan, **Risâletün fî 'z-Zikri Tevhîd**, Süleymâniye Ktp., Esâd Efendi, nr. 01761-2.

¹⁸⁵ Sünbül Sinan, **er-Risâletü't-Tahkîkiye**, Süleymâniye Ktp., Hacı Mahmud Efendi, nr. 2358.

¹⁸⁶ Sünbül Sinan, **Vasiyetnâme**, Süleymâniye Ktp., Hekimoğlu, nr. 00438.

¹⁸⁷ Anonim, **Şiir Mecmûası**, Ali Emîrî Efendi Ktp, Manzum Eserler, nr. 463; Anonim, **Şiir Mecmûası**, İstanbul Belediye Ktp., Osman Ergin Yazmalar, nr. 0001561.

¹⁸⁸ Mehmet Şirin Ayış, "Sünbül Sinan ve Atvâr-ı Seb'a Risâlesi Bağlamında Nefis Mertebeleri", **Bingöl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi**, C: VII, No: 13, 2017, s. 123.

Nûrî-i Sivâsî'ye ait *Terceme-i Risâle-i Deverâni's-Sûfiyye* adlı eserin Sünbül Sinan'ın Risâle-i Tahkîkiye'sinin tercümesi olduğu belirtilmiştir.¹⁸⁹ Fakat incelememiz neticesinde bu eserin Sinanüddîn Yûsuf-i Erdebîli'ye (v. 951/1545) ait olduğu anlaşılmıştır.¹⁹⁰ Milli Yazmalar Kütüphânesi 06 Mil Yz A 9941 numarayla kayıtlı müstakil bir risâlenin başında Sünbül Sinan Efendi'nin evrâdı olduğu yazılan *Evrâd-ı Şerîf*'in; Seyyid Yahya Şîrvânî'ye ait *Vird-i Settâr* olduğu anlaşılmıştır.¹⁹¹

2.1. Arapça Eserleri

2.1.1. *Risâletü't-Tahkîkiyyetü li-Tullâbi'l-Îkân fî Tarîki's-Sûfiyyeti li-Ehli'l-İrfân*

Sünbül Sinan'ın semâ ve devrân hususunda ulemâ ile yaptığı münâzâralar neticesinde Arapça yazdığı eseridir. Eser üç fasıl olarak yazılmıştır.

Birinci fasılda, “Ehl-i zikrin toplu ve halkalar halinde döne döne devran etmeleri rakstır.” şeklindeki hükmün yanlışlığı belirtilerek bu iddianın gerçeği yansıtmadığı üzerinde durulmuştur.

İkinci fasılda, “Raksetmek, icmâ ile haramdır, ona helâl diyen kâfir olur.” şeklindeki fetvâ ve beyânların doğru olmadığı, bazı ulemânın görüşlerine de yer verilerek açıklanmıştır.

Üçüncü fasılda Âl-i İmrân 3/31-32, Mâide 5/54, Zümer 39/21-23 âyetlerinin açıklanmasının yapıldığı belirtilmesine rağmen ulaşabildiğimiz nüshaların hiçbirinde bu bölüme rastlayamadık

Sünbül Sinan'ın *er-Risâletü't-Tahkîkiyye* risâlesinin bir çok nüshası mevcuttur. Çalışmamızda, Sünbül Sinan dönemine en yakın yazılmış nüsha olması hasebiyle temel aldığımız nüsha, Bâyezid Kütüphanesi, Bâyezid kısmında, 3640 numarayla *Risâle-i Tahkîkiyye li-Tullâbi'l-Îkân fî Tarîkati's Sûfiye* ismiyle kayd edilmiştir. Risâle mezkur numarayla kayıtlı mecmûanın 82b ila 127b varakları arasında yer almaktadır. Müstensihî belli değildir. 1169/1755 yılı Zilkâde ayında istinsâh edilmiştir.

¹⁸⁹ İbrahim Baz, **Abdülehad Nûrî Sivâsî: Hayati, Eserleri ve Görüşleri**, İstanbul, İnsan Yayınları, 2007, s. 294.

¹⁹⁰ Abdülehad Nûrî-i Sivâsî, **Terceme-i Risâle-i Deverâni's-Sûfiyye**, Süleymâniye Ktp. Hacı Mahmud Efendi, nr 3122/2, vr. 40a.

¹⁹¹ Milli Ktp, Yazmalar, 06 Mil Yz A 9941 vr. 1b-12a.

Eserin baş kısmı: [82b]

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على خير خلقه محمد صلى الله عليه وسلم الذي يهدي إلى الحق بهداية الله، وعلى آله وأصحابه الهادين المهتدين بعناية الله. والدعاء التام على الدوام لسلطان السلاطين، سلطان الحرمين، البر والبحرين، سلطان سليمان بن سليم شاه، سلمه الله في الدارين، ولوزرائه وعلمائه وصلحائه وأعدائه وأنصاره، على عدله وإنصافه. آمين يا رب العالمين، ويا مجيب السائلين

Eserin son kısmı: [127a]

ثم اعلم أنه إذا نقل إلينا إجماع الصحابة بإجماع كل عصر على نقله، كان كنقل الحديث المتواتر، فيكفر جاحده، وإذا نقل إلينا بالشهرة أو بالأحاد، بأن يروي ثقة أن الصحابة أجمعوا على كذا، كنقل السنة بالشهرة أو بالأحاد، فيوجب العمل دون العلم، فلا يكفر جاحده فيقدم على القياس.

Eserin diğer nüshaları:

- 1- Süleymâniye Ktp., Es'ad Efendi, nr. 1659, vr. 16b-18a. Sadece mukaddime kısmı vardır. Muhammed b. Süleyman tarafından 952/1545 tarihinde istinsah edilmiştir.
- 2- Süleymâniye Ktp., Es'ad Efendi, nr. 1761 vr.1b-20b. Nesih hattı ile yazılmıştır.
- 9- Süleymâniye Ktp., Bağdatlı Vehbi, nr. 2073, vr.1b-28a. Seyyid Ali Haydar tarafından istinsâh edilmiştir. Nesih hattıyla yazılmıştır.
- 10- Süleymâniye Ktp., Es'ad Efendi, nrr. 0001434, vr. 1b-21a. Seyyid Lutfullah b. Sunullah tarafından istinsâh edilmiştir. Tâlik hattıyla yazılmıştır.
- 11- Süleymâniye Ktp., Hacı Mahmud Efendi, nr. 2716i vr. 18b-32a. Nesih hattıyla yazılmıştır.
- 12- Süleymâniye Ktp., Kasidecizade, nr. 340, vr.1b-41b. Hurufbeyzâde tarafından istinsâh edilmiştir. Nesih hattıyla yazılmıştır.
- 13- Süleymâniye Ktp., Laleli, nr. 373, vr. 27b -49a. Tâlik hattı ile yazılmıştır.
- 14- Süleymâniye Ktp., Kemankeş, nr. 240, vr. 83b- 96a. Nesih hatla yazılmıştır.
- 15- Bâyezid Ktp., Veliyüddîn Efendi, nr. 3602, 55b- 92b. Nesihle hattı ile yazılmıştır.
- 16- Milli Ktp., Yazmalar, 06 Mil Yz A 4784/1, vr. 1b-23b. Müstensihî Abdullah'dır.
- 17- İstanbul Belediye Ktp., Osman Ergin, Yazmalar, nr. 0980, vr. 15b-32a Müstensih Muhammed-i Fenârî'dir.
- 18- İstanbul Belediye Ktp., Osman Ergin, Yazmalar, nr. 0116, vr. 26b- 44b.
- 19- İstanbul Belediye Ktp., Osman Ergin, Yazmalar, nr. 0538, vr. 29a- 55b.
- 20- İstanbul Belediye Ktp., Osman Ergin, Yazmalar, nr. 1037, vr. 2a- 21a
- 21- Çorum Hasan Paşa Ktp., nr. 3786/6, vr. 62b-85a.

2.1.2. *Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a*

Sünbül Sinan'ın seyr ü sülûk mertebesinde nefsin durumlarını anlattığı eseri olan *Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a* Arapça olarak yazılmıştır. Sünbül Sinan, bu eserinde âdemoğullarının kalplerine ait tavırlarını ve hallerini, hem usanç verici uzatmalardan kaçmak hem de taliplerin ezberlemeleri, zihinlerinde muhafaza etmeleri kolay olması için muhtasar, kısa, hülâsâ olarak yazdığını belirtmiştir.¹⁹²

Sünbül Sinan bu eserinde nefis mertebelerinin her birini bir peygamber ve yıldızla eşleştirmiştir.

Risâle, Süleymâniye Kütüphanesi, Hacı Mahmud Efendi koleksiyonunda 283 numarada mevcut mecmûanın 6b-11b varakları arasında *Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a* ismiyle kayıtlıdır. Eserin sahibi olarak “Sünbül Sinan, Sinanüddin Yusuf b. Ali b. Kaya Bey el-Borlevî” yazılması gerekirken Yakub-i Germiyânî'nin (v. 979/1571) oğlu Yusuf Sinaneddin'in adı yazılarak; “Sünbül Sinan, Sinanüddin Yusuf b. Ya'kûb el-Halvetî el-Mekkî” olarak kaydedilmiştir. Risâle Rikâ hattı ile yazılmış olup 1104/1692 tarihinde Mustafa Adil Şâkir tarafından istinsâh edilmiştir.

Sünbül Sinan devrine en yakın nüsha olması hasebiyle çalışmamızda temel nüsha olarak ele alınmıştır.

Eserin baş kısmı [7a]

الحمد لله الذي خلق آدم عليه السلام خليفته في الأرض، وجعله خزينة ومرآة لحسنه، وأراد أن يظهر جمال كماله، فخلق نور محمد عليه الصلاة والسلام لإثباته فيه، ثم يتلاشى منه جميع الأشياء من الغيب إلى العين، فيكون أب الأرواح وأم الأشياء.

Eserin son kısmı [12a]

...فكذا وجود أهل هذا المقام نجم الجلال، لأنه إذا طلع محى وجوده وشتل، فإذا قلّ مذبة لقاء الرحمن، فيكون الفناء في الفناء، فحينئذٍ حصل البقاء الذي لا فناء بعده إلا الصوفي.

تمام الرسالة

تمت

Fiziksel nitelik: 8-12 yk.; 22 st. 210x165,175x mm

Eserin diğer nüshası:

- 1- Milli Ktp, Yazmalar, 06 Mil Yz A 8942 numarayla kayıtlı mevcut mecmûanın 11a-19a varakları arasında yer almaktadır. Nesih hatla yazılmıştır.

¹⁹² Sünbül Sinan, *Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a*, s. 7a.

2. 1. 3. *Risâletün fi'z-Zikri Tevhîd*

Sünbül Sinan'ın cehrî zikirle alakalı Şeyhülislâm ve âlimlere sorulan sualleri ve verilen cevapları derleyip bir araya getirdiği eseridir. Bu سوال ve cevaplardan sonra cehrî zikirle alakalı hadisleri sıralamıştır. Ayrıca fasıllar halinde ilmin dinimizdeki kıymeti ve değeri; ilim ehlinin fazileti ve âlimlerin kıymeti ile ilim öğrenmenin, öğretmenin ve öğrenilen ilim ile amel etmenin ve bunu ihlâsla yapmanın üzerinde durmuştur.

Süleymâniye Kütüphanesi, Es'ad Efendi koleksiyonunda 1761 numarayla kayıtlı olan eser sahibi olarak “Sünbül Sinan, Sinanüddin Yusuf b. Ali b. Kaya Bey el-Borlevî” yazılması gerekirken Yakub-i Germiyânî'nin (v. 979/1571) oğlu Yusuf Sinaneddin'in adı yazılarak; “Sünbül Sinan, Sinanüddin Yusuf b.Ya'kûb el-Halvetî el-Mekkî” olarak kayd edilmiştir.

Risâle mevcut mecmûanın 20b-36a varakları arasında yer almaktadır. Çalışmamızda bu nüsha temel alınmıştır.

Fiziksel Nitelik: 21-36 yk. 21 st.; 211x148;150x75 mm.

Eserin baş kısmı [21a]

مسألة [سئل] مشايخ الإسلام رضي الله عنهم، عن جماعة صوفية مجتمعون في مجلس ذكر وتذكير، ثم إن بعضهم يقوم ذاكرًا قائمًا؛ لوارد يحصل له، فهل يُلام على ذلك، مختارًا كان أو غير مختار، أو يُنكر عليه، أو يمنع، أو يُزجر، أم لا؟ أفيدوا مع البسط، أثبتتم الجنة.

Eserin son kısmı [26b]

هذه أقوال علمائنا صريحة بجواز تقبيل اليد للشيخ، والعالم، والسلطان العادل، وبعضهم بالسنة، وبأنه المفتى به. والله سبحانه وتعالى أعلم.

Eserin diğer nüshası:

- 1- İstanbul Belediye Ktp., Osman Ergin Yazmaları 116 numarada kayıtlı olan eser mevcûd mecmûanın 1b-18a varakları arasındadır.

2.2. Türkçe Eserleri

2. 2. 1. *er-Risâletü'l-Edebiyye fî Tarîkatî's-Sûfiyye*

Sünbül Sinan'ın, Halvetiyye tarîkatı içerisinde kendisine nisbet edilen Sünbülüyye şubesinin tarîkat âdâbına dair uyulması gereken kurallar manzumesinin yazılı olduğu eserdir. Sünbül Sinan'ın halifelerinden Nasûh b. el-Hâc Ali tarafından kaleme alınmıştır. Nasûh b. el-Hâc Ali, Şeyhi Sünbül Sinan'ın huzurunda duyup

öğrendiği tarikat âdâbını, taliblilerinin istifade etmeleri için topladığını ve ehl-i edeb tarafından beğenilerek *Risâle-i Edebiyye* diye isimlendirdiğini yazmaktadır.¹⁹³

Süleymâniye Kütüphanesi, Yazma Bağışlar koleksiyonunda, 7021 numarada kayıtlı mecmûanın 19b-31a varakları arasında yer almaktadır. Rika hattı ile yazılmıştır. Derviş Mehmed tarafından 1272/1855 yılında istinsâh edilmiştir.

Bu nüsha tam olması hasebiyle çalışmamızda temel alınmıştır.

Fiziksel nitelik: 67 yk.; st.; 213x151-bbxbb mm

Eserin baş kısmı:[17b]

Bismillâhi'r-Rahmâni'r-Rahîm.

el-Hamdü lillâhi'l-lezî hedânâ ilâ sırâtî'l-müstakîm. Ve cealenâ min zümreti's-sâlikîn li-menâhici'l-hakki'l-azîm. Ve's-salâtü ve's-selâmü alâ Resûlihi'n-Nebiyi'l-kerîm. Ve alâ âlihî ve ashâbihî a'vânî's-şer'i't-takvîm [şer'i kavîm]

Eserin son kısmı:[31a]

Cenâb-ı Hak'dan vâcibü'l-vücûd (...) ve'l-hayru'l-vücûd cümlemizi âdâb-ı mezkûreye riâyet idenlerden eyleye. Tekâsel idüb hilâfında olmakda masûn eyleye. Amîn. *Bi hürmeti seyyidi'l-enbiyâi ve'l-mürselîn ve'l-evliyâi mukarrebîn. Ve sallallâhu alâ seyyidina Muhammed'in ve alâ alihî ve sahbihî ecmeîn ve alâ sâiri'l-enbiyâ-i ve'l-murselîn. Ve'l-hamdu lillâhi rabi'l-âlemîn*

Eserin diğer nüshaları:

- 1- İstanbul Üniversitesi, Nadir Eserler Ktp., İbnü'l-Emin, nr. T. 10416, vr. 27a-31b. Nesih hatla yazılmıştır. Risâlenin “*Helâya girmede, çıkmada anın aksini ide....*” kısmına kadar olanı mevcut olup devamı yoktur. Ayrıca bu nüsha ile diğer nüshalar arasında bazı farklılıklar vardır. Bu nüshanın sonuna doğru tarikat'ın hak olduğu beyan edilerek meşâyih'in delilsiz iş yapmadığına dikkat çekilmektedir. Sonunda ise Mutezile'nin doğuşu anlatılarak, fitneye sebep olabilecek hallerden kaçınmanın lüzûmu üzerinde durulmuştur.
- 2- Bâyezid Ktp., Veliyüddîn Efendi, nr. 1811, vr. 63a-68b.

¹⁹³ Sünbül Sinan, *Tarikatnâme-i Hazret-i Pir Yusuf Sünbül Sinan Kaddesahu'l-Mennân*, Süleymâniye Ktp., Yazma Bağışlar, nr. 7021, vr. 20b.

- 3- Süleymâniye Ktp., Hasan Hüsnü Paşa, nr. 763, vr. 92a- 95b. Talik hatla yazılmıştır. Risâle, “*Müsâfaha itdikde iki eliyle ide.*” yazılan kısma kadar olup devamı yazılmamıştır.
- 4- Süleymâniye Ktp., Halet Efendi, nr. 818, vr. 122a-124b. Talik hattı ile yazılmıştır. Risâle “*heladan çıkıncak ol ayağıyla çıka*” yazılan kısma kadar yazılmış olup devamı yazılı değildir.
- 5- İstanbul Belediye Ktp., Osman Ergin, Yazmalar, nr. 0341, vr. 42b -48a.
- 6- İstanbul Belediye Ktp., Osman Ergin, Yazmalar, nr. 1130, vr. 52a-53b. Risâlenin sadece mukaddime vardır.

2. 2. 2. Risâle der Hakkı Zikir ve'd-Devrân

Sünbül Sinan'ın semâ ve devrânı anlatmak için hülâsa olarak kaleme aldığı Türkçe eseridir.

Sünbül Sinan bu risâlesinde Zümer sûresi 73 ve 75. âyet-i kerîmeleri ile Mü'minûn Sûresi 7. âyet-i kerîmelerini muhakkik müfessir âlimlerine tâbi olarak kısa ve hulâsâ olarak Türkçe'ye tefsir ettiğini belirterek ilm-i tefsir ve halka ile zikir etmek ile alakalı iki hadîs-i şerîfi de hadis âlimlerine tâbi olarak Türkçe şerh ettiğini yazmaktadır.

Eserde semâ ve devrâna karşı çıkanların delilsiz konuştuklarını söylemiş, semâ ve devrânın caiz olduğu ve bu hususta nass bulunduğu beyan edilmiş ve örnekler verilmiştir. Eserde zikredilen hususlarda geniş izâhat isteyenlerin *Tahkîk Risâlesi* 'ne başvurmaları istenmiştir.

Süleymâniye Kütüphanesi, Es'ad Efendi koleksiyonunda, 01659 numarayla kayıtlı olan mecmûanın 1b-16b varakları arasında yer alan eser, nesih hatla yazılmıştır. İstinsah tarihi 952/1545 olarak not düşülmüştür. Sünbül Sinan dönemine en yakın nüsha olması hasebiyle çalışmamızda bu nüsha temel alınmıştır.

Fiziksel nitelik: 1-18 yk., 11st.; 207x133,125x73 mm

Eserin baş kısmı: [1b]

Bismillâhi'r-Rahmâni'r-Rahîm.

Ve lâ havle ve lâ kuvvete illâ billâhi'l-aliyyi'l-azîm.

Yâ mâliki yevmi'd-dîn. İyyâke na'büdü ve iyyâke nesteîn.

Ve's-salâtü ve's-selâmü alâ resûlihî Muhammedin ve âlihî ve ashâbihî ve evlâdihî ve ezvâcihî ecmaîn.

Ammâ ba'd

Eserin son kısmı: [16b]

Sâlikten meşâyih-i kibardan gelmişlerdür. Ve a'yân-ı ulemâ taaruz itmediler. Belki tezarru'la duâların almağâ rağbetler itmişlerdür. Şimdi ki halde mübtedî kimesneler zuhûr bulup kendülerine lâîk olmayanı tezvîc idüb avâm-ı nâsı delâlete düşürmekten gayrı nesne görünmez.

Kad temme hazihî[’r-] risâletü’ş-şerîfetü

Eserin diğer Nüshaları

- 1- Süleymâniye Ktp., H.Hayrî-Abdullah Efendi, nr. 167, vr. 1b-9b. Nesih hatla yazılmıştır. Bu nüshada risâlenin mukaddime kısmı eksiktir. Abdulfettah tarafından 995/1586 yılında istinsah edilmiştir.
- 2- Süleymâniye Ktp., Atıf Efendi, nr. 1398, vr. 1b-16b. Muhammed-i Fenârî tarafından 1028/1618 yılında istinsâh edilmiştir. Nesihle hatla yazılmıştır.
- 3- Süleymâniye Ktp., Hacı Mahmud Efendi, nr. 2835, vr. 2a-6b. Mustafa Adil Şakir tarafından 1104/1692 yılında istinsâh edilmiştir. Rikâ hattıyla yazılmıştır.
- 4- Süleymâniye Ktp., Yazma Bağışlar, nr. 7021, vr.1a-14b. Derviş Mehmed tarafından 1272/1855 yılında istinsâh edilmiştir. Rikâ ile yazılmıştır.
- 5- Milli Ktp., Yazmalar, 06 Mil Yz A 3481, vr. 1a-10a. İstinsâh tarihi 1272/1855’dir.
- 6- Kastamonu Yazma Eserler Ktp, nr. 443/02, vr.11a- 18b. İstinsâh tarihi olarak 1304/1886 yazılıdır. Nesihle yazılmıştır.
- 7- Süleymâniye Ktp., M. Arif- M. Murad, nr. 221, vr. 1b-9b. Rikâ ile yazılmıştır.
- 8- Süleymâniye Ktp., Mikro film, nr.1737, vr. 412a-418b. Rikâ ile yazılmıştır.
- 9- Millet Ktp., Ali Emiri, Şeriyeye, nr. 0813, vr. 2a-7b.
- 10- İstanbul Üniv., Nadir Eserler Ktp., İbnü’l-Emin, nr. T. 3868 no’lu numarayla kayıtlı 24 varaklık bir eserdir.
- 11- İstanbul Belediye Ktp., Osman Ergin, Yazmalar, nr. 116, vr. 19a-25b.
- 12- İstanbul Belediye Ktp., Osman Ergin, Yazmalar, nr. 667, vr. 66a-71a.
- 13- İstanbul Belediye Ktp., Osman Ergin. Yazmalar, nr. 980, vr. 2a-9a.
- 14- İstanbul Belediye Ktp.nda, Osman Ergin, Yazmalar, nr. 1477, vr. 2a-17b.

2. 2. 3. *Risâle-i Tahkîkiyye Tercümesi*

Sünbül Sinan'ın Arapça olarak kaleme aldığı *Risâle-i Tahkîkiyye* adlı risâlesinin Türkçe tercümesidir.

Eserin baş kısmı: [147b]

Bismillâhi'r-Rahmâni'r-Rahîm.

Elhamdü lillâhi'l-lezî hedânâ lihâzâ ve mâ künnâ li-nehtediye levlâ en hedânallâh. Ve's-salâtu ve's-selâmu alâ hayri halkihî Muhammedini'l-lezî yehdî ile'l-hakkı bi hidâyetillâhi ve alâ âlihî ve ashâbihi'l-hâdiyyine'l-muhteddîne...

Eserin son kısmı: [214b]

...Kaçan bize nakl olunsa şöhre ile yâhud ahâd ile sikadan rivâyet etmekle tahkîk sahâbe ittifâk itdiler. Şunlar üzerine sünnet naklî gibi ahâd ile. Pes imdi. Öyle olicecek amel vâcib olur. İlimsiz inkâr iden kâfir olmaz.

Süleymâniye Kütüphanesi, Hacı Mahmud Efendi koleksiyonunda 2358 numarada kayıtlı olan mecmûanın 147a ila 216b varakları arasında bu risâle mevcuttur. Seyyid Mustafa Hulûsî el-Ömerî tarafından istinsah edilmiştir. Çalışmamızda bu nüsha temel alınmıştır.

Eserin diğer nüshaları:

- 1- Millet Ktp., Ali Emiri, Şeriye, nr. 1005, vr. 1b-33a. İstinsâh tarihi olarak 1251/1835'dir.
- 2- Süleymâniye Ktp., Reşid Efendi, nr. 385, vr. 1a-37b.
- 3- İstanbul Belediye Ktp., Osman Ergin, Yazmalar, nr. 1130, vr. 2a -48b.

2. 2. 4. *Vasiyetnâme*

Süleymâniye Kütüphanesi, Hekimoğlu koleksiyonunda 438 numarada kayıtlı mecmûanın 73a-75b varakları arasında Sünbül Sinan'ın manzum *Vasiyetnâme*'si yer almaktadır.

Eserin baş kısmı: [72b]

Çünkü zâkir olasın ey ahî ber-devâm

Kâtûna cemî' ola lâbüd hâs ü âmm

Eserin son kısmı:[74a]

Bir duâ gönderesin bî-çâreye

Ki anınla cânı dostâ yâreye

2. 2. 5. İlâhiler

- 1- Ali Emiri Efendi 463 No’lu Bölümde bulunan şiir mecmûasının 14, 15, 16 ve 17. sayfalarında Sünbül Sinan’a isnâd edilen *Gelsun Beri, Bir Söz Ki Hakdır, Şimden Geru, Geldim* redifli dört adet ilâhisi vardır.
- 2- İstanbul Belediye Ktp. Osman Ergin Yazmalar 1561 numarada bulunan bir mecmûanın 11a varağında “Kutbü’l-ârifin Sünbül Sinan Yûsuf hazretlerinin tarîkatnâmesidir.” şeklinde kaydedilen “*Derviş*” redifli bir ilâhisi vardır. Bu ilâhinin başında “Niyâzî-i Mısrî hattıyla yazılmış nüshadan istinsâh edilmiştir.” şeklinde not düşülmüştür.

Sünbül Sinan’ın ilâhilerinde ilâhî aşk, gönül, nefis, dünya ve derviş temalarının ön plana çıkmaktadır.

Sünbül Sinan’ın “*Söz ki haktır*” ilâhisi Cabbarzâde Mehmed Ârif tarafından “Nutk-i Sünbül Sinan Şerhi” olarak şerh edilmiştir.¹⁹⁴

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

SÜNBUİL SİNAN EFENDİ’NİN TASAVVUFÎ GÖRÜŞLERİ

1- SÜNBUİL SİNAN EFENDİ’NİN ETVÂR-I SEB’A HAKKINDAKİ GÖRÜŞLERİ

Sünbül Sinan nefsin merhalelerini anlattığı *Risâletü’l-Etvârı’s-Seb’a* isimli eserinde her nefis mertebesini bir peygamber ve bir yıldız ile eşleştirerek izah etmiştir. Bu hususda şeyhi Çelebi Halife’den etkilenmiştir. Çünkü Çelebi Halife, nefis

¹⁹⁴ Cabbarzâde, Mehmed Ârif, *Miftâhu Hazâin-i Rahmâniyye fî Memleketi Vücûdî’l-İnsâniyye*, İstanbul Belediyesi Atatürk kitaplığı, Osman Ergin Yazmalar, nr. 1146, s. 1-78.

mertebelerini burçlar, yıldızlar, haftanın günleri, renkler, peygamberlerle ilişkilendirerek ortaya koymuştur. Kendisinden sonra yazılan eserlere bu hususda kaynaklık etmiştir.¹⁹⁵ Bu metod Sünbül Sinan'ın çağdaşı olan Yiğitbaşı Velî Ahmed Şemseddîn-i Marmaravî'de ve sonraki dönem sûfîlerinden Sofyalı Bâlî Efendi'de de görülmektedir.¹⁹⁶ Sünbül Sinan'ın nefis mertebelerine dair görüşlerinde ise Muhammed-i Erzincânî'den etkilenmiştir.¹⁹⁷

Sünbül Sinan'a göre; Nefs-i emmâre Âdem (a.s) mertebesidir, yıldızı Kamer'dir. Nefs-i levvâme Nuh (a.s) mertebesidir, yıldızı Utarid'dir. Nefs-i mülheme Yahya (a.s) mertebesidir, yıldızı Zühre'dir. Nefs-i mutmainne İdris (a.s) mertebesidir, yıldızı Güneştir. Nefs-i raziyye İsa (a.s) mertebesidir, yıldızı Merih'tir. Nefs-i marziyye Musa (a.s) mertebesidir, yıldızı Müşteri'dir. Nefs-i kâmile Ahmed (a.s) mertebesidir, yıldızı Zuhâl'dir.

Muhammed-i Erzincânî; kâinâtın mertebelerinin, denizlerin, cehennemin ve uzuvların yedi olduğu gibi Kur'ân'ın da yedi mertebe anlamı olduğunu belirterek insan ruhunun da yedi mertebesi olduğunu belirtmiştir.¹⁹⁸ Sünbül Sinan da "Muhakkak Allah sizi tavırlar halinde yarattı."¹⁹⁹ âyet-i kerîmesini delil getirerek nefsin yedi merhalesi olduğunu belirtmiştir. "Ben yedi uzv üzerine secde etmekle emrolundum"²⁰⁰ hadisinin buna işaret ettiğini sûfîler indinde de durumun böyle olduğu açıkça ortadadır." demektedir.

Sünbül Sinan'a göre bahsedilen tavırlardan her biri Allah'ın bir ismiyle açılır. "O'nun esmâ-i hüsnâsı vardır. O'nu o isimlerle çağırınız."²⁰¹ âyeti bunu

¹⁹⁵ Muhiddin Usta, "Tasavvuf Eğitiminde Etvâr-ı Seb'a Metodu", Basılmamış Doktora Tezi, İstanbul Üniv. Sos. Bil. Enst., 2015, s. 7.

¹⁹⁶ Bkz.: Yiğitbaşı Ahmed Şemseddîn-i Marmaravî, Süleymâniye Ktp, H. Mahmud Ef. nr. 2688, 60a-69b; Sofyalı Bâlî Efendi, İstanbul Bld. Atatürk Kitaplığı, nr. 1213, vr. 1b-28a.

¹⁹⁷ Bkz.: Muhammed Bahaeddin Erzincânî, **Makâmâtü'l-Ârifîn ve Ma'arifü's-Salikîn**, Manisa Ktp, 45Hk 1308, vr. 1b-23b.

¹⁹⁸ Erzincânî, **Makâmâtü'l-Ârifîn** vr. 7a.

¹⁹⁹ Nuh 71/14.

²⁰⁰ Buhârî, Ezân, 133 134 137 138, Ebû Dâvud, İkâmetu's-salât 19, 883.

²⁰¹ Araf 7/180.

bildirmektedir. Fakat burada bir hususa özellikle dikkat çekmektedir ki o da bir rehberin gerekliliğidir.²⁰²

Sünbül Sinan’a göre âlem; mülk, melekût ceberût ve lâhût olarak dört tane olup her âlem üç isimdir.²⁰³

1.1. Nefs-i Emmâre

Kalbin tavırlarından birincisi, seyr ilallah’dır. Bu makam nefis ve sadr makamıdır. Nefs bu makamda kötülüğü emretmektedir.²⁰⁴ Bu makamdaki salikin zikri, zikr-i cehrîdir. Bu makamda bulunanların kalpleri Allah’ın nuruyla nurlanincaya kadar zikr-i cehrî’ye devam etmeleri lazımdır.²⁰⁵

Bu makamda olanların dilleri Allah’ı anarken kalpleri gaflet içindedir. Bu makam nefis-i emmarenin ilk makamıdır.²⁰⁶

Bu mertebede ruh yaralı, nefsin elinde oyuncak olduğu için Sünbül Sinân’a göre nefsin gıdası tedrici olarak kesilirse ruh nefse galip gelir. Ayrıca makamda bulunanın tevbeye devam etmesi, kâmil ve mükemmil bir şeyhin huzurunda oturması ve ondan telkin alması lazımdır.²⁰⁷

Bu makam Âdemî makamıdır. Nefs makamında şeytan Âdemoğullarını iğva eder. Sâlik bütün kuvvetini şeriat nuruyla boyar. “*Lâ ilâhe*” diyerek celâl nuru ile, “*İllallah*” diyerek de cemâl nuruyla fena bulur.²⁰⁸

Bu makam insana ve kamere yakınlığı sebebiyle dünya semâsına benzer. Bu makamın sahibi kamer ehlidir.²⁰⁹

1.2. Nefs-i Levvâme

Sünbül Sinan’a göre kalbin tavırlarından ikincisi de seyr lillah’dır. Yani Allah için olanların makamıdır. Buna kalp makamı denir. Bu makamda bulunanlar ibadete

²⁰² Sünbül Sinan, **Risâletü’l-Etvârî’s-Seb’a**, vr. 6b.

²⁰³ Sünbül Sinan, **Risâletü’l-Etvârî’s-Seb’a**, vr. 7a.

²⁰⁴ Sünbül Sinan, **Risâletü’l-Etvârî’s-Seb’a**, vr. 7a.

²⁰⁵ Sünbül Sinan, **Risâletü’l-Etvârî’s-Seb’a**, vr. 7b.

²⁰⁶ Sünbül Sinan, **Risâletü’l-Etvârî’s-Seb’a**, vr. 7a.

²⁰⁷ Sünbül Sinan, **Risâletü’l-Etvârî’s-Seb’a**, vr. 7b.

²⁰⁸ Sünbül Sinan, **Risâletü’l-Etvârî’s-Seb’a**, vr. 7b.

²⁰⁹ Sünbül Sinan, **Risâletü’l-Etvârî’s-Seb’a**, vr. 7b-8a.

devam eder ve sevap kazanır. Onların zikri, zikr-i hafi'dir. Onlara ehl-i muhabbet ve ehl-i şevk denir.²¹⁰

Bu evliyânın âvamının makamıdır. Nefs hile yapar. Şeytan onlara şerîat tarafından yaklaşıp saptırmaya çalışır. Bu yüzden sâlikin dininin her zaman muhkem olması ve kendisinin de ihlaslı olması lazımdır.²¹¹

Bu makam Nuh (a.s) makamıdır.²¹² Buna ütarid yıldızının makamı da denir. Özelliği ilim, kemâlat ve muhabbettir. Bu kalb mertebesinde ilim, sıdk ve muhabbet vardır. Bunun ehline yakınlık kuranın kalbi taş gibi de olsa rıkatli hale gelir. Bu makamda keşf-i şühûdi kalb hasıl olur.²¹³

1.3. Nefs-i Mülheme

Sünbül Sinan'a göre bu makamın seyri seyr Alallah'dır. Bu makama ruh makamı denir. Burada kendilerine ilim ve irfan hasıl olanların ilimleri, ilmü'l-yakindir.²¹⁴

Bu makam-ı mülhemedir. Sâlike Allah tarafından ilham geldiği için irfan sıfatıyla sıfatlanır. Onlarda fiiller yok olur. Kalbleri vücûd-i nûranî ile dolar, lisanlarından enel-Hak sözü sadır olur.²¹⁵

Küfür ve iman bu makamda eşit olduğu için bu makama Yahyâviyye denir. Aşk makamıdır. Bu makamda cemal nuru tecelli ettiği için bu makamın ehli, âşık olur. Bu makam zühre yıldızı mertebesindedir. Zühre yıldızından maksat aşk yıldızı demektir. Özelliği şevk ve aşktır.²¹⁶

1.4. Nefs-i Mutmainne

Sünbül Sinan'a göre kalbin tavırlarından dördüncüsü, Seyr meallahtır. "Nerede olursanız, O, sizinle beraberdir."²¹⁷ bu makama delâlet eder. Sâlik bu mertebede eşyanın sırrını görür. Ehl-i velâyet olduğunu bilmesine ve böyle

²¹⁰ Sünbül Sinan, **Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a**, vr. 8a.

²¹¹ Sünbül Sinan, **Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a**, vr. 8a.

²¹² Sünbül Sinan, **Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a**, vr. 8a.

²¹³ Sünbül Sinan, **Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a**, vr. 8b.

²¹⁴ Sünbül Sinan, **Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a**, vr. 8b.

²¹⁵ Sünbül Sinan, **Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a**, vr. 8b.

²¹⁶ Sünbül Sinan, **Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a**, vr. 9a.

²¹⁷ el-Hâdid 57/4.

inanmasına rağmen, kendisinin insan-ı kâmil olduğunu sanki mutlak varlığa kavuştuğunu yedi makamı tamamladığını sanır.²¹⁸

Bu mertebedeki sâlikin aklı akl-ı râzı, nefsi ise nefs-i mütmainne'dir. Fakat yine de onda nefs-i emmârenin eserlerinden bir eser, izlerinden bir iz bulunur.²¹⁹

Bu hulûs ehlinin makamıdır. Ehli, ehl-i havastandır.²²⁰ Burada sâlik, şerîat üzere devam eder. Rabbânîlik farz ve vaciptir.²²¹

Bu makama a'râf-ı suğrâ makamı denir. Burada zât-ı kübrâ'ya kavuşulur. Bu makam vahdet nûrunun kaynağıdır. Kesret burada mücerret vahdete dönüşür.²²² Allah'ı anmakla beşerî tesirler yok olur. Altı cihet tamamen vahdet nuruyla dolar. Sâlikin zıll-i varlık yönü yok olur.²²³

Bu mertebeye İdrîsiyye mertebesi denir. Bu makamın neticesi, kemâl-i şemsdir. Güneşin doğması ile karanlığın yok olup varlık aydınlanması gibi sâlik de kalp ve ruh makamından geçirilince, sır güneşinden bir eser zahir olur. Böylece beşeriyet vasfı ve beşeriyet zulmeti kaybolur.²²⁴

1.5. Nefs-i Râziye

Sünbül Sinan'a göre kalbin tavırlarından beşincisi, seyr fillah'dır. Bu makama sirrû's-sır ve-sseyr denir. Bu makam "O'nun kendinden başka her şey yok olacaktır."²²⁵ âyetinde bildirilen makamdır.²²⁶

Bu makamdaki nefis râziye makamındadır. Burada her şey tevhîdin nurudur. Hakiki varlık vucûd-u mutlaklıktır. Ondan başkası yokluktur. Bu makama tevhîdde gark denir.²²⁷

²¹⁸ Sünbül Sinan, **Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a**, vr. 9a.

²¹⁹ Sünbül Sinan, **Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a**, vr. 9a-9b.

²²⁰ Sünbül Sinan, **Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a**, vr. 9a.

²²¹ Sünbül Sinan, **Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a**, vr. 9b.

²²² Sünbül Sinan, **Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a**, vr. 9b.

²²³ Sünbül Sinan, **Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a**, vr. 9b.

²²⁴ Sünbül Sinan, **Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a**, vr. 9b.

²²⁵ Kasas 28/88.

²²⁶ Sünbül Sinan, **Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a**, vr. 10a.

²²⁷ Sünbül Sinan, **Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a**, vr. 10a.

Bu mertebeye sırrı-u sırrı İseviyye denilir. Sâlik kendisine Muhammedî tavır müyesser olması için bu makamda keşf ve kerâmet zellelerinden sıyrılmıştır.²²⁸

Bu Merih yıldızı makamıdır. Bu makamda sâlik Hakk’a teslim olmakla kendi varlığının başını keser, ucub ve enâniyeti kan gibi döker.²²⁹

1.6. Nefs-i Marziyye

Sünbül Sinan’a göre kalbin tavırlarından altıncısı seyr anillah’tır. Çünkü o Allah’ın nurundan çevrilmiştir. Bu tavra sırr-ı hafî de denir. Bu makamda sâlik hilâfet ve irşâda müstehak olur. Çünkü bu makam kürsî makamıdır.²³⁰

Burada muhlis muhlasa dönüşür. Risâlet burada elde edilir. Bu makam enbiyâ makamıdır.²³¹

Sünbül Sinan’a göre bu makamdakilerin nefsi, nefs-i marziyyedir. Bu mertebe fakr mertebesinin evvelidir. İlk yaratılan en yüksek kalem olan olan Ahmed-i Muhtar’ın nuru bu mertebededir. Bütün eşyanın yazılması o yüksek kalemlle olmuştur.²³²

Bu makama seyr anillah, Musâviyyetü’l-kesret denir. Sâlikin bu makamda konuşması Musa (a.s) konuşması gibidir. Burada sâlike sebebsiz olarak celâl ve cemâl sıfatlarından rabbânî feyz gelir. Nefs bu makamda hem râziyye hem de marziyye olur.²³³

Bu müşteri yıldızı makamıdır. Onun özelliği mülk alınıp başkasına verilir ki kutubluğun özelliğidir. Avam onların yardımlarına mazhar olur. Âmir olan evliyâ ile enbiyâdır. Bundan anlaşılıyor ki Kutub âlemde tasarruf sahibidir.²³⁴

1.7. Nefs-i Kâmile

Sünbül Sinan’a göre kalbin tavırlarından birisi de seyr billah’dır. Sirru’l-Ahfa da denir. Bu vahdetin kaynağı olan bir makamdır. Vahdet dört çeşittir, ismî, fi’lî, sıfatî ve zâtîdir.²³⁵

²²⁸ Sünbül Sinan, **Risâletü’l-Etvârî’s-Seb’a**, vr. 10a

²³⁰ Sünbül Sinan, **Risâletü’l-Etvârî’s-Seb’a**, vr. 11a

²³¹ Sünbül Sinan, **Risâletü’l-Etvârî’s-Seb’a**, vr. 11a.

²³² Sünbül Sinan, **Risâletü’l-Etvârî’s-Seb’a**, vr. 11a.

²³³ Sünbül Sinan, **Risâletü’l-Etvârî’s-Seb’a**, vr. 11a.

²³⁴ Sünbül Sinan, **Risâletü’l-Etvârî’s-Seb’a**, 11a.

²³⁵ Sünbül Sinan, **Risâletü’l-Etvârî’s-Seb’a**, vr. 11a.

Bütün alemlerin menşei bu makamdır. Bu makam a'raf-ı kübrâ diye adlandırılır. Müminin kalbi bu mertebede arş-ı azam olur. Aynı şekilde ism-i âzâmın zâtına mazhar olur.²³⁶

Bu mertebedeki nefis, nefis-i kâmilemdir. Bu makama sahip olana insan-ı kâmil denir. Bu makam sahibi Hakku'l-yakîne ulaşır. Bunda şerîat, tarîkat ve hakikat birdir. Buranın ehli yok olan eşya gibi olur. Çünkü bekâ şerâbından içmiştir. Allahu Teâlâ düşünülmeden mevcut için varlık düşünülemez.

Bu seyr billah tavrına Ahmediyye denir. Çünkü kendisinde etvâr-ı seb'a'yı cem etmiştir. Ahmed (a.s) ehadiyet esrârını câmidir.

Bu makam Zühal yıldızının makamıdır. Yani celâl yıldızının makamıdır. Onun özelliği başlangıçta ve sonda yakmak, yok etmektir. Bu makam ehlinde bu zuhal yıldızının özelliği görülür. Bu fenâ içinde fenâdır. Bu kavuşmayı elde edince fenâ kalmaz sadece saflık kalır.²³⁷

2. SÜNBÜL SİNAN EFENDİ'NİN TARİKAT ÂDÂBINA DAİR GÖRÜŞLERİ

2.1. Mürşid-Mürid Münasebeti

Tasavvufta gâye seyr ü sülûk mertebelerinden geçerek fenâfillaha ulaşmaktır. Bu da ancak bir rehberle, bir yol gösterenle mümkündür. Bu rehber mürşid veya şeyh²³⁸ olarak adlandırılır.

Sünbül Sinan “Şeyhler mânevî kalb tabibleridir. Kalbe neyin faydalı ve neyin zararlı olacağını onlar bilirler. Hastanın doktoruna muhalefet etmesi onun helâkına neden olur.” demektedir.

Mürid şeyhin koyduğu kural ve kaidelere uymalıdır. Aksi takdirde şeyhi onunla alâkasını keser. Bu hususta Hızır (a.s) Musa (a.s) kıssası delil olarak getirilmiştir.²³⁹

²³⁶ Sünbül Sinan, *Risâletü'l-Etvârı's-Seb'a*, vr. 11a.

²³⁷ Sünbül Sinan, *Risâletü'l-Etvârı's-Seb'a*, vr. 11b.

²³⁸ Bkz.: Ebü'l- Fazl Muhammed İbn Manzûr, *Lisânü'l-Arab*, 15 c., Beyrut, Dâru Sadr, C: III, s. 31; Abdurrezzak Kaşanî, *Istilahatu's-Sûfiyye*, çev. Abdurrezzak Tek, Bursa, Bursa Akademi, 2014, 319; Muhyiddin İbn Arabî, *Fütûhât-ı Mekkiyye*, çev. Ekrem Demirli, 18 c., Litera Yayıncılık, İstanbul, 2008, C: VIII, s. 298.

²³⁹ Seyyid Yahyâ Şirvânî, *Şifâ el-Esrâr*, s. 271.

Sünbül Sinan da edebe riâyet eden kimsenin mahrum kalmayacağını vurgulamıştır.²⁴⁰

Mürîd eğer bir mürşidden öğrenmezse, o Allahu Teâlâ'nın kelâmının ve Hz. Peygamber'in sözünün edebini kendiliğinden öğrenemez.²⁴¹ Bu sebebledir ki “Tasavvuf tamamıyla edebden ibarettir.”²⁴² anlayışıyla Tarîkatnâme, hurde-i tarîkat, âdâbü'l-mürîdîn, usûl-i tarîkat, erkânâme gibi isimlerle bir çok âdâb kitapları yazılmış ve tarîkatnâmeler vücûde getirilmiştir.

Halvetiyye tarîkatında bu gelenek devam ettirilmiştir. Seyyid Yahyâ-yı Şîrvânî'nin *Mi'yâr-ı Tarîkat*²⁴³ adlı eseriyle sürdürdüğü bu gelenek; Yiğitbaşı Veli Ahmed Şemseddîn-i Marmaravî²⁴⁴, Karabaş-ı Velî²⁴⁵ ve Sünbül Sinan gibi sûfiler de müstakil eser halinde devam etmiştir. Onlardan sonra gelen sûfiler de bu anlayışı sürdürme gelmişlerdir. Ömer-i Fânî'nin *Kitâbu Âdâbi't-Tarîka* isimli eseri onlardan biridir.²⁴⁶ Halvetiyye-i Sünbülüyye'ye dair Sünbül Sinan'a ait tarîkat âdâbının anlatıldığı eser ise *er-Risâletü'l-Edebiyyetü fî Tarîkati's-Sûfiyye*'dir.

Mürîdin mürşide karşı uyacağı edeb ve dikkat edeceği hususların daha iyi anlaşılması için âdâb kitaplarında ilk muhatap mürîd ve derviş olması hasebiyle Sünbül Sinan'ın indinde dervişliği vuzûha kavuşturmak lazımdır. Sünbül Sinan'a göre derviş olmak isteyen baş olma davâsını terk edip bir evliyâyâ tâbi olmalıdır. Sonra riyâzet çekmelidir. Tevâzu sahibi olup, hal ehli kimselerle beraber bulunmalıdır. Dervişin işleri şerîata, hâli ise tarîkata uygun olmalıdır. Hakîkat peşinde olmalı, tarîkatın âdâbını gözeterek varacağı hakîkat menziline özlemeli, sırlarını da gizlemelidir. Sûfileri inkâr edenle konuşmamalıdır. Kendini dövenin elini

²⁴⁰ Sünbül Sinan, *er-Risâletü'l-Edebiyye*, s. 18a.

²⁴¹ Eşrefoğlu Rûmî, *Müzekki'n-Nüfûs*, çev. Ali Arslan, Arslan Yayınları, İstanbul, 1976, s. 419.

²⁴² Sünbül Sinan, *er-Risâletü'l-Edebiyye*, s. 18b; Sirhindî, *Mektûbât*, C: 1/2, s. 874.

²⁴³ Bkz.: Mehmet Rıhtım, *DiA*, “Yahya-yı Şîrvânî” XLIII, s. 264-266.

²⁴⁴ Bkz.: Yiğitbaşı Veli Ahmed Şemseddîn-i Marmaravî, *Hurde-i Tarîkat*, Süleymâniye Ktp., Hekimoğlu Ali Paşa, nr. 438/19.

²⁴⁵ Bkz.: Karabaş-ı Velî, *Mi'yâr-ı Tarîka*, Süleymâniye Ktp., H. Mahmut Ef., nr. 3042.

²⁴⁶ Bkz.: Ömer Fânî Efendi, *Kitâbu Âdâbi't-Tarîka*, İstanbul Üniv. Ktp., A. Y., nr. 3808.

öpmeli, sövene ise dua etmelidir.²⁴⁷ Şerîata ve tarîkata muhalif herşeyden kati suretle kaçınmalı ve Peygamber'in (s.a.v) sünnetine tâbi olmalıdır.²⁴⁸

Sünbül Sinan'a göre mürid mürşide karşı şu edeblere dikkat etmelidir:

Mürid kendisini şeyhe teslim etmelidir. Şeyhe itimat etmeli, her hâlini makbul kabul etmelidir. O'nda gördüğü hataları hayra yormalı, kendi hatalı olduğu için şeyhinde hata gördüğünü bilmelidir. Muhalefet etmemeli, rızâsı olmayan sözü huzurunda söylememelidir.²⁴⁹ Marmaravî'ye göre ise mürid şeyh bir şey sorarsa konuşmalı, ihtiyaç olmadan şeyh ile konuşmamalıdır.²⁵⁰ Şeyhin izin vermediği şeyi hatırına bile getirmemelidir.²⁵¹

Şeyh eşyalarını kullanmamalıdır. Şeyh ne telkin ederse onunla meşgul olmalı hiçbir zaman zikirden hâlî olmamalıdır.²⁵²

Rüyâsını şeyhine edeble anlatmalı, tâbir ederse dinlemeli, etmezse sormamalıdır. İzin verilenler dışında kimseye anlatmamalı, kimseye tabir ettirmemelidir.²⁵³ Marmaravî'de bu görüştedir. Ayrıca o'na göre şeyhden rüya gizlemek ihanettir.²⁵⁴ Şeyh yalnızken gelip diz çöküp şeyhin dizini öpüp rüyasını anlatmalıdır. Birbirinin rüyasını dinlememelidir.²⁵⁵

Sünbül Sinan'a göre, mürid şeyhe karşı zâhirî edebi de gözetmelidir. Yanında hiçbir şeyle meşgul olmamalıdır. Onunla konuşurken önüne bakmalıdır. Ayağa kalktığı zaman oturmadığı gibi, şeyh su içse veya aksırsa ayağa kalkmalıdır. Onun yerine oturmamalı, beraber yanyana da yürümemelidir. Şeyh otururken elin öpmek isterse eğilip diz çökerek elini öpmelidir.²⁵⁶

²⁴⁷ Anonim, **Şiir Mecmûası**, İstanbul Belediyesi Ktp., Osman Ergin Yazm., nr. 1561, vr. 11a.

²⁴⁸ Sünbül Sinan, **er-Risâletü'l-Edebiyye**, vr. 30a.

²⁴⁹ Sünbül Sinan, **er-Risâletü'l-Edebiyye**, vr. 18b-21a.

²⁵⁰ Ahmed Şemseddîn-i Marmarâvî, **Risâlet'ül-Hüdâ**, İstanbul Belediye Ktp., Osman Ergin Yazm., nr.194/1, vr. 4a.

²⁵¹ Marmarâvî, **Risâlet'ül-Hüdâ**, vr. 4b.

²⁵² Sünbül Sinan, **er-Risâletü'l-Edebiyye**, vr. 19a.

²⁵³ Sünbül Sinan, **er-Risâletü'l-Edebiyye**, vr. 19b.

²⁵⁴ Marmarâvî, **Risâlet'ül-Hüdâ**, vr. 4b.

²⁵⁵ Marmarâvî, **Hürde-i Tarîkat**, Süleymâniye Ktp, Hekimoğlu nr. 438, vr. 385b.

²⁵⁶ Sünbül Sinan, **er-Risâletü'l-Edebiyye**, vr. 19a-20a.

Marmaravî'ye göre ise mürid şeyhine “Sultanım” diye hitâb etmelidir. Şeyh murakebeye vardığı zaman huzurundan çıkmalı ve şeyhin huzurundan çekilirken eğer kendisinden sonra kimse yoksa arkasını dönüp gitmemelidir.²⁵⁷ Cuma namazını şeyhle kılmalı,²⁵⁸ O çağırmadan sofrasına oturmamalı ve namazda yanında durmamalıdır. Namazda ve yemekte yanında durması icab ederse hitamlarında şeyhin dizini öpmelidir.²⁵⁹ Ayrıca dışardan geldiğinde eli boş gelmemelidir. Eli boş geldiğinde şeyhin huzuruna çıkmaktan da utanmamalıdır.²⁶⁰

2.2. Müridin Bireysel ve Sosyal ilişkilerindeki Davranış Biçimi

Sünbül Sinan'a göre mürid, lüzûmsuz konuşmamalı, konuşma âdâbına dikkat etmelidir. Kahkaha ile gülmemeli, sert konuşmamalı, kötü manayı çağrıştıracak kelimeler kullanmamalıdır.²⁶¹ Marmaravî “her tâifenin bir dili vardır. Mürid olan kimsenin dili takva üzerine olmalı fiili de takvaya uygun olmalı.”²⁶² diyerek müridlerinin kullanmasını arzu ettiği sözcükleri zikretmiştir.

Mürid, şeyhinden izin almadan bir yere gitmemelidir. Yolda yürürken yürüme âdâbına riâyet etmelidir. Bir davete gittiğinde bir şey istememeli ordan bir şey de götürmemelidir.²⁶³

Dervişler, izinsiz tekmeden dışarıya çıkmadıkları gibi ihtiyaç olmadan hücresinin dışına da çıkmamalı ve hücrelerin dışında birbiriyle sohbet etmemelidir. İzinsiz hücresinde mum yakmamalıdır. Hücredeyken bir yere gitmesi icâb ettiğinde izin almalıdır.²⁶⁴ Marmaravî'ye göre ise dervişlerin bir yere gitmesi icâb ettiğinde aralarından birini emir seçerek ve izin alarak yola çıkmalıdırlar. Vardıkları yerde bir şeyh varsa onun hankâhına gitmeli ona da hediye götürmelidir. Orda kaldıkları müddetçe onların usûlü üzere hareket etmelidir. Üç günden fazla kalmamalıdır. Gittikleri yerlerde hankâh yoksa mescide gitmelidir. Paraları varsa harcamalı yoksa

²⁵⁷ Marmaravî, **Hürde-i Tarîkat**, vr. 385b.

²⁵⁸ Marmaravî, **Hürde-i Tarîkat**, vr. 387a.

²⁵⁹ Marmaravî, **Risâletü'l-Hüdâ**, vr. 4b.

²⁶⁰ Marmaravî, **Hürde-i Tarîkat** vr. 387a.

²⁶¹ Sünbül Sinan, **er-Risâletü'l-Edebiyye**, vr. 21a-23a.

²⁶² Marmaravî, **Hürde-i Tarîkat**, 387a.

²⁶³ Sünbül Sinan, **er-Risâletü'l-Edebiyye**, vr. 21b.

²⁶⁴ Sünbül Sinan, **er-Risâletü'l-Edebiyye**, vr. 20b-24b.

tevekkül edip kimseden bir şey istememelidir. Dönüşte şeyhe ve dervişlere hediye getirmelidir.²⁶⁵

Dervişler avâm ile konuşmaktan ve münâkaşa etmekden çok sakınmalıdır. Onlar arasında tasavvuf hakikatlerini konuşmamalıdır.²⁶⁶ Marmarâvî, müridin başka tarîkte olan dervişler yanında susması gerektiğini onların yanında kendi şeyhini değil onların şeyhini medh etmesi gerektiğini belirtmiştir.²⁶⁷

Sünbül Sinan'a göre dervişlerin birbirlerini öz kardeşten daha çok sevmeleri tarîkatın şartlarındandır.²⁶⁸ Birbirlerine, adlarını söyleyerek hitap etmemelidir.²⁶⁹ Marmaravî'ye göre ise dervişler birbirlerine güçleri nisbetinde yardım etmelidirler. Kendisine karşı bir suç işlendiği zaman hatayı kendisinde bulmalıdır.²⁷⁰ Birbirlerinin ayplarını ifşâ etmemelidirler.²⁷¹

Sünbül Sinan'a göre mürid çarşıda yemek yememelidir. Şeyhinden ne gelirse onu yemelidir. Ondan izinsiz bir şey pişirmemelidir.²⁷²

İşrâk ve yatsı namazlarından sonra konuşmayıp kendisine verilen vazife ile meşgul olmalıdır. Pazartesi ve Perşembe günleri oruç tutmalıdır. Cuma günleri de cuma namazından sonra yemek yemelidir. Yemek hazır olduğunda önce elleri yıkamalıdır. Bunda da usûle uymalıdır. Marmârâvî'ye göre ise derviş 24 saatte bir kere yemek yemeli, şeyhin izin verdiği yemekten başka yemek yememelidir. İzinsiz yemek yemek; hırsızlık ve haram yemek gibi nefsin sıfatlarını harekete geçirir.²⁷³

2.3. Sünbülüyye'de Zikir Âdâbı

Tarîkatlarda önemli bir yere sahip olan zikir rastgele yapılmamıştır. Her tarîkat kendisine uygun ve özel bir metod geliştirerek zikir yapılacak esmâ'yı tesbit etmiş, tek başına veya topluca bunu icrâ etmiştir.

²⁶⁵ Marmarâvî, **Hürde-i Tarîkat**, vr. 389a.

²⁶⁶ Sünbül Sinan, **er-Risâletü'l-Edebiyye**, vr. 21b-23a.

²⁶⁷ Marmarâvî, **Hürde-i Tarîkat**, vr. 385b.

²⁶⁸ Sünbül Sinan, **er-Risâletü'l-Edebiyye**, İstanbul Üniv. Ktp., İbnü'l-Emin, nr. T. 10416, vr. 2a.

²⁶⁹ Sünbül Sinan, **er-Risâletü'l-Edebiyye**, vr. 21a.

²⁷⁰ Marmarâvî, **Risâletü'l-Hüdâ**, vr. 7a.

²⁷¹ Marmarâvî, **Risâletü'l-Hüdâ**, 6b.

²⁷² Sünbül Sinan, **er-Risâletü'l-Edebiyye**, s. 21a.

²⁷³ Marmarâvî, **Risâletü'l-Hüdâ**, vr. 3a.

Şeyhin izin ve emriyle yapılan bu üsûller için belirli kâideler benimsenmiş bir zikir âdâbı ortaya konulmuştur.

Sünbül Sinan'a göre, Mübtedî olan kimseyi ders cemiyetine almamalıdır. Zikir ederken diz çökmelidir. Gözlerini yummalı, şevkten ne hal gerekirse ona tâbi olmalıdır. Zikir halkasının ortasından geçmemeli, eskilerin üst tarafında durmayıp alt tarafında durmalıdır. Uyumamalı ve kisvesi görünecek kadar başını eğmemelidir.²⁷⁴ Bunlardan ayrı olarak Marmarâvî, "Esmâ telkîn edilecek kimsenin nefsinin tahkîr etmesi için tarîk mangırı vermesi lazımdır. Eğer parası yoksa şehirde hamallık edip kazanıp getirip şeyhe vermelidir."²⁷⁵ demektedir.

Dervişler mukâbelelerde uzun etekli libâs ve tumanla hâzır bulunmalıdır. Pîşkadem ikinci fasılda tâcını ve hırkasını çıkardığında dervişler de birer ikişer çıkıp kavuklarını çıkarmalıdır. Dervişler hareket ettikleri birbiriyle uyum içerisinde olmalıdır. Bu düzene uyum sağlayamayan kimse güzellikle halkanın dışına çıkarılmalıdır.²⁷⁶ Marmaravî'ye göre ise dervişler zâkirbaşından evvel ayak üzere kalkmamalıdır. Ve Eğer semâ' lazım gelirse kollarını birbirine bağlayıp semâ' etmelidirler. Birbirlerine sıkıntı vermemelidirler.²⁷⁷

2.4. Sünbülüyye Tekkesinin İşleyişi

Dergâha yeni gelen kimse kırk gün geldiği elbise ile mutfakta hizmet ettikten sonra ona hücre verilir. Yeni gelen derviş önce bakracılık, sonra sofracılık, sonra işçilik hizmetinde bulunur. Bu hizmetlerde tembellik yapmamalıdır.²⁷⁸

Dervişler, siyah başlık ve beyaz kavuk giymemeli, başlıklarının üzerine siyah örtü örtmemelidir. Ayakkabı, topuklu pabuç ve siyah terlik de kullanmamalıdır. Tumansız gezmeme, imâmesiz kisve kullanmamalı ve risâle salıvermemelidir.²⁷⁹ Marmarâvî'ye göre ise derviş kisvesinin ucunu sivri yapmamalı, tülbentini de büyük sarmamalıdır. Halife ve derviş arasında fark olmalıdır. Kendisi için hırka diktirilmesi icab ettiğinde, şeyhe sorarak diktirmeli ve hırka hazır olduğunda şeyhin önüne

²⁷⁴ Sünbül Sinan, *er-Risâletü'l-Edebiyye*, s. 21a-23a.

²⁷⁵ Marmarâvî, *Hurde-i Tarîkat*, vr. 388a.

²⁷⁶ Sünbül Sinan, *er-Risâletü'l-Edebiyye*, vr. 22a-23b.

²⁷⁷ Marmarâvî, *Hurde-i Tarîkat*, vr. 387b.

²⁷⁸ Sünbül Sinan, *er-Risâletü'l-Edebiyye*, vr. 24b.

²⁷⁹ Sünbül Sinan, *er-Risâletü'l-Edebiyye*, vr. 21a-24b.

koymalı hırkayı kendisine şeyh giydirmelidir.²⁸⁰ Dervişin sarığının sarkan kısmı bir zira' olmalı, bir adet gömleği iki adet de pantolunu olmalıdır.²⁸¹

Akşam namazından sonra yemekhâne de toplanılır. Dervîşler mutfaktaki usûle riâyet etmelidir. Eskiler mübtedîlere usûl ve erkânı anlatıp öğretmelidir. Yemekhâne de yetmişbin tevhîd okunduğu gece dört çıra, bir kandil ve bir bal mumu dikilmiş şamdan ve pîşkademin feneri ile yedi çıra yakılır.²⁸²

Mübarek gecelerde ise ikinci namazından sonra şeyhin hücre sine gidip kandilleşilir. Her gecenin kendine mahsus nâfile namazı ve icrâ edilen tesbîhatı ifâ edilir. Muharrem ayının onuncu günü ve Berat gecesinin ertesi günü, Ramazan'ın son cumasından sonra, Terviye günü, Arefe günü ve Kurban bayramının birinci günü bayram namazından sonra ise husema namazı kılınır.

Ramazanda ve bayramlarda bildirilen usûl ve nâfile ibadetlere riayet etmelidir.

Evvâbîn, işrâk, duhâ ve teheccüd namazını terk etmemelidir. Muharrem'in ilk on günü, Şevvâl'in altı gününde ve Zilhicce'nin ilk on gününde, mübarek günlerde, Pazartesi ve Perşembe günleri oruç tutmalıdır.²⁸³ Marmarâvî'ye göre ise dervîş işrâk namazından sonra Tekâsür sûresini, duha namazından sonra duha sûresini, evvâbin namazından sonra da secde sûresini okumalıdır. Eğer bunları özrsüz terk ederse târik mangırı vermelidirler.²⁸⁴ O'na göre teheccüd ve işrâk ve duha namazlarını terk edip evvâbin ve sünnetleri dörder kılmayan sûfî bi-namazdır. Şahitliği kabul olmaz.²⁸⁵

3. SÜNBÜL SİNAN EFENDİ'NİN ZİKİR HAKKINDAKİ GÖRÜŞLERİ

Sünbül Sinan'a göre, zikir²⁸⁶ ehli çiftçi gibidir. Çiftçi tohum ektiğinde her başağında yüz tane biten yedi başak meydana geldiği gibi zikir ehli ve ilim sahipleri

²⁸⁰ Marmarâvî, **Hürde-i Tarîkat**, vr. 388b.

²⁸¹ Marmarâvî, **Risâlet'ül-Hüdâ**, vr. 5b.

²⁸² Sünbül Sinan, **er-Risâletü'l-Edebiyye**, s. 25a-26b.

²⁸³ Sünbül Sinan, **er-Risâletü'l-Edebiyye**, vr. 30a.

²⁸⁴ Marmarâvî, **Hürde-i Tarîkat**, vr. 389a.

²⁸⁵ Marmarâvî, **Risâlet'ül-Hüdâ**, vr. 5b.

²⁸⁶ Bkz.: İbni Manzur, **Lisânü'l Arab**, C: IV, 308; Asım Efendi, **Kamus Tercümesi**, s. 346; Osman Türer, **Ana Hatlarıyla Tasavvuf Tarihi**, İstanbul, Seha Yayınları, 1998, s. 119.

de talibin kalbine tevhîd tohumunu ekerek talibin kalbinde ilâhî mârifetler ve Rabbânî sırlar hasıl olmasını sağlar, yabancı ayırık otları yani kötü huyları çıkarır.²⁸⁷

Îfâ ediliş metoduna göre zikir genel olarak hafî ve cehrî olarak ikiye ayrılmasına rağmen cehrî zikir konusu dönem dönem tartışma konusu olmuş bu sebeple VII. yüzyılda İstanbul’da tekkeler bir müddet kapalı kalmışlardır.²⁸⁸ Tarîkat silsilesi Hz. Ali’ye dayanan ve cehrî zikir yapılan Halvetiyye’nin Sünbüliyye kolunun kurucusu olan Sünbül Sinan eserlerinde cehrî zikri savunmakta cehrî zikrin haram, bid’at ve mekruh olduklarını söyleyenlere âyet, hadis ve ulemânın da görüşlerine yer vererek cevaplar vermektedir. Sünbül Sinan’ın birçok delil ve izahlarla cehrî zikrin cevâzlığını, hatta müstehâb olduğunu ortaya koyması cehrî zikir yaptıran kendisine bu hususta yönelecek ithamları bertaraf etmek içindir.

Sünbül Sinan’a göre meşâyih zikrin fazileti hususunda dört görüştedir:

- 1- Meşâyihin bir kısmına göre cehrî zikir herkes için evlâdır. Çünkü onda çok gayret ve sevâp vardır.
- 2- Meşâyihin bir kısmı hafî zikri tercih etmiştir. Çünkü bu zikir cehrîye nisbeten riyâyâ daha uzak ve ihlâsa yakındır.
- 3- Meşâyihin bir kısmı da zikir eden kimsenin durumunu göz önüne almışlardır. Bunlara göre sâlik eğer riyâdan uzak olabiliyorsa cehrî zikri, eğer riyâ endişesi varsa hafî zikri tercih etmelidir.
- 4- Ehl-i tahkîk olan meşâyih'e göre ise mübtedîler için cehrî zikir ve Kur’ân-ı Kerîm’in açıktan okunması evlâdır. Hatta vâcibtir. Çünkü kötü telkinlerin def edilip nefsin vesveselerinin önüne geçilmesi için zikrin kalbe yerleşmesi lazımdır. Bunun için cehrî zikre ihtiyaç vardır. Ne zaman ki sâlik, kalb makamına girip fenâyâ kavuşursa yani Hak’tan başka bir şey ortada kalmazsa, kişi nefsin tanımla Rabbini tanıma hakikatine kavuşursa o zaman zikri hafî vacip olur.²⁸⁹

²⁸⁷ Sünbül Sinan, **Risâletü’l Etvârî’s-Seb’a**, Süleymâniye ktp., Hacı Mahmud Ef., nr. 2835, vr. 7a.

²⁸⁸ Mustafa Kara, **Metinlerle Osmanlılarda Tasavvuf ve Tarîkatler**, İstanbul, Sır Yayıncılık, 2004, s. 382.

²⁸⁹ Sünbül Sinan, **er-Risâletü’t-Tahkîkiyye**, vr. 111b-112a.

3.1. Cehrî Zikir Hakkında Görüşleri

Sünbül Sinan’a göre zikrullah sâir ibadetler gibi ibadettir. Sâir ibadetler hem cehrî hem de hafî yapılabildiği gibi Allahu Teâlâ’nın zikri de öyle yapılabilmelidir.²⁹⁰ Ona göre Allah’ı zikretmek aynı zamanda farz cümlesindendir. Farzları açıktan yapmak daha evladır.²⁹¹ Allah’ın zikri sadakaların en hayırlısıdır.²⁹² Özellikle başkasına güzel örnek olmak, gâfilleri uyandırmak, diri ve ölümlere telkinde bulunarak günahlarının silinmesini, kendilerinin bağışlanmasını, kalplerdeki pasın yok edilmesi gibi bir niyet söz konusu ise zikrin açıktan yapılması gereklidir.²⁹³

Sünbül Sinan, Hz. Aişe’nin (r.a) Resulullah’ın (a.s) her zaman ve herhalde zikrettiğini²⁹⁴ söylediğini, dolayısıyla Cenâb-ı Peygamber’in ve sahabenin hem ferdî hem de toplu halde cehrî zikir yaptıklarını belirtmektedir.²⁹⁵ Cehrî zikir; Arş’ın altında meleklerin sürekli yaptıkları zikrin aynısı olup övgüye değer, makbul bir zikirdir.²⁹⁶ Karabaş-ı Velî de insanın nefsinı tezkiye etmesini dinin mu’teber kısmı olarak nitelendirmekte ve kısmın Hz. Peygamber (a.s) tarafından Ebubekr (r.a) hafî, Ali (r.a) ise cehrî olarak telkîn edildiğini belirtmektedir.²⁹⁷

Sünbül Sinan’a göre âlimler arasındaki ihtilâf zikrin hangi çeşidinin haram veya mekruh olup olmadığı ve onların varlığı yokluğu hususunda değil, cehrî ile hâfî zikirden hangisinin daha evlâ olduğu hususudur.²⁹⁸ O’na göre dikkat edilmesi gereken husus hangisinin en hayırlı olduğu değil iki zikir çeşidinde hayırda müşterek olduğudur.²⁹⁹ Karabaş-ı Velî de “Hafî zikir, meleklerin dahi keyfiyyetini bilmeyip

²⁹⁰ Sünbül Sinan, **er-Risâletü’t-Tahkîkiyye**, vr. 102b.

²⁹¹ Sünbül Sinan, **er-Risâletü’t-Tahkîkiyye**, vr. 90b.

²⁹² Sünbül Sinan, **er-Risâletü’t-Tahkîkiyye**, vr. 103a.

²⁹³ Sünbül Sinan, **er-Risâletü’t-Tahkîkiyye**, vr. 99a.

²⁹⁴ Sünbül Sinan, **Risâletün fi Zikri Tevhîd**, vr. 1a-1b.

²⁹⁵ Sünbül Sinan, **er-Risâletü’t-Tahkîkiyye**, vr. 96b.

²⁹⁶ Sünbül Sinan, **er-Risâletü’t-Tahkîkiyye**, vr. 89a.

²⁹⁷ Karabâş-ı Velî, **Risâle-i Devrân Tercümesi**, trc. Mustafa Boluvî, Millet Ktp, Şerîyye, nr. 803, vr. 40a-40b.

²⁹⁸ Sünbül Sinan, **er-Risâletü’t-Tahkîkiyye**, vr. 96b.

²⁹⁹ Sünbül Sinan, **Risâletün fi’z-Zikri Tevhîd**, s. 3a.

yapmadığı bir zikirdir. Onun keyfiyyetini ancak mürşid-i kâmil bilir. Mübtedî olan kimse gâfil olması sebebiyle kendisine cehrî zikir telkin edilir.” Demektedir.³⁰⁰

Sünbül Sinan’a göre cehrî zikir ile zikredenler eğer riyâ ve ucub halinden kendini koruyabilirlerse cehrî zikrin mahzurlu olması gibi bir durum söz konusu olmaz. Ayrıca Sünbül Sinan, camide cehrî zikri yapanların namaz kılanları da menfaatlerin, düşüncelerini onların kafasını karıştıracak ve namazlarını ifsat edecek halde bulunmamaları gerektiğini söyler.³⁰¹

Allah’ı zikretmekle meşgul olan kimselerin yaptıklarını gösteriş olarak değerlendirmek doğru değildir. “*Allahu Teâlâ’yı öyle çok zikredin ki başkaları sizi deli sansın.*” Ve “*Münâfik olanlar sizi gösterişle itham edinceye kadar, Allahu Teâlâ’yı çok zikredin*”³⁰² hadisleri zikir ehlini zem eden kimseler için bir itham ve ikâzdır. Müminlerin bundan sakınması lazımdır.³⁰³ Karabâş-ı Velî de fenâ makamına kavuşmuş olan kimsede benlik kalmadığı için sıfat-ı vücûd olan riyâ onlar için düşünülemez. Bu makamda riyâ aranılacaksa zikretmekde değil zikri terk etmekde aramalıdır.³⁰⁴ Demektedir.

4. SÜNBL SİNAN EFENDİ’NİN SEMÂ VE DEVRÂN HAKKINDAKİ GÖRÜŞLERİ

Ses ve sözlü ifade her toplum için önem arz etmiştir. Hz. Peygamber (s.a.v) dönemi hatiplerin ve şairlerin revâcda olduğu bir dönemdir. Hz. Peygamber bunu men etmediği gibi Hassan b. Sabit (r.a) gibi söz üstâdlarını teşvik etmiştir.³⁰⁵ Sûfiler arasında ilâhi ve semâya dönüşen bu sestten istifade etme durumu istismarı ve kötüye kullanılmaya müsait yapısı sebebiyle beraberinde bir meşruiyet tartışmasını da getirmiştir. Semâ ve devrân meşruiyeti leyhte ve aleyhte bir çok eser kaleme alınmasına sebep olmuştur.³⁰⁶

³⁰⁰ Karabâş-ı Velî, **Risâle-i Devrân**, 42b.

³⁰¹ Sünbül Sinan, **Risâletün fi’z-Zikri Tevhîd**, vr. 6b.

³⁰² Ahmed b. Hanbel, Müsned, 10, 68, 71; Müstedrek, I, 1677; Beyhakî, Şuabü’l-İmân, I, 197.

³⁰³ Sünbül Sinan, **er-Risâletü’t-Tahkîkiyye**, vr. 95a.

³⁰⁴ Karabâş-ı Velî, **Risâle-i Devrân**, vr. 46b.

³⁰⁵ Bkz.: Süleyman Uludağ, **İslâm Açısından Mûsikî ve Semâ**, İstanbul, İrfan Yayınevi, 1976.

³⁰⁶ Bkz.: Ferhat Koca, “Osmanlı Fakihlerinin semâ, Raks ve Devrân hakkındaki tartışmaları”, **Tasavvuf İlmî ve Akademik Araştırma Dergisi**, Ankara, 2004, s. 25; Safi Arpaguş, “XVII. Yüzyıl

Ulemâ ile münasebetleri konusunda değinildiği üzere Sünbül Sinan yaşadığı dönem itibariyle bu tartışmaların odağında olmuştur. Molla Sarıgürz, Halebî ve Molla Arab gibi aleyhte olan kimselerle mücadele etmiş onların ithamlarına cevaplar vermiştir.

Sünbül Sinan semânın hükmü hususunda Hucvirî ile benzer görüştedir.³⁰⁷

Ona göre semânın hükmü menbâ'nın hükmüne bağlıdır.

- 1- Mübâh olan bir şeyden dolayı şâd olunup yapılırsa mübâh olur.
- 2- Cenâb-ı Hakk'ın zikrinden şâd olunup yapılırsa ibadettir.
- 3- Hâram olan bir şeyden dolayı yapılırsa ki bu rakstır. Haramdır.

Sünbül Sinan, Yavuz Sultan Selim zamanında, dervişlerin bir araya toplanarak daire şeklinde halka tutup ayakta Allah'ı çok zikretmelerinin caiz olup olmadıklarını soranların gerçeğin peşinde olmadıklarını, sûfîlerin haline vakıf olmadan peşin hükümlü davrandıklarını, insafla bakıldığında bunun kolaylıkla görüleceğini belirtmektedir. Ayrıca bunlara fetva verenlerin de evliyânın kerâmetlerini muhabbet, vecd ve sekr hallerini inkar eden Mutezile ile evliyânın kerametlerini ve hallerini kabul eden Ehli Sünnet vel Cemaat mezhebi arasında farkı anlamıyan bazı âlimler olduğunu vurgulayarak bunların düşünmeden Hanefî ve Şâfîî kitaplarını okuyup araştırmadan, Resullah (s.a.v) katında makbul olan âlimlerin eserlerini incelemeden yanlış fetvâ verdiklerini yazmaktadır.³⁰⁸

Sünbül Sinan, semâ ve devrânın aleyhinde verilen fetvâların dayandırıldığı iki önermenin batıl ve kıymetsiz olduğunu yazmakta bunlara bina edilerek verilen hükümlerin de geçersiz kaldığını belirtmektedir.³⁰⁹

Osmanlı Toplumunda Mûsikî, Semâ ve Devrân Hakkında Dini Tartışmalar ve İsmâil Ankaravî'nin Semâ Müdafası", **Marife Dergisi**, 2007, s. 369; Dilâver Gürer, "Osmanlılar'da semâ , Devrân, Raks Tartışmaları ve iki Şeyhülislâm Risâlesi", **Tasavvuf İlmî ve Akademik Araştırma Dergisi**, 2010, s. 255; Reşat Öngören, "Osmanlılar döneminde Semâ ve Devrân Tartışmaları", **Tasavvuf İlmî ve Akademik Araştırma Dergisi**, 2010/1, s. 123.

³⁰⁷ Bkz.: Ali b. Osman Cüllâbî Hucvirî, **Keşfu'l-Mahcûb**, haz. Süleyman Uludağ, İstanbul, Dergâh, 1996, s. 555.

³⁰⁸ Sünbül Sinan, **er-Risâletü't-Tahkîkiyye**, vr. 83a.

³⁰⁹ Sünbül Sinan, **er-Risâletü't-Tahkîkiyye**, vr. 84b.

4.1. “Zikir edenlerin devrânı bir rakstır.” İddiası ve Sünbül Sinan’ın verdiği cevaplar

Sünbül Sinan’a göre bir takım mutaassıb kimseler dışında zikir ehlini; oyuncu, oyun oynayanlar olarak değerlendiren hiç kimse yoktur.³¹⁰ O’na göre bu şekilde itiraz edilmesi ve risâleler telif edilmesi ulema ile salihler arasında fitne çıkarmaktır.³¹¹

Risâle fiz-Zikri Tevhîd adlı eserinde ise Sünbül Sinan; “Sûfiyye cemâatından olan meşâyih’in zikir ve tezkir meclisinde toplandığını sonra onlardan birisinin gönlünde meydana gelen bir halden dolayı ayağa kalkıp, zikretmeye başladığını böyle bir durum kınanıp kınanmayacağı veya men edilip edilmeyeceği hakkında soru ve fetvâlara yer vermiş bu hususta şeyhülislâm ve âlimlerin, böyle bir durumun inkar edilmez olduğunu söyleyerek, “...bunu men edecek bir mani yoktur bu konuda haddi aşana tazir gerekir.”³¹² dediklerini zikreder. Bu cevaplara ek olarak “*Hal sahibi kimse mağluptur yani hali ona galip gelmiştir. İnkâr eden mahrumdur. Teveccühün lezzetini tatmamıştır. Selamet bu topluluğun hallerini kabul etmektir.*”³¹³ dediklerini söyler.

Sünbül Sinan devrân yapan sûfileri ve onlara tâbi olup devrân yapan kimseleri şu üç zümreye benzetir:

- 1- Sûfilerin ve onlara tâbi olan kimseler ile onlara katılanların yapmakta oldukları devrân; mukarrep meleklerin arşın etrafındaki tavafları ve deverânları gibidir.³¹⁴
- 2- Sûfilerin döne döne zikretmeleri hacıların Kâbe’yi tavaf etmelerine benzemektedir.³¹⁵
- 3- Sûfilerin ve zikir ehlinin devrân hâli meleklerin zikreden kimselerin çevresinde ve ilim meclislerinin çevresinde gösterdikleri duruma benzemektedir.³¹⁶ Ona göre

³¹⁰ Sünbül Sinan, *er-Risâletü’t-Tahkîkiyye*, vr. 85b.

³¹¹ Sünbül Sinan, *Risâle der Hakkı Zikir ve’d-Devrân*, vr. 16a.

³¹² Sünbül Sinan, *Risâletün fi’z-Zikri Tevhîd*, vr. 1a-1b.

³¹³ Sünbül Sinan, *Risâletün fi’z-Zikri Tevhîd*, vr. 1a-1b.

³¹⁴ Sünbül Sinan, *er-Risâletü’t-Tahkîkiyye*, s. 86b-87a; Sünbül Sinan, *Risâle der Hakkı Zikir ve’d-Devrân*, vr. 4b. Bkz.: Zümer Süresi 73-75; Mümin süresi, 40/7.

³¹⁵ Sünbül Sinan, *Risâle der Hakkı Zikir ve’d-Devrân*, vr. 12b.

³¹⁶ Sünbül Sinan, *er-Risâletü’t-Tahkîkiyye*, vr. 88a-88b.

sûfiler ve onlara tâbi olan müslümanların toplanıp döne döne zikretmeleri bu meleklerle tâbi olarak yaptıkları bir ameldir.³¹⁷

4.2. “Raksın her türlü mutlak olarak haramdır.” İddiası ve Sünbül Sinan’ın verdiği cevaplar:

Sünbül Sinan’a göre; İmâm-ı Şâfiî (v. 204/820), İmâm-ı Gazzâlî (v. 505/1111) ve ehl-i tahkîk olan büyük meşâyih’in hepsine göre raks mubâhtır. Hattâ bu muhakkiklere göre raks yerine göre bazı vakitlerde halis niyete bağlı olarak bir nevi ibadet hükmünü bile alabilir.³¹⁸ Sünbül Sinan da “raks ziyâde sevinçten dolayı olur. Eğer hayırlı bir sevinçten dolayı olursa o raks küçüktür. Eğer Allahu Teâlâ’nın aşkından, zikirden ve tesbihden dolayı olursa o zaman ibadet olur.”³¹⁹ demektedir.

Sünbül Sinan’ın bu hususa getirdiği delilleri söyle sıralamak mümkündür.

- 1- Hazret-i Peygamber, (s.a.v) Cebrâil’in (a.s) ümmetin fakirleri hakkında getirdiği müjdeli bir habere sevinmiş ve bir bedevîden bir şey okumasını istemiştir. Bedevîde bir şiir okumuş Hz. Peygamber (a.s) bizzat vecde gelerek omuzlarındaki rıdâsı yere düşmüştür.³²⁰
- 2- Eski şeriâtlerden delil getirmiştir. İncil’de “*Muhammed ümmetinin havaslarının elbiseleri bir hırka yemekleri ekmek kırınları ve meskenleri bir odadır. En saf oldukları vakitlerde semâ’a kalkarlar. Onlar Allahu Teâlâ’ya aşıktırlar. Ve ancak onunla ferahlık ve rahatlık bulurlar; devamlı onu isterler.*” Yazmaktadır.³²¹
- 3- Sahâbenin uygulamalarından delil getirmiştir. Hz. Ali, Hz. Cafer, Hz. Zeyd b. Sabit (r.anhüm) gibi bir çok kimse Hz. Peygamber’in (a.s) o sahabilerin kendisine olan ünsiyet ve benzerliğini zikretmesi sebebiyle onların vecde gelip semâ yaptıklarının vakîi olduklarını söyler.³²²

³¹⁷ Sünbül Sinan, **Risâle der Hakkı Zikir ve’d-Devrân**, vr. 13a.

³¹⁸ Sünbül Sinan-**Risâletü’l Tahkîkiye**, vr. 120b.

³¹⁹ Sünbül Sinan, **Risâle der Hakkı Zikir ve’d-Devrân**, vr. 14b-15a.

³²⁰ Şehâbeddîn es-Sühreverdî, **Avârifü’l-Maârif**, Mektebetü’s-Sekafeti’d-Diniyye, 2. c, Kahire, 2006, C: I, s. 226; Sünbül Sinan, **er-Risâletü’t Tahkîkiye**, vr. 117b.

³²¹ Abdurrahmân Camî, **Şevâhidü’n-Nübüvve li-Takvîyet-i Ehli’l-Fütüvve**, çev. Lâmiî Çelebi, İstanbul, Daru’l-Âmire, 752, s. 41-42; Sünbül Sinan, **er-Risâletü’t Tahkîkiye**, vr. 118a-120a.

³²² Buhârî, Ashâbu’n-Nebî 9-10; Sünbül Sinan, **er-Risâletü’t Tahkîkiye**, vr. 115b; Sünbül Sinan, **Risâle der Hakkı Zikir ve’d-Devrân**, vr. 15a.

- 4- Sûfîler bunu ret etmemiş tatbik etmişlerdir. Zira zikir meclislerinde ayağa kalkarak zikir etmek ve semâ caizdir.³²³



³²³ Sünbül Sinan, **Risâletün fiz-Zikri Tevhîd**, vr. 1a-1b.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

SÜNBÜL SİNÂN EFENDİ KÜLLİYÂTI

1. Arapça Eserleri

1.1. er-Risâletü 't-Tahkîkiyetü li-Tullâbi'l-Îkan fî Tarîki's-Sûfiyyeti li-Ehli'l-Îrfân

بسم الله الرحمن الرحيم / [82ظ]³²⁴

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على خير خلقه محمد صلى الله عليه وسلم الذي يهدي إلى الحق بهداية الله، وعلى آله وأصحابه الهاديين المهتدين بعناية الله.

والدعاء التام على الدوام لسلطان السلاطين، سلطان الحرمين، البر والبحرين، سلطان سليمان بن سليم شاه،³²⁵ سلمه الله في الدارين، ولوزرائه وعلمائه وصلحائه وأعوانه وأنصاره، على عدله وإنصافه.

آمين يا رب العالمين، ويا مجيب السائلين.

قال النبي صلى الله عليه وسلم³²⁶: «إذا أراد الله بالأمر خيرًا، رزقه وزير صدق، [83و] إن نسي ذكركه، وإن ذكر أعانه. وإن أراد غير ذلك رزقه وزير سوء، إن نسي لم يذكره، وإن ذكر لم يعنه».³²⁷

اللهم انصره نصرًا عزيزًا، وافتح له فتحًا ميبئًا.

³²⁴ Çalışmamızda temel aldığımız Bâyezid Ktp, Bâyezid, nr., 3640, vr. 82b-127b nüshadır. Bu nüsha ile Süleymâniye Ktp, Es'ad Efendi, nr. 1761, vr. 1b-20a da bulunan nüsha karşılaştırılmıştır.

³²⁵ هو السلطان سليمان بن سليم بن بايزيد، عين الملوك العثمانية، ورأس السلاطين الإسلامية، ملك القسطنطينية العظمى، تولى السلطنة بعد موت أبيه السلطان سليم في أواخر سنة ست وعشرين وتسعمئة، عمر السلبيانية بالقسطنطينية وهي من أعظم مساجدها وأنورها، وعمر إلى جانبها المدارس العظيمة، أعظمها دار الحديث السلبيانية. مات في بعض غزواته سنة 974 هـ. [المختار

المصون من أعلام القرون، اختيارات محمد بن حسن بن عقيل موسى، ص 825].

ح ³²⁶ + من المصابيح.

³²⁷ سنن أبي داود، الخراج والإمارة والفیء 4، ولفظه: «إذا أراد الله بالأمر خيرًا جعل له وزير صدق، إن نسي ذكركه، وإن ذكر أعانه،

وإذا أراد الله به غير ذلك جعل له وزير سوء، إن نسي لم يذكره، وإن ذكر لم يعنه».

أما بعد: فإن بعض الطلبة والأحباب من الخالصان الإخوان والأصحاب، لما طال ما سألتوني أن أردّ بعض شبه القارحين، المانعين سلوك السالكين الواصلين، فأجبت مستعيناً بالله، ومعتصماً بكتاب الله، ومستمداً من سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وامتنالاً بقوله تعالى: ﴿أُدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ [النحل، 125/16] ولقوله عليه الصلاة والسلام: «من كنتم علماً من أهله ألجم بلجام من نار»³²⁸ ولقول علي رضي الله عنه: ما أخذ الله على أهل الجهل أن يتعلموا حتى أخذ على أهل العلم أن يعلموا. وسمّيته / [83ظ] بـ الرسالة التحقيقية لطلاب الإيقان، في طريقة الصوفية المحمدية لأهل العرفان.

اللهم اجعلنا من العرفاء الواصلين إلى العين، دون السامعين المفترين بالعين. آمين بحق نبيه وآله أجمعين.

فاعلم³²⁹ أيها الأخ الأعزّ رحمك الله: إن نظرت بعين الإنصاف والرضا، لا بعين السخط والبغضاء أن بعض الناس قد استفتى في زمان سلطان سليم شاه ورحمه الله تعالى، متعصباً لا مسترشداً عن حال الصوفيين وأحبائهم، يقومون على أقدامهم، ويذكرون الله ذكراً كثيراً، دائرين مجتمعين متحلّقين، هل يجوز أم لا؟

فبعض علماء ذلك الزمان، لما غفلوا عن الفرق بين مذهب أهل الاعتزال في الاعتقادات، المنكرين لكرامات الأولياء، وأحوالهم من المحبة والوجد والسكر والهيمنان وغيرها، وبين مذهب / [84و] أهل السنة والجماعة المعرّفين بكراماتهم وأحوالهم، كما غفل القرطبي³³⁰، والبزازي³³¹

³²⁸ الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي، 4/ 161، ولفظه: «مَنْ كَتَمَ عِلْماً عَنْ أَهْلِهِ جُمَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ لِحَامًا مِنْ نَارٍ». وفي سنن ابن

ماجه، الإيوان فضائل الصحابة والعلم 24، ذكره بلفظ: «مَنْ كَتَمَ عِلْماً يَمَّا يَنْفَعُ اللَّهَ بِهِ فِي أَمْرِ النَّاسِ أَمْرَ الدِّينِ، أَجُمَّهُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِلِجَامٍ مِنَ النَّارِ».

³²⁹ ح+ أما بعد.

³³⁰ هو محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فَرَح الأنصاري الخزرجي الأندلسي، أبو عبد الله، القرطبي. (ت. 671هـ / 1273م). من كبار المفسرين. صالح متعبد، من أهل قرطبة. رحل إلى الشرق واستقر بمنية ابن خصيب، في شمالي أسبوط، بمصر، وتوفي فيها. من كتبه الجامع لأحكام القرآن. وقمع الحرص بالزهد والقناعة، والأسنى في شرح أسماء الله الحسنى وغيرها، وكان ورعاً متعبداً، طارحاً

للتكلف، يمشي بثوب واحد وعلى رأسه طاقية. [الأعلام للزركلي، 5/ 322]

وأمثالهما، مع أنهم يدعون أنفسهم من أهل السنة والجماعة، بسبب اشتغالهم بكثرة القيل والقال، وعدم علمهم بقول النبي عليه الصلاة والسلام: «من عمل بما علم ورثه الله تعالى علم ما لم يعلم، ووقفه فيما يعمل، حتى يستوجب الجنة. ومن لم يعمل بما يعلم فيما يعلم ولم يوفق فيما يعمل حتى يستوجب النار»،³³² اجتروا وأفتوا من غير روية وتأمل، وتتبع الكتب الحنفية والشافعية، وكتب المحققين المقبولين عند الأحمديّة، وقالوا: إن ذلك الدوران رقص، والرقص حرام بالإجماع، فيكون مستحلّه كافرًا، وفاعله من غير استحلال فاسقًا، ولم يعلموا أن ما حكموه من الفساد قد [84ظ] انعكس عليهم، إذا لم يرجعوا منه.

نعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهّد الله فهو المهتد، ومن يضلّل فلن تجد له وليًّا مرشدًا.

مغرورين بما ذكره صاحب الكشاف³³³ من المعتزلة، في تفسير قوله تعالى ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ...﴾ الآية [آل عمران، 31/3] وفي قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ

³³¹ هو محمد بن محمد بن شهاب بن يوسف الكردي البريقيني الخوارزمي الشهير باليزازي. (ت. 827هـ/ 1424م). فقيه حنفي. أصله من كردر بجهات خوارزم. تنقل في بلاد القرم والبلغار وحج، واشتهر. وكان يفتي بكفر تيمورلنك. من كتبه الجامع الوجيز، وفتاوى في فقه الحنفية، والمناقب الكردية في سيرة الإمام أبي حنيفة، ومختصر في بيان تعريفات الأحكام وغيرها. [الأعلام للزركلي، 45/7].

³³² كذا أورده الإمام الغزالي في إحياء علوم الدين 3/23، وعزاه العراقي في تخرجه إلى أبو نعيم في الحلية 1/71، وفي حلية الأولياء لأبي نعيم ذكر أوله فقط، 15/10.

³³³ هو محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الخوارزمي الزرخشري، جار الله، أبو القاسم. (ولد 467هـ/ 1075، ومات 538هـ/ 1144). من أئمة العلم بالدين والتفسير واللغة والآداب. ولد في زرخشر من قرى خوارزم، وسافر إلى مكة فجاور بها زمناً فلقب بجار الله. وتنقل في البلدان، ثم عاد إلى الجرجانية من قرى خوارزم، فتوفي فيها. أشهر كتبه الكشاف في تفسير القرآن، وأساس البلاغة والمفصل وغيرها كثير. وكان معتزلي المذهب، مجاهرًا شديد الإنكار على المتصوفة، أكثر من التشيع عليهم في الكشاف وغيره. [الأعلام للزركلي، 7/178]. والكشاف عن حقائق التنزيل للزرخشري، فرغ من تأليفه: صحوة يوم الاثنين، الثالث والعشرين من شهر ربيع الآخر، في عام: ثمان وعشرين وخمسمائة. وكان يقدر تمامه: في أكثر من ثلاثين سنة. وكان الزرخشري، معتزلي

مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهَ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ أَذِلَّةٌ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَائِمٍ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴿[المائدة، 54/5]

من إنكار محبتهم ذات الله تعالى محبة حقيقية، وصعقتهم ووجدتهم ورقصهم واستماعهم للأشعار بالألحان، وغفلوا عن جواب الإمام الرازي في تفسير [التفسير] الكبير³³⁴ [في] قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي...﴾ [آل عمران، 31/3] ومولانا سعد الدين التفتازاني³³⁵ في

الاعتقاد وأول ما صنف كتاب **الكشاف** كتب استفتاح الخطبة: الحمد لله الذي خلق القرآن. فقيل له: متى تركته على هذه الهيئة هجره الناس! فغيره بقوله: الحمد لله الذي جعل القرآن. وجعل عندهم، بمعنى: خلق. انتهى. ولما كان كتاب **الكشاف** هو: الكافل في هذا الفن، اشتهر في الآفاق، واعتنى الأئمة المحققون بالكتابة عليه. فمن ميز لاعتزال ومن مناقش له ومن محش: وضع، ونقح، واستشكل، وأجاب، وغير ذلك. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1475]

³³⁴ هو محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي البكري، أبو عبد الله، فخر الدين الرازي (ولد 544هـ/ 1150م، وتوفي 606هـ/ 1210م) الإمام المفسر. أوجد زمانه في المعقول والمنقول وعلوم الأوائل. وهو قرشي النسب. أصله من طبرستان، ومولده في الري وإليها نسبته، ويقال له: ابن خطيب الري، رحل إلى خوارزم وما وراء النهر وخراسان، وتوفي في هراة. أقبل الناس على كتبه في حياته يتدارسونها. وكان يحسن الفارسية. من تصانيفه **مفاتيح الغيب** في تفسير القرآن الكريم، و**لوامع البينات** في شرح أسماء الله تعالى والصفات وغيرها كثير. وله شعر بالعربية والفارسية، وكان واعظاً بارعاً باللغتين. [الأعلام للزركلي، 6/ 313]. وكتابه **مفاتيح الغيب** هو: المعروف: بـ **التفسير الكبير**. أوله: الحمد لله الذي وفقنا لأداء أفضل الطاعات ... إلخ. قال: اعلم أنه مر على لساني في بعض الأوقات، أن سورة الفاتحة، يمكن أن يستنبط من فوائدها ونفائسها: عشرة آلاف مسألة. فاستبعد هذا بعض الحساد، فشرعت في تصنيف هذا الكتاب. وقدمت مقدمة، لتصير كالبيئة على أن ما ذكرناه أمر ممكن الحصول ... إلخ. وهو كبير جداً لكنه لم يكمله، وصنف الشيخ نجم الدين: أحمد بن محمد الفمولي تكملة له. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1756]

³³⁵ هو مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني، سعد الدين. (ولد 712هـ/ 1312م، وتوفي 793هـ/ 1390م). من أئمة العربية والبيان والمنطق. ولد بتفتازان من بلاد خراسان، وأقام بسرخس، وأبعده تيمورلنك إلى سمرقند، فتوفي فيها، ودفن في سرخس.

حاشية³³⁶ له، وبما ذكره القرطبي في تفسيره³³⁷ في مواضع، وبما ذكره البزازي في آخر كتاب الكفر في مسائله الشتي، تقليدًا للقرطبي ولصاحب الكشاف، مع أن مبنى كلامهما وهو: أن الرقص حرام بالإجماع عند الأئمة الأربعة، مزيف عند التحقيق، وبهتان عظيم، لأن الرقص مطلقًا ليس بحرام عند الشافعية، وقالوا: الرقص ليس بحرام.

وقال الإمام الغزالي³³⁸ في الإحياء³³⁹ فحكمه حكم مهيج، إن كان الرقص محمودًا فمحمود، وإن كان مباحًا فمباح، وإن كان مذمومًا فمذموم.

كانت في لسانه لكنة. من كتبه تهذيب المنطق والمطول في البلاغة، والمختصر اختصر به شرح تلخيص المفتاح، ومقاصد الطالبين وحاشية على شرح العضد على مختصر ابن الحاجب وغيرها. [الأعلام للزركلي، 7/ 219].

³³⁶ ح+ كشف [الكشاف]. حاشية التفتازاني على تفسير الكشاف للزخشي، وهي ملخصة من حاشية الطيبي، مع زيادة تعقيد في العبارة، ولم يتمها، وصل فيها إلى سورة الفتح، وفرغ منها سنة 789هـ. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1475].

³³⁷ جامع أحكام القرآن والمبين، لما تضمن من السنة وآي الفرقان للقرطبي، وهو كتاب كبير. مشهور بتفسير القرطبي، أوله: الحمد لله، المبتدئ بحمد نفسه قبل أن يحمد حامد... الخ. واختصره ابن الملقن. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 1/ 534].

³³⁸ هو محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي، أبو حامد. (ولد 450هـ/ 1058، وتوفي 505هـ/ 1111م). حجة الإسلام، فيلسوف، متصوف، له نحو مئتي مصنف. مولده ووفاته في الطابران، قسبة طوس بخراسان. رحل إلى نيسابور ثم إلى بغداد فالحجاز فبلاد الشام فمصر، وعاد إلى بلده. نسبته إلى صناعة الغزل، أو إلى غزاة من قرى طوس، من كتبه إحياء علوم الدين وتهافت الفلاسفة والاقتصاد في الاعتقاد ومعارج القدس في أحوال النفس وغيرها. [الأعلام للزركلي، 7/ 22].

³³⁹ إحياء علوم الدين للإمام الغزالي، وهو: من أجل كتب المواعظ، وأعظمها. حتى قيل فيه: إنه لو ذهبت كتب الإسلام، وبقي الإحياء أغنى عما ذهب. وهو: مرتب على أربعة أقسام: ربع العبادات، وربع العادات، وربع المهلكات، وربع المنجيات، في كل منها عشرة كتب، أوله: الحمد لله تعالى أولاً حمداً كثيراً... الخ. وقال سبطه أبو المظفر: وضعه على مذاهب الصوفية، وترك فيه قانون الفقه، فأنكروا عليه ما فيه من الأحاديث، التي لم تصح. انتهى. وقال المولى أبو الخير: وأما الأحاديث التي لم تصح، لا ينكر على إيرادها، لجوازها في الترغيب والترهيب. انتهى. وقد صنف الحافظ العراقي كتابين في تخريج أحاديثه. اقتصر فيه: على ذكر طرق

كما سيجيئ تحقيقه، لا يبقى فيه شبهة لذوي الألباب، فنقول وبالله التوفيق والاستعانة:
إن المفتين بهذه الفتوى قد أخطأوا خطأً فاحشاً، وفتواهم / [85ظ] مزيف باطل [مزيفة باطلة] من
جهة مقدمته: صغراه وهي قولهم: إن دوران الذاكرين مجتمعين متحلقين رقص. وكبراه وهي قولهم:
إن بطلان قولهم فيكون مستحل الرقص كافراً، وفاعله من غير استحلال فاسقاً، وكذا يلزم من هذا
القول تكفير كثيرين من العلماء المجتهدين، كالشافعي³⁴⁰ وأتباعهم والمحققين، كالإمام الغزالي
وصاحب العوارف³⁴¹ ونجم الداية³⁴² وابن الفارض³⁴³ والقاشاني³⁴⁴ وغيرهم، لأنهم جوزوا، وعدّوه
فضيلة وعبادة في حق البعض، فانظر في كتبهم إن لم تقنع.

الحديث، وصحابيه، ومخرجه، وبيان صحته، وضعف مخرجه، وحيث كرر المصنف ذكر الحديث اكتفى بذكره في أول مرة، وربما أعاد
لغرض. ثم إن تلميذه الحافظ العسقلاني استدرك عليه ما فاتته. وللإحياء: مختصرات كثيرة. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 1/ 23].
³⁴⁰ هو محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع الهاشمي القرشي المطلب، أبو عبد الله (ولد 150هـ/ 767م، وتوفي
204هـ/ 820م). أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة. وإليه نسبة الشافعية كافة. ولد في غزة بفلسطين وحمل منها إلى مكة وهو ابن
سنتين. وزار بغداد مرتين. وقصد مصر سنة 199 فتوفي بها، وقبره معروف في القاهرة. له تصانيف كثيرة، أشهرها كتاب الأم في
الفقه، جمعه البويطي، وبوّبه الربيع بن سليمان، ومن كتبه المسند في الحديث، وأحكام القرآن والسنن والرسالة في أصول الفقه
وغيرها كثير. [الأعلام للزركلي، 6/ 26].

³⁴¹ هو عمر بن محمد بن عبد الله ابن عمويه، أبو حفص شهاب الدين القرشي التيمي البكري السهروردي. (ولد 539هـ/ 1145م،
وتوفي 632هـ/ 1234م). فقيه شافعي، مفسر، واعظ. من كبار الصوفية. مولده في سهرورد، ووفاته ببغداد. كان شيخ الشيوخ
ببغداد. له كتب، منها عوارف المعارف ونغمة البيان في تفسير القرآن وجذب القلوب إلى مواصلة المحبوب والسير والطير. [الأعلام

للزركلي، 5/ 62]

³⁴² هو الشيخ نجم الدين الرازي، المشهور بداية. (ت. 654هـ). من خلفاء الشيخ نجم الدين الكبري. كَانَ شَيْخًا زَاهِدًا مَتَوَرِّعًا
عَالِمًا فِي الطَّرِيقَةِ وَالْحَقِيقَةِ. صَنَفَ التَّفْسِيرَ الْمُسَمَّى: بَحْرُ الْحَقَائِقِ فِي التَّأْوِيلِ تَوَفَّى سَنَةَ أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ وَسِتِّمِئَةَ. [طبقات المفسرين للأدنه
وي، ص 238].

[و]سيجيئ تفصيله إن شاء الله تعالى.

فأوردت تحقيق بطلان هذه الفتوى، مع فوائد زائدة وتحقيقات بديعة، لا بدّ [منها] للسالكين المسترشدين في فصول ثلاثة:

الفصل الأول: في إبطال قولهم: إن دوران أهل الذكر مجتمعاً [86و] متحلّقاً رقص.

الفصل الثاني: في إبطال قولهم: إن الرقص حرام بالإجماع، ولزوم بطلان قولهم: إن مستحلّ الرقص كافر.

الفصل الثالث: في تفسير قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ﴾

إلى قوله تعالى: ﴿فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْكَافِرِينَ﴾ [آل عمران، 31/3-32] وتحقيقه وتأويله.

³⁴³ هو عمر بن علي بن مرشد بن علي الحموي الأصل، المصري المولد والدار والوفاة، أبو حفص وأبو القاسم، شرف الدين ابن الفارض. (ولد 576هـ/1181م، وتوفي 632هـ/1235م). أشعر المتصوفين. يلقب بسلطان لعاشقين. في شعره فلسفة تتصل بما يسمى: وحدة الوجود. قدم أبوه من حماة بسورية إلى مصر، فكسناها، وصار يثبت الفروض للنساء على الرجال بين يدي الحكام، ثم ولي نيابة الحكم فغلب عليه التلقيب بالفارض. نشأ بمصر في بيت علم وورع. ولما شبّ اشتغل بفقه الشافعية وأخذ الحديث عن ابن عساكر، وأخذ عنه الحافظ المنذري وغيره. ثم حبّب إليه سلوك طريق الصوفية، فتزهد وتجرد، وجعل يأوي إلى المساجد المهجورة في خرابات القرافة بالقاهرة، وأطراف جبل المقطم. وذهب إلى مكة في غير أشهر الحج. وكان جميلاً نبيلًا، حسن الهيئة والملبس، حسن الصحبة والعشرة، رقيق الطبع، فصيح العبارة، سلس القياد، سخيًا جوادًا. له ديوان شعر جمعه سبطه عليّ. وشرحه كثيرون منهم حسن البوريني وعبد الغني النابلسي. [الأعلام للزركلي، 5/ 56].

³⁴⁴ هو جمال الدين عبد الرزاق بن أحمد بن أبي الغنائم محمد الكاشي -أو الكاشاني أو القاشاني-. (ت. 730هـ/1330م). صوفي مفسر، من العلماء. له كتب منها كشف الوجوه الغر في شرح تائية ابن الفارض، و اصطلاحات الصوفية - فيلم عنه في دمشق، يسمى لطائف الإعلام في إشارات أهل الأفهام، والسراج الوهاج في تفسير القرآن، وشرح فصوص الحكم لابن عربي. [الأعلام للزركلي، 3/ 350].

وقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿فَإِنْ حَرَّبَ اللَّهُ هُمُ
الْعَالِيُونَ﴾ [المائدة، 54/5-55]، وقوله تعالى: ﴿أَقَمْنِ شَرَحَ اللَّهِ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿وَمَنْ
يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ﴾ [الزمر، 22/39-23] لدفع الشبه التي وقعت في تفسير من بعض المفسرين.



الفصل الأول

في بطلان قولهم: إن دوران³⁴⁵ أهل الذكر في الذكر رقص
فنقول بعون الله تعالى: إن دوران أهل الذكر -مجتمعًا ومتحلقًا- ليس برقص لغة ولا شرعًا ولا
عرفًا. قال/[86ظ] صاحب القاموس: 346 رقص الرقاص إذا لعب، والإبل اضطرب[اضطربت]
والخمر غلت، والرقص والرقصان متحركتين الجنب، ولا يكون الرقص إلا للاعب والخمر والإبل،
ولما سواه القفز والنقز. انتهى كلامته. وكذا في سائر الكتب المعتبرة. فنتبع.
فقد صرح بأن الرقص لا يقال عند أهل اللغة إلا للاعب. فهل سمعت من أحد يقول في حق
هؤلاء الذاكرين أنهم يلعبون، إلا متعصبي زماننا؟.

³⁴⁵ ح: الدوران

³⁴⁶ هو محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر، أبو طاهر، مجد الدين الشيرازي الفيروزآبادي. (ولد 729 هـ / 1329 م، وتوفي
817 هـ / 1415 م). من أئمة اللغة والأدب. ولد بكارزين -بكر الراي وتفتح- من أعمال شيراز. وانتقل إلى العراق، وجال في مصر
والشام، ودخل بلاد الروم والهند. ورحل إلى زبيد سنة 796 هـ، فأكرمه ملكها الأشرف إسماعيل وقرأ عليه، فسكنها وولي قضاءها.
وانتشر اسمه في الآفاق، حتى كان مرجع عصره في اللغة والحديث والتفسير، وتوفي في زبيد. أشهر كتبه القاموس المحيط. والمغانم
المطابة في معالم طابة وسفر السعادة في الحديث والسيرة وغيرها. [الأعلام للزركلي، 7/ 146]. وكتابه القاموس اسمه: القاموس
المحيط، والقابوس الوسيط، الجامع لما ذهب من كلام العرب شاطئ. قال في خطبة الكتاب: وكنت برهة من الدهر، ألتبس كتابًا
جامعًا بسيطًا، ومصنّفًا على الفصح، والشوارد محيطًا. ولما أعياني الطلاب، شرعت في كتابي الموسوم باللامع، المعلم العجائب بين
المحكم والعباب، غير أني خنته في ستين سفرًا، يعجز تحصيله الطلاب، فصرفت صوب هذا القصد عنائي، وألفت هذا الكتاب
مخدوف الشواهد، مطروح الزوائد. وقال في آخره: يسر الله تعالى إتمامه بمنزلي على الصفا، المشرفة تجاه الكعبة المعظمة. وقال
السيوطي في مظهر اللغة: مع كثرة ما في القاموس من الجمع للنوادر والشوارد، فقد فاتته أشياء ظفرت بها في أثناء مطالعتي لكتب
اللغة، حتى هممت أن أجمعها في جزء مذيلا عليه. انتهى. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1306]

وقال صاحب **الجمال**:³⁴⁷ الرقص معروف، والمعروف عند جميع الناس هو اللعب المخصوص والحركة الموزونة، لا يفعله كل شخص،³⁴⁸ بل يحتاج إلى التعلم، ولا يحصل ذلك إلا منفردًا، لا مجتمعًا ولا متعلقًا، كما قال البزازي في ذلك المحل: واللعب بالرقص الذي أحدثه السامري/[87و] أولاً حين أخرج لهم عجلًا جسدًا له خوار؛ فظهر من كلامه أن الرقص حركة مخصوصة.

وقال الغزالي في الباب الأول من كتاب السماع والوجد: ³⁴⁹ اعلم أن السماع هو الأمر الأول، ويثمر السماع حالة في القلب تسمى الوجد، ويثمر الوجد تحريك الأطراف، إما بحركة غير موزونة فيسمى الاضطراب، وإما موزونة تسمى التصفيق والرقص. انتهى كلامه.

وبالجملة لم يقل أحد لدوران الذاكرين في الذكر رقصًا، إلا ذلك المفتون [المفتون] وأشباههم من الغافلين، فظهر من بطلان صغرى مقدمتيه -وهي أن الدوران أهل الذكر في الذكر رقص بطلان فتواهم، فلا حاجة لنا إلى إبطال كبراهم، وهي: أن الرقص حرام بالإجماع، لكن نتعرض لإبطالها [بطلانها] في الفصل الثاني،/[87ظ] لأن بعض الصادقين من السالكين وغيرهم والكاملين المحققين يرقصون، كما سيجيء تحقيقه تفصيلًا.

وكذا نتعرض لإبطال قولهم: فيكون مستحل الرقص كافرًا، لأن الشافعي والمحققين من العلماء والفضلاء، يجعلون الرقص مباحًا في بعض المواضع، وفي بعض الحالات جعلوا [جعلوه] عبادة، فكيف يحكم هذا المفتي بالكفر لمستحلة³⁵⁰

فائدة للطلاب الراغبين

فاعلم يا طالب الحق أن هيئة دوران³⁵¹ الصوفية وأتباعهم وأشياهم كهية طواف الملائكة المقربين حول العرش ودورانهم، كما قال الله تعالى في آخر سورة التنزيل: ﴿وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ حَافِّينَ مِنْ

³⁴⁷ هناك أكثر من كتاب في النحو اسمه **الجمال**، وهي **الجمال** في النحو للأديب الفاضل: حسين بن أحمد، المعروف: بابن خالويه

النحوي، الهمداني. (ت. 370هـ). و**الجمال** في النحو، للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني. (ت. 474 هـ). و**الجمال** في

النحو، للشيخ أبي القاسم، عبد الرحمن ابن إسحاق الزجاجي، النحوي. (ت. 339هـ). و**الجمال** في النحو لأبي عبد الله، محمد بن

أحمد بن هشام الأنباري، النحوي. (ت. 577هـ). [كشف الظنون لحاجي خليفة، 1/ 602، 603، 604].

³⁴⁸ ح: معروف شخص [شخص معروف]

³⁴⁹ إحياء علوم الدين للغزالي، 2/ 268.

³⁵⁰ ح: مستحلة [لمستحلة].

حَوْلِ الْعَرْشِ» [الزمر، 75/39] قال القاضي والإمام الرازي وصاحب الكشاف والبغوي: ³⁵² أي محذّفين محيطين بالعرش مطيفين بحافته، أي بجانبه، وكهينة / [88و] الملائكة حول الذاكرين. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لَا يَقْعُدُ قَوْمٌ يَذْكُرُونَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ إِلَّا حَفَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ، وَغَشِيَتْهُمُ الرَّحْمَةُ، وَنَزَلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ، وَذَكَرَهُمُ اللَّهُ فِيمَنْ عِنْدَهُ»، ³⁵³ وكهينة الملائكة حول مجلس العلم، قال النبي عليه الصلاة والسلام: «ما اجتمع قوم في مسجد من مساجد الله تعالى، يتلون كتاب الله ويتدارسون بينهم، إلا نزلت عليهم السكينة، وغشيتهم الرحمة، وحفتهم الملائكة، وذكرهم الله فيمن عنده؛ ومن بطأ به عمله لم يسرع به نسبه». ³⁵⁴

قال وجه الدين ³⁵⁵ في شرحه للمشارك: ³⁵⁶ قوله: «حَفَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ» بتشديد الفاء: أي يطوفون بهم ويدورون حولهم، للتبرك والرغبة فيما عندهم. دل الحديث على فضيلة حلق الذكر. انتهى كلامه.

³⁵¹ ح: الدوران [دوران].

³⁵² هو الحسين بن مسعود بن محمد، الفراء، أو ابن الفراء، أبو محمد، ويلقب بمحيي السنة، البغوي. (ولد 436هـ / 1044م، وتوفي 510هـ / 1117م). فقيه، محدث، مفسر. نسبته إلى بَغَا، من قرى خراسان، بين هراة ومرو. له كتب منها: التهذيب في فقه الشافعية، وشرح السنة في الحديث، ولباب التأويل في معالم التنزيل في التفسير، وغير ذلك. توفي بمرو الروذ. [الأعلام للزركلي، 2/ 259].

³⁵³ صحيح مسلم، الذكر والدعاء والاستغفار 11.

³⁵⁴ سنن الدارمي، مقدمة السنن 32، ولفظه: «مَا اجْتَمَعَ قَوْمٌ فِي بَيْتٍ مِنْ بُيُوتِ اللَّهِ يَتَذَكَّرُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَيَتَدَارَسُونَهُ بَيْنَهُمْ، إِلَّا أَظَلَّتْهُمْ الْمَلَائِكَةُ بِأَجْنِحَتِهَا حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ. وَمَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَبْتَغِي بِهِ الْعِلْمَ، سَهَّلَ اللَّهُ طَرِيقَهُ إِلَى الْجَنَّةِ، وَمَنْ أَبْطَأَ بِهِ عَمَلُهُ، لَمْ يُسْرِعْ بِهِ نَسَبُهُ». وفي سنن أبي داود، أبواب الوتر 14، ورد بلفظ: «مَا اجْتَمَعَ قَوْمٌ فِي بَيْتٍ مِنْ بُيُوتِ اللَّهِ تَعَالَى، يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَيَتَدَارَسُونَهُ بَيْنَهُمْ، إِلَّا نَزَلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ، وَغَشِيَتْهُمُ الرَّحْمَةُ، وَحَفَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ، وَذَكَرَهُمُ اللَّهُ فِيمَنْ عِنْدَهُ».

³⁵⁵ هو عمر بن عبد المحسن اللخمي، وجيه الدين الأرنجاني. (ت. نحو 700هـ / نحو 1300م). فقيه حنفي. نسبته إلى أرنجان، بين أرنج الروم وخلاط. له تصانيف منها: حقائق الأزهار شرح مشارق الأنوار للصغاني، وحاشية على الفوائد الضيائية للملا

جامي في شرح كافية ابن الحاجب، وشرح أصول البزدوي. [الأعلام للزركلي، 5/ 53]

وقال زين العرب³⁵⁷ في شرحه للمصابيح: ³⁵⁸ حفتهم الملائكة أي: أهدت بهم [88ظ] الملائكة، أي: طافوا بهم وداروا حولهم، يستمعون القرآن ودراسته، ويحفظونهم من الآفات، ويصافحونهم، ويزورونهم.

وقال صاحب الكشاف في تفسير قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ﴾ الآية [غافر، 7/40] قيل: إن حول العرش سبعون ألف صف من الملائكة، يطوفون مهللين مكبرين، ومن ورائهم سبعون ألف صف قيام، قد وضعوا أيديهم على عوانقهم، رافعين أصواتهم بالتهليل والتكبير، ومن ورائهم مئة ألف صف، قد وضعوا الأيمان على الشمائل، ما منهم أحد إلا وهو يسبح بما لا يسبح به الآخر. انتهى كلامه.

وقال البغوي في تفسير هذه الآية: قال وهب بن منبه: ³⁵⁹ إن حول العرش سبعون ألف صف من الملائكة صف خلف صف؛ يطوفون بالعرش، [89و] يقبل هؤلاء ويدبر هؤلاء، فإذا استقبل بعضهم بعضًا هلل وكبر هؤلاء، ومن ورائهم سبعون ألف صف قيام، رفعوا أيديهم إلى أعناقهم، قد وضعوا على عوانقهم، فإذا سمعوا تكبير أولئك وتهليلهم رفعوا أصواتهم فقالوا: سبحانك وبحمدك، ما أعظمك

³⁵⁶ حقائق الأزهار، في شرح مشارق الأنوار، لوجيه الدين الأرزنجانى، أوله: الحمد لله على توافر فضله وآلائه ... الخ. قال: جميع ما أوردته فيه من: شرح السنة، والفائق، والنهاية، وجمع الغرائب، ومطالع الأنوار، وشرح الفيضاني، والتحفة لبدر الدين الإربلي.

[كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1689].

³⁵⁷ هو علي بن عبيد الله بن أحمد بن زين الدين أبي المفاخر الشهير بزين العرب. (ت. 758هـ / 1357م) عالم بالحديث والنحو. مصري. صف

كتبًا منها شرح الأنموذج للزخشي، سنة 748 وشرح كليات القانون لابن سينا، وشرح مصابيح السنة للبغوي. [الأعلام للزركلي، 4/ 310].

³⁵⁸ شرح مصابيح السنة للإمام البغوي، لعلي بن عبد الله المعروف بزين العرب. والمفهوم من أول شرحه، أنه: شرحه ثلاث مرات، والمتداول الأوسط، فإنه مشهور عن: الأول والثالث، ذكر في أوسطه أنه ألفه في حدود سنة 650هـ. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1698].

³⁵⁹ هو وهب بن منبه الإناوي الصنعاني الذماري، أبو عبد الله. (ولد 34هـ / 654م، وتوفي 114هـ / 732م). مؤرخ، كثير الإخبار عن الكتب القديمة، عالم بأساطير الأولين ولا سيما الإسرائيليات. يعد في التابعين. أصله من أبناء الفرس الذين بعث بهم كسرى إلى اليمن. وأمه من حمير. ولد ومات بصنعاء، وولاه عمر بن عبد العزيز قضاءها. وكان يقول: سمعت اثنين وتسعين كتابًا كلها أنزلت من السماء، اثنان وسبعون منها في الكنائس، وعشرون في أيدي الناس لا يعلمها إلا قليل، ووجدت في كلها: أن من أضاف إلى نفسه شيئًا من المشيئة فقد كفر. من كتبه: ذكر الملوك المتوجة من حمير وأخبارهم وقصصهم وقبورهم وأشعارهم، وله قصص الأنبياء، وقصص الأخيار. [الأعلام للزركلي، 8/ 125].

وأجلّك، أنت الله ولا إله غيرك أنت الأكبر، الخلق كلهم لك راجعون. ومن وراء³⁶⁰ هؤلاء مئة ألف صف من الملائكة، قد وضعوا اليمنى على اليسرى، ليس منهم أحد إلا وهو يسبح بتحميد لا يسبحه الآخر، ما بين جناحي أحدهم مسيرة ثلاثمئة عام، وما بين شحمة أذنيه إلى عاتقه أربعمئة عام. انتهى كلامه.

فظهر من هذه المذكورات ظهوراً بيّناً لمن له أدنى تميز وإنصاف، أن هيئة الصوفيين في ذكرهم واجتماعهم مثل هيئة الملائكة في الذكر والاجتماع حول العرش،/[89ظ] وحول حلق الذكر، وحول مجلس العلم، كما كان قيامهم في صلاتهم كقيام الملائكة، وركوعهم كركوعهم، وسجودهم كسجودهم، فكان ذكرهم في الهيئة والاجتماع والجهر في الذكر؛ فمن ضلّ الصوفيين في هذه الحالات فقد لزمه ما لزمه.

قال القاضي الهمداني³⁶¹ في كتاب زبدة الحقائق: ³⁶² قال النبي صلى الله عليه وسلم: «الناس على ثلاثة أقسام: قسم يشبهون البهائم أن يأكلون كما تأكلون الأنعام؛ وقسم يشبهون الملائكة، أي: يسبحون الليل والنهار لا يفترون؛ وقسم يشبهون الأنبياء عليهم الصلاة والسلام أي: يحبون الله ويشتاقون إليه، قال الله تعالى: ﴿وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً﴾ فَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ* وَأَصْحَابُ

³⁶⁰ ح: ورائهم [وراء].

³⁶¹ هو عبد الله بن محمد بن علي بن الحسن، أبو المعالي عين القضاة الهمداني الميانجي. (ت. 525هـ/ 1131م). متكلم شاعر، عالم بفقهاء الشافعية من تلاميذ الغزالي. من أهل همدان. نسبته إلى ميانة -بكسر الميم وقد تفتح- من قرى أذربيجان. كان يضرب به المثل في الذكاء. دخل في دقائق التصوف وتعاني إشارات القوم، فكان الناس يعتقدونه ويتبركون به. قال ابن قاضي شهاب: وصنف كتباً على طريقة الفلاسفة والباطنية، فحمل إلى بغداد مقيداً، وسجن، ثم رُدَّ إلى همدان وصلب فيها. وقال ياقوت: تملاً عليه أعداؤه فقتل صبراً. من كتبه التي عوقب عليها زبدة الحقائق، ومدار العيوب في التصوف، والرسالة اليمينية وغيرها. [الأعلام للزركلي، 123/4].

³⁶² زبدة الحقائق، فارسي، وعربي، لـ عين القضاة الهمداني، أوله: أحمد الله سبحانه وتعالى على نعم متواصلة ... الخ. وهو مختصر في مئة فصل، مشتمل على: تحقيقات شريفة، ومباحث لطيفة دقيقة، كشف فيه الغطاء عن الأصول الثلاثة، التي تعبد الله تعالى باعتقادها

كافة الخلائق. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 951].

الْمُشْتَمَّةُ مَا أَصْحَابُ الْمُشْتَمَّةِ وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ* أَوْلَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ* فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ» [الواقعة، 7/56-

12].³⁶³

الفائدة العظمى لطالب / [90و] الرشد

قلنا أيضاً: ظهر أن الذكر بالجهر محمود مقبول، فعليه الملائكة تحت العرش لا يفترون، ومن قال: إن الذكر بالجهر حرام -حتى أسنده بعضهم إلى أبي حنيفة-³⁶⁴ لترويج زعمه حاشا، فقد بهت³⁶⁵ بهتاناً عظيماً، بل الاختلاف بينه وبين الشافعي في أولوية الجهر بالذكر وإخفائه في بعض المواضع - كما سيجيء تفصيلاً - فقد أخطأ خطأ عظيماً لا يرضاه إلا الغافلون، ولا يلتفت إليه إلا الجاهلون، عن تدبر الآيات القرآنية والأحاديث القدسية والنبوية، وروايات من كتب الفقه:

أما الآيات: فمنها قوله تعالى: ﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ﴾ [البقرة، 152/2] لأن الذكر فيه لفظ عام مطلق يعنى الجهر والإخفاء من غير فرق، واللفظ العام المطلق إذا لم يكن له مخصص، كان [90ظ] دليلاً قطعياً في مدلوله³⁶⁶، كاللفظ الخاص عند الحنفية، كما صرح في علم الأصول، فاحفظ هذه القاعدة تنفع لك.

ومنها قوله تعالى: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ* الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [آل

³⁶³ لم أجده في كتب السنة.

³⁶⁴ هو الإمام الأعظم: النعمان بن ثابت، التيمي بالولاء، الكوفي، أبو حنيفة. (ولد 80هـ/ 699م، وتوفي 150هـ/ 767م). إمام الحنفية، الفقيه المجتهد المحقق، أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة. قيل: أصله من أبناء فارس. ولد ونشأ بالكوفة. وكان يبيع الخبز ويطلب العلم في صباه، ثم انقطع للتدريس والافتاء. وأراده عمر بن هبيرة أمير العراق على القضاء، فامتنع ورعاً. وأراد المنصور العباسي بعد ذلك على القضاء ببغداد، فأبى، فحلف عليه ليفعلن، فحلف أبو حنيفة أنه لا يفعل، فحبسه إلى أن مات. وكان قوياً الحجة، من أحسن الناس منطقاً. قال الإمام مالك، يصفه: رأيت رجلاً لو كلمته في السارية أن يجعلها ذهباً لقام بحجته. وعن الإمام الشافعي: الناس عيال في الفقه على أبي حنيفة. له مسند في الحديث، جمعه تلاميذه، والمخارج في الفقه، صغير، رواه عنه تلميذه أبو يوسف. وتنسب إليه رسالة الفقه الأكبر ولم تصح النسبة. توفي ببغداد وأخباره كثيرة. [الأعلام للزركلي، 8/ 36].

³⁶⁵ ح: بهت [بهت].

³⁶⁶ ح: مدلوله [أولوية].

عمران، 190/3-191] قال صاحب **الكشاف**: دائماً على أي حال كانوا، من قيام وقعود واضطجاع، ولا يخلون بالذكر في أغلب الأحوال.

وعن ابن عمر ³⁶⁷ وعروة بن الزبير ³⁶⁸ وجماعة من الصحابة رضي الله عنهم: أنهم خرجوا يوم العيد إلى المصلّى، فجعلوا يذكرون الله قياماً وقعوداً، فقال بعضهم: أما قال الله تعالى: ﴿قِيَامًا وَقُعُودًا﴾ فقاموا يذكرون قياماً. انتهى كلامه

وقول ابن عمر وعروة بن الزبير وجماعة من الصحابة من أصرح الدلائل وأوضحها، على إثبات جواز الذكر بالجهر والعلانية في عموم الأحوال.

[91] ومسنونية حلق الذكر كما قال النبي صلى الله عليه وسلم: «إِذَا مَرَرْتُمْ بِرِيَاضِ الْجَنَّةِ فَارْتَعُوا». قيل: وما رياض الجنة يا رسول الله؟ قال: «جِلْقُ الذِّكْرِ». ³⁶⁹ **مصابيح**. ³⁷⁰ وهكذا أورده عبد الرزاق القاشاني في كتابه: **الجامع بين تفسير القرآن وتأويله**. ³⁷¹

³⁶⁷ هو الصحابي الجليل عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوي، أبو عبد الرحمن (ولد قبل الهجرة بعشر سنوات/ 613م، وتوفي 73هـ/ 692)، من أعز بيوتات قريش في الجاهلية. كان جريئاً جهوريًّا. نشأ في الإسلام، وهاجر إلى المدينة مع أبيه، وشهد فتح مكة. ومولده ووفاته فيها. أفتى الناس في الإسلام ستين سنة. ولما قتل عثمان عرض عليه نفر أن يبايعوه بالخلافة فأبى. وغزا إفريقية مرتين: الأولى مع ابن أبي سرح، والثانية مع معاوية بن حديج سنة 34 هـ، وكف بصره في آخر حياته. وهو آخر من توفي بمكة من الصحابة. وله في كتب الحديث 2630 حديثاً. [الأعلام للزركلي، 4/ 108]

³⁶⁸ هو عروة بن الزبير بن العوام الأسدي القرشي أبو عبد الله. (ولد 22هـ/ 643م، وتوفي 93هـ/ 712م). أحد الفقهاء السبعة بالمدينة. كان عالماً بالدين، صالحاً كريماً، لم يدخل في شيء من الفتن. وانتقل إلى البصرة، ثم إلى مصر فتزوج وأقام بها سبع سنين. وعاد إلى المدينة فتوفي فيها. وهو أخو عبد الله بن الزبير لأبيه وأمه. وبئر عروة بالمدينة منسوبة إليه. [الأعلام للزركلي، 4/ 226].

³⁶⁹ سنن الترمذي، الدعوات 83.

³⁷⁰ **مصابيح السنة** للإمام حسين بن مسعود الفراء، البغوي الشافعي. (ت. 516هـ). قيل: عدد أحاديثه: أربعة آلاف وتسعة عشر حديثاً. أوله: الحمد لله، وسلام على عباده الذين اصطفى ... الخ. قال: المؤلف هذه ألفاظ صدرت عن صدر النبوة، مما أوردها الأئمة في كتبهم، جمعها للمنقطعين إلى العبادة، لتكون لهم بعد كتاب الله تعالى حظاً من السنن ... الخ. وترك ذكر الأسانيد، اعتماداً

على نقل الأئمة. واعتنى بشأنه العلماء بالقراءة، والشرح، والتعليق، والاختصار. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1698]

قال البيضاوي: ³⁷² أي يذكرون الله دائماً على الحالات كلها.

ومنها قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ...﴾ [الأحزاب، 41/33]. قال صاحب

الكواشي: ³⁷³ أي بما هو أهله من التهليل والتكبير والتحميد والتقديس ﴿ذِكْرًا كَثِيرًا﴾ [الأحزاب،

41/33] قياماً وعوداً وعلى جنوبكم، مرضى وأصحاء، ليلاً ونهاراً، برّاً وبحراً، وعلى كل حال إلا

مغلوباً على عقله بالغشي، أو غافلاً عن الحق بالنوم، وإنزال المني أو غيرها، لأنه منهي كما قال الله

تعالى: ﴿وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ﴾ [الأعراف، 205/1]

وقال البغوي والثعلبي، ³⁷⁴ في تفسير هذه [91ظ] الآية: قال ابن عباس ³⁷⁵ رضي الله عنهما: لم

يفرض الله تعالى على عباده فريضة، إلا جعل لها حداً معلوماً، ثم عذر أهلها في حال الفور غير

³⁷¹ تأويلات القرآن، المعروف: بتأويلات الكاشاني. (ت. 887هـ). وهو تفسير بالتأويل، على اصطلاح التصوف، إلى سورة ص.

أوله: الحمد لله الذي جعل مناظم كلامه مظاهر صفاته ... الخ. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 1/336].

³⁷² هو عبد الله بن عمر بن محمد بن علي الشيرازي، أبو سعيد، أو أبو الخير، ناصر الدين البيضاوي (ت. 685هـ/1286م). قاض،

مفسر، علامة. ولد في المدينة البيضاء بفارس قرب شيراز، وولي قضاء شيراز مدة. وصرف عن القضاء، فرحل إلى تبريز فتوفي فيها.

من تصانيفه أنوار التنزيل وأسرار التأويل، يعرف بتفسير البيضاوي، وطوال الأنوار في التوحيد، ومنهاج الوصول إلى علم الأصول

وغيرها. [الأعلام للزركلي، 4/110].

³⁷³ هو أحمد بن يوسف بن الحسن بن رافع بن الحسين بن سويدان الشيباني الموصل، موفق الدين أبو العباس الكواشي. نسبته إلى

كواشة أو كواشي قلعة بالموصل. (ولد 590هـ/1194م، وتوفي 680هـ/1281م). عالم بالتفسير، من فقهاء الشافعية. من أهل

الموصل. كان يزوره الملك ومنّ دونه، فلا يقوم لهم ولا يعابهم. كف بصره بعد بلوغه السبعين. من كتبه تبصرة المتذكر في تفسير

القرآن، وكشف الحقائق ويعرف بتفسير الكواشي. [الأعلام للزركلي، 1/273]

³⁷⁴ هو أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي، أبو إسحاق. (ت. 427هـ/1035م) مفسر، من أهل نيسابور، له اشتغال بالتاريخ. من

كتبه عرائس المجالس في قصص الأنبياء، والكشف والبيان في تفسير القرآن، يعرف بتفسير الثعلبي. [الأعلام للزركلي، 1/212].

³⁷⁵ هو الصحابي الجليل عبد الله بن عباس بن عبد المطلب القرشي الهاشمي، أبو العباس: حبر الأمة. (ولد سنة 3 قبل

الهجرة/619م، وتوفي 68هـ/687م). ولد بمكة. ونشأ في بدء عصر النبوة، فلازم رسول الله صلى الله عليه وسلم وروى عنه

الذكر، فإنه لم يجعل حدًا معلومًا يُنتهى إليه، ولم يعذر أحدًا في تركه إلا مغلوبًا على عقله، وأمرهم به في الأحوال كلها، قال الله تعالى: ﴿فَاذْكُرُوا اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا﴾ [النساء، 103/4] وقال تعالى: ﴿اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا﴾ [الأحزاب، 41/33] بالليل والنهار، في البر والبحر، والصحة والسقم، في السر والعلانية. وقال مجاهد: ³⁷⁶ الذكر الكثير أن لا يناه أبدًا. انتهى كلامها.

وقال ابن عباس ومجاهد في تفسير هذه الآية الكريمة: من أوضح الدلائل على إثبات جواز الذكر بالجهر، بل على استحبابه، لأن ذكر الله كثيرًا من جملة الفرائض، وإعلان الفرائض أولى، دفعًا للتهمة، كما صرح صاحب الكشاف في تفسير سورة ﴿أَرَأَيْتَ...﴾.

كما أن الإخفاء [92و] أولى في النوافل، إذا لم يتعلق له [به] غرض، وإلا فالإعلان والجهر أولى وأفضل، إذا قصد اقتداء الناس وإزالة غفلتهم، وإيقاع ذكر الله على قلوبهم، وغير ذلك من فوائد الجهر.

وفي سورة التوبة وقد [قد] مدح الله تعالى نبيه إبراهيم عليه الصلاة والسلام في قوله تعالى: ﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّاهٌ حَلِيمٌ﴾ [التوبة، 114/9] ذكر في تفسير درر المعاني: ³⁷⁷الأوَّاه: هو الذي يجهر صوته بالذكر والدعاء وكثرة التلاوة.

الأحاديث الصحيحة. وشهد مع علي الجمل وصفين. وكف بصره في آخر عمره، فسكن الطائف، وتوفي بها. وكان آية في الحفظ، وينسب إليه كتاب في تفسير القرآن جمعه بعض أهل العلم من مرويات المفسرين عنه في كل آية فجاء تفسيرًا حسنًا. [الأعلام للزركلي، 4 / 94].

³⁷⁶ هو مجاهد بن جبر، أبو الحجاج المكي، مولى بني مخزوم. (ولد 21هـ / 642م، وتوفي 104هـ / 722م). تابعي، مفسر من أهل مكة. قال الذهبي: شيخ القراء والمفسرين. أخذ التفسير عن ابن عباس، قرأه عليه ثلاث مرات، يقف عند كل آية يسأله: فيم نزلت وكيف كانت؟ وتنقل في الأسفار، واستقر في الكوفة. وكان لا يسمع بأعجوبة إلا ذهب فنظر إليها. أما كتابه في التفسير فيتقيه المفسرون، وسئل الأعمش عن ذلك، فقال: كانوا يرون أنه يسأل أهل الكتاب، يعني النصارى واليهود. ويقال: أنه مات وهو ساجد. [الأعلام للزركلي، 5 / 278].

³⁷⁷ لم أجده في كشف الظنون لحاجي خليفة، وفي خزانة التراث للمخطوطات: مخطوط: درر المعاني في التصوف، للشيخ عبد القادر

الجيلاني، (ت. 561هـ). [خزانة التراث، إصدار مركز الملك فيصل بالسعودية، 35 / 171]

ومنها قوله تعالى: ﴿فَإِذَا قُضِيَتْ مَنَاسِكُكُمْ﴾ [البقرة، 200/2] فإذا فرغتم من عبادة الحجية أي: بعد ذبح ذبائحكم ورميكم جمره العقبة والاستقرار بمنى، ﴿فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ﴾ [البقرة، 200/2] فأكثرُوا ذكر الله وبالغوا فيه، كما تفعلون في ذكر آبائكم ومفاخرهم ومحاسن أيامهم، وكان القریش [وكانت قریش] وغيرهم إذا قضاوا مناسكهم³⁷⁸، وقفوا بين المسجد [92ظ] اليمنى وبين المسجد³⁷⁹، فيعدون³⁸⁰ فضائل آبائهم، ويذكرون محاسن آبائهم ﴿أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا﴾ [البقرة، 200/2] بمعنى أو كذكر قوم أشد منكم ذكراً.

وهذا دليل قاطع صريح واضح على استحباب ذكر الجهر، لأن من المعلوم أن ذكر العرب مفاخر آبائهم عند البيت كان جهراً وعلانية، لأن مرادهم استماع الغير، وإلا لا يكون مفاخرة، فأمرهم الله بذكره كذكر آبائهم.

فإن قلت: كيف يصح الاحتجاج بهذه الآية في ذكر الجهر في الأوقات كلها، وقد قال الله تعالى: ﴿فَإِذَا قُضِيَتْ مَنَاسِكُكُمْ فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا﴾ [البقرة، 200/2] والفاء للتعقيب، وأريد به تكبير التشريق، إذ لا يجب ذكر آخر عقيب قضاء المناسك، وذلك مشروع في أوقات مخصوصة، عقيب الصلاة المفروضة والكلام فيه. قلنا: [93و] أريد به ذكر الله تعالى في الأوقات كلها، لا التكبير³⁸¹ في الأوقات المخصوصة، فإنه تعالى قال: ﴿كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ﴾ وهم كانوا يذكرون آباءهم في الأوقات كلها على سبيل التفاخر، وأمروا بذكره في الأوقات كلها مقام ذكر آبائهم. فاحفظ. ذكر في فصل تكبيرات التشريق، في الكافي في شرح الوافي.

فإن قيل: لم شبه الأوجب، وهو حق الله تعالى، مما دونه في الوجوب وهو حق الوالد [الوالدين]. الجواب: أنهم كانوا يبالغون في ذكر آبائهم على وجه التفاخر فأمروا أن يبالغون في ذكر الله تعالى بقدر الإمكان على سوابغ النعم والإحسان وإن كانا في الدرجة يتفاوتان، والحاصل أن الآيات

³⁷⁸ ح: [قضاوا مناسكهم] أفيضوا مناسككم.

³⁷⁹ ح: وبين المسجد اليمنى.

³⁸⁰ ح: فعبدون [فيعدون].

³⁸¹ ح: الكبير [التكبير].

الدالة على جواز الذكر الجهرى، بل على استحبابه في بعض الأوقات، كما أن إخفاء ذكر الخفي أولى في بعض الأوقات. أدلة كثيرة جداً ذكر [ذكرت] بعضها/[93ظ] طلباً للإيجاب.

وأما الأحاديث القدسية: فكثيرة من أن يحصى [تحصى]، عن ابن عباس، عن النبي عليه الصلاة والسلام: «قال الله تعالى: يا ابن آدم إذا ذكرتني خالياً ذكرتني خالياً، وإذا ذكرتني في ملأ ذكرتني في ملأ خير منه الذي تذكر في فيهم». رواه البزار [البزار] 382 بإسناد صحيح. 383

وعن معاذ بن جبل 384 قال: «قال الله تعالى: لَا يَذْكُرُنِي عَبْدٌ فِي نَفْسِهِ إِلَّا ذَكَرْتُهُ فِي مَلَأٍ مِنْ مَلَانِكِي، وَلَا يَذْكُرُنِي فِي مَلَأٍ إِلَّا ذَكَرْتُهُ فِي الرَّفِيقِ الْأَعْلَى». رواه الطبراني حسن. 385 بإسناد حسن.

386

382 هو أحمد بن عمرو بن عبد الخالق، أبو بكر البزار. (ت. 292هـ/905م). حافظ، من العلماء بالحديث. من أهل البصرة. حدث في آخر عمره بأصبهان وبغداد والشام، وتوفي في الرملة. له مسندان أحدهما كبير سماه: البحر الزاخر والثاني صغير. [الأعلام للزركلي، 1/189].

383 مسند البزار، 11/325، ولفظه: «قَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى: يَا ابْنَ آدَمَ إِذَا ذَكَرْتَنِي خَالِيًا ذَكَرْتُكَ خَالِيًا، وَإِذَا ذَكَرْتَنِي فِي مَلَأٍ ذَكَرْتُكَ فِي مَلَأٍ خَيْرٍ مِنَ الَّذِينَ تَذْكُرُنِي فِيهِمْ».

384 هو الصحابي الجليل معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس الأنصاري الخزرجي، أبو عبد الرحمن. (ولد سنة 20 قبل الهجرة/603م، وتوفي 18 هـ/639م) كان أعلم الأمة بالحلال والحرام. وهو أحد الستة الذين جمعوا القرآن على عهد النبي صلى الله عليه وسلم. أسلم وهو فتى، وأخى النبي صلى الله عليه وسلم بينه وبين جعفر بن أبي طالب. وشهد العقبة وشهد المشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، وبعثه رسول الله قاضياً ومرشداً لأهل اليمن، فبقي في اليمن إلى أن توفي النبي صلى الله عليه وسلم وولي أبو بكر، فعاد إلى المدينة. ثم كان مع أبي عبيدة بن الجراح في غزو الشام. ولما أصيب أبو عبيدة في طاعون عمواس استخلف معاذاً. وأقره عمر، فمات في ذلك العام. له 157 حديثاً. توفي عقيماً بناحية الأردن، ودفن بالقصير المعيني بالغور. [الأعلام للزركلي، 7/258]

385 هو سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني. (ولد 260هـ/873م، وتوفي 360هـ/971م) من كبار المحدثين. أصله من طبرية الشام، وإليها نسبته. ولد بعكا، ورحل إلى الحجاز واليمن ومصر والعراق وفارس والجزيرة، وتوفي بأصبهان. له ثلاثة معاجم في الحديث، منها المعجم الصغير رتب فيه أسماء المشايخ على الحروف. وله كتب في التفسير والأوائل

ودلائل النبوة، وغير ذلك. [الأعلام للزركلي، 3/121]

وقال عليه الصلاة والسلام: «يقول الله تعالى: أنا عند ظن عبدي، وأنا معه إذا ذكرني، فإن ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي، وإن ذكرني في ملأ ذكرته في ملأ خير منهم».³⁸⁷

وهذه الأحاديث الربانية، تدل على استحباب [94و] الذكر الجهرى والعلانية، لا يخفى على العاقل المنصف لأن الذكر [ذكر] الملاء لا يكون إلا جهراً وعلانية، كما تدل الآيات المذكورة على الجهر فاحفظ، فإنها حجة بالغة لطالب الرشد.

قال صاحب العوارف: ³⁸⁸ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حاكياً عن ربه عز وجل: «إذا كان الغالب على عبدي الاشتغال بي، جعلت همّه ولدته في ذكري، فإذا جعلت همّه ولدته في ذكري عشقني وعشقتّه، ورفعت الحجاب فيما بيني وبينه، لا يسهو ³⁸⁹ إذا سهى ³⁹⁰ الناس، أولئك كلامهم كلام الأنبياء، أولئك الأبدال حقاً، أولئك الذين إذا أردت بأهل الأرض عقوبة أو عذاباً، ذكرتهم فصرفت بهم عنهم».³⁹¹

³⁸⁶ الدعاء للطبراني، ص 522.

³⁸⁷ صحيح البخاري، التوحيد 15؛ صحيح مسلم، الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار 6.

³⁸⁸ عوارف المعارف في التصوف. للشيخ عمر بن محمد السهروردي -سبقت ترجمته-. قال في خطبته: لا يزال في كل عصر منهم علماء قائمون بالحق، ويظهر في الخلق آثارهم، من اقتدى بهم اهتدى، ومن أنكرهم ضل واعتدى... الخ. وهو مشتمل على: ثلاثة وستين باباً، كلها في سير القوم، وأحوال سلوكهم، وأعمالهم، كما ذكر. واختصره محب الدين الطبري، وخرّج أحاديثه ابن قطلوبغا الحنفي. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1177].

³⁸⁹ ح: بسهور [يسهو].

³⁹⁰ ح: سي [سهى].

³⁹¹ حلية الأولياء لأبي نعيم، 6/ 165، ولفظه: «يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى: إِذَا كَانَ الْغَالِبُ عَلَى عَبْدِي الْإِشْتِغَالُ بِي جَعَلْتُ نَعِيمَهُ وَلَدَّتْهُ فِي ذِكْرِي فَإِذَا جَعَلْتُ نَعِيمَهُ وَلَدَّتْهُ فِي ذِكْرِي عَشَقْنِي وَعَشَقْتُهُ، فَإِذَا عَشَقْنِي وَعَشَقْتُهُ رَفَعْتُ الْحِجَابَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ وَصِرْتُ مَعَالِمًا بَيْنَ عَيْنَيْهِ وَلَا يَسْهُو إِذَا سَهَى النَّاسُ، أُولَئِكَ كَلَامُهُمُ الْآنَبِيَاءُ، أُولَئِكَ الْأَبْدَالُ حَقًّا، أُولَئِكَ الَّذِينَ إِذَا أَرَدْتُ بِأَهْلِ الْأَرْضِ عُقُوبَةً وَعَذَابًا دَكَّرْتُهُمْ فَصَرَفْتُ ذَلِكَ عَنْهُمْ».

[94ظ] و أما الأحاديث النبوية: قال النبي عليه الصلاة والسلام: «سيروا سبق المفردون».

قالوا: وما المفردون يا رسول الله؟ قال: «الذاكرون الله كثيراً والذاكرات».³⁹² مصابيح.

وقال عليه الصلاة والسلام: «سيروا، سبق المفردون». قيل: ومن هم يا رسول الله؟ قال: «المستهترون»³⁹³ 394 أي: المشتغلون³⁹⁵ بذكر الله، وضع الذكر أوزارهم فوردوا القيامة خفافاً. في إحياء العلوم.

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «سيروا سبق المفردون». قالوا: يا رسول الله وما المفردون؟ قال: «المهترون»³⁹⁶ أي: المتحركون المتحيرون الذين لا أرى في غير ما شفق فيه، الذين يهترون أي: يتحيرون ويتحركون في ذكر الله، بضع الذكر منهم أثقالهم، فيأتون يوم القيامة خفافاً. وهو مخرَج في صحيح مسلم.³⁹⁷

³⁹² صحيح مسلم، الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار 1.

³⁹³ ح: المستهزون [المستهترون].

³⁹⁴ سنن الترمذي، الدعوات 129، ولفظه: «سَبَقَ الْمُفْرِدُونَ»، قالوا: وَمَا الْمُفْرِدُونَ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: «الْمُسْتَهْزُونَ فِي ذِكْرِ اللَّهِ، يَضَعُ الذِّكْرُ عَنْهُمْ أَثْقَالَهُمْ فَيَأْتُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ خِفَافًا».

³⁹⁵ ح: + في وقت السحر.

³⁹⁶ منازل السائرين للهروي، ص 8.

³⁹⁷ الحديث الذي في صحيح مسلم، الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار 1، لفظه: «سِيرُوا هَذَا جُمْدَانُ سَبَقَ الْمُفْرِدُونَ» قالوا: وَمَا

الْمُفْرِدُونَ؟ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ: «الذَّاكِرُونَ اللَّهَ كَثِيرًا، وَالذَّاكِرَاتُ». وأما كتاب صحيح مسلم فهو: الجامع الصحيح للإمام الحافظ أبي

الحسين، مسلم بن الحجاج القشيري، النيسابوري، الشافعي. (ت. 261 هـ). وهو الثاني من الكتاب الستة، وأحد الصحيحين،

الذين هما أصح الكتب بعد كتاب الله العزيز، وذكر الإمام النووي في أول شرحه أن أبا علي النيسابوري، شيخ الحاكم قال: ما تحت

أديم السماء أصح من كتاب مسلم، ووافقه بعض شيوخ المغرب. قال النووي: وقد انفرد مسلم بفائدة حسنة، وهي كونه أسهل

متنولاً من حيث أنه جعل لكل حديث موضعاً واحداً يليق به، جمع فيه طرقه التي ارتضاها، وأورد فيه أسانيده المتعددة، وألفاظه

المختلفة، فيسهل على الطالب النظر في وجهه، واستثمارها، ويحصل له الثقة بجميع ما أورده مسلم من طرقه بخلاف البخاري.

[كشف الظنون لحاجي خليفة، 1/ 555].

وفي هذا الحديث دلالة³⁹⁸ ظاهرة على أن الحركة في الذكر جائز [جائزة] كيف ما كان، إذا لم يخلط فيه الرياء، والرياء [95و] حرام في كل العبادات، فلا كلام فيها، وهي أمر خفي، فلا يحكم بها على المؤمنين الذاكرين ذكرًا كثيرًا، وحمل المؤمن على الصلاح.

وفي معالم التنزيل للبغوي،³⁹⁹ عن عطاء بن يسار⁴⁰⁰ قال: لقيت عبد الله بن عمرو بن العاص،⁴⁰¹ قلت: أخبرني عن صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم في التوراة. قال: أجل، والله إنه لموصوف في التوراة ببعض صفته في القرآن: «يا أيها النبي إنا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً، وحرراً للأمة. أنت عبدي ورسولي سميتك المتوكل، ليس بفظ ولا غليظ ولا صخاب في الأسواق، ولا يدفع السيئة بالسيئة ولكن يعفو ويغفر، ولن يقبضه حتى يقيم به الملة العرجاء بأن يقولوا: لا إله إلا الله، ويفتح بها أعين عمي وأذان صم وقلوب غلف [يفتح به أعيناً عمياً وآذاناً صمّاً وقلوباً غلفاً]». ⁴⁰²

قال الشيخ الإمام [95ظ] نجم الدين الرازي: يعني أعين عمي عن رؤية جمال الحق، وآذان صم عن سماع كلام الحق، وقلوب غلف مغطاة عن إدراك علم التوحيد. هكذا أورد في العوارف.

³⁹⁸ ح: دالة [دلالة].

³⁹⁹ معالم التنزيل، في التفسير، للإمام البغوي. (ت. 516هـ). وهو: كتاب متوسط، نقل فيه عن مفسري الصحابة والتابعين، ومن بعدهم. واختصره الشيخ تاج الدين، أبو نصر، عبد الوهاب بن محمد الحسيني. (ت. 875هـ). [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1726].

⁴⁰⁰ هو عطاء بن يسار الهلالي، أبو محمد المدني. (ت. 94هـ). مولى ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم. ثقة فاضل، صاحب مواعظ وعبادة. من صغار الثانية. [تقريب التهذيب لابن حجر العسقلاني، ص 392].

⁴⁰¹ هو الصحابي الجليل، عبد الله بن عمرو بن العاص، من قريش. (ولد سنة 7 قبل الهجرة/ 616م، وتوفي 65هـ/ 684م). من النساك. من أهل مكة. كان يكتب في الجاهلية، ويحسن السريانية. وأسلم قبل أبيه. فاستأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم في أن يكتب ما يسمع منه، فأذن له. وكان كثير العبادة. وكان يشهد الحروب والغزوات. ويضرب بسيفين. وحمل راية أبيه يوم اليرموك. وشهد صفين مع معاوية. وولاه معاوية الكوفة مدة قصيرة. وعمي في آخر حياته. واختلّفوا في مكان وفاته. له 700 حديث.

[الأعلام للزركلي، 4/ 111].

⁴⁰² صحيح البخاري، البيوع 50.

وفي منازل[منارات] السائرين⁴⁰³ [قال] نجم الدين الرازي صاحب المرصاد: ⁴⁰⁴ عن عبد الله⁴⁰⁵ [عبد الرحمن، كما عند ابن عساكر وغيره ممن روى هذا الحديث] بن زيد، عن أبيه: ⁴⁰⁶ أن عيسى بن مريم قال: يا رب أنبئني ⁴⁰⁷ عن هذه الأمة المرحومة؟ قال: أمة محمد -صلى الله عليه وسلم- علماء أخفيا حكماء، كأنهم أنبياء، يرضون مني بالقليل من العطاء، وأرضى منهم بالقليل من العمل، وأدخلهم الجنة بلا إله إلا الله. يا عيسى هم أكثر سكان الجنة، لأنها لم تزل [تذل] ألسن قوم قط بلا إله إلا الله، كما ذلت ألسنتهم، ولم تزل [تذل] رقاب قوم قط بالسجود كما ذلت رقابهم.⁴⁰⁸

⁴⁰³ منارات السائرين، ومقامات الطائرين، للشيخ نجم الدين الرازي، المعروف بداية. (ت. 654 هـ). أوله: الحمد لله المتوحد في ذاته ... الخ. ذكر فيه: أنه التمس منه بعض أصحابه تأليف كتاب في شرح مقامات العارفين، شاملاً لكرامات السالكين، جامعاً لمنازل السائرين. وإني وإن كنت قد صنف قبل هذا بنيف وثلاثين سنة كتاب: مرصاد العباد، ولكنه مؤلف: بالعجمية، وقد حرم من فوائده أهل العربية، فأردت أن يكون هذا مؤلفاً بالعربية. ووضع للمقامات: عشرة أبواب. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1823]

⁴⁰⁴ مرصاد العباد، من المبدأ إلى المعاد. فارسي. للشيخ نجم الدين الرازي، المعروف بداية. (ت. 654 هـ). جعله على: خمسة أبواب. فيها: أربعون فصلاً. كلها: في السلوك، والوصول، وتربية النفس. أتمه في أول رجب، سنة 620، عشرين وستائة، بلدة سيواس. ترجمه قاسم بن محمود القراحصاري. في: عصر السلطان مراد بن محمد خان. وسماه: إرشاد المريدين إلى المواد، في ترجمة مرصاد العباد. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1655]

⁴⁰⁵ هو عبد الرحمن بن زيد بن أسلم العدوي مولا هم المدني. (ت. 182 هـ) قال أبو حاتم: ليس بقوي في الحديث، كان في نفسه صالحاً وفي الحديث واهياً. وقال ابن سعد: كان كثير الحديث ضعيفاً جداً. وقال ابن الجوزي أجمعوا على ضعفه. [تهذيب التهذيب لابن حجر، 6/ 177].

⁴⁰⁶ هو زيد بن أسلم العدوي العمري، مولا هم، أبو أسامة أو أبو عبد الله. (ت. 136 هـ/ 753 م). فقيه مفسر، من أهل المدينة. كان مع عمر بن عبد العزيز أيام خلافته. واستقدمه الوليد بن يزيد، في جماعة من فقهاء المدينة إلى دمشق، مستفتياً في أمر. وكان ثقة، كثير الحديث، له حلقة في المسجد النبوي. وله كتاب في التفسير رواه عنه ولده عبد الرحمن. [الأعلام للزركلي، 3/ 57].

⁴⁰⁷ ح: أنبئني [أنبئني].

⁴⁰⁸ تاريخ دمشق لابن عساكر، 47/ 382.

وعن أبي سعيد الخدري⁴⁰⁹ رضي الله عنه، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «أكثرُوا ذكر الله حتى يقولوا إنه/[96و] مجنون». رواه أحمد⁴¹⁰ وأبو يعلى⁴¹¹ وابن حبان⁴¹² في صحيحه،⁴¹³ والحاكم⁴¹⁴ وقال: صحيح الإسناد.⁴¹⁵

⁴⁰⁹ سعد بن مالك بن سنان الخدريّ الأنصاريّ الخزرجي، أبو سعيد. (ولد سنة 10 قبل الهجرة/613م، وتوفي 74هـ/693م). كان من ملازمي النبي صلى الله عليه وسلم، وروى عنه أحاديث كثيرة. غزا اثنتي عشرة غزوة، وله 1170 حديثاً. توفي في المدينة. [الأعلام للزركلي، 3/87].

⁴¹⁰ هو أحمد بن محمد بن حنبل، أبو عبد الله، الشيباني الوائلي. (ولد 164هـ/780م، وتوفي 241هـ/855م). إمام المذهب الحنبلّي، وأحد الأئمة الأربعة. أصله من مرو، وكان أبوه والي سرخس. وولد ببغداد. فنشأ منكباً على طلب العلم، وسافر في سبيله أسفاراً كبيرة إلى الكوفة والبصرة ومكة والمدينة واليمن والشام والثغور والمغرب والجزائر والعراقين وفارس وخراسان والجلال والأطراف. وصنّف المسند يحتوي على ثلاثين ألف حديث، وله كتاب **الزهد والعلل والرجال**، وغيرها. وكان أسمر اللون، حسن الوجه، طويل القامة، يلبس الأبيض ويخضب رأسه ولحيته بالحناء. وامتنح في مسألة خلق القرآن، وسجن لأجلها 28 شهراً. [الأعلام للزركلي، 203/1]

⁴¹¹ هو أحمد بن علي بن المثنى، التميمي الموصلّي، أبو يعلى. (ت. 307هـ/1919م) حافظ، من علماء الحديث. ثقة مشهور، نعتة الذهبي بمحدث الموصل. عمّر طويلاً حتى ناهز المئة. وتفرد ورحل الناس إليه. وتوفي بالموصل. له كتب منها: **المعجم في الحديث**، و**مسندان كبير وصغير**. [الأعلام للزركلي، 1/171].

⁴¹² هو محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن معبد التميمي، أبو حاتم البستي، ويقال له ابن حَبَّان. (ت. 354هـ/965م). مؤرخ، علامة، جغرافي، محدث. ولد في بست من بلاد سجستان، وتنقل في الأقطار، فرحل إلى خراسان والشام ومصر والعراق والجزيرة. وتولى قضاء سمرقند مدة، ثم عاد إلى نيسابور، ومنها إلى بلده، حيث توفي في عشر الثمانين من عمره. وهو أحد المكثرين من التصنيف. من كتبه **المسند الصحيح في الحديث**، و**معرفة المجروحين من المحدثين**، و**روضة العقلاء في الأدب**، وغيرها. وكان قد جمع مؤلفاته في دار رسمها بها في بلدته بست، ووقفها ليطالعتها الناس، وُقِرَّ عليه أكثرها. [الأعلام للزركلي، 6/77].

وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «اذكروا الله ذكرًا كثيرًا، حتى يقول المنافقون إنكم مراؤون». رواه الطبراني ورواه البيهقي⁴¹⁶ عن أبي الجوزاء،⁴¹⁷

⁴¹³ صحيح ابن حبان في الحديث. رتبته على الأبواب: الأمير ابن بلبان الحنفي، واختصره ابن الملقن الشافعي. [كشف الظنون لحاجي

خليفة، 2/ 1075]

⁴¹⁴ هو محمد بن عبد الله بن حمدويه بن نعيم الضبي، الطهاني النيسابوري، الشهير بالحاكم، ويعرف بابن البيهقي، أبو عبد الله. (ولد 321هـ/ 933، وتوفي 405هـ/ 1014م). من أكابر حفاظ الحديث والمصنفين فيه. مولده ووفاته في نيسابور. رحل إلى العراق سنة 341 هـ وحج، وجال في بلاد خراسان وما وراء النهر، وأخذ عن نحو ألفي شيخ. له مؤلفات كثيرة منها: المستدرك على الصحيحين، وتاريخ نيسابور، والإكليل والمدخل في أصول الحديث وغيرها. [الأعلام للزركلي، 6/ 227].

⁴¹⁵ مسند أحمد، 18/ 195؛ المقصد الأعلى في زوائد أبي يعلى للهيثمي، 4/ 318؛ صحيح ابن حبان، 3/ 99؛ المستدرك للحاكم، 1/ 677.

⁴¹⁶ هو أحمد بن الحسين بن علي، أبو بكر البيهقي. (ولد 384هـ/ 994م، وتوفي 458هـ/ 1066م). من أئمة الحديث. ولد في خسرو جرد من قرى بيهق، بنيسابور، ونشأ في بيهق، ورحل إلى بغداد ثم إلى الكوفة ومكة وغيرهما، وطلب إلى نيسابور، فلم يزل فيها إلى أن مات ونقل جثمانه إلى بلده. قال إمام الحرمين: ما من شافعي إلا وللشافعي فضل عليه غير البيهقي، فإن له المنّة والفضل على الشافعي لكثرة تصانيفه في نصرته مذهبه وبسط موجهه وتأيد آرائه. صنف زهاء ألف جزء، منها السنن الكبرى، والسنن الصغرى ودلائل النبوة وغيرها. [الأعلام للزركلي، 1/ 116].

⁴¹⁷ أورد الحافظ السيوطي في الجامع الكبير هذا الحديث بلفظ: «أكثرنا ذكر الله تعالى حتى يقول المنافقون: إنكم مُراؤن»، 8/ 2، وعزاه للإمام أحمد في الزهد، وللبيهقي في شعب الإيمان، ولم أجده عند الطبراني والبيهقي في النسخ التي بين أيدينا. وأما أبو الجوزاء: فاسمه: سَجَل، كاتب النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أبو الجوزاء. عن ابن عباس، في قوله تعالى: ﴿يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّجْلِ لِلْكِتَابِ﴾ [الأنبياء، 21/ 104] قال: السجل كاتب كان للنبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. [أسد الغابة لابن الأثير، 2/ 407]. وليس في الصحابة أبو الجوزاء غيره.

وفي هذين الحديثين الصحيحين زجر عظيم لمن طعن أهل الذكر في حركاتهم وأوضاعهم، فاحذروا إن كنتم مؤمنين.

وعن عبد الله بن الزبير: ⁴¹⁸ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا سلم من صلاته قال بصوته الأعلى: «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ، وَلَهُ الْحَمْدُ، وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ، وَلَا نَعْبُدُ إِلَّا إِيَّاهُ، لَهُ النَّعْمَةُ، وَلَهُ الْفَضْلُ، وَلَهُ الثَّنَاءُ الْحَسَنُ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ». ⁴¹⁹ مصابيح.

وذكر في بستان النواوي ⁴²⁰ في باب/[96ظ] الأذكار: أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يجهر مع الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين بالأذكار والتهليل والتسبيح بعد الصلاة.

وذكر في روضة العلماء ⁴²¹ في الباب الحادي والثمانين عن ابن عمر رضي الله عنهما، عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «من قال في سبيل الله: الله أكبر، رافعاً صوته بها، كتب الله تعالى

⁴¹⁸ هو عبد الله بن الزبير بن العوام القرشي الأسدي، أبو بكر. (ولد 1هـ/622م، وتوفي 73هـ/692م). فارس قریش في زمنه، وأول مولود في المدينة بعد الهجرة. شهد فتح إفريقية زمن عثمان، وبويع له بالخلافة سنة 64 هـ، عقيب موت يزيد بن معاوية، فحكم مصر والحجاز واليمن وخراسان والعراق وأكثر الشام، وجعل قاعدة ملكه المدينة. وكانت له مع الأمويين وقائع هائلة، حتى سيروا إليه الحجاج الثقفي، في أيام عبد الملك بن مروان، فانتقل إلى مكة، وعسكر الحجاج في الطائف. ونشبت بينهما حروب أتى المؤرخون على تفصيلها انتهت بمقتل ابن الزبير في مكة. وكان من خطباء قریش المعدودين، يشبه في ذلك بأبي بكر. مدة خلافته تسع سنين. [الأعلام للزركلي، 4/ 87].

⁴¹⁹ مسند الشافعي، ص 44؛ معرفة السنن والآثار للبيهقي، 3/ 105، وهو في صحيح مسلم بلفظ: «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَلَا نَعْبُدُ إِلَّا إِيَّاهُ، لَهُ النَّعْمَةُ وَلَهُ الْفَضْلُ، وَلَهُ الثَّنَاءُ الْحَسَنُ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ» وَقَالَ: «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُهْلِلُ بِهِنَّ دُبْرَ كُلِّ صَلَاةٍ». المساجد ومواضع الصلاة 26.

⁴²⁰ بستان العارفين للإمام، محيي الدين بن شرف النووي، الشافعي. (ت. 676هـ). [كشف الظنون لحاجي خليفة، 1/ 244]

له رضوانه الأكبر، ومن يكتب له رضوانه الأكبر، جمع الله بينه وبين إبراهيم وسائر الأنبياء في دار الجلال، وكان ممن ينظر ربه بكرة وعشياً». الحديث. 422

وأما في تفسير الدرر، 423 وحاشيته لشرحه [لشارحه]: روي أن رجلين اختصمهما إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فخلف أحدهما على دعوى صاحبه. فقال: بالله الذي لا إله إلا هو ومدّها صوته وهو كاذب، فلما خلف نزل جبرئيل عليه الصلاة والسلام فقال: إنه كاذب في ما خلف، ولكن الله غفر له بما مدّ صوته بها. وهذا المعنى في المشيخة أيضاً.

وأما الروايات ذكر في مجموع النوازل 424 والخاتمة 425 والحامية 426 والكبرى 427 والصغرى 428 وجامع المضمّرات 429 والخاصية 430 وملخصها والفتاوى السراجية 431، والملتقط 432 والتجنيس

421 روضة العلماء، للشيخ أبي علي، حسين بن يحيى البخاري، الزندويستي، الحنفي. أوله: أشكر الله كثيراً وأسبحه بكرة وأصيلاً... الخ. وكان اسمه الأول: روضة المذكرين. وذكر فيه أبواباً كثيرة. واختصره المولى محمد الثيرة وي، المعروف: بعيشي. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 1/ 928].

422 مسند الحارث، 2/ 648، ولفظه: «مَنْ قَالَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَوْ اللَّهُ أَكْبَرُ أَوْ رَفَعَ بِهَا صَوْتَهُ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِهَا رِضْوَانَهُ الْأَكْبَرَ وَمَنْ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ رِضْوَانَهُ جَمَعَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ إِبْرَاهِيمَ وَمُحَمَّدٍ فِي دَارِ الْجَلَالِ». قيل: يَا رَسُولَ اللَّهِ وَمَا دَارُ الْجَلَالِ؟ قَالَ: «دَارُ اللَّهِ الَّتِي سَمَى بِهَا نَفْسَهُ فَيَنْظُرُ إِلَى ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ بُكْرَةً وَمَسَاءً».

423 نظم الدرر، في تناسب الآي والسور في التفسير. للشيخ، الإمام، برهان الدين: إبراهيم بن عمر البقاعي. (ت. 558هـ). وهو: كتاب لم يسبقه إليه أحد، جمع فيه من أسرار القرآن، ما تحير منه العقول. وذكر في آخره أنه فرغ منه في: سابع شعبان، سنة: 875هـ، وكان ابتداءه: في شعبان، سنة 861هـ، فتلك: أربع عشرة سنة. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1962].

424 مجموع النوازل، والحوادث، والواقعات وهو: كتاب لطيف في فروع الحنفية. للشيخ الإمام، أحمد بن موسى الكشي. (ت. 550هـ). أوله: الحمد لله الذي شرفنا بسيد الأصفياء... الخ. ذكر أنه: جمع من فتاوى، منها: فتاوى أبي الليث السمرقندي وفتاوى أبي بكر فضل، وفتاوى أبي حفص الكبير، وغير ذلك. وانتظمت هذه الفصول عن: خمسة عشر من الأصول. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1606].

425 فتاوى قاضيخان، وهي للإمام فخر الدين، حسن بن منصور الأوزجندی، الفرغاني. (ت. 592هـ). وهي مشهورة مقبولة، معمول بها، متداولة بين أيدي العلماء والفقهاء، وكانت هي نصب عين من تصدر للحكم والإفتاء. ذكر في هذا الكتاب جملة من

المسائل التي يغلب وقوعها، وتمس الحاجة إليها، وتدور عليها واقعات الأمة. وترتيبها على ترتيب الكتب المعروفة. بين لكل فرعاً أصلاً. وفيما كثرت فيه الأقاويل من المتأخرين، اقتصر منه على قول، أو قولين. وقدم ما هو الأظهر، كما قال في خطبته. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1227].

⁴²⁶ لم أعثر على هذا الكتاب.

⁴²⁷ الفتاوى الكبرى، للإمام الصدر الكبير الشهيد حسام الدين عمر بن عبد العزيز الحنفي. (ت. 536هـ). أولها: الحمد لله مصور النسم، ومقدر القسم، ورازق الأمم ... الخ. قال: لما سئلت عن الفتاوى، عن أمور لا تدخل الغاية، حملني لسان صدق في الآخرين على تصنيف جامع بين ما أودعه الفقيه أبو الليث في نوازل، وبين ما أورده أبو العباس الناطفي في واقعاته، وبين فتاوى الإمام أبي بكر محمد بن الفضل، وفتاوى أهل سمرقند. وبدأت بمسائل النوازل، معلمة بعلامة النون، ومسائل العيون بعلامة العين، والواقعات بعلامة الواو، ومسائل أبي بكر محمد بن الفضل: بعلامة الباء، وفتاوى أهل سمرقند بعلامة السين. انتهى. وقد بوبها الخاصي، ولخصها القونوي. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1228]

⁴²⁸ الفتاوى الصغرى أيضاً للصدر الشهيد. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 1/ 352 حين ذكر كتاب التجنيس والمزيد للمرغيناني].

⁴²⁹ جامع المضمرات والمشكلات شرح مختصر القدروي، ليوسف بن عمر بن يوسف الصوفي، الكادوري، المعروف: بنبيرة، شيخ عمر بزار. (ت. 832هـ). أوله: الحمد لله الذي جعل علم الهدى أهدى علم الإسلام ... الخ. وقدم فيه: بيان العلامات المعلمة على الإفتاء، وفصلاً في: فضل الفقه وذكر الفقهاء. وفي: بيان السنة والجماعة. وفيمن: يحل له الفتوى، ومن: لا يحل. وفي: آداب المفتي والمستفتي، وهل يحل للمجتهد تقليد غيره في الشرعيات أو لا؟. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1631].

⁴³⁰ لم أعثر عليه في كتب الفهارس، ولم أجد له ذكر في كتب المذهب.

⁴³¹ الفتاوى السراجية. قال المولى ابن جوي: رأيت في آخر نسخة منها ما لفظه: قال المصنف: وقع الفراغ، يوم الاثنين، من المحرم، سنة 569، بأوش، على يدي: علي بن عثمان بن محمد التيمي. ذكره: تقي الدين، في ترجمة صاحب يقول العبد، ومنية المفتي: أنه لسراج الدين الأوشي. وفيه: نوادر وقائع، لا توجد في أكثر الكتب. وهي: إحدى مأخذي المنية. [كشف الظنون لحاجي خليفة،

[1224 / 2]

والمزيد: ⁴³³ أن قراءة القرآن بصوت رفيع في الحمام يكرهه ⁴³⁴، وبصوت [97و] خفي لا يكره، وعليه الفتوى. كذا في جامع المضممرات عن النصاب ⁴³⁵ وغيرها من الكتب ما تقدم ذكرها. ولا يكره التسبيح والتهليل وإن رفع صوته. كذا في النوازل ⁴³⁶ والحامية والصوفية ⁴³⁷ والملتقط، وكراهيته تجنيس البرهاني ⁴³⁸ والركني ⁴³⁹ والتجنيس والمزيد، وذكر في كراهيته

⁴³² الملتقط، في الفتاوى الحنفية، للإمام ناصر الدين، أبي القاسم: محمد بن يوسف الحسيني، السمرقندي. (ت. 556هـ). وهو: مآل الفتاوى. ثم جمعه في: أواخر شعبان، سنة 549هـ. كما قال: محمود بن الحسين الأسروشي، في آخر تجنيسه [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1813].

⁴³³ التجنيس والمزيد، وهو لأهل الفتوى غير عتيد، في الفتاوى، للإمام برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني الحنفي. (ت. 593هـ). ذكر فيه: أن الصدر الأجل: حسام الدين، أورد المسائل مهذبة في تصنيف، وذكر لها الدلائل، ورتب الكتب دون المسائل، ولم يتيسر له الختام، فشرع في إتمامه، وتحسين نظامه، وأنزل ذكر ما ذكره من الأبواب، من الأسماء إلى حروف مجردة عن الألقاب. قال: وهذا الكتاب لبيان ما استنبطه المتأخرون، ولم ينص عليه المتقدمون، إلا ما شذ عنهم في الرواية. انتهى. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 1/ 352]

⁴³⁴ ح: كره [يكره].

⁴³⁵ نصاب الاحتساب في الفتاوى، للشيخ الإمام: عمر بن محمد بن عوض الشامي الحنفي. وهو يشتمل على: أربعة وستين باباً. وفيه: مسائل، اختصت بالنسبة، إلى حسب منصب الحسبة، من كتب معتبرة. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1953].

⁴³⁶ النوازل، في الفروع، للإمام أبي الليث، نصر بن محمد بن إبراهيم السمرقندي الحنفي. (ت. 376هـ). فرغ من إملائه يوم الجمعة، من جمادى الأولى، سنة 376، ذكر فيها: أنه جمع من كلام: محمد بن شجاع الثلجي. ومحمد بن مقاتل الرازي. ومحمد بن سلمة. ونصير بن يحيى وغيرهم، فإنهم وقفوا النظر، فيما وقع لهم من النوازل. قال: وصنف كتابين من أقاويلهم. أحدهما: عيون المسائل. والآخر: النوازل. وأوردت في العيون: من أقاويل أصحابنا، ما ليست عنهم رواية في هذه الكتب. وفي النوازل: من أقاويل المشايخ، وشيئا من أقاويل أصحابنا، ما لا رواية عنهم أيضا في الكتاب، ليسهل على الناظر فيها طريق الاجتهاد. [كشف الظنون لحاجي

خليفة، 2/ 1981]

السراجية ومختصر الكبرى⁴⁴⁰ في باب مسائل القرآن في فصل [الفصل] الثاني من القسم الأول: أنه لا بأس بالتسبيح والتهليل في الحمام وإن رفع صوته. ولفظ السراجية رافعاً صوته، ولفظ الصرفية: وإن رفع به الصوت. قوله: لا بأس على الكراهية والإساءة على ما عرف في الأصول، فهذه [فهذا] والأول سواء، فهذه يعني كل المسألتين المذكورة في الكتب، لكن مسألة القرآن في الكل ومسألة التسبيح ففي الروايات المذكورة في الكتب، لكن مسألة القرآن في الكل ومسألة التسبيح، ففي الروايات المذكورة في فتوى الصوفية.⁴⁴¹

⁴³⁷ لم أجد في كتب الحنفية هذا الكتاب، وبعد قليل سيمر كتاب الصرفية، أيضًا لم أعثر عليه، فأبها الصواب أم أنها كتابان، أو هو كتاب فتاوى الصوفية الذي سيتم التعريف به في الصفحة التالية.

⁴³⁸ لم أعثر عليه.

⁴³⁹ التجريد الركني في الفروع، للإمام ركن الدين، عبد الرحمن بن محمد، المعروف: بابن أميرويه الكرمانى، الحنفى. (ت. 543هـ) وشرحه وسماه: الإيضاح، وشرحه شمس الأئمة، عبد الغفار بن لقمان الكردي الحنفى، وسماه: المفيد والمزيد. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 1/345].

⁴⁴⁰ مختصر الفتاوى الكبرى للصدر الشهيد، تأليف أبو المحامد محمود بن أحمد بن مسعود القونوي. أضاف إليها كثيرًا من الفروع، المحتاج إليها من الظهيرية، وغيرها. وهو كتاب حسن في بابه. ذكره ابن شحنة في حاشية الجواهر. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/1228].

⁴⁴¹ الفتاوى الصوفية، في طريق البهائية. لفضل الله، محمد بن أيوب، المنتسب إلى: ماجو. (ت. 666هـ). قال المولى بركلي: ليست من الكتب المعتمدة، فلا يجوز العمل بها فيها، إلا إذا علم موافقتها للأصول. قال: لما جمعت العمدتين: عمدة الأبرار، وعمدة الأخيار، من الروايات والأخبار، في المسائل التي يفعلها أهل التصوف من العبادات، وشاعا في البلاد، ومضى بعد ذلك مدة من الأعوام والسنين، وجدت جملة من الروايات، والمنقولات. فأردت أن أتحققها في عمدة أخيرة. وجعلت أبوابها: ثلاثة وستين. وفصولها: مائة وخمسة وستين. موافقة لعدد أبواب العوارف. لتكون موشحة بين الأنام، بخطاب شيخ المشايخ، أبي محمد زكريا الملتاني القرشي ... إلى آخر

كلامه. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/1225]

فعلم علماً يقيناً من الآيات والأحاديث القدسية والنبوية [97ظ] وكتب الفقه كما سمعت أن ذكر الله تعالى إن ذكر الله تعالى جهراً جائز من غير كراهة، بل مستحب، لأن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه يجهرون بالذكر منفردين مجتمعين كما سمعت.

أما معلومتيه من الآيات ومن بعض الأحاديث فلأن لفظ الذكر لفظ عام، يتناول الذكر الجهري والخفي من غير فرق، بل يتبادر الفهم إلى الذكر الجهري، وحكمه أنه يوجب الحكم فيما يتناوله قطعاً ويقيناً، كلفظ [كاللفظ] الخاص فيما يتناوله قطعاً ويقيناً عند الحنفية [الحنفية] كما ذكر في الأصول وفي بعض الأحاديث وكتب [الكتب] الفقهية المعتبرة المذكورة، مصرح [به] كما سمعت الآن، كما صرح صاحب الكشاف والقاشاني والإمام الرازي والبيضاوي في تفسير قوله تعالى: ﴿إِذْ نَادَى رَبُّهُ نَدَاءً خَفِيًّا﴾ [مريم، 3/19] [98و] داعي زكريا سنة الله في إخفاء دعوته، لأن الجهر والإخفاء عند الله سببان [سيان]، فكان الإخفاء أولى، لأنه أبعد من الرياء. انتهى.

والحاصل أن الخلاف بين المحققين في أن الجهر بالذكر أولى، والسر لا، في الحرمة والكراهة وعدمها، كما قال صاحب الكشاف: المظهرُ الذكر برفع الصوت جائز، بل مستحب إذا لم يكن عن رياء، ليغتنم الناس بإظهار الدين، ووصول بركة الذكر إلى السامعين في الدور والبيوت والحنوتات [والحنوتات]، وليوافق القائل من سمع⁴⁴² صوته، ويشهد له يوم القيامة كل رطب ويابس يسمع صوته، ونعم القول صاحب المظهر.

اللهم اجعلنا من الذين يستمعون القول ويتبعون أحسنه. آمين.

وقال في الشرعة: ⁴⁴³ ويغتنم الذكر بين الغافلين، وفي معترك الأسواق، أي: في موضع الازدحام.

قال في شرحه: ⁴⁴⁴ [98ظ] فإنه ربما يكون سبباً لتنبيه غافل، ولتوفيق سوقي فاسق.

⁴⁴² ح: سميع [سمع].

⁴⁴³ شرعة الإسلام، للإمام الواعظ ركن الإسلام: محمد بن أبي بكر، المعروف: بإمام زاده الحنفي. (ت. 573هـ). كتاب نفيس، كثير

الفوائد في مجلد. قال فيه: فهذه عقود منظومة، من سنن سيد المرسلين، متقدمة من كتب الأئمة من علماء الدين، فإنه أول ما يلحق به

أطفال أهل الإيمان. انتهى. ورتبه على أحد وستين فصلاً. وله شروح. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1044].

⁴⁴⁴ كتاب شرعة الإسلام له ثلاثة شروح: الأول: شرح المولى يعقوب بن سيدي علي. (ت. 931هـ) سماء: مفاتيح الجنان ومصابيح

الجنان. والثاني: شرح الشيخ: يحيى بن يحيى بن بخشي بن إبراهيم الرومي. وهو: شرح ممزوج أقصر من السابق. والثالث: أعظمها

وذكر في القنية: 445 لو ذكر الله تعالى في مجلس الفسق ناوياً أنهم يشتغلون بالفسق وأنا أشتغل بذكر الله تعالى فهو أفضل، كالذكر في السوق أفضل من الذكر في غيره. هكذا أورده البزازي. 446 وقال عليه الصلاة والسلام: «ذكر الله تعالى في الغافلين، كالشجرة الخضراء في وسط الهشيم». 447

وقال عليه الصلاة والسلام: «ذكر الله في الغافلين، كالمقاتل في الفارين». 448

وقال عليه الصلاة والسلام: «ذاكر الله في الغافلين، كالحي بين الأموات». 449

وهو شرح الشيخ محمد بن عمر، المعروف بقورد أفندي. (ت. 996هـ). ساه: مرشد الأنام، إلى دار السلام، في شرعة الإسلام.

[كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1044]

445 قنية المنية على مذهب أبي حنيفة، للشيخ الإمام أبي الرجاء، نجم الدين، مختار بن محمود الزاهدي الحنفي. (ت. 658هـ). قال المولى بركلي: والقنية: وإن كانت فوق الكتب الغير المعتمدة، وقد نقل عنها بعض العلماء في كتبهم، لكنها مشهورة عند العلماء بضعف الرواية، وأن صاحبها معتزلي. ذكر في أولها: أنه استصفها من منية الفقهاء، لأستاذه: بديع بن منصور العراقي. وسماها: قنية المنية، لتتم الغنية. ورقم أسامي الكتب والمفتين: بأول حروفها. والبغية، في تلخيص القنية. ذكرها صاحب الأشباه. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1357].

446 كتاب البزازية في الفتاوى، للشيخ الإمام حافظ الدين، محمد بن محمد بن شهاب، المعروف: بابن البزاز الكردي، الحنفي. (ت. 827هـ). وهو: كتاب جامع. لخص فيه: زبدة مسائل الفتاوى، والواقعات، من الكتب المختلفة، ورجح ما ساعده الدليل. وذكر الأئمة أن عليه التعويل. وسماه: الجامع الوجيز. فرغ من جمعه وتأليفه - كما ذكره في أواسط كتابه - عام 812هـ. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 1/ 242].

447 حلية الأولياء لأبي نعيم، 6/ 181؛ شعب الإيمان للبيهقي، 2/ 89، ولفظها: «ذَكَرُ اللهُ فِي الْغَافِلِينَ مِثْلَ الشَّجَرَةِ الْخَضِرَاءِ فِي وَسْطِ الشَّجَرِ»، وهذا اللفظ أورده الإمام الغزالي في الإحياء، 1/ 294، وعزاه العراقي في تحريجه لأحاديث الإحياء إلى أبي نعيم والبيهقي. 448 مسند البزار، 5/ 166، ولفظه: «ذَكَرُ اللهُ فِي الْغَافِلِينَ كَالْمُقَاتِلِ فِي الْفَارِينَ». حلية الأولياء لأبي نعيم، 4/ 241؛ شعب الإيمان للبيهقي، 2/ 91، ولفظها: «ذَكَرُ اللهُ فِي الْغَافِلِينَ كَالْمُقَاتِلِ عَنِ الْفَارِينَ».

449 لم أجده بهذا اللفظ، وفي مسند الفردوس للدليمي، 2/ 439 ذكره بلفظ: «طَالِبُ الْعِلْمِ بَيْنَ الْجُهَّالِ، كَالْحَيِّ بَيْنَ الْأَمْوَاتِ».

وقال عليه الصلاة والسلام: «ليدخلن الجنة كلكم، إلا من امتنع وتأبى [وأبى] وشرد على الله شرد [شراد] البعير على أهله». فقيل يا رسول الله من الذي تأبى [يأبى]؟ فقال: «من لم يقل لا إله إلا الله. فأكثرُوا من قول لا إله إلا الله. قبل أن يحال بينكم وبينها، فإنها كلمة التوحيد، وهي كلمة [99و] الإخلاص، وهي كلمة التقوى، وهي كلمة [الكلمة] الطيبة، وهي دعوة الحق، وهي العروة الوثقى، وهي ثمرة الجنة».⁴⁵⁰

وقال الله تعالى: ﴿هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ﴾ [الرحمن، 60/55] فقيل: الإحسان في الدنيا قول: لا إله إلا الله، وفي الآخرة الجنة.

وكذا قوله تعالى: ﴿لَّذِينَ أَحْسَنُوا الْخُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ﴾ [يونس، 26/10] قال سهل بن عبد الله: ⁴⁵¹ ليس لقول: لا إله إلا الله مخلصاً ثواباً، إلا النظر إلى وجه الله تعالى، والجنة ثواب الأعمال. من الإحياء والدعوة لا يكون [تكون] إلا بالجهر. وقال النبي عليه الصلاة والسلام: «يا أبا هريرة لقن الموتى شهادة أن لا إله إلا الله، فإنها تهدم الذنوب هدماً» قلت: يا رسول الله هذا للموتى فكيف للأحياء؟ فقال: «هي أهدم وأهدم».⁴⁵²

والتفنين لا يكون إلا بالجهر. قال صاحب الكشاف في تفسير قوله [99ظ] تعالى: ﴿قَوْلٌ لِلْمُصَلِّينَ*الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ*الَّذِينَ هُمْ يُرَاؤُونَ﴾ [الماعون، 6-4/107] فلا يكون الرجل

⁴⁵⁰ أما أوله فقد رواه ابن حبان في صحيحه، 1/ 197؛ والطبراني في المعجم الأوسط، 1/ 246؛ وابن عدي في الكامل، 3/ 513، ولفظهم: «وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ، لَيَدْخُلَنَّ الْجَنَّةَ كُلُّكُمْ، إِلَّا مَنْ أَبَى وَشَرَدَ عَلَى اللَّهِ شِرَادَ الْبَعِيرِ». قِيلَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، وَمَنْ أَبَى أَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ؟ فَقَالَ: «مَنْ أَطَاعَنِي دَخَلَ الْجَنَّةَ، وَمَنْ عَصَانِي دَخَلَ النَّارَ». وجاء في مسند أبي يعلى الموصلي، 11/ 8، والدعاء للطبراني، ص 348؛ وتاريخ بغداد للخطيب البغدادي بلفظ: «أَكْثَرُوا مِنْ شَهَادَةِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ قَبْلَ أَنْ يُحَالَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهَا». وباقي الحديث لم أجده.

⁴⁵¹ هو سهل بن عبد الله بن يونس التستري، أبو محمد. (ولد 200هـ/ 815م، وتوفي 283هـ/ 896م). أحد أئمة الصوفية وعلماهم، والمتكلمين في علوم الإخلاص، والرياضيات، وعيوب الأفعال. له كتاب في تفسير القرآن، وكتاب رقائق المحيين، وغير ذلك. [الأعلام للزركلي، 3/ 143].

⁴⁵² كذا أورده الإمام الغزالي في الإحياء، وعزاه العراقي في تحريجه للديلمي في الفردوس، 1/ 297، ولم أجده في نسخة مسند الفردوس التي بين أيدينا.

مرائياً بإظهار العمل الصالح إن كان فريضة⁴⁵³، فمن حق الفرائض الإعلان بها⁴⁵⁴ وتشهيرها، لقوله عليه الصلاة والسلام، ولا غمة في فرائض الله تعالى، لأنها أعلام الإسلام وشعائر الدين، ولأن⁴⁵⁵ تاركها يستحق الذم والمقت، فوجب إمطة التهمة بالإظهار.

وإن كان تطوعاً فحقه أن يخفى، لأنه مما لا يُلام⁴⁵⁶ بتركه ولا تهمة؛ فإن أظهره قاصداً الاقتداء به⁴⁵⁷ كان جميلاً، وإنما الرياء أن يقصد بالإظهار أن تراه الأعين فيُثنى عليه بالصلاح. انتهى كلامه. ومعلوم أن الذكر الكثير من الفرائض، لأن الله تعالى أمر المؤمنين في كتابه العزيز في مواضع كثيرة، وقال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا﴾ [الأحزاب، 41/33] [100و] وذم المنافقين ووصفهم بقوله تعالى: ﴿وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُسَالَى يُرَاؤُونَ النَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [النساء، 142/4] وجعل قلة الذكر من أوصاف المنافقين، والمتبادر من الأمر الوجوب، ومع هذا جعل قلة من علامة النفاق.

والذكر الكثير إما أن يكون فرضاً كما هو الظاهر، فحقه الإعلان والإظهار كسائر الفرائض، وإن كان تطوعاً على التسليم بإظهاره جانز كسائر التطوعات، خصوصاً إذا فرّق بينه الاقتداء وتنبيه الغافلين وتلقين الأحياء والأموات، لهدم ذنوبهم ومغفرة كروبههم وإزالة صداء قلوبهم، وغيرها من الفوائد، كان جميلاً وأجمل.

قال النبي صلى الله عليه وسلم: «إن القلوب لتصدأ كما يصدأ الحديد». قيل: وما جلاؤها يا رسول الله؟ قال: «ذكر الله، وتلاوة القرآن، وذكر الموت».⁴⁵⁸ [100ظ]

⁴⁵³ ح: فريضته [فريضة].

⁴⁵⁴ ح: بنها [بها].

⁴⁵⁵ ح: ولأنها [ولأن].

⁴⁵⁶ ح: يلائم [يُلام].

⁴⁵⁷ ح: للاقتداء له [الاقتداء به].

⁴⁵⁸ شعب الإيمان للبيهقي، 3/ 392، ولفظه: «إِنَّ هَذِهِ الْقُلُوبَ تَصْدَأُ، كَمَا يَصْدَأُ الْحَدِيدُ إِذَا أَصَابَهُ الْمَاءُ». قيل: يَا رَسُولَ اللَّهِ، وَمَا جَلَاؤُهَا؟ قَالَ: «كَثْرَةُ ذِكْرِ الْمَوْتِ وَتِلَاوَةُ الْقُرْآنِ». هي لَفْظُ حَدِيثِ الْإِمَامِ، وَفِي رِوَايَةِ الْفَقِيهِ قَالَ: فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، وَمَا جَلَاؤُهَا؟

وقال النبي عليه الصلاة والسلام: «القلوب أربعة: أجرد فيه سراج يزهر، فذاك قلب المؤمن. وقلب أسود منكوس فذاك قلب الكافر. وقلب أغلف مربوط على غلافه، فذاك قلب المنافق. وقلب مضفح [مُصَفَّح] فيه إيمان ونفاق. ومثل الإيمان مثل البقلة، يمدّها الماء الطيب. ومثل النفاق كمثّل القرحة، يمدّها القبح [القيح] والصدید، فأی المدتين غلبت حُکم له بها».⁴⁵⁹

وقد قال الله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ﴾ [الأعراف، 201/7] أخبر أن إِبصار القلوب وجلاؤه يحصل بذكر [بالذكر]، وأنه يتمكن من الذكر من اتقى. فالتقوى باب الذكر، والذكر باب الكشف، ثم الكشف مفتاح الفوز الأكبر.

وظهر من هذه المذكورات ظهوراً تاماً، صحة الذكر بالجهر ورفع الصوت قدام الجنابة وخلفها، لتلقي⁴⁶⁰ [101و] الميت والأموات والأحياء، وتنبيه الغفلة والظلمة، وإزالة صداء قلوب الناس وقساوتها، بحب⁴⁶¹ الدنيا ورياستها، خصوصاً العلماء في زماننا والأمراء، قال النبي عليه الصلاة والسلام: «صنفان من أمة محمد -عليه الصلاة والسلام- إذا صلحوا صلح الناس، وإذا فسدوا فسد الناس: الأمراء والفقهاء».⁴⁶²

وقال النبي عليه السلام: «قوام [الدين] على أربع: عالم ورع، وغني سخي، وفقير صابر، وسلطان ذي عدل. فإذا فسد هؤلاء فيمن [فبمن] يقتدي الناس؟!».⁴⁶³ وروي أنه سأل رجل النبي عليه الصلاة والسلام عن الشر فقال: «لَا تَسْأَلُونِي⁴⁶⁴ عَنِ الشَّرِّ، وَاسْأَلُونِي عَنِ الْخَيْرِ» يقولها ثلاثاً. قال: «إِنَّ شَرَّ الشَّرِّ، شَرُّرُ الْعُلَمَاءِ، وَإِنَّ خَيْرَ الْخَيْرِ، خَيْرُ الْعُلَمَاءِ».⁴⁶⁵

قَالَ: «قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ»، وَلَمْ يَذْكُرِ الْمَوْتَ وَلَا قَوْلَهُ: «إِذَا أَصَابَهُ الْمَاءُ». وفي الكامل لابن عدي، 1/ 420، ذكره بلفظ: «إِنَّ الْقُلُوبَ لَتَصْدَأُ كَمَا يَصْدَأُ الْحَدِيدُ إِذَا أَصَابَهُ الْمَاءُ». قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ فَمَا جَلَاؤُهَا؟ قَالَ: «كَثْرَةُ ذِكْرِ اللَّهِ».

⁴⁵⁹ قوت القلوب لأبي طالب المكي -واللفظ له-، 1/ 200؛ الإيوان لابن أبي شيبه، ص 27؛ حلية الأولياء لأبي نعيم، 1/ 276.

⁴⁶⁰ ح: لتلقي [لتلقي].

⁴⁶¹ ح: يحب [بحب].

⁴⁶² جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، 1/ 641، ولفظه: «صَنَفَانِ مِنْ أُمَّتِي إِذَا صَلَحَا صَلَحَ النَّاسُ: الْأُمَرَاءُ وَالْفُقَهَاءُ».

⁴⁶³ لم أجده.

⁴⁶⁴ ح: يسألوني.

فالعلماء أدلاء الأمة، وعمد الدين، وسرج ظلماء الجهالات الجبلية، ونقباء ديوان الإسلام، ومعدن حكم الكتاب والسنة، وأمناء الله تعالى/[101ظ] في خلقه، وأطباء العباد، وجهابذة⁴⁶⁶ الملة الحنفية، وحملة عظيم الأمانة فهم أحق الخلق بحقائق التقوى، وأحوج إلى الزهد في الدنيا، لأنهم محتاجون لنفوسهم ولغيرهم، فسادهم فساد متعدد، وصالحهم صلاح متعدد.

فإن قيل: قال في الشرعة: لا يرفع صوته بشيء خلف الميت، فإنه يشبهه بيوم الحشر، وقد قال الله تعالى: ﴿وَحَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ﴾ [طه، 108/20] أي: سكنت وذلت.

وذكر في الخلاصة⁴⁶⁷ وفي شرحه: إنه يكره رفع الصوت بالذكر وقراءة⁴⁶⁸ القرآن في تشييع الجنازة، لأن فيه موافقة لأهل الكتاب.

قلنا: هذان الوجهان مدفوعان دفعا ظاهرا، بنية التلقين وسائر الوجوه المذكورات [التي] ذكرنا قبل.

فإن قلت: ماذا نقول في رواية أبي موسى الأشعري⁴⁶⁹ عن النبي/[102و] عليه الصلاة والسلام: «أَيُّهَا النَّاسُ ارْبَعُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ، إِنَّكُمْ لَا تَدْعُونَ أَصَمَّ وَلَا غَائِبًا، إِنَّكُمْ تَدْعُونَ سَمِيعًا قَرِيبًا وَهُوَ مَعَكُمْ».

470

⁴⁶⁵ سنن الدارمي، المقدمة 34.

⁴⁶⁶ ح: وجهابذة [وجهابذة].

⁴⁶⁷ خلاصة الفتاوى، للشيخ الإمام: طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد، البخاري. (ت. 542هـ). وهو كتاب، مشهور، معتمد، في مجلد.

ذكر في أوله: أنه كتب في هذا الفن خزائن الواقعات، وكتاب النصاب، فسأل بعض إخوانه تلخيص نسخة قصيرة، يمكن ضبطها.

فكتب الخلاصة جامعة للرواية، خالية عن الزوائد مع بيان مواضع المسائل، وكتب فهرست الفصول، والأجناس على رأس كل

كتاب؛ ليكون عوناً لمن ابتلي بالفتوى. وللزيلعي المحدث تحريج أحاديثه. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 718/1].

⁴⁶⁸ والقراءة [وقراءة].

⁴⁶⁹ عبد الله بن قيس بن سليم، أبو موسى، من بني الأشعر، من قحطان. (ولد سنة 21 قبل الهجرة/ 602م، وتوفي 44هـ/ 665م).

من الشجعان الولاة الفاتحين، وأحد الحكمين اللذين رضي بهما علي ومعاوية بعد حرب صفين. ولد في زبيد باليمن وقدم مكة عند

ظهور الإسلام، فأسلم، وهاجر إلى أرض الحبشة. ثم استعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم على زبيد وعدن. وولاه عمر بن

الخطاب البصرة سنة 17 هـ، فافتتح أصبهان والأهواز. ولما ولي عثمان أقره عليها. ثم عزله، فانتقل إلى الكوفة، فطلب أهلها من

قال [قاله] النبي عليه [الصلاة و] السلام في سفر، وكانوا يجهرون بالتكبير.

فإنه يدل على كراهة الذكر بالجهر، بل على حرمة.

قلنا بل يجب الحمل على استحباب الذكر بالإخفاء، لأنَّ يعارض الأدلة القطعية، كما قال ابن

فرشته⁴⁷¹ في شرح هذا الحديث، ففي الحديث استحباب الإخفاء في ذكر الله.

ذكر شارح الكشف⁴⁷² الشهير بالطيبي: ⁴⁷³ إن هذا بحسب المقام، والشيخ المرشد قد يأمر

المبتدئ برفع الصوت، لينقطع [لتنقطع] عن قلبه الخواطر الراسخة فيه. انتهى كلامه.

وقال الهروي⁴⁷⁴ شارح المشارق: قوله: «ارْبَعُوا» بكسر همزة الوصل وفتح الباء الموحدة:

ارفعوا، يعني: لا تبالغوا في الجهر [102ظ] فيه، النذب خفض الصوت في الدعاء، إذا لم يتعلَّق به

عثمان توليته عليهم، فولاه، فأقام بها إلى أن قتل عثمان، فأفره عليّ. وكان أحسن الصحابة صوتًا في التلاوة، خفيف الجسم، قصيرًا. له

355 حديثًا. [الأعلام للزركلي، 4/ 114].

⁴⁷⁰ صحيح البخاري، المغازي 40؛ صحيح مسلم، الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار 13.

⁴⁷¹ هو عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين بن فرشتا الكرمانى، المعروف بابن ملك. (ت. 801 هـ/ 1398 م). فقيه حنفي، من

المبرزين. له مبارك الأزهاري في شرح مشارق الأنوار في الحديث، وشرح تحفة الملوك للرازي، وشرح مجمع البحرين لابن الساعاتي

وغيرها. [الأعلام للزركلي، 4/ 59].

⁴⁷² حاشية الطيبي من أجل حواشي الكشف في ست مجلدات ضخمة. قال: رأيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قبيل الشروع، أنه

ناولني قدحًا من اللبن، وأشار إلي، فأصبت منه، ثم ناولته عليه الصلاة والسلام فأصاب منه. وسماها: فتوح الغيب في الكشف عن

قناع الرب. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1475].

⁴⁷³ هو الحسين بن محمد بن عبد الله، شرف الدين الطيبي. (ت. 743 هـ/ 1342 م) من علماء الحديث والتفسير والبيان. كانت له ثروة

طائلة من الإرث والتجارة، فأنفقها في وجوه الخير، حتى افتقر في آخر عمره. وكان شديد الردّ على المبتدعة، ملازمًا لتعليم الطلبة،

والإنفاق على ذوي الحاجة منهم، آية في استخراج الدقائق من الكتاب والسنة، متواضعًا، ضعيف البصر. من كتبه التبيان في المعاني

والبيان والخلاصة في معرفة الحديث وشرح الكشف، وشرح مشكاة المصابيح، وغيرها. [الأعلام للزركلي، 2/ 256].

⁴⁷⁴ هو محمد بن عطاء الله بن محمد الرازيّ الأصل، الهروي، أبو عبد الله، شمس الدين. (ولد 767 هـ/ 1365 م، وتوفي

829 هـ/ 1426 م). قاض، من فقهاء الشافعية، من ذرية الفخر الرازيّ. أصله من الري، ومولده بهراة. انتقل إلى فلسطين، وولي

معنى آخر، من تكبيرات العيد والحج، «إنكم لا تدعون فيه أصم ولا غائباً» التكبير وغيره يسمى دعاء. انتهى كلامه.

فإن قلت: ما ذكر في الحقائق⁴⁷⁵ من أنه قد صحَّ عن ابن مسعود⁴⁷⁶ أنه قال لقوم مجتمعين يهللون برفع الصوت: ما أرىكم [أراكم] إلا مبتدعين، حتى أخرجهم عن المسجد، يدل على كراهته بل على حرمة. كما نقل البزازي في كتاب الاستحسان.

وقال في فتاوى قاضيخان: ⁴⁷⁷ رفع الصوت بالذكر حرام. وقد صحَّ عن ابن مسعود أنه سمع قومًا اجتمعوا في مسجد يهللون، ويصلون عليه جهراً، فراح إليهم فقال: ما عهدنا ذلك على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، وما أراكم إلا مبتدعين، فما زال⁴⁷⁸ يذكر ذلك حتى أخرجهم [103و] عن المسجد.

قلنا: أولاً: هذا النقل عن ابن مسعود ليس بصحيح، لأنه يخالف عموم النصوص القرآنية والأحاديث الصحيحة النبوية، وأفعال الملائكة الكروبية كما ذكرنا، وقول الله تعالى: ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ

تدريس الصلاحية بالقدس سنة 815 هـ، ثم ولي القضاء بمصر مدة. وتقلب في مناصب كثيرة، منها: أمانة السر للملك الأشرف برسباي بمصر، واستقر أخيراً في القدس إلى أن توفي. له كتب، منها فضل المنعم، في شرح صحيح مسلم، وشرح تلخيص الجامع في فقه الحنفية، وشرح مشارق الأنوار للصغاني. [الأعلام للزركلي، 6/ 269].

⁴⁷⁵ هناك كتابين يحملان اسم الحقائق ذكرها حاجي خليفة في كشف الظنون، وهي الحقائق المحمدية للشيرازي. (ت. 920 هـ). وهي رسالة في معرفة الواجب تعالى وصفاته وهناك الحقائق في التفسير لأبي عبد الرحمن النيسابوري. (ت. 412 هـ)، وهو مختصر على لسان التصوف. وهذا أقرب إلى المقصود. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 1/ 673]

⁴⁷⁶ عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب الهذلي، أبو عبد الرحمن. (ت. 32 هـ/ 653 م). من أكابر الصحابة، فضلاً وعقلاً، وقرباً من رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهو من أهل مكة، ومن السابقين إلى الإسلام، وأول من جهر بقراءة القرآن بمكة. وكان خادماً رسول الله الأمين وصاحب سره، ورفيقه في حله وترحاله وغزواته، يدخل عليه كل وقت ويمشي معه، وكان يحب الإكثار من التطيب. فإذا خرج من بيته عرف جيران الطريق أنه مر، من طيب رائحته. له 848 حديثاً. [الأعلام للزركلي، 4/ 136].

⁴⁷⁷ وهو المشهور بالخانية. سبق الكلام عليه.

⁴⁷⁸ ح: فماذا [فما زال].

مَنْعَ مَسَاجِدِ اللَّهِ أَنْ يُذَكَّرَ فِيهَا اسْمُهُ وَسَعَى فِي خَرَابِهَا» [البقرة، 114/2] بل افتراء عظيم لابن [على

ابن] مسعود لترويج زعمه.⁴⁷⁹

وثانيًا: على تقدير وقوعه لا يعارض الأدلة القطعية، لأنه أثر واحد.

وثالثًا: أن معنى قول القاضي وغيره: رفع الصوت بالذكر حرام، عذب وعوقب [يعذب ويعاقب] صاحبه في الآخرة، والحرمة لا تثبت بالعقل بل بالنقل، فمن أي آية أوجد [أو حديث] أو أثر سمعت أن قومًا يعذب [يعذبون] يوم القيامة بجهرهم بالذكر وإظهارهم توحيد الباري عز اسمه، وإعلاء كلمة الله [103ظ] وانتشارها وإيقاظ الغافلين بها، وإيقاع بذر التوحيد في قلوب المؤمنين.

وقد قال عليه الصلاة والسلام: «ذاكر الله في الغافلين، كالشجرة الخضراء في وسط

الهشيم».⁴⁸⁰

وقال عليه الصلاة والسلام: «أكثرُوا ذكر الله تعالى حتى يقولون: إنه لمجنون».⁴⁸¹

وقال عليه الصلاة والسلام: «اذكروا الله ذكرًا كثيرًا، حتى يقول المنافقون: إنكم مراؤون».⁴⁸²

واحتمال الرياء في الجهر لا يوجب حرمة، بل غايته أولوية الإخفاء، وإذا لم يقارن الجهر نية صالحة وعرض مسنون، كتكبيرات العيدين والإحرام والحج والأذان والخطبة وإيقاظ الغافلين وتلقين الأحياء والأموات، وغير ذلك، وإذا قرن بهذه المذكورات كان الجهر أولى.

وبالجملة إن ذكر الله تعالى عبادة كسائر العبادات، بل أفضلها، كما قال الله تعالى: [104و]

﴿وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ﴾ أي: أكبر العبادات، وكما جاز إظهار سائر العبادات وإخفاؤها، كذلك ذكر الله

تعالى، كما قال الله تعالى: ﴿إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ وَإِنْ تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا الْفُقَرَاءَ فَهِيَ خَيْرٌ لَكُمْ﴾

[البقرة، 271/2] ذكر الله تعالى خير الصدقات.

ورابعًا: إن قول ابن مسعود على تقدير وقوعه، ليس من جنس الأدلة القطعية، لأن الأدلة

الشرعية الكتاب والسنة وإجماع الأمة والقياس، وظاهر فعله ليس منها، بل يخالفها كما مر.

⁴⁷⁹ ح: + لترويج.

⁴⁸⁰ حلية الأولياء لأبي نعيم، 6/ 181؛ شعب الإيمان للبيهقي، 2/ 89، ولفظها: «ذاكر الله في الغافلين مثل الشجرة الخضراء في وسط

الشجر»، وهذا اللفظ أورده الإمام الغزالي في الإحياء، 1/ 294، وعزاه العراقي في تخريج الأحاديث الإحياء إلى أبي نعيم والبيهقي.

⁴⁸¹ مسند أحمد، 18/ 195؛ صحيح ابن حبان، 3/ 99؛ المستدرک للحاكم، 1/ 677.

⁴⁸² الزهد لأحمد بن حنبل، ص 89، ولفظه: «أكثرُوا ذكر الله عز وجل حتى يقول المنافقون: إنكم مراؤون».

فإن قلت: ماذا تقول في قوله تعالى: ﴿وَأَذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهْرِ مِنْ الْقَوْلِ بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ﴾ [الأعراف، 205/7] فإنه يدل على كراهة الذكر بالجهر، بل حرمة، كما استدل به من ادَّعى حرمة الذكر بالجهر⁴⁸³ [104ظ] أو كراهته، وتخصيص الآيات المذكورة الدلالة على صحة الذكر الجهر [بالجهر] والإخفاء، سواء قلنا أولاً هذه الآية ولا تخصيص، لأن بعضها من سورة البقرة وبعضها من سورة آل عمران، وبعضها من سورة الأحزاب، وكلها مدنية وهذه مكية، والمكية لا تخصص المدنية، لأن المكية مقدَّمة في النزول، والمقدَّم لا يخصُّص المؤخر، بل الأمر بالعكس؛ فبقيت الأدلة المذكورة من الآيات والأحاديث على عمومها، فكانت نصاً ودليلاً قطعياً عند الحنفية.

وثانياً: إنما كانت هذه الآيات دليلاً على كراهة الذكر بالجهر، أو حرمة لزامها، إذا كان المراد بها عموم الأشخاص والأذكار والأوقات، وبدون الجهر، للنهي التحريمي، وأين تثبت هذه الأشياء الأربعة؟؛ بل المفسرون من الثقات [105و] الحنفية والشافعية، يفسرون على وجوه مختلفة، ولم يذهب أحد منهم إلى هذا المعنى الذي استدل به على كراهة الذكر بالجهر أو حرمة، وصاحب التيسير⁴⁸⁴ والبغوي خصَّصا الذكر بقراءة القرآن في الصلاة.

وقال في التيسير: ⁴⁸⁵ قال ابن عباس: المراد بالذكر القراءة في الصلاة ﴿تَضَرُّعًا﴾ جهراً باللسان ﴿وَخِيفَةً﴾ وسراً بالقلب ﴿وَدُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ﴾ لا جهراً مفرداً.

وقال في معالم التنزيل: قال ابن عباس: الذكر القراءة في الصلاة، يريد يقرأ سرّاً في نفسه ﴿تَضَرُّعًا وَخِيفَةً﴾ تتضرع إلي وتخاف مني، هذا في صلاة السر. وقوله: ﴿وَدُونَ الْجَهْرِ﴾ أراد في صلاة الجهر لا تجهر جهراً شديداً، بل في خفض وسكون تُسمع من خلفك. انتهى كلامه.

⁴⁸³ ح: الجهر [بالجهر].

⁴⁸⁴ هو عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك ابن طلحة النيسابوريّ القشيري، من بني قشير بن كعب، أبو القاسم، زين الإسلام.

(ولد 376هـ/ 986م، وتوفي 465هـ/ 1072م). شيخ خراسان في عصره، زهداً وعلماً بالدين. كانت إقامته بنيسابور وتوفي فيها.

وكان السلطان ألب أرسلان يقدمه ويكرمه. من كتبه التيسير في التفسير ويقال له التفسير الكبير. [الأعلام للزركلي، 4/ 57].

⁴⁸⁵ التيسير في التفسير، للإمام أبي القاسم: عبد الكريم بن هوازن، القشيري، الشافعي. (ت. 465هـ). وهو من أجود التفاسير.

[كشف الظنون لحاجي خليفة، 1/ 519].

ومجاهد / [105ظ] وابن جريج⁴⁸⁶ خصّصا الذكر بالدعاء، وقال: أمر الله تعالى أن يذكره في الصدور بالتضرع في الدعاء والاستكانة، دون رفع الصوت والصياح بالدعاء.

وأما صاحب الكشاف والقاشاني وصاحب المدارك⁴⁸⁷ والقاضي البيضاوي، عمّموا الأذكار من قراءة القرآن والدعاء والتسبيح وتهليل وغير ذلك، إلا أنهم حملوا دون الجهر على معنى بين الجهر المفرط والسر، مراعاة لسلوك القصد والاعتدال، وحملوا الآية على قوله تعالى: ﴿وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتُ بِهَا وَابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا﴾ [الإسراء، 110/17] وعلى الاستحباب يدل عليه قولهم، لأن الإخفاء أدخل في الإخلاص، والأقرب إلى حسن التفكير، وعبادتهم هكذا.

﴿وَأَذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ﴾ هو عام في الأذكار من قراءة القرآن والدعاء والتسبيح وتهليل وغير ذلك / [106و] (تَضَرُّعًا وَخِيفَةً) ومتضرعًا وخائفًا ﴿وَدُونَ الْجَهْرِ﴾ ومتكلمًا وكلامًا دون الجهر، لأن الإخفاء أدخل في الإخلاص، وأقرب إلى حسن التفكير ﴿بِالْعُدُوِّ وَالْأَصَالِ﴾ لفصل هذين الوقتين، أو أراد الدوام.

وقال القاضي البيضاوي: ومتكلمًا كلامًا فوق السر دون الجهر، لأنه أدخل في الخضوع والإخلاص. انتهى كلامه.

⁴⁸⁶ هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج، أبو الوليد وأبو خالد. (ولد 80هـ/ 699م، وتوفي 150هـ/ 767م). فقيه الحرم المكي. كان إمام أهل الحجاز في عصره. وهو أول من صنف التصانيف في العلم بمكة. رومي الأصل، من موالي قريش. مكي المولد والوفاة. قال الذهبي: كان ثبًا، لكنه يدلّس. [الأعلام للزركلي، 4/ 160].

⁴⁸⁷ هو عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي، أبو البركات، حافظ الدين. (ت. 710هـ/ 1310م). فقيه حنفي، مفسر، من أهل إيدج، من كور أصبهان، ووفاته فيها. نسبته إلى NSF ببلاد السند، بين جيحون وسمرقند. له مصنفات جليّة، منها مدارك التنزيل في تفسير القرآن، وكنز الدقائق في الفقه، والمنار في أصول الفقه وغيرها. [الأعلام للزركلي، 4/ 67]. وأما كتابه فهو: مدارك التنزيل، وحقائق التأويل، في التفسير. وهو: كتاب وسط في التأويلات، جامع لوجوه الإعراب، والقراءات، متضمنًا لدقائق علم البديع والإشارات، حاليًا بأقاويل أهل السنة والجماعة، خاليًا عن أباطيل أهل البدع والضلالة، ليس بالطويل الممل، ولا بالقصير المخل. واختصره وزاد فيه العيني (ت. 893هـ). [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1640].

وبعضهم خصّص قوله تعالى: ﴿وَاذْكُرْ رَبَّكَ﴾ بالنبي صلى الله عليه وسلم كما هو الظاهر من

اللفظ، كالإمام الرازي في تفسيره الكبير، والطبي شارح الكشاف، والمصابيح في شرحه.

أما عبارة الإمام⁴⁸⁸ في تفسير قوله تعالى: ﴿وَاذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً...﴾ الآية،

ففي الآية مسائل⁴⁸⁹:

المسألة الأولى: اعلم أن الله تعالى لما قال: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا...﴾

[الأعراف، 204/7] علم أن قارئاً يقرأ القرآن بصوت [106ظ] عال حتى يمكنهم استماع القرآن، ومعلوم أن ذلك القارئ ليس إلا الرسول، فكانت هذه الآية جارية مجرى أمر الله تعالى محمداً صلى الله عليه وسلم، بأن يقرأ القرآن على القوم بصوت عالٍ رفيع، وإنما أمره بذلك ليحصل المقصود من تبليغ الوحي والرسالة، ثم إنه تعالى أردف ذلك الأمر بأن أمره في هذه بأن يذكر ربه في نفسه، والفائدة فيه أن ارتفاع الإنسان إنما يكمل إذا وقع الذكر بهذه الصفة، لأنه بهذا الشرط أقرب إلى الإخلاص والتضرع.

المسألة الثانية: أنه تعالى أمر رسوله بالذكر مقيداً بقيود: القيد الأول: ﴿وَاذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ﴾

والمراد بذكر الله في نفسه، كونه عارفاً بمعاني الأذكار التي يقولها بلسانه، ومستحضراً بصفات الجلال والجمال والعزة والعلو والعظمة، وذلك لأن الذكر [107و] باللسان عارياً عن الذكر بالقلب عديم الفائدة، فمن أراد تفصيل باقي القيود، فليُنظر إلى تفسير [التفسير] الكبير.

وأما عبارة الطبيي: وفي الآية دلالة على أن الأصل⁴⁹⁰ في الذكر اللسان، مراعاة سلوك القصد

والاعتدال، ونظيره قوله تعالى: ﴿وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتُ بِهَا وَابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا﴾ [الإسراء،

110/17] وأما قوله تعالى: ﴿ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً﴾ [الأعراف، 55/7] فمختص بالدعاء

⁴⁸⁸ المقصود منه الإمام الرازي في تفسيره: مفاتيح الغيب. 15 / 441.

⁴⁸⁹ ح: المسائل [مسائل].

⁴⁹⁰ ح: الأصل [الأصل].

واستنزال الإجابة، هذا إذا جعل الخطاب في قوله تعالى: ﴿وَاذْكُرْ﴾ عامًّا، نحو قوله عليه الصلاة

والسلام: «بشر المشائين إلى المساجد بالنور التام يوم القيامة».⁴⁹¹

وأما إذا جُعل مختصًّا برسول الله صلى الله عليه وسلم تأديبًا له وتأسيا لأُمته وإظهارًا لبيان مكانته ومنزلته، فيكون في الآية إشعار بمراتب الذكر وبيان درجات الذاكرين،/[107ظ] بحسب تفاوت منازلهم في مقاماتهم، فقوله تعالى: ﴿وَاذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً﴾ [الأعراف، 205/7] إشارة إلى أعلى المراتب، وهو حصة الواصلين المشاهدين، وقوله تعالى: ﴿وَدُونَ الْجَهْرِ﴾ هي المرتبة الوسطى، وهي مرتبة نصيب السائرين إلى مقام المشاهدة، وقوله: ﴿وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ﴾ إيماء إلى مراتب النازلين من السالكين، فالأمر بقوله: ﴿وَاذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً﴾ للوجوب، وفي (وَدُونَ الْجَهْرِ) من القول للترخيص ناسيًا، والنهي بقوله: ﴿وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ﴾ للترفع عن هذا المقام على سبيل التهيج والإلهاب، يعني لا تكن من الجامدين بالصوت، لأن منزلتك فوق المقام، لأنك من الواصلين إلى عين الحقيقة، المماثلين في مقام الشهود، المنخرطين/[108و] في زمرة المقربين، الذين جاهدوا في قمع خواطر النفس وإمطة لوث الهوى.

وفي ذكر الخوف الإشعار باستشعار هيبة الجلال. قال الشاعر:

أشتاقه قد فإذا⁴⁹² بدا أطرقت من إجلاله * لا خيفة بل هيبة وصيانة لجماله⁴⁹³

ومن هذا المقام نهى عليه الصلاة والسلام على ما روينا من البخاري⁴⁹⁴ ومسلم والترمذي⁴⁹⁵ وأبي داود⁴⁹⁶ عن أبي موسى قالوا: كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفر، فجعل الناس

⁴⁹¹ سنن أبي داود، الصلاة 50؛ سنن الترمذي، الصلاة 165؛ سنن ابن ماجه، المساجد والجماعات 14، ولفظهم: «بَشِّرِ الْمَشَائِينَ فِي

الظُّلَمِ إِلَى الْمَسَاجِدِ، بِالنُّورِ التَّامِّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ».

⁴⁹² ح: أشتيا [أشتاقه] قد

⁴⁹³ تاريخ دمشق لابن عساكر، 37/ 289، وعزاه لأبي قاسم التنوخي. ولفظه عنده:

أشتاقه فإذا بدا عرضت من إجلاله * وأصدعته إذا دنا والروم طيف خياله

لا خيفة بل هيبة وصيانة لجماله * فالمرتبة من أعراضه والموت من إقباله

⁴⁹⁴ هو محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبو عبد الله. (ولد 194هـ/ 810م، وتوفي 256هـ/ 870م). حبر الإسلام،

والحافظ لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، صاحب الجامع الصحيح المعروف بصحيح البخاري، والتاريخ وخلق أفعال العباد

يجهرون بالتكبير. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أيها الناس أربعوا على أنفسكم، إنكم لا تدعون أصمًا ولا غائبًا، إنكم تدعون سميعًا قريبًا وهو معكم، والذي تدعونه أقرب إلى أحكم من عنق راحلة».⁴⁹⁷

فعلى هذا: حال المبتدئ والسالك منوطة برأي الشيخ المرشد، فإنه قد يؤمر برفع الصوت في الذكر لقلع الخواطر وحديث النفس، لرسوخها فيه في يد [108ظ] الأمر، فقله: ﴿وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ﴾ [الأعراف، 205/7] إشارة إلى هذا المقام.

والأدب المفرد وغيرها. ولد في بخارى، ونشأ بتيما، وقام برحلة طويلة (سنة 210هـ) في طلب الحديث، فزار خراسان والعراق ومصر والشام، وسمع من نحو ألف شيخ، وجمع نحو ست مئة ألف حديث اختار منها في صحيحه ما وثق برواته وهو أول من وضع في الإسلام كتابا على هذا النحو. وكتابه في الحديث أوثق الكتب الستة المعول عليها. [الأعلام للزركلي، 6/ 34].

⁴⁹⁵ هو محمد بن عيسى بن سورة بن موسى السلمي البوغي الترمذي، أبو عيسى. (ولد 209هـ/ 824م، وتوفي 279هـ/ 892م). من أئمة علماء الحديث وحفاظه، من أهل ترمذ على نهر جيحون. تتلمذ للبخاري، وشاركه في بعض شيوخه. وقام برحلة إلى خراسان والعراق والحجاز وعمي في آخر عمره. وكان يضرب به المثل في الحفظ. مات بترمذ. من تصانيفه الجامع الكبير باسم صحيح الترمذي في الحديث، والشامل النبوية والتاريخ) والعلل في الحديث. [الأعلام للزركلي، 6/ 322].

⁴⁹⁶ هو سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير الأزدي السجستاني، أبو داود. (ولد 202هـ/ 817م، وتوفي 275هـ/ 889م). إمام أهل الحديث في زمانه. أصله من سجستان. رحل رحلة كبيرة وتوفي بالبصرة. له السنن وهو أحد الكتب الستة، جمع فيه 4800 حديثًا، انتخبها من 500000 ألف حديث، وله المراسيل في الحديث، وكتاب الزهد في خزانة القرويين وغيرها. [الأعلام للزركلي، 3/ 122].

⁴⁹⁷ الحديث بهذا اللفظ كاملاً ليس في البخاري ومسلم والترمذي وأبي داود، وإنما رويوا معظمه، انظر: صحيح البخاري، المغازي 40؛ صحيح مسلم، الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار 13؛ سنن أبي داود، أبواب الوتر 26، ولم أجده في سنن الترمذي، وهو في مسند أحمد، 32/ 374، بلفظ: «أَيُّهَا النَّاسُ ارْبِعُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ؛ فَإِنَّكُمْ مَا تَدْعُونَ أَصَمَّ وَلَا غَائِبًا، إِنَّمَا تَدْعُونَ سَمِيعًا بَصِيرًا. إِنَّ الَّذِي تَدْعُونَ أَقْرَبُ إِلَيَّ أَحَدِكُمْ مِنْ عُنْتِي رَاحِلَتِهِ».

ووجدت بعض كلمات شيخنا شيخ الإسلام أبي حفص السهروردي⁴⁹⁸ بلا شك أنه قال: نية العبد ووجوده يحكي مدينة، وأعضاؤه وجوارحه بمثابة سكان المدينة، وفطان العبد في وقت إقباله على الذكر كمؤذن صعد منارة على باب المدينة، يقصد استماع أهل المدينة بالأذان، فهكذا الذكر المحقق، يقصد إيقاظ قلبه وإنشاء⁴⁹⁹ أجزائه وإيقاظ [وأبعاضه] بذكر لسانه، يسقي الذكر بقلبه ومتفرقات جوارحه، فيكون منارات الذكر باللسان، وصداه في قبة القلب، يستحق بالذكر سكان مدينة النفس، ويستج [ويستجمع] سواد وعساكر الفهم والحس، يقول ببعضه ويستمتع بكلمة [بكلمة] إلى أن ينتقل [تنتقل] الكلمة من اللسان إلى القلب، فيتنبور بها،/[109و] ويظفر بجدول الأحوال، ثم ينعكس نور القلب، فيتزين بمحاسن الأعمال.

وقال أيضًا في العوارف: فلا يزال في خلوته يردد هذا على لسانه مع مواطأة القلب، حتى تصير الكلمة متا صلة [متصلة] في القلب، مزيلة لحديث النفس،⁵⁰⁰ فإذا استولت الكلمة وسهلت على اللسان ينشر [ينشر] بها القلب، ولو سكت اللسان لم يسكت القلب، ثم يتجوهر في القلب ويتجوهرها، يستكن نور اليقين في القلب، حتى إذا ذهب [ذهبت] صورة الكلمة من اللسان والقلب، لا يزال نورها يتجوهرها ويتحد الذكر مع رؤية عظيمة المذكور سبحانه وتعالى، ويصير الذكر ذكر الذات، وهذا الذكر هو المشاهدة والمكاشفة والمعانية، أعني ذكر الذات، يتجوهر نور الذكر، وهذا هو المقصود الأقصى من الخلوة وقد [لا] يحصل هذا إلا/[109ظ] بذكر الكلمة، بل بتلاوة القرآن إذا أكثر من التلاوة واجتهد في مواطأة القلب مع اللسان، حتى تجري التلاوة على اللسان، ويقوم معنى الكلام مقام حديث النفس، فيدخل على العبد سهولة في الصلاة والتلاوة، ويتنبور⁵⁰¹ الباطن بتلك السهولة في الصلاة، ويتجوهر نور الكلام في القلب، ويكون منه أيضًا ذكر الذات، ويجتمع نور الكلام في القلب، مع مطالعة عظمة المتكلم سبحانه وتعالى. انتهى كلامه.

وقال القاضي البيضاوي في قوله: ﴿وَأَنْ تَجْهَرَ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى﴾ [طه، 7/20] أي: وإن تجهر بذكر الله ودعائه، فاعلم أنه غني عن جهرك، فإنه يعلم السر وأخفى منه، وهو ضمير النفس.

⁴⁹⁸ سبقت ترجمته عند ذكر كتابه عوارف المعارف.

⁴⁹⁹ ح: واتباع [وإنشاء]

⁵⁰⁰ ح: يتوب معناها في القلب عن كل حديث النفس.

⁵⁰¹ ح: ويتندر [ويتنبور].

وفيه تنبيه على أن شرع الذكر والدعاء والجهر فيما ليس لإعلام الله تعالى، بل لتصوير [110و] النفس بالذكر،⁵⁰² ورسوخه فيها ومنعها عن الاشتغال بغيرها [بغيره]، وهضمها بالتضرع والجوار. انتهى كلامه.

وقال القاشاني في تفسيره: فهو إما تعليم للعباد أن الجهر إنما هو لهضم النفس بالتضرع واستبعادها عن مضار القرب باستحقارها، لا لإعلام الله بذلك واستماعه، أو نهى تنزيه عما يوزن بالرياء، كقوله: ﴿وَاذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهْرِ﴾ [الأعراف، 205/7].

وفي الكشف: وإما تعليمًا للعباد أن الجهر ليس لاستماع الله تعالى، وإنما هو لغرض. انتهى كلامه.

فاحفظ يا طالب الحق هذه التحقيقات، فإنها ترشدك رشدًا عظيمًا. وقد جاء بإسناد صحيح متصل إلى علي بن أبي طالب⁵⁰³ كرم الله وجهه، أنه قال لرسول الله [110ظ] صلى الله عليه وسلم: دلني على أقرب الطرق وأفضلها عند الله وأسهلها على عباد الله. قال عليه الصلاة والسلام: «عليك بما نلتُ به النبوة». قال: وما ذلك يا رسول الله؟ قال عليه الصلاة والسلام: «مداومة ذكر الله تعالى في الخلوة». قال عليه السلام: «هكذا فضيلة الذكر». ⁵⁰⁴ قال: وكل

⁵⁰² ح: المذكور [بالذكر].

⁵⁰³ هو علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي القرشي، أبو الحسن. (ولد سنة 23 قبل الهجرة/600م، وتوفي 40هـ/661م). أمير المؤمنين، رابع الخلفاء الراشدين، وأحد العشرة المبشرين، وابن عم النبي وصهره، وأحد الشجعان الأبطال، ومن أكابر الخطباء والعلماء بالقضاء، وأول الناس إسلامًا بعد خديجة. ولد بمكة، وربى في حجر النبي صلى الله عليه وسلم ولم يفارقه. وكان اللواء بيده في أكثر المشاهد. وولي الخلافة بعد مقتل عثمان بن عفان سنة 35 هـ، وأقام علي بالكوفة -دار خلافته- إلى أن قتله عبد الرحمن بن ملجم المرادي غيلة في مؤامرة 17 رمضان المشهورة، واختلف في مكان قبره. وجمعت خطبه وأقواله ورسائله في كتاب سمي **نهج البلاغة** وأكثر الباحثين شك في نسبته كله إليه. وكان أسمر اللون، عظيم البطن والعينين، أقرب إلى القصر، وكانت لحيته ملء ما بين منكبيه، ولد له 28 ولدًا منهم 11 ذكرًا و 17 أنثى. [الأعلام للزركلي، 4/295]

⁵⁰⁴ لم أجده بهذا اللفظ، وفي الفوائد الجلية في مسلسلات ابن عقيلة لمحمد عقيلة الحنفي ذكره بلفظ: فَقَالَ عَلِيٌّ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، دُلَّنِي عَلَى أَقْرَبِ الطَّرِيقِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَأَسْهَلِهَا عَلَى عِبَادِهِ وَأَفْضَلِهَا عِنْدَ اللَّهِ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «يَا عَلِيُّ، عَلَيْكَ بِمُدَاوَمَةِ ذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَى فِي الْخُلُوتِ»، ص 87.

الناس ذاكرون؟ فقال عليه الصلاة والسلام: «يا علي لا تقوم الساعة و على وجه الأرض من يقول: الله الله». ⁵⁰⁵ فقال علي كرم الله وجهه: يا رسول الله كيف أذكر؟ قال عليه الصلاة والسلام: «غمض عينيك وأنصت حتى أذكر ثلاث مرات وأنت تسمع مني، ثم قل ثلاث مرات وأنا أسمع منك». فقال النبي عليه الصلاة والسلام: «لا إله إلا الله» ثلاث مرات نافياً عن يمينه مثبناً إلى شماله، مغمضاً عينيه، رافعاً صوته، وعلي يسمع. ثم قال علي كرم الله وجهه: لا إله إلا الله، ثلاث مرات نافياً يمينه، مثبناً إلى شماله، مغمضاً عينيه، رافعاً صوته، والنبي عليه الصلاة والسلام يسمع ⁵⁰⁶، ففتح قلبه ورأى ما رأى.

فهكذا لقن ⁵⁰⁷ رب العزة جبريل عليه الصلاة والسلام، وهو لقن محمداً صلى الله عليه وسلم، وهو لقن علياً كرم الله وجهه، [111و] وهو لقن ابنه الحسن ⁵⁰⁸ والحسين ⁵⁰⁹ رضي الله عنهما والحسن

⁵⁰⁵ لم أجده عن علي رضي الله عنه، وإنما هو عن أنس كما في صحيح مسلم، الإبان 234، ولفظه: «لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى لَا يُقَالَ فِي الْأَرْضِ: اللَّهُ، اللَّهُ».

⁵⁰⁶ الفوائد الجلية في مسلسلات ابن عقيلة لمحمد عقيلة الحنفي، ص 87.

⁵⁰⁷ ح: ألغن [لقن].

⁵⁰⁸ هو الحسن بن علي بن أبي طالب الهاشمي القرشي، أبو محمد. (ولد 3هـ/ 624م، وتوفي 50هـ/ 670م). خامس الخلفاء الراشدين وآخرهم. وثاني الأئمة الاثني عشر عند الإمامية. ولد في المدينة المنورة، وأمه فاطمة الزهراء بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو أكبر أولادها وأولهم. كان عاقلاً حليماً محباً للخير، فصيحاً من أحسن الناس منطقاً وبديهة. حج عشرين حجة ماشياً. خلع الحسن نفسه من الخلافة وسلم الأمر لمعاوية في بيت المقدس سنة 41 هـ وسمي هذا العام عام الجماعة، لاجتماع كلمة المسلمين فيه. وانصرف الحسن إلى المدينة حيث أقام إلى أن توفي مسموماً. ومدة خلافته ستة أشهر وخمسة أيام. وولد له أحد عشر ابناً وبنت واحدة. [الأعلام للزركلي، 2/ 199].

⁵⁰⁹ هو الحسين بن علي بن أبي طالب، الهاشمي القرشي العدناني، أبو عبد الله. (ولد 4هـ/ 625م، واستشهد 61هـ/ 680م). السبط الشهيد، ابن فاطمة الزهراء، وفي الحديث: «الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة». ولد في المدينة، ونشأ في بيت النبوة، وإليه نسبة كثير من الحسينيين. دعاه إلى الكوفة أشياعه وأشياع أبيه وأخيه من قبله فيها، على أن يبايعوه بالخلافة، وكتبوا إليه أنهم في جيش متهيئ للوثوب على الأمويين. فأجابهم، وخرج من مكة مع مواليه ونسائه وذرائه ونحو الثمانين من رجاله. وعلم يزيد بسفره فوجه

البصري⁵¹⁰ وكميل بن زياد⁵¹¹ رضي الله عنهم، ولقن الحسن البصري حبيب العجمي،⁵¹² وهو لقن داود الطائي،⁵¹³ وهو لقن المعروف [معروف] الكرخي،⁵¹⁴ وهو لقن الإمام الحسين بن علي رضي

إليه جيشاً اعترضه في كربلاء بالعراق، وكان مقتله يوم الجمعة عاشر المحرم، وقد ظل هذا اليوم يوم حزن وكآبة عند جميع المسلمين.

[الأعلام للزركلي، 2/ 243].

⁵¹⁰ هو الحسن بن يسار البصري، أبو سعيد. (ولد 21هـ/ 642، وتوفي 110هـ/ 728م). تابعي، كان إمام أهل البصرة، وحرر الأمة في زمنه. وهو أحد العلماء الفقهاء الفصحاء الشجعان النساك. ولد بالمدينة، وشبَّ في كنف علي بن أبي طالب. وسكن البصرة. وعظمت هيئته في القلوب فكان يدخل على الولاة فيأمرهم وينهاهم، لا يخاف في الحق لومة لائم. وكان غاية في الفصاحة، تنصب الحكمة من فيه. وله مع الحجاج بن يوسف مواقف، وقد سلم من أذاه. أخباره كثيرة، وله كلمات سائرة وكتاب في فضائل مكة. توفي بالبصرة. [الأعلام للزركلي، 2/ 225].

⁵¹¹ هو كميل بن زياد بن نهبك النخعي. (ولد 12هـ/ 633م، وتوفي 82هـ/ 701م). تابعي ثقة من أصحاب علي بن أبي طالب. كان شريفاً مطاعاً في قومه. شهد صفين مع علي، وسكن الكوفة. وروى الحديث. قتله الحجاج صبراً. [الأعلام للزركلي، 5/ 234].

⁵¹² هو حبيب العجمي، ثم البصري، أبو محمد. (ت. 131هـ) الزاهد. أخذ الأعلام. روى عن الحسن وشهر بن حوشب والفرزدق وغيرهم جكايات. كان صاحب الكرامات مجاب الدعوة، كان سبب زهده حضوره مجلس الحسن فوقع مؤعطته في قلبه فخرج عما كان يتصرف فيه فتصدق بأربعين ألفاً. قال سليمان التيمي: ما رأيت أصدق يقيناً من حبيب أبي محمد. وثقه أبو حاتم. وكان من الحفاظ أصحاب قتادة. مات قبل أن يشيخ بالبصرة. [تاريخ الإسلام للذهبي، 8/ 395].

⁵¹³ هو داود بن نصير الطائي، أبو سليمان. (ت. 165هـ/ 781م). من أئمة المتصوفين. كان في أيام المهدي العباسي. أصله من خراسان، ومولده بالكوفة. رحل إلى بغداد، فأخذ عن أبي حنيفة وغيره، وعاد إلى الكوفة، فاعتزل الناس، ولزم العبادة إلى أن مات فيها. قال أحد معاصريه: لو كان داود في الأمم الماضية لقص الله تعالى شيئاً من خبره. وله أخبار مع أمراء عصره وعلمائه. [الأعلام

للزركلي، 2/ 335].

الله عنهما ابنه الإمام زين العابدين،⁵¹⁵ ولقن ابنه محمد الباقر،⁵¹⁶ وهو لقن ابنه الإمام جعفر الصادق،⁵¹⁷ وهو لقن ابنه الإمام موسى الكاظم،⁵¹⁸ وهو لقن ابنه الإمام علي الرضا،⁵¹⁹ ومنه أخذ

⁵¹⁴ هو معروف بن فيروز الكرخي، أبو محفوظ. (ت. 200هـ/815م). أحد أعلام الزهاد والمتصوفين. كان من موالي الإمام علي الرضى بن موسى الكاظم. ولد في كرخ بغداد، ونشأ وتوفي ببغداد. اشتهر بالصلاح وقصده الناس للتبرك به، حتى كان الإمام أحمد بن حنبل في جملة من يختلف إليه. ولابن الجوزي كتاب في أخباره وآدابه. [الأعلام للزركلي، 7/269].

⁵¹⁵ هو علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، الهاشمي القرشي، أبو الحسن، الملقب بزين العابدين. (ولد 38هـ/658م، وتوفي 94هـ/712م). رابع الأئمة الاثني عشر عند الإمامية، وأحد من كان يضرب بهم المثل في الحلم والورع. يقال له: علي الأصغر، للتمييز بينه وبين أخيه علي الأكبر، مولده ووفاته بالمدينة. أحصي بعد موته عدد من كان يقوتهم سرًا، فكانوا نحو مئة بيت. قال بعض أهل المدينة: ما فقدنا صدقة السر إلا بعد موت زين العابدين. وليس للحسين السبط عقب إلا منه. [الأعلام للزركلي، 4/276].

⁵¹⁶ هو محمد بن علي زين العابدين بن الحسين الطالبي الهاشمي القرشي، أبو جعفر الباقر. (ولد 57هـ/676م، وتوفي 114هـ/732م). خامس الأئمة الاثني عشر عند الإمامية. كان ناسكًا عابدًا، له في العلم وتفسير القرآن آراء وأقوال. ولد بالمدينة، وتوفي بالحميمة ودفن بالمدينة. [الأعلام للزركلي، 6/270].

⁵¹⁷ هو جعفر بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين السبط، الهاشمي القرشي، أبو عبد الله، الملقب بالصادق. (ولد 80هـ/699م، وتوفي 148هـ/765م). سادس الأئمة الاثني عشر عند الإمامية. كان من أجلاء التابعين. وله منزلة رفيعة في العلم. أخذ عنه جماعة، منهم الإمامان أبو حنيفة ومالك. ولقب بالصادق لأنه لم يعرف عنه الكذب قط. له أخبار مع الخلفاء من بني العباس وكان جريئًا عليهم صداغًا بالحق. [الأعلام للزركلي، 2/126].

⁵¹⁸ هو موسى بن جعفر الصادق بن محمد الباقر، أبو الحسن. (ولد 128هـ/745م، وتوفي 183هـ/799م). سابع الأئمة الاثني عشر، عند الإمامية. كان من سادات بني هاشم، ومن أعبد أهل زمانه، وأحد كبار العلماء الأجواد. ولد في الأبواء قرب المدينة، وسكن المدينة. وكان على زي الأعراب، مائلًا إلى السواد. توفي في بغداد سجينًا، وقيل: قتل. [الأعلام للزركلي، 7/321].

⁵¹⁹ هو علي بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق، أبو الحسن، الملقب بالرضي. (ولد 153هـ/770م، وتوفي 203هـ/818م). ثامن الأئمة الاثني عشر عند الإمامية، ومن أجلاء السادة أهل البيت وفضلائهم. ولد في المدينة. وكان أسود اللون، أمه حبشية. وأحبه

المعارف والحقائق المعروف [معروف] الكرخي، وهو لقن الشيخ سرير السقطي،⁵²⁰ وهو لقن ابن أخته الشيخ سيد الطائفة جنيد بغدادى [الجنيد البغدادى]،⁵²¹ وهو لقن الشيخ ممشاد الدينوري،⁵²² وهو لقن محمد البكري،⁵²³ وهو لقن وحي [وجيه] الدين القاضي،⁵²⁴ وهو لقن عمر البكري،⁵²⁵ وهو لقن

المأمون العباسي، فعهد إليه بالخلافة من بعده، وزوّجه ابنته، وضرب اسمه على الدينار والدرهم، ومات على الرضي في حياة المأمون بطوس، فدفنه إلى جانب أبيه الرشيد، ولم تتم له الخلافة. وعاد المأمون إلى السواد، فاستألف القلوب ورضي عنه الناس. [الأعلام للزركلي، 5/ 26].

⁵²⁰ هو سري بن المغلس السقطي، أبو الحسن. (ت. 253 هـ / 867 م). من كبار المتصوفة. بغدادى المولد والوفاة. وهو أول من تكلم في بغداد بلسان التوحيد وأحوال الصوفية، وكان إمام البغداديين وشيخهم في وقته. وهو خال الجنيد، وأستاذه. أتت عليه ثمان وتسعون سنة ما رؤى مضطجعا إلا في علة الموت. [الأعلام للزركلي، 3/ 82].

⁵²¹ هو الجنيد بن محمد بن الجنيد البغدادى الخزاز، أبو القاسم. (ت. 297 هـ / 910 م). صوفي، من العلماء بالدين. مولده ومنشأه ووفاته ببغداد. أصل أبيه من نهاوند، وكان يعرف بالقواريري نسبة لعمل القوارير. وعرف الجنيد بالخزاز لأنه كان يعمل الخرز. قال أحد معاصريه: ما رأيت عيناى مثله، الكتبة يحضرون مجلسه لألفاظه والشعراء لفصاحته والمتكلمون لمعانيه. وهو أول من تكلم في علم التوحيد ببغداد. وعده العلماء شيخ مذهب التصوف، لضبط مذهبه بقواعد الكتاب والسنة، ولكونه مصونا من العقائد الذميمة، محمي الأساس من شبه الغلاة، سالما من كل ما يوجب اعتراض الشرع. [الأعلام للزركلي، 2/ 141].

⁵²² هو ممشاذ [بالذال] الدينوري. (ت. 299 هـ) وهو من كبار مشايخهم. صحب يحيى الجلاء ومن فوقه من المشايخ، عظيم المرمى في هذه العلوم، أحد فتيان الجبال، كبير الحال، ظاهر الفتوة، ومن أقواله. طريق الحق بعيد والصبر مع الحق شديد. [طبقات الصوفية للسلمي، ص 107]. كان من أولاد الملوك، فتزهد وترك الدنيا، وصحب أبا تراب النخشي، وأبا عبيد البشري، وغيرهما، وورد نيسابور والعراق، وزار نيسابور أبا حفص النيسابوري، وكان من كبار المشايخ وجلتهم. [مرآة الزمان لابن الجوزي، 16/ 403].

⁵²³ لعله الذي قصده في ذيل مرآة الزمان قال: محمد بن عمر بن محمد بن عبد الله بن حمويه أبو جعفر التيمي البكري السهوردي المولد، البغدادى الدار، الصوفي. ومولده بسهر ورد سنة 587 هـ في صفر. سمع من الإمام أبي الفرج بن الجوزي وغيره. وكان والده

أبي نجيب السهروردي،⁵²⁶ وهو لقن / [111ظ] قطب الدين الأبهري،⁵²⁷ وهو لقن ركن الدين محمد النجاشي،⁵²⁸ وهو لقن شهاب الدين تبريزي،⁵²⁹ وهو لقن السيد جمال الدين،⁵³⁰ وهو لقن الشيخ

الشيخ شهاب الدين شيخ وفقه في الطريقة وتربية المريدين رحمه الله تعالى، وكانت وفاة ولده أبي جعفر المذكور في عاشر جمادى الآخرة رحمه الله تعالى. [ذيل مرآة الزمان لليونيني، 1/ 79]

⁵²⁴ هو عمر بن محمد بن عمويه، أبو حفص السهروردي، عم أبي النجيب الواعظ. سمع طرادًا، والتميمي وعاصمًا وغيرهم، وحدث ببغداد، وكان متقدم الصوفية في الرباط المعروف بسعادة الخادم، ورأيت له ولم أسمع منه. وتوفي في ربيع الأول سنة 532 هـ. [المنتظم في تاريخ الملوك والأمم لابن الجوزي، 17/ 331].

⁵²⁵ هو صاحب العوارف. مرت ترجمته.

⁵²⁶ هو عبد القاهر بن عبد الله بن محمد بن عبد الله عمويه بن سعد البكري. (ولد 490 هـ، وتوفي 563 هـ). كان آية في العلم والورع والإرشاد، وله مؤلفات كثيرة منها: آداب المريدين. ويتفرع منه كثير من طرق الصوفية، مثل: الكبروية والمولوية والخلوتية والجلوتية والسهروردية وغيرها. أخذ أبو النجيب التصوف عن عمه وجيه الدين أبي حفص عمر القاضي، وعن الشيخ أحمد الغزالي. ومشاهير أصحابه ابن أخيه السهروردي صاحب العوارف. [البحوث السنية عن بعض رجال أسانيد الطريقة الخلوتية للشيخ محمد زاهد الكوثري، ص 21]

⁵²⁷ هو محمد بن أحمد قطب الدين الأبهري. (ت. 590 هـ). يقال إن صوته بالذكر في خوارزم كان يسمع من أربع فراسخ. وكان الشيخ عمر الخلوتي تلقى منه الطريق. وكان من أفاضل الدهر، وكان يقرئ الفصوص والنصوص، وكان من أصحاب الأذواق والمواجيد الصادقة بين مريدي الشيخ صدر الدين. [البحوث السنية عن بعض رجال أسانيد الطريقة الخلوتية للشيخ محمد زاهد الكوثري، ص 24]

⁵²⁸ لم أقف على ترجمة له في الكتب التي بين أيدينا.

⁵²⁹ لعله: يحيى بن حبش بن أميرك، أبو الفتوح، شهاب الدين، السهروردي. (ولد 549 هـ/ 1154 م، وتوفي 587 هـ/ 1191 م). فيلسوف، اختلف المؤرخون في اسمه. ولد في سهرورد ونشأ بمرغة، وسافر إلى حلب، فنسب إلى انحلال العقيدة. وكان علمه أكثر من عقله - كما يقول ابن خلكان - فأفتى العلماء بإباحة دمه، فسجنه الملك الظاهر غازي، وخنقه في سجنه بقلعة حلب. من كتبه

إبراهيم الزاهد كيلاني،⁵³¹ وهو لقن أخي محمد⁵³² وهو لقن بير عمر الخلوتي،⁵³³ وهو لقن أخي ميرم،⁵³⁴ وهو لقن حاج عز الدين،⁵³⁵ وهو لقن أخي محمد الخلوتي،⁵³⁶ وهو لقن الشيخ بير صدر الدين القنوي الخياوي،⁵³⁷ وهو لقن السيد يحيى الباكوبي،⁵³⁸ وهو لقن الشيخ بير محمد

التلويحات وهياكل النور والمشارع والمطارحات وغيرها. وكان ردئ الهيئة زريّ الخلقة، لا يغسل له ثوبا ولا جسما، ولا يقص ظفرا،

ولا شعرا. [الأعلام للزركلي، 8/ 140]

⁵³⁰ لم أقف على ترجمة له في الكتب التي بين أيدينا.

⁵³¹ لم أقف على ترجمة له في الكتب التي بين أيدينا.

⁵³² لم أقف على ترجمة له في الكتب التي بين أيدينا.

⁵³³ لم أقف على ترجمة له في الكتب التي بين أيدينا.

⁵³⁴ لم أقف على ترجمة له في الكتب التي بين أيدينا.

⁵³⁵ لم أقف على ترجمة له في الكتب التي بين أيدينا.

⁵³⁶ لم أقف على ترجمة له في الكتب التي بين أيدينا.

⁵³⁷ هو محمد بن إسحاق بن محمد بن يوسف بن علي القنوي الرومي، صدر الدين. (ت. 673هـ/ 1275م) صوفي، من كبار تلاميذ

الشيخ محيي الدين ابن العربي. تزوج ابن العربي أمه، ورباه. وكان شافعيّ المذهب. وبينه وبين نصير الدين الطوسي مكاتبات في

بعض المسائل الحكمية. من كتبه النصوص في تحقيق الطور المخصوص في تصوف، واللمعة النورانية في مشكلات الشجرة النعمانية

لابن عربي وغيرها. [الأعلام للزركلي، 6/ 30].

⁵³⁸ هو يحيى جلال الدين ابن السيد بهاء الدين الشرواني الباكوي. ولد بمدينة شهاخي، وهي أم مدائن ولاية شروان، بالجنوب

الشرقي من القوقاس، وكان أبوه من أرباب الثروة، وكان هو صاحب جمال وكمال، وكان يلعب بالصولجان. وتزوج ابنة الشيخ

صدر الدين الخلوتي. وتوطن بشروان واجتمع عليه الناس مقدار عشرة آلاف نفس، ونشر الخلفاء وبعثهم إلى أطراف الممالك، وهو

أول من سنّ ذلك في هذه الطريقة. ومن مشاهير خلفائه الشيخ بهاء الدين الأرزنجاني، وتوفي في باكو سنة سبع أو ثمان وستين

وثمانئة. [البحوث السنية عن بعض رجال أسانيد الطريقة الخلوتية للشيخ محمد زاهد الكوثري، ص 26]

الأرزنجاني،⁵³⁹ وهو لقن محمد بن محمود بن محمد جمال الدين،⁵⁴⁰ وهو لقن الشيخ يوسف سنبل سنان بن علي بن قيا بك⁵⁴¹ البورلوي مولوداً، المرذيفوني مهاجراً، القسطنطيني مقاماً، رحمهم الله عليهم أجمعين.

فظهر من هذه التفاصيل المذكورة أن الاختلاف في أولوية الذكر الجهري أو الخفي، فبعض المشايخ اختاروا أن الجهر أولى لكل أشخاص [الأشخاص] أولاً [112و] وآخرًا، لأنه عمل كثير، وله ثواب عظيم، وبعضهم أن الإخفاء أولى، لأنه أبعد عن الرياء وأقرب إلى الإخلاص، وبعضهم نظر إلى شأن الذاكر، إن كان خالصاً في الرياء فالجهر أولى، وإن لم يخلص من الرياء فالإخفاء أولى، والمحققون من المشايخ أن الجهر في الذكر والقراءة في حق العوام ومبتدأ السالكين، فالجهر أولى، بل واجب لقلع خواطرهم وحديث نفوسهم، ولرسوخ الذكر في قلوبهم وإذا دخلوا في مقام القلب وظهر

⁵³⁹ هو الشيخ محمد بهاء الدين الأرزنجاني. (ت. 879هـ). كان من أخص خلفاء مولانا السيد يحيى الشرواني. ولد في كثرليج من ملحقات أرزنجان، بل معروف في الأناضول الشرقي، ومن أجل خلفائه الجمال الخلوتي الأقسرائي، وتاج الدين إبراهيم القيصري. توفي في أرزنجان سنة 879هـ ودفن في مقبرة الجامع الكبير. وله من المؤلفات مقامات العارفين ومعارف السالكين. [البحوث السنية عن بعض رجال أسانيد الطريقة الخلوتية للشيخ محمد زاهد الكوثري، ص 28]

⁵⁴⁰ هو محمد جمال الخلوتي المعروف بجلبلي سلطان الأقسرائي، وهو من نسل جمال الدين الأقسرائي، من سلالة الفخر الرازي البكري، ولد في أماسيا من بلاد الأناضول الوسطى، واشتغل بالعلم أولاً، وعند اشتغاله بالشرح المختصر للتلخيص في البلاغة، غلب عليه محبة الصوفية، فاتصل بالشيخ عبد الله القرماني وشيخه علاء الدين الخلوتي، وبعد وفاته اتصل بالشيخ موسى بن طاهر التوقادي، وبعد وفاته ذهب إلى خدمة الشيخ محمد بهاء الدين الأرزنجاني، وصحبه مدة ثم قصد التشرف بأعتاب السيد يحيى الشرواني، حيث كان في قيد الحياة إذ ذاك. كانت وفاة الجمال الخلوتي سنة 899هـ في طريق الحج من الشام تسمى حساء وحى تبوك، وأوصى أن يدفن في ممر سبيل الحجاج وموطئ أقدامهم. [البحوث السنية عن بعض رجال أسانيد الطريقة الخلوتية للشيخ محمد زاهد الكوثري، ص 29]

⁵⁴¹ هو سنان الدين يوسف بن بن علي بن قيا بك البورلوي مولوداً، المرذيفوني الأصل، قسطنطيني المنشأ، الشهير بسنبل سنان الخلوتي

السنبلي. (ت. 926هـ). [هداية العارفين لإسماعيل باشا البغدادي، 2/ 564]

الذكر من قلوبهم، فالإخفاء أولى، بل واجب، إلى أن ينتهي [إلى] عين الذات ويفنى⁵⁴² وجود الذاكر في عين المذكور، فبقي الحق وحده، فعرف نفسه وعرف ربه؛ فالإخفاء أوجب كما أمر الله تعالى لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم: (وَاذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ) [الأعراف، 205/7] / [112ظ] أي: من الجاهدين المبتدئين. اللهم اجعلنا من الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون.⁵⁴³



⁵⁴² ح: وينفي [وينفي].

⁵⁴³ ح: + آمين يا معين.

الفصل الثاني: في إبطال كبراه، وهو قوله: والرقص حرام بالإجماع عند مالك⁵⁴⁴ والشافعي وأحمد رحمهم الله. ولما عُلمَ حرمة بالإجماع، لزم أن يكفر مستحله.

قلنا: إن كان مرادهم أن كل رقص حرام بالإجماع حتى يصح أن يكون كبرى، فهو افتراء عظيم، وهو في شرح المنظومة المسمى بـ **الحقائق**:⁵⁴⁵ أن التغني بالحنّ مباح عند الشافعي في أصله، وكذلك الاستماع، ما لم يكن فيه تشبيب بأسنان بعينه، وكل من اتخذ التغني حرفة وكسبًا وكان يطوف على الناس ولم يتخذ كسبًا لكنه يديم الاستماع إليه، فهذا سفه تُرد⁵⁴⁶ [113و] به الشهادة، وكذلك هذا التفصيل في الضرب بالقضيب، أي: بالقصف والسيف والرقص وما أشبه كذلك. كذا ذكره في **العمدة**.⁵⁴⁷

وذكر في الكتب [كتب] الشافعية -المجرد،⁵⁴⁸ والأنوار،⁵⁴⁹ واللباب وشرحه⁵⁵⁰، والحاوي:-⁵⁵¹ أن الغناء بمجرد الصوت من غير آلة وسماعه مكروهان، غير محرمين، وضرب القضيب مكروه غير محرم، لأنه مجرد حركات على استقامة.

⁵⁴⁴ هو مالك بن أنس بن مالك الأصبحي الحميري، أبو عبد الله. (ولد 93هـ/712م، 179هـ/795م). إمام دار الهجرة، وأحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة، وإليه تنسب المالكية، مولده ووفاته في المدينة. كان صلبًا في دينه، بعيدًا عن الأمراء والملوك، وشي به فضربه سباطًا انخلت لها كتفه. صنف **الموطأ**، وله رسالة في **الوعظ** وكتاب في **المسائل**، [الأعلام للزركلي، 5/257].

⁵⁴⁵ **حقائق المنظومة، شرح منظومة النسفي في الخلاف**، لأبي المحامد محمود بن محمد بن داود اللؤلؤي، البخاري، الأفشنجي. (ت. 671هـ). مكث في جمعه: أكثر من سبع سنين. وأتمه يوم عيد الأضحى، سنة 666هـ، ببخارى. قال سميته: **حقائق المنظومة** ليكون الاسم دالًا على فحواه، ونخبًا عما حواه. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/1867].

⁵⁴⁶ تح: تردد [تُرد].

⁵⁴⁷ **النقاية مختصر الوقاية للشيخ الإمام صدر الشريعة عبيد الله بن مسعود الحنفي**. (ت. 754هـ). وقد أجاد وبالع في إنجازها. ويقال لهذه **النقاية العمدة** أيضًا. وقيل: وهو كتاب **النقاية**، في علم الهداية من فتاوى قاضيخان. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/1972].

⁵⁴⁸ **المجرد**، في فروع الشافعية، لأبي الفتح سليم بن أيوب الرازي. (ت. 447هـ). جرده من تعليقه شيخه أبي حامد عاريًا عن الأدلة.

[كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/1592]

وقد ثبت أن النبي صلى الله عليه وسلم وقف لعائشة⁵⁵² رضي الله عنه يسترها،⁵⁵³ وهي تنظر إلى الحبشة وهم يزفون أي: يرقصون.⁵⁵⁴

⁵⁴⁹ الأنوار لعمل الأبرار في فقه الشافعي. للشيخ الإمام جمال الدين، يوسف بن إبراهيم الأردبيلي، الشافعي. (ت. 799هـ). وهو: كتاب معتبر، متداول. جمع فيه ما يعم به البلوى، من المسائل المهمة، غير المذكورة في المعتمرات. ذكر أنه: اعتمد على الأكثر على الكتب السبعة: الكبير، والصغير للرافعي، والروضة، وشرح اللباب، والتعليقة، والحاوي، والمحرر. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 1/195].

⁵⁵⁰ بُاب الفقه لإمام الحرمين: عبيد الملك الجويني، ولأبي الحسن أحمد بن محمد المحاملي، الشافعي. (ت. 415هـ). وهو: كبير، وصغير. وعليه حاشية: لابن الحنبلي، الحلبي. (ت. 971هـ) سماه: شرح اللباب. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/1541].

⁵⁵¹ للشافعية كتابان في الفروع اسمهما الحاوي، الأول: الحاوي الكبير للقاضي أبي الحسن، علي بن محمد الماوردي، البصري، الشافعي. (ت. 450هـ) وهو كتاب عظيم في عشر مجلدات، ويقال أنه ثلاثون مجلداً، لم يؤلف في المذهب مثله. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 1/628]. والثاني: الحاوي الصغير للشيخ نجم الدين، عبد الغفار بن عبد الكريم القزويني، الشافعي. (ت. 665هـ) وهو من الكتب المعتمدة بين الشافعية. هو كتاب، وجيز اللفظ، بسيط المعاني، محرر المقاصد، مهذب المباني، حسن التأليف والترتيب، جيد التفصيل والتبويب؛ ولذلك عكفوا عليه بالشرح والنظم. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 1/626].

⁵⁵² هي أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصديق عبد الله بن عثمان، من قريش. (ولدت سنة 9 قبل الهجرة/613م، وتوفيت 58هـ/678م). أفقه نساء المسلمين وأعلمهن بالدين والأدب. كانت تكنى بأُم عبد الله. تزوجها النبي صلى الله عليه وسلم في السنة الثانية بعد الهجرة، فكانت أحب نسائه إليه، وأكثرهن رواية للحديث عنه. ولها خطب ومواقف وتوفيت في المدينة. رُوي عنها 2210 أحاديث. [الأعلام للزركلي، 3/240]

⁵⁵³ ح: يسرها [يسترها].

⁵⁵⁴ الحديث المقصود هو: عن عائشة، قالت: «لَقَدْ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمًا عَلَى بَابِ حُجْرَتِي وَالْحَبَشَةُ يُلْعَبُونَ فِي الْمَسْجِدِ، وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْتُرُنِي بِرِدَائِهِ، أَنْظُرُ إِلَى لَعِبِهِمْ». صحيح البخاري، الصلاة 68؛ صحيح مسلم، صلاة العيدين 4.

قال الحلبي: 555 الرقص الذي فيه تكسر وتثن يشبه أفعال المخنثين 556 حرام على الرجال والنساء. انتهى كلامه.

وذكر جلال الدين في حاشية الأنوار: 557 لم يبين الرافعي حكم الرقص الذي ليس فيه تثن ولا تكسر، هل هو مكروه أو مباح.

والمسألة مختلف فيها، / [113ظ] فذهب الثقال [القفال] 558 كما حكاه عنه في الجر إلى الكراهة. وقال النوداني [الفوراني] 559 في العمد [العمد] 560: الرقص مباح. وكذلك الغزالي في الوسيط، 561 وهو مقتضى كلام أبي علي 562 والحلي.

555 هو الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم البخاري الجرجاني، أبو عبد الله. (ولد 338هـ/ 950م، وتوفي 403هـ/ 1012م) فقيه شافعي، قاض. كان رئيس أهل الحديث في ما وراء النهر. مولده بجرجان ووفاته في بخارى. له المنهاج في شعب الإيوان. قال الإسنوي: جمع فيه أحكامًا كثيرة ومعاني غريبة، لم أظفر بكثير منها في غيره. [الأعلام للزركلي، 2/ 235].

556 ح: المخنثين [المخنثين].

557 لم أجد في كتب الشافعية هذا الاسم، ولعل في الاسم تصحيف، فهذا القول وجدته عند الإمام جمال الدين الإسنوي في كتابه المهيات في شرح الروضة والرافعي، 9/ 332.

558 القفال عند الشافعية اثنان: أولهما القفال الصغير: وهو عبد الله بن أحمد المروزي، أبو بكر القفال. (ولد 327هـ/ 938م، وتوفي 417هـ/ 1026م). فقيه شافعي، كان وحيد زمانه فقهًا وحفظًا وزهدًا. كثير الآثار في مذهب الإمام الشافعي. له شرح فروع محمد بن الحداد المصري في الفقه. كانت صناعته عمل الأقفال، قبل أن يشتغل في الفقه وربما قيل له القفال الصغير للتمييز بينه وبين القفال الشاشي. [الأعلام للزركلي، 4/ 66]. وأما الثاني فهو القفال الشاشي الكبير: فهو محمد بن أحمد بن الحسين بن عمر، أبو بكر الشاشي القفال الفارقي، الملقب فخر الإسلام المستظهري. (ولد 429هـ/ 1037م، وتوفي 507هـ/ 1114م). رئيس الشافعية بالعراق في عصره. ولد بميافارقين، ورحل إلى بغداد فتولى فيها التدريس بالمدرسة النظامية سنة 504 هـ، واستمر إلى أن توفي. من كتبه حلية العلماء في معرفة مذاهب الفقهاء، يعرف بالمستظهري، صنفه للإمام المستظهر بالله، والمعتمد، وغيرها. [الأعلام للزركلي، 5/ 316].

قال في شرح وجيز العجلي⁵⁶³ من كتب⁵⁶⁴ الشافعية في كتاب الشهادة: الرقص ليس بحرام. وأشار القاضي⁵⁶⁵ الحسين [حسين]:⁵⁶⁶ إن كان من أهل الأحوال الذين يقومون بوجد فيباح [فمباح] لهم، ويكره لغيرهم.

⁵⁵⁹ هو عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن فوران، أبو القاسم. (ولد 388هـ/998م، وتوفي 461هـ/1069م). فقيه، من علماء الأصول والفروع. كان مقدم الشافعية بمرور. وصنف في الأصول والخلاف والجدل والملل والنحل. مولده ووفاته بمرور. من كتبه **الإبانة عن أحكام فروع الديانة في فقه الشافعية، وتتممة الإبانة. [الأعلام للزركلي، 3/ 326].**

⁵⁶⁰ هكذا ذكره الشافعية في كتبهم ونسبوا الكتاب للفوراني، منها ما ذكره ابن الصلاح في **طبقات الفقهاء الشافعية: قَالَ الشَّيْخُ:** وقرأت بِحَظِّ الْفَقِيهِ نصر الله المصْبِي فِي الْعَمَد تَأْلِيفَ الْإِمَامِ أَبِي الْقَاسِمِ الْفُورَانِيِّ عَنِ الْمُسْعُودِيِّ... الخ، 1/ 208، ولم أقف على ترجمة للكتاب.

⁵⁶¹ **الوسيط في الفروع.** للإمام الغزالي. (ت. 505هـ) وهو ملخص من بسطه، مع زيادات. وهو أحد الكتب الخمسة، المتداولة بين الشافعية، كما ذكره النووي، في **تهذيبه**، وله شروح كثيرة. **[كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 2008].**

⁵⁶² الحسن بن الحسين القاضي أبو علي بن أبي هريرة البغدادي. (ت. 345هـ). أحد أئمة الشافعية، من أصحاب الوجوه، تفقه بأبي العباس بن سريج، والشيخ أبي إسحاق المروزي، وصنف شرح المزي، وعلق على الشرح أبو علي الطبري. **[طبقات الشافعيين لابن كثير، 1/ 249].**

⁵⁶³ **الوجيز في الفروع.** للإمام الغزالي. (ت. 505هـ). وهو كتاب جليل، عمدة في مذهب الشافعي. وصنف أبو الفتوح أسعد بن محمود العجلي كتابًا في شرح مشكلات **الوجيز والوسيط**، تكلم في المواضع المشكلة منها. ونقل من الكتب المبسوطة عليها. **[كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 2003]**

⁵⁶⁴ ح: الكتب [كتب].

⁵⁶⁵ ح: قاضي [القاضي].

وقد صرّح به الأستاذ أبو المنصور.⁵⁶⁷ وذكر الإمام الغزالي سيد الطائفين صاحب خمسمئة [الخمسمئة] قال النبي صلى الله عليه وسلم: «إن الله تعالى يبعث لهذه الأمة على الرأس [رأس] كل مئة سنة، من يجدد لها دينها».⁵⁶⁸ وقال النبي عليه الصلاة والسلام: «يَحْمِلُ هَذَا الْعِلْمُ مِنْ كُلِّ خَلْفٍ عُذْلَهُ ، يَنْفُونَ عَنْهُ تَحْرِيفَ الْعَالِينَ ، وَانْتِحَالَ الْمُبْطِلِينَ ، وَتَأْوِيلَ الْجَاهِلِينَ».⁵⁶⁹

وفي الإحياء في الباب الأول في ذكر اختلاف العلماء في إباحة [114و] السماع وكشف الحق فيه، من كتاب السماع والوجد، وهو الكتاب الثامن من ربع العبادات: فهذه المقاييس والنصوص تدل على إباحة الغناء والرقص، والضرب بالدف، واللعب بالدرق والجرب، والنظر إلى رقص الحبشة والزنج في أوقات السرور كلها، قياساً على يوم العيد، فإنه وقت السرور، وفي معناه يوم العرس والوليمة والعقيقة والختان، ويوم القدوم من السفر، وسائر أرباب الفرح⁵⁷⁰، وهو كل ما يجوز⁵⁷¹ به الفرح شرعاً، ويجوز الفرح بزيادة [بزيارة] الإخوان ولقائهم⁵⁷² واجتماعهم في موضع، على طعام أو كلام، فهو أيضاً مظنة السماع.

⁵⁶⁶ هو الحسين بن عبد الله بن الحسين بن الشيوخ أبو عبد الله الأرموي، الفقيه الشافعي. (ت. بعد 460هـ). قال الشيخ أبو زكريا النووي: إذا أطلق القاضي في كتب متأخري الخراسانيين كالحنايفة، والشيعة، والتهذيب، وكتب الغزالي ونحوها، فالمراد القاضي حسين. [طبقات الشافعيين لابن كثير، 1/ 444].

⁵⁶⁷ هو عبد القاهر بن طاهر بن محمد بن عبد الله البغدادي التميمي الأسفراييني، أبو منصور. (ت. 429هـ/ 1037م). عالم متفنن، من أئمة الأصول. كان صدر الإسلام في عصره. ولد ونشأ في بغداد، ورحل إلى خراسان فاستقر في نيسابور. وفارقها على أثر فتنة التركمال (قال السبكي: ومن حشرات نيسابور اضطراب مثله إلى مفارقتها!) ومات في اسفرائين. كان يدرس في سبعة عشر فناً. وكان ذا ثروة. من تصانيفه أصول الدين والناسخ والمنسوخ وتفسير أسماء الله الحسنى، وغيرها. [الأعلام للزركلي، 4/ 48].

⁵⁶⁸ سنن أبي داود، الملاحم 1.

⁵⁶⁹ البدع لابن وضاح، 1/ 25؛ مسند الشاميين للطبراني، 1/ 344؛ السنن الكبرى للبيهقي، 10/ 353.

⁵⁷⁰ ح: الفرج [الفرح].

⁵⁷¹ ح: بالجوز [ما يجوز].

⁵⁷² ح: ولقائهم [ولقائهم].

وقال في موضع آخر: اللهو من حيث هو لهو ليس بحرام، فلعب الحبشة ورقصهم لهو، وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم [114ظ] ينظر إليه ولا يكرهه، بل اللهو واللعب لا يؤاخذ الله تعالى به إن غنى [غني] به أنه فعل لا فائدة فيه، فإن الإنسان لو وظف على نفسه أن يضع يده على رأسه في اليوم مئة مرة، فهذا عبس لا فائدة فيه، ولا يحرم، بل قال الله تعالى: ﴿لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ﴾ [البقرة، 225/2] فإن كان ذكر اسم الله تعالى على شيء والمخالفة فيه، مع أنه لا فائدة، لا يؤاخذ به، فكيف يؤاخذ بالشعر والرقص.

وقال في موضع: اللهو واللعب مباحان، وأي لعب يزيد على لهو الحبشة والزنج في لعبهم، وقد ثبت بالنص إباحته، على أن اللهو يروح القلب ويخفف عنه إعياء الفكر، والقلوب إذا كرهت عميت، وترويحها إعادتها على الجد، يعني لا يصير على الجد المحض⁵⁷³ [115و] إلا نفوس الأنبياء عليهم الصلاة والسلام؛ فاللهو دواء القلب عن داء الإعياء والملال، فينبغي أن يكون مباحاً، لكن لا ينبغي أن يستكثر منه، كما لا يستكثر من الدواء، فإذا اللهو على هذا النية قربة.

وقال في موضع آخر منه: اعلم أن السماع هو الأول، ويثمر⁵⁷⁴ الوجد تحريك الأعضاء، إما بحركة غير موزونة فيسمى الاضطراب، وإما موزونة فيسمى التصفيق والرقص.

وهو سبب تحريك السرور والنشاط، وكل سرور مباح، فيجوز تحريكه، ولو كان حراماً لما نظرت عائشة رضي الله عنها إلى الحبشة مع النبي صلى الله عليه وسلم وهم يرقصون، وفي بعض الرواية أن النبي عليه الصلاة والسلام قال لعائشة رضي الله عنها: «أتحبين أن تنظر [تنظري] إلى زفت [زفن] الحبشة»⁵⁷⁵ والزفن الرقص.

وقد روي [115ظ] عن جماعة من الصحابة بأنهم حملوا أي: رقصوا لما أصابهم سرور، وذلك في قصة بنت حمزة، لما اختصم فيها علي بن أبي طالب وأخوه جعفر⁵⁷⁶ وزيد بن حارثة⁵⁷⁷

⁵⁷³ ح: المض [المحض].

⁵⁷⁴ ح: + السماع حالة في القلب تسمى الوجد.

⁵⁷⁵ لم أجده بهذا اللفظ، وهو في مسند أحمد بلفظ: عَنْ عَائِشَةَ، قَالَتْ: وَضَعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَقْنِي عَلَى مَنْكِبِيهِ لِأَنْظُرَ إِلَى زَفْنِ الْحَبَشَةِ، حَتَّى كُنْتُ الَّتِي مَلِئْتُ، فَأَنْصَرَفَتْ عَنْهُمْ. 348 / 41.

⁵⁷⁶ جعفر بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم، الهاشمي. (ت. 8هـ / 629م). من شجعانهم. يقال له: جعفر الطيار، وهو أخو أمير

المؤمنين علي بن أبي طالب. وكان أسن من علي بعشر سنين. وهو من السابقين إلى الإسلام، أسلم قبل أن يدخل رسول الله صلى الله

عليه وسلم دار الأرقم ويدعو فيها، وهاجر إلى الحبشة في الهجرة الثانية. وقدم جعفر على النبي صلى الله عليه وسلم، وهو بخير سنة

رضي الله عنهم فنشأوا في ترتبها [فتشأحوا في تربيتها]، فقال عليه الصلاة والسلام لعلي: «أَنْتَ مَيِّ وَأَنَا مِنْكَ» فحجل أي: رقص، فقال عليه الصلاة والسلام لجعفر: «أَشْبَهْتَ خُلُقِي وَخُلُقِي» فحجل أي: رقص وراء حجل علي، وقال عليه الصلاة والسلام لزيد: «أَنْتَ أَخُونَا وَمَوْلَانَا» فحجل⁵⁷⁸ أي: رقص، وراء حجل جعفر هو الرقص، وذلك بفرح أو شوق؛ فحكمه حكم مهيج، إن كان فرحه محمودًا فهو محمود، والرقص بذيده [بزيادة] ويؤكد، وإن كان مباحًا فهو مباح، وإن كان مذمومًا فهو مذموم.

نعم لا يليق اعتبار ذلك لمناصب⁵⁷⁹ الأكابر وأهل القدوة، لأنه في الأكثر يكون عن لهو ولعب، وما له صورة في أعين الناس ينبغي أن يجتنبه المقتدى [116و] به، كيلا يصغر عن أعين الناس، فيتترك الاقتداء به.

وأما تمزيق الثوب⁵⁸⁰ فلا رخصة فيه إلا عند خروج الأمر عن الاختيار، ولا يبعد أن يغلب الوجد بحيث يمزق ثوبه وهو لا يدري بغلبة الوجد عليه، أو يدري ولكن يكون كالمضطر الذي لا يقدر على ضبط نفسه. انتهى كلامه.

ومن أراد تحقيقه فلينظر إلى كتاب السماع والوجد، وهو الكتاب الثامن من ربيع العادات، من كتاب إحياء علوم الدين.

7 هـ وحضر وقعة مؤتة بالبلقاء من أرض الشام، فنزل عن فرسه وقاتل، ثم حمل الراية وتقدم صفوف المسلمين، فقطعت يمينه، فحمل الراية باليسرى، فقطعت أيضًا، فاحتضن الراية إلى صدره، وصبر، حتى وقع شهيدًا وفي جسمه نحو تسعين طعنة ورمية. [الأعلام للزركلي، 2/ 125].

⁵⁷⁷ زيد بن حارثة بن شراحيل - أو شربيل - الكلبي. (ت. 8هـ/ 629م). اختطف في الجاهلية صغيرًا، واشترته خديجة بنت خويلد فوهبته إلى النبي صلى الله عليه وسلم حين تزوجها، فتبناه النبي وأعتقه وزوجه بنت عمته. واستمر الناس يسمونه زيد بن محمد حتى نزلت آية: ادعوهم لأبائهم... وهو من أقدم الصحابة إسلامًا وكان النبي صلى الله عليه وسلم لا يبعثه في سرية إلا أمره عليها، وكان يحبه ويقدمه. وجعل له الإمارة في غزوة مؤتة، فاستشهد فيها. [الأعلام للزركلي، 3/ 57].

⁵⁷⁸ مسند أحمد، 2/ 213؛ مسند البزار، 2/ 316؛ السنن الكبرى للبيهقي، 10/ 382.

⁵⁷⁹ ح: المناصب [للمناصب].

⁵⁸⁰ ح: الثوب [الثوب].

وقال الشيخ شهاب الدين عمر السهروردي⁵⁸¹ رحمه الله في العوارف، في الباب الثاني والعشرون في القول [و] السماع قبولا وإيثارا: وقد يرقص [يرقص] بعض الصادقين بإيقاع ووزن، من غير إظهار ووجد وحال، ووجه نيته في ذلك أنه ربما يوافق بعض [116ظ] الفقهاء في الحركة، فيتحرك بحركة موزونة، غير مدَّع بها حالاً ووجدًا، يجعل حركته في طرف الباطل، لأنها وإن لم تكن محرمة في حكم الشرع ولكنها غير محللة بحكم الحال، لما فيها من اللهو، فيصير [فتصير] حركاته ورقصه من قبيل المباحات التي تجري عليه من الضحك والمداعبة وملاعبة الأهل والأولاد، ويدخل في ذلك في باب الترويح⁵⁸²، وربما صار ذلك عبادة بحسن النية، إذا نوى به استجمام النفس، كما نقل من [عن] أبي الدرداء⁵⁸³ قال: انه إني لأستجم نفسي بشيء من اللهو، ليكون عونًا لي على الحق. وقال فيه: فإذا يخرج هذا الرقص بهذه النية المتبدلة من دعوى الحال في ذلك، من إنكار المنكر، ويكون لا عليه ولا له، وربما كان بحسن النية في الترويح [117و] يصير عبادة، سيما إن أضمر في نفسه فرحاً⁵⁸⁴ بربه ونظرًا إلى شمول رحمته وعطفه، ومن أراد زيادة تحقيق فليُنظر في ذلك الباب المذكور.

وقال رحمه الله أيضًا في الباب الخامس والعشرون في القول في السماع تأويًا واعتناء [تأدبًا واعتناء]. أخبرنا أبو زرعة طاهر⁵⁸⁵ عن والده أبو [أبي] الفضل⁵⁸⁶ المقدسي،⁵⁸⁷ قال: أخبرنا أبو

⁵⁸¹ ح: سهروردي [السهروردي].

⁵⁸² ح: ترويح القلب.

⁵⁸³ عويمر بن مالك بن قيس بن أمية الأنصاري الخزرجي، أبو الدرداء. (ت. 32 هـ / 652 م). من الحكماء الفرسان القضاة. كان قبل البعثة تاجرًا في المدينة، ثم انقطع للعبادة. ولما ظهر الإسلام اشتهر بالشجاعة والنسك. ولاه معاوية قضاء دمشق بأمر عمر بن الخطاب، وهو أول قاض بها. وهو أحد الذين جمعوا القرآن، حفظًا، على عهد النبي صلى الله عليه وسلم بلا خلاف. مات بالشام. وروى عنه أهل الحديث 179 حديثًا. [الأعلام للزركلي، 5 / 98].

⁵⁸⁴ ح: فرجًا [فرحًا].

⁵⁸⁵ هو طاهر بن محمد بن طاهر بن عليّ أبو زرعة بن أبي الفضل المقدسي، ولد بالري، وبكره والده فاسمعه من أبي الفتح عبدوس بن عبد الله بن عبدوس الهمداني وأبي منصور محمد بن الحسين المقومي وغيرهم. وطوف به العراق وسكن همدان إلى أن توفي سنة

منصور محمد بن عبد الملك المظفري [المظفري] 588 بسرخسى، قال: أخبرنا أبو علي الفضل [هو أبو الفضل] بن منصور بن ناصر الكاغدي السمرقندي 589 إجازة، قال: حدثنا الهيثم بن كلب [كليب]، 590 قال: حدثنا أبو بكر عمار بن إسحاق، 591 قال: حدثنا سعيد بن عامر، 592 عن شعبة، 593 عن عبد العزيز

566 هـ. وَكَانَ تَاجِرًا لَا يَفْهَمُ شَيْئًا، وَعَمَرَ حَتَّى حَدَثَ بِالْكَثِيرِ وَانْفَرَدَ بِبَعْضِ مَرْيَاتِهِ. [الوافي بالوفيات لصالح الدين الصفدي،

[233 / 16]

566 هـ: الحافة [الحافظ].

567 هو محمد بن طاهر بن علي بن أحمد المقدسي الشيباني، أبو الفضل. (ولد 448 هـ / 1056، وتوفي 507 هـ / 1113 م). رحالة مؤرخ، من حفاظ الحديث. مولده ببيت المقدس ووفاته ببغداد. له كتب كثيرة، منها تاريخ أهل الشام ومعرفة الأئمة منهم والأعلام، ومعجم البلاد، وتذكرة الموضوعات، وغيرها. [الأعلام للزركلي، 6 / 171]

568 هو محمد بن عبد الملك بن الحسن بن علي بن فضلوويه، أبو منصور المظفري السرخسي، المعروف برافوكة. (ت. 598 هـ). [موارد ابن عساكر في تاريخ دمشق لطلال بن سعود الدعجاني، 2 / 1520]

569 هو الشيخ أبو الفضل، منصور بن نصر بن عبد الرحيم بن مَتَّ، السمرقندي الكاغدي، وإليه يُنسب الورق العالي المنصوري. مُسْنَدُ سَمَرْقَنْدَ. كَانَ آخِرَ مَنْ حَدَّثَ عَنِ الْهَيْثَمِ بْنِ كَلِيبِ الشَّاشِيِّ، وَأَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْجَمَّالِ، وَعَاشَ نَحْوًا مِنْ مِائَةِ عَامٍ. تُوُفِّيَ بِسَمَرْقَنْدَ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ 423 هـ. [سير أعلام النبلاء للذهبي، 13 / 109]

590 هو الهيثم بن كليب بن شريح بن معقل الشاشي، أبو سعيد. (ت. 335 هـ / 946 م). محدث ما وراء النهر، ومؤلف المسند الكبير. أصله من مرو. وإقامته في بخارى. [الأعلام للزركلي، 8 / 105].

591 هو عمار بن إسحاق. عن سعيد بن عامر الضبعي: كأنه واضع هذه الخرافة التي فيها قد لسعت حية الهوى كبدي فإن الباقيين ثقات انتهى. وقد تكلم فيه أصحاب الحديث والقلب يأبى قبوله. وقال ابن طاهر في فوائده: رجال إسناده من سعيد بن عامر إلى أنس ثقات، ولفظ الحديث في دخول الفقراء الجنة قبل الأغنياء صحيح، والزيادة التي فيه تفرد بها أبو بكر عمار بن إسحاق. [لسان الميزان لابن حجر العسقلاني، 6 / 43].

بن صهيب،⁵⁹⁴ عن أنس⁵⁹⁵ رضي الله عنهم أجمعين قال: كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم، إذ عليه نزل جبريل عليه الصلاة والسلام، فقال: يا رسول الله، إن فقراء أمتك يدخلون الجنة قبل [117ظ] الأغنياء بخمسمئة عام، وهو نصف يوم، ففرح رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: «أفيكم من ينشدها» فقال بدوي: نعم يا رسول الله. فأنشد البدوي:

لقد لسغت [لسعت] حية⁵⁹⁶ الهوى في كبدي * ولا طبيب لها ولا راقى

إلا الحبيب الذي شفعت [شغفت] به * فعنده رقيتي وترياقى

فتواجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وتواجد الأصحاب معه حتى سقط رداؤه عن منكبيه، فلما فرغوا آوى كل واحد إلى مكانه، فقال معاوية بن أبي سفيان: ⁵⁹⁷ ما أحسن لعبكم. فقال عليه السلام:

⁵⁹² هو سعيد بن عامر الإمام أبو محمد الضبي البصري. قال يحيى القطان: هو شيخ المصري منذ أربعين سنة. إني لأعبط جيرانه.

وقال ابن الفرات: ما رأيت بالبصرة مثله. وقال أحمد: ما رأيت أفضل منه ومن حسين الجعفي. وقال أبو حاتم: صدوق يغلط. وقال

ابن معين: ثقة مأمون. قيل: مات في شوال سنة 208هـ، عن ست وثمانين سنة. [تذكرة الحفاظ للذهبي، 1/ 257].

⁵⁹³ هو شعبة بن الحجاج بن الورد العتكي الأزدي، مولاهم، الواسطي ثم البصري، أبو بسطام. (ولد 82هـ/ 701م، وتوفي

160هـ/ 776م) من أئمة رجال الحديث، حفظا ودراية وثبثا. ولد ونشأ بواسط، وسكن البصرة إلى أن توفي. وهو أول من فتن

بالعراق عن أمر المحدثين، وجانب الضعفاء والمتروكين، قال الإمام أحمد: هو أمة وحده في هذا الشأن. وقال الشافعي: لولا شعبة ما

عرف الحديث بالعراق. وكان عالما بالأدب والشعر. له كتاب الغرائب في الحديث. [الأعلام للزركلي، 3/ 164].

⁵⁹⁴ هو عبد العزيز بن صهيب البناني مولاهم البصري الأعمى. روى عن أنس بن مالك وغيره. قال القطان عن شعبة: عبد العزيز

أثبت من قتادة، وقال: هو أحب إلي منه. وقال أحمد: ثقة ثقة. وقال ابن معين: ثقة. قال ابن نافع: مات سنة 130هـ. [تهذيب

التهذيب لابن حجر، 6/ 341].

⁵⁹⁵ أنس بن مالك بن النضر بن ضمضم النجاري الخزرجي الأنصاري، أبو ثمامة، أو أبو حمزة. (ولد قبل الهجرة بعشر سنين/ 612م،

وتوفي 93هـ/ 712). صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وخادمه. روى عنه رجال الحديث 2286 حديثا. مولده بالمدينة

وأسلم صغيرا وخدم النبي صلى الله عليه وسلم إلى أن قبض. ثم رحل إلى دمشق، ومنها إلى البصرة، فمات فيها. وهو آخر من مات

بالبصرة من الصحابة. [الأعلام للزركلي، 2/ 24].

⁵⁹⁶ ح: حبت [حية].

«مه يا معاوية، ليس بكريم من لم يهتز عند سماع ذكر الحبيب» ثم قسم رداءه رسول الله صلى الله عليه وسلم على من حاضرين بأربعمئة قطعة.⁵⁹⁸

فهذا الحديث أوردناه مسندًا كما سمعناه ووجدناه، وقد تكلم في صحته أصحاب الحديث، وما وجدنا شيئًا نقل عن [118و] رسول الله صلى الله عليه وسلم شاكل وجد أهل الزمان وسماعهم واجتماعهم وهيئتهم إلا هذا.⁵⁹⁹ انتهى كلامه.

وهكذا أورد نجم الدين في منارات السائلين،⁶⁰⁰ وقال الشيخ محمد العربي الأندلسي⁶⁰¹ في وصاياه من فتوحات المكي [الفتوحات المكية]:⁶⁰² حدثنا أحمد بن مسعود بن شداد المقرئ

⁵⁹⁷ معاوية بن أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف، القرشي الأموي. (ولد قبل الهجرة بعشرين سنة/ 603م، وتوفي 60هـ/ 680م). مؤسس الدولة الأموية في الشام، وأحد دهاة العرب المتميزين الكبار. كان فصيحًا حليًا وقورًا. ولد بمكة، وأسلم يوم فتحها سنة 8 هـ وتعلم الكتابة والحساب، فجعله رسول الله صلى الله عليه وسلم في كتابه. وبعد قتل علي ببيع لابنه الحسن، فسلم الخلافة إلى معاوية سنة 41 هـ، ودامت لمعاوية الخلافة إلى أن بلغ سن الشيخوخة، فعهد بها إلى ابنه يزيد ومات في دمشق. له 130 حديثًا. وهو أول مسلم ركب بحر الروم للغزو. وفي أيامه فتح كثير من جزائر يونا والدردنيل. وحاصر القسطنطينية برًا وبحرًا سنة 48 هـ، وهو أول من جعل دمشق مقر خلافة. [الأعلام للزركلي، 261/7].

⁵⁹⁸ سنن أبي داود، العلم 13؛ سنن الترمذي، الزهد 37؛ سنن ابن ماجه، الزهد 6.

⁵⁹⁹ ح: حد [هذا].

⁶⁰⁰ وهو نجم الدين الرازي. مرت ترجمته.

⁶⁰¹ هو محمد بن علي بن محمد ابن العربي، أبو بكر الحاتمي الطائي الأندلسي، المعروف بمحيي الدين بن عربي، الملقب بالشيخ الأكبر. (ولد 560هـ/ 1165م، وتوفي 638هـ/ 1240م). فيلسوف، من أئمة المتكلمين في كل علم. ولد في مرسية بالأندلس، وانتقل إلى إشبيلية. وقام برحلة، فزار الشام وبلاد الروم والعراق والحجاز. وأنكر عليه أهل الديار المصرية شطحات صدرت عنه، فعمل بعضهم على إراقة دمه، كما أريق دم الحلاج وأشباهه. وحبس، فسعى في خلاصه علي بن فتح البجائي من أهل بجاية فنجاه. استقر في دمشق، فتوفي فيها. له نحو أربعمئة كتاب ورسالة، منها الفتوحات المكية في التصوف وعلم النفس، وغيرها. [الأعلام للزركلي،

[281/6].

الموصلية⁶⁰³ وكان ثقة بسنة إحدى وستمئة، قال: حدثنا أبو جعفر القاضي [القاص]،⁶⁰⁴ قال: حدثنا يوسف بن أبي غنم الديار البكري،⁶⁰⁵ حدثنا جمال الإسلام أبو الحسن علي بن القريشي الهكاري،⁶⁰⁶ حدثنا أبو الحسن الكرخي،⁶⁰⁷ حدثنا أبو العباس أحمد بن محمد بن الفضل النهاوندي،⁶⁰⁸ قال سمعت

الفتوحات المكية في معرفة أسرار المالكية والملكية. للشيخ، محيي الدين ابن عربي. من أعظم كتبه، وآخرها تأليفها. قال⁶⁰² فيها: واعلم: أن ترتيب أبواب الفتوحات، لم يكن عن اختيار ولا عن نظر فكري، وإنما الحق - تعالى - يميل لنا، على لسان ملك الإلهام، جميع ما نسطره. وفي أوله: مقدمة في فهرسه. ذكر فيه: خمسمائة وستين بابًا. والباب التاسع والخمسون وخمسمائة منه: باب عظيم. جمع فيه أسرار الفتوحات كلها. وجد بخطه، في آخر الفتوحات. وكان الفراغ من هذا الباب: في شهر صفر، سنة 629 هـ. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1238].

⁶⁰³ هو أحمد بن مسعود بن شداد بن خليفة، أبو العباس الصفار الموصلية، الملقب بالذكي، شيخ حسن دمث الاخلاق. قدم حلب مرارًا عدة، وسكنها بالآخرة إلى أن توفي بها. ولد في سنة 545 هـ، ومات في سنة 613 هـ. [بغية الطلب في تاريخ حلب لابن العديم، 3/ 1140].

⁶⁰⁴ هو أحمد بن أحمد بن عبد العزيز بن القاص، أبو جعفر بن أبي نصر. (ولد 496 هـ، وتوفي 573 هـ) الفقيه المقيّد الزاهد. ولد بالحريم الظاهري ونشأ به، وسكن بآخرة محلة قطفتا بالجانب الغربي. قرأ القرآن بالروايات. كان أحد عباد الله الصالحين، منقطعًا إلى الطاعة مشتغلًا بالزهد والعبادة لازماً لمسجده لا يخرج منه إلا إلى صلاة الجمعة منقطعًا أو جنازة وكان معتكفاً على إقراء الناس القرآن والفقه والحديث وكان غزير الدمعة عند الذكر ظاهر الخشوع وله قدم في التصوف. [الوافي بالوفيات لصالح الدين الصفدي، 6/ 142].

⁶⁰⁵ لم أقف على ترجمة له في الكتب التي بين أيدينا.

⁶⁰⁶ هو أبو الحسن علي بن أحمد بن يوسف الأموي، الهكاري، شيخ الإسلام، من ذرية عتبة بن أبي سفيان بن حرب. (ولد 409 هـ، وتوفي 486 هـ) وكان زاهداً، عابداً، ربانياً، ذا وقار وهيبة وأتباع ومريدين. رحل في الحديث، وسمع ابن نظيف الفراء، وأبا القاسم بن بشران وطائفة وقال ابن عساكر: لم يكن موثقاً في روايته. [شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي، 5/ 370].

⁶⁰⁷ لعل المقصود - ولم أجد أبو الحسن الكرخي غيره - وهو: عبيد الله بن الحسين الكرخي، أبو الحسن. (ولد 260 هـ/ 874 م، وتوفي 340 هـ/ 952 م) فقيه، انتهت إليه رئاسة الحنفية بالعراق. مولده في الكرخ ووفاته ببغداد. له رسالة في الأصول التي عليها مدار

فروع الحنفية، وشرح الجامع الصغير وشرح الجامع الكبير. [الأعلام للزركلي، 4/ 193].

شيخ جعفر بن محمد الخلدي⁶⁰⁹ يقول: كنت مع الجنيد رحمه الله تعالى في طريق الحجاز، حتى صرنا إلى جبل طور/[118ظ] سيناء فصعد الجنيد وصعدناه معه، فلما وفقناه [وقفنا] في الموضع الذي وقف فيه موسى عليه الصلاة والسلام، وقعت علينا هيئة المكان، وكان معنا قوَال، فأشار إليه الجنيد أن يقول: شيئًا. فقال:

وبدا له من بعد ما اندمل الهوى	برق ⁶¹² تألف [تألق] موهنا لمعانه ⁶¹³
يبدا الحاشية [كحاشية] الرداء ودونه	صعب الرزي [الذرع] متمنع ⁶¹⁴ أركانه
فبدا لينظر ⁶¹⁰ كيف لاح فلم يطق ⁶¹¹	نظرًا إليه وصده سبحانه
فالنار ما اشتملت عليه ضلوعه	والماء ما سمحت به أجفانه

قال فتواجد الجنيد وتواجدنا، فلم يدر أحد منا في السماء أو في الأرض، وكان بالقرب منا دير فيه راهب، فنادانا يا أمة محمد بالله أجيبوني، فلم يلتفت إليه أحد لطيب الوقت، فنادانا الثانية بدين الحنفية [الحنيفية] إلا أجبتهموني،/[119و] فلم يجبه أحد، فنادانا الثالثة بمعبودكم إلا أجبتهموني، فلم يرد

⁶⁰⁸ هو أحمد بن محمد بن الفضل، أبو العباس بن النّهْاوْنِدِي. الرَّاهِد العارف. ورَّخه السُّلَمِي، وقال: صحب جعفر الجليدي، له مجاهدة عظيمة وأحوال. [تاريخ الإسلام للذهبي، 27/ 299]

⁶⁰⁹ هو جعفر بن محمد بن نصير، أبو محمد الخلدي. (ولد 253هـ/ 867م، وتوفي 348هـ/ 959م). شيخ الصوفية في أيامه ببغداد، وأعلمهم بالحديث. كان خواصا -بييع الخوص، وهو ورق النخل- نسبتة الى قصر الخلد ببغداد ولم يكن منه وانما دعاه الجنيد بالخلدي، فلزمه. حج 56 حجة. مولده ووفاته ببغداد. وفي مجموع بالظاهرية، رسالة منسوبة اليه، في محنة الإمام الشافعي. [الأعلام

للزركلي، 2/ 128].

⁶¹⁰ ح: ينظر [لينظر].

⁶¹¹ ح: يطلق [يطلق].

⁶¹² ح: يرق [برق].

⁶¹³ ح: لمعائه [لمعانه].

⁶¹⁴ ح: منع [متمنع].

عليه أحد جواباً، فلما فترنا من السماع وهَمَّ الجنيد بالنزول، قلنا له: إن هذا الراهب نادانا وأقسم علينا ويرد عليه. فقال الجنيد: ارجعوا بنا إليه، لعل الله تعالى يهدي [يهديه] إلى الإسلام، فناديناه فنزل إلينا وسَلَّم علينا، وقال: أيما منكم الأستاذ؟ فقال الجنيد: هؤلاء كلهم سادات وأستاذون. فقال: لا بدَّ أن يكون واحد هو أكبرهم. فأشاروا إلى الجنيد فقال: أخبرني عن هذا الذي فعلتموه، هو مخصوص في دينكم أو عموم؟ فقال: بل مخصوص. فقال: لأقوام مخصوصين أو معمولين؟ فقال: بل لأقوام مخصوصين. فقال: بأي نية يقومون؟ فقال: بنية الرجاء⁶¹⁵ والفرح⁶¹⁶ بالله تعالى. فقال: بأي نية يسمعون؟ فقال: بنية [119ظ] السماع من الله. فقال: بأي نية يصيرون؟ فقال: بنية إجابة العبودية الربوبية. قال الله تعالى للأرواح: ﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ شَهِدْنَا﴾ [الأعراف، 172/7]. قال: فما هذا الصوت؟ فقال: ناداه [نداء] أزلي. فقال: بأي نية يقعدون؟ قال: بنية الخوف من الله تعالى. قال: صدقت.

ثم قال الراهب: مَدَّ يَدَكَ أَنَا أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَنْ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ. وأسلم الراهب وحسن إسلامه.

فقال له الجنيد: لم عرفت أنني صادق؟ قال: إني [لأنني] قرأت في الإنجيل المنزل على المسيح ابن مريم: خواص أمة محمد صلى الله عليه وسلم، يلبسون الحرقة [الخرقة]، ويأكلون الكسرة، ويرضون بالبلغة، ويقولون في صفاء أوقاتهم، بالله تعالى يفرحون، وإليه يشتاؤون، وفيه يتواجدون، وإليه يرغبون ومنه يرهبون. فبقي الراهب معنا/[120و] ثلاثة أيام على الإسلام ثم مات رحمه الله.

وقال الشيخ العطار⁶¹⁷ في كتابه المسمى بـ **تذكرة الأولياء**⁶¹⁸ أوردت بعبارة الفارسية تبرُّكاً: نقلت در نسيم الأرواح در طور سينا جنيد در وجد بود وأصحاب بر كرداور رقص مي كرد دران

⁶¹⁵ ح: الرجال [الرجاء].

⁶¹⁶ ح: والفرج [والفرح].

⁶¹⁷ هو أبو حامد وقيل أبو طالب محمد بن أبي بكر بن إسحاق الملقب بفريد الدين العطار، ولد في قرية كدكن من أعمال نيسابور في عهد السلطان سنجر بن ملكشاه. نشأ بين أبوين صالحين. ومارس مهنة أبيه -العطارة- وكان يعمل ليلاً نهاراً حتى وقت اعتكافه في زاويته. توفي 617هـ أو 627هـ. له كتب كثيرة منها: **تذكرة الأولياء**، و**شرح القلب**، و**معرفة النفس والرب** وغيرها. [مختصراً من

مقدمة تحقيق كتاب **تذكرة الأولياء** لفريد الدين العطار، تحقيق: محمد أديب الجادر، ص 22]

⁶¹⁸ **تذكرة الأولياء**. فارسي. للشيخ، فريد الدين العطار. ذكر فيه: سبعين شيخاً من كبار المشايخ. أوله: الحمد لله الجواد بأفضل أنواع

النعماء ... الخ. ولبعض الصوفية: تلخيص كلمات المشايخ منها، دون المناقب. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 1/ 385].

حالت راهبي بانك زدكه ازبراي خدا بر شما بادكه مرا جواب دهيد از غايت استغراق ذوق اورا التفات نه كردند چون سماع ساكن شد شيخ گفتكه راهبي بانك مي زد وبدين اسلام سوكندمي داد مرا جواب دهيداز غايت استغراق ذوق اورالتفات نه كردند ماز سماع بد وسيردارم شيخ يا أصحاب سوى راهب شد راهب از صومعه فرودامد يرسيد بزرگ شما كيست اشارت بشيخ كردنديس/[120ظ] راهب گفت اين جه مدهيست اين وجه طريقيست كه شمامي كشد ازرقص ووجد سماع ابن طريق مخصوص است يا عام شيخ فرمودكه اين شيوه مخصوصت بقومي كه طريق زهد سير دنددر دنيا بس راهب گفت دست من ده يا أبا القاسم دست شيخ گرفت وكفت أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله كه درانجيل جنين مكتوب است كه خواص أمة محمد صلى الله عليه وسلم حر كنند در سماع بشرط انقطاع واعراض از دنيا ودردينا بحرقت قناعتك ننده وييش بدو التفات نه نمايت وأين جماعة خواص أمة محمد عليه السلام باشند. انتهى كلامه.

ثم نقول: فعلم من هذه المنقولات أن الرقص مباح عند الشافعي وعند الإمام⁶¹⁹ الغزالي، وعند جميع المشايخ/[121و] المحققين الكبار، الجامعين للعلوم الظاهرة والباطنة وعلوم الأسرار، بل عندهم يكون في بعض الأوقات بحسب النية عبادة، وهو بالاختيار كما ذكرنا، بل وقع من رسول الله صلى الله عليه وسلم كما ذكرناه تفصيلاً، بل ذكر في ذكر في الانجيل كما ذكرناه الآن، وإذا تحققت وتيقنت أن الحق ما ذكر، ولم تكن من الغافلين المعاندين المنكرين، لزم من تكفير مستحل الرقص، تكفير كثير من المجتهدين القائلين بحله، بل يعدون [يعدونه] حالاً محموداً، وفعلًا ممدوحاً، سواء كان بالاختيار أو بغير الاختيار، كما وقع من النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه، ومن المشايخ العظام والتابعين الفخام، نعوذ بالله من شر حسد الحاسدين، وفتوى علماء [العلماء] المتكبرين، المندرجين تحت قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن الله لا يقبض/[121ظ] العلم انتزاعاً ينتزعه من العباد، وإنما يقبضه بقبض العلماء، حتى إذا لم يبق عالماً، اتخذ الناس رؤوساً جهالاً، فسئلوا فأفتوا، وأضلوا فضلوا».⁶²⁰ صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم.

قد وقع على أن نقول: إن الحكم الثابت بالإجماع، إنما يكون كفرًا، إذا كان ذلك الإجماع إجماع الصحابة رضي الله عنهم أجمعين، وكان إجماعاً قطعياً بأن ثبت بالتواتر إجماعهم، وأنى يثبت ذلك، بل لا إجماع أصلاً في زمن من الأزمان كما ظهر، مما ذكر من كتب [الكتب] المذكورة، من ادعى

⁶¹⁹ ح: إمام [الإمام].

⁶²⁰ صحيح البخاري، العلم 33؛ صحيح مسلم، العلم 5، ولفظهما: «إن الله لا يقبض العلم انتزاعاً ينتزعه من الناس، ولكن يقبض

العلم بقبض العلماء، حتى إذا لم يترك عالماً، اتخذ الناس رؤوساً جهالاً، فسئلوا فأفتوا بغير علم، فضلوا وأضلوا».

الإجماع فقد بهت بهتاناً عظيماً، وإذا ذكر إجماع الصحابة ولم يكن قطعياً، بأن لم يثبت بالتواتر بل ثبت بالشهرة أو بالأحاديث⁶²¹ ولا يكون كفوفاً. كما صرح به في علم الأصول، حيث ذكر فيه أن الإجماع على مراتب: إجماع الصحابة، ثم إجماع من بعدهم فيما لم يرو فيه خلاف من الصحابة، [122و] ثم إجماعهم فيما روي فيه خلاف منهم، فهذا إجماع مختلف فيه، فالأول بمنزلة الآية، والخبر⁶²² المتواتر يكفر جاحده، والثاني: بمنزلة الخبر المشهور يضل جاحده، والثالث لا يضل جاحده لما فيه من الاختلاف.

ثم اعلم أنه إذا نقل إلينا إجماع الصحابة بإجماع كل عصر على نقله، كان كنقل الحديث المتواتر، فيكفر جاحده، وإذا نقل إلينا بالشهرة أو بالأحاديث، بأن يروي ثقة أن الصحابة أجمعوا على كذا، كنقل السنة بالشهرة أو بالأحاديث، فيوجب العمل دون العلم، فلا يكفر جاحده فيقدم على القياس.

1.2. Risâletün fi'z-Zikri Tevhîd

[21ظ] هذا [هذه] رسالة سنبل أفندي فُيس سره⁶²³

بسم الله الرحمن الرحيم

مسألة [سئل] مشايخ الإسلام رضي الله عنهم، عن جماعة صوفية مجتمعون في مجلس ذكر وتذكير، ثم إن بعضهم يقوم ذاكرًا قائمًا؛ لواردٍ يحصل له، فهل يُلام على ذلك، مختارًا كان أو غير مختار، أو يُنكر عليه، أو يمنع، أو يُزجر، أم لا؟ أفيدوا مع البسط، أثبتتم الجنة. فأجاب شيخ الإسلام سراج الدين عمر البلقيني⁶²⁴ رحمه الله : بأنه لا إنكار عليه في ذلك، وليس لمانعٍ منعه، ويلزم المتعدي بذلك التعزير.

⁶²¹ ح: بإلحاد [بالأحاديث].

⁶²² ح: وخبر [الخبر].

⁶²³ Çalışmamızda Süleymâniye Ktp., Es'ad, nr. 1761, vr. 21b-36a da bulunan nüsha temel alınmıştır.

⁶²⁴ هو عمر بن رسلان بن نصير بن صالح الكنانى، العسقلاني الأصل، ثم البلقيني المصري الشافعي، أبو حفص، سراج الدين. (ولد

724هـ / 1324م، وتوفي 805هـ / 1403م). مجتهد حافظ للحديث، من العلماء بالدين. ولد في بلقينة من غربية مصر وتعلم

بالقاهرة. وولي قضاء الشام سنة 769 هـ وتوفي بالقاهرة. من كتبه التدريب في فقه الشافعية، لم يتمه، وتصحيح المنهاج، والمهمات برد

المهمات وغيرها. [الأعلام للزركلي، 5 / 46].

وكذا أجاب العلامة برهان الدّين الأبناسي⁶²⁵ بمثل ذلك وزاد: إن صاحب الحال مغلوب، والمنكر محروم، ما ذاق لذة التوجه، ولا صفى له المشروب إلى أن قال: وبالجملّة، فالسلامة في تسليم حال القوم.

وأجاب أيضًا بنحو ذلك أئمة من الحنفية والمالكية، وكتبوا عليه بالموافقة.
قال الشّيخ المطّلع النّقال، جلال الدّين السيوطي⁶²⁶ رحمه الله ، بعد نقل هذه الأجوبة: وكيف يُنكر الذكر قائمًا، والقيام ذاكراً، وقد قال الله تعالى: ﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ﴾ [آل عمران، 191/3].

وقالت عائشة رضي الله عنها: «وكان رسول الله صَلَّى الله عليه وسلّم يذكر الله على كل خال [حال] أحيانه»،⁶²⁷ فإن انظم إلى هذه القيام رقص، أو وجد ونحوه. فلا إنكار عليهم؛ فإنّ ذلك من لذات الشهود والمواجيد، وقد [21و] ورد في بعض طرق الحديث رقص جعفر بن أبي طالب بين يدي النّبي صَلَّى الله عليه وسلّم حين قال: «أَشْبَهْتَ خُلُقِي وَخُلُقِي»،⁶²⁸ من لذة هذا الخطاب، ولم ينكر عليه ذلك النّبي صَلَّى الله عليه وسلّم، وكان هذا أصلاً كبيراً في رقص الصوفية ووجدتهم؛ لما يدركونه من لذات المواجيد.

⁶²⁵ هو إبراهيم بن موسى بن أيوب، برهان الدين أبو إسحاق الأبناسي، ثم القاهري. (ولد 725هـ/1325م، وتوفي 802هـ/1399م). فقيه شافعي. ولد بأبناس من قرى الوجه البحري، بمصر، وانتقل إلى القاهرة شاباً، فتنقه وسمع الحديث بها وبمكة والشام. وتصدّى للإفتاء والتدريس وبالأزهر. وعين للقضاء فتواري وأبى. وتوفي آيياً من الحج في عون القصب. من كتبه العدة من رجال العمدة وهو في تراجم عمدة الأحكام والدرّة المضية في شرح الألفية وغيرها. [الأعلام للزركلي، 1/ 75].

⁶²⁶ هو عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد ابن سابق الدين الخضيرى السيوطي، جلال الدين. (ولد 849هـ/1445م، وتوفي 911هـ/1505م). إمام حافظ مؤرخ أديب. نشأ في القاهرة يتيمًا، ولما بلغ أربعين سنة اعتزل الناس، وخلا بنفسه في روضة المقياس، على النيل، منزويًا عن أصحابه جميعاً، كأنه لا يعرف أحدا منهم، فألف أكثر كتبه. له نحو 600 مصنف. كان يلقب بابن الكتب، لأن أباه طلب من أمه أن تأتيه بكتاب، ففاجأها المخاض، فولدته وهي بين الكتب. من كتبه الإتقان في علوم القرآن وإتمام الدراية لقراء النقاية، وتاريخ الخلفاء وغيرها. [الأعلام للزركلي، 3/ 301].

⁶²⁷ صحيح البخاري -تعليقاً-، الأذان 19؛ صحيح مسلم، الحيض 30، ولفظها: «كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَذْكُرُ اللَّهَ عَلَى كُلِّ أَحْيَانِهِ».

⁶²⁸ مسند أحمد، 2/ 213؛ مسند البزار، 2/ 316؛ السنن الكبرى للبيهقي، 10/ 382.

وقد صح القيام والرقص في مجلس الذكر والسماع جماعة من الكبار الأئمة، منهم شيخ الإسلام وسلطان العلماء، عز الدين عبد السلام⁶²⁹ رحمه الله . انتهى كلامه.

قال الشيخ الفاضل الكامل يوسف العجمي⁶³⁰ في رسالته،⁶³¹ في فصل آداب الذكر: آداب الذكر سبعة عشر، ثم بعد بيان الكل قال: وهذا الآداب تصعب على المبتدئ، وتسهل على غيره، وكلها إنما تلزم الذاكر إذا كان واعياً في عقله، ومختاراً في ذكره، أما إذا غاب من عقله، فللغيبية أحكام يدرکها صاحبها أو لم يدرک، وأما إذا سلب الذكر اختيار الذاكر، فلا حرج على الذاكر ما دام هو مسلوب الاختيار، يستعمله كيف يشاء على أنواع مختلفة كلها محمودة، وصاحبها مشكور عليها، فإن كلها أسرار، فربما يجري على لسانه: الله الله الله ، أو هو هو هو، أو لاه لاه لاه، أو آ آ آ، أو إ إ إ، أو آه آه آه، أو ها ها ها، أو ه ه ه، أو غير عياط، بغير حرف صرع وتخبط، فأدبه في ذلك الوقت أن يسلم نفسه لو ارده يتصرف فيه كيف يشاء، وكذا بعد سكون وارده يكون في تسليمه بالسكون والسكوت ما استطاع، متلقياً الوارد أيضاً.

ثم قال بعد ذلك: قد اعترض بعض الفضلاء على الذكر بالجهر، مستنداً بقوله تعالى: ﴿وَأَذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا / [22ظ] وَخِيفَةً﴾ [الأعراف، 205/7]، وقوله صلى الله عليه وسلم: «خير الذكر ما خفي».

⁶²⁹ هو عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن السلمي الدمشقي، عز الدين الملقب بسلطان العلماء. (ولد 577هـ / 1181م، وتوفي 660هـ / 1262م). فقيه شافعي بلغ رتبة الاجتهاد. ولد ونشأ في دمشق. وزار بغداد سنة 599 هـ فأقام شهراً. وعاد إلى دمشق، فتولى الخطابة والتدريس بزاوية الغزالي، ثم الخطابة بالجامع الأموي. وتوفي بالقاهرة. من كتبه التفسير الكبير والإمام في أدلة الاحكام وقواعد الشريعة. [الأعلام للزركلي، 4 / 21]

⁶³⁰ هو الشيخ يوسف بن عبد الله بن عمر بن علي بن خضر، العجمي الكوراني، جمال الوقت. (ت. 768هـ). كان ذا طريقة في الانقطاع والتسليك. وله التلامذة الكثيرة، وعدة زوايا. مات في زاويته بالقرافة الصغرى، في يوم الأحد، نصف جمادى الأولى، سنة 768هـ. [طبقات الأولياء لابن الملتن، ص 494].

⁶³¹ واسمها: بيان أسرار الطالبين، في التصوف، للعجمي. على: أربعة وعشرين فصلاً. أولها: الحمد لله القادر ... الخ. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 1 / 260].

مسند أحمد، 3 / 76؛ مصنف ابن أبي شيبة، 15 / 328؛ صحيح ابن حبان، 3 / 91، ونلفظهم: «خَيْرُ الذِّكْرِ الْخَفِيُّ»⁶³².

والجواب: إن الله تعالى خاطب عامة عباده بمثله [بمثل]: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ [آل عمران، 191/3]، وخاطب الخاص بمثل قوله تعالى: ﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْفُرَانَ﴾ [محمد، 24/47]، وخاطب سيد أهل الحضرة، محمد صلى الله عليه وسلم، بعد أن يربه ونفسه، وأراه كيف مدّ الظل، بمثل قوله تعالى: ﴿وَادْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرَّعًا وَخِيفَةً﴾ [الأعراف، 205/7]، وقوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ...﴾ [الفرقان، 45/25]؛ فمن لا يعرف ربه ولا نفسه، ولا أراه كيف مدّ الظل، فكيف يذكر ربه في نفسه، وكيف يرى مد الظل، بل هم المخاطبون بمثل قوله تعالى: ﴿ادْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا﴾ [الأحزاب، 41/33].

وأما الذكر الخفي عن الحفظة لا ما يخفى به الصوت، وهو أيضاً خاص به عليه الصلاة والسلام، وبمن له أسوة حسنة، فالذاكرين إذا كانوا مجتمعين، فالأولى في حقهم رفع الصوت بالذكر والقوة، وأما إذا كان الذاكر وحده، فإن كان من الخاص فالأخفى في حقه أولى، وإن كان من العام فالجهر في حقه أولى.

وقد شبّه الغزالي رحمه الله ذكر شخص واحد وذكر جماعة مجتمعين، بمؤذن واحد وجماعة مؤذنين، فلما أن أصوات الجماعة تقطع جرم الهوى أكثر من صوت شخص واحد، فكذا ذكر جماعة على قلب واحد أكثر تأثيراً في رفع الحجب من ذكر شخص واحد، ومن حيث الثواب فلكل واحد ثواب ذكر نفسه، وثواب سماع ذكر رفقائه.

وأما قولنا: إنه أكثر تأثيراً في رفع الحجب؛ فلأن الله تعالى شبّه القلوب بالحجارة في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً﴾ [البقرة، 74/2]، ومعلوم أن الحجر لا يتكسر إلا بقوة، فقوة ذكر [22و] جماعة مجتمعين على قلب واحد، أشد من قوة ذكر شخص واحد؛ ولهذا قال الشيخ نجم الدين كبرى [البكري⁶³³] قُدِّسَ سرُّه: إن القوة شرط في الذكر، واستدل بهذه، والله أعلم. انتهى.

⁶³³ هو القاضي نجم الدين عبد الرحمن بن عبد الوارث البكري. (ولد 783 هـ، وتوفي 868 هـ). ينتهي نسبه إلى سيدنا أبي بكر

الصدّيق رضي الله عنه الشيخ الإمام العلامة الفقيه شيخ الإسلام الفهامة. أخذ عن بهرام والجمال الأفهسي والشمس المديوني وابن

خلدون والجلال البلقيني. [شجرة النور الزكية في طبقات المالكية لمحمد مخلوف، 1/ 370].

وكذا سئل عنه شيخ الإسلام ورأس المحدثين والحقّاض، شهاب الدّين أبو الفضل، أحمد بن علي بن حجر الكتاني العسقلاني⁶³⁴ فُدِس سرّه، عن جماعة من المسلمين طلبة علم: وفقراء مجتمعون في مسجد جماعة يصلون الفريضة جماعةً، ثمّ يذكرون الله تعالى، ويسبحونه ويحمدونه ويكبرونه بالوارد في السنة الصحيحة المأثورة، وغير ذلك عن السلف الصالحين، ويختمون ذلك بقراءة فاتحة الكتاب، ثمّ يذكرون لا إله إلا الله بهيئة اجتماعية يصدر عنها رقة في قلوبهم، ووجد وشوق، واستغراق في وحدانية معبودهم، فمنهم من يستمع منه توحيد بلفظ الجلالة فقط «الله الله»، ومنهم من

يُسمع منه «هو هو»، أو غير ذلك من أسماء الله تعالى، فإن انتهى بهم هذه الحال والاستغراق، ختم

واحد منهم بـ لا إله إلا الله محمد رسول الله، ويختتم باقي الجماعة كذلك، ثمّ يدعو ويتفرقون؛ هذا دأبهم وحالهم، فأنكر عليهم شخص قائلاً: هذا الاجتماع ورفع الصوت بالذكر بدعة، وقال: أخبر هؤلاء كلاب يعوون، وقال آخر: الذكر الجهر ليس له أصل؛ بقوله تعالى: ﴿وَأَذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهْرِ...﴾ الآية [الأعراف، 205/7]، وقال رسول الله صَلَّى الله عليه وسلّم: «خير

الذكر الخفي»، فهل يجوز ما يفعله هؤلاء بهذه الهيئة، والذكر جهراً يجوز أم لا؟ وهل يستحب أم لا؟ ثمّ إن بعض المنكرين أراد أن يدخل عليهم [23ظ] عند اشتغالهم بالذكر قارئاً للقرآن، فإذا لم يبطلوا الذكر، ويسكتوا ويستمعوا القرآن، فقد خالفوا قول الله، فنذّعي حينئذٍ عليهم أنهم خالفوا الله، فهل لهم ذلك أم لا؟ وهل يجب على الذاكرين حينئذٍ السكوت والاستماع، ويأتئمو إذا لم يستمعوا أم لا؟ وماذا يجب على المنكر عليهم، ومن يؤدّبهم بالقول والفعل؟ وما خبراؤه؟ أفيدوا مثابين.

فأجاب رحمه الله: نعم يجوز الذكر جهراً، وإن كان الإسرار فضل، ولا يلزم من كون الشّيء أفضل من الشّيء سلب الفضل عن المفضول، بل قضية ذلك أن يشتركا في أصل الفضل، ويزيد أحدهما، وليس أفضلية الذكر سرّاً لذات خاصية، ولا مفضولية الذكر جهراً لذات الجهر خاصية، بل السر عن الجهر لبعده عن الرياء في الجهر انتفى المحذور الأول عنه، وإنّما قلت: الأول؛ لأنه إذا سلّم

⁶³⁴ هو أحمد بن علي بن محمد الكتاني العسقلاني، أبو الفضل، شهاب الدين، ابن حَجَر. (ولد 773هـ/1372م، وتوفي

852هـ/1449م). من أئمة العلم والتاريخ. أصله من عسقلان بفلسطين، ومولده ووفاته بالقاهرة. ولع بالأدب والشعر ثم أقبل

على الحديث، ورحل إلى اليمن والحجاز وغيرهما لسماع الشيوخ، وعلت له شهرة فقصده الناس للأخذ عنه وأصبح حافظ الإسلام

في عصره. أما تصانيفه فكثيرة جلييلة، منها الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، ولسان الميزان وتهذيب التهذيب. وغيرها كثير.

[الأعلام للزركلي، 1/178].

الجاهر من الرياء لم يأمن من العجب، فإذا أُن من منه انتفى المحذور الثاني، فإن انضاف إلى ذلك إيقاظ غافل، وتنبيه ذاهل، لم يبعد رجحانية الجهر، إلا أن تزيد رجحانية السر بالتفكر الذي قد لا يحصل مع الجهر.

وأما من قال: بأن رفع الصوت بالذكر بدعة فلم يصب؛ لأنه ثبت في الصحيح من حديث ابن عباس، أن رفع الصوت بالذكر كان على عهد رسول الله ﷺ، حين يتصرف الناس من المكتوبة، وهذا ظاهر في مشروعيته الجهر بالذكر في المسجد الأعظم، المعتد لإقامة الصلاة، لكن قال النووي: 635 حمل الشافعي ذلك على أنهم جهروا به وقتاً لأجل تعليم صفة الذكر، لا أنهم داموا على ذلك. قال: المختار أن الإمام والمأمون يخفيان الذكر. انتهى.

[23و] وكان الحامل على ذلك كونه في مسجد يُعد للصلاة الخمس، فقد يحصل من رفع الصوت بالذكر تشويش على المصلي، وحرف المسألة يدور على أنه إن حصل تشويش فترك الجهر أولى، وإن لم يحصل فهو محل النزاع.

وأما من قال: هؤلاء كلاب يعوون، فقد أخطأ شنيعاً، وقال قولاً يكاد قائله أن يقع في الكفر، من جهة تشبيه أصوات الذاكرين بما ذكر، ويستحق على الإطلاق ذلك التعزير البالغ اللائق بمثله. وأما من قال: إن الذكر الجهر ليس له أصل، فلم يصب أيضاً، بل له أصل أصيل كما تقدم تقديره، وكما سيأتي أدلته، وإن كان الذكر سرّاً أفضل.

وأما من قصد قراءة القرآن عند الذاكرين، يذكرون الله تعالى فيمنعهم من الذكر، فقصد غير صواب؛ لأنهم في عبادة، وقراءة القرآن عبادة، فلا يُترك أحدهما للآخر.

ثم إن كان ذكر أولئك يقع في مسجد، قد جرت عادة الناس باستمرار الصلاة فيه، ويقع لمن يصلي فيه تشويش على خشوعه وقراءته، فينبغي مراعاة مصلحة المصلين كما تقدم.

وأما قول القائل: إذا لم يسمعوا القرآن خالفوا الله تعالى، فكأنه يشير إلى قوله تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا﴾ [الأعراف، 204/7]، وقد اختلف العلماء في هذا الأمر، هل هو للوجوب مطلقاً، أو للندب، أو الوجوب في بعض الصور دون بعض، مع اتفاق الجمهور على أنه

⁶³⁵ هو يحيى بن شرف بن مري بن حسن الحزامي الحوراني، النووي، الشافعي، أبو زكريا، محيي الدين. (ولد 631هـ/1233م،

وتوفي 676هـ/1277م). علامة بالفقه والحديث. مولده ووفاته في نوا، من قرى حوران، بسوريا، واليهما نسبته. تعلم في دمشق،

وأقام بها زمناً طويلاً. من كتبه تهذيب الأسماء واللغات ومنهاج الطالبين والدرر، وغيرها. [الأعلام للزركلي، 8/149].

مخصوص بحالة الصلّاة، وزاد بعضهم: وفي الخطبة، وقال: بعضهم: إنّما ذلك في الصلّاة المفروضة. أخرجه ابن ماجه،⁶³⁶ جرير، الطبراني [ابن جرير الطبري]،⁶³⁷ بإسناد رجاله ثقات. ومن طريق طلحة بن عبد الله بن كرز [24ظ] قال: رأيت عبد الله بن عمر⁶³⁹ وعطاء⁶⁴⁰ يتحدثان، والقاصُّ يقصُّ، فقلت: ألا تستمعان! فنظرا لي ثمَّ تحدثا، فقلت ذلك ثلاثاً، فقالا: إنّما ذلك في الصلّاة.

وعن بعض العلماء: أن الأمر بذلك خاص بالنبي عليه الصلّاة والسّلام، وهو المأمور بالإنصات عند نزول الوحي، بقوله تعالى: ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ قُرْآنَهُ فَاسْتَمِعْ لَهُ يُخْبِرُكَ سِرَّهُ وَخِطْبَتَهُ﴾ [القيامة، 18/75]؛ قال ابن عباس: أي

⁶³⁶ هو محمد بن يزيد الربيعي القزويني، أبو عبد الله، ابن ماجه. (ولد 209هـ / 824م، وتوفي 273هـ / 887م). أحد الأئمة في علم الحديث. من أهل قزوين. رحل إلى البصرة وبغداد والشام ومصر والحجاز والري، في طلب الحديث. وصنف كتابه سنن ابن ماجه وهو أحد الكتب الستة المعتمدة. وله تفسير القرآن وكتاب في تاريخ قزوين. [الأعلام للزركلي، 7/ 144].

⁶³⁷ هو محمد بن جرير بن يزيد الطبري، أبو جعفر. (ولد 224هـ / 839م، وتوفي 310هـ / 923م). المؤرخ المفسر الإمام. ولد في آمل طبرستان، واستوطن بغداد وتوفي بها. وعرض عليه القضاء فامتنع، والمظالم فأبى. له أخبار الرسل والملوك الذي يعرف بتاريخ الطبري وجامع البيان في تفسير القرآن واختلاف الفقهاء. [الأعلام للزركلي، 6/ 69].

⁶³⁸ هو طلحة بن عبيد الله بن كرز بن جابر بن ربيعة بن هلال الخزاعي الكعبي، أبو المطرف الكوفي، ويقال المصري. روى عن ابن عمر وأبي الدرداء وأم الدرداء وعائشة وغيرهم. وقال أحمد والنسائي: ثقة. وذكره ابن حبان في الثقات. [تهذيب التهذيب لابن حجر، 5/ 22].

⁶³⁹ عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوي، أبو عبد الرحمن. (ولد قبل الهجرة بعشر سنوات / 613م، وتوفي 73هـ / 692م). من أعز بيوتات قريش في الجاهلية. كان جريئاً جهوريّاً. نشأ في الإسلام، وهاجر إلى المدينة مع أبيه، وشهد فتح مكة. ومولده ووفاته فيها. أفقّت الناس في الإسلام ستين سنة. ولما قتل عثمان عرض عليه نفرٌ أن يبايعوه بالخلافة فأبى. وغزا إفريقية. وكف بصره في آخر حياته. وهو آخر من توفي بمكة من الصحابة. له في كتب الحديث 2630 حديثاً. [الأعلام للزركلي، 4/ 108].

⁶⁴⁰ هو عطاء بن أسلم بن صفوان. (ولد 27هـ / 647م، وتوفي 114هـ / 732م). تابعي، من أجلاء الفقهاء. كان عبداً أسود. ولد في جند باليمن، ونشأ بمكة، فكان مفتي أهلها ومحدثهم، وتوفي فيها. [الأعلام للزركلي، 4/ 235].

أنصت له، فكان بعد ذلك إذا جاءه الوحي أنصت له الحديث، وعلى التقدير حمل الأمر على عمومه، فلا يليق بمن له دين أن يعمد إلى ناس في عبادة فيتسبب في قطعها عليهم، وقد قال العلماء فيمن صلى إلى غير سترة في طريق المارة، وكانت له مندوحة في أن يصلي في غير ذلك المكان: لا إثم على المارة؛ لأن المصلي تسبب إلى ذلك، فكذا هنا إذا تعمد قراءة القرآن عند من يذكر الله تعالى؛ لاعتقاده أن استماع القرآن واجب، فيقطع الذاكر الذكر ويستمع القرآن، لا يجب عليه في هذه الحالة أن يستمع له، فقد قال العلماء في الداعي المستغرق في الدعاء: لا يُشرع عليه السلام، ولا يجب عليه الرد في ذلك الحال، فكذا هذا الذاكر إذا استغرق في ذكره، وإذا سقط عنه ما هو واجب عليه لولا الذكر، فيسقط الاستماع عنه ما هو واجب عليه في الصورة المذكورة.

وأما الجواب عن ينكر على القوم المذكورين حالهم، فلعله يستند إلى قول من قال: إن الاجتماع الذي أشار إليه في أول السؤال بدعة، فهو كما زعمه المنكر؛ لأن المراد بالبدعة ما لم يقع في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وزمن الخلفاء الراشدين، لكن الاجتماع على الذكر وإن وقع في زمانهم على هيئة مخصوصة، لا يبعد على الذكر [24] بحيث أن من بعده أنكر عليه، فهذا محل النظر، وقد أنكر ابن مسعود على من جمع جمعاً وحداً لا يجاوزونه، على هيئة مخصوصة ينكرها، لكن كان هذا في زمانهم الصالح؛ حيث الغالب على الناس إقامة السنن، والتمسك بإحيائها، والوقوف عند أدائها، وأما اليوم فالغالب على الناس الجهل، والعلماء بالنسبة إلى الجهال قليل، والعامل من العلماء بعلمه أقل من القليل، والاشتغال بطلب الدنيا قد غلب على الناس، فالاشتغال بذكر الله تعالى في مثل هذا الوقت، على أي صورة كان، أولى من الاشتغال بتحصيل الحطام، أو باللغو في ما لا يفيد، بل ربما يضر، بل خير من السكوت الذي لا إثم فيه، وإذا عرف الإنسان من نفسه أن الشيطان يقطعه من العبادة خالياً، فليحرص على العبادة بادياً، فنوع العبادة ولو قل، خير من البطالة والترك.

نعم ربما دخل الشيطان على أهل الخير من باب تزيين البدعة وتحسينها، وإيثار رتبة من ليس بمعصوم على ما ورد عن المعصوم، فليحذر من شح على دينه من ذلك؛ فالخير كله في اتباع الرسول صلى الله عليه وسلم، والعمل بكلمة من الذكر صحت عنه خير من العمل بمائة كلمة عن غيره.

وأما الجواب عن جزاء من يؤذيهم بالقول والفعل فقد تقدّم.

وسئل الشيخ النقي [تقي] الدين بن الصلاح⁶⁴¹ عن رفع الوسوسة بقول: لا إله إلا الله ، هل له أصل؟ فأجاب: نعم؛ لأن لها تأثيراً في تنوير القلب، والوسواس إذا ذكر الله يخنس، أي: يبعد، ولا إله إلا الله [25ظ] أول درجات الذكر، فإنه التوحيد الناصع؛ قد قال صلى الله عليه وسلم في شعب إيمان [الإيمان]:⁶⁴² «أعلاها لا إله إلا الله» .

وإذا انتهى الجواب عن تفاصيل ما وقع في السؤال، فلنذكر بعض الأحاديث الواردة في فصل [فصل] الذكر؛ ليقف عند سماعها من أقدم على إنكار ما علّته.

فمنها: حديث أبي هريرة⁶⁴³ رضي الله عنه، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: إن الله عز وجل يقول: «أَنَا مَعَ عَبْدِي إِذَا هُوَ ذَكَرَنِي وَتَحَرَّكَتْ بِي شَفَاتُهُ». أخرجه ابن ماجه، وصححه ابن حبان، وعلقه البخاري في آخر الصحيح.⁶⁴⁴

⁶⁴¹ هو عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن أبي النصر النصري الشهرزوري الكردي الشرخاني، أبو عمرو، تقي الدين، المعروف بابن الصلاح. (ولد 577هـ/1181م، وتوفي 643هـ/1245م). أحد الفضلاء المقدمين في التفسير والحديث والفقه وأسم الرجال. ولد في شرخان قرب شهرزور، وانتقل إلى الموصل ثم إلى خراسان، فبيت المقدس حيث ولي التدريس في الصلاحية. وانتقل إلى دمشق، فولاه الملك الأشرف تدریس دار الحديث، وتوفي فيها. له كتاب معرفة أنواع علم الحديث يعرف بمقدمة ابن الصلاح، والأمالی وشرح الوسيط في فقه الشافعية، وغيرها. [الأعلام للزركلي، 4/ 208].

⁶⁴² الجامع المصنف في شعب الإيمان، للإمام أبي بكر أحمد بن حسين البيهقي الشافعي. (ت. 458هـ). وهو كبير، من الكتب المشهورة. وله مختصرات. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 1/ 574].

⁶⁴³ عبد الرحمن بن صخر الدوسي، الملقب بأبي هريرة. (ولد قبل الهجرة بواحد وعشرين سنة/602م، وتوفي 59هـ/679م). كان أكثر الصحابة حفظاً للحديث ورواية له. نشأ يتيماً ضعيفاً في الجاهلية، وقدم المدينة ورسول الله صلى الله عليه وسلم بخير، فأسلم سنة 7 هـ، ولزم صحبة النبي صلى الله عليه وسلم، فروى عنه 5374 حديثاً، نقلها عن أبي هريرة أكثر من 800 رجل بين صحابي وتابعي. وكان أكثر مقامه في المدينة وتوفي فيها. وكان يفتي. [الأعلام للزركلي، 3/ 308].

⁶⁴⁴ سنن ابن ماجه، الأدب 53؛ صحيح ابن حبان، 3/ 97؛ صحيح البخاري -تعليقاً-، التوحيد 43.

وعن معاذ بن جبل رضي الله عنه أنه قال: إن آخر كلام فارقت عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم أن قلت: أي الأعمال أحب إلى الله ؟ قال: «أَنْ تَمُوتَ وَلِسَانُكَ رَطْبٌ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ». رواه الطبراني، وصححه ابن حبان. 645

وعن أبي الدرداء قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أَلَا أُنبِّئُكُمْ بِخَيْرِ أَعْمَالِكُمْ، وَأَزْكَاهَا عِنْدَ مَلِكِكُمْ، وَأَرْفَعِهَا فِي دَرَجَاتِكُمْ وَخَيْرَ لَكُمْ مِنْ إِنْفَاقِ الذَّهَبِ وَالْوَرَقِ، وَخَيْرَ لَكُمْ مِنْ أَنْ تَلْقُوا عَذُوكُمْ فَيَضْرِبُوا أَعْنَاقَهُمْ وَيَضْرِبُوا أَعْنَاقَكُمْ؟ قَالُوا: بَلَى. قَالَ: ذَكَرُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ». رواه أحمد، والترمذي، وابن ماجه، وصححه الحاكم. 646

وعن عبد الله بن عمر، عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «لِكُلِّ شَيْءٍ صِفَالَةٌ، وَإِنَّ صِفَالَةَ الْقُلُوبِ ذِكْرُ اللَّهِ». رواه ابن أبي الدنيا 647 في كتاب الذكر 648 بإسناد حسن. 649

وعن ابن عباس 650 قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من عجز منكم عن الليل أن يُدْرِكِهِ، وعن المال أن ينفعه، ومن العدو أن يجاهده؛ فليكثر ذكر الله». رواه البزار [بإسناد حسن. 651]

⁶⁴⁵ المعجم الكبير للطبراني، 20 / 106؛ صحيح ابن حبان، 3 / 100.

⁶⁴⁶ مسند أحمد، 36 / 34؛ سنن الترمذي، الدعوات 6؛ سنن ابن ماجه، الأدب 53؛ المستدرک للحاكم، 1 / 673.

⁶⁴⁷ هو عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان، ابن أبي الدنيا القرشي الأموي، مولا هم، البغدادي، أبو بكر. (ولد 208 هـ / 823 م،

وتوفي 281 هـ / 894 م). حافظ للحديث، مكثر من التصنيف. أدب الخليفة المعتضد العباسي، في حياته، ثم أدب ابنه المكتفي. له

مصنفات اطلع الذهبي على 20 كتابا منها، ثم ذكر أسماها كلها، فبلغت 164 كتابا، منها الفرج بعد الشدة ومكارم الأخلاق و ذم

الملاهي وغيرها. [الأعلام للزركلي، 4 / 118]

⁶⁴⁸ كتاب الذكر لأبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي الدنيا به الى العز بن جماعة عن سليمان بن حمزة عن عمر بن محمد الشهرزوري عن

هبة الله بن احمد الشبلي عن طراد بن محمد الزينبي عن علي بن محمد بن بشران عن الحسين بن صفوان البردعي عنه. [صلة الخلف

بموصول السلف لشمس الدين الروداني السوسي، ص 241]

⁶⁴⁹ كذا أورده المنذري في الترغيب والترهيب، 2 / 254، وعزاه لابن أبي الدنيا والبيهقي، أما كتاب ابن أبي الدنيا فغير متوفر في

مكتبتنا، والبيهقي رواه في الدعوات الكبير، 1 / 80.

وعن سعيد [أبي سعيد] الخدري، / [25و] أن رسول الله ﷺ قال: «أكثرُوا ذكر الله حتى يقول المنافقون: إنه مجنون». رواه أحمد، وهجة [وصححه] ابن حبان، والحاكم.⁶⁵²
وعن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: «اذكروا الله ذكرًا حتى يقول المنافقون: صاحبكم مرائي». رواه الطبراني، وفي إسناده نظر.⁶⁵³
وعن أبي هريرة قال: كان رسول الله ﷺ يسير إلى [في] طريق مكة، فمرَّ على قوم فقال: «سبق المفردون». قالوا: وما المفردون يا رسول الله ؟ قال: «الذاكرون الله كثيرًا والذاكرات». أخرجه مسلم.⁶⁵⁴

ولفظ الترمذي: قالوا يا رسول الله ، وما المفردون؟ قال: «المستهزؤون [المستهزؤون]، يضع الذكر عليهم أثقالهم فيأتون يوم القيامة خفاً». ⁶⁵⁵
وعن مجاهد في قوله تعالى: ﴿اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا﴾ [الأحزاب، 41/33] ، أنه قال: لا يكون من الذاكرين حتى يذكر قائماً، وقاعدًا، ومضجعًا. أخرجه جعفر الفريابي ⁶⁵⁶ في كتاب الذكر له. ⁶⁵⁷

⁶⁵⁰ هو الصحابي الجليل الخبر: عبد الله بن عباس بن عبد المطلب القرشي الهاشمي، أبو العباس. (ولد قبل الهجرة بثلاث سنوات / 619م، وتوفي 68هـ / 687م). ولد بمكة. ونشأ في بدء عصر النبوة، فلازم رسول الله ﷺ عليه وسلم وروى عنه الأحاديث الصحيحة. وشهد مع علي الجمل وصفين. وكف بصره في آخر عمره، فسكن الطائف، وتوفي بها. له في الصحيحين وغيرهما 1660 حديثًا. [الأعلام للزركلي، 4 / 95].

⁶⁵¹ مسند البزار، 11 / 168، ولفظه: «مَنْ عَجَزَ مِنْكُمْ عَنِ اللَّيْلِ أَنْ يُكَابِدَهُ، وَيَخْلَ بِأَمَالٍ أَنْ يُنْفِقَهُ، وَجَبْنَ عَنِ الْعُدُوِّ أَنْ يُجَاهِدَهُ، فَلْيَكْثِرْ ذِكْرَ اللَّهِ». ⁶⁵²

⁶⁵² مسند أحمد، 18 / 195؛ صحيح ابن حبان، 3 / 99؛ المستدرک للحاكم، 1 / 677؛ بدون لفظ: «إنه».

⁶⁵³ المعجم الكبير للطبراني، 12 / 169، ولفظه: «اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ: إِنَّكُمْ تُرَاءُونَ».

⁶⁵⁴ صحيح مسلم، الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار 1، ولفظه: «سِيرُوا هَذَا جُمْدَانُ سَبَقَ الْمُفْرَدُونَ» قالوا: وَمَا الْمُفْرَدُونَ؟ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ: «الذَّاكِرُونَ اللَّهَ كَثِيرًا، وَالذَّاكِرَاتُ».

⁶⁵⁵ سنن الترمذي، الدعوات 129، ولفظه: «سَبَقَ الْمُفْرَدُونَ»، قالوا: وَمَا الْمُفْرَدُونَ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: «الْمُسْتَهْزَؤُونَ فِي ذِكْرِ اللَّهِ، يَضَعُ الذِّكْرَ عَنْهُمْ أَثْقَالَهُمْ فَيَأْتُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ خِفَافًا».

وعن عبد الله بن عمرو بن عاص [العاص] قال: «لو أن رجلين أقبل أحدهما إليّ من المشرق، والآخر من المغرب، مع أحدهما ذهب لا يضع منه شيئاً إلا في حق، والآخر يذكر الله عز وجل، ثمّ التقيا في طريق؛ لكان الذي يذكر الله أفضلهما».⁶⁵⁸

وعن [أبو] بردة [] الأسلمي⁶⁵⁹ نحوه. أخرجهما جعفر أيضاً، ورواهما ثقات، وأخرجه الطبراني عن أبي موسى مرفوعاً.

وعن معاذ بن جبل قال: قال رسول الله ﷺ: «لَيْسَ يَتَخَسَّرُ أَهْلُ الْجَنَّةِ إِلَّا عَلَى سَاعَةٍ مَرَّتْ بِهِمْ لَمْ يَذْكُرُوا اللَّهَ تَعَالَى فِيهَا». أخرجه الطبراني.⁶⁶⁰

وعن معاوية بن أبي سفيان، أن رسول الله ﷺ خرج على خليفة [حلقة] من أصحابه فقال: «[ما] أجلسكم؟» قالوا: جلسنا نذكر الله ونحمده على ما هدانا للإسلام. قال: «الله ما أجلسكم إلا ذلك؟» [26ظ] قالوا: الله ما أجلسنا إلا ذلك. قال: «أما إنني لم أستخلفكم [أستخلفكم] تهمّة

⁶⁵⁸ هو جعفر بن محمد بن الحسن بن المستفاض، أبو بكر الفريابي. (ولد 207هـ/822م، وتوفي 301هـ/913م). قاض من العلماء بالحديث. تركي الأصل. من أهل فرياب من ضواحي بلخ. حدث بمصر وبغداد. ورحل رحلة واسعة. وولي القضاء بالدينور مدة. ولما دخل بغداد استقبل فيها بالطبول. وكان يحضر مجلسه بها نحو عشرة آلاف. بقي من كتبه **صفة النفاق** و**ذم المنافقين** رسالة، و**دلائل النبوة** رسالة، و**فضائل القرآن**. [الأعلام للزركلي، 2/128].

⁶⁵⁹ كتاب **الذكر** لأبي جعفر بن محمد الفريابي، به إلى زينب الكهالية عن أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي الفهم عن يحيى بن أسعد بن بوش عن عبد العزيز بن علي الأزجي عن الحسن بن جعفر السمسار عنه. [صلة الخلف بموصول السلف لشمس الدين الروداني السوسي، ص 241].

⁶⁵⁸ **مصنف ابن أبي شيبة**، 331/19، ولفظه: «لَوْ أَنَّ رَجُلَيْنِ أَقْبَلَ أَحَدُهُمَا مِنَ الْمَشْرِقِ وَالْآخَرُ مِنَ الْمَغْرِبِ، مَعَ أَحَدِهِمَا ذَهَبٌ لَا يَضَعُ مِنْهُ شَيْئًا إِلَّا فِي حَقٍّ، وَالْآخَرُ يَذْكُرُ اللَّهَ حَتَّى يَلْتَقِيَا فِي طَرِيقٍ لَكَانَ الَّذِي يَذْكُرُ اللَّهَ أَفْضَلَهُمَا»؛ ورواه أبو نعيم في **حلية الأولياء**، 269/7، بلفظ: «لَوْ أَنَّ رَجُلَيْنِ خَرَجَا، أَحَدُهُمَا مِنَ الْمَشْرِقِ وَالْآخَرُ مِنَ الْمَغْرِبِ أَمَعَ أَحَدُهُمَا الذَّهَبُ يَضَعُهُ مَوْضِعَهُ وَالْآخَرُ يَذْكُرُ اللَّهَ حَتَّى يَلْتَقِيَا كَانَ الَّذِي يَذْكُرُ اللَّهَ أَفْضَلَهُمَا».

⁶⁵⁹ إما هو أبو بردة السلمي. ذكره الثعلبي في **التفسير** قال: دعاه النبي صلى الله عليه وسلم إلى الإسلام فأبى. ثم كلمه ابنه في ذلك فأجاب إليه وأسلم. [الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر، 32/7]. أو هو: نضلة بن عبيد الأسلمي أبو برزة. مشهور بكنيته. أسلم قديماً، وشهد فتح خيبر، وفتح مكة وحنينا، وسكن البصرة، وولد بها، وغزا خراسان، ومات بها أيام يزيد بن معاوية، أو في آخر أيام معاوية. [أسد الغابة لابن الأثير، 305/5]. وليس في الصحابة أحد اسمه بردة الأسلمي.

⁶⁶⁰ **المعجم الكبير للطبراني**، 20/93.

لكم، ولكنه أتاني جبريل عليه السلام فأخبرني بياهي بكم الملائكة». أخرجه مسلم، والترمذي، والنسفي.⁶⁶¹

وعن أبي سعيد الخدري، أن رسول الله صَلَّى الله عليه وسلم قال: «[يقول] الله عَزَّ وَجَلَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ: سَيَعْلَمُ أَهْلُ الْجَمْعِ الْيَوْمَ مَنْ أَهْلُ الْكُرَمِ»، فَقِيلَ: وَمَنْ أَهْلُ الْكُرَمِ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟، قَالَ: «أَهْلُ مَجَالِسِ الذِّكْرِ». أخرجه أحمد، وصححه ابن حبان.⁶⁶²

وعن أنس بن مالك، أن رسول الله صَلَّى الله عليه وسلم قال: «مَا مِنْ قَوْمٍ اجْتَمَعُوا يَذْكُرُونَ اللَّهَ، لَا يُرِيدُونَ بِذَلِكَ إِلَّا وَجْهَهُ، إِلَّا نَادَاهُمْ مُنَادٍ مِنَ السَّمَاءِ: أَنْ قُومُوا مَغْفُورًا لَكُمْ، قَدْ بُدِّلَتْ سَيِّئَاتُكُمْ حَسَنَاتٍ». أخرجه أحمد، ورواته ثقات.⁶⁶³

وعن يعلى بن شداد⁶⁶⁴ قال: حدثني أبي شداد،⁶⁶⁵ وعبادة بن صامت [الصامت]⁶⁶⁶ حاضر، صدّقه قال: كنا عند النّبيّ عليه الصّلاة والسّلام فقال: «هل فيكم غريب؟» -يعني من أهل الكتاب-. قلنا: لا يا رسول الله. فأمر بغلق الباب، وقال: «ارفعوا أيديكم وقولوا: لا إله إلا الله»، فرفعنا أيدينا ساعة. ثم قال: «الحمد لله، الله مَّ إِنَّكَ بعثتني بهذه الكلمة، وأمرتني بها، ووعدتني عليها الجنة، وأنت لا تخلف

⁶⁶¹ صحيح مسلم، الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار 11، ولفظه: «أَمَا إِنِّي لَمْ أَسْتَخْلِفْكُمْ تَهْمَةً لَكُمْ، وَلَكِنَّهُ أَتَانِي جِبْرِيلُ فَأَخْبَرَنِي، أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يُبَاهِي بِكُمْ الْمَلَائِكَةَ»؛ سنن الترمذي، الدعوات 7، ولفظه: «أَمَا إِنِّي لَمْ أَسْتَخْلِفْكُمْ لِتَهْمَةٍ لَكُمْ، إِنَّهُ أَتَانِي جِبْرِيلُ وَأَخْبَرَنِي أَنَّ اللَّهَ يُبَاهِي بِكُمْ الْمَلَائِكَةَ». ولم أجده في كتب النسفي.

⁶⁶² مسند أحمد، 18/195؛ صحيح ابن حبان -واللفظ له-، 3/98.

⁶⁶³ مسند أحمد، 19/437.

⁶⁶⁴ هو يعلى بن شداد بن أوس بن ثابت الأنصاري الخزرجي النجاري أبو ثابت المقدسي. روى عن أبيه وعبادة بن الصامت ومعاوية. ذكره ابن حبان في الثقات وقال: إنه مدني سكن الشام. وقال ابن سعد: كان ثقة إن شاء الله تعالى. [تهذيب التهذيب لابن حجر، 402/11].

⁶⁶⁵ شَدَاد بن أوس بن ثابت الخزرجي الأنصاري، أبو يعلى. (ت. 58هـ/677م). من الأمراء. ولّاه عمر إمارة حمص، ولما قتل عثمان اعتزل، وعكف على العبادة. كان فصيحاً حليماً حكيماً، قال أبو الدرداء: لكل أمة فقيه، وفقه هذه الأمة شَدَاد بن أوس. توفي في القدس عن 75 سنة. وله في كتب الحديث 50 حديثاً. [الأعلام للزركلي، 3/158].

⁶⁶⁶ عبادة بن الصامت بن قيس الأنصاري الخزرجي، أبو الوليد. (ولد قبل الهجرة بثمان وثلاثين سنة/ 586م، وتوفي 34هـ/ 654م). من الموصوفين بالورع. شهد العقبة -وكان أحد النقباء- وبدراً وسائر المشاهد. ثم حضر فتح مصر. وهو أول من ولي القضاء بفلسطين. ومات بالرملة أو ببيت المقدس. روى 181 حديثاً. وكان من سادات الصحابة. [الأعلام للزركلي، 3/258].

الميعاد». ثم قال: «ألا أبشروا، فإن الله قد غفر لكم». رواه أحمد بإسناد حسن،⁶⁶⁷ والطبراني، وزاد فيه: فرفع رسول الله صَلَّى الله عليه وسلّم ورفعنا وقافيه [أيدينا]، ثم قال: «ضَعُوا أَيْدِيَكُمْ، وَأَبْشِرُوا فَقَدْ غُفِرَ لَكُمْ». ⁶⁶⁸

وعن أبي الدرداء قال: قال رسول الله صَلَّى الله عليه وسلّم: «ليبعثن الله أقوامًا يوم القيامة في وجوههم النور، على منابر من اللؤلؤ، يغبطهم الناس، ليسوا الأنبياء [بأنبياء] ولا شهداء، هم المتحابون من قبائل شتى، يجتمعون على ذكر الله يذكرون». أخرجه الطبراني بإسناد حسن.⁶⁶⁹

وعن أبي هريرة، [26و] وأبي سعيد، أنهما شهداء [شهدا] على رسول الله صَلَّى الله عليه وسلّم، أنه قال: «لَا يَقْعُدُ قَوْمٌ يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا حَفَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ، وَغَشِيَتْهُمُ الرَّحْمَةُ، وَنَزَلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ، وَذَكَرَهُمُ اللَّهُ فِيمَنْ عِنْدَهُ». أخرجه مسلم، والترمذي، وغيرهما.⁶⁷⁰

وعن أنس بن مالك، أن رسول الله صَلَّى الله عليه وسلّم قال: «إِذَا مَرَرْتُمْ بِرِیَاضِ الْجَنَّةِ فَارْتَعُوا». قَالُوا: وَمَا رِیَاضُ الْجَنَّةِ؟ قَالَ: «حِلْقُ الدَّكْرِ». أخرجه الترمذي، وقال: حسن.⁶⁷¹

وعن أبي العالية [أبي العلاء]، يزيد بن عبد الله بن الشخير⁶⁷² أحد التابعين، قال: كان يقال: ذاكر الله في السوق كالسراج في البيت المظلم؛ وما من رجل يذكر الله ... إِلَّا كَانَ لَهُ مِنَ الْأَجْرِ بِكُلِّ فَصِيحٍ وَأَعْجَمِيٍّ، يَعْنِي فِيهِ.

⁶⁶⁷ مسند أحمد، 348 / 28، ولفظه: كُنَّا عِنْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ: «هَلْ فِيكُمْ غَرِيبٌ؟» يَعْنِي أَهْلَ الْكِتَابِ. فَقُلْنَا: لَا يَا رَسُولَ اللَّهِ. فَأَمَرَ بِعَلْقِ الْبَابِ، وَقَالَ: «ارْفَعُوا أَيْدِيَكُمْ، وَقُولُوا: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ» فَرَفَعْنَا أَيْدِينَا سَاعَةً، ثُمَّ وَصَعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدَهُ، ثُمَّ قَالَ: «الْحَمْدُ لِلَّهِ، اللَّهُمَّ بَعَثْنِي بِهَذِهِ الْكَلِمَةِ، وَأَمُرْتَنِي بِهَا، وَوَعَدْتَنِي عَلَيْهَا الْجَنَّةَ، وَإِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ». ثُمَّ قَالَ: «أَبْشِرُوا، فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ قَدْ غَفَرَ لَكُمْ».

⁶⁶⁸ مسند الشاميين للطبراني، 158 / 2.

⁶⁶⁹ كذا أورده المنذري في الترغيب والترهيب، 262 / 2، وعزاه للطبراني، ولم أجده في كتب الطبراني بهذا اللفظ، ووجدته في المعجم الكبير للطبراني بلفظ: «لَقَدْ عَلِمْتُ أَقْوَامًا مَا هُمْ بِأَنْبِيَاءَ وَلَا شُهَدَاءَ يَغِطُّهُمْ الْأَنْبِيَاءُ وَالشُّهَدَاءُ كَأَنَّهُمْ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، أَقْوَامٌ مِنْ قِبَائِلِ شَتَّى يَتَحَابُّونَ فِي اللَّهِ»، 291 / 3.

⁶⁷⁰ صحيح مسلم - واللفظ له -، الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار 11؛ سنن الترمذي، الدعوات 7.

⁶⁷¹ سنن الترمذي، الدعوات 83.

⁶⁷² هو يزيد بن عبد الله بن الشخير العامري أبو العلاء البصري. (ت. 111هـ). روى عن أبيه وأخيه مطرف وسمرة بن جندب وغيرهم. وقال النسائي: ثقة. وذكره بن حبان في الثقات. وقال العجلي: بصري تابعي ثقة. [تهذيب التهذيب لابن حجر، 341 / 11].

وعن عبد الله بن أبي الهزيل،⁶⁷³ أن الله تعالى يعجبه أن يُذكر في السوق، ويحب أن يُذكر على كل حال إذا خلا. أخرجهما جعفر الفريابي.

وعن ابن مسعود أنه قال: أكثر ذكر الله ، ولا عليك أن يصحبك إلا من أعانك على ذكر الله .
[رواه] جعفر أيضًا بإسناد صحيح.

وأخرج عن الحسن البصري أنه قال: ذكر الله خير لا شرَّ فيه؛ يذهب بالذنب، ولا ذنب فيه.
وعن عطية بن قيس⁶⁷⁴ قال: كان النَّاسُ يذكرون الله عز وجل عند غروب الشمس، يرفعون أصواتهم بالذكر، فإذا خفيت أصواتهم أرسل إليهم عمر بن الخطاب: أن تَوَرَّوا الذكر.

وعن أبي عبد الرحمن الجيلي⁶⁷⁵ أحد التابعين أنه قال: [إذا] اجتمع قوم على ذكر الله تعالى، خرج الشيطان وشعبته على باب المسجد يقول لهم: انظروا هل قاموا بعد؟ فيقولون: لا، فيضرب بيده، فيقولون له: مالك؟ فيقول: إنَّما أخشى عليهم الرحمة أن تنزل فلا يعدُّون أبدًا!

وعن أم الدرداء⁶⁷⁶ أنها قالت: لقد طلبت / [27ظ] العبادة في كل شيء، فما وجدت أشقى [أشقى] لصدري من مجالس الذكر.

وعن عبيد بن عمر [عمير]⁶⁷⁷ أنه قال: كان عمر يكثر في قبة بمنى، فيسمعه أهل المسجد فيكبرون، فيسمعهم أهل السوق فيكبرون، حتى ترنَّجَ منى تكبيرًا. أخرجه سعيد بن منصور،⁶⁷⁸ والبيهقي، وعلَّقه البخاري.

⁶⁷³ هو عبد الله بن أبي الهذيل العنزي، أبو المغيرة الكوفي. روى عن أبي بكر وعمر وعلي وغيرهم من الصحابة. قال النسائي: ثقة. وذكره ابن حبان في الثقات. وقال العجلي: تابعي ثقة وكان عثمانياً. [تهذيب التهذيب لابن حجر، 6/ 62].

⁶⁷⁴ هو عطية بن قيس الكلابي ويقال الكلاعي، أبو يحيى الحمصي ويقال الدمشقي. روى عن أبي بن كعب ومعاوية والنعمان بن بشير وغيرهم من الصحابة، ذكره ابن سعد في الطبقة الرابعة وقال: كان معروفًا وله أحاديث. وقال عبد الواحد بن قيس كان الناس يصلحون مصاحفهم على قراءة عطية بن قيس. كان مولده في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم في سنة 7 هـ، وغزا في خلافة معاوية وتوفي 110 هـ. [تهذيب التهذيب لابن حجر، 7/ 228].

⁶⁷⁵ لم أقف له على ترجمة، سوى ما ذكره السيوطي في ترجمة الصحابي: أبو الزعراء. قال: قال الذهبي: مصري له صحبة، روى عنه أبو عبد الرحمن الجيلي في الأئمة الفاضلين، وذكره ابن الربيع فيمن دخل مصر من الصحابة، ولهم عنه حديث. [حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة للسيوطي، 1/ 246].

⁶⁷⁶ هي الصحابية الجليلة: خيرة بنت أبي حدر، واسمها سلامة بن عمير بن أبي سلمة الأسلمي. (ت. 30 هـ/ 650 م) تعرف بأُم الدرداء الكبرى تمييزاً لها عن أم الدرداء الصغرى، واسمها هجيمة بنت حيي. من فضليات النساء وذوات الرأي فيهن. حفظت عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن زوجها. وروى عنها جماعة من التابعين، منهم ميمون بن مهران وصفوان بن عبد الله وزيد بن أسلم. كانت إقامتها بالمدينة، وتوفيت قبل زوجها أبي الدرداء. وكانت وفاتها بالشام في خلافة عثمان. [الأعلام للزركلي، 2/ 328].

وعن عقبة بن عامر،⁶⁷⁹ أن رسول الله صَلَّى الله عليه وسلَّم قال لرجل يقال له ذو البجادين: 680 «إنه أواه؛ وذلك أنه كان يكثر ذكر الله ، ويرفع صوته به». أخرجه جعفر الفريابي بهذا اللفظ، وأصل [وأصله] في مسند الإمام أحمد. 681

وعن جابر،⁶⁸² أن رجلاً كان يرفع صوته بالذكر، فقال رجل: لو أن هذا أخفض من صوته! فقال رسول الله صَلَّى الله عليه وسلَّم: «دعه فإنه أواه». فمات فوراً الرجل في قبره [فرأى رجل ناراً في قبره]، فأتاه فإذا هو النبي عليه الصلوة والسلام فيه، فإذا هو يقول: «هلموا إلى صاحبكم»، فإذا هو الذي كان يرفع صوته بالذكر. أخرجه أبو داود، وجعفر الفريابي، وغيرهما. 683

⁶⁷⁷ هو عبيد بن عمير بن قتادة بن سعيد بن عامر الليثي ثم الجندعي، أبو عاصم المكي. (ت 68 هـ). قاص أهل مكة. روى عن أبيه - وله صحبة - وعمر وعلي وأبي بن كعب وغيرهم من الصحابة. وقال العجلي: مكي تابعي ثقة من كبار التابعين، كان ابن عمر يجلس إليه ويقول: لله در ابن قتادة ماذا يأتي به. ويروى عن مجاهد قال: نفخر على التابعين بأربعة فذكره فيهم. [تهذيب التهذيب لابن حجر، 7/ 71].

⁶⁷⁸ هو سعيد بن منصور بن شعبة الخراساني. الحافظ، الإمام، شيخ الحرم، أبو عثمان الخراساني، المروزي - ويقال: الطالقاني - ثم البلخي، ثم المكي المجاور، مؤلف كتاب السنن. وكان ثقةً صادقاً من أوعية العلم. روى عنه: أحمد بن حنبل والدارمي وأبو داود ومسلم. وقال أبو حاتم الرازي: هو ثقة، من المتقين الأتبات، ممن جمع وصنف. توفي: بمكة، في شهر رمضان، سنة 227 هـ. [سير أعلام النبلاء للذهبي، 10/ 586]

⁶⁷⁹ عقبة بن عامر بن عيس بن مالك الجهني. (ت 58/ 678 م). أمير. كان رديف النبي صلى الله عليه وسلم، وشهد صفين مع معاوية، وحضر فتح مصر مع عمرو بن العاص. وولي مصر سنة 44 هـ، وعزل عنها سنة 47 هـ، وولي غزو البحر. ومات بمصر. كان شجاعاً فقيهاً شاعراً قارئاً، من الرماة. وهو أحد من جمع القرآن. [الأعلام للزركلي، 4/ 240].

⁶⁸⁰ عبد الله بن عبد نهم بن عفيف المزني. (ت 9 هـ/ 630 م). لما ظهر النبي صلى الله عليه وسلم أراد الذهاب إليه، فمنعه عم له كان قد ربا، وجرده من ثيابه، فاتخذ بجاداً من شجر استشر به، وقيل: أخبر أمه فقطعت بجاداً لها، قطعتين، فاتزر نصفاً وارتدى نصفاً، وأتى رسول الله، فقال: ما اسمك؟ قال عبد العزى. فقال: بل عبد الله، ذو البجادين. ثم كان دليل النبي صلى الله عليه وسلم في بعض الغزوات. وحدا بناقته في غزوة تبوك، ومات في تلك الغزوة. ويقال أن النبي صلى الله عليه وسلم لم ينزل في قبر أحد إلا خمسة، منهم عبد الله المزني ذو البجادين. وقيل: كان يلبس كساءين في بعض أسفاره. [الأعلام للزركلي، 4/ 101].

⁶⁸¹ مسند أحمد، 28/ 655؛ ولم أجده في كتب أبي جعفر الفريابي المتوفرة بين أيدينا.

⁶⁸² جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الخزرجي الأنصاري السلمي. (ولد قبل الهجرة بست عشرة سنة/ 607 م، وتوفي 78 هـ/ 697 م). من المكثرين في الرواية عن النبي صلى الله عليه وسلم، وروى عنه جماعة من الصحابة. له ولأبيه صحبة. غزا تسع عشرة غزوة. وكانت له في أواخر أيامه حلقة في المسجد النبوي يؤخذ عنه العلم. [الأعلام للزركلي، 2/ 104].

⁶⁸³ لم أجده عند أبي داود ولا عند جعفر الفريابي، وهو بهذا اللفظ في المستدرک للحاكم، 1/ 522.

وعن أبي قتادة،⁶⁸⁴ أن النبي عليه الصلاة والسلام قال لأبي بكر: ⁶⁸⁵ «مَرَرْتُ بِكَ وَأَنْتَ تَقْرَأُ وَأَنْتَ تَخْفِضُ مِنْ صَوْتِكَ». فقال: إني سمعت من ناجيت. فقال: «ارْفَعْ قَلِيلًا». وقال لعمر: «مَرَرْتُ بِكَ وَأَنْتَ تَقْرَأُ وَأَنْتَ تَرْفَعُ صَوْتَكَ». فقال: أوقظ الوسنان، وأطرد الشيطان. فقال: «اخْفِضْ قَلِيلًا».⁶⁸⁶

وعن معاذ بن جبل، أن النبي عليه الصلاة والسلام قال له: «إني لأحبك، ولا تدعن في دبر كل صلاة: الله م أعني على تلاوة ذكرك، وشكرك، وحسن عبادتك». أخرجه أبو داود وغيره.⁶⁸⁷

وعن حميد بن هلال⁶⁸⁸ أنه قال: لقي رجل أبا رفاعة العدو [العدوي]⁶⁸⁹ فقال: أين تريد يا أبا رفاعة؟ فقال: أريد السوق؛ أذكر الله حيث لا يُذكر. أخرجه جعفر [27ظ] بسند صحيح.

⁶⁸⁴ الحارث أو النعمان، أو عمرو، ابن ربيعة الأنصاري الخزرجي السلمي، أبو قتادة. (ولد قبل الهجرة بشماني عشرة سنة/ 614م، وتوفي 54هـ/ 674م). من الأبطال الولاة اشتهر بكنيته. وكان يقال له: فارس رسول الله. شهد الوقائع مع النبي صلى الله عليه وسلم ابتداء من وقعة أحد. ولما ولي عبد الملك بن مروان إمرة المدينة، أرسل اليه ليريه مواقف النبي صلى الله عليه وسلم فانطلق معه وأراه. ولما صارت الخلافة إلى علي، ولأه مكة. وشهد صفين معه. ومات بالمدينة. [الأعلام للزركلي، 2/ 154].

⁶⁸⁵ عبد الله بن أبي قحافة عثمان بن عامر بن كعب التيمي القرشي، أبو بكر. (ولد قبل الهجرة بواحد وخمسين سنة/ 573هـ، وتوفي 13هـ/ 634م). أول الخلفاء الراشدين، وأول من آمن برسول الله صلى الله عليه وسلم من الرجال، وأحد أعظم العرب. ولد بمكة، ونشأ سيداً من سادات قريش، وغنياً من كبار موسريهم، وعالماً بأنساب القبائل وأخبارها وسياستها، وكانت العرب تلقبه بعالم قريش. وحرم على نفسه الخمر في الجاهلية، فلم يشربها. ثم كانت له في عصر النبوة مواقف كبيرة، فشهد الحروب، واحتمل الشدائد، وبذل الأموال. وبويع بالخلافة يوم وفاة النبي صلى الله عليه وسلم سنة 11 هـ، فحارب المرتدين والممتنعين من دفع الزكاة. وافتتحت في أيامه بلاد الشام وقسم كبير من العراق. واتفق له قواد أمناء كخالد بن الوليد، وعمرو بن العاص، وأبي عبيدة بن الجراح، والعلاء بن الحضرمي، ويزيد ابن أبي سفيان، والمثنى بن حارثة. وكان موصوفاً بالحلم والرافة بالعامية، خطيباً لسنًا، وشجاعاً بطلاً. مدة خلافته سنتان وثلاثة أشهر ونصف شهر، وتوفي في المدينة. له في كتب الحديث 142 حديثاً. قيل: كان لقبه الصديق في الجاهلية، وقيل: في الإسلام لتصديقه النبي صلى الله عليه وسلم في خبر الإسراء. وأخباره كثيرة [الأعلام للزركلي، 4/ 102].

⁶⁸⁶ سنن أبي داود، قيام الليل 10؛ سنن الترمذي - واللفظ له -، الصلاة 330.

⁶⁸⁷ سنن أبي داود، الوتر 25، ولفظه: «يَا مُعَاذُ، وَاللَّهِ إِنِّي لأُحِبُّكَ، وَاللَّهِ إِنِّي لأُحِبُّكَ». فَقَالَ: «أَوْصِيكَ يَا مُعَاذُ لَا تَدَعَنَّ فِي دُبُرِ كُلِّ صَلَاةٍ تَقُولُ: اللَّهُ مَ أَعْنِي عَلَى ذِكْرِكَ، وَشُكْرِكَ، وَحُسْنِ عِبَادَتِكَ». ولم يذكر لفظ: «وتلاوة ذكرك» إلا السمرقندي في كتابه تنبيه الغافلين، ص 547.

⁶⁸⁸ هو حميد بن هلال بن هبيرة، ويقال بن سويد بن هبيرة العدوي. أبو نصر البصري. تابعي روى عن عبد الله بن مغفل وعبد الرحمن بن سمرة وأبي رفاعة العدوي وغيرهم من الصحابة والتابعين، وقال أبو هلال الراسي: ما كان بالبصرة أعلم منه. وقال ابن عدي: له أحاديث كثيرة، وقد حدث عنه الأئمة، وأحاديثه مستقيمة. قال ابن سعد: مات في ولاية خالد على العراق. وقال ابن المديني: لم يلق عندي أبا رفاعة العدوي، ووثقه العجلي. وذكره ابن حبان في الثقات. [تهذيب التهذيب لابن حجر، 3/ 51].

وأخرج أيضاً بإسناد عن عبد الله بن سلام،⁶⁹⁰ أن موسى عليه الصلاة والسلام قال لربه: يا رب ما الشكر الذي ينبغي لك أن تُشكر به؟ قال: يا موسى! أن لا يزال لسانك رطباً من ذكرى. تمت الأحاديث.

قال الإمام الغزالي في إحياء [الإحياء]: إن الصلاة [صلاة] الضحى سنة، واطب عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم، فالمواظبة عليها من عزائم الأفعال وفواضلها، أما عدد ركعاتها فأكثر ما نُقل فيها ثمان ركعات.

روت أم هانئ أخت علي بن أبي طالب⁶⁹¹ كرم الله وجهه: «أنه عليه الصلاة والسلام صلى

الضحى ثمان ركعات، أطالهنَّ وحسنهنَّ»، ولم تنقل [ينقل] هذا العدد غيرها.

وأما عائشة رضي الله عنها، فإنها ذكرت أنه عليه الصلاة والسلام كان يصلي الضحى أربعاً، ويزيد ما شاء الله، فلم تحد [تحدد] الزيادة، أي: كان يواظب على الأربع ولا ينقص منها، وقد يزيد زيادات.

وروي في حديث مفرد: «أن النبي عليه الصلاة والسلام كان يصلي الضحى ست ركعات».⁶⁹²

⁶⁸⁹ تميم بن أسيد العدوي من عدي بن عبد مناة بن أد بن طابخة، وعدي من الرباب، يقال لهم: عدي الرباب، وكنيته: أبو رفاعه، وقد اختلف في اسمه، ف قيل: تميم بن أسيد، وقيل: تميم بن نذير، وقيل: تميم بن إياس. وقطع الدارقطني في اسم أبي رفاعه، أنه تميم بن أسيد. روى عنه محمد بن سيرين، وحيد بن هلال، فخالف في الكنية، وقال في أسيد: بضم الهمزة أبو رفاعه تميم بن أسيد، وهو عدوي سكن البصرة. وتوفي بسجستان مع عبد الرحمن بن سمرة. [أسد الغابة لابن الأثير، 1/ 427].

⁶⁹⁰ عبد الله بن سلام بن الحارث الإسرائيلي: أبو يوسف. (ت. 43هـ/ 663م). قيل: إنه من نسل يوسف بن يعقوب. أسلم عند قدوم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة، وكان اسمه الحصين فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله. وفيه الآية: (وشهد شاهد من بني إسرائيل) والآية: (ومن عنده علم الكتاب) وشهد مع عمر فتح بيت المقدس والجابية. ولما كانت الفتنة بين علي ومعاوية، اتخذ سيفاً من خشب، واعتزلها. وأقام بالمدينة إلى أن مات. له 25 حديثاً. [الأعلام للزركلي، 4/ 90].

⁶⁹¹ هو الصحابية الجليلة: فاختة بنت أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمية القرشية، المشهورة بأم هانئ. (توفيت بعد 40هـ/ 661م). أخت أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، وبنت عم النبي صلى الله عليه وسلم اختلف المؤرخون في اسمها: فاختة، أو عاتكة، أو فاطمة، والأشهر الأول. وكنت عنها زوجها هيرة ابن أبي وهب المخزومي. أسلمت عام الفتح بمكة، وهرب زوجها إلى نجران، ففرق الإسلام بينهما، فعاشت أياً. وماتت بعد أخيها علي. وروت عن النبي صلى الله عليه وسلم 46 حديثاً. [الأعلام للزركلي، 5/ 126].

⁶⁹² المعجم الأوسط للطبراني، 2/ 68؛ الترغيب لابن شاهين، ص 47؛ المتفق والمفترق للخطيب البغدادي، 2/ 828.

وأما وقتها فقد روى عليٌّ: «أن النبي عليه الصلاة والسلام كان [يصلي] أربعًا في وقتين: إذا

أشرقت الشمس وارتفعت قام وصلى ركعتين، وإذا انبسطت الشمس، وكانت في ربع السماء من جانب المشرق، وصلى [صلى] أربعًا».⁶⁹³

فالأول: إنَّما يكون إذا ارتفعت الشمس قدر نصف رمح. والثاني: إذا مضى من النهار ربه بجزء الصلاة [صلاة] العصر، فإنَّ وقتها أن يبقى من النهار ربه، والظهر على منتصف النهار، ويكون الضحى على منتصف ما بين طلوع الشمس إلى الزوال، كما أن العصر على منتصف ما بين الزوال إلى الغروب؛ هذا أفضل الأوقات، ومن وقت ارتفاع الشمس إلى ما قبل الزوال وقت الضحى على الجملة. انتهى.

وعن أبي [28ظ] ذر⁶⁹⁴ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «حضور مجلس الذكر أفضل من صلاة ألف ركعة، وشهود ألف جنازة، وعيادة ألف مريض».⁶⁹⁵
قال كعب الأحبار: ⁶⁹⁶ لو أن ثواب المجالس بدا للناس لاقتتلوا عليه، حتَّى ترك ذي إمارة إمارته، وكل ذي سوق سوقه.

وقال رجل للحسن: أشكو إليك قساوة في قلبي! فقال: أدنيه من مجالس الذكر.

⁶⁹³ قوت القلوب لأبي طالب المكي، 2/ 246.

⁶⁹⁴ جُنْدَب بن جُنَادَة بن سَفِيان بن عبيد، من بني غِفَار، من كنانة بن خزيمة، أبو ذر. (ت. 32هـ/ 652م). من كبار الصحابة. قديم الإسلام، يقال أسلم بعد أربعة وكان خامسًا. يضرب به المثل في الصدق. وهو أول من حيَّا رسول الله صلى الله عليه وسلم بتحية الإسلام. هاجر بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم إلى بادية الشام، فأقام إلى أن توفي أبو بكر وعمر وولي عثمان، فسكن دمشق وجعل ديدنه تحريض الفقراء على مشاركة الأغنياء في أموالهم، فاضطرب هؤلاء، فشكاه معاوية -وكان والي الشام- إلى عثمان -الخليفة-، فاستقدمه عثمان إلى المدينة، فقدمها واستأنف نشر رأيه في تقبيح منع الأغنياء أموالهم عن الفقراء، فعلت الشكوى منه، فأمره عثمان بالرحلة إلى الرَبَذَة -من قرى المدينة- فسكنها إلى أن مات. وكان كريماً لا يخزن من المال قليلاً ولا كثيراً، ولما مات لم يكن في داره ما يكفن به. روى له البخاري ومسلم 281 حديثاً. [الأعلام للزركلي، 2/ 140].

⁶⁹⁵ قوت القلوب لأبي طالب المكي، 1/ 257؛ وأورده الغزالي في إحياء علوم الدين، 9/ 1، وقال العراقي في تخريجه لأحاديث الإحياء: ذكره ابن الجوزي في الموضوعات من حديث عمر ولم أجده من طريق أبي ذر. اهـ. ولفظ ابن الجوزي في الموضوعات: «حُضُورَ مَجْلِسٍ عَالِمٍ خَيْرٌ مِنْ حُضُورِ أَلْفِ جَنَازَةٍ تُشَيِّعُهَا، وَمِنْ حُضُورِ أَلْفِ مَرِيضٍ تَعُودُهُ، وَمِنْ قِيَامِ أَلْفٍ لَيْلَةٍ لِلصَّلَاةِ، وَمِنْ أَلْفِ يَوْمٍ تَصُومُهَا، وَمِنْ أَلْفِ دِرْهَمٍ تَتَصَدَّقُ بِهِ، وَمِنْ أَلْفِ حَجَّةٍ سِوَى الْفَرَضِ...» الحديث. 1/ 223.

⁶⁹⁶ هو كعب بن ماتع بن ذي هجن الحميري، أبو إسحاق. (ت. 32هـ/ 652). تابعي. كان في الجاهلية من كبار علماء اليهود في اليمن، وأسلم في زمن أبي بكر، وقدم المدينة في دولة عمر، فأخذ عنه الصحابة وغيرهم كثيراً من أخبار الأمم الغابرة، وأخذ هو من الكتاب والسنة عن الصحابة. وخرج إلى الشام، فسكن حمص، وتوفي فيها، عن مئة وأربع سنين. [الأعلام للزركلي، 5/ 228].

ورأى عمار الراهب⁶⁹⁷ مسكينة الطفاوية⁶⁹⁸ في المنام، وكانت من المواظبات على جَلِّ الذكر، فقال: مرحباً يا مسكينة، فقال: [فقلت] هيهات هيهات! ذهبت المسكينة وجاء الغنى، فقال: هبة [بم]؟ فقلت: ما تسأل عن أبيح أبيحت [له الجنة بحذافيرها، قال: وبم ذلك؟ قالت: بمجالسة الذكر. وقال عمر رضي الله عنه: إن الرجل ليخرج منه [من] منزله وعليه من الذنوب مثل جبل تهامة، فإذا سمع العالم خاف واسترجع على ذنوبه، انصرف إلى منزله وليس عليه ذنب؛ فلا تفارقوا مجالس العلماء؛ فإنَّ الله تعالى يخلق على وجه الأرض تربةً أكرم [من] مجالس العلماء.

فصل في فضل العالم، والتعليم، والتعلم، وشواهد من النقل، والعقل

أما شواهد من القرآن، فقوله تعالى: ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُوا الْعِلْمِ...﴾ [آل عمران، 1/3]؛ فانظر كيف بدأ نفسه [بنفسه]، وثنى بملائكته، وثلث بأهل العلم، وناهيك بهذا شرفاً، وفضلاً، وجلالاً، ونُبلاً.

وقال الله تعالى: ﴿يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾ [المجادلة، 11/58]، وقال ابن عباس: للعلماء درجات فوق المؤمنين بسبعمئة درجة، ما بين الدرجتين مسيرة خمسمئة عام. وقال الله تعالى: ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [الزمر، 9/39].

وقال عزَّ اسمه: ﴿إِنَّمَا / [28و] يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ [فاطر، 28/35].

وقال الله تعالى: ﴿قُلْ كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ﴾ [الرعد، 43/13] وقال جلَّ وعلا: ﴿قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ أَنَا آتِيكَ بِهِ﴾ [النمل، 40/27]؛ تنبيهاً على أنه اقتدر عليه بقوة العلم.

وقال الله تعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَيَلَكُمْ ثَوَابُ اللَّهِ خَيْرٌ لِمَنْ آمَنَ...﴾ [القصص، 80/28]؛ بيّن أن عظم قدر الآخرة يُعلم بالعلم.

وقال الله تعالى: ﴿وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ﴾ [العنكبوت، 43/29] وقال الله تعالى: ﴿وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولِي الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنبِطُونَهُ مِنْهُمْ﴾ [النساء، 43/9]؛ رد حكمه في الوقائع إلى استنباطهم، وألحق رتبهم برتبة الأنبياء في كشف حكِّم الله .

⁶⁹⁷ لم أقف له على ترجمة في الكتب المتوفرة بين أيدينا.

⁶⁹⁸ كذا ذكرها ابن الجوزي في صفوة الصفوة وذكر هذه القصة عنها، 2/ 254، ولم أعثر على ترجمة لها.

وقيل في قوله تعالى: ﴿يَا بَنِي آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُؤَارِي سَوَآتِكُمْ﴾ [الأعراف 83/4]:

يعني العلم، (وريشًا): يعني اليقين، ﴿وَلِبَاسُ التَّقْوَى﴾: يعني الحياء.

وقال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ جِئْنَاهُمْ بِكِتَابٍ فَصَّلْنَاهُ عَلَىٰ عِلْمٍ﴾ [الأعراف، 26/7].

وقال الله تعالى: ﴿فَلَنَقُصَّنَّ عَنْهُمْ بَعْلَمَ﴾ [الأعراف، 52/7]

وقال الله تعالى: ﴿بَلْ هُوَ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا﴾ [الْعِلْمُ] [العنكبوت، 7/29]

وقال الله تعالى: ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ * عَلَّمَهُ الْبَيَانَ﴾ [الرحمن، 3/55-4]؛ وإنما ذكر ذلك في

معرض الامتنان.

وأما الأخبار: فقد قال رسول الله صَلَّى الله عليه وسلم: «من يرد به الله خيرًا يفقهه في الدين، ويلهمه رشده».⁶⁹⁹

وقال عليه الصلاة والسلام: «الْعُلَمَاءُ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ»؛⁷⁰⁰ ومعلوم أنه لا رتبة فوق رتبة النبوة، ولا شرف فوق شرف الوراثة لتلك الرتبة.

وقال عليه الصلاة والسلام: «لَيْسَتْغْفِرُ لِلْعَالِمِ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»،⁷⁰¹ وأيُّ منصب يزيد على منصب من تشغل الملائكة في السماوات والأرض بالاستغفار له؛ فهو مشغول بنفسه، وهم مشغولون بالاستغفار.

وقال عليه الصلاة والسلام: «إن الحكمة تزيد الشريف شرفًا، [29ظ] وترفع المملوك حتى بكله [تجلسه] مجالس الملوك»،⁷⁰² وقد نبّه بهذا على ثمرته في الدنيا، ومعلوم أن الآخرة خير وأبقى. وقال عليه الصلاة والسلام: «خصلتان لا تكونان في منافق: حسنُ همة، وفقه في الدين»؛⁷⁰³ ولا تشكّن في الحديث لنفاق فقهاء الزمان؛ فإنه ما أراد به الفقه الذي ظننته، وأدنى درجات الفقيه أن يعلم أن الآخرة خير وأبقى من الدنيا، وهذه المعرفة إذا صدقت وغلبت، براءة من النفاق والرياء.

⁶⁹⁹ الزهد لأحمد بن حنبل، ص 132؛ المعجم الكبير للطبراني، 19/340؛ حلية الأولياء لأبي نعيم، 4/107، ولفظهم: «مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفْقَهُ فِي الدِّينِ، وَيُلْهِمُهُ رُشْدَهُ».

⁷⁰⁰ سنن أبي داود، العلم 1؛ سنن الترمذي، العلم 19؛ سنن ابن ماجه، الإبان وفضائل الصحابة والعلم 17.

⁷⁰¹ سنن ابن ماجه، الإبان وفضائل الصحابة والعلم 20؛ مسند أحمد - واللفظ له -، 36/46.

⁷⁰² المجروحين لابن حبان، 1/373؛ حلية الأولياء لأبي نعيم، 6/173؛ جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، 1/84.

⁷⁰³ الزهد والرفائق لابن المبارك، 1/155؛ مسند الشهاب للقضاي، 1/210، ولفظها: «خَصْلَتَانِ لَا تَكُونَانِ فِي مُنَافِقٍ: حُسْنُ سَمْتٍ، وَلَا فِقْهٌ فِي دِينٍ».

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «أفضل النَّاسِ المؤمن العالم، الَّذِي [إن] احتيج إليه نفع، وإن استُغني عنه اغتنى [أغنى] نفسه».⁷⁰⁴

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «الإيمان عريان، ولباسه التقوى، وزينة [وزينته] الحياء، وثمرته العلم».⁷⁰⁵

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «أقرب النَّاسِ من درجة النبوة، أهل العلم والجهاد».⁷⁰⁶
وأما أهل العلم فدلُّوا النَّاسَ على ما جاءت به الرسل، وأما أهل الجهاد فجاهدوا بأسياهم على ما جاءت به الرسل.

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «النَّاسُ مَعَادِنُ، فِخْيَارُهُمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ خِيَارُهُمْ فِي الْإِسْلَامِ، إِذَا فُقُّهُوا».⁷⁰⁷

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «يُوزَنُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِزَانُ الْعُلَمَاءِ وَدَمُ الشُّهَدَاءِ».⁷⁰⁸
وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «مَنْ حَفِظَ عَلَى أُمَّتِي أَرْبَعِينَ حَدِيثًا مِنَ السُّنَّةِ حَتَّى يُؤَدِّيَهَا إِلَيْهِمْ كُنْتُ لَهُ شَفِيعًا أَوْ شَهِيدًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ».⁷⁰⁹

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «مَنْ تَحَمَّلَ مِنْ أُمَّتِي أَرْبَعِينَ حَدِيثًا، لَقِيَ اللَّهَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَقِيهًا عَالِمًا».⁷¹⁰

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «مَنْ تَفَقَّهَ فِي دِينِ اللَّهِ، كَفَّاهُ اللَّهُ هَمَّهُ، وَرَزَقَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ».⁷¹¹

⁷⁰⁴ شعب الإيمان للبيهقي، موقوفًا على أبي الدرداء، 3/ 235، ولفظه: «فَإِنَّ عَبْدَ النَّاسِ رَجُلٌ عَالِمٌ، إِنْ احتَجَّ إِلَيْهِ نَفْعٌ يَعْلَمُهُ، وَإِنْ اسْتُغْنِيَ عَنْهُ نَفْعٌ نَفْسُهُ بِالْعِلْمِ الَّذِي جَعَلَهُ اللَّهُ عِنْدَهُ».

⁷⁰⁵ كذا أورده الإمام الغزالي في إحياء علوم الدين، 1/ 5، وعزاه العراقي في تخريجيه للحاكم في تاريخ نيسابور، ولم أجده في كتاب تاريخ نيسابور في النسخة الناقصة التي بين أيدينا. ورواه الديلمي في مسند الفردوس وزاد فيه: «وَمَالَهُ الْفَقْهُ، وَثَمَرَتُهُ الْعِلْمُ»، 1/ 112، وكذا في ترتيب الأملاني الخميسية للشجري، 1/ 20.

⁷⁰⁶ كذا أورده الإمام الغزالي في إحياء علوم الدين، 1/ 5، وعزاه العراقي في تخريجيه لأبي نعيم في كتابه: فضل العالم العفيف، وهذا الكتاب غير متوفر في مكتبتنا.

⁷⁰⁷ صحيح البخاري، أحاديث الأنبياء 19؛ صحيح مسلم، فضائل الصحابة 48.

⁷⁰⁸ جزء ابن عمشليق، ص 44؛ تاريخ أصبهان لأبي نعيم الأصبهاني، 2/ 179؛ جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، 1/ 150.

⁷⁰⁹ جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر - واللفظ له -، 1/ 193؛ شعب الإيمان للبيهقي، 3/ 240.

⁷¹⁰ جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، 1/ 193، ولفظه: «مَنْ حَمَلَ مِنْ أُمَّتِي أَرْبَعِينَ حَدِيثًا، لَقِيَ اللَّهَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَقِيهًا عَالِمًا».

⁷¹¹ جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، 1/ 203؛ تاريخ بغداد للخطيب البغدادي، 16/ 49.

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «أوحى الله عزَّ وجلَّ إلى إبراهيم عليه الصَّلَاة والسَّلَام: يا إبراهيم، إني عليم، أحبُّ كلَّ عليم».⁷¹²

وقال [29و] عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «الْعَالَمُ أَمِينُ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ».⁷¹³

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «صنفان من أمتي إذا صلحوا صلح النَّاس، وإذا فسدوا فسد النَّاس: الأمراء والفقهاء».⁷¹⁴

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «إذا أتى عليَّ يوم لا أزداد فيه علمًا يقربني إلى الله، فلا بورك إلى في طلوع الشمس ذلك اليوم».⁷¹⁵

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام في تفضيل العلم على العبادة والشهادة: «فضل العلم على العبادة، كفضلي على أدنى رجل من أصحابي»؛⁷¹⁶ فانظر كيف نزل العلم مقارنًا لدرجة النبوة، وكيف حطَّ رتبة العلم المجرد عن العلم [العمل]؛ فإن كان العابد لا يخلو عن علم بالعبادة التي يواظب عليها، ولولاه لم تكن عبادة.

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «فُضِّلَ الْعَالَمُ عَلَى الْعَابِدِ، كَفُضِّلَ الْقَمَرُ لَيْلَةَ الْبَدْرِ عَلَى سَائِرِ الْكَوَاكِبِ».⁷¹⁷

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «يَشْفَعُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ثَلَاثَةٌ: الْأَنْبِيَاءُ، ثُمَّ الْعُلَمَاءُ، ثُمَّ الشُّهَدَاءُ»؛⁷¹⁸ فأعظم برتبة النبوة وفوق الشهادة مع ما ورد في فضل الشهداء.

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «مَا عُبِدَ اللَّهُ بِشَيْءٍ أَفْضَلَ مِنْ فِقْهِ فِي دِينٍ، وَلَفْقِيهِ أَشَدُّ عَلَى الشَّيْطَانِ مِنْ أَلْفِ عَابِدٍ، وَلِكُلِّ شَيْءٍ عِمَادٌ، وَعِمَادُ هَذَا الدِّينِ الْفَقْهُ».⁷¹⁹

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «خير دينكم أيسره، وأفضل العبادة الفقه».⁷²⁰

⁷¹² جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، 1/ 218.

⁷¹³ جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، 1/ 228؛ مسند الفردوس للديلمي، 3/ 72.

⁷¹⁴ جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، 1/ 641، ولفظه: «صِنْفَانِ مِنْ أُمَّتِي إِذَا صَلَحَا صَلَحَ النَّاسُ: الْأُمَرَاءُ وَالْفُقَهَاءُ»، وذكره في رواية أخرى بلفظ: «صِنْفَانِ مِنْ أُمَّتِي إِذَا صَلَحَا صَلَحَتِ الْأُمَّةُ وَإِذَا فَسَدَا فَسَدَتِ الْأُمَّةُ: السُّلْطَانُ وَالْعُلَمَاءُ»، 1/ 641.

⁷¹⁵ نواذر الأصول للحكيم الترمذي، 4/ 6؛ حلية الأولياء لأبي نعيم، 8/ 188؛ جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، 1/ 259.

⁷¹⁶ بهذا اللفظ لم أجده، وهو في سنن الترمذي وغيره بلفظ: «فُضِّلَ الْعَالَمُ عَلَى الْعَابِدِ، كَفُضِّلِي عَلَى أَدْنَاكُمْ»، العلم 19.

⁷¹⁷ سنن أبي داود، العلم 1.

⁷¹⁸ سنن ابن ماجه، الزهد 37.

⁷¹⁹ المعجم الأوسط للطبراني، 6/ 194؛ سنن الدارقطني، 4/ 55؛ شعب الإيمان للبيهقي، 3/ 231.

⁷²⁰ جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، 1/ 100، ولفظه: «خَيْرُ دِينِكُمْ أَيْسَرُهُ وَخَيْرُ الْعِبَادَةِ الْفَقْهُ». وروى أوله الإمام أحمد في مسنده، 25/ 284؛ وأبي داود الطيالسي في مسنده، 2/ 628؛ والبخاري في الأدب المفرد، ص 176.

وقال عليه الصلاة والسلام: «فَضَّلَ الْمُؤْمِنُ الْعَالِمُ عَلَى الْمُؤْمِنِ الْعَابِدِ سَبْعُونَ دَرَجَةً».⁷²¹
 وقال عليه الصلاة والسلام: «إِنَّكُمْ أَصْبَحْتُمْ فِي زَمَانٍ كَثِيرٍ فَقَهَّأُوهُ قَلِيلٌ خُطَبَاؤُهُ، قَلِيلٌ سَائِلُوهُ، كَثِيرٌ مُعْطَوُهُ الْعَمَلُ فِيهِ خَيْرٌ مِنَ الْعَمَلِ [العلم]، وَسَيَأْتِي عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ قَلِيلٌ فَقَهَّأُوهُ، كَثِيرٌ خُطَبَاؤُهُ، قَلِيلٌ مُعْطَوُهُ، كَثِيرٌ سَائِلُوهُ، الْعَمَلُ [العلم] فِيهِ [خير] مِنَ الْعَمَلِ».⁷²²
 وقال عليه الصلاة والسلام: «بَيْنَ الْعَالِمِ وَالْعَابِدِ مِائَةُ دَرَجَةٍ مَا بَيْنَ كُلِّ دَرَجَتَيْنِ حَضَرُ الْجَوَادِ الْمُضْمَرِ سَبْعِينَ سَنَةً».⁷²³

/[30ظ] وقيل له: يا رسول الله أي الأعمال أفضل؟ فقال: «الْعِلْمُ بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ». فقيل: أي الأعمال تزيد؟ فقال: «الْعِلْمُ بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ». فقيل: نسأل عن العلم ويجيب عن العمل! فقال عليه الصلاة والسلام: «إِنَّ قَلِيلَ الْعَمَلِ يَنْفَعُ مَعَ الْعِلْمِ وَإِنْ كَثِيرَ الْعَمَلِ لَا يَنْفَعُ مَعَ الْجَهْلِ».⁷²⁴

وقال عليه الصلاة والسلام: «يَبِيعُ اللَّهُ الْعِبَادَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، ثُمَّ يَبِيعُ الْعُلَمَاءَ، ثُمَّ يَقُولُ: يَا مَعْشَرَ الْعُلَمَاءِ، إِنِّي لَمْ أَضِعْ عِلْمِي فِيكُمْ إِلَّا لِعِلْمِي بِكُمْ، وَلَمْ أَضِعْ عِلْمِي فِيكُمْ لِأَعَذِبْكُمْ؛ اذْهَبُوا [فقد غفرت لكم]».⁷²⁵

فصل في فضيلة التعلم

أما الآية قوله تعالى: (فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ) [التوبة، 122/9]
 وقوله تعالى: (فَسَلُّوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ) [النحل، 43/16]
 وأما الأخبار فقد قال رسول الله صَلَّى الله عليه وسلم: «من يسألك [سلك] طريقاً يطلب فيه علماً، سلك الله [له] به طريقاً إلى الجنة».⁷²⁶
 وقال عليه الصلاة والسلام: «إِنَّ الْمَلَائِكَةَ لَتَضَعُ أَجْنِحَتَهَا لِطَالِبِ الْعِلْمِ رِضًا بِمَا يَصْنَعُ».⁷²⁷

⁷²¹ الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي، 3/ 509؛ الأربعون لابن المقرئ، ص 54؛ جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر - واللفظ له-، 1/ 104.

⁷²² المعجم الكبير للطبراني، 3/ 197؛ جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، 1/ 114؛ تاريخ دمشق لابن عساكر، 12/ 304.

⁷²³ جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر -واللفظ له، دون لفظ: «ما» في قوله: «ما بين»-، 1/ 127؛ مسند الفردوس للدليمي، 2/ 26.

⁷²⁴ جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، 1/ 202.

⁷²⁵ الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي، 5/ 177؛ المدخل للسنن الكبرى للبيهقي، ص 343؛ جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر -واللفظ له-، 1/ 215.

⁷²⁶ سنن أبي داود، العلم 1؛ مسند أحمد -واللفظ له-، 36/ 46.

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «لَأَنْ تَعُدُّوْا فَتَتَعَلَّمُوا بِأَبَا مِنْ الْعِلْمِ خَيْرٌ [لَكُمْ] مِنْ أَنْ يَصْلِي [تُصَلِّيَ] مِئَةً رَكْعَةً». 728

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «باب من العلم يتعلمه الرجل، خير له من الدنيا». 729

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «اطْلُبُوا الْعِلْمَ وَلَوْ بِالصَّيِّينَ». 730

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «[العلم] خزان، مفاتها السؤال فاسألوا، فإنه يؤجر فيه أربعة: السائل، والعالم، والمستمع، والمحِب لهم». 731

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «لا ينبغي للجاهل أن يسكت على جهله، ولا العالم أن يسكت على علمه». 732

وفي حديث أبي ذر رضي الله عنه: «حضور مجلس علم، أفضل من صلاة ألف ركعة، وعيادة ألف مريض، وشهود ألف جنازة». فقيل: يا رسول الله ، ومن قراءة القرآن؟ فقال: [30و] «وهل ينفع القرآن إلا بالعلم». 733

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «من جاء [جاءه] الموت وهو يطلب العلم؛ ليحيى [ليحيى] به السلام [الإسلام]، فبينه وبين الأنبياء في الجنة درجة واحدة». 734

727 مسند ابن أبي شيبة، 1/ 55؛ شعب الإيمان للبيهقي، 3/ 220؛ تاريخ دمشق لابن عساکر، 50/ 49.

728 جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، 1/ 120؛ مسند الفردوس للديلمي، 5/ 338.

729 جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، 1/ 230، ولفظه: «إِنَّ الرَّجُلَ لَيَتَعَلَّمُ الْبَابَ مِنَ الْعِلْمِ فَيَعْمَلُ بِهِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا».

730 الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي، 5/ 188؛ شعب الإيمان للبيهقي، 3/ 193؛ جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، 1/ 28.

731 حلية الأولياء لأبي نعيم، 3/ 192، ولفظه: «الْعِلْمُ خَزَائِنٌ وَمِفْتَاحُهَا السُّؤَالُ، فَاسْأَلُوا يَرْحَمُكُمُ اللَّهُ، فَإِنَّهُ يُؤْجِرُ فِيهِ أَرْبَعَةٌ: السَّائِلُ وَالْمُعَلِّمُ وَالْمُسْتَمِعُ وَالْمُحِبُّ لَهُمْ».

732 المعجم الأوسط للطبراني، 5/ 298؛ مسند الفردوس للديلمي، 5/ 139، ولفظها: «لَا يَنْبَغِي لِلْعَالِمِ أَنْ يَسْكُتَ عَلَى عِلْمِهِ، وَلَا يَنْبَغِي لِلْجَاهِلِ أَنْ يَسْكُتَ عَلَى جَهْلِهِ».

733 كذا أورده الإمام الغزالي في الإحياء، 1/ 9، وعزاه العراقي في تحريجه لابن الجوزي في الموضوعات، ولم أجده بهذا اللفظ عند ابن الجوزي.

734 سنن الدارمي، المقدمة 32؛ الترغيب في فضائل الأعمال لابن شاهين، ص 73؛ جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر - واللفظ له-، 1/ 206.

الآثار: فقال عن ابن عباس: ذلت طالباً فعززت مطلوباً؛ ولذلك قال ابن عباس أبي مليك [ولذلك قال ابن أبي مليكة]:⁷³⁵ ما رأيت مثل ابن عباس، إذا رأيتك رأيت حسن [أحسن] الناس وجهاً، فإذا تكلم فأعرب الناس لساناً، فإذا أفتى فأكثر الناس علماً.

وقال ابن المبارك: ⁷³⁶ عجبت لمن يطلب العلم، كيف تدعوه نفسه إلى مكرمة! وقال بعض الحكماء: إني لا أرحم رجلاً كرحمتي لأحد رجلين: رجل يطلب العلم كيف لا يفهم، ورجل يفهم ولا يطلب.

وقال أبو الدرداء: لأن أتعلم مسألة أحب إليّ من قيام ليلة. وقال أيضاً: العالم والمتعلم شريكان في الخير، وسائر الناس همج لا خير فيهم. وقال أيضاً: كن عالماً، أو متعلماً، أو مستمعاً، ولا تكن الرابع فتهلك. وقال عطاء: مجلس ذكر يكفر سبعين مجلساً من مجالس الهوى. وقال عمر رضي الله عنه: موت ألف عابد قائم الليل والنهار، أهون من موت ألف عاقل عالم، بصير بحلال الله وحرامه.

وقال الشافعي رضي الله عنه: طلب العلم أفضل من النافلة. و[قال] ابن عبد الحكم: ⁷³⁷ كنت عند مالك أقرأ عليه العلم، فدخل الظهر فجمعت الكتب لأصلي، فقال: يا هذا، ما الذي قمت إليه بأفضل مما كنت فيه إذا صحت النية. و[قال] أبو الدرداء: من رأى أن الغدو إلى العلم ليس بجهد، فقد نقص في رأيه وعقله.

فصل في فضيلة التعليم

أما الآيات فقوله تعالى: (وَلْيُنْذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ) [التوبة 122/9] ، والمراد هو التعليم والإرشاد.

⁷³⁵ هو عبد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة التيمي المكي. (ت. 117 هـ / 735 م). قاض، من رجال الحديث الثقات. ولاه ابن الزبير قضاء الطائف. [الأعلام للزركلي، 4/ 102].

⁷³⁶ هو عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلي بالولاء، التيمي، المروزي أبو عبد الرحمن. (ولد 118 هـ / 736 م، وتوفي 181 هـ / 797 م). الحافظ، شيخ الإسلام، المجاهد التاجر، صاحب التصانيف والرحلات. أفنى عمره في الأسفار، حاجاً ومجاهداً وتاجراً. وجمع الحديث والفقه والعربية وأيام الناس والشجاعة والسخاء. كان من سكان خراسان، ومات بهيت على الفرات منصرفاً من غزو الروم. له كتاب في الجهاد وهو أول من صنف فيه، والرقائق في مجلد. [الأعلام للزركلي، 4/ 115].

⁷³⁷ هو عبد الله بن عبد الحكم بن أعين بن ليث بن رافع، أبو محمد. (ولد 150 هـ / 767 م، وتوفي 214 هـ / 829 م). فقيه مصري، من العلماء. كان من أجلة أصحاب مالك، انتهت إليه الرئاسة بمصر بعد أشهب. ولد في الإسكندرية وتوفي في القاهرة. [الأعلام للزركلي، 4/ 95].

[31/ظ] وقال الله تعالى: (وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ) [آل عمران 122/3] ؛ وهو إيجاب للتعليم.

وقال عز وجل: (وَإِنَّ فَرِيقًا مِنْهُمْ لَيَكْتُمُونَ الْحَقَّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ) [البقرة، 146/2] ؛ وهو تحريم للكتمان، كما قال في الشهادة: (وَمَنْ يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ إِثْمٌ قَلْبُهُ) [البقرة، 283/2]
وقال النبي عليه الصلاة والسلام: «ما يؤتي الله عالماً علماً إلا أخذ من الميثاق ما أخذ من النبيين، أن يبيته ولا يكتمه».⁷³⁸

[وقال] عز وجل: ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا﴾ [فصلت، 33/14]

وقال سبحانه وتعالى: ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ﴾ [النحل، 125/16]
وقال جل وعلا: ﴿وَيُعَلِّمُكُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ﴾ [آل عمران، 164/3]

وأما الأخبار فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما بعث معاذاً إلى اليمن: «[لأن] يَهْدِي الله بك رجلاً واحداً، خَيْرٌ لَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا».⁷³⁹
وقال عليه الصلاة والسلام: «من تعلم باباً من العلم يعلم الناس، أُعْطِيَ ثواب سبعين نبياً صديقاً».⁷⁴⁰

وقال عيسى بن مريم عليه الصلاة والسلام: «مَنْ تَعَلَّمَ وَعَمِلَ وَعَلِمَ فَذَلِكَ الَّذِي يُدْعَى عَظِيماً فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ».⁷⁴¹

وقال عليه الصلاة والسلام: «إذا كان يوم القيامة، يقول الله عز وجل للعابدين المجاهدين: ادخلوا الجنة، فيقول العلماء: بفضل علمنا تعبدوا وجاهدوا، فيقول الله عز وجل: أنتم عندي كبعض الملائكة؛ اشفعوا، فيشفعون ثم يدخلون الجنة»؛⁷⁴² ولهذا إنما يكون للمتعدّي بالتعليم، لا للآزم لا يتعدى.

⁷³⁸ الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي، 3/ 99؛ قوت القلوب لأبي طالب المكي -واللفظ له-، 1/ 229؛ مسند الفردوس للدليمي، 4/ 84.

⁷³⁹ الزهد والرقائق لابن المبارك، 1/ 484.

⁷⁴⁰ كذا أورده الإمام الغزالي في الإحياء، 1/ 10، وعزاه العراقي في تحريجه للدليمي في مسند الفردوس، ولم أجده في نسخته التي بين أيدينا؛ وكذا عزاه المنذري في الترغيب والترهيب، 1/ 54، وقال: وفيه نكارة.

⁷⁴¹ الزهد لأحمد بن حنبل، ص 52؛ حلية الأولياء لأبي نعيم -واللفظ له-، 6/ 93؛ تاريخ بغداد للخطيب البغدادي، 3/ 17.

⁷⁴² كذا أورده الإمام الغزالي في الإحياء، 1/ 10، وعزاه العراقي في تحريجه لأبي العباس الذهبي في العلم. ورواه ابن الفاجر في موجبات الجنة بلفظ: «إذا كان يوم القيامة يجمع الله العلماء والمرابطين والغزاة والعباد، فيقول للعباد والمجاهدين والغزاة والمرابطين: ادخلوا الجنة برحمتي، قال: فيضجون، يعني العلماء، ضجة واحدة، فيقولون: يا ربنا، بفضل علمنا، يضحجون: جاهدوا، ورابطوا،

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «إن الله لا ينزع العلم انتزاعاً من النَّاس بعد أن يؤتيهم إياه، ولكن يذهب بذهاب العلماء، فكلما ذهب عالم، ذهب بما معه من العلم، حتَّى إذا لم يبق إلا رؤوساً جهَّالاً، إن سنلوا أفتوا بغير علم فضلوا وأضلوا». 743

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: [31و] «من علِم عالماً [علماً] فكتمه، أُلجم يوم القيامة بلجام من النار». 744

وقال: «نعم العطية، ونعم الهدية، كلمة حكمة يسمعها فتتطوي عليها، ثمَّ تحملها إلى أخ مسلم لك، تعلِّمه إياها؛ تعدل عبادة سنة». 745

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «الدُّنيا ملعونة وملعون ما فيها، إلا ذكر الله وما والاه، أو معلم، أو متعلم». 746

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «إن الله وملأته وأهل السماوات والأرض، حتى النملة في جحرها، وحتى الحوت في البحر؛ ليصلون على معلم النَّاس الخير». 747

وقال: «ما أفاد المسلم أخاه فائدة، أفضل من حديث حسن بلغه قبله». 748

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «كلمة من الخير يسمعها المؤمن فيعمل بها، ويعلمها، خير له من عبادة سنة». 749

وتعبدوا، وصاموا، وصلوا، فيقول الله -عز وجل-: لستم أنتم عندي في عداد أولئك، أنتم عندي في عداد الملائكة، ففوا حتى تشفعوا لمن أحببتهم، ثم تدخلوا الجنة. ص 90.

743 صحيح البخاري، العلم 34؛ صحيح مسلم، العلم 5، ولفظه: «إنَّ الله لا يَقْبِضُ الْعِلْمَ انْتِزَاعًا يَنْتَرِعُهُ مِنَ الْعِبَادِ، وَلَكِنْ يَقْبِضُ الْعِلْمَ بِقَبْضِ الْعُلَمَاءِ، حَتَّى إِذَا لَمْ يَبْقَ عَالِمًا اتَّخَذَ النَّاسُ رُؤُوسًا جُهَّالًا، فَسُئِلُوا فَأَفْتَوْا بِغَيْرِ عِلْمٍ، فَضَلُّوا وَأَضَلُّوا»؛ وفي مسند البزار، 141/18، لفظه: «إن الله تبارك وتعالى لا ينزع العلم من الناس انتزاعاً بعد أن يؤتيهم إياه ولكن يذهب بالعلماء فكلما ذهب عالم ذهب بما معه من العلم حتى يبقى من لا يعلم فيضلوا ويضلوا».

744 سنن الترمذي، العلم 3، ولفظه: «مَنْ سُئِلَ عَنْ عِلْمٍ عَلِمَهُ ثُمَّ كَتَمَهُ أُلْجِمَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِلِجَامٍ مِنْ نَارٍ».

745 لم أجده بهذا اللفظ. وفي الزهد والرقائق لابن المبارك: «نِعْمَ الْهُدْيَةُ، وَنِعْمَ الْعُطْيَةُ الْكَلِمَةُ مِنْ كَلَامِ الْحَكْمَةِ، يَسْمَعُهَا الرَّجُلُ الْمُسْلِمُ، ثُمَّ يَنْطَوِي عَلَيْهَا حَتَّى يَهْدِيَهَا لِأَخِيهِ»، 1/487؛ وفي مسند الشهاب للقضاعي، 2/258 رواه بلفظ: «نِعْمَ الْهُدْيَةُ الْكَلِمَةُ مِنْ كَلَامِ الْحَكْمَةِ يَسْمَعُهَا الرَّجُلُ الْمُؤْمِنُ فَيَلْتَوِي عَلَيْهَا حَتَّى يُوَدِّيَهَا لِأَخِيهِ الْمُسْلِمِ».

746 سنن الترمذي، الزهد 14، ولفظه: «أَلَا إِنَّ الدُّنْيَا مَلْعُونَةٌ مَلْعُونٌ مَا فِيهَا إِلَّا ذَكَرَ اللهُ وَمَا وَالَاهُ وَعَالِمٌ أَوْ مُتَعَلِّمٌ»؛ وفي سنن ابن ماجه، الزهد 3، لفظه: «الدُّنْيَا مَلْعُونَةٌ، مَلْعُونٌ مَا فِيهَا، إِلَّا ذَكَرَ اللهُ، وَمَا وَالَاهُ، أَوْ عَالِمًا، أَوْ مُتَعَلِّمًا».

747 سنن الترمذي، العلم 19، ولفظه: «إنَّ الله وَمَلَائِكَتَهُ وَأَهْلَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِينَ حَتَّى النَّمْلَةُ فِي جُحْرِهَا وَحَتَّى الْحَوْتَ لِيُصَلُّوا عَلَى مُعَلِّمِ النَّاسِ الْحَيِّ».

748 جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، 1/190، ولفظه: «مَا أَفَادَ الْمُسْلِمُ أَخَاهُ فَائِدَةً أَحْسَنَ مِنْ حَدِيثٍ حَسَنٍ بَلَّغَهُ قَبْلَهُ».

وقال [خرج] عليه الصَّلَاة والسلام ذات يوم فرأى مجلسين: أحدهما يدعون الله ويرغبون إليه، والثاني يعلمون الناس، فقال عليه الصَّلَاة والسلام: «ما [أما] هؤلاء فيسألون الله، إن شاء أعطاهم، وإن شاء منعهم؛ وأما هؤلاء فيعلمون الناس، وإنما بعث [بُعِثْتُ] معلماً». ثم عدل إليهم وجلس معهم.

750

وقال عليه الصَّلَاة والسلام: «[مثل] ما بعثني الله به من العلم والهدى، كمثل الغيث الكثير أصاب أرضاً، وكانت منها بقعة قبلت الماء فأنبئت الكلاً والعشب الكثير؛ وكانت منها بقعة أمسكت الماء فنفع الله بها الناس، شربوا منها، وسقوا، وزرعوا؛ وكانت منها بقعة لا تمسك ماءً، ولا تنبت كلاً»؛⁷⁵¹ فالأول ذكره مثلاً للمنتفع بعلمه، والثاني ذكره مثلاً للمنافع، والثالث ذكره مثلاً للمحروم منها.

وقال عليه الصَّلَاة والسلام: «إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا في ثلاث: علم يُنتفع به...».⁷⁵² وقال: «الدَّالُّ عَلَى الْخَيْرِ كَفَاعِلُهُ».⁷⁵³

وقال [32ظ] عليه الصَّلَاة والسلام: «لا حسد إلا في اثنين: رجل آتاه الله الحكمة، فهو يقضي بها ويعلمها الناس، ورجل آتاه مالاً فهو ينفق منه سرّاً وجهراً».⁷⁵⁴

⁷⁴⁹ تاريخ دمشق لابن عساکر، 63/17، ولفظه: «إن أفضل الهدية أو أفضل العطية الكلمة من كلام الحكمة يسمعها العبد ثم يتعلمها، ثم يتعلمها أخاه خير له من عبادة سنة».

⁷⁵⁰ الزهد والرفائق لابن المبارك، 1/488؛ قوت القلوب لأبي طالب المكي - واللفظ له -، 1/259؛ المعجم الكبير للطبراني، 51/13.

⁷⁵¹ صحيح البخاري، العلم، 19، ولفظه: «مَثَلُ مَا بَعَثَنِي اللَّهُ بِهِ مِنَ الْهُدَى وَالْعِلْمِ، كَمَثَلِ الْغَيْثِ الْكَثِيرِ أَصَابَ أَرْضًا، فَكَانَ مِنْهَا نَقِيعٌ، قِيلَتْ الْمَاءُ، فَأَنْبَتَتِ الْكَلَّا وَالْعُشْبَ الْكَثِيرَ، وَكَانَتْ مِنْهَا أَجَادِبُ، أَمْسَكَتِ الْمَاءُ، فَفَنَعَ اللَّهُ بِهَا النَّاسَ، فَشَرِبُوا وَسَقَوْا وَزَرَعُوا، وَأَصَابَتْ مِنْهَا طَائِفَةٌ أُخْرَى، إِنَّمَا هِيَ قِيعَانٌ لَا تُمْسِكُ مَاءً وَلَا تُنْبِتُ كَلًّا، فَذَلِكَ مَثَلُ مَنْ فَقَهُ فِي دِينِ اللَّهِ، وَنَفَعَهُ مَا بَعَثَنِي اللَّهُ بِهِ فَعِلِمَ وَعِلْمَ، وَمَثَلُ مَنْ لَمْ يَرْفَعْ بِذَلِكَ رَأْسًا، وَلَمْ يَقْبَلْ هُدَى اللَّهِ الَّذِي أُرْسِلْتُ بِهِ»؛ صحيح مسلم، الفضائل، 5، ولفظه: «إِنَّ مَثَلَ مَا بَعَثَنِي اللَّهُ بِهِ عَزَّ وَجَلَّ مِنَ الْهُدَى وَالْعِلْمِ كَمَثَلِ غَيْثٍ أَصَابَ أَرْضًا، فَكَانَتْ مِنْهَا طَائِفَةٌ طَيِّبَةً، قِيلَتْ الْمَاءُ فَأَنْبَتَتِ الْكَلَّا وَالْعُشْبَ الْكَثِيرَ، وَكَانَ مِنْهَا أَجَادِبُ أَمْسَكَتِ الْمَاءُ، فَفَنَعَ اللَّهُ بِهَا النَّاسَ، فَشَرِبُوا مِنْهَا وَسَقَوْا وَزَرَعُوا، وَأَصَابَ طَائِفَةٌ مِنْهَا أُخْرَى، إِنَّمَا هِيَ قِيعَانٌ لَا تُمْسِكُ مَاءً، وَلَا تُنْبِتُ كَلًّا، فَذَلِكَ مَثَلُ مَنْ فَقَهُ فِي دِينِ اللَّهِ، وَنَفَعَهُ بِمَا بَعَثَنِي اللَّهُ بِهِ، فَعِلِمَ وَعِلْمَ، وَمَثَلُ مَنْ لَمْ يَرْفَعْ بِذَلِكَ رَأْسًا، وَلَمْ يَقْبَلْ هُدَى اللَّهِ الَّذِي أُرْسِلْتُ بِهِ».

⁷⁵² صحيح مسلم، الوصية، 3، ولفظه: «إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثَةٍ: إِلَّا مِنْ صَدَقَةٍ جَارِيَةٍ، أَوْ عِلْمٍ يُنْتَفَعُ بِهِ، أَوْ وَلَدٍ صَالِحٍ يَدْعُو لَهُ».

⁷⁵³ سنن أبي داود، النوم، 6؛ سنن الترمذي - واللفظ له -، العلم، 14.

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «[رحمة الله] على خلفاء [خلفائي]». قيل: وما [من] خلفاؤك؟ قال:

الَّذِينَ يَحْيُونَ سُنَّتِي، وَيَعْلَمُونَهَا عِبَادَ اللَّهِ. 755
الآثار

فقد قال عمر رضي الله عنه: من حَدَّثَ بحديثٍ فعمل به، فله مثل أجر ذلك العمل.

وقال ابن عَبَّاسٍ: معلِّم الخير يستغفر له كل شيء، حتَّى الحوت في البحر.

وقال بعض العلماء: العالم يدخل فيها [فيما] بين الله وبين خلقه عباده، فلينظر كيف يدخل.

وقد رُوِيَ أن سفيان الثوري 756 قدم عسقلان، فمكث شهرًا لا يسأله إنسان، فقال: أكثرُوا إليَّ

[اكرُوا لي] لأخرج من هذا البلد، يموت فيه العلم؛ وإنَّما قال ذلك حرصًا على فضيلة التعليم، واستبقاء العلم.

وقال عطاء: دخلت على سعيد بن المسيَّب 757 وهو يبكي، فقلت: ما يُبكيك؟ [فقال]: ليس أحد

يسألني عن شيء.

وقال بعضهم: العلماء سراج الأزمنة، كل واحد مصباح زمانه، يستضيء به أهل عصره.

وقال الحسن: لولا العلماء لصار النَّاسُ مثل البهائم، أي: إنهم بالتعليم يُخرجون النَّاسَ من حدِّ

البهيمة إلى حد الإنسانية.

وقال عكرمة: 758 إن لهذا العلم ثمنًا قليل [قليلاً]، وماذا [قيل]: وما هو؟ قال: أن تضعه فيمن

حسن [يحسن] حمله ولا يضيِّعه.

⁷⁵⁴ صحيح البخاري، العلم، 17؛ صحيح مسلم، صلاة المسافرين وقصرها 47، ولفظها: «لَا حَسَدَ إِلَّا فِي اثْنَتَيْنِ: رَجُلٌ آتَاهُ اللَّهُ مَالًا فَسَلَّطَ عَلَى هَلَكَتِهِ فِي الْحَقِّ، وَرَجُلٌ آتَاهُ اللَّهُ الْحِكْمَةَ فَهُوَ يَقْضِي بِهَا وَيُعَلِّمُهَا».

⁷⁵⁵ الإبانة الكبرى لابن بطة، 1/201؛ جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، 1/207.

⁷⁵⁶ هو سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري، من بني ثور بن عبد مناة، من مضر، أبو عبد الله. (ولد 97هـ/716م، وتوفي 161هـ/778م). أمير المؤمنين في الحديث. كان سيد أهل زمانه في علوم الدين والتقوى. ولد ونشأ في الكوفة، وراوده المنصور العباسي على أن يلي الحكم، فأبى. وخرج من الكوفة سنة 144هـ فسكن مكة والمدينة. ثم طلبه المهدي، فتوارى. وانتقل إلى البصرة فمات فيها مستخفيًا. له من الكتب الجامع الكبير والجامع الصغير كلاهما في الحديث وغيرهما. [الأعلام للزركلي، 3/104].

⁷⁵⁷ هو سعيد بن المسيَّب بن حزن بن أبي وهب المخزومي القرشي، أبو محمد. (ولد 13هـ/634م، وتوفي 94هـ/713م). سيد التابعين، وأحد الفقهاء السبعة بالمدينة. جمع بين الحديث والفقه والزهد والورع، وكان يعيش من التجارة بالزيت، لا يأخذ عطاءً. وكان أحفظ الناس لأحكام عمر بن الخطاب وأقضيته، حتى سمي راوية عمر. توفي بالمدينة. [الأعلام للزركلي، 3/102].

⁷⁵⁸ هو عكرمة بن عبد الله البربري المدني، أبو عبد الله، مولى عبد الله بن عباس. (ولد 25هـ/645م، وتوفي 105هـ/723م). تابعي، كان من أعلم الناس بالتفسير والمغازي. طاف البلدان، وروى عنه زهاء ثلاثمئة رجل، منهم أكثر من سبعين تابعيًا. وذهب إلى نجد الحروري، فأقام عند ستة أشهر، ثم كان يحدث برأي نجدة. وخرج إلى بلاد المغرب، فأخذ عنه أهلها رأي الصفريه وعاد إلى المدينة،

وقال يحيى بن معاذ: ⁷⁵⁹ العلماء أرحم أمة [بأمة] محمد صلى الله عليه وسلم من آبائهم وأمهاتهم، قيل: كيف ذلك؟ قال: لأن آباءهم يحفظونهم من نار الدنيا، وهم يحفظونهم من نار الآخرة. وقيل: أول العلم الصمت، ثم الاستماع، ثم الحفظ، ثم العمل، ثم نشره.

وقال معاذ بن جبل رضي الله عنه في التعلم والتعليم، ورأيته [32و] أيضًا مرفوعًا: «تعلموا العلم، فإن تعلمه لله حسنة، وطلبه عبادة، ومدارسته تسبيح، والبحث عنه جهاد، وتعليمه لمن لا يعلم صدقة، وبذله لأهله قرابة؛ وهو الأنس في الوحدة، والصاحب في الخلوة، والدليل [والمصبر] على الضراء والسراء، والوزير عند الأخلاء، والقريب عند الغرباء، ومنار سبيل الجنة؛ يرفع الله به أقوامًا، فيجعلهم في الخير قادة، هداة يُقْتَدَى بهم، أدلة في الخير، يقتفى [تقتص] آثارهم، ويرمق [ترمق] أفعالهم، وترغب الملائكة في حلقهم، وبأجنتها تمسحهم، وكل رطب ويابس لهم مستغفر، حتى حيتان البحر وهوامه، وسباع البر وأنعامه، والسماء ونجومها؛ لأن العلم حياة القلوب من العمى، ونور الأبصار من الظلم، وقوة الأبدان من الضعف، يبلغ به العبد منازل الأبرار والدرجات العلى؛ التفكير فيه يعدل بالصيام، ومدارسته بالقيام، يطاع الله، وبه يعبدونه، وبه يوحدون، وبه يتورع، وبه يتوصل [توصل] الأرحام؛ هو إمام والعمل تاجه، يلهمه السعداء، ويحرمه الأشقياء». ⁷⁶⁰

فصل في بيان العمل الذي هو فرض عين

قال النبي عليه الصلاة والسلام: «طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ». ⁷⁶¹

وقال عليه الصلاة والسلام: «اطلب العلم ولو بصين [بالصين]». ⁷⁶²

واختلف العلماء في العلم الذي هو فرض على كل مسلم، وتحزبوا فيه أكثر من عشرين فرقة، ولا تطول [نطول] بنقل التفصيل، ولكن حاصله أن كل فريق منزل الوجوب على العلم الذي بصدوره. وقال المتكلمون: هو علم الكلام؛ إذ به يُدرك التوحيد، ويُعلم ذات الله وصفاته.

فطلبه أميرها، فتغيب عنه حتى مات. وكانت وفاته بالمدينة هو وكثير عزة في يوم واحد، فقيل: مات أعلم الناس وأشعر الناس. [الأعلام للزركلي، 4/ 244].

⁷⁵⁹ هو يحيى بن معاذ بن جعفر الرازي، أبو زكريا. (ت. 258 هـ/ 872 م). واعظ، زاهد، لم يكن له نظير في وقته. من أهل الري. أقام ببليخ، ومات في نيسابور. له كلمات سائرة، منها: اجتنبتُ صحبة ثلاثة أصناف من الناس: العلماء الغافلين، والقراء المداهين، والمتصوفة الجاهلين. [الأعلام للزركلي، 8/ 172]

⁷⁶⁰ أخلاق العلماء للأجري، 1/ 34؛ حلية الأولياء لأبي نعيم، 1/ 238؛ جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، 1/ 238، وألفاظهم قريبة من لفظ المصنف رحمه الله.

⁷⁶¹ سنن ابن ماجه، الإيمان وفضائل الصحابة والعلم 17.

⁷⁶² الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي، 5/ 188؛ شعب الإيمان للبيهقي، 3/ 193؛ جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، 1/ 28، ولفظهم: «اطلبوا العلم ولو بالصين».

وقال الفقهاء: هو علم الفقه، إذ به يُعرف العبادات، والحلال والحرام، وما يحرم [33ظ] من المعاملات وما يحل.

وقال المفسرون والمحدثون: هو علم الكتاب والسنة؛ إذا بها يُتوصَّل إلى العلوم كلها.
وقال المتصوفة: المراد بهذا العلم علمنا.

وقال بعضهم: هو علم العبد مجاله [بحاله] ومقامتين [ومقامه من] الله تعالى.

وقال بعضهم: هو العلم بالإخلاص، وآفات النفوس، وتميز لمة الملك من لمة الشيطان.

وقال بعضهم: هو علم الباطن، وذلك يجب على أقوام مخصوصين هم أهل ذلك، وحرف اللفظ عن عمومته. وقال أبو طالب المكي: هو العلم بما يتضمَّنه الحديث الذي فيه مباني الإسلام، وهو قوله عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «يُنْبِي الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ»؛⁷⁶³ لأن الواجب هذه الخمس، فيجب العلم بكيفية العمل فيها ويكفيه الوجوب.

والَّذِي ينبغي أن يقطع به المحصل، وهو أن العلم ينقسم إلى علم معاملة، والمعاملة الَّتِي كَلَّفَ العبد العاقل البالغ إياه على ثلاثة أقسام: اعتقاد، وفعل، وترك.

اعلم أن انقسام العلوم إلى خفية وجليّة لا ينكرها ذية [ذو] وبصيرة، وإنَّما ينكرها القاصرون الَّذِينَ يَلْتَفِقُوا [تَلَفِقُوا] في أول الصبا شيئاً وجمدوا عليه، فلم يكن لهم ترقى إلى شأوا العلاء، ومقامات العلماء والأولياء، ذلك ظاهر من أدلة الشرع.

وقال رسول الله صَلَّى الله عليه وسلَّم: «إِنَّ لِلْقُرْآنِ ظَهْرًا، وَبَاطِنًا، وَحَدًّا، وَمُطْلَعًا».⁷⁶⁴

وقال علي كرم الله وجهه، وأشار إلى صدره: إن ههنا علومًا جَمَّةً، لو وجدت لها حملةً.

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «نحن معاشر الأنبياء أمرنا أن نكلم النَّاسَ على قدر عقولهم».⁷⁶⁵

وقال عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «ما حَدَّثَ أَحَدٌ قَوْمًا بِحَدِيثٍ لَمْ تَبْلُغْهُ عَقُولُهُمْ، إِلَّا كَانَ فَتْنَةً

عليهم».⁷⁶⁶

وقال تعالى: (وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ) [العنكبوت، 43/29].

⁷⁶³ صحيح البخاري، الإبان 1؛ صحيح مسلم، الإبان 5.

⁷⁶⁴ قوت القلوب لأبي طالب المكي، 1/93.

⁷⁶⁵ كذا أورده الإمام الغزالي في الإحياء، 1/57، وقال العراقي في تحريجه: رويناه في جزء من حديث أبي بكر بن الشخير من حديث عمر أخصر منه وعند أبي داود من حديث عائشة: «أنزلوا الناس منازلهم». وكذا أورده الشيخ عبد القادر الجيلاني في الغنية، 2/296.

⁷⁶⁶ جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، 2/1003، ولفظه: عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «مَا أَنْتَ مُحَدِّثٌ قَوْمًا حَدِيثًا لَمْ تَبْلُغْهُ عُقُولُهُمْ، إِلَّا كَانَ عَلَيْهِمْ فِتْنَةً».

[33و] وقال عليه الصَّلَاة والسلام: «إن من العلوم كهيئة المكنون، لا يعرفها إلا العالمون بالله...»⁷⁶⁷ الحديث إلى آخره.

وقال عليه الصَّلَاة والسلام: «لَوْ تَعْلَمُونَ مَا أَعْلَمُ لَضَحِكْتُمْ قَلِيلًا وَلَبَكَيْتُمْ...»⁷⁶⁸ فلبثت [فليت] شعري.

وقال عليه الصَّلَاة والسلام: «نحن معاشر الأنبياء أمرنا أن ننزل الناس منازلهم، ونكلم الناس على قدر عقولهم».⁷⁶⁹

وقال عيسى عليه الصَّلَاة والسلام: «لا تعلقوا الجواهر في أعناق الخنازير، فإن الحكمة من الجواهر، ومن كرهاها فهو شر من الخنزير».⁷⁷⁰

قال ابن عباس في قوله تعالى: ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ يَتَنَزَّلُ الْأَمْرُ بَيْنَهُنَّ﴾ [الطلاق، 12/65]: لو ذكرت تفسيرها لرجمتوني، وفي لفظ آخر: لقلتم إنه كافر.

وقال النبي عليه الصَّلَاة والسلام: «ما فضلكم أبو بكر بكثرة [صيام] ولا صلاة، ولكن بسراً وقر في صدره».⁷⁷¹

وقال عليه الصَّلَاة والسلام: «ما حدثت أحكم قوماً بحديث لا يفهمونه، إلا كان فتنة عليهم».⁷⁷²
وقال عليه الصَّلَاة والسلام: «كلّموا الناس بما يعرفون، ودعوا ما ينكرون، أتريدون أن يكذبوا الله ورسوله».⁷⁷³

⁷⁶⁷ الأربيعون في التصوف للسلمي، ص 13، ولفظه: «إن من العلم كهيئة المكنون، لا يعرفه إلا العلماء بالله عز وجل، فإذا نطقوا به لا ينكره إلا أهل الغرة بالله تعالى».

⁷⁶⁸ صحيح البخاري - واللفظ له -، الكسوف 2؛ صحيح مسلم، الكسوف 1.

⁷⁶⁹ قوت القلوب لأبي طالب المكي، 1/ 93.

⁷⁷⁰ كذا أورده الإمام الغزالي في الإحياء، ولم يخرج العراقي، 1/ 57، ورواه ابن ماجه في سننه بلفظ: «طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ، وَوَضِعُ الْعِلْمِ عِنْدَ غَيْرِ أَهْلِهِ كَمُقَلَّدِ الْخَنَازِيرِ الْجَوْهَرِ وَاللُّؤْلُؤِ وَالذَّهَبِ»، الإبان وفضائل الصحابة والعلم 17.

⁷⁷¹ نواذر الأصول للحكيم الترمذي، 1/ 148، ولفظه: عَنْ بَكْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمُزَنِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: لَمْ يَفْضَلْ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ النَّاسَ بِكَثْرَةِ صَوْمٍ وَلَا صَلَاةٍ إِلَّا بِفَضْلِهِمْ بَشِيءَ كَانَ فِي قَلْبِهِ».

⁷⁷² جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، 2/ 1003، ولفظه: عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «مَا أَنْتَ مُحَدِّثٌ قَوْمًا حَدِيثًا لَمْ تَبْلُغْهُ عَقُولُهُمْ، إِلَّا كَانَ عَلَيْهِمْ فِتْنَةٌ».

⁷⁷³ المدخل إلى السنن الكبرى للبيهقي، ص 362، ولفظه: «أَيُّهَا النَّاسُ أَتُرِيدُونَ أَنْ يُكَذَّبَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ، حَدَّثُوا النَّاسَ بِمَا يَعْرِفُونَ، وَدَعُوا مَا يُنْكِرُونَ». وأورده الإمام الغزالي في الإحياء بهذا اللفظ، 1/ 36، وقال العراقي: رواه البخاري موقوفاً على علي، ورفع أبو منصور الديلمي في مسند الفردوس من طريق أبي نعيم.

وقال عيسى عليه الصلّاة والسّلام: «لا تضعوا الحكمة عند غير أهلها فتظلموها، ولا تمنعوها أهلها فتظلموهم؛ كونوا كالطبيب [كالطبيب] الرفيق يضع الدواء».⁷⁷⁴

وفي لفظ آخر: «من وضع الحكمة في غير أهلها جهل، ومن منعها أهلها ظلم؛ إن للحكمة حقاً، وإن لها أهلاً، فأعط كل ذي حق حقه».⁷⁷⁵ والكل من إحياء العلوم.⁷⁷⁶ تمّت فضيلة العلم.

فصل: ماذا تقول السادة العلماء أئمة الدّين رحمهم الله ، في تقبيل يد العالم والشيخ، هل يجوز ذلك أم لا؟ وما قالت العلماء في ذلك؟ أفنوا ويبنوا الجواب مبسوطاً، معزّواً إلى قائله ومحلّه،/[34ظ] أثابكم الله الجنة بميّه وكرمه أجمعين، وغفر لكم ولوالديكم ولجميع المسلمين.

الجواب: الحمد لله رب العالمين؛ تقبيل يد الشيخ والعالم والسلطان جائز، كما صرّح به أجلاء أئمتنا رحمهم الله في كتبهم؛ فمن ذلك ما قاله صاحب المحيط:⁷⁷⁷ وتقبيل يدي السلطان العادل والعالم لا بأس به؛ لما روي عن سفيان رحمه الله أنه قال: تقبيل يدي العالم والسلطان العادل سنّة، فقام عبد الله بن المبارك وقبّل رأسه.

وروي أن الصحابة رضي الله عنهم كانوا يقبّلون أطراف رسول الله صلّى الله عليه وسلّم.

وما قال الخلاصة: تقبيل يدي العالم والسلطان العادل جائز، وتكلموا في تقبيل غيرهما؛ قال بعضهم: إذا أراد تعظيم المسلم لإسلامه فلا بأس به، وذكر مثله في شرح القدوري الزاهدي.

⁷⁷⁴ تاريخ دمشق لابن عسّكر، 63/68، ولفظه: «لا تضعوا الحكمة إلا عند أهلها ولا تكتموها أهلها فإنكم إن تكلمتم بالحكمة عند غير أهلها جهلتم وإن منعتموها أهلها فقد ظلمتموها فكونوا كالطبيب العالم الذي يضع دواءه حيث يعلم أنه ينفع».

⁷⁷⁵ كذا أورده الإمام الغزالي في الإحياء، 37/1، ولم يخرج العراقي.

⁷⁷⁶ جميع ما سبق من الأحاديث موجودة في إحياء علوم الدين للإمام الغزالي، ولم أذكره في التخرّيج إلا ما لم أجده في كتب السنة، فما وجدت من الأحاديث في الأصول ذكرت مكانه فيه، وما لم أجده ذكرت مكانه في الإحياء وعزو الإمام العراقي على تخرّيج أحاديث الإحياء.

⁷⁷⁷ هو محمود بن أحمد بن عبد العزيز بن عمر بن مازة البخاري المروغيني، برهان الدين. (ولد 551هـ/1156م، وتوفي 616هـ/1219م). من أكابر فقهاء الحنفية. عدّه ابن كمال باشا من المجتهدين في المسائل. وهو من بيت علم عظيم في بلاده. ولد بمرغينان من بلاد ما وراء النهر، وتوفي ببخارى. من كتبه: ذخيرة الفتاوى والمحيط البرهاني وغيرها. [الأعلام للزركلي، 7/161].

وكتابه: المحيط البرهاني، في الفقه النعماني، ثم اختصره وسماه: الذخيرة، وكثيراً ما يغلط فيه الطلبة، فيظنون أن صاحب المحيط البرهاني الكبير أيضاً، رضي الدين محمد بن محمد السرخسي، وليس كذلك. أوله: الحمد لله خالق الأشباح بقدرته، وفالق الإصباح برحمته... الخ. قال: وقد وقع في رأيي أن أشبه بهم، بتأليف أصل جليل، يجمع جل الحوادث الحكمية، والنوازل الشرعية، ليكون عوناً لي في حال حياتي، فجمعت مسائل: المبسوط، والجامعين، والسير، والزيادات، وألحقت بها مسائل: النوادر، والفتاوى، والواقعات، وضمنت إليها من الفوائد التي استفدتها من والدي، ومن مشايخ زماني، وأثبت أكثر المسائل بدلائل يعول عليها... الخ. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/1619].

وذكر في القنية عن أدب القاضي: 778 إذا استأذن عالمًا وزاهدًا في تقبيل يده ورأسه ورجله فعل، وكذلك ذكر في كتاب جامع الفتاوى. 779

وقال الشيخ بدر الدين 780 في شرح التحفة: 781 ولا بأس بتقبيل يدي العالم، والسلطان العادل، على سبيل التبرك، وكذلك تقبيل يدي أبوين [الأبوين]، والشيخ، والرجل الصالح. وذكر أيضًا في شرح البخاري: 782 أن أبا يوسف بخير لدن العلم الزاهد، والسلطان العادل، تقبيل يدهم، وبه قال الشافعي وأحمد رحمهما الله ؛ وذلك لاشتغالهما على العلم، والعدل، والزهد، والفتوى على هذا.

وقال في الفتاوى السراجية: تقبيل يدي العالم، وسلطان [والسلطان] العادل جائز، وأما غيرهما فالأولى أن لا يقبل.

وقال بعضهم: إن أراد به [34و] تعظيم المسلم لإسلامه فلا بأس.

وقال في الفتاوى التاتارخانية 783 ناقلًا عن العتابية: 784 تقبيل يدي العالم والسلطان العادل جائز، ولا رخصة في يدي غيرهما، هو [وهو] المختار.

⁷⁷⁸ أدب القاضي، على مذهب أبي حنيفة للإمام، أبي يوسف يعقوب بن إبراهيم القاضي، المجتهد، الحنفي. (ت. 182هـ). وهو: أول من صنف فيه إملاء. وهناك غيره في الفقه الحنفي. روى عنه: بشر بن الوليد المريسي، ومحمد بن سباعة الحنفي. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 46/1].

⁷⁷⁹ هناك كتابين في المذهب الحنفي يحملان اسم جامع الفتاوى، الأول: للسيد الإمام ناصر الدين، أبي القاسم محمد بن يوسف السمرقندي الحنفي. (ت. 556هـ). وهو كتاب، مفيد، معتبر. والثاني: للشيخ: قرق أمره الحميدي، الحنفي. (ت. 880هـ). هو مختصر؛ ذكر فيه أنه استقصى المهمات من المنية، والقنية، والغنية، وجامع الفصولين، والبزاية، والواقعات، والإيضاح، وقاضيان، وغير ذلك لكنه ليس كسميه في الاعتبار. وهو على عشرة أبواب، في كل منها عشرة فصول، وكل منها مشتمل على عشرة مسائل، فرغ من تأليفه في جمادى الآخرة سنة 957 هـ. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 565/1]

⁷⁸⁰ هو محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد، أبو محمد، بدر الدين العيني الحنفي. (ولد 762هـ/1361م، وتوفي 855هـ/1451م). مؤرخ، علامة، من كبار المحدثين. أصله من حلب ومولده في عيتاب وإليها نسبته. أقام مدة في حلب ومصر ودمشق والقدس. وولي في القاهرة الحسبة وقضاء الحنفية ونظر السجون، وتقرّب من الملك المؤيد حتى عدّ من أخصائه. ولما ولي الأشرف سامره ولزمه، وكان يكرمه ويقدمه. ثم صرف عن وظائفه، وعكف على التدريس والتصنيف إلى أن توفي بالقاهرة. من كتبه عمدة القاري في شرح البخاري، ومغاني الأخيار في رجال معاني الآثار، ورمز الحقائق شرح كنز الدقائق، وغيرها كثير. [الأعلام للزركلي، 163/7].

⁷⁸¹ واسمه: منحة السلوك والديباج لبدر الدين العيني، شرح تحفة الملوك لزين الدين محمد بن أبي بكر الرازي الحنفي. وقيل: المتن للشيخ، أبي المكارم، شمس الدين: محمد بن تاج الدين إبراهيم التوقاتي.

⁷⁸² لم أقف على هذا الكلام في أيّ من شروح البخاري المتوفرة بين أيدينا.

وقال الشيخ فخر الدين الزيلعي⁷⁸⁵ في شرحه الكنز: ⁷⁸⁶ ورخص الشيخ الإمام شمس الأئمة السرخسي⁷⁸⁷ وبعض المتأخرين تقبيل يدي العالم والمتورّع عن سبيل التبرّك. وقيل [قبّل] أبو بكر الصديق رضي الله عنه بين عين [عيني] النبي عليه الصّلاة والسّلام بعد ما قبض.

وقال معراج الدين [الدراية] شرح الهداية⁷⁸⁸ في غاية البيان⁷⁸⁹ للإيقان [للإيقاني]⁷⁹⁰ مثله.

⁷⁸³ زاد المسافر، في الفروع، وهو المعروف: بـ الفتاوى التاتارخانية. لعالم بن علاء الحنفي. (ت. 286هـ). انتخبها: إبراهيم بن محمد الحلبي. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 947]

⁷⁸⁴ جامع جوامع الفقه المعروف بـ الفتاوى العتائية، لأبي نصر أحمد بن محمد العتاي البخاري الحنفي. (ت. 586هـ). وهو كبير. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 1/ 569]

⁷⁸⁵ هو عثمان بن علي بن محجن، فخر الدين الزيلعي. (ت. 743هـ / 1343م). فقيه حنفي. قدم القاهرة سنة 705 هـ فأفتى ودرّس، وتوفي فيها. له تبين الحقائق في شرح كنز الدقائق، و تركه الكلام على أحاديث الأحكام و شرح الجامع الكبير. [الأعلام للزركلي، 4/ 210].

⁷⁸⁶ تبين الحقائق للزيلعي في شرح كنز الدقائق للنسفي، أوله: الحمد لله الذي شرح قلوب العارفين بنور هدايته ... الخ. واختصر هذا الشرح: المولى: أحمد بن محمود. وهو: إيجاز بلا إخلال. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1516].

⁷⁸⁷ هو محمد بن أحمد بن سهل، أبو بكر، شمس الأئمة. (ت. 483هـ / 1090م). قاض، من كبار الأحناف، مجتهد، من أهل سرخس في خراسان. أشهر كتبه المبسوط في الفقه والتشريع، أملاه وهو سجين بالجب في أوزجند بفرغانة، وله شرح الجامع الكبير للإمام محمد و الأصول في أصول الفقه، وغيرها. [الأعلام للزركلي، 5/ 315].

⁷⁸⁸ معراج الدراية، إلى شرح الهداية للمرغاني، للشيخ الإمام قوام الدين: محمد بن محمد البخاري، الكاكي. (ت. 749هـ) فرغ من تأليفه: في 21، محرم، سنة 745هـ، ذكر فيه: أنه أراد بعد فقدان كتبه، أن يجمع الفرائد، من فوائد المشايخ والشارحين، ليكون ذلك المجموع كالشرح. وبين فيه: أقوال الأئمة الأربعة من الصحيح والأصح، والمختار، والجديد، والقديم، ووجه تمسكهم. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 2022].

⁷⁸⁹ غاية البيان، ونادرة الأقران للإتقاني، شرح الهداية للمرغاني. قال: قد التمس مني، بمصر، سنة 721هـ من في قلبه صفاء، أن أشرح: الهداية. فشرعت حين جاوزت الثلاثين، بعقد البصر، مع رفع الوسطى والخنصر، بشرط أن أحل مشكلات الهداية، لفظاً، ومعنىً. انتهى. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 2022].

⁷⁹⁰ هو أمير كاتب بن أمير عمر بن أمير غازي الفارابيّ الإتقاني العميدي، أبو حنيفة، قوام الدين. (ولد 685هـ / 1286م، وتوفي 758هـ / 1357م). فقيه حنفي. ولد في إتقان بفاراب، وورد مصر وبغداد، وسكن دمشق ودرّس بها، ثم عاد إلى القاهرة فاستوطنها إلى أن مات. وكان كثير الإعجاب بنفسه، شديد التعصب لمذهبه. من كتبه شرح على الهداية في فقه الحنفية سباه: غاية البيان. [الأعلام للزركلي، 2/ 14].

قال في الذخيرة: ⁷⁹¹ إن قَبِلَ يد غيره من عالم أو سلطان، إن أراد به تعظيم المسلم وإكرامه، فلا بأس به. وقال في الفتاوى الظهيرية: أما تقبيل اليد حالة التحية، إن قَبِلَ يد نفسه يُكرهه، وهو من فصل [فعل] الجهال، وإن قَبِلَ يد المُحيّا فهو المكروه عند أصحابنا.

وروي عن أبي يوسف ⁷⁹² أن هذا على وجهين: إن كان المُحيّا ممن [من أهل] الكرامة شرعاً، بأن كان ذا علم وشرف يُرجى له أن ينال ثواب [ثواباً] به، كما فعل زيد بن ثابت ⁷⁹³ بابن عباس، وأما فعل ذلك لصاحب الدنيا يصير فاسقاً.

وفي النهاية سراج الهداية: ⁷⁹⁴ روى [أن] النَّبِيَّ عليه الصَّلَاة والسلام كان تقبل [يقبّل] رأس فاطمة رضي الله عنها ويقول: «إني أجد ريح الجنة، وكان [إذا] قدم من سفر بدأ بها وعانقها، وقَبِلَ رأسها». ⁷⁹⁵

⁷⁹¹ وهو المحيط البرهاني كما مر في تعريف الكتاب.

⁷⁹² هو يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري الكوفي البغدادي، أبو يوسف. (ولد 113 هـ/ 731 م، وتوفي 182 هـ/ 798 م). صاحب الإمام أبي حنيفة، وتلميذه، وأول من نشر مذهبه. كان فقيها علامة، من حفاظ الحديث. ولد بالكوفة. وتفقه بالحديث والرواية، ثم لزم أبا حنيفة، فغلب عليه الرأي. وولي القضاء ببغداد أيام المهدي والمهدي والرشيد. ومات في خلافته، ببغداد، وهو على القضاء. وهو أول من دُعي: قاضي القضاة ويقال له: قاضي قضاة الدنيا!، وأول من وضع الكتب في أصول الفقه، على مذهب أبي حنيفة. وكان واسع العلم بالتفسير والمغازي وأيام العرب. من كتبه الخراج والآثار وغيرها. [الأعلام للزركلي، 8/ 193].

⁷⁹³ زيد بن ثابت بن الضحاك الأنصاري الخزرجي، أبو خارجة. (ولد قبل الهجرة بأحد عشر سنة/ 611 م، وتوفي 45 هـ/ 665 م). من أكابر الصحابة. كان كاتب الوحي. ولد في المدينة ونشأ بمكة، وقتل أبوه وهو ابن ست سنين. وهاجر مع النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن 11 سنة، وتعلم وتفقه في الدين، فكان رأساً بالمدينة في القضاء والفتوى والقراءة والفرائض. وكان عمر يستخلفه على المدينة إذا سافر، فقلما رجع إلا أقطعه حديقه من نخل. وكان ابن عباس - على جلالة قدره وسعة علمه - يأتيه إلى بيته للأخذ عنه، ويقول: العلم يؤتى ولا يأتي. وأخذ ابن عباس بركاب زيد، فنهاه زيد، فقال ابن عباس: هكذا أمرنا أن نفعل بعلمائنا، فأخذ زيد كفه وقبلها وقال: هكذا أمرنا أن نفعل بآل بيت نبينا. وكان أحد الذين جمعوا القرآن في عهد النبي صلى الله عليه وسلم من الأنصار، وعرضه عليه. وهو الذي كتبه في المصحف ل أبي بكر، ثم لعثمان حين جهز المصاحف إلى الأمصار. له في كتب الحديث 92 حديثاً. [الأعلام للزركلي، 3/ 57]

⁷⁹⁴ النهاية شرح الهداية، للإمام حسام الدين: حسين بن علي، المعروف: بالصغناقي، الحنفي. (ت. 710 هـ) وكتاب الهداية للمرغيني، وهو: أول من شرحه. فرغ منه في شهر ربيع الأول، سنة 700 هـ، ثم أكمله، وكتب في آخره مسائل الفرائض. وقد اختصر هذا الشرح: جمال الدين محمود بن أحمد بن السراج القنوي. وسماه: خلاصة النهاية، في فوائد الهداية. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 2022].

⁷⁹⁵ لم أجده في كتب السنة بهذا اللفظ، وهو في كتب الفقه كالمبسوط للسرخسي، 10/ 149؛ وتبين الحقائق للزيلعي، 6/ 19؛ والبنية للعيني، 12/ 155. وفي سنن أبي داود قالت عائشة: «كَانَتْ إِذَا دَخَلَتْ عَلَيْهِ قَامَ إِلَيْهَا فَأَخَذَ بِيَدِهَا، وَقَبَّلَهَا، وَأَجْلَسَهَا فِي مَجْلِسِهِ، وَكَانَ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهَا قَامَتْ إِلَيْهِ، فَأَخَذَتْ بِيَدِهِ فَقَبَّلَتْهُ، وَأَجْلَسَتْهُ فِي مَجْلِسِهَا»، النورم 53.

وحُكي عن الفقيه أبي جعفر الهندواني⁷⁹⁶ أنه قال: لا بأس أن يقتل الرجل إذا كان فقيهاً، أو عالماً، أو زاهداً، يريد بذلك إعزاز الدين.

وقال في الهادي في الفتاوى: ⁷⁹⁷ ولا بأس بالمصافحة وتقبيل يدي العالم، والسلطان العادل. وقال في مجمع الروايات / [35ظ] شرح القدوري: ⁷⁹⁸ تقبيل يدي العالم، والسلطان العادل سنة معتادة، وأما تقبيل يد غيرهما تكلم؛ منهم من قال: إن كان الرجل يأمن على نفسه، وينوي تعظيم المسلم والكرامة، لا بأس به.

وقال في الحاوي القدسي: ⁷⁹⁹ ولا بأس بتقبيل [بتقبيل] يد الرجل العالم، والسلطان العادل، وتقبيل رأسه أجود.

وقال في الفتاوى قاضيخان: ولا بأس بتقبيل يد العالم، والسلطان العادل، وتكلموا في يد غيرهما.

وقال بعضهم: إن كان أراد به تعظيم المسلم لإسلامه، فلا بأس به، والأولى أن يقتل. وقال في مختار النوازل: ⁸⁰⁰ ويكره أن يقتل الرجل يد الرجل أو فمه، إلا إذا كان عالماً، أو سلطاناً، جاز تقبيل يده.

وفي الملتفات: ⁸⁰¹ تقبيل يد العالم، أو السلطان العادل، جائز؛ لما روى عن سفيان أنه قال: تقبيل يد العالم، أو سلطان [السلطان] العادل، سنة معتادة، وأما تقبيل غيرهما تكلموا فيه؛ منهم من قال: إن كان الرجل يأمن على نفسه، وينوي به تعظيم المسلم والكرامة، لا بأس به.

⁷⁹⁶ هو مُحَمَّد بن عبد الله بن مُحَمَّد بن عمر، أَبُو جَعْفَرُ الْفَقِيهِ، الْبَلْخِي الْهِنْدَوَانِي. كَانَ يُقَالُ لَهُ أَبُو حَنِيفَةَ الصَّغِيرَ لِفَقْهِهِ. تَفَقَّهَ عَلَى أَسَاتِذِهِ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ أَبِي سَعِيدٍ الْمَعْرُوفِ بِالْأَعْمَشِ. حَدَّثَ بِبَلْخٍ وَمَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَأَفْتَى بِالْمَشْكَلَاتِ وَشَرَحَ الْمَعْضَلَاتِ وَكَشَفَ الْغَوَامِضَ مَاتَ بِبِخَارَى فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ 362 هـ، وَهُوَ ابْنُ 62 سَنَةً. وَتَفَقَّهَ عَلَيْهِ نَصْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَبُو اللَّيْثِ الْفَقِيهِ. [الجواهر المضية في طبقات الحنفية لعبد القادر القرشي، 2/ 68].

⁷⁹⁷ الهادي، في الفتاوى للشيخ، حميد الدين: إسرائيل بن دمر، الحنفي. أوله: الحمد لله خالق الأنام، ومنزل الأحكام ... الخ. أشار فيه إلى أسماء الأئمة، بالحروف. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 2026].

⁷⁹⁸ ذكر كثيرًا في كتب الحنفية دون ذكر اسم صاحبه، ولم أقف على ترجمته في كتب الفهرسة، وحتى حاجي خليفة ذكر الشروح على مختصر القدوري، ولم يذكره من بينها. [انظر كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1631]. ووجدت في الانترنت أن كتاب مجمع الروايات شرح القدوري للمنتشائي، وهذا الرجل لم أقف على ترجمة له كذلك.

⁷⁹⁹ الحاوي القدسي في الفروع. للقاضي جمال الدين: أحمد بن محمد بن نوح القاسبي، الغزنوي، الحنفي. (ت. في حدود 600 هـ). ذكره ابن الشحنة في هوامش الجواهر المضية، قال: وإنما قيل فيه القدسي؛ لأنه صنفه في القدس، نقلته من خط تلميذه حسن بن علي النحوي. انتهى. وجعله على ثلاثة أقسام: قسم في أصول الدين، وقسم في أصول الفقه، وقسم في الفروع، وأكثر فيها من ذكر الفروع المهمة في كراريس يسيرة. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 1/ 627].

⁸⁰⁰ لم أجد كتاب بهذا الاسم ولعله كتاب النوازل لأبي الليث السمرقندي. سبقت ترجمة الكتاب. وستأتي ترجمة أبي الليث.

وقال في غاية البيان: وقال الفقيه أبو الليث⁸⁰² في شرح جامع [الجامع] الصغير: ⁸⁰³ يقال: القبله على خمسة أوجه: قبله محبة، وقبله شفقة، وقبله مودة، وقبله شهوة.

أما قبله المحبة فكالْمؤمنين تقبيل بعضهم بعضاً؛ وقبله الرحمة قبله الوالد لولدها [لولده]، والوالدة لولدها يقبله على الخد؛ وقبله الشفقة قبله الوالد أو الوالدة يقبله على الرأس؛ وأما قبله المودة تقبيل أخاه أو أخته على الخد؛ وقبله الشهوة قبله الزوج لزوجة على الفم.

وقال الواقعات / [35و] الحسامية⁸⁰⁴ في باب الكراهة، العلم بعلامة السنين: تقبيل يدي العالم، أو السلطان العادل، جائز؛ لما روي عن سفيان أنه قال: تقبيل يدي العالم، أو السلطان العادل سنة، فقام عبد الله المبارك وقبّل رأسه، قال: من يُحسن هذا غيرك.

وقال في الكافي⁸⁰⁵ الشيخ حافظ النسفي: وقال أبو يوسف: لا بأس تقبيل [في التقبيل] والمعانقة؛ لأن النبي عليه الصلاة والسلام عانق جعفرًا حين قدم من الحبشة، وقبل ما بين عينيه، وذلك عند فتح خيبر، وقال: «لا أدري بماذا أسهى [أسر]، بفتح خيبر، أم بقدم جعفر»،⁸⁰⁶ وكان الأعراب يقتلون أطراف النبي عليه الصلاة والسلام.

وقال أيضًا فيه: ورقص [ورفض] بعض المتأخرين تقبيل يدي العالم، أو المتورع، [على] سبيل التبرك.

وعن سفيان قال: تقبيل يد العالم سنة، وتقبيل يد غيرهما لا يرخص فيه.

⁸⁰¹ لم أجد اسم هذا الكتاب في كتب الحنفية، وكتب الفهرسة.

⁸⁰² هو نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي، أبو الليث، الملقب بإمام الهدى. (ت. 373هـ/983م). علامة، من أئمة الحنفية، من الزهاد المتصوفين. له تصانيف نفيسة، منها تفسير القرآن، وشرح الجامع الصغير في الفقه، والنوازل من الفتاوى. وغيرها. [الأعلام للزركلي، 8/27].

⁸⁰³ شرح الجامع الصغير للإمام أبي الحسن الشيباني، والشرح لأبي الليث السمرقندي، ذكره ابن الملك في شرح المجمع. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 1/563]

⁸⁰⁴ واقعات الحسامي المسمى: بـ الأجناس. للصدر الشهيد حسام الدين: عمر بن عبد العزيز البخاري الحنفي. (ت. 536هـ). جمع فيه بين النوازل لأبي الليث. والواقعات للناطفي وأخذ من فتاوى أبي بكر محمد بن الفضل. وفتاوى أهل سمرقند. ورتب الكتاب المختصر، المنسوب إلى الحاكم الشهيد. وأشار: بالعين، إلى مسائل العيون. والواو: إلى الواقعات. والباء: إلى الشيخ أبي بكر. والسين: إلى فتاوى سمرقند. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/1998].

⁸⁰⁵ الكافي، في شرح الوافي للإمام حافظ الدين النسفي. (ت. 710هـ). [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/1378].

⁸⁰⁶ المعجم الكبير للطبراني، 2/108، ولفظه: «مَا أَدْرِي بِأَيِّهَا أَنَا أَسْرُ، بِفَتْحِ خَيْرٍ، أَوْ بِقُدُومِ جَعْفَرٍ».

وقال الشيخ القوام [قوام] الدين السكاكي [الكاكي]⁸⁰⁷ في شرح الهداية: ⁸⁰⁸ والقبلة على خمسة أوجه: قبلة الرحمة، قبلة الوالدين بولدهما، وتقبل النبي عليه الصلاة والسلام للحسن؛ وقبلة التحية، قبلة المؤمنين بعضهم بعضاً؛ وقبلة الشفقة، قبلة الوالد والوالديه [والوالدة] على رأس؛ وقبلة المودة، قبلة الرجل أخاه أو أخته على الجبهة، وقبلة الشهوة، قبلة الرجل زوجته وأمه، وزاد بعضهم قبلة الديانة، وهي قبلة الحجر الأسود.

وروى أبو جعفر الطحاوي⁸⁰⁹ من طريق السعي قال: وافق قدوم جعفر فتح خبير، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا أدري بأي الشيئين أنا أشد مرحباً [فرحاً]: بفتح خبير، أم بقدوم جعفر».

ثم تلقاه [36ظ] فاعتنقه وقبل بين عينيه⁸¹⁰. وروي أيضاً من حديث أبي داود.

وعن عائشة رضي الله عنها قالت: قدم زيد بن حارث المدينة ورسول الله صلى الله عليه وسلم في بيتي، فأتاه ففرع الباب، فقام إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم عرياناً قبله فاعتنقه.⁸¹¹ قال في منظومه [منظومه]: التقى في باب أبو يوسف. بيت:

وليس بالعناق والتقبيل بأس** وهذان من التبجيل.

وقال في الحقائق شرحها بعد ذكر معنى البيت وحكمه قال: قال الإمام السرخسي: وبعض المتأخرين رخصوا تقبيل يد العالم والمتورع على سبيل التبرك، قال الصدر الشهيد: هو المختار.

⁸⁰⁷ هو محمد بن محمد بن أحمد الخجندى السنجارى، قوام الدين الكاكي. (ت. 749هـ / 1348م). فقيه حنفى سكن القاهرة وتوفي

فيها. من كتبه معراج الدراية في شرح الهداية، وجامع الأسرار في شرح المنار، وغيرها. [الأعلام للزركلى، 7/ 36].

⁸⁰⁸ معراج الدراية، إلى شرح الهداية، لقوام الدين محمد بن محمد البخاري الكاكي. فرغ من تأليفه: في 21 محرم، سنة 745هـ، ذكر فيه أنه أراد بعد فقدان كتبه، أن يجمع الفرائد، من فوائد المشايخ والشارحين، ليكون ذلك المجموع كالشرح. وبين فيه أقوال الأئمة الأربعة من الصحيح والأصح، والمختار، والجديد، والقديم، ووجه تمسكهم. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 2022].

⁸⁰⁹ هو أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة الأزدي الطحاوي، أبو جعفر. (ولد 239هـ / 853م، وتوفي 321هـ / 933م). فقيه انتهت إليه رئاسة الحنفية بمصر. ولد ونشأ في طحا من صعيد مصر، وتفق على مذهب الشافعي، ثم تحول حنفياً. ورحل إلى الشام سنة 268هـ فاتصل بأحمد بن طولون، فكام من خاصته، وتوفي بالقاهرة. من تصانيفه شرح معاني الآثار في الحديث وبيان السنة وغيرها.

[الأعلام للزركلى، 1/ 206].

⁸¹⁰ شرح معاني الآثار للطحاوي، 4/ 281.

⁸¹¹ سنن الترمذي، الاستئذان والأدب 32، ولفظه: عن عائشة رضي الله عنها قالت: قدّم زيد بن حارثة المديّنة ورسول الله صلى الله عليه وسلم في بيتي فأتاه ففرع الباب، فقام إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم عرياناً يجزّ ثوبه، والله ما رأيته عرياناً قبله ولا بعده،

فاعتنقه وقبله.

وفي عمدة المفتي: ⁸¹² عند أبي يوسف لا بأس به.

وقال في شرح الدرر ⁸¹³ العلامة شيخ البخاري: ⁸¹⁴ ويحل [تقبيل] يد العالم، والمتورع، والسلطان العادل، للتبرك، كتقبيل الصحابة أطراف رسول الله ﷺ، وتقبيل أبي بكر الصديق بين عينيه ﷺ عليه وسلم بعد ما قبض، وكذا تقبيل يد غيرهم إن أراد به تعظيم المسلم. وقال في شرح المجمع ⁸¹⁵ للمصنف: ⁸¹⁶ ولا بأس بالمصافحة وتقبيل يد العالم، والسلطان العادل، إلى أن قال: وتقبيل يد العالم والسلطان العادل؛ ففيه تعظيم لهما، لاشتغالهما على العلم والعدل، وقد روي أن الصحابة كانوا يقبلون أطراف رسول الله ﷺ عليه وسلم.

⁸¹² عمدة المفتي والمستفتي للصدر الشهيد عمر بن عبد العزيز بن عمر بن مازة البخاري الحنفي، (ت. 536 هـ). [إيضاح المكنون لإسماعيل باشا الباباني، 4/ 124].

⁸¹³ غرر الأفكار شرح جامع الدرر وهو فرائض محسن القيصري، لمحمد بن محمد بن محمود، المدعو بالشيخ البخاري. فرغ في دمشق الشام، في رابع عشر شوال، سنة 867، ألفه في شهر واحد. وتم تبليغه في جمادى الآخرة، سنة 869 هـ، وهو شرح مطول، مزوج. شرحها: طاشكبري زاده ويحيى أفندي. ونظمها أيضا بالتركي: عبد الله بن طورسون، الشهير: بفيضي (ت. 1019)، ثم شرحها. [كشف الظنون لحاجي خليفة، 2/ 1251]

⁸¹⁴ هو محمد بن محمد بن محمود البخاري، الحنفي، المدعو بالشيخ البخاري. شمس الدين. (ت. 850 هـ/ 1446 م) فقيه، فرضي، متكلم قطن الشام، وتوفي بها. من آثاره: شرح درر البحار في فروع الفقه الحنفي وسماه غرر الأفكار، وشرح على نظم السراجية في الفرائض، وكتاب في أصول الدين. [معجم المؤلفين لعمر كحالة، 11/ 299]

⁸¹⁵ مجمع الانهر في شرح ملتقى الابرار لشيخه زاده. أوله: الحمد لله الذي هدانا إلى الايمان بهدايته الازلية الخ. قال فيه: أن ملتقى الابرار بحر زاخر. وقد شرحه بعض العلماء ومنهم من أطنب بلا فائدة، ومنهم من أوجز بلا رابطة ولا قاعدة، فأردت تبين مكنونه من غير أطناب ممل وإيجاز خل. فرغ من تأليفه ببلدة أدرنه سنة 1077 هـ. [معجم المطبوعات العربية والمعربة ليوسف سركيس، 2/ 1170].

وروي عن عائشة رضي الله عنها قالت: «ما رأيت أحداً كان أشبه سمّاً، وهدياً، وحديثاً، وكلاماً برسول الله صَلَّى الله عليه وسلّم من فاطمة رضي الله عنه، [36و] كانت إذا دخلت عليه صَلَّى الله عليه وسلّم وقام إليها، فأخذ بيدها فقبّلها، وأجلسها في مجلسه، وكان إذا دخل إليها قامت إليه، وأخذت بيدها [بيده] فقبلته، وأجلسته مجلسها».⁸¹⁷

هذه أقوال علمائنا صريحة بجواز تقبيل اليد للشيخ، والعالم، والسلطان العادل، وبعضهم بالسنة،

وبأنه المفتى به.

والله سبحانه وتعالى أعلم.

1.3. Risâletü 'l-Etvârî's-Seb'a

⁸¹⁶ هو عبد الرحمن بن محمد بن سليمان، المعروف بشيخي زاده ويقال له الدّاماد. (ت. 1078هـ/ 1667م). فقيه حنفي، من أهل

كليبولي بتركيا من قضاة الجيش. له **مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر**، فرغ من تأليفه ببلدة أدرنه، ونظم **الفرائد** في مسائل الخلاف

بين الماتريدية والأشعرية. [الأعلام للزركلي، 3/ 332]

⁸¹⁷ سنن أبي داود، النوم 53، ولفظه: عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، أَنَّهَا قَالَتْ: مَا رَأَيْتُ أَحَدًا كَانَ أَشْبَهَ سَمًّا وَهَدْيًا وَذَلًّا - وَقَالَ

الْحَسَنُ: حَدِيثًا، وَكَلَامًا، وَلَمْ يَذْكُرِ الْحَسَنُ السَّمْتَ، وَالْهَدْيَ، وَالذَّلَّ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ فَاطِمَةَ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهَا كَانَتْ

«إِذَا دَخَلَتْ عَلَيْهِ قَامَ إِلَيْهَا فَأَخَذَ بِيَدِهَا، وَقَبَّلَهَا، وَأَجْلَسَهَا فِي مَجْلِسِهِ، وَكَانَ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهَا قَامَتْ إِلَيْهِ، فَأَخَذَتْ بِيَدِهِ فَقَبَّلَتْهُ، وَأَجْلَسَتْهُ

فِي مَجْلِسِهَا».

[ظ6] بسم الله الرحمن الرحيم⁸¹⁸

الحمد لله الذي خلق آدم عليه السلام خليفته في الأرض، وجعله⁸¹⁹ خزينة ومراتا لحسنه، وأراد أن يظهر جمال كماله، فخلق نور محمد عليه الصلاة والسلام لإثباته فيه، ثم يتلاشى منه جميع الأشياء من الغيب إلى العين، فيكون أب الأرواح وأم الأشياء. وإن كنت ابن آدم صورة ولي فيه معنى شاهد بأبوتي صلى الله تعالى عليه وعلى آله الكرام، وأصحابه العظام، صيرهم هداة دين الإسلام. فإني أريد أن أرقم أطوار قلوب بني آدم على سبيل الاختصار والاقتصار، هرباً من التفصيل المحمل، ليسهل الطالبين ضبطه وحفظه بعون العلامة، قال الله تعالى: ﴿وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا﴾ [نوح، 14/71]، ولكونه فتح كل طور من الأطوار باسم من أسمائه العظام، أشرت بشارة القرآن، كما قال الله تعالى في كتابه الكريم: ﴿وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ فَادْعُوهُ بِهَا﴾ [الأعراف، 180/7]، أي: فاطلبوه بها، لأن الوسيلة القريبة له اسمه عز وجل بواسطة أهل التلقين، لقوله تعالى: ﴿فَسَلُّوا أَهْلَ الذِّكْرِ﴾ [النحل، 43/16]، ولقوله عليه الصلاة والسلام: «الرفيق ثم الطريق»⁸²⁰. لأن أهل التلقين كالفلاح يزرع البذر، فينبث منه سبع سنبلات، في كل سنبله مئة حبة، كذلك المعلق بزرع كلمة التوحيد على أرض قلب الطالب، ليثبت فيه المعارف الإلهية والأسرار الربانية، ويخرج النبات الأجنبية، أي: الأخلاق الذميمة السوء، ليحسن زرعه ونباته. ولكون فتح الأشياء⁸²¹ بالأسماء صدر كل صورة باسمه تعالى بقوله: بسم الله الرحمن الرحيم، وفي تكرير اسم «الرحمة» إشارة بشارة عظمى، بأن طريق أسمائه تفيء [تعالى] في رحمته محضة⁸²²، لا دخل للأغيار فيه ولا استدراج فيه، لأنه عينيه في الحقيقة، وغيره بالاعتبار العقل، وإنما خوف في الإلهام الهوائف والمكاشفات⁸²³ والكرامات، لا في الأسماء خصوصاً في أسمائه [أسماء] الرحمة، التي تنشأ من لب القلب.

⁸¹⁸ Çalışmamızda temel aldığımız Süleymâniye Ktp., Hacı Mahmud Efendi, nr., 283, vr. 6b-11b nüshadır. Bu nüsha ile Milli Ktp, Yazmalar, 06 Mil Yz A 8942/2 vr. 11a-19b kayıtlı nüsha karşılaştırılmıştır.

⁸¹⁹ س: جعل.

⁸²⁰ أمثال الحديث لأبي الشيخ الأصبهاني، ص273، ولفظه: «التَّمِيسُ الرَّفِيقُ قَبْلَ الطَّرِيقِ وَالْجَارُ قَبْلَ شَرِّ الدَّارِ».

⁸²¹ س: لأسماء.

⁸²² س: مخصوصة.

⁸²³ س: والكاشفات.

ومحدد الأصول⁸²⁴ للسلوك عند البعض أربعة نظر إلى العناصر لتزكية سفلياتها من علوياتها، وتصفيتها منها، وعند البعض⁸²⁵ اثني عشر، كما هو عند المشايخ الكبار، بالنظر إلى عدد حروف النفي والإثبات معاً، فإن أصل الكمال ينشأ منهما لا من أحدهما، وبالنظر إلى عالم الإنسان، ثم لهذه الأسماء فروع، ولفروعها فروع، إلى أن ينتهي الأسماء إلى ألف وواحد حفي، ولكل اسم نور، ولكل نور سر، إلى أن تنتهي سلسلة الأسماء [7 و] إلى المسمى.

فكل عالم ثلاثة أشياء، لأن العالم أربعة: الملك والملوك والجبروت واللاهوت؛ فثلاثة أسماء من اثني عشر لتصفية الملك، وثلاثة منها لتصفية الملوك، وثلاثة منها لتصفية لجبروت، التي هي انتهاء لدرجات إلى العرش، فهذه التسعة لدرجات، وثلاثة الآخر للقرب، فالاسم التاسع يفتح⁸²⁶ حجاب البرزخ بين القربية⁸²⁷ وما وراء العرش، كما قال⁸²⁸ عليه الصلاة والسلام: «الكفر وإيمان [والإيمان] مقامان ما وراء العرش»⁸²⁹ وهما حجابان بين الله وبين عباده، العبد أحدهما، ظلمات قهراني والآخر نوراني لطفاني، وجميع الحجب فروع هذين، كما في قوله عليه صلوات الرحمن: «إن بين الله وبين العبد سبعين ألف حجاب من نور وظلمة»،⁸³⁰ فعشرة آلاف ترفع بالأحكام الظاهرة، وستون ألفاً منها نورانية لا يمكن رفعها إلا بمتابعة من وقف على مبادئها ومنتهاها، وهو الذي صار سيره سيرة عن الله.

وعند البعض: ومنه الخلق في سبعة، لقوله تعالى عزَّ اسمه: ﴿وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا﴾ [نوح، 14/71]، والدليل بكون الأطوار سبعة مذكورة في صورة النصر، وبإشارة هذه الحديث: «أُمِرْتُ أَنْ أَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةِ أَعْضَاءٍ»،⁸³¹ هذا ظاهر بين أهل الباطن والبطوره.

⁸²⁴ س: + الاسماء.

⁸²⁵ س: + انه.

⁸²⁶ س: لفتح .

⁸²⁷ س: + الدرجات.

⁸²⁸ س: + النبي.

⁸²⁹ لم أجده.

⁸³⁰ المعجم الكبير للطبراني، 148/6، ولفظه: «إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ دُونَ سَبْعِينَ أَلْفَ حِجَابٍ مِنْ نُورٍ وَظُلْمَةٍ، وَمَا يَسْمَعُ مِنْ نَفْسٍ شَيْئًا مِنْ حِينَ تِلْكَ الْحُجُبِ إِلَّا زَهَقَتْ»؛ العظيمة لأبي الشيخ الأصبهاني، 671/2، ولفظه: «وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ إِنَّ دُونَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ سَبْعِينَ أَلْفَ حِجَابٍ، مِنْهَا حِجَابٌ مِنْ نَارٍ، وَحِجَابٌ مِنْ نُورٍ، وَحِجَابٌ مِنْ ظُلْمَةٍ»؛ تاريخ أصبهان لأبي نعيم، 328/1، ولفظه: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «يَا جِبْرِيلُ، هَلْ تَرَى رَبَّكَ؟ قَالَ: إِنَّ بَيْنِي وَبَيْنَهُ سَبْعِينَ أَلْفَ حِجَابٍ مِنْ نُورٍ أَوْ نَارٍ، لَوْ رَأَيْتُ أَذْنَاهَا لَأَحْتَرَقْتُ».

⁸³¹ مسند ابن الجعد، ص 246؛ المعجم الكبير للطبراني، 9/11؛ حلية الأولياء لأبي نعيم، 264/6. وهو في الصحيحين بلفظ: «أُمِرْتُ أَنْ أَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةِ أَعْظُمَ».

الطور الأول: يسمى السير إلى الله، وهو مقام النفس، أي: مقام الصدر، فالنفس في هذه المقام أمارة بالسوء، فالروح مجروح ومغلوب في يدها، متصفة اللوازم⁸³² الشيطانية ولا بذكر الآخرة، ويحب الدنيا المانعة لمحبة الله المولى، كما قال الله تعالى في الحديث القدسي: «يا ابن آدم وأخرج حب الدنيا من قلبك، فإني لا أجمع بين حبي وحب الدنيا في قلب واحد أبداً»؛⁸³³ لأنهما ضدان، والضدان لا يجتمعان، وأهل هذه المقام غافل عن المعرفة والعرفان، ويذكرون الله باللسان، وقلوبهم غافل عن المنان، لأنه في ظلمة النفس عاجز، ومسكين ذليل، واقع في كيد النفس.

وعقل⁸³⁴ هذه المقام عقل شيطاني، وهذه المقام أول مقام النفس الأمارة، فلا بد لأهل هذه المقام أن يذكر الله تعالى بلسان البدن⁸³⁵، ويدوم عليه حتى ينور قلبه بنور المذكور⁸³⁶، كما قال الله تعالى: ﴿اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا﴾ [الأحزاب، 41/33].

فلا بد له أن يختاره حضور الشيخ الكامل المكمل، ويثبت على توبته جداً، ويجلس بين يديه، ويأخذ التلقين، وكلما فعل وتكلم الشيخ يعلمه من الحكمة، ولا يخالفه أصلاً إلا ما يخالف الدين، لقوله تعالى: (أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ) [النساء، 59/4] وإذا كان كذلك، تجردت النفس عن الصفات الذميمة الخارجة عن طاعة الله تعالى، ويطيع المولى، فيتولد من صفة العقل الجزئي، ويمنع عن هواها، فتارة يتولد منها العبرة والاستدلال، لإمطار الذكر⁸³⁷ عليها، ويدوم على الذكر الجهرى⁸³⁸، [ط7] وتشرب الروح شربة المذكور عند ذكر مولاه، ويلاحظ حضور الشيخ برسمه، كي تندفع الوسوس.

وفي هذا المقام كثر الأكل والشرب والنوم، لأن بالذكر تجيع النفس وتشبع الروح، فيقطع غذاها قليلاً قليلاً، ليكون الروح غالباً على النفس، ولا يقطع غذاها دفعة بالكلية، بل يقطع عرقه

⁸³² س: الهواء.

⁸³³ المحبة لله لأبي إسحاق الختلي، ص31؛ الترغيب والترهيب لقوام السنة الأصبهاني، 245/2؛ الطيوريات لأبي طاهر السلفي، 1038/3؛ ولفظهم: «أوحى الله إلى داود -عليه السلام- يا داود: تزعم أنك تحبني فأخرج حب الدنيا من قلبك، فإن حبي وحبه لا يجتمعان في قلب واحد».

⁸³⁴ س: + هل.

⁸³⁵ س: + الاجهر.

⁸³⁶ س: الذكر.

⁸³⁷ س: نور الذكر.

⁸³⁸ س: + حتى.

بالحكمة، وبعده يرتقى الروح أثر الشوق، فيتشوّق⁸³⁹ إلى المطلوب، وأهل هذا المقام أهل العبرة دون الحكمة، ويلوح الروح تارة نور النفس اللوامة ويقويه، وتأثير⁸⁴⁰ النور يتشوق الطالب ويضطرب، ويصعق حتى يسقط على الأرض، ويهتز كاهتزاز الطير المذبوح، ولا يعلم ما له من أي شيء يكون كذلك.

وهذا الحال ليس بقانون كليّ، بل حصل لبعض المشرب دون البعض، وهذا المقام مقام بين اليقينين⁸⁴¹، ويتولد من أحدهما ظلمة، ومن الأخرى نور، فكأنه طلع نور الصبح، فيتألأ نور شمس الروح تارة، ويكون لبعض الطالب نورًا، ولبعضه وقائع، لكون المشارب مختلفة، لبعض كشف، ولبعض كرامة، وهذا الموضع موضع الإمارة، وفيه حصل أنوار شوق الطالب، لقرب طلوع شمس القلب بنزول نور الذكر في القلب⁸⁴²، ويملاً العروق بنور الذكر، يرضع طفل الروح لبن الفؤاد، فصلح، وضيق هذا المكان بهذا النوع، وبعد هذا يصير السالك مرید النفس إلى القلب، فيكون عالم القلب مفتوحًا بمفتاح، وهو اسم الله تعالى، ويسمى لهذا الطور طورًا آدميًا لأن آدم عليه السلام أخرجه الشيطان بالفتنة⁸⁴³ والإضلال⁸⁴⁴، كذلك أغوى وأضل وأفتر الشيطان لبني آدم في مقام النفس، وأخرجه عن الطريق -أي: طريق التوحيد- فبسببه يبعد عن الجنة الروحانية، ثم يقبل الله تعالى بالتوبة والرجوع والبكاء، كما يقبل آدم أيضًا كذلك، ولأن آدم عليه السلام يتولد منه جميع الذرائع، كذلك مقام النفس يتولد منه مقام النفس الباقية⁸⁴⁵، فهذه المقام -أي: مقام الصدر- حينئذ يشبه سماء الدنيا، لقربها إلى الإنسان والقمر، ففيه خواص للولي أن الأشياء تأخذ من الصبغ، فيكون⁸⁴⁶ في كل حال وزمان. والثانية: أن القمر إذا طلع على ثوب الغير، يقصد أن يمحو وليفنى. والثالثة: أن القمر ينور في العالم الأفافي، فكذا⁸⁴⁷ الطالب، فكذا الطالب السالك في هذا المقام يصبغ قواها بصبغ الله، أي: يصبغ نور الشرع كما قال الله تعالى: ﴿صِبْغَةَ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً﴾ [البقرة، 138/2]، ويفنى بنور

⁸³⁹ اس: + لروح بالطلب.

⁸⁴⁰ س: + هذا.

⁸⁴¹ س: النفسى.

⁸⁴² س: طبخ القلب.

⁸⁴³ س: + الغواء.

⁸⁴⁴ س: + من الجنة.

⁸⁴⁵ س: الست الباقية.

⁸⁴⁶ س: + صياغا.

⁸⁴⁷ س: فكذلك.

الجلال، أي: بقوله «لا إله» وبنور الجمال، أي: بقوله «إلا الله»، [8] ويعلم من هذا أن أهل هذا المقام

أهل القمر، وأن طور الصدر مقام مقام القمر.

الطور الثاني: السير لله، أي مقام من كان الله به، ويسمى له مقام القلب، وأهل هذا المقام يدوم ويثبت في العبادة، لأن ذكرهم ذكر خفي، ويصنع مرآة القلب، ويقال لهم أهل المحبة والشوق، ولهم موشقة كثيرة، لأن النفس في المقام تفكر وتوسوس وتغوي صاحبه، وتكثر الإضلال الضالة، لأن قصور النفس كثيرة بعد، ولكن مرتبة خاموشية تعطي الحضور للروح، ويكمل العقل الجزئي في هذا المقام، وتزيد ظلمة النفس بنوره، ويقوى العقل بنور القلب، فتظهر ينابيع علم الحكمة منه، لأن هذا المقام مقام الاجتهاد، فيكون للعقل مدخلًا في القلب، ويتولد من العقل علم القلب، ويكمل العقل الجزئي في هذا المقام فقط، ولا مجال له إلى مقام الروح، لأن كمال هذا المقام القلب⁸⁴⁸ والقال، ولكن يكشف للبعض باب الكرامة والكشوفات، ولبعضهم باب الجزئيات، كم من الطالب أصابه المكر بالواردات الإلهية، ولبعضهم حصل العشق، والذين سلخوا بالصبر والسكون ويلتفتوا لمقصود، وصلوا إلى المقصود بعون الله الودود⁸⁴⁹، فاختراروا التواضع والإكرام في الطريق كالماء، حتى يشربوا من شراب العشق وتوجهه من وجوههم إلى المسكنة، ولا يرفع وجوههم من التراب كالماء، لأن الماء يظهر كل شيء، أو غير طاهر، لأنه مطهر معنى القلب، وإذا تموج بحر القلب أغوى العقل الجزئي، فيأتي العشق في هذا المقام، ولكن ليس مقام بل أثر من آثاره، لأن الجائي بالعشق وهو نور اليقين، أي: نور علم اليقين، بل أوله، ويحصل هذا مرادًا كثيرة، ويسمى هذا الشهود شهود آثار، وهل هذا المقام عوام الأولياء، فربَّ سالك فيه يغويه الشيطان وتمكر النفس، فهو يد لهم⁸⁵⁰ أن يمسا قبل⁸⁵¹ الشرع حتى لا يزلقوا من طريقهم ويزاد إخلاصهم، ويزيل سكرهم ويحكم بينهم⁸⁵²، فيذكرون الله ذكرًا كثيرًا بالذكر الخفي، حتى يزداد إخلاصهم يومًا فيوما ساعة وساعة، ويخرج منهم المعادن⁸⁵³ الكثيرة، وتخرج⁸⁵⁴ الروح إلى أصله.

⁸⁴⁸ س: القيل.

⁸⁴⁹ س: العلام.

⁸⁵⁰ س: فلا يد لهم

⁸⁵¹ س: أحب.

⁸⁵² س: دينهم.

⁸⁵³ س: المعارف.

⁸⁵⁴ س: + صير.

وهذا المقام قرب مقام الروح وقدم العاشقين، ويسمى لهذا المقام الطور توحية لدعوة الروح فوقى النفس إلى الحق، للبسه لباسه، ويشق مشقة⁸⁵⁵ في الدعوة، فيصير⁸⁵⁶ المنازل الكثيرة خير⁸⁵⁷ القليل من القوى، يتوجه إلى الحق بأن الأمر لك والعبد لك، فيتضرع، فينزل جبرائيل، فقد حصل الفناء الآن، فينزل بعده قهر الجلال فيرتفع غم⁸⁵⁸، فظهر⁸⁵⁹ صفة البحر فغرق ذات النفس فخلص روح النوح فبقي الصفات بنوره، فيجد خلاصاً لسفينة وجوده قوي الروح، فلا يكون عاصياً لربه.

فهذا المقام بمنزلة نجم العطار، لأن خاصة العلم والكمال والحب، وفي هذه مقام القلب [ظ8] العلم والصدق والمحبة⁸⁶⁰، ومن قارن وصاحب لأهل هذا المقام، رقى قلبه ولو كان مثل الحجر، فإذا جاء حكم العطار للسالك في هذا المقام، ظهر فيه الأحكام المذكورة، فكشف هوى القلب⁸⁶¹ لب القول⁸⁶²، ويسمى لهذا الكشف كشف شهود القلب.

فعلم من هذا التحقيق يسمى لأهل هذا المقام أهل العطار، فمرادي منه نجم الحب، وإن أردت أن ترى خاصة⁸⁶³ النجم وسره لم يلتفت إليه ولم يعص⁸⁶⁴ القلب له، وارتحل إلى مقام الروح.

الطور الثالث: السير على الله، ويسمى هذا المقام مقام الروح، ومن يتوكل على الله فهو حسبه، أن شمس الروح طلع على مقام القلب، فيرى نورها عين الأسرار، ولا يريها عين الأبصار، لقوله تعالى: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ﴾ [الأنعام، 103/7]. وأهل هذا سكران، وفي طريقهم ثابتون، فتارة يتجلى، فقالوا هذا ربي، وتارة يظن أن يكون نفسه غير⁸⁶⁵ الزمان، فالروح في

⁸⁵⁵ س: + الروح.

⁸⁵⁶ س: فيعبر.

⁸⁵⁷ س: فيرى.

⁸⁵⁸ س: غم الروح.

⁸⁵⁹ س: فيظهر.

⁸⁶⁰ س: + ومحبة الفعال.

⁸⁶¹ س: لقول القلب.

⁸⁶² س: القلب.

⁸⁶³ س: خاصية.

⁸⁶⁴ س: يعط.

⁸⁶⁵ س: عين.

هذا المقام يكون عاشقاً لله وصال في قافية⁸⁶⁶، أي: في طريقته، فلبعض الطالب غلب عشق فيأخذ عقله، فيدعي أنا الحق، ولبعضهم حصل العلم والعرفان⁸⁶⁷، ليُرى في عينهم نور السبحان، فيعطى [فيفنى] الوجود المافع من الحق، لقوله عليه الصلاة والسلام: «وجودك ذنب لا يقاس به ذنب»،⁸⁶⁸ وعلمهم علم اليقين ومنشأه، ومنبع المعارف الإلهية.

وأهل هذا المقام العشاق، وهم زمان⁸⁶⁹ العشق، وهذا المقام مقام الملهمة، ونزل لأهل هذا المقام الإلهام من جانب الحق تعالى، فلو ورد الإلهام عليهم يتصفون بصفة العرفان، فيفنى⁸⁷⁰ الأفعال، وكثر فيه الكرامات⁸⁷¹ من العجائب والغرائب، فيملاً قلبه بالوجود النوراني كما سبق، فتارة يرى عن أيديهم جود الحق، وتارة من لسانهم، وتارة في العرش جولاني، وفيه سيران، وتارة يرى في ألف مكان، وهو واحد، ويكون تارة شاهداً، وتارة محجوباً، وتارة غالياً، وتارة مغلوباً، وعاشقاً أو معشوقاً، وتارة يحبر من الأسماء والصفات. وهذا نتيجة كلها طلع من الأسماء، وأمهااتها أربعة، وهو الأول والآخر والظاهر والباطن، وباقي الأسماء كلها تابع لهذه الأربعة، وإذا ظهر فيه الظاهر يكون الحكم⁸⁷²، فيرى الآثار منه⁸⁷³ بالفعل والقول، وإذا ظهر فيك الباطن لا يرى هذا البصر الآثار، بل يرى عين الفؤاد، ولم يجيء من لسانه ذلك⁸⁷⁴ التكلم، فهذه⁸⁷⁵ المقام مقام العشق، فلكون⁸⁷⁶ هذا المقام مظهر نور الجمال عشق أهل فيه، فيتجلى بنور أفعاله، وفي هذا المقام أحوال⁸⁷⁷ كثيرة، لأن

⁸⁶⁶ س: وصادقاً فيه.

⁸⁶⁷ س: الوفا.

⁸⁶⁸ لم أجده في كتب الحديث، وذكره الشيخ إسماعيل حقي في تفسيره روح البيان، وقال: قال بعض المشايخ: وجودك ذنب... إلخ، 197/2؛ وكذا ذكره الملا علي القاري في المرقاة فقال: وَلِذَا قِيلَ: وَجُودُكَ ذَنْبٌ لَا يُقَاسُ بِهِ ذَنْبٌ، 8/1.

⁸⁶⁹ س: ذوبان.

⁸⁷⁰ س: فيه.

⁸⁷¹ س: الكشوفات.

⁸⁷² س: + له.

⁸⁷³ س: منك.

⁸⁷⁴ س: هذا.

⁸⁷⁵ س: هذا\

⁸⁷⁶ س: فيكون.

⁸⁷⁷ س: أفعال.

صفات[9و] الحق كثيرة، بعضها مخصوص بالأحوال وبعضها بالأسرار، فيتجلي الحق تعالى بأفعاله وصفاته، وبعده جاء الذوق الروحاني من الأسرار وغيرها، وتارة يكون عاجزاً من نفسه لرؤية العالم كالسجن مؤدياً، وبه يفني أفعاله، وإن لم يكن الأفعال فانيًا لم ير الفرد الفعال.

ويسمى هذا الطور يحيوية، لكون الكفر والإيمان⁸⁷⁸ سوية، لأنه طور عشق وكرامات كثيرة في هذا المقام، يفني الأفعال، وفتح الله له روزنة وجاء به يؤمن بنور، ويرى بذلك النور جمال المعشوق، فبسببه ذلك أعطى كماله، ويكون مظهرًا لأفعال الحق تعالى، فينجر⁸⁷⁹ طريقًا إلى معرفة الأسماء والصفات، فهذا المقام -أي: مقام الروح- بمنزلة نجم الرحق، لأن خاصيتها الشوق والعشق، وكل أهل العشق لا يموت ولا يفوت، فالعشق سبب أصول المعاني⁸⁸⁰، فكيف لا تُبذل الروح لحصول العشق، الموصول إلى المولى، فأعطى روحك حتى يكون مظهرًا للعشق لا ابتداء العشق المحبة، فحصل المحبة حتى يحصل العشق، فيدور وجودك كالدولاب، فمرادي من الزهرة نجم العشق.

الطور الرابع من أطوار القلوب: السير مع الله، لقوله تعالى: ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ﴾ [سورة

الحديد، 4/57]، ويسمى هذا المقام مقام السر⁸⁸¹، يكون من الجهات الست، يعلم هذا السر سير الوجد⁸⁸²، فيرى سر الأشياء أيضًا. فورد فيه الأسماء تارة غلب الحيرة، فيذهب من نفسه، وتارة يجيء الأسرار الربانية من كلام، أي: سير السماوات السبع، ويحب تارة تجلي نور الواحدة، وتظن أنني⁸⁸³ إنسان كامل، كأنه وصل إلى الوجود المطلق، ويعلم ويعتقد أن⁸⁸⁴ أهل الولاية، ففي هذه الواحدة⁸⁸⁵ غلب أيضًا الخيالات الفاسدة، ويظن أن إكمال المقامات السبع، وهذه الدعوى موجود في قلوبهم، فيظهر بعضهم ويكتف بعضهم، ففي هذا المقام يمحو السالك والصفات، ويبقى أثره، ويقال له الذات عند أهل الطريق، وتارة تعود الصفات للسالك في هذا المقام، فلا بد له أن يزهد زيادة الزهد، ليخلص عنها.

⁸⁷⁸ س + فيه.

⁸⁷⁹ س: فيجد.

⁸⁸⁰ س: + سبب لوصولك المولى.

⁸⁸¹ س: + وسير هذا المقام.

⁸⁸² س: الاحدية.

⁸⁸³ س: إنه.

⁸⁸⁴ س: إنه.

⁸⁸⁵ س: الحالة.

ونفس أهل هذا المقام نفس مطمئنة، ولكن فيه أثر من آثار الأمانة، ولهذا صدر الدعوى منه، وتكلف الطالب فلنصره هذا النفس لهم جاء أحكام العناصر، أي: هذا المقام، ويحصرهم⁸⁸⁶ بالخطأ بكونهم كفراً أن لنعمة، لأن لأنها ربة لمكرها إلا بعون العلام، وهذا المقام مقام أهل الاخلاص، ولهو الحذر الشديد لقوله عليه الصلاة والسلام: «المخلصون على خطر عظيم».⁸⁸⁷

قال المشايخ: المكباء⁸⁸⁸ كثر في هذا المقام، مذكور الوفد أم ويقوى، وبأنه يجز شريعة ويواظب عليها⁸⁸⁹، فإن ربانيته في هذا المقام فرض واجب، لأن أهل هذا المقام من الخواص والتمس بحبل الله المتين⁸⁹⁰ حتى يعبر عن كليته، فيصل إلى بحر الوحدة، فالكونين فيه كالسفينة، وأهل الفناء⁸⁹¹ فخور، وهذه فرح أخرجكم [ظ9] العناصر، وبعده يصير من البشرية، فظهر نور محمد عليه الصلاة والسلام الذي مقارن مع نور الذات في الأول، وهو نور معارف أهل العرفان، فحينئذ يكون الأرض نوراً والسماء نوراً والجبل نوراً والحجر نوراً والأشياء كلها بياض خالص، ولا يعبر بعض المسالك من هذا المقام، لغرقه في النور، فيبقى في فقر الأفعال، ويسير بعده إلى القرب، ويسمى هذا المقام الأعراف الصغرى، لقوله عليه الصلاة والسلام: «انا من أهل الأعراف»،⁸⁹² وبه يحصل الذات الكبرى، قال النبي صلى الله عليه وسلم: «مَنْ رَأَى فَقَدْ رَأَى الْحَقَّ»،⁸⁹³ رواه أبو هريرة رضي الله عنه، وروي أيضاً عنه عليه الصلاة والسلام: «من رآني في المنام فقد رآني، فإن الشيطان لا يتمثل بي في صورتني»،⁸⁹⁴ والمراد من الأول العلم اليقين، ومن الثاني العين، وهذا المواضع منبع نور

⁸⁸⁶ س: يخادعهم.

⁸⁸⁷ شعب الإيمان للبيهقي، 181/9؛ تاريخ دمشق لابن عساكر، 429/17، من قول دَا النَّوْنِ الْمَصْنُوعِي قَالَ: النَّاسُ كُلُّهُمْ مُؤْتَى إِلَّا الْعُلَمَاءَ، وَالْعُلَمَاءُ كُلُّهُمْ نِيَامٌ إِلَّا الْعَامِلُونَ، وَالْعَامِلُونَ كُلُّهُمْ يَغْتَرُونَ إِلَّا الْمُخْلِصِينَ، وَالْمُخْلِصُونَ عَلَى خَطَرٍ عَظِيمٍ. وقال العجلوني في كشف الخفاء: قال الصغاني: وهذا حديث مفتري ملحون، والصواب في الإعراب العالمين والعاملين والمخلصين. انتهى. 378/2.

⁸⁸⁸ س: الكبار.

⁸⁸⁹ س: منزلة الاقدام ويقوى بانه ويجد شرعيته ويلزم ويواظب عليها.

⁸⁹⁰ س: + مع مداومة ذكر الحبيب

⁸⁹¹ س: + فرح

⁸⁹² لم أجده.

⁸⁹³ صحيح البخاري، التعبير 10؛ صحيح مسلم، الرؤيا 1، وليس عن أبي هريرة، وإنما رواية أبي هريرة هي التالية التي هي في صحيح البخاري ومسند أحمد وغيره.

⁸⁹⁴ صحيح البخاري، العلم 38، ولفظه: «وَمَنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رَأَى، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَتَمَثَّلُ فِي صُورَتِي».

الوحدة، فالكثرة فيه يكون وحدة صرفاً، فيفنى آثار البشرية بالكلية، فيملأ نور الواحدة في الجهات الست، فيفنى جهة الوجود الظلي، فيكون نفس⁸⁹⁵ هذا المقام النفس المطمئنة، وعقل راضية. فالسالك في هذا المقام يكون مستغرقاً، فالاختيار⁸⁹⁶ فلا بدّ من جزئية الفنانية⁸⁹⁷، حتى يخرج إلى التوحيد المحض، ويسمى هذا الصداد إدريسية، لا يعلم فيها علم الحقائق، والواحدة لقوى السره وحـم آخر لتسمية إدريسية أن إدريس الروح ألبس لباساً نور السلطان للسالك إذا جاء في هذا المقام، ويسمى هذا المقام سر حدّ الإطلاق ومجمع البحرين، فمحال هذا المقام كمال الشمس، لأن قرص الشمس إذا طلع العالم الوفاق يضيئ الأشياء وينور، ويفنى الظلمة بالكلية ويطيح النسر، فكذلك حال السالك إذا اعتبر⁸⁹⁸ عن مقام القلب والروح يدي أثر من شمس السر، فيربيه ويفنى وصف البشرية، ويضيئ وينور عالمه يزيل ظلمته البشرية، وأهل هذا المقام كمال⁸⁹⁹ الشمس، لأن لا يستكره شيئاً من خلق الله تعالى، كما أن الشمس طلعت على الحسن والقبيح، وكذا طلع من مشرق وجوده إلى مغربه، فيصلحه بالكلية.

الطور الخامس من أطوار القلوب: السير في الله، كما قال الجنيد قدس سره: ليس في جبتي ما سوى الله، ويسمى هذا المقام سر السر والسير⁹⁰⁰، كان في البحر والعماق، يرى ما يرى فيه بغير الجهات، ولا يعلم أهل هذا المقام ما فعل وأين راح، فتارة يريد أن يعصي روحه سوى الشمس والجمع الجمع، وتارة يرى جميع الخلائق شهود الحق ليس في العالم غير وجه الله تعالى، لأن الصورة والمعاني والظاهرة والباطن [و10] يكون⁹⁰¹ بالذات، وأنه طريق غيره، ولكن لم يعط احد شأنه وأمير يقين كفر، نعوذ بالله تعالى من ذلك، وهذا مقام كل شيء هالك إلا وجهه، لأنه شهود مطلق، ففي هذا يكون فناء الوجودية⁹⁰² من فعل الوجود المطلق، وأهل هذا المقام صاحب الجزية، ويسمى هذا المقام الفرق في التوحيد، هو الأول والآخر والظاهر والباطن، لأن الموحد وإن رأى الأشياء كله، ولكنه عين

⁸⁹⁵ س: + اهل

⁸⁹⁶ س: + له

⁸⁹⁷ س: العناصر

⁸⁹⁸ س: عبر.

⁸⁹⁹ س: اهل نجم.

⁹⁰⁰ س: والسر فه.

⁹⁰¹ س: حجابا.

⁹⁰² س: + لأنه يشوب شراب تجلى فإذا زاد التجلى زاد الفناء فإذا زاد الشهود فإذا جاء العدمية جاء الوجودية.

الشهود، محض ومنزه عن مسمات المخلوقات، لأنه ليس بحبح ولا جسماني عار عن الكثانة، وهذا المقام مقام: «وفيَّ يبصر وفيَّ يسمع»، وتكلم ببايزيد فيه: ليس في جبتي ما سوى الله، وفيه غير الحق معدم.

وقال سلطان قطب العارفين: أنا أكلم الحق منذ ثلاثين سنة، والخلق يظن أنني أكلهم، وهذه الكلمات من أهل التوحيد الحقيقي، لأنه يرى الحق ولا يرى الخلق، ونفس أهل هذا المقام راضية، وتجريد النفس وتقديرها في هذا المقام تام، لأنه وقت يخل النام، وقول النبي عليه الصلاة والسلام: «قلب المؤمن خزائن الله»⁹⁰³ في هذه، وفيه مئة ألف عالم ذرة واحدة، وإن رأى صدره رأى من

مئتي ألف عالم، وفيه مئة ألف عالم عيان، أين من تقدر، في معنى مقام في الله، وأين شاهد الأنوار الغين المساهية، لأنه لم يوجد لها الانتهاء.

فإن قلت أنه الأزل فالأزل عن الأين، وإن قلنا أنه الأين، ما الأين الأزل، فالكل أهل التوحيد، فالوجود هو الوجود المطلق، وغيره عدم⁹⁰⁴، فاخلص من وجود⁹⁰⁵ الظلي ومن قيودات حتى يكون مطلقاً، وتكون بحر الحقائق، ويرى الواحد ويسمعه، فقد غلبت نور الذات فيه، فلا بدَّ له أن يجعل بحر الذات ساهلاً ليصل مقام المرشد، وفيه يعد نقصان لوجود الأشرائية، ولكن قرب خروجه من هذه الواحدة إلى الكثرة للخدمة، فهم مرآة التوحيد، وفتح طريق الكثرة كأنه هو شمس الحقيقة، فصار صردة لفو درة للتوحيد، وأنه كآدم عليه السلام، سقط إلى الدنيا من الجنة، فبكى وتضرع، فراب في الغرفة ثم قرب إلى محبوبه، ويسمى الطور سر السر عيسوية، لكون السالك في هذا المقام مجرداً عن ذلة الكشف والكرامة⁹⁰⁶، ليتيسر له طور المحمدية، ويجد السالك فيه البقاء⁹⁰⁷ يحصل في المحمدية، لأنه عليه السلام أم الحقائق والاسم الأعظم، لأن الأنبياء عليهم السلام يأخذ فيضه من جميع أهل السماوات والأرضين، فهذا المقام مقام نجم المريخ، لأن خاصته العقل وتسفك الدماء والإهلاك، ففي هذا المقام قتل السالك رأس وجوده بالتسليم إلى الحق، وصبب العجب والأينية إلى منزلة الدم، فلا يفضل من أن يصل إلى عالم نجم المريخ، الذي هو عالم التوحيد والتفريد، وإذا طلع نجم التوحيد فيه،

⁹⁰³ لم أجده في كتب الحديث، وذكره الشيخ إسماعيل حقي في تفسيره فقال: قال أبو سعيد الخراساني قدس سره: خزائن الله في السماء وخزائنه في الأرض القلوب، لأنه تعالى خلق قلب المؤمن بيت خزائنه ... إلى آخر كلامه، 420/4.

⁹⁰⁴ س: + وجود الغيرية.

⁹⁰⁵ س: وجودك.

⁹⁰⁶ س: + والكن.

⁹⁰⁷ س: + لان البقاء في البقاء.

أهلك جميع ما فيه من الرديات، فبقي الفرد الواحد، فملأ قلب السالك بنور الشرع، لأن نور الشرع عين الحق، أي الحقيقة، ومن فرق بينهما فقد تزندق.

الطور السادس[ظ10] من أطوار القلوب: السير عن الله، لكونه مردوداً عن نور الله، ويسمى أيضاً سرّاً خفياً، فيستحق الخلافة والإرشاد، لأن هذا المقام مقام الكرسي، جاس فيه مفخر الموجودات، عرض فيه دفتر إلهي للإرشاد، فوجب لأمته، لأن من يحصل هذا المقام بل مات في طريقه، حتى يكون أب القوي حينئذٍ، ويسمى هذا المقام مقام الخبرة الكبرى، لكون أهله متحيراً، فتارة تفكر يوم الوصل فيجري وعينه الدموع في الغد والأصال، ويرى كأن مقامه في خوارزمين⁹⁰⁸ فتعجب في نفسه في هذه الأحوال أنه صار خرقة الثناء بعد أيام الأوصال، ويكون مشاهداً في كل زمان، لغلبة النور من الجمال، وفي هذا المقام ظهر علم الكثرة، وفتح ينابيع الحكمة، والتكلم فيه خسران كله، ولكن مقام من عرف الله طال لسانه.

وأول مقام علم الأشياء، لأن آدم وجد فيه علم الأسماء، وأهل هذا المقام يعبد الله بالإخلاص، ويسمى هذا العلم علم النبوة، وبهذا يحصل الفتوة، وفيه ترقى الصفة كمالاً، ولا يكون أنفسهم غالباً علم، ولكن لا تفعلوا من مكر الله تعالى، وفي هذا يتبدل المخلص إلى المخلص، وفيه كمال العبادة وسعد السعادة، وحصل الرسالة، فهذا المقام مقام الأنبياء، يعني مقام الخدمة، لأنهم وجدوا العظمة في الخدمة، كما قال النبي صلى الله عليه وسلم: «سَيِّدُ الْقَوْمِ خَادِمُهُمْ»⁹⁰⁹ ومن طريقهم للخدمة بالقلب والروح لم يجد القلب والوصول إلى المحبوب، فلا عطاء روحه في مقام في الله يكون عن الله روحاً له، وكأن أسماء أعظم، ويكون نائب سيد الخلائق، فيكون آدم اسم وهو المسمى الذي صار الأسماء عينه، فالتعين المرئي زينته، لأنه إن كنت أنت المسمى فما اسمك، وإن كنت اسماً فأين مسميك.

وأهل هذا الوادي مبادئ في هذا الوادي، وإن كان داؤك فاطلب السر، ولأن هذا الطبيب الحقيقي، يعالج داء الروح وهم خطيب منبر المعاني، ونقيب نصيب سن سنجاقي.

ونفس أهل هذا المقام النفس المرضية، وفيه كثر الكلام والمحاورة للإرشاد، وينبغي أن يتجرد من القيود كلها، حتى وصل إلى نور الواحدة، ويرتقي إلى قوله عليه الصلاة والسلام: «كَادَ الْفَقْرُ أَنْ يَكُونَ كُفْرًا»⁹¹⁰ ثم إلى نور سواد الوجه في الدارين، وهذا أول منزل الفقر، وفيه سر الواحدة والواحدة،

⁹⁰⁸ س: قمر الزمين

⁹⁰⁹ آداب الصحبة لأبي عبد الرحمن السلمي، ص89؛ تاريخ بغداد للخطيب البغدادي، 430/11؛ مسند الفردوس للدليمي، 324/2.

⁹¹⁰ الدعاء للطبراني، ص319؛ الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي، 94/9؛ حلية الأولياء لأبي نعيم، 53/3.

يعني نور الأحمد المزكى⁹¹¹ معظم، الخلق الأول، القلم الأعلى، فمنه كتابة جميع الأشياء المقصور من العلم، روح المحمد عليه الصلاة والسلام.

وفيه تم علم الكثرة، وحصل سر الوحدة، والفناء في الفناء، وبعده تبقى بنور البقاء، ويسمى السير عن الله موسوية الكثرة، تكلم السالك في هذا المقام تكلم موسى عليه السلام، ففي هذا المقام كرسي من نور، يصعد موسى الروح عليه، وسيجيء فيض رباني من الجلال والجمال بلا سبب، ويكون النفس راضية ومرضية، لتعطيه الكمال من له فيض بلا هالك.

فهذا المقام مقام نجم المشتري، لأن خاصته أن يأخذ ملك، لأن ثم يعطيه الآخر وهي [11] خاصة للقطب أيضاً، لأنه يأخذ الفيض الرباني منه، ويفيض على الكونين في كل حال، ولكن لا يكون فيضه على نوع واحد، بل يكون جزئين من الكل، فمظهر أحدهم العوام، والجن والأمر الأولياء والأنبياء عليهم السلام، ويعلم من هذا أن القطب يتصرف في العالم، والشاهد فيه الإضافة إلى الاسم الخاص، وهو عبد الله، فالمراد من المشتري وهو نجم الوحدة، فإذا طلع زاد الخبرة، لأن الوحدة دفع مرات الكثرة.

الطور السابع من أطوار القلوب: السير بالله، ويسمى أيضاً السر الأخفى، لأنه مقام: إذا تم الفقر فهو الله تعالى، هذا منشأ تلك الوحدة، وهي أربعة: اسمي وفعلي وصفاتي وذاتي، وهذا بحر الهوية ونور الإطلاق والصفات مواجه، وفيها درٌّ لا مثل له، ولا يشبه له، فلا من إحراق حتى تنفى بالكلية، وهو سواد تلف المحبوب، ويتجلى بصفة الجلال مراداً، فيفنى الوجود، بل لهم يبقى حباً له، ويكثر فيه الجفا، ولأن عارة المعشوق يكون كذلك، لأن الجفاء مقدمة الوفاء، بل عين الوفاء، وإن اضطراب زلفه أو سواد نقضه أثار جميع المخلوقات، لأنه لا نهاية لصفة جلاله، ولا هداية لأنه لا حد لها وإن لم يتجلى بالجلال لا يُنال الوصال، وإذا فني يجد البقاء، وبعد الفناء الفناء في الفناء، ومقام سواد الوجه في الدارين، فالمراد من هذا المقام الاطلاع إلى سر الفقر وسواد الوجه، وتم الفقر لأمره. الجمال والروح والعالم له يدن، ولهذا تفاخر بهذا الفقر فخر العالم، ومن هذا المقام منشأ جميع العالم، ويسمى هذا المقام الأعراف الكبرى، وقال حبيب رب العزة في هذا: «الفقر فخري»،⁹¹² فيكون قلب المؤمن فيه العرش الأعظم، وكذلك يكون مظهر الذات الاسم الأعظم، ويكون نفس هذا المقام نفساً

⁹¹¹ س: المربى

⁹¹² قال الحافظ ابن حجر في التلخيص: وَهَذَا الْحَدِيثُ سُئِلَ عَنْهُ الْحَافِظُ ابْنُ تَيْمِيَّةَ فَقَالَ إِنَّهُ كَذِبٌ لَا يُعْرَفُ فِي شَيْءٍ مِنْ كُتُبِ الْمُسْلِمِينَ الْمَرْوِيَةِ وَجَزَمَ الصَّغَانِي بِأَنَّهُ مُؤْضَوْعٌ. 241/3. وقال ابن الملقن في البدر المنير: لَا أَصْلَ لَهُ، نَعَمْ صَحَّ «أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ خُبِرَ فِي مَقَاتِيحِ كَنُوزِ الْأَرْضِ فَرَدَّهَا وَلَمْ يَقْبَلْهَا» لَكِنَّهُ لَا يَنْفِي مُطْلَقَ الْغِنَى الْمَذْكُورِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: وَوَجَدَكَ عَانِلاً فَأَغْنَى. نَعَمْ قَدْ مَنَّا هُنَاكَ أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ سَأَلَ الْمَسْكِنَةَ وَاسْتَعَاذَ مِنْ شَرِّ فِتْنَةِ الْغِنَى وَمِنْ شَرِّ فِتْنَةِ الْفَقْرِ، فَلَوْ أَبْدَلَ الرَّافِعِيُّ الْفَقْرَ بِالْمَسْكِنَةِ لَطَابَقَ هَذَا، فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ. 587/7.

كاملة، يقال لصاحبه إنساناً كاملاً، لأن الأحدية يعطي الأكلية، وبعد هذا فله حق اليقين، وهو الحقيقة، فالشريعة والطريقة والحقيقة واحدة، وكذلك الطالب والمطلوب والطلب، ومن وجد الحق لم ير غيره، لقوله عليه السلام: «من عرف ربه، كلّ لسانه»،⁹¹³ لأنه إذا عرف في طمس طريقه التكلم، فيكون المخلص غير الإخلاص، وجلال الجمال.

وأهل هذا المقام كله يكون كأن الأشياء محضاً بالفناء، لشربه من شراب البقاء، فالبر والبحر مظهران للحق، لا وجود للموجود بدونه، ففي هذا المقام تلوين، ولكن أعلى من التمكن ولا يوجد في العالم من أهله المعلى منه، ولهذا الكلام شاهد في القرآن، وهو قوله تعالى: ﴿كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ﴾ [الرحمن، 29/55]، والتلوين الذي حصل في أثناء السلوك للوصول، وأهل هذا التلوين أقل من القليل، لأن الرب في وجوده ليس رب الأرباب، لكن في وجود كثر الأسباب، ومن وجد قرار أول تمكيناً، فالاسم الأعظم في وجوده ترياق، ويجعل الحق سبحانه من الشخص شخصاً آخر معظماً منه، ويسمى عن الشخص قطب الأقطاب، ولهذا يضع في يد التصرف بجلاله وبجماله، ولا يكون خالياً من فيضه أصلاً، ويسمى طور السير بالله أحمديّة، لكونه مجمّعاً للأطوار السبعة، ككون الأحمديّة [ظ11] جامعاً لأسرار الأحمديّة، لأن ميم الأحمديّة إذا أذيل بقي نور الإطلاق، فعلم أنه ميم حجابيه، وإلا فأحد، فسماه الذات المظهر، ولا يقال له بغير التعبير صفته، ولكن فقوله لغير التعبير، وهذا يدل على أنه اسم أعظم رسول الحق معظم، فلظهوري كنت كنزاً أنزل نور الروح الأعظم، فيكون الصورة صفة الأسماء والأسرار، فهذا المقام نجم الزحل، أي: نجم الجلال، لأن حاجة الإحراق المحو أولاً وآخرًا، فكذا وجود أهل هذا المقام نجم الجلال، لأنه إذا طلع محى وجوده وشتل، فإذا قلّ مذبة لقاء الرحمن، فيكون الفناء في الفناء، فحينئذٍ حصل البقاء الذي لا فناء بعده إلا الصوفي.

⁹¹³ الورع لابن أبي الدنيا، ص78، ولفظه: «مَنْ اتَّقَى اللَّهَ كُلَّ لِسَانُهُ، وَلَمْ يَشْفِ غَيْظُهُ»؛ الأربعون البلدانية لأبي طاهر، ص166، ولفظه: «مَنْ اتَّقَى اللَّهَ تَعَالَى كُلَّ لِسَانِهِ، وَلَمْ يَشْفِ غَيْظُهُ»؛ وعزاه ابن عساكر في تاريخ دمشق للفضيل بن عياض بلفظ: من خاف الله كل لسانه، 423/48.

2. Türkçe Eserleri

2.1. *Risâletü'l-Edebiyyetü fî Tarîkati's-Sûfiyye*

[17b] *Bismillâhi'r-Rahmâni'r-Rahîm*⁹¹⁴

*el-Hamdü lillâhi'l-lezî hedânâ ilâ sırâtî'l-müstekîm. Ve cealenâ min zümreti's-sâlikîn li-menâhici'l-hakki'l-azîm. Ve's-salâtü ve's-selâmü alâ Resûlihi'n-Nebiyyi'l-kerîm. Ve alâ âlihî ve ashâbihî a'vânî's-şer'i't-takvîm [şer'i kavîm].*⁹¹⁵ [Allahu Teâlâ'ya hamd olsun ki bizi sırât-ı müstakîme (doğru yola) hidâyet eyledi. [Bize doğru yolu gösterdi] Ve bizi Hak ve Azîm olan Allahu Teâlâ'nın yoluna girenlerin zümresinden eyledi. Salât ve selâm, kerîm olan Nebîsi ve Resûlüne ve şerîatın yardımcıları olan O'nun âline ve ashâbına olsun.]

Ve ba'd.

Bi[l]gil ve âgâh olgıl kaçan bir tâlib-i Hak tarîkat-ı tasavvufa şurû' eyleye, âdâb-ı meşâyih, ya'nî ana hurde-i tarîka dirler, eizze-i kirâm ve meşâyih-i ızâm hazerâtı ve hurde-i tarîki kü[t]üb-i müdevveneden beyânen ba'zı esrâr-ı mükâşefeden

⁹¹⁴ Süleymâniye Ktp, Yazma Bağışlar, nr. 7021 kayıtlı olan risâlenin bu nüshası tam olması hasebiyle çalışmamızda temel alınmıştır. Risâleyi İstanbul Ün., Nadir Eserler Ktp, İbnü'l-Emîn, T. 10416 numaraya kayıtlı olan nüsha ile karşılaştırarak hazırladık.

⁹¹⁵ ت de bu kısım yok.

ıyânen ahz idüp ahvâl-i sülûkte kılmışlardır. Anı riâyet itmeğe cidd-ü sa'y iden fukarâ ve dervîşâna tâki bu tarîkatta feth-i ma'rifet hâsıl ola. Hattâ te'sîrinde şöyle [18a] buyurmuşlar ki “Cümleden birisi temâmca riâyet iden mahrûm kalmaz.” derler. Lâkin *keslâni't-tıbâ' ve tevâni't-tulye* [Tembel yaratılışım ve kötü şansım] gâlib olup zâyî' ve münşî olduğu ecilden bu ahkaru'l-vera ve ahveci'd-duâ Nasûh b. el-Hâc Ali *gaferallâhu lehû ve li-vâlideyhi ve'l-kâffeti'l-müslimîne ecmaîn*. Hâtır-ı fâtırına gayret-i tarîkat hücum idicek killet-i bidâat ve nedret-i sermâye-i sûfî teskin iderdi. İhvândan ba'zı tâlib-i sâdık ve râğıb-ı müteşevvik ibrâm ve ilhâh idüp sebep-i duâdır diyü kandırmakla himmetlerini rehber itdiler.⁹¹⁶

Pes böyle olıcak menbau'l-envârî'l-vilâye ve mahzenü'l-esrârî'l-kerâme, zübde-i muktedâü's-sâlikîn ve zirve-i urefâi'l-fâzılîn, a'lemü'l-müteahhirîn, ekmelü'l-müteeccirîn, vahîd-i asr ve ferîd-i dehr, mazhar-ı aşk-ı Rahmân, Hazret-i Şeyh Yûsuf Sünbül Sinân *kaddesallâhu* [18b] *sırrehü'l-Hannân* hazretlerinin huzûrlarından vehm-i şerîfelerinden istiânet ve nefes-i nefîslerinden istiânet birle *ke'l-katrete mine'l-bahr* müstefâd ve mahfûz olan âdâbı fî zemâninâ efâdil-i üdebâyâ arz idüp hüsn-i kabûl ile makbûl tuttuklarında ba'dehû cem' olup *Risâle-i Edebiyye* diyü tesmiye olundu. Tâlib-i tarîkat kardaşlar müstefîd olup duâyı hayrdan unutmayalar.⁹¹⁷

قال الله تعالى: وَلَا تَتَّبِعُوا الْهَوَىٰ. ﴿وَلَمَّا اتَّبَعَتْ أَهْوَاءَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ﴾⁹¹⁸

(Bakara 2/145) [Sana ilim geldikten sonra hevana uyma.]

[Nebî aleyhisselâm buyurdu ki: وقال النبي عليه السلام: التصوف كله أدب.⁹¹⁹ “Tasavvufun hepsi edeptir.”]

وقال الشيخ زين الدين رحمه الله تعالى عليه: من أساء الأدب علي البسط رد إلي الباب. و من أساء الأدب علي الباب رد إلي أسطبل الدواب، نعوذ بالله من الكور بعد الحور.⁹²⁰

⁹¹⁶ de bu kısım yok.

⁹¹⁷ de bu kısım yok.

⁹¹⁸ de bu âyet yok.

⁹¹⁹ قال عليه السلام: أدبني ربي. “*Kitâb-ı Tarikatnâme* Sünbül Efendîdendir. Ya'nî Hurde-i Tarîkat. فإحسن تأديبي.

⁹²⁰ من كلام الكبار: فمن أساء الأدب علي البسط رد إلي الباب. و من أساء الأدب علي الباب رد إلي أسطبل الدواب. الدواب.

[Şeyh Zeynüddîn *rahmetullahi teâlâ aleyh* dedi: “Kim evdeki yaygı üzerindeki edebi kötü yaparsa [kim evin içinde edepsizlik yaparsa] kapıya atılır. Kim de kapıda edebi kötü yaparsa [edepsizlik yaparsa] hayvanların ahırına atılır.” Nimetten sonra zillete düşmekten Allah’a sığınırız.]

Ammâ buyurmuşlar ki her ne itdikten sonra kendüyi şeyhe teslîm ide. Ne dirse anın üzerine kat’â muhâlefet itmeye. Ve kelimâtına **[19a]** muârıza ve münâkaşa itmeye.⁹²¹ Ve Şeyh ile kelimât iderken “niçün” dimeye ve gülerek söylemeye.

Şeyhin gözine göz diküp bakmaya, belki söylerken önüne baka.⁹²²

Şeyh yaturken ayağı ile basmaya meğer kim ayakkabı ola veyâhud seccâde ola.⁹²³

Şeyhin bardağından su içmeye ve bardağından [ibriğinden] abdest almaya; meğer gâyet zarûrî ola, ya şeyh izin vire.⁹²⁴ Şeyhiyle berâber yürümeye.⁹²⁵ Ve şeyh rızâsı olmıyan kelimâtı şeyh huzûrunda söylemeye.⁹²⁶ Ve Şeyh otururken yanında meşgûl olmaya ve nâfile namâz kılmaya illâ meğer zarûret ola; ya şeyh emr ide.⁹²⁷ Şeyh ne telkîn iderse ana meşgûl ola.⁹²⁸ Hiçbir zemân zikirden hâlî olmaya.⁹²⁹

Rü’yâda ne vâki’ olursa kalîl u kesîr,⁹³⁰ şeyhine arz ide.⁹³¹ Ya’nî şeyhin dediğine uyup vâkıasın ta’bîr ide.⁹³² Şeyh ta’bîr iderse dinleye, **[19b]** itmez ise “Ta’bîri nedir?” diyü sormaya.⁹³³

⁹²¹ ت de “Pes imdî hurde-i tarîkat budur ki sülûkün kapusi anunla açılır. Evvelâ abdestsiz gezmeye, zikirden hâlî olmaya. Ve teheccüdi terk itmeye. Ve tarîkatın evrâdın terk itmeye. Ve maksûdi Hazret-i Allah’ın kurbi ve rızâsı ola. Şeyhine zâhirde ve bâtında i’tikâd idüp, kat’â muhâlefet itmeye. Zirâ şeyhler, kalb marazlarının tabîbleridir. Ve kalbe zararlı ve nef’alî ancak anlar bilirler. Bir merîd tabîb-i hâzika muhâlefet ide, helâkına sebep olur”.

⁹²² ت de “ve yüzüne dik bakmaya”.

⁹²³ ت de “şeyhin esbâbını, seccâdesini, ibriğini, asâsını ve hattâ ayakkabısını bile hürmetle ve riâyetle tuta. Ve hiçbir esbâbını kullanmaya”.

⁹²⁴ ت de “ve bardağından, ibriğinden su içmeye, abdest almaya meğer zarûrî ola yâhud şeyhin rızâsı ile ola.

⁹²⁵ ت de bu cümle yok.

⁹²⁶ ت de “ve rızâsı olmadığı kelimâtı söylemeye”.

⁹²⁷ ت de bu cümle yok.

⁹²⁸ ت + “gayrı nesneye meşgûl olmaya”.

⁹²⁹ ت de bu cümle yok.

⁹³⁰ ت de “her ne düş görse”.

⁹³⁴Ve şeyh, meclisinde ayak üzere kaldığı vakitte oturmaya.⁹³⁵ Ve⁹³⁶ Şeyh su içse veyâ⁹³⁷ aksırsa yanında ayak üzerine kalkup tapu kılalar.⁹³⁸ Ve bir meclisde aksırmak vâki’ olsa ayak üzerine kalkup ehl-i meclis tapu kılalar.⁹³⁹

Ve şeyhin mahsûs oturduğu yere⁹⁴⁰ oturmaya. Ve şeyh otururken elin öpmek isterse diz çöküp öpe, ayakda dururken eğilip öpmeye.⁹⁴¹

Ve vâkı’a ta’bîr itdirdikde “yaturken ve yâhud uyurken şöyle gördüm” dimeye.⁹⁴² Şeyhden gayrı kimseye vâkı’asın ta’bîr itdirmeye. Meğer şeyh ba’zı kimseyi ta’yîn idüp, izin vire.⁹⁴³

Ve şeyh meclisinde kâğırup [balgam] tükürmeye.⁹⁴⁴

Ve dahî zikrullâh olunurken uyumaya ve kisvesi görünceye başın aşağı eğmeye temâmca değil.⁹⁴⁵

Ve şeyh [20a] meclisinde başını açmaya ve kaşımaya ve etrâfına iltifât itmeye. Libâsı ve bedeniyle oynamaya. Ve âhar kimesne ile kelimât itmeye. Ve kimse ile el oyunu oynamaya, latîfe itmeye, lağv itmeye.⁹⁴⁶

⁹³¹ ت de “eyleye”.

⁹³² ت de bu cümle yok.

⁹³³ ت de “nedir dimeye”.

⁹³⁴ ت + “ve taşradan geldikçe selâm virüp, şeyhin elin yâhud dizin öpüp dura. Şeyh “Otur.” dirse oturup hâlin arz ide. Eğer dimezse, ayak üzere durup hâlin arz ide”.

⁹³⁵ ت de bu cümle yok.

⁹³⁶ ت de “eğer”.

⁹³⁷ ت de “yâ”.

⁹³⁸ ت de “ayak üstüne kalka”.

⁹³⁹ ت de bu cümle yok.

⁹⁴⁰ ت de “yerine”.

⁹⁴¹ ت de bu cümle yok.

⁹⁴² ت de bu cümle yok.

⁹⁴³ ت de “ve şeyhden gayrıya vâkiasın dimeye. Meğer şeyh ta’yîn idüp ta’bîre izin virdiği âdem ola. Ana diye.

⁹⁴⁴ ت + “sümkürmeye”.

⁹⁴⁵ ت de “ve vird okunurken uyumaya ve kisvesi görünecek kadar başın eğmeye”.

⁹⁴⁶ ت de “ve başın açup kaşımaya. Ve etrâfına bakmaya. Ve esbâbı ile oynamaya. Ve lehv ve la’b latîfe itmeye”.

Ve kimsenin hücreğine varmaya meğer kim mühim maslahatı ola. Varup selâm vire, andan murâdı ne ise ide; yine selâm virüp döne.

⁹⁴⁷Pîş-kademin üzerine oturmaya. Pîş-kademden evvel vâkıa dinlemeye.⁹⁴⁸

Pîş-kadem yanıldığı vakit mücâdele idüp “Niçün şöyle idersün?” diyü dimeye “Hikmeti nedür bunun?” dimeye.⁹⁴⁹

Ve kendinden eskisine riâyet eyleye.⁹⁵⁰

Ve çarşu taâmın yimeye. Şeyhinden ne gelürse anı yiye.⁹⁵¹ Eğer bir nesne pişürmek isterse şeyhinden⁹⁵² izin ala.⁹⁵³

Ve bir yere giderse ırak ve yakın izinsiz gitmeye⁹⁵⁴ ve yürürken kolun sallayarak yürimeye ve göğsünü **[20b]** germeye.⁹⁵⁵ Ve dört yanına bakınarak gitmeye,⁹⁵⁶ gözüyle⁹⁵⁷ ayağı burnun gözeterek gide.⁹⁵⁸ Ve her söz ki söylerin lâzım olmayınca söylemeye.⁹⁵⁹ Kahkaha ile gülmeye. Ve söylerken⁹⁶⁰ damarları görülünce söylemeye.

Ve helâya vardığı vakitte⁹⁶¹ kazâ-ı hâcet yerine varmayınca avret yerin açmaya. Açtıktan sonra nazar itmekten hazer ide.⁹⁶² Ve⁹⁶³ tenhîh iderken kimesne

⁹⁴⁷ ت + “kendüden eskilerden ileri geçmeye, yürümeye, herhâlde eskilere ve ehl-i kisve olanlara riâyet eyleye”.

⁹⁴⁸ ت de “pîş- kademden önden vâkıa arz itmeye; meğer ol olmadığı mecliste ola. Yâhud danışa.”

⁹⁴⁹ ت de “ve pîş-kadem ya’nî ser- tarîk bir yerde yanılma teşni’ itmeye ve mücâdele itmeye”

⁹⁵⁰ ت de bu cümle yok.

⁹⁵¹ ت de bu cümle yok.

⁹⁵² ت + “ve pîş-kademden”.

⁹⁵³ ت de “alup pişüre, izinsiz pişürmeye”.

⁹⁵⁴ ت de “ırâk-yakın yerlere izinsiz gitmeye”.

⁹⁵⁵ ت de “ ve yürürken kolun sallayarak ve göğsün gererek yürümeye.”

⁹⁵⁶ ت de “ bakıcı olmaya”.

⁹⁵⁷ ت de bu kelime yok.

⁹⁵⁸ ت de “yürüye”.

⁹⁵⁹ ت de “şer’ân lâzım olacak sözden gayrı söylemeye”.

⁹⁶⁰ ت + “çağırarak ve boyun”.

⁹⁶¹ ت de “vardıkta”.

⁹⁶² ت de “ ve avret yerine kat’â nazar itmeye”.

⁹⁶³ ت + “ kazâyı hâcet vaktinde kimseye söylemeye”.

eyleye ki işitmeye ve selâm virmeye.⁹⁶⁴ Ve açık yere tebevvül ve tağabbuz [tağavvut] itmeye. Eğer itmek vâki' olursa örte ve kuma göme⁹⁶⁵. Ve tumanın bağladığın göstermeye ve çözdüğün dahî göstermeye.⁹⁶⁶ Ve şeyhin gördüğü yere tebevvül itmeye.⁹⁶⁷

Ve şeyh huzurunda tükürmeye ve geçirmeye.⁹⁶⁸

Şeyhin cemî'-i ahvâli makbûl ola.⁹⁶⁹ Hatâ vâki' olursa bir küçük⁹⁷⁰ mahal⁹⁷¹ bulup⁹⁷² hamîl eyleye. Zirâ ahtâ kendin[den]dir,⁹⁷³ ba'zı zemân ma'lûm olur.⁹⁷⁴ Ve şeyhi nefsinden **[21a]** ve mâlından ve evlâdından ve sâir müteallekâtından⁹⁷⁵ yukarın göre.⁹⁷⁶ Ve şeyh nefsinden vârid olan sevâb ve savâbı tahsîl idüp ve risâle salıvirüp yürümeye.⁹⁷⁷ Ve yenin salındırmaya. Ve omuzuna destmâlin [atmaya] Ve kuşaksız ve tumansız yürümeye.⁹⁷⁸

Ve taâm yerken ya zikr, ya Kur'ân, ya ders okurken gelse oturavara.⁹⁷⁹ Temâm olduktan sonra⁹⁸⁰ “*selâmün aleyküm*”⁹⁸¹ diye.

Ve şöyle kelimât ki lafz-ı kabîh yâhud ma'nâ-ı kabîh îhâm eyleye, telaffuz itmeye. Meselâ hımârın ve kelbin ve tomyanın (...) Ve cevzin (...) ve dahî ne ki bunlara benzerse terkisi dimeye.⁹⁸²

⁹⁶⁴ ت de “lâzım gelürse tenhîh eyleye”.

⁹⁶⁵ ت de bu cümle yok.

⁹⁶⁶ ت de “ayak donun bağlarken ve çözerken kimesneye göstermeye”.

⁹⁶⁷ ت de bu cümle yok.

⁹⁶⁸ ت de bu cümle yok.

⁹⁶⁹ ت de bu cümle yok.

⁹⁷⁰ ت + “iyi”.

⁹⁷¹ ت de “mahmil”.

⁹⁷² ت + “ana”.

⁹⁷³ ت de “kendüdedir”.

⁹⁷⁴ ت de “zâhir olur”.

⁹⁷⁵ ت de bu kelime yok.

⁹⁷⁶ ت de “tuta”.

⁹⁷⁷ ت de bu cümle yok.

⁹⁷⁸ ت de “ve kuşaksız gezmeye, ve tumansız gezmeye ve destmâlin boğazına örtmeye”.

⁹⁷⁹ ت de “ve zikir okunurken ve Kur'ân okunurken taşradan gelürse hemân otura”.

⁹⁸⁰ ت de “ba'dehû temâm oldukda”.

⁹⁸¹ ت de “es-Selâmu Aleyküm”.

Ve hücresinde mum yakmaya meğer şeyh okumak emr ide ve izin vire.⁹⁸³

Mübtedî⁹⁸⁴ meclis-i derse hâzır olmaya.⁹⁸⁵

Ve şeyh kapusundan ihvân ba'zısı ba'zısına rü'yâyı ta'bîr itmeyeler.⁹⁸⁶

Ve “şeyh-i fülân” dimeyeler “kardaş” diyeler, ve yâhud “fülân halîfe” ve “fülân dede” diyeler.⁹⁸⁷

Ve dahî imâmesiz kisvesin başına koyup yürimeye ve risâlesin [21b] münherice soka.⁹⁸⁸

Ve hâmûş olduktan sonra yanına yatmaya. Tekmîl idince eğer yatmak lâzım gelürse ayağın uzatmaya.⁹⁸⁹

Ve zikir iderken dizin çöke.⁹⁹⁰ Ve zikr-i şevk galebe idicek [ne hal] iktizâ iderse, tâbî' ola.⁹⁹¹

Ve taâm yerken diz üzerine çöke. ya sağ dizin dike, solunu döşeye.⁹⁹²

Ve taâm yerken ya zikir iderken ve Kur'ân okunurken su içmeye.⁹⁹³

Düşenbe⁹⁹⁴ ve pençşembe günleri⁹⁹⁵ sâim ola.⁹⁹⁶ Cum'a namâzından sonra yiye, ya sabah yimeye, cum'a vaktine varınca hazm ola.⁹⁹⁷ Ve dahî da'vette vardığı

⁹⁸² ت de bu kısım yok.

⁹⁸³ ت de bu cümle yok.

⁹⁸⁴ ت de “dahî mübtedî iken”.

⁹⁸⁵ ت + “tâ ki tevîd-i zikr-i esmâ yerleştikten sonra hâzır olmaklık câizdir”.

⁹⁸⁶ ت de bu cümle yok.

⁹⁸⁷ ت de “dervîşler birbirine “kardaş” diye. Yalnız adın çağırmayalar, yâhud “dede” diyeler”.

⁹⁸⁸ ت de “ve sâriksız ve kisve giymeler ve risâlelerin münherice sokalar”.

⁹⁸⁹ ت de “ve ekseri hâmûş olalar, zikirleri ve evrâdları olmadıkça ve tekâmîl-i esmâ itmeyince ya'nî üstüne yatmayalar. Yatmak lâzım geldikde ayağın uzatmayalar”.

⁹⁹⁰ ت de “ve zikir başladıkda dizlerin çöke.”

⁹⁹¹ ت de “zikir galebe eyledikde ne hâl iktizâ iderse tâbî' olalar.”

⁹⁹² ت de bu cümle yok.

⁹⁹³ ت de “içmeyeler”.

⁹⁹⁴ ت + “günü”.

⁹⁹⁵ ت de “günü”.

⁹⁹⁶ ت de “oruç tuta”.

⁹⁹⁷ ت de “Cum'a günü doni tazeliyeler ve oruç tutalar. Eğer oruç tutamazlarsa bâri cum'a dan sonra yiyeler”.

vakitte “benim önüme sofrâ ko” dimeye dahî “az oldı” dimeye ve bakiyye-i taâmı götürmeye ve kimseden cerr itmeye.⁹⁹⁸

Ve zikrullah iderken ve nutk-i evliyâullah ki na't-ı şerîf ve ilâhî okunurken dâimâ gözin yuma,⁹⁹⁹ tâ kim gözinden gönlüne ağyâr duhûl itmeye.

Ve bir yerde cem' olduklarında¹⁰⁰⁰, ihvândan birisi söyler¹⁰⁰¹ ise¹⁰⁰² dinleyeler.¹⁰⁰³ Ve illâ zikrullâh ideler yâhud samt olalar mâlâyâ'nîden ziyâde hazer ideler.¹⁰⁰⁴

Dahî [22a] taâm hâzır olsa, evvelâ ellerin yuyalar. Eğer şeyh hâzır ise şeyhin sağ yanından başlayalar. Temâm olıcak evvel suyu dökeler andan şeyhin elin yuyalar. Şeyh hâzır olmaz ise pîş-kademden yuyalar. Şeyhden ve pîş-kademden evvel taâma el sünmeyeler. Taâm yiyecek cum'a gicesi hamd okuyalar, ve sâir gicelerde taâmdan sonra kelime-i tevhîd ve duâ ve bir Fâtiha ideler. Taâmdan sonra çârûp ya'nî süpürgecikler taâm ekmek ufağını basmaktan hazer ideler. Tekrâr ellerin yuyıcak evvel şeyhin elin yuyup suyun dökeler. Andan ihvân ellerin yuyalar. Şeyhden suyun âharla cem' itmeyeler.¹⁰⁰⁵

İşrâk ve yatsu namâzından sonra kelimât etmeyüp meşgûl oluna. Ve abdest alurken kelimât itmeye. Ve abdest ibriğin koyıcak emzügin kıbleye karşı koya.¹⁰⁰⁶

Zikrin ortasından geçmeye ve bir ehl-i huzûr huzûrunda iken önünden geçmeyüp huzûrundan irmeye.¹⁰⁰⁷

⁹⁹⁸ ت de “ve da'vette taâm götürmeyeler. Ve kimesneden cerr itmeyeler”.

⁹⁹⁹ ت de “ve zikir iderken gözin yuma”.

¹⁰⁰⁰ ت de “olsalar”.

¹⁰⁰¹ ت de “söylese”.

¹⁰⁰² ت de “gayrısı”.

¹⁰⁰³ ت de “dinleye. Ve dahî kimsenin sözi arasına girmeye”.

¹⁰⁰⁴ ت de bu cümle yok.

¹⁰⁰⁵ ت de “ve taâm hâzır oldukda evvel ellerin yıkayüp ve evvel pîş-kademden başlaya. Eğer şeyh hâzır ise evvel şeyhin elin yıkayup suyun başka dökeler, ba'dehû pîş-kadem, ba'dehû gayrîler tertîb ile yıkayalar. Ba'de't-taâm yine böyle yıkayalar. Taâmdan sonra buna zikredeler, hamd edeler, duâ ideler”.

¹⁰⁰⁶ ت de “sabah namâzından işrâkı kılınca yatmaya ve kelimât itmeye ve yatsu namâzından sonra abdest alurken kelimât itmeyeler”.

Dahî¹⁰⁰⁸ yaşmâğın [22b] koyıcak, kıbleye karşı koyalar¹⁰⁰⁹ ve girdüğü vakit kıbleye müteveccih ola.¹⁰¹⁰

Ve abdestini aldığı vakit ibriğin su ile doldura emzüğün kıbleye karşı koyalar.

Ve helâya giderken ibriğin sağ eline ala.¹⁰¹¹ Evvel sol ayakla basa, helâdan çıkıcak evvel sağ ayağıyla çıka.¹⁰¹² Ve mescidde giricek evvel sağ ayağın koya, çıkıcak evvel sol ayağın çıkara.¹⁰¹³

Musâfaha itdiği vakitte bir eliyle itmeye.¹⁰¹⁴

Ve helâdan gelürken ibriğin sol eline ala.¹⁰¹⁵

Ve hücrelerden taşra birbiriyle musâhabet itmeyeler ve icâzetsiz tekkeden taşra çıkmaya. Ve bi-gayr-i hâcet hücresin taşra durmayalar. Ve cem’iyyetle zikrullah ve mukâbele başlayıcak asla te’hîr etmeyüp zikrullâh ve mukâbeleyle varalar. Meğer ki şeyhin hizmeti ola, ol hizmete meşgûl olalar ve evkât-ı zikrinde ya’nî usûllerce bulunalar. Zikrullâh başladıktan sonra abdest almaya meşgûl olmaya, dâima abdest üzere olalar. Husûsân anın gibi evkât-ı şerîfede abdestsiz bulunmak mezmûmdur.¹⁰¹⁶

Ve hiçbir kimseye [23a] kati söz söylemeye. Söz söyleyicek rıfkla ve lutufla ve yapıcı yapıcı söyleyeler.¹⁰¹⁷

Ve avâm tâifesi içinde tasavvuf hakâiki söylemeyeler ve avâm ile görüşmek ve ihtilât itmekten ziyâde ihtirâz ideler.¹⁰¹⁸

¹⁰⁰⁷ ت de “ve zikir iderken, evrâd okunurken ve duâ olurken halka ortasından geçmeyeler. Her “ehl-i huzûr” olan huzûrda iken, önünden geçmeye”.

¹⁰⁰⁸ ت + “ve ibriğin ve”.

¹⁰⁰⁹ ت + “çevireler”.

¹⁰¹⁰ ت de “ve abdest alurken kıbleye karşı dura”.

¹⁰¹¹ ت + “çıkık iken sol eline ala”.

¹⁰¹² ت de bu cümle yok.

¹⁰¹³ ت de “mescide girince evvel sağ ayağın koya. Çıkık iken sol ayağın basa. Helâya girmede, çıkmada anın aksini ide. Ve her işte sağ ile işleye. Yetâmün müstehabtır. Bu şartları riâyet idenlerin sülûki açıla ve tarîkat ehli olup zarûretde olup muzdarr olduğunca hazret-i Resûlullâh’dan yardım ve meşâyih-i esrârdan himmet yetiše mücerrebirdir. Bi-avnilâhi teâlâ buyurdular”.

¹⁰¹⁴ ت de bu cümle yok.

¹⁰¹⁵ ت de bu cümle yok.

¹⁰¹⁶ ت de bu kısım yok.

¹⁰¹⁷ ت de bu cümle yok.

¹⁰¹⁸ ت de bu cümle yok.

Mukâbeleye ve zikre başladıkda evvel pes-i perdeden başlayup gittikçe tîz ve terakkî ideler ve eskilerinin üst tarafına durmayup alt tarafına duralar. Tarîk-ı aliyyede eski olan kimesneler zikrullâh üzerine durmayalar ve zikrullâhta ziyâde şevk göstereler. Ve ihvânı tahrîs ve şevki tahrîk için bu makûle tevâcüd ve tahsîl-i vecd için gerek kendüden ve gayrilere makbûldür. Riyâ olıcak harâmdır. Ve halkayı doğru gerektir. Ve zâkirbaşı zikir başladıkta ednâ makâmdan başlayıp gittikçe terakkî ideler. Nağâmatını taklîl zıddını muhkem ideler. Ve makâmıyla meşgûl oldukları vakit ihvâna kesel gelince te'hîr itmeyeler. Ve evvel “Hû” diyen kimesne şevkle ve kuvvetle diye “yap yap” demek şevki izâle ider.¹⁰¹⁹ [23b] ¹⁰²⁰Evvel “Hû”

¹⁰¹⁹ ت de “zâkirbaşı, zikre başladıkda, evvel çoktan başlayup, gittikçe şevk tevâcüd göstere ki anunla kendüye ve gayriye vecd-i sahîh hâsıl olur. Riyâ için değildir. Nitekim Hazret-i Ömer, Resûl-i Ekrem *sallallâhu aleyhi ve sellem*’i, Sıddîk’la ağlar gördi, didi ki: “Yâ Resûl! Niye ağlarsız? Bana buyurun; ben de ağlayayın. Eğer ağlamazsam ağlar çalayım.” Buyurdi. Bunun gibi yerlere riyâ olmaz. Belki taklîdden murâd tahkîka ırmaktır”.

¹⁰²⁰ ت + “ayak üzere kalkıldıkça, sertarîk yahut zâkirbaşı halka içine gire. Rıfk ile ve hüsn i hulk ile halkayı ıslâh ide. Ve dervîşleri tevhîde terğîb ide. Zinhâr şeddi göstermeye. Cümle fukarâ birbirine ana-ata bir kardaştan ziyâde muhabbet etmek tarîkatın şartlarındandır. Ve taşradan gelenleri, mübtedîleri, muhabbet muâmelesi ile tarîkate terğîb eylemek müstehabtır.

Bu tarîk-i aliyye tarîkat-i Muhammediyye’dir. Cümle şartları Kitâb ve Sünnet’ten, yâhud kıyâs ve icmâ-ı ümmetten alınmıştır. Meşâyihin hiç delilsiz bir işleri yoktur. Ba’zı münkîr olanların inkârları ol delillere câhil olduklarındandır. Münkîr ve mağrûr olduklarındandır. Ve inkâra vesile eyledikleri umûrda dikkat olursa hiç usûl-i dîniyyeden birine râci değildir.

Şa’rânî’nin *Mevâkı’*’ında ve Muhammed-i Pârisâ *Faslu’l-hitâb*’da ider: إن المشايخ والصوفية هم الفرق الناجية من الفرق الإسلامية وإن طريقة الإمام أبي القاسم الجنيدى اقوام كلها

Ya’nî “Yetmiş üç firkadan cennet yoluna gidenler meşâyih-i sûfiyyedir. Tarîkat-ı Cüneydiyye tarîkat-ı İslâmiyye’nin cümlesinin doğrusudur.” buyururlar.

Ve İmâm-ı Gazzâlî el-*Münkiz ani’ d-Dalâl* nâm kitâbında didi: علمت يقينا إن الطريقة الصوفية أقوام الطريق، و سيرهم أحسن السير فلو أجمع العلماء والحكماء والعقلاء علي أن يغيروا أشياء من طريقتهم إلي ما هو الطريق، و سيرهم أحسن منها، Ya’nî; “Cümle ulemâ-i âmilîn ve hukemâ-i ârifîn, meşâyihin tarîkatlerinden bir şey dahî iyisine tebdîl etmeğe sa’y etseler, idemeyeler.” buyurur.

İmâm-ı Suyûtî *Nükâme [Nükâye]* nâm kitâbında mü’minün bih olanları beyân etdikten sonra ider: معتقدات الطريقة الجنيدية و الخلوتية حق. مؤسسون الكتاب والسنة Ya’nî “İ’tikâdiyyâtтан olunur. Tarîkat-ı Cüneydiyye hakdır. Esâsları Kitâb ve Sünnet’dir.” demek buyurur. Zira *Şerh-i Akâid* evvelinde mezkûrdur ki Mu’tezile-i hazlânın başları olan Vâsıl b. Atâ’dır. Tarîkat-ı aliyye ehlinin ulularından Hasan-ı Basrî hazretlerinin şâkirdlerinden iken i’tirâz idüp Hasan-ı Basrî cevâb virdiğince teslîm

diyen kimesne şöyle bir “Hû” diye ki cemî’-i ihvânın culûdu mukşair ola. Ve hareket itdikleri vakit “Hay” ideler ki hareketleri âvâzeleri gibi mevzûne ola. Sâkin bir ağızla söyler gibi ve halkayı ve hareket-i mevzûneye kâdir olmayan kimesneleri lutufla ve hüsn-i hulkla halka[dan] çıkaralar tâ ki ihvân-ı pür-i eşvâka ve pür-ezvâkın zevk u şevkine ve huzu[r]una mâni’ olmaya.

Ve vakt-i zuhurda ba’de edâ-i’s-salâtтан ahzâb-ı şerîf[e]ler okunup ve tesbîh ideler. Sâhib-i hayrın rûhuna ihdâ ideler. Ve mukâbelelerde cemî-i’ fukarâ hâzır bulunalar. Ve mahfil altından gireler. Ve Salavâta zâkirbaşı başlayup cemî-i fukarâ salavât ideler, duâya kadar hâzır bulunalar ve ilâhî okurken fukarâ mahfil altında ser-pâ kıyâmen durup ilâhîyi istimâ’ ideler ve mukâbeleye uzun etekli libâs ve tumân ile gireler.

[24a] Ve destârlarında çiçek (...) boynunda yağlık ve rıdâ ile girmeyeler rusûm-ı mukâbeleye riâyet ideler hilâfından ictinâb ideler.

Ve pîş-kadem ikinci fasılda tâcını ve hırkasını çıkardıkda fukarâ da birer ikişer çıkup kavuklarını çıkaralar. İydeynde zâkirbaşı kürsi önünde pîş-kademin postu vaz’ olunup pîş-kadem üst tarafında dura. Cum’a gicelerinde zincîrli servî önünde tevhd-i

itmeyüp meclisden uzlet idüp başka meclis peydâ etdikte Hasan-ı Basrî hazretleri “*kad i’tezile Vâsıl minnâ*” buyurdıkları için ol Vâsıl meclislerine varanlara “Mu’tezile” dinildi. Ve kezâlik bu kavim Cüneyd hazretlerine muhâlefet idüp i’tirâz ve inkâr eyledüler. Fırka-ı dâliyyeden oldular. Ve “ehl-i bid’at” tesmiye olundular. Zira ehl-i bid’at diyü aslında fırka-ı dâlleye dirler ki yetmiş iki millettir. Yetmiş üçüncü Ehl-i Sünnettir.

Hâsılı müslümanlar mâbeyninde bir şey vâki olup anda ihtilâf olundukda tarîkatta ulemâ bulunup delîl ikâmet olunup bahs mi’mârî olmak lazım geldikte tarîkatın dahî lisânlarını imsâk idüp cedelden fâriğ olmak gerektir. Zira dînin nizâmı cedelden kaçmak ile olur. Cidalden kıtâle müeddî olunup fırka-ı dâllenin zuhûrları zemânında bu i’tikad mâbeyninde nice kılıç vâkî olup nice imâmları ve ulemâ ve sulehâ katl olunduğu gibi olur. Ve bir şey mekruh dahî olsa lâkin ol şeyin mübtelâları çoğalsa husûsen içlerinde ulemâdan ve sulehâdan kimseler de ola, hiç ana taarruz olunmamak gerektir. Zira tarîkatinden suâl cevâb çoğalup cede ve fitneye bâis olur. Ya’nî câhilliler vardır ki kerâheten nehyin haddini bilmeyüp mekruh def’ ideyim dirken teşdid zannı ile kendüsi âsî olacak belki kendüsine küfr lâzım olacak temşiller ve deliller getüre.

İnde’l-ihîşam hasmın kendüye ne diyeceğin bilemez. Tadrîl-i cemâat-ı müslimînden kendüye ne lâzım olacağın anlamaz ve dahî Allah’tan korkmaz ol dil ve lisânı kendüyi cehenneme ikbâb ideceğinden havf itmez, murâdı hemân nefsen niyettir. Ve sûretâ gâlib olmaktır. *Ne ’uzü billahi min şürûri enfûsinâ ve’s-selâmu alâ meni’t-tebe’l-hudâ.*

şerîfe zâkirân ma'a fukarâ hâzır bulunalar. Ve zincîrli servî ile Hazret-i Pîr'in türbesi mâbeyninden fukarâ geçmeyeler.

Ve şeyh va'z itdiği vakitte fukarâ ve zâkirân cem' olup ve zikir idüp vaaz-ı şeyhi istimâ' ideler ve mukâbelelerde hilâf-ı tarîk hareket ider var ise meydâncı dede ihrâc ide ve fukarâdan birine seyâhat iktizâ eyledikde meydâncı [24b] hücre sine varup "size desturdur" diyüp yaşmağını çevire ve hücre-nişîn fukarâdan biri kendülüğinden şeyhden izinsiz hücre sine bırakup gider ise yine hanekâha gelüp hücre isterse virilmeye, yok eğer şeyhden izniyle giderse hücre virile mâni' değildir. Ve bir kimesne gelü[p] intibâh ideceği vakit kırk gün geldiği libâsı ile matbahta hizmet idüp ba'de hücre vireler ve ibtidâ mübtedî-i sâlik geldikde bakracılık hizmeti virile, sonra sofracılık hizmeti verile, sonra aşçılık hizmeti virile ve hizmetlerinde tekâsül itmeyeler. Ve fukarâ siyâh destâr ve şemle ve beyaz kavuk na'lîn ve fe'licli papuç ve siyâh terlik giymeyeler ve tumansız gezmeyeler ve evkât-ı hamsede cemaâte hâzır olup dört vakitte usûl ideler.

[25a] Usûlde baş olan kimesne, usûl tekmîlinde ve "sallû" diyüp azcık te'hîr idüp "Fâtiha" dimeye. Şeyh efendi postunda ise Fâtiha'yı eydür değil ise yine ve "sallû" diyen Fâtiha'yı ide. Ve ahşam namâzın[dan] sonra taâmhâneye fukarâ cem' olup beş aded sofrâ vaz' ideler ve nân pâreleri ve tahta kaşıkları takırdatmayalar ve sohbet söylemeyeler. İbtidâ ellerini yıkamaya pîş-kadem tarafından başlayalar ve bir tarafı zâkirbaşı tarafından başlayalar. Ve sofracı olan başını sofraya diz çöküp mahalline süre ve sofranın ucu pîş-kadem tarafına ve ikisi zâkirbaşı tarafına sürüle ve eski-yeni oturlar ve şorbayı içeler kaşıklar ve sofraya müte'allık olan sâir şeyleri takırdatmayalar. Ve ba'dehû sofraları mahalline sofracı olan [25b] süre. Pîş-kadem veyâhud zâkirbaşı ve eski bulunan fukarâ "el-hamdü lillâh, zâdellahu alâ bereketillâh ve rizâ'en Fâtiha" [Allahu Teâlâ'ya hamd olsun. Allahu Teâlâ bereketi arttırsın. Allahu Teâlâ'nın rızası için el-Fatihâ] diye ya'nî cum'a gicelerinde ba'de't-taâm Fâtiha olup hamd okuyalar ve bayağı gicelerde Fâtiha ba'dehû kelime-i tevhîde başlayup bakracı olan kimesne ibrik getirüp ellerini yıkayalar. Sofracı olan kimesne ardın ardın sofraları kaldırıp tathîr idüp yerine vaz' eyleye ve zikir temâm olduğunda Fâtiha okuna ve cum'a gicelerinde okuyalar ve sofracı ve bakracı bulunan kimesneler matbahta bulaşık kab komayalar ve matbahı tathîr ideler ve erkân-ı matbaha riâyet ve aşçı, sofracı ve bakracı itâat idüp [kat'i] sûrette taşra iş

işlemeyeler. Ve müntehîler, mübtedîlere eyleye ve erkânı ta'lîm idüp öğreteler. Ve şeyhi ve pîş-kademi ve zâkirbaşyî gördükde sakınup kaçalar ve kaçmak mümkün değil ise ellerin kavuşdurup, selâma muntazır olup hafâ ile selâmın alup tapu ideler.

[26a] Ve Şeyhin hücreğine bir maslahat ile varmak iktizâ itdikde pazara giden yâhud hizmet-i Şeyhde olan fukarânın birine îfâ idüp destûr olur ise varalar, vardıkları vakit Şeyhin elin, ba'dehû dizin öpüp ardın gideler. Ve yetmişbin tevhîd oldukda pazara giden Dede, pîş-kademin fenerini uyandırıp hânkâhda olan hücerâtın herbirine varup hücre-nişîn fukarâyı başka başka taâmhâneye çağırıp cem' ittikten sonra fukarâyı gelüp pîş-kademin önüne düşüp taâmhâneye getürdükde taâmhânedeki hâzır olan fukarâ cümlesi pîş-kademe kıyâm idüp selâma muntazır olup selâm virdikde “*aleykümü's-selâm*” diyüp oturalar. Ve pîş-kadem “*rûh-i pâk-i hazret-i Muhammed-i Mustafâ râ Salavât*” diyüp cümlesi ihfâ ile salât ve selâm idüp ba'dehû pîş-kadem cehrle kelime-i tevhîde başlayup ism-i celâl ism-i hû ile tekmîl oldukda zâkir: “*Ve sallî alâ eşref-i cemî-i'l-enbiyâ-i [26b] ve'l- mürselîn ve'l-hamdü lillâhi rabbi'l-âlemîn*” [(Ya Rabbi) bütün Nebilerin ve Resullerin en şereflişine salât eyle. Hamd âlemlerin rabbine mahsustur.] diyüp pîş-kadem duâ eyleye.

Ve bâzâra giden dede kâğıtlara vaz' olunmuş mangırları fukarâyı taksîm idüp ba'de't-taksîmi'l-mangır pîş-kadem bir duâ dahî idüp cümle fukarâ yine kıyâm idüp pîş-kadem selâm virüp taâmhânedeki posta arkasını dönmeyerek ardına ardına çıkalar. Ve taâmhânedeki yetmişbin tevhîd olduğu gice, dört çerâğ ve bir kandîl ve bir şemdân dikilmiş bal mumu pîş-kademin feneri ile yedi çerâğ olmak gerekdir. Fukarâdan birisi intikâl-i dâr-ı bekâ ve terk-i dâr-ı fenâ eyledikde, gasle şu zikir olunacak selâ virile:

“*Rızâen lillâhi'l-Fâtîha es-salâ. El-merhûm el-gafûr es-saîd eş-şehîd el-muhtâc ilâ rahmetillâhi Teâlâ.* [Allahu Teâlâ'nın rızası için el-Fatiha. Salât [rahmet] merhûm ve mağfûr olan ve Allahu Teâlâ'nın rahmetine muhtaç olan [bu kişiye olsun.]

﴿قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾ (Bakâra 2/156) [Biz Allah'a aidiz ve kuşkusuz O'na

döneceğiz.] ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ثُمَّ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ﴾ (Ankebût 29/57) [Her canlı ölümü

tadacaktır. Sonunda dönüp huzurumuza geleceksiniz.] ﴿كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ (۲۱) وَيَبْقَى وَجْهُ﴾

﴿رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ﴾ (Rahmân 55/ 26-27) [Yeryüzünde bulunanların hepsi fânidir.

Azamet ve kerem sahibi rabbinin zâtı ise bâki kalır.]

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَخُفُوا اللَّهَ يَخْزُونُ﴾ Yûnus 10/ 62) [Bilesiniz ki Allah dostlarına

asla korku yoktur; onlar üzüntü de çekmeyecekler.] ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾

(Kasâs 28/ 88) [Allahu Teâlâ'dan başka her şey yok olacaktır. Hüküm

yalnızca O'nundur. Ve siz ancak O'na döndürüleceksiniz.]

[27a] *Ve sallu alâ eşrefi cemû'l-enbiyâ-i ve'l-mürselîn ve'l-hamdü lillâhi rabi'l-âlemîn.* ” [[Ya Rabbi] Nebilerin ve resûllerin en şereflişine salât eyle [rahmet eyle]. Hamd âlemlerin rabbi Allahu Teâlâ'ya mahsustur.] Zikir ideler ve savt okuyalar ba'de'l-itmâm cumhûr ile bu ilâhî okuna:

Dâr-ı hasrettir bu dünyâ ağla dâim zâr u zâr
Gözyaşıyla yarlıgasın cümleyi perverdigâr
Darlığı benzer cihânın bir örümcek ağına
Çok olunmuş anı eyler bir nefesde târumâr
Bu dünyâ hâsılinda bir eyü iş işle kim
Tâ duâda anıla sen haşr olunca rûzigâr
Pâdişâh-ı asr isen de irişür bir gün ecel
Bil virir mâl u mülkü kul halayık ne ki vâ
Yâ ilâhî geçdi ömri, ömri Nûri'nin isyân ile

[27b] Kalmadı asla recâsı vaslına dâr-ı intizâr

Ve ba'de's-salâ zikir ile savt okunup zikir ile savt okunarak götüreler. Ve zikir ile kabrine defn ideler. Ve defn ittikten sonra kabri-i tevhîd ideler ve ahşâm namâzından sonra câmi-i şerîfte münferiden iki rek'atde bir selâm ile dört rek'at salât-ı evvâbîn kılup ve Şeyh Efendi'de postunda kılup, ba'dehû Şeyh olan bu âyet-i secdeyi okuyup Şeyh ve cümle fukarâ berâberce “*Allâhu Ekber*” diyüp secde ideler.

Âyet-i kerîme budur: ﴿إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا الَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِهَا خَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا

﴿يَسْتَكْبِرُونَ﴾ (Secde 32/15) [Bizim âyetlerimize ancak âyetlerimiz zikredildiği zaman

secdeye kapanan ve O’nu hamd ederek tesbih eden ve O’na tesbih ve secdeden tekebbür etmeyen kimseler iman eder.]

Ve leyâlî-i mübârekelerde pîş-kadem ve zâkirbaşı ve hânkâhda mevcûd olan cümle fukarâ cem’ olup Şeyhin hücesine varup ba’de’l-asr tebrîk-i îfâ ve kanâdîl ideler. Ve mâh-ı Muharrem’in ibtidâ gicesi ahşam namâzından sonra herkes münferiden iki rek’atte bir selâm ile altı rek’at nâfile namâz kılup ve bir açık yere [28a] çıka. Semâ cânibine nazar idüp her iki rek’at temâmında üçyüz kerre سبحان الملك القدوس [Melik ve Kuddüs olan Allahu Teâlâ’yı tesbih ederim.] diye. Ve aşr-ı Muharrem gicesi cemâatle yüz rek’at nâfile namâz kılup ba’de’s-salât yetmiş kerre أستغفر الله العظيم من كل ذنب وأتوب إليه [Azîm olan Allahü Teâlâ’dan her türlü günahımı afv ve mağfîret etmesini diliyorum ve günahlarıma tevbe ediyorum ve O’na yöneliyorum.] diye ondan sonra yetmiş kerre سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا [Allahu Teâlâ’yı tesbih ederim. O’nu noksan sıfatlardan tenzih ederim. Hamd, Allahu Teâlâ’ya mahsustur. Allahu Teâlâ’dan başka hiç bir ilah yoktur. Allah en büyüktür, en yücedir. Her türlü kuvvet ve kudret Aliyy ve Azîm olan Allahu Teâlâ’ya mahsustur.] diye ve ondan sonra yetmiş kerre اللهم صلي على محمد النبي الأمي و علي آله وصحبه و سلم [Allah’ım sen Efendimiz ümmî nebi olan Muhammed aleyhisselam’a ve O’nun âline ve ashabına salat ve selâm eyle.] diyeler ve aşr-ı Muharrem günü ba’de’s-salâtü’z-zuhr cemâatle dört rek’at husemâ namâzı kılalar. Ve mukâbeledede ve musâfahada cümlesi hâzır olalar. Ve cemâatle nevâfili kıla. “Kimesne niyyetinde nezr eyledim.” diyeler.

Ve Mevlûd-i Şerîf gicesi ba’de’s-salâtü’l-işâ cemâatle dört rek’at tesbîh namâzı kılalar ve mukâbele[de] bulunalar. Ve Reğâib gicesi ahşam aemâzından sonra cemâatle oniki rek’at Reğâib namâzı kıldıktan sonra yetmiş kerre أستغفر الله العظيم من كل ذنب وأتوب إليه [Azîm olan Allahü Teâlâ’dan her türlü günahımı afv ve mağfîret etmesini diliyorum ve günahlarıma tevbe ediyorum ve O’na yöneliyorum.] [28b] diyeler andan sonra yetmiş kerre اللهم صلي على سيدنا محمد النبي الأمي و علي آله وصحبه و سلم diyeler. Ve andan sonra secdeye varup yetmiş kerre سبح قدوس ربنا ورب الملائكة والروح [Allahu Teâlâ Subbuhdur, Kuddüsdür. Bizim rabbimizdir ve meleklerin, ruhun رب اغفر ورحم و [Cebrâil’in] da rabbidir.] diyeler ve secdeden kalkup yetmiş kerre رب اغفر ورحم و [Ya Rabbi affeyle. Merhamet eyle. Senin benim hakkımda bildiğin kusurlarımı bağışla Sen azizsin ve en kerimsin] diyüp yine

secdeye varup secdeden yine yetmiş kerre سبح قدوس ربنا ورب الملائكة والروح [Allahu Teâlâ subbuhdur, kuddüsdür. Bizim rabbimizdir ve meleklerin, ruhun [Cebrail'in] da rabbidir.] didikden sonra azıcık te'hîr idüp niyâz ideler; kalben. Ondan sonra “*Allahu Ekber*“ [d]iyüp secdeden kalkdıkd müezzîn “amîn“ diyü duâ ideler. Ve Reğâib gicesi yatsu namâzından sonra cemâatle dört rek'at tesbîh namâzı kılup mukâbele hâzır bulunalar ve Mi'râc gicesi dahî ba'de's-salâti'l-işâ dört rek'at tesbîh namâzı kılup mukâbelede hâzır bulunalar. Cümlesi ve Leyle-i Berât'ten iki gice mukaddem yatsu namâzından sonra cemâatle yüz rek'at nâfile namâz kılalar ve irtesi **[29a]** gice Yatsu namâzından sonra yine cemâatle yüz rek'at nâfile namâz kılalar. Ve Leyle-i Berât'ta ba'de's-salâti'l-işâ cemâatle oniki rek'at Berât namâzı kıldıkdan sonra yine cemâatle yüz rek'at nâfile namâzı kılup ve mukâbelede cümlesi hâzır bulunalar ve Leyle-i Berât'ın irtesi günü ba'de's-salâti'z-zuhr cemâatle dört rek'at husemâ namâzı kılup usûl-i sûreler ve Ramezân-ı şerîflerde terâvîh ile vitr arasına münferiden ikişer rek'at kadar kılalar ve Ramezân-ı şerîflerde Cum'a günleri ikindi usûllerini terk itmeye ve Ramezan-ı şerîfin aşır âhirinde hânkâhda mevcûd olunan fukarâ camî-i şerîfe birer post vaz' idüp i'tikâf ideler ve Ramezân-ı şerîfin aşır âhiri ki yirmi birinci gicesi imsâkdan sonra sabâh namâzından evvel sabâh usûli sûreler sabâh namâzı vaktine dek Ramezan-ı şerîfin yirmi birinci gicesinden arîfe gününe dek her sabâh namâzından evvel zikir olunan **[29b]** usûli ideler arîfe günü usûli tamam idüp duâsın ideler ve kadir gicesi yatsu namâzı ve namâz-ı ba'de'l-edâ-ı vitrden evvel oniki rek'at cemâatle kadr namâzı kılup ondan sonra salât-ı vitri kılup ondan sonra cemâatle yüz rek'at nâfile namâz kılup mukâbelede hâzır bulunalar ve Ramezân-ı şerîfin âhir cum'asında cum'a namâzı edâdan sonra cemâatle dört rek'at husemâ namâzı kılalar ve mukâbelede bulunalar. İyd-i fitr ve ıyd-i adhâda ve aşr-i Muharrem'de musâfahada hâzır bulunalar ve ıyd-i adhâ arîfesinden bir gün mukaddem ba'de salati'z-zuhr cemâatle dört rek'at husemâ namâzı kılalar. Ve irtesi günü ba'de salâti'z-zuhr yine cemâatle dört rek'at husemâ namâzı kılalar. Ve bayrâm dahî salât-ı ıydi kıldıktan sonra yine cemâatle dört rek'at husemâ namâzı kılalar. Salât-ı evvâbîn ve salât-ı işrâk ve salât-ı duhâ ve salât-ı teheccüdî terk itmeyeler. Ve aşrî Muharremde sâim olalar. Ve sitte-i **[30a]** Şevvâlde sâim olalar. Ve aşrî Zilhiccede dahî sâim olalar. Ve ihyâ gicelerinde sâim olalar. Ve düşenbe ve

pençşenbe günleri sâim olalar. Ve hilâf-i şerî'den ve hilâf-i tarîkatten gâyet ictinâb ideler. Ve sünen-i Hazret-i Peygamberîni tutalar.

Şu zikir olunan *âdâb-ı meşâyih-i izâmı ve eizze-i kirâm-ı ve mevvedî olan sâlîkan râ tarîkât ve tâlibân-i esrâr-ı hakîkât lâ raybe tehî* kalmayup sûrî ve mâ'nevî, dünyevî ve uhrevî makâsıda nâil olup feyz-yâb olur. *Ve ne'ûzu billâhi Teâlâ* hilâfında olup riâyet itmeyüp tekâsül idenler behre-yâb olmayup hizlanda, *hasere'd-dünyâ ve'l-âhire*. [Dünya ve âhirette kaybetti.]

Cenâb-ı Hak'dan vâcibü'l-vücûd ve müffizü'l-hayri ve'l-cûd cümlemizi âdâb-ı mezkûreye riâyet idenlerden eyleye. Tekâsül idüp hilâfında olmakdan masûn eyleye. Amîn. *Bi-hürmeti seyyidi'l-enbiyâi ve'l-mürselin ve'l-evliyai mukarrebîn. Ve sallallâhu alâ seyyidinâ Muhammedin ve alâ alihî ve sahibihî ecma'in ve alâ sâiri'l-enbiyai ve'l-mürselîn. Ve'l-hamdü lillahi rabbi'l-âlemîn.* [[Ya Rabbi] Nebilerin ve Resullerin ve mukarreb evliyânın hürmetine [bu dualarımı kabul eyle]. Allahu Teâlâ'nın salâtı [rahmeti] Efendimiz Muhammed'e “aleyhisselâm”, O'nun bütün âl ve ashâbına ve diğer Nebilerin ve Resullerin üzerine olsun. Hamd âlemlerin rabbi olan Allahu Teâlâ'ya mahsustur.]

2.2. Risâle der-Hakk-ı Zikir ve'd-Devrân

[1b]¹⁰²¹ *Bismillâhi 'r-Rahmâni 'r-Rahîm.*¹⁰²²

Ve lâ havle ve lâ kuvvete illâ billâhi 'l-aliyyi 'l-azîm. [Güç ve kuvvet yüce ve azîm olan Allahu Teâlâ'dandır.]

Yâ mâliki yevmi 'd-dîn. İyyâke na'büdü ve iyyâke nesteîn. [Ey ödül ve ceza günün tek hâkimi. (Rabbimiz!) Ancak sana kulluk eder ve yalnız senden yardım dileriz.]

Ve's-salâtü ve's-selâmü alâ resûlihî Muhammedin ve âlihî ve ashâbihî ve evlâdihî ve ezvâcihî ecmaîn. [Salât ve selâm Allahu Teâlâ'nın resulü Muhammed aleyhisselâm'a ve onun bütün âline ve eshâbına ve evlâdına ve bütün zevcelerine olsun]

Ammâ ba'd

Biliniz¹⁰²³ müslimânlar, mü'minler, tâlib-i Hak olanlar; ba'zı gâfil kimesneler¹⁰²⁴ dünyâ muhabbetinde müstağrak olanlar sûfilerin ve müslimânların ve tâlib-i Hak ve âşık-ı zât olanların, ayakları üzerine durup cem' olup şevk ile ve zevk ile döne döne zikir¹⁰²⁵ [2a] itdiklerine ta'nlar itdiler. Ba'zısı “kâfirler oyununa benzer” didi. Ve ba'zısı “rakıdır” didi. Hattâ ba'zısı şol mertebede ikdâm itdi, Allah'tan korkmadı ve Peygamber'den¹⁰²⁶ utanmadı ve İslâm dînine zarar

¹⁰²¹ Süleymâniye Ktp. Esâd Ef., nr. 1659 vr. 1b-16b kayıtlı olan bu risâle Sünbül Sinan dönemine en yakın istinsâh edilen nüsha olması hasebiyle çalışmamızda temel alınmıştır. Risâleyi Süleymâniye Ktp. Atıf Ef., nr.1398, vr. 1b-16b numarayla kayıtlı olan nüsha ile karşılaştırarak hazırladık.

¹⁰²² ➤ “Ve bihî nesteîn”.

¹⁰²³ ➤ “ve âgâh olunuz”.

¹⁰²⁴ ➤ de “ba'zı kimesneler ve gâfiller”.

¹⁰²⁵ ➤ de “Allah'ı zikir”.

¹⁰²⁶ ➤ “sallallâhu aleyhi ve sellem”.

geldiğünden haberi olmadı; gurûrundan ve muhibb-i câh u menzilet olduğundan¹⁰²⁷
Ve Kur’ân’a ve hadîse mutâla’a ve müzâkere itmedüğünden husûsan işbu hadîs-i
kudsiyyeden:

لو لا من شهد لا اله الا الله مخلصا لسلط جهنم علي أهلي الدنيا ولو لا من يعبد ما أمهلت من
طرفت عين.

[Eğer Allahu Teâlâ’dan başka ilâh olmadığına hâlisen şâhitlik eden kimse
isteseydi. Cehennemî dünyâ ehline musallat ederdim. Ve bana ibâdet eden
olmasaydı, bana isyân eden kimseye bir an mühlet vermezdim.]¹⁰²⁸

Hakk Teâlâ dir kim¹⁰²⁹ “Eğer ihlâs ile [2b] لا اله الا الله diyenler olmasa
cehennem o dinî ehl-i dünyâ üzerine galebe itdirürdüm.¹⁰³⁰ Ve eğer ihlâsla ibâdet
iden kimesneler olmasa, komazdım helâk iderdüm, bana âsî olanları bir göz
yumuncaya.”¹⁰³¹ Ve dahî iş bu hadîsden dahî gâfildür kim¹⁰³² أكثروا ذكر الله حتى يقولوا
[İnsânlar mecnûn deyinceye kadar Allahu Teâlâ’yı çok anınız]¹⁰³³ Ya’nî
zikrullâh’ı çok eyleyin şu denlû¹⁰³⁴ kim hattâ münkirler dirler kim: “Bu kişi
delüdüdür.”¹⁰³⁵

Fetvâ verdi¹⁰³⁶ ve yazdı kim: “Cemâat-ı müslimânlar¹⁰³⁷ döne döne zikir itmek
raksdur. Ve raks mutlakâ¹⁰³⁸ dört mezhepde harâmdur ve müstehilli kâfirdür didi.
Hatâ itdi, dâl ve [3a] mudil oldu, zîrâ bu vecihle döne döne zikir itmek ne raksdur ve
ne raks mutlakâ dört mezhepde harâmdır. Belki¹⁰³⁹ raks üç kısımdır. Birisi mubâhdır.

¹⁰²⁷ د de “dünyânın metâ-ı kalîline mağrûr olup câh ve menzilet muhabbeti gönüllerinde memlû
olduğundan”.

¹⁰²⁸ Müttakî el-Hindî, **Kenzü’l-Ummâl Fî Süneni’l-Akvâl-i ve’l-Efâl**, 1975, C: XIV, s. 481.

¹⁰²⁹ د de “dir ki”.

¹⁰³⁰ د de “çalardım”.

¹⁰³¹ د de “bana âsî olanları yumup açınca komazdım helâk iderdim”.

¹⁰³² د de bu cümle yok.

¹⁰³³ Ahmed, 18/195, İbn Hibbân, 3/99, Hâkim, 1/677.

¹⁰³⁴ د de “şol denlû çok idün”.

¹⁰³⁵ د de “diyeler ki mecnûndur”.

¹⁰³⁶ د de “ve dahî ba’zı kimesneler fetvâ virüp”.

¹⁰³⁷ د de “müslimîn”.

¹⁰³⁸ د de “mutlak”.

¹⁰³⁹ د de “belkim”.

Eğer mubâhdan şâd olup iderse. Bir kısmı¹⁰⁴⁰ dahî ibâdetdir, eğer Hakk zikrinden ve tesbîhden şâd olup iderse. Ve bir kısmı dahî raksdır ve raks harâmdır,¹⁰⁴¹ eğer harâmdan şâd olup iderse. İmâm-ı Gazzâlî¹⁰⁴² *İhyâ*'sında¹⁰⁴³ ve Ömer Sühreverdî¹⁰⁴⁴ *Avârif*'inde¹⁰⁴⁵ bu vecih ile tafsîl ider. Ve kütüb-i Hanefîyye'de dahî bu vecih ile ananur. Ve kütüb-i Şâfiî'de الرقص ليس بحرام [Raks haram değildir.] demekle musarrahdır.¹⁰⁴⁶ [3b] Bu vecih ile fetvâlar zuhûr bulıcak, Hazret-i Resûl "aleyhisselâm"¹⁰⁴⁷ hadîsinin sıdkı zâhir oldu cemî'-i âleme: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن الله لا يقبض العلم انتزاعاً ينتزعه من العباد، وإنما يقبضه بقبض العلماء، حتى إذا لم يبق عالماً، اتخذ الناس رؤوساً جهالاً، فسئلوا فأفتوا، وأضلوا فضلوا.

¹⁰⁴⁰ د de "birisi".

¹⁰⁴¹ د de "birisi dahî harâmdür".

¹⁰⁴² د+ "rahmetullahi aleyh". Gazzâlî, Hücetü'l-İslâm Ebû Hâmid Muhammed b. Muhammed b. Muhammed b. Ahmed el-Gazzâlî et-Tûsî (v. 505/1111) Eş'arî kelâmcısı, Şâfiî fakihî ve mutasavvıftır. Bir çok eseri vardır. Tûs'da 450/1058 yılında doğmuştur. Babasının mesleğine nisbeten veya Tûs'da Gazâle köyüne nisbetle Gazzâlî denilmiştir. Nîşâbur'da Ebû Ali el-Fârmedî'den (477/1084) ders aldı. *İhyâü Ulûmiddîn, Tehâfütü'l-Felâsife, el-İktisâd fî'l-İ'tikâd, Meâricü'l-Kuds* başta olmak üzere bir çok eseri vardır.

¹⁰⁴³ *İhyâü Ulûmi'd-Dîn*: Gazzâlî'nin (v. 505/1111) başta tasavvuf ve ahlâk olmak üzere fıkıh, kelâm gibi ilimlere bilhassa amaçları bakımından yeni yaklaşımlar getiren önemli eseridir. İbâdetler, Adetler, Helâl olanlar ve (Helak olmaktan) Kurtarıcılar olmak üzere dört kısım halinde düzenlenmiştir. Her bölümde on kitab vardır. *İhyâ* hakkında, "İslâm'a dair bütün kitaplar kaybolup sadece *İhyâ* kalsaydı diğerlerini aratmazdı" şeklinde yaygın bir kanaat bulunduğu ifade edilir.

¹⁰⁴⁴ د+ "rahmetullahi aleyh". Ebû Hafs Şihâbüddîn Ömer b. Muhammed b. Abdillâh b. Ammûye el-Kureşî et-Teymî el-Bekrî es-Sühreverdî'nin (v. 632/1234) Şâfiî fakihlerindendir. Mufessir ve vâizdir. Sûfiyyenin büyüklerindendir. Sühreverdî'de 539/1145 yılında doğdu. Bağdat'ta vefat etmiştir. *Avârifü'l-Maârif, Nuğbetü'l-Beyân fî Tefsîri'l-Ku'rân, Cezbü'l-Kulûb ilâ Muvâsalâti'l-Mahbûb, Risâletü fî's-Seyr ve ve't-Tayr* gibi eserleri bulunmaktadır.

¹⁰⁴⁵ *Avârifü'l-Maârif*, Şehâbeddîn es-Sühreverdî'nin tasavvufa dair eseridir. Kitap 63 bölümden oluşmaktadır. Tasavvuf ehlinin halleri ve amellerini anlatılan eserde ayrıca tekke hayatını düzenleyen esaslar belli bir düzen içerisinde zikredilmiştir.

¹⁰⁴⁶ د+ "قال العلماء ضرب الكف وكذا الرقص إن لم يكن فيه تكسر وتزهره من كتب الازهار من شروح المصاييح." [Ayaklarını bükmeden ve gezmeden el çırpma mubahtır. Ve raks mubahtır. *İzhâr* kitâbından ve *Mesâbîh* şerhinden].

¹⁰⁴⁷ د de "Resûlullah sallallâhu aleyhi ve sellem".

[Allahu Teâlâ kullarından ilmi almaz ancak âlimleri almak sûretiyle ilmi alır. Hiçbir âlimi bırakmayınca insanlar cahilleri reis edinirler. Onlara sorular sorulur ve fetvâ verirler; hem sapıtırlar hem de saptırırlar.]¹⁰⁴⁸

Ya'nî tahkîk¹⁰⁴⁹ Hakk Teâlâ Hazreti ilm-i dîni çeküp çıkarmaz kulların gönlünden belki ilmi¹⁰⁵⁰ alır, ulemâları¹⁰⁵¹ öldürmekle. Kaçan kim âlimleri komasa, halâyık bilmez kimesneleri reis idünüp müftî idünürler.¹⁰⁵² Müşkillerin¹⁰⁵³ [sorarlar onlar dahî] yanlış fetvâlar vireler¹⁰⁵⁴ [4a] hem kendüler[i] üzeler ve gayrileri dahî üzdürelər.

Pes bu vecihle fetvâ¹⁰⁵⁵ zuhûr bulıcak müslimânların i'tikâdları muhtel olup eşref-ı tavâife, ilmiyle âmil olanlara,¹⁰⁵⁶ terk-i dünyâ ve tâlib-i ukbâ olanlara sû-i zan olıcak, dîn-i islâma za'f müteveccih oldu. Öyle olsa pes bu fakîr u hakîr u bîcâre Hak Teâlâ'nın:

﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾ (Mâide 5/2) [İyilik ve takvâda

yardımlaşın. Günâh ve düşmânlıkda yardımlaşmayın] kavline imtisâl idüp iki âyet, Kur'ân'dan Türkçe'ye muhtasar ve mülâhhas tefsîr olundu, muhakkik¹⁰⁵⁷ müfessirîn üzre. Ve iki hadîs-i nebevî şerh olundu, şürrâh-ı ehâdis¹⁰⁵⁸ eyitdüğü üzre. Tâ kim [4b] hak zâhir ola ve şübheler zâil ola, ehl-i hidâyet olanlara.¹⁰⁵⁹

Kim¹⁰⁶⁰ sûfiler, müslimânlar cem' olup¹⁰⁶¹ döne döne zikir itdikleri¹⁰⁶² melâikenin Arş çevresinde halka-i zikir çevresinde ve tefsîr-i Kur'ân meclisinde¹⁰⁶³

¹⁰⁴⁸ Buhârî, İlim 33; Müslîm, ilim 5.

¹⁰⁴⁹ ۛ de bu kelime yok.

¹⁰⁵⁰ ۛ de “ilm-i dîni”.

¹⁰⁵¹ ۛ de “ulemâyı”.

¹⁰⁵² ۛ de “idünüp anlara mürâcaat idüp”.

¹⁰⁵³ ۛ+ “sorarlar onlar dahî”.

¹⁰⁵⁴ ۛ de “virüp”.

¹⁰⁵⁵ ۛ de “fetvâlar”.

¹⁰⁵⁶ ۛ+ “ve anlara tâbi' olanlara”.

¹⁰⁵⁷ ۛ de “muhakkikîn”.

¹⁰⁵⁸ ۛ+ “şerh”.

¹⁰⁵⁹ ۛ de bu cümle yok.

¹⁰⁶⁰ ۛ de “ve dahî”.

¹⁰⁶¹ ۛ+ “ayak üzerine”.

döne döne zikir itdikleri gibidir. Hâsılı¹⁰⁶⁴ sûfîlerin döne döne, şevkle zevkle,¹⁰⁶⁵ zikir itdükleri sûret tavâf ve ziyâretdür. Ne lâ'bdır ve ne raks. Ve ziyâde tahkîk isteyen *Risâle-i Tahkîkiye*'ye nazar eylesün.¹⁰⁶⁶ Vallâhu'l-muîn.

وسيق [Allahu Teâlâ Zümer Suresi'nde buyurdu] قال الله تعالى في سورت زمر
sürünildi¹⁰⁶⁷ Yâ'nî melekler sûreler tizliyeler. [5a] Yâ'nî “ehli cennet hûrîleri ile gılmânları¹⁰⁶⁸ sizlere müştâktır.” diyü¹⁰⁶⁹ الذين şol azîzleri kim اتقو gâyet sakındılar îmân ile ve âmel-i sâlih ile ve yaramaz işleri ve yaramaz hulkları terk itmekle. ربهم Allahu Teâlâ'nın azâblarından الجنة الي bağçeler ve bostânlar ve köşklerden ve serâylardan yana.

بölük bölük. Enbiyâlar bölüğü, gerçekler bölüğü ki Hak'tan yüz çevirmeyenler ne denlü münkirler ve cahiller tân itseler, Hak yolunda şehîd olanlar¹⁰⁷⁰ ve ilmi ile âmil olanlar ve âbidler ve zâhidler¹⁰⁷¹ cinsi cinsi ile إذا حتی tâ şol vakite dek kim جاؤها ol Allah'tan korkanlar, ol cennete gireler. و فتحت hâl budur kim açılmış [5b] hâzırlanmış olalar. أبوابها ol cennetin kapuları. وقال dahî diye لهم Allah'ın azâbından korkup günâhları terk idenlere, خزنتها ol cennetun hizmetkârları.¹⁰⁷² عليكم sizlerün üzerine olsun. Şimdiden sonra hiç gussa görmeyesiz. طبتם pâk¹⁰⁷³ oldunuz günâhlar murdârlığından فادخلوها İmdi girünüz. Allah'ın azâbından korkanlar, cennetlere خالدين hiç ol cennetlerden çıkmayasız.¹⁰⁷⁴

¹⁰⁶² د+ “meselâ”.

¹⁰⁶³ د+ “meclisinin çevresinde”.

¹⁰⁶⁴ د de “hâsılı kelâm”.

¹⁰⁶⁵ د de bu kelimeler yok.

¹⁰⁶⁶ د de “ide”.

¹⁰⁶⁷ د de “ya'nî süzüldi”.

¹⁰⁶⁸ د de “ehl-i cennet hûriler ve gılmânlar”.

¹⁰⁶⁹ د+ “sûreler”.

¹⁰⁷⁰ د de bu kelime yok.

¹⁰⁷¹ د de “zâhid olanlar ve âbidler”.

¹⁰⁷² د de “ol cennetin hâzinleri ya'nî hizmetkârları”.

¹⁰⁷³ د+ “ve arı”.

¹⁰⁷⁴ د de “çıkmadıkları hâlde”.

Pes ol Allah'tan korkup¹⁰⁷⁵ nefis hevâsın¹⁰⁷⁶ terk idenler ta'zîm ile tekrîm ile cennete gireler¹⁰⁷⁷ وقالو cennet [6a]ehli cennete girdüğü vakit eyide¹⁰⁷⁸ الحمد diller ile övünmek لله hemân Allahu Teâlâ içündür. الذي öyle Allah'dur kim¹⁰⁷⁹ صدقنا gerçek eyledi bize idüğünü müjdelediği kitâblar ile ve peygamber ile. Her d¹⁰⁸⁰ وعدہ kimesne¹⁰⁸¹ îmân getüre ve amel-i sâlih işleye ve yaramaz nesneleri terk eyleye, anlara cennetler virürin ve hûrîler ve köşkler ve serâyalar virürin didi. İmdi virdi. و من الجنة dahî bize virdi. الارض Cennet yerini نتبوء ineriz ve konarız حيث her ne yerde kim¹⁰⁸² نشاء dilerüz ki kimesne men' olmaz فنعلم Allahu Teâlâ dir kim¹⁰⁸³ ne gökçek¹⁰⁸⁴ أجرا العاملين [6b] tâ'at idenlerin sevâbı ki cennettür. و تري sen görürsin ya Muhammed! “sallallâhu aleyhi ve sellem” veyâ mü'minler her birinüz cennette الملائكة melekleri cemî' - i ehl-i lûgat ve ehl-i tefsîr ve ehl-i hadîs didiler kim¹⁰⁸⁵ ma'nâsı ol meleklerdür; dönücü ve zikredici oldukları hâlde من حول العرش Arş'ın çevresinde يسبحون سبحان الله diyici oldukları hâlde بحمد ربهم Allahu Teâlâ'ya hamd itmekle,¹⁰⁸⁶ بالحق adille ol melekler ortasında وقضى dahî hükm oluna بينهم ol melekler arasında ya'nî her birinün nitekim dünyâda tâ'atı, ibâdeti, tesbîh u tehlîli ve ma'rifeti dürlü dürlü ise dâr-ı¹⁰⁸⁷ sevâblarında dahî¹⁰⁸⁸ ol vecihle [7a] izzet ve ikrâm oluna. و قيل dahî eyüdenle ya'nî melekler iderler nitekim mü'minler cennette didilerdi: الحمد

¹⁰⁷⁵ د de “korkanlar”.

¹⁰⁷⁶ د de “hevâların”.

¹⁰⁷⁷ د de “giderler”.

¹⁰⁷⁸ د de “vaktin ideler”.

¹⁰⁷⁹ د de “ki”.

¹⁰⁸⁰ د+ de “ya'nî va'desini”.

¹⁰⁸¹ د de “kimesne ki”.

¹⁰⁸² د de “ki”.

¹⁰⁸³ د de “dir ki”.

¹⁰⁸⁴ د de “kökçektir”.

¹⁰⁸⁵ د de “ki”.

¹⁰⁸⁶ د de “idüp”.

¹⁰⁸⁷ د de “dâr-ı âhiretde”.

¹⁰⁸⁸ د+ de “türlü türlüdür”.

temâm dille övünmek hemân Allahu Teâlâ içündür.¹⁰⁸⁹ رب العالمين öyle Allah'dır kim¹⁰⁹⁰ cemî'-i âlemin her birisine gereklüsin viricüdür. Âmennâ ve saddaknâ.

İmâm Râzî¹⁰⁹¹ *Tefsîr-i Kebîr*'inde eydür kim vaktâ kim Allahu Teâlâ mü'minlerin dâr-ı sevâbını cennet itdüğün bildürdiyse ancılayın melâike-i mükarrebînin dahî dâr-ı sevâbını¹⁰⁹² bildürürdi didi. Arş'ın çevresinde döne döne zikir u tesbîh itmekdür. Ve dahî eydür kim bu âyet bunı anladur kim melâikenin sevâbı hemân zikr¹⁰⁹³-i tesbîh ve tahmîddir. **[7b]** Dünyâda zikir iderler ibâdet içün ve âhiretde¹⁰⁹⁴ telezzüz içün ve zevk ü sefâ içündür. *Kādî Beydâvî*' de¹⁰⁹⁵ bu makâmda buyurur kim¹⁰⁹⁶ bu âyetden bilindi ki melâikenün nihâyet derecâtları¹⁰⁹⁷ ve a'lâ lezzâtları Hak Teâlâ'nın sıfât-ı celâlî ve cemâlî¹⁰⁹⁸ nûrundan müstağrak olmaktır. *Ve billâhi't-tevfîk*. [Başarı ancak Allah'ın yardımı ile dir.]

¹⁰⁸⁹ ۛ de “temâm dil ile övünmek “lillâhi” Allah içündür”.

¹⁰⁹⁰ ۛ de “öyle Allah ki”.

¹⁰⁹¹ ۛ+ “rahmetullâhi aleyh”. Ebû Abdillâh Ömer b. Hasan b. Hüseyin et-Teymi el-Bekrî, Fahrüddin er-Râzî (v.606/1210) Müfessir bir imamdır. Aklî ve naklî ilimler ile tarih ilminde âlimdir. Neseben Kureyşli'dir. Aslı Taberistân'dandır. Rey şehrinde 544/1150 yılında doğmuştur. Kendisine İbn Hatîbü'r-Rey denilirdi. Hârizm'e ve Mâverâünnehir'e ve Horasan'a yolculuklar yapmıştır. Her'at'da vefat etmiştir. *Mefâtîhu'l-Gayb* Kur'an'ı Kerim tefsiri onun eserlerindendir. Bir çok eseri olmakla beraber Arapça ve Farsça şiirleri de vardır. *Mefâtîhu'l-Gayb* eseri *Tefsiru'l-Kebîr* diye de bilinir. Bu eserin mukaddimesinde “Fatîha suresi için onbin meselenin çıkarılması mümkündür.” diye ağzından söz çıkmıştır der. “Bazı hasetçiler bunu uzak görünce bu kitabı tasnif etmeye başladım ve bir mukaddime yazdım ki benim bu söylediğim durumun mümkün olduğuna delil olsun.” diye devam eder. Eser geniş hacimlidir.

¹⁰⁹² ۛ de “sevâbın idüğün”.

¹⁰⁹³ ۛ de bu kelime yok.

¹⁰⁹⁴ ۛ+ “zikir iderler”.

¹⁰⁹⁵ ۛ+ “rahmetullâhi aleyh”. Nâsirüddîn Ebû Saîd (Ebû Muhammed) Abdullah b. Ömer b. Muhammed el-Beydâvî (v. 685/1286) Müfessir, Eş'arî kelâmcısı ve Şâfiî fakihidir. Şîrâz'a yakın Beydâ şehrinde doğmuştur. Bir müddet Şîrâz'da kadılık yapmıştır. Sonra kadılığı bırakarak Tebriz'e gitmiş ve orada vefat etmiştir. *Envârü't-Tenzîl ve Esrârü't-Te'vîl* isimli Kur'an tefsiri başta olmak üzere bir çok eseri vardır.

¹⁰⁹⁶ ۛ de “buyurur ki”.

¹⁰⁹⁷ ۛ de “derecâtı”.

¹⁰⁹⁸ ۛ de “sıfât-ı celâlî ve cemâlî”.

Şol ulu melekler kim¹⁰⁹⁹ cemî'-i melâike
anlara ta'zîm iderler **يحملون العرش** Allahu Teâlâ'nun Arş'ın götürürler. **ومن حوله**
dahî ol Arş'ın çevresinde olan melekler¹¹⁰⁰ **يسبحون** tesbîh iderler.¹¹⁰¹ **سبحان ذي الملك**
والملكوت سبحان ذي العزة والجبروت سبحان الذي لا يموت سبحان قدوس رب الملا ئكته والروح
[8a] [İzzet ve Ceberût sâhibi Allahu Teâlâ'yı tenzîh ediyorum. Mülk ve meleklerin
sâhibi olan Allahu Teâlâ'yı tenzih ediyorum. Ölmeyen hay olan Allahu Teâlâ'yı.
Allahu Teâlâ Subbûhtur ve Kuddûstür [her türlü noksan sıfatlardan münezzehtir.]
Allahu Teâlâ meleklerin ve Rûh'un [Cebrâil Aleyhisselâm] Rabbidir.]

kendülerine terbît idüp hazretine¹¹⁰² mukarreb iden Mevlâlarına şükr
ve hamd itmeleri ile **ويؤ منون به** ve dahî ol ulu melekler Allah'un varlığını ve birliğini
cemî'-i ayblardan pâk ve cemî'-i kemâlât-ı lâyika ile mevsûf itdüğünü görecekler ve
kabûl iderler; şüphesiz. **يستغفرون** dahî Allahu Teâlâ hazretinden yarlıganmak
isterler **للذين** şunların içün ki Allahu Teâlâ[yı]¹¹⁰³ birlediler ve cemî'-i kitâblara
ve¹¹⁰⁴ peygamberlere ve kıyâmet gününe ve cennete ve tamuya inandılar ve kabûl
itdiler. *Allahümme sebbitnâ ale'l-Îmân* [Allah'ım bizi imânda sabit eyle]

[8b] *Meâlim-i Tenzîl* sâhibi¹¹⁰⁵ tefsîrinde nakl idüp eydür.¹¹⁰⁶ *Ve kâle Vehb b.*
Münebbih Ya'nî Vehb b. Münëbbih¹¹⁰⁷ didi: **إن حول العرش** tahkîk Arş'ın çevresinde

¹⁰⁹⁹ د de "ki".

¹¹⁰⁰ د de bu cümle yok.

¹¹⁰¹ د de "iderler ki".

¹¹⁰² د de "hazret-i âliyesine".

¹¹⁰³ د+ "hazretini".

¹¹⁰⁴ د+ "cemî'-i".

¹¹⁰⁵ Ebû Muhammed Muhyissünne el-Hüseyn b. Mes'ûd b. Muhammed el-Ferrâ' el-Begavî (v. 516/1122) Muhaddis, müfessir ve Şâfiî fakihidir. Horasan'da Bağşûr (Bağ) kasabasına nisbetle Begavî; babasının kürkçülük yapması sebebiyle de İbn'ül-Ferrâ denmiştir. *Meâlimü't-Tenzîl* isimli Kur'ân-ı Kerîm tefsirinin yanı sıra hadis ilmine dair *Şerhu's-Sünne*, *Mesâbihu's-Sünne*, Şâfiî fikhına dair *et-Tehzîb* gibi eserleri vardır.

¹¹⁰⁶ د de bu kelime yok.

¹¹⁰⁷ Ebû Abdillâh Vehb bin Münëbbih ez-Zimârî, el-Ebnâvî, es-San'ânî (v. 114/732) kadim tarihçisidir. Eski kitaplardan çokça haber vermiştir. Eski kavimlerin kıssaları özellikle isrâiliyat uzmanlık alanıdır. Tabiindendir. Kısra'nın yemene gönderdiği Farsoğullarından olup Annesi Himyerli'dir. San'a'da doğup orada vefat etmiştir. Ömer b. Abdülazîz (v. 101/720) döneminde San'a

bir saf خلف هؤلاء yetmiş bin saf vardır, meleklerden يقبلو هؤلاء¹¹⁰⁸ bir safın ardında. يطوفون بالعرش Arş'ı dolanurlar ve gezinürler. bir saf soluna dönerler بعضا vaktâ kim ba'zısı ba'zısına karşı geleler. هلال هؤلاء bir tâife dirler. لا اله الا الله و كبر هؤلاء سبعون الف صف bir tâife اكبر dirler. ومن ورائهم [9a] ol yetmiş bin safın ardında yetmiş bin saf dahî vardır. ايديهم elleri اعناقهم boyunlarına kaldurmışlar قد وضعوا tahkîk komuşlardır. عواتقهم çenelerine; nitekim müslimânlar namâzda ellerin tekbîrde kaldurdıkları gibi فإذا سمعوا vaktâ kim işitseler رفعوا didüklerin لا اله الا الله dahî وتهليلهم didüklerin الله اكبر anların تكبر أولئك سبحانك وبحمدك ما أعظمك وأجلّك أنت الله. eydürler. فقالوا âvâzlarını اصواتهم kaldururlar [Seni hamd ile tesbîh ederiz Şanının büyüklük ve yüceliği idrâkimizin fevkindedir. Ey büyük Allah'ım! Senden başka ilâh yoktur. Sen bütün mahlukattan yücesin. Onlar sana döneceklerdir.] ومن وراء هؤلاء [9b] dahî ol yetmiş bin safun gerulerinde^{1110 1111} yüzbin saf vardır. من sol elleri علي اليسري sağ ellerin komuşlardır. وضعوا اليميني meleklerden الملئكة üzerine ليس yoktur. احد bir kimse الا هو illâ ol melek يسبحوا tesbîh ider بتحميد bir hamd ile kim يسبحه الخ لا âhar melek ol vecih ile tesbîh itmez. Sâhib-i Keşşâf¹¹¹² ve

kadılığı yapmıştır. *Zikru'l-Mülûk el-Mütevecce min Himyer ve Ahbârihim ve Kısasihim ve Kubûrihim ve Eş'ârihim, Kısasü'l-Enbiyâ, Kısasü'l-Ahbar* gibi eserleri vardır.

¹¹⁰⁸ د يقبلو

¹¹⁰⁹ د ويدبر

¹¹¹⁰ د de “ardından”.

¹¹¹¹ د de مئة الف صف.

¹¹¹² Ebü'l-Kâsım Cârullah Mahmûd b. Ömer b. Muhammed el-Hârizmî ez-Zemahşerî'nin (v.

538/1144) Din, tefsir, lûgat ve edebiyat sahasında tanınan Mu'tezile âlimidir. Hârizm'in köylerinden olan Zemahşer'de 467/1075 yılında doğmuştur. Mekke'de bir müddet kaldığı içinde Cârullah diye lakaplanmıştır. Ardından Buldan'a göç etmiş sonra Cürcan'a dönmüştür. Orada vefat etmiştir.

Mu'tezile'den olup ehl-i tasavvuf'a karşı çok muteseddid olan Zemahşerî'nin bir çok eseri olmakla beraber en meşhur eseri Kur'an tefsiri olan *el-Keşşâf an Hakâiki'l-Tenzîl'dir*. Zemahşerî'nin ağırlıklı olarak dirâyet metoduyla yazdığı tefsiridir. Otuz sene içerisinde tamamlamıştır.

İmâm-ı Râzî¹¹¹³ dahî tefsîrlerinde¹¹¹⁴ bu vecih ile getürürler. *Vallâhu a'lem bissavâb ve ileyhi'l-merciu ve'l-meâb*. [Doğrusunu Allah bilir ve dönüş onadır.]

Mesâbîh'de¹¹¹⁵ ilim beyânında getürür bu hadîsi kim: **[10a]** ما اجتمع قوم hiçbir Allah'u Teâlâ'nın mescidlerinden¹¹¹⁶ يتلون okuyalar¹¹¹⁷ كتاب الله Allah'un kitâbını ويتدارسون ol cemâatin dahî ol kitâbın ma'nâsını söyleşeler بينهم ortalarında نزلت iner عليهم ol cemâatin üzerine السكينة ak nûr. Ol ak nûr sebebiyle ol cemâatin gönülleri Hak tarafına dolanur. Nefs ârzûların terk iderler الرحمة و غشيتهم dahî budur ol cemâatin rahmet nûr¹¹¹⁸ Zeynû'l-Arabî¹¹¹⁹ *Mesâbîh Şerhi*'nde ve Vechüddîn¹¹²⁰ *Meşârik Şerhi*'nde ya'nî ol melâike-i **[10b]** mukarrebîn ol cemâatin çevresinde dönerler ve de gezinürler ve¹¹²¹ görüşürler ve ziyâret iderler. وذكروهم الله تعلى dahî Allahu Teâlâ azametiyle ol cemâati kim meclis-i ilimde zevkle safâ ile hâzır olmuşlardır, ana¹¹²² fahr ider; عمله hazretinde mukarreb olan meleklerle. و من بطاء عمله ve her kimse kim girü koya Allah'un rahmetinden¹¹²³ لم ييسرع Allah'ın rahmetine به

¹¹¹³ د de “İmâm-ı Fahreddin-i Râzî”.

¹¹¹⁴ د de “*Tefsîr-i Kebîr*”inde”.

¹¹¹⁵ el-Begavî'nin (v. 516/1122) güvenilir hadis kaynaklarından derlediği hadisleri ihtiva eden eseridir. Begavî bu eserindeki hadislerin hadis imamlarının kitaplarında bildirdikleri hadisler olduğunu, âbidlerin Allah'ın kitabından sonra sünnetden de nasıpdâr olmaları için yazdığını belirtmektedir. Ancak müellif hadis imamlarının nakline güvendiği için hadislerin senetlerini zikretmemiştir.

¹¹¹⁶ د de “evlerinde”.

¹¹¹⁷ د de “okurlar”.

¹¹¹⁸ د de “dahî ol cemâatî rahmet nûrî budur”.

¹¹¹⁹ Zeynû'l-Arab, Ali b. Abdullah b. Ahmed el-Mısri (v. 758/1357) hadis ve nahv âlimidir.

Begavî'nin *Mesabihi's-Sünne*'sini şerh etmiştir. Ayrıca Zemahşerî'nin *el-Enmûzec* ve ibn Sinâ'nın (v. 428/1037) *el-Kânûn*'una da şerh yazmıştır.

¹¹²⁰ Ömer b. Abdulmuhsin Vecihüddîn el-Erzincânî (v. 700/1300) Hanevî fıkıh âlimlerindendir. Es-Sağânî'nin (v. 650/1252) *Meşâriku'l-Envârî'n-Nebeviyye* eserine *Hadâiku'l-Ezhâr Şerhi Meşâriku'l-Envâr* adıyla şerh yazmıştır.

¹¹²¹ د+ “musâfaha idüp”.

¹¹²² د+ “anî”.

¹¹²³ د de “her kimse ki ameli giru koya”.

ol kişiyi *sadaka Resûlullâhi* ¹¹²⁶ya'nî fülân oğlu fülân olması ¹¹²⁵nesebini ¹¹²⁴لم نسبه ¹¹²⁴ قال ¹¹²⁷ [11a] Ve dahî *Mesâbîh*'de zikir bâbının evvelinde getürür bu hadîsi kim: ¹¹²⁷ قال [11a] رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقعدو

hiç bir kavim ve bir cemâat cem' olup oturmayalar ehl-i lûgat ve Zeynü'l-Arabî ¹¹²⁸ ve Vechüddin ¹¹²⁹ cemî'-i şürrâh-ı ehâdîs ¹¹³⁰ zikir iden cemâati melekler tavâf idüp çevresinde gezünürler, tebberrüken ve teyemmünen ve rağbeten dahî didiler: Hadîs delâlet ider, halka-i zikrin fazîletine. ¹¹³¹ غشيتهم الرحمة dahî ol zikredenlere ¹¹³¹ Allah'ın rahmeti budur. ¹¹³² نزلت عليهم dahî iner ol zikir iden cemâatin üzerine ¹¹³² السكينة ak nûr ki ol nûr sebebiyle ol cemâatin gönlü Hak tarafına karâr ide ve nefis arzûların [11b] terk ideler, ¹¹³² Hak Teâlâ'yı zikir ederler ammâ münâfıklar ya'nî sûrette mü'min, namâz kılurlar ve oruç tutarlar ammâ gönüllerinde şekleri ve şübheleri var. ¹¹³³ Kaçan ¹¹³⁴ zikir işitseler gönülleri kararur. Nitekim Hak Teâlâ Kur'ân-ı Kadîm'inde ¹¹³⁵ buyurur:

¹¹²⁴ Dârimî, Mukaddimetü's-Sünen, 32.

¹¹²⁵ د de “o kişinin nesebini”.

¹¹²⁶ د+ “fâide olmaz”.

¹¹²⁷ د de bu cümle yok.

¹¹²⁸ Zeynü'l-Arab, Ali b. Abdullah b. Ahmed el-Mısri (v. 758/1357) hadis ve nahv âlimidir. Begavî'nin *Mesabihi's-Sünne*'sini şerh etmiştir. Ayrıca Zemahşerî'nin *el-Enmûzec* ve ibn Sinâ'nın (v. 428/1037) *el-Kânûn*'una da şerh yazmıştır.

¹¹²⁹ Ömer b. Abdulmuhsin Vecihüddin el-Erzincânî (v. 700/1300) Hanevî fıkıh âlimlerindendir. Es-Sağâni'nin (v. 650/1252) *Meşâriku'l-Envâri'n-Nebeviyye* eserine *Hadâiku'l-Ezhâr Şerhi Meşâriku'l-Envâr* adıyla şerh yazmıştır.

¹¹³⁰ د de “şürrâh-ı hadîs olanlar itdiler illâ ol cemî' olup”.

¹¹³¹ د de “ol zikir iden cemâate”.

¹¹³² د+ “mâdem ki”.

¹¹³³ د de “vardır”.

¹¹³⁴ د de “kaçan kim”.

¹¹³⁵ د de “Kur'ân'da” .

﴿ فِي صَلَاتٍ مُّبِينٍ قَوْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ أَوَّلِكَ ﴾ [Zümer 39/22] (Allah'ı anma

konusunda kalpleri katılaştırmış olanlara çok yazık) Ya'nî helâklık şol gönüllere¹¹³⁶
Allahu Teâlâ zikrinden katılanup incinenlere.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: اذكروا الله ذكراً كثيراً، حتى يقول المنافقون إنكم مراؤون¹¹³⁹ ya'nî Resûl “*aleyhisselâm*” dir.¹¹⁴⁰ “Yâ benim gerçek ümmetim olanlar! Allahu Teâlâ hazretini şol miktâr¹¹⁴¹ zikir [12a] eyleyin kim münâfıklar ya'nî sûrette mü'min, gönli şübhelü ve bulanuk [olanlar] diyeler kim “sizler mürâîlersiz.” Ve dahî Ahmed ve Ebû Ya'lâ ve İbn Hibbân ve Hâkim “*rahimehumullâhu Teâlâ*” Ebû Saîd Hudrî'den¹¹⁴² rivâyet iderler قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أكثروا ذكر الله حتى يقولوا إنه¹¹⁴³ ya'nî “Yâ benim gerçek ümmetim olanlar! Allahu Teâlâ'yı çok çok zikir idün tâ şu denlü kim münâfıklar diyeler ol kişi delüdüdür.”¹¹⁴⁴ dahî Allahu Teâlâ azametiyle ol cem' olup halka-ı zikir idenleri fahr idüp anâr فيمن عنده hazretinde mukarreb olan meleklerle.

Pes bu iki hadîs kim biri meclis-i ilm-i tefsîr fazîletini beyân ider ve birisi meclis-i¹¹⁴⁵ halka-ı zikir [12b] fazîletini beyân ider, tamam bildürdi bu iki meclisün ehli, Hak Teâlâ'nın ta'zîminde ve tekrîminde berâber olâlar.¹¹⁴⁶

¹¹³⁶ د de “gönüllere ki”.

¹¹³⁷ Ebû'l-Kasım Müsnidü'd-dünyâ Süleymân b. Ahmed b. Eyyûb et-Taberânî (v. 360/971)

Mu'cemleriyle tanınan hadis hâfızdır.

¹¹³⁸ + “*rahimehumullâh*”. Ahmed b. Hüseyin Ebû Bekr Ahmed b. el-Hüseyin b. Alî el-Beyhakî (v. 458/1066) Muhaddis ve Şâfiî fakihidir. Nîşâbur'a bağlı Beyhak bölgesinin Hüsrevcid köyünde doğmuştur. İlk tahsilini Beyhak'ta yapmıştır. Bağdat, Kûfe, Mekke gibi şehirlere ilim gayesiyle seyahatler yapmıştır. Hâkim en-Nîsâbü'rî'nin (v. 405/1014) talebesidir. Nîşâbur'da vefat etmiştir. *es-Sünenü'l-Kübrâ*, *es-Sünenü's-Sugrâ* ve *Delâilü'n-Nübüvve* ve daha bir çok eseri vardır.

¹¹³⁹ Süyûtî, 2/8.

¹¹⁴⁰ د de “Resûlullâh sallallâhu aleyhi ve alâ âlihî ve sahbihî ve sellem, dir ki”.

¹¹⁴¹ د de “kadar”.

¹¹⁴² + “*radıyallâhu anh*”.

¹¹⁴³ Ahmed, 18/195, İbn Hibbân, 3/99, Hâkim, 1/677.

¹¹⁴⁴ د de “Allahu Teâlâ hazretini şol kadar zikir eyleyin müâfıklar ya'nî diyeler ki sizler mürâîlersiz”.

¹¹⁴⁵ د de bu kelime yok.

Dört faziletin biri bu kim,¹¹⁴⁷ melekler bu iki meclis ehlini ta'zîmen ve tekrîmen tavâf idüp ziyâret iderler ve çevrelerinde dolanırlar. Nitekim Arş melekleri hem dünyâda ve hem âhirette cem' olup dolandığı gibi ve hâcılar Mekke'de şerrefehallâhü¹¹⁴⁸ Allah'ı ziyâret itdükleri gibi. Hikmet dahî budur ki Arş ve Mekke'ye ta'zîm u tekrîm¹¹⁴⁹ olduğuna vecih, Arşullâh ve Beytullâh dinilüpdür. Hakk Hazret azze ve celle kendüye izâfet ve nisbet itdüğü cihetten olıcak.

Pes bu iki meclis ehli dahî zikrullâh mahalli olduğu cihetden ta'zîme ve **[13a]** teşrîfe lâyıık ve müstahık oldılar. Mâdem ki zikirde olalar, hususân ki Hak Teâlâ hadîs-i kudsiyyede buyurur kim:¹¹⁵⁰ انا جليس من ذكرني، وانا مع عبدی إذا ذكرني Ya'nî Hak Teâlâ buyurur ki: “Ayrı degülem¹¹⁵¹ beni zikir idenden ve ben kulum ileyim her kaçan beni zikir eyleye. Ve dahî bu mezkûrâtta zâhir oldu ki sûfiler ve anlara tâbi' olan müslimânlar cem' olup döne döne ve çevrile çevrile¹¹⁵² zikir itdükleri halka-ı zikrin çevresinde döne döne ve çevrile çevrile zikir iden meleklerle tâbi' olup iderler imiş. Ve bu vecih ile zikir itmek efdal ve ahsen ve a'lâ-yi merâtib zikirdür.

Eğer suâl olunursa ki “bu vecih ile **[13b]** zikir¹¹⁵³ melâikenin zikridir dîrsiz Kur'ân ile ve ehadîs-i nebeviyye vü kudsiyye¹¹⁵⁴ ile isbât itdünüz, hiç vecih ile şübhemiz kalmadı. Lâkin ba'zı kimesneler “Bu vecih ile zikir itmek harâmdır. Zirâ la'bdır ve raksdır. Ve raksın müstahilli kâfirdir.” didiler. Cevâb nedür denilse; cevâb budur ki âyâtta ve ehâdîs-i nebeviyye vü kudsiyyeden bu vecih ile zikir, sûret-i tavâf u ziyâret ve sûret-i ta'zîm olması anlandı.¹¹⁵⁵

Pes imdi bu vecih ile zikir, ne raksdır ve ne la'bdır.¹¹⁵⁶ Ne lûgatde ne şerî'atde ve ne örfde. Zira Mücmel-i¹¹⁵⁷ Lûgat'de eydür:¹¹⁵⁸ 1159 الرقص معروف معلوم ومشهور

¹¹⁴⁶ ۛ de “berâberdir”.

¹¹⁴⁷ ۛ de bu cümle yok.

¹¹⁴⁸ ۛ de bu kelime yok.

¹¹⁴⁹ ۛ de “teşrif”.

¹¹⁵⁰ ۛ de “buyurur”.

¹¹⁵¹ ۛ de “ben ayrı değülüm”.

¹¹⁵² ۛ de “çevrilüp”.

¹¹⁵³ ۛ de “itmek”.

¹¹⁵⁴ ۛ de “ve ehadîs-i kudsiyye”.

¹¹⁵⁵ ۛ de “ma'lûmdur ki bu vecihle zikr, sûret-i tavâf ve ziyâretdür. Ve sûret-i ta'zîmdür”.

¹¹⁵⁶ ۛ de “raks ve la'b değüldür”.

[Raks bilinen, öğrenilen ve meşhur] olan hod hareket-i mahsûsadır.¹¹⁶⁰ **[14a]** Mevzûn-ı âvâze uya. Ekser ta'lîme muhtâcdır. *Kâmûs*'da¹¹⁶¹ eydür¹¹⁶²: الرقص إذا *الرقص معلوم* oldu. Raks¹¹⁶³ rakkâs oyununa dirlermiş. Hiç kimesneden işitilmedi ki zevi'l-ukûldan ola, melekler ve hâcılar raks ider ve sûfîler döne döne zikir iderken sûfîler oynar ve raks ider" diyeler. Küçükden, büyükden, kâfirden ve müslimândan işitilmiş değüldür. İllâ cuhhâl zamânında ta'assub idüp ve hased idüp dînlerin ve âhiretlerin harâb idüp risâle-i Arabî ve Türkî¹¹⁶⁴ te'lif itdiler "Bu vecihle zikir itmek raks" dirler. Ve "raks¹¹⁶⁵ dört mezhebde harâmdır." dirler.¹¹⁶⁶ Kendü zu'm-ı bâtılâsına münâsib **[14b]** ba'zı kelimât cem' idüp ehâdîs-i nebeviyye dürdiler.¹¹⁶⁷

Hattâ ba'zı cuhhâl-i zamân¹¹⁶⁸ şol vecihle taklîd itdiler ki bakiyyetü'l-müctehidîn diyü anarlar. *Hazelehumu'llâhü Teâlâ fi'd-dünyâ ve'l-âhire*. [Allahü Teâlâ onu dünyâda ve âhirette yardımsız bıraksın.] Eğer rucû' itmezlerse bu bâtil

¹¹⁵⁷ د de "ecmeli".

¹¹⁵⁸ د de "iderler".

¹¹⁵⁹ د de الرقص معلوم.

¹¹⁶⁰ د de "meşhur olan mahsûsadır".

¹¹⁶¹ Ebü't-Tâhir Mecdüddîn Muhammed b. Yakub b. Muhammed b. İbrahim b. Ömer eş-Şîrazî el Fîrûzâbâdî (v.817/1415) Lügat ve edebiyat âlimlerindendir. Şîraz'a bağlı Karizin'de 729/1329 yılında doğdu. Irak'a gitti, Mısır, Şam, Rum beldeleri ve Hindistan'ı dolaştı. 796'da Zebid'e gitti. Melik Eşref İsmail'in iltifâtlarına kavuştu. Oraya yerleşti ve kadılık yaptı. Şöhreti yayıldı. Lügat, hadis ve tefsir alanında kendisine müracaat edilen bir âlimdi. Zebid'de vefat etti. En meşhur eseri *Kâmûsü'l-Muhîr* dir. Bu eserin tam adı *el-Kâmûsü'l-Mühîr ve'l-Kabesü'l-Vâsitü el-Cami' limâ Zehebe min Kelâmi'l-Arab Şemâtût* dir. Bu eserin mukaddimesinde şöyle demektedir: "Kısıtlı bir zamanda idim. Kapsamlı basit ve üslûp bakımından fasih bir kitap yazmayı istedim. Meşhur bir kitap düzenledim. Öğrencilerin ısrarı üzerine *Lâmi'* adlı eserimi yazmaya başladım. Kitabı 60 ciltte tamamladım. Öğrenciler bu eserin uzunluğundan dolayı tahsilinde aciz kalınca içerisindeki şahitleri ve fazlalıkları çıkararak bu kitabı te'lif ettim."

¹¹⁶² د de "ider".

¹¹⁶³ د de "oldi ki raks deyû".

¹¹⁶⁴ د de "kimî Arabî ve kimî Türkî".

¹¹⁶⁵ د de "mutlak".

¹¹⁶⁶ د de "didiler".

¹¹⁶⁷ د de "cümleden birisi Antâkyalı Delü Bâlî reîs-u Cuhhâl".

¹¹⁶⁸ د de "zamânın".

i'tikâddan. *Allâhümme'calnâ mine't-tevvâbîn, âmin ya Rabbe'l-âlemîn*. [Ya Rabbi bizi tövbe edenlerden eyle. Kabul eyle; ey âlemlerin Rabbi!]

Cevâb-ı Tahkîkiyye:¹¹⁶⁹ Hak budur ki bu vecihle zikir itmek ne raksdır ve ne raks mutlak dört mezhebde haramdır. Zirâ kütüb-i Şafî'î'nin¹¹⁷⁰ nicesinde bulduk الرقص ليس بحرام [raks harâm değildir.] Ve İmâm-ı Gazzâlî *İhyâ-ı Ulûm*'da eydürür: “Raksın hükmi sebebine göredir; eğer sebebi gökcek ise raks dahî [15a] gökcektir, eğer sebebi mubâh ise raks mubâhdur. Eğer sebebi yaramaz ise raks dahî yaramazdır.” Ve dahî İmâm-ı Gazzâlî ve Sâhib-i *Avârif* kitâblarında getürmüşlerdir kim: Hazret-i Resûl ‘*sallallâhu aleyhi ve sellem*’¹¹⁷¹ Ali hazretine didi ki: يا علي انت مني وأنا منك Ashbehâtı *خلقي*¹¹⁷² Ali hazreti dahî farhından¹¹⁷² raks eyledi. Ca'fer-i Tayyâr'a didi:¹¹⁷³ Ca'fer-i Tayyâr dahî raks eyledi, Ali hazreti raksından artuk ziyâde farhından.¹¹⁷⁴ Ve dahî Zeyd hazretine didi: انت أخوانا و مولانا Zeyd Hazreti¹¹⁷⁵ ikisinden dahî artuk raks eyledi.¹¹⁷⁶ Pes bu naklden ma'lûm oldu ki raks farh ziyâdesinden olur imiş. [15b] Şol raks kim farh-ı hayırdan ola; ol raks gökcektir. Husûsân billâh¹¹⁷⁷ olâ, zikirden ve tesbîhden hâsıl ola, ibadet[dür].¹¹⁷⁸ Nitekim Sâhib-i *Avârif* öyle buyurur. Ziyâde tahkîk¹¹⁷⁹ ve tafsîl isteyen muhakkıkîn kitâblarına mütâla'a eylesün. Allah'tan korksunlar.¹¹⁸⁰ Eğer murâd, izhâr-ı hak ise erâzil-i cühhâl düzmesin. Terk itsün. Öleceğin ansun. Sulehâ, fukarâ ve müslimânlar arasında fitne etmesün.

¹¹⁶⁹ ۞ de bu cümle yok.

¹¹⁷⁰ ۞ de “Kütüb-i Şafîyye'nin”.

¹¹⁷¹ ۞ de “hazret-i Resûllah *sallallâhu aleyhi ve alâ âlihî ve sahbihî ve sellem*”.

¹¹⁷² ۞+ “sürûrundan”.

¹¹⁷³ ۞ de “Bir dahî Ca'fer-i Tayyâr'a *radiyallahu anh* didi”.

¹¹⁷⁴ ۞ de “Ca'fer-i Tayyâr *radiyallahu anh* dahî farhından ve sürûrundan Ali *radiyallahu anh* raksından artuk raks eyledi”.

¹¹⁷⁵ ۞+ “*radiyallahu anh*”.

¹¹⁷⁶ Ahmed Müsned 2/213, Bezzâr, 2/316, Beyhakî, 10/382.

¹¹⁷⁷ ۞ de “efrah-ı billâh”.

¹¹⁷⁸ ۞+ “olur”.

¹¹⁷⁹ ۞ de bu kelime yok.

¹¹⁸⁰ ۞ de bu cümle yok.

وقال الله : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ ﴾

(Burûc 85/10) [Erkek mü'minleri ve kadın mü'minleri yakıp sonra da tevbe etmeyenler için cehennem azâbı vardır ve onlar için yangın azâbı vardır.] **[16a]**

قال الله تعالى: ﴿وَالْفِتْنَةُ أَشَدُّ مِنَ الْقَتْلِ﴾ (Bakara 2/191) [Fitne (çıkarmak), adam

öldürmekten daha şiddetlidir (kötüdür)] *Eûzü billâhi min şurûri enfusinâ ve min seyyiâtî a'mâlinâ* [Neflerimizin şerrinden ve kötü emellerimizin şerrinden Allahu Teâlâ'ya sığınırız.]

﴿ مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضِلِّ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا ﴾ (Kehf 18/17) [Allahu Teâlâ kime

hidâyet ederse o doğru yolu bulandır. Kimi de şaşırtırsa, artık ona doğru yolu göstererek bir dost bulmazsın] *Eâzenâllâhu ve iyyâküm âmîn. ya Rabbi'l-âlemin bi-Hakkı Muhammed'in ve âlihî ecmâîn* [Allahu Teâlâ bizi ve sizi muhafaza eylesin. Kabul et. Ey âlemlerin Rabbi olan Allah'ım! Muhammed *aleyhisselâm*'ın ve bütün âlinin hatırına ve hürmetine.]

Bu risâlede zikir olan, cümlesi sahîhdir. Kütüb-i mu'teberede[n] ve ulemâ-i a'lâmdan menkûldür. Bu risâleyi inkâr idüp ısrâr iden küfri mürtekib olur. Küfrün âkıbet, sanursam tecdîd-i imân ve tecdîd-i nikâh ide.

Zâkir olan mü'minleri küfre nisbet idüp kendü dînin bozmak ta'assubla hiç bu vecih ile câiz değüldür. Zümre-i **[16b]** sâlikten meşâyih-i kibârdan gelmişlerdür. Ve a'yân-ı ulemâ ta'aruz itmediler. Belki tazarru'la duâların almağa rağbetler itmişlerdür. Şimdiki hâlde mübtedî kimesneler zuhûr bulup kendülerine lâayık olmayanı tezvîc idüp avâmm-ı nâsı dalâlete düşürmekten gayrı nesne görünmez.

Kad temme hâzihi['] risâletü's-şerîfetü

2.3. Tercüme-i Risâletü 't-Tahkîkiyye

[147b] *Bismillâhi'r-Rahmâni'r-Rahîm.*¹¹⁸¹

Elhamdü lillâhi'l-lezî hedânâ li-hâzâ ve mâ künnâ li-nehtediye levlâ en hedânallâh.

Ve's-salâtu ve's-selâmu alâ hayri halkihî Muhammedini'l-lezî yehdî ile'l-hakkı bi-hidâyetillâhi ve alâ âlihî ve ashâbihi'l-hâdiyyine'l-muhtedîne bi-inâyetillâhi ve'd-duâi't-tâmmi ale'd-devâmi li's-sultâni's-selâtîni Sultân Süleymân Hân bin Selîm Şâh

¹¹⁸¹ Çalışmamızda Süleymâniye Ktp, Hacı Mahmud Ef., nr. 2358, vr. 147a-214b bulunan nüsha temel alınmıştır. Risâleyi Millet Ktp. Ali Emiri, Şeriye, nr.1005, vr. 1b-33a da bulunan nüsha ile karşılaştırdık.

*Hân*¹¹⁸² *tâbe serâhümâ ve ce'ale'l-cennete mesvâhâ ve li-vüzerâihî ve ulemâihî ve sûlehâihî ve a'vânihî ve ensârihî [148a] alâ adlihî ve insâfihî âmin ya rabbe'l-âlemîn. Ve ya mucibe's-sâilîn.*

Hazret-i Resûlullâh¹¹⁸³ *sallallâhu Teâlâ aleyhi ve sellem* buyururlar ki¹¹⁸⁴: "Kaçan Allahu Sübhânehû ve Teâlâ bir pâdişâha hayr murâd eylese, ol pâdişâh sâdiku'l-kavl bir vezîr ile rızıklandırır. Eğer ol pâdişâh Allahu Teâlâ'yı unutsa, ol vezir andırır¹¹⁸⁵, ol pâdişâh Allahu Teâlâ'yı zikir eylese, zikire muâvenet ider. Eğer ol pâdişâha şerr murâd eylese, yaramaz vezîr ile rızıklandırır.¹¹⁸⁶ Eğer Allahu Teâlâ'yı unutsa, ol vezîr andırmaz. Eğer ol pâdişâh Allahu Teâlâ'yı zikir eylese muâvin olmaz."¹¹⁸⁷ *Allahümme'nsur nasran azîzan ve'feth lehû [148b] fethan mübînân.* Bu hadîs-i şerîf *Mesâbih* hadîslerindendir. Ammâ Allahu Teâlâ'ya hamd [u] senâ idüp Peygamber'ine ve ol ashâbına salât [u] selâmdan sonra tahkîkan ba'zı talebe ve ahhâb ve ihvân-ı bâ-safâ ve hullâ[n]-ı vefâ sâlikîn¹¹⁸⁸ u vâsilînin sülûkini men' u zemm idici şübhelerin ba'zısını [gidermek] murâd itmek taleb¹¹⁸⁹ itdilerse ben de icâbet eyledim. Allahu Teâlâ'ya sığınup yardım talep idici olduğum hâlde. Ve dahî ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ (Nahl 16/125)

[“Rabbinin yoluna hikmetle ve güzel öğütle davet et; onlarla en güzel yöntemlerle tartış...”] Kavl-i şerîfine imtisâlen; dahî Resûl-i Ekrem¹¹⁹⁰ *sallallâhu Teâlâ aleyhi ve sellem*’in hadîs-i şerîfi’ne ittibâan. Zîrâ buyurmuşdur ki: “Bir kimse [149a] ilim ehlerinden ilmi saklasa, kıyâmet gününde ağzına âteşden bir uyan ururlar.”¹¹⁹¹ Ve dahî Hazret-i Alî *kerremellâhu vecchêhû* buyurmuşdur ki: “Allahu Teâlâ cuhelâyı kıyâmet

¹¹⁸² Sultan Süleymân b. Selim b. Bâyezid (v. 974/1566), Osmanlı sultanlarından İslâm halifelerindendir. Babası Selim’in (v. 926/ 1520) vefatından sonra tahta geçti. Kırkaltı yıl süren hükümdarlığıyla Osmanlı tarihinde tahta en uzun süre kalan padişahdır.

¹¹⁸³ جده “Resûl-i Ekrem”.

¹¹⁸⁴ جده “buyurur kim”.

¹¹⁸⁵ جده “andurur”.

¹¹⁸⁶ جده “rızklandırur”.

¹¹⁸⁷ Ebû Dâvûd, Haraç İmâre ve Elfiye, 4.

¹¹⁸⁸ جده “hullâni vefâ”.

¹¹⁸⁹ جده bu kelime yok.

¹¹⁹⁰ جده “nebî”.

¹¹⁹¹ İbn Mâce, İmân ve Fedâilü'l-Sahâbe ve ilm, 24.

gününde teallüm eylemediniz diyü müâhaze itmeyince.”¹¹⁹² Ve dahî bu kitâbı tesmiye eyledim *Risâle-i Tahkikiyye* demek ile. Ehl-i yakîn tâlibler için ve ehl-i irfân için sûfiyye-i Muhammediyye tarîkatında.

Yâ Rabbî bizi ayn-ı zâta vâsıl olan ârif kullarından eyle. Mağrûr olucı dinleyicilerden eyle[me].¹¹⁹³ Âmin bi-hürmeti nebiyyihî ve âlihî ecmaîn.

İmdi ey azîz karındaş! Allahu Teâlâ sana rahmet eyleye. Bilmiş olasın ki eğer rızâ ve insâf göziyle nazar [149b] itsen tahkikan ba’zı nâs, Sultân Selîm Hân *rahmetullâhi aleyh* asrında her biri fetvâ taleb eyledi müte’assiben,¹¹⁹⁴ sûfiyyûn hâlinden irşâd taleb itmeyici olduğu hâlde. Dahî “Sûfiyyûn ehîbbâsı akdâmları üzerine kâ’im olurlar. Dahî Allahu azîmü’ş-şân hazretlerine¹¹⁹⁵ zikir iderler; halka olup cem’iyyet idici olduğu hâlde devr ideler, câiz olur mı olmaz mı?” diyü istiftâ itdiler. Allâhu a’lem. Ol asrın ulemâsının ba’zısı kerâmât ve ahvâl-i evliyâyâ münkirlerin i’tikâdında muhabbetden ve vecdden ve şükrden ve heyemândan, ya’nî heyecân ve gayrilerden ehl-i i’tizâl ile Ehl-i Sünnet ve’l-Cemâat mezhepleri [150a] mâ-beyninde farktan gaflet itdilerse kerâmât ve ahvâl-ı evliyâyı ârif oldukları hâlde. Nitekim Kurtubî¹¹⁹⁶ ve Bezzâzî¹¹⁹⁷ ve bunun emsâli kimseler gaflet itdikleri [gibi]. Bunun sebebiyle ki ol zamânın ulemâsının ba’zısı iddiâ iderler; nefislerini Ehl-i Sünnet ve’l-Cemâat’dan, kesret-i kıl [u] kâle meşgûl oldukları sebebiyle dahî Nebî *aleyhisselâm* kavî-i şerîfine amelleri olmadığı sebebiyle ki, zirâ Hazret-i Peygamber *aleyhisselâm*¹¹⁹⁸ buyurmuşdur: “Bir kimse ilmi ile amel etse Allahu Teâlâ

¹¹⁹² ج+ “hattâ ehl-i ilmî siz niçün ta’lîm etmedinüz diyü müâheze itmeyince”.

¹¹⁹³ جde “dinliciler eyleme”.

¹¹⁹⁴ جde “müteakkiben”.

¹¹⁹⁵ ج+ “zikr-i kesîr ile”.

¹¹⁹⁶ Ebû Abdillâh Muhammed b. Ahmed b. Ebî Bekr b. Ferh el-Kurtubî (v. 671/1273), müfessirlerin büyüklerindendir. Kurtuba’lıdır. Doğuya yolculuk yapmış, Mısır’ın kuzeyine yerleşmiştir. Orada da vefat etmiştir. *el-Câmi’ li-Ahkâmî’l-Kur’ân* adıyla kaleme aldığı tefsir ilmine dair eseri vardır.

¹¹⁹⁷ Hâfizüddîn Muhammed b. Muhammed b. Şihâb el-Kerderî el-Hârizmî el-Bezzâzî (v. 827/1424): Hanefî fıkıh âlimidir. Hârizm bölgesinde Kerder asıllıdır. Kırım ve Bulgaristana göç etmiştir. Timurlenk’in küfrüne fetva vermiştir. Hac için gittiği Mekke’de vefat etmiştir. Hanefî fıkına dair *el-Câmi’ü’l-Veciz* adındaki eseri *el-Fetâva’l-Bezzâziyye* ve *Fetâva’l-Kerderî* diye bilinmektedir.

¹¹⁹⁸ جde bu kelime yok.

bilmedikleri ilmi îrâs ider; dahî itdiğinde¹¹⁹⁹ tevfi̋k ider ki hattâ ol kimseye cennete girmegi vâcib ider. [150b] Ve bir kimse dahî ilmi ile amel eylemeye, bilmediğinden tekebbürlük eyleye; amel işde tevfi̋k olunmaz hattâ cehenneme girmek vâcib olur.”¹²⁰⁰ Bu takdîrce mezkûr ulemânın iffetleri ve sebebi ile cür’et iderler dahî rivâyetsiz fetvâ vir[ür]ler. Fikr eyle. Hanefî ve Şâfiî kitâblarına tettebbu’ eyle, dahî Ahmedîyye katında muhakkıkînin ve makbûlînin kitâblarını tettebbu’ eyle.

Ehl-i tahkîk buyurdular ki: Tahkîkan “S[Ş]u devrân raksdır. Raks ise bi’l-ittifâk harâmdır. Halâldır diyen kâfir olur. Halâldır demek sözün, raks eyleyici fâsık olur.” Dahî bilmezler ki devrân-ı fesâddan hükmeyleyeler, tahkîk üzerlerine [151a] emr mün’akis olur. Kaçan bu i’tikâtdan rücû’ eylemeyeler. *Ne’ûzu billâhi Teâlâ*, nefslerimiz şürûrundan dahî amellerimiz yaramazlığından. Zirâ Allahu Teâlâ¹²⁰¹ buyurmuşdur ki:

﴿مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضِلِّ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا﴾ (Kehf 18/17) [“...Allah kime

hidâyet ederse işte o doğruyu bulmuştur; kimi de hidayetden mahrûm ederse artık onu doğruya yöneltecek bir rehber bulamazsın.”] Allahu Teâlâ’nın kavî-i şerîfinin tefsîrinde Mu’tezile kavlinden Sâhib-i *Keşşâf* zikir eylediği ma’nâya mağrûr oldukları hâlde mezkûr olan ulemâdır.

قال الله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ...﴾ الآية

(Âl-i İmrân 3/31) [“De ki “Eğer Allah’ı seviyorsanız bana uyun...”]

وفي قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهَ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ

أَذِلَّةٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَى الْكَافِرِينَ يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَائِمٍ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ

يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾

(Mâide 5/54) [“Ey imân edenler! Sizden kim dininden dönerse bilsin ki Allah onları sever, onlar da Allah’ı severler; mü’minlere karşı alçak gönüllü kâfirlere karşı vakarlıdırlar. Allah yolunda cihâd ederler ve hiç kimsenin kınamasından korkmazlar.

¹¹⁹⁹ ج de “itdüğinde”.

¹²⁰⁰ Ebû Nuaym, *Hilyetü’l-Evliyâ*, 10/15.

¹²⁰¹ ج de bu kelime yok.

İşte bu Allah'ın dilediğine verdiği bir lütfudur. Allah'ın lütfu geniştir; O, her şeyi bilir.”]

[151b] Ol tâife-i mezkûrenin muhabbetini inkârdandır. Zât-ı ilâhiyye, muhabbet-i hakîkiyye ile ehl-i devrânın gaşy¹²⁰² olmaları ve vecdleri ve raksları elhân ile eş'âr dinlemeleri. İmâm-ı Fahrü'r-Râzî¹²⁰³ kavlinden tahkîk gaflet itdiler. *Tefsîr-i Kebîri* 'nde buyurmuşdur: ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي...﴾ Ve Mevlânâ Sa'düddîn-i Teftâzânî¹²⁰⁴ *Keşşâf Hâşiyesi* 'nde¹²⁰⁵ zikir itmiştir. Dahî İmâm Kurtubî hazretleri nice yerlerde zikir buyurmuşdur. Dahî Bezzâzî hazretleri İmâm Kurtubî'ye ve Sâhib-i *Keşşâf* 'a taklîden mesâil-i şettâ'da [152a] Kitâb-ı küfrün âhîrinde zikir itmiştir. Bunun birle ki Kurtubî¹²⁰⁶ ile *Keşşâf* 'ın¹²⁰⁷ kelâmının mebnâsı “raks harâmıdır, bi'l-ittifâk” dirlir. Eimme-i erba'a katında tahkîk tezyîf olunmuş kelâmdır ve bühtân-ı azîmdir. Zîrâ raks¹²⁰⁸ mutlakan¹²⁰⁹ harâm değildir; İmâm-ı Şâfiî katında. Ve İmâm-ı Gazzâlî hazretleri *İhyâ-i Ulûm* 'da buyurdılar ki: “Raksın hükmi şevk hükmidir. Eğer raks güzel olursa ol raks mahmûdedir. Eğer ol raks mübâh ise mübâhdır. Eğer raks mezmûm ise mezmûmdur.” Nitekim yakında tahkîki gelir akl sâhibine, ol yerde aslâ şübhe bâkî kalmaz.

Allahu Teâlâ'nın tevîkî ile isti'âneti [152b] ile ben derim: Şu fetvâyı viren müftîler hatâ-ı fâhiş ile hatâ itdiler. Fetvâları muzeyyif-i bâtıldır. İki cihetden: Mukaddeme-i suğra cihetinden. Ve sâniyen mukaddeme-i kübrâ cihetinden.

¹²⁰² جde “aşk”.

¹²⁰³ جde “İmâm Fahrüddîn Râzî”.

¹²⁰⁴ Sa'düddîn Mes'ûd b. Fahriddîn Ömer b. Burhâniddîn Abdillâh el-Herevî el-Horâsânî et-Teftâzânî'nin (v. 792/1390) Arapça beyan ve mantık ilminin önderlerindendir. Horasan beldelerinden Teftâzân kasabasında 712/1312 yılında doğmuştur. Serahs'da ikamet etmiş ve Timurlenk onu Semerkand'a sürmüştür orada vefat etmiştir. Serahs'da defnedilmiştir.

¹²⁰⁵ Teftâzânî'nin Zemahşerî'nin el-Keşşâf'ı üzerine yaptığı haşiyesidir. Tîbî'nin (v. 743/1343) haşiyesinden özetlenmiştir. Fetih suresine kadar gelebilmiş tamamlamamıştır.

¹²⁰⁶ *el-Câmi' li-Ahkâmi'l-Kur'ân ve'l-Mubin*, Kurtubî'nin Kur'ân-ı Kerîm tefsiridir. Geniş hacimli bir eser olmasına rağmen ilim çevrelerinde büyük ilgi görmüştür.

¹²⁰⁷ جde “Sâhib-i Keşşâf”ın.

¹²⁰⁸ جde “devrân”.

¹²⁰⁹ جde bu kelime yok.

Mukaddime-i suğra oldur ki: “Cem’ olup halka oldukları hâlde zâkirlerin devrânı raksdır.”¹²¹⁰ Ve mukaddeme-i kübrâ oldur ki: “Her raks bi’l-ittifâk harâmıdır.” Bu iki mukaddimenin butlânından lâzım geldi ki mezkûr ulemânın kavli bâtil olmak.

Pes imdi “Raksa halâldır diyen kâfir olur. Halâldır demek sözün işleyici fâsık olur, buncılayın lâzım gelür.” Şu kavlden ulemâ-i müctehidinden çok kimesnenin tekfiri lâzım gelür, [153a] Şâfiî¹²¹¹ hazretleri gibi, dahî etbâ’ı gibi. Muhakkıkünden İmâm-ı Gazzâlî gibi. Ve Sâhib-i *Avârif* gibi. Ve Necmüddâye¹²¹² [Necmeddîn-i Dâye] gibi. Ve İbn Fârid¹²¹³ gibi, dahî Kâşânî¹²¹⁴ ve gayrileri gibi. Tahkîk bunlar tecvîz itdiler dahî fazîlet add itdiler. Ve ba’zısı hakkında ibâdet add itdiler.¹²¹⁵ Bu mezkûrların kitâblarına nazar eyle. Eğer sana kanâ’at gelmezse yakında tafsîli gelür, inşâallâhu Teâlâ.

¹²¹⁰ ح de “didiler”.

¹²¹¹ Muhammed b. İdris b. Abbas b. Osman b. Şâfiî el-Kureşî el-Muttalibî (v. 204/820). Künyesi Ebu Abdurrahman’dır. Ehli Sünnet’in dört imamından biridir. Şâfiî mezhebinin kurucusudur. 150 /767 de Gazze’de doğmuştur. İki yaşındayken Mekke’ye gitti. Bağdat’ı iki defa ziyaret etmiştir. Daha sonra Mısır’a gitmiş ve orada vefat etmiştir. Kabri Kahire’dedir. Fıkhta *el-Üm* adlı eseri meşhurdur. Hadiste *el-Müsneid*; Usul-i fıkhta *Ahkâmü’l-Kur’ân*, *Sünen* ve *er-Risâle* adlı eserleri başta olmak üzere bir çok eseri vardır.

¹²¹² Ebû Bekr Necmüddîn-i Dâye Abdullah b. Muhammed b. Şâhâver el-Esedî er-Râzî (v. 654/1256) Necmeddîn-i Kübrâ’nın (v.618/1221) halifelerindendir. *Bahrü’l Hakâ’ik ve’l- Meânî fî Tefsîri’s-Seb’i’l-Mesânî* isimli Kur’ân’ın zâhir ve bâtın anlamlarını meczeden tefsirin sahibidir. *Mirsâdü’l-İbâd mine’l-Mebde’ ile’l-Meâd* ve bunun farsça tercümesi olan *Menârâtü’s-Sâirîn* gibi de eserleri vardır.

¹²¹³ Ebû Hafs (Ebü’l-Kâsım) Şerefüddîn Ömer b. Alî b. Mürşid es-Sa’dî el-Hamevî el-Mısırî (v. 632/1235) Sultânü’l-âşıkîn olarak tanınan mutasavvıf ve şairdir. Mısır’da 576/1181 yılında doğmuştur. Babası mahkemede kadınların eşlerinden almaları gereken mirası ve nafakayı belirlediği için Fariz lakabıyla tanınmıştır. Şiirlerinde Vahdet-i Vücûd’u işlemiştir. Mısırda yetişmiştir. Gençliğinde Şâfiî fıkhiyla meşgul olmuştur. Sonra tasavvufa yönelip zühd üzere yaşamıştır. Kahire’deki Karafat Harabelerinin içindeki Issız Mescid’e yerleşmiştir. Torunu Ali’nin topladığı Divanı ve bunun birçok şerhi bulunmaktadır.

¹²¹⁴ Kemâlüddîn Abdürrezzâk b. Ebi’l-Ganâim Muhammed el-Kâşânî (v. 736/1335) Tasavvufî tefsir ve terimlere dair eserleriyle tanınan mutasavvıf. *Keşfü’l-Vücûh*, *İstulâhâtü’s-Sûfiyye*, *Letâifü’l-İ’lâm fî İşârâti’l-İlhâm*, *Sirâcü’l-Vehhâc*, *Şerh-i Fususü’l-Hikem* gibi eserleri bulunmaktadır.

¹²¹⁵ ح de bu cümle yok.

Şu fetvânın bâtil olmaklığının tahkîkini ziyâde fâideleri ile ve bedî' tahkîkleri ile bende îrâd eyledim. İrşâd taleb idici sâlik için, üç fasılda beyân etmeğe.

Evvelki fasıl mezkûr ulemânın kavillerini bâtil itmek beyânındadır. Zîrâ [153b] demişlerdir ki “Ehl-i zikirin cem’ olup halka oldukları hâlde devrânı raksdır.”

İkinci fasıl; mezkûr ulemânın kavillerini bâtil itmek beyânındadır ki demişlerdir: “Raks harâmdır bil-ittifak”¹²¹⁶ Dahî ol ulemânın kavillerini bâtil itmek lazım olmaklığı beyânındadır. zîrâ demişlerdir “Raksı istihlâl idici kâfirdir.” *Neûzu billâhi Teâlâ*.

Üçüncü fasıl Allahu Teâlâ'nın [şu] kavî-i şerîfini tefsîr beyânındadır.

﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ﴾ (Âl-i İmrân 3/31)

[“De ki “Eğer Allah’ı seviyorsanız bana uyun ki Allah da sizi sevsin...”]

﴿فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْكَافِرِينَ﴾ (Âl-i İmrân 3/32)

[“... Muhakkak ki Allah kâfirleri sevmez.”] dahî Allahu Teâlâ'nın [şu] kavî-i şerîfinin tefsîr ve te’vîli ve tahkîki beyânındadır:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ﴾

﴿فَإِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْغَالِبُونَ﴾ (Mâide 5/54) [“...Allah’tan yana olanlar

mutlaka galip geleceklerdir.”] Ve dahî bu âyet-i şerîfenin tefsîri beyânındadır:

﴿أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ﴾ (Zümer 39/21) [“Allah kimin gönlünü

İslâm’a açmışsa...”]

﴿وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ﴾

(Zümer 39/23) [“...Allah kimi şaşırtırsa artık ona doğru yolu gösterecek yoktur.”]

Şol şübheleri def’ için vaka’at vâki’ oldı ki müfessirinin ba’zısından bu âyetin tefsîrinde.

Evvel ki fasıl mezkûr ulemânın kavlini bâtil etmek beyânındadır ki tahkîkan “Ehl-i zikirin zikirde devrânı raksdır.” didikde Allahu Teâlâ hazretlerinin avniyle biz diriz ki “Ehl-i zikirin cem’ olup halka olduğu hâlde tahkîkan devrân raks değildir ne lügaten ve ne şer’an ve ne örfen.” Sâhib-i *Kāmûs* rahmetullahi aleyhi didi: “Rakkās raks itdi dirler. Kaçan la’b itse dahî. [154b] Deve hareket etse dahî, hamr kaynasa dahî. Raks ve raks idiciler, hareket idici oldukları hâlde bilmekdir. Ve raks olmaz illâ

¹²¹⁶ cde bu cümle yok.

la'b için olur. Dahî ibil ve hamr ve kezâlik bu raksdan gayrısı sıçrayup ve kalkmaktır.” *İntehâ kelâmuhu*.

Ve dahî sâir kütüb-i mu'teberede böylecedir, tettebbu' eyle. Tahkîk tasrîh olundu ki “raks” ehl-i lûgat katında dinilmez, illâ lâi'b ya'nî oynayıcı için dinilir. Bir kimseden işitmedin mi ki ancılayın zikir idiciler hakkındadır.” Anlar ki la'b iderler illâ bizim zamânımızın ta'assub idicileridir. Sahib-i *Mücmel*¹²¹⁷ didi ki: “Raks ma'lûmdur ve ma'lûm dahî cemî'-i nâs katında la'b-ı mahsûsdur. Ol hareket-i mevzûneyi [155a] her şahs işleyemez, belki ta'lîme muhtâc olur. Ol ta'lîm hâsıl olmaz illâ münferiden hâsıl olur. Cem' olup halka-i devâirde hâsıl olmaz.” Nitekim Bezzâzî rahmetullahi aleyh buyurdıkları gibi devrân mahallinde mesâil-i şettâ'da kitâb-ı küfrün âhîrinde: “Ve dahî la'b şol raksdır ki evvelâ Sâmirî ihdâs eyledi:

﴿فَاَخْرَجَ لَهُمْ عِجْلًا جَسَدًا لَهُ خُورًا﴾ (Tâhâ 20/88)[“Onlara böğürülebilen bir buzağı heykeli yaptı.”]

Anun kelâmından zâhir oldu ki tahkîkan raks hareket-i mahsûsadır. İmâm Gazzâlî rahmetullahi aleyh hazretleri *Kitâb-ı Simâ' ve Vecd*'de bâb-ı evvelde buyurdular ki: “Bilesin ki tahkîkan semâ' evvel emirde kalbde bir hâlet virür ki vecd tesmiye iderler. [155b] Vecd dahî baş taharrük itmekdir ya hareket-i gayr-ı mevzûne ile, ol ana ızdırâb dirler ya hareket-i mevzûne ile ola, ana tezfîk dirler ya'nî eli ele vurmak gibi, dahî raks dirler.”¹²¹⁸ *İntehâ kelâmuhu*.

Ve bi'l-cümle bir kimse dimesi zikirde zikir edicilerin devrânı için raks diyü. İllâ gâfillerden olan meftûnlar anın emsâli raks dirler. Pes imdi iki mukaddimenin sugrâsı butlânından zâhir oldu. Evvel “Ehl-i zikirin zikirde devrânı raksdır.” diyenlerdir, onların fetvâsı bâtil olmasıdır. İki mukaddime-i kübrâ ibtâlîne bizim için hâcet yokdur. Ol nedir “raks bi'l-ittifâk harâmdır.” [156a] didikleri lâkin biz ta'arruz ideriz ânın ibtâlîne.

İkinci fasılda zira salîkin ve gayrilerden ba'zı sâdıklar dahî muhakkiklerden kâmiller raks iderler. Nitekim yakında tahkîki gelür, tafsîl üzere. Yine buncılayın

¹²¹⁷ *el-Cümel* adıyla nahivle bir çok eser yazılmıştır. İbn Hâlaveyh el- Hemedânî olarak bilinen Hüseyin b. Ahmed'in (v. 370/980), Abdülkâhir b. Abdurrahmân b. Muhammed el-Cürcânî'nin (v. 471/1079), Ebû'l-Kâsım Abdurrahmân b. İshâk en-Nihâvendî ez-Zeccâcî'nin (v.337/949) ve Ebû Abdullah Muhammed b. Ahmed b. Hişâm el-Enbârî'nin(v. 577/1181) *el-Cümel fi'n-Nahv*.

¹²¹⁸ Muhammed el-Gazzâlî, *İhyâ-ü Ulûmi'd-dîn*, Beyrut, Dâru ibn Hazm, 2005, s. 739

ta'arruz ideriz kavilleri bâtil olmaklığa ki “Raksı müstehilli olan kâfir olur.” didiklerine. Zirâ Şâfiî Hazretleri dahî ulemâdan ve sulehâ-i fudelâdandır ,dahî ehl-i tahkîkler ba'zı yerlerde raksı mubâh kıldılar ve bazı hâllerde ibâdet kıldılar, ne keyfiyyet ile hükm ederler¹²¹⁹ şu müftî küfr ile müstehelli içün. Dahî bizim ta'arruzumuz tâlibîn ve râgibîn içün fâideden ötürüdür, ma'lûm olsun ki **[156b]** ya tâlib-i Hakk, sûfiyyûnun ve etbâ'ının ve eşbâhın devrân hey'eti; Arş'ın etrâfında melâike-i mukarrabînin tavâfı ve devrânı heyeti gibidir. Nitekim Allahu Teâlâ sûre-i Tenzîl'in âhirinde buyurur:

﴿وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ﴾ الآية

(Zümer 39/75) [“Meleklerin de rablerine hamd ile yüceliğini dile getirerek Arş'ın çevresini kuşattıklarını görürsün...”]

Ve dahî Kādî ve İmâm Râzî ve Sâhib-i Keşşâf ve İmâm-ı Begavî buyururlar ki: “hâffîn” tefsîrinde ey *muḥaddifîn* Arş-ı azîmi tavâf idici oldılar. *bi-hâffitihî* ya'nî câniblerini ihâta idici oldılar.¹²²⁰

Ve dahî zâkirînin etrâfı ve halkası melâike hey'eti gibidir. Hazret-i Rasûl-i Ekrem *sallallâhu aleyhi ve sellem* buyurmuşlardır ki: “Bir kavim Allahu Teâlâ'yı zâkirûn oldukları **[157a]** hâlde oturmaz; illâ melâike ol kavmi ihâta idüp rahmet ile otururlar. Dahî üzerine rahmet nâzil olur. Dahî Allahu Teâlâ zikir ider ol meclisde olanları.”¹²²¹ Böyle meclis-i ilmin etrâfı melâike hey'eti gibidir. Hazret-i Resûl-i Ekrem *sallallâhu aleyhi ve sellem*¹²²² buyurmuşdur ki: “Allahu Teâlâ mescidlerinden bir mescidde bir kavim cem' olmadı ki Kur'ân-ı Azîm okuyalar ve mâ-beynlerinde ilim mübâhesesi ola. Üzerlerine sekîne nâzil olur. Ve rahmet ihâta ider ve melâike dahî etrâfını ihâta iderler. Allahu Teâlâ anları zikir ider meclis-i zikirde olanları.”¹²²³ Bir kimse amelde¹²²⁴ tekâsül etse, nisbeti sür'at itmez. *Meşârik* **[157b]** *Şerhi*'nde Vechüddîn buyurdılar ki: “Hazret-i Rasûl-i Ekrem *sallallâhu aleyhi ve sellem* kavl-i

¹²¹⁹ جده bu kelime yok.

¹²²⁰ Zemahşerî, *el-Keşşâf*, ed. Murat Sülün, 7.c, İstanbul, Türkiye Yazma Eserler Kurumu, 2018, C:V, s. 990; Fahreddin er-Râzî, *et-Tefsîrû'l-Kebîr*, 27.c, Beyrut, C: XV, s. 23.

¹²²¹ Müslîm, Zikir Deâvat ve İstiğfâr, 11.

¹²²² جده bu cümle yok.

¹²²³ Dârimî, Mukaddimetü's-Sünen, 32.

¹²²⁴ جده “ilmde”.

şerîfi ki الملائكة teşdîd ile ya'nî tavâf iderler ve devr iderler zâkirlerin etrâfını zâkirûn katında olanlara tebrîk ve rağbetden ötüri. Bu hadîs-i şerîf halka-i zikirin fazîletine delâlet eder.” *İntehâ kelâmuhu. Mesâbih Şerhi*’nde Zeynü’l-Arab didi ki: “خفت بهم الملائكة أي اخفت بهم الملائكة” ya'nî tavaf iderler. Ve zâkirûnun etrâfını devr iderler. Kur’ân’ı ve nakl-i ehâdîsi istimâ’ iderler, dahî ol hâzır olanları âfâtdan hıfz iderler. Dahî musafâha iderler. Dahî ziyâret iderler.

Allahu Teâlâ’nın kavı-i şerîfinin tefsîrinde Sâhib-i [158a] *Keşşâf* buyurdu ki:

﴿الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ﴾

(Mü’min 40/7) [Arş’ı yüklenenler ile onun çevresinde bulunanlar rablerini hamd ile tesbih ederler...”]

Rivâyet olundu ki Arş’ın etrâfını melâikeden yetmiş bin saf tavâf iderler, tehlîl ve tekbîr itdikleri hâlde. Dahî etrâfında yetmiş bin saf ayak üzerinde dururlar ve ellerini ânikaları üzerlerine vaz’ itmişlerdir. Tehlîl ve tekbîr ile âvâzlarını kaldırıcı oldukları hâlde. Dahî anların etrâfında yüz bin saf melekler vardır ki sağ ellerini sol elleri üzerine komuşlar; anlardan birisi değildir illâ tesbîh ederler âhar melâikenin tesbîhlerinin gayri.” *İntihâ kelâmuhu*.

Şu âyetin tefsîrinde İmâm-ı Begavî hazretleri buyurdu: “Vehb bin [158b] Münebbih *radiyallahu anh* dir ki: “Arş’ın etrâfında melâikeden yetmiş bin saf ki yetmiş bin saf Arş-ı a’zamı tavâf iderler, anlar ikbâl ider. Dahî anlar edyâr ider melâikenin ba’zısı ba’zısına istikbâl etse, ba’zısı anların tehlîl ider ve ba’zısı tekbîr ider. Dahî ol melâikenin etrâfında yetmiş bin saf ayak üzerindedir. Ellerini boyunlarına kaldırmışlardır avânıkı üzerine ya’nî çenesini komuşlar. Bu takdîrce ol melâikenin tekbîr ve tehlîllerini işitseler, savtlarını kaldırırldirler ki:

سبحانك وبحمدك، ما أعظمك وأجلُّك، أنت الله ولا إله غيرك أنت الأكبر، الخلق كلهم راجعون اليك (Seni hamd ile tesbîh ederiz, şanının büyüklük ve yüceliği idrâkimizin fevkindedir. Ey büyük Allah’ım! Senden başka ilâh yoktur. Sen bütün mahlukattan yücesin. Onlar sana döneceklerdir.)

Ve dahî anların etrâfındaki [159a] melâikeden yüz bin saf sağ elleri sol el üzerine komuşlardır. Anlardan birisi yokdur, illâ Allahu Teâlâ’yı tesbîh ider. Şol vecih ile ki her birisi âharin gayri dürlü dürlü tesbîh iderler. Bunların iki kanadlarının

mâ-beyni üç yüz yıllık yoldur. Ve iki kulaklarının yumuşakları mâ-beyninden omuzlarına dek dört yüz yıllık yoldur.” *İntehâ kelâmuhu*.

Zuhûr-ı beyân ile şu mezkûrâtdan zâhir oldu, o nây-ı temyîzî olan kimesne için halka-i zikir ve cem’iyyet-i zikirde sûfiyyûn tâifesinin hey’eti Arş etrâfında zikirde ve cem’iyyette melâike hey’eti gibidir ve halka-i zikir etrâfında ve meclis-i ilim [159b] etrâfında. Nitekim namâzda kıyâmları olduğu gibi melâikenin kıyâmı ve rukû’ları ve sücûdları melâike rukû’ı ve sücûd gibidir. Ve dahî sûfiyyûnun zikiri hey’ette ve ictimâ’da ve cehr ile zikir etmede melâike zikiri gibi oldu. Bir kimse ki şu hâlâtda sûfileri idlâl itse ol kimseye mâ-lezime lâzım olur. Aynu’l-Kudât-ı¹²²⁵ Hemedânî¹²²⁶ rahmetullâhi aleyhi *Zübdetü’l-Hakâik* nâm kitâbında buyurdu ki¹²²⁷: “Nâs üç kısım üzerinedir. Bir kısmı behâyime benzerler ya’nî behâyim gibi yirler, içerler.¹²²⁸ Ve bir kısmı melâikeye benzerler ya’nî gice ve gündüz durmazlar hattâ tesbîh iderler. Ve bir kısmı enbiyâyâ benzerler, Allahu Teâlâ’ya muhiblerdir [160a] ve müştâklardır.

كما قال الله تعالى: (وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً * فَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ * وَأَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ *
مَا أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ * وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ * أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ * فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ)

(Vâkıa 56/1-12) [“Sizler de üç gruba ayrıldığınız zaman: Biri amel defteri sağından verilenlerdir; ne mutlu o sağından verilenlere! Diğeri amel defteri solundan verilenlerdir; ne bedbaht o solundan verilenler! Önde olanlar; (erdem, amel ve ödülde) önde olanlar. İşte onlar nimetlerle dolu cennetlerde Allah’a en yakın olanlardır.”]

¹²²⁵ ج de “kâdî”.

¹²²⁶ Hakîm Ebû’l-Meâlî Abdullah b. Ebî Bekr Muhammed b. Alî el-Miyâneî el-Hemedânî (v. 525/1131) Mutasavvıf, kelâm âlimi, Şâfiî fakihî ve şâirdir. Hemedan’lıdır. Baba tarafından Azerbeycan kasabalarından Miyâneî’de olduğu için Miyâneî nisbiyetiyle anılmıştır. İmâm-ı Gazzâlî’den etkilenmiş, Ahmed Gazzâlî’ye de (v. 520/1126) intisab etmiştir. Hemedan kadılığı yapmıştır. Tasavvufun inceliklerine dalması sebebiyle Bağdat’a götürülüp hapsedilmiş daha sonra Hemedân’a getirilip idâm edilmiştir. Tasavvufa dair *Zübtedü’l-Hakâik fî Keşfi’l-Dekâik* başka olmak üzere bir çok eseri vardır.

¹²²⁷ ج+ “kâle Nebiyyü”.

¹²²⁸ ج de bu kelime yok.

Bu fâide-i uzmâ rüşd tâlibi içündür. Biz deriz ki gereği gibi gencileyin zâhir oldu ki tahkîkan cehr ile zikir mahmûdedir ve makbûldür. Arş altında melâike işledi. Bir ân ve bir sâ'at zikirden hâlî degillerdir. Ve dahî diyen kimse ki “Cehr ile zikir harâmdır.” Ba’zısı Ebû Hanîfe¹²²⁹ hazretlerine isnâd itdi zu’m-ı fâsidini revâcından ötüri. Hâşâ ol kimseye bühtân-ı azîm ile bühtân itdi. Belki ihtilâf İmâm-ı A’zam [161b] ile Şâfiî¹²³⁰ mâ-beyninde zikirin bazı mevâzı’ında cehr ile ve ihfâ ile evlâ olmaktadır. Nitekim yakında tafsîli gelür.

“İmâm-ı A’zam hatâ-ı azîm ile hatâ itdi.” diyen kimesne râzı olmaz illâ gâfiller dahî ol söze iltifât eylemez. İllâ câhiller âyât-ı Kur’ânî’ye ve ehâdis-i kudsiyye ve nebeviyye ve kütüb-i fıkhiyye rivâyetlerini tedebbürden gâfillerdir. Ammâ âyet ile istidlâl: **قوله تعالى: ﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ﴾** (Bakara 2/152) [“Artık siz beni anın ki bende sizi anayım...”]

Zirâ zikir bunda lafz-ı âmm-ı mutlaktır. Cehre ve ihfâyâ itlâk olunur. Farksız lafz-ı âmm-ı mutlak için mahsûs olmasa delîl-i kat’î olur. Medlûlünde Hanefiyye katında lafz-ı hâss gibi. Nitekim ilm-i usûlde tasrîh olunduğı gibi. Şu kâ’idesin [161a] hıfz eyle ki senin çün nef’ virürüz, zikirden ba’zıdır, Allahu Sübhânehu ve Teâlâ’nın kavî-i şerîfi delâlet ider.

قوله تعالى: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ*الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾

¹²²⁹ Ebû Hanîfe Nu’mân b. Sâbit b. Zûtâ b. Mâh et- Teymî el-Kûfî (v. 150/767) Kûfe’de 80/699 yılında doğmuştur. Ehl-i Sünnet’e göre dört mezheb imamından bir olup Hanefî mezhebinin imamıdır. fakih, müctehid ve muhakkikdir. Aslen Farıslıdır. Kufede doğup yetişmiştir. İpek kumaşı tüccarı idi. Sonra ilim öğrenmeye yönelmiştir. Irak kadılığı teklif edildiyse de kabul etmemiştir. Sonra Abbasi halifesi Mansur (v. 158/775), Bağdat kadılığını teklif etmiş, kabul etmeyince hapsedilmiştir. Ve orada vefat etmiştir. İmâm-ı Mâlik (v. 179/ 795) onun hakkında “direğin altın olduğunu söylese, altın olduğuna dair delil getirebilirdi.” İmâm-ı Şâfiî’de (204/820) “Fıkıhda bütün müslümanlar İmâm-ı Âzam’ın ev halkı, çoluk çocuğu gibidir.” demektedir. Hadiste *el-Müsned* kitabını talebeleri toplamıştır. Talebelerinden Ebu Yûsuf *Meharic* risâlesinde onun görüşlerini rivayet etmiştir. *el-Fıkhu’l-Ekber*’de kendisine nisbet edilen eserlerdendir.

¹²³⁰ جده “İmâm Şâfiî”.

(Âl-i İmrân 3/190-191) [“Göklerin ve yerin yaratılışında, gece ile gündüzün farklı oluşunda aklîselîm sahipleri için elbette ibretler vardır. Onlar ayakta dururken, otururken, yatarken hep Allah’ı anarlar...”]

Sâhib-i *Keşşâf* buyurdu ki: “Kangı hâl üzerine olurlarsa kıyâmda otururken, aaleb-i ahvâlde zikirten hâlî olmayalar.” İbn Ömer’den rivâyet olunur ki İbn Ömer dahî Urve bin Zübeyr’den ashâbdan bir alay cemâat bayram günü musallâyâ çıktılar. Allahu Teâlâ’yı kuûden zikir ider oldular. Ba’zısı didiler ki Allahu Teâlâ buyurmadı mı ﴿قِيَامًا وَقُعُودًا﴾ kalkdılar Allahu Teâlâ’yı [161b] ayak üzere zikir itdiler.¹²³¹ İbn Ömer¹²³² ve Urve bin Zübeyr¹²³³ ve ashâbdan bir cemâatin kavli *ırdvânullâhi aleyhim ecme’in* sarîh delâ’ildendir; dahî cehr ile zikirin cevâzının isbâtı üzerine. Umûm ahvâlde halka-i zikire mesnûniyetinde evzah delâildendir. Nitekim Nebî *aleyhisselâm* buyurdu ki: “Kaçan sizler Cennet bağçelerine uğrasanız¹²³⁴ otlanın.” Didiler ki: “Cennet bahçesi nedir ya Resûlallâh?” Buyurdular ki: “Halka-i zikirdir.”¹²³⁵ *Mesâbîh-i Şerîf*’de¹²³⁶ böylece îrâd eyledi Abdürrezzâk-ı Kâşânî tefsîr-i Kur’ân ile te’vîl-i Kur’ân-ı mâ-beynini cem’ idici kitâbında¹²³⁷, Kâdî Beydâvî¹²³⁸

¹²³¹ Zemahşerî, *el-Keşşâf*, C: V, s. 116.

¹²³² ج + ”kavli”. Ebû Abdîrrahmân Abdullah b. Ömer b. el-Hattâb el-Kureşî el-Adevî (v. 73/693) hicretten 10 yıl önce 613 yılında doğmuştur. Ömer (r.a) oğlu en çok hadis rivayet eden ve fetvâ veren yedi sahâbîden ve abâdileden biridir. Babasıyla beraber Medine’ye hicret etmiştir. Mekke’nin fethinde bulunmuştur. Osman (r.a) şehit edilince kendisine biat edilmek istenince lakin kabul etmemiştir. İki defa Afrika’ya gazveye katıldı. Mekke’de vefat eden son sahâbîdir. Hadis kitaplarında 2630 tane hadis rivayeti vardır.

¹²³³ جde “kavli”. Ebû Abdillâh Urve b. ez-Zubeyr b. el-Avvâm b. Huveylid el-Kureşî el-Esedî (v.93/712) Medine’de 22/643 yılında doğmuştur. Medine’deki yedi fakihden biridir. Önce Basra ardından Mısır’a gitti orada yedi sene kaldıktan sonra Medine’ye dönmüş ve orada vefat etmiştir. Abdullah b. Zubeyr’in kardeşidir. Medine’deki Urve kuyusu ona nisbet edilmektedir.

¹²³⁴ جde “uğrarsanız”.

¹²³⁵ Tirmizî, *Deâvât*, 83.

¹²³⁶ el-Begavî’nin (v. 516/1122) güvenilir hadis kaynaklarından derlediği hadisleri ihtiva eden eseridir. Begavî bu eserindeki hadislerin hadis imamlarının kitaplarında bildirdikleri hadisler olduğunu, âbidlerin Allah’ın kitabından sonra sünnet’den de nasıpdâr olmaları için yazdığını belirtmektedir. Ancak müellif hadis imamlarının nakline güvendiği için hadislerin senetlerini zikretmemiştir.

¹²³⁷ Kâşânî’nin (v. 578/1191) *Te’vîlâtü’l-Kur’ân* adlı eseri *Te’vîlâtü’l-Kâşânî* olarak da bilinmektedir. Sâd suresine kadar tasavvuf terimleri üzerine te’vil ile yazılan Kur’ân tefsiridir.

rahmetullâhi aleyhi buyurdu: “Dimek olur ki küllî hâlât üzerine dâimâ Allahu Teâlâ’yı zikir iderler.¹²³⁹ Dahî [162a] bundan ba’zıdır ki Allahu Teâlâ’nın kavli-şerîfi

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ...﴾ (Ahzab 33/41) [“Ey imân edenler! Allah’ı anın...”]

Sâhib-i Kevâşî¹²⁴⁰ buyurdu ki: Tehlîl ve tekbîr tahmîd ve takdîsden ehil olan kimesnedir murâd, çok zikir itmek ile kıyâmen ve kuûden dahî sizler yanın yatıcı olduğunuz hâlde. Gerek hasta ve gerek sâğ olası; gerek gicede ve gerek gündüzde; gerek karada ve gerek deryâda olası, her hâl üzerine olursanız Hakk’ı zikir idin. Ogunmakla akıl üzerine mağlûb olduğu hâlde degil. Nevm ile Hak’dan gâfil olduğu vakitte degil. İnzâl-i menî ve gayride degil. Bu [va]kitlerde Hakk’ı zikir etmek menhîdir. Gayrı evkâtta degil. Nitekim Hak Teâlâ [162b] buyurduğu gibi: ﴿وَلَا تَكُنْ

﴿مِنَ الْغَافِلِينَ﴾ (A’raf 7/205) [“...Gafillerden olma.”] Begavî ve Sa’lebî¹²⁴¹ şu âyet-i

kerîme’nin tefsîrinde İbn Abbâs¹²⁴² *radiyallahu anh* buyurdular: “Allahu Teâlâ kulları üzerine bir farîza farz eylemedi illâ ol farîza içün hadd ma’lûm kıldı. Andan sonra ol farîza ehl-i ma’zûr oldı hâl-i özrde. Zikirden gayri zikir içün hadd ma’lûm kılınmadı. Yenâ ileyhi terkinde bir kimse ma’zûr olmadı illâ aklı üzerine mağlûb

¹²³⁸ Nâsirüddîn Ebû Saîd (Ebû Muhammed) Abdullah b. Ömer b. Muhammed el-Beydâvî (v. 685/1286) Müfessir, Eş’arî kelâmcısı ve Şâfiî fakihidir. Şîrâz’a yakın Beydâ şehrinde doğmuştur. Bir müddet Şîrâz’da kadılık yapmıştır. Sonra kadılığı bırakarak Tebriz’e gitmiş ve orada vefat etmiştir. *Envârü’t-Tenzîl ve Esrârü’t-Te’vîl* isimli Kur’an tefsiri başta olmak üzere bir çok eseri vardır.

¹²³⁹ Kâdî Beydâvî, **Envaru’t-Tenzil ve Esraru’t-Te’vil**, trc. Abdülvehhab Öztürk, 4c., İstanbul, Kahraman Yayınları, 2011, C: II, s. 287.

¹²⁴⁰ Ebû’l-Abbâs Muvaffakuddîn Ahmed b. Yûsuf b. el-Hasen el-Kevâşî el-Mevsilî (v. 680/1281) Musul’un doğusunda bulunan Kevâşe kalesinde 590/ 1194 yılında doğmuştur. Tefsir, kıraat âlimi ve Şâfiî fukahâsından olup Musul’da vefat etmiştir. Kur’ân tefsirine dair *Tebzirâtü’l-Müzekkir* adlı eseri Tefsiri Kevâşî olarak da bilinmektedir.

¹²⁴¹ Ebû İshâk Ahmed b. Muhammed b. İbrâhîm es-Sa’lebî en-Nîsâbûrî (v. 427/1035) Arap dili âlimi ve müfessirdir. Tefsir-i Sa’lebî olarak bilinen *Keşfü’l-Beyân fî Tefsiri’l-Ku’rân ve Arâisü’l-Mecâlis* eserleri vardır.

¹²⁴² Ebû’l-Abbâs Abdullah b. Abbâs b. Abdulmuttalib el-Kureşî el-Haşimî (68/687) Hz. Peygamber’in amcasının oğludur. Mekke’de hicretten önce 3/619 yılında doğmuştur. Hz. Ali (r.a) ile beraber Cemel ve Sıffin savaşlarına katılmıştır. Daha sonra Tâife yerleşip orada vefat etmiştir Tefsir ve fıkıh ilimlerinde otorite kabul edilen ve çok hadis rivayet eden sahâbîdir.

olduğu hâlde terk olunur. Dahî Allahu Teâlâ ibâdet ile emr eyledi cemî'-i hâlde ﴿فَاذْكُرُوا اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا﴾ (Âl-i İmrân 3/191) ["...Ayakta dururken ve otururken, Allah'ı anarlar..."] ve ﴿اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا﴾ (Ahzâb 33/41) ["Ey imân edenler! Allah'ı çok anın"] gice ve gündüz, karada ve deryâda dahî hastalıkta **[163a]** ve sağlıkta, gizlü ve âşikâre. Mücâhid¹²⁴³ hazretleri didi ki: "Çok zikir etmek oldur ki Allahu Teâlâ hazretlerini ebeden ve kat'ân unutmamaktır."¹²⁴⁴ *İntehâ kelâmuhu*

Şu âyet-i kerîmenin tefsîrinde İbn Abbâs *radiyallâhu anh* kavî-i şerîfî delîllerin ziyâde ve esahhındandır. Cehr ile zikirin cevâzı isbât olmak üzerine, belki istihbâbı üzerine. Zirâ Allahu Teâlâ'yı zikir itmek ferâizin cümlesindendir. Zirâ ferâizi¹²⁴⁵ âşikâre itmek evlâdır. *Def'an li'l-töhma*. Nitekim Sâhib-i *Keşşâf* tefsîrinde tasrîh eylediği gibi Era-eyte Sûresi tefsîrinde. Nitekim nevâfilde ahfâ evlâ olduğu gibi. Kaçan nevâfilde ârız **[163b]** ta'alluk itmezse ve illâ i'lân ve cehr evlâdır ve efdaldır. Kaçan nâsın iktidâsı kasd itse nâfile ile dahî nâsın gafletini izâle kasd itse. Nâsın kulûbı üzerine Allahu Teâlâ'nın zikrini ikâ' itmek kasd olunsa evlâ efdaldır. Bunlar fevâide-i cehrdendir. Ve dahî Sûre-i Tevbe'de Allahu Teâlâ nebîsi İbrâhim Peygamber'i *aleyhisselâm* medh eyledi. ﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّاهٌ حَلِيمٌ﴾ (Tevbe 9/114) ["İbrâhim gerçekten çok duyarlı, yumuşak huylu biriydi."] *Dürrür Meânî* tefsîrinde zikir eyledi لأواه şol şeye dirler ki savtını zikir ile ve duâ ile ve kesret-i tilâvet ile cehr eylese zikirdendir.

﴿فَإِذَا قُضِيَتْ مَنَاسِكُكُمْ﴾ (Bakara 2/200) ["Hacca mahsus ibâdetlerinizi bitirdiğinizde..."]

﴿فَإِذَا قُضِيَتْ مَنَاسِكُكُمْ﴾ (Bakara 2/200) ["Hacca mahsus ibâdetlerinizi bitirdiğinizde..."]

¹²⁴³ Ebü'l Haccâc Mücâhid b. Cebr el-Mekkî el-Mahzûmî (v. 103/721). Mekke'de 21/642 yılında doğmuştur. Tabiîndendir. Mekke ehlinin müfessirlerindendir. Tefsir ilmini İbn Abbâs'dan (r.a) almıştır. Onunla Kur'ân'ı baştan sona üç kere tefsir etmiştir. Tefsirinde İsrâiliyât'dan çokça faydalanmıştır.

¹²⁴⁴ Muhammed Ferrâ el-Begavî, *Meâlimü't-Tenzil*, Beyrut, Dâru'l-Ma'rife, 1987, C: III, s. 534.

¹²⁴⁵ ج de "farzı".

﴿كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ﴾ (Bakara 2/200) [“...Atalarınızı andığınız gibi, hatta daha canlı bir şekilde Allah’ı anın...”] Allahu Teâlâ’nın zikrini çok idin. Dahî zikirinde mübâlağa idin. Nitekim babalarınızı zikirde işledikleriniz gibi. Dahî müfâharatda dahî محاسن Ya’nî gökçek günlerinde zikir itdiğiniz gibi. Kureyş ve gayrisi menâsiklerini itmeler Minâ’da mescid ile cebel mâ-beyninde dururlar, babalarının fazîletlerini add iderler. Dahî gökçek günlerini zikir iderler. ﴿أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا﴾ (Bakara 2/200) [“...Daha canlı bir şekilde...”] yâhud bir kavmin zikiri gibi ki sizden zikir cihetinden eşedir. Şu delîl-i kât’îdir ve müsarrahdır. [164b] Cehr ile zikrin müstehâb olması üzerine bu dahî ma’lûmdur ki tahkîkan Arab’ın zikiri babalarıyla fahrlanmaktır. Beyt-i Şerîf’de cehran ve alâniyyeten oldu. Zirâ Arab’ın murâdı gayriye işitdirmektir. Eğer gayra işitdirmek murâdları olmasa tekâd idici olmazdı. Allahu Teâlâ ol tâife-i Arab’a emr eyledi, Bârî Teâlâ’yı zikir eyle. Ya’nî bizzât kendüyi zikir eyle. Anlar babalarını kesret ile zikir etdikleri gibi. Eğer sen¹²⁴⁶ suâl idersen zikr-i cehride bu âyet ile hüccet idinmek nice sahîh olur cemî’-i evkâtta ﴿فَإِذَا قُضِيَتْكُمْ مَنَاسِكُكُمْ فَادْكُرُوا اللَّهَ﴾ وقد قال الله تعالى: ﴿كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا﴾

(Bakara 2/200) [“Hacca mahsus ibâdetlerinizi bitirdiğinizde, atalarınızı andığınız gibi, hatta daha canlı bir şekilde Allah’ı anın...”]

fa ta’kîb [165a] içündür. Bu zikir ile tekbîr-i teşrîk murâd olundu. Bu takdîrce vâcib olmaz. Kazâ menâsik akîbinde zikr-i âharde bu tekbîr ise salât-i mefrûza akîbinde mahsûs vakitlerde meşrû’dur. Ve’l-keâmün fîhi biz cevâb viririz ki bu zikir ile Allahu Teâlâ’nın zikiri murâd olundu cemî’-i vakitlerde. Evkât-ı mahsûsa didiğimiz tekbîr değil. Tahkîk Allahu Teâlâ buyurdu: ﴿كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ﴾ ol tâife-i Arab tefâhür tarîki üzerine cemî’-i evkâtta babaların zikir ider oldılar, Allahu Teâlâ’yı zikir etmek ile emr olundılar, babalarını zikir yerinde, cemî’-i evkâtta. hıfz-ı tekbîrât-ı teşrîk faslında zikir olundu Kâfî nâm kitâbdaki [165b] şerh vâfidir. Eğer suâl olunursa niçün evcebe teşbîh eyledi? Ve hüve evvel evceb hakkullahdır. Vücûbda aşağı olan şey’e o ki hakk-ı vâlideyindir. El-Cevâb: Tahkîkan evlâd-ı Arab babaları zikirinde mübâlağa ile emr olundılar, mümkün olduğu mikdârı. Ni’metlerin

¹²⁴⁶ ج de “bu kelime yok”.

ve ihsânın temâmı üzerine eğer derecede mütefâvit olursa da. Ve'l-hâsıl tahkîkan âyât-ı kerîme zikr-i cehrînin cevâzı üzerine delâlet idicidir. Nitekim zikr-i hafînin ihfâsı ba'zı evkâtta evlâ olduğu gibi cidden çokdur. Ba'zısı zikir olundu, ihtisâr matlûbdur deyü. Ammâ ehâdis-i kudsiyye sayılmadan çokdur. İbn Abbâs *radiyallahu anh*'dan [166a] rivâyet olundu. Ol dahî rivâyet ider Hazret-i Resûl *Aleyhisselâm*'dan. Allahu Teâlâ buyurdu ki: “ya ademoğlanı kaçan sen beni zikir eylesen hâliyen, ben de seni zikir iderim hâliyen. Kaçan sen beni zikir eylesen halk katında şol kimseden hayrlu halk katında ben seni zikir iderim ki sen beni zikir itdin idi ol mele'de.” Bezzâzî [Bezzâr]¹²⁴⁷ isnâd-ı sahîh ile rivâyet eyledi. Muâz ibn Cebel¹²⁴⁸ *radiyallahu anh* eyitdi. “Bir kul ki beni nefsinde zikir eyleye ki illâ ben anı zikir iderim melâikem mâ-beyninde. Bir kul ki halk katında beni zikir eyleye ki illâ refîk-i a'lâda ben anı zikir iderim.”¹²⁴⁹ İsnâd-ı hasen¹²⁵⁰ ile Nebî *aleyhisselâm* buyurdu ki: [166b] Allahu Teâlâ buyurur: “Ben kulumun bana hüsn-i zannı katındayım. Dahî ben anınlayım kaçan beni zikir eylese. Eğer ol kimse beni nefsinde zikir eylese, ben de anı nefsimde zikir iderim. Eğer halk içinde beni zikir eylese, ben anı şol mahlûk katında zikir iderim ki anlardan hayırlıdır.”¹²⁵¹ Şu ehâdis-i şerîfe zikr-i cehrînin müstehâb olması üzerine delâlet ider ve zikr-i alâniyyenin istihbâbına delâlet ider. Âkıl ve munsıf üzerine hafî değildir, tahkîkan halk katında zikir olmaz illâ cehr ve alâniyye ile olur. Nitekim zikr-i hafî istihbâbı üzerine delâlet itdiği gibi. **يقول الله تعالى:**

¹²⁴⁷ Ebû Bekr Ahmed b. Amr b. Abdilhâlik el-Bezzâr el-Basrî (v. 292/905), Müsned sahibi muhaddisdir. Basra'lıdır. Ömrünün sonunda İsfahan'da, Bağdat'ta ve Şam'da hadis rivayet etmiştir. Remle'de vefat etmiştir. *el-Müsnedü'l-Kebîr* ve *el-Bahrü'z-Zehhâr* adlarıyla da anılan *el-Müsned* adlı eserin sahibidir.

¹²⁴⁸ Ebû Abdîrrahmân Muâz b. Cebel b. Amr el-Ensârî (v.17/638). Hicretten on sekiz yıl önce Medine'de doğmuştur. Gençken müslüman olup İkinci Akabe Biati'na katılmıştır. Hicretin dokuzuncu yılında Yemen'e Kadı ve irşâd için gönderilmiştir. Hz. Peygamber'in vefatına kadar orada kalmıştır. Hz. Ebubekr'in vefatından sonra Medine'ye dönmüştür. Ebû Ubeyde b. Cerrâh ile Şam seferine katılmıştır. Onun vefatıyla ordu komutanı olmuştur. Ürdün'de vefat etmiştir. 157 hadis rivayet etmiştir.

¹²⁴⁹ جده “bir kul ki beni nefsinden zikir eyleye ki illâ refîk-i a'lâda ben anı zikir iderim.” Bezzâr, 11/325.

¹²⁵⁰ جده “İmâm-ı Taberânî isnâd-ı hasen”.

¹²⁵¹ Taberânî, s. 522.

فإن ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي “Eğer beni [167a] bir kimse nefsinde zikir etse ben anı zât-ı bî-çûnum ile zikir iderim. Nitekim âyât-ı mezkûre zikirin cehr üzerine delâlet itdiği gibi.”¹²⁵² Sen hıfz eyle, akıl sâhibine bu hüccet-i bâligadır. *Sâhib-i Avârif* didi ki: “Resûlullah *aleyhisselâm* buyurdu ki Allahu Teâlâ’dan hikâyet idici olduğu hâlde, Allahu Teâlâ buyurdu ki: “Kulum bana meşgûl olmaklığı gâlib olsa ben anın himmetini ve lezzetini benim zikirimde kılurum. Kaçan kulumun himmetini ve lezzetini zikirimde kılsam, bana âşık olur ben de ana âşık olurum. Kulum ile benim mâ-beynimde olan hicâbı ref’ iderim. Kaçan nâs [167b] sehv eylese, ol kulum sehv eylemez. Ol makbûl kullarım kelâmı enbiyâlar kelâmı gibi olur. Anlar ebdâllardır. Hakkan ben ehl-i arza ukûbet ve azâb murâd eylesem anları ki ben zikir itdim, anlardan ukûbet ve azâbı dönderim.”¹²⁵³ Ammâ Hazret-i Peygamber *aleyhisselâm* buyurdu ki: سَيُروا سَبَقَ الْمَفْرُودُونَ (Müfrid olanlar yarışı kazanmışlardır.) Kâlû ya’nî didiler ki: “Müferridün nedir?”nın kesr ile ve fethayla câizdir. Peygamber *aleyhisselâm* buyurdu ki: يا’nî الذَّاكِرُونَ اللهُ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتُ “Allahu Sübhânehü ve Teâlâ’yı zikir iden mü’minîn ve mü’minâtıdır.”¹²⁵⁴ diyü buyurdu. Nakalehü mine’l-*Mesâbih*. Bir dahî Hazret-i Resûl *aleyhisselâm*: سَيُروا سَبَقَ الْمَفْرُودُونَ [168a] didiler ki: يا’nî قال متخرون “ya’nî seher vakitlerinde Allahu Teâlâ’nın zikrine iştiğâl idicilerdir. يا’nî zikri kodı anların evzârı yerine يا’nî فوردا يوم القيامة خفافاً ya’nî kıyâmet günü yükünü ey hafif oldukları hâlde sırâtı geçerler.”¹²⁵⁵ Nekalehü min *İhyâ-i’l-ulûm*. Bir dahî Resûl *aleyhisselâm* buyurdu: يا’nî قال: المستهزون “ya’nî hareket idicilerdir ve mütehayyirlerdir. الذين يهتزون الذين يهتزون sol kimseler ki şol kimseler ki ben görmedim Allahu Teâlâ’nın zikrinde mütehayyir [168b] ve müteharrik olanlar ki şefekat olunurlar, gayride görmedim. بضع الذكر منهم Ya’nî فيأتون يوم القيامة خفافاً ya’nî zikir sevâbları vaz’ olunur günâhları mevzi’ine kıyâmet gününde tahfif olunmuş gelürler. Bu hadîs-i şerîf *Sahîh-i Müslim*’den

¹²⁵² Buhârî, Tevhîd 15; Müslîm, Zikr, Deâvât, İstiğfâr, 6.

¹²⁵³ Ebû Nuaym, 6/165.

¹²⁵⁴ Müslîm, Zikr, Deâvât, Tevbe, İstiğfâr, 1.

¹²⁵⁵ Tirmizî, Deâvât, 129.

mahrectir. Şu hadîsde delâlet-i zâhire vardır ki tahkîkan hareket-i zikrde câiz olmak üzerine, ne keyfiyyet olursa olsun. Eğer ol zikirde riyâ karışmaz ise. Riyâ ise cemî'-i ibâdetde harâmdır. Bunda kelâm yoktur, bu bir emr-i hafîdir zikr-i kesîr ile zikir idici mü'minler üzerine. Bununla hükm olunmaz, zirâ hamlü'l- mü'mini ale's-salâhîdir. [Mü'minin zannı salâh üzerinedir.]

[169a] İmâm-ı Begavî *Meâlimü't-Tenzîl*¹²⁵⁶ kitâbında Atâ bin Yesâr'dan¹²⁵⁷ rivâyet ider *radiyallâhu anh* Kâle Abdullah ibn Ömer ve İbnü'l-As¹²⁵⁸ *radiyallâhu anh* “Ben mülâkî oldum. Ben didim. Bana haber vir Resûlullah *sallallâhu aleyhi ve sellem* sıfat-ı şerîfinden Tevrât'da mıdır?” Didi ki “Ne'am, Allah hakkı içün ol hazretin sıfatı Tevrât'da mevsûfdur. Kur'ân-ı azîmü's-şânda ya'nî sıfatı ile. Nitekim Allahu Teâlâ buyurdi:

﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا﴾ (Ahzab 33/45) [“Ey Peygamber! Seni

tanık, müjdecî ve uyarıcı olarak gönderdik.”] Ve حرراً للأمين ya'nî ümmîler içün seni hırz kıldım sen benim kulum ve resûlümsün, sana mütevekkil diyü tesmiye eyledim. Anda faz olmaya dahî ğalîz olmaya [169b] ولا صخاب في الأسواق ya'nî savtını kaldırmaya çârşûlara, seyyieyi seyyie ile def' eylemeye, velâkin afv eyleye ve gafr eyleye. Dahî anı kabz eylemeye hattâ millete (...) ikâmet eyleye. لا إله إلا الله dimeklik ile dahî ol zikir sebebi ile gözsüzlerin gözi açıla ve işitmezlerin kulağı açıla ve gâfil olucı kalb¹²⁵⁹ uyana.”¹²⁶⁰ Şeyh-i şuyûh İmâm-ı Necmüddîn er-Râzî

¹²⁵⁶ el-Begavî'nin tefsir kitabıdır. Orta hacimli bir tefsirdir. Sahâbe, Tâbiîn ve onlardan sonraki müfessirlerden nakiller yapılmıştır. Tefsir, siyer, ahhâr ve kıraatle ilgili rivayetlerin kimlerden hangi isnâdla alındığı zikredilerek Kur'ân okumanın ve öğretmenin faziletleri, tefsir te'vil ve yedi harf gibi konular hakkında da malumat verilmiştir.

¹²⁵⁷ Ebû Muhammed Atâ b. Yesâr el-Hilâlî el-Medenî (v. 103/721). Tâbiîn dönemi fıkıh ve hadis âlimlerindendir. Hz. Peygamber'in (s.a.v) zevcesi Meymûne bint Hâris el-Hilâliyye'nin azatlı kölesidir.

¹²⁵⁸ Ebû Muhammed Abdullah b. Amr b. el-Âs el-Kureşî (v. 65/684-85). Hicretten yedi sene önce Mekke'de doğmuştur. Cahiliyye döneminde okur yazar olup Süryânîce'yi iyi bilenlerdendi. Babasından evvel Müslüman olmuştur. Resûlullah'tan duyduklarını yazmak için izin almıştır. Yermük savaşında babasının bayrağını taşımıştır. Bir müddet Kûfe'ye vâli tayin edilmiştir. 700 hadis rivayet etmiştir.

¹²⁵⁹ جde “kulûb”.

rahmetullahi aleyh ma'nâ olur ki cemâl-ı Hakk'ı görmeden a'mâ olan gözdür. Ve kelâm-ı Hakk'ı dinlemeden sağır olan kulakdır. İlm-i tevhîdi idrâk etmeden gâfil ve örtülmüş kulûbdur. *Avârif*'de, *Menâzil-i Sâirîn*'de böylece irâd eyledi. Dahî zikir eyledi *Avârif*'de, Menâzil [170a] *Sâirîn*'de Necmüddin-i Râzî içün *Sâhib-i Mirsâd*¹²⁶¹, Abdullah [Abdurrahmân] ibn Zeyd'den¹²⁶² ol dahî babasından¹²⁶³ *radiyallâhu anh* rivâyet ider. Tahkîkan Âsâ bin Meryem aleyhimesselem didi ki: “Yâ Rabb bana şu ümmet-i merhûmeden haber virdi ki ümmet-i Muhammed'dir, ulemâ-i ahfiyâ ve hükemâdır. Ke-ennehû anlar enbiyâdır. Atâdan az nesneye benden râzı olurlar. Ben dahî amelden az nesneye anlardan râzı olurum. Dahî لا إله إلا الله ile cennete anları idhâl iderim. ya Âsâ anlar ekser-i ehl-i cennetdir. Zîrâ ol kavmin aslâ dillerinden لا إله إلا الله kelimesi zâil olmaz cennette; nitekim dünyâda لا إله إلا الله kelimesi zâil olmadığı gibi. Dahî aslâ [170b] bir kavmin rikâbları sücûd ile zâil olmaz. Nitekim rikâbları zâil olmadığı gibi âlem-i dünyâda secdeden. Ebû Saîd el-Hudrî¹²⁶⁴ *radiyallâhu anh*dan bir rivâyet olundu, tahkîkan Resûlullah *sallallâhu aleyhi ve sellem* buyurdu ki: “Allahu Teâlâ'yı siz çok zikir eyleyin hattâ mecnûndur deyincek.”¹²⁶⁵ Ahmed¹²⁶⁶ ve Ebû Ya'lâ¹²⁶⁷ ve İbn Hibbân¹²⁶⁸ *radiyallâhu anhüm*

¹²⁶⁰ Buhârî, Büyü', 5.

¹²⁶¹ Mirsâdü'l-İbâd; Ebû Bekr Necmüddîn-i Dâye er-Râzî'nin Farsça yazdığı Tasavvufa dair eseridir. Sülûk, Vusûl ve Nefs terbiyesinin anlatıldığı eser beş bab ve kırk fasıldan oluşmaktadır.

¹²⁶² Abdurrahmân b. Zeyd b. Eslem el-Adevî (v. 182/789)

¹²⁶³ Ebû Üsâme Zeyd b. Eslem el-Adevî el-Ömerî (v. 136/754) Medine'lidir. Tabîînden olup Fakih ve müfessirdir. Ömer b. Abdulazîz (v.101/720) ve II. Velid'in (126/ 744) danışma meclisinde yer almıştır. Sikâ olup Mescid-i Nebvî'de hadis rivayet etmiştir. Ayrıca Oğlu Abdurrahmân'ın rivayet ettiği bir tefsiri de vardır.

¹²⁶⁴ Ebû Saîd Sa'd b. Maâlik b. Sinân el-Hudrî (v. 74/693) Medine'nin Hazrec kabilesinden olup hicretten on sene önce doğmuştur. Genç sahâbîlerin en fakihidir. Medine'de vefat etmiştir. 1170 hadis rivayet etmiştir.

¹²⁶⁵ Ahmed, 18/195, İbn Hibbân, 3/99, Hâkim, 1/677.

¹²⁶⁶ Ebû Abdillâh Ahmed b. Muhammed b. Hanbel eş-Şeybânî el-Mervezî (v. 241/855). Hanbeli mezhebinin imamıdır. Bağdat'ta 164/789 senesinde doğmuştur. Kûfe, Basra, Mekke, Medine, Yemen, Şam, Mağrib, Cezayir, Irakeyn, Horasan ve daha bir çok yere hadis tahsili için yolculuk yapmıştır. Otuz bin hadisten oluşan *el-Müsned* adlı eserini kaleme almıştır. Halku'l-Kur'ân meselesinden dolayı 28 ay haps edilmiştir. Bağdat'ta vefat etmiştir.

rivâyet eylediler. Sahîhaynda dahî didi sahîh isnâd ile. İbn Abbâs *radiyallâhu anh* tahkîkan Resûlullah *sallallâhu aleyhi ve sellem* buyurdu: “Allahu Teâlâ’yı zikir idin zikr-i kesîr ile hattâ münâfıklar diyeler ki siz mürâîlersiz.”¹²⁶⁹ Bunı Taberânî ve Beyhakî, Ebî Cürâ’dan rivâyet eyledi. Bu iki hadîs-i şerîfler [171a] sâhiblerde zecr-i azîm vardır ehl-i zikir ta’n iden kimseler için. Harekâtından ve evzâ’ından siz hazer eylen. Ta’nından ola kim mü’mineyînden olasız. Ve dahî Abdullah’dan ve İbn Zübeyr’dan¹²⁷⁰ *radiyallâhu anhümâ*’dan rivâyet olundu. Anlar dahî rivâyet iderler, Hazret-i Resûl-i Ekrem aleyhisselâmdan: “Kaçan bir kimse namâzdan sâlim olsa لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك، وله الحمد، وهو على كل شيء قدير savt-ı a’lâ ile diye ولا حول ولا قوة إلا بالله، ولا نعبد إلا إياه، له النعمة وله الفضل وله الثناء الحسن، لا إله إلا الله مخلصين له الدين ولو كره الكافرون

[Allah’tan başka ilâh yoktur; yalnız Allah vardır. O tektir, ortağı yoktur. Mülk O’nundur, hamd O’na mahsustur. O’nun gücü her şeye yeter. Günâhtan kaçacak güç, ibâdet edecek kuvvet ancak Allah’ın yardımıyla kazanılabilir. Allah’tan başka ibâdete lâayık bir ilâh yoktur. Biz yalnız O’na ibadet ederiz. Sahip olduğumuz nimet ve lutuf O’nundur. En güzel medh ü senâ O’na yakışır. Kâfirler hoşlanmasa bile, bütün samimiyetimizle, Allah’tan başka ilâh yoktur, deriz.]¹²⁷¹ Nakalehü mine’l-*Mesâbih. Bustan-ı Nevâdî[Nevâvî]*’de¹²⁷² [171b] bâb-ı ezkârda zikir olundu.

¹²⁶⁷ Ebû Ya’lâ Ahmed b. Alî b. el-Müsennâ et-Temîmî el-Mevsîlî (v. 307/919). Temîm kabilesine mensup olup Musul’da 210/826 yılında doğmuştur. Sikâ hadis hafızlarındandır. Musul’da vefat etmiştir. *el-Müsneid* ve *el-Mu’cem* eserlerinin müellifidir.

¹²⁶⁸ Ebû Hâtîm Muhammed b. Hibbân b. Ahmed el-Büstî (v. 354/965). Sicistan’da Büst şehrinde 277/890 yılında doğmuştur. Allame, Tarihçi, Coğrafyacı ve Muhaddistir. Tahsil maksadıyla Horasan, Şam, Mısır, Irak ve İskenderiyye’ye sehayat yapmıştır. Bir müddet Semerkand kadılığı da yapmıştır. Hadis ilmine dair *el-Müsneid-i Sahîh* başta olmak üzere birçok eseri vardır.

¹²⁶⁹ Süyûtî, 2/8.

¹²⁷⁰ Ebû bkr Abdullah b. ez-Zübeyr b. el-Avvâm el-Kureşî (v.73/692). Hicretten sonra muhâcirinin Medine’de doğan ilk çocuğudur. Hz. Osman döneminde İfrîkiye’nin fethinde bulunmuştur. Yezid b. Muâviye’den (v. 64/683) sonra hilafet hususunda kendisine biat edilmiştir. Mısır, Hicaz, Yemen, Horasan, Irak ve Şam’ın büyük bir kısmına hakim olmuştur. Hilafeti dokuz yıl sürmüştür.

¹²⁷¹ Müslîm, Mesâcid, 26.

¹²⁷² *Bustânul-Arifîn*, Muhyiddîn b. Şeref en-Nevevî’nin (676/1277) eseridir.

Tahkîkan Peygamber¹²⁷³ *aleyhisselâm* sahâbe ile cehr ider oldu. *Rıdvânullâhı aleyhim ecma'în*. Ezkâr ile ve tehlîl ile ve tesbîh ile namâzdan sonra cehr ider oldu. Ve dahî *Ravdatü'l-Ulemâ'*nın¹²⁷⁴ seksen birinci bâbında İbn Ömer *radiyallâhü anhdan* zikir olundu, Peygamber *aleyhisselâmdan* rivâyet ider. Buyurdular ki: “Bir kimse fî-sebîlillah أكبر الله dise savtını أكبر الله ile ref’ idici olduğu hâlde ya’nî cehr ile, Allahu Teâlâ anı Rıdvân-ı Ekber’de yazar. Bir kimseyi ki Rıdvân-ı Ekber yaza, Allahu Teâlâ mâ-beyn İbrâhîm Peygamber aleyhisselâm ve sâir enbiyâ mâ-beyn-i cem’ ider, dârü'l-celâlde. Sabah ve mesâ [172a] Rabbisine nazar iden kullardan olur.”¹²⁷⁵ *Allâhümme yessirlenâ ve li-cemî-i'l-mü'minîne ve'l-mü'minât*. Ammâ *Tefsîr-i Dürer*’de¹²⁷⁶ ve *Şerh-i Dürer Hâşiyesi*’nde rivâyet olundu, tahkîkan iki racül husûmet itdiler. Resûlullah’a *aleyhisselâtü vesselâm* geldiler. İkisinden birisi yemîn itdi ki sâhib-i da’vâ olmak üzere didi ki “Ol Allah hakkı içün ol Allah’dan gayri ilâh yoktur.” diyü savtını medd ile. Hâlbuki kâzib idi, mu’tekid degil idi. Vaktâ ki and içdi, Cebrâîl aleyhisselâm nâzil oldu. Didi ki “Bu kişi and içdiği günde kâzib idi. Lâkin Allahu Teâlâ anı mağfiret eyledi, savtını med etmekle.” Şu ma’nâ fî'l-Meşîhati eydan [172b] Ammâ rivâyet zikir olundu. *Mecmû-ı Nevâzil*’de¹²⁷⁷ ve *Hâniyye*’de¹²⁷⁸ *Hüsâmiyye*’de ve *Kübrâ*’da¹²⁷⁹ ve *Suğrâ*’da¹²⁸⁰ ve *Câmi’u'l-Müdmerât*’da¹²⁸¹ ve'l-

¹²⁷³ ج de “Nebî”.

¹²⁷⁴ *Ravdatü'l-Ulemâ*, Ebu'l-Huseyn b. Yahya el-Buhârî ez- Zandevestî el-Hanefî’nin (v. 400/1009) hadis ilmine dair eseridir.

¹²⁷⁵ Hâris, 2/648.

¹²⁷⁶ *Nazmü'd-Dürer fî Tenâsübi'l-Âyât ve's-Süver*, Bikâî’nin (v. 885/1480) âyetler ve sûreler arasındaki münasebetleri esas alan ondört sene de tamamladığı tefsiridir.

¹²⁷⁷ *Mecmû’u'l-Nevâzil ve'l-Havâdis ve'l-Vâkiât*, Ahmed b. Mûsâ el-Keşşî’nin (v. 550/1155) hanefî fikhına dair yazdığı eseridir. Bu eserinde bir çok fetvayı toplamıştır.

¹²⁷⁸ *el-Hâniyye*: Hanefî hukukçusu Ebû'l-Mehâsin Fahrüddîn Hasen b. Mansûr b. Mahmûd el-Özkendî el-Fergânî’nin (v. 592/1196) *Fetâvâ Kadîhân* olarak da anılan *el-Fetâva'l-Hâniyye* isimli eseridir.

¹²⁷⁹ *el-Fetâva'l-Kübrâ* Ebû Hafs Hüsâmeddîn es-Sadrü’s-Şehîd Ömer b. Abdilazîz b. Mâze el-Buhârî el-Hanefî (v. 536/1141)’nin daha önce kaleme alınan bazı fetvaların bir araya getirerek te’lif ettiği eseridir.

¹²⁸⁰ *el-Fetâva'l-Suğrâ* es-Sadrü’s-Şehîd’in eserlerindendir.

¹²⁸¹ *Câmi’u'l-Müdmerât ve'l-Müşkilât*, Yûsuf b. Ömer es-Sûfî el-Bezzâr’ın (v. 832/1429), Kudûrî’nin (v. 428/1037) Hanefî fikhına dair yazdığı *el-Muhtasar* kitabına yaptığı şerhdir.

Hâssiyye'de dahî *Mûlahhas*'da ve *Fetâvâ-yı Sirâciyye*'de¹²⁸² ve *Mültekat*'da¹²⁸³ *Tecnîs*'de ve *Mezîd*'de.¹²⁸⁴ Tahkîkan kırâ'et-i Kur'ân hammâmda savt-ı a'lâ ile mekrûh olur. Ammâ savt-ı hafî ile mekrûh olmaz, fetvâ bunun üzerinedir. *Câmi'u'l-Müdmerat*'da böylecedir. Ve *Nisâb*'da¹²⁸⁵ ve kütübdan gayrilerde zikirleri tekaddüm etdi, böylecedir. Ve eğer savtını ref' ider ise de hammâmda tesbîh ve tehlîl mekrûh olmaz, *Nevâzil*'de böylecedir. Dahî [173a] *Hüsâmiyye*'de dahî *Sûfiyye* de dahî *Mültekat*'da. Ammâ *Tecnîs*'de ve *Mezîd*'de mekrûhdur. Ve dahî *Sirâciyye*'de kerâhet zikir olundu. Ve *Muhtasar-ı Kübrâ*'da¹²⁸⁶ zikir olundu. Bâb-ı Kur'ân mesâilinde ikinci fasılda kısm-ı evveldeki lâ-be'sdir hammâmda tesbîh ve tehlîl itmek; eğer savtını kaldırır ise da. Ammâ *Sirâciyye* kitâbında رافعاً صوته buyurur. Ammâ *Sarfiyye*'de(?) رفع به الصوت وإن buyurur. الكراهية لا بأس على الكراهية kavli ki ya'nî kerâhet olmamak lâ-be'sdir. Esâis kitâb-ı üsûlde bilindügi üzerinedir. Şu rivâyet *Fetâvâ-yı Sûfiyye*'de¹²⁸⁷ mezkûrdur. Pes imdi ilm-i yakîn ile [173b] bilindi ayâtdan dahî hadîs-i kudsiyyeden, dahî ehâdis-i nebeviyyeden dahî kütüb-i fihriyyeden nitekim işittiğin gibi. Takîkân cehr ile Allahu Teâlâ'yı zikir etmek câizdir; kerâhetsiz. Belki müstehâbdır. Zirâ Peygamber¹²⁸⁸ aleyhisselâm ve ashâb-ı Resûlullah rıdvânullâhi aleyhim ecma'in yalnız ve cem'iyet ile oldukları hâlde zikri cehr ile iderler idi, işittüğün gibi. Ve ammâ âyâtdan ve ba'zı ehâdisden zikrin cehr ile ma'lûmiyyeti tahkîkan lafzu'z-zikir lafz-ı âmmıdır. Zikrû'l-cehrîye şâmil olur farksız ve zikr-i hafîye şâmil olur farksız.

¹²⁸² el-Fetâvâ's-Sirâciyye: Siracüddin Ebû Muhammed Ali b. Osman b. Muhammed b. Suleyman b. Ali et-Teymî el-Evsî el-Üşî el-Hanefî'nin (v. 569/1173-74) Hanefî fikhına dair yazdığı eseridir.

¹²⁸³ el-Mültekât fî'l-Fetâvâ, Ebu'l-Kâsım Nâsirüddîn Muhammed b. Yûsuf b. Muhammed b. Alî el-Hüseynî el-Medenî es-Semerkindî'nin (v. 556/1161) Hanefî fikhına dair yazdığı eseridir.

¹²⁸⁴ et-Tecnîs ve'l-Mezîd fî'l-Fetâvâ, ebû'l-Hasen Burhânüddîn Alî b. Ebî Bekr b. Abdilcelîl el-Fergânî el-Mergînânî (v. 593/1197) Hanefî fikhına dair eseridir.

¹²⁸⁵ Nisâbü'l-İhtisâb fî'l-Fetâvâ, Ömer b. Muhammed eş-Şâmî'nin (v. 933/1526) Hanefî fikhına dair yazdığı bu eser 64 konu ihtivâ etmektedir.

¹²⁸⁶ Muhtasarü'l-Fetâvâ-i Kübrâ, el-Husâmu's-Şehîd'in (536/1141) Hanefî fikhına dair yazdığı Fetâvâ-i Kübrâ eseri Ebû'l-Mehâmid Mahmûd b. Ahmed b. Mesûd b. el-Konevî tarafından hulasa edilmiş ve furûata dair bir çok mesele ilave edilmiştir.

¹²⁸⁷ el-Fetâvâ's-Sûfiyye fî Tarîki'l-Behâiyye, Fadlüllah Muhammed b. Eyyûb (v. 666/ 1267) tarafından sûfilerin ibadetlerine dair meselelerle alakalı rivayetleri derlediği eseridir.

¹²⁸⁸ ج de "Nebî".

Belki fehim zikr-i cehrîye tebâdûr ider. Bu zikr-i cehrînin [174a] hükmü hüküm icâb ider. Kat'an ve yakînen şâmil olduğu lafz-ı hâs gibi. Nitekim ilm-i üsûlde zikir olundu. Ve ba'zı ehâdisde ve kütüb-i fıkhiyyede mu'tebere-i mezkûre musarrahdır; hâlâ işitdüğün gibi. Ve dahî Sâhib-i *Keşşâf* ve *Kāşânî* ve İmâm-ı Razî ve Beydâvî¹²⁸⁹ tasrîh itdiği gibi. Fî tefsîr-i ﴿إِذْ نَادَى رَبَّهُ نِدَاءً خَفِيًّا﴾ (Meryem 19/3) ["Hani o alçak sesle rabbine yalvarmıştı."]. Hazret-i Zekerîyyâ *aleyhisselâm* tarîkatullâhı ihfâ'en da'vetde dâ'î oldu. Zirâ cehr ve ahfâ indellâhi Teâlâ iki şey'edir. Ahfâ, evlâ oldu, şundan ötürü ki ziyâde uzaktır riyâdan.¹²⁹⁰ *İntehâ kelâmuhu*.

Ve'l-hâsıl tahkîkan hilâf muhakkıkîn mâ-beyninde zikir [174b] cehr ile mi evlâ yâhûd sır ile mi evlâ olmakdır; Harâm, mekruh da degil. Nitekim Sâhib-i *Mazhar* didüğü gibi. Ref'-i savt ile zikir câizdir belki müstehabdır, kaçan ol zikirde riyâ olmazsa. Nâs mu'tenim olsun içün; izhâr-ı dîn ile dahî zikir, dinleyicilere vâsıl olsun içün; dîvârda ve buyûtda ya'nî evlerde dahî dükkânlarda zâkire müvâfakat etsün içün. Savtını işiten kimse dahî kıyâmet gününde her rateb yâbis, ya'nî her kuru ve yaş¹²⁹¹ "âvâzın işitdik" diyü şehâdet ideler, ne güzel kuldur. Sâhib-i *Mazhar*'ın kavli *Allahümme'celnâ mine'l-lezîne yestemûne'l-kavle ve yettebiûne ahseneh.* ve dahî *Şir'â*'da¹²⁹² yazar zâkir, gâfilîn mâ-beyninde iğtinâm ider. Dahî *Şir'a Şerhi*'nde yazar ki tahkîkan zikir az olur. Gâfillere tenbîhe sebep olur, dahî fâsıkı zikire sevke sebep olur. Ve dahî *Kunye*¹²⁹³ kitâbında zikir olundu. Eğer Allahu Teâlâ'yı bir kimse meclis-i fiska zikir etse nâdiyen fiska fiska ile meşgûl olsalar ben Allah¹²⁹⁴ ile iştiğâl etsem efdal olur. Çarşûlarda zikir gibi. Ol efdaldır gayri yerde zikir etmekten. Bezzâzî hazretleri böylece îrâd¹²⁹⁵ ve dahî Hazret-i Resûl-i ekre[m]¹²⁹⁶ *aleyhisselâm* buyurdu ki: "Gâfiller içinde Hak Teâlâ'yı [175b] zikir idici, kurular ortasında yeşil

¹²⁸⁹ جde "Kādî Beydâvî".

¹²⁹⁰ Beydâvî, *Envâru't-Tenzîl*, C: III, s. 342.

¹²⁹¹ جde bu kelime yok.

¹²⁹² *Şir'atü'l-İslâm*, ebü'l-Mehâsin Rûknülişlâm Sedîdüdîn Muhammed b. Ebî Bekr İmamzâde'nin (v. 573/1177) ilmihâl ve ahlâk kitabıdır.

¹²⁹³ *Kunyetü'l-Münye* Ebü'r-Recâ Necmüddîn Muhtâr b. Mahmud ez-Zâhidî'nin (658/1260) eseridir.

¹²⁹⁴ جde "zikrullah".

¹²⁹⁵ جde + "eyledi".

¹²⁹⁶ جde 1005 de bu kelime yok.

ağaç gibidir.”¹²⁹⁷ Ve bir dahî buyurdu ki: “Gâfiller arasında Allahu Teâlâ’yı zikir idici, gâziler arasında kıtâl idici gibidir.”¹²⁹⁸ Ve bir dahî sultanımız buyurdu ki: “Gâfiller arasında Allahu Teâlâ’yı zikir idici, ölümler arasında hayy gibidir.” Ve dahî Resûl Hazreti *aleyhisselâm* buyurdu ki: “Sizin küllünüz elbette cennete dâhil olursuz, illâ şol kimse cennete dâhil olmaz ki zikirden imtinâ’ eyleye. Ve dahî لا إله إلا الله dimeye dahî Allahu Teâlâ’ya inâd ve muhâlefet eyleye *شرد [شرد] البعير على أهله* deve sahibine inâd ve muhâlefet ettiği gibi.” Didiler ki: “Yâ Resûlallah [176a] te’ebbî, ya’nî ibâ iden kimdir? لا إله إلا الله dimiyen kimesnedir. Allahu Teâlâ’nın zikrini çok idin لا إله إلا الله kelimesinde sizin mâ-beyninizle kelime-i tevhîd mâ-beynin muhâl olmazdan evvel çok zikir idin. Tahkîkan لا إله إلا الله kelimesi tevhîddir.¹²⁹⁹ Kelime-i tevhîd ise kelime-i ihlâs’dır. Kelime-i ihlâs ise kelime-i takvâ’dır. Kelime-i takvâ kelime-i tayyibedir. Kelime-i tayyibe ise da’vet-i Hak’dır. Da’vet-i Hak ise urve-i vuskâdır. Urve-i vuskâ ise cennet yemişidir.”¹³⁰⁰ *وقال الله تعالى: ﴿هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا*

﴿الإحسان﴾ (Rahmân 55/60) [“İyiliğin karşılığı da ancak işte böyle iyiliktir.”] dinildiği dünyâda ihsân لا إله إلا الله Âhiretde ihsân cennettir. Böylece Allahu Teâlâ buyurdu: *﴿لَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ﴾* (Yûnus 9/26) [“Güzel yapanlara daha güzeli, bir de fazlası vardır.”]

[176b] Sehl bin Abdullah¹³⁰¹ *rahimehullah* buyurdu: “Muhlîsan لا إله إلا الله diyen kimse için sevâb yoktur. İllâ Allahu Teâlâ’nın cemâl-i bâ-kemâline nazar vardır. Cennet ise ameller sevabıdır.” Nekalehü mine’l-*İhyâ*.. Da’vet olmaz, illâ cehr ile olur. Nebî *aleyhisselâm* buyurdu: “Yâ Ebâ Hüreyre mevtâyâ teklîn [telkin] eyle *شهادة* لا إله إلا الله ile tahkîkan bu kelime-i tayyibe günâhları yakmaklık ile.” takrîbinde didim: “Yâ Resûlallah şol mevtâ içündür. Nice ihyâ için olur?” Buyurdular ki:

¹²⁹⁷ Beyhâki, 2/89.

¹²⁹⁸ Bezzâr, 5/166.

¹²⁹⁹ *ج* de “kelime-i tevhîddir”.

¹³⁰⁰ İbn Hibbân, 1/197, Taberânî, 1/246.

¹³⁰¹ Ebû Muhammed Sehl b. Abdillâh b. Yûnus b. İsmâ b. Abdillâh b. Refî’ et-Tüsterî (v. 283/896). Sûfî ve müfessirdir.

“Mevtâ için zünûbu ehdemdir, ihyâ için de ehdemdir. Ya’ni zünûb binâsını ziyâde yakıcıdır. Telkîn olmaz, illâ cehr ile olur.” Sâhib-i *Keşşâf* buyurdılar, fî tefsîr-i

(Mâ’ûn 107/4-6) قوله تعالى: ﴿قَوْلٌ لِّلْمُصَلِّينَ*الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ*الَّذِينَ هُمْ يُرَاؤْنَ﴾

[Vay o namaz kılanların haline ki, onlar namazlarının özünden uzaktır. Onlar halka gösteriş yaparlar.] amel-i sâlih izhâr etmekle recül mürâî olmaz; amel-i sâlih eğer farîza olursa. Ferâiz hakkında ferâizi âşikâre etmek, dahî teşhîr etmek, Nebî *aleyhisselâm*’ın kavî-i şerîfinden ötürü. Allahu Teâlâ farz itdiği ferâizde riya yoktur. Zirâ ferâiz İslâm’ın alâmetleridir. Dahî dînin şeâirîdir. Farîzayı terk iden kimesne zemme ve gadaba müstehak olur. Pes imdî töhmet-i ref’ izhâr-ı ferâiz ile vâcib oldu. Ve eğer ol ibâdet nâfile olursa anın hakkı ihfâ etmektir. Şundan ötürü ki tahkîkan tetavvu’ [177b] terk etmek ile levm olunmayandır. Dahî tetavvu’da töhmet de yoktur. Eğer nâfile iktidâ ecliyçün, kasd idici olduğu hâlde izhâr eylese gökçek olur; dahî riya olmadı, illâ oldu âşikâre etmek ile kasd etmektir; nâs anı görür de ıslâh ile senâ ide. *İntehâ kelâmuhu*.

Ve ma’lûmdur ki tahkîkan çok zikir etmek Allahu Teâlâ’nın farzlarındandır. Zirâ Allahu Teâlâ mü’minlere¹³⁰² emr eyledi. Kitâb-ı mübîninde ve Kur’ân-ı azîminde çok yerlerde buyurdu ki: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا﴾ (Ahzab 33/41) [Ey imân edenler! Allah’ı çok anın] o dahî münâfıkları zemm itdi. Dahî tavsîf eyledi ﴿وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُسَالً يُرَاؤْنَ النَّاسَ وَلَا يُذَكِّرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ (Nisâ 4/142) [“... Onlar namaza kalktıklarında üşenerek kalkarlar, insanlara gösteriş yaparlar. Allah’ı da pek az hatıra getirirler.”]

[178a] Allahu Teâlâ zikirin kılletini münâfıklar sıfatlarından kıldı. Bu emirden fehme tebâdûr iden zikir vâcib olmaktır. Bunun birle kıllet-i zikri nifâk alâmetlerinden kıldı ve dahî Hakk’ı çok zikir etmek ya farz ola. Zâhirde farz olân gibi, ol nev’ farzın hakkı âşikâre ve izhâr etmektir; sâir farzlar gibi. Ve yâhûd ol zikir, nâfile ola, teslîm üzere sâir nâfileler gibi, anı izhâr etmek câizdir. Husûsan tetavvu’a iktidâ niyyetine mukârin ola, ol zikrin gâfiller tenebbühi ecliyçün ola, ahyâ vü emvâte telkîn için ola, zünûbü hedmden ötürü kürûbını mağfiretten ötürü [178b] dahî kulûbunun sadâsını izâleden ötürü. Dahî fâidelerden gayriler için gökçek dahî

¹³⁰² ج de “bu kelime yok”.

ecmel oldu. Ve dahî Peygamber¹³⁰³ *aleyhisselâm* buyurdu ki: Tahkîkan “Kalbler sadâ virir demir sadâsı gibi.” Dinildi ki “Ol kulûbun cilâsı nedir ya Resûlallah?” Buyurdular ki: “Zikrullâhdır ve tilâvet-i Kur’ândır ve zikru’l-mevttir.”¹³⁰⁴ Ve dahî Peygamber *aleyhisselâm* buyurdu ki: “Kulûb dörttür:

Birisi kalb-i ecved anda çerâğ yanar. Ol kalb kalb-i mü’mindir.

İkincisi kalb-i esved ü menkûsedir. Ol kâfirlerin kulûbüdür.

Üçüncüsü kalb-i aglefdır. Gılâf üzere bağlanmışır. Ol münâfık kalbidir.

Dördüncüsü kalb-ı musallehun fih ki ol [179a] kalbde hem îmân hem de nifâk vardır. Îmânın misli bakla gibidir. Küçük su ol baklayı medd ider. Nifâkın meseli karha gibidir. Ol karha irin ve sarı su medd ider. Bu iki meddenin her kangısına galebe ide, galebe iden için hüküm vardır.”¹³⁰⁵ Meddeye Allahu Teâlâ azze şânuhû buyurdi ki: ﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ﴾ (Araf 7/201) [“Takva sahipleri, içlerine şeytandan gelen saptırıcı fikir doğduğunda O’nu düşünüp hemen gerçeği görürler.] Allahu Teâlâ haber virdi ki tahkîkan kalbin basîreti ve cilâsı zikrullah ile hâsıl olur. Tahkîkan kalb mütemekkin olur, zikirde Allahu Teâlâ’dan korkan kimesne.

Pes imdi takvâ zikrin bâbıdır. Zikr-i şerîf dahî keşfin bâbıdır. [179b] Andan sonra keşf fevz-i ekberin miftâhıdır. Şu mezkûrâtdan zuhûr-ı tâmm ile zâhir oldu; cehr ile zikrin sahîh olması. Dahî savt-ı a’lâ ile cenâze önünce ve ardınca ref’-i savt sahîh olması, meyyite ve ihyâya telkîn için. Dahî gaflet ve zalemeye tenbîhden ötürü. Dahî kulûb-i nâsdan sadâ ve kasâveti gidermek için hubb-i dünyâ ile ve riyâset-i dünyâyâ mübtelâ olanları izâle için; husûsân fî zamâninâ.¹³⁰⁶ Peygamber¹³⁰⁷ *aleyhisselâm* buyurdu ki: “Ümmet-i Muhammed’den iki nefer kimesne kaçan sâlih olsalar, nâs dahî sâlih olurlar. Kaçan fâsid olsalar, nâs fâsid olur. Ya’nî fâsid iderler. Birisi ümerâ ve sânisî [180a] fukahâdır.”¹³⁰⁸ Ve dahî Peygamber¹³⁰⁹ *aleyhisselâm*

¹³⁰³ جde “Nebî”.

¹³⁰⁴ Beyhâkî, 3/392.

¹³⁰⁵ Ebû Nuâym, 1/276.

¹³⁰⁶ جde “ulemâ ve umerâ gibi”

¹³⁰⁷ جde “Nebî”.

¹³⁰⁸ İbn Abdülberr, 1/641.

¹³⁰⁹ جde “Nebî”.

buyurdılar ki: “Nâs dört şey üzerine kâimlerdir. Biri âlim ki sâhib-i vera’ ola. İkinci ganî ki sehî ola. Üçüncü fakîr ki sâbır ola. Dördüncü şol sultân ki adl sâhibi ola. Kaçan anlar ehl-i fesâd olsalar nâsa iktidâ eylesünler.” Ve dahî rivâyet olundu. Bir racûl, Hazret-i Resûl-i Ekrem *aleyhisselâma* şerden suâl eyledi. Hazret-i Resûl-i Ekrem *sallallâhu aleyhi ve sellem* efendimiz buyurdi ki: “Şerr¹³¹⁰ bana sorman, hayrdan sual idün” Üç kerre böyle didi. Tahkîkan şerrin şerri ulemânın ehl-i şerleridir. Ve dahî hayrluların hayrlusu ulemânın hayrlularıdır.”¹³¹¹ Pes imdi [180b] ulemânın ulemâsı ümmetin delâlet idicileridir. Ve dahî dînin direkleridir. Dahî cehâlet-i cibilliyete karanuların çerâğlarıdır. Dahî dîvân-ı İslâm’ın nakîbleridir. Dahî kitâb, sünnet hükümlerinin ma’denleridir. Allahu Teâlâ’nın mahlûkında emînlerdir. Ve dahî kulların etibbâsıdır. Ve dahî millet-i hanefiyyenin cihâbdasıdır.(?) Dahî azîmü’l-ümme götürücüsüdür. Dahî ilmen halkın ehakkıdır, takvâ hakikatlarına. Dünyâda zühde ahveclerdir. Zirâ anlar nüfusu için muhtâclardır. Dahî gayri nüfusu için dahî ulemânın fesâdı te’addî idici fesâddır. Ve ulemânın salâhı dahî te’addî idici salâhdır. Eğer suâl olunursa ki [181a] *Şir’â* kitâbında savtını kaldırmaya bir şey ile meyyit ardında, zirâ bu yevm-i haşre müşâbehe olur. **وقد قال الله تعالى: ﴿وَحُشِّعَتْ**

الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ﴾ (Tâhâ 20/108) [“... Rahmânın heybetinden sesler kısılmıştır...”]

ya’nî âvâzeler sâkin oldu ve zelîl oldu. *Hulâsa*’da¹³¹² tahkîk zikir olundu. Dahî şerhinde tahkîkan ref’ mekrûh olur, ref’-i savt-ı zikir ile ve kırâ’at-ı Kur’ân ile. Ve teşyî’-i cenâzede mekrûh olur, zirâ bunda muvâfakat vardır. Ehl-i kitâb için biz cevâb viririz. Şu iki veche def’-i zâhir ile def’¹³¹³ olundukları hâlde telkîn niyyeti ile. Ve sâir vücûh-ı mezkûrât ile. Biz anı henüz zikir etdik, eğer suâl idersen ne dirsın? Ebû Mûsâ-i Eş’arî¹³¹⁴ rivâyetinde Peygamber¹³¹⁵ *aleyhis* [181b] *selâm*

¹³¹⁰ ج de “şerden”.

¹³¹¹ Dârimî, Mukaddime 34.

¹³¹² *Hulâsa’l-Fetâvâ*, Tâhir b. Ahmed b. Abdurreşîd el-Buhârî’nin (v. 542/1147) bazı kimselerin kendisinden zihinde kolay tutulacak bir kitap yazmasını talep etmeleri üzerine yazdığını belirttiği hanefî fikhına dair eseridir.

¹³¹³ ج de “ref’ savt ile zâhir ile ref’”.

¹³¹⁴ Ebû Mûsâ Abdullah b. Kays b. Süleym el-Eş’arî (v. 42/662-63) Eş’ar kabilesindendir. Yemen’de Zebîd’de doğmuştur. Mekke’ye gelerek müslüman olmuştur. Habeşistân’a hicret etmiştir. Resûlullah tarafından Zebîd’de görevlendirilmiştir. Hz. Ömer döneminde Basra’ya vali olmuştur. Hz. Osman

buyurdu ki “Ey nâs, nefsinüzü terbî’ eylen.” Ya’nî bâb¹³¹⁶ [yâb] eylen. Tahkîkan siz esamm ve gâib olduğunuz hâlde duâ itmen, ya’nî duâ idin semî’an ve karîben, işidici, yakın olıcı olduğunuz hâlde duâ idin. Ol Allahu Teâlâ sizinledir.”¹³¹⁷ Peygamber¹³¹⁸ *aleyhisselâm* şu hadîs-i şerîfde buyurdılar ki: Tekbîr ile cehr ider oldılar, bu ise zikrin cehr ile kerâhetine delâlet ider, belki hürmetine. Biz cevâb viririz: Belki haml itmek vâcib olur; zikir müstehab olması üzere ihfâ ile. Edille-i kat’iyyeye muâriz olmasın içün. İbn Ferîşteh¹³¹⁹ didiği gibi rahimehullah şu hadîsin şerhinde [182a] dahî hadîsde ihfâ, müstehab olmaktır, Allahu Teâlâ’nın zikrinden. *Keşşâf* şârihi olan Tîbî¹³²⁰ rahimehullâh zikir eyledi. Tahkîkan şu hadîs ya’nî ihfâ-yı zikir makâm hasebiyle dahî şeyh-i mürşid, mübtedî’ye emr ider ref’-i savt eyle, ya’nî pek çağır diyü, niçün rusûh bölici hâtırlar kalbinden kesilsün içün. *Fîhi intehâ kelâmuhu*.

Meşârık kitâbını idici Herevî¹³²¹ hazretleri buyurdu. اربعا hemze-i vaslin kesriyle ve bâ-i muvahhidenin fethiyle اربعا’ma’nasınadır. Ya’nî zikr-i cehrî de mübâlağa etmek. Cehrîde müstehâb oldur ki âvâzeyi alçak itmekdir duâda. Eğer duâyâ ma’nâ-yı âhar te’allük etmezse. İyd-i şerîf tekbîrlerinden [182b] dahî hac tekbîrlerinden tahkîkan siz duâ eylen, gâfil olduğunuz hâlde ve kalb-i hâzırınız

döneminde Basra valiliğinden azledilince Kûfe’ye gitmiştir. Daha sonra oraya vali olarak atanmıştır. Sıffin harbinde hakemlik yapmıştır. 355 hadis rivayet etmiştir.

¹³¹⁵ ج de “Nebî”.

¹³¹⁶ ج de “yâb yâb”.

¹³¹⁷ Buhârî, Megâzî, 40.

¹³¹⁸ ج de “Nebî”.

¹³¹⁹ Abdüllâtîf b. Abdülazîz b. Eminüddîn b. Ferîşte el-Kirmânî ibn Melek (v. 821/1418). Hanefî fıkıh âlimi ve lügat yazarıdır. Hadis ilmine dair *Mebârikü’l-Ezhâr fî şerhi Meşâriki’l-Envâr olmak üzere bir çok eseri vardır*.

¹³²⁰ Ebû Muhammed Şerefüddîn Hüseyin b. Abdillâh b. Muhammed et-Tîbî (v. 743/1343) Müfessir, muhaddis, dil ve edebiyat âlimidir. *Keşşâf*’a altı cild halinde haşiye yazmıştır. *et-Tıbyân fî’l-Megânî ve’l-Beyân, Şerhü’l-Mişkâtü’l-Mesâbih* gibi eserleri de vardır.

¹³²¹ Ebû Abdullah Şemseddîn Muhammed b. Atâullah b. Muhammed er-Râzî el-Hirevî (v. 829/1426). Kâdı ve Şâfiî fakihlerindendir. Fahreddîn er-Râzî’nin neslindendir. Hire’de doğmuştur. Tahsil için Kudus’e gitmiştir. Mısır’da kadılık yapmıştır. Sonra tekrar Kudus’e dönmüş ve orada vefat etmiştir. Hadis ilmine dair *Şerhi Sahih-i Müslîm*, Hanefî fıkına dair *Şerhi Telhîsi’l-Câmî* ve *Şerhi Meşâriku’l-Envâr* eserleri vardır.

olmayup gâib olduğunuz hâlde. Ve kalb-i hâzırınız olmayup gâib olduğunuz hâlde, tahkîkan tekbîr ve tekbîrin gayriye duâ tesmiye olunur. *İntehâ kelâmuhu*.

Eğer suâl idersen *Hakâik*'da¹³²² zikir olunan şey'in tahkîkan şundan sonra İbn Mes'ûd¹³²³ *radiyallâhu anh* hazretleri sahîh rivâyet eyledi. Buyurdılar ki: "Bir kavim için öyle kavim ki cem' oldukları hâlde tehlîl iderler, yüksek savt ile tehlîl iderler. Ben sizi göremem, illâ ehl-i bid'atdan görürüm" deyü. Hattâ ol gürûhı mescidden çıkardı." Bu kelâm [183a] zikrin ref'-i savt ile kerâhatine delâlet ider. Belki hürmetine de eder. Nitekim Bezzâzî rahimehullah kitâb-ı istihsânda eyitdiği gibi dahî *Fetâvâ-yı Kādîhan*'da¹³²⁴ rahimehullâh buyurdu ki: "Ref'-i savt ile zikir harâmdır. İbn Mes'ûd *radiyallâhu anh* hazretlerinden rivâyet-i sahîha ile buyururlar ki: "Bir kavmi işitdi mescidde cem' oldukları hâlde tehlîl ve tasliye iderler. Hazret-i Peygamber *aleyhisselâm* üzerine cehr ile tasliye iderler. İbn Mes'ûd *radiyallâhu anh* anları men' eyledi. Didi ki: "Hazret-i Resûl-i Ekrem *aleyhisselâm* zamân-ı seâdetinde bu olmazdı. Ben sizi görmem, illâ ehl-i bid'at görürüm." Zâlike zikirden [183b] zâil olmadı, hattâ ol gürûhı mescidden çıkardı." Biz cevâb veririz ki evvelen şu nakl İbn Mes'ûd *radiyallahu anh* hazretlerinden sahîh değildir. Zirâ nusûs-ı Kur'âniyye'de ve ehâdîs-i sahîhine cümlesine muhâlif olur ve melâike-i kerrûbiyye ef'âlîne muhâlif olur. Yukâruda zikir itdiğimiz gibi dahî Allahu Teâlâ kavline muhâlif olur.

قال الله تعالى: ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذَكَّرَ فِيهَا اسْمُهُ وَسَعَىٰ فِي خَرَابِهَا﴾

(Bakara 2/114) ["Allah'ın mescidlerinde O'nun adının anılmasına engel olan ve onların harap olması için çalışandan daha zalim kim olabilir?..."] İftirâ-yı azîmdir. İbn Mes'ûd *radiyallahu anh* hazretleri için zu'mlerini tervîcden ötüri. Ve ikinci ki

¹³²² *Hakâik* isminde iki farklı kitap vardır. Bunlardan bir tanesi Şîrâzî'nin Allah'ın sıfatları anlattığı *Hakâiku'l-Muhammediyye* eseridir. Diğeri ise Abdurrahmân en-Nisâbü'rî'nin tefsire dair yazdığı *Hakâik* isimli eseridir.

¹³²³ Ebû Abdurrahmân Abdullah b. Mes'ud b. Gâfil b. Habib el-Hüzelî (v. 32/652-53). Mekke'lidir. İlk müslüman olanlardandır. Mekke'de ilk defa cehri Kur'ân okuyanlardandır. Hz. Peygamber'in yanından ayrılmazdı. 848 hadis rivayet etmiştir.

¹³²⁴ Ebû'l-Mehâsin Fahrüddîn Hasen b. Mansûr b. Mahmûd el-Özkendî el-Fergânî (v. 592/1196) *Fetâvâ*'sıyla tanınan Hanefî fakihidir.

bu naklin vukû'u takrîr üzerine ki kat'î delâletlere muâriz olmaz. Zîrâ edille-i¹³²⁵ [184a] eser-i vâhiddir. Muhtâr ve ehâddır. Ve üçünçü bu ki Hazret-i Kādî'nın rahimehullâh kavlinin ma'nâsı dahî Kādî'den gayri kavlin ma'nâsı zikrle ref'-i savt harâmdır. "Azâb ve ikâb olunur sâhibi âhiretde" didiği bu hürmet akıl ile sâbit olmaz. Belki sakille sâbit olur. Kangı âyetten ve kangı hadîsden ve kangı eserden işittin ki tahkîkan bir kavim kıyâmet gününde azâb oluna, tevhîd-i Bârî azze ismuhûnun zikr-i şerîfini izhâr ve cehr itdiğinden ötüri. Ve kelime-i Hakk'ı âşikâre itdiğinden ötüri ve intişâr itdiği ecliyçün dahî gâfilleri uyandırmadan ötüri. Dahî tevhîd-i şerîf tohumunu mü'minlerin kalbine [184b] ekmekden ötüri mu'azzeb olmaz. Tahkîkan Habîb-i Ekrem *aleyhisselâm* buyurdu ki: Gâfiller arasında zâkir-i Hak¹³²⁶, kuru âğaçlar arasında yeşillenmiş ağaç gibidir. Dahî "Gâfiller mâ-beyninde zâkir-i Hak olan, gâziyyûn mâ-beyninde mukâbele iden gibidir." Bir dahî buyurdılar ki: "Allahu Teâlâ'yı çok zikir eylen, hattâ nâs bu âdem mecnûndur diyicek."¹³²⁷ Bir dahî Hazret-i risâlet-penâh Efendimiz *sallallâhu aleyhi ve sellem* buyurdılar ki: "Allahu Teâlâ'yı çok zikir idin hattâ münâfıklar bu kişi mürâîdir¹³²⁸ diyinceye dek."

Ve zikr-i cehr-i de riya ihtimâli harâm olmasını mûcib değildir. Belki nefîcesi zikri ihfâ evlâdır. [185a] Kaçan zikr-i cehr sâlih niyyetine mukârin olmazsa ve arz-ı mesnûna mukârin olmazsa; iki bayram tekbîrleri gibi, dahî ihrâm ve hac tekbîrleri gibi, dahî kulûb-i gâfilîn uyandırmak gibi, dahî dirilere ve meyyitlere telkîn gibi, dahî bunların gayri gibi, kaçan bu mezkûrede mukârin olsa cehr evlâ olur. Bu cümle ile tahkîkan Allahu Teâlâ'yı zikir etmek ibâdetdir. Sâir ibâdetler gibi, belki ibâdetlerin efdalidir. Nitekim Allahu Teâlâ buyurdu ki ﴿وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ﴾ ya'nî ibâdetlerin ziyâde ulusudur. Nitekim sâir ibâdeti âşikâre etmek câiz olduğu gibi, dahî ihfâ etmek câiz olduğu. Kezâlik Allahu Teâlâ'nın [185b] zikri de böylecedir.

كما قال الله تعالى: ﴿إِنْ تَبَدُّوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ وَإِنْ تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا الْفُقَرَاءَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ﴾

(Bakara 2/271) [Sadakaları açık olarak verirsiniz bu ne güzel! Şayet onu yoksullara verirken gizlerseniz bu sizin için daha da hayırlıdır..."] Zikrullâh

¹³²⁵ ج+ "kat'iyye".

¹³²⁶ ج de bu kelime yok.

¹³²⁷ İbn Hanbel, Müsned 18/195.

¹³²⁸ İbn Hanbel, Züh'd s. 89.

sadakaların hayrlusıdır. Ve dahî¹³²⁹İbn Mes'ûd *radıyallahu anh* kavlı-i şerîfî vâki' olmak takdîri üzerinedir. Edille-i kat'ıyye cinsinden değildir. Zirâ şer'î delâletler; kitâb ve sünnet ve icmâ'¹³³⁰ ve kıyâs'dır. Ve dahî zâhir fi'li edille-i şer'iyyeden değildir. Belki muhâlifedir. Nitekim murûr itdi. Eğer sen suâl idersen Allahu Teâlâ'nın kavlı-i şerîfinde ﴿وَادْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ بِالْغُدُوِّ

وَالْأَصَالِ (A'râf 7/205) [“Kendi kendine, yalvararak ve ürpererek,

alçak sesle sabah akşam rabbini zikret, gafillerden olma!”] [186a] Bu zikirin kerâhiyyetine delâlet ider cehr ile, belki hürmetine. Zikirin cehr ile harâm olması da'vâ iden kimse istidlâl itdiği gibi yâhud kerâhet ile istidlâli gibi âyât-ı mezkûrenin tahsîs ile âyâtları delâlet idicidir. Zikr-i cehrîyle ve ihfâ ile sıhhati üzerine ki berâberdir. Biz cevâb viririz ki evvelen şu âyetin tahsîsi yoktur. Zirâ bu âyetin ba'zısı sûre-i Bakarâ'dandır. Ve ba'zısı sûre-i Âl-i İmrân'dan ve bazısı sûre-i Ahzâb'tandır. Bu küllî âyât Medenî'dir. Ve şu Mekkî'dir. Âyât-ı Mekkî'nin Medenî'ye tahsîsi yokdur. Zirâ Mekkî'ye nüzûlde mukaddimedir. Mukaddime ise müehhiri [186b] muhassas değildir. Belki emr aks üzerine zikir olunmuş, delâletler bâkî kaldı âyât ve ehâdîsden umûm üzere. Pes imdi nass ile oldu ve delîli kat'î olmadı Hanefiyye katında. Ve ikinci buna şu âyât delîl olmadı. İllâ oldu zikirin cehr ile kerâhati ve hürmeti üzerine. Zikirin cehr ile ve hürmetiyle eyidicisinden ötürü. Kaçan bu zikir ile umum eşhâs murâd olunsa dahî ezkâr ve evkât dahî nehyi tahrîmi içün gayriyle murâd olunsa vaktinde sâbit ola. Şu eşyâ-yi? erbaâ belki müfessirler sikât-ı Hanefiyye'dendir. Ve dahî Şâfi'yye'yi tegayyür iderler muhtelif vücûh üzere. Anlardan birisi zâhib olmadı şol [187a] ma'nâyı ki ol ma'nâ ile zikirin cehr ile yâhud hürmetiyle kerâhetine istidlâl itdiler. Ve Sâhib-i *Teysîr*¹³³¹ dahî Begavî zikri namâzda kırâet-i Kur'ân'a tahsîs itdiler. *Teysîr*'de didi ki: “İbn Abbâs *radıyallahu anh* buyurdu

¹³²⁹ جده “ve dördüncü”.

¹³³⁰ جده “icmâ-ı ümmet”.

¹³³¹ Ebü'l-Kâsım Zeynülislâm Abdülkerîm b. Hevâzin b. Abdilmelik el-Kuşeyrî (v. 465/1072).

Mutasavvıf, Kelâm, tefsîr ve hadis âlimidir. İrân'da Kûçan kasabasında Üstüvâ'da 376/986 yılında doğmuştur. Nişâbur'da yaşamış ve orada vefat etmiştir. Tasavvuf ilmine dair *er-Risâle* ve tefsîr ilmine dair *et-Teysîr fi ilmi't-Tefsîr* başta olmak üzere bir çok eseri vardır.

ki: “Zikirden murâd namâzda kırâatdır. Cehr ile tazarru’ idüp dahî ihfâ ile sırran¹³³² tezarru’ idici olduğu hâlde ﴿وَدُّونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ﴾ ziyâde cehri ile etmeye. Ve dahî *Meâlim-i Tenzîl*’de buyurdı ki: “İbn Abbâs *radiyallahu anh* hazretleri buyurdı ki: “Zikir ile murâd namâzda kırâatdır. Dilerse nefsinden sırta tazarru’ ile okuya. Dahî ahfâ ile bana tezarru’ eyleye. Dahî benden korka şu didiğimiz [187b] salevâtı sırda, ya’nî ihfâ ile okunân namâzda.” Kavluhu ﴿وَدُّونَ الْجَهْرِ﴾ Bunı murâd eyledi ki salevâtı cehrde, cehr-i şedîd ile cehr eylemen, belki alçak ve sukûnet eyle ki ardında olan kimse işidecekleyin. Mücâhid ve İbn Cüreyc¹³³³ zikiri duâya tahsîs itdiler. Didiler ki: “Allahu Teâlâ emr itdi sudûrda zikir eylemek ile, duâda tazarru’ ile ve ihfâ ile ref’ etmeyici olduğu hâlde, dahî duâ ile sayha etmeyici olduğu hâlde.¹³³⁴ Ve ammâ Sâhib-i *Keşşâf* ve Kâşânî ve Sâhib-i *Merâdik*¹³³⁵ ve Kādî Beydâvî; zikirleri, umûm üzere idün didiler. Kırâat-ı Kur’ân’dan ve duâdan ve tesbîh ve tehlîlden ve bunların gayrisından [188a] illâ tahkîkan bunlar ﴿وَدُّونَ الْجَهْرِ﴾ âyetini haml itdiler şu ma’nâyâ ziyâde cehr idiciyle ahfâ idici ma’nâ üzerine haml itdiler. *على قوله تعالى: ﴿وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتُ بِهَا وَابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا﴾ (İsrâ 17/110)* [“...Namazında niyâzında sesini fazla yükseltme, fazla da kısma, ikisinin arasında bir yol tut.”] bu mezkûrların kavli zikr-i ihfâ ile zikr-i cehrî mâ-beyninde olan ma’nâ istihbâbına delâlet ider. Zîrâ ihfâ ihlâsda dâhildir.¹³³⁶ Ve hüsn-i tefekkür ziyâde yakındır. Ve dahî ibâdete karîbdır. ﴿وَاذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ﴾ bu âyet-i şerîfin delâleti zikirlerde umûm üzere olmaktadır. Kırâat-ı Kur’ân’dan duâdan ve tesbîh ve tehlîlden ve gayrisından tazarruan ve hîfeten, anlayıcı ve korkucu olduğu hâlde. ﴿وَدُّونَ الْجَهْرِ﴾ cehrsiz kelâm

¹³³² ج+ “kalb”.

¹³³³ Ebü’l-Velîd Abdülmelik b. Abdülazîz b. Cüreyc el-Kureşî (v. 50/150). Tefsir hadis ve fıkıh âlimidir. Tabîîndendir. Rum asıllıdır. Mekke’de doğmuş orada vefât etmiştir. Mekke’lilerin fakihi, Hıcaz’ın imamı olarak zikredilmektedir. Mekke’deki ilk müelliftir.

¹³³⁴ el-Begavî, *Tefsîr-i Begavî*, C: IX, s. 226-227

¹³³⁵ Ebü’l-Berekât Hâfızüddîn Abdullah b. Ahmed b. Mahmûd en-Nesefî (v. 710/1310). Müfessir ve Hanefî fıkıh âlimlerindendir. Buhâra yakınlarında Nesefde doğmuştur. İzec’de vefât etmiştir. Tefsir ilmine dair *Medâriku’l-Tenzîl ve Hakâiku’l-Te’vîl* isimli eseri başta olmak üzere bir çok eseri vardır.

¹³³⁶ جـ “idhaldır”.

tekellüm idici olduğu [188b] hâlde. Zîrâ ahfâ ihlâsda edhaldır. Zîrâ sabâh ve ahşam hüsn-i tefekkür ziyâde yakındır şu iki vaktin fas[z]îletinden ötürü yâhûd devâ murâd eyleye. Kādî Beydâvî hazretleri buyurdılar ki: “sırdan yukarı cehrdan aşağı savt ile zikir ide. Ziyâde hudû’a ve ihlâsa edhaldır.”¹³³⁷ *İntehâ kelâmuhu*.

Ve ba’zı müfessirîn Allahu Teâlâ’nın ﴿وَاذْكُرْ رَبَّكَ﴾ kavli şerîfini tahsîs eyledi; Hazret-i Resûl-i Ekrem’e *aleyhisselâm*. Nitekim lafz-ı şerîfinden zâhir olduğu gibi. İmâm Fahrû’r-Râzî *Tefsîr-i Kebîr*’inde zikir itdiği gibi *Keşşâf* ve *Mesâbih* şârihi Tîbî şerhinde zikir itdiği gibi. Ammâ İmâm’ın [189a] ibâreti bu âyet-i şerîf[e]nin tefsîrinde ﴿وَاذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً﴾ Bu âyetde mesâil vardır. Mes’ele-i ûlâ budur ki ma’lûm ola ki tahkîkan Allah buyurdu: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا﴾ ... (A’râf 7/204) [Kur’ân okunurken onu dinleyin ve sessiz durun...] Bilindiği tahkîkan kârî-i Kur’ân olan kimse şu mertebe cehr ile okumak gerek ki Kur’ân’ı işitmek mümkün ola yanında olanlara. Ve bu dahî ma’lûmdur ki tahkîkan ol kârî değildir, illâ Resûl’dur. Şu âyet câriyedir. Allahu Teâlâ’nın emri mecrâsına Hazret-i Muhammed *aleyhisselâm*’a kavmi üzerine Kur’ân-ı azîm okumaklığa ziyâde âlî savt ile. Allahu Teâlâ ref’-i savt ile emr eyledi Habîbi’ne, vahiy ve risâlet teblîğinden maksûd [189b] hâsıl olsun için. Andan sonra Allahu Teâlâ irdâf eyledi ol emri ki şu teblîğde emr etmek ile nefsinde Rabbisini zikir etmekle. Ba’dehû bunda fâide budur ki tahkîkan insânın irtifâ’ı mükemmel olur. Eğer zikr-i mezkûr savt ile vâki’ olursa. Zîrâ şu şartla zikir ihlâsa ve tazarru’a ziyâde yakınıraktır.¹³³⁸

Mes’ele-i sâniye oldur ki Allahu sübhânehû ve Teâlâ, Habîbi’ne emr eyledi; zikir eyle birinci kayd ile mukayyed olduğu hâlde. el-Kaydu’l-Evvel ﴿وَاذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ﴾ nefsinden Allahu Teâlâ’yı zikir eyle. Murâd şol zikirlerin ma’nâlarını ârif olduğu hâlde diliyle zikir etmek fâidesiz zikirdir.¹³³⁹ Bir kimesne bâkî kayıdların tafsîlin murâd eylese [190a] *Tefsîr-i Kebîr*’e nazar eylesün.

¹³³⁷ Beydâvî, *Envaru’t-Tenzil* C: II, s. 320.

¹³³⁸ er-Râzî, *Tefsîr-i Kebîr*, C: XV, S. 105.

¹³³⁹ er-Râzî, *Tefsîr-i Kebîr*. c XV, s. 106.

Ve ammâ Tîbî rahimehullâh ibâretidir ki âyetde delâlet vardır; sülûka kasd ve i'tidâle mürâât, ya'nî riâyet eylemek. Zikir lisânda asl olmak üzerine delâlet vardır. Bunun nazîri Allahu Teâlâ'nın kavî-i şerîfinde vardır ki: ﴿وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتُ﴾ (İsrâ 17/ 110) [Namazında niyazında sesini fazla yükseltme, fazla da kısma, ikisinin arasında bir yol tut.] ﴿أَدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً﴾ (A'râf 7/55) [Rabbimize yalvara yakara ve gizlice dua edin.] bu âyet duâya muhtastır. Dahî kabul olmak nâzil olmak taleb olunur. Şu didiğimiz kaçan Allahu Teâlâ'nın ﴿وَاذْكُرْ﴾ kavî-i şerîfinde hitâb-ı âmm kılınacak olursa. Nitekim Peygamber¹³⁴⁰ aleyhisselâm buyurur: مساجده وجوامعه yürüyicilere beşâret eylen kıyâmet gününde nûr-ı tâmm ile.¹³⁴¹ [190b] Yâhud âyet-i kerîmede hitâb Peygamber¹³⁴² aleyhisselâma muhtas kılmaktır, te'dîben lehû; dahî ümmetiyçün te'essîden ötürî, mekân ve menzîlini beyân ve izhârdan ötürü. Pes imdi anda iş'âr vardır; zikirin mertebelerini, dahî zâkirlerin derecelerini beyân vardır. Makâmlarında menzîllerinin tefâvütü hasebiyle ﴿وَاذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً﴾ (A'râf 7/205) [Kendi kendine yalvararak ve ürpererek Rabbini zikret...] işaretdir; a'lâ merâtibe. Bu a'lâ merâtib ise müşâhede idici vâsılların hasâyısıdır. Allahu Teâlâ'nın ﴿وَذُورَ الْجَهْرِ﴾ kavî-i şerîfî mertebe-i vustâdır. Mertebe-i vustâ ise makâm-ı müşâhedeye seyr idicilerin nasîb mertebesidir. ﴿وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ﴾ işaretidir; [191a] sâliklerden nüzûl idiciler mertebelerine. Allahu Teâlâ'nın kavî-i şerîfiyle emr-i vücûb için ﴿وَاذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً﴾ de emir terahhus içündir. Te'essüben ﴿وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ﴾ kavî-i şerîfinde nehyi şu makâmdan irtifa' içündir, teheyyc ve iltihâb tarîki üzerine, ya'nî savtıyla mücâhidînden olma. Zîrâ senin menzîlidir şu makâm fevkinde, zirâ sen ayn-ı hakîkate vâsıllardansın. Makâm-ı şühûdda mümâsilîndensin, dahî şuncılayın mukarrebîn zümresinde inhirâd idicilerindensin ki

¹³⁴⁰ ج de “Nebî”.

¹³⁴¹ ebû Dâvûd, salât, 50, Tirmizî, Salat 165.

¹³⁴² ج de “Resûl”.

anlar nefsin hâllerini koparmakda mücâhede itdiler. Dahî hevâ levsini pâk etmede dürüştüler. [191b] Dahî zikr-i havfde iş'âr vardır hey'et-i celâli isti'sâr ile. Şâ'irin kavli ki

أشتاقه قد فإذا بدا أطرفت من إجلاله * لا خيفة بل هيبة وصيانة لجماله

(Onu görmeye çok müştaktım fakat görür görmez celâlimden dolayı başımı önüme eğdim. Korkudan değil, heybetten cemâlimi korumak için.) dahî bu makâmdadır.¹³⁴³ Ve *Tirmizî*'den ve *Ebî Dâvûd*'dan ve *Ebî Mûsâ*'dan *radiyallâhu anhüm* didiler: “Bizler Resûl *aleyhisselâm* ile olduk bir seferde, nâs cehr ile tekbîr ile. Peygamber *aleyhisselâm* buyurdılar ki: “Ey nâs nefsiniz üzerine irbâ' eylen. Ya'nî yab yab eylen. Tahkîkan siz esamm ve gâib olduğunuz hâlde duâ eylen. Halbûki ol Allahu Teâlâ sizinle bilebilir. Dahî şol kimseler ki duâ iderler, ol Allahu Teâlâ sizden her [192a] birinüze yakınrakdır.”¹³⁴⁴ Bu yakın şâh damardan. Mübtedî sâlikin hâli şunun üzerine münviddir, ya'nî bağlanmışır, şeyh-i mürşidin re'yine menûtdur. Ve şeyh-i mürşid tahkîkan emr ider, zikirde ref'-i savt ile havâtırı koparmaktan ötürü. Dahî nefsin rûsûhu haberinden ötürü. Zikirde emrin ibtidâsında ﴿وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ﴾ şu makâma işârettir. Şeyhimiz şeyhülislâmın ba'zı

kelimâtını ben buldum. Ebû Hafs-ı Sühreverdî *rahimehullah* şek ve şüphesiz tahkîkan buyurduğu kavlin benîsi, ya'nî binâsı ve vücûdu hikâyet ider. Cem' idici bir şehirde a'zâ ve cevârihi hayy ol şehirde sâkinler [192b] mesâbesindedir. Ve dahî zikire ikbâl vaktinde kulak kâtâfî müezzin gibidir ki minâreye çıka. Ol şehir kapusu üzere ol şehir halkının dinlemesini kasd eyleye. Şöylecedir ehl-i tahkîkin zikirine kalbi uyandırmak kasd eyleye. Dahî icrâsını inbâ' eyleye, ya'nî ihbâr eyleye, dahî îkâz eyleye. Lisân-ı zikir ile zikr-i kalbini ve müteferrikât-ı cevârihini, ya'nî a'zâsını suvarmadan ötürü. Pes imdi dil ile lisân ile zikirin minâresi olur. Dahî sadâsı kubbe-i kalbde olur. Nefis şehrinin sâkinlerini zikir ile istihsâr ider. Dahî fehmin ve hissin dağınık askerini düzer. Ba'zı¹³⁴⁵ kelime-i [193a] münevvere ile münevver olur. Dahî ahvâlin cidâline muzaffer olur. Andan sonra nûr kalbe mun'akis olu[r]. Hüsn-i

¹³⁴³ ج + “Nebî *Aleyhisselâm* rivâyet etdüğimiz üzere nehy etdi”.

¹³⁴⁴ Buhârî, Megâzî, 40; Müslîm Zikr, Deâvât, Tövbe, İstiğfâr 13.

¹³⁴⁵ ج + “kelime-i söyler ve ba'zısını işitir. Lisandan kelime-i nakl idince nakl idinceye dek kalbe gelip”.

ameller ile tezyîn olur. Girü geçinleyin *Avârif*'de buyurdu ki: “Tenhâsında zâil olmaya şu kelimeyi lisânına reddeden, ya'nî unutmadan kalb yakınlığa, hattâ kelime-i fikr kalbe asl oluncaya dek nefsin hadîsini müzîledir ol kelime sebebiyle. Ol kelimenin ma'nâsı kalbde nâib olup nefsin her haberinden kaçan kelimeye müstevlî olsa, sahî lisân üzere âsân olur. Ol kelime ile kalb şûrb ider. Eğer dil sukût etse, kalb sukût etmez olur. Andan sonra kalbde [193b] bir cevher hâsıl olur. Ol kelimenin cevherliğiyle nûr karâr ider kalbde. Hattâ suret-i kelime lisândan gitse, dahî kalb gitse ol kelimenin nûrı gitmez, ol kelimenin tecevhûri ile. Hattâ zikr-i mezkûrun azîmet-i rü'yeti ile müttehid ya'nî birlik ider. Bu takdîrce zikir olur. Zikrû'z-zât olur. Şu zikir müşâhede ve mükâşefe ve muâyenedir. Zikr-i zât nûr-ı zikir ile tecevhûr ider. Halvetten murâd olan maksûd-ı aksâ budur. Tahkîk şu hâsıl olmaz illâ kelime-i zikir ile olur. Belki tilâvet-i Kur'ân ile olur. Kaçan tilâvet-i Kur'ân'ı çok itse dahî kalbin diliyle yakınlığından ictihâd ider ise hattâ [194a] tilâvet-i lisân üzere cârî ola, ma'nâ-i kelâm, kâim ola; nefsin hadîsi makâmına.

Pes imdi böylece olıcak abd üzerine suhûlet dâhil olur. Namâzda, dahî tilâvetde ol suhûlet bâtını nûrlanur. Zikr-i zât olur. Nûr-ı kelâm kalbde tecevhûr ider ki girü geçinleyin zikr-i zât olur ve nûr-ı kelâmı cem' olur. Mütakellim Hak Sübhânehû ve Teâlâ'nın azametini mutâla'a eyleye. *İnteha kelâm*.

فی قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تَجَهَّرَ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى﴾ (Tâhâ 20/7) [Sen sözü açığa vursan da (gizlesen de), O gizliyi de, gizlinin gizlisini de bilir.] ya'nî Hak Teâlâ senin cehrinden ganîdir. منه zamiri nefsdür. Bunda tenbîh vardır ki zikirin ve [194b] duânın ve cehrin Allahu Teâlâ'ya i'lâmı içün değildir. Şer' üzerine tenbîh-i azîm vardır. Belki zikir ile nefsi tasfiye içündür. Ve nefsde zikri rusûh içündür. Dahî gayriyle nefsin iştigâlden men' dahî zârlık ve tazarru' ile nefsi hazm içündür.¹³⁴⁶ *İntehâ kelâmuhû*.

Kâşânî rahimehullah buyurdu tefsîrinde: Cehr kullara ta'lîm içün ola; tahkîkan cehr hazm-ı nefis içündür. Tazarru' ile kurbe zarar verür şeylerden nefsi istib'âd içündür. Nefsi istihkâr itmekle. Allahu Teâlâ'nın i'lâmı içün değildir. Cehr ile ve esmâ ile yâhud tehî itdiği riyâ ile vezn olundu, tenziye içündür ﴿وَادْكُرْ رَبَّكَ فِي

¹³⁴⁶ Beydâvî, *Envaru't-Tenzil*, C: III, s. 384.

. نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهْرِ ﴿٢٠٥﴾ (A'râf 7/205) [Kendi kendine yalvararak ve ürpererek, alçak sesle Rabbini zikret...] [195a] *Keşşâf* da buyurdu ki yâhud kullarına ta'lîm ola. Tahkîkan cehr Allahu Teâlâ'ya esma' için değildir. Bu cehr garaz-ı âhar içündür. *İntehâ kelâmuhû*.

Ey Tâlib-ı Hak sen hıfz eyle şu tahkîkât-ı tahkîk; bu tahkîkât-ı rüşd-i azîm eyle. Seni irşâd ider. Tahkîk-ı isnâd-ı sahîh ile kıldı.

Esedullahi'l-Gâlib¹³⁴⁷ Ali ibn Ebî Tâlib *kerremellahu veckehû ve radiyallahu anh* bir gün Resûl-i Kibriyâ Muhammed Mustafâ *sallallâhu aleyhi ve sellem* hazretlerinin huzûr-i şerîflerine gelüp دَلْنِي عَلَى أَقْرَبِ الطَّرِيقِ وَأَفْضَلِهَا عِنْدَ اللَّهِ وَأَسْهَلِهَا عَلَيَّ Hazret: عَلَيْكَ ve indellah efdal ve ehabb ve Allahu Teâlâ'nın kullarına eshel ola" didi. Hazret: عَلَيَّ didi. Ya'nî "Beni bir tarîka [195b] delâlet eyle ki Allahu Teâlâ hazretine akreb ve indellah efdal ve ehabb ve Allahu Teâlâ'nın kullarına eshel ola" didi. Hazret: عَلَيْكَ didi. Ya'nî "Senin üzerine lâzım olsun şol amel ki ben nübüvete anınla vâsıl oldum." didi. Hazret-i Ali *radiyallâhu anh* "Ol ne makûlde ameldir?" deyü suâl idicek; Hazret-i Medâr-ı Ümme: ذَكَرَ اللَّهُ فِي الْخُلُوةِ ya'nî "Tenhâda zikrullaha müdâvemettir." didi. Ali dahî ذَاكِرُونَ ya'nî "Zikrullâhın nef'i çak böyle midir? Hâlbuki cemî'-i âlem hâlıkı zâkirlerdir" didi. Fahr-i Âlem *sallallâhu aleyhi ve sellem*: "Yâ Ali vech-i arzda Allah Allah dir [196a] bir âdem var iken kıyâmet kopmaz." Ali dahî "Yâ Resûlallah zikiri ne vecih ile etmek gerektir, bana telkîn eyle" didi. Hazret-i seâdet-penâh: غَمَضَ عَيْنَيْكَ وَأَنْصَتَ حَتَّى أَذْكَرَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ Ya'nî "gözlerin yum ve sükût eyle hattâ ben üç kerre ideyim. Sen dinle sonra sen dahî üç kerre zikir eyle; ben istimâ' ideyim" didi. Ol mübârek mükahhal gözlerini yumup savt ile ve medd ile لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ diyü üç def'a sağ câniblerinden nefy ile ibtidâ idüp ve sol câniblerinde isbât ile darb itdiler. Hazret-i Ali sükût idüp dinledi. Ba'dehû kendü dahî bu üslûb [196b] üzere üç kerre savt ile لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ didi. Hazret-i Resûl-i Ekrem *sallallâhu aleyhi ve sellem* istimâ' buyurup: "Cebrâil "âmîn ya Rabbe'l-âlemîn. Bana dahî bu üslûb üzere telkîn eyledi." diyü ta'yîn buyurdılar. Hazret-i Ali dahî merrû'l-eyyâm ve leyâlî iştiğâlde olup terekkiyât-ı rûhânî ve tecelliyât-ı sübhânî ol kadar müyesser oldu ki feth-i fûtûhla âlem-i evc açılıp görmediklerin görüp bilmediklerin bilmeye başladı. فِي وَصَلٍ مَا لَا عَيْنَ

¹³⁴⁷ ج de bu kelime yok.

Ba'dehû Hazret-i Ali¹³⁴⁸ ferzend-i ercemendleri

Îmâm Hasen¹³⁴⁹ ve Îmâm Hüseyin¹³⁵⁰ ve dahî Hasen-i Basrî¹³⁵¹ *radıyallâhu anhum* Hasen-i Basrî dahî [197a] Habîb-i Âcemî'ye¹³⁵² ve ol dahî Dâvûd-i Ta'î'ye¹³⁵³ ve ol dahi Ma'rûf-i Kerhî'ye¹³⁵⁴ ve ol dahî Serıyy es-Sekatî'ye¹³⁵⁵ ve ol dahi Seyyidü't-tâife Cüneyd-i Bağdâdî'ye¹³⁵⁶ ve ol dahî Müşâd-ı Dîneverî'ye¹³⁵⁷ ve ol dahî Ebû Muhammed Ahmed-i Esved ed-Dîneverî'ye ve ol dahî Ömerü'l-Bekrî'ye ve ol dahî Muhammed A'mevıyyetü'l-Bekrî'ye¹³⁵⁸ ve ol dahî Vecîhüddîn el-Kâdî'ye¹³⁵⁹ ve ol dahî Kutbüddîn el-Ebherî'ye¹³⁶⁰ ve ol dahî Rüknuddîn Muhammed es-Sincâşî'ye¹³⁶¹ ve ol dahî Şihâbüddîn et-Tebrîzî'ye ve ol dahî Cemâlüddîn-i et-Tebrîzî'ye¹³⁶² ve ol dahî İbrâhîm Zâhid-i Geylânî'ye¹³⁶³ ve ol dahî Muhammed-i Geylânî'ye¹³⁶⁴ [197b] ve ol dahî Pîr Ömer-i Halvetî'ye¹³⁶⁵ ve ol dahî Ahi Merâm-ı Halvetî'ye¹³⁶⁶ ve ol dahî el-Hâc İzzüddîn el-Halvetî'ye¹³⁶⁷ ve ol dahî Pîr Sadreddin el-Hayâvî'ye¹³⁶⁸

¹³⁴⁸ Hazret-i Ali (r.a.) (v. 40/660).

¹³⁴⁹ Hasan (r.a.) (v. 49/669).

¹³⁵⁰ Hüseyin (r.a.) (v. 61/680).

¹³⁵¹ Hasan-ı Basrî (v. 110/729).

¹³⁵² Habîb-i Acemî (v. 156/774).

¹³⁵³ Dâvud-ı Tâî' (v. 165/783).

¹³⁵⁴ Ma'ruf-i Kerhî (v. 200/816).

¹³⁵⁵ Serıyyı's-Sekatî (v. 253/858).

¹³⁵⁶ Cüneyd-i Bağdâdî (v. 297/910).

¹³⁵⁷ Müşâd-ı Dîneverî (v. 299/912).

¹³⁵⁸ Muhammed A'mevıyyetü'l-Bekrî' (v. 380/990).

¹³⁵⁹ Vecîhüddîn el-Kâdî (v. 530/1136).

¹³⁶⁰ Kutbüddîn el-Ebherî (v. 632/1235).

¹³⁶¹ Rükneddin Muhammed es-Sincâşî (v. 627/1230).

¹³⁶² Cemâleddîn et-Tebrîzî (v. 652/1255).

¹³⁶³ İbrâhîm Zâhid-i Geylânî (v. 700/1301).

¹³⁶⁴ Muhammed-i Geylânî (v. 670/1271).

¹³⁶⁵ Pîr Ömer-i Halvetî (v. 800/1397).

¹³⁶⁶ Ahi Merâm-i Halvetî (v. 812/1409).

¹³⁶⁷ el-Hâc İzzeddin el-Halvetî (v. 812/1410).

¹³⁶⁸ Pîr Sadreddin el-Hayâvî (v. 812/1456).

ve ol dahî Seyyid Yahyâ-yı Şîrvânî'ye¹³⁶⁹ ve ol dahî Mevlâ Pîr Muhammed el-Erzincânî'ye¹³⁷⁰ ve ol dahî Muhyiddin Muhammed el-Cemâlî el-Halvetî el-Bekrî'ye¹³⁷¹ ki Çelebî Halife demekle meşhûrdur ve ol dahî Yûsuf Sünbül Sinânüddîn bin Kaya Bey el-Borlevî,¹³⁷² mevlûdi Merzîfondur, Kostantîniyye'ye ikâmet niyyetiyle hicret eyledi. *Kaddesellahu esrârehüm ve nefâ'nâllahu bi-şefâ'atihim*

Bu tafsîl mezkûreden zâhir oldu ki tahkîkan ihtilâf zikr-i cehrînin ve yâhud hafînin olmasında. [198a] Pes imdi ba'zı meşâyih ihtiyâr itdiler evvelen ve âhiren cehr evlâdır, her eşhâs için. Zirâ amel-i kesîrdir. Amel-i kesîrde ise sevâb-ı azîm vardır. Ba'zı meşâyih “ihfâ evlâdır.” didiler. Zirâ riyâdan ziyâde uzaktır ve ihlâsa ziyâde yakındır. Ve ba'zı meşâyih zikir haline nazar itdiler eğer zikir riyâdan hâlis olursa cehr evlâdır. Ve eğer riyâdan hâlis olmazsa zikr-i hafî evlâdır. Meşâyih-i mühakikin buyurdılar ki tahkîkan zikr-i cehrîde ve Kur'ân'da avâm hakkında sâlikînin mübtedîsi hakkında zikr-i cehr evlâdır, belki vâcibdir; havâtırı def' etmeden ötüri. Kaçan dahî nefsleri hadîsinden [198b] ötüri. Dahî zikir kalblerinde rusûhdan ötüri. Kaçan bu avâm ve sâlikînin mübtedîsi makâmı kalbe dâhil olsalar zikir kalblerinde zuhûr ider. Pes imdi ahfâ zikir evlâdır, belki vâcibtir, ayn-ı zâta vâsıl oluncaya dek. Zâkir ayn-ı mezkûrede vücûddan ifnâ ider. Ve nefsinde Hak yalnız bâkî kalur. Bir kimse nefsini bildi, rabbisini bildi. İhfâ etmek ziyâde vâcibdir. Nitekim Allahu Teâlâ, Resûlu Muhammed *aleyhisselâma* emr itdiği gibi ﴿وَاذْكُرْ رَبَّكَ

(A'râf 7/205) فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ﴾

[Kendi kendine, yalvararak ve ürpererek, alçak sesle sabah ve akşam rabbini zikret, gâfillerden olma!] cemâdât gibi mübtedîlerden olma diyü buyurdu. [199a]

İkinci Fasıl

¹³⁶⁹ Seyyid Yahyâ Şîrvânî (v. 869/1465).

¹³⁷⁰ Pîr Muhammed el-Erzincânî (v. 869/1471).

¹³⁷¹ Muhyiddin Muhammed el-Cemâlî el-Halvetiyye el-Bekrî [Çelebi Halife] (v. 903/1297).

¹³⁷² Yûsuf Sünbül Sinaneddîn b. Ali b. Kayâ Bey el-Borlevî (v. 936/1529).

Raks-ı kebîr ibtâli beyânındadır. “Raks bi’l-ittifâk harâmıdır. İmâm Mâlik¹³⁷³ ve İmâm-ı Şâfiî ve İmâm Ahmed *rahimehumullâhu Teâlâ* didi idi. Vaktâ kim bi’l-ittifâk harâmeti bilindi ise müstehilli kâfir olmak lâzım gelür.” Kulnâ, biz diriz ki eğer İmâm Mâlik ve İmâm Şâfiî ve İmâm Ahmed’in murâdları olursa ki her raks harâmıdır, bi’l-ittifâk hattâ raks-ı kübrâ olmak sahîh ola.” Bu iftirâ-i azîmdir. *Hakâik* ile müsemma *Manzûme Şerhi*’nde zikir olundu, tahkîkan elhân ile tegannî Şafi’i katında mübâhdır. Aslında kezâlik istimâ da böyledir. Mâdem ki ol [199b] semâ’da bi-aynihî teşbîb bi-esnân olmaya, zâlike gibidir.¹³⁷⁴ Her kimse ki tegannîyi san’at ve kesb ittihâz eyleye, ol kimse oldı nâs üzerine tavâf ider oldı. Yâhûd kesb ittihâz eylemeye, lâkin semâ’a müdâvemet etse, şu safahadır. Şehâdet bununla red olunur. Kezâlik şu tafsîl kazîble darbdedir. Ya’nî gasîn ile, dahî kılıç ile raks etmedir. Dahî bunâ müşâbih ne var ise kezâlik *Umde*’de¹³⁷⁵ de böylece zikretti. Ve dahî İmâm Şafi’i kitâblarında zikir olundu *Mücerred*¹³⁷⁶ ile Mevsûm kitâbda dahî *Envâr*’da¹³⁷⁷ dahî *Lübâb*’da¹³⁷⁸ ve şerhinde *Hâviye*’deki¹³⁷⁹ tahkîki gınâ-i mücerred savt ile âletsiz ve semâsız harâm olmadıkları hâlde [200a] mekrûhlardır. Ve kadîb-i darb dahî¹³⁸⁰ harâm olmaksızın mekrûhdur. Zîrâ mücerred harekâtdır. İstikâmet üzerine tahkîk sâbit oldu ki Hazret-i Peygamber¹³⁸¹ *aleyhisselâm* Hazret-i Âişe¹³⁸² *radıyallahu anhâ* Habeşî’ye baktı ol Habeşî raks iderlerdi.

¹³⁷³ Ebû Abdillâh Mâlik b. Enes b. Mâlik b. Ebî Âmmir el-Asbahî el-Yemenî (v. 179/795). Malikî mezhebinin imamı müctehid ve muhaddistir. Medine’de doğmuş orada vefat etmiştir. Hadis ilmine dair *el-Muvatta* eseri başta olmak üzere bir çok eseri vardır.

¹³⁷⁴ ح de “mademki o semâ’da teşbîb dişler ile sadâ etmek”. Yedi yılda tamamladığı

¹³⁷⁵ *en-Nukâye Muhtasarü’l-Vikâye*, Sadrüşşerîa’nın *en-Nukâyetü’l-Umde* de Hanefî fikhına dair yazdığı eseridir.

¹³⁷⁶ *el-Mücerred* Ebü’l-Feth Süleym b. Eyyûb er-Râzî’nin (447/1055) Şâfiî fikhına dair yazdığı eseridir.

¹³⁷⁷ *el-Envâr li-A’mâl*, Cemâlüddîn Yûsuf b. İbrâhîm el-Erdebîlî’nin (v. 779/1377) Şâfiî mezhebinde muteber kabul edilen yedi kitaptan esas alınarak telif ettiği eseridir .

¹³⁷⁸ *el-Lübâbü’l-Fıkh*, Ebü’l-Hasen Ahmed b. Muhammed el-Mehâmîlî (v. 415/1024) Şâfiî fikhına dair yazdığı eseridir.

¹³⁷⁹ *el-Hâvi’l-Kebîr*, Ebü’l hasen Alî b. Muhammed el-Mâverdi’nin (450/1058) yazdığı Şâfiî fikhına dair en geniş hacimli eseridir.

¹³⁸⁰ ح de + “harâm”.

¹³⁸¹ ح de “Nebî”.

*Halebî*¹³⁸³ buyurdu ki: “Şol raks ki anda tekessür ola ve teyessün ola, muhennesler fi’iline müşâbih olur; harâmdır, erkeğe dışıye.” *İntehâ kelâmuhû*.

Celâleddîn *Haşiye-i Envâr*’da zikir eyledi: “Şol raksın hükmünü ref’ idici beyân eylemedi ki ol raksda tesin? ve tekessür olmaya, bu makûle raks mekrûh mıdır yâhûd mübâh mıdır? Bu mes’elede ihtilâf olunmuştur. Nükkâl zâhib oldı, [200b] hikâyet itdiği gibi kerâhate Cürrede dir. Fûrânî¹³⁸⁴ *Umde*’de buyurdu ki: Raks mubâhdır. Kezâlik Gazzâlî ve Suyûtî de böylece demiştir. Ol Gazzâlî, Ebî Ali’nin¹³⁸⁵ dahî Halebî’nin kelâmını muktedîdir. İmâm-ı Şâfiî hazretlerinin kitâblarından *Vecîz*¹³⁸⁶ şerhinde Gazzâlî buyurdu ki kitâb-ı şehâdetde: “Raks harâm değildir. Kâdî Hüseyin rahimehullâh işâret eyledi. Eğer ol kimseler şol hâl sâhiblerinden olursa ki vecd ile kâim olurlar, anların için mübâhtır. Ve gayrisi için mekrûhtur. Üstâd Ebû Mansûr¹³⁸⁷ dahî böylece tasrîh eyledi. Ve İmâm-ı Gazzâlî hazretidir ki Seyyidü’t-Tâifin derler ve *hamse mie* sâhibidir. Zikir eyledi, [201a] Peygamber¹³⁸⁸ *aleyhisselâm* buyurdu ki: Tahkîk “Allahu Teâlâ ba’s ider şu ümmete her yüz sene başında bir kimse ki anların için dînini tecdîd ider.” Dahî Peygamber¹³⁸⁹ *aleyhisselâm* buyurdu ki: “Haml olunur şu ilim her halkdan, ol halk aduvvını nefy iderler. Amel idicilerin tahrîfini¹³⁹⁰ ve ibtâl idicilerin intihâlini ve câhillerin te’vîlini nefy iderler.” *İhyâ* kitâbında, bâb-ı evvelde, ulemâ ihtilâf-ı zikirde semâ’ mubâh olmada keşf-ı

¹³⁸² Ümmü’l-mü’minîn Âişe bint Ebî Bekr es-Sıddîk (v. 58/678) Hz. Ebû Bekr’in kızıdır. Bi’setin 4. Yılında Mekke’de doğmuştur. Hz. Peygamber’le evlenmiştir. Medine’de vefat etmiştir. 2210 hadis rivayet etmiştir.

¹³⁸³ Ebû Abdullah Hüseyin b. Hüseyin b. Muhammed b. Halîm el-Buhârî el-Cürcânî (v. 403/1012) Şâfiî fıkıh âlimlerindendir. Kadı ve muhaddistir. Cürcân’da 338/950 yılında doğmuştur. Buhâra’da vefat etmiştir.

¹³⁸⁴ Ebû’l-Kâsım Abdurrahmân b. Muhammed b. Ahmed b. Fûrânî (v. 461/1069) Şâfiî fıkıh âlimlerindendir.

¹³⁸⁵ Hüseyin b. Hüseyin el-Kâdî ebû Ali b ebî Hüreyre el-Bağdâdî (v. 345/956) Şâfiî âlimlerindendir.

¹³⁸⁶ Gazzâlî’nin Şâfiî fikhına dair yazdığı eseridir. Şâfiî mezhebinin temel kitaplarından sayılmaktadır.

¹³⁸⁷ Ebû Mansûr Abdulkâhır b. Tâhir b. Muhammed b. Abdullah el-Bağdâdî et-Temîmî (v. 429/1037) . Eş’ari Kelamcısı,, Şâfiî fakihidir.

¹³⁸⁸ حde “Nebî”.

¹³⁸⁹ حde “Nebî”.

¹³⁹⁰ حde “tahrîfini”.

hakk-ı *İhyâ*’da semâ’ ve vecd kitâbındandır. Ol kitâb sâmindir. İbâdetin dört bölüğünün bir bölüğünden şu kıyâslar ve şu nasslar, tegannînin ve raksın mubâh olması üzerine delâlet ider. Dahî def ile darbın, dahî kalkan [201b] ile oyunun dahî dağarcık ile la’bın, dahî Habeşî raksına nazar etmek dahî zünûc bi-ma’nâ dağ raksına nazar etmek surûr vakitlerinde külliyyen nazar etmek husûsân yevm-i ıyd üzere ola, zîrâ yevm-i ıyd vakt-i sürûrdur. Külliye ma’nâsından vardır, gelin günü ve velîme günü, sünnet günü, bir âdem seferden geldiği günü ve sâir farh sebepleri günü farh şer’an câiz olan şeylerin cemî’isi gibi, farh câiz olan ihvân ziyâretiyle ve likâsıyla ve ictimâ’ıyla ya taâm mevzi’inde, ol görecekleyn mazanne-i semâ’dır.

İmâm-ı Gazzâlî rahimehullah buyurdu ki: Mevzû’-ı âhârda lehv, lehv olduğu cihetten harâm değildir. Habeşî’nin [202a] ve raksı lehv ider. Peygamber¹³⁹¹ *aleyhisselâm* ol la’ba nazar ider oldu, ikrâh eylemedi, belki lehv ve la’ba Allahu Teâlâ’yı müâheze itmeye, ya’nî ol lehv ve la’b ile kasd ider ise ki bu fi’ldir ki bunda fâide yoktur deyü. Tahkîkî insân nefsinden tasfiye elini başına komaklığa günde yüz kırk kerre bu abes fi’ldir ki bunda fâide yoktur. Dahî harâm da değildir. Belki Allahu Teâlâ buyurdu: ﴿لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ﴾ (Bakara 2/222) [Yeminlerinizin kasıtlı olmayanından Allah sizi sorumlu kılmaz.] Allahu Teâlâ’nın ism-i şerîfinin zikri olsa bir şey’ üzerine anda muhâlefet olsa bunun birle ki fâide yok anınla müâheze olmaz. Ol kimse ya şi’ir ve raks ile nice müâheze olunur.¹³⁹² [202b] Dahî mevzû’-ı âhârda buyurdu: “Lehv dahî la’b-ı mubâhtır. Kangı lehv ki ziyâde ola, Habeşe lehvine ve zünûc lehvine la’blarında mubâhtır. Tahkîk nass ile sâbit oldu. Hattâ benim dediğim üzerine lehv kalbe râhat virir, fikr yorulmayı ol kimseden tahfîf ider. Kaçan kulûb mekrûh olsa a’mâ olur, anı râhat etmek cesed üzerine ol kulûbe yardımdır. Ve lehv cesed üzerine mu’în olur. Cedd-i mahz üzerine olmaz illâ enbiyânın nefslerini cedd-i mahz olur. Ve lehv devâü’l-kalb yorulmak ve melâmet derûndan kalbin ilâcıdır. Pes imdi lâyük olur, mubâh olmak lakin olmaz lehvi çok etmek. Nitekim devâda kesret [203a] olmadığı gibi. Pes imdi lehv şu niyyet üzerine kurbet olur. Bir âhar yerde dahî buyurdu; ma’lûm olsun ki tahkîkan esmâ’ evveldir. Semâ’ kalbde bir semere ve hâlet hâsıl ider ki ana vecd dirler. Dahî vecde ismâr ider. A’zâ-yı tahrîk ile ya vezinsiz

¹³⁹¹ ج de “Nebî”.

¹³⁹² Gazzâlî, *İhyâ*, s. 750.

hareket ile ana ızdırâb dirler ya vezinli hareket ile ana tasfîk ve raks dirler. Vecd surûr-i tahrîke sebeptir ve neşât-ı tahrîke sebeptir. Ve dahî her surûr mubâhtır. Pes imdi tahrîk câiz olur, eğer tahrîk-i surûr harâm ise de. Zirâ nazar eyledi; Hazret-i Âişe *radiyallahu anhâ* Peygamber¹³⁹³ *aleyhisselâm* ile Habeşe'ye. Hâlbuki raks iderler idi. Ve dahî ba'zı rivâyetde **[203b]** tahkîkan Peygamber¹³⁹⁴ *aleyhisselâm* Âişe *radiyallâhu anhâ* için buyurdu: “Sever misin bakmaklığa Habeşe raksına?” Tahkîk rivâyet olundu, sahâbeden bir cemâatden tahkîkan ashâb raks itdiler, surûr isâbet itdiğiçün. Bunun beyânı Hamza *radiyallâhu anhu* gazâ kıssasında dahî babası kıssasında. Vaktâ kim ol gazâda husûmet itdi ise Ali bin Ebî Tâlib¹³⁹⁵ karındaşı Ca'fer¹³⁹⁶ ve Zeyd bin Hârise¹³⁹⁷ *radiyallahu anhüm ecmaîn* ol Hamza tertîbinde buhl itdiler. Peygamber¹³⁹⁸ *aleyhisselâm* buyurdu Hazret-i Ali için “Sen benden ve ben sendenim.” Hazret-i Ali raks itdi. Peygamber¹³⁹⁹ *aleyhisselâm* Ca'fer için buyurdu: **[204a]** “Benim yaratılışım ve hulkum sana benzerekdir” Etrâfında olan raks itdi. Hazret-i Ali de raks itdi ve Zeyd bin Hârise için buyurdu: “Sen bizim karındaşımız ve ulumuzsun” didi. Etrâfına raks itti. Ca'fer dahî raks itdi. Farh ile ve şevk ile. Bunun hükmü hareket idici hükmü gibidir. Eğer farhı mahmûde ise ol mahmûdedir. Ve raks anı ziyâde ider ve te'kîd ider. Eğer mubâh ise farhı ol mubâhdır. Ve eğer mezmûm ise ol mezmûmdur.¹⁴⁰⁰ Ya'nî öyledir. Ekâbir

¹³⁹³ حde “Nebî”.

¹³⁹⁴ حde “Nebî”.

¹³⁹⁵ Alî b. Ebî Tâlib b. Abdilmuttalib el-Kureşî el-Hâşimî (v. 40/661) İlk Müslümanlardan, Hz.

Peygamber'in damadı, ve Hulefâ-yı Râşidîn'nin dördüncüdür. Mekke'de doğmuştur. Hz.

Peygamber'in amcasının oğlu olup onun himayesinde büyümüştür. Hâricîler tarafından Kûfe'de şehit edilmiştir.

¹³⁹⁶ Ebû Abdillâh Ca'fer b. Ebî Tâlib b. Abdilmuttalib b. Hâşim el-Hâşimî (8/629). Ca'fer-i Tayyâr'da denilmektedir. Hz. Ali'den on yaş büyük olup abisidir. İlk Müslüman olanlardandır. Habeşistan'a hicret eden ikinci kâfilede yer almıştır. Mûte gazvesinde şehit olmuştur.

¹³⁹⁷ Ebû Usâme Zeyd b. Hârise b. Şerâhîl el-Kelbî (8/629). Küçükken kaçırılıp köle yapılmıştır. Hz. Hatice tarafından Resûlullah'a hediye edilmiştir. Hz. Peygamber'in evlatlığıdır. Mûte gazvesinde şehit olmuştur.

¹³⁹⁸ حde “Nebî”.

¹³⁹⁹ حde “Nebî”.

¹⁴⁰⁰ ح+ “Neâm”.

mansıblarına buna i'tibâr lâıyk değildir. Zirâ bunlar ekser-i hâlde lehv ve la'bdan olur. Nâsın gözlerinde anınçün sûret yoktur, [204b] muktedî ictinâb eylemek lâıyk olur. Nâsın gözleri üzerine tasğîr olunmasun içün iktidâ terk olunur. Ve ammâ esvâbı yırtmağa ruhsat yoktur, illâ emr-i ihtiyârdan çıkmak katında vardır. Vecd galebe etmek ba'îd değildir, şol haysiyyet ile ki esvâbın yırtar. Evvelki vecd galebesiyle bilmeye, ol sevbi yırtan üzerine yâhûd bile. Velâkin ola şol müfrit gibi ki nefsi zabta kâdir olmaya. *İntehâ kelâmuhû*.

Bir kimse tahkîkin ziyâdesin murâd eyleye, *Semâ'* kitâbına nazar etsün. Dahî *Vecd* kitâbına. Ol mahal kitâbda mevsûm olan kitâb sâmindir. Rub'u'l-âdâtdan *İhyâ-i Ulûm* kitâbından [205a] Şeyh Şihâbüddîn Ömer es-Sühreverdî rahimehullah buyurdi. *Avârîf* de yirmi ikinci bâbda semâ' kavlinde *قَبُولًا وَإِثَارًا* tahkîk ba'zı sâdıklar raks ider, Îfâ' ile ve vezn ile. İzhârsız ve vecdsiz ve hâlsiz tahkîk ol raksda niyyetin vechi az muvâfık olur. Bazı fukarâ harekette hareket ider ve vezinsiz hareket ile. İddeâ etmeyici olduğı hâlde hareketi bâtıl zarfda kılınur. Zirâ ol hareket şer'de harâm olunmuş olmazsa. Lâkin ol hareket helâl hükmiyle helâl olunmamıştır, lehv olduğundan ötürü. Ol kimsenin harekâtı ve raksı olur ancılayın mubâhât kabîlinden [205b] olur ki ol kimsenin üzerine cârî olur. Dahkden latîfeden ve ehliyle ve evlâdıyla oynamadan ol nesne bâb-ı tervîhde dâhil olur. Ol nesne az olur ki ibâdet olur. Gökçek niyyetle bununla kesr-i nefis niyyetiyle. Nitekim Ebu'd-Derdâ¹⁴⁰¹ *radiyallahu anh*'dan nakl olunduğı gibi tahkîkan "Ben bâtıldan bir şey' ile nefsi isticâm eyledim. Hak üzerine yardım olsun içün bunda" didikde bu takdîrce şu raks çıkar şu niyyetle da'vâ-i hâlden tebeddül olunmuş niyyet ile. Raksda münkerin inkârından dahî olunur. Ne üzerine olur ve ne anınçün olur. Ve dahî az nesne [206a] hüsn-i niyyet ile olur. Tervîh de ibâdet olur. Husûsan Rabbisiyle farhı muzmir eyleye. Rahmet ve atîfe[t]in şümûlüne nazar eyleye. Ziyâde tahkîk murâd eyleyen kimesne bâb-ı mezkûre nazar eylesün. Dahî Şeyh Şihâbüddin hazretleri buyurdu ki semâ' kavlinde yirmi beşinci bâbında te'viyen ve ve i'tinaen Ebû Zür'a-i Tâhir¹⁴⁰²

¹⁴⁰¹ Ebû'd-Derdâ Uveymir b. Kays b. Umeyye el-Ensârî el-Hazrecî (v. 32/652). Müslüman olmadan evvel Medine'de tüccarlık yapmıştır. Hz. Ömer döneminde Dımeşk kadılığı yapmıştır. Şam'da vefat etmiştir. 179 hadis rivayet etmiştir.

¹⁴⁰² Tâhir b. Muhammed b. Tâhir b. Âlî ebû Zer'a el-Makdisî (v. 566/1170) Rey şehrinde doğmuş Hemedân'da vefat etmiştir.

vâlidinden ki Ebu'l-Fadl el-Makdis'e¹⁴⁰³ dir, bize haber verdi. Ol dahî Ebû Mensûr Muhammed ibn Abdûlmelik el-Muzafferî¹⁴⁰⁴ gökçek sır ile ol dahî Ebû Ali el-Fadl ibn Mensûr ibn Nâsır el-Kâgîdî es-Semerkandî-i İcâze ol dahî Hâşim ibn Kelîb¹⁴⁰⁵ ol dahî Abdülazîz'den ki İbni Suheyb'dir,¹⁴⁰⁶ ol dahî Hazret-i Enes'den¹⁴⁰⁷ *radıyallâhu anh* [206b] rivâyet idüp buyurur ki: “Biz Resûlullah *aleyhisselâm* katında olduk, bu takdîrce Cebrâil *aleyhisselâm* nâzil oldu didi ki: “Yâ Resûlallah tahkîk senin ümmetinin fukarâsı cennete girerler. Ağniyâdan beş yüz yıl evvel, ol ki nisf-ı yevmdir.” Resûl *aleyhisselâm* şâz oldu, buyurdu ki: “Sizden bir şey okur var mıdır?” Bir bedevî didi ki: “Vardır, ya Resûlallah “gel” didi. Pes bedevî ol server ile bunu okudı: *ولا* *لا* *إلا* *الحبيب الذي شغفت به* *يا*’nî kebed içün¹⁴⁰⁸ dahî râk yoktur. *ولا* *راقى* *habîb* ki [207a] ben onun manzûrî olam *وترياقي* *فَعْنَدَهُ* *رقيتي* anın katındadır; benim rakiyyetim ve tiryâkîm. Beyt-i Nevâlî:

Dışledi aşkın yılanı bağırmı
Ne asl efsûncı bile ağrımı
Meğer ol mahbûb cânım lutf idüp
Bir nazar kıla anladı ağrımı

Bu kerre bu beyitten Peygamber *aleyhisselâm* vecde geldi. Ashâb-ı Resûl dahî vecde geldiler. Hattâ mübârek rıdâsı omuzundan düşdi. Vaktâ kim vecden fâriğ oldılar, her birisi mekânına rücû’ itdi. Muâviye bin Süfyân¹⁴⁰⁹ *radiyallahu [anhu]*

¹⁴⁰³ Ebû'l-Fadl Muhammed b. Tâhir Alî b. Ahmed el-Makdisî eş-Şeybânî (507/1113). Hadis âlimi ve tarihçidir. Kudus’de doğmuş Bağdat’ta vefat etmiştir.

¹⁴⁰⁴ Ebû Mansûr Muhammed b. Abdûlmelik b. Alî el-Muzafferî es-Serahsî (v. 598/1201).

¹⁴⁰⁵ Ebû Saîd Heysem b. Kelîb b. Şerîh b. Muakkil eş-Şâşî (v. 335/946) Hadis âlimlerindendir. Hadis ilmine dair *el-Müsned-i Kebîr* eseri vardır.

¹⁴⁰⁶ Abdülazîz b. Suheyb (v. 130/747) Hadis âlimidir. Malik b. Enes başta olmak üzere bir çok kimseden hadis rivayet etmiştir.

¹⁴⁰⁷ Ebû Hamza Enes b. Mâlik b. Nadr el-Neccârî el-Hazrecî el-Ensârî (v. 93/712). Hicretten on yıl evvel Medine’de doğmuştur. Resûlullah’ın vefatına kadar hizmetinde bulunmuştur. Sonra Dimeşk ve Basra’ya gitmiştir. Orada vefat etmiştir. 2286 hadis rivayet etmiştir.

¹⁴⁰⁸ ج+ “tabîb”.

¹⁴⁰⁹ Muâviye b. Ebî Süfyân Sahr b. Harb. Ümeyye el Ümevî el-Kureşî (v. 60/680) Şam’da Emeviyye Devleti’nin Kurucusudur. Mekke’de doğmuştur. Mekke’nin fethinde Müslüman olmuştur.

didi ki “Ne güzel la’binüz var ya Resûlallah” didi. Peygamber¹⁴¹⁰ *aleyhisselâm* buyurdu ki: “Sükût eyle ya Muâviye, kerîm değildir ol kimse ki sevdiğinin [207b] zikrini işitdiği vakitte hareket etmeye.” Andan sonra Resûl *aleyhisselâm*ın ridâ-yı şerîfini yanında hâzır olanlara dört yüz pâre idüp kısmet eyledi. Şu hadîs-i şerîfi biz irâd eyledik isnâd ider olduğumuz hâlde. Nitekim işitdik hadîs-i şerîf sâhibleri bu hadîs-i şerîf’in sıhhatında tekellüm eyledi. Dahî biz bir şey bulmadık Resûlullah’dan *aleyhisselâm* nakl olunanı ehl-i zamânın vecdine ve semâ’ına ve heybetine müşâbih bulmadık, illâ şunu bulduk. *İnteha kelâmuhû*.

Necmüddîn böylece irâd eyledi *Menâzilü’s-Sâirîn*¹⁴¹¹’de Şeyh Muhyiddin el-Arabî el-Endülüî¹⁴¹² vasiyyetlerinde buyurdu ki: *Futûhat-i Mekkiyye*¹⁴¹³’den; Ahmed [208a] bin Mes’ud bin Şeddâd el-Mukrî el-Mevsilî¹⁴¹⁴ bize haber verdi. Ve ol sika-i meşâyıhdan idi. Sene ihdâ ve sitte-mie’de buyurdu ki Ebû Ca’fer el-Kādî’den,¹⁴¹⁵ ol dahî Yûsuf bin Ebî’l-Ganemü’d-deyyâr el-Bekrî’den, ol dahî Cemâleddin el-İslâm Ebu’l-Hasen el-Kerhî’den, ol dahî Ebu’l-Abbâs Ahmed ibn Muhammed ibnü’l-Fadl en-Nehâvendî’den, ol dahî şeyhim Ca’fer ibn Muhammed el-Huldî’den¹⁴¹⁶ işittim, dir ki: “Tarîk-i Hicaz’da Cüneyd ile oldum hattâ Tûr-i Sînâ dağında Cüneyd dağa

Resûlullâh’ın Katipliğini yapmıştır. 41/661 senesinde halife olmuştur. Dımaşk’ta vefat etmiştir. İslam tarihinde İlk deniz seferini gerçekleştirmiş, İstanbul’u da kuşatmıştır.

¹⁴¹⁰ جده “Nebî”.

¹⁴¹¹ ج+ “kitâbında”.

¹⁴¹² İbnü’l-Arabî, Muhyiddin Muhammed b. Alî b. Muhammed el-Arabî et-Tâî el-Hâtimî (v. 638/1240) Tasavvuf ve İslâm düşünce tarihinde etkileri bulunan sûfî müellifdir. Endülüs Mürsiye’de 560/1165 yılında doğmuş sonra İşbiliyye’ye yerleşmiştir. Şam, Irak, Hicâz ve Rum diyarına ve Mısır’a seyahatler yapmıştır. Şam’da vefat etmiştir.

¹⁴¹³ *el-Fütûhâtü’l-Mekkiyye*, Muhyiddin İbnü’l-Arabî’nin (v. 638/1240) tasavvufî görüşlerini en geniş boyutlarıyla açıkladığı eseridir .

¹⁴¹⁴ Ebü’l-Abbâs Ahmed b. Mesud b. Şeddâd b. Halîfe es-Saffâr el-Mevsilî (v. 613/1216).

¹⁴¹⁵ Ebû Ca’fer Ahmed b. Abdülazîz b. el-Kâs (v. 573/1177). Mekke’de 496/1102 yılında doğmuştur. Fakih ve zâhiddir. Ömrünü hadis, fıkıh ve tefsir öğretmekle geçirmiştir. Mekke’de vefat etmiştir.

¹⁴¹⁶ Ebû Muhammed Ca’fer b. Muhammed b. Nusayr el-Huldî (v. 348/959). İlk sûfîlerin menkıbelerini toplayıp yazması ve rivayet etmesi ile tanınan mutasavvıftır. Bağdat’ta 252/866 yılında doğmuştur. Hadis ilmiyle meşgul olmuştur. Sonra tasavvufa yönelmiştir. Bağdatta vefat etmiştir.

çıktı. Ve biz de anınla böyle çıktık. Mûsâ *aleyhisselâm*'ın durduğu yerde durduk ise üzerimize vâki' oldu ol mekânın hey'eti, bizimle bile kavvâl bunı okudu: [208b]

وَبَدَأَ لَهُ مِنْ بَعْدِ مَا انْدَمَلَ الْهَوَىٰ بَرَقَ تَأْلُقَ مُوهِنًا لَمَعَانُهُ

يَبْدُو كَحَاشِيَةِ الرَّدَاءِ، وَدُونَهُ صَعْبُ الذَّرَى مُتَمَنِّعٌ أَرْكَانُهُ

فَأَتَى لِيَنْظُرَ كَيْفَ لَاحَ، فَلَمْ يُطِقْ نَظْرًا إِلَيْهِ وَرَدَّهُ سُبْحَانُهُ

فَالنَّارُ مَا اشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ ضُلُوعُهُ، وَالْمَاءُ مَا سَمَحَتْ بِهِ أَجْفَانُهُ

Bunı okuyunca Hazret-i Cüneyd vecd eyledi. Bir[z] dahî vecde geldik. Bir[z]den kimse bilmedi, Cüneyd gökte midir yâhud yerde midir? Bizim yakınımızda bir deyr vardır, anda bir râhib olurdı. Bize nidâ etdi, didi ki: “Yâ ümmet-i Muhammed! Allah hakkıyçün bana cevâb verin.” Bir kimse ana iltifât etmedi. Tayyib-i vakit için ikinci def’a nidâ itdi: “Hanefî [hanîf] dîni hakkıyçün [209a] âgâh olun bana cevâb virin.” Bir kimse cevâb vermedi. Ve [ü]çüncü def’a nidâ itdi: “Âgâh olan ma'bûdunuz hakkı için bana cevâb verin.” Yine bir kimse cevâbını redd eylemedi. Vaktâ ki semâ'dan futûr geldi ise bu kerre Cüneyd nâzil oldı. Biz ana didik ki: Tahkîkan şu râhib bize nidâ etdi. Ve bizim üzerimize kasem yâd itdi. Biz ana cevâb virmedik.” Hazret-i Cüneyd didi ki: “Gelin varalım ol râhibe, ola ki islâma hidâyet oluna” Bu kerre ol râhibi da'vet itdik. Bize geldi ve selâm virdi. Dahî didi ki: “Kangınızdur o üstâd?” Hazret-i Cüneyd buyurdı ki: “Bunların cemî'si sâdâtır ve üstâd [209b] lardır.” Râhib didi ki: “Lâ-büdd bunların bir ulusu vardır.” didi. Anlar Hazret-i Cüneyd'e işâret itdiler. Râhib eyitdi: “Bana haber virin şu nesneden ki siz anı işlediniz. Dîninüze mahsûs mıdır yâhûd umûm üzere midir? Hazret-i Cüneyd didi ki: “Belâ mahsûs kavimler için mahsûs ve ma'mûmlardır.” Ya'nî Cüneyd didi ki: “Bir kavimlere mahsûslardır.” Râhib didi ki: “Kangı niyyet ile kâim olurlar.” Hazret-i Cüneyd *kuddise sirruh* didi ki: “Recâ ve farh billah niyetiyle.” Râhib didi ki: “Allahu Teâlâ'dan semâ' niyyetinin kangısıyla söyle” didi. Hazret-i Cüneyd didi ki: “Kangı niyyetle işitirlerse ubûdiyyet [210a] ve rubûbiyyet ve icâbet niyetiyle ki Allahu Teâlâ buyurmuştur ervâh için شهدنا قالوا بلى Râhib didi ki: “Şu sûret nedir?” Hazret-i Cüneyd didi ki: “Rabbimin nidâsıdır.” Râhib didi ki: “Elin uzat ben şehâdet iderin. شهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمد عبده ورسوله Râhib

Müsliman oldu ve islâmı gökçek oldu. Hazret-i Cüneyd *kuddise sirruhu'l-Ehad*’ ana didi ki: “Nice bildin benim sâdık dediğimi?” Ol dedi ki: “Hazret-i İsâ *aleyhisselâm* üzerine nâzil olan İncîl’de ben okudum, ümmet-i Muhammed’in havâssı hırka giyerler. Ekmek ufağını ekl iderler. Bülğaya râzı [210b] olurlar. Bülga ki maâşda kifâyet iden şeydir. Vakitlerinin safâsında kâim olurlar, Allahu Teâlâ’ya farh olurlar. Dahî Allahu Teâlâ’ya müştâk olurlar. Dahî iştiyâkda vecde gelürler. Dahî Hakk’a râgıb olurlar.” Pes imdi râhib bizimle islâm üzerine üç gün oldu. Andan sonra vefât itdi. *Rahmetullâhi aleyh*. Şeyh Ferîdüddîn-i Attâr¹⁴¹⁷ *kuddise sirruh Tezkiretü'l-Evliyâ*’sında¹⁴¹⁸ buyururlar ki: “Fârisi ibâretiyle îrâd vecde gelmiş eyledi. Teberrüken nesîm-i ervâhda nakl olunmuştur. Tûr-i Sînâ’da Hazret-i Cüneyd vecde gelmiş idi. Ve ashâbı anın etrâfında raks iderler idi. Ol hâletde bir [211a] râhib âvâz virdi ki: “Hudâ hakkı içün sizin üzerinize ola ki bana cevâb virin.” Anlar gâyetle zevke müstağrak olduklarından iltifât eylemediler. Çünkü semâ’ sâkin oldu; şeyhe didiler ki: “Bir râhib âvâze verdi ki bu İslâm’a and virdi ki bana cevâb verin deyü gâyet zevke müstağrak olduklarından iltifât eylemediler. Biz semâ’dan teveccüh eylemedin.” Şeyh ashâbıyla râhib tarafına teveccüh itdi. Râhib savmî’adan aşağı geldi. Sordu ki: “Sizin ulunuz kimdir?” Şeyhe işâret eylediler. Pes râhib diledi ki bu ne mezheb ve ne tarîkatdır ki sizin çıktığınız raksdan ve vecden ve semâ’dan [211b] bu tarîka mahsûs mıdır yâhud âmmîdir?” Hazret-i Şeyh didi ki: Bu şîve-i mahûsadır bir kavme ki tarîk-ı zühdi dünyâda ihtiyâr itdiler.” Pes râhib didi ki: “Bana el ver ya Ebe'l-Kâsım.” Şeyhin elini tutdu ve didi: *اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمد عبده*

ورسوله İncîl’de böylece yazılmıştır: Ümmet-i Muhammed *aleyhisselâm*’ın havâssı semâ’da hareket ile dünyâdan i’râz ve inkitâ’ şartıyla ve dünyâda bir hırkaya kanâ’at ideler ve yaramaz nesneye iltifât göstermezler. Bu ne cemâat havâssıdır ki ümmet-i Muhammed olmuşlardır. *İntehâ kelâmuhû*.

¹⁴¹⁷ Ebû Hâmid Ferîdüddîn Muhammed b. Ebî Bekr İbrâhîm-i Nîsâbü’rî (v. 618/1221) Selçukluların son döneminde Nîşâbur’da doğmuştur. Babasının mesleği olan eczacılık ve tıpla meşgul olduğu için “Attâr” denilmiştir. *Tezkiretü'l-Evliyâ* başta olmak üzere bir çok eseri vardır.

¹⁴¹⁸ *Tezkiretü'l-Evliyâ*, Ferîdüddîn-i Attâr’ın evliyâ menkıbelerine dair kaleme aldığı Farsça eseridir. Yetmiş iki kişinin hayatını ve hallerini anlatmaktadır.

Andan sonra biz diriz: “Şu menkûlatdan [212a] bilindi ki tahkîkan raks Şâfiî katında mubâhtır. Öyle raks ki sebebi mubâh ola; ol raks değildir ki sebebi harâm ola; âlet, lehv istimâ’ından hâsıl olan raks gibi, def dinler gibi ve gayrileri gibi yâhud şol şi’irin dinlenilmesinden hâsıl olan raks gibi. Ol şiirde hadler, ya’nî yanaklar ve kadler, ya’nî boyunlar ve mürâîler ve gayrileri zikir oluna ve sebeb harâm olan oldur. Ol şiir değildir ki anda cennet ve cehennem ve medh-i Resûl *aleyhisselâm* ve gayrileri ola. Pes imdi harâmdan olan raks hâsıl oldu ise ol raks harâmdır ve raks sebâhtır¹⁴¹⁹ Şâfiî katında ve İmâm-ı Gazzâlî katında ve cemî’-i meşâyih-i muhakkikîn ve ulûm-ı zâhire [212b] ve bâtinayı cem’ idici kibâr katında ve ulûm-ı esrârı cem’ idici katında, belki mezkûrâtın katında raks olurlar. Ba’zı evkâtda niyyet hasebiyle ibâdet olur. Muhtâr olan budur. Nitekim zikir itdiğimiz belki Hazret-i Resûl-i Ekrem’den *aleyhisselâm* vâki’ oldı, tafsîlan zikir itdiğimiz gibi. Belki ancılayın zikir olundu, el-ân zikir itdiğimiz gibi. Dahî İncîl’de zikir olundu. Velhâsıl tahkîkan müctehid ictihâdında hayra isâbet etse anın içün iki ecr vardır. Eğer ictihâdında hatâ etse anın içün bir ecr vardır. Câiz olmaz her birisi içün ehl-i ictihâda ta’n eylemek ne keyfiyet ile ehl-i ictihâdı tadrîl, yâhud tekfir etmek [213a]. Kaçan sen tahkîk itdinse ve yakîn hâsıl itdinse ki tahkîkan hak bizim zikir itdiğimizdir. İnâd idici ve inkâr idici gâfillerden olma ki zirâ lâzım gelür; raks müstehil ideni tekfirden, tekfir-i kesîr ile hıllini kâil olan müctehitlerden, belki hâl-i mahmûdeden ve fi’ileri memdûde ve memdûheden add olunur, berâberdir, ihtiyâr ile yâhud ihtiyârsız ola. Nitekim Peygamber¹⁴²⁰ *aleyhisselâm*’dan ve ashâbdan vâki’ olduğu gibi *ırdvânullahi Teâlâ aleyhim ecmaîn*. Dahî meşâyih-i izâmdan ve tâbi’îni fihâmdan vâki’ olduğu gibi *Neûzu billâhi Teâlâ min hasedi’l-Hâsidîne*. [Hasetçinin hasedinden Allahu Teâlâ’ya sığınırız.] Dahî ulemâ-i mütekebbirînin [213b] fetvâsından Allahu Teâlâ’ya sığınırız, öyle fetvâ ki Peygamber¹⁴²¹ *aleyhisselâm*’ın kavl-i şerîfinin tahtında mündericilerdir. Tahkîkan Allahu Teâlâ intizâi’yla ilmi kabz etmez kullarından, belki ulemâyı kabziyle kabz ider, hattâ âlim dünyâda bâkî kalmasa, nâs ittihâz ider mübâlağa ile câhil rüesâyı. Pes imdi anlardan nâs suâl iderler ve fetvâ verirler ve

¹⁴¹⁹ 1005 de “ve raksı devrân mubahtır”.

¹⁴²⁰ ح de “Nebî”.

¹⁴²¹ ح de “Nebî”.

azarlar azdırırlar. Tahkîk vâki' ola benim dedigim üzerine bi'l-icmâ' sâbit olan hüküm olunmaz, illâ küfr olur. Kaçan ol icmâ' olsa sahâbe icmâ olur. Ol icmâ' kat'î olur. Tevâtür ile sâbit ola, sahâbe icmâ'na ittifâk etmekle; vaktâ kim icmâ' olduysa belki icmâ' yoktur. Aslen az [214a] bir zamânda zâhir olduğu gibi şu nesneden ki kütüb-i mezkûreden zikir olundu. Bir kimse icmâ' iddiâ eyleye, tahkîk azîm bühtân etmiş olur. Kaçan icmâ'-yı sâhabe zikir olundu ise kat'î olmadı. Tevâtür ile sâbit olmadıkça, belki şöhret ile, yâhud ahâd ile sâbit ola, öyle olıcak küfr olmaz. Nitekim ilm-i usûlde tasrîh olundu. Zikir itdiği yerdeki tahkîk icmâ'-yı sahâbedir.¹⁴²² Sahâbeden sonra olan icmâ'dır, anda sahâbeden rivâyet olmaya. Şu icmâ' ise muhtelifün fihdir. Evvelkisi âyet menzilesindedir ve haber-i mütavâtir menzilesindedir. İnkâr iden kâfir olur. İkincisi haber-i meşhûre menzilesindedir; inkâr [214b] iden azgun olur. Üçüncüsü inkâr iden azgun olmaz, ihtilâf olduğu için. Andan sonra ma'lûm ola ki bize nakl olunsa Sahâbe icmâ'ı, her asrın ittifâkıyla nakli üzerine hadîs-i mütevâtir nakli gibi olur. Ol inkâr iden anı kâfir olur. Kaçan bize nakl olunsa şöhre ile yâhud ahâd ile sâkadan rivâyet etmekle, tahkîk sahâbe ittifâk itdiler şunlar üzerine sünnet nakli gibi ahâd ile. Pes imdi öyle olıcak amel vâcib olur. İlimsiz inkâr iden kâfir olmaz, mukdim(?) olur ve's-selâm.

Harrarahû el-fakîr el-hakîr es-Seyyid Mustafa Hulûsî el-Ömerî.

¹⁴²² ح de bu kelime yok.



2.4. Vasiyetnâme

[72b]¹⁴²³ Çünkü zâkir olasun ey ah ber-devâm
Katuna cem' ola lâ bûd hâss u âm

Bunların geldüğüne aldanmagil
Vaktini şaşırma virdden kalmagil

Olmasun hırs idesin cem'iyyete
Kim budur şâhid hulûs-ı niyyete

Ba'zısı ister ki yoluna gire
Her ne hâli var ise yolun göre

Uymagil hayr ile tutgil sen anı

¹⁴²³ Süleymâniye Ktp., Hekimoğlu, nr. 438, vr. 73a-75b

Tâ ki ma'lûm ola zehrî burunı?

Girü sabr idüb biraz eyle nazar
Beş sıfatlı kimseden eyle hazer

Biri ahmakdır biri çirkin halü
Böyle olan olamaz yüzi sulu

Biri isrâr ide zenb-i ekbere
Yetişür bundan dahî hayli bere

Biri bu dünyâyı mahbûb idine
Sohbeti anın zarâr virir yine

Biri bu kizb ile ma'rûf olâ ol
Olamaz yalancı bir dinde kabûl

Ahmak oldur anlamaz nef' ü zarar
Hem muânid olısdur misl-i har

Sana nef' idem sanur şerri değer
Cehli tekrâr oldığı-çündür meğer

Bu sıfatlı kimseye olmaz devâ
Ana yakın olmamaktır pes revâ

Zenbine isrâr edenin hâli ne
Hak Teâlâ hışm idübdür cânına

Anun içün kalbinin korkusu yok
Rabbisin bilse hod olmazdı o yok

Yanına varan anın mağdûb olur
Bed-müsâhible olan ma'yûb olur

Sû-i hulk olan uya ehvâsına
Bilmeye kim dost ne a'dâsı ne

Ya'nî şehvet ya gadabda ki kavî
Cünd -i vesvâsıyla dolmuş içerû

Lâ-büd andan çok zarâr etrâfına
İriserdür varmagil sen yanına

Hem dahî iki kişiden key sakın
[73a]Ki zarûrî olmazsan olma yakın

Bir [ricâller] bir nisâlar bölîği
Bunlara yakın süremez gönüli

Bunların hizmetleri gayretleri
Gönlün alâ olamazsın yol eri

Yol erinin urdi yolun niçesin
Sen behâdır mı olubsun nicesin

Bir vasiyyet dahî diyem ey hümâm
Tutar isen ola başuna zimâm

Diler isen yürüyesin ber nizâm
Hiç cihet kabûl etme olma imâm

Dahî san'atdan yapışma nesneye
Yapışasın cân uyuya esneye

Gaflet ile giçe ömrün eriye
Doymasın kalb-i zulmet büriye

Çünkü gözün bakar ola gayriye
Karışamazsan habîbim süriye

Yazu yazmak okumak tadrîsler
Naks ider bunlar ile telbiyeler

Vâiz ü nâsîh oluben söylemek
Gayrinin ıslâhı için gam yimek

Cümlesi hep sâlike mâni' durur
Sözi *mâzâğē'l-basarū*¹⁴²⁴ câmi' durur

İşi bilen meşgûl olur işine
Çün işin bile dahî teşviş ne

Bu yola giden dilerse ger sevâb
Hayrı olur ana külli vâcibât

Talib-i cennât olan ister sevâb
Tâlib-i zât olan ister feth-i bâb

Hayr idenler taleb ider derecât
Seyr idenler kaçan evlâdur memât

Cümle tâlib üç bölükdür ey azîz
Sen yolunu eylemedin mi temîz

¹⁴²⁴ Necm 53/17 [“Göz ne kaydı ne de hedefinden şaştı”]

Âbid ü zâhid ü âşık al haber
Cümlesinden aşkı olan mu'teber

Âbid ehl-i hayr olandır sıdk-ıla
Zâhid olan ciddi çokdur hulk-ıla

Ehl-i ahyâr oldi âbid bil anı
Zâhid olan derdi çok korur teni

Hayr-i a'mâl oldı âbidler yolu
Zâhidin bâtına dürüşmen velî

Âşık olan zühd ü takvâ bilmedi
Ma'sûkundan gayri nesne almadı

Ölmek oldı çâre derdi âşık
Yum gözünü varsa kaşıkda çıka

Ehl-i mevtâdan olan hayrı nedir
Hubbi aşkı kande anunla gider

Server'ün "mûtû" didiğin anlayan
Tutup anı ölmek için inleyen

Cümle işden fâriğ olup yürüye
Hazrete ermek için yüz sürüye

Değme tâliblere olmaz bu nasîb
Hakk habîbine olâ meğer habîb

Değme canlar görmeyiser ol yüzi

Değme göze tûtiyâ olmaz tozı

Değme câna feth olur mu kim bu bâb

Değme cân geçer mi yetmiş bin hicâb

[73b] Devleti olanlara olur hitâb

Âğ olan yüze dökülür hem gül-âb

İllâ Mecnûnu sevenler söyler

İstedüğün virmeğe hem eyüler

Sev sevil tez istediğünün var yol

İstedüğünün olsa var ol

Ey habîb sen kimse aybın gözleme

Her ne yere gitsün izin izleme

Didiğim bu kendü aybın gör kişi

Gerü kendüne erer ta'nın taşı

İyü yavuz halkı hâlinde ko gil

Sen bu işin aslını hoş anla gil

Yolcusun çün bekle yolun gözle gel

Yola doğru giden izin izle gel

Şol ki gayra ta'nı terk itmeye

Kala lâ-büd menzile hiç yetmeye

Nefsine kıla revâdır töhmeti

Yüklene zahrına dâim zahmeti

Hem muhabbet ehlinindir işbu yol
Çok meşakkat görse gerek yolda ol

Hem melâmet yolu derler bu yola
Kim melâmet görse nakşa yoluyla

Geldi bu yola gelenler aşk-ıla
Buldu maksûdun bunlar aşk-ıla

Sen de gelürsen bulasın aşk-ıla
İçüben zehri belâsın aşk-ıla

Cehd edesin çok kerâmet açıla
Olmasun bu sır yabâna şâh-ıla

Padişahın sırrı taşra düşücek
Her avâmı görüp ana üşücek

Şâha hoş gelmezde hışm eder ana
Ânı görenler kalurlar heb tana

Dahî gönlün an mağrûr olmasun
Ayağun bend etme yolda kalmasun

İzzet-i hulk keşf ü kerâmet eri
Yoldan alursun bulurdun ol biri

Her cihetten çünkü Hakk mahbûb ola
Her ne fi'li olsa ol merğûb ola

Gamzesiyle tîğ urur uşşâkına
Sırla maksûd var müştâkına

Çünkü âşıkdan sadâkat göre ol
Er görür maksûduna olma melûl

Her kiři yolca giderken söylemek
Gayrinin ıslâhına çekmek emek

Gayrî yol ehlî işini işlemek
Yâ ikisin bile cem' idem demek

Kendüyi yoldan komak olmuş gerü
Ana bakma göçe görsün ilerü

Bu sıfatlar kendü hâlimdir ne'am
Kendüyi görende olmaz mı ya gam

Kendümi gördüm ki hiç görmüş değil
Yüzini gören göze sürmüş değil

Uyumuş idim yorulup kaldı ayak
Bu uzak yolda gerek oldu tabak

Tâ bak öndi gerü kaldım yayak
Kış yetişdi yüri odun yolda yak

Ya'nî tûl-i emel söz ü cevâb
[74a]Olmaz imiş kimseye hiç feth-i bâb

Cümle işi sözi kesmeyen kiři
Ayrımaz imiş yolundan hiç taşı

Kendü derdüm ağlarım ben ey ahî

Bencileyin derde düşme sen dahî

İllâ vaktim yite köşem toluna
Bencileyin derde düşmüş buluna

Deyü bu sözleri tahrîr eyledim
Geldüğü mikdârı takrîr eyledim

Bir duâ gönderesin bî-çâreye
Ki anınla cânı dosta yaraya

Temmet

2.5. İlâhiler

2.5.1. Gelsün Beri

Aşkınla iki cihâna şâh olan gelsün berî
Râh-ı Hakk’a bende-i dergâh olan gelsün berî

Devlet-i dünyâ ile mağrûr olanlar gelmesün
Ârif-i fakr-ı fenâ fillâh olan gelsün berî

Küntü kenzin kibriyâsından gören kimdir Hakk’ı
On sekiz bin âleme şâh olan gelsün berî

Terk idübtür Hak için bu askeri şeytân u cin
Şevkle ile kalbinde zikrullâh olan gelsün berî

Sünbülî ince durur kıldan sırât-i müstakîm
Destegîri dâimâ Allâh olan gelsün berî

2.5.2. Söz ki Haktır

Gel ey sâlik diyem bir söz ki hakdır

İşitir Hakk'ı ol kim Hak kulâkdır

Hadîs-i Hak durur Hak sözün hakîkat

Eğerçi söyleyen dildir dudâkdır

Şular kim geçmedi cân u cihândan

Ne duydu aşkı ve ne duyacaktır

Sorarsan hânkâh-ı aşkı gâyet

Makâmı âlîdir ehli ocâkdır

Münevver olamaz zühdüyle zâhid

Sefer ehli değildir o durâkdır

Âşıklar aşkı benden sorsun

Cândan vâh vâh ağlamaktır

Kılanlar zühd ü takvâda mukarrer

Anın yeri karanu bir bucaktır

Gerekmez âşık keşf kerâmat

Ki âşık olana bunlar tuzâkdır

Şikâ-i hümayı sayd dilerse

Dil-i virâneye gel kim yatâktır

Anın aşkında iken gayra bakma

Sakın kim aşkına ol kıyâktır

Şerâb-ı aşkı içmiş Sünbülî çün

Beni mest eyleyen şol hevâ yalaktır.

2.5.3. Şimden Gerü

Yine dosttan haber geldi

Gel hey gönül şimden gerü

Yeter içtin nefs âgusun

Kān hey gönül şimden gerü

Kanda olur iyü dirlik

Amel eylemektir arlık

Yokluktan pür yanur vârlık

Yan hey gönül şimden gerü

Sanma mısın ölecek

Kara sine girecek

Başına neler gelecek

Bil hey gönül şimden gerü

Bunca zamân yedin içdin

İnsâf eyle haddın âşdın

Sünbülî ider yeter uçdun

Kon hey gönül şimden gerü

2.5.4. Geldim

Ezelden aşk oduna yâna geldim

Ânın çün tâ ebed mestâna geldim

Eğer nûş itmedinse sen bu meyden

Dime zâhid ki ben imâna geldim

İçe bir cür'â ger râhib bu meyden

Koyup küfrü dir imâna geldim

Ol meyhâne-i vahdette mey-nûş
Çâğırır küfr ile imâna geldim

Serây-ı vahdet olmuşken makāmım
Bu kesret âlemin seyrâna geldim

Bu dehr içre görüp itme taaccüb
Çok gizlü genc idim virâne geldim

Var idi ilm-i ayna kâbiliyet
Görülen kendimi irfâna geldim

Çü pirdir Sünbülî ma'rûf-i ârif
İdüb da'vâ diye irfâna geldim

Benim mansûr-ı aşk dâra geldim
Cemâlin görmeye didâra geldim

Ene'l-Hak serâyını âçsın aşk
Alûben boynuma bir dâra geldim

Eyâ leyli saffet-i mecnûnleyin ben
Cemâlin görmeye yalvara geldim

Firâkın tîğıyla çok yârelendim
Elinden aşkının sed pâre geldim

Benim bîmâr-ı âşk olmuş cihânda
Ne çaredir dime tımâra geldim

Gördübdür Sünbülî dostun Cemâlin

Benim bülbül gibi gülzâra geldim.

2.5.5. Ey Dervîş

Nasîhat dinle ey dervîş

Tutarsan bitirirsin iş

Riyâzet potasında piş

Eğer dervîş isen dervîş

Riyâset da'vâsın terk it

Ziyân-ı âsî yolun fark it

Tarîk-i evliyâyâ git

Eğer dervîş isen dervîş

Tasaddur da'vâsından geç

Tarîki- ref'i Hak'dan aç

Derûnun pasını sil aç

Eğer dervîş isen dervîş

Gıdâ-yı nevmî kıl taklîl

Kelâmı samt kıl taklîl

Sürûru hüzne kıl tebdîl

Eğer dervîş isen dervîş

Tutup dâmân-ı şeyhi yek

Yerini bekleyüp tur tek

Dile tohm-ı maârif ek

Eğer dervîş isen dervîş

Yerin saff-ı niâl eyle

Vücûdun pâ-y-mâl eyle

Karînin ehl-i hâl eyle

Eğer dervîş isen dervîş

Ko hırsı olmagıl tâma'
Safâna olmasun mâni'
Ola gör rûz u şeb kâni'
Eğer dervîş isen dervîş

Basîretle nazar eyle
Tefekkürle güzâr eyle
Tedennîden hazer eyle
Eğer dervîş isen dervîş

Sükût-ı fikre ol lâzım
Derûnun kayzını kâzım
Cemî' ahvâlini nâzım
Eğer dervîş isen dervîş

Şerîat olsun âsârın
Tarîkât olsun etvârın
Hakîkât eyle her kârın
Eğer dervîş isen dervîş

İşin zâr u figân olsun
Yaşın Ceyhûn hûn olsun
Derûnun vird ile dolsun
Eğer dervîş isen dervîş

Rızâ-yı Hakk'a bel bağla
Demâdem cürmüne ağla
Nedâmetle ciğer dağla
Eğer dervîş isen dervîş

Tarîk âdâbını gözle
Hakîkat menzilin özle
Derûnun sırrını gizle
Eğer dervîş isen dervîş

Nedir bu bahs gerü var
Nedir bu cübbe ve destâr
Yolları terke itme âr
Eğer dervîş isen dervîş

Salâh-ı nefse aldanma
Müslimân eyledim sanma
İbâdet zevkine kânma
Eğer dervîş isen dervîş

Şarâb-ı aşkla mest ol
Düşüp ayaklara pest ol
Safâ ehliyle hemdest ol
Eğer dervîş isen dervîş

Hakk'ın emrini her yerde
Eğer zâhir eğer sırda
Gözet kim kalmaya yerde
Eğer dervîş isen dervîş

Nedir bu şöhret ü zînet
Nedir bu âdet ü bid'at
Vâr itme kūrî kerâmet
Eğer dervîş isen dervîş

Sakın münkerle kâl itme
Râh-ı Hak'da cidâl itme

Derûnun pür-melâl itme
Eğer dervîş isen dervîş

Riyâyı terk it ihlâs âl
Hakikat bahrına gel dâl
Gönül şahbâzın aşka sâl
Eğer dervîş isen dervîş

Eğer dirsene nedir tedbîr
Gider şekkin yakîne ir
Sarây-ı kurb-ı aşka gir
Eğer dervîş isen dervîş

İdersen nefsin kurbân
Bulursun derdine dermân
Olursun vâsıl-ı canân
Eğer dervîş isen dervîş

Elin öp kim seni dövse
Duâ kıl kim sana sövse
Adûv ol kim seni övse
Eğer dervîş isen dervîş

Safâ vü şevkle her ân
İbâdetlerde yakıl yan
Zülâl-i vasl-ı Hakk'a kân
Eğer dervîş isen dervîş

Bu bahr-ı rihlete dalma
Cihânı bir pula alma
Kulağına davul çalma
Eğer dervîş isen dervîş

Bu ebyâtı öğüt ânla
Tarîkatnâme'yi dinle
İşit sen cân kulağınla
Eğer dervîş isen dervîş

SONUÇ

Sünbül Sinan, Halvetiyye'nin Cemâliyye kolunun Sünbülüyye şubesinin kurucularındandır. Şehzâdelerin Sancak beyliği yaptığı Amasya'ya bağlı Merzifon'da doğmuş ilk tahsilinin ardından İstanbul'a gelerek ilim tahsiline devam etmiştir. Efdalzâde Hamidüddin yanında zâhirî ilimleri tahsil etmiş, kısa sürede Efdalzâde Hamidüddin'in asistanlığına kadar yükselmiştir.

Medresede mülâzım olarak ders verirken Halvetiyye tarîkatının Cemâliye kolunun kurucusu Çelebi Halife'nin müridi olmuştur. Semâ ve devrân hususunda Halvetîlerin tartışmanın odağında olduğu bir dönemde yaşayan Sünbül Sinan, eserlerinde cehrî zikir, semâ ve devrân hususlarını savunmuş bu hususta önemli bir misyon yüklenmiştir. Medrese kökenli olmasına rağmen; cehrî zikri savunması, semâ ve devrân yaptırması sebebiyle ulemâyla arası açılmış, fakat yaptığı münâzaralar ve kaleme aldığı eserlerle bu münâsebetleri bir nebze düzeltebilmiştir.

Osmanlı Devleti'nin yükselme döneminde yaşamış olan Sünbül Sinan, padişahlar ve devlet adamlarıyla müsbet münasebetler kurmuştur. Sünbül Sinan Efendi'nin Osmanlı devletinin yükselme devresinin üç dirayetli padişahı II. Bâyezid; Yavuz Sultan Selim ve Kanûnî Sultan Süleymân ile gönül dostluğu ve sohbet birlikteliği tesis etmiştir.

Sünbül Sinan'ın intisab ettiği tarîkat olan Halvetiyye XVI. yüzyıl Osmanlı Devleti'nde en etkin tarîkattır. Bağlı olduğu bu tarîkatın Koca Mustafa Paşa âsitânesinde faaliyet göstermiş, Halvetiye'nin Cemaliyye kolunun Sünbülüyye şubesini kurmuştur. Sünbülüye'nin Kurucu Pîr'i olarak müntesiplerinin uyması ve dikkat etmesi gereken hususları belirlemiştir. Yetiştirdiği halifelerle Sünbülüyye'nin yayılıp genişlemesine katkıda bulunmuştur. Öyle ki hânegâh, bânîsi Koca Mustafa Paşa'dan çok onun ismiyle anılmıştır.

Sünbül Sinan, tasavvufî kişiliğinin yanı sıra edebî ve ilmî kişiliğiyle de dikkati çekmiştir. Yazmış olduğu eserlerinde net olarak müşâhede edilen bu hususiyetini, yazdığı şiir ve ilâhilerinde de görebilmek mümkündür.

Sünbül Sinan, aynı zamanda birçok selâtin camilerinde vaaz veren iyi bir hatiptir. Nitekim Selimiye camisinin açılış vaazını Yavuz Selim ona yaptırmıştır.

Sünbül Sinan, vaazlarında ve yazdığı eserlerinde âyet-i kerîmeleri tefsîr eden, yer yer tefsîr kitaplarına atıflarda bulunan bir Müfessir, görüşlerine Hadîs-i Şerîfleri delil getirip onları izah etmeye çalışan bir Muhaddis, *Şerh-i Mevâkıf* ve *Hidâye*'yi ezberinde barındıran bir Fakihdir. İlme ve ilim adamlarına büyük değer veren Sünbül Sinan, yazdığı *Risâletün fi'z Zikri Tevhîd*'in bir bölümünü ilim öğrenmenin ve öğretmenin faziletine de ayırmıştır.

Yazmış olduğu eserleri arasında en yaygın olanı semâ ve devrân ile cehrî zikir'i anlattığı Arapça *er-Risâletü't-Tahkikiyetü li-Tullâbi'l-Îkân fi Tarîki's-Sûfiyyeti li-Ehli'l-İrfân* isimli eseridir. Bu eseri *Tercüme-i Risâletü't-Tahkikiyye* olarak Türkçe'ye tercümesini de yapmıştır. Ayrıca bu hususları hülâsa olarak *Risâle der Hakkı Zikir ved'Devrân* adıyla da kaleme almıştır. Yazdığı *Risâletün fi'z Zikri Tevhîd* risâlesinde cehrî zikir ile alakalı fetvâ ve görüşlere vermiştir. Bu çalışmamızda Sünbül Sinan'ın Tarîkatnâmesi'nin *Risâletü'l-Edebiyyetü fi Tarîkati's-Sûfiyye* olduğunu tesbit ettik. Bu eserde Sünbül Sinan'ın kurduğu Sünbülüyye tarîkatı'nın âdâb ve erkânı yazılmıştır. Çalışmamızda Ahmed Şemseddin Marmaravî'nin korucusu olduğu Ahmedîyye şubesinin âdab ve erkânı ile karşılaştırmalı olarak farklarını da ortaya koyduk. Sünbül Sinan'ın seyr ü sülûkta nefsin mertebelerini anlattığı eseri ise *Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a*'dır. Sünbül Sinan nefis mertebeleri hususunda Erzincânî'den etkilendiği ortaya çıkmaktadır. Sünbül

Sinan, Erzincânî'nin bu husustaki görüşlerini biraz açıklamakla beraber her mertebeyi bir peygamber ve yıldızla eşleştirmekle farkındalık oluşturmuştur.

Biz bu çalışmamızda ayrıca Sünbül Sinan'ın, Arapça olan *er-Risâletü't-Tahkîkiyetü li-Tullâbi'l-Îkân fî Tarîki's-Sûfiyyeti li-Ehli'l-Îrfân*, *Risâletün fî'z-Zikri Tevhîd* ve *Risâletü'l-Etvârî's-Seb'a* eserlerini tahkîk ettik; Türkçe olan *er-Risâletü'l-Edebiyyetü fî Tarîkatî's-Sûfiyye*, *Risâle der Hakkı Zikir ve'd-Devrân*, *Tercüme-i Risâletü't-Tahkîkiyye* ve *Vasiyetnâme* risâleleri ile *Îlâhileri*'nin ise çevrim yazısını yaptık.

Son olarak diyebiliriz ki Sünbül Sinan bir çok eser kâleme almış velûd bir yazar, ilâhileri olan bir tekke şâiri, yaşayışı ve ilmi hüviyetiyle yaşadığı dönemde yazdığı eserler ve yetiştirdiği halifelerle sonraki yüzyıllarda etkili olmuş XVI. yüzyılın önde gelen sûfilerinden biridir.

KAYNAKÇA

Abdîzâde, Hüseyin Hüsameddin: **Amasya Tarihi**, yay.haz., Mesut Aydın, Güler Aydın, 5 c., Amasya, Amasya Bld., 2007.

Ali Âlî Efendi: **Tuhfetü'l Mücâhidîn Behcetü'z- Zâkirîn**, Nuruosmaniye Ktp., nr. 02293.

Anonim: **Şiir Mecmûası**, Ali Emîrî Efendi Ktp., Manzum Eserler, nr. 463.

....., İstanbul Bld. Ktp., Osman Ergin Yazmalar, nr. 0001561.

....., Süleymânîye Ktp, Hekimoğlu, nr. 438.

Arpaguş, Safî: “XVII. Yüzyıl Osmanlı toplumunda Mûsikî, Semâ ve Devrân Hakkında Dini Tartışmalar ve İsmâil Ankaravî'nin Semâ Müdafası”, **Marife Dergisi**, no: 3, 2007, s. 369-399.

Asım Efendi: **Kâmus Tercümesi**, 4 c., İstanbul, Matbaa-i Bahriye, 1272.

Ayiş, Mehmet Şirin: “Sünbül Sinan ve Atvâr-ı Seb'a Risâlesi Bağlamında Nefis Mertebeleri”, **Bingöl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi**, C:VII, No: 13, 2017, s. 119-138.

.....: “Sünbül Sinan'ın ilmî ve Tasavvufî Kişiliği”, **Uluslararası Amasya Âlimleri Sempozyumu**, Amasya, 2017, s. 647-654.

Ayvansarâyî, Hafız Hüseyin b. İsmail Hüseyin: **Hadîkatü'l-Cevâmi**, 2 c., İstanbul, Matbaa-i Âmire, 1281.

Ayvansarâyî Hüseyin Efendi; Âlî Sâtî' Efendi, Süleymân Besim Efendi: **Hadîkatü'l-Cevâmî: İstanbul Camileri ve Diğer Dînî-Sivil**

- Mi'marî Yapılar**, haz.: Ahmed Nezih Galitekin, İşaret Yayınları, İstanbul, 2001.
- Baltacı, Cahit: "Efdalzâde Hamidüddin Efendi", **DİA**, C: XIV, s. 476-477.
- Baz, İbrahim: **Abdülehad Nûr-î Sivâsî: Hayati, Eserleri ve Görüşleri**, İnsan Yayınları, İstanbul, 2007.
- Bursalı, Mehmet Tahir: **Osmanlı Müellifleri**, 2 c., İstanbul, Matbaa-i Âmire, 1333.
- Cabbarzâde, Mehmed Ârif: **Miftâhu Hazâin-i Rahmâniyye fî Memleketi Vücûdi'l-İnsâniyye**, Osman Ergin Yazmalar, nr. 1146.
- Camî, Abdurrahmân: **Şevâhidü'n-Nübüvve li-Takvîyet-i Ehli'l-Fütüvve**, çev. Lâmiî Çelebi, İstanbul, Daru'l-Âmire, 752.
- Çabuk, Vahit: "Koca Mustafa Paşa'da Postnîşin bulunan Sümbüliyye Tarikatı Şeyhleri Hakkında Manzume", **Milli Gençlik Dergisi**, Şubat 1978, s. 6-10.
- Danışmend, İsmâil Hamî: **İzahlı Osmanlı Tarihi Kronolojisi**, 5 c., İstanbul, Türkiye Yayınevi, 1971.
- el-Bağdadi, İsmail Paşa: **Hedîyyet'ül-Ârifin Esmâü'l-Müellifin ve Âsârü'l-Musannifin**, 2 c., İstanbul, 1951.
- el-Begavî, Muhammed Ferrâ: **Meâlimü't-Tenzil**, Beyrut, Dâru'l-Ma'rife, 1987.
- el-Gazzâlî, Muhammed, **İhyâ-ü Ulûmi'd-Dîn**, Beyrut, Dâru ibn Hazm, 2005.
- Eraydın, Selçuk : **Tasavvuf ve Tarîkatlar**, İstanbul, İFAV, 1994.
- Ercan, Yavuz : "I. Selim" , **Genel Türk Tarihi**, ed., Hasan Celâl Güzel, Ali Birinci, 10 c., Ankara, Yeni Türkiye Yayınları, 2002.
- er-Râzî, Fahreddîn: **et-Tefsîrû'l-Kebîr**, 27 c., Beyrut.
- Eşrefoğlu Rûmî: **Müzekki'n-Nüfûs**, çev. Ali Arslan, Arslan Yayınları, İstanbul, 1976.
- Evliyâ Çelebi: **Evliya Çelebi Seyâhatnâmesi: Mısır, Sudan, Habeş (1672-1680)**, 10 c., İstanbul, Devlet Basım Evi, 1938.

Eyice Semâvi: “İstanbul’da Koca Mustafa Paşa Camii ve Onun Osmanlı-Türk Mimarisindeki Yeri” **Tarih Dergisi**, Sayı 8, İstanbul, 1953, s. 154-157.

Gökbulut, Süleyman: **Necmeddîn Kübrâ’nın Hayatı, Eserleri, Görüşleri**, İnsân Yayınları, İstanbul, 2010.

Gümüşhânevî, Ahmed Ziyaeddîn: **Câmi’ul Usûl**, çev. Rahmi Serin, Ramazan Nazlı, Pamuk Yayınları, İstanbul, 1977.

Gürbüz, Adnan : “XVI. Yüzyılda Amasya Sancağı”, **Basılmamış Doktora Tezi**, Ankara, 1993.

Gürer, Dilâver: “Osmanlılar’da semâ , Devrân, Raks Tartışmaları ve iki Şeyhülislâm Risâlesi”, **Tasavvuf İlmî ve Akademik Araştırma Dergisi**, no: 1, 2010, s. 255-260.

Harîrîzâde, Mehmed Kemaleddin: **Tıbyanu Vesaili’il-Hakaik fi Beyâni Selasili’t-Tarâik**, Süleymâniye Ktp. İbrâhim Efendi, 2 c., nr. 430-432.

Hocazâde, Ahmed Hilmi: **Ziyâret-i Evliyâ**, İstanbul, 1325.

Hoca Sâdeddin: **Tâcü’t-Tevârih**, 2 c., İstanbul, Tophane-i Âmire, 1279.

Hucvirî, Ali b. Osman Cüllâbî: **Keşfu’l-Mahcûb**, haz. Süleyman Uludağ, İstanbul, Dergâh, 1996

Hulvî, Cemâleddin: **Lemezât-ı Hulviyye ez Lemeât-ı Ulviyye**, Süleymâniye Ktp., Hâlet Efendi, nr. 281.

Işın, Ekrem: “Sünbülîlik”, **DBİA**, İstanbul, Kültür Bakanlığı ve Tarih Vakfı, 1994, VII., s. 107-112.

.....: “Yusuf Sinan Efendi”, **DBİA**, VII., s. 537-538.

İbn Arabî, Muhyiddin: **Fütûhât-ı Mekkiyye**, çev. Ekrem Demirli, 18 c., Litera Yayıncılık, İstanbul, 2008.

İbn Manzûr, Ebü’l- Fazl Muhammed: **Lisânü’l-Arab**, 15 c., Beyrut, Dâru Sadr.

- İnan, Kenan : “II. Bâyezid”, **Genel Türk Tarihi**, ed., Hasan Celâl Güzel, Ali Birinci, 10 c., Ankara, Yeni Türkiye Yayınları, 2002.
- İnânçer, Ömer Tuğrul: “Sünbülîlik” **DBİA**, C: VII., s. 112-113.
- Kâdî Beydâvî: **Envaru’t-Tenzil ve Esraru’t-Te’vil**, trc. Abdülvehhab Öztürk, 4c., İstanbul, Kahraman Yayınları, 2011.
- Kalaycı, Mehmet: “Kadıızâdeliler- Halvetîler Geriliminin Odağında Bir İsim: Sünbül Sinan El-Amâsî ve er-Risâletü’t-Tahkîkiyye Adlı Eseri”, **Uluslararası Amasya Âlimleri Sempozyumu**, Amasya, 2017 s. 601-611.
- Kara, Mustafa: **Metinlerle Osmanlılarda Tasavvuf ve Tarîkatler**, İstanbul, Sır Yayıncılık, 2004.
- Karabaş-ı Veli: **Mi’yâru’t-Tarîka**, Süleymâniye Ktp. H. Mahmut Ef., nr. 3042.
- Kelâbâzî, Ebubekr Muhammed b. İshak Buhârî: **et-Ta’arruf, li Mezhebi Ehli’t-Tasavvuf**, haz. Süleyman Uludağ, İstanbul, Dergâh, 1992.
- Kaşanî, Abdurrezzak: **İstılahatu’s-Sûfiyye**, çev. Abdurrezzak Tek, Bursa, Bursa Akademi, 2014.
- Katip Çelebi: **Keşfü’z-Zünûn an Esmâ-i’l-Kütübi ve’l-Fünûn**, 2 c., Maarif Matbaası, 1941.
-: **Süllemü’l-Vusûl ilâ Tabakâti’l-Fuhûl**, ed. Ekmeleddin İhsanoğlu, 6 c., İstanbul, 2010.
- Kazıcı, Ziya : “XV ve XVI. Asırlarda Osmanlı’da İlmî Hayat”, **XV ve XVI. Asırları Türk Asrı Yapan Değerler**, ed. Abdülkadir Özcan, Ensar Neşriyat, İstanbul, 1997.
- Kiremetçi, Ferdi: “Tasavvufî Şiir Şerhlerinin Bilinmeyen Bir Örneği: Sünbül Sinan’ın “Geldim” Redifli Şiirine 18. Yüzyılda Yazılan Bir Şerh”, **The Journal of Academic Social Science Studies**, Summer II 2018, s. 225-236.

- Koca, Ferhat: “Osmanlı Fakihlerinin semâ, Raks ve Devrân hakkındaki tartışmaları”, **Tasavvuf İlmî ve Akademik Araştırma Dergisi**, Ankara, 2004, s. 25-74.
- Köse Fatih : **İstanbul Halvetî Tekkeleri**, İFAV, İstanbul, 2012.
- Kuşeyrî, Abdülkerim: **Kuşeyri Risâlesi**, haz.: Süleymân Uludağ, İstanbul, Dergâh Yayınları, 2003.
- Küçük, Hasan: **Tarîkatlar ve Türkler Üzerindeki Müsbet Tesirleri**, İstanbul, TÜRDAV, 1976.
- Küey, Emrehan: “Merkez Efendi ve Sümbül Sinan”, **Bursa’da Düünden Bugüne Tasavvuf Kültürü**, Bursa, 2004, s. 189-195.
- Mecdî Mehmed Efendi: **Hadâîku’ş-Şekâ’ik fî Tercümeti’ş-Şekâ’ik**, İstanbul, 1269.
- Müstakimzâde, Süleyman Sâdeddin: **Meşayihnâme-i İslâm**, Süleymâniye Ktp., Es’ad Efendi, nr. 1716.
- Osmânzâde, Hüseyin Vassâf: **Sefîne-i Evliyâ**, 5 c., yay. haz.: Mehmet Akkuş, Ali Yılmaz, İstanbul, Kitabevi, 2006.
- Öngören, Reşat: **Osmanlılar’da Tasavvuf: Anadolu’da Sûfiler, Devlet ve Ulemâ (XVI. Yüzyıl)**, İstanbul, İz Yayınları, 2000.
- “XV ve XVI. Asırlarda Osmanlı’da Tasavvuf Anlayışı”, **XV ve XVI. Asırları Türk Asrı Yapan Değerler**, ed. Abdulkadir Özcan, İstanbul, Ensar Neşriyât, 1997, s. 409-423.
- “Osmanlılar Döneminde Semâ ve Devrân Tartışmaları,” **Tasavvuf Dergisi**, no: 25, 2010/1, s. 123-132.
- “Merkez Efendi”, **DİA**, C: XXIX, s. 200-202.
- Özel, Recep Orhan: “Sünbül Sinan el- Amâsî el- Merzifonî’in (936/1529) Kurân ve Tefsir Zaviyesinden “Devrân’a” Yaklaşımı”, **Geçmişten Günümüze Uluslararası Dinî Mûsikî Sempozyumu**, Amasya, 2017, s. 591-596.

- Sarı Abdullah Efendi: **Semerâtü'l-Fuâd fi'l-Mebdei ve'l-Meâd**, İstanbul, Matbaa-i Âmire, 1288.
- Ömer Fânî Efendi: **Kitâbu Âdâbi't-Tarîka**, İstanbul Üniv. Ktp., A. Y., nr. 3808.
- Öztuna, Yılmaz: **Büyük Türkiye Tarihi**, 14. c, İstanbul, Ötüken Neşriyat, 1979.
- Rıhtım, Mehmet: “Yahya-yı Şirvânî”, **DİA**, C: XLIII, s. 264-266.
- Serin, Rahmi: **İslam Tasavvufunda Halvetilik ve Halvetiler**, İstanbul, Petek Yayınları, 1984.
- Sirhindî, Ahmed Fârûk-i: **Mektûbât**, nşr. Arif Nevşâhî, 2 c., İstanbul, 2018.
- Sivâsî, Abdülehad Nûrî: **Terceme-i Risâle-i Deverânî's-Sûfiyye**, Süleymâniye Ktp. Hacı Mahmud Efendi, nr 3122/2.
- Sühreverdî, Şehâbeddîn: **Avârifü'l-Maârif**, 2 c., Mektebetü's-Sekafeti'd-Diniyye, Kahire, 2002.
- Sünbül, Sinan: **er-Risâletü'l-Edebiyyetü Fi Tarîkati's-Sûfiyye**, Süleymâniye Ktp., Yazma Bağışlar, nr. 7021.
- **...Risâletü'l Etvârî's-Seb'a**, Süleymâniye Ktp., Hacı Mahmud Ef., nr. 2835.
-, Milli Ktp, Yazmalar, 06 Mil Yz A 8942/2.
- **Evrâd-ı Şerîf**, Milli Ktp, Yazmalar, 06 Mil Yz A 9941.
-**Risâle Der Hakkı Zikir ve'd-Devrân**, Süleymâniye Ktp., Esâd Efendi, nr. 01659.
- Süleymâniye Ktp, H.Hayri-Abd. Ef. Kısmı, nr. 00167.
-**Risâletü't-Tahkîkiyetü li Tullâbi'l-Îkan fi Tarîki's-Sûfiyyeti li-Ehli'l-İrfân**, Bayezîd ktp., nr. 3640.
-**Risâletün fi Zikri Tevhîd**, Süleymâniye Ktp., Esâd Efendi, nr. 01761-2.

-**Tercüme-i Risâletü't-Tahkîkiye**, Süleymâniye Ktp., Hacı Mahmud Efendi, nr. 2358.
- Süreyyâ, Mehmed: **Sicill-i Osmanî yahud Tezkire-i Meşâhir-i Osmâniyye**, 4 c., İstanbul, Matbaa-i Âmire, 1311.
- Şemseddin Sâmî; **Kamusi Türkî**, İstanbul, 1371.
- Şeyh Hasen Necmüddin: **Silsilenâme-i Tarîki Halvetiyye ve Sünbülüyye**, Süleymâniye ktp. Es'ad Efendi, nr.1761.
- Şîrvânî, Seyyid Yahyâ: **Şifâ el-Esrâr**, haz.: Mehmet Rıhtım, Bakü, 2013.
- Tanman, M. Baha: “Osmanlı Mimarisinde Tarîkat Yapıları / Tekkeler”, **Osmanlı Toplumunda Tasavvuf ve Sufiler**, haz., Ahmet Yaşar Ocak, Ankara, T.T.K., 2005, s. 361-363.
- Tansel, Fevziye Abdullah: “Gül-Baba Adı Verilen İki Ayrı Şahsiyet Molla Murad Divân'ı ve Sünbül Sinan”, **Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi**, Ankara, 1970, s. 79-113.
- Taşköprüzâde, İsâmüddin Ahmed: **eş-Şekâ'iku'n-Nu'mâniyye fî Ulemâi'd-Devleti'l-Osmâniyye**, Beyrut, 1985.
- Tayşî, Mehmed Serhan: “Cemâl-i Halveti”, **DİA**, C: VII, s. 302-303.
- Toker, Ali: **Sünbül Efendi'nin Semâ Vecd Devrân Zikrullah Hakkındaki Görüşleri**, İstanbul, Fulya Yayınları, 2001.
- Türer, Osman: **Ana hatlarıyla Tasavvuf Tarihi**, İstanbul, Seha Yayınları, 1998.
-“Osmanlı Anadolusunda Tarîkatların Genel Dağılımı”, **Osmanlı Toplumunda Sûfiler ve Tasavvuf**, haz.: Ahmet Yaşar Ocak, Ankara, T.T.K., 2005.
- Ulu, Mahmut: **Şeyh Hamid-i Veli Somuncu Baba Hayatı ve Eserleri**, Konya, İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, 2016.
- Uludağ, Süleyman: **İslâm Açısından Mûsikî ve Semâ**, İstanbul, İrfan Yayınevi, 1976.

- Usta Muhiddin: “Tasavvuf Eđitiminde Etvâr-ı Seb’a Metodu” **Basılmamış Doktora Tezi**, İstanbul Ün. Sos. Bil. Enst., 2015.
- Uzunçarşılı, İsmail Hakkı: “*İstanbul’un Fethinden Kanûnî Sultan Süleyman’ın Ölümüne Kadar*”, **Osmanlı Tarihi**, 6. c, Ankara, TTK, 1983.
- Ünver, Niyazi: “Sünbül Sinan”, **Türk Dünyası Edebiyatçıları Ansiklopedisi**, 8. c, Ankara, Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı Yayınları, 2007, s. 670.
- Vecî-i Sünbülî, Muhammed Muhyiddîn: **Fî Sülûki’s-Sâlikîn ve fî Zümreti’z-Zâkîrin**, h. 1332, İstanbul Belediyesi Atatürk Kitaplığı, Osman Ergin Yazmalar kısm., nr. 0341
- Velikayhalıođlu, Nazif: **Sümbüliye Tarîkatı: Kocamustafapaşa Külliyesi**, Çađrı Yayınları, İstanbul, 1999.
- Vicdânî, Sâdık: **Tomar-ı Turuk-ı Aliyyeden Halvetîlik Silsilenâmesi**, İstanbul, 1338-41.
- Yazıcı, Tahsin: “Fetih’ten Sonra İstanbulda İlk Halveti Şeyhleri”, **İstanbul Enstitüsü Dergisi**, No: II, İstanbul, İstanbul Matbaası, 1956, s. 79-113.
- Yiđit, İsmail: “Memlükler” **DİA**, C: XXIX, s. 97-100.
- Yiđitbaşı Veli Ahmed Şemseddîn-i Marmarâvî: **Hürde-i Tarîkat**, Süleymâniye Ktp. Hekimođlu Ali Paşa, nr. 438/19.
- Yıldız, Fatih: **Halveti Azizlerin Etvâr-ı Seb’a Risâleleri**, İstanbul, Büyüyenay Yayınları, 2019
- Yılmaz, Necdet: **Osmanlı Toplumunda Tasavvuf: Sûfiler, Devlet ve Ulema**, İstanbul, Osmanlı Araştırmaları Vakfı Yayınları, 2001.
- Yücer, Hür Mahmut: “Sünbülüyye”, **DİA**, XXXVIII, 136-140.
- Yûsuf b. Yâkub: **Menâkıb-ı Şerîf ve Tarîkatnâme-i Pîrân ve Meşâyih-i Tarîkat-ı Aliyye-i Halvetiyye**, İstanbul, 1290.
- Zemahşerî: **El-Keşşâf**, ed. Murat Sülün, 7.c, İstanbul, Türkiye Yazma Eserler Kurumu, 2018.