

**AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ**

**SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ**

**Bilgen UYANIK**

**UNIQUE 9 DERS KİTABININ MİLLİ EĞİTİM İNGİLİZCE DERSİ ÖĞRETİM  
PROGRAMINA UYGUNLUĞU**

**Danışman**

**Doç. Dr. Günseli ORHON**

**Eğitim Bilimleri Ana Bilim Dalı**

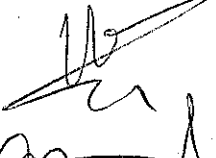
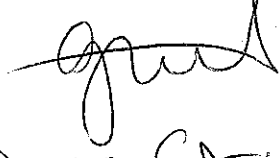
**Eğitim Programları ve Öğretimi Programı**

**Yüksek Lisans Tezi**

**Antalya, 2012**

Akdeniz Üniversitesi  
Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğüne,

Bilgen UYANIK'ın bu çalışması, jürimiz tarafından Eğitim Bilimleri Ana Bilim Dalı Eğitim Programları ve Öğretim Yüksek Lisans Programı tezi olarak kabul edilmiştir.

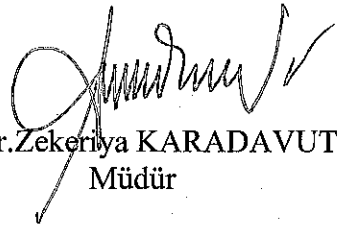
Başkan : Yrd.Doc.Dr. Nihat Bayat   
Üye (Danışmanı) : Doç.Dr. Gülşeli Orhan   
Üye : Yrd.Doc.Dr. Gülnar Zengin Şimşek 

Tez Konusu: Unique 9 Ders Kitabının Milli Eğitim İngilizce  
Dersi Öğretim Programına Uygunluğu

Onay : Yukarıdaki imzaların, adı geçen öğretim üyelerine ait olduğunu onaylarım.

Tez Savunma Tarihi 31.08/2012

Mezuniyet Tarihi 14.09/2012

  
Doç.Dr. Zekeriya KARADAVUT  
Müdür

.....

## İÇİNDEKİLER

|                          |      |
|--------------------------|------|
| TABLolar LİSTESİ.....    | v    |
| KISALTMALAR LİSTESİ..... | vii  |
| ÖZET.....                | viii |
| ABSTRACT.....            | ix   |
| ÖNSÖZ.....               | x    |
| GİRİŞ.....               | 1    |

## BİRİNCİ BÖLÜM EĞİTİM PROGRAMI

|                                                                             |    |
|-----------------------------------------------------------------------------|----|
| 1.1. Eğitim Programı.....                                                   | 3  |
| 1.1.1. Genel Tanımlar.....                                                  | 3  |
| 1.1.1.1. Eğitim.....                                                        | 3  |
| 1.1.1.2. Öğretim.....                                                       | 3  |
| 1.1.1.3. Program.....                                                       | 4  |
| 1.1.1.4. Program Geliştirme.....                                            | 4  |
| 1.1.1.5. Öğretim Programı.....                                              | 4  |
| 1.1.1.6. Eğitim Programı.....                                               | 4  |
| 1.1.1.7. Eğitim Felsefesi.....                                              | 5  |
| 1.1.2. Program Tasarım Yaklaşımları.....                                    | 7  |
| 1.1.2.1. Konu Merkezli Program Tasarımı.....                                | 7  |
| 1.1.2.2. Öğrenen Merkezli Program Tasarımı.....                             | 8  |
| 1.1.2.3 Sorun Merkezli Program Tasarımı.....                                | 9  |
| 1.1.3. Program Geliştirme Modelleri.....                                    | 10 |
| 1.1.3.1. Program Geliştirmede Akademik Model.....                           | 10 |
| 1.1.3.2. Program Geliştirmede Teknik Model.....                             | 11 |
| 1.1.3.3. Program Geliştirmede Hümanistik Model.....                         | 12 |
| 1.1.3.4. Program Geliştirmede Toplumsal Yeniden Yapılandırmacı Model.....   | 12 |
| 1.1.4. Program Geliştirmenin Temel Öğeleri.....                             | 12 |
| 1.1.4.1. Program Geliştirmenin Planlanması.....                             | 13 |
| 1.1.4.2. Program Geliştirmede İhtiyaç Saptama ve İhtiyaç Analizi.....       | 14 |
| 1.1.4.3. Program Geliştirmede Hedef.....                                    | 16 |
| 1.1.4.4. Program Geliştirmede İçerik.....                                   | 18 |
| 1.1.4.5. Program Geliştirmede Eğitim Durumlarının Düzenlenmesi.....         | 19 |
| 1.1.4.6. Program Geliştirmede Programın Denenmesi ve Değerlendirilmesi..... | 22 |

## İKİNCİ BÖLÜM

### DERS KİTABI

|                                                                                       |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 2.1. Ders Kitabı.....                                                                 | 24 |
| 2.1.1. Öğretim Aracı Olarak Ders Kitabı.....                                          | 24 |
| 2.1.2. Milli Eğitim Bakanlığı Bünyesinde Ders Kitabı.....                             | 25 |
| 2.1.3. Milli Eğitim Bakanlığı İngilizce Öğretim Programı ve Unique 9 Ders Kitabı..... | 26 |

## ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

### ARAŞTIRMA

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| 3.1. Araştırmanın Amacı.....   | 29 |
| 3.2. Problem Cümlesi.....      | 30 |
| 3.3. Verilerin Toplanması..... | 30 |
| 3.4. Veri Analizi.....         | 30 |
| 3.5. Sınırlılıklar.....        | 31 |

## DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

### BULGULAR

|                                                                                  |    |
|----------------------------------------------------------------------------------|----|
| 4.1. Milli Eğitim Bakanlığı Kazanımları.....                                     | 33 |
| 4.1.1. Milli Eğitim Bakanlığı A1 Düzeyi Dinleme Becerisi Kazanımları.....        | 33 |
| 4.1.2. Milli Eğitim Bakanlığı A2 Düzeyi Dinleme Becerisi Kazanımları.....        | 34 |
| 4.1.3. Milli Eğitim Bakanlığı B1 Düzeyi Dinleme Becerisi Kazanımları.....        | 35 |
| 4.1.4. Milli Eğitim Bakanlığı A1 Düzeyi Konuşma Becerisi Kazanımları.....        | 36 |
| 4.1.5. Milli Eğitim Bakanlığı A2 Düzeyi Konuşma Becerisi Kazanımları.....        | 36 |
| 4.1.6. Milli Eğitim Bakanlığı B1 Düzeyi Konuşma Becerisi Kazanımları.....        | 37 |
| 4.1.7. Milli Eğitim Bakanlığı A1 Karşılıklı Konuşma Becerisi Kazanımları.....    | 37 |
| 4.1.8. Milli Eğitim Bakanlığı A2 Karşılıklı Konuşma Becerisi Kazanımlar.....     | 38 |
| 4.1.9. Milli Eğitim Bakanlığı B1 Karşılıklı Konuşma Becerisi Kazanımlar.....     | 39 |
| 4.1.10. Milli Eğitim Bakanlığı A1 Düzeyi Sözlü Anlatım Becerisi Kazanımları..... | 40 |
| 4.1.11. Milli Eğitim Bakanlığı A2 Düzeyi Sözlü Anlatım Becerisi Kazanımları..... | 40 |
| 4.1.12. Milli Eğitim Bakanlığı B1 Düzeyi Sözlü Anlatım Becerisi Kazanımları..... | 41 |
| 4.1.13. Milli Eğitim Bakanlığı A1 Düzeyi Okuma Becerisi Kazanımları.....         | 42 |
| 4.1.14. Milli Eğitim Bakanlığı A2 Düzeyi Okuma Becerisi Kazanımları.....         | 43 |
| 4.1.15. Milli Eğitim Bakanlığı B1 Düzeyi Okuma Becerisi Kazanımları.....         | 44 |
| 4.1.16. Milli Eğitim Bakanlığı A1 Düzeyi Yazma Becerisi Kazanımları.....         | 45 |
| 4.1.17. Milli Eğitim Bakanlığı A2 Düzeyi Yazma Becerisi Kazanımları.....         | 46 |

|                                                                                          |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 4.1.18. Milli Eğitim Bakanlığı B1 Düzeyi Yazma Becerisi Kazanımları.....                 | 48 |
| 4.2. Ders Kitabı (Unique 9) Kazanımları.....                                             | 50 |
| 4.2.1. Ders Kitabı Dinleme Becerisi Kazanımları.....                                     | 50 |
| 4.2.2. Ders Kitabı Karşılıklı Konuşma Becerisi Kazanımları.....                          | 50 |
| 4.2.3. Ders Kitabı Sözlü Anlatım Becerisi Kazanımları.....                               | 51 |
| 4.2.4. Ders Kitabı Okuma Becerisi Kazanımları.....                                       | 51 |
| 4.2.5. Ders Kitabı Yazma Becerisi Kazanımları.....                                       | 52 |
| 4.3. Kazanımlar Eşleştirme Tablosu.....                                                  | 53 |
| 4.3.1. Dinleme Becerisi A1 Düzeyi.....                                                   | 53 |
| 4.3.2. Dinleme Becerisi A2 Düzeyi.....                                                   | 54 |
| 4.3.3. Dinleme Becerisi B1 Düzeyi.....                                                   | 55 |
| 4.3.4. Sözlü Anlatım Becerisi A1 Düzeyi.....                                             | 56 |
| 4.3.5. Sözlü Anlatım Becerisi A2 Düzeyi.....                                             | 57 |
| 4.3.6. Sözlü Anlatım Becerisi B1 Düzeyi.....                                             | 58 |
| 4.3.7. Karşılıklı Konuşma Becerisi A1 Düzeyi.....                                        | 58 |
| 4.3.8. Karşılıklı Konuşma Becerisi A2 Düzeyi.....                                        | 59 |
| 4.3.9. Karşılıklı Konuşma Becerisi B1 Düzeyi.....                                        | 60 |
| 4.3.10. Okuma Becerisi A1 Düzeyi.....                                                    | 60 |
| 4.3.11. Okuma Becerisi A2 Düzeyi.....                                                    | 61 |
| 4.3.12. Okuma Becerisi B1 Düzeyi.....                                                    | 62 |
| 4.3.13. Yazma Becerisi A1 Düzeyi.....                                                    | 62 |
| 4.3.14. Yazma Becerisi A2 Düzeyi.....                                                    | 63 |
| 4.3.15. Yazma Becerisi B1 Düzeyi.....                                                    | 65 |
| 4.4. Temalar ve İçerik Eşleştirme Tablosu(A).....                                        | 66 |
| 4.5. Temalar ve İçerik Eşleştirme Tablosu (B).....                                       | 69 |
| 4.6. Öğrenme Öğretme Durumları Eşleştirme Tablosu.....                                   | 72 |
| 4.7. Ölçme ve Değerlendirme Eşleştirme Tablosu.....                                      | 75 |
| 4.8. Karşılık Bulan Öğretim Programı Basamaklarına Yönelik Ders Kitabından Örnekler..... | 78 |

## BEŞİNCİ BÖLÜM

### TARTIŞMA

|               |    |
|---------------|----|
| TARTIŞMA..... | 80 |
| SONUÇ.....    | 82 |
| KAYNAKÇA..... | 83 |

## EKLER

|                                                                                 |     |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----|
| EK1-Unique 9 Kazanımları.....                                                   | 86  |
| EK2-M.E.B. Anadolu Türü Olmayan Ortaöğretim Kurumları 9. Sınıf Kazanımları..... | 91  |
| EK3-Unique 9 Egzersiz Örnekleri.....                                            | 156 |
| ÖZGEÇMİŞ.....                                                                   | 178 |

## TABLOLAR LİSTESİ

|                                                                                          |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tablo 1.1. Eğitim Programlarını Etkileyen Eğitim Felsefeleri.....                        | 6  |
| Tablo 1.2. Eğitim Programı Basamakları.....                                              | 13 |
| Tablo 4.1. Milli Eğitim Bakanlığı A1 düzeyi Dinleme Becerisi Kazanımları.....            | 33 |
| Tablo 4.2. Milli Eğitim Bakanlığı A2 düzeyi Dinleme Becerisi Kazanımları.....            | 34 |
| Tablo 4.3. Milli Eğitim Bakanlığı B1 düzeyi Dinleme Becerisi Kazanımları.....            | 35 |
| Tablo 4.4. Milli Eğitim Bakanlığı A1 düzeyi Konuşma Becerisi Kazanımları.....            | 36 |
| Tablo 4.5. Milli Eğitim Bakanlığı A2 düzeyi Konuşma Becerisi Kazanımları.....            | 36 |
| Tablo 4.6. Milli Eğitim Bakanlığı B1 düzeyi Konuşma Becerisi Kazanımları.....            | 37 |
| Tablo 4.7. Milli Eğitim Bakanlığı A1 düzeyi Karşılıklı Konuşma Becerisi Kazanımları..... | 37 |
| Tablo 4.8. Milli Eğitim Bakanlığı A2 düzeyi Karşılıklı Konuşma Becerisi Kazanımları..... | 38 |
| Tablo 4.9. Milli Eğitim Bakanlığı B1 düzeyi Karşılıklı Konuşma Becerisi Kazanımları..... | 39 |
| Tablo 4.10. Milli Eğitim Bakanlığı A1 düzeyi Sözlü Anlatım Becerisi Kazanımları.....     | 40 |
| Tablo 4.11. Milli Eğitim Bakanlığı A2 düzeyi Sözlü Anlatım Becerisi Kazanımlar.....      | 40 |
| Tablo 4.12. Milli Eğitim Bakanlığı B1 düzeyi Sözlü Anlatım Becerisi Kazanımları.....     | 41 |
| Tablo 4.13. Milli Eğitim Bakanlığı A1 düzeyi Okuma Becerisi Kazanımları.....             | 42 |
| Tablo4.14. Milli Eğitim Bakanlığı A2 düzeyi Okuma Becerisi Kazanımları.....              | 43 |
| Tablo 4.15. Milli Eğitim Bakanlığı B1 düzeyi Okuma Becerisi Kazanımları.....             | 44 |
| Tablo 4.16. Milli Eğitim Bakanlığı A1 düzeyi Yazma Becerisi Kazanımları.....             | 45 |
| Tablo 4.17. Milli Eğitim Bakanlığı A2 düzeyi Yazma Becerisi Kazanımları.....             | 46 |
| Tablo 4.18. Milli Eğitim Bakanlığı B1 düzeyi Yazma Becerisi Kazanımları.....             | 48 |
| Tablo4.19. Ders Kitabı Dinleme Becerisi Kazanımları.....                                 | 50 |
| Tablo 4.20. Ders Kitabı Karşılıklı Konuşma Becerisi Kazanımları.....                     | 50 |
| Tablo 4.21. Ders Kitabı Sözlü Anlatım Becerisi Kazanımları.....                          | 51 |
| Tablo 4.22. Ders Kitabı Okuma Becerisi Kazanımları.....                                  | 51 |
| Tablo 4.23. Ders Kitabı Yazma Becerisi Kazanımları.....                                  | 52 |
| Tablo 4.24. Karşılık Bulan M.E.B. Dinleme Becerisi A1 Düzeyi Kazanımları.....            | 53 |
| Tablo 4.25. Karşılık Bulan M.E.B. Dinleme Becerisi A2 Düzeyi Kazanımları.....            | 54 |
| Tablo 4.26. Karşılık Bulan M.E.B. Dinleme Becerisi B1 Düzeyi Kazanımları.....            | 55 |
| Tablo 4.27. Karşılık Bulan M.E.B. Sözlü Anlatım Becerisi A1 Düzeyi Kazanımları.....      | 56 |
| Tablo 4.28. Karşılık Bulan M.E.B. Sözlü Anlatım Becerisi A2 Düzeyi Kazanımları.....      | 57 |
| Tablo 4.29. Karşılık Bulan M.E.B. Sözlü Anlatım Becerisi B1 Düzeyi Kazanımları.....      | 58 |
| Tablo 4.30. Karşılık Bulan M.E.B. Karşılıklı Konuşma Becerisi A1 Düzeyi Kazanımları..... | 58 |

|                                                                                          |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tablo 4.31. Karşılık Bulan M.E.B. Karşılıklı Konuşma Becerisi A2 Düzeyi Kazanımları..... | 59 |
| Tablo 4.32. Karşılık Bulan M.E.B. Karşılıklı Konuşma Becerisi B1 Düzeyi Kazanımları..... | 60 |
| Tablo 4.33. Karşılık Bulan M.E.B. Okuma Becerisi A1 Düzeyi Kazanımları.....              | 60 |
| Tablo 4.34. Karşılık Bulan M.E.B.Okuma Becerisi A2 Düzeyi Kazanımları.....               | 61 |
| Tablo 4.35. Karşılık Bulan M.E.B.Okuma Becerisi B1 Düzeyi Kazanımları.....               | 62 |
| Tablo 4.36. Karşılık Bulan M.E.B.Yazma Becerisi A1 Düzeyi Kazanımları.....               | 62 |
| Tablo 4.37. Karşılık Bulan M.E.B.Yazma Becerisi A2 Düzeyi Kazanımları.....               | 63 |
| Tablo 4.38. Karşılık Bulan M.E.B.Yazma Becerisi B1 Düzeyi Kazanımları.....               | 65 |
| Tablo 4.39. Tema ve İçerik Eşleştirme Tablosu (A).....                                   | 66 |
| Tablo 4.40. Tema ve İçerik Eşleştirme Tablosu (B).....                                   | 69 |
| Tablo 4.41. Öğrenme Öğretme Durumları Eşleştirme Tablosu.....                            | 72 |
| Tablo 4.42. Ölçme ve Değerlendirme Eşleştirme Tablosu.....                               | 75 |

## KISALTMALAR LİSTESİ

M.E.B.: Milli Eğitim Bakanlığı

## ÖZET

Bu araştırma “Anadolu Türü Olmayan” okullarda dokuzuncu sınıflar İngilizce dersi öğretimi için hazırlanmış “UNIQUE 9” ders kitabının Avrupa Konseyi hedefleri doğrultusunda hazırlanmış 24.08.2011 tarihli “Ortaöğretim Kurumları İngilizce Dersi Öğretim Programı” ile uygunluğunu saptamak amacıyla yapılmıştır.

Bu çalışmanın veri kaynağı; Unique 9 ders kitabı ve T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Talim Terbiye Kurulu Başkanlığı Ortaöğretim Kurumları İngilizce Dersi Öğretim Programı Kılavuzudur.

Unique 9 ders kitabı; İngilizce Dersi Öğretim Programı Kılavuzu ile karşılaştırılmıştır. Her bir, kazanım, tema, içerik, öğrenme öğretme durumları ve ölçme değerlendirme ölçütü maddeler halinde tablolatırılmış ders kitabıyla örtüşen maddeler işaretlenmiştir.

Kazanım, tema, içerik, öğrenme öğretme durumları ve ölçme değerlendirme basamakları doğrultusunda ders kitabının M.E.B. İngilizce Öğretim Programına uygunluğu incelendiğinde, tez içerisinde sunulduğu gibi, her bir basamakta uyumsuzluk gösteren unsurların yer aldığı saptanmıştır.

Bu araştırmada İngilizce öğretimine yönelik program, ders kitabı alanlarında çalışmalar yapan eğitim öğretimin ilgili kurum ve kişilerine fikir vermek amacıyla ders kitabının programa uygunluğu incelenmiştir.

**Anahtar sözcükler:** İngilizce Dersi Programı, uygunluk, örtüşme, kazanım, tema, içerik, öğrenme öğretme durumları ve ölçme değerlendirme

## ABSTRACT

The appropriateness of lesson book “Unique 9” to the Ministry of National Education English Lesson Programme.

This research has been fulfilled in an effort to determine the appropriateness of the lesson book “Unique 9” to the 24.08.2011 dated The Institutions of Secondary Education English Lesson Programme.

The data source of the study is; Unique 9 the lesson book and Turkish Republic The Ministry of Education Drill and Discipline Committee Presidency Secondary Education Institutions English Lesson Teaching Programme.

In the research the lesson book and the English Lesson Teaching Programme has been compared. Each acquisition, theme, content, learning and teaching aspect, scaling and valuing criteria has been put to table and those of overlapping items with the lesson book has been marked.

When, the appropriateness of the lesson book to Turkish Republic The Ministry of Education, Secondary Education Institutions English Lesson Teaching Programme in terms of acquisition, theme, content, learning and teaching aspect, scaling and valuing it has been determined that there are improper items on the each step of which are introduced in the thesis.

In this research the lesson book’s appropriateness to the programme has been analysed, in order to give an idea to the person, institution concerned with the desing of the English Language Teaching programme and book.

**Key words:** English Lesson Programme, appropriateness, overlap, acquisition, theme, content, learning and teaching aspect, scaling and valuing

## ÖNSÖZ

Oldukça yoğun bir tempoda tamamlamaya gayret ettiğim yüksek lisans tez çalışmamın ortaya çıkmasında paniklediğim anlarda karmaşıktırdığım yolumu, olabildiğince sakin ve net ifadeler kullanarak, aydınlatan; akademik bilgisi kadar ilgililiğiyle de beni daima motive eden ve tanımaktan, ortak bir çalışma yapmaktan keyif aldığım kıymetli rehberim danışman hocam, Doç. Dr. Günseli ORHON'a ders döneminde beklentimin üzerinde ilgi, özen gördüğüm, tüm ders sunumlarını keyifle dinleyip elimden geldiğince katkıda bulunmaya gayret ettiğim, ders saatlerindeki tüm ciddiyetine inat birebir sohbetlerimde daima yüzümü gülümseten paylaşımlarımın olduğu, Eğitim Programları lisansüstü öğrenimimdeki en büyük kazançlarımdan birisi olarak sayabileceğim çok değerli hocam Doç. Dr. Hünkar KORKMAZ'a ve "Ölçme ve Değerlendirme" ile ilgili tüm gayretlerimde beni yüreklendirip, güler yüzlülüğü ile motivasyonumu artıran değerli hocam Yrd. Doç. Dr. Cem Oktay GÜZELLER'e teşekkürü borç bilirim.

Tez konumu netleştirmemde, yapacağım çalışmaya dair güzel kaynaklar temin etmemde yardımlarını her zaman olduğu gibi esirgemeyen, fikir ve yöntem ışığım canım dostum Zuhal YILMAZ DOĞAN'a, teşekkür ederim.

Varlıklarıyla yaşamımı kolaylaştıran ve güzelleştiren, arkamda daima desteklerini hissettiğim, hayatım boyunca örnek almaktan tereddüt etmediğim çok kıymetli annem Azize TOSUN, babam Şemsettin TOSUN ile her şeyimi paylaşabildiğim canım ablalarım Saime Banu KIZMAZ, Emine Bengü KAZANCI, kocaman ailemin en güzel renkleri biricik yeğenlerim, Azize Sinem KIZMAZ, Nisa İrem KIZMAZ, Selahaddin Batu KAZANCI ve Begüm KAZANCI, sizsiz hayat düşünemiyorum.

Kelimelere dökemeyecek kadar güzel duygular tatmamı sağlayan Bilge kızım, güzel kızım sen her şey demeksin benim için. Yol arkadaşım, hayatımı paylaşmaktan keyif aldığım, her konuda, elinden geldiğince, bana yardım edip; her daim özenini, sevgisini hissettiğim kıymetli eşim Ali Aydın UYANIK Sen ve yardımların olmasaydı bu tezi ortaya çıkartamazdım. İyi ki varsın, iyi ki hayatımdasın.

# GİRİŞ

## Problemin Tanımı ve Önemi

Geçmişte toplumsal ve kültürel değerlere daha çok özen gösterirken, gelişen teknolojinin sağladığı olanaklarla her geçen gün daha da küçülen dünyamızda bilgiye ulaşmak ve bilgiyi paylaşmak olabildiğince kolaylaşmıştır. Diğer bir taraftan da bilgi çağının getirisi olarak rekabet daha da güçlenmiştir (Erdoğan, 2004, s.13). Crystal (1997), dünyada bilimsel ve sanatsal makalelerin büyük oranda İngilizce yapıldığını, benzer şekilde sosyal paylaşım ağları ve medyada yüksek oranda İngilizce kullanıldığını ileri sürer.

Türkiye Cumhuriyeti, yüksek kullanım oranı nedeniyle İngilizceyi iyi kullanım becerisi gerektirdiğinin bilinçliliği ile daha etkili ve başarılı olmayı hedeflemiş, bu doğrultuda köklü program değişikliğine gitmiştir (Çetintaş, 2010, s.66). Güneş'in ifadesine göre (2002, s.4-9); programın öğretmene tercümanı olmak görevini üstlenen ders kitabı bu sorumluluğunun üstesinden ne kadar başarıyla gelirse amaca o kadar etkili bir katkı sağlayacaktır. Bu araştırma ile İngilizce öğretimi amaçlı hazırlanmış ders kitabının (Unique 9) bahsedilen köklü değişimi yapılmış programa uygunluğu incelenecektir.

## Araştırmanın Amacı ve Önemi

Bu çalışmada genel amaç, Milli Eğitim Bakanlığı "Talim ve Terbiye Kurulu" başkanlığınca onaylanmış 24.08.2011 tarihli İngilizce dersi öğretim programına, Anadolu türü olmayan orta öğretim kurumları için hazırlanmış Unique 9 ders kitabının uygunluğunu saptamaktır.

Bu araştırma sonrasında elde edilecek sonuçların daha sonraki ders kitaplarının tasarlanması ve düzenlenmesi konusunda ışık tutması beklenmektedir.

**Araştırmanın Soruları**

- a. Ders kitabı olarak Unique 9 kazanımlar bağlamında İngilizce dersi öğretim programına uygun mudur?
- b. Ders kitabı olarak Unique 9 tema, içerik bağlamında İngilizce dersi öğretim programına uygun mudur?
- c. Ders kitabı olarak Unique 9 öğrenme öğretme durumları bağlamında İngilizce dersi öğretim programına uygun mudur?
- d. Ders kitabı olarak Unique 9 ölçme ve değerlendirme bağlamında İngilizce dersi öğretim programına uygun mudur?

## BİRİNCİ BÖLÜM

### EĞİTİM PROGRAMI

#### 1.1. Eğitim Programı

##### 1.1.1. Genel Tanımlar

###### 1.1.1.1. Eğitim

Türk Dil Kurumu çevrim içi sayfasında eğitim tanımı: “ *Çocukların ve gençlerin toplum yaşayışında yerlerini almaları için gerekli bilgi, beceri ve anlayışları elde etmelerine, kişiliklerini geliştirmelerine okul içinde veya dışında, doğrudan veya dolaylı yardım etme, terbiye.* ” biçimindedir. ([http://www.tdk.gov.tr/index.php?option=com\\_gts&arama=gts&guid=T DK.GTS.4ff3d](http://www.tdk.gov.tr/index.php?option=com_gts&arama=gts&guid=T DK.GTS.4ff3d))(15.06.2011)

Laska'ya (1984, s.210) göre bireyin öğrenme durumunu denetim altına almak için açıkça gayret sarf etmesi ya da arzu edilmeyen bir deneyim ile tecrübe etmesi sonuçlarıyla ortaya çıkan iki öğrenme yolu vardır. Öğrenme koşullarının denetim altına alınmasının temelde çaba gerektirdiğini savunan Laska belirgin şekliyle bu çabayı “eğitim” olarak ifade etmektedir. Davranışçı psikolojiye göre eğitim, kişide öğrenme yaşantıları yoluyla istendik davranış değişiklikleri oluşturma süreci iken, bu tanım yapılandırmacı yaklaşıma göre, yaşantılar yoluyla, deneyimleyerek, gözlemleyerek, deneme-yanılma yoluyla, kendi bilişsel şemalarını yapılandırma süreci biçiminde ifade edilmektedir. ([http://tr.wikipedia.org/wiki/Eğitim\\_tanımları](http://tr.wikipedia.org/wiki/Eğitim_tanımları))(15.06.2012).

###### 1.1.1.2. Öğretim

Laska'nın (1984, s.212) örgün eğitim, yetiştirmek olarak ifade ettiği öğretim kelimesini Özçelik (2010, s.69), bir öğretim programının belli bir yer ve zamanda karşılaşılan bir öğrenciye veya öğrenci grubuna uygulanması etkinliği, eğitimin bir alt dilimi olarak tanımlamakta. Eğitimin yaşam boyu sürdüğünü öğretimin ise okulda planlı, programlı yürütülmesi hali olduğunu eklemektedir. Başka bir deyişle öğretim, okullarda gerçekleştirilen öğretme ve öğrenme faaliyetlerinin bütünüdür ve öğretme ile öğrenmeyi kapsamaktadır, öğrenmenin gerçekleşmesi ve bireyde istenilen davranışların gelişmesi için, uygulanan süreçlerin tümüdür. (Varış, 1988, s.16)

### 1.1.1.3. Program

Türk Dil Kurumu'na ait çevrim içi paylaşımda eğitim bilimi alt başlığı ile program, “... (isim) izlenice, Yapılacak bir işin bölümlerini, bölümlerin sırasını ve zamanını gösteren tasarı, yetişek” biçiminde tanımlanmaktadır (<http://www.tdk.gov.tr/index.php>) (16.06.2012).

Tuncel (2012, s.87), programı, yapılması gereken bir işin bölümlerini, her bölümün yapılış sırasını, zamanını ve nasıl yapılacağını gösteren bir çalışma olarak tanımlamaktadır.

### 1.1.1.4. Program Geliştirme

Görgen (2012, s.35), “Program Geliştirmede Temel Kavramlar” isimli makalesinde program geliştirmeyi, eğitim programının hedef, içerik, öğrenme-öğretme süreci ve değerlendirme öğeleri arasındaki dinamik ilişkiler bütünü olarak adlandırırken, Fidan (1986, s.28) program geliştirme çalışmalarının, öğrenmeyi en etkili biçimde gerçekleştirmek amacıyla yapıldığını savunmaktadır. Program geliştirmenin bir bütünlük içerisinde belirli aşamaları izleyerek, sistematik bir biçimde yürütülmesi gerektiğini ifade etmektedir. Ayrıca geliştirmenin, bilimsel bulgular ışığında ve tamamen deneysel bir tasarım olma niteliğini taşıması gerektiğini de dile getirmektedir.

### 1.1.1.5. Öğretim Programı

Demirel (2007, s.6), öğretim programını “okulda ya da okul dışında bireye kazandırılması planlanan bir dersin öğretimiyle ilgili tüm etkinlikleri kapsayan yaşantılar düzeneği” olarak tanımlamaktadır. Görgen'e (2012, s.54) göre bir dersin öğretimi ile ilgili bütün etkinliklerin dahil olduğu plandır ve öğretim programı oluşturmak için hedeflerin, içeriğin, öğrenme-öğretme etkinliklerinin, yöntemin, materyal ve değerlendirmenin nasıl yapılacağının düşünülmesi zorunludur.

### 1.1.1.6. Eğitim Programı

Demirel (2007, s.4), belirlenen hedefler doğrultusunda, planlanan tüm eğitim etkinliklerini kapsadığını ifade ettiği eğitim programının “öğrenene, okulda ve okul dışında planlanmış etkinlikler yoluyla sağlanan öğrenme yaşantıları düzeneği” olarak tanımlanabileceğini belirtmektedir. Program yerine “yetişek” terimini öneren Ertürk “belli öğrencileri belli bir zaman süresi içinde yetiştirmeye yönelik düzenli eğitim durumlarının tümü” ifadesini tercih ederken (Akt: Görgen, 2012, s.11), Erden (2007, s. 19) Eğitim Bilimine Giriş adlı eserinde eğitim programı tanımını, “bireyde istenen yönde davranış değişikliği meydana getirmek amacıyla yapılan tüm etkinlikleri gösteren planlardır” şeklinde yapmaktadır.

### 1.1.1.7. Eğitim Felsefesi

En genel tanımıyla eğitim felsefesi Brauner, Burns tarafından yapıldığı biçimiyle, “felsefi düşüncüyü eğitim eylemine uyarlamak”tır (Akt: Büyükdüvenci, 1982, s.293). Eğitimcilere bir bakış açısı sağlayan bir disiplin veya düşünme yöntemi olarak da izah edilen eğitim felsefesine yönelik Brauner ve Burns’ün bir başka betimlemesi şu şekilde sunulmaktadır: “Eğitim felsefesi gözlüğü pembe boyayarak acıları hafifletmek yerine, öğretmene sorunun yeni boyutlarını görebileceği yeni bir bakış açısı sağlamaya çalışır.” (Akt: Büyükdüvenci, 1982, s.293).

Ertürk (1988, s.11) eğitim felsefesini tanımlayanların olduğu kadar bu tanımlı yapmaktan kaçınanların da olduğunu ifade ederek, isminden de anlaşılacağı üzere eğitimde felsefe, eğitim için felsefe, eğitim ile ilgili felsefe şeklindeki bazı yaklaşımlardan bahsetmektedir ve her ne olursa olsun üzerinde durulanın “eğitim”, ona yönelik olanın ise “felsefe” olduğunu vurgulamaktadır. Ankara ve Orta Doğu Teknik Üniversitelerince düzenlenen 1986 tarihli “Türkiye 1. Felsefe- Mantık- Bilim Tarihi” sempozyumu için hazırladığı makalesinde Eğitim Felsefesi tanımını yaparken ürün ve süreç olmak üzere iki boyuta değinmektedir ve şu ifadeyi kullanmaktadır: “Eğitim felsefesi, ürün olarak "eğitim edegenliklerini kılavuzlamada ve uygulamaları değerlendirmede temel alınan değerler bütünü ve sayılılar dizgesi; süreç olarak ise, bu değerler ve sayılıların eleştirel bir biçimde sürekli inceleyerek eğitimde "tüme" ulaşma uğraşıdır” Ertürk (1988, s.11).

Felsefe ve eğitimin birlikte yürüdüğünü, karşılıklı olarak birbirlerini oluşturdukları düşünce ve eylem sürecinde birbirleriyle alışverişte bulunduklarını, bir birlerinin amacı ve aracı, süreci ve ürünü olduklarını ifade eden Brauner ve Demirel (2007, s. 19-21) Eğitimde Program Geliştirme isimli eserinde başlıca felsefeleri “İdealizm (İdealstlik), Realizm (Gerçekçilik), Pragmatizm (Yararcılık) ve Existentializm (Varoluşçuluk) olarak sunup Eğitim Felsefesi üzerine ortak görüşe varılmış dört felsefeyi ifade etmektedir: Daimicilik (Prennialism), Esasicilik (Essentialism), İlerlemecilik (Progressivism), Yeniden Kurmacılık (Reconstructionism).

Tyler’ın (1969, s.207) ifadesine göre, Daimicilik (Prennialism) felsefesinin benimsediği görüş, insanın doğasının ve ahlaki ilkelerinin değişmediği ve insanın bu değişmez gerçeğe göre yetiştirilmesi gerektiği yönündedir. Esasicilik (Essentialism) bütün insanların sahip olması gereken esasların varlığına inanmaktadır ve geçmişten gelen temel bilgi ile değerlerin önemli yanlarının korunup yeni kuşaklara öğretilmesi halinde gelecek neslin daha mükemmel bir uygarlık yaratacağını savunmaktadır. Pragmatik felsefenin eğitime uygulanmış hali olarak adlandırdığı İlerlemecilik (Progressivism), felsefesi için Demirel (2007, s.23) şu ifadeyi kullanmaktadır:

“Değişmeyi gerçeğin esası biçiminde algılayan bu eğitim felsefesine göre eğitimin özü topluma uyumdan ziyade tecrübenin sürekli olarak yeniden inşa edilmesindedir.” Yeniden Kurmacılık (Reconstructionism) felsefesini de ilerlemeciliğin devamı olarak aktarmaktadır ve bu felsefeyi benimseyenler için eğitimin amacını, toplumu yeniden düzenlemek toplumda gerçek demokrasiyi yerleştirmek biçiminde ifade etmektedir. Demirel (2007, s. 26), daha önceki satırlarda değinilen, eğitim programlarını etkileyen eğitim felsefelerini ve bunların belirgin özelliklerini aşağıda sunulan tablo ile özet olarak da ifade etmektedir.

**Tablo 1.1. Eğitim Programlarını Etkileyen Eğitim Felsefeleri Kaynak:(Ostein1988,akt: Demirel, 2007, s.26)**

| EĞİTİM<br>FELSEFESİ   | DAYANDIĞI<br>FELSEFİ<br>TEMEL                        | EĞİTİMİN<br>AMACI                                                                                     | EĞİTİMİN<br>ROLÜ                                                                                                          | EĞİTİM<br>PROGRAMINDAKİ<br>ODAK NOKTA                                                                                  |
|-----------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DAİMİCİLİK            | REALİZM<br>(Gerçekçilik)                             | Rasyonel<br>Kişileri<br>Eğitmek/ Üstün<br>zekalı kişiler<br>yetiştirmek,<br>akıllı kişiler<br>seçmek. | Öğretmen,<br>öğrencilerin<br>düşünmelerin<br>e yardımcı<br>olur. Sokratik<br>yöntem<br>kullanır.                          | Klasik konular,<br>Edebi Çözümlemeler,<br>Sabit Program                                                                |
| ESASİCİLİK            | İDEALİZM<br>REALİZM<br>(İdealistlik,<br>Gerçekçilik) | Bireylerin<br>Zihinsel<br>Gelişimine<br>Yardımcı<br>Olmak,<br>Yetenekli<br>Kişileri<br>Eğitmek.       | Öğretmen<br>alanında<br>uzman kişidir,<br>geleneksel<br>değerlerin<br>yaygın bir<br>şekilde<br>öğretimi söz<br>konusudur. | Temel beceriler<br>(3R=Okuma, Yazma,<br>Sayma) ve Temel<br>Konular (Ana Dil, Fen,<br>Tarih, Matematik,<br>Yabancı Dil) |
| İLERLEMECİ<br>LİK     | PRAGMATİZ<br>M<br>(Yararcılık)                       | Demokratik ve<br>Sosyal Yaşamı<br>Geliştirmek                                                         | Öğretmen,<br>problem<br>çözmede yol<br>göstericidir                                                                       | İlgili Programlar,<br>Hümanistik Eğitim,<br>Radikal<br>Eğitim Reformu                                                  |
| YENİDEN<br>KURMACILIK | PRAGMATİZM<br>(Yararcılık)                           | Toplumu<br>Yeniden                                                                                    | Öğretmen,<br>değişim ve                                                                                                   | Eğitimde Fırsat<br>Eşitliğinin Yeniden                                                                                 |

|  |  |                                                                                |                                                                                       |                  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
|  |  | Yapılandırmak<br>ve Geliştirmek,<br>Değişim ve<br>Sosyal Reform<br>İçin Eğitim | reformun<br>temsilcisidir.<br>Araştırma<br>yöneticisi ve<br>proje başkanı<br>gibidir. | Kavramsallaşması |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------|

Marsh ve Willis'in (2007, s.87) de vurguladığı gibi eğitimde felsefe vardır, eğitim felsefe ile başlar ve bu felsefe varlığını daima hissettirmektedir.

### 1.1.2. Program Tasarım Yaklaşımları

İstendik davranışlar, eğitsel yaşantıları oluşturan etkinlikler ve belirlenen istendik davranışların gerçekleşme derecesini saptama etkinlikleri, eğitim programındaki temel basamaklar olarak adlandırılmaktadır. Hedefler saptanıp gözlenebilir davranışlara çevrildikten sonra hedeflere ulaşabilmek için "neler nasıl öğretilecek?" sorusunun yanıtlanması gerekir (Küçüktepe, 2012, s.89). Küçüktepe bu soruya verilen yanıt ile eğitim durumları, yani hedeflere ulaştırıcı, konu içeriği, ders araç-gereçleri, öğretim yöntemleri ve ilkelerine dair net bir tablonun oluştuğunu ifade etmektedir. Oldukça genel bir bakışla ifade edilen her bir eğitim programı ögesinde öne çıkan faktörlerin tasarımın yaklaşımı tarafından şekilleneceği de belirtilmektedir (Demirel 2007, s. 47).

Eğitim programı tasarımında tasarımcı neye ağırlık verirse onun görüldüğünü ifade eden Demirel (2007, s.47), buna etki eden unsurun tasarım ile ilgilenen kişi/ler tarafından önem verilen felsefi görüşü, tasarım yaklaşımı olduğunu dile getirmektedir ve tasarım yaklaşımlarını, üç temel başlık ile "konu, öğrenen ve sorun merkezli" biçiminde sunmaktadır.

#### 1.1.2.1. Konu Merkezli Program Tasarımı

Dolance (2003, s.82), "Konu Tasarımı, Disiplin Tasarımı, Geniş Alanlı Tasarım ve Süreç Tasarımı" olarak dört şekilde gruplandığı Konu Merkezli Tasarım'ın felsefi temelinin idealizm ve klasik realizm olduğunu belirtir, eğitim felsefesi dayanağının ise daimicilik, esasicilik olduğunu ifade eder. Alıcı (2012, s.72-73) bilgi ve içeriğin programın parçaları olarak kabul edildiğini belirtip, en fazla sınıflamanın bu tasarım yaklaşımında olduğunu savunmaktadır.

Bu yaklaşımı benimseyenlerin savunduğu eğitim programı anlayışına göre her bir konu alanı kendine özgü yapısı ile ele alınıp düzenlenmeli, öğrencinin bilgiyi kazanmış olması öğrenmesi için yeterli olmalıdır.

Demirel (2007, s.48-51) öğrencinin bilgiyi bilmesinin önemsendiği bu yaklaşımın eğitim programları arasında en yaygın kullanılanı olduğunu ifade etmektedir. Konu tasarımı tamamen ders kitabına ve öğretmenin etkinliklerine dayalı olup öğretmeni konunun uzmanı olarak adlandırmaktadır. Disiplin tasarımı içeriğe dayalı olup savunucuları okulu entelektüel dış çevrenin küçük bir dünyası olarak görmekte ve bunun yansımalarının fen, tarih, matematik İngilizce gibi disiplinler olduğunu savunmaktadırlar. Tasarım da disiplinlerdeki kavramsal yapıları anlamak üzerine kurulmuştur (Alcı, 2012 s.72-73). Geniş alanlı tasarımda konuları mantığa uygun bir biçimde bir araya getirmek amacı olduğunu ifade eden Demirel, bu anlayışla coğrafya, sosyoloji, antropoloji gibi derslerle sosyal bilgiler dersinin oluşturulduğunu belirtmektedir.

Öğrencinin en iyi biçimde öğrenmesi amacıyla olan süreç tasarımı ise, her konu için farklı öğrenme yollarının düzenlenmesi yerine tüm konulara yönelik ortak bir öğrenme yolu ön plana çıkarılmıştır (Demirel 2007, s. 49). Konu Merkezli Tasarımlar başlığına, korelasyon ve süreç tasarımlarını da ekleyen Alcı (2012, s.73-74), korelasyon tasarımda konular arasında ilişki kurulmasının önemi olduğuna değinirken, süreç tasarımı da esas olanın öğrenciye düşünmeyi öğretmek olduğunu ifade etmektedir.

#### 1.1.2.2. Öğrenen Merkezli Program Tasarımı

Dolence (2003, s.103) bu modelde sorulabilecek soruları şu şekilde ifade etmiştir: “21. yüzyılın öğrencileri kimler olacaktır?, 21. yüzyıl öğrencisi neyi arar?, Amaçları nedir? Onlar için hangi öğrenme teorileri uygundur?”(Akt: Alcı, 2012, s.74). Demirel'in (2007, s.49) ifadesine göre bu tasarımda öğrenen ön planda tutulmaktadır ve öğrencinin programın merkezinde olması nedeniyle her konunun düzenlenmesi bu doğrultuda yapılmalı görüşü ortaktır. Bu yaklaşımda sunulan tasarımlar ise, “Çocuk Merkezli Tasarım, Yaşantı Merkezli Tasarım, Romantik (Radikal) Tasarım ve Hümanistik Tasarım” olup, Çocuk Merkezli Tasarımda öğrencinin en iyi biçimde öğrenebilmesi için etkin tutulması gerekliliğine değinilmektedir. Öğrenmenin öğrencinin yaşamından ayrılmaması gerektiğini ifade eden tasarımcılar öğrencinin ilgi ve gereksinimlerini ön planda tutmaktadırlar. Yaşantı Merkezli Tasarımda ise ilgi ve gereksinimlerin önceden tasarlanamayacağı gerekçesiyle eğitim programının tüm çocuklara göre yapılabilmesinin güçlüğüne değinilmektedir. Romantik (Radikal) Tasarımda tasarımcıların var olan toplumu genelde bozulmuş, baskıcı ve kendini düzeltemeyen bir durumda gördüğünü ifade eden Alcı (2012, s.75) bu tasarımcıların programları eğitim değil kontrol amaçlı kullanıldığı inancını da vurgulamaktadır.

Demirel (2007, s.50) ise bu programın tasarımcılarından Pestallozi'nin “ kişiler kendilerini en iyi kendi doğalarında bulabilir” ifadesine yer vermiştir. Alcı (2012, s.75) hümanistik psikolojiyi ön planda tutan Hümanistik Tasarımın, çocuk psikolojisi alanındaki ilerlemelerle ortaya çıktığını ifade etmekte ve tasarımda en büyük etkinin Maslow'un kendini gerçekleştirme kavramı olduğuna değinmektedir. Dolence'in ifadesine (2003, s.108) göre ise bu akım 1950'li yıllardaki davranışsal psikoloji ve eğitim programı tasarımlarına tepki olarak ortaya çıkmıştır ve insan davranışının basit bir etki-tepki ilişkisinden daha karmaşık olduğunu ileri sürmektedir.

### 1.1.2.3. Sorun Merkezli Program Tasarımı

Demirel (2007, s.53) Sorun Merkezli Tasarımın öğrencilerin toplumsal sorunları, ihtiyaçları, ilgi ve yetenekleri üzerinde durduğunu, konu kadar öğrencinin gelişmesini de ön planda tuttuğunu ifade ederken Alcı (2012, s.76) bu tasarımın odak noktasının bireysel ve sosyal problemler olduğuna bu nedenle de yaşam durumları, sosyal fonksiyonlar, sosyal problemler, yaşam alanları, gençlik problemleri ve hatta toplumun yeniden yapılandırılması gibi çeşitli kategorilere sahip olduğuna değinmektedir.

Nunnan (1996, s.97) bu yaklaşımda, “Yaşam Şartları Tasarımı, Çekirdek (CORE) Tasarım ile Toplumsal Sorunlar ve Yeniden Kurmacılık Tasarım” alt başlıklarını ifade etmektedir. Yaşam Şartları Tasarımında eğitimcilerin, öğrenci kavrayışını geliştirmek ve öğrencilere “gerçek” dünya ile ilgili sorunlara yönelik genelleme yapabilme becerisi kazanmalarına yardımcı olmak ile yükümlü olduklarını ifade eden Demirel (2007, s.55) öğretmenin öğrenciyi sorun çözmeye özendirdiğini belirtmektedir. Çekirdek (CORE) Tasarım'ın açıklamasını yaparken Alcı (2012, s.15), bütün öğrenciler için ortak öğrenme veya genel bir eğitim sağlamanın esas alındığını ifade ederek, konu merkezli olduğuna değinmektedir. Demirel (2007, s.57) ise bu tasarımın okullarda farklı ders konularının öğretilmesine ve toplumsal gelişmenin işlevsel olmayışına bir tepki olarak ortaya çıktığını belirtmektedir. Toplumsal Sorunlar ve Yeniden Kurmacılık Tasarımında ise tasarımın öğrenciye istenilen davranış, beceri ve tutumları kazandırmada başarılı olacak bir yapıya sahip olması gerektiği inancı bulunmaktadır. Alcı (2012, s.17), eğitimin, toplumun iyileştirilmesinde katkısı olabileceği görüşünün hakim olduğu tasarımda programdan beklentinin toplumu yeniden yapılandırmaya teşvik etmesi ve sosyal, ekonomik, politik gelişime katkı sağlaması olduğunu ifade etmektedir.

Çok kısa ve öz bir ifadeyle, tasarıda konu veya derslere önem veriliyorsa “Konu Merkezli”, bireye önem veriliyorsa “Öğrenen Merkezli”, topluma önem veriliyorsa “Sorun Merkezli” tasarım yaklaşımını benimsemiş demektir. Alcı' ya göre (2012, s.17) programa yönelik ortaya çıkan bu farklı bakış açıları arasından, eğitim programları uzun yıllar konu merkezi tasarlanırken günümüzde daha çok öğrenen ya da sorun merkezli olmaktadır. İngilizce dersi programının ise öğrenen merkezli hazırlandığı görülmektedir.

Tasarımın benimsediği yaklaşım, felsefi görüşü doğrultusunda ağırlık verdiği boyut her ne olursa olsun bir programın temel öğeleri, hedef, içerik (konu alanı), öğrenme yaşantıları ve değerlendirmedir (Demirel, 2007, s.57; Nunnan, 1996, s.99).

### 1.1.3. Program Geliştirme Modelleri

Yıldırım (1994, s.151) model kurmada amacın bireysel gereksinimler, bilimsel gelişmeler gibi dikkate alınması gereken etkenleri, izlenecek aşamaları, etkilenen kişileri ile oldukça karmaşık olan süreci anlaşılabilir, uygulanabilir hale getirmek olduğunu ifade etmektedir. Program geliştirme sürecinin daha anlaşılabilir hale gelmesinin ve sistematik bir yola sahip olmasının programın belli bir modeli temel almasıyla mümkün olabileceğini de eklemektedir. Modellerin, ayrıca, hem önceliklerin ve hedef noktaların saptanmasına hem de programın değerlendirilmesi aşamasında ölçütlerin oluşturulmasına yardımcı olduğunu belirtmektedir. Akademik, teknik, hümanistik ve toplumsal yeniden yapılandırmacı modeller literatürde bahsi geçen yaklaşımlardandır.

#### 1.1.3.1. Program Geliştirmede Akademik Model

Yıldırım'ın (1994, s.151) ifadesine göre, akademik modele göre büyük önem arz eden husus, öncelikle amaçların belirlenmesi ardından içeriğe dair kararların alınmasıdır. Bu nedenle konu alanını iyi bilen bir akademisyen ile program geliştirme uzmanına gereksinim duyulduğunu eklemektedir. Ayrıca, bu modelde amaçların, öğrenci, toplum, ders konusu, felsefe, öğrenme psikolojisi olmak üzere beş faktöre göre belirlendiğini ve bu faktörlerin dengeli bir biçimde yansıtılması gerektiğini savunmaktadır. Öğrencinin ihtiyaçlarının ve özelliklerinin fiziksel, psikolojik, bilişsel ve ahlaki yönden gözden geçirilip bu doğrultuda amaçların belirlendiği bu amaçlardan en önemlilerinin öğrenme psikolojisi ve eğitim felsefesi kullanılarak gözden geçirilip seçildiği de değinilen bir başka noktadır. (Jackson, 1992, akt: Yıldırım, 1994, s. 151)

Akademik modelde içeriğin, dersin ait olduğu disiplini oluşturan konulardan seçilip bu doğrultuda detaylandırıldığı ve konuların hiyerarşik bir biçimde sınıf düzeylerine göre belirlendiği ifade edilmektedir (Yıldırım, 1994, s. 151). İçerik disipline göre saptandığı için de akademik modelin bilimsel, teorik bir temele dayandığı savunulmaktadır ve bu modelin tüm okul ve öğretmenler için geçerli, etkin bir model olduğuna inanılmaktadır. Yıldırım (1994, s.151), akademik modelin standartlaşma oluşturma çabası nedeniyle genel düzeyde (milli, bölgesel) program geliştirmede tercih edildiğini belirtmektedir. Ayrıca, problem çözme ve bilimsel yöntemleri öğrenme gibi becerileri de dikkate alan akademik modelde içeriğin zamanla değişecek olması nedeniyle öğrencide öğrenme ve düşünme yeteneklerine yoğunlaştırıldığını eklemektedir. Yıldırım (1994, s. 152), bu modelde değerlendirmenin, öğrencinin davranışlarında meydana gelen değişimleri ölçmeye dayandığını da ifade etmektedir.

#### 1.1.3.2. Program Geliştirmede Teknik Model

Teknik modele göre program geliştirme, sistem, uygulama ve üretim aşamalarından meydana gelen bir süreçtir. Yıldırım (1994, s. 153) bu modeli, endüstride uygulanan bilimsel yönetim ve üretim ilkelerinin program geliştirmeye uygulanması olarak ifade etmektedir ve bu modele göre geliştirilmiş programlara bilgisayara dayalı öğretimi, mesleki eğitimi örnek göstermektedir. Yıldırım'ın (1994, s. 153) ifadesine göre, davranışçı teori teknik modelin temelini oluşturur yani gözlenemeyen ve analiz edilemeyen bir şeyin gerçek olmadığına inanılır ve her davranışın kendi içinde analiz edilebileceği savunulmaktadır. Öğrenmeyi de bir davranış değişikliği yani gözlenebilir, ölçülebilir ve değerlendirilebilir olarak nitelendirmektedir. Bu modele göre öğrenci, kendisinden bağımsız olarak hazırlanan ve kendisine sunulan materyali kontrollü bir biçimde öğrenmek, sonuçlarını kanıtlamak ile yükümlüdür. Başlıca aşamaları, ihtiyaçların saptanması, önceliklerin belirlenmesi, amaçların davranışsal olarak yazılması, amaçlara ulaşmak için içeriğin seçilmesi, öğretme-öğrenme süreçlerinin tanımlanması ve sistematik bir biçimde organize edilmesi, rakamsal değerlendirme tekniklerinin belirlenmesidir (Gay, 1980, akt: Yıldırım, 1994, s. 153).

Akademik model ile teknik model arasındaki farklılıklara bakıldığında, akademik model karar oluşturmada teorik bütünlük ve akademik akılcılığa daha çok önem verirken, teknik model sistem analizine, deneye, bilimselliğe ve verimliliğe önem vermektedir. Teknik model, bilimsel olarak belirlenmiş davranışsal amaçlara ve rakamsal olarak ölçülebilen öğrenme sonuçlarına öncelik vermektedir (Gay, 1980, akt: Yıldırım, 1994, s. 153).

Ayrıca akademik modelde konu alanı/içerik önemli iken, teknik modelde öğrencide gelişmesi beklenen özel becerilerin önem arz ettiği Yıldırım (1994, s.158) tarafından vurgulanmaktadır.

#### **1.1.3.3. Program Geliştirmede Hümanistik Model**

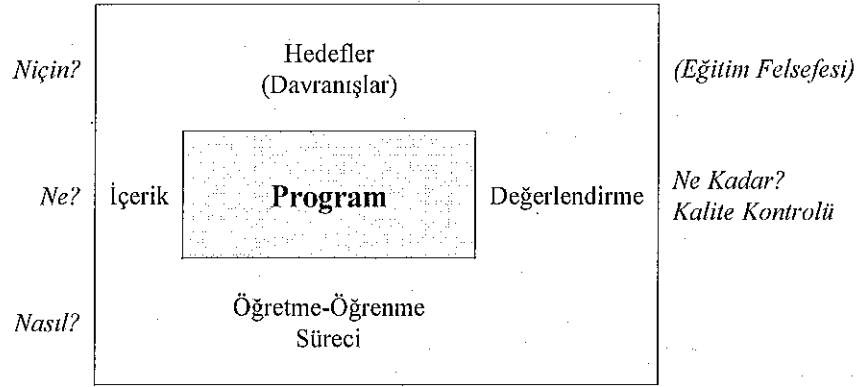
Demirel'in (2007, s.65) ifadesiyle hümanistik psikolojiyi ön planda tutan hümanistik model 1960-1970'li yıllarda ön plana çıkmıştır. Çünkü 1950 ve 1960'lı yılların başlarında disiplinler üzerine aşırı derecede önem verilmesine artık tepki gösterilmektedir. Alcı (2012, s.22), hümanistik eğitimin ortaya çıkışında 1920-1930'larda ilerleme kaydeden felsefe ve çocuk psikolojisi alan çalışmalarının etkili olduğunu belirtmektedir. Ayrıca bu tasarıma Maslow'un kendini gerçekleştirme kavramının büyük etkisi olduğunu da ifade etmektedir.

#### **1.1.3.4. Program Geliştirmede Toplumsal Yeniden Yapılandırmacı Model**

Alcı'nın (2012, s.25) ifadesine göre bu model 1920 ve 1930'lu yıllarda ortaya çıkmıştır. Savunucusu olan eğitimciler, programın toplumu yeniden yapılandırmaya teşvik etmesi ve sosyal politik, ekonomik gelişimi sağlaması gerektiğine inanmaktadırlar. Bir diğer beklentileri ise, sosyal adaletin artması yönündedir. Çünkü Demirel'in (2007, s.62) de ifade ettiği gibi savunucuları, eğitimcilerin toplumun iyileştirilmesinde katkıda bulunabileceği görüşündedirler. Toplumsal gelişmenin işlevsel olmayışına tepki olarak ortaya çıkan bu görüş okullarda ders konularının ayrı ayrı öğretilmesini de eleştirmektedir (Nunnan, 1996, s.87).

#### **1.1.4. Program Geliştirmenin Temel Öğeleri**

Seferoğlu, (1996, s.90), öğrencilere kazandırmayı düşündüğümüz davranışların nasıl kazandırılacağına planlanması olarak tanımladığı eğitim programının öğelerini hedef, içerik, öğretme-öğrenme süreci ve değerlendirme boyutları arasındaki dinamik ilişkiler bütünü olarak ifade etmektedir. Eğitim programının sürekli değişmeye açık ana plan olduğunu savunup kapsadığı unsurları, öğrenciye kazandırmayı düşündüğümüz hedefler, bu hedeflere ulaştırıcı eğitim durumları (içerik, öğrenme yaşantıları) ve eğitim durumları sonunda hedeflere ne derece ulaşıldığını anlamaya yönelik (anlama etkinliği olan) değerlendirme biçiminde sıralamaktadır. Seferoğlu, (1996, s.92-94) eğitim programını oluşturan basamakları aşağıdaki tabloda sunmaktadır.

**Tablo 1.2. Eğitim Programı Basamakları**

#### 1.1.4.1. Program Geliştirmenin Planlanması

Demirel (2007, s.65) ile Küçüktepe (2012, s.113) tarafından vurgulandığı gibi bilimsel, teknolojik gelişmeler yaşamın içinde eğitim de dahil olmak üzere birçok alanda sürekli değişimi gerekli kılmıştır. Bahsi geçen bu çok boyutlu oluşumun neticesinde eğitim alanında program geliştirme çalışmaları da payına düşeni almıştır. Bu nedenle Küçüktepe (2012, s.114-115) tarafından, birçok alanı kapsayacak biçimde yapılması gereken program geliştirme çalışmaları, her ne kadar eğitimin etkililiği ve verimliliği alanın uzmanları olan eğitim bilimcilerin görev ve sorumluluğunda olsa da, farklı kesimden çeşitli katılımcıların dahil olduğu bir takım çalışması olarak nitelendirilmektedir. Öyle ki, bir araştırmalar dizisi olarak adlandırdığı program geliştirme çalışmalarında Küçüktepe (2012, s.115) birlikte çalışan bir birime ya da gruba gereksinim duyulduğunu ifade etmektedir. Demirel (2007, s.67) ile Küçüktepe (2012, s.115), program geliştirmek ile görevli bu çalışma gruplarını karar ve koordinasyon grubu, çalışma grubu ve danışma üyeleri grubu olarak ifade etmektedirler. Ayrıca Seferoğlu (1996, s.98) program geliştirme, araştırma çalışmalarının sürekli, kesintisiz sürdüğünü eklemektedir.

Program Geliştirme Karar ve Koordinasyon Grubunun öncelikli yükümlülüğünün programın felsefi ve politik temelini oluşturmak, programın genel stratejisini belirlemek olduğunu vurgulayan Demirel (2007, s.75) bu grubun temel işlevlerini, hangi alanlarda program geliştirme çalışmalarının yapılacağına karar verip ülkede hakim olan eğitim felsefesinin programa yansıtılmasını sağlamak, programın kabul edilmesinde veya değiştirilmesinde karar mekanizması olmak şeklinde sıralamaktadır.

Program Çalışma Grubunu programın hazırlanması, uygulanması, değerlendirilmesi ve geliştirilmesi basamaklarında daima çalışacak komisyon olarak nitelendiren Demirel (2007, s.77), bu grubu tam zamanlı çalışanlar olarak tanımlamaktadır. Çalışma alanı nedeniyle grupta şu üyelerin yer alması gerektiğini de eklemektedir. Eğitimde program geliştirme uzmanı, eğitimde ölçme ve değerlendirme uzmanı, üniversiteden olabilecek konu alanı uzmanı, uygulayıcı sıfatında konu alanı öğretmenleri. Bu üyelerin program geliştirme esnasında her basamaktan sorumlu tutulabileceğini de sözlerine eklemektedir. Küçüktepe' nin (2012, s.115) birer eğitim felsefecisi, eğitim psikoloğu, eğitim sosyoloğu, eğitim ekonomisti, eğitim denetçisi, okul yöneticisi, eğitim teknoloğu ve iletişim uzmanlarından meydana geldiğini ifade ettiği Program Danışma Grubunun gereksinim doğrultusunda danışmanlık yapan eğitim uzmanları takımı olduğu ifade edilmektedir. Demirel (2007, s.78) ise ihtiyaç dahilinde bu gruba geliştirilecek programın alan uzmanlarından ekleme yapılabileceğini belirtmektedir.

Tyler (1969, s.118) program geliştirme çalışmalarının zamanında sonuçlanması amacıyla başlangıç öncesindeki önemli basamaklarından bir tanesinin de, çalışmanın planlanması olduğunu ifade etmektedir. Bu planlamada ayrılacak sürenin ve yapılacak işlemlerin zamanlandırılmasının gerekliliğini vurgularken bunun düzenlenmesinde, işlem-zaman çizelgesi, pert işlem ağı ve program geliştirme akış şemasını sunmaktadır. İşlem-zaman çizelgesinde her bir yapılacak iş aylara ve haftalara bölünerek listelenip ne kadar süre gerektirdiği belirtilmektedir. Pert-işlem ağında esas olan, tek hat üzerinde belirlenen işe destekleyici olacak ek çalışmalar dallara ayrılıp sunulmasıdır. Program geliştirme akış şemasında ise işlemler birbirini takip eden bir akış biçiminde sunulmakta ve pert-işlem ağında olduğu gibi net bir zamanlama sunulmamaktadır. Ana hatlarında ise işleyiş ortak bir güzergahta ilerlemektedir. Planlama sonrasında sunulan basamak ihtiyaç analizinin yapılması ardından hedeflerin yazılması içerik analizinin tamamlanmasıyla eğitim durumlarının netleştirilerek değerlendirme ile sonlandırılmasıdır.

#### 1.1.4.2. Program Geliştirmede İhtiyaç Saptama ve İhtiyaç Analizi

Demirel (2007, s.59) “Savunmaya değer bir amacın gerçekleştirilmesi için gerekli ve yararlı olan husus, güçlü istek” şeklinde tanımladığı ihtiyacın doğru bir biçimde saptanmasının, eğitim etkinliklerinin programlanmasında isabetli işleyişe büyük katkı sağladığına dikkat çekmektedir. İhtiyaç saptama çalışmalarında vurgulanılan üç adet soru bulunmaktadır.

Bu sorular Toplumun beklenti ve ihtiyaçlarının neler olduğu, bireyin ihtiyaçlarının neler olduğu ve konu alanı ile ilgili ihtiyaçların neler olduğudur. Demirel (2007,s.66) içinde bulunulan koşulu net bir biçimde resimlemek, çizilen yolu somutlaştırmak adına ihtiyaç saptamada, genel duruma öğrenciler ile ilgili verilere ve ders kitaplarının içeriğine dikkat edilmesi gerektiğini vurgulamaktadır.

Küçüktepe (2012, s.118), ilk çıkış amacının hedeflerin mali yönünün planlanması olan ihtiyaç analizini günümüz program geliştirme sürecinde planlama basamağının son aşaması olarak ifade etmektedir. Bir başka tanımla Demirel'in (2007, s.68) ifadesi ise, "Ne? ile "Ne Olmalı?" arasındaki farkın kurumlar ya da bireyler açısından belirlenmesi ve bu farkın nasıl kapatılacağı yönünde önceliklerin belirlenmesi süreci" biçimindedir. İhtiyaçların doğru saptanamaması durumunda geliştirilen programın işlevsel olmayan, ihtiyaca cevap veremeyen bir yapısı olacağını vurgulayan Küçüktepe (2012, s.119), bu nedenle ihtiyaç analizi basamağını program geliştirme çalışmasındaki en önemli ve kritik adım olarak nitelendirmektedir. Verilerin program tasarlanması sürecindeki en önemli parametreler olduğunu eklemektedir.

Programın hedeflerine göre belirlenmesi gerçeğinden yola çıkan Küçüktepe (2012, s.120), ihtiyaç analizi sürecinin de çok büyük bir önem arz ettiğine değinmekte ve ülkenin geleceğini şekillendirecek olan eğitim sisteminin içerisinde uygulanacak programın ortaya çıkmasındaki katkısından dolayı çizilecek yolda benimsenecek felsefenin önemini vurgulamaktadır.

Demirel (2007, s.69), ihtiyacın analiz edilmesinde farklı yaklaşımların olduğunu ifade etmekte, bu yaklaşımları farklar, demokratik, analitik ve betimsel olarak sıralamaktadır. Farklar yaklaşımında gözlenen ile beklenen başarı düzeyleri arasındaki fark esas iken, demokratik yaklaşımda üstün olan baskın gelen grubun istekleri yön verici olmaktadır. Gelecekte ortaya çıkması olası durumlardan yola çıkarak ihtiyacın belirlendiği, eleştirel düşünceden yola çıkarak çözümün arandığı analitik yaklaşım ve bir nesnenin eksikliği ile meydana gelecek olası kayıp, zarar ile var oluşundaki kazanç ihtimallerinin belirlenmesi süreci ile tanımlanan betimsel yaklaşım da diğer yaklaşımlardır.

Demirel (2007, s.70), ihtiyaç değerlendirmesi sürecini, ihtiyaç değerlendirmesinin yapılması için hazırlanan hazırlık aşaması; değerlendirme yapmak için bilgilerin toplandığı bilgi toplama aşaması; bilgilerin ayrıştırıldığı bilgilerin analizi aşaması; ayrıştırılan bilgilerin rapor edildiği bilgilerin rapor edilmesi aşaması ve bilgilerden yararlanılan, bilgilerin kullanımı aşaması olmak üzere beş basamakla sunmaktadır.

İhtiyaçların belirlenmesi sürecinde kullanılan değerlendirme teknikleri ise Delphi Tekniği-Anket Geliştirme, Progel-Dacum Tekniği, Gözlem, Meslek Analizi, Ölçme Araçları-Testler, Görüşme-Grup Toplantıları, ve Literatür Tarama, Raporları Değerlendirme, Mevcut Programı İnceleme alt başlıklarıyla Kaynak Tarama olarak sıralandırılmaktadır (Demirel, 2007, s.70; Küçüktepe, 2012, s.121; Dolance, 2003, s.106).

#### 1.1.4.3. Program Geliştirmede Hedef

Demirel (2007, s.77) hedefi, bilgiler, beceriler, yetenekler, ilgiler vb. ile örneklendirip, öğrenciye kazandırılmak üzere seçilen istendik özellikler olarak tanımlamaktadır. Ertürk'ün tanımında ise: "Planlanmış ve düzenlenmiş yaşantılar yoluyla kazandırılması kararlaştırılan, davranış değişikliği ya da davranış olarak ifade edilmeye uygun olan bir özellik" biçimindedir. (Ertürk, 1972, akt. Demirel, 2007, s. 106; Kablan, 2012, s.128). Baykara (2012, s.66) eğitim programı öğeleri arasında bağımsız olan tek öğenin hedef olduğunu belirtmektedir.

Her aşamada önemli fonksiyonları olan ve eğitim düzenini örgütleme, uygulama, değerlendirme sırasında yön gösterici, seçici, eleyici birer ölçüt niteliği taşıyan eğitimin hedeflerini, Demirel (2007, s.78) ve Kablan (2012, s.125) uzak, genel ve özel olmak üzere üç alt başlıkta sunmuştur. Uzak hedeflerin en üst seviyeyi oluşturduğu ve sistemin yetiştirmeyi öngördüğü insan niteliklerini içerdiği, amaçlanan uygarlık düzeyi ile doğru orantılı olduğu ifade edilmektedir. Uzak hedeflerin yorumu olarak adlandırılan genel hedefler ise, daha somut ve daha sınırlandırılmış genel nitelikler olarak açıklanmaktadır. Kablan (2012, s.126) genel hedefleri de eğitimin ve okulun olmak üzere iki boyutuyla ele almıştır. Eğitimin genel hedeflerinde eğitimin genel felsefesinin okulun genel hedeflerinde ise eğitim felsefesine ilaveten okulun iç görüşünün de yansıdığını eklemektedir. Özel hedefler ile ilgili Demirel (2007, s.78) ve Kablan'ın (2012, s.125) ortak ifadesi, öğrenciye kazandırılması uygun görülen özellikler ve bir disiplin ya da bir çalışma alanı için hazırlanmış olan hedefler yönündedir. Kablan (2012, s.130) bu tanımları ne öğreteceğimize, nasıl öğreteceğimize, neleri değerlendireceğimize yol gösterici olmaktadır biçiminde açıklamakta ve özel hedef niteliğindeki öğretim hedeflerinin içerik ya da öğretim programının standartları olarak da ele alınabileceğini belirtmektedir.

Dolance (2003, s.16), hedeflerin aşamalı olarak sınıflandırılmasında yaygın olarak “Bloom Taksonimisi” görüşünün kabul edildiğini ifade etmektedir. Üç alanda olan bu sınıflandırmada zihinsel öğrenmelerin çoğunlukta olduğu bilgi, kavrama, uygulama, analiz, sentez, değerlendirme alt basamaklarını içeren bilişsel alan mevcuttur. Bir diğeri ise duyuşsal alandır. Duyuşsal alan duygusal yönlerin baskın olduğu alan olup, alma, tepkide bulunma, değer verme, örgütleme, kişilik haline getirme alt basamaklarından meydana gelmekte iken, zihin ve kas koordinasyonu gerektiren becerilerin baskın olduğu devinişsel alan ise algılama, kurulma, kılavuzla yapma, mekanikleşme, beceri haline getirme, uyum ve yaratma gibi basamaklardan oluşmaktadır. Bütün bu belli alanlara dahil edilen, kolaydan zora, basitten karmaşığa doğru sıralanmış sınıflandırmaların özel hedeflerle ilgili olduğunu Kablan (2012, s.122) “Hedef Belirleme: Bilişsel, Duyuşsal ve Devinişsel Alanlar” isimli makalesinde dile getirmektedir ve tüm bu alanların birbirinden bağımsız olmadıklarını da eklemektedir. Demirel (2007, s.74) bir eğitim programında yer alan hedeflerin, öğrenci davranışına dönüklük, genellik, sınırlılık, seçiklik, bir muhteva ile kenetlilik gibi nitelikleri taşıması gerektiğini ifade etmektedir. Konu başlıklarının öğretim hedeflerini ifade edemeyeceğinin altını çizmekte ve diğer gereklilikleri de öğrencinin neler yapması gerektiğini ifade etmek, öğrenme ürününe dönük olmak, öğrenme ürününü gösterir nitelikte olmak, içeriğe değil öğrenme ürününe dayalı olmak şeklinde sıralamaktadır.

Ayrıca hedeflerin, tek tip öğrenme ürününe ifade etmesinin ve öğrencilere kazandırılacak davranışların bir eylemle sunulmasının gerekliliğini vurgulamaktadır.

Doğrudan gözlenemeyen bilgi, beceri ve yeteneklerin ifade edildiği hedeflerin kazanılıp kazanılmadığına karar vermek, eğitim programının net bir biçimde değerlendirmesini yapabilmek amacıyla tasarlanan programda hedeflerin davranışsal tanımlara dökülmesi gerektiğini vurgulayan Demirel (2007, s.79), bu yolla hedeflerin işlevsellik amacına hizmet edeceğini belirtmektedir.

Hedef göz önünde bulundurulmadığında, ulaştırılması gereken yerin dışında, başka bir yere varılması sonucunun ortaya çıktığını belirten Kılıç ve Seven (2011, s.95-97), hedeflerden sapmaların engellenmesinde ders kitaplarının belirleyici bir rolünün olduğunu ifade etmektedirler. En genel çerçeve olan hedeflerin kitap yazarlarınca ölçüt olarak kullanıldığını böylece sınırların çizildiğini sapmaların engellendiğini belirtmektedirler.

#### 1.1.4.4. Program Geliştirmede İçerik

Program geliştirmede hedeften sonra gelen içerik, Baykara'nın (2012, s.164) tanımına göre, öğrencilere kazandırılacak bilgi, beceri, ilgi, değer, tutum vb. özelliklerin hangi ve ne tür konu ya da ders aracılığıyla verileceğinin yanıtı, kısaca "ne?" sorusunun cevabı olup, hedeflerin gerçekleştirilmesinde araç olarak ifade edilmektedir.

Demirel (2007, s.78), içeriğin seçiminde iki baskın unsur olduğunu ifade edip bunları yeni bilgi birikimlerin programa yansıtılmaması ve hızla gelişen bilim ve teknoloji dünyasının neden olduğu bilgi patlaması olarak sıralamaktadır. Bunun sonucunda okullarımızın zaman zaman günlük yaşantıya hizmet etmekte geri kaldığını eklemektedir.

İçeriğin belirlenmesindeki ölçütler, toplumsal fayda, bireysel fayda ile öğrenme ve öğretim olarak sıralanmaktadır (Varış, 1978, akt: Baykara, 2012, s.164-165). Ülkenin kalkınmasına katkı sağlamak amaçlı içerikte yapılan düzenlemeler toplumsal faydayı ifade ederken, bütün bireylerin öğrenmesi gerekenlere yardımcı olacak unsurlar bireysel fayda olarak adlandırılmaktadır. Öğrenme ve öğretim ise sınıfta öğretilirken öğrenciler için bir anlam ifade edip etmemesinin, ilgi ve ihtiyaç ilkelerine uygun olup olmamasının yanıtıdır. Ayrıca disiplinlerin yalnız başına ele alınmasının içerik incelemesinde kısır bir tutum olduğu savunulup, her bir disiplindeki yenilikleri yakından izlemek ve programa dahil edilecek içeriği bu şekilde seçmek önerilmektedir. Bu kontrol mekanizması da bilgi yapısında içeriğin aldığı yer olarak ifade edilmektedir.

Bu ölçütlere ek olarak, kişisel yeterlik, anlamlılık (önemlilik), geçerlilik, ilgililik, kullanışlılık, öğrenebilirlik ve gerçekleştirilebilirlik ölçütleri de ilave edilmiştir. Bu ölçütlerden kişisel yeterlik içeriğin, bireyin hedeflerin öngördüğü düzeye gelmesini sağlayıcı nitelikte seçilmesini ifade ederken, anlamlılık (önemlilik) içeriğin öğrenci ve onun gelişimi için önem arz etmesi yönünde tanımlanmıştır. İçeriğin sunduğu bilgiler açısından güncelliğini yitirmemesi özelliği geçerlilik olarak ifade edilirken, öğrenciyi merkeze alan, ilgi alanını geliştiren bir nitelikte olması da içeriğin ilgililik ölçütü biçiminde sunulmuştur. Kullanışlılık ölçütü içeriğin işe yarar olması yarar sağlaması anlamına gelirken, zorluk düzeyinin uygunluğunu öğrenebilirlik karşılamaktadır. Araç-gereç, öğretim ortamı, öğretmenin gücü, öğrencinin düzeyi gibi içinde bulunan koşullar doğrultusunda düzenlenmiş içerik de gerçekleştirilebilirlik ölçütünü karşılamaktadır. (Ornstein & Hunkins, 1998; Alkan, 1983; Bilen, 2006; Demirel, 2008; Sönmez, 2008: akt. Baykara, 2012, s.169) .

İçerik düzenlemede, Doğrusal, Sarmal, Modüler, Piramitsel ve Çekirdek, Konu Ağı-Proje Merkezli, Sorgulama Merkezli Programlama gibi farklı yaklaşımlar bulunsa da taşımak durumunda olduğu bazı özellikler vardır. Demirel (2007, s.87), içeriğin düzenlenirken öğrencinin kısa zamanda öğrenebilmesi yönünde örgütlenmesi gerektiğini ifade etmektedir. Ayrıca bireyin yaşantısına dönük ve problem çözme becerisini geliştirmesinde katkı sağlar nitelikte olması gerektiğini savunmaktadır. İçeriğin belirli bir bütünlükte olması gerektiğini öne süren Demirel (2007, s.89) bu özelliğiyle içeriğin öğrencinin bilgiyi içselleştirmesine yardım edeceğini belirtmektedir. Bu noktada öğretmenin sorumluluğunun ise içeriği uygun bir biçimde organize edip doğru materyal seçimi ile konunun anlamlı bir biçimde alınmasını sağlamak olduğunu dile getirmektedir. Kapsama, tüm dengelim, önkoşul ilkelerinin bu süreçte öğretmene yardımcı olabileceğini de ifade etmektedir. Yeni içeriğin önceden öğrenilmiş yapının içerisinde verilmesi kapsama ilkesi olarak adlandırılırken, sunum öncesinde genel yapıların ortaya koyulup ardından ayrıntılandırılması ilkesi de tüm dengelim olarak ifade edilmektedir. Ön koşul ilkesinde ise ön öğrenmelerin yeni öğrenilecek olan bilgilere temel oluşturması durumu mevcuttur.

Demirel (2007, s.89-91) program geliştirme çalışmalarında bir başka önemli aşamanın da ünite analizi olduğunu ifade etmektedir. Ünite analizini, bir dersin kapsamını oluşturan öğrenme öğretme etkinliklerinin üniteleştirilmesinden sonraki ilk adım olarak yapılan ünite de öğretilecek öğelerin belirlenmesi şeklinde tanımlamaktadır. Bir diğer önemli nokta, her bir ünite de hedef ve davranış sayısının, belirlenip ne kadar süre gerektirdiğini netleştirmektir.

Ders kitabının ünite ve konularının, öğretim programının içeriğinden çıkarıldığını ifade eden Kılıç ve Seven (2011, s.121), ders kitaplarında programın içeriği dışında ünite ve konuların yer almadığını belirtmektedirler. Öyle ki, çoğu zaman öğretmenin, öğrenme-öğretme etkinliklerini programı hiç incelemeyen ders kitaplarındaki ünite ve konuları ve bunlarla ilgili bilgileri sınır kabul ederek düzenlediklerinin de altını çizmektedirler.

#### 1.1.4.5. Program Geliştirmede Eğitim Durumlarının Düzenlenmesi

Demirel (2007, s. 93), eğitim durumlarını program geliştirme çalışmalarında süreç boyutu olarak adlandırırken Baykara (2012, s. 173) bu basamağın “nasıl?” sorusunu yanıtladığını ifade edip bireyi etkileme gücündeki dış şartlar, hedef davranışları öğrenciye kazandırmak için gerekli uyarıcıların düzenlenip işe koşulması biçiminde de tanımlamaktadır (Ertürk, 1998; Sönmez, 2008, akt. Baykara, s.173; Demirel (2007, s.95),

öğrenci açısından öğrenme yaşantıları düzeneği olan eğitim durumlarının öğretmen için öğretme yaşantısı düzeneği anlamına geldiğini ifade ederek bu basamağı öğrenme yaşantıları ile öğretme durumları olarak gruplandırmaktadır.

Öğrenme yaşantılarının öğrenciye kazandırılmasının planlanan bir düzeneğe göre sıralandığını ifade eden Demirel (2007, s.95), bu düzeneğin sıralamasının üç etkinlikle olabileceğini belirtmektedir. Bireyin hedeften haberdar olduğu “Giriş ya da Hazırlık Etkinlikleri”, bireyin yeni bilgi ve becerileri aldığı aşama olarak, “Gelişme Etkinlikleri” ve bireyin bilgiyi alması ardından yapılan “Sonuç Etkinlikleri”. Bütün bu aşamaların planlanması esnasında bireyin temel gereksinimlerinden yola çıkılması gerektiğini de eklemektedir. Bu gereksinimleri de öğrencinin düşünme becerilerini geliştirmek, eleştirel ve yaratıcı düşünciyi artırmak, ilgilerini çekmek ve araştırmacılığa sevk etmek biçiminde örneklendirmektedir.

Baykara (2012, s.177) ise öğrenme, öğretme yaşantılarının programın hedefler ile içerik boyutundan anlamlı bir biçimde türetilmesi gerektiğini vurgulayarak yaşantıların öğrencilerin bilişsel, duyuşsal ve psikomotor hedeflere ulaşmasını kolaylaştıracak şekilde örgütlenmesi gerekliliğini dile getirmektedir.

Eğitici ya da öğretici konumunda olan öğretmenin görevini Demirel (2007, s.97) kılavuzluk yapma olarak belirtmekte ve öğrenme-öğretme sürecinde öğrenen ile öğretmenin rollerinin farklı olduğuna dikkat çekmektedir.

Öğrenen öğrenmenin kendisine dönük olduğundan haberdar olup rehberlik alabileceğinin fakat öğrenme işini ancak kendisinin yapabileceğinin farkında olmalı diyen Demirel (2007, s.98) öğretmenin de rehberlik nasıl yapılırsa farkında olması gerektiğini savunmaktadır. Bu doğrultuda yapılacak ilk işin, öğretmenin elindeki programı nasıl uygulayacağı yönünde bilgilendirilmesi olduğunu belirtmektedir.

Bir sonraki aşamayı ise öğreticinin en etkin öğrenme yöntem ve teknikleri biliyor olması şeklinde ifade eden Demirel (2007, s.98) gerekirse bir dersin veya ünitenin işlenmesi esnasında kullanılacak araç gereç yönünden bilginin olmasına da değinmektedir.

Demirel (2007, s.98) öğretme durumlarını da “Giriş, Gelişim, Sonuç Etkinlikleri” olarak üç aşamada sunmaktadır. Daha çok sunuş yoluyla öğretimin olduğu Giriş Etkinlikleri aşamasında öğrenenlerin neyi nasıl öğrenecekleri yönünde bilgilendirilmesi gerekliliği mevcuttur. Gelişme Etkinliklerinde ise daha çok buluş yoluyla öğretme vardır ve öğrenen öğrenen etkileşimi bu aşamada en yoğun haliyledir.

Tartışma ile soru-cevap tekniklerinin etkililiğinden bahseden Demirel (2007, s.98-99), öğretmenin bilgilendirici değil buldurucu olduğunun altını çizmektedir. Basamağa dair Baykara (2012, s.121) etkili olarak kullanıldığı takdirde ipucu, pekiştireç, dönüt, düzeltme etmenlerinin yararlılığını ifade etmekte, bunun öğrenci katılımını sağlayacağını dile getirmektedir. Son aşama olan sonuç etkinliklerinde ise öğretmenin araştırma yoluyla öğretim yaklaşımını merkeze alması önerilmektedir ve bunun için bireysel ya da grup projelerinin kullanılabileceği ifade edilmektedir.

Kılıç ve Seven (2011, s.65), öğretim programının en can alıcı yeri olarak öğrenme-öğretme durumlarını göstermekte bunun gerekçesini ise öğrencinin hedef davranışları bu etkinlikte kazandığını dile getirmektedirler. Etkinliklerin yapılmasında pek çok değişkenin olduğunu vurgulayıp öğrenme öğretme durumlarını düzenlemede kullanılan bu değişkenleri de içeriğin düzenlenmesi, pekiştireç, ipucu, dönüt, düzeltme, öğrenci katılımı, öğretmen nitelikleri, eğitim teknolojisi, strateji- yöntem- teknik, araç gereç, biçimlendirme ve yetiştirmeye dönük değerlendirme olarak sıralamaktadırlar. Bu noktada ders kitabının özel rolü bulunmaktadır. Ders kitabını değişkenlerin kullanılmasını ve bir arada bulunmasını sağlaması açısından öğrenci ve öğretmene yardımcı olabilecek bir materyal olarak tanımlamaktadırlar. Ayrıca ders kitabını öğrenme öğretme ortamının oluşturulmasında bir pusula rolünde de görmektedirler. Daha önce de belirtildiği gibi, Kılıç ve Seven (2011, s.68), programın hedef ve davranışlarının gerektirdiği yöntem ve teknikleri uygulamaya uygun bir araç olarak ifade ettiği kitabın, ders kitabı biçiminde nitelendirilmesinin ilgili olduğu dersin programıyla örtüşmesiyle mümkün olduğunu dile getirmektedir.

Öyle ki, iyi hazırlanmış bir ders kitabının, sahip olduğu konu sıralanış, hazırlık-değerlendirme soruları, hazır etkinlikler nitelikleriyle amaca uygun, düzenli, hızlı bir öğretimin yapılmasına yardımcı olacağı inancını da eklemektedirler. Ayrıca öğretim yöntemi ve hatta öğretim ortamlarının ders kitapları esasa alınarak düzenlendiğini vurgulamakta, ders kitaplarının bu hususta büyük önem arz ettiklerini belirtmektedirler.

Öğretim programlarının uygulanmasında en çok başvuru ders aracının ders kitabı olduğunu belirten Kılıç ve Seven (2011, s.28), öğretimin büyük bölümünün kitap içeriği ile belirlendiğini, sınıf içi uygulamalarda materyal olarak en çok ders kitaplarının kullanıldığını ve bunda okullardaki araç-gereç yoksunluğunun da etkisi olduğunu ifade etmektedirler.

Son olarak ölçme ve değerlendirme çalışmalarına yer verilmesi gerekliliğini dile getiren Demirel (2007, s. 149) böylelikle tüm etkinlikler sonunda öğretme işinin niteliğinin kontrol edildiğini belirtmektedir.

#### 1.1.4.6. Program Geliştirmede Programın Denenmesi ve Değerlendirilmesi

Değişime gerek duyulacak yeni bilginin ortaya çıkmasıyla hazırlanan yeni programın denenmesi sonucunda yararlı bilgilere ulaşabilmek için Demirel (2007, s.150) program uygulamasında, deneyimli ve başarılı öğretmenlerden, ön koşul bilgi ve beceriye sahip öğrencilerden, uygun öğrenme ortamlarından yardım alınmasını önermektedir. Programın denenmesinde ise şu basamaklara dikkat çekmektedir: “Uygulamanın planlanması, deneme yapılacak okulların ve sınıfların seçilmesi, okul yönetici ve öğretmenlerinin seçilmesi, bu kişilere denenecek programın tanıtılması, hazırlanan program ve öğretim materyallerinin işe koşulması ile denenilen program ve öğretim materyallerinin değerlendirilmesi.”

Alan testi olarak da adlandırılan öğretim programının alanda denenmesi sayesinde Demirel (2007, s.152), yeni programın hedefleri, davranışları, işleyişi, yöntemi, materyalleri, düzeyi açısından eksik ya da fazla yönlerinin tespit edildiğini bir önceki programla kıyaslamasının yapıldığını böylece ülke çapında uygulanması öncesinde en iyi programa sahip olmak şansının elde edildiğini belirtmektedir. Demirel (2007, s.155) programın değerlendirilmesini ise program geliştirmenin son halkası olup programın etkililiğine dair karar verme süreci biçiminde ifade etmektedir. Ayrıca değerlendirme olmaksızın öğretim durumu hakkında karar verilemeyeceğini aktarır, bu yolla hedeflere ulaşıp ulaşılmadığını ve ulaşılmışsa eğer bunun derecesinin ne olduğunu gördüğümüzü savunmaktadır.

Şeker (2012, s.200) “Program Değerlendirme” isimli makalesinde Türkiye’deki program değerlendirmeye yönelik yaklaşımlar ile ilgili görüşler sunmuş ve bilimsel anlamda katkıda bulunmuş alanının önde gelen eğitimcilerinin tanımlarına yer vermiştir.

Buna göre, Ertürk (1979, akt: Şeker, 2012, s.201) değerlendirme, hedeflerin gerçekleştirilme derecesini tayin etme sürecidir tanımını yaparken Varış (1978, akt: Şeker, 2012, s.203) süreçlerin etkililiğini saptamada değerlendirme yapıldığını savunmaktadır. Ayrıca bunun devamlı yapılması ve herkesin dahil olması gerektiğini ifade etmektedir. Özçelik ise uygulanan öğretim programındaki işe yarama ile sağlanan öğretim hizmetlerindeki etkililik ve yeterlilik derecelerinin ortaya koyulması gerekliliğini savunmaktadır. Ve bunların da belirlenen hedeflere ulaşma derecesine göre değiştiğini ifade etmektedir. Sezgin ise (2000, akt: Şeker, 2012, s.204-205) program değerlendirmeyi, tasarımı ve uygulamalar hakkında verilen kararların isabet derecesini tayin etmek için sürekli bilgi toplama ve yorumlama süreci olarak görmektedir. Erden ise (1995, akt: Şeker, 2012, s. 206-207) bu süreçteki veri toplama araçlarına dikkat çekerek, bunların nicel ve nitel olması gerektiğinin altını çizmiş bilimsel yöntemlerle değerlendirme yapılması gerekliliğini vurgulamıştır.

Şeker (2012, s.208) program değerlendirme sürecinde dikkat edilecek hususlarda program değerlendirme standartlarından (JCSEE) yardım alınabileceğini belirterek, önerilen temel standartların, “yarar, etkililik ve verimlilik, dürüstlük, doğruluk, değerlendirme sorumluluğu standartları” olduğunu ifade etmektedir. Program değerlendirmenin belirli ölçütler dahilinde bir karar verme süreci olduğunu savunan Şeker, bu basamağın eğitimle ilgili herhangi bir konunun araştırılması süreci biçiminde değerlendirilmemesi gerektiğinin altını çizmektedir.

Değerlendirmenin olmadığı ya da eksik olduğu durumlarda, programın başarıyla uygulandığının savunulamayacağını ifade eden Kılıç ve Seven (2011, s.112), ders kitaplarının öğretmen ve öğrenciye değerlendirme yapma olanağı sunduğunu ifade etmektedirler. Ünitelerin ve konuların sonunda, belirlenen hedef-davranışların kazanılıp kazanılmadığını ölçecek ölçme araçlarının verilmesinin ve bir standartın sağlanmasının mümkün olduğunu ifade edip ders kitaplarında bulunan değerlendirme etkinliklerinin öğretimin başarılı bir biçimde yürütülmesine yardımcı olduğuna değinmektedirler.

## İKİNCİ BÖLÜM

### DERS KİTABI

#### 2.1. Ders Kitabı

##### 2.1.1. Öğretim Aracı Olarak Ders Kitabı

Daha önceki satırlarda da belirtildiği gibi eğitimde esas olan davranıştır Kılıç ve Seven (2011, s. 25), davranışlarda değişikliğin meydana gelebilmesi için uygun stratejilerin, yöntemlerin, tekniklerin hedef ve davranışlara göre doğru bir biçimde belirlenmesi gerektiğini ifade etmektedirler. Belirlenen bu yöntem, teknik ve stratejilerin etkili bir şekilde uygulanması için ise, öğretim araçlarına gereksinim olduğunu eklemektedirler.

Sağlıklı bir ortamda, kalıcı bir öğrenme olabilmesi için öğretim araçlarının kullanıldığını ifade eden Kılıç ve Seven (2011, s.26-28), eğitim programında yer alan amaç ve davranışların kısa zamanda verimli ve kalıcı bir biçimde kazandırılmasının uygun araç kullanımı ile mümkün olduğuna değinmektedirler. Yani ders alanının ilgili hedef ve davranışlarının içeriği doğrultusunda, kullanılacak araç-gereç de çeşitlilik gösterir. Radyo, teyp gibi işitsel araçlardan kitap, yazı tahtası, gerçek eşya ve modeller olarak görsel araçlara bir çok duyu organları doğrultusunda sınıflandırılmış araç-gereci örnek olarak vermek mümkündür. Öğretim araçlarının seçiminin belirlenen hedeflere ulaşmakta etkili bir ölçüt olması nedeniyle, öğretmenlerin planlama esnasında en uygun araçları seçmek gayretinde olmaları gerekir. Öğretmenlerin göz önünde bulundurdıkları diğer faktörler, aracın amaca uygunluğu, kolay elde edilebilirliği, zaman-maliyet tasarrufluluğu ve farklı duyu organlarına hitap etmesi olarak sıralandırılabilir. Belirtilen bu ölçütler ile sıralanan araç-gereç örneklerinin bir arada değerlendirilmesi sonucunda en çok kullanılan ders materyali, okullarda öğretim programına dayalı hazırlanmış ders kitaplarıdır.

Kılıç ve Seven (2011, s.27), ders kitaplarının okul dışında ve/ya sınıf ortamında mevcut sayısı nedeniyle öğrenci ihtiyaç duyduğu rehberliği alamadığında öğretmenin görevini yerine getirdiğinin de altını çizmektedirler. Eğitim açısından ders kitabına dair ifade edilen diğer artılar ise kullanma kolaylığı, kolay ulaşılabilirlik bilgileri dolaylı olmadan doğrudan sunması biçiminde sıralanmaktadır. Kılıç ve Seven (2011, s.27) bir ders kitabında genelde ön hazırlık ve dikkat çekici unsurların, konu anlatımının, özetin, ölçme-değerlendirme bölümlerinin olduğunu ifade etmektedirler.

Göz ardı edilmeyecek teknolojik gelişmeler eğitimi, her yönüyle olduğu gibi, materyal olarak da etkilemektedir. Bilgisayar, video, televizyon, slayt gibi etkin malzemelerin yararlılığı bilinmektedir, fakat ekonomik faktörler nedeniyle bu gereçlerin ülkemizde tüm okullarda eşit, yeterli miktarda bulunmayışı ders kitabını temel öğretim aracı olarak birinci derecede önemli kılmaktadır (Kılıç ve Seven (2011, s.33)).

Dünyada ders kitabı kullanımına bakıldığında, Amerika Birleşik Devletleri'nde sınıf içi öğrenim etkinliklerinde önemli bir yer tutan ders kitabına öğrencilerin sınıf zamanlarının % 70-95'ini harcadıkları görülmüştür. Bu durumun sadece A.B.D.'de değil İsveç'te, Yunanistan'da, Avustralya'da, Japonya'da da benzer olduğunu yapılan araştırmaların gösterdiği ifade edilmektedir (Pettersen and Others, 1991, akt: Kılıç ve Seven 2011, s. 34).

### 2.1.2. Milli Eğitim Bakanlığı Bünyesinde Ders Kitabı

Milli Eğitim Temel Kanunu 55. maddesinde ([http://ogm.meb.gov.tr/gos\\_kanunlar.asp](http://ogm.meb.gov.tr/gos_kanunlar.asp)) (20.07.2012): “İlk ve ortaöğretim kurumlarında okutulacak kitaplar Millî Eğitim Bakanlığınca tespit edilir. Millî Eğitim Bakanlığı tarafından belirlenmeyen hiç bir kitap ve eğitim aracı okullarda kullanılamaz.” hükmü yer almaktadır.

Milli Eğitim Bakanlığı'nın ders kitaplarının hazırlanmasında, incelenmesinde ve değerlendirilmesine yönelik belirlediği ve çevrim içi sayfasında ifade ettiği hedefleri vardır ([http://mevzuat.meb.gov.tr/html/22297\\_0.html](http://mevzuat.meb.gov.tr/html/22297_0.html)) (20.07.2012). Bu hedeflerden ilki, eğitimin uygulamalarında kullanılan araçların hazırlanması esnasında konu alanı uzmanlarının birlikte çalışmasıdır. Öyle ki, bilimsel içerik, dil ve anlatım, eğitsel tasarım, görsel tasarım, ölçme-değerlendirme yönünden nitelikli eserlerin ortaya çıkması hedeflenmektedir. Üstelik ders, öğretmen kılavuz ve öğrenci çalışma kitapları olarak set biçiminde öğrenci merkezli eğitime, bireysel öğrenme ilkelerine olumlu katkı sağlaması beklenmektedir.

Bakanlık bünyesindeki “Araştırma ve Geliştirme Dairesi Başkanlığı” tarafınca belirlenmiş, 1994 senesinden bugüne kullanılmakta olan “Ders Kitabı Geliştirme Modeli”ne göre ders kitabı hazırlamakta olan kişi/ler ilk adım olarak kuralları belirlemektedir. Hemen sonrasında komisyon ataması ve bilgilendirmenin yapılması bulunmaktadır. İlkelerin de izlendiği, müsvedde eserin ortaya çıkması sonrasında baskı kopya elde edilmektedir. Baskı kopyanın incelenmesi ve gerekli düzeltmelerin yapılması ardından basım işlemi başlamaktadır (<http://egitek.meb.gov.tr/earged/arasayfa.php?g=70>) (21.07.2012)

Talim Terbiye Kurulu Başkanlığı bünyesindeki Eğitim Araştırmaları Merkezi ve Akşam Sanat Okulu birimi şekil ve muhteva ana başlıklarına göre örgün ve yaygın eğitim kurumlarında okutulan ders kitapları ile eğitim araçlarını incelemektedir. Ölçütleri karşılama oranlarının puanlanması neticesinde elde edilen sonuca göre nihai karar verilmektedir.

74 altında olursa aldığı puan, kitap iade edilmekte. 74-89 arasında puan alan eserlere ise gerekli düzeltmelerin yapılması için izin verilmekte, 90 puan ve üstü olduğunda ise kurula sunulmaktadır ([http://mevzuat.meb.gov.tr/html/27305\\_0.html](http://mevzuat.meb.gov.tr/html/27305_0.html)) (27.07.2012).

Şekil olarak kullanılan malzemenin kalitesinden, harf-rakam büyüklüğüne, resim, tablo, şema gibi unsurların metni aydınlatıcı, tamamlayıcı olmasından bibliyografyasına kadar incelenmektedir. İçerik olarak ise Milli Eğitim Temel Kanunu ile uygunluğu, bilimselliği, siyasi propaganda içerip içermediği, ders programlarını destekleyip desteklemediği gibi etkenler dikkate alınmaktadır ([http://sgb.meb.gov.tr/eurydice/kitaplar/Turk\\_Egitim\\_sistemi\\_örgütlenmesi\\_2011.pdf](http://sgb.meb.gov.tr/eurydice/kitaplar/Turk_Egitim_sistemi_örgütlenmesi_2011.pdf)) (15.07.2012).

### 2.1.3. Milli Eğitim Bakanlığı İngilizce Öğretim Programı ve Unique 9 Ders Kitabı

Milli Eğitim Bakanlığı tarafından sunulan ölçütleri karşılaması, yapılan değerlendirmeler sonucunda onay görmesi ardından Anadolu Türü Olmayan Orta Öğretim Kurumları dokuzuncu sınıflar için “Unique 9” kitabı basım ve yayımı gerçekleşmiştir. Evrim BİRİNCİOĞLU'nun hazırlığında, öğrenci kitabı, öğretmen kılavuz kitabı biçiminde “Pasifik Yayınları” tarafından basılmıştır. Ders kitabının editörlüğünü Canses ERGÜVEN, dil uzmanlığını ise Hasan Hüseyin YILDIZ yapmıştır. Görsel tasarımını Muammer BİLEN'in üstlendiği ders kitabının, Program Geliştirme Uzmanı, Doç. Dr. Ali Murat SÜNBÜL iken, Ölçme Değerlendirme uzmanlığını Hasan PEKTAŞ üstlenmiştir. Yıldız TANRIVAR ise Rehberlik ve Gelişim Uzmanı olarak katkıda bulunmuştur.

Ders kitabının dil öğretiminde dilin yapısından çok dilin bir anlam ve açıklama dizgisi olduğunu, birincil işlevinin etkileşim ve iletişim olduğunu esas alan “iletişimsel yöntem”e göre ve sarmal formatta öğrenci merkezli olarak hazırlandığı görülmektedir. Bunun yanı sıra, Avrupa Ortak Başvuru Metni'nde temel aldığı eylem odaklılık (işbirlikli öğrenme, öğreterek öğrenme), öğrenen odaklılık (öğrenimin bireyselleştirilmesi, öğrenen özerkliği), süreç odaklı farkındalık (öğrenme farkındalığı, kültürlerarası farkındalık), bütüncül dil deneyimi (içerik odaklılık, gerçek ve karmaşık dil öğrenme ortamı) gibi bazı yabancı dil eğitiminin ilkeleri de yer almaktadır (Orta Öğretim Kurumları İngilizce Öğretim programı, 2011, s.21).

Öğretim materyalinin (ders kitabı) oluşturulmasında dikkat edilen bir diğer unsur ise öğrencinin kişisel ve toplumsal sorumlulukla bilgileri yapılandırarak öğrenmeleri ve farklı durumlarda kullanabilme becerisine sahip olabilmelerini sağlayan yapılandırmacı yaklaşımdır. Buna göre, bilgileri yapılandırırken öğrencinin etkin olmasını sağlayan, eski ve yeni bilgi arasında bağ kurabilme becerisini geliştiren, öğrendikleri bilgiyi farklı durumlarda Neyi?, Nasıl? ve Niçin kullanacağını kestirebilmesini ve edindiği bilgiyi transfer edebilmesini sağlayan etkinlikler tasarlandığı dikkat çekmektedir.

Bu felsefeden yola çıkarak Orta Öğretim Kurumları İngilizce Öğretim Programı'nda belirtilen dil yeterlilik düzeylerine göre düzenlenmiş olan kazanımların işlenişinde temalar ve içerikler de dikkate alınarak dinleme, konuşma, okuma ve yazma becerilerine yer verilmiştir. Bu dört dil becerisi ile ilgili kazanımlara göre dil bilgisi etkinliklerine ve kelime bilgisini geliştirecek etkinliklere tümleşik (integrated) ve sezgisel olarak yer verilmeye çalışılmıştır. Kelime bilgisi ile ilgili çalışmalar yukarıda belirtilen yapılandırmacı ve iletişimsel yöntemlerle sunulmuştur. Bu nedenle bu yapılar bağlam içinde buldurma ve keşfetme yolu ile verilmeye çalışılmıştır (Orta Öğretim Kurumları İngilizce Öğretim Programı, 2011, s.16).

Dört dil becerisinin öğretiminde, algılayıcı temel dil becerileri olan okuma ve dinleme becerileri, ders kitabında üç aşamalı yaklaşım modeli uygulanarak verilmiştir.

Okuma/dinleme öncesi aşamasında, öğrencinin güdülenmesini ve merakının uyandırılmasını sağlayacak başlangıç sorularına ve etkinliklerine yer verilir.

Okuma/dinleme esnası aşamasında, öğrencilerin okuma/dinleme için bir amaç oluşturmalarını ve metinle etkileşime girmesini sağlayacak yönlendirmeler ve sorulara yer verilir.

Okuma/dinleme sonrası aşamasında, öğrencilerin düşünmesini, öğrendiklerini test etmesini ve anladıklarını ifade edebilmelerini sağlayacak etkinliklere yer verilmektedir. Bu aşamada öğrencilerin öğrendiklerini sentezleme, hatırlama ve ileriki öğrenme sürecine aktarmalarını sağlamaktadır.

Üretken dil becerileri ise ünite içerisinde yer alan temaya bağlı olarak verilen metni (diyalogu, şiiri, haberi vb.) destekleyecek etkinliklerle desteklenmiştir.

İşlenecek konularda ülke bilgisine de yer verilerek öğrencinin yabancı olduğu dünya ile kendi ülkesini karşılaştırmasına olanak sağlayacak metinlere, sorulara ve etkinliklere yer verilmiştir.

Ölçme değerlendirme ise öğretmen kitabında her üniteye ait performans ödevi konusuna ve değerlendirme ölçeklerine, proje görevi ve değerlendirme ölçeğine, öz değerlendirme ve akran değerlendirmeye yer verilmiştir.

Sonuç olarak ders materyalinin tasarımında Orta Öğretim Kurumları İngilizce Dersi Öğretim Programında da vurgulanan 10 temel kavram dikkat çekmektedir:

- Öğrenen özerkliği
- İletişimsel yeti
- Kültürler arası yeti
- Çalışma becerileri
- Kendini değerlendirme

- Dört dil becerisi
- Birlikte öğrenme
- Duyuşsal, psikomotor zihinsel gelişim
- Kendini ifade etme becerisi
- Avrupa ortak başvuru metni (Seferoğlu, 2009, s.78)

Bu bilgiler ışığında, Anadolu Türü Olmayan okullar için hazırlanmış dokuzuncu sınıflarda kullanılan, Unique 9 ders kitabı program geliştirme aşamalarının incelenmesi ve Milli Eğitim Bakanlığı tarafından sunulan ölçütlerini ne boyutta karşıladığının saptanması amaçlanmaktadır.

## ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

### ARAŞTIRMA

#### 3.1. Araştırmanın Amacı

Türkiye’de teknolojik gelişmelerden uzak kalmamak, çağdaş bir topluma sahip olmak adına Milli Eğitim Bakanlığı gelişmelere tepkisiz kalmamakta, bu amaç için atması gerektiğine inandığı adımları atmaktadır. Bu doğrultuda bireye öğrencilik hayatına başladığı ilköğretimin dördüncü senesinden itibaren yüksek öğrenim yaşamının sonuna değin yoğun bir emekle etkili bir İngilizce öğretimi için gayret sarf edilmektedir. Crystal (1997, s.88), dünyada bilimsel ve sanatsal makalelerin büyük oranda İngilizce yapıldığını, benzer şekilde sosyal paylaşım ağları ve medyada yüksek oranda İngilizce kullanıldığını ileri sürer.

Milli Eğitim Bakanlığı da yabancı dil öğretimindeki standardını Avrupa Birliği’nin eğitim ve öğretimden sorumlu birimi olan Avrupa Konseyi’nin belirlediği hedef ve ilkelere yaklaştırmak için yıllardan beri çeşitli çalışmalar yapmaktadır (Çetintaş, 2010, s.72). Bu çalışmalar yabancı dil ders saatinin değiştirilmesinden, hizmet içi eğitime, köklü İngilizce öğretim programı değişikliğine kadar bir dizi düzenlemeler, yeniliklerdir. Bu uygulamaların içerisinde en önemlilerinden birisi, ders kitaplarına yönelik olandır. Çünkü etkili öğrenim için büyük önem taşıyan ders kitabı Haznedar’ın (2008, s.474) belirttiği gibi öğretimde öğretmenin gücünü daha iyi kullanmasına, bilgiyi daha sistematik sunmasına imkan vermektedir.

Bununla beraber, sınıf içerisindeki öğretim etkinliklerinde büyük rolü olan ders kitapları başarılı bir öğretim aracı olduğu gibi yabancı dil öğretimini zorlaştıran, öğrenme zevkini körleştiren bir role de sahip olabilmektedir (Uçkun ve Onat, 2008, s.13). Bu yönde Milli Eğitim Bakanlığı tarafından kullanılmış fakat olumlu eleştirilerden çok olumsuz eleştiriler almış ders kitaplarına Quick Step 6, Time for English ve Globe gibi örnekler de verilmektedir (Haznedar, 2008, s.470).

Bu çalışmanın amacı, Milli Eğitim Bakanlığı; “Talim ve Terbiye Kurulu” başkanlığınca onaylanmış 24.08.2011 tarihli İngilizce dersi öğretim programına, Anadolu türü olmayan orta öğretim kurumları için hazırlanmış Unique 9 ders kitabının uygunluğunu saptamaktır.

Bu çalışma, farklı ders kitaplarını karşılaştırmak değil, en çok kullanılan İngilizce ders kitabının M.E.B. İngilizce dersi öğretim programı basamaklarına uygunluğunu tespit etmek amaçlıdır.

Bu doğrultuda Adana ili Sarıçam, Yüreğir, Çukurova ve Seyhan ilçelerinde yer alan elli adet Anadolu Türü Olmayan Orta Öğretim Kurumları İngilizce dersi zümre başkanları ile kullandıkları ders kitabına yönelik yapılan telefon görüşmesinde üç okul dışında bütün okullarda Unique 9 kitabından yararlanıldığı öğrenilmiştir ve incelenmesine karar verilmiştir.

### 3.2. Problem Cümlesi

Araştırma süresince yanıt aranan sorular, temel soru olarak belirlenen Unique 9 ders kitabının M.E.B. İngilizce dersi öğretim programına uygunluğu etrafında dört adettir. Bunlar:

- Ders kitabı olarak Unique 9 kazanımlar bağlamında İngilizce dersi öğretim programına uygun mudur?
- Ders kitabı olarak Unique 9 tema, içerik bağlamında İngilizce dersi öğretim programına uygun mudur?
- Ders kitabı olarak Unique 9 öğrenme öğretme durumları bağlamında İngilizce dersi öğretim programına uygun mudur?
- Ders kitabı olarak Unique 9 ölçme ve değerlendirme bağlamında İngilizce dersi öğretim programına uygun mudur?

### 3.3. Verilerin Toplanması

Bu çalışmada amaçlanan Unique 9 ders kitabının M.E.B. İngilizce dersi öğretim programına uygunluğu bilgisini elde etmek için M.E.B. İngilizce öğretim programında yer alan kazanımlar, tema, içerik, öğrenme, öğretme durumları, ölçme ve değerlendirme ile bu başlıklar altında Unique 9 ders kitabı incelenmiştir. Programda sadece “tema ve içerik” ile ilgili sunulan başlıklar değil, tema-içerik yönünde ifade edilen ölçütler de dikkate alınarak tablo haline getirilmiştir. Bu nedenle “tema, içerik” adı altında iki farklı tablo ve başlık (A) ve (B) biçiminde ayrıştırılarak yer almaktadır.

### 3.4. Veri Analizi

Unique 9 ders kitabı İngilizce Dersi Öğretim Programı Kılavuzu ile karşılaştırılmıştır. Her bir kazanım, tema, içerik, öğrenme- öğretme durumları ve ölçme değerlendirme ölçütü maddeler halinde tablolaştırılmış ders kitabıyla örtüşen maddeler işaretlenmiştir. Uygunluk açısından karşılıklı kazanımlarda sunulanların örtüştüğü yönünde karar verirken dikkate alınan husus, bire bir aynı kelimelerle eşlemeden çok, ifadelerin aynı ve/ya benzer olmasıdır. Örneğin “Yazma” becerisi ders kitabı 20 nolu kazanımı “Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sahip olduğu kelime bilgisini yerinde ve anlamına uygun olarak kullanır.” M.E.B. A1 düzeyi kazanımlarından 64.3 (64. sayfa 3.kazanım maddesi) ile örtüştürülmüştür;

“Günlük hayatta karşılaşılan nesneleri, tanıdığı kişiler ve ailesi ile yaşadıkları yerleri basit sözcüklerle betimleme (ör: bir arabanın rengini ya da büyüklüğünü küçüklüğünü yazma).”

Maddelerin eşleştirilmesi ardından her bir kazanımın karşılığı tablo biçiminde sunulmuştur. Örtüşen maddeler doğrultusunda sayısal bir veri elde edilmiştir.

Kazanımlar, tema, içerik, öğrenme öğretme durumları ile ölçme ve değerlendirme boyutundaki ölçütlerin eşleştirilmesinde uzman görüşü olarak Milli Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu başkanlığında görevli İngilizce öğretmeni Zuhale YILMAZ DOĞAN’ın, Dokuz Eylül Üniversitesi Dilbilim Bölümü Araştırma Görevlisi Dr. Özgün KOŞANER’in ve Selçuk Üniversitesi Yabancı Diller Yüksekokulu okutmanı Meral SERVİ’nin görüşlerine başvurulmuştur. Alınan dönüt sonrasında sunulmuş olan eşleştirmeler elde edilmiştir.

### 3.5. Sınırlılıklar

Araştırma, dokuzuncu sınıflar için hazırlanmış olan Unique 9 ders kitabı ve M.E.B. Anadolu türü olmayan okul grubuyla sınırlıdır.

## DÖRDÜNCÜ BÖLÜM BULGULAR

Bu çalışmada kazanımlar, tema, içerik, öğrenme öğretme durumları ile ölçme ve değerlendirme dikkate alınmıştır. Kazanımlara yönelik ayrıştırma esnasında, tablo 3,...25'de görüldüğü gibi, kitap ve kılavuzun kendi anlayışları dikkate alınarak numaralandırma yapılmıştır. Ders kitabı kazanımları temel becerileri başlıklar halinde alarak kazanımlar listesi sunduğu için "UNIQUE 9" kitabında dil becerisi başlığı altında sadece kazanım madde numarasını yazmak yeterli olmuştur. Bununla beraber, Talim Terbiye Kurulu Başkanlığı Ortaöğretim Kurumları İngilizce Dersi Öğretim Programı Kılavuzu içerisinde ders kitabının hedef aldığı dokuzuncu sınıflar için üç farklı düzeyin (A1, A2, B1) bulunması, her bir dil becerisi altında yer alan kazanım numarasında karışıklık doğurabilir gibi görünmektedir. Bu nedenle, programların sayfa numaraları da kazanım cümlelerinin öncesinde belirtilmektedir. Buna göre M.E.B. A1 düzeyi başlangıcı dikkate alınarak hazırlanmış programda "Dinleme" becerisi maddesi altında yer alan kazanımların madde sayıları öncesine bulundukları sayfa numaraları eklenmiştir. "62.10" ifadesi olduğunda 62 nolu sayfanın 10. maddesi olan *"Dinlediklerini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır."* önermesi sunulmaktadır. Aynı beceri grubunun A2 düzeyi başlangıcı dikkate alınarak hazırlanmış programda 89-90'lı sayfalar varken B1 düzeyi için bu sayfa numaraları 115, 116larda olmaktadır. Diğer taraftan ders kitabında sadece madde numaralarını sunmak yeterli olmuştur; öyle ki her bir beceri önermesi zaten kendi başlığı altında sunulmuştur. Örneğin "Sözlü Anlatım" başlığı altında "5" ile numaralandırılmış kazanım *"Bilmediği kelimenin anlamlarını araştırır."* önermesidir.

Kazanımların ifade ediliş biçimleri olarak birbirleriyle oldukça yakın hatta zaman zaman aynı biçimde olmasına rağmen kazanımların örtüşmelerinde amaçlar ön planda tutulmuştur.

Ders kitabında bulunan toplam 114 kazanım M.E.B. tarafından hazırlanmış programdaki her bir A1 düzeyi başlangıcı için 213, A2 düzeyi başlangıcı için 209 ve B1 düzeyi başlangıcı için 194 olan toplam 616 madde ile tek tek karşılaştırılmıştır. İşbu önerilerin listelendirilmesi ve ders kitabıyla karşılaştırılması işlemi aynı biçimde tema, içerik, öğrenme öğretme durumları ile ölçme değerlendirme unsurlarında da uygulanmıştır. Yapılan karşılaştırma sonucunda her bir program basamağı için eşleştirme tablosu elde edilmiştir.

Her bir cümlelerin tablo içerisinde bulunmasının büyük bir yer tutacak olması kaygısıyla, eşleştirme tablolarında kazanımlar cümle olarak değil de madde numaraları ile ifade edilmiştir. Örneğin, dinleme becerisi A1 düzeyi ile ilgili eşleştirme tablosunda M.E.B. 62.1 nolu kazanım cümlesi Unique 9 kazanımlarından 22 nolu madde ile eşleştirilmiştir.

#### 4.1. Milli Eğitim Bakanlığı Kazanımları

##### 4.1.1. Milli Eğitim Bakanlığı A1 Düzeyi Dinleme Becerisi Kazanımları

**Tablo 4.1. Milli Eğitim Bakanlığı A1 düzeyi Dinleme Becerisi Kazanımları**

|    |        |                                                                                                                  |
|----|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 62.1.  | Dinlerken vurguya dikkat eder.                                                                                   |
| 2  | 62.2.  | Dinlerken tonlamaya dikkat eder.                                                                                 |
| 3  | 62.3.  | Dinlerken telaffuza dikkat eder.                                                                                 |
| 4  | 62.4.  | Görgü kurallarına uygun dinler.                                                                                  |
| 5  | 62.5.  | Kültürel değerlere (evrensel, milli, manevi, ahlaki, kültürel, sosyal) uygun dinler.                             |
| 6  | 62.6.  | Dinlediklerini anlamlandırmada sunulan görsellerden yararlanır.                                                  |
| 7  | 62.7.  | Dinlediklerine uygun görselleri belirler.                                                                        |
| 8  | 62.8.  | Dinlediklerinde geçen anlamaya engel olan bilmediği sözcüklerin anlamlarını araştırır.                           |
| 9  | 62.9.  | Metni takip ederek dinler.                                                                                       |
| 10 | 62.10. | Katılımlı dinler.                                                                                                |
| 11 | 62.11. | Seçici dinler.                                                                                                   |
| 12 | 62.12. | Dinlediklerine ilişkin sorular sorar.                                                                            |
| 13 | 62.13. | Dinlediklerini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır.                                                          |
| 14 | 62.14. | Dinlediklerinde anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir.                                             |
| 15 | 63.1.  | Dinlediklerinde geçen günlük hayatta sık kullanılan kısa ve basit kalıpları/ifadeleri ayırt eder.                |
| 16 | 63.2.  | Basit, açık, yavaş ve anlaşılır konuşmaları takip ederek dinler.                                                 |
| 17 | 63.3.  | Anlaşılır yavaş ve tekrar edilen konuşmalarda basit ve somut gündelik ihtiyaçlarla ilgili ifadeleri belirler.    |
| 18 | 63.4.  | Basit, açık ve anlaşılır soruları ayırt eder.                                                                    |
| 19 | 63.5.  | Basit, açık ve anlaşılır yönergeleri takip eder.                                                                 |
| 20 | 63.6.  | Duyduğu sesleri ayırt eder.                                                                                      |
| 21 | 63.7.  | Fiyat ve miktar ifadelerini ayırt eder.                                                                          |
| 22 | 63.8.  | Günlük konuşmalarda geçen basit sayıları ayırt eder.                                                             |
| 23 | 63.9.  | Zaman ifadelerini ayırt eder                                                                                     |
| 24 | 64.1.  | Selamlaşma, hal hatır sorma, vedalaşma, özür dileme, kabul etme, reddetme, teşekkür etme vb                      |
| 25 | 64.2.  | Birinin kendisi, ailesi ve/veya yakın çevresini, sık kullanılan ifadelerle tanıtmalarını takip ederek dinlemesi, |
| 26 | 64.4.  | Ad, yaş, adres, saatin kaç olduğu, çevresindeki nesneler vb. ilgili sorular.                                     |
| 27 | 64.5.  | Okul ve sınıf içi yönergeleri vb.                                                                                |
| 28 | 64.6.  | İngilizce'ye özgü sesler.                                                                                        |
| 29 | 64.7.  | Bunun fiyatı 5 Avro'dur.", "10 adet kalem" gibi.                                                                 |
| 30 | 64.8.  | Yaş, saat, telefon numarası,                                                                                     |
| 31 | 64.9.  | Zaman (gün, ay, yıl) bugün, yarın gelecek hafta, Kasım 'da, saat 3 'te gibi.                                     |

|    |        |                                                                                                          |
|----|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 32 | 65.1.  | Basit, açık ve anlaşılır soruları ayırt eder.                                                            |
| 33 | 65.2.  | Dinlediklerinde geçen yer, kişi ve konuyu belirler.                                                      |
| 34 | 65.3.  | Kısa, basit mesaj ve duyuruların konusunu tahmin eder.                                                   |
| 35 | 65.4.  | Yavaş hızdaki net konuşmalarda kullanılan uluslararası sözcükleri tanır.                                 |
| 36 | 65.5.  | Dinledikleri ya da izlediklerinde geçen basit, açık ve anlaşılır bilgiyi belirler.                       |
| 37 | 65.6.  | Dinlediklerindeki kısa ve basit tarifleri anlar.                                                         |
| 38 | 65.7.  | Dinlediklerinde geçen zaman ifadelerini belirler.                                                        |
| 39 | 65.8.  | Dinlediklerinde istek belirten ifadeleri ayırt eder.                                                     |
| 40 | 65.9.  | Dinlediklerinden hoşlanıp hoşlanmama ile ilgili ifadeleri seçer.                                         |
| 41 | 65.10. | Dinlediği basit ve kısa metinlerde ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin, kim (5N1K) sorularına cevap arar. |
| 42 | 66.1.  | Ad, yaş, adres, saatin kaç olduğu, çevresindeki nesneler vb. ilgili sorular.                             |
| 43 | 66.3.  | Telesekreter mesajları, anonslar, duyurular vb.                                                          |
| 44 | 66.5.  | Spor, film vb.                                                                                           |
| 45 | 66.7.  | Bugün, yarın gelecek hafta, Kasım 'da, saat 3 'te gibi.                                                  |

#### 4.1.2. Milli Eğitim Bakanlığı A2 Düzeyi Dinleme Becerisi Kazanımları

**Tablo 4.2. Milli Eğitim Bakanlığı A2 düzeyi Dinleme Becerisi Kazanımları**

|    |       |                                                                                                                                                                                 |
|----|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 88.1. | Dinlerken vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder.                                                                                                                              |
| 2  | 88.2. | Görgü kurallarına ve kültürel değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun dinler.                                                                   |
| 3  | 88.3. | Dinlediklerinde geçen bilmediği sözcüklerin anlamlarını araştırır.                                                                                                              |
| 4  | 88.4. | Dinlediklerinde anlatılanlara değer verir.                                                                                                                                      |
| 5  | 88.5. | Dinlediklerinde anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir.                                                                                                            |
| 6  | 88.6. | Dinlediklerini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır                                                                                                                          |
| 7  | 89.1. | Basit, açık ve anlaşılır gündelik konuşmaları takip eder.                                                                                                                       |
| 8  | 89.2. | Açık ve anlaşılır bir şekilde gerçekleştirilen konuşmaları genel hatlarıyla anlar.                                                                                              |
| 9  | 89.3. | İlgilendiği konulardaki yavaş ve net konuşmaların konusunu belirler.                                                                                                            |
| 10 | 89.4. | Dinlediklerindeki/izlediklerindeki basit, açık ve anlaşılır bilgiyi belirler.                                                                                                   |
| 11 | 89.5. | Dinlediklerinde geçen kişisel ihtiyaçları ile ilgili basit ifadeleri ve sorulan soruları ayırt eder.                                                                            |
| 12 | 89.6. | Kısa mesaj ve kayıtlı duyurulardaki öğeleri belirler.                                                                                                                           |
| 13 | 89.7. | Dinlediklerinde belirtilen hobilerle ilgili ifadeleri belirler                                                                                                                  |
| 14 | 90.1. | Selamlaşma, hitap etme, vedalaşma, tanışma vb.                                                                                                                                  |
| 15 | 90.2. | İlgilendiği ya da bilgi sahibi olduğu konularda hedef dilin konuşmacıları arasındaki konuşma                                                                                    |
| 16 | 90.3. | TV, DVD gibi dinleme araçları aracılığıyla hedef dil konuşmacıları arasındaki konuşmaları içeren, sınıf içi çalışmalar için düzenlenmiş, kaydedilmiş konuşmalar kullanılabilir. |
| 17 | 90.4. | Televizyon yayınlarında görsel materyallerle sunulan olaylar, kazalar, reklamlar gibi.                                                                                          |
| 18 | 90.5. | Alışverişte, restoranda vb. geçen ifade ve sorular kullanılabilir.                                                                                                              |
| 19 | 90.6. | Telefondaki mesajlar, tren istasyonlarındaki anonslar, duyurular vb.                                                                                                            |
| 20 | 91.1. | Dinlediklerinde /izlediklerinde değişen konuları belirler.                                                                                                                      |
| 21 | 91.2. | Dinlediklerinde, kendisi, ailesi ve çevresi hakkındaki ifadeleri belirler                                                                                                       |
| 22 | 91.3. | Dinlediklerinin ana fikrini belirler.                                                                                                                                           |
| 23 | 91.4. | Dinlediklerinde ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin, kim (5N1K) sorularına cevap arar.                                                                                           |
| 24 | 91.5. | Dinlediklerinde verilen tarifleri belirler.                                                                                                                                     |

|    |       |                                                                                                                                              |
|----|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 25 | 91.6. | Dinlediklerinde ilgi alanlarına yönelik günlük hayatta sık kullanılan sözcük ve sözcük gruplarını fark eder                                  |
| 26 | 92.2. | Kişisel ve aile bilgileri, yaşadığı yer, okul vb. İfadeler kullanılabilir.                                                                   |
| 27 | 92.3. | Seviyeye uygun metinlerden örnekler verilebilir.                                                                                             |
| 28 | 92.5. | Otobüsle veya yürüyerek bir yerden bir yere gitme vb. tarifler kullanılabilir.                                                               |
| 29 | 92.6. | Müzik dinleme, sinemaya gitme gibi hobiler ve sosyal yaşamlarla ilgili sözcük ve sözcük grupları kullanılabilir                              |
| 30 | 93.1. | Dinlendiği şiirin ana duygusunu belirler.                                                                                                    |
| 31 | 93.2. | Dinledikleri ile ilgili çıkarımlar yapar.                                                                                                    |
| 32 | 93.3. | Yavaş ve net bir şekilde okunan/anlatılan kısa ve basit hikâyelerdeki olayları takip eder.                                                   |
| 33 | 93.4. | Kısa ve basit hikâyeleri dinlemekten zevk alır.                                                                                              |
| 34 | 93.5. | Dinlediklerine ilişkin karşılaştırmalar yapar.                                                                                               |
| 35 | 93.6. | Şiir dinlemekten zevk alır.                                                                                                                  |
| 36 | 93.7. | Dinlediklerinin konusunu belirler.                                                                                                           |
| 37 | 93.8. | Dinlediklerindeki betimleme ifadelerini ayırt eder.                                                                                          |
| 38 | 94.1. | Seviyeye uygun şiirlerden örnekler seçilebilir.                                                                                              |
| 39 | 94.3. | Seviyeye uygun hikâyeler kullanılabilir veya işitsel bir araçtan yararlanılabilir.                                                           |
| 40 | 94.4. | Güncel hikâyeler seçilmelidir.                                                                                                               |
| 41 | 94.5. | Kişi, nesne, yer vb. karşılaştırmalar yaptırılabilir.                                                                                        |
| 42 | 94.8. | İnsanlar, mekânlar, sahip olunanlar, yaşam koşulları, eğitim geçmişi ve şu andaki veya en son zamanlardaki işleri basit terimlerle betimleme |

#### 4.1.3. Milli Eğitim Bakanlığı B1 Düzeyi Dinleme Becerisi Kazanımları

**Tablo 4.3. Milli Eğitim Bakanlığı B1 düzeyi Dinleme Becerisi Kazanımları**

|    |        |                                                                                                                                               |
|----|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 115.1. | Dinlerken vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder.                                                                                            |
| 2  | 115.2. | Görgü kurallarına ve kültürel değerlere uygun dinler.                                                                                         |
| 3  | 115.3. | Dinlediklerini anlamlandırmada sunulan görsellerden yararlanır.                                                                               |
| 4  | 115.4. | Dinlediklerini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır.                                                                                       |
| 5  | 115.5. | Dinlediklerinde anlamadıklarıyla ilgili açıklama isteğini belirtir.                                                                           |
| 6  | 115.6. | Dinlediği metinlerin içeriğinden bilmediği sözcüğü tahmin ederek cümleyi anlamlandırır.                                                       |
| 7  | 115.7. | Dinlediklerinde geçen bilmediği sözcüklerin anlamlarını tahmin eder.                                                                          |
| 8  | 115.8. | Seçici dinler.                                                                                                                                |
| 9  | 115.9. | Dinledikleri ile ilgili sorular sorar                                                                                                         |
| 10 | 116.1. | Normal hızdaki açık ve anlaşılır konuşmaların konusunu belirler.                                                                              |
| 11 | 116.2. | Dinlediği açık ve anlaşılır telefon görüşmesini anlar.                                                                                        |
| 12 | 116.3. | Dinlediklerinde anlamadıklarıyla ilgili açıklama isteğini belirtir.                                                                           |
| 13 | 116.4. | Dinlediği metnin başlığından içeriği tahmin eder.                                                                                             |
| 14 | 116.5. | Dinlediklerinde sebep-sonuç ilişkileri kurar                                                                                                  |
| 15 | 117.1. | Öğrencilerin ilgisini çeken ve bildiği konulardaki açık ve anlaşılır konuşmalar.                                                              |
| 16 | 118.1. | Dinlediklerinde geçen karşılaştırma ifadelerini ayırt eder.                                                                                   |
| 17 | 118.2. | Dinlediği konular arasındaki ilişkiyi belirler.                                                                                               |
| 18 | 118.3. | Kısa mesaj ve/veya kayıtlı duyurulardaki önemli öğeleri belirler.                                                                             |
| 19 | 118.4. | Dinlediklerinde anlamadıklarıyla ilgili açıklama isteğini belirtir.                                                                           |
| 20 | 119.1. | Kitaplar, filmler, televizyon programları, spor türleri, yemek çeşitleri, gazete haberleri vb.                                                |
| 21 | 119.3. | İlgi duyduğu bir sinema filminin nerede ve ne zaman gösterildiği, trenin gecikeceğiyle ilgili bir anons, alışveriş merkezinde indirimli satış |

|    |          |                                                                                                                                                                  |
|----|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |          | kampanyasının duyurusu vb.                                                                                                                                       |
| 22 | 120.1.   | Normal hızdaki açık ve anlaşılır konuşmaları/sunuları/yayınları ana hatlarıyla takip eder.                                                                       |
| 23 | 120.2.   | Yönergede verilenleri takip ederek dinler.                                                                                                                       |
| 24 | 120.3.   | Dinlediği metnin başlığından içeriği tahmin eder.                                                                                                                |
| 25 | 120.4.   | Dinlediklerinin ana fikrini belirler.                                                                                                                            |
| 26 | 120.5.   | Dinlediklerinde anlatılan hayalleri ve planları belirler.                                                                                                        |
| 27 | 121.1.i  | Alanıyla ilgili bir ders esnasındaki sunumlar,                                                                                                                   |
| 28 | 121.1.ii | Bildik olaylar, deneyimler ve genel bilgileri hakkındaki konuşmalar (canlı bir izleyici kitlesinin üyesi olarak dinleme)                                         |
| 29 | 121.iii. | Anlaşılır karşılıklı gündelik konuşmalar (ana dili konuşan kişiler arasındaki konuşmalar)Konuşma esnasında belirli sözcük ve kalıpların yenilenmesi istenebilir. |
| 30 | 121.2.   | Teknik araçlarla ilgili kullanım bilgisi ve basit teknik bilgiler vb.                                                                                            |
| 31 | 121.4.   | Gündelik ve ilgi alanına giren konular hakkında yavaş ve anlaşılır biçimde gerçekleştirilen radyo ve haber yayınlarının (işitsel ve medya kayıtlarını dinleme)   |

#### 4.1.4. Milli Eğitim Bakanlığı A1 Düzeyi Konuşma Becerisi Kazanımları

**Tablo 4.4. Milli Eğitim Bakanlığı A1 düzeyi Konuşma Becerisi Kazanımları**

|    |        |                                                                                                        |
|----|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 62.1.  | Konuşmalarında beden dilini kullanır.                                                                  |
| 2  | 62.2.  | Görgü kurallarına ve değerlere (evrensel , milli, manevi, kültürel, ahlaki,sosyal, vb ) uygun konuşur. |
| 3  | 62.3.  | Sözcükleri basit bağlaçlarla bağlar.                                                                   |
| 4  | 62.4.  | Sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.                                                            |
| 5  | 62.5.  | Sözcükleri, sözcük gruplarını anlamına uygun yerinde kullanır                                          |
| 6  | 62.6.  | Sözcükleri türlerine uygun kullanır                                                                    |
| 7  | 62.7.  | Sözcükleri işlevine uygun kullanır                                                                     |
| 8  | 62.8.  | Sözcükleri doğru telaffuz eder.                                                                        |
| 9  | 62.9.  | Kendine güvenerek konuşur.                                                                             |
| 10 | 62.10. | Konuşmalarında söz varlığını kullanır.                                                                 |
| 11 | 62.11. | Basit cümle yapılarını doğru kullanır.                                                                 |
| 12 | 62.12. | Konuşmalarında vurgulara dikkat eder.                                                                  |
| 13 | 62.13. | Konuşmalarında tonlamalara dikkat eder                                                                 |
| 14 | 62.14. | Konuşma sırasında anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir.                                 |

#### 4.1.5. Milli Eğitim Bakanlığı A2 Düzeyi Konuşma Becerisi Kazanımları

**Tablo 4.5. Milli Eğitim Bakanlığı A2 düzeyi Konuşma Becerisi Kazanımları**

|   |       |                                                                                                       |
|---|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 88.1. | Konuşmalarında beden dilini kullanır.                                                                 |
| 2 | 88.2. | Görgü kurallarına ve değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur. |
| 3 | 88.3. | Sözcük ve sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.                                                 |
| 4 | 88.4. | Sözcük ve sözcük gruplarını yerinde ve anlamına uygun kullanır                                        |
| 5 | 88.5. | Sözcükleri türlerine ve işlevine uygun kullanır.                                                      |
| 6 | 88.6. | Sözcükleri doğru telaffuz eder.                                                                       |
| 7 | 88.7. | Kendine güvenerek konuşur.                                                                            |
| 8 | 88.8. | Basit cümle yapılarını doğru kullanır.                                                                |

|    |        |                                                                               |
|----|--------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 9  | 88.9.  | Konuşmalarında vurgu ve tonlamalara dikkat eder.                              |
| 10 | 88.10. | Anlamadıklarına ilişkin açıklama isteğini kalıp ifadeler kullanarak belirtir. |
| 11 | 88.11. | Farklı durumlara göre söz varlığını geliştirerek kendini ifade eder.          |
| 12 | 88.12. | Duyduğu ve okuduğu basit cümleleri aktarır.                                   |
| 13 | 88.13. | Akıcı konuşur.                                                                |
| 14 | 88.14. | Konu dışına çıkmadan konuşma                                                  |

#### 4.1.6. Milli Eğitim Bakanlığı B1 Düzeyi Konuşma Becerisi Kazanımları

**Tablo 4.6. Milli Eğitim Bakanlığı B1 düzeyi Konuşma Becerisi Kazanımları**

|    |         |                                                                                                       |
|----|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 115.1.  | Konuşmalarında beden dilini kullanır.                                                                 |
| 2  | 115.2.  | Görgü kurallarına ve değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur. |
| 3  | 115.3.  | Konuşmalarında bağlaçlar kullanır.                                                                    |
| 4  | 115.4.  | Sözcük ve sözcük gruplarını yerine ve anlamına uygun kullanır.                                        |
| 5  | 115.5.  | Sözcükleri türlerine ve işlevlerine uygun kullanır.                                                   |
| 6  | 115.6.  | Söz varlığını kullanarak konuşur.                                                                     |
| 7  | 115.7.  | Söz varlığını geliştirir.                                                                             |
| 8  | 115.8.  | Anlamli ve kurallı cümlelerle kendini ifade eder.                                                     |
| 9  | 115.9.  | Konuşmalarında vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder.                                               |
| 10 | 115.10. | Konu dışına çıkmadan konuşur.                                                                         |
| 11 | 115.11. | Konuşmada duruma uygun sorular sorar.                                                                 |
| 12 | 115.12. | Sorulan sorulara cevaplar verir.                                                                      |
| 13 | 115.13. | Kendine güvenerek konuşur.                                                                            |
| 14 | 115.14. | Uygun ve etkin konuşma stratejileri geliştirir.                                                       |
| 15 | 115.15. | Konuşmalarında sözcük tekrarından kaçınır.                                                            |

#### 4.1.7. Milli Eğitim Bakanlığı A1 Karşılıklı Konuşma Becerisi Kazanımları

**Tablo 4.7. Milli Eğitim Bakanlığı A1 düzeyi Karşılıklı Konuşma Becerisi Kazanımları**

|    |       |                                                                                                                  |
|----|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 63.1. | Kendisini ve başkasını tanıtır.                                                                                  |
| 2  | 63.2. | Günlük hayatta sık kullanılan kısa ve basit kalıpları kullanır.                                                  |
| 3  | 63.3. | Basit ve somut gündelik ihtiyaçlarını belirtir.                                                                  |
| 4  | 63.4. | Bildik konularla ilgili basit sorular sorar.                                                                     |
| 5  | 63.5. | Kendisine yöneltilen basit sorulara cevap verir.                                                                 |
| 6  | 63.6. | Basit, açık ve anlaşılır yönergeler verir.                                                                       |
| 7  | 63.7. | Konuşmalarında fiyat ve miktar ifadelerini kullanır.                                                             |
| 8  | 63.8. | Günlük konuşmalarda geçen basit sayıları kullanır.                                                               |
| 9  | 63.9. | Konuşmalarında zaman ifadelerini kullanır.                                                                       |
| 10 | 64.1. | Ad, soyad, yaş, milliyet vb.                                                                                     |
| 11 | 64.2. | Selamlaşma, hal hatır sorma, vedalaşma, özür dileme, kabul etme, reddetme, teşekkür etme vb.                     |
| 12 | 64.4. | Kendisi, ailesi, yakın çevresi, günlük uğraşları, sevdiği şeyler ve boş zaman etkinlikleri vb. konularla ilgili. |
| 13 | 64.5. | Kendisi, ailesi, yakın çevresi, günlük uğraşları, sevdiği şeyler ve boş zaman etkinlikleri vb. konularla ilgili. |
| 14 | 64.6. | Okul ve sınıf içi yönergeleri vb.                                                                                |
| 15 | 64.7. | "Bunun fiyatı 5 Avro'dur.", "10 adet kalem" gibi.                                                                |
| 16 | 64.8. | Yaş saat, telefon numarası.                                                                                      |

|    |       |                                                                                                                  |
|----|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 17 | 64.9. | Zaman ( günler, aylar, yıllar) vb.                                                                               |
| 18 | 65.1. | Bildik konularla ilgili basit sorular sorar.                                                                     |
| 19 | 65.2. | Kendisine yöneltilen basit sorulara cevap verir.                                                                 |
| 20 | 65.3. | Basit düzeyde açık ve anlaşılır telefon görüşmesi yapar.                                                         |
| 21 | 65.4. | Konuşmalarında zaman ifadelerini kullanır.                                                                       |
| 22 | 65.5. | Hoşlanıp hoşlanmadıkları hakkında basit düzeyde konuşur.                                                         |
| 23 | 65.6. | İsteklerini sözlü olarak ifade eder.                                                                             |
| 24 | 65.7. | Bilgi almak veya vermek amacıyla konuşur.                                                                        |
| 25 | 65.8. | Konuşmalarında yer, kişi ve konuyu belirtir.                                                                     |
| 26 | 66.1. | Kendisi, ailesi, yakın çevresi, günlük uğraşları, sevdiği şeyler ve boş zaman etkinlikleri vb. konularla ilgili. |
| 27 | 66.2. | Kendisi, ailesi, yakın çevresi, günlük uğraşları, sevdiği şeyler ve boş zaman etkinlikleri vb. konularla ilgili. |
| 28 | 66.4. | Bugün, yarın, gelecek hafta, Kasım'da saat 3 te vb.                                                              |
| 29 | 66.5. | Yemekler, nesneler, boş zamanlarında yaptığı hobiler vb.                                                         |

#### 4.1.8. Milli Eğitim Bakanlığı A2 Karşılıklı Konuşma Becerisi Kazanımlar

**Tablo 4.8. Milli Eğitim Bakanlığı A2 düzeyi Karşılıklı Konuşma Becerisi Kazanımları**

|    |       |                                                                                                                                              |
|----|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 89.1. | Günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlara uygun konuşur.                                                                              |
| 2  | 89.2. | Basit düzeyde açık ve anlaşılır telefon görüşmesi yapar.                                                                                     |
| 3  | 89.3. | Kişisel ihtiyaçlarını basit ifadelerle belirtir.                                                                                             |
| 4  | 89.4. | Bilgi vermek amacıyla konuşur.                                                                                                               |
| 5  | 89.5. | Bildiği konularda sorulan soruları cevaplamaktan zevk alır.                                                                                  |
| 6  | 89.6. | Basit ve somut yönergeler verir.                                                                                                             |
| 7  | 89.7. | Konuşmalarında günlük hayattan örnekler verir.                                                                                               |
| 8  | 90.1. | Selamlaşma, hitap etme, vedalaşma, tanışma vb.                                                                                               |
| 9  | 90.2. | Telefon bağlatırma, başka bir numaradan aratma vb.                                                                                           |
| 10 | 90.4. | Yapılacaklar ve gidilecek yer hakkında konuşma, yol tarif etme, miktar, sayı ve fiyat belirtme.                                              |
| 11 | 90.5. | Öğrencilerin bildiği konularda sorulacak sorular hava durumu, hobiler, evcil hayvanlar, müzik, spor vb. konulardan seçilebilir.              |
| 12 | 90.5. | (!) Eğer tekrarını isteyebilirse ve cevabını oluşturmada biraz yardım alabilirse açık ve takip edici soruları cevaplandırmaları istenebilir. |
| 13 | 90.5. | (!) Soruların ve cevapların basit düzeyde olmasına dikkat edilmelidir.                                                                       |
| 14 | 90.6. | Harita ya da plan kullanarak bir yere nasıl gidileceğini vb. tarif etme                                                                      |
| 15 | 91.1. | Konuşmalarında yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.                                                                              |
| 16 | 91.2. | Bilgi almak amacıyla sorular sorar.                                                                                                          |
| 17 | 91.3. | Kabul veya reddettiğini ifade eder.                                                                                                          |
| 18 | 91.4. | İhtiyaç duyduğu konularda taleplerini belirtir.                                                                                              |
| 19 | 91.5. | Günlük alışkanlıkları hakkında konuşur.                                                                                                      |
| 20 | 91.6. | Duygu, düşünce ve tutkularını sözlü olarak ifade eder.                                                                                       |
| 21 | 91.7. | Kendisi, ailesi ve çevresine ilişkin konuşur.                                                                                                |
| 22 | 91.8. | Okuduğu kısa basit hikâyeleri sözlü olarak anlatır.                                                                                          |
| 23 | 92.1. | Okul yaşamı, günlük işleri ve güncel konular vb. ile ilgili                                                                                  |
| 24 | 92.2. | Yön sorma, bilet alma, dükkânda alış veriş yapma, miktar, sayı, fiyat sorma vb.                                                              |
| 25 | 92.3. | Özür dileme, davet etme ve öneride bulunma durumlarına karşılık verme.                                                                       |
| 26 | 92.4. | Alışagelmiş durumlar veya günlük durumlarla ilgili ihtiyaçlar                                                                                |
| 27 | 92.7. | Kişi, nesne, yer vb. karşılaştırmalar yaptırılabilir                                                                                         |
| 28 | 93.1. | Konuşmalarda kendi görüş ve önerilerini belirtir.                                                                                            |

|    |       |                                                                                                                                                |
|----|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 29 | 93.2. | Bilgi almak amacıyla görüşmeler yapar.                                                                                                         |
| 30 | 93.3. | Karşılıklı konuşmaları başlatır.                                                                                                               |
| 31 | 93.4. | Geleceğe ilişkin planlarını açıklar.                                                                                                           |
| 32 | 93.5. | Basit düzeyde açık ve anlaşılır olarak gerçekleştirilen konuşmaya katılmaya istek duyar.                                                       |
| 33 | 93.6. | Bildiği konularda yapılan açık ve anlaşılır konuşmalara katılır.                                                                               |
| 34 | 93.7. | Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere bildirir.                                                                                |
| 35 | 93.8. | Konuşmalarında sebepsonuç ilişkileri kurar.                                                                                                    |
| 36 | 93.9. | Dinledikleri/okuduklarının konusunu açıklar.                                                                                                   |
| 37 | 94.4. | Ne yapacağı, nereye gideceği ve ne zaman buluşacağı vb.                                                                                        |
| 38 | 94.7. | Almak istediği şeyler, sevdiği yemekler, hoşlandığı kişi ve nesneler, boş zamanlarında yaptıkları, günlük yaşamda mal ve hizmet talep etme vb. |

#### 4.1.9. Milli Eğitim Bakanlığı B1 Karşılıklı Konuşma Becerisi Kazanımlar

**Tablo 4.9. Milli Eğitim Bakanlığı B1 düzeyi Karşılıklı Konuşma Becerisi Kazanımları**

|    |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 116.1. | Günlük ilişkilerde farklı ortamlarda farklı durumlara uygun konuşur.                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2  | 116.2. | Açık, anlaşılır ve akıcı şekilde telefon konuşması yapar.                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3  | 116.3. | Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişi, kurum ve kuruluşlara bildirir.                                                                                                                                                                                                                    |
| 4  | 116.4. | Karşılıklı konuşma sırasında ihtiyaçlarını belirtir.                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5  | 117.1. | Alınan bir ürünü iade etme alışveriş şartlarını görüşme, seyahat gezi ve konaklama esnasında bilgi verme ve bilgi isteme vb.                                                                                                                                                                         |
| 6  | 117.2. | İhtiyaçlara göre (uçak, otobüs, trenle seyahat için telefon konuşması yapma                                                                                                                                                                                                                          |
| 7  | 117.3. | Tatil ve/veya seyahat için yer ayırtma, otel rezervasyonu yaptırma esnasında beklenmedik olay ve durumlarla ilgili ihtiyaç belirtme, memnun kaldığı/kalmadığı durumlar, eksik veya hatalı ürünlerle ilgili şikâyetini belirtme, market, mağaza, banka, postane vb. yerlerde yaşanan şikâyetler gibi. |
| 8  | 117.4. | Bazen sözcük seçiminde veya doğru ifadeyi bulmada zorlanabilir, bildiği ve ilgi duyduğu konularda karşılıklı gerçekleştirilen sohbetler, karşılıklı konuşmada karşıdakinin söylediklerini takip ederek konuşmayı sürdürme                                                                            |
| 9  | 118.1. | Konuşmalarında karşılaştırmalar yapar.                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 10 | 118.2. | Duygularını sözlü olarak ifade eder.                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 11 | 118.3. | Karşısındaki kişi/kişilerin ifade ettiği duygulara uygun bir şekilde tepki verir.                                                                                                                                                                                                                    |
| 12 | 118.4. | Düşüncelerini açıklar.                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 13 | 119.1. | Benzer ve farklı yanlarını belirtme, yapacakları, gidilecek mekanlar ve seçilecek kişi ya da nesneleri karşılaştırma                                                                                                                                                                                 |
| 14 | 119.2. | Şaşırma, hayret, sürpriz, mutluluk, mutsuzluk, hüznün, merak, ilgi, ilgisizlik gibi                                                                                                                                                                                                                  |
| 15 | 119.3. | Şaşırma, hayret, sürpriz, mutluluk, mutsuzluk, hüznün, merak, ilgi, ilgisizlik gibi                                                                                                                                                                                                                  |
| 16 | 119.4. | Öğrencinin kendi ilgi alanına giren konularda                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 17 | 120.1. | Hayallerini ve planlarını açıklar.                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 18 | 120.2. | Ayrıntılı olarak yönlendirme yapılmasını ister.                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 19 | 120.3. | Ayrıntılı olarak verilen yönlendirmeleri takip eder.                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 20 | 120.4. | Bir işin oluş aşamaları ile ilgili farklı görüşlerin ortaya konmasını ister.                                                                                                                                                                                                                         |
| 21 | 121.1. | Gelecekle ilgili, hafta sonu, yaz tatili, lise öğreniminden sonraki yaşamı, iş hayatı vb. hayalleri ve beklentileri                                                                                                                                                                                  |
| 22 | 121.2. | Yer, yol, yemek vb.                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 23 | 121.3. | Yer, yol, yemek vb.                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 24 | 121.4. | Proje görevi aşamaları vb.                                                                                                                                                                                                                                                                           |

#### 4.1.10. Milli Eğitim Bakanlığı A1 Düzeyi Sözlü Anlatım Becerisi Kazanımları

**Tablo 4.10. Milli Eğitim Bakanlığı A1 düzeyi Sözlü Anlatım Becerisi Kazanımları**

|    |       |                                                                                                                                                                                                                       |
|----|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 63.1. | Basit düzeyde bilgi vermek amacıyla konuşur.                                                                                                                                                                          |
| 2  | 63.2. | Konuşmalarında fiyat ve miktar ifadelerini kullanır.                                                                                                                                                                  |
| 3  | 63.3. | Günlük konuşmalarda geçen basit sayıları kullanır.                                                                                                                                                                    |
| 4  | 63.4. | Konuşmalarında zaman ifadelerini kullanır.                                                                                                                                                                            |
| 5  | 63.5. | Günlük alışkanlıkları hakkında konuşur.                                                                                                                                                                               |
| 6  | 63.6. | Konuşmalarında basit betimlemeler yapar                                                                                                                                                                               |
| 7  | 63.7. | Yapabildikleri hakkında konuşur.                                                                                                                                                                                      |
| 8  | 63.8. | Konuşmasını görsellerle destekler.                                                                                                                                                                                    |
| 9  | 64.1. | Kendisini, ailesini, yakın çevresini, arkadaşlarını (Ad,yaş, cinsiyet, milliyet, adres)yaşadığı yeri tanıtmaya, zaman, tarih, hava durumu, mevsimler hakkında bilgi verme,                                            |
| 10 | 64.2. | "Bunun fiyatı 5 Avro'dur.", "10 adet kalem" gibi.                                                                                                                                                                     |
| 11 | 64.3. | Yaş saat, telefon numarası.                                                                                                                                                                                           |
| 12 | 64.4. | Zaman ( günler, aylar, yıllar) vb.                                                                                                                                                                                    |
| 13 | 64.5. | Sık sık, her zaman, asla, zaman zaman (sıklık bildiren ifadeler) kullanma.                                                                                                                                            |
| 14 | 64.6. | Kendisini, ailesini, tanıdığı kişileri, günlük hayatta karşılaştığı ve sahip olduğu nesneleri, yaşadıkları yer (evi, sınıfı, odası vb), vücut bölümleriÖrneğin bir arabanın rengi büyüklüğü veya küçüklüğünü söyleme, |
| 15 | 64.7. | Yapmasını iyi bildiği veya az bildiği şeyler hakkında                                                                                                                                                                 |
| 16 | 65.1. | Hoşlanıp hoşlanmadıkları hakkında basit düzeyde konuşur.                                                                                                                                                              |
| 17 | 65.2. | İsteklerini sözlü olarak ifade eder.                                                                                                                                                                                  |
| 18 | 65.3. | Tablo ve grafikte verilen bilgileri aktarır.                                                                                                                                                                          |
| 19 | 65.4. | Yakın gelecek ile ilgili planlarını açıklar.                                                                                                                                                                          |
| 20 | 65.5. | Geleceğe ilişkin planlarını açıklar.                                                                                                                                                                                  |
| 21 | 65.6. | Konuşmalarında geçmiş zamanla ilgili basit cümleler kullanır.                                                                                                                                                         |
| 22 | 65.7. | Konuşmasını görsellerle destekler.                                                                                                                                                                                    |
| 23 | 65.8. | Sözlü olarak bilgi verilmesini ister.                                                                                                                                                                                 |
| 24 | 65.9. | Kısa sözlü mesajlar verir.                                                                                                                                                                                            |
| 25 | 66.1. | Yemekler, nesneler, boş zamanlarında yaptığı hobiler vb.                                                                                                                                                              |

#### 4.1.11. Milli Eğitim Bakanlığı A2 Düzeyi Sözlü Anlatım Becerisi Kazanımları

**Tablo 4.11. Milli Eğitim Bakanlığı A2 düzeyi Sözlü Anlatım Becerisi Kazanımlar**

|    |       |                                                                      |
|----|-------|----------------------------------------------------------------------|
| 1  | 89.1. | Konuşmalarında kendi görüşünü belirtir.                              |
| 2  | 89.2. | Konuşmalarında tercihlerini belirtir.                                |
| 3  | 89.3. | Bilgi vermek amacıyla duyuru yapar.                                  |
| 4  | 89.4. | Kısa sözlü mesajlar verir.                                           |
| 5  | 89.5. | Hobilerini ve ilgilerini açıklar.                                    |
| 6  | 90.2. | Örneğin; tercih ettiği menüyü                                        |
| 7  | 90.3. | Bildik konularda üzerinde daha önce çalışılmış kısa duyurular yapma, |
| 8  | 90.4. | Telefonda verilen kısa mesajlar gibi                                 |
| 9  | 91.1. | Konuşmalarında kendi görüşünü belirtir.                              |
| 10 | 91.2. | Kısa ve basit sunu yapar.                                            |
| 11 | 91.3. | Sorular sorar.                                                       |
| 12 | 91.4. | Sorulan sorulara cevap verir.                                        |
| 13 | 91.5. | Hoşlanıp hoşlanmadıkları hakkında konuşur.                           |
| 14 | 91.6. | Günlük iş (uğraşları) ve alışkanlıkları hakkında konuşur.            |

|    |         |                                                                                                                                                                          |
|----|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15 | 91.7.   | Konuşmalarında karşılaştırmalar yapar.                                                                                                                                   |
| 16 | 91.8.   | Bilgi vermek amacıyla konuşur.                                                                                                                                           |
| 17 | 91.9.   | Konuşmalarını görsellerle destekler                                                                                                                                      |
| 18 | 92.2.   | Bildiği bir konuda yapılan kısa ve önceden hazırlanılarak yapılan sunu.                                                                                                  |
| 19 | 92.3-4. | Öğrencinin yaptığı sunuyla ilgili kendisine yöneltilen sorulara cevap verebilmek için; anlamadığı soruların tekrarını istemesi ve yardım alarak cevaplaması istenebilir. |
| 20 | 92.5.   | Müzik, spor, yemek vb.                                                                                                                                                   |
| 21 | 92.7.   | Kişi, nesne, yer vb. karşılaştırmalar yaptırılabilir.                                                                                                                    |
| 22 | 92.9.   | Örneğin; öğrenciden hobilerini ve ilgilerini anlatırken görsellerle desteklemesi istenebilir                                                                             |
| 23 | 93.1.   | Basit ve bildiği konularda konuşmaktan zevk alır.                                                                                                                        |
| 24 | 93.2.   | Bilgi sahibi olduğu konularda soru sormaya istek duyar.                                                                                                                  |
| 25 | 93.3.   | Bilgi sahibi olduğu konularda sorulan sorulara cevap vermekten zevk alır.                                                                                                |
| 26 | 93.4.   | Geçmiş yaşamı ile ilgili kendini ifade eder.                                                                                                                             |
| 27 | 93.5.   | Konuşmalarında betimlemeler yapar.                                                                                                                                       |
| 28 | 93.6.   | Konuşmalarında sebep sonuç ilişkileri kurar.                                                                                                                             |
| 29 | 93.7.   | Uygun ve etkin konuşma stratejileri geliştirir.                                                                                                                          |
| 30 | 93.8.   | Görselleri sözlü olarak yorumlar                                                                                                                                         |
| 31 | 94.4.   | Geçmiş okul yaşamı (anaokulu, ilköğretim), geçen hafta, geçen yaz tatili vb. hakkında konuşma                                                                            |
| 32 | 94.5.   | Ailesini, insanları, mekânları, sahip olunanları yaşam koşullarını, eğitim geçmişini ve şu andaki veya en son zamanlardaki işleri basit terimlerle betimleme             |
| 33 | 94.7.   | Dinleyicilerden dönütler alınması sağlanabilir.                                                                                                                          |

#### 4.1.12. Milli Eğitim Bakanlığı B1 Düzeyi Sözlü Anlatım Becerisi Kazanımları

**Tablo 4.12. Milli Eğitim Bakanlığı B1 düzeyi Sözlü Anlatım Becerisi Kazanımları**

|    |          |                                                                                                                                                                       |
|----|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 116.1.   | Güncel hayattaki konularla ilgili düşündüklerini basit sözcüklerle ifade eder.                                                                                        |
| 2  | 116.2.   | Dinlediklerinin/okuduklarının konusunu belirtir.                                                                                                                      |
| 3  | 116.3.   | Neden göstererek açıklama yapar.                                                                                                                                      |
| 4  | 116.4.   | Gazete ve dergiden okuduklarını başkalarıyla paylaşır                                                                                                                 |
| 5  | 117.1.   | Öğrenciden güncel değişik konularda düşüncelerini ifade etmesi ve onları savunması istenebilir. Örneğin; Günlük yaşam kuralları, cep harçlığı                         |
| 6  | 117.2.   | Bir kitabın yada filmin konusu ile izlerken verdiği tepkilerini anlatması                                                                                             |
| 7  | 117.3.   | Düşünce, plan ve davranışların sebebinin açıklanması, sebep-sonuç ilişkisini açıklar.                                                                                 |
| 8  | 117.4.   | Hem sözcük dağarcığının gelişmesi hem de konuşmanın etkili ve akıcı olması için konuşmalarında eş anlamlı sözcükler kullanmaları istenmelidir.                        |
| 9  | 118.1.   | Olayları oluş sırasına göre anlatır.                                                                                                                                  |
| 10 | 118.2.   | Duygu ve tutkularını açıklar.                                                                                                                                         |
| 11 | 118.3.   | Konuşmalarında sebep sonuç ilişkileri kurar.                                                                                                                          |
| 12 | 119.1.i  | Düzeye uygun gereksiz sözcük tekrarlarının, duraklamaların olmadığı, vurgu ve tonlamalara dikkat edilerek gerçekleştirilen akıcılıkta anlatma                         |
| 13 | 119.1.ii | Ayrıntılı şekilde ilişki kurarak anlatma Örneğin; öğrenciden bir filmde veya kitapta geçen olayları anlatması ve onlar hakkındaki düşüncelerini söylemesi istenebilir |
| 14 | 119.3.   | Düşünce, plan ve davranışların sebebinin açıklanması.                                                                                                                 |
| 15 | 120.1.   | Hayal, beklenti ve tahminlerini anlatır.                                                                                                                              |

|    |        |                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 16 | 120.2. | Deneyim ve anılarını anlatır.                                                                                                                                                                                                         |
| 17 | 120.3. | Ayrıntılı olarak tarifler verir                                                                                                                                                                                                       |
| 18 | 121.1. | Örneğin ; « Öğrenciden projelerini, hipotezlerini ve bakış açılarını çok kısa bir şekilde ifade etmesi » ya da « Öğrenciden birkaç cümle ile yaptığı veya yapacağı eğitimi ve özellikle neden bunu seçtiğini söylemesi » istenebilir. |
| 19 | 121.2. | Duygularını ve tepkilerini ayrıntılı olarak açıklaması beklenmelidir.                                                                                                                                                                 |
| 20 | 121.3. | Yemek tarifi, evcil hayvan bakımı vb.                                                                                                                                                                                                 |

#### 4.1.13. Milli Eğitim Bakanlığı A1 Düzeyi Okuma Becerisi Kazanımları

**Tablo 4.13. Milli Eğitim Bakanlığı A1 düzeyi Okuma Becerisi Kazanımları**

|    |        |                                                                                                          |
|----|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 62.1.  | Okunan metinde anlamaya engel olan bilmediği sözcüklerin anlamlarını araştırır.                          |
| 2  | 62.2.  | Sesli okumada vurgulara dikkat eder.                                                                     |
| 3  | 62.3.  | Sesli okumada tonlamalara dikkat eder.                                                                   |
| 4  | 62.4.  | Okuduğu sözcükleri doğru telaffuz eder.                                                                  |
| 5  | 62.5.  | Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlamlandırır.                                                       |
| 6  | 62.6.  | Noktalama işaretlerini dikkate alarak okur.                                                              |
| 7  | 62.7.  | Akıcı okur.                                                                                              |
| 8  | 62.8.  | Gerektiğinde not alarak okur.                                                                            |
| 9  | 63.1.  | Günlük durumlarla ilgili genel basit ifadeleri tanır.                                                    |
| 10 | 63.2.  | Kısa ve basit yazılı mesajların anlamını kavrar.                                                         |
| 11 | 63.3.  | Basit ifadelerle yazılmış duyurularda yer alan günlük yaşama ait bildik sözcükleri tanır.                |
| 12 | 63.4.  | Afiş, el ilanları ve panolardaki temel bilgileri belirler.                                               |
| 13 | 63.5.  | Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını bilir.                                                          |
| 14 | 63.6.  | Görsellerden yararlanarak okuduğunu anlamlandırır.                                                       |
| 15 | 63.7.  | Okuduklarında görsellerle desteklenen kısa ve basit yönergeleri anlar.                                   |
| 16 | 63.8.  | Bilgi edinmek için okur.                                                                                 |
| 17 | 63.9.  | Okuduğu kısa ve basit metinle ilgili soruları anlar.                                                     |
| 18 | 63.10. | Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.                              |
| 19 | 63.11. | Kendisiyle ilgili kişisel bilgileri içeren çok basit ve kısa soruları anlar.                             |
| 20 | 63.12. | Okuduklarında geçen basit ve somut günlük ihtiyaçlarla ilgili ifadeleri anlar.                           |
| 21 | 63.13. | Okuduklarında geçen zaman ifadelerini belirler                                                           |
| 22 | 64.1.  | Selamlaşma, hal hatır sorma, vedalaşma, özür dileme, kabul etme, reddetme, teşekkür etme vb              |
| 23 | 64.2.  | Kartpostal, e-posta, sms vb mesajların; konularını, yerini ve zamanının anlama.                          |
| 24 | 64.3.  | Okul panosu, el ilanı, ilan panolarında yer alan duyurular vb.                                           |
| 25 | 64.4.  | Afiş, el ilanı ve panolardaki yer zaman ve fiyat vb. ifadeleri.                                          |
| 26 | 64.5.  | Günlük hayatta sıkça karşılaşılan tabela, pano ve benzerlerindeki simge ve işaretler.                    |
| 27 | 64.6.  | Basit bilgilendirici metinleri ve betimlemeleri- özellikle de metni açıklayıcı resim içeriyorsa- anlama. |
| 28 | 64.8.  | Gazete, dergi, katalog, dizin broşür, ambalajlardaki kısa ilanlar, basit metinler.                       |
| 29 | 64.9.  | Okuma öncesi, sırası ve sonrası metinle ilgili soruları anlar.                                           |
| 30 | 64.16. | Zaman ( günler, aylar, yıllar) vb                                                                        |
| 31 | 65.1.  | Tablo ve çizelge okur.                                                                                   |
| 32 | 65.2.  | Kısa ve basit yazılı yönergeleri takip eder.                                                             |
| 33 | 65.3.  | Okuduklarında önemli bilgiyi ayırt eder.                                                                 |

|    |        |                                                                                                         |
|----|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 34 | 65.4.  | Okuduğu kısa ve basit metinle ilgili soruları anlar.                                                    |
| 35 | 65.6.  | Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.                             |
| 36 | 65.7.  | Okuduğu basit ve kısa metinlerde ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin, kim (5N 1K) sorularına cevap arar. |
| 37 | 65.8.  | Kısa mesajları/iletileri anlar.                                                                         |
| 38 | 65.9.  | Okuduklarında kısa ve basit tarifleri anlar.                                                            |
| 39 | 65.10. | Okuduğu metinde geçen bildiği veya uluslararası olarak kullanılan sözcükleri ayırt eder.                |
| 40 | 65.11. | Okuduklarında yer, zaman, kişi ve konuyu belirler.                                                      |
| 41 | 66.2.  | Sınıf içerisinde kullanılan kısa yönergeler gibi.                                                       |
| 42 | 66.3.  | Kimlik bilgileri (ad, soyad, doğum yeri, milliyeti, adresi vb.)                                         |
| 43 | 66.4.  | Okuma öncesi, okuma sırası ve okuma sonrasında metinle ilgili sorular.                                  |
| 44 | 66.9.  | Yer, yön, adres vb.                                                                                     |

#### 4.1.14. Milli Eğitim Bakanlığı A2 Düzeyi Okuma Becerisi Kazanımları

**Tablo 4.14. Milli Eğitim Bakanlığı A2 düzeyi Okuma Becerisi Kazanımları**

|    |       |                                                                                                                                                                         |
|----|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 88.1. | Bilmediği sözcüklerin anlamlarını araştırır.                                                                                                                            |
| 2  | 88.2. | Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder.                                                                                                                         |
| 3  | 88.3. | Okuduğu sözcükleri doğru telaffuz eder.                                                                                                                                 |
| 4  | 88.4. | Okuduklarında geçen bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.                                                                                                         |
| 5  | 88.5. | Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlamlandırır.                                                                                                                      |
| 6  | 88.6. | Noktalama işaretlerini dikkate alarak okur.                                                                                                                             |
| 7  | 88.7. | Akıcı okur.                                                                                                                                                             |
| 8  | 88.8. | Not alarak okur.                                                                                                                                                        |
| 9  | 88.9. | Serbest okuma yapar.                                                                                                                                                    |
| 10 | 89.1. | Uluslararası ortak ifadeler /sözcükler ve sıklıkla tekrar eden ifadeleri/sözcükleri içeren kısa ve basit metinleri anlamlandırır.                                       |
| 11 | 89.2. | Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını bilir.                                                                                                                         |
| 12 | 89.3. | Gerekli bilgiyi bulmak amacıyla göz gezdirerek okur.                                                                                                                    |
| 13 | 89.4. | Basit yazılı metinlerdeki gerekli bilgileri bulur.                                                                                                                      |
| 14 | 89.5. | Kısa, basit yönergeleri uygular.                                                                                                                                        |
| 15 | 89.6. | Görsellerden yararlanarak okuduğunu anlamlandırır.                                                                                                                      |
| 16 | 89.7. | Kısa yazılı mesajların anlamını kavrar.                                                                                                                                 |
| 17 | 89.8. | Okuduklarına ilişkin soruları cevaplar.                                                                                                                                 |
| 18 | 89.9. | Okuduklarında belirtilen hobileri ayırt eder.                                                                                                                           |
| 19 | 90.2. | Sokak, restoran, tren istasyonu vb. kamuya açık yerlerdeki yönlendirmeler, talimatlar, uyarılar                                                                         |
| 20 | 90.3. | Gazeteden sarı sayfalar vb.                                                                                                                                             |
| 21 | 90.4. | Sayılar, isimler, görseller ve başlıklara dayalı kısa, basit mektup, dergi, broşür ve gazete makaleleri vb.                                                             |
| 22 | 90.5. | Günlük yaşamda sıkça kullanılan aygıtların (telefon, ATM, bilgisayar, otomatik bilet alma cihazı vb) kullanımı ile ilgili görsellerle desteklenen yönergeleri uygulama. |
| 23 | 90.6. | Resim, şekil vb.den yararlanarak kitap, broşür, ambalaj vb. Okuma                                                                                                       |
| 24 | 91.1. | Kısa, basit hikâyeler okur.                                                                                                                                             |
| 25 | 91.2. | Kısa, basit hikâyeler okumaya istek duyar.                                                                                                                              |
| 26 | 91.3. | Kısaltmaları anlamlandırır.                                                                                                                                             |
| 27 | 91.4. | Okuduğunun ana fikrini belirler.                                                                                                                                        |
| 28 | 91.5. | Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin, kim (5N 1K) sorularına                                                                                                |

|    |       |                                                                                                                       |
|----|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |       | cevap arar.                                                                                                           |
| 29 | 91.6. | Okuduklarına ilişkin karşılaştırmalar yapar.                                                                          |
| 30 | 91.7. | Okuduklarında değişen konuları belirler.                                                                              |
| 31 | 92.6. | Kişi, yer ve nesne vb. karşılaştırmalar yaptırılabilir.                                                               |
| 32 | 93.1. | Resmi olmayan (kişisel) mektuplarda anlatılanları belirler.                                                           |
| 33 | 93.2. | Bilgi edinmek için okur.                                                                                              |
| 34 | 93.3. | Okuduklarının konusunu belirler.                                                                                      |
| 35 | 93.4. | Başlıktan hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.                                                           |
| 36 | 93.5. | Okuduğu şiirin ana duygusunu belirler.                                                                                |
| 37 | 93.6. | Okuduklarıyla ilgili çıkarımlar yapar.                                                                                |
| 38 | 93.7. | Şiir okumaktan zevk alır.                                                                                             |
| 39 | 93.8. | Okuduklarında sebep-sonuç ilişkilerini belirler.                                                                      |
| 40 | 93.9. | Okuduklarındaki betimleme ifadelerini belirler                                                                        |
| 41 | 94.2. | Dergi, gazete, katalog vb.                                                                                            |
| 42 | 94.3. | Kısa ve basit metinler                                                                                                |
| 43 | 94.5. | Seviye uygun şiirlerden seçilebilir.                                                                                  |
| 44 | 94.9. | İnsanlar, mekânlar, sahip olunanlar, yaşam koşulları, eğitim geçmişi ve şu andaki veya en son zamanlardaki işleri vb. |

#### 4.1.15. Milli Eğitim Bakanlığı B1 Düzeyi Okuma Becerisi Kazanımları

**Tablo 4.15. Milli Eğitim Bakanlığı B1 düzeyi Okuma Becerisi Kazanımları**

|    |        |                                                                                                             |
|----|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 115.1. | Okuduklarında söz varlığından yararlanarak sözcüklerin anlamlarını tahmin eder.                             |
| 2  | 115.2. | Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder.                                                             |
| 3  | 115.3. | Okuduğu sözcükleri doğru telaffuz eder.                                                                     |
| 4  | 115.4. | Ön bilgilerini kullanarak ve metindeki kanıtlardan yararlanarak okuduğunu anlamlandırır.                    |
| 5  | 115.5. | Noktalama işaretlerini dikkate alarak okur.                                                                 |
| 6  | 115.6. | Akıcı okur.                                                                                                 |
| 7  | 115.7. | Not alarak okur.                                                                                            |
| 8  | 115.8. | Okuma öncesi, okuma sırası ve sonrasında metinle ilgili sorular cevaplandırır.                              |
| 9  | 115.9. | Okumaya istek duyar                                                                                         |
| 10 | 116.1. | Resmi olmayan (kişisel) mektuplardaki olayları, duyguları, deneyimleri ve istekleri belirler.               |
| 11 | 116.2. | Bildiği konularda yazılmış standart iş mektupları ve belgegeçer metnini anlar.                              |
| 12 | 116.3. | Kısa metinlerde anlatılan önemli durum ya da bilgiyi göz gezdirerek belirler.                               |
| 13 | 116.4. | Gazete ve dergi okur.                                                                                       |
| 14 | 116.5. | Güncel veya bildik konular hakkındaki metinlerde geçen temel ifadeleri ve önemli gerekçeleri anlar.         |
| 15 | 116.6. | Okuduklarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.                                                                 |
| 16 | 116.7. | Okuduklarının konusunu belirler.                                                                            |
| 17 | 117.1. | Bir mektup arkadaşı ile yapılan yazışmalardaki olayları, duyguları ve istekleri belirleme.                  |
| 18 | 117.2. | Niyet mektubu, sipariş mektubu, onay mektubu, faks vb.)                                                     |
| 19 | 117.5. | Örn. Sağlık için risk oluşturan faktörlerin ne olduğunu sigara hakkında yazılan bir dergi yazısından anlar. |
| 20 | 118.1. | Okuduklarında verilmek istenen duygu, dilek, temenni tahmin eder.                                           |
| 21 | 118.2. | Seçici okur.                                                                                                |
| 22 | 118.3. | Okuduklarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.                                                                 |

|    |        |                                                                                                                             |
|----|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 23 | 118.4. | Okuduklarının konusunu belirler.                                                                                            |
| 24 | 118.5. | Serbest okuma yapar.                                                                                                        |
| 25 | 118.6. | Okuduklarında hikâye unsurlarını belirler.                                                                                  |
| 26 | 118.7. | Kısa hikâyeleri okumaktan zevk alır.                                                                                        |
| 27 | 118.8. | Okuduğu metindeki düşüncelerle kendi düşünceleri arasındaki benzerlik ve farklılıkları belirler.                            |
| 28 | 118.9. | Mesajlardaki önemli bilgiyi ayırt eder.                                                                                     |
| 29 | 119.2. | İlanlarda uygun olanları belirleme, güncel veya ilgi alanına giren konulardaki uzun metinlerde istediği bilgileri araştırma |
| 30 | 119.4. | Basit ve kısa edebi metinler                                                                                                |
| 31 | 119.5. | Edebi olmayan metinler                                                                                                      |
| 32 | 119.6. | Anlaşılır biçimde kurgulanmış kısa hikâyenin yeri, zamanı, olay, ana ve yardımcı karakterler                                |
| 33 | 119.9. | E-posta, sms, davetiye ve tebriklerde vb. yazan kısa mesajlar                                                               |
| 34 | 120.1. | Okuduğu açık ve anlaşılır yönergeleri belirtildiği şekilde uygular.                                                         |
| 35 | 120.2. | Okuduklarının konusunu belirler.                                                                                            |
| 36 | 120.3. | Serbest okuma yapar.                                                                                                        |
| 37 | 120.4. | Okuduklarında hikâye unsurlarını belirler.                                                                                  |
| 38 | 120.5. | Kısa hikâyeleri okumaktan zevk alır.                                                                                        |
| 39 | 120.6. | Okuduğunun ana fikrini belirler.                                                                                            |
| 40 | 120.7. | Başlıktan hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.                                                                 |
| 41 | 121.1. | Bilgisayar oyunu, yazılım kurma, araç-gereç kullanma, yemek yapma vb.                                                       |
| 42 | 121.2. | Basit ve kısa edebi metinler                                                                                                |
| 43 | 121.3. | Edebi olmayan metinler                                                                                                      |
| 44 | 121.4. | Anlaşılır biçimde kurgulanmış kısa hikâyenin yeri, zamanı, olay, ana ve yardımcı karakterleri                               |
| 45 | 121.3. | Edebi olmayan metinler                                                                                                      |
| 46 | 121.4. | Anlaşılır biçimde kurgulanmış kısa hikâyenin yeri, zamanı, olay, ana ve yardımcı karakterleri                               |

#### 4.1.16. Milli Eğitim Bakanlığı A1 Düzeyi Yazma Becerisi Kazanımları

**Tablo 4.16. Milli Eğitim Bakanlığı A1 düzeyi Yazma Becerisi Kazanımları**

|    |        |                                                                                                               |
|----|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 62.1.  | Öğrendiği basit ve sınırlı cümle, dilbilgisi kalıplarını doğru kullanır.                                      |
| 2  | 62.2.  | Yazılarında yazım kurallarını uygular.                                                                        |
| 3  | 62.3.  | Yazılarında noktalama işaretlerini doğru ve yerinde kullanır.                                                 |
| 4  | 62.4.  | Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sahip olduğu sözcük bilgisini yerinde ve anlamına uygun olarak kullanır. |
| 5  | 62.5.  | Sözcükleri ve sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.                                                     |
| 6  | 63.1.  | Basit ifade ve cümleleri yazar.                                                                               |
| 7  | 63.2.  | Günlük ihtiyaçlarını yazılı olarak ifade eder.                                                                |
| 8  | 63.3.  | Kendisi ve başka kişilerle ilgili kısa ve basit betimlemeler yapar.                                           |
| 9  | 63.4.  | Formları yönergelerine uygun doldurur.                                                                        |
| 10 | 63.5.  | Not alır.                                                                                                     |
| 11 | 63.6.  | Kısa mesajlar/iletiler yazar.                                                                                 |
| 12 | 63.7.  | Yapabildiklerini kısa ve basit cümlelerle ifade eder.                                                         |
| 13 | 63.8.  | Duyuru yazar.                                                                                                 |
| 14 | 63.9.  | Görsellerden hareketle sözcük ve basit cümleler yazar.                                                        |
| 15 | 63.10. | Dikte etme çalışmalarına katılır.                                                                             |
| 16 | 63.11. | Liste oluşturur.                                                                                              |

|    |        |                                                                                                                                                                                      |
|----|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 17 | 63.12. | Basit sorular yazar..                                                                                                                                                                |
| 18 | 63.13. | Basit sorulara cevap yazar.                                                                                                                                                          |
| 19 | 63.14. | Yazılarında fiyat ve miktar ifadelerini kullanır.                                                                                                                                    |
| 20 | 63.15. | Yazılarında basit sayıları kullanır.                                                                                                                                                 |
| 21 | 63.16. | Yazılarında zaman ifadelerini kullanır.                                                                                                                                              |
| 22 | 63.17. | Yazılarında nezaket ifadelerini kullanır.                                                                                                                                            |
| 23 | 64.1.  | Sözlük, ders kitabı vb. Yardımıyla günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlar.                                                                                                  |
| 24 | 64.3.  | Günlük hayatta karşılaşılan nesneleri, tanıdığı kişiler ve ailesi ile yaşadıkları yerleri basit sözcüklerle betimleme (ör: bir arabanın rengini ya da büyüklüğünü küçüklüğünü yazma. |
| 25 | 64.4.  | Sayı, tarih, milliyet, ad, yaş adres, doğum tarihi ya da ülkeye geliş tarihi gibi bilgiler.                                                                                          |
| 26 | 64.5.  | Kişi, yer, zamanla ilgili notlar.                                                                                                                                                    |
| 27 | 64.6.  | Duyuru, not, davet, öneri, bilgi vb. içeren SMS veya e-posta mesajları.                                                                                                              |
| 28 | 64.8.  | Günlük konular, ihtiyaçlarla ilgili kısa ve basit duyurular.                                                                                                                         |
| 29 | 64.9.  | Çok kullanılan sözcükleri yazabilir.                                                                                                                                                 |
| 30 | 64.10. | Kısa ve basit sözcük, cümle yönerge.                                                                                                                                                 |
| 31 | 64.11. | Örneğin varlıkları türlerine göre ayırma gibi.                                                                                                                                       |
| 32 | 64.14. | Bunun fiyatı 5 Avro'dur.", "10 adet kalem" gibi.                                                                                                                                     |
| 33 | 64.15. | Yaş, saat, telefon numarası                                                                                                                                                          |
| 34 | 64.16. | Zaman (gün, ay, yıl)                                                                                                                                                                 |
| 35 | 65.1.  | Formları yönergelerine uygun doldurur.                                                                                                                                               |
| 36 | 65.2.  | Not alır.                                                                                                                                                                            |
| 37 | 65.3.  | Kısa mesajlar/iletiler yazar.                                                                                                                                                        |
| 38 | 65.4.  | Kartpostal yazar.                                                                                                                                                                    |
| 39 | 65.5.  | Bilgi vermek amacıyla kısa mektuplar yazar.                                                                                                                                          |
| 40 | 65.6.  | Basit sorular yazar.                                                                                                                                                                 |
| 41 | 65.7.  | Basit sorulara cevap yazar.                                                                                                                                                          |
| 42 | 65.8.  | Yakın gelecek ile ilgili planlarını yazar.                                                                                                                                           |
| 43 | 65.9.  | Geleceğe ilişkin planlarını yazar.                                                                                                                                                   |
| 44 | 65.10. | Basit tablo ve grafikler hazırlar.                                                                                                                                                   |
| 45 | 65.11. | Yazılarında zaman ifadelerini kullanır.                                                                                                                                              |
| 46 | 65.12. | Geçmiş zamanla ilgili basit cümleler yazar.                                                                                                                                          |
| 47 | 65.13. | Yazılarında yer, kişi ve konuyu belirtir.                                                                                                                                            |
| 48 | 65.14. | Yazılarında nezaket ifadelerini kullanır.                                                                                                                                            |
| 49 | 66.1.  | Sayı, tarih, milliyeti, yaşı, adresi, doğum tarihi ya da ülkeye geliş tarihi gibi bilgiler.                                                                                          |
| 50 | 66.2.  | Kişi, yer, zaman ile ilgili notlar                                                                                                                                                   |
| 51 | 66.3.  | Sebeplere açıklama amaçlı yazılan davet, öneri vb. içeren SMS, kartpostal ve elektronik posta                                                                                        |
| 52 | 66.11. | Bugün, yarın, gelecek hafta, Kasım'da saat 3 te vb.                                                                                                                                  |

#### 4.1.17. Milli Eğitim Bakanlığı A2 Düzeyi Yazma Becerisi Kazanımları

**Tablo 4.17. Milli Eğitim Bakanlığı A2 düzeyi Yazma Becerisi Kazanımları**

|   |       |                                                                            |
|---|-------|----------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 88.1. | Öğrendiği basit ve sınırlı dilbilgisi ve cümle kalıplarını doğru kullanır. |
| 2 | 88.2. | Yazılarında yazım kurallarını uygular.                                     |
| 3 | 88.3. | Yazılarında noktalama işaretlerini doğru ve yerinde kullanır.              |
| 4 | 88.4. | Yazılarında nezaket ifadelerini kullanır.                                  |

|    |          |                                                                                                                                  |
|----|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5  | 88.5.    | Anlamli ve kuralli cümleler yazar.                                                                                               |
| 6  | 88.6.    | Günlük ihtiyaclarini karşılamak için sözcükleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır.                                           |
| 7  | 88.7.    | Sözcükleri türlerine ve işlevine uygun kullanır.                                                                                 |
| 8  | 88.9.    | Sözcük ve sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.                                                                            |
| 9  | 88.10.   | Konu dışına çıkmadan yazar.                                                                                                      |
| 10 | 88.11.   | Mantıksal bütünlük içinde yazar.                                                                                                 |
| 11 | 88.12.   | Yazılarında basit dil yapılarını ve temel dil işlevlerini kullanır.                                                              |
| 12 | 88.13.   | Duyduğu ve okuduğu basit cümleleri yazılı olarak aktarır.                                                                        |
| 13 | 89.1.    | Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.                                                               |
| 14 | 89.2.    | Not alır.                                                                                                                        |
| 15 | 89.3.    | Liste oluşturur.                                                                                                                 |
| 16 | 89.4.    | Kısa diyaloglar yazar.                                                                                                           |
| 17 | 89.5.    | Kısa mesajlar yazar.                                                                                                             |
| 18 | 89.6.    | Formları yönergelerine uygun doldurur.                                                                                           |
| 19 | 89.7.    | Bilgi almak amacıyla sorular yazar.                                                                                              |
| 20 | 89.8.    | Bildiği konular hakkında sorulan sorulara cevap yazar.                                                                           |
| 21 | 89.9.    | Bilgi vermek amacıyla yazar.                                                                                                     |
| 22 | 89.10.   | Hobileri ve ilgilerine ilişkin yazar.                                                                                            |
| 23 | 90.1.    | Okul yaşamı, günlük işleri ve güncel konular.                                                                                    |
| 24 | 90.2.    | Acil kişisel ihtiyaclarına ilişkin kısa ve basit notlar.                                                                         |
| 25 | 90.3.    | Ürünün niteliği, fiyatı, teslim tarihi ile ilgili bilgileri belirtmesi istenebilir.                                              |
| 26 | 90.5.    | SMS, e-mail, kartpostal vb.                                                                                                      |
| 27 | 90.6.i.  | İnternet üzerinden etkileşimli form doldurma,                                                                                    |
| 28 | 90.6.ii. | Kişisel bilgilere ilişkin formlar                                                                                                |
| 29 | 90.8.    | Öğrencilerin bildiği konularda sorulacak sorularda hava durumu,hobiler, evcil hayvanlar, müzik, spor vb. konulardan seçilebilir. |
| 30 | 90.9.    | Yaşadığı yeri ve oraya nasıl gidileceğini vb. anlatma.                                                                           |
| 31 | 91.1.    | Hoşlanıp hoşlanmadıkları hakkında yazar.                                                                                         |
| 32 | 91.2.    | Kısa metinler yazar.                                                                                                             |
| 33 | 91.3.    | Günlük alışkanlıkları hakkında yazar.                                                                                            |
| 34 | 91.4.    | Yazısına uygun başlık belirler.                                                                                                  |
| 35 | 91.5.    | Yazılarında ana fikre yer verir.                                                                                                 |
| 36 | 91.6.    | Okuyuculardan gelen döntütler doğrultusunda yazısını yeniden düzenler.                                                           |
| 37 | 91.7.    | Yazılarında karşılaştırmalar yapar.                                                                                              |
| 38 | 91.8.    | Kendisi, ailesi ve çevresine ilişkin yazar.                                                                                      |
| 39 | 91.9.    | Yazılarında bildiği kısaltmaları kullanır.                                                                                       |
| 40 | 91.10.   | Duygu, düşünce ve tutkularını yazılı olarak ifade eder.                                                                          |
| 41 | 92.2.    | Ailesi, yaşam koşulları, eğitimi, yaptığı işlerle ilgili vb.                                                                     |
| 42 | 92.3.    | Kişi, nesne, yer vb.                                                                                                             |
| 43 | 93.1.    | Yazılarında betimlemeler yapar.                                                                                                  |
| 44 | 93.2.    | Geçmiş yaşamı ile ilgili kısa metinler oluşturur.                                                                                |
| 45 | 93.3.    | Kısa ve basit şekilde özgeçmişini yazar.                                                                                         |
| 46 | 93.4.    | Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere yazılı olarak bildirir.                                                    |
| 47 | 93.5.    | Olayları oluş sırasına göre yazar.                                                                                               |
| 48 | 93.6.    | Planlarını yazar.                                                                                                                |
| 49 | 93.7.    | Yazılarında sebep-sonuç ilişkisi kurar.                                                                                          |
| 50 | 93.8.    | Görüşme ile ilgili aldığı notları başkalarıyla paylaşır.                                                                         |
| 51 | 94.1.    | İnsanları, mekânları ve sahip olunanları vb. basit terimlerle betimleme.                                                         |
| 52 | 94.2.    | Geçmiş okul yaşamı, geçen hafta, geçen yaz tatili vb. Hakkında konuşma                                                           |

|    |       |                                                                                                                   |
|----|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 53 | 94.3. | Birkaç cümleden oluşan bir paragraf halinde yazma                                                                 |
| 54 | 94.4. | Almak istediği şeyler, sevdiği yemekler, hoşlandığı kişi ve nesneler, günlük yaşamda mal ve hizmet talep etme vb. |
| 55 | 94.5. | Olayları « first », « next », ve « then » gibi bağlaçları kullanarak yazma                                        |
| 56 | 94.6. | Ne yapacağı, nereye gideceği, ne zaman buluşacağı                                                                 |

#### 4.1.18. Milli Eğitim Bakanlığı B1 Düzeyi Yazma Becerisi Kazanımları

**Tablo 4.18. Milli Eğitim Bakanlığı B1 düzeyi Yazma Becerisi Kazanımları**

|    |          |                                                                                                                          |
|----|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 115.1.   | Yazılarında söz varlığını kullanır.                                                                                      |
| 2  | 115.2.   | Yazılarında yazım kurallarını uygular.                                                                                   |
| 3  | 115.3.   | Yazılarında noktalama işaretlerini doğru ve yerinde kullanır.                                                            |
| 4  | 115.4.   | Sözcükleri yerinde ve anlamına uygun olarak kullanır.                                                                    |
| 5  | 115.5.   | Cümle kalıplarını doğru kullanır.                                                                                        |
| 6  | 115.6.   | Konuşmalarında bağlayıcı ögeler kullanır.                                                                                |
| 7  | 115.7.   | Mantıksal bütünlük içinde yazar.                                                                                         |
| 8  | 115.8.   | Yazdıklarının doğruluğunu ve uygunluğunu gözden geçirir.                                                                 |
| 9  | 115.9.   | Durum ve ortamı dikkate alarak yazar.                                                                                    |
| 10 | 115.10.  | İlgilendiği bir konuda kısa, basit ve açık metinler oluşturur.                                                           |
| 11 | 115.11.  | Yazılarında ana fikre yer verir.                                                                                         |
| 12 | 115.12.  | Uygun ve etkili yazma stratejileri geliştirir.                                                                           |
| 13 | 116.1.   | Mektup yazar.                                                                                                            |
| 14 | 116.2.   | Bildiği konularda yazılmış basit metinleri kendi fikirlerini de ilave ederek özetler.                                    |
| 15 | 116.3.   | Kısa yazılı metinlerin anlamını değiştirmeden yeniden ifade eder.                                                        |
| 16 | 116.4.   | Yazılarında nezaket ifadelerini kullanır.                                                                                |
| 17 | 116.5.   | Not alır.                                                                                                                |
| 18 | 116.6.   | Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişi, kuruluşlara yazılı olarak bildirir.                                   |
| 19 | 116.7.   | Yazılarında sebep-sonuç ilişkileri kurar                                                                                 |
| 20 | 117.1.i  | Deneyimlerini, duygularını ve olayları anlatan kişisel mektuplar                                                         |
| 21 | 117.1.ii | Kendisi için önemli gördüğü noktaları anlatmak ve ihtiyaç bilgilerini sormak ya da iletmek için kişisel mektuplar yazma. |
| 22 | 117.2.   | Seçilecek metinler karmaşık olmamalıdır.                                                                                 |
| 23 | 117.3.   | Orijinal metindeki sözcükler ve akışı takip ederek.                                                                      |
| 24 | 117.5.   | Dinlediği ya da okuduğu konunun özünü yakalamak amacı ile kısaltmalar yapması, sembol kullanması vb. teknikler           |
| 25 | 118.1.   | Bilgi, duygu ve düşüncelerini yazılı olarak paylaşır.                                                                    |
| 26 | 118.2.   | Deneyim ve anılarını yazılı olarak ifade eder.                                                                           |
| 27 | 118.3.   | Hikâyeler yazar.                                                                                                         |
| 28 | 118.4.   | SMS, e-posta ve mesajlar yazar.                                                                                          |
| 29 | 118.5.   | Yazılarında karşılaştırmalar yapar.                                                                                      |
| 30 | 118.6.   | Yazılarında sebep-sonuç ilişkileri kurar                                                                                 |
| 31 | 119.1.   | Soyut ve somut konularda uygun sözcük ve dilbilgisi yapısını kullanarak paylaşımda bulunması                             |
| 32 | 119.3.   | Basit kurgulu                                                                                                            |
| 33 | 119.4.   | Kendisi için önemli gördüğü noktaları anlatmak ve ihtiyaç bilgilerini sormak ya da iletmek amaçlı                        |
| 34 | 119.5.   | Benzer ve farklı yönlerini belirtme, yapacakları, gidilecek mekânlar ve seçilecek kişi veya nesneleri karşılaştırma.     |
| 35 | 120.1.   | Deneyim ve anılarını yazılı olarak ifade eder.                                                                           |

|    |        |                                                                                                                                                      |
|----|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 36 | 120.2. | Hikâyeler yazar.                                                                                                                                     |
| 37 | 120.3. | Hayallerine ve beklentilerine ilişkin yazılar yazar.                                                                                                 |
| 38 | 120.4. | Planlarını yazar.                                                                                                                                    |
| 39 | 120.5. | Kısa metinler yazmaktan zevk alır.                                                                                                                   |
| 40 | 120.6. | Basit ve açık yönergeler yazar.                                                                                                                      |
| 41 | 120.7. | Yazısına uygun başlık belirler                                                                                                                       |
| 42 | 121.1. | Basit kurgulu                                                                                                                                        |
| 43 | 121.5. | Yazısının konusunu, amacını belirleme ve düşüncelerini konu, amaç ve ana hatlara uygun olarak oluşturma (ben ekledim)                                |
| 44 | 121.7. | Başlık, yazının içeriği ve ana fikrini yansıtmalı                                                                                                    |
| 45 | 121.6. | Günlük hayatta çoğunlukla neyi nasıl yaptığı ile ilgili basit ve açık yönergeler ( evde bir yemeği nasıl yaptığı, bir makineyi nasıl kullandığı vb.) |

## 4.2. Ders Kitabı (Unique 9) Kazanımları

### 4.2.1. Ders Kitabı Dinleme Becerisi Kazanımları

**Tablo 4.19. Ders Kitabı Dinleme Becerisi Kazanımları**

|     |                                                                                                               |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Dinlediklerinde geçen kişisel ihtiyaçları ile ilgili basit ifadeleri ve sorulan soruları ayırt eder.          |
| 2.  | Dinlediklerinde ilgi alanlarına yönelik günlük hayatta sık kullanılan kelime ve kelime gruplarını fark eder.  |
| 3.  | Dinlediklerinde kendisi, ailesi ve çevresi hakkındaki ifadeleri belirler.                                     |
| 4.  | Dinlediklerini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır.                                                       |
| 5.  | Dinlediği şiirin ana duygusunu belirler.                                                                      |
| 6.  | Dinlediklerinin ana fikrini belirler.                                                                         |
| 7.  | Dinledikleri ile ilgili çıkarımlar yapar.                                                                     |
| 8.  | Dinlediklerine ilişkin karşılaştırmalar yapar.                                                                |
| 9.  | Dinledikleri konuya ilişkin sorular sorar ve cevap verir.                                                     |
| 10. | Dinlediklerinde ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin, kim(5N1K) sorularına cevap arar.                          |
| 11. | Yavaş ve net konuşulduğunda dinlediği konuşmanın konusunu belirler.                                           |
| 12. | Yavaş ve net bir şekilde okunan dinlediği kısa ve basit hikayelerin konusunu tahmin eder.                     |
| 13. | Hedef dildeki kısa ve basit hikayeleri dinlemekten zevk alır.                                                 |
| 14. | Dinlediklerindeki basit ve somut yönergeleri uygular.                                                         |
| 15. | Kısa mesaj ve kayıtlı duyurulardaki önemli öğeleri belirler.                                                  |
| 16. | Dinlediklerinde verilen tarifleri belirler.                                                                   |
| 17. | Dinlediklerini anlamlandırmada sunulan görsellerden yararlanır.                                               |
| 18. | Görseller ile desteklenen haberlerde verilen mesajı ayırt eder.                                               |
| 19. | Dinlediklerinde değişen konuların içeriğini belirler.                                                         |
| 20. | Dinlediklerinde anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir.                                          |
| 21. | Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sahip olduğu kelime bilgisini yerinde ve anlamına uygun olarak kullanır. |
| 22. | Dinlerken vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder.                                                            |
| 23. | Dinlediklerinde geçen bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.                                          |
| 24. | Dinlediklerinde anlatılanlara değer verir.                                                                    |

### 4.2.2. Ders Kitabı Karşılıklı Konuşma Becerisi Kazanımları

**Tablo 4.20. Ders Kitabı Karşılıklı Konuşma Becerisi Kazanımları**

|     |                                                                 |
|-----|-----------------------------------------------------------------|
| 1.  | Günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlara uygun konuşur. |
| 2.  | Sorular sorar.                                                  |
| 3.  | Sorulan sorulara cevap verir.                                   |
| 4.  | Kısa konuşmalar yapmaktan zevk alır.                            |
| 5.  | Önerilerde bulunur.                                             |
| 6.  | Geleceğe ilişkin planlarını açıklar.                            |
| 7.  | Geçmiş yaşamı ile ilgili sorulan sorulara cevap verir.          |
| 8.  | Konu dışına çıkmadan konuşur.                                   |
| 9.  | Hoşlanıp hoşlanmadıkları hakkında konuşur.                      |
| 10. | Konuşmalarında yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. |
| 11. | Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder.          |
| 12. | Konuşmalarda kendi görüşünü belirtir.                           |
| 13. | Konuşmalarında karşılaştırmalar yapar.                          |

|    |                                                                                                               |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14 | Konuşmalarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.                                                                  |
| 15 | İhtiyaç duyduğu konularda bilgi alır.                                                                         |
| 16 | Dilek, istek, beğeni ve şikayetlerini ilgili kişilere bildirir.                                               |
| 17 | Basit ve somut yönergeler verir.                                                                              |
| 18 | Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sahip olduğu kelime bilgisini yerinde ve anlamına uygun olarak kullanır. |
| 19 | Karşılıklı konuşmaya istek duyar.                                                                             |

#### 4.2.3. Ders Kitabı Sözlü Anlatım Becerisi Kazanımları

**Tablo 4.21. Ders Kitabı Sözlü Anlatım Becerisi Kazanımları**

|     |                                                                                                               |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Konuşmalarında betimlemeler yapar.                                                                            |
| 2.  | Hobilerini ve ilgilerini açıklar.                                                                             |
| 3.  | Geçmiş yaşamıyla ilgili kendini ifade eder.                                                                   |
| 4.  | Günlük alışkanlıkları hakkında konuşur.                                                                       |
| 5.  | Bilmediği kelimelerin anlamlarını araştırır.                                                                  |
| 6.  | Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sahip olduğu kelime bilgisini yerinde ve anlamına uygun olarak kullanır. |
| 7.  | Konuşmalarında söz varlığını kullanır.                                                                        |
| 8.  | Basit cümle yapılarını doğru kullanır.                                                                        |
| 9.  | Kelimeleri doğru telaffuz eder.                                                                               |
| 10. | Konuşmalarında vurgu ve tonlamaya dikkat eder.                                                                |
| 11. | Akıcı konuşur.                                                                                                |
| 12. | Konuşmalarında beden dilini kullanır.                                                                         |
| 13. | Konu dışına çıkmadan konuşur.                                                                                 |
| 14. | Görgü kurallarına ve değerlere(evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.)uygun konuşur.           |
| 15. | Konuşmalarında bilgi verir.                                                                                   |
| 16. | Sözlü olarak bilgi verilmesini ister.                                                                         |
| 17. | Konuşmasını görsel sunu ile destekler.                                                                        |
| 18. | Olayları oluş sırasına göre anlatır.                                                                          |
| 19. | Kelime ve kelime gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.                                                         |
| 20. | Hikayeler anlatır.                                                                                            |
| 21. | Kendine güvenerek konuşur.                                                                                    |

#### 4.2.4. Ders Kitabı Okuma Becerisi Kazanımları

**Tablo 4.22. Ders Kitabı Okuma Becerisi Kazanımları**

|     |                                                                                       |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Ön bilgileri kullanarak okuduğunu anlamlandırır.                                      |
| 2.  | Okuduğunun ana fikrini belirler.                                                      |
| 3.  | Okuduklarının konusunu belirler.                                                      |
| 4.  | Okuduğu şiirin ana duygusunu belirler.                                                |
| 5.  | Okuduklarından çıkarım yapar.                                                         |
| 6.  | Başlıktan hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.                           |
| 7.  | Okuduğunu özetler.                                                                    |
| 8.  | Okuma öncesi, okuma sırası ve okuma sonrasında metinle ilgili soruları cevaplandırır. |
| 9.  | Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin, kim (5N1K) sorularına cevap arar.   |
| 10. | Kısa yazılı mesajların anlamını kavrar.                                               |
| 11. | Bilgi almak için yazılmış kısa ve basit mektupların konusunu belirler.                |

|     |                                                                                                               |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12. | Okuduklarında karşılaştırmalar yapar.                                                                         |
| 13. | Okuduklarında önemli bilgiyi ayırt eder.                                                                      |
| 14. | Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını bilir.                                                               |
| 15. | Okuduğunu anlamlandırmada görsellerden yararlanır.                                                            |
| 16. | Basit ve somut yönergeleri belirtildiği gibi şekilde uygular.                                                 |
| 17. | Okudukları ile ilgili kendi yaşantısından ve günlük hayatından örnekler verir.                                |
| 18. | Okuduklarında söz varlığından yararlanarak kelimelerin anlamlarını tahmin eder.                               |
| 19. | Okuduğu kelimeleri doğru telaffuz eder.                                                                       |
| 20. | Okumada vurgu ve tonlamalara.                                                                                 |
| 21. | Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sahip olduğu kelime bilgisini yerinde ve anlamına uygun olarak kullanır. |
| 22. | Kısa hikayeleri okumaktan zevk alır.                                                                          |
| 23. | Okuduklarını arkadaşlarıyla paylaşır.                                                                         |

#### 4.2.5. Ders Kitabı Yazma Becerisi Kazanımları

**Tablo 4.23. Ders Kitabı Yazma Becerisi Kazanımları**

|     |                                                                                                               |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Kısa metinler yazar.                                                                                          |
| 2.  | Yazılarında betimlemeler yapar.                                                                               |
| 3.  | Geçmiş yaşamıyla ilgili kısa metinler oluşturur.                                                              |
| 4.  | Hoşlanıp hoşlanmadıklarıyla ilgili yazılar yazar.                                                             |
| 5.  | Yazılarında karşılaştırmalar yapar.                                                                           |
| 6.  | Yazılarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.                                                                     |
| 7.  | Olayları oluş sırasına göre yazar.                                                                            |
| 8.  | Kelime ve kelime gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.                                                         |
| 9.  | Yazılarında ana fikre yer verir.                                                                              |
| 10. | Sorular yazar.                                                                                                |
| 11. | Kısa raporlar yazar.                                                                                          |
| 12. | Günlük tutmaktan zevk alır.                                                                                   |
| 13. | Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.                                            |
| 14. | Liste oluşturur.                                                                                              |
| 15. | Bilgi almak amacıyla kısa mektuplar yazar.                                                                    |
| 16. | Formları yönergelerine uygun doldurur.                                                                        |
| 17. | Kısa öz geçmişini yazar.                                                                                      |
| 18. | Not alır.                                                                                                     |
| 19. | Kart yazar.                                                                                                   |
| 20. | Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sahip olduğu kelime bilgisini yerinde ve anlamına uygun olarak kullanır. |
| 21. | Yazılarında noktalama işaretlerini doğru ve yerinde kullanır.                                                 |
| 22. | Yazılarında yazım kurallarını uygular.                                                                        |
| 23. | Anlamli ve kurallı cümleler yazar.                                                                            |
| 24. | Kelimeleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır.                                                             |
| 25. | Konu dışına çıkmadan yazar.                                                                                   |
| 26. | Mantıksal bütünlük içinde yazar.                                                                              |
| 27. | Yazısına uygun başlık belirler.                                                                               |

### 4.3. Kazanımları Eşleştirme Tablosu

#### 4.3.1. Dinleme Becerisi A1 Düzeyi

**Tablo 4.24. Karşılık Bulan M.E.B. Dinleme Becerisi A1 Düzeyi Kazanımları**

| M.E.B. KAZANIMLARI |       | UNIQUE 9 KAZANIMLARI |                |
|--------------------|-------|----------------------|----------------|
| 1                  | 62.1  | 22                   |                |
| 2                  | 62.10 | 4                    |                |
| 3                  | 62.11 | 9                    |                |
| 4                  | 62.2  | 24                   |                |
| 5                  | 62.3  | 17                   | 18             |
| 6                  | 62.4  | 7                    | 16             |
| 7                  | 62.5  | 20                   |                |
| 8                  | 62.8  | 3                    | 7              |
| 9                  | 62.9  | 7                    | 9              |
| 10                 | 63.1  | 1                    | 2 7            |
| 11                 | 63.2  | 1                    | 11 21          |
| 12                 | 63.3  | 1                    | 2 7 11 21      |
| 13                 | 63.4  | 1                    | 11             |
| 14                 | 63.5  | 11                   | 14             |
| 15                 | 63.7  | 1                    | 2 3            |
| 16                 | 63.8  | 1                    | 2 3 21         |
| 17                 | 63.9  | 1                    | 2 3            |
| 18                 | 64.1  | 1                    | 2 3 9 11 21    |
| 19                 | 64.2  | 1                    | 2 3 7 21       |
| 20                 | 64.4  | 1                    | 2 3 9 10 21    |
| 21                 | 64.5  | 1                    | 2 3            |
| 22                 | 64.7  | 1                    | 2 3 9          |
| 23                 | 64.8  | 1                    | 2 3 21         |
| 24                 | 64.9  | 1                    | 2 21           |
| 25                 | 65.1  | 1                    | 2 10 21        |
| 26                 | 65.10 | 2                    | 6 7 9 10 15 20 |
| 27                 | 65.2  | 2                    | 7              |
| 28                 | 65.3  | 2                    | 7 15           |
| 29                 | 65.4  | 2                    |                |
| 30                 | 65.5  | 1                    | 2 14           |
| 31                 | 65.6  | 1                    | 2 6 15 16 19   |
| 32                 | 65.7  | 1                    | 2 7 15         |
| 33                 | 65.8  | 1                    | 2 7 15         |
| 34                 | 65.9  | 1                    | 2 15           |
| 35                 | 66.1  | 1                    | 2 3 9 10 21    |
| 36                 | 66.3  | 1                    | 2 3            |
| 37                 | 66.5  | 1                    | 2              |
| 38                 | 66.7  | 1                    | 2 3            |

A1 düzeyi esas alınarak düzenlenmiş programda yer alan “Dinleme” becerileri, incelenen ders kitabı ile karşılaştırıldığında 42 adet M.E.B. önermesinin, tabloda da görüldüğü gibi 38 tanesinin ders kitabında yer aldığı; böylece %90’lık bir örtüşme sağladığı görülmüştür. Karşılık bulamayan kazanımlar ise, 62.6, 62.7, 63.6, 64.6’dır.

### 4.3.2. Dinleme Becerisi A2 Düzeyi

**Tablo 4.25. Karşılık Bulan M.E.B. Dinleme Becerisi A2 Düzeyi Kazanımları**  
**M.E.B. KAZANIMLARI** **UNIQUE 9 KAZANIMLAR**

|    |      |            |
|----|------|------------|
| 1  | 88.1 | 22         |
| 2  | 88.3 | 20         |
| 3  | 88.4 | 24         |
| 4  | 88.5 | 9 20       |
| 5  | 88.6 | 4 7 23     |
| 6  | 89.1 | 1 3 14 21  |
| 7  | 89.2 | 7          |
| 8  | 89.3 | 2 7 11 19  |
| 9  | 89.4 | 2 7 14 16  |
| 10 | 89.5 | 1 3        |
| 11 | 89.6 | 15         |
| 12 | 89.7 | 2 3        |
| 13 | 90.1 | 3 21       |
| 14 | 90.3 | 2          |
| 15 | 90.4 | 2 17 18 21 |
| 16 | 90.5 | 1 3 9      |
| 17 | 90.6 | 1 2 3 21   |
| 18 | 91.1 | 7 19       |
| 19 | 91.2 | 3 7        |
| 20 | 91.3 | 6 7        |
| 21 | 91.4 | 7 9 10     |
| 22 | 91.5 | 7 16       |
| 23 | 91.6 | 1 2 3 7 21 |
| 24 | 92.2 | 3 21       |
| 25 | 92.5 | 1 3 16 21  |
| 26 | 92.6 | 3 21       |
| 27 | 93.1 | 5 7        |
| 28 | 93.2 | 6 7 23     |
| 29 | 93.3 | 12         |
| 30 | 93.4 | 13         |
| 31 | 93.5 | 7 8        |
| 32 | 93.7 | 19         |
| 33 | 94.5 | 8 19       |
| 34 | 94.8 | 3          |

Tabloda görüldüğü gibi toplam 42 adet olan A2 düzeyi M.E.B. “Dinleme” becerisi kazanımlarından 34 tanesi ders kitabında yer alarak %81’lik bir oran elde etmiştir. Karşılık bulamayan maddeler ise, 88.2, 88.4, 90.2, 92.3, 93.6, 93.8, 94.1, 94.3, 94.4 olarak saptanmıştır.



#### 4.3.4. Sözlü Anlatım Becerisi A1 Düzeyi

**Tablo 4.27. Karşılık Bulan M.E.B. Sözlü Anlatım Becerisi A1 Düzeyi Kazanımları**

| M.E.B. KAZANIMLARI |      | UNIQUE 9 KAZANIMLARI |    |    |   |   |
|--------------------|------|----------------------|----|----|---|---|
| 1                  | 63.2 | 1                    | 8  | 15 |   |   |
| 2                  | 63.1 | 8                    | 15 |    |   |   |
| 3                  | 63.3 | 8                    | 15 | 4  | 6 |   |
| 4                  | 63.4 | 1                    | 8  | 15 | 4 | 3 |
| 5                  | 63.5 | 1                    | 8  | 15 | 4 |   |
| 6                  | 63.6 | 1                    | 8  | 15 |   |   |
| 7                  | 63.7 | 1                    | 8  | 4  |   |   |
| 8                  | 63.8 | 17                   |    |    |   |   |
| 9                  | 64.1 | 1                    | 8  | 15 | 4 | 6 |
| 10                 | 64.2 | 1                    | 8  | 15 | 6 |   |
| 11                 | 64.3 | 1                    | 8  | 15 | 4 | 6 |
| 12                 | 64.4 | 1                    | 15 | 4  | 3 | 6 |
| 13                 | 64.5 | 1                    | 4  | 3  | 6 |   |
| 14                 | 64.6 | 1                    | 8  | 15 | 4 | 6 |
| 15                 | 64.7 | 1                    | 4  |    |   |   |
| 16                 | 65.1 | 1                    | 2  | 8  | 4 | 6 |
| 17                 | 65.2 | 8                    | 16 | 6  | 5 |   |
| 18                 | 65.4 | 1                    |    |    |   |   |
| 19                 | 65.5 | 1                    |    |    |   |   |
| 20                 | 65.6 | 1                    | 8  | 3  |   |   |
| 21                 | 65.7 | 17                   |    |    |   |   |
| 22                 | 65.8 | 16                   |    |    |   |   |
| 23                 | 65.9 | 1                    |    |    |   |   |
| 24                 | 66.1 | 1                    | 15 | 6  |   |   |
| 25                 | 62.1 | 12                   |    |    |   |   |
| 26                 | 62.2 | 14                   |    |    |   |   |
| 27                 | 62.3 | 19                   |    |    |   |   |

Tabloda görüldüğü gibi, "Sözlü Anlatım" becerisi A1 düzeyi M.E.B. Önergelerinin 27 tanesi %75'lik bir oranla ders kitabı kazanımlarında karşılık bulmuştur.

#### 4.3.5. Sözlü Anlatım Becerisi A2 Düzeyi

**Tablo 4.28. Karşılık Bulan M.E.B. Sözlü Anlatım Becerisi A2 Düzeyi Kazanımları**  
**M.E.B. KAZANIMLARI** **UNIQUE 9 KAZANIMLARI**

|    |       |            |
|----|-------|------------|
| 1  | 88.1  | 12         |
| 2  | 88.10 | 16         |
| 3  | 88.13 | 11         |
| 4  | 88.14 | 13         |
| 5  | 88.2  | 14         |
| 6  | 88.3  | 19         |
| 7  | 88.6  | 9          |
| 8  | 88.7  | 21         |
| 9  | 88.9  | 10         |
| 10 | 89.1  | 15         |
| 11 | 89.2  | 15         |
| 12 | 89.3  | 6 15       |
| 13 | 89.4  | 1 15       |
| 14 | 89.5  | 1 2 4 15   |
| 15 | 90.2  | 1 6 8      |
| 16 | 91.1  | 1 6 15     |
| 17 | 91.2  | 1 8 15     |
| 18 | 91.3  | 6 8        |
| 19 | 91.4  | 6 8 15     |
| 20 | 91.5  | 1 2 6 8 15 |
| 21 | 91.6  | 1 4 6 8 15 |
| 22 | 91.7  | 1 15       |
| 23 | 91.8  | 1 4 6 15   |
| 24 | 91.9  | 17         |
| 25 | 92.2  | 1          |
| 26 | 92.5  | 1          |
| 27 | 92.7  | 1          |
| 28 | 92.9  | 2          |
| 29 | 93.4  | 1 3 15     |
| 30 | 93.5  | 1 15       |
| 31 | 93.8  | 1          |
| 32 | 94.4  | 1 3 15     |
| 33 | 94.5  | 1 3 4 6 15 |

90.3, 90.4, 92.3-4, 93.1, 93.2, 93.3, 93.6, 93.7, 94.7 no lu kazanımlar karşılık bulamamıştır. Tabloda da ifade edildiği gibi, %70'lik oran ile “Sözlü Anlatım” becerisi A2 düzeyi program kazanımlarının ders kitabı kazanımlarında yer aldığı görülmektedir.

#### 4.3.6. Sözlü Anlatım Becerisi B1 Düzeyi

**Tablo 4.29. Karşılık Bulan M.E.B. Sözlü Anlatım Becerisi B1 Düzeyi Kazanımları**  
**M.E.B. KAZANIMLARI**      **UNIQUE 9 KAZANIMLARI**

|    |        |                   |
|----|--------|-------------------|
| 1  | 115.1  | 12                |
| 2  | 115.10 | 13                |
| 3  | 115.13 | 21                |
| 4  | 115.2  | 14                |
| 5  | 115.9  | 10                |
| 6  | 116.1  | 15    4    6    8 |
| 7  | 116.3  | 15    1           |
| 8  | 116.4  | 15    1           |
| 9  | 117.2  | 15                |
| 10 | 118.1  | 15    18          |
| 11 | 118.2  | 15                |
| 12 | 120.1  | 15                |
| 13 | 120.2  | 15                |
| 14 | 120.3  | 15                |

Karşılık bulamayan kazanım numaraları 116.2, 117.1, 117.3, 117.4, 118.3, 119.1i, 119.1ii, 119.3, 121.1, 121.2, 121.3 ile Sözlü Anlatım B1 düzeyinde örtüşme oranı %56'dır. Karşılık bulan maddeler sunulan tablo ile ifade edilmiştir.

#### 4.3.7. Karşılıklı Konuşma Becerisi A1 Düzeyi

**Tablo 4.30. Karşılık Bulan M.E.B. Karşılıklı Konuşma Becerisi A1 Düzeyi Kazanımları**  
**M.E.B. KAZANIMLARI**      **UNIQUE 9 KAZANIMLARI**

|    |      |                          |
|----|------|--------------------------|
| 1  | 63.2 | 18    4    10            |
| 2  | 63.4 | 15    2    6             |
| 3  | 63.5 | 3                        |
| 4  | 63.6 | 17                       |
| 5  | 63.8 | 18                       |
| 6  | 64.2 | 18                       |
| 7  | 64.4 | 18    9                  |
| 8  | 64.5 | 18    9                  |
| 9  | 64.7 | 18                       |
| 10 | 64.8 | 18                       |
| 11 | 64.9 | 18                       |
| 12 | 65.1 | 15    2                  |
| 13 | 65.2 | 3                        |
| 14 | 65.3 | 18                       |
| 15 | 65.5 | 18    9                  |
| 16 | 65.6 | 16    18    5            |
| 17 | 65.7 | 15    16    18    2    3 |
| 18 | 66.1 | 18                       |
| 19 | 66.2 | 18                       |
| 20 | 66.4 | 18                       |
| 21 | 66.5 | 18                       |

M.E.B. "Karşılıklı Konuşma" becerisi A1 düzeyini 29 madde ile ifade etmiş olup ders kitabı kazanımları arasında, tabloda görüldüğü gibi, 21 ortak madde ile; %72'lik bir oranda yer edinmiştir.

#### 4.3.8. Karşılıklı Konuşma Becerisi A2 Düzeyi

**Tablo 4.31. Karşılık Bulan M.E.B. Karşılıklı Konuşma Becerisi A2 Düzeyi Kazanımları**  
**M.E.B. KAZANIMLARI**      **UNIQUE 9 KAZANIMLARI**

|    |      |  |    |          |
|----|------|--|----|----------|
| 1  | 89.1 |  | 1  | 18       |
| 2  | 89.2 |  |    |          |
| 3  | 89.3 |  | 16 | 18       |
| 4  | 89.4 |  | 3  | 18       |
| 5  | 89.5 |  | 3  |          |
| 6  | 89.6 |  | 17 |          |
| 7  | 89.7 |  | 10 |          |
| 8  | 90.1 |  | 18 |          |
| 9  | 90.2 |  | 18 |          |
| 10 | 90.4 |  | 18 |          |
| 11 | 90.6 |  | 18 |          |
| 12 | 91.1 |  | 10 | 18       |
| 13 | 91.2 |  | 2  | 15       |
| 14 | 91.4 |  | 2  | 15 16    |
| 15 | 91.5 |  | 10 | 18       |
| 16 | 91.6 |  | 9  | 11 12 16 |
| 17 | 91.7 |  | 18 |          |
| 18 | 92.1 |  | 10 | 12 18    |
| 19 | 92.2 |  | 18 |          |
| 20 | 92.3 |  | 18 |          |
| 21 | 92.4 |  | 18 |          |
| 22 | 92.7 |  | 13 |          |
| 23 | 93.1 |  | 5  | 12       |
| 24 | 93.2 |  | 15 |          |
| 25 | 93.3 |  | 19 |          |
| 26 | 93.5 |  | 19 |          |
| 27 | 93.6 |  | 19 |          |
| 28 | 93.7 |  | 11 |          |
| 29 | 93.8 |  | 14 |          |
| 30 | 94.4 |  | 18 |          |
| 31 | 94.7 |  | 18 |          |

Toplam 36 adet olan A2 düzeyi M.E.B. "Karşılıklı Konuşma" becerisi kazanımlarından, yukarıdaki tabloda eşleştirilmeleri sunulmuştur. Maddelerin 31 tanesi ders kitabında yer alarak %86'lık bir oran elde etmiştir.

#### 4.3.9. Karşılıklı Konuşma Becerisi B1 Düzeyi

**Tablo 4.32. Karşılık Bulan M.E.B. Karşılıklı Konuşma Becerisi B1 Düzeyi Kazanımları**

| M.E.B. KAZANIMLARI |       | UNIQUE 9 KAZANIMLARI |    |    |
|--------------------|-------|----------------------|----|----|
| 1                  | 116.1 | 1                    | 18 |    |
| 2                  | 116.2 |                      | 18 |    |
| 3                  | 116.3 | 11                   | 12 | 16 |
| 4                  | 116.4 |                      | 16 |    |
| 5                  | 117.1 |                      | 18 |    |
| 6                  | 117.2 |                      | 18 |    |
| 7                  | 117.3 |                      | 18 |    |
| 8                  | 117.4 |                      | 18 |    |
| 9                  | 118.1 |                      | 13 |    |
| 10                 | 118.2 | 9                    | 11 | 18 |
| 11                 | 118.4 | 11                   | 12 |    |
| 12                 | 120.1 | 11                   | 6  |    |
| 13                 | 121.1 | 6                    | 11 |    |

24 kazanımından 13 tanesine karşılık bulan B1 düzeyi önermelerinde örtüşmesi oranı %54'tür. Eşleşen maddeler yukarıdaki tabloda ifade edilmektedir.

#### 4.3.10. Okuma Becerisi A1 Düzeyi

**Tablo 4.33. Karşılık Bulan M.E.B. Okuma Becerisi A1 Düzeyi Kazanımları**

| M.E.B. KAZANIMLARI |       | UNIQUE 9 KAZANIMLARI |    |    |
|--------------------|-------|----------------------|----|----|
| 1                  | 62.2  |                      | 20 |    |
| 2                  | 62.3  |                      | 20 |    |
| 3                  | 62.4  |                      | 19 |    |
| 4                  | 62.5  |                      | 1  |    |
| 5                  | 63.10 | 6                    | 15 | 16 |
| 6                  | 63.2  |                      | 10 |    |
| 7                  | 63.4  |                      | 14 |    |
| 8                  | 63.5  |                      | 14 |    |
| 9                  | 63.6  |                      | 15 |    |
| 10                 | 63.7  | 14                   | 15 | 16 |
| 11                 | 63.8  |                      | 13 |    |
| 12                 | 63.9  |                      | 8  |    |
| 13                 | 64.1  |                      | 21 |    |
| 14                 | 64.2  | 3                    | 21 |    |
| 15                 | 64.3  |                      | 21 |    |
| 16                 | 64.4  | 15                   | 21 |    |
| 17                 | 64.5  | 15                   | 21 |    |
| 18                 | 64.6  |                      | 21 |    |
| 19                 | 64.8  |                      | 21 |    |
| 20                 | 64.9  |                      | 8  |    |
| 21                 | 64.16 |                      | 9  |    |
| 22                 | 65.11 |                      | 11 |    |
| 23                 | 65.1  | 14                   | 15 |    |

|    |      |     |
|----|------|-----|
| 24 | 65.2 | 16  |
| 25 | 65.3 | 13  |
| 26 | 65.4 | 8   |
| 27 | 65.6 | 15  |
| 28 | 65.7 | 8 9 |
| 29 | 65.8 | 10  |
| 30 | 65.9 | 10  |
| 31 | 66.2 | 16  |
| 32 | 66.3 | 21  |
| 33 | 66.4 | 8   |
| 34 | 66.9 | 21  |

M.E.B. A1 düzeyinde yer alan 43 adet “Okuma” becerisi kazanımı %79 oranıyla, tabloda sunulduğu biçimde, 34 maddesinde ders kitabı kazanımlarıyla örtüşmüştür.

#### 4.3.11. Okuma Becerisi A2 Düzeyi

**Tablo 4.34. Karşılık Bulan M.E.B. Okuma Becerisi A2 Düzeyi Kazanımları**  
**M.E.B. KAZANIMLARI** **UNIQUE 9 KAZANIMLARI**

|    |      |       |
|----|------|-------|
| 1  | 88.2 | 20    |
| 2  | 88.3 | 19    |
| 3  | 88.4 | 18    |
| 4  | 89.2 | 14    |
| 5  | 89.5 | 16    |
| 6  | 89.6 | 15    |
| 7  | 89.7 | 10    |
| 8  | 89.8 | 8     |
| 9  | 90.2 | 21 15 |
| 10 | 90.3 | 21    |
| 11 | 90.4 | 21    |
| 12 | 90.5 | 21 16 |
| 13 | 90.6 | 21    |
| 14 | 91.1 | 22    |
| 15 | 91.2 | 22    |
| 16 | 91.4 | 2     |
| 17 | 91.5 | 8 9   |
| 18 | 91.6 | 12    |
| 19 | 91.7 | 11 3  |
| 20 | 92.6 | 12    |
| 21 | 93.1 | 21 11 |
| 22 | 93.2 | 21    |
| 23 | 93.3 | 11 3  |
| 24 | 93.4 | 6     |
| 25 | 93.5 | 4     |
| 26 | 93.6 | 5     |
| 27 | 94.2 | 21    |
| 28 | 94.3 | 22    |
| 29 | 94.9 | 21    |

15 adet kazanımının karşılık bulamadığı “Okuma” becerisi A2 düzeyi 44 önermesinden 29 tanesi %66 ile ders kitabı maddeleriyle, tabloda görüldüğü gibi eşleşmiştir.

### 4.3.12. Okuma Becerisi B1 Düzeyi

**Tablo 4.35. Karşılık Bulan M.E.B. Okuma Becerisi B1 Düzeyi Kazanımları**  
**M.E.B. KAZANIMLARI** **UNIQUE 9 KAZANIMLARI**

|    |       |      |
|----|-------|------|
| 1  | 115.1 | 18   |
| 2  | 115.2 | 20   |
| 3  | 115.3 | 19   |
| 4  | 115.4 | 1    |
| 5  | 115.8 | 8    |
| 6  | 116.1 | 21   |
| 7  | 116.4 | 21   |
| 8  | 116.5 | 21   |
| 9  | 116.7 | 3    |
| 10 | 117.1 | 21   |
| 11 | 117.5 | 21   |
| 12 | 118.4 | 3 11 |
| 13 | 118.7 | 22   |
| 14 | 120.2 | 11 3 |
| 15 | 120.5 | 22   |
| 16 | 120.6 | 2    |
| 17 | 120.7 | 6    |
| 18 | 119.9 | 21   |
| 19 | 119.6 | 9    |
| 20 | 120.1 | 16   |

Yukarıda tablo halinde verildiği gibi, 20 önermesinin ders kitabında karşılık bulduğu B1 düzeyi M.E.B. “Okuma” becerisi kazanımları %45’lik bir oranda kalmıştır.

### 4.3.13. Yazma Becerisi A1 Düzeyi

**Tablo 4.36. Karşılık Bulan M.E.B. Yazma Becerisi A1 Düzeyi Kazanımları**  
**M.E.B. KAZANIMLARI** **UNIQUE 9 KAZANIMLARI**

|    |       |          |
|----|-------|----------|
| 1  | 62.2  | 22       |
| 2  | 62.3  | 21       |
| 3  | 62.4  | 13 20 24 |
| 4  | 62.5  | 8        |
| 5  | 63.11 | 13 14    |
| 6  | 63.12 | 10       |
| 7  | 63.14 | 13       |
| 8  | 63.16 | 13       |
| 9  | 63.17 | 13       |
| 10 | 63.2  | 13 20    |
| 11 | 63.3  | 2 17     |
| 12 | 63.4  | 16       |
| 13 | 63.5  | 18       |
| 14 | 63.6  | 1        |
| 15 | 63.7  | 13       |
| 16 | 64.1  | 13 20    |
| 17 | 64.10 | 13       |
| 18 | 64.14 | 13       |

|    |       |            |
|----|-------|------------|
| 19 | 64.15 | 13         |
| 20 | 64.16 | 13         |
| 21 | 64.3  | 13 2 11 20 |
| 22 | 64.4  | 13         |
| 23 | 64.5  | 13 18      |
| 24 | 64.6  | 13 18      |
| 25 | 64.8  | 13 20 25   |
| 26 | 64.9  | 13         |
| 27 | 65.1  | 16         |
| 28 | 65.11 | 13         |
| 29 | 65.12 | 3          |
| 30 | 65.14 | 13         |
| 31 | 65.2  | 18         |
| 32 | 65.3  | 13         |
| 33 | 65.4  | 19         |
| 34 | 65.5  | 15         |
| 35 | 65.8  | 13         |
| 36 | 66.1  | 13         |
| 37 | 66.11 | 13         |
| 38 | 66.2  | 13         |
| 39 | 66.3  | 13         |

A1 düzeyi esas alınarak düzenlenmiş programda yer alan “Yazma” becerisi toplam 52 kazanım maddesinin tabloda görüldüğü gibi, 39 tanesi ders kitabı kazanımlarıyla eşleştirilebilmiştir. Böylece %75'lik bir örtüşme sağlamıştır

#### 4.3.14. Yazma Becerisi A2 Düzeyi

**Tablo 4.37. Karşılık Bulan M.E.B. Yazma Becerisi A2 Düzeyi Kazanımları**

| M.E.B. KAZANIMLARI |       | UNIQUE 9 KAZANIMLARI |          |
|--------------------|-------|----------------------|----------|
| 1                  | 88.1  |                      | 24       |
| 2                  | 88.10 |                      | 25 20    |
| 3                  | 88.11 |                      | 7 26     |
| 4                  | 88.2  |                      | 22       |
| 5                  | 88.3  |                      | 21       |
| 6                  | 88.4  |                      | 13       |
| 7                  | 88.5  |                      | 23 13    |
| 8                  | 88.6  |                      | 24 13 20 |
| 9                  | 88.7  |                      | 24 20    |
| 10                 | 88.9  |                      | 8        |
| 11                 | 89.1  |                      | 13 20    |
| 12                 | 89.2  |                      | 18       |
| 13                 | 89.3  |                      | 14 13    |
| 14                 | 89.4  |                      | 13       |
| 15                 | 89.5  |                      | 13       |
| 16                 | 89.6  |                      | 16 13    |
| 17                 | 89.7  |                      | 10 15    |
| 18                 | 89.9  |                      | 13 11    |

|    |         |  |    |    |    |    |
|----|---------|--|----|----|----|----|
| 19 | 90.1    |  | 13 | 20 |    |    |
| 20 | 90.2    |  | 13 | 11 |    |    |
| 21 | 90.3    |  | 13 |    |    |    |
| 22 | 90.5    |  | 19 | 13 |    |    |
| 23 | 90.6    |  | 13 |    |    |    |
| 24 | 90.6 II |  | 13 | 17 |    |    |
| 25 | 90.9    |  | 13 | 11 |    |    |
| 26 | 91.1    |  | 4  | 13 | 11 |    |
| 27 | 91.10   |  | 13 |    |    |    |
| 28 | 91.2    |  | 1  |    |    |    |
| 29 | 91.3    |  | 4  | 13 | 11 | 20 |
| 30 | 91.4    |  | 27 |    |    |    |
| 31 | 91.5    |  | 9  |    |    |    |
| 32 | 91.7    |  | 5  |    |    |    |
| 33 | 91.8    |  | 13 | 17 | 11 |    |
| 34 | 92.2    |  | 13 | 17 |    |    |
| 35 | 93.1    |  | 2  |    |    |    |
| 36 | 93.2    |  | 1  | 3  | 17 | 11 |
| 37 | 93.3    |  | 17 | 11 |    |    |
| 38 | 93.4    |  | 4  | 11 |    |    |
| 39 | 93.5    |  | 7  |    |    |    |
| 40 | 93.6    |  | 17 | 11 |    |    |
| 41 | 93.7    |  | 6  |    |    |    |
| 42 | 94.1    |  | 2  | 13 |    |    |
| 43 | 94.4    |  | 13 |    |    |    |
| 44 | 94.5    |  | 8  | 13 |    |    |
| 45 | 94.6    |  | 13 |    |    |    |

“Yazma” becerisinde bulunan 56 adet M.E.B. kazanımı 45 ders kitabı kazanımında karşılık bularak; %80’lik bir uygunluk oranı elde etmiştir. Eşleşme oranı tablo ile sunulmaktadır.

### 4.3.15. Yazma Becerisi B1 Düzeyi

Tablo 4.38. Karşılık Bulan M.E.B. Yazma Becerisi B1 Düzeyi Kazanımları

| M.E.B. KAZANIMLARI |        | UNIQUE 9 KAZANIMLARI |    |    |
|--------------------|--------|----------------------|----|----|
| 1                  | 115.10 | 11                   | 17 | 25 |
| 2                  | 115.11 | 26                   | 9  |    |
| 3                  | 115.12 | 25                   |    |    |
| 4                  | 115.2  | 23                   | 22 |    |
| 5                  | 115.3  | 21                   |    |    |
| 6                  | 115.4  | 24                   | 20 | 23 |
| 7                  | 115.5  | 20                   |    |    |
| 8                  | 115.6  | 8                    |    |    |
| 9                  | 115.7  | 26                   | 20 |    |
| 10                 | 116.1  | 15                   |    |    |
| 11                 | 116.2  | 11                   |    |    |
| 12                 | 116.3  | 23                   |    |    |
| 13                 | 116.4  | 13                   |    |    |
| 14                 | 116.5  | 18                   |    |    |
| 15                 | 116.6  | 4                    | 13 |    |
| 16                 | 116.7  | 6                    |    |    |
| 17                 | 117 II | 13                   |    |    |
| 18                 | 117.1  | 13                   |    |    |
| 19                 | 117.1i | 17                   |    |    |
| 20                 | 118.1  | 11                   | 4  |    |
| 21                 | 118.2  | 17                   |    |    |
| 22                 | 118.4  | 13                   |    |    |
| 23                 | 118.5  | 5                    |    |    |
| 24                 | 118.6  | 6                    | 13 |    |
| 25                 | 119.1  | 24                   | 25 |    |
| 26                 | 120.1  | 11                   | 17 |    |
| 27                 | 120.3  | 11                   |    |    |
| 28                 | 120.4  | 11                   |    |    |
| 29                 | 120.5  | 1                    |    |    |
| 30                 | 121.5  | 26                   | 25 |    |
| 31                 | 121.6  | 20                   | 13 |    |
| 32                 | 121.7  | 26                   | 27 |    |

Toplam 45 adet olan B1 düzeyi M.E.B. "Yazma" becerisi kazanımlarından 13 eşleşemeyen maddesiyle 32 tanesi ders kitabında yer alarak %71'lik bir oran elde etmiştir. Eşleşen maddeler tablo olarak da sunulmuştur.

#### 4.4. Temalar ve İçerik Eşleştirme Tablosu (A)

Tablo 4.39. Tema ve İçerik Eşleştirme Tablosu (A)

M.E.B. TEMALAR ve İÇERİK ÖNERİLERİ

UNIQUE 9'da VAR OLANLAR

|   | TEMALAR             | İÇERİK ÖNERİLERİ                                                                                                                                                                                                                              |   | TEMA                | İÇERİK                                             |
|---|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------|----------------------------------------------------|
| 1 | Birey ve toplum     | Kişisel bilgiler, biyografi, aile, okul, arkadaş, akrabalar, komşular, çevreye bakış, birlikte yaşama, ulaşım sorunları, yardımlaşma, dayanışma (yaşlı bakımı, engellilere karşı tutum vb.) vb.                                               | 1 | Toplum ve Hayat     | Okul hayatı, aile hayatı, sosyal hayat             |
| 2 | Değerler            | Atatürk, evrensel değerler, kültürel değerler, milli değerler, ahlaki değerler, sosyal değerler, demokrasi ve insan hakları, vatandaşlık, sivil toplum kuruluşları, gönüllü hizmetleri vb.                                                    |   |                     |                                                    |
| 3 | Eğitim              | Dersler, üniversite, öğrenci kulüpleri, dil yeteneği, dil öğrenimi, bireysel öğrenme, eğitim sistemi, sınavlar, eğitim teknolojisi, uzaktan eğitim, aile ve eğitim, okul ve eğitim, çevre ve eğitim, eğitim sorunları, hayat boyu öğrenme vb. |   |                     |                                                    |
| 4 | Meslekler           | Meslek seçimi, meslek tanıtımı, geleceğin meslekleri, sıra dışı meslekler vb.                                                                                                                                                                 |   |                     |                                                    |
| 5 | Hayaller ve Planlar | Gelecekle ilgili hayaller, bireysel hayaller, toplumsal hayaller, bir günlük plan, hafta sonu planları, gezi planı, tatil planı vb.                                                                                                           | 3 | Hayaller ve Planlar | Tatil planları, hayaller ve öngörüler, hazırlıklar |
| 6 | Gençlik             | Eğitim ve gençlik programları, gönüllü hizmetleri, gençlik sorunları, alışveriş, giyim, yurt dışında eğitim fırsatları, gençlik kampları, izcilik, bilgisayar oyunları vb.                                                                    |   |                     |                                                    |
| 7 | Spor                | Bireysel sporlar, mücadele sporları, sportmenlik ve sorumlu davranış, spor organizasyonları, olimpiyatlar, engelli olimpiyatları, sıra dışı sporlar vb.                                                                                       | 2 | Sporlar             | Günlük rutin, etkinlikler, bir günde yapılanlar    |
| 8 | Kişilik ve Karakter | Ruhsal özellikler, fobiler, kişisel gelişim, hobiler, kendini tanıma, alışkanlıklar,                                                                                                                                                          |   |                     |                                                    |

|    |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                 |                                                                             |
|----|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 9  | Sağlık ve Beslenme | İlkyardım, hastalıklar, tedavi, tıp, gelişme, kişisel bakım, sağlıklı beslenme, dengeli beslenme, genetiği bozulmuş hormonlu gıdalar sağlıklı yaşam, uyku, besinler vb.                                                                                                                       |   |                 |                                                                             |
| 10 | Doğa ve Çevre      | Mevsimler, hava durumu, yer şekilleri ( dağ, göl, akarsu vb.) güneş sistemi, çevre dengesi, küresel ısınma, doğal afetler, çevre sorunları, açlık, alternatif enerji kaynakları, hayvanlar, nesli tükenmiş türler(hayvanlar, bitkiler), nesli tükenmekte olan türler(hayvanlar, bitkiler) vb. |   |                 |                                                                             |
| 11 | İletişim           | Çevre, medya, telefon, internet, bilişim suçları, dil ve düşünme, dil, beden dili, işaret dili, jest ve mimikler vb.                                                                                                                                                                          | 5 | İletişim        | Telefonlaşma, medya, bilgisayarlar                                          |
| 12 | Tarih              | Müze, tarihi eserler, tarihi kişiler, anıtlar, ören yerleri, eski uygarlıklar, arkeoloji, yazılı ve sözlü tarihi kaynaklar vb.                                                                                                                                                                | 4 | Tarih ve Turizm | Ören yerleri, ören yerleri ve geçmiş zamanlar, tarihi eserler ve temenniler |
| 13 | Turizm             | İç turizm, dış turizm, kültür, seyahat acentesi, turizm çeşitleri (sağlık, kültür turizmi vb.) vb.                                                                                                                                                                                            | 4 | Tarih ve Turizm | Ören yerleri, ören yerleri ve geçmiş zamanlar, tarihi eserler ve temenniler |
| 14 | Ülkemiz            | Ülkemizin demografik yapısı, coğrafyası, iklimi, kültürü, ekonomisi, folkloru, gelenek ve görenekler, bayramlar vb.                                                                                                                                                                           |   |                 |                                                                             |
| 15 | Dünyamız           | Ülkeler, komşu ülkeler, hedef dilin konuşulduğu ülkeler, kıtalar, dünya nüfusu vb.                                                                                                                                                                                                            |   |                 |                                                                             |
| 16 | Duygular           | Olumlu duygular (sevinç, merhamet, umut vb.) ve olumsuz duygular (üzüntü, endişe vb.), kaygı ile başa çıkma yolları, endişe ile başa çıkma yolları, öfke kontrolü vb.                                                                                                                         |   |                 |                                                                             |
| 17 | Sanat              | Edebiyat (şiir, öykü vb.), tiyatro, sinema, müzik, resim, sanat galerisi, el sanatları, kültürel sanatlar vb.                                                                                                                                                                                 | 6 | Sanat           | Hikayeler ve filmler, şiirler ve romanlar, öyküler ve bale                  |
| 18 | Bilim ve Teknoloji | Bilim kurgu, bilimsel organizasyonlar, sosyal bilimler, fen bilimleri, bilgi çağı, yenilikler, yeni icatlar vb.                                                                                                                                                                               |   |                 |                                                                             |

|    |                     |                                                                                                                                                                                 |  |  |  |
|----|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 19 | Ekonomi             | Ticaret, üretim, tüketim, ithalat, ihracat, kaynak, üretici, gelir, gider, bütçe, vergi, yatırım, iktisat, kalkınma vb.                                                         |  |  |  |
| 20 | Tasarım             | Mimari, dekorasyon, aksesuar, aletler, otomobiller, desenler, renkler vb.                                                                                                       |  |  |  |
| 21 | Başarma ve Kaybetme | Başarıya ulaşma yolları, sınav kaygısı, stresle baş edebilme, başarı hikâyeleri, zamanı etkin kullanabilme, çalışma stratejileri vb.                                            |  |  |  |
| 22 | Güvenlik            | Ülke güvenliği, toplum güvenliği, birey güvenliği, özel güvenlik kuruluşları, trafik güvenliği, güvenliği sağlayan tedbirler(alarm, banka kartı, bilgisayar, çelik kapı vs) vb. |  |  |  |

Milli Eğitim Bakanlığı'nın sunduğu yirmi iki adet içerik önerisinden yedi tanesi Unique 9' da yer almaktadır. Tablo 1'de görüldüğü gibi, bu temalar: "Toplum ve Hayat, Hayaller ve Planlar, Sporlar, İletişim, Sanat, Tarih ve Turizm"dir. M.E.B. önerilerinde iki ayrı içerik olan "Tarih" ile "Turizm" ders kitabının dördüncü ünitesinde "Tarih ve Turizm" olarak bir araya getirilmiştir.

## 4.5. Tema ve İçerik Eşleştirme Tablosu (B)

Tablo 4.40. Tema ve İçerik Eşleştirme Tablosu (B)  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI ÖNERİLERİ

UNIQUE 9'da VAR OLANLAR

| 1 | Ele alınması istenilen tema sayısı                                  | 6                                                                                                                   | Ele alınan tema sayısı                                      | 7                                                                                                                   |
|---|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | Ele alınması istenilen içerik sayısı                                | 18                                                                                                                  | Ele alınan içerik sayısı                                    | 18                                                                                                                  |
| 3 | Önerilen süre                                                       | 1 tema için 18 ders saati olmalıdır                                                                                 | Ayrılan süre                                                | Sporlar “günlük rutinler” için verilen süre yetersizdir                                                             |
| 4 | Önerilen kitap boyutu                                               | 19,5x27,5                                                                                                           | Kitap boyutu                                                | 19,5x27,5                                                                                                           |
| 5 | Dört dil becerisi (dinleme, okuma, yazma, konuşma) dağılımı önerisi | Eşit sayı, oranda olmalıdır                                                                                         | Dört dil becerisi (dinleme, okuma, yazma, konuşma) dağılımı | Dinleme: 39(%17,56)<br>Konuşma: 4(%18,46)<br>Okuma: 84(%37,83)<br>Yazma: 58(%26,12)                                 |
| 6 | Önerilen yöntem                                                     | Yapılandırmacı, iletişimsel olmalıdır                                                                               | Sunulan yöntem                                              | Konuşma ve yazma etkinlikleri iletişimsel nitelikte iken, dilbilgisi egzersizleri doğrudan sunulmuş alıştırmalardır |
| 7 | Önerilen metinler                                                   | Gerçek hayattan, yaş ve gelişim düzeyine uygun, farklı etkinliklerle desteklenmiş biçimde olmalıdır                 | Sunulan metinler                                            | Gerçek hayattan, yaş ve gelişim düzeyine uygun, farklı etkinliklerle desteklenmiş biçimdedir                        |
| 8 | Önerilen öğrenme alanları sunumu                                    | Dinleme, konuşma, okuma, yazma becerileri yer almalı; anlamlı, iletişimsel yaklaşıma uygun etkinlikler sunulmalıdır | Sunulan öğrenme alanları                                    | Dinleme, konuşma, okuma, yazma becerileri mevcut; anlamlı, iletişimsel yaklaşıma                                    |

|    |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                |                      |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                |                      | uygun yazma ve konuşma etkinlikleri bulunmaktadır                                                                                                                                                                                                         |
| 9  | Tema işlenişinde içerikle ilgili önerilen metinler | Hikayeler, haberler, röportajlar, diyaloglar, ansiklopedik bilgiler, şarkılar, şiirler, görseller olmalıdır                                                                                                                                                    | Sunulan metinler     | Hikayeler, haberler, röportajlar, diyaloglar, ansiklopedik bilgiler, şarkılar, şiirler, görseller bulunmaktadır                                                                                                                                           |
| 10 | Ülke bilgisi önerisi                               | Ülke bilgisi ile kendi ülkesini dış dünya ile karşılaştırabilmelidir                                                                                                                                                                                           | Sunulan ülke bilgisi | Kendi ülkesi ve diğer ülkelere dair karşılaştırma yapabileceği bilgi bulunmaktadır                                                                                                                                                                        |
| 11 | Atatürkçülük için önerilen                         | 10 Kasım'ı içine alan Atatürk Haftası, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile 19 Mayıs Atatürk'ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı'nda "Atatürk'ün Hayatı-Atatürk'ün İlkeleri, Atatürkçü düşünce sistemi" konuları olmalıdır | Sunulan Atatürkçülük | 10 Kasım'ı içine alan Atatürk Haftası, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile 19 Mayıs Atatürk'ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı'nda "Atatürk'ün Hayatı-Atatürk'ün İlkeleri, Atatürkçü düşünce sistemi" bulunmaktadır |
| 12 | Ders kitabı giriş bölümü önerisi                   | İçerik tablosu(tema adı, temaya bağlı içerik, kazanım, dilbilgisi yapıları) olmalıdır                                                                                                                                                                          | Sunulan giriş bölümü | İçerik tablosu(tema adı, kazanım, dilbilgisi yapıları) bulunmaktadır                                                                                                                                                                                      |
| 13 | Öğretmen kitabı                                    | CD'lerdeki dinleme                                                                                                                                                                                                                                             | Sunulan öğretmen     | CD'lerdeki                                                                                                                                                                                                                                                |

|    |                                 |                                                 |                            |                                                                         |
|----|---------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
|    | önerisi                         | metinleri, yıllık plan, ders planları olmalıdır | kitabı                     | dinleme metinleri, yıllık plan, bir adet örnek ders planı bulunmaktadır |
| 14 | Proje, performans ödevi önerisi | Öğretmen kitabında konu önerleri bulunmalıdır   | Sunulan öğretmen kitabı    | Her bir üniteye bir adet öneri bulunmaktadır                            |
| 15 | Kazanımlar listesi önerisi      | Öğretmen kitabında tablo biçiminde bulunmalıdır | Sunulan kazanımlar listesi | Öğretmen kitabında tablo biçimindedir                                   |

Tablo 42’de görüldüğü gibi, M.E.B. tarafından koyulan tema, içerik yönündeki ölçütlere ders kitabı olarak Unique 9’un karşılık verebilme gücüne bakıldığında M.E.B.’nin altı adet olmasını istediği tema sayısının, Unique 9’da yedi adet olduğu görülmektedir. İçerik sayısı ise M.E.B.’nin istediği miktarda on sekiz adettir. Kitap boyutundan, her bir tema için önerilen süreye, sunulan metinlerde olması gerekenlerden öğrenme alanları sunumuna kadar toplam on üç maddeyi başarıyla karşıladığı gözlenen Unique9’un üç hususta farklı niteliklerde olduğu saptanmıştır. Sporlar “günlük rutinler” teması için ders kitabında verilen sürenin on sekiz saat olmadığı, yetersiz kaldığı görülmektedir. Ayrıca M.E.B. “okuma, yazma, dinleme, konuşma” olarak ayrılan dört dil becerisinin ele alınmasında eşit bir dağılımın olmasını önerirken, ders kitabında yer alan her bir etkinlik dikkate alındığında bu oranların eşit bir biçimde dağılmadığı görülmektedir. Dinleme becerisi otuz dokuz etkinlik ile %17,56 iken okuma becerisinde seksen dört etkinlik %37,83 oranındadır. Yazma becerisi elli sekiz etkinlikle %26,12 iken en az oranda olan konuşma becerisi dört etkinlik ile %18,46’dır. Yapılandırmacı, iletişimsel yöntemin önerildiği ve dilbilgisi etkinlikleri dışında karşılık bulduğu ölçütte dilbilgisi egzersizlerinin doğrudan sunulmuş olması saptanan diğer eksikliklerdir.

#### 4.6. Öğrenme Öğretme Durumları Eşleştirme Tablosu

Tablo 4.41. Öğrenme Öğretme Durumları Eşleştirme Tablosu

**MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI ÖNERİLERİ**      **UNIQUE 9'da VAR OLANLAR**

|    |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                     |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Yapılandırmacı ve iletişimsel yöntem kullanılmalıdır                                                                                                             | Bir çok yazma, konuşma becerisine dayalı etkinlik bu biçimde olsa da, dilbilgisi etkinliklerinde parantez içerisindeki fiili uygun biçimde yerleştirmek tarzında doğrudan uygulamalar sunulmaktadır |
| 2  | Öğrendiklerini farklı durumlarda kullandırtmalıdır                                                                                                               | Ders kitabı; içerisinde farklı egzersizlerle çeşitlendirilmekte fakat daha farklı bir durum sunulmamaktadır                                                                                         |
| 3  | Öğrenci etkinliklerde aktif tutulmalıdır                                                                                                                         | Özellikle yazma ve konuşma becerilerine yönelik etkinliklerde bu özellik varken, dilbilgisi ile ilgili çalışmalarda sunulmamaktadır                                                                 |
| 4  | Öğrencinin eski bilgileri ile yeni öğrendikleri arasında bağ kurması sağlanmalıdır                                                                               | İlerleyen ünitelerde ilk ünitelerin bilgileri kullanılmaktadır                                                                                                                                      |
| 5  | Öğrendiklerini farklı durumlarda da kullanabilmesi amacıyla, "Neyi?, Nasıl?, Niçin?" kullanacağını da kestirebilmesi (Bilgiyi transfer edebilmesi) sağlanmalıdır | Konuşma ve yazma becerilerinde sunulmaktadır                                                                                                                                                        |
| 6  | Öğrencinin bilgiyi nasıl bulacağını ve kullanacağını bilip öğretim sürecini yorumlayabilmesi sağlanmalıdır                                                       | Sunulmaktadır fakat "Nasıl?" yönündeki etkinlikler iletişimsellikten ziyade dilbilgisi kullanımı ağırlıklıdır                                                                                       |
| 7  | Sınıf ortamında; etkileşime dayandırılmış anlamlı öğrenme durumları sağlanmalıdır                                                                                | Kullanıma yönelik olan yazma ve konuşma etkinliklerinde sunulmaktadır                                                                                                                               |
| 8  | Sınıf ortamında; öğrencinin beklenti ve gereksinimleri doğrultusunda öğrenme durumları sağlanmalıdır                                                             | Somut bir biçimde ifade edilmemektedir                                                                                                                                                              |
| 9  | Sınıf ortamında; hedef dil ve onun çeşitlilik içeren dilsel ve kültürel öğeleriyle ilişkilendirilmesi sağlanmalıdır                                              | Kendi kültürümüze ait öğeler daha yoğun bulunmaktadır                                                                                                                                               |
| 10 | Öğretmen; lider olup öğrenciyi işe koşturmalıdır                                                                                                                 | Öğretmen kitabında öğretmen bu biçimde yönlendirilmektedir                                                                                                                                          |
| 11 | Öğretmen; öğrencinin dil görevlerini tam ve doğru yapması için rehber olmalıdır                                                                                  | Öğretmen kitabında öğretmen bu biçimde yönlendirilmektedir                                                                                                                                          |
| 12 | Öğretmen öğrenme için öğrenciye gerekli ortamı sunmalı, öğrendiklerini kullanabilmesi için öğrenciye uygun ortamlar sağlanmalıdır                                | Gerekli ortamın sunulmasına yönelik bir ifade bulunmamaktadır                                                                                                                                       |
| 13 | Öğrencileri karar alma sürecine dahil etmelidir                                                                                                                  | Karar alma sürecine dahil edilmesi yönünde ifade bulunmamaktadır                                                                                                                                    |
| 14 | Öğrenci için; bireysel ve iş birliği yaparak öğrenme ortamı sunulmalı; bunun için, tüm                                                                           | Küçük gruplardan çok ikili çalışmalar sunulmaktadır                                                                                                                                                 |

|    |                                                                                                                        |                                                                                                           |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | sınıf ve/ya küçük gruplarla çalışmalar sunulmalıdır                                                                    |                                                                                                           |
| 15 | Ders süresi etkin kullanılmalıdır                                                                                      | Ders süresinin etkin kullanılması ifade edilmektedir                                                      |
| 16 | Etkinliğe katılmakta isteksiz öğrenciyi cesaretlendirici ve teşvik edici olmalıdır                                     | Somut bir biçimde ifade edilmemektedir                                                                    |
| 17 | Öğrencilerin olumlu, güçlü yanlarına odaklanılmalıdır                                                                  | Somut bir biçimde ifade edilmemektedir                                                                    |
| 18 | Çalışmalarda temel sorunları belirleyebilmeli, çözüm bulunabilmeli ve gerekirse öğrencilerle ortak çözüm üretilmelidir | Somut bir biçimde ifade edilmemektedir                                                                    |
| 19 | Gereksinim duyulduğunda sınıf bu sorunlar üzerine düşünmeye yoğunlaştırılabilir                                        | Gereksinim duyulması biçiminde ifade edilmemekte, sorun odaklı egzersizlerde bu yönlendirme sunulmaktadır |
| 20 | Diğer branşlarla da işbirliği yapılabilir                                                                              | Somut bir biçimde ifade edilmemektedir, fakat egzersizlerde öğretmen bu yönde seçim yapabilir             |
| 21 | Süreci öğrenci düzenleyebilmelidir                                                                                     | Ders kitabı bu ifadeye değinmemektedir                                                                    |
| 22 | Öğrenci için İngilizce bir etkileşim, ihtiyaç karşılama aracı olmalıdır                                                | Etkileşim aracı olarak sunulmakta fakat sadece sınıf ortamında ihtiyaç karşılamaktadır                    |
| 23 | Öğrenci öğrenmeyi öğrenerek sürekli ilerleme sağlayabilmelidir                                                         | Verilen araştırma ödevleri bunu sunmaktadır                                                               |
| 24 | Öğrenci öğrenmeyi gerçek yaşam durumlarında uygulayabilmelidir                                                         | Gerçek yaşam durumlarına yönelik bir ifade bulunmamaktadır                                                |
| 25 | Öğrenci uygun öğrenme stratejilerini kullanarak okuyan, yazan, dinleyen ve konuşan olmalıdır                           | Uygun stratejilerin öğretmen tarafından sunulması ifade edilmektedir                                      |
| 26 | Öğrenci kendisi ve başkaları için sorumluluklarının bilincine varabilmelidir                                           | Sunulan proje ve ödevlerde bu amaçlanmaktadır                                                             |
| 27 | Öğrenci güçlü bireysel motivasyonlu, kendi yeteneklerinden haberdar olmalıdır                                          | Bu yönde bir ifade bulunmamaktadır                                                                        |
| 28 | Öğrenci teknolojiyi kullanabilmelidir                                                                                  | Sunulan proje ve ödev çalışmalarında bu gerçekleştirilmektedir                                            |
| 29 | Hatalar sistemli bir geri bildirim ile düzeltilmelidir                                                                 | Öğretmen kitabında bu biçimde yönlendirilmektedir                                                         |
| 30 | Sistemik hatalar kesinlikle düzeltilmeli, dil sürçmeleri önemsenmemelidir                                              | Öğretmen kitabında bu biçimde yönlendirilmektedir                                                         |
| 31 | Hatalar iletişim kesintiye uğradığı zaman düzeltilmelidir                                                              | Öğretmen kitabında bu biçimde yönlendirilmektedir                                                         |
| 32 | Etkinlik amacına göre hata düzeltme stratejisi olmalıdır                                                               | Bu yönde bir ifade bulunmamaktadır                                                                        |
| 33 | Öğrencinin kendi hatasını düzeltmesi                                                                                   | Bu yönde bir ifade bulunmamaktadır                                                                        |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 34 | Yabancı dil dersi öğrenci merkezli düzenlenmelidir                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Yoğun bir biçimde etkinlikler sunulmaktadır ve öğretmene verilen görevler onu merkezde tutmaktadır                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 35 | Derslerle ilişkilendirilmiş proje ve performanslar verilmelidir                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Derslerle ilişkilendirilmiş proje ve performanslar verilmiştir                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 36 | Öğrenciler için anlamlı ve özgün içerikler seçilmelidir                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Bir çok ders kitabında bulunan etkinliklerdir, özgün olması yönünde bir izlenim bulunmamaktadır                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 37 | Öğrencilerin bireysel farklılıkları; yani çeşitli öğrenme tipleri (görsel, işitsel, kinestetik vb. öğrenme tipleri) dikkate alınarak çeşitli öğrenme fırsatları yaratılmalı ve bunun, öğrenme sürecinin ön koşulu olması sağlanmalıdır                                                                                                                                               | Bu yönde bir ifade bulunmamaktadır                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 38 | Derste performans ve proje çalışmalarına yer verilmelidir                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Derste yer verilmesine yönelik ifade bulunmamaktadır                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 39 | Farklı yöntemler kullanılmalı ve bireysel öğrenme teknikleri uygulanmalıdır (çalışmaya katılarak öğrenme, söyleşi, daire şeklinde oturarak oluşturulan tartışma grupları, röportaj teknikleri vb.)                                                                                                                                                                                   | Farklı yöntemlere yönelik öğretmen kitabında ifadeler bulunmaktadır fakat bunlar tek tek ifade edilip gerekli yönlendirmeler yapılmamaktadır                                                                                                                                                                                                              |
| 40 | Önerilen yabancı dil öğretim yöntem ve teknikleri:<br>a- Anlatma yöntemi<br>b- Tartışma yöntemi<br>c- Örnek olay yöntemi<br>d- Gösterip yaptırma yöntemi<br>e- Problem çözme yöntemi<br>f- Bireysel çalışma yöntemi<br>g- Beyin fırtınası<br>h- Gösteri<br>ı- Soru-Cevap<br>j- Rol yapma<br>k- Drama<br>l- Benzetim<br>m- İkili çalışmalar ve grup çalışmaları<br>n- Eğitsel oyunlar | Etkinlikler ve öğretmen kitabındaki yönlendirmelere bakıldığında eğitsel oyunlar dışındaki yöntem ve tekniklere rastlanmaktadır. Fakat sunulan etkinliğini uygulanması esnasında anlatma, tartışma, problem çözme, bireysel çalışma, soru-cevap, rol yapma, ikili çalışmalar ve grup çalışmaları yöntem ve tekniklerinden yardım alındığı gözlenmektedir. |

Milli Eğitim Bakanlığı'nın öğrenme ve öğretme durumlarına yönelik önerileri listelendiğinde kırk adet ölçüt olmaktadır. Bu önermelerdeki on üç ifade ise tabloda sunulduğu gibi, gerek ders kitabında gerekse öğretmen kitabında karşılık bulamamaktadır. Bunlar, sekiz, on iki, on üç, on altı, on yedi, on sekiz, yirmi bir, yirmi dört, yirmi yedi, otuz iki, otuz üç, otuz yedi, otuz sekiz numaralı önermelerdir.

## 4.7. Ölçme ve Değerlendirme Eşleştirme Tablosu

Tablo 4.42. Ölçme ve Değerlendirme Eşleştirme Tablosu

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI ÖNERİLERİ      UNIQUE 9'da VAR OLANLAR

|           | Dil öğelerine göre önerilen performans değerlendirme çalışmaları         |                                                                                                                                                                            |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>  | Dil Becerileri                                                           | Dil Becerileri                                                                                                                                                             |
| <b>A1</b> | Dinleme Becerisi                                                         | Dinleme Becerisi                                                                                                                                                           |
| <b>1</b>  | Kısa sohbetler                                                           | Dinleme egzersizlerinde bulunmaktadır                                                                                                                                      |
| <b>2</b>  | Diyaloglar                                                               | Dinleme egzersizlerinde bulunmaktadır                                                                                                                                      |
| <b>3</b>  | Konuşmalar                                                               | Dinleme egzersizlerinde bulunmaktadır                                                                                                                                      |
| <b>4</b>  | Konferanslar                                                             | Dinleme egzersizlerinde bulunmamaktadır                                                                                                                                    |
| <b>A2</b> | Konuşma Becerisi                                                         | Konuşma Becerisi                                                                                                                                                           |
| <b>5</b>  | Röportaj                                                                 | Konuşma içeren egzersizlerde bulunmaktadır                                                                                                                                 |
| <b>6</b>  | Resim Tanıtımı                                                           | Konuşma içeren egzersizlerde bulunmaktadır                                                                                                                                 |
| <b>7</b>  | Tiyatro                                                                  | Konuşma içeren egzersizlerde (rol yerine getirme olarak) bulunmaktadır                                                                                                     |
| <b>8</b>  | Problem Çözme(grup veya ikili çalışma ile)                               | Konuşma içeren egzersizlerde bulunmaktadır                                                                                                                                 |
| <b>A3</b> | Okuma Becerisi                                                           | Okuma Becerisi                                                                                                                                                             |
| <b>9</b>  | Ana fikri bulma                                                          | Okuma egzersizlerinde mevcuttur                                                                                                                                            |
| <b>10</b> | Parçadaki anahtar bilgiyi bulma                                          | Okuma egzersizlerinde mevcuttur                                                                                                                                            |
| <b>A4</b> | Yazma Becerisi                                                           | Yazma Becerisi                                                                                                                                                             |
| <b>11</b> | Mektup                                                                   | Yazma egzersizlerinde mevcuttur                                                                                                                                            |
| <b>12</b> | Anı                                                                      | Yazma egzersizlerinde mevcuttur                                                                                                                                            |
| <b>13</b> | Rapor                                                                    | Yazma egzersizlerinde mevcuttur                                                                                                                                            |
| <b>14</b> | Mesaj                                                                    | Yazma egzersizlerinde mevcuttur                                                                                                                                            |
| <b>15</b> | Yönerge                                                                  | Yazma egzersizlerinde mevcuttur                                                                                                                                            |
| <b>B</b>  | Dil Öğeleri                                                              | Dil Öğeleri                                                                                                                                                                |
| <b>B1</b> | Dilbilgisi ve Kullanımı                                                  | Dilbilgisi ve Kullanımı                                                                                                                                                    |
| <b>16</b> | İletişim becerilerinden yazma ve konuşma becerileri ile iç içe ölçülmeli | Dilbilgisi ve kullanımına yönelik etkinliklerin bazıları yazma,, konuşma becerilerini içerse de doğrudan verilmiş dilbilgisi etkinlikleri oldukça çok sayıda bulunmaktadır |
| <b>B2</b> | Kelime Bilgisi (Anlam ve işlev)                                          | Kelime Bilgisi (Anlam ve işlev)                                                                                                                                            |
| <b>17</b> | Aktif konuşma kelime bilgisi                                             | Aktif konuşma kelime bilgisi bulunmaktadır                                                                                                                                 |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 18 | Pasif dinleme kelime bilgisi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Pasif dinleme kelime bilgisi                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 19 | Pasif okuma kelime bilgisi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Pasif okuma kelime bilgisi bulunmaktadır                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 20 | Aktif yazma kelime bilgisi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Aktif yazma kelime bilgisi bulunmaktadır                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| C  | Ses Bilgisi (Vurgu Tonlama)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Ses Bilgisi (Vurgu Tonlama) bulunmamaktadır                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|    | Önerilen ölçme ve değerlendirme araç ve yöntemleri                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Önerilen ölçme ve değerlendirme araç ve yöntemleri                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|    | Nitel Değerlendirmeler                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Nitel Değerlendirmeler                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 21 | Sözlü sunum                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Öğretmen kitabında bulunan yönlendirmelerde mevcuttur.                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 22 | Proje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Öğretmen kitabında bu yönde açıklamalar bulunmaktadır                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 23 | Performans görevi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Öğretmen kitabında bu yönde açıklamalar bulunmaktadır                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 24 | Dereceli Puanlama Anahtarı<br>a- ölçeğin geliştirilme amacı belirlenmelidir<br>b- amaca göre hangi puanlama anahtarının kullanılacağına karar verilmelidir<br>c- ölçütler tanımlanmalıdır<br>yapılmalıdır(davranış, performans, ürün ya da her bir becerinin yeterlik düzeyi için kısa ölçütlerin yazılması)<br>d- ölçek taslağı hazırlanmalıdır<br>e- taslak üzerinde gerekli düzeltmeler için öğrenci ve öğretmen görüşleri alınmalıdır<br>f- uygulamadan sonra tutarlık ve güvenilirliği belirlenmelidir | MEB programında sunulan b ve c basamaklarına yönelik öğretmen kitabında açıklamalar bulunmaktadır                                                                                                                                                                                                                        |
| 25 | Amaçlarına Göre Dereceli Puanlama Anahtarı<br>a- Bütüncül dereceli puanlama anahtarı<br>b- Analitik dereceli puanlama anahtarı<br>c- Ürün dosyası(portfolyo)<br>d- Gözlem<br>e- Kontrol listeleri<br>f- Öz(kendini) değerlendirme<br>g- Akran değerlendirme<br>h- Grup değerlendirme                                                                                                                                                                                                                        | Öğretmen kitabında bütüncül dereceli puanlama anahtarı ile ilgili açıklama bulunmaktadır.<br><br>Ayrıca gözlem yapılmasına dair de her hangi bir, form, yöntem sunulmayıp, genel izlenim gözlem olarak ifade edilmektedir, aynı biçimde akran değerlendirmesi ile ilgili de ifade olmasına rağmen ölçüt sunulmamaktadır. |
|    | Nicel Değerlendirmeler                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Nicel Değerlendirmeler                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 26 | Kısa cevaplı sorular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Bu yönde hiç bir ifade bulunmamaktadır                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 27 | Açık uçlu sorular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Bu yönde hiç bir ifade bulunmamaktadır                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 28 | Çoktan seçmeli sorular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Bu yönde hiç bir ifade bulunmamaktadır                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|    |                           |                                        |
|----|---------------------------|----------------------------------------|
| 29 | Eşleştirmeli sorular      | Bu yönde hiç bir ifade bulunmamaktadır |
| 30 | Doğru-yanlış tipi sorular | Bu yönde hiç bir ifade bulunmamaktadır |

Tabloda sunulduğu gibi, Milli Eğitim Bakanlığı ölçme ve değerlendirme ölçütlerinde, “Dil Becerileri (A), Dil Öğeleri (B) ve Ses Bilgisi (Vurgu Tonlama) (C) olmak üzere üç başlıkta otuz madde yer almaktadır. Bu önermelerden ses bilgisi (vurgu tonlama) ile yirmi altıncı, yirmi yedinci, yirmi sekizinci, yirmi dokuzuncu ve otuzuncu maddelerin Unique 9’da yer almadıkları da görülmektedir.

Kazanımlara, Temaya, İçeriğe, Öğrenme ve Öğretme Durumlarına, Ölçme-Değerlendirmeye yönelik M.E.B. tarafından sunulan ölçütlere Unique 9’un karşılık vermesi oranlarına bakıldığında ders kitabının her bir alanda eksikliklerinin olduğu görülmektedir. Daha önceki satırlarda da ifade edilen bu eksikliklere ek olarak, karşılık verdiği fakat tam olarak örtüşmeyen maddeler de mevcuttur. Örneğin, ölçme ve değerlendirme önerilerinde yer alan gözlem, akran değerlendirme puanlama anahtarı Unique 9’da gözlem yapılmasına yönelik öneri bulunmaktadır fakat bunun için bir form, yöntem sunulmamıştır. Ayrıca “akran değerlendirmesi” ile ilgili bir ifade mevcutken, belirli bir ölçüt sunulmamaktadır. Öğrenme öğretme durumlarında küçük grup çalışmalarından ziyade ikili veya bireysel çalışmaların yer aldığı görülmektedir. Unique 9’da önerildiği gibi, bilgiyi nasıl bulacağı yönündeki iletişimsel egzersizler kadar dilbilgisi kullanımının ağırlıkta olduğu alıştırmalar bulunmaktadır.

Öğretmenlerin diğer branşlarla işbirliği yapılması yönündeki öneri ise Unique 9’da net bir biçimde ifade edilmemektedir. Fakat öğretmenin bu yönde seçim yapabileceği egzersizler mevcuttur. M.E.B. sınıf ortamında hedef dil ve onun çeşitlilik içeren dilsel ve kültürel öğeleriyle ilişkilendirilmesinin sağlanmasını önerirken ders kitabında kendi kültürümüze ait öğeler daha yoğun bulunmaktadır.

Dersin öğrenci merkezli düzenlenmesi önerilmektedir fakat, etkinlikler yoğun bir biçimde sunulmaktadır ve öğretmen kitabındaki ifadelerde yer alan öğretmene verilen görevler onu merkezde tutmaktadır.

#### 4.8. Karşılık Bulan Öğretim Programı Basamaklarına Yönelik Ders Kitabından Örnekler

Aşağıda sunulan ders kitabı etkinlikleri, M.E.B. İngilizce dersi öğretim programı basamaklarında sunulmuş önerilerin örnekleri niteliğindedir. Egzersizlerin yer aldığı tüm sayfa görünümüleri ekler bölümündedir.

20. Bring photos of you. Work in groups. Ask and answer: Where are you in the photos?

Ders kitabının yönlendirmesi ile sınıf içersine fotoğraf getirerek öğrenci kendisiyle ilgili konuşmaktadır. Bu etkinlik öğrencinin aktif tutulmasını sağlamakla kalmayıp öğretmene de konuşma, kısa sohbet performansı ile öğrenciye yönelik değerlendirme yapma olanağı sunmaktadır.

21. Talk to your best friend about his/her holiday plans. Ask about the date and duration of the holiday, the places, the plans, etc. Take notes. Then, talk about your plans and compare the plans.

Ders kitabının 53. sayfasında yer alan 21 nolu alıştırmadır. Bu etkinlik M.E.B.'nin öğrenme öğretme durumlarına yönelik önerisinde yer aldığı gibi, arkadaşıyla konuşmasını, ona soru sormasını, not tutup kendisi hakkında da konuşmasını isteyen ve öğrenciyi aktif tutan bir etkinliktir.

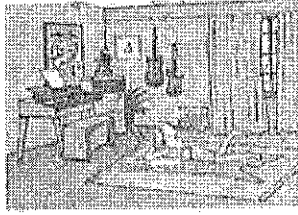
Bu egzersiz aynı zamanda, M.E.B. tarafından sunulan röportaj, konuşma, kısa sohbet, diyalog yoluyla ölçme ve değerlendirme önerilerine de örnek gösterilebilir.

10. Ask your friend questions and draw his/her family tree.

e.g. What is your grandfather's name?  
Have you got an aunt?  
How many cousins have you got? etc.

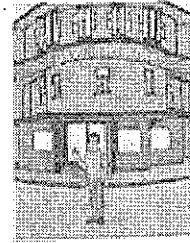
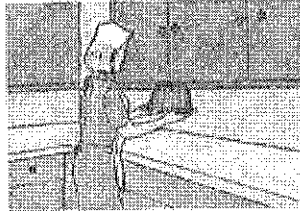
63.1, 63.2, 63.3, 63.4, 63.7, 63.8, 63.9, 64.1, 64.2, 64.4, 64.4, 64.5, 64.7, 64.8, 64.9, 65.1, 65.5, 65.6, 65.7, 65.8, 65.9, 66.1, 66.3, 66.5, 66.7 no'lu önermelere karşılık olan ders kitabı 11. sayfanın 10. alıştırmaları, *Dinlediklerinde geçen kişisel ihtiyaçları ile ilgili basit ifadeleri ve sorulan soruları ayırt eder* kazanımını örneklemektedir. Bunun yanında M.E.B. tema içerik önerilerinde yer alan *Toplum ve Hayat* başlığında aile hayatına yönelik bir örnektir.

34. Look at the pictures and ask and answer.



e.g. A: Where is Cindy in the photo?

B: She is on the carpet.



Yukarıda sunulan ders kitabının 17. sayfanın 34 nolu etkinliği, *Konuşmalarında bilgi verir* şeklindeki kazanımın örneklendirmesidir. M.E.B. sözlü anlatım becerisi 89.1, 89.2, 89.3, 89.4, 89.5, 91.1, 91.2, 91.4, 91.5, 91.6, 91.7, 91.8, 93.4, 93.5, 94.4, 94.5 numaralı kazanımlarını da karşılamaktadır. Aynı zamanda *Dinlediklerinde ilgi alanlarına yönelik günlük hayatta sık kullanılan kelime ve kelime gruplarını fark eder* kazanımını da karşılamaktadır. Örtüşen önermeler ise 63.1, 63.3, 63.7, 63.8, 63.9, 64.1, 64.2, 64.4, 64.5, 64.7, 64.8, 64.9, 65.1, 65.2, 65.3, 65.4, 65.5, 65.6, 65.7, 65.8, 65.9, 65.10, 66.1, 66.3, 66.5, 66.7'dir.

## BEŞİNCİ BÖLÜM

### TARTIŞMA

Kazanımları ve açıklamaları düzenlerken Milli Eğitim Bakanlığı A1, A2 ve B1 başlangıç düzeyleri dikkate alarak üç farklı program hazırlamıştır. Fakat öğretmen kitabında ve ya her hangi başka bir yerde *Unique 9* kitabının hangi düzey programa göre yapıldığı yönünde bir bilgi sunulmamaktadır. Bu nedenle ders kitabının kazanımları, bulgulara sunulduğu gibi, her bir M.E.B. A1, A2, B1 düzeyi kazanımları ile karşılaştırılmıştır. Buna göre, kazanımların örtüşmesi oranlarına bakıldığında farklı becerilerin farklı düzeylerde değişken olan karşılamak ya da karşılamamak durumunda olduğu saptanmıştır. Bu yüzden ders kitabının hangi programı dikkate alarak hazırlandığı net bir biçimde ifade edilememektedir. Bu karışıklığın giderilmesi ve düzeylere göre kitap tasarımı yapılması daha iyi bir İngilizce öğretimi için göz ardı edilmemesi gereken bir gerçektir. Hazırlanan ders kitabının hangi düzey başlangıcı için olduğu netleştirilmelidir. Eğer B1 düzeyine yönelik bir kitap ise “What is your name?” kalıbı öğretilmesi için yer alması gereken bir soru ifadesi olmamalıdır.

MEB kazanımlarının *Unique 9* tarafından karşılanması oranlarının en yüksek değerleri incelendiğinde, dinleme becerisinde A1 düzeyi %90 iken karşılıklı konuşma becerisinde bu oranın % 86 ile A2 düzeyinde olduğu görülmektedir. Sözlü anlatım, okuma ve yazma becerileri ise sırasıyla %75 ile A1, %79 A1 ve %80 ile A2 düzeylerindedir. Bu da kitabın hangi düzey için hazırlandığının belirsizliğini göstermektedir. Bu durum ders kitabı kazanımlarının saptanması esnasında programda sunulan ölçütlere yeterince dikkat edilmediği kaygısı uyandırmakta ki böylesi bir düzen bozukluğu her zaman yaşanan zaman kaybı, verimli öğretim yapamamak endişelerini yaşatmaktadır.

Farklı becerilerde farklı düzeylerin karşılık görmesi durumu kitabın geniş bir yelpazesinin olduğunu düşündürmektedir ve bu dağılım yayılım göstermeden belirli bir düzeyde belirli bir düzende tasarlanmalıdır.

M.E.B. tarafından sunulan programda şu ifade yer almaktadır:

“Öğretmenler programı etkili olarak uygulamak için öğrenci ilgi ihtiyaçları doğrultusunda ve bireysel farklılıkları gözetenek öğrenme ortamlarını çeşitli araç-gereçler kullanarak zenginleştirmeli ve farklı yöntem-teknikler uygulayarak düzenlemelidir. Öğrenci odaklı yaklaşımla hazırlanan bu program bu şekilde etkili ve başarılı olacaktır.”([http://www.meb.gov.tr/duyurular/duyurular2011/takvim/egitim\\_sistmi.html](http://www.meb.gov.tr/duyurular/duyurular2011/takvim/egitim_sistmi.html)(11.12.2011))

Bakanlığın yukarıda sunulan bu ifadesinin yeterince somut olmaması ve eğitim kurumlarının, sınıf ortamlarının yurdun her bir yerinde farklı olanak düzeylerinde olması dikkat çekici bir unsurdur ve Milli Eğitim Bakanlığı'nın bu gerçeği göz ardı ederek bu maddeyi eklediği düşünülmektedir. Bu önermenin ders kitabının tasarlanması esnasında etkin bir rehber olabilmesi gücü bulunmamaktadır. Bu doğrultuda ders kitabı olarak *Unique 9*' da sunulan proje ve ödev önerilerinde bireysel farklılıkların göz önünde bulundurulması suretiyle farklı öğrenme biçimleri için alternatifli etkinliklere yer verilebilir. Öğrenci o içeriğin ödevinde isterse bir şarkı üzerinde çalışabilir veya bir drama hazırlığı ya da daha farklı bir etkinlik tercih edebilir. Önerilen etkinliklerin öğretmen kitabında fazla yer tutacak olması durumunda bu bölüm için ayrı bir proje ödev önerileri kılavuzu hazırlığı yapılabilir.

Dikkat çeken bir başka durum ise kitap içerisindeki etkinliklerde M.E.B. programında yer alan "65.7. Basit sorulara cevap yazar. 65.9. Geleceğe ilişkin planlarını yazar." gibi kazanımların mevcut olmasına rağmen kazanımlar listesinde yer almamasıdır. Bu eksikliğin giderilmesi için ders kitabı kazanımlarının listelenmesi esnasında daha dikkatli olunması gerekmektedir. Böylece 616 adet M.E.B. kazanımını 114 gibi 1/6'ya yakın bir kazanım sayısından daha fazla madde ile karşılamış olacak ve güven telkin ediciliği yükselecektir.

Bulgular kısmında da bahsedildiği gibi, *Unique 9*' da yer alan tema ve içerikler, M.E.B.'nin yapılandırmacı, iletişimsel yöntem önerisine konuşma, yazma becerileri etkinlikleri kapsamında uygunluk göstermektedir. Fakat *Unique 9* doğrudan sunulmuş dilbilgisi egzersizlerine de yer vermiştir. Doğrudan sunulan bu dilbilgisi egzersizleri iletişimsel olması ölçütüne ters düşmektedir. Burada yer alan İngilizcenin kullanımına yönelik kalıplar dolaylı bir biçimde sunulmalıdır. Dilbilgisi kullanımına dair etkinlikleri doğrudan vermek yerine iletişimselliğin göz önünde bulundurmasının daha iyi olacağı düşünülmektedir.

M.E.B. ölçütlerinden farklı olarak *Unique 9* Türk kültürüne ait öğelere yer vermektedir. Oysa, önerilerde ifade edildiği gibi öğrenciye sınıf ortamında hedef dil ile onun çeşitlilik içeren dilsel, kültürel öğeleri sunulmalıdır.

*Unique 9* etkinliklerinde yer verdiği vurgu, tonlama unsurlarını M.E.B. önerilerinde olduğu gibi ölçme ve değerlendirme boyutunda da göz ardı etmemeli, test vb bir yöntemle sunulmasa da anadil kullanıcıları ile etkileşime girmesi gibi uygulamalarla öğrencileri motive etmelidir.

## SONUÇ

“...2011 yılı English Proficiency Index değerleri geçenlerde yayımlandı. Buna göre, 44 ülke arasında Türkiye 43. sırada yer alıyor. İngilizce yeterliliği açısından bir tek Kazakistan'ı geride bırakmış görünüyoruz.” (<http://www.tepav.org.tr/tr/tum-kosc-yazisi/s/2426>) (27.03.2012).

Türkiye Ekonomi Politikaları Araştırma Vakfı yazarlarından Dr. Güven Sak'ın yukarıda alıntı olarak verilen sözleri; ülkemizde sürdürülen yabancı dil öğretimi ile ilgili üzücü başarısızlığımıza dair gerçekleri gözler önüne seren en somut örneklerdendir.

Anadolu Türü Olmayan okullar için hazırlanmış dokuzuncu sınıflarda kullanılan, *Unique 9* ders kitabı program geliştirme aşamalarının incelenmesi ve Milli Eğitim Bakanlığı tarafından sunulan ölçütlerini ne boyutta karşıladığının saptanması amacıyla yapılan bu çalışmada M.E.B. İngilizce öğretim programında yer alan kazanımlar, tema, içerik, öğrenme, öğretme durumları, ölçme ve değerlendirme ile ilgili öneriler listelenmiş bu başlıklar altında *Unique 9* ders kitabıyla örtüşen maddeler işaretlenmiştir. Elde edilen bulgular ışığında saptanan eksiklikler ve bunların giderilmesi amaçlı öneriler tartışma ve öneriler bölümünde sunulmuştur.

Sonuç olarak, *Unique 9*' un kazanımlarında dil becerilerine yönelik dağılımın eşit olmadığı, ders kitabının hangi başlangıç düzeyine yönelik olduğunun net olmadığı, ders kitabında olup da kazanımlar listesinde sunulmamış kazanımların var olduğu saptanmıştır. Ayrıca, *Unique9*'da, öğrencinin bilgiyi nasıl bulacağını öğrendiği iletişimsel egzersizlerin yanı sıra dilbilgisi egzersizlerinin doğrudan sunulmuş alıştırma biçiminde olduğu tespit edilmiştir.

Bu doğrultuda ortaya çıkan sonuç ise İngilizce öğretimi için yapılan köklü değişikliklerin, harcanan emeklerin, zamanın ve paranın tam olarak karşılığını alabilmek, üretebildiğini görüp mutlu olan İngilizceyi kullanmayı başaran ve seven öğrencilere sahip olabilmek için, program hazırlığından kitap tasarımına kadar her bir öğretim aşamasında yabancı dil öğretimi, program tasarımcısı ve ders kitabı hazırlayıcısı olarak görevli kişilerin bu alanda eğitimli uzman kişiler olmasıdır. Ayrıca bu sürecin her bir basamağında ciddi denetlemeler ve etkin yaptırımlar kullanılmalıdır.

Bu çalışmada amaçlanan, eğitim ve yabancı dil öğretimini Avrupa Birliği ölçütlerinde şekillendirmek gayretinde olan Milli Eğitim Bakanlığı ve Talim Terbiye Kurulu Başkanlığı gibi yetkili kurumların bu süreç içinde yabancı dil eğitiminde gerçekleştirmesi gerektiği düşünülen hazırlıklarına fikir ve destek vermektir.

## KAYNAKÇA

- Alcı, B., Eğitim Programı Tasarımı ve Modeller, Eğitimde Program Geliştirme Kavramlar Yaklaşımlar, Anı Yayıncılık, Ankara, 2012.
- Baykara, K., İçeriğin ve Eğitim Durumlarının Düzenlenmesi, Eğitimde Program Geliştirme Kavramlar Yaklaşımlar, Anı Yayıncılık, Ankara, 2012.
- Büyükdüvenci, S., "Yararcılık, Aletçilik ve Deneycilik", Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Dergisi., s. 299-309, 1982.
- Crystal, D., English as a Global Language, Cambridge University Press, Cambridge, 1997.
- Çetintaş, B., "Türkiye'de Yabancı Dil Eğitim ve Öğretiminin Sürekliliği", Journal of Language and Linguistic Studies. Cilt: 6, Sayı: 1, s. 65-74, Nisan 2010
- Demirel, Ö., Yabancı Dil Öğretimi Dil Pasaportu Dil Biyografisi Dil Dosyası, Pegem A Yayıncılık, Ankara, 2007.
- Dolance, M.G., The learner-centered curriculum model. A structured framework for technology planning. Educause Center of Applied Research, Research Bulletin, 2003. Tarih: 15.06.2012 İndirildiği yer: (<http://net.educause.edu.ir/library/pdf/ERBO317.pdf>)
- Erdoğan, İ., Yeni Bir Bin Yıla Doğru Türk Eğitim Sistemi Sorular ve Çözümler, Sistem Yayıncılık, İstanbul, 2004.
- Ertürk, S., Türkiye'de Eğitim Felsefesi Sorunu. Hacettepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, Sayı 3, s. 11-16, 1988. Tarih: 10.06.2012 İndirildiği yer: (<http://www.efdergi.hacettepe.edu.tr/19883SELAHAT%C4%B0N%20T%C3%9CRK.pdf>)
- Fidan, N., Okulda Öğrenme ve Öğretme Kavramlar, İlkeler, Yöntemler, Kadioğlu Matbaası, Ankara, 1986. Tarih: 20.06.2012 İndirildiği yer: (<http://www.aoa.edu.tr/ozder/files/program%20geli%C5%9Firme.htm>)
- Görgeç, İ., Program Geliştirmede Temel Kavramlar, Eğitimde Program Geliştirme Kavramlar Yaklaşımlar, Anı Yayıncılık, Ankara, 2012.
- Güneş, B., 1945-1980 Arası Türkiye'de İngilizce Eğitimi, Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Süleyman Demirel Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Isparta, 2009.
- Haznedar, B., Üniversitelerde hizmet öncesi eğitim ve çocuklara yabancı dil öğretimi, Türkiye'de Yabancı Dil Eğitimi Ulusal Kongresi Bildirileri. s.467-476, Gazi Üniversitesi, 2008.
- Kablan, Z., Hedef Belirleme: Bilişsel, Duyuşsal ve Devinişsel Alanlar, Eğitimde Program Geliştirme Kavramlar Yaklaşımlar, Anı Yayıncılık, Ankara, 2012.
- Kılıç, A., Seven, S., Konu Alanı Ders Kitabı İncelemesi, Pegem A Yayıncılık, Ankara, 2011.

Küçüktepe, C., Program Geliştirme Süreci, Program Geliştirmede Çalışma Grupları ve Çalışma Planı Hazırlama- İhtiyaç Belirleme Yaklaşım ve Teknikleri, Eğitimde Program Geliştirme Kavramlar Yaklaşımlar, Anı Yayıncılık, Ankara, 2012.

Laska, J. A., "Eğitim Programı ve Öğretim Arasındaki İlişki: Kavramsal Bir Açıklama" (Bulunduğu kaynak: Instructional Science, 13, 1984, s. 203-213. Elsevier Science Publishers B.V. Amsterdam). Çev. Oğuz Gürbüz Türk. A.Ü. Eğitim Bilimleri Fakültesi Dergisi. Cilt: 22, Sayı 1, s. 251-259, 1989. Tarih: 15.06.2012 İndirildiği yer: (<http://dergiler.ankara.edu.tr/dergiler/40/508/6226.pdf>)

Marsh, C.J., ve Willis, G., Curriculum: Alternative approaches, ongoing issues, Pearson Prentice, New Jersey, 2007.

Nunnan, D., The Learner-Centered Curriculum, Cambridge University Press, 1996.

Onat, Z. ve Uçkun, B., Yabancı Dil Kitaplarında Özgün Metin ve Özgün Görev Kullanımının Önemi: Bir Kitap İncelemesi (The Sinificanca of Using Authentic Tasks and Texts in Language Teaching Materials: Study of a Course Book). Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi. Cilt:7, Sayı: 1, s. 149-164, 2008.

Özçelik, D. A., Eğitim Programları ve Öğretim (Genel Öğretim Yöntemi), Pegem A Yayıncılık, Ankara, 2010.

Seferoğlu, G., Orta Öğretim Kurumları Genel lise dersi Öğretim Programlarındaki Yeni Kavramlar Yeni Öğretim Programlarının Getirdiği Yenilikler. T.T.K.B, Eğitimcilerin Eğitimi Semineri. Antalya, Temmuz 2009

Seferoğlu, S. S., Exploring Elementary School Teachers' Perceptions of Professional Development: The Turkish Case, ERIC Document No: ED397024, 1996.

Şeker, H., Program Değerlendirme, Eğitimde Program Geliştirme Kavramlar Yaklaşımlar, Anı Yayıncılık, Ankara, 2012.

Tuncel, İ., Program Geliştirmenin Kuramsal Temelleri, Eğitimde Program Geliştirme Kavramlar Yaklaşımlar, Anı Yayıncılık, Ankara, 2012.

Tyler, R. W., Basic Principles of Curriculum and Instruction, University of Chicago Press, Chicago, 1969.

Yıldırım, A., Eğitimde Psikolojik Hizmetler Eğitim Programları ve Öğretim, 1. Eğitim Bilimleri Kongresi (Kuram- Uygulama- Araştırma). S.151-161, Çukurova Üniversitesi Eğitim Fakültesi, 1994

**İnternet Kaynakları**

<http://www.tdk.gov.tr/index.php>(16.06.2012).

[http://www.meb.gov.tr/duyurular/duyurular2011/takvim/egitim\\_sistemi.html](http://www.meb.gov.tr/duyurular/duyurular2011/takvim/egitim_sistemi.html) (11.12.2011)

[http://ogm.meb.gov.tr/gos\\_kanunlar.asp](http://ogm.meb.gov.tr/gos_kanunlar.asp)(20.07.2012).

[http://mevzuat.meb.gov.tr/html/22297\\_0.html](http://mevzuat.meb.gov.tr/html/22297_0.html) (20.07.2012).

<http://egitek.meb.gov.tr/earged/arasayfa.php?g=70> (21.07.2012).

[http://mevzuat.meb.gov.tr/html/27305\\_0.html](http://mevzuat.meb.gov.tr/html/27305_0.html)(27.07.2012).

[http://sgb.meb.gov.tr/eudce/kitplar/TurkEgitim\\_sistemiorgutlenmesi\\_2011.pdf](http://sgb.meb.gov.tr/eudce/kitplar/TurkEgitim_sistemiorgutlenmesi_2011.pdf)(15.07.2012)

[http://tr.wikipedia.org/wiki/Eğitim\\_tanımları](http://tr.wikipedia.org/wiki/Eğitim_tanımları)(15.06.2012).

<http://www.tepav.org.tr/tr/tum-kose-yazisi/s/2426> (27.03.2012)

## KAZANIMLAR

## DİNLEME

## KAZANIMLAR

## AÇIKLAMALAR

1. Dinlediklerinde geçen kişisel ihtiyaçları ile ilgili basit ifadeleri ve sorulan soruları ayırt eder.
2. Dinlediklerinde ilgi alanlarına yönelik günlük hayatta sık kullanılan kelime ve kelime gruplarını fark eder.
3. Dinlediklerinde kendisi, ailesi ve çevresi hakkındaki ifadeleri belirler.
4. Dinlediklerini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır.
5. Dinlediği şiirin ana duygusunu belirler.
6. Dinlediklerinin ana fikrini belirler.
7. Dinledikleri ile ilgili çıkarımlar yapar.
8. Dinlediklerine ilişkin karşılaştırmalar yapar.
9. Dinledikleri konuya ilişkin sorular sorar ve cevap verir.
10. Dinlediklerinde ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin, kim (5N 1K) sorularına cevap arar.
11. Yavaş ve net konuşulduğunda dinlediği konuşmanın konusunu belirler.
12. Yavaş ve net bir şekilde okunan dinlediği kısa ve basit hikâyelerin konusunu tahmin eder.
13. Hedef dildeki kısa ve basit hikâyeleri dinlemekten zevk alır.
14. Dinlediklerindeki basit ve somut yönergeleri uygular.
15. Kısa mesaj ve kayıtlı duyurulardaki önemli öğeleri belirler.
16. Dinlediklerinde verilen tarifleri belirler.
17. Dinlediklerini anlamlandırmada sunulan görsellerden yararlanır.
18. Görseller ile desteklenen haberlerde verilen mesajı ayırt eder.
19. Dinlediklerinde değişen konuların içeriğini belirler.
20. Dinlediklerinde anlamadıkları ile ilgili açıklama istediğini belirtir.
21. Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sahip olduğu kelime bilgisini yerinde ve anlamına uygun olarak kullanır.
22. Dinlerken vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder.
23. Dinlediklerinde geçen bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.
24. Dinlediklerinde anlatılanlara değer verir.
- 1.1. Alışverişte, restoranda, hastanede geçen ifade ve sorular kullanılabilir.
- 2.1. Müzik dinleme, sinemaya gitme, kitap okuma, seyahat etme gibi hobiler ve sosyal yaşamlarla ilgili kelime ve kelime grupları kullanılabilir.
- 3.1. Kişisel ve aile bilgileri, yaşadığı yer vb. ifadeler kullanılabilir.
- 5.1. Seviyeye uygun şiirlerden örnekler verilebilir.
- 5.1./6.1. Seviyeye uygun metinlerden örnekler seçilebilir.
- 8.1. Kişi, nesne, yer vb. karşılaştırmalar yaptırılabilir.
- 11.1. TV, DVD, teyp gibi dinleme araçları aracılığıyla ana dili İngilizce olan kişiler arasındaki konuşmaları içeren sınıf içi çalışmalar için düzenlenip kayıt edilmiş konuşmalar kullanılabilir.
11. 1. TV, DVD, teyp gibi dinleme araçları aracılığıyla ana dili İngilizce olan kişiler arasındaki konuşmaları içeren sınıf içi çalışmalar için düzenlenip kayıt edilmiş konuşmalar kullanılabilir.
12. 1./13.1. Seviyeye uygun hikâyeler sınıfa getirilip okunabilir veya işitsel bir araçtan yararlanılarak dinletilebilir.
- 14.1. Araç-gereç ve malzemelerin nasıl kullanılacağı ile ilgili yönergeler verilebilir.
- 15.1. Telefondaki mesajlar, tren istasyonundaki anonslar, duyurular vb. kullanılabilir.
- 16.1. Otobüsle veya yürüyerek bir yerden bir yere gitme vb. tarifler kullanılabilir.
- 18.1./19.1. TV haberleri, radyo duyuruları, İnternet'ten duyurulan olaylar vb.
- 20.1. Öğrenciler, dinlemenin akışını kesmeden, söz isteyerek anahtar kelime ve ifadeler vb. hakkında açıklamalar isteyebilirler.
- 23.1. Bilmediği kelimelerin anlamlarını metnin bütününden, kelimenin yer aldığı cümlede kelimedenden önce ve sonra gelen kelimelerinden tahmin edebilir.

## KONUŞMA SÖZLÜ ANLATIM

87

### KAZANIMLAR

1. Konuşmalarında betimlemeler yapar.
2. Hobilerini ve ilgilerini açıklar.
3. Geçmiş yaşamıyla ilgili kendini ifade eder.
4. Günlük alışkanlıkları hakkında konuşur.
5. Bilmediği kelimelerin anlamlarını araştırır.
6. Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sahip olduğu kelime bilgisini yerinde ve anlamına uygun olarak kullanır.
7. Konuşmalarında söz varlığını kullanır.
8. Basit cümle yapılarını doğru kullanır.
9. Kelimeleri doğru telaffuz eder.
10. Konuşmalarında vurgu ve tonlamaya dikkat eder.
11. Akıcı konuşur.
12. Konuşmalarında beden dilini kullanır.
13. Konu dışına çıkmadan konuşur.
14. Görgü kurallarına ve değerlere (evrensel, millî, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur.
15. Konuşmalarında bilgi verir.
16. Sözlü olarak bilgi verilmesini ister.
17. Konuşmasını görsel sunu ile destekler.
18. Olayları oluş sırasına göre anlatır.
19. Kelime ve kelime gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.
20. Hikâyeler anlatır.
21. Kendine güvenerek konuşur.

### AÇIKLAMALAR

- 1.1. Kişi, nesne, yer, olaylar vb. hakkında betimlemeler yapması istenebilir.
- 3.1. Geçmiş okul yaşamı ( anaokulu, ilköğretim), geçen hafta, geçen yaz tatili vb. hakkında konuşmaları istenebilir.
- 4.1. Hafta içi, hafta sonu vb. hakkında konuşmaları istenebilir.
- 5.1. Sözlüğe bakarak, öğretmenine sorarak vb. kelimelerin anlamlarını araştırır.
- 11.1. Gereksiz kelime ve ses tekrarlarını, duraklamaların olmadığı konuşmadır. Küçük hatalar üzerinde durulmamalı, söylediklerinin genellikle anlaşılır olmasına önem verilmelidir.
- 18.1. Olayları sıralarken "first", "then", "after", "later" vb. ifadelerinin kullanılması istenebilir.
- 19.1. "and", "but", "because" vb. bağlaçlar
- 20.1. Birkaç cümle ile anlatabileceği basit düzeyde hikâyeler anlatması istenebilir.

## KONUŞMA KARŞILIKLI KONUŞMA

| KAZANIMLAR                                                                                                        | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlara uygun konuşur.                                                | 1.1. Selamlaşma, tanışma, kutlama, arkadaşlarıyla ve yetişkinlerle konuşma (resmî ve samimi ortamlarda), telefonda konuşma, teşekkür etme, izin isteme, davet etme (diploma töreni, okul gösterileri, kutlamalar vb.), davete cevap verme, yiyecek ve içecek sipariş etme, özür dilemenin gerektirdiği durumlara uygun konuşmaları istenmelidir. |
| 2. Sorular sorar.                                                                                                 | 1.1. de belirtilen farklı durumların hepsine yer verilmelidir.                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3. Sorulan sorulara cevap verir.                                                                                  | 2.1. /3.1. Öğrencilerin bildiği konularda sorulacak sorular hava durumu, hobiler, evcil hayvanlar, müzik, spor vb. konulardan seçilebilir.                                                                                                                                                                                                       |
| 4. Kısa konuşmalar yapmaktan zevk alır.                                                                           | 2.1. /3.1 Soruların ve cevapların basit düzeyde olmasına dikkat edilmelidir.                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5. Öneride bulunur.                                                                                               | 4.1. Öğrenciye konuşması sırasında, ihtiyaç duyduğunda yardım edilebilir. Konuşma konularının özellikle öğrencilerin ilgi alanlarına göre belirlenmesine dikkat edilmelidir.                                                                                                                                                                     |
| 6. Geleceğe ilişkin planlarını açıklar.                                                                           | 6.1. Ne yapacağı, nereye gideceği, ne zaman buluşacağı vb.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 7. Geçmiş yaşamı ile ilgili sorulan sorulara cevap verir.                                                         | 7.1. Geçmiş okul yaşamı ( anaokulu, ilköğretim), geçen hafta, geçen yaz tatili vb. hakkında sorular sorulabilir.                                                                                                                                                                                                                                 |
| 8. Konu dışına çıkmadan konuşur.                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 9. Hoşlanıp hoşlanmadıkları hakkında konuşur.                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 10. Konuşmalarında yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 11. Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder.                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 12. Konuşmalarda kendi görüşünü belirtir.                                                                         | 13.1. Kişi, nesne, yer, olay vb. karşılaştırmalar yaptırılabilir.                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 13. Konuşmalarında karşılaştırmalar yapar.                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 14. Konuşmalarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.                                                                  | 15.1. Otobüs, tren, taksi vb. toplu taşıma araçlarını kullanırken bilet alma, nereye gittiğini sorma gibi.                                                                                                                                                                                                                                       |
| 15. İhtiyaç duyduğu konularda bilgi alır.                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 16. Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere bildirir.                                               | 17.1. Harita ya da plan kullanarak bir yere nasıl gidileceğini vb. tarif edebilir.                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 17. Basit ve somut yönergeler verir.                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 18. Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sahip olduğu kelime bilgisini yerinde ve anlamına uygun olarak kullanır. | 19.1. Değişik ortamlarda öğretmeniyle, arkadaşlarıyla vb. yapılan konuşmalar.                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 19. Karşılıklı konuşmaya istek duyar.                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## OKUMA

| KAZANIMLAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ön bilgileri kullanarak okuduğunu anlamlandırır.</li> <li>2. Okuduğunun ana fikrini belirler.</li> <li>3. Okuduklarının konusunu belirler.</li> <li>4. Okuduğu şiirin ana duygusunu belirler.</li> <li>5. Okuduklarından çıkarım yapar.</li> <li>6. Başlıktan hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.</li> <li>7. Okuduğunu özetler.</li> <li>8. Okuma öncesi, okuma sırası ve okuma sonrasında metinle ilgili soruları cevaplandırır.</li> <li>9. Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin, kim (5N 1K) sorularına cevap arar.</li> <li>10. Kısa yazılı mesajların anlamını kavrar.</li> <li>11. Bilgi almak için yazılmış kısa ve basit mektupların konusunu belirler.</li> <li>12. Okuduklarında karşılaştırmalar yapar.</li> <li>13. Okuduklarında önemli bilgiyi ayırt eder.</li> <li>14. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını bilir.</li> <li>15. Okuduğunu anlamlandırmada görsellerden yararlanır.</li> <li>16. Basit ve somut yönergeleri belirtildiği şekilde uygular.</li> <li>17. Okudukları ile ilgili kendi yaşantısından ve günlük hayatından örnekler verir.</li> <li>18. Okuduklarında söz varlığından yararlanarak kelimelerin anlamlarını tahmin eder.</li> <li>19. Okuduğu kelimeleri doğru telaffuz eder.</li> <li>20. Okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder.</li> <li>21. Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sahip olduğu kelime bilgisini yerinde ve anlamına uygun olarak kullanır.</li> <li>22. Kısa hikâyeleri okumaktan zevk alır.</li> <li>23. Okuduklarını arkadaşlarıyla paylaşır.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>10.1. Sipariş mektubu, şikâyet mektubu, istek mektubu vb., bilgisayardaki yardım komutları vb. hakkında mesajlar olabilir.</li> <li>11.1. e-posta, İnternet sohbetleri, kartpostal, mektup arkadaşından alınan kısa mektuplar vb.</li> <li>12.1. Gazete, broşür, dergi vb. de sunulan etkinliklere ilişkin karşılaştırma yaptırılabilir.</li> <li>13.1. Görsellerle desteklenmiş ve açıkça yapılandırılmış haberlerde (televizyon haber özetleri, gazete haberleri vb.) verilen önemli bilgiler kullanılabilir. Gazetede yer alan küçük ilanlardaki evin fiyatı, oda sayısı, arabanın markası, yaşı vb. bilgiyi ilgili sütundan belirlemeleri istenebilir.</li> <li>14.1. Çıkış, tehlike, saat, haftanın günleri, tuvalet vb.</li> <li>15.1. Ankesörlü telefonun nasıl kullanacağı, acil durum uyarıları, kurs başvurusu, kayıt vb. yönergeler</li> <li>22.1. Hikâyeler günlük yaşamdan seçilebilir.</li> </ol> |

## YAZMA

## KAZANIMLAR

## AÇIKLAMALAR

1. Kısa metinler yazar.
2. Yazılarında betimlemeler yapar.
3. Geçmiş yaşamı ile ilgili kısa metinler oluşturur.
4. Hoşlanıp hoşlanmadıkları ile ilgili yazılar yazar.
5. Yazılarında karşılaştırmalar yapar.
6. Yazılarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.
7. Olayları oluş sırasına göre yazar.
8. Kelime ve kelime gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.
9. Yazılarında ana fikre yer verir.
10. Sorular yazar.
11. Kısa raporlar yazar.
12. Günlük tutmaktan zevk alır.
13. Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.
14. Liste oluşturur.
15. Bilgi almak amacıyla kısa mektuplar yazar.
16. Formları yönergelerine uygun doldurur.
17. Kısa öz geçmişini yazar.
18. Not alır.
19. Kart yazar.
20. Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sahip olduğu kelime bilgisini yerinde ve anlamına uygun olarak kullanır.
21. Yazılarında noktalama işaretlerini doğru ve yerinde kullanır.
22. Yazılarında yazım kurallarını uygular.
23. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.
24. Kelimeleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır.
25. Konu dışına çıkmadan yazar.
26. Mantıksal bütünlük içinde yazar.
27. Yazısına uygun başlık belirler.

- 1.1. Kendisi ve tanıdığı kişiler, günlük alışkanlıkları (hafta içi, hafta sonu vb.) hakkında vb. ile ilgili kısa metinler yazmaları istenebilir.
- 2.1. Kişi, nesne, yer, olaylar vb. hakkında betimlemeler yapması istenebilir.
- 3.1. Geçmiş yaşamı (geçmiş okul yaşamı, geçen hafta, geçen yaz tatili vb.) ile ilgili olarak bildirme cümleleri ile kısa metinler oluşturmaları ya da betimlemeler yapmaları istenebilir.
- 7.1. Olayları sıralarken "first", "then", "after", "later" vb. ifadelerinin kullanılması istenebilir.
- 8.1. "and", "but", "because" vb. bağlaçlar
- 11.1. Söz varlığını kullanması, uygun öğrenme stratejisi ile ödevini hazırlaması istenebilir.
- 14.1. Ürünün niteliği, fiyatı, teslim tarihi ile ilgili bilgileri belirtmesi istenebilir.
- 15.1. Resmî ve samimî ortamlara yönelik, kendini tanıtan ve günlük yaşamı ile ilgili (okulu, ailesi, hobileri vb.) konularda mektup yazması istenebilir. e-posta çalışmaları da yaptırılabilir.
- 19.1. Davetiye, tebrik kartı vb.

**A- ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN  
ORTAÖĞRETİM KURUMLARI  
İNGİLİZCE DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMI  
KAZANIMLARI**

## I. BAŞLANGIÇ: A1

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**9. SINIF ORTAK KAZANIMLARI (\*\*)**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Dinlerken vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder.<br>2. Görgü kurallarına ve kültürel değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun dinler.<br>3. Dinlediklerini anlamlandırmada sunulan görsellerden yararlanır.<br>4. Dinlediklerine uygun görselleri belirler.<br>5. Dinlediklerinde geçen anlamaya engel olan bilmediği sözcüklerin anlamlarını araştırır.<br>6. Metni takip ederek dinler.<br>7. Katılımlı dinler.<br>8. Seçici dinler.<br>9. Dinlediklerine ilişkin sorular sorar.<br>10. Dinlediklerini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır.<br>11. Dinlediklerinde anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir. | 1. Konuşmalarında beden dilini kullanır.<br>2. Görgü kurallarına ve değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur.<br>3. Sözcük ve sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.<br>4. Sözcük ve sözcük gruplarını yerinde ve anlamına uygun kullanır.<br>5. Sözcükleri türlerine ve işlevine uygun kullanır.<br>6. Sözcükleri doğru telaffuz eder.<br>7. Kendine güvenerek konuşur.<br>8. Konuşmalarında söz varlığını kullanır.<br>9. Basit cümle yapılarını doğru kullanır.<br>10. Konuşmalarında vurgu ve tonlamalara dikkat eder.<br>11. Konuşma sırasında anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir. | 1. Okunan metinde anlamaya engel olan bilmediği sözcüklerin anlamlarını araştırır.<br>2. Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder.<br>3. Okuduğu sözcükleri doğru telaffuz eder.<br>4. Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlamlandırır.<br>5. Noktalama işaretlerini dikkate alarak okur.<br>6. Akıcı okur.<br>7. Gerektiğinde not alarak okur. | 1. Öğrendiği basit ve sınırlı dilbilgisi ve cümle kalıplarını doğru kullanır.<br>2. Yazılarında yazım kurallarını uygular.<br>3. Yazılarında noktalama işaretlerini doğru ve yerinde kullanır.<br>4. Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sahip olduğu sözcük bilgisini yerinde ve anlamına uygun olarak kullanır.<br>5. Sözcük ve sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A1- Giriş/Keşif Düzeyi Ortak Kazanımları

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**9. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                 |                                                                    |                                                         |                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                                                          | KONUŞMA                                                            | SÖZLÜ ANLATIM                                           | OKUMA                                                                  |
| 1. Dinlediklerinde geçen günlük hayatta sık kullanılan kısa ve basit kalıpları/ifadeleri ayırt eder.             | 1. Kendisini ve başkasını tanıtır.                                 | 1. Basit düzeyde bilgi vermek amacıyla konuşur.         | 1. Basit ifade ve cümleleri yazar.                                     |
| 2. Basit, açık, yavaş ve anlaşılır konuşmaları takip ederek dinler.                                              | 2. Günlük hayatta sık kullanılan kısa ve basit kalıpları kullanır. | 2. Konuşmalarında fiyat ve miktar ifadelerini kullanır. | 2. Günlük ihtiyaçlarını yazılı olarak ifade eder.                      |
| 3. Anlaşılır yavaş ve tekrar edilen konuşmalarda basit ve somut gündelik ihtiyaçlarla ilgili ifadeleri belirler. | 3. Basit ve somut gündelik ihtiyaçlarını belirtir.                 | 3. Günlük konuşmalarda geçen basit sayıları kullanır.   | 3. Kendisi ve başka kişilerle ilgili kısa ve basit betimlemeler yapar. |
| 4. Basit, açık ve anlaşılır soruları ayırt eder.                                                                 | 4. Bildik konularla ilgili basit sorular sorar.                    | 4. Konuşmalarında zaman ifadelerini kullanır.           | 4. Formları yönergelerine uygun doldurur.                              |
| 5. Basit, açık ve anlaşılır yönergeleri takip eder.                                                              | 5. Kendisine yöneltilen basit sorulara cevap verir.                | 5. Günlük alışkanlıkları hakkında konuşur.              | 5. Not alır.                                                           |
| 6. Duyduğu sesleri ayırt eder.                                                                                   | 6. Basit, açık ve anlaşılır yönergeleri verir.                     | 6. Konuşmalarında basit betimlemeler yapar.             | 6. Kısa mesajlar/iletir yazar.                                         |
| 7. Fiyat ve miktar ifadelerini ayırt eder.                                                                       | 7. Konuşmalarında fiyat ve miktar ifadelerini kullanır.            | 7. Yapabildikleri hakkında konuşur.                     | 7. Yapabildiklerini kısa ve basit cümlelerle ifade eder.               |
| 8. Günlük konuşmalarda geçen basit sayıları ayırt eder.                                                          | 8. Günlük konuşmalarda geçen basit sayıları kullanır.              | 8. Konuşmasını görsellerle destekler.                   | 8. Duyuru yazar.                                                       |
| 9. Zaman ifadelerini ayırt eder.                                                                                 | 9. Konuşmalarında zaman ifadelerini kullanır.                      |                                                         | 9. Görsellerden hareketle sözcük ve basit cümleler yazar.              |
|                                                                                                                  |                                                                    |                                                         | 10. Dikte etme çalışmalarına katılır.                                  |
|                                                                                                                  |                                                                    |                                                         | 11. Liste oluşturur.                                                   |
|                                                                                                                  |                                                                    |                                                         | 12. Basit sorular yazar.                                               |
|                                                                                                                  |                                                                    |                                                         | 13. Basit sorulara cevap yazar.                                        |
|                                                                                                                  |                                                                    |                                                         | 14. Yazılarında fiyat ve miktar ifadelerini kullanır.                  |
|                                                                                                                  |                                                                    |                                                         | 15. Yazılarında basit sayıları kullanır.                               |
|                                                                                                                  |                                                                    |                                                         | 16. Yazılarında zaman ifadelerini kullanır.                            |
|                                                                                                                  |                                                                    |                                                         | 17. Yazılarında nezaket ifadelerini kullanır.                          |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A1- Giriş/Keşif Düzeyi Ortak Kazanımları

(\*\*\*) A1.1.1

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**9. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>1. Selamlaşma, hal hatır sorma, vedalaşma, özür dileme, kabul etme, teşekkür etme vb.</p> <p>2. Birinin kendisi, ailesi ve/veya yakın çevresini, sık kullanılan ifadelerle tanıtmayı takip ederek dinlemesi,</p> <p>4. Ad, yaş, adres, saatin kaç olduğu, çevresindeki nesneler vb. ilgili sorular.</p> <p>5. Okul ve sınıf içi yönergeleri vb.</p> <p>6. İngilizce'ye özgü sesler.</p> <p>7. Bunun fiyatı 5 Avro'dur.", "10 adet kalem" gibi.</p> <p>8. Yaş, saat, telefon numarası, bugün, yarın gelecek hafta, Kasım 'da, saat 3 'te gibi.</p> | <p>1. Ad, soyad, yaş, milliyet vb.</p> <p>2. Selamlaşma, hal hatır sorma, vedalaşma, özür dileme, kabul etme, teşekkür etme vb.</p> <p>4. Kendisi, ailesi, yakın çevresi, günlük uğraşları, sevdiği şeyler ve boş zaman etkinlikleri vb. konularla ilgili.</p> <p>5. Kendisi, ailesi, yakın çevresi, günlük uğraşları, sevdiği şeyler ve boş zaman etkinlikleri vb. konularla ilgili.</p> <p>6. Okul ve sınıf içi yönergeleri vb.</p> <p>7. "Bunun fiyatı 5 Avro'dur.", "10 adet kalem" gibi.</p> <p>8. Yaş, saat, telefon numarası.</p> <p>9. Zaman ( günler, aylar, yıllar) vb.</p> | <p>1. Kendisini, ailesini, yakın çevresini, arkadaşlarını (Ad, yaş, cinsiyet, milliyet, adres) yaşadığı yeri tanıtmaya, zaman, tarih, hava durumu, mevsimler hakkında bilgi verme,</p> <p>2. "Bunun fiyatı 5 Avro'dur.", "10 adet kalem" gibi.</p> <p>3. Yaş, saat, telefon numarası.</p> <p>4. Zaman ( günler, aylar, yıllar) vb.</p> <p>5. Sık sık, her zaman, asla, zaman zaman (sıklık bildiren ifadeler) kullanma.</p> <p>6. Kendisini, ailesini, tanıdığı kişileri, günlük hayatta karşılaştığı ve sahip olduğu nesneleri, yaşadıkları yer ( evi, sınıfı, odası vb), vücut bölümleri</p> <p>Örneğin bir arabanın rengi büyüklüğü veya küçüklüğünü söyleme,</p> <p>7. Yapmasını iyi bildiği veya az bildiği şeyler hakkında.</p> | <p>1. Sözlük, ders kitabı vb. yardımıyla günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlar.</p> <p>3. Günlük hayatta karşılaşılan nesneleri, tanıdığı kişiler ve ailesi ile yaşadıkları yerleri basit sözcüklerle betimleme (ör. bir arabanın rengini ya da büyüklüğünü küçüklüğünü yazma.</p> <p>4. Sayı, tarih, milliyet, ad, yaş adres, doğum tarihi, ya da ülkeye geliş tarihi gibi bilgiler.</p> <p>5. Kişi, yer, zamanla ilgili notlar.</p> <p>6. Duyuru, not, davet, öneri, bilgi vb. içeren SMS veya e-posta mesajları.</p> <p>8. günlük konular, ihtiyaçlarla ilgili kısa ve basit duyurular.</p> <p>9. Çok kullanılan sözcükleri yazabilir.</p> <p>10. Kısa ve basit sözcük, cümle yönerge.</p> <p>11. örneğin varlıkları türlerine göre ayırma gibi.</p> <p>14. Bunun fiyatı 5 Avro'dur.", "10 adet kalem" gibi.</p> <p>15. Yaş, saat, telefon numarası</p> <p>16. Zaman (gün, ay, yıl)</p> |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A1- Giriş/Keşif Düzeyi Ortak Kazanımları

(\*\*\*) A1.1.1

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**9. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                    | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                             | OKUMA                                                                                                                                                                                                                             | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                            | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | SÖZLÜ ANLATIM                                               |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | AÇIKLAMALAR                                                 | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                       | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1. Ad, yaş, adres, saatin kaç olduğunu, çevresindeki nesneler vb. ilgili sorular.<br>3. Telesekreter mesajları, anonslar, duyurular vb.<br>5. Spor, film vb.<br>7. Bugün, yarın gelecek hafta, Kasım 'da, saat 3 'te gibi. | 1. Kendisi, ailesi, yakın çevresi, günlük uğraşları, sevdiği şeyler ve boş zaman etkinlikleri vb. konularda ilgili.<br>2. Kendisi, ailesi, yakın çevresi, günlük uğraşları, sevdiği şeyler ve boş zaman etkinlikleri vb. konularda ilgili.<br>4. Bugün, yarın, gelecek hafta, Kasım 'da saat 3 te vb.<br>5. Yemekler, nesneler, boş zamanlarında yaptığı hobiler vb. | 1. Yemekler, nesneler, boş zamanlarında yaptığı hobiler vb. | 2. Sınıf içerisinde kullanılan kısa yönergeler gibi.<br>3. Kimlik bilgileri (ad, soyad, doğum yeri, milliyeti, adresi vb.)<br>4. Okuma öncesi, okuma sırası ve okuma sonrasında metinle ilgili sorular.<br>9. yer, yön, adres vb. | 1. Sayı, tarih, milliyeti, yaşı, adresi, doğum tarihi ya da ülkeye geliş tarihi gibi bilgiler.<br>2. Kişi, yer, zaman ile ilgili notlar<br>3. Sebep açıklama amaçlı yazılan davet, öneri vb. içeren SMS, kartpostal ve elektronik posta<br>11. Bugün, yarın, gelecek hafta, Kasım'da saat 3 te vb. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A1- Giriş/Keşif Düzeyi Ortak Kazanımları

(\*\*\*) A1.1.2

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**10. SINIF ORTAK KAZANIMLARI (\*\*)**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1. Dinlerden vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder.<br>2. Görgü kurallarına ve kültürel değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun dinler.<br>3. Dinlediklerini anlamlandırmada sunulan görsellerden yararlanır.<br>4. Dinlediklerine uygun görselleri belirler.<br>5. Dinlediklerinde geçen anlamaya engel olan bilmediği sözcüklerin anlamlarını araştırır.<br>6. Metni takip ederek dinler.<br>7. Katıllı dinler.<br>8. Seçici dinler.<br>9. Dinlediklerine ilişkin sorular sorar.<br>10. Dinlediklerini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır.<br>11. Dinlediklerinde anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir. | 1. Konuşmalarında beden dilini kullanır.<br>2. Görgü kurallarına ve değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur.<br>3. Sözcük ve sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.<br>4. Sözcük ve sözcük gruplarını yerinde ve anlamına uygun kullanır.<br>5. Sözcükleri türlerine ve işlevine uygun kullanır.<br>6. Sözcükleri doğru telaffuz eder.<br>7. Kendine güvenererek konuşur.<br>8. Konuşmalarında söz varlığını kullanır.<br>9. Basit cümle yapılarını doğru kullanır.<br>10. Konuşmalarında vurgu ve tonlamalara dikkat eder.<br>11. Konuşma sırasında anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir. | 1. Okunan metinde anlamaya engel olan bilmediği sözcüklerin anlamlarını araştırır.<br>2. Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder.<br>3. Okuduğu sözcükleri doğru telaffuz eder.<br>4. Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlamlandırır.<br>5. Noktalama işaretlerini dikkate alarak okur.<br>6. Akıcı okur.<br>7. Gerekliğinde not alarak okur. | 1. Öğrendiği basit ve sınırlı dilbilgisi ve cümle kalıplarını doğru kullanır.<br>2. Yazılarında yazım kurallarını uygular.<br>3. Yazılarında noktalama işaretlerini doğru ve yerinde kullanır.<br>4. Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sahip olduğu sözcük bilgisini yerinde ve anlamına uygun olarak kullanır.<br>5. Sözcük ve sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi  
 (\*\*)A1- Giriş/Keşif Düzeyi Ortak Kazanımları

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**10. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>1. Dinlediklerinde bildiği günlük hayatla ilgili sözcükleri ve ifadeleri ayırt eder.</p> <p>2. Basit, açık ve anlaşılır gündelik konuşmaları takip eder.</p> <p>3. Dinledikleri, izlediklerinde verilen basit, açık ve anlaşılır bilgiyi belirler.</p> <p>4. Dinlediklerinde geçen yer, zaman, kişi ve konuyu belirler.</p> <p>5. Duyduğu seslerin farkını belirtir.</p> <p>6. Dinledikleri/ izlediklerinde geçen basit, açık ve anlaşılır bilgiyi tanıtır.</p> <p>8. Basit düzeyde açık ve anlaşılır telefon görüşmelerini anlar.</p> | <p>1. Basit günlük ilişkilerin gerektirdiği durumlara uygun konuşur.</p> <p>2. Karşılıklı konuşma sırasında karşısındakine ihtiyaçlarını belirtir.</p> <p>3. Sorular sorar.</p> <p>4. Sorulan sorulara cevap verir.</p> <p>5. Basit düzeyde açık ve anlaşılır telefon görüşmesinde kendini ifade eder.</p> | <p>1. Çok kısa ve basit metinleri anlar.</p> <p>2. Kısa ve basit yazılı mesajların anlamını kavrar.</p> <p>3. Tablo ve çizelge okur.</p> <p>4. Görsellerden yararlanarak okuduğunu anlatır.</p> <p>5. Kısa ve basit yazılı yönergeleri takip eder.</p> <p>6. Okuduklarında görsellerle desteklenen kısa ve basit yönergeleri uygular.</p> <p>7. Okuduğu kısa ve basit metinle ilgili soruları anlar.</p> <p>8. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.</p> <p>9. Okuduğu basit ve kısa metinlerde ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin, kim (5N 1K) sorularına cevap arar.</p> <p>10. Kişisel bilgileri içeren soruları anlar.</p> | <p>1. Basit ifade ve cümleleri yazar.</p> <p>2. Günlük ihtiyaçlarını yazılı olarak ifade eder.</p> <p>3. Kısa ve basit betimlemeler yapar.</p> <p>4. Formları yönergelerine uygun doldurur.</p> <p>5. Not alır.</p> <p>6. Kısa mesajlar/iletirler yazar.</p> <p>7. Kartpostal yazar.</p> <p>8. Kendisi ve hayali karakterlerin yaşadıkları yer, zaman ve yaptıklarına ilişkin basit cümleler yazar.</p> <p>9. Basit cümlelerle mektup yazar.</p> <p>10. Görsellerden hareketle cümle ve metinler yazar.</p> <p>11. Basit sorular yazar.</p> <p>12. Ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin, kim (5N, 1K) sorularına cevap yazar.</p> <p>13. Yazılarında günlük hayattan örnekler verir.</p> <p>14. Kişisel bilgilerine ilişkin sorulara cevap yazar.</p> <p>15. Yazılarında nezaket ifadelerini kullanır.</p> |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A1- Giriş/Keşif Düzeyi Ortak Kazanımları

(\*\*\*) A1.2.1

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**10. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**  
**ÖĞRENME ALANLARI**

| 10. SINIF KAZANIMLARI ( ) ve AÇIKLAMALARI                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       |
| DİNLEME                                                                                                                                                                              | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | YAZMA |
|                                                                                                                                                                                      | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       |
| <b>AÇIKLAMALAR</b><br>1. Telefon numarası, adres, yaş milliyet.<br>2. Gündelik ihtiyaçlarla ilgili basit somut( okul mağaza, lokanta vb. ) konuşmalar.<br>5. hedef dile özgü sesler. | <b>AÇIKLAMALAR</b><br>1. Selamlaşma, hitap etme, rica etme, teşekkür etme, özür dileme, hal hatır sorma vb.<br>2. Turizm danışma bürolarında ve otel kabulünde vb.<br>3. Kendisi, ailesi, yakın çevresi, günlük uğraşları, sevdiği şeyler ve boş zaman etkinlikleri vb. konularla ilgili.<br>4. Başkalarına nereli oldukları, nerede oturdukları, nasıl oldukları, bir yeri ve hobilerini sorma vb. | <b>AÇIKLAMALAR</b><br>1. Sık sık, her zaman, asla, zaman zaman (sıklık bildiren ifadeler) kullanma.<br>2. Kendisi, ailesi, yakın çevresinin neler yaptığını, sağlık durumunu, doğum gününü vb.<br>3. Kendisi, ailesi, tanıdığı kişiler (arkadaşları, komşuları vb.) ünlüler, yaşadığı şehri, ülkesi, meslekler, yiyecek ve içecekler, hastalıkları betimleme. | <b>AÇIKLAMALAR</b><br>1. Cümle cümle okuduğu kısa ve basit bir metindeki açık bilgileri seçme ve gerektiğinde metni birkaç kez okuma<br>2. Kartpostal, e-posta, sms, davetiye vb mesajlardaki iyi dilekler ve buluşma önerileri.<br>3. Otobüs geliş- gidiş saatleri gibi.<br>4. Bir metnin içeriğiyle ilgili fikir edinmek için görsellerden yararlanma.<br>5. X noktasından Y noktasına gitme, bilgisayar komutlarını uygulama vb.<br>7. Okuma öncesi, okuma sırası ve okuma sonrasında metinle ilgili soruları<br>10. Adı, soyadı, doğum tarihi, adres, telefon numarası, baba adı, uyuğu vb. | <b>AÇIKLAMALAR</b><br>1.Sözlük, ders kitabı vb yardımıyla günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlara özgü.<br>3. Günlük hayatta karşılaşılan nesneleri, tanıdığı kişiler ve ailesi ile yaşadıkları yerleri basit sözcüklerle betimleme (ör: bir arabanın rengini ya da büyüklüğünü küçüklüğünü yazma.<br>4. Sayı, tarih, milliyet, ad, yaş adres, doğum tarihi, ya da ülkeye geliş tarihi gibi bilgiler.<br>5. Kişi, yer, zamanla ilgili notlar.<br>6. Sebep açıklama amaçlı yazılan davet, öneri vb. içeren SMS, kartpostal ve elektronik posta<br>11. Ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin, kim (5N,1K) soruları |       |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A1- Giriş/Keşif Düzeyi Ortak Kazanımları

(\*\*\*) A1.2.1

## ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)

## 10. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI

## ÖĞRENME ALANLARI

| DİNLEME                                    | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                              | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                              | YAZMA                                 |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
|                                            | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                          | SÖZLÜ ANLATIM                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                       |
| AÇIKLAMALAR                                | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                 | AÇIKLAMALAR                                                  | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                        | AÇIKLAMALAR                           |
| 4. Anons veya telefon konuşmasındaki mesaj | 1/2. Kendisi, ailesi, yakın çevresi, günlük uğraşları, sevdiği şeyler ve boş zaman etkinlikleri vb. ile ilgili.<br>3. almak istediği şeyler, sevdiği yemekler, hoşlandığı kişi ve nesneler.<br>4. müşteri hizmetlerinden yardım isteme, kıyafet satın alma. | 2. araç-gereçlerle ilgili sorunlar<br>3. okuluyla ilgili vb. | 2. Levhalar da yer alan sözcük ve ifadeler, örneğin; Gar Park İstasyon, çıkış vb.<br>3. Kişi, yer ve sayılar ile ilgili bilgi (sinema programından film seçme, filmin zamanını ve yerini belirleme gibi).<br>5. Okuma öncesi, sırası ve sonrası metinle ilgili soruları cevaplama. | 5. Liste, tablo ve bulmaca tamamlama. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A1- Giriş/Keşif Düzeyi Ortak Kazanımları

(\*\*\*) A1.2.2

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**11. SINIF ORTAK KAZANIMLARI (\*\*)**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1. Dinlerken vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder.<br>2. Görgü kurallarına ve kültürel değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun dinler.<br>3. Dinlediklerini anlamlandırmada sunulan görsellerden yararlanır.<br>4. Dinlediklerine uygun görselleri belirler.<br>5. Dinlediklerinde geçen anlamaya engel olan bilmediği sözcüklerin anlamlarını araştırır.<br>6. Metni takip ederek dinler.<br>7. Katılımlı dinler.<br>8. Seçici dinler.<br>9. Dinlediklerine ilişkin sorular sorar.<br>10. Dinlediklerini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır.<br>11. Dinlediklerinde anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir. | 1. Konuşmalarında beden dilini kullanır.<br>2. Görgü kurallarına ve değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur.<br>3. Sözcük ve sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.<br>4. Sözcük ve sözcük gruplarını yerinde ve anlamına uygun kullanır.<br>5. Sözcükleri türlerine ve işlevine uygun kullanır.<br>6. Sözcükleri doğru telaffuz eder.<br>7. Kendine güvenerek konuşur.<br>8. Konuşmalarında söz varlığını kullanır.<br>9. Basit cümle yapılarını doğru kullanır.<br>10. Konuşmalarında vurgu ve tonlamalara dikkat eder.<br>11. Konuşma sırasında anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir. | 1. Okunan metinde anlamaya engel olan bilmediği sözcüklerin anlamlarını araştırır.<br>2. Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder.<br>3. Okuduğu sözcükleri doğru telaffuz eder.<br>4. Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlamlandırır.<br>5. Noktalama işaretlerini dikkate alarak okur.<br>6. Akıcı okur.<br>7. Gerekliğinde not alarak okur. | 1. Öğrendiği basit ve sınırlı dilbilgisi ve cümle kalıplarını doğru kullanır.<br>2. Yazılarında yazım kurallarını uygular.<br>3. Yazılarında noktalama işaretlerini doğru ve yerinde kullanır.<br>4. Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sahip olduğu sözcük bilgisini yerinde ve anlamına uygun olarak kullanır.<br>5. Sözcük ve sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A1- Giriş/Keşif Düzeyi Ortak Kazanımları

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**11. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**  
**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                    | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                         | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                            | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1. Dinlediklerinde öneri ve tavsiyeleri ayırt eder.<br>2. Basit, açık ve anlaşılır tarifleri anlar.<br>3. Dinlediklerinde sebep-sonuç ifadelerini ayırt eder.<br>4. Dinlediklerinde karşıtlik beliren sözcükleri ayırt eder.<br>5. Dinlediği konuya uygun başlık belirler. | 1. Bilgi almak veya vermek amacıyla konuşur.<br>2. Konuşmalarında yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.<br>3. Görüş ve önerilerini paylaşır.<br>4. Dileklerini ve temennilerini karşısındakine iletir.<br>5. Duygularını basit düzeyde ifade eder.<br>6. Konuşmalarında sebep-sonuç beliren ifadeleri kullanır.<br>7. Sözlü olarak açık ve anlaşılır tarifler yapar. | 1. Konuşmasında olayları oluş sırasına göre anlatır.<br>2. Önceden hazırlanmış çok kısa ifadeleri sunar.<br>3. Konuşmasını görsellerle destekler.<br>4. Konuşmalarında karşılaştırmalar yapar. | 1. Okuduklarında önemli bilgiyi ayırt eder.<br>2. Bilgi edinmek için okur.<br>3. Okuduğu basit ve kısa metinlerde ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin, kim (5N 1K) sorularına cevap arar.<br>4. Okuduklarında hikâye öğelerini belirler.<br>5. Okuduklarında olayların oluş sırasını belirler. | 1. Dinledikleri, okuduklarındaki önemli bilgileri listelerdir.<br>2. İpuçlarından yararlanarak eksik bırakılan bilgiyi tamamlar.<br>3. Olayları oluş sırasına göre yazar.<br>4. Geleceğe ilişkin planlarını yazar.<br>5. Yazılarında karşılaştırmalar yapar.<br>6. Yazılarında zaman ifadelerini kullanır.<br>7. Yazılarında sebep-sonuç beliren ifadeleri kullanır. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A1- Giriş/Keşif Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A1.2.3

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**11. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**  
**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                  | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                     | OKUMA                                                                                                                                                                                                             | YAZMA                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                          | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                        |
| AÇIKLAMALAR                                                              | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                       | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                         | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                       | AÇIKLAMALAR                                                                                                            |
| 3. "Niçin", "çünkü" içeren ifadeler<br>4. küçük x büyük, kısa x uzun vb. | 1. Yol tarif etmek, randevulaşma, kendine ait olma veya olmayan şeyleri belirtme, miktar, fiyat belirtme, zaman (saat, gün, ay) vb.<br>2. Okuluyla vb. ilgili<br>5. şaşkınlık, korku, öfke, sevinç veya üzüntü duygusu vb.<br>6. "Niçin", "çünkü" içeren ifadeler | 1. önce, sonra, daha sonra, sonunda gibi.<br>2. Birisi hakkında güzel sözler söyleme, resmi bir yemekten sonra önceden hazırlanmış teşekkür konuşması yapma, bir misafiri konuşmacı olarak takdim etme gibi.<br>4. Ekleme yapılacak | 1. Kişi, yer ve sayılar ile ilgili bilgi (sinema programından film seçme, filmin zamanını ve yerini belirleme) vb.<br>4. Kişi, yer, zaman ve olayla ilgili bilgiler.<br>5. önce, sonra, daha sonra, sonunda gibi. | 2. Liste, tablo ve bulmaca tamamlama.<br>3. Önce, sonra, daha sonra sonunda vb.<br>7. "Niçin", "çünkü" içeren ifadeler |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A1- Giriş/Keşif Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A1.2.3

## ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)

## 11. SINIF ORTAK KAZANIMLARI (\*\*)

## ÖĞRENME ALANLARI

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Dinlerken vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder.<br>2. Görgü kurallarına ve kültürel değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun dinler.<br>3. Dinlediklerinde geçen bilmediği sözcüklerin anlamlarını araştırır.<br>4. Dinlediklerinde anlatılanlara değer verir.<br>5. Dinlediklerinde anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir.<br>6. Dinlediklerini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır. | 1. Konuşmalarında beden dilini kullanır.<br>2. Görgü kurallarına ve değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur.<br>3. Sözcük ve sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.<br>4. Sözcük ve sözcük gruplarını yerinde ve anlamına uygun kullanır.<br>5. Sözcükleri türlerine ve işlevine uygun kullanır.<br>6. Sözcükleri doğru telaffuz eder.<br>7. Kendine güvenerek konuşur.<br>8. Basit cümle yapılarını doğru kullanır.<br>9. Konuşmalarında vurgu ve tonlamalara dikkat eder.<br>10. Anlamadıklarına ilişkin açıklama isteğini kalıp ifadeler kullanarak belirtir.<br>11. Farklı durumlara göre söz varlığını geliştirerek kendini ifade eder.<br>12. Duyduğu ve okuduğu basit cümleleri aktarır.<br>13. Akıcı konuşur.<br>14. Konu dışına çıkmadan konuşur. | 1. Bilmediği sözcüklerin anlamlarını araştırır.<br>2. Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder.<br>3. Okuduğu sözcükleri doğru telaffuz eder.<br>4. Okuduklarında geçen bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.<br>5. Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlamlandırır.<br>6. Noktalama işaretlerini dikkate alarak okur.<br>7. Akıcı okur.<br>8. Not alarak okur.<br>9. Serbest okuma yapar. | 1. Öğrendiği basit ve sınırlı dilbilgisi ve cümle kalıplarını doğru kullanır.<br>2. Yazılarında yazım kurallarını uygular.<br>3. Yazılarında noktalama işaretlerini doğru ve yerinde kullanır.<br>4. Yazılarında nezaket ifadelerini kullanır.<br>5. Anlamli ve kurallı cümleler yazar.<br>6. Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sözcükleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır.<br>7. Sözcükleri türlerine ve işlevine uygun kullanır.<br>8. Sözcük ve sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.<br>9. Konu dışına çıkmadan yazar.<br>10. Mantıksal bütünlük içinde yazar.<br>11. Yazılarında basit dil yapılarını ve temel dil işlevlerini kullanır.<br>12. Duyduğu ve okuduğu basit cümleleri yazılı olarak aktarır. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Ortak Kazanımları

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**11. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**  
**A2.1 ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                           | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1. Basit, açık ve anlaşılır gündelik konuşmaları takip eder.<br>2. Açık ve anlaşılır bir şekilde gerçekleştiren konuşmaları genel hatlarıyla anlar.<br>3. İlgilendiği konulardaki yavaş ve net konuşmaların konusunu belirler.<br>4. Dinlediklerindeki/ izlediklerindeki basit, açık ve anlaşılır bilgiyi belirler.<br>5. Dinlediklerinde geçen kişisel ihtiyaçları ile ilgili basit ifadeleri ve sorulan soruları ayırt eder.<br>6. Kısa mesaj ve kayıtlı duyurulardaki öğeleri belirler.<br>7. Dinlediklerinde belirtilen hobilerle ilgili ifadeleri belirler. | 1. Günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlara uygun konuşur.<br>2. Basit düzeyde açık ve anlaşılır telefon görüşmesi yapar.<br>3. Kişisel ihtiyaçlarını basit ifadelerle belirtir.<br>4. Bilgi vermek amacıyla konuşur.<br>5. Bildiği konularda sorulan soruları cevaplamaktan zevk alır.<br>6. Basit ve somut yönergeler verir.<br>7. Konuşmalarında günlük hayattan örnekler verir. | 1. Konuşmalarında kendi görüşünü belirtir.<br>2. Konuşmalarında tercihlerini belirtir.<br>3. Bilgi vermek amacıyla duyuru yapar.<br>4. Kısa sözlü mesajlar verir.<br>5. Hobilerini ve ilgilerini açıklar. | 1. Uluslararası ortak ifadeler /sözcükler ve sıklıkla tekrar eden ifadeleri/sözcükleri içeren kısa ve basit metinleri anlamlandırır.<br>2. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını bilir.<br>3. Gerekli bilgiyi bulmak amacıyla göz gezdirerek okur.<br>4. Basit yazılı metinlerdeki gerekli bilgileri bulur.<br>5. Kısa, basit yönergeleri uygular.<br>6. Görsellerden yararlanarak okuduğunu anlamlandırır.<br>7. Kısa yazılı mesajların anlamını kavrar.<br>8. Okuduklarına ilişkin soruları cevaplar.<br>9. Okuduklarında belirtilen hobileri ayırt eder. | 1. Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.<br>2. Not alır.<br>3. Liste oluşturur.<br>4. Kısa diyaloglar yazar.<br>5. Kısa mesajlar yazar.<br>6. Formları yönergelerine uygun doldurur.<br>7. Bilgi almak amacıyla sorular yazar.<br>8. Bildiği konular hakkında sorulan sorulara cevap yazar.<br>9. Bilgi vermek amacıyla yazar.<br>11. Hobileri ve ilgilerine ilişkin yazar. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi  
 (\*\*) A2-Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları  
 (\*\*\*) A2.1.1

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**11. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**  
**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | YAZMA              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                    |
| <b>AÇIKLAMALAR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>AÇIKLAMALAR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>AÇIKLAMALAR</b>                                                                                                                                      | <b>AÇIKLAMALAR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>AÇIKLAMALAR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>AÇIKLAMALAR</b> |
| 1. Selamlaşma, hitap etme, vedalaşma, tanışma vb.<br>2. İlgilendiği ya da bilgi sahibi olduğu konularda hedef dilin konuşmacıları arasındaki konuşma<br>3. TV, DVD gibi dinleme araçları aracılığıyla hedef dil konuşmacıları arasındaki konuşmaları içeren, sınıf içi çalışmalar için düzenlenmiş, kaydedilmiş konuşmalar kullanılabilir.<br>4. Televizyon yayınlarında görsel materyallerle sunulan olaylar, kazalar, reklamlar gibi.<br>5. Alışverişte, restoranda vb. geçen ifade ve sorular kullanılabilir.<br>6. Telefondaki mesajlar, tren istasyonlarındaki anonslar, duyurular vb. | 1. selamlaşma, hitap etme, vedalaşma, tanışma vb.<br>2. Telefon bağlantırma, başka bir numaradan aratma vb.<br>4. Yapılacaklar ve gidilecek yer hakkında konuşma, yol tarif etme, miktar, sayı ve fiyat belirtme.<br>5. Öğrencilerin bildiği konularda sorulacak sorular hava durumu, hobiler, evcil hayvanlar, müzik, spor vb. konulardan seçilebilir.<br>(I) Eğer tekrarı istenebilir ve cevabını oluşturmada biraz yardım alabilirse açık ve takip edici soruları cevaplandırılmaları istenebilir.<br>(I) Soruların ve cevapların basit düzeyde olmasına dikkat edilmelidir.<br>6. Harita ya da plan kullanılarak bir yere nasıl gidileceğini vb. tarif etme | 2. Örneğin; tercih ettiği menüyü<br>3. bildik konularda üzerinde daha önce çalışılmış kısa duyurular yapma,<br>4. Telefonda verilen kısa mesajlar gibi. | 2. sokak, restoran, tren istasyonu vb. kamuya açık yerlerdeki yönlendirmeler, talimatlar, uyarılar vb.<br>3. gazeteden sarı sayfalar vb.<br>4. Sayılar, isimler, görseller ve başlıklara dayalı kısa, basit mektup, dergi, broşür ve gazete makaleleri vb.<br>5. Günlük yaşamda sıkça kullanılan aygıtların (telefon, ATM, bilgisayar, otomatik bilet alma cihazı vb) kullanımını ile ilgili görsellerle desteklenen yönergeleri uygulama.<br>6. Resim, şekil vb. den yararlanarak kitap, broşür, ambalaj vb. okuma | 1. okul yaşamı, günlük işleri ve gündel konular.<br>2. acil kişisel ihtiyaçlarına ilişkin kısa ve basit notlar.<br>3. Ürünün niteliği, fiyatı, teslim tarihi ile ilgili bilgileri belirtmesi istenebilir.<br>5. SMS, e-mail, kartpostal vb.<br>6. I. internet üzerinden etkileşimli form doldurma.<br>II. Kişisel bilgilere ilişkin formlar<br>8. Öğrencilerin bildiği konularda sorulacak sorularda hava durumu, hobiler, evcil hayvanlar, müzik, spor vb. konulardan seçilebilir.<br>9. Yaşadığı yeri ve oraya nasıl gidileceğini vb. anlatma. |                    |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara-Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.1.1

**ANADOLU TÜRÜ OLmayan ORTAÖğRETİM KURUmları (\*)**  
**12. Sınıf ORTAK Kazanımları (\*\*)**

| Öğrenme Alanları                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1. Dinlerden vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder.<br>2. Görgü kurallarına ve kültürel değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun dinler.<br>3. Dinlediklerinde geçen bilmediği sözcüklerin anlamlarını araştırır.<br>4. Dinlediklerinde anlatılanlara değer verir.<br>5. Dinlediklerinde anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir.<br>6. Dinlediklerini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır. | 1. Konuşmalarında beden dilini kullanır.<br>2. Görgü kurallarına ve değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur.<br>3. Sözcük ve sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.<br>4. Sözcük ve sözcük gruplarını yerinde ve anlamına uygun kullanır.<br>5. Sözcükleri türlerine ve işlevine uygun kullanır.<br>6. Sözcükleri doğru telaffuz eder.<br>7. Kendine güvenerek konuşur.<br>8. Basit cümle yapılarını doğru kullanır.<br>9. Konuşmalarında vurgu ve tonlamalara dikkat eder.<br>10. Anlamadıklarına ilişkin açıklama isteğini kalıp ifadeler kullanarak belirtir.<br>11. Farklı durumlara göre söz varlığını geliştirerek kendini ifade eder.<br>12. Duyduğu ve okuduğu basit cümleleri aktarır.<br>13. Akıcı konuşur.<br>14. Konu dışına çıkmadan konuşur. | 1. Bilmediği sözcüklerin anlamlarını araştırır.<br>2. Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder.<br>3. Okuduğu sözcükleri doğru telaffuz eder.<br>4. Okuduklarında geçen bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.<br>5. Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlamlandırır.<br>6. Noktalama işaretlerini dikkate alarak okur.<br>7. Akıcı okur.<br>8. Not alarak okur.<br>9. Serbest okuma yapar. | 1. Öğrendiği basit ve sınırlı dilbilgisi ve cümle yapılarını doğru kullanır.<br>2. Yazılarında yazım kurallarını uygular.<br>3. Yazılarında noktalama işaretlerini doğru ve yerinde kullanır.<br>4. Yazılarında nezaket ifadelerini kullanır.<br>5. Anlamı ve kurallı cümleler yazar.<br>6. Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sözcükleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır.<br>7. Sözcükleri türlerine ve işlevine uygun kullanır.<br>8. Sözcük ve sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.<br>9. Konu dışına çıkmadan yazar.<br>10. Mantıksal bütünlük içinde yazar.<br>11. Yazılarında basit dil yapılarını ve temel dil işlevlerini kullanır.<br>12. Duyduğu ve okuduğu basit cümleleri yazılı olarak aktarır. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Ortak Kazanımları

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**12. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**  
**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1. Dinlediklerinde /izlediklerinde değişen konuları belirler.<br>2. Dinlediklerinde, kendisi, ailesi ve çevresi hakkındaki ifadeleri belirler<br>3. Dinlediklerinin ana fikrini belirler.<br>4. Dinlediklerinde ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin, kim (5N1K) sorularına cevap arar.<br>5. Dinlediklerinde verilen tarifleri belirler.<br>6. Dinlediklerinde ilgi alanlarına yönelik günlük hayatta sık kullanılan sözcük ve sözcük gruplarını fark eder. | 1. Konuşmalarında yaşıntısından ve günlük hayattan örnekler verir.<br>2. Bilgi almak amacıyla sorular sorar.<br>3. Kabul veya reddetliğini ifade eder.<br>4. İhtiyaç duyduğu konularda taleplerini belirtir.<br>5. Günlük alışkanlıkları hakkında konuşur.<br>6. Duygu, düşünce ve tutkularını sözlü olarak ifade eder.<br>7. Kendisi, ailesi ve çevresine ilişkin konuşur.<br>8. Okuduğu kısa basit hikâyeleri sözlü olarak anlatır. | 1. Konuşmalarında kendi görüşünü belirtir.<br>2. Kısa ve basit sunu yapar.<br>3. Sorular sorar.<br>4. Sorulan sorulara cevap verir.<br>5. Hoşlanıp hoşlanmadıkları hakkında konuşur.<br>6. Günlük iş (uğraşları) ve alışkanlıkları hakkında konuşur.<br>7. Konuşmalarında karşılaştırmalar yapar.<br>8. Bilgi vermek amacıyla konuşur.<br>9. Konuşmalarını görsellerle destekler. | 1. Kısa, basit hikâyeler okur.<br>2. Kısa, basit hikâyeler okumaya istek duyar.<br>3. Kısaltmaları anlamlandırır.<br>4. Okuduğunun ana fikrini belirler.<br>5. Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin, kim (5N 1K) sorularına cevap arar.<br>6. Okuduklarına ilişkin karşılaştırmalar yapar.<br>7. Okuduklarında değişen konuları belirler. | 1. Hoşlanıp hoşlanmadıkları hakkında yazar.<br>2. Kısa metinler yazar.<br>3. Günlük alışkanlıkları hakkında yazar.<br>4. Yazısına uygun başlık belirler.<br>5. Yazılarında ana fikre yer verir.<br>6. Okuyuculardan gelen dönütler doğrultusunda yazısını yeniden düzenler.<br>7. Yazılarında karşılaştırmalar yapar.<br>8. Kendisi, ailesi ve çevresine ilişkin yazar.<br>9. Yazılarında bildiği kısıltmaları kullanır.<br>10. Duygu, düşünce ve tutkularını yazılı olarak ifade eder. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.1.2

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**12. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                   |                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | OKUMA                                                             | YAZMA                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                   |                                                                                                       |
| AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | AÇIKLAMALAR                                                       | AÇIKLAMALAR                                                                                           |
| <p>2. Kişisel ve aile bilgileri, yaşadığı yer, okul vb. ifadeler kullanılabilir.</p> <p>3. Seviyeye uygun metinlerden örnekler verilebilir.</p> <p>5. Otobüste veya yürüyerek bir yerden bir yere gitme vb. tarifler kullanılabilir.</p> <p>6. Müzik dinleme, sinemaya gitme gibi hobiler ve sosyal yaşamlarla ilgili sözcük ve sözcük grupları kullanılabilir.</p> | <p>1. Okul yaşamı, günlük işleri ve güncel konular vb. ile ilgili</p> <p>2. yön sorma, bilet alma, dükkânda alış veriş yapma, miktar, sayı, fiyat sorma vb.</p> <p>3. Özür dileme, davet etme ve öneride bulunma durumlarına karşılık verme.</p> <p>4. alışagelmış durumlar veya günlük durumlarla ilgili ihtiyaçlar</p> <p>7. kişi, nesne, yer vb. karşılaştırmalar yaptırılabilir.</p> | <p>2. Bildiği bir konuda yapılan kısa ve önceden hazırlanılarak yapılan sunu.</p> <p>3-4. Öğrencinin yaptığı sunuyla ilgili kendisine yöneltilen sorulara cevap verebilmek için; anlamadığı soruların tekrarını istemesi ve yardım alarak cevaplaması istenebilir.</p> <p>5. Müzik, spor, yemek vb.</p> <p>7. kişi, nesne, yer vb. karşılaştırmalar yaptırılabilir.</p> <p>9. Örneğin; öğrenciden hobilerini ve ilgilerini anlatırken görsellerle desteklemesi istenebilir.</p> | <p>6. kişi, yer ve nesne vb. karşılaştırmalar yaptırılabilir.</p> | <p>2. ailesi, yaşam koşulları, eğitimi, yaptığı işlerle ilgili vb.</p> <p>7. Kişi, nesne, yer vb.</p> |

(\*) İnönü Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.1.2

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**12. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1. Dinlediği şiirin ana duygusunu belirler.<br>2. Dinledikleri ile ilgili çıkarımlar yapar.<br>3. Yavaş ve net bir şekilde okunan/anlatılan kısa ve basit hikâyelerdeki olayları takip eder.<br>4. Kısa ve basit hikâyeleri dinlemekten zevk alır.<br>5. Dinlediklerine ilişkin karşılaştırmalar yapar.<br>6. Şiir dinlemekten zevk alır.<br>7. Dinlediklerinin konusunu belirler.<br>8. Dinlediklerindeki betimleme ifadelerini ayırt eder. | 1. Konuşmalarda kendi görüş ve önerilerini belirtir.<br>2. Bilgi almak amacıyla görüşmeler yapar.<br>3. Karşılıklı konuşmaları başlatır.<br>4. Geleceğe ilişkin planlarını açıklar.<br>5. Basit düzeyde açık ve anlaşılır olarak gerçekleştirilen konuşmaya katılmaya istek duyar.<br>6. Bildiği konularda yapılan açık ve anlaşılır konuşmalara katılır.<br>7. Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere bildirir.<br>8. Konuşmalarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.<br>9. Dinledikleri/okuduklarının konusunu açıklar. | 1. Basit ve bildiği konularda konuşmaktan zevk alır.<br>2. Bilgi sahibi olduğu konularda soru sormaya istek duyar.<br>3. Bilgi sahibi olduğu konularda sorulan sorulara cevap vermekten zevk alır.<br>4. Geçmiş yaşamı ile ilgili kendini ifade eder.<br>5. Konuşmalarında betimlemeler yapar.<br>6. Konuşmalarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.<br>7. Uygun ve etkin konuşma stratejileri geliştirir.<br>8. Görselleri sözlü olarak yorumlar. | 1. Yazılarında betimlemeler yapar.<br>2. Geçmiş yaşamı ile ilgili kısa metinler oluşturur.<br>3. Kısa ve basit şekilde özgeçmişini yazar.<br>4. Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere yazılı olarak bildirir.<br>5. Olayları oluş sırasına göre yazar.<br>6. Planlarını yazar.<br>7. Yazılarında sebep-sonuç ilişkisi kurar.<br>8. Görüşme ile ilgili aldığı notları başkalarıyla paylaşır. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/Femal Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.1.3

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**12. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | OKUMA                                                                                                                                                                                                                            | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                              | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                     | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                      | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1. Seviyeye uygun şiirlerden örnekler seçilebilir.<br>3. Seviyeye uygun hikâyeler kullanılabilir veya işitsel bir araçtan yararlanılabilir.<br>4. Güncel hikâyeler seçilmelidir.<br>5. Kişi, nesne, yer vb. karşılaştırmalar yapılabilir.<br>8. İnsanlar, mekânlar, sahip olunanlar, yaşam koşulları, eğitim geçmiş ve şu andaki işleri basit terimlerle betimleme | 4. ne yapacağı, nereye gideceği ve ne zaman buluşacağı vb.<br>7. almak istediği şeyler, sevdiği yemekler, hoşlandığı kişi ve nesneler, boş zamanlarında yaptıkları, günlük yaşamda mal ve hizmet talep etme vb. | 4. geçmiş okul yaşamı (anaokulu, ilköğretim), geçen hafta, geçen yaz tatili vb. hakkında konuşma<br>5. Ailesini, insanları, mekânları, sahip olunanları yaşam koşullarını, eğitim geçmişini ve şu andaki veya en son zamanlardaki işleri basit terimlerle betimleme<br>7. Dinleyicilerden dönütler alınması sağlanabilir. | 2. Dergi, gazete, katalog vb.<br>3. Kısa ve basit metinler<br>5. Seviye uygun şiirlerden seçilebilir.<br>9. İnsanlar, mekânlar, sahip olunanlar, yaşam koşulları, eğitim geçmiş ve şu andaki veya en son zamanlardaki işleri vb. | 1. İnsanları, mekânları ve sahip olunanları vb. basit terimlerle betimleme.<br>2. Geçmiş okul yaşamı, geçen hafta, geçen yaz tatili vb. hakkında konuşma<br>3. Birkaç cümleden oluşan bir paragraf halinde yazma<br>4. Almak istediği şeyler, sevdiği yemekler, hoşlandığı kişi ve nesneler, günlük yaşamda mal ve hizmet talep etme vb.<br>5. Olayları « first », « next », ve « then » gibi bağlaçları kullanarak yazma<br>6. Ne yapacağı, nereye gideceği, ne zaman buluşacağı |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.1.3

## II. BAŞLANGIÇ: A2

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**9. SINIF ORTAK KAZANIMLARI (\*\*)**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>1. Dinlerken vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder.</p> <p>2. Görgü kurallarına ve kültürel değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun dinler.</p> <p>3. Dinlediklerinde geçen bilmediği sözcüklerin anlamlarını araştırır.</p> <p>4. Dinlediklerinde anlatılanlara değer verir.</p> <p>5. Dinlediklerinde anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir.</p> <p>6. Dinlediklerini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır.</p> | <p>1. Konuşmalarında beden dilini kullanır.</p> <p>2. Görgü kurallarına ve değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur.</p> <p>3. Sözcük ve sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.</p> <p>4. Sözcük ve sözcük gruplarını yerinde ve anlamına uygun kullanır</p> <p>5. Sözcükleri türlerine ve işlevine uygun kullanır.</p> <p>6. Sözcükleri doğru telaffuz eder.</p> <p>7. Kendine güvenerek konuşur.</p> <p>8. Basit cümle yapılarını doğru kullanır.</p> <p>9. Konuşmalarında vurgu ve tonlamalara dikkat eder.</p> <p>10. Anlamadıklarına ilişkin açıklama isteğini kalıp ifadeler kullanarak belirtir.</p> <p>11. Farklı durumlara göre söz varlığını geliştirerek kendini ifade eder.</p> <p>12. Duyduğu ve okuduğu basit cümleleri aktarır.</p> <p>13. Akıcı konuşur.</p> <p>14. Konu dışına çıkmadan konuşur.</p> | <p>1. Bilmediği sözcüklerin anlamlarını araştırır.</p> <p>2. Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder.</p> <p>3. Okuduğu sözcükleri doğru telaffuz eder.</p> <p>4. Okuduklarında geçen bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.</p> <p>5. Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlamlandırır.</p> <p>6. Noktalama işaretlerini dikkatle alarak okur.</p> <p>7. Akıcı okur.</p> <p>8. Not alarak okur.</p> <p>9. Serbest okuma yapar.</p> | <p>1. Öğrendiği basit ve sınırlı dilbilgisi ve cümle kalıplarını doğru kullanır.</p> <p>2. Yazılarında yazım kurallarını uygular.</p> <p>3. Yazılarında noktalama işaretlerini doğru ve yerinde kullanır.</p> <p>4. Yazılarında nezaket ifadelerini kullanır.</p> <p>5. Anlatmalı ve kurallı cümleler yazar.</p> <p>6. Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sözcükleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır.</p> <p>7. Sözcükleri türlerine ve işlevine uygun kullanır.</p> <p>9. Sözcük ve sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.</p> <p>10. Konu dışına çıkmadan yazar.</p> <p>11. Mantıksal bütünlük içinde yazar.</p> <p>12. Yazılarında basit dil yapılarını ve temel dil işlevlerini kullanır.</p> <p>13. Duyduğu ve okuduğu basit cümleleri yazılı olarak aktarır.</p> |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Ortak Kazanımları

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**9. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENİME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                           | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1. Basit, açık ve anlaşılır gündelik konuşmaları takip eder.<br>2. Açık ve anlaşılır bir şekilde gerçekleştirilen konuşmaları genel hatlarıyla anlatır.<br>3. İlgilendiği konulardaki yavaş ve net konuşmaların konusunu belirler.<br>4. Dinlediklerindeki/izlediklerindeki basit, açık ve anlaşılır bilgiyi belirler.<br>5. Dinlediklerinde geçen kişisel ihtiyaçları ile ilgili basit ifadeleri ve sorulan soruları ayırt eder.<br>6. Kısa mesaj ve kayıtlı duyurulardaki öğeleri belirler.<br>7. Dinlediklerinde belirtilen hobilerle ilgili ifadeleri belirler. | 1. Günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlara uygun konuşur.<br>2. Basit düzeyde açık ve anlaşılır telefon görüşmesi yapar.<br>3. Kişisel ihtiyaçlarını basit ifadelerle belirtir.<br>4. Bilgi vermek amacıyla konuşur.<br>5. Bildiği konularda sorulan soruları cevaplamaktan zevk alır.<br>6. Basit ve somut yönergeler verir.<br>7. Konuşmalarında günlük hayattan örnekler verir. | 1. Konuşmalarında kendi görüşünü belirtir.<br>2. Konuşmalarında tercihlerini belirtir.<br>3. Bilgi vermek amacıyla duyuru yapar.<br>4. Kısa sözlü mesajlar verir.<br>5. Hobilerini ve ilgilerini açıklar. | 1. Uluslararası ortak ifadeler /sözcükler ve sıklıkla tekrar eden ifadeleri/sözcükleri içeren kısa ve basit metinleri anlamlandırır.<br>2. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını bilir.<br>3. Gerekli bilgiyi bulmak amacıyla göz gezdirerek okur.<br>4. Basit yazılı metinlerdeki gerekli bilgileri bulur.<br>5. Kısa, basit yönergeleri uygular.<br>6. Görseillerden yararlanarak okuduğunu anlamlandırır.<br>7. Kısa yazılı mesajların anlamını kavrar.<br>8. Okuduklarına ilişkin soruları cevaplar.<br>9. Okuduklarında belirtilen hobileri ayırt eder. | 1. Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.<br>2. Not alır.<br>3. Liste oluşturur.<br>4. Kısa diyaloglar yazar.<br>5. Kısa mesajlar yazar.<br>6. Formları yönergelerine uygun doldurur.<br>7. Bilgi almak amacıyla sorular yazar.<br>8. Bildiği konular hakkında sorulan sorulara cevap yazar.<br>9. Bilgi vermek amacıyla yazar.<br>11. Hobileri ve ilgilerine ilişkin yazar. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2-Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.1.1

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**9. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                         | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                             | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1. Selamlaşma, hitap etme, vedalaşma, tanışma vb.<br>2. İlgilendiği ya da bilgi sahibi olduğu konularda hedef dilin konuşmacıları arasındaki konuşma<br>3. TV, DVD gibi dinleme araçları aracılığıyla hedef dil konuşmacıları arasındaki konuşmaları içeren, sınıf içi çalışmalar için düzenlenmiş, kaydedilmiş konuşmalar kullanılabilir.<br>4. Televizyon yayınlarında görsel materyallerle sunulan olaylar, kazalar, reklamlar gibi.<br>5. Alışverişte, restoranda vb. geçen ifade ve sorular kullanılabilir.<br>6. Telefonda mesajlar, tren istasyonlarındaki anonslar, duyurular vb. | 1. selamlaşma, hitap etme, vedalaşma, tanışma vb.<br>2. Telefon bağlantısı, başka bir numaradan aratma vb.<br>4. Yapılacaklar ve gidilecek yer hakkında konuşma, yol tarif etme, miktar, sayı ve fiyat belirtme.<br>5. Öğrencilerin bildiği konularda sorulacak sorular hava durumu, hobiler, evcil hayvanlar, müzik, spor vb. konulardan seçilebilir.<br>(!) Eğer tekrarı istenebilirse ve cevabını oluşturmada biraz yardım alabilirse açık ve takip edici soruları cevaplandırılmalı istenebilir.<br>(!) Soruların ve cevapların basit düzeyde olmasına dikkat edilmelidir.<br>6. Harita ya da plan kullanarak bir yere nasıl gidileceğini vb. tarif etme | 2. Örneğin; tercih ettiği menüyü<br>3. bildik konularda üzerinde daha önce çalışılmış kısa duyurular yapma,<br>4. Telefonda verilen kısa mesajlar gibi. | 2. sokak, restoran, tren istasyonu vb. kamuya açık yerlerdeki yönlendirmeler, talimatlar, uyarılar vb.<br>3. gazeteden sarı sayfalar vb.<br>4. Sayılar, isimler, görseller ve başlıklara dayalı kısa, basit mektup, dergi, broşür ve gazete makaleleri vb.<br>5. Günlük yaşamda sıkça kullanılan aygıtların (telefon, ATM, bilgisayar, otomatik bilet alma cihazı vb) kullanımı ile ilgili görsellerle desteklenen yönergeleri uygulama.<br>6. Resim, şekil vb.den yararlanarak kitap, broşür, ambalaj vb. okuma | 1. okul yaşamı, günlük işleri ve güncel konular.<br>2. acil kişisel ihtiyaçlarına ilişkin kısa ve basit notlar.<br>3. Ürünün niteliği, fiyatı, teslim tarihi ile ilgili bilgileri belirtmesi istenebilir.<br>5. SMS, e-mail, kartpostal vb.<br>6. İ. İnternet üzerinden etkileşimli form doldurma,<br>İİ. Kişisel bilgilere ilişkin formlar<br>8. Öğrencilerin bildiği konularda sorulacak sorularda hava durumu, hobiler, evcil hayvanlar, müzik, spor vb. konulardan seçilebilir.<br>9. Yaşadığı yeri ve oraya nasıl gidileceğini vb. anlatma. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2-Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.1.1

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**9. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1. Dinlediklerinde /izlediklerinde değişen konuları belirler.<br>2. Dinlediklerinde, kendisi, ailesi ve çevresi hakkındaki ifadeleri belirler<br>3. Dinlediklerinin ana fikrini belirler.<br>4. Dinlediklerinde ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin, kim (5N1K) sorularına cevap arar.<br>5. Dinlediklerinde verilen tarifleri belirler.<br>6. Dinlediklerinde ilgi alanlarına yönelik günlük hayatta sık kullanılan sözcük ve sözcük gruplarını fark eder. | 1. Konuşmalarında yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.<br>2. Bilgi almak amacıyla sorular sorar.<br>3. Kabul veya reddettiğini ifade eder.<br>4. İhtiyaç duyduğu konularda taleplerini belirtir.<br>5. Günlük alışkanlıkları hakkında konuşur.<br>6. Duygu, düşünce ve tutkularını sözlü olarak ifade eder.<br>7. Kendisi, ailesi ve çevresine ilişkin konuşur.<br>8. Okuduğu kısa basit hikâyeleri sözlü olarak anlatır. | 1.Kısa, basit hikâyeler okur.<br>2.Kısa, basit hikâyeler okumaya istek duyar.<br>3. Kısalmaları anlamlandırır.<br>4. Okuduğunun ana fikrini belirler.<br>5. Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin, kim (5N 1K) sorularına cevap arar.<br>6. Okuduklarına ilişkin karşılaştırmalar yapar.<br>7. Okuduklarında değişen konuları belirler. | 1.Hoşlanıp hoşlanmadıkları hakkında yazar.<br>2.Kısa metinler yazar.<br>3.Günlük alışkanlıkları hakkında yazar.<br>4 Yazısına uygun başlık belirler.<br>5. Yazılarında ana fikre yer verir.<br>6.Okuyuculardan gelen dönütler doğrultusunda yazısını yeniden düzenler.<br>7. Yazılarında karşılaştırmalar yapar.<br>8. Kendisi, ailesi ve çevresine ilişkin yazar.<br>9. Yazılarında bildiği kısıltmaları kullanır.<br>10. Duygu, düşünce ve tutkularını yazılı olarak ifade eder. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.1.2

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**9. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENİME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | OKUMA                                                             | YAZMA                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | KARŞILIKLIL KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                   |                                                                                                       |
| AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | AÇIKLAMALAR                                                       | AÇIKLAMALAR                                                                                           |
| <p>2. Kişisel ve aile bilgileri, yaşadığı yer, okul vb. ifadeler kullanılabilir.</p> <p>3. Seviyeye uygun metinlerden örnekler verilebilir.</p> <p>5. Otobüsle veya yürüyerek bir yerden bir yere gitme vb. tarifler kullanılabilir.</p> <p>6. Müzik dinleme, sinemaya gitme gibi hobiler ve sosyal yaşamlarla ilgili sözcük ve sözcük grupları kullanılabilir.</p> | <p>1. Okul yaşamı, günlük işleri ve güncel konular vb. ile ilgili</p> <p>2. yön sorma, bilet alma, dükkânda alış veriş yapma, miktar, sayı, fiyat sorma vb.</p> <p>3. Özur dileme, davet etme ve öneride bulunma durumlarına karşılık verme.</p> <p>4. alışagelmış durumlar veya günlük durumlarla ilgili ihtiyaçlar</p> <p>7. kişi, nesne, yer vb. karşılaştırmalar yaptırılabilir.</p> | <p>2. Bildiği bir konuda yapılan kısa ve önceden hazırlanılarak yapılan sunu.</p> <p>3-4. Öğrencinin yaptığı sunuyla ilgili kendisine yöneltilen sorulara cevap verebilmek için; anlamadığı soruların tekrarını istemesi ve yardım alarak cevaplaması istenebilir.</p> <p>5. Müzik, spor, yemek vb.</p> <p>7. kişi, nesne, yer vb. karşılaştırmalar yaptırılabilir.</p> <p>9. Örneğin; öğrenciden hobilerini ve ilgilerini anlatırken görsellerle desteklemesi istenebilir.</p> | <p>6. kişi, yer ve nesne vb. karşılaştırmalar yaptırılabilir.</p> | <p>2. ailesi, yaşam koşulları, eğitimi, yaptığı işlerle ilgili vb.</p> <p>7. Kişi, nesne, yer vb.</p> |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.1.2

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**9. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1. Dinlediği şiirin ana duygusunu belirler.<br>2. Dinledikleri ile ilgili çıkarımlar yapar.<br>3. Yavaş ve net bir şekilde okunan/anlatılan kısa ve basit hikâyelerdeki olayları takip eder.<br>4. Kısa ve basit hikâyeleri dinlemekten zevk alır.<br>5. Dinlediklerine ilişkin karşılaştırmalar yapar.<br>6. Şiir dinlemekten zevk alır.<br>7. Dinlediklerinin konusunu belirler.<br>8. Dinlediklerindeki betimleme ifadelerini ayırt eder. | 1. Konuşmalarda kendi görüş ve önerilerini belirtir.<br>2. Bilgi almak amacıyla görüşmeler yapar.<br>3. Karşılıklı konuşmaları başlatır.<br>4. Geleceğe ilişkin planlarını açıklar.<br>5. Basit düzeyde açık ve anlaşılır olarak gerçekleştirilen konuşmaya katılmaya istek duyar.<br>6. Bildiği konularda yapılan açık ve anlaşılır konuşmalara katılır.<br>7. Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere bildirir.<br>8. Konuşmalarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.<br>9. Dinledikleri/okuduklarının konusunu açıklar. | 1. Basit ve bildiği konularda konuşmaktan zevk alır.<br>2. Bilgi sahibi olduğu konularda soru sormaya istek duyar.<br>3. Bilgi sahibi olduğu konularda sorulan sorulara cevap vermekten zevk alır.<br>4. Geçmiş yaşamı ile ilgili kendini ifade eder.<br>5. Konuşmalarında betimlemeler yapar.<br>6. Konuşmalarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.<br>7. Uygun ve etkin konuşma stratejileri geliştirir.<br>8. Görselleri sözlü olarak yorumlar. | 1. Resmi olmayan (kişisel) mektuplarda anlatılanları belirler.<br>2. Bilgi edinmek için okur.<br>3. Okuduklarının konusunu belirler.<br>4. Başlıktan hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.<br>5. Okuduğu şiirin ana duygusunu belirler.<br>6. Okuduklarıyla ilgili çıkarımlar yapar.<br>7. Şiir okumaktan zevk alır.<br>8. Okuduklarında sebep-sonuç ilişkilerini belirler.<br>9. Okuduklarındaki betimleme ifadelerini belirler. | 1. Yazılarında betimlemeler yapar.<br>2. Geçmiş yaşamı ile ilgili kısa metinler oluşturur.<br>3. Kısa ve basit şekilde özgeçmişini yazar.<br>4. Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere yazılı olarak bildirir.<br>5. Olayları oluş sırasına göre yazar.<br>6. Planlarını yazar.<br>7. Yazılarında sebep-sonuç ilişkisi kurar.<br>8. Görüşme ile ilgili aldığı notları başkalarıyla paylaşır. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.1.3

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**9. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | OKUMA                                                                                                                                                                                                                           | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                              | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                     | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                     | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1. Seviyeye uygun şirlerden örnekler seçilebilir.<br>3. Seviyeye uygun hikâyeler kullanılabilir veya işitsel bir araçtan yararlanılabilir.<br>4. Güncel hikâyeler seçilmelidir.<br>5. Kişi, nesne, yer vb. karşılaştırmalar yapılabilir.<br>8. İnsanlar, mekânlar, sahip olunanlar, yaşam koşulları, eğitim geçmiş ve şu andaki işleri en son zamanlardaki betimleme | 4. Ne yapacağı, nereye gideceği ve ne zaman buluşacağı vb.<br>7. Almak istediği şeyler, sevdiği yemekler, hoşlandığı kişi ve nesneler, boş zamanlarında yaptıkları, günlük yaşamda mal ve hizmet talep etme vb. | 4. Geçmiş okul yaşamı (anaokulu, ilköğretim), geçen hafta, geçen yaz tatili vb. hakkında konuşma<br>5. Ailesini, insanları, mekânları, sahip olunanları yaşam koşullarını, eğitim geçmişini ve şu andaki veya en son zamanlardaki işleri en son zamanlardaki betimleme<br>7. Dinleyicilerden dönütler alınması sağlanabilir. | 2. Dergi, gazete, katalog vb.<br>3. Kısa ve basit metinler<br>5. Seviye uygun şirlerden seçilebilir.<br>9. İnsanlar, mekânlar, sahip olunanlar, yaşam koşulları, eğitim geçmiş ve şu andaki veya en son zamanlardaki işleri vb. | 1. İnsanları, mekânları ve sahip olunanları vb. basit terimlerle betimleme.<br>2. Geçmiş okul yaşamı, geçen hafta, geçen yaz tatili vb. hakkında konuşma<br>3. Birkaç cümleden oluşan bir paragraf halinde yazma<br>4. Almak istediği şeyler, sevdiği yemekler, hoşlandığı kişi ve nesneler, günlük yaşamda mal ve hizmet talep etme vb.<br>5. Olayları « first », « next », ve « then » gibi bağlaçları kullanarak yazma<br>6. Ne yapacağı, nereye gideceği, ne zaman buluşacağı |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.1.3

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**10. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>1. Dinlerken vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder.</p> <p>2. Görgü kurallarına ve kültürel değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun dinler.</p> <p>3. Dinlediklerinde geçen bilmediği sözcüklerin anlamlarını araştırır.</p> <p>4. Dinlediklerinde anlatılanlara değer verir.</p> <p>5. Dinlediklerinde anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir.</p> <p>6. Dinlediklerini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır.</p> | <p>1. Konuşmalarında beden dilini kullanır.</p> <p>2. Görgü kurallarına ve değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur.</p> <p>3. Sözcük ve sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.</p> <p>4. Sözcük ve sözcük gruplarını yerinde ve anlamına uygun kullanır.</p> <p>5. Sözcükleri türlerine ve işlevine uygun kullanır.</p> <p>6. Sözcükleri doğru telaffuz eder.</p> <p>7. Kendine güvenerek konuşur.</p> <p>8. Basit cümle yapılarını doğru kullanır.</p> <p>9. Konuşmalarında vurgu ve tonlamalara dikkat eder.</p> <p>10. Anlamadıklarına ilişkin açıklama isteğini kalıp ifadeler kullanarak belirtir.</p> <p>11. Farklı durumlara göre söz varlığını geliştirerek kendini ifade eder.</p> <p>12. Duyduğu ve okuduğu basit cümleleri aktarır.</p> <p>13. Akıcı konuşur.</p> <p>14. Konu dışına çıkmadan konuşur.</p> | <p>1. Bilmediği sözcüklerin anlamlarını araştırır.</p> <p>2. Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder.</p> <p>3. Okuduğu sözcükleri doğru telaffuz eder.</p> <p>4. Okuduklarında geçen bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.</p> <p>5. Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlamlandırır.</p> <p>6. Noktalama işaretlerini dikkate alarak okur.</p> <p>7. Akıcı okur.</p> <p>8. Not alarak okur.</p> <p>9. Serbest okuma yapar.</p> | <p>1. Öğrendiği basit ve sınırlı dilbilgisi ve cümle kalıplarını doğru kullanır.</p> <p>2. Yazılarında yazım kurallarını uygular.</p> <p>3. Yazılarında noktalama işaretlerini doğru ve yerinde kullanır.</p> <p>4. Yazılarında nezaket ifadelerini kullanır.</p> <p>5. Anlamli ve kurallı cümleler yazar.</p> <p>6. Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sözcükleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır.</p> <p>7. Sözcükleri türlerine ve işlevine uygun kullanır.</p> <p>8. Sözcük ve sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.</p> <p>9. Konu dışına çıkmadan yazar.</p> <p>10. Mantıksal bütünlük içinde yazar.</p> <p>11. Yazılarında basit dil yapılarını ve temel dil işlevlerini kullanır.</p> <p>12. Duyduğu ve okuduğu basit cümleleri yazılı olarak aktarır.</p> |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Ortak Kazanımları

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**10. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                            | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                               | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1. Dinlediklerinde sebep-sonuç ifadelerini ayırt eder.<br>2. Dinlediği metindeki başlıktan içeriği tahmin eder.<br>3. Dinlediği konuya uygun başlık belirler.<br>4. Dinlediklerinde geçen yer, zaman, kişi ve konuyu belirler.<br>5. Dinlediklerinde yapabildiklerine ilişkin soruları ayırt eder. | 1. Karşılıklı konuşmaları başlatır, sürdürür ve tamamlar.<br>2. Bilgi sahibi olduğu konularla ilgili açık ve anlaşılır konuşmalarda değişken içeriğe uygun olarak konuşmayı sürdürür.<br>3. Basit düzeyde açık ve anlaşılır olarak gerçekleştiren konuşmaya katılmaya istek duyar.<br>4. Bildiği konularda yapılan açık ve anlaşılır konuşmalara katılır.<br>5. Basit ve bildiği konularda karşılıklı konuşmaktan zevk alır.<br>6. Söz almak için dikkat çeker.<br>7. Konuşmalarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.<br>8. Karşılıklı konuşmada önemli bilgiyi ayırt eder.<br>9. Yazdığı şiiri başkalarıyla paylaşıır.<br>10. Gazete ve dergide okuduklarını paylaşır. | 1. Bildiği konularda konuşmaya istek duyar.<br>2. Kısa konuşmalar yapmaktan zevk alır.<br>3. Basit düzeyde tahminlerini açıklar.<br>4. Uygun ve etkin konuşma stratejileri geliştirir.<br>5. Yapabildikleri hakkında konuşur. | 1. Gazete ve dergi okumaya istek duyar.<br>2. Kişisel mektuplarda anlatılanları belirler.<br>3. İlan, duyuru ve afişlerde verilen mesajı algılar.<br>4. Okuduklarında hikâye öğelerini belirler.<br>5. Okuduklarında sebep sonuç ilişkisi kurar.<br>6. Davetiyein konusunu, yerini ve zamanını belirler.<br>7. Okuduğunun konusuna uygun başlık belirler. | 1. Şiir yazar.<br>2. Gerçek ya da hayali biyografi yazar.<br>3. Basit ve kısa kişisel mektup yazar.<br>4. Hikâyeler yazar.<br>5. Günlük tutar.<br>6. Günlük tutmaktan zevk alır.<br>7. Basit duyuru, davetiye, slogan ve reklam yazar.<br>8. İlan ve afiş hazırlar.<br>9. Dinledikleri/okuduklarının konusuna uygun başlık yazar.<br>10. Yapabildiklerini yazılı olarak ifade eder. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.1.4

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**10. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                           | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                              | OKUMA                                                                                                                            | YAZMA                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                   | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                           | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                              |
| AÇIKLAMALAR                                                       | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                  | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                  | AÇIKLAMALAR                                                                                                                      | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                  |
| 4. Arkadaşları ile buluşacağı gün, saati, yeri, ders programı vb. | 4. Öğrenciye konuşması sırasında, ihtiyaç duyduğunda yardım edilebilir. Konuşma konularının özellikle öğrencilerin ilgi alanlarına göre belirlenmesine dikkat edilmelidir.<br>6. Günlük yaşamla ilgili basit ve kısa konuşmalar.<br>9. Kısa ve basit şiirler | 2. sık duraksama ve geri dönüşler olsa da bildiği konularda kısa konuşmalar yapması<br>3. Örneğin ; « Bir spor müsabakası sonucunun nasıl olacağını söyler », « Bir doğum günü kutlamasına niçin gelmediği konusundaki<br>4. Dinleyicilerden dönütler alınması sağlanabilir. | 2. basit (kişisel) mektuplardaki olayları, duyguları ve istekleri belirleme.<br>4. yer, olay, zaman, ana ve yardımcı karakterler | 1. basit ve kısa şiirler.<br>2. kısa ve basit bir paragraf yazma.<br>3. teşekkür ve özür bildiren mektuplar<br>4. Kısa ve basit hikâyeler.<br>7. Günlük konular, ihtiyaçlarla ilgili kısa ve basit duyurular |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.1.4

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**10. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1. Dinlediği basit, açık ve anlaşılır gündelik konuşmaları anlamlandırır.<br>2. Açık ve anlaşılır bir şekilde gerçekleştiren konuşmaları genel hatlarıyla anlar.<br>3. İlgilendiği konulardaki yavaş ve net konuşmaların konusunu belirler.<br>4. Dinlediklerindeki/izlediklerindeki basit, açık ve anlaşılır bilgiyi belirler.<br>5. Dinlediklerinde/izlediklerinde değişen konuları belirler.<br>6. Dinlediklerindeki betimlemeleri ayırt eder.<br>7. Dinlediklerinde belirtilen hobilerle ilgili ifadeleri belirler.<br>8. Dinlediklerindeki olayların oluş sırasını ayırt eder. | 1. Günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlara uygun konuşur.<br>2. Kısa, açık ve anlaşılır telefon görüşmesi yapar.<br>3. Hoşlanıp hoşlanmadıklarını nedenleriyle açıklar.<br>4. Bilgi almak amacıyla sorular sorar.<br>5. Bilgi vermek amacıyla konuşur.<br>6. İhtiyaç duyduğu konularda taleplerini belirtir.<br>7. Duygu, düşünce ve tutkularını sözlü olarak ifade eder.<br>8. Hobilerini ve ilgilerini açıklar.<br>9. Gazete ve dergiden okuduklarını başkalarıyla paylaşıp.<br>10. Yazdığı diyalogları sınıfla paylaşıp.<br>11. İlgilendiği bir konuda kendi görüş ve önerilerini basit şekilde sözlü olarak ifade eder.<br>12. Konuşmalarında günlük hayattan örnekler verir. | 1. Görüş ve önerilerini paylaşıp.<br>2. Görüşlerini nedenleri ile açıklar.<br>3. Bilgi vermek amacıyla duyuru yapar.<br>4. Basit ve bildiği konularda konuşmayı başlatır, sürdürür ve tamamlar.<br>5. Günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlara uygun konuşur.<br>6. Olayları oluş sırasına göre anlatır.<br>7. Geçmiş yaşamı ile ilgili kendini ifade eder.<br>8. Sayısal bilgileri söyler.<br>9. Bilgi vermek amacıyla konuşur. | 1. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını ayırt eder.<br>2. Okuduklarında önemli bilgiyi ayırt eder.<br>3. Bilgi edinmek için okur.<br>4. Gazete ve dergi okumaya istek duyar.<br>5. Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin, kim (5N+1K) sorularına cevap arar.<br>6. Okuduklarındaki karşılaştırmaları belirler.<br>7. Okuduklarında belirtilen hobileri ayırt eder.<br>8. Okuduklarındaki betimlemeleri ayırt eder.<br>9. Okuduklarını günlük hayattan örneklerle ilişkilendirir.<br>10. Okuduklarında olayların oluş sırasını belirler.<br>11. Okuduklarındaki sayısal bilgileri ayırt eder. | 1. Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.<br>2. Hoşlanıp hoşlanmadıklarını nedenleriyle açıklar.<br>3. Yazılarında betimlemeler yapar.<br>4. Geçmiş yaşamı ile ilgili kısa metinler oluşturur.<br>5. Olayları oluş sırasına göre yazar.<br>6. Kısa diyaloglar yazar.<br>7. Kısa mesajlar yazar.<br>8. İlgilendiği bir konuda kendi görüş ve önerilerini basit şekilde ifade eder.<br>9. Yazılarında karşılaştırmalar yapar.<br>10. Bildiği konular hakkında sorulan sorulara cevap yazar.<br>11. Yazılarında günlük hayattan örnekler verir.<br>12. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını yazar.<br>13. Hobileri ve ilgilerine ilişkin yazar. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.2.1

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**10. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | YAZMA              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                     | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                    |
| <b>AÇIKLAMALAR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>AÇIKLAMALAR</b>                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>AÇIKLAMALAR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>AÇIKLAMALAR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>AÇIKLAMALAR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>AÇIKLAMALAR</b> |
| 1. Selamlaşma, hitap etme, vedalaşma, tanışma vb.<br>2. İlgilendiği ya da bilgi sahibi olduğu konularda hedef dilin anadil konuşmacıları arasındaki konuşma<br>3. TV, DVD gibi dinleme araçları ile hedef dil konuşmaları içeren sınıf içi çalışmalar için düzenlenmiş, kaydedilmiş konuşmalar kullanılabilir.<br>4. radyo, televizyon, internet vb. yayınlarındaki hava ve yol durumu raporu, reklamlar vb.<br>6. İnsanlar, mekânlar ve sahip olunanlar vb. betimlemeler | 1. teşekkür etme, kutlama, izin isteme, özür dileme, ricada bulunma vb.<br>2. Başka bir numaradan aratma, randevu değişikliğini bildirme vb.<br>4. bankalarda işlem yapma vb.<br>5. Gezi güzergâhı, bir yeri tanıma vb.<br>6. Müşteri hizmetlerinden yardım isteme vb. | 3. Hazırlanarak bir bilgi veya isteği başkalarına iletme<br>5. Örneğin; işin neden sonuçlandırmadığını veya geciktirginin sebebinin söylemesini ve bu konu ile ilgili özür dilemesi<br>6. kısa ve basit hikâyelerdeki olayları first, next, then gibi bağlaçları kullanarak basit hikâyeleri ana karakter, yer, olay ve zamanı betimleyerek anlatma<br>7. Geçmiş okul yaşamı, geçen hafta, geçen yaz tatili vb.<br>8. Sayısal önemli bilgileri duraksamdan söyleme ( yıllar, tarihler, önemli numaralar vb. sayısal bilgiler) | 1. Sokak, restoran, tren istasyonu vb. kamuya açık yerlerdeki yönlendirmeler, talimatlar, uyarılar vb.<br>2. reklam, prospektüs, menü, kaynakça (referans listesi), zaman çizelgesi, plan, sipariş fişi, hava durumu raporu vb.<br>3. Dergi, gazete, katalog vb.<br>6. Kişi, nesne, yer vb. karşılaştırmalar<br>7. İnsanlar, mekânlar ve sahip olunanlar vb. betimlemeler<br>8. kısa ve basit hikâyelerdeki olayları first, next, then gibi bağlaçları kullanarak basit hikâyeleri ana karakter, yer, olay ve zamanı betimleyerek anlatma<br>7. SMS, e-mail, kartpostal, not vb.<br>8. kısa bilgi alışverişi yapılması<br>9. Kişi, nesne, yer vb. | 1. okul yaşamı, günlük işleri ve güncel konular.<br>3. İzlenimlerini ve duygularını katarak betimlemeler yapma.<br>4. Geçmiş okul yaşamı, geçen hafta, geçen yaz tatili vb.<br>5. kısa ve basit hikâyelerdeki olayları first, next, then gibi bağlaçları kullanarak basit hikâyeleri ana karakter, yer, olay ve zamanı betimleyerek anlatma<br>7. SMS, e-mail, kartpostal, not vb.<br>8. kısa bilgi alışverişi yapılması<br>9. Kişi, nesne, yer vb. |                    |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.2.1

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**11. SINIF ORTAK KAZANIMLARI (\*\*)**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>1. Dinlerden vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder.</p> <p>2. Görgü kurallarına ve kültürel değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun dinler.</p> <p>3. Dinlediklerinde geçen bilmediği sözcüklerin anlamlarını araştırır.</p> <p>4. Dinlediklerinde anlatılanlara değer verir.</p> <p>5. Dinlediklerinde anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir.</p> <p>6. Dinlediklerini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır.</p> | <p>1. Konuşmalarında beden dilini kullanır.</p> <p>2. Görgü kurallarına ve değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur.</p> <p>3. Sözcük ve sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.</p> <p>4. Sözcük ve sözcük gruplarını yerinde ve anlamına uygun kullanır.</p> <p>5. Sözcükleri türlerine ve işlevine uygun kullanır.</p> <p>6. Sözcükleri doğru telaffuz eder.</p> <p>7. Kendine güvenerek konuşur.</p> <p>8. Basit cümle yapılarını doğru kullanır.</p> <p>9. Konuşmalarında vurgu ve tonlamalara dikkat eder.</p> <p>10. Anlamadıklarına ilişkin açıklama isteğini kalıp ifadeler kullanarak belirtir.</p> <p>11. Farklı durumlara göre söz varlığını geliştirerek kendini ifade eder.</p> <p>12. Duyduğu ve okuduğu basit cümleleri aktarır.</p> <p>13. Akıcı konuşur.</p> <p>14. Konu dışına çıkmadan konuşur.</p> | <p>1. Bilmediği sözcüklerin anlamlarını araştırır.</p> <p>2. Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder.</p> <p>3. Okuduğu sözcükleri doğru telaffuz eder.</p> <p>4. Okuduklarında geçen bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.</p> <p>5. Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlamlandırır.</p> <p>6. Noktalama işaretlerini dikkate alarak okur.</p> <p>7. Akıcı okur.</p> <p>8. Not alarak okur.</p> <p>9. Serbest okuma yapar.</p> | <p>1. Öğrendiği basit ve sınırlı dilbilgisi ve cümle kalıplarını doğru kullanır.</p> <p>2. Yazılarında yazım kurallarını uygular.</p> <p>3. Yazılarında noktalama işaretlerini doğru ve yerinde kullanır.</p> <p>4. Yazılarında nezaket ifadelerini kullanır.</p> <p>5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.</p> <p>6. Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sözcükleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır.</p> <p>7. Sözcükleri türlerine ve işlevine uygun kullanır.</p> <p>9. Sözcük ve sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.</p> <p>10. Konu dışına çıkmadan yazar.</p> <p>11. Mantıksal bütünlük içinde yazar.</p> <p>12. Yazılarında basit dil yapılarını ve temel dil işlevlerini kullanır.</p> <p>13. Duyduğu ve okuduğu basit cümleleri yazılı olarak aktarır.</p> |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi  
 (\*\*) A2- Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Ortak Kazanımları

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**11. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | YAZMA |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       |
| 1. Dinlediği kişinin ana duygusunu belirler.<br>2. Dinlediklerinin ana fikrini belirler.<br>3. Dinlediklerinde geçen kişisel ihtiyaçları ile ilgili basit ifadeleri ve sorulan soruları ayırt eder.<br>4. Dinledikleri ile ilgili çıkarımlar yapar.<br>5. Dinlediklerinde ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin, kim (5N1K) sorularına cevap arar.<br>6. Dinlediklerinde kabul etme ve reddetme ifadelerini ayırt eder. | 1. Bilgi almak amacıyla sorular sorar.<br>2. Bilgi vermek amacıyla konuşur.<br>3. Basit düzeyde açık ve anlaşılır olarak gerçekleştiren konuşmaya katılmaya istek duyar.<br>4. Kabul veya reddettiğini ifade eder.<br>5. Basit ve somut yönergeler verir.<br>6. Konuşmalarında karşılaştırmalar yapar.<br>7. Karşılıklı konuşmada önemli bilgiyi ayırt eder. | 1. Kısa ve basit sunu yapar.<br>2. Sorular sorar.<br>3. Sorulan sorulara cevap verir.<br>4. Dinleyicilerden gelen dönütler doğrultusunda konuşmasını düzenler.<br>5. Bilgi sahibi olduğu konularda soru sormaya istek duyar.<br>6. Bilgi sahibi olduğu konularda sorulan sorulara cevap vermekten zevk alır.<br>7. Kısa konuşmalar yapmaktan zevk alır.<br>8. Basit duyurular yapar.<br>9. Uygun ve etkin konuşma stratejileri geliştirir<br>10. Konuşmasını görsel sunuyla destekler.<br>11. Sunularında içeriğe uygun görseller kullanır.<br>8. Okuduğu kısa basit hikâyeleri sözlü olarak anlatır.<br>9. Bilgileri tablo ve grafiklerle sunar.<br>10. Bilgi, duygu ve düşüncelerini sunmak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır. | 1. Kısa, somut ve bildiği konulardaki yazılı metinlerde anlatılanları belirler.<br>2. Kısa, basit hikâyeler okur.<br>3. Kısa, basit hikâyeler okumaya istek duyar.<br>4. Görsellerden yararlanarak okuduğunu anlamlandırır.<br>5. Kısaltmaları anlamlandırır.<br>6. Okuduğunun ana fikrini belirler.<br>7. Bilgisayar programlarının kullanımını sırasında sıkça karşılaşılan komut işaretlerini anlar.<br>8. Bilgi toplamak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır.<br>9. Grafik ve tablo ile verilenleri yorumlar.<br>10. Okuduklarındaki karşılaştırmaları yorumlar. | 1. Deneyimlerini anlatır.<br>2. Kısa metinler yazar.<br>3. Not alır.<br>4. Hikâyeler yazar.<br>5. Yazısına uygun başlık belirler.<br>6. Yazılarında ana fikre yer verir.<br>7. Planlarını yazar.<br>8. Yazılarında sebep-sonuç ilişkisi kurar.<br>9. Duygu, düşünce ve hayallerini yazar.<br>10. Yazılarında bildiği kısıltmaları kullanır.<br>11. Bilgi, duygu ve düşüncelerini sunmak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır. |       |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.2.2

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**11. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                   |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                             | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | OKUMA                                                                                                                                                                                             | YAZMA       |
|                                                                                                                                                                                     | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                          | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                   |             |
| AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                         | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                 | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                       | AÇIKLAMALAR |
| 1. Seviyeye uygun şitirlerden örnekler seçilebilir.<br>2. Seviyeye uygun metinlerden örnekler verilebilir.<br>3. Alışverişte, restoranda vb. geçen ifade ve sorular kullanılabilir. | 1. bankalarda işlem yaptırma vb.<br>2. Karmaşık yolları tarif etme vb.<br>4. Kabul veya reddettiğini sebepleriyle açıklama.<br>5. bir araç gerecin kullanımı, yemek tarifi vb.<br>6. Kişi, nesne, yer vb. karşılaştırmalar. | 1. Kendi gündelik yaşamıyla ilgili bir konuda kısa ve önceden hazırlanarak yapılan sunuda düşüncelerini, planlarını ve eylemlerine ilişkin kısa açıklamalarda bulunma.<br>2-3. Yaptığı sunuyla ilgili sınırlı sayıda soru sorma ve soruları cevaplama<br>8. dikkatle dinlenilmesi halinde anlaşılabilecek, önceden hazırlanmış, çok kısa ve tahmin edilebilir konularda<br>10. Örneğin; öğrenciden özel günler, bayramlar, festivaller anlatırken görsellerle desteklemesi istenebilir. | 1. günlük yaşamda sık karşılaşılan ifadelerin yer aldığı metinler<br>Örneğin; meslekler, reklam materyalleri, hava durumu tahminleri, gazetede ki burçlar, bir ünlünün biyografisi vb.<br>5. Kısa, basit ve açık gazete ilanlarında yer alan kısaltmalar<br>8. Güncel konularda web sitesinden bilgiye ulaşma.<br>9. istatistikler ve kamuoyu araştırmaları | 2. Ailesi, yaşam koşulları, eğitimi, yaptığı işler vb.<br>3. Acil kişisel ihtiyaçlarına ilişkin kısa ve basit notlar.<br>4. Kısa ve basit hikayeler<br>7. Çevre, tatil, meslek ve sağlıkla ilgili |             |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.2.2

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**11. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1. Yavaş ve net bir şekilde okunan dinlediği kısa ve basit hikâyelerin konusunu tahmin eder.<br>2. Kısa ve basit hikâyeleri dinlemekten zevk alır.<br>3. Dinlediklerinde ilgi alanlarına yönelik günlük hayatta sık kullanılan sözcük ve sözcük gruplarını fark eder.<br>4. Dinlediklerine ilişkin karşılaştırmalar yapar.<br>5. Dinlediklerini özetler.<br>6. Şiir dinlemekten zevk alır.<br>7. Not alarak dinler. | 1. Sorulan sorulara cevap verir.<br>2. Karşılıklı konuşmaları başlatır, sürdürür ve tamamlar.<br>3. Karşılıklı kısa konuşmaları başlatmak, sürdürmek ve sonlandırmak için basit stratejiler kullanır.<br>4. Basit düzeyde açık ve anlaşılır olarak gerçekleştiren konuşmaya katılmaya istek duyar.<br>5. Bir fikre katılıp katılmadığını nedenleriyle ortaya koyar.<br>6. Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere bildirir.<br>7. Söz almak için dikkat çeker.<br>8. Konuşmalarında karşılaştırmalar yapar. | 1. Hobileri, ilgileri gerekçeleri ile açıklar.<br>2. Hoşlanıp hoşlanmadıklarını nedenleri ile açıklar.<br>3. Bildiği konularda konuşmaya istek duyar.<br>4. Basit ve bildiği konularda konuşmaktan zevk alır<br>5. İzlenimlerini ve duygularını katarak betimlemeler yapar.<br>6. Dinlediklerine ya da okuduklarına katılıp katılmadığını ifade eder.<br>7. Bir etkinliğin ya da bir işin aşamalarını anlatan yönergeler verir.<br>8. Konuşmalarında tuttuğu notlardan yararlanır. | 1. Resmi olmayan (kişisel) mektuplarda anlatılanları belirler.<br>2. Okuduğu şiirin ana duygusunu belirler.<br>3. Okuduklarına ilişkin karşılaştırmalar yapar.<br>4. Okuduklarını özetler.<br>5. Şiir okumaktan zevk alır.<br>6. Gerçek ya da hayali biyografileri okur.<br>7. Okuduklarında katılıp katılmadığı fikirleri belirler. | 1. Kısa ve basit şekilde özgeçmişini yazar.<br>2. Gerçek ya da hayali biyografi yazar.<br>3. Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere yazılı olarak bildirir.<br>4. Konuya ve duruma uygun olarak kalıp ifadelerini kullanır.<br>5. Günlük tutar.<br>6. Günlük tutmaktan zevk alır.<br>7. Duygu ve düşüncelerini yazılı olarak ifade eder.<br>8. Bilgi vermek amacıyla yazar. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.2.3

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**11. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                              |             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                      | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                             | OKUMA                                                                                                                                                                                                                        | YAZMA       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                              | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                              |             |
| AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                  | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                               | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                  | AÇIKLAMALAR |
| 1. Seviyeye uygun hikâyeler kullanılabilir veya işitsel bir araçtan yararlanılabilir.<br>2. Güncel hikâyeler seçilmelidir.<br>3. Müzik dinleme, sinemaya gitme, kitap okuma, seyahat etme gibi hobiler ve sosyal yaşamlarla ilgili sözcük ve sözcük grupları kullanılabilir. | 1. Öğrencilerin bildiği konularda sorulacak sorularda tatil, meslek, çevre, seyahat, turizm vb. konulardan seçilebilir.<br>(!) Eğer tekrarını isteyebilirse ve cevabını oluşturmada biraz yardım alabilirse açık ve takip edici soruları cevaplandırma<br>(!) Soruların ve cevapların basit düzeyde olmasına dikkat edilmelidir.<br>2. Günlük yaşamda basit ve kısa konuşmalar/ basit sözcük ve deyimleri kullanarak konuşma<br>6. almak istediği şeyler, sevdiği yemekler, hoşlandığı kişi ve nesneler, boş zamanlarında yaptıkları, günlük yaşamda mal ve hizmet talep etme vb.<br>8. Kişi, nesne, yer vb. karşılaştırmalar | 1. Öğrenciden görsel destek istenmelidir.<br>2. Ailesinde, çevresinde ve okulda vb. neleri neden en çok sevdiğini anlatması<br>5. tanıştığı kişileri (kendisi, ailesi, akrabaları, arkadaşları, komşuları vb.), gördüğü yerleri ve yaşadığı olayları<br>7. Yemek tarifi, oyunun kuralları vb.<br>8. bir araç gerecin kullanımı, yemek tarifi, oyunun kuralları vb. | 2. Bildiği sözcük ve ifadelerle yazılmış basit şiirler<br>3. Gazete, broşür, dergi vb. de sunulan etkinliklere ilişkin kişi, nesne, yer vb. karşılaştırma | 1. Birkaç cümleden oluşan bir paragraf halinde yazma<br>2. Kısa, basit bir paragraf halinde yazma.<br>3. Almak istediği şeyler, sevdiği yemekler, hoşlandığı kişi ve nesneler, günlük yaşamda mal ve hizmet talep etme gibi. |             |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.2.3

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**12. SINIF ORTAK KAZANIMLARI (\*\*)**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>1. Dinlerken vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder.</p> <p>2. Görgü kurallarına ve kültürel değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun dinler.</p> <p>3. Dinlediklerinde geçen bilmediği sözcüklerin anlamlarını araştırır.</p> <p>4. Dinlediklerinde anlatılanlara değer verir.</p> <p>5. Dinlediklerinde anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir.</p> <p>6. Dinlediklerini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır.</p> | <p>1. Konuşmalarında beden dilini kullanır.</p> <p>2. Görgü kurallarına ve değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur.</p> <p>3. Sözcük ve sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.</p> <p>4. Sözcük ve sözcük gruplarını yerinde ve anlamına uygun kullanır</p> <p>5. Sözcükleri türlerine ve işlevine uygun kullanır.</p> <p>6. Sözcükleri doğru telaffuz eder.</p> <p>7. Kendine güvenerek konuşur.</p> <p>8. Basit cümle yapılarını doğru kullanır.</p> <p>9. Konuşmalarında vurgu ve tonlamalara dikkat eder.</p> <p>10. Anlamadıklarına ilişkin açıklama isteğini kalıp ifadeler kullanarak belirtir.</p> <p>11. Farklı durumlara göre söz varlığını geliştirerek kendini ifade eder.</p> <p>12. Duyduğu ve okuduğu basit cümleleri aktarır.</p> <p>13. Akıcı konuşur.</p> <p>14. Konu dışına çıkmadan konuşur.</p> | <p>1. Bilmediği sözcüklerin anlamlarını araştırır.</p> <p>2. Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder.</p> <p>3. Okuduğu sözcükleri doğru telaffuz eder.</p> <p>4. Okuduklarında geçen bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.</p> <p>5. Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlamlandırır.</p> <p>6. Noktalama işaretlerini dikkate alarak okur.</p> <p>7. Akıcı okur.</p> <p>8. Not alarak okur.</p> <p>9. Serbest okuma yapar.</p> | <p>1. Öğrendiği basit ve sınırlı dilbilgisi ve cümle kalıplarını doğru kullanır.</p> <p>2. Yazılarında yazım kurallarını uygular.</p> <p>3. Yazılarında noktalama işaretlerini doğru ve yerinde kullanır.</p> <p>4. Yazılarında nezaket ifadelerini kullanır.</p> <p>5. Anlamli ve kurallı cümleler yazar.</p> <p>6. Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sözcükleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır.</p> <p>7. Sözcükleri türlerine ve işlevine uygun kullanır.</p> <p>9. Sözcük ve sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar.</p> <p>10. Konu dışına çıkmadan yazar.</p> <p>11. Mantıksal bütünlük içinde yazar.</p> <p>12. Yazılarında basit dil yapılarını ve temel dil işlevlerini kullanır.</p> <p>13. Duyduğu ve okuduğu basit cümleleri yazılı olarak aktarır.</p> |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi  
(\*\*) A2- Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Ortak Kazanımları

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**12. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                              | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1. Dinlediklerinde sebep- sonuç ilişkileri kurar.<br>2. Dinlediği metindeki başlıktan içeriği tahmin eder.<br>3. Dinlediği konuya uygun başlık belirler.<br>4. Dinlediklerindeki basit ve somut yönergeleri uygular.<br>5. Dinlediği olayın devamını ve sonucunu tahmin eder.<br>6. Dinlediklerinde yapılabildiklerine ilişkin soruları ayırt eder.<br>7. Duyuruları dinler. | 1. Bilgi almak amacıyla görüşmeler yapar.<br>2. Bilgi sahibi olduğu konularla ilgili açık ve anlaşılır konuşmalarda değişen içeriğe uygun olarak konuşmayı sürdürür.<br>3. Geleceğe ilişkin planlarını açıklar.<br>4. Bildiği konularda yapılan açık ve anlaşılır konuşmalara katılır.<br>5. Davet, öneri ve özür beyan eder.<br>6. Basit ve bildiği konularda karşılıklı konuşmaktan zevk alır.<br>7. Konuşmalarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.<br>8. Basit ve somut yönergeler verir.<br>9. Gazete ve dergide okuduklarını paylaşıır. | 1. Günlük iş (uğraşları) ve alışkanlıkları hakkında konuşur.<br>2. Konuşmalarında yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.<br>3. Hikâyeler anlatır.<br>4. Planlarını açıklar.<br>5. Tahminlerine ilişkin konuşur.<br>6. Konuşmalarında sebep-sonuç ilişkileri kurar. | 1. Gazete ve dergi okumaya istek duyar.<br>2. Kişisel mektuplarda anlatılanları belirler.<br>3. İlan, duyuru ve afişlerde verilen mesajı algılar.<br>4. Okuduklarında hikâye öğelerini belirler.<br>5. Okuduklarında sebep sonuç ilişkisi kurar.<br>6. Davetiyeinin konusu, yeri, zamanını belirler.<br>7. Okuduğunun konusuna uygun başlık belirler.<br>8. Okuduklarındaki olayın devamını ve sonucunu tahmin eder.<br>9. Duyuruların konusunu belirler.<br>10. Reklamlarda verilen mesajları sorgular. | 1. Not alır.<br>2. Mektup yazar.<br>3. Okuduklarından belirlediği ifadelerle kısa yazılı metin oluşturur.<br>4. Okuyuculardan gelen dönütler doğrultusunda yazısını yeniden düzenler.<br>5. Basit duyuru, davetiye, slogan ve reklam yazar.<br>6. Yazdıklarının doğruluğunu ve uygunluğunu gözden geçirir.<br>7. Resmi yazıları kurallarına uygun yazar.<br>8. Uygun yazma stratejileri geliştirir.<br>9. İlan ve afiş hazırlar.<br>10. Dinledikleri/ okuduklarının konusuna uygun başlık yazar.<br>11. Günlük iş (uğraşları) ve alışkanlıkları hakkında yazar.<br>12. Dinledikleri/ okuduklarındaki olayın devamını ve sonucunu yazar. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.2.4

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**12. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                              | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                         | OKUMA                                                                                                                             | YAZMA                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                      | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                          | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                           |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                    |
| AÇIKLAMALAR                                                                          | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                 | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                             | AÇIKLAMALAR                                                                                                                       | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                        |
| 4. Araç-gereç ve malzemelerin nasıl kullanılacağı ile ilgili yönergeler verilebilir. | 3. Tatil, meslek, çevre, sağlık, turizm ile ilgili 6. Öğrenciye konuşması sırasında, ihtiyaç duyduğunda yardım edilebilir.<br>Konuşma konularının özellikle öğrencilerin ilgi alanlarına göre belirlenmesine dikkat edilmelidir.<br>8. Oyunun kuralları vb. | 2. Güncel konular<br>3. Kısa ve basit hikâyeler<br>4. Projelerini ve hazırlıklarını, hafta sonunda veya tatil süresince ne yapmayı planladığını anlatma | 2. Basit kişisel mektuplardaki olayları, duyguları ve istekleri vb. belirleme<br>4. yer, zaman, olay, ana ve yardımcı karakterler | 1. Karşısındakinin söylediklerinin tekrarını veya açıklamasını isteyerek aldığı notlar.<br>2. e-posta vb.<br>7. Hitap, selamlama, rica etme, teşekkür etme vb. ifadeleri doğru ve yerinde kullanma |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.2.4

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**12. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1. Açık ve anlaşılır bir şekilde gerçekleştirilen konuşmaları genel hatlarıyla anlamlandırır.<br>2. İlgilendiği konulardaki yavaş ve net konuşmaların konusunu ayırt eder.<br>3. Dinlediklerindeki/ izlediklerindeki açık ve anlaşılır bilgiyi belirler.<br>4. Dinlediklerinde geçen kişisel ihtiyaçları ile ilgili basit ifadeleri ve sorulan soruları ayırt eder.<br>5. Dinlediklerinde ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin, kim (5N1K) sorularına cevap arar.<br>6. Dinlediklerindeki betimlemeleri ayırt eder.<br>7. Dinlediklerinde belirtilen hobilerle ilgili ifadeleri belirler.<br>8. Dinlediklerindeki olayların oluş sırasını ayırt eder. | 1. Kısa, açık ve anlaşılır telefon görüşmesi yapar.<br>2. Hoşlanıp hoşlanmadıklarını nedenleriyle açıklar.<br>3. Bilgi almak amacıyla sorular sorar.<br>4. Bilgi vermek amacıyla konuşur.<br>5. İhtiyaç duyduğu konularda taleplerini başkalarıyla paylaşıp.<br>6. Hobilerini ve ilgilerini açıklar.<br>7. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını açıklar.<br>8. Gazete ve dergiden okuduklarını başkalarıyla paylaşıp.<br>9. Yazdığı diyalogları sınıfla paylaşıp.<br>10. İlgilendiği bir konuda kendi görüş ve önerilerini basit şekilde sözlü olarak ifade eder.<br>11. Konuşmalarında günlük hayattan örnekler verir. | 1. Görüş ve önerilerini paylaşıp.<br>2. Görüşlerini nedenleri ile açıklar.<br>3. Bilgi vermek amacıyla duyuru yapar.<br>4. Basit ve bildiği konularda konuşmayı başlatır, sürdürür ve tamamlar.<br>5. Günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlara uygun konuşur.<br>6. Sayısal bilgileri söyler.<br>7. Bilgi vermek amacıyla konuşur. | 1. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını ayırt eder.<br>2. Okuduklarında önemli bilgiyi ayırt eder.<br>3. Bilgi edinmek için okur.<br>4. Gazete ve dergi okumaya istek duyar.<br>5. Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin, kim (5N 1K) sorularına cevap arar.<br>6. Okuduklarındaki karşılaştırmaları yorumlar.<br>7. Okuduklarında belirtilen hobileri ayırt eder.<br>8. Okuduklarındaki betimlemeleri ayırt eder.<br>9. Okuduklarını günlük hayattan örneklerle ilişkilendirir.<br>10. Okuduklarında olayların oluş sırasını belirler.<br>11. Okuduklarındaki sayısal bilgileri ayırt eder. | 1. Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.<br>2. Hoşlanıp hoşlanmadıklarını nedenleriyle açıklar.<br>3. Yazılarında betimlemeler yapar.<br>4. Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere yazılı olarak bildirir.<br>5. Kısa diyaloglar yazar.<br>6. Günlük tutar.<br>7. Günlük tutmaktan zevk alır.<br>8. Kısa mesajlar yazar.<br>9. İlgilendiği bir konuda kendi görüş ve önerilerini basit şekilde ifade eder.<br>10. Yazılarında karşılaştırmalar yapar.<br>11. Bildiği konular hakkında sorulan sorulara cevap yazar.<br>12. Hobileri ve ilgilerine ilişkin yazar.<br>13. Yazılarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim (5N 1K) öğelerini vurgular.<br>14. Taleplerini yazılı olarak bildirir. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.3.1

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**12. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | KONUŞMA                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                    | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                            | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                   | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                        | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>1. İlgilendiği ya da bilgi sahibi olduğu konularda hedef dilin konuşmacıları arasında gerçekleştirilen konuşmalar.</p> <p>2. Radyo, TV, DVD gibi dinleme araçları ile hedef dil konuşmacıları arasındaki konuşmaları içeren sınıf içi çalışmalar için düzenlenmiş ve kaydedilmiş konuşmalar kullanılabilir.</p> <p>3. radyo, televizyon, internet vb. yayınlarındaki hava ve yol durumu raporu, spor karşılaşmaları vb. konuşmalar.</p> <p>4. Hastanede, bankada, postanede vb. geçen ifade ve sorular kullanılabilir.</p> <p>6. İnsanlar, mekânlar, sahip olunanlar, olaylar vb.</p> | <p>1. Randevu değişikliğini bildirme vb.</p> <p>3. Bankalarda işlem yapma vb.</p> <p>4. Seyahat için yer ayırttırma, seyahat planı vb.</p> <p>5. Müşteri hizmetlerinden yardım isteme vb.</p> | <p>3. Güncel konularda hazırlık yaparak gerçekleştirilen duyurular.</p> <p>6. Sayısal önemli bilgileri duraksamadan söyleme, yıllar, tarihler, önemli numaralar vb. sayısal bilgiler.</p> <p>7. Olaylar, planlar ve sonuçları.</p> | <p>1. sokak, restoran, tren istasyonu vb. kamuya açık yerlerdeki yönlendirmeler, talimatlar, uyarılar vb.</p> <p>2. Mektup, broşür ve kısa gazete haberleri vb. verilen bilgiler</p> <p>3. Dergi, gazete ve dergi vb.</p> <p>6. Kişi, nesne, yer vb. karşılaştırmalar.</p> <p>8. İnsanlar, mekânlar, sahip olunanlar, olaylar vb.</p> | <p>1. okul yaşamı, günlük işleri ve güncel konular vb.</p> <p>3. İzlenimlerini ve duygularını katarak betimlemeler yapma.</p> <p>4. Almak istediği şeyler, sevdiği yemekler, hoşlandığı kişi ve nesneler, günlük yaşamda mal ve hizmet talep etme vb.</p> <p>8. SMS, e-mail, kartpostal, not vb. karşılaştırmalar.</p> <p>10. Kişi, nesne ve yer vb. kar</p> |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) A2.3.1

## III. BAŞLANGIÇ: B1

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**9. SINIF ORTAK KAZANIMLARI (\*\*)**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| <b>DİNLEME</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>KONUŞMA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>OKUMA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>YAZMA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Dinlerken vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder.<br>2. Görgü kurallarına ve kültürel değerlere uygun dinler.<br>3. Dinlediklerini anlamlandırmada sunulan görsellerden yararlanır.<br>4. Dinlediklerini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır.<br>5. Dinlediklerinde anlamadıklarıyla ilgili açıklama isteğini belirtir.<br>6. Dinlediği metinlerin içeriğinden bilmediği sözcüğü tahmin ederek cümleyi anlamlandırır.<br>7. Dinlediklerinde geçen bilmediği sözcüklerin anlamlarını tahmin eder.<br>8. Seçici dinler.<br>9. Dinledikleri ile ilgili sorular sorar. | 1. Konuşmalarında beden dilini kullanır.<br>2. Görgü kurallarına ve değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur.<br>3. Konuşmalarında bağlaçlar kullanır.<br>4. Sözcük ve sözcük gruplarını yerine ve anlamına uygun kullanır.<br>5. Sözcükleri türlerine ve işlevlerine uygun kullanır.<br>6. Söz varlığını kullanarak konuşur.<br>7. Söz varlığını geliştirir.<br>8. Anlamlı ve kuralı cümlelerle kendini ifade eder.<br>9. Konuşmalarında vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder.<br>10. Konu dışına çıkmadan konuşur.<br>11. konuşmada duruma uygun sorular sorar.<br>12. Sorulan sorulara cevaplar verir.<br>13. Kendine güvenerek konuşur.<br>14. Uygun ve etkin konuşma stratejileri geliştirir.<br>15. Konuşmalarında sözcük tekrarından kaçınır. | 1. Okuduklarında söz varlığından yararlanarak sözcüklerin anlamlarını tahmin eder.<br>2. Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder.<br>3. Okuduğu sözcükleri doğru telaffuz eder.<br>4. Ön bilgilerini kullanarak ve metindeki kanıtlardan yararlanarak okuduğunu anlamlandırır.<br>5. Noktalama işaretlerini dikkate alarak okur.<br>6. Akıcı okur.<br>7. Not alarak okur.<br>8. Okuma öncesi, okuma sırası ve sonrasında metinle ilgili soruları cevaplandırır.<br>9. Okumaya istek duyar. | 1. Yazılarında söz varlığını kullanır.<br>2. Yazılarında yazım kurallarını uygular.<br>3. Yazılarında noktalama işaretlerini doğru ve yerinde kullanır.<br>4. Sözcükleri yerinde ve anlamına uygun olarak kullanır.<br>5. Cümle kalıplarını doğru kullanır.<br>6. Konuşmalarında bağlayıcı öğeler kullanır.<br>7. Mantıksal bütünlük içinde yazar.<br>8. Yazdıklarının doğruluğunu ve uygunluğunu gözden geçirir.<br>9. Durum ve ortamı dikkate alarak yazar.<br>10. İlgilendiği bir konuda kısa, basit ve açık metinler oluşturur.<br>11. Yazılarında ana fikre yer verir.<br>12. Uygun ve etkili yazma stratejileri geliştirir. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) B1- Eşik Düzeyi Ortak Kazanımları

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**9. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                              | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                         | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1. Normal hızdaki açık ve anlaşılır konuşmaların konusunu belirler.<br>2. Dinlediği açık ve anlaşılır telefon görüşmesini anlar.<br>3. Dinlediklerinde anlamadıklarıyla ilgili açıklama isteğini belirtir.<br>4. Dinlediği metnin başlığından içeriği tahmin eder.<br>5. Dinlediklerinde sebep-sonuç ilişkileri kurar. | 1. Günlük ilişkilerde farklı ortamlarda farklı durumlara uygun konuşur.<br>2. Açık, anlaşılır ve akıcı şekilde telefon konuşması yapar.<br>3. Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişi, kurum ve kuruluşlara bildirir.<br>4. Karşılıklı konuşma sırasında ihtiyaçlarını belirtir. | 1. Güncel hayattaki konularla ilgili düşüncülerini basit sözcüklerle ifade eder.<br>2. Dinlediklerinin/okuduklarının konusunu belirtir.<br>3. Neden göstererek açıklama yapar.<br>4. Gazete ve dergiden okuduklarını başkalarıyla paylaşıır. | 1. Resmi olmayan (kişisel) mektuplardaki olayları, duyguları, deneyimleri ve istekleri belirtir.<br>2. Bildiği konularda yazılmış standart iş mektupları ve belgegeçer metnini anlar.<br>3. Kısa metinlerde anlatılan önemli durum ya da bilgiyi göz gezdirerek belirtir.<br>4. Gazete ve dergi okur.<br>5. Güncel veya bildik konular hakkındaki metinlerde geçen temel ifadeleri ve önemli gerekçeleri anlar.<br>6. Okuduklarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.<br>7. Okuduklarının konusunu belirtir. | 1. Mektup yazar.<br>2. Bildiği konularda yazılmış basit metinleri kendi fikirlerini de ilave ederek özetler.<br>3. Kısa yazılı metinlerin anlamını değiştirmeden yeniden ifade eder.<br>4. Yazılarında nezaket ifadelerini kullanır.<br>5. Not alır.<br>6. Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişi, kurum, kuruluşlara yazılı olarak bildirir.<br>7. Yazılarında sebep-sonuç ilişkileri kurar. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) B1- Eşik Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) B1.1.1

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**9. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                             | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                        | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                     | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| AÇIKLAMALAR                                                                         | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                  | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1. Öğrencilerin ilgisini çeken ve bildiği konulardaki açık ve anlaşılır konuşmalar. | <p>1. Alınan bir ürünü iade etme, alışveriş şartlarını görüştürme, seyahat gezi ve konaklama esnasında bilgi verme ve bilgi isteme vb.</p> <p>2. İhtiyaçlara göre (uçak, otobüs, trenle seyahat için telefon konuşması yapma</p> <p>3. Tatil ve/veya seyahat için yer ayırma, otel rezervasyonu yaptırmada esnasında beklenmedik olay ve durumlarla ilgili ihtiyaç belirtme, memnun kaldığı/ kalmadığı durumlar, eksik veya hatalı ürünlerle ilgili şikayetini belirtme, market, mağaza, banka, postane vb. yerlerde yaşanan şikayetler gibi.</p> <p>4. Bazen sözcük seçiminde veya doğru ifadeyi bulmada zorlanabilir, bildiği ve ilgi duyduğu konularda karşılıklı gerçekleştiren sohbetler, karşılıklı konuşmada karşıdakinin söylediklerini takip ederek konuşmayı sürdürme</p> | <p>1. Öğrenciden güncel değişik konularda düşüncelerini ifade etmesi ve onları savunması istenebilir.</p> <p>Örneğin; Günlük yaşam kuralları, cep harçlığı</p> <p>2. Bir kitabın ya da filmin konusu ile izlerken verdiği tepkilerini anlatması</p> <p>3. Düşünce, plan ve davranışların sebebinin açıklanması, sebep-sonuç ilişkisini açıklar.</p> <p>4. Hem sözcük dağarcığının gelişmesi hem de konuşmanın etkili ve akıcı olması için konuşmalarında eş anlamlı sözcükler kullanmaları istenmelidir.</p> | <p>1. Bir mektup arkadaşı ile yapılan yazışmalardaki olayları, duyguları ve istekleri belirleme.</p> <p>2. Niyet mektubu, sipariş mektubu, onay mektubu, faks vb.)</p> <p>5. Örn. Sağlık için risk oluşturan faktörlerin ne olduğunu sigara hakkında yazılan bir dergi yazısından anlar.</p> | <p>1. i. deneyimlerini, duygularını ve olayları anlatan kişisel mektuplar</p> <p>ii. Kendisi için önemli gördüğü noktaları anlatmak ve ihtiyaç bilgilerini sormak ya da iletmek için kişisel mektuplar yazma.</p> <p>2. Seçilecek metinler karmaşık olmamalıdır.</p> <p>3. Orijinal metindeki sözcükler ve akışı takip ederek.</p> <p>5. Dinlediği ya da okuduğu konunun özünü yakalamak amacı ile kısaltmalar yapması, sembol kullanması vb. teknikler</p> |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) B1- Eşik Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) B1.1.1

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**9. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                        | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                        | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1. Dinlediklerinde geçen karşılıştırma ifadelerini ayırt eder.<br>2. Dinlediği konular arasındaki ilişkiyi belirler.<br>3. Kısa mesaj ve/veya kayıtlı duyurulardaki önemli öğeleri belirler.<br>4. Dinlediklerinde anlamadıklarıyla ilgili açıklama isteğini belirler. | 1. Konuşmalarında karşılıştırmalar yapar.<br>2. Duygularını sözlü olarak ifade eder.<br>3. Karşısındaki kişi/kişilerin ifade ettiği duygulara uygun bir şekilde tepki verir.<br>4. Düşüncelerini açıklar. | 1. Olayları oluş sırasına göre anlatır.<br>2. Duygu ve tutkularını açıklar.<br>3. Konuşmalarında sebep sonuç ilişkileri kurar. | 1. Okuduklarında verilmek istenen duygu, dilek, temenniyi tahmin eder.<br>2. Seçici okur.<br>3. Okuduklarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.<br>4. Okuduklarının konusunu belirler.<br>5. Serbest okuma yapar.<br>6. Okuduklarında hikâye unsurlarını belirler.<br>7. Kısa hikâyeleri okumaktan zevk alır.<br>8. Okuduğu metindeki düşüncelerle kendi düşünceleri arasındaki benzerlik ve farklılıkları belirler.<br>9. Mesajlardaki önemli bilgiyi ayırt eder. | 1. Bilgi, duygu ve düşüncelerini yazılı olarak paylaşıır.<br>2. Deneyim ve anılarını yazılı olarak ifade eder.<br>3. Hikâyeler yazar.<br>4. SMS, e-posta ve mesajlar yazar.<br>5. Yazılarında karşılıştırmalar yapar.<br>6. Yazılarında sebep-sonuç ilişkileri kurar. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) B1- Eşik Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) B1.1.2

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**9. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                       | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                               | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                   | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>1. Kitaplar, filmler, televizyon programları, spor türleri, yemek çeşitleri, gazete haberleri vb.</p> <p>3. İlgili duyduğu bir sinema filminin nerede ve ne zaman gösterildiği, trenin gecikeceğiyle ilgili bir anons, alışveriş merkezinde indirilmiş satış kampanyasının duyurusu vb</p> | <p>1. Benzer ve farklı yanlarını belirtme, yapacakları, gidilecek mekanlar ve seçilecek kişi ya da nesneleri karşılaştırma</p> <p>2. Şaşırtma, hayret, sürpriz, mutluluk, mutsuzluk, hüznün merak, ilgi, ilgisizlik gibi</p> <p>3. Şaşırtma, hayret, sürpriz, mutluluk, mutsuzluk, hüznün merak, ilgi, ilgisizlik gibi</p> <p>4. Öğrencinin kendi ilgi alanına giren konularda</p> | <p>1. i. düzeye uygun gereksiz sözcük tekrarlarının, duraklamaların olmadığı, vurgu ve tonlamalara dikkat edilerek gerçekleştirilen akıcılıkla anlatma</p> <p>ii. ayrıntılı şekilde ilişki kurarak anlatma</p> <p>Örneğin; öğrenciden bir filmde veya kitapta geçen olayları anlatması ve onlar hakkındaki düşüncelerini söylemesi istenebilir</p> <p>3. Düşünce, plan ve davranışların sebebinin açıklanması</p> | <p>2. İlanlarda uygun olanları belirleme, güncel veya ilgi alanına giren konulardaki uzun metinlerde istediği bilgileri araştırma</p> <p>4. Basit ve kısa edebi metinler</p> <p>5. Edebi olmayan metinler</p> <p>6. Anlaşılır biçimde kurgulanmış kısa hikâyenin yeri, zamanı, olay, ana ve yardımcı karakterler</p> <p>9. e-posta, sms, davetiye ve tebriklerde vb. yazan kısa mesajlar</p> | <p>1. Soyut ve somut konularda uygun sözcük ve dilbilgisi yapısını kullanarak paylaşımda bulunması</p> <p>3. Basit kurgulu</p> <p>4. Kendisi için önemli gördüğü noktaları anlatmak ve ihtiyaç bilgilerini sormak ya da iletmek amaçlı</p> <p>5. Benzer ve farklı yönlerini belirtme, yapacakları, gidilecek mekanlar ve seçilecek kişi veya nesneleri karşılaştırma.</p> |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) B1- Eşik Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) B1.1.2

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**9. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                       | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                        | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1. Normal hızdaki açık ve anlaşılır konuşmaları/sunuları/yayınları ana hatlarıyla takip eder.<br>2. Yönergede verilenleri takip ederek dinler.<br>3. Dinlediği metnin başlığından içeriği tahmin eder.<br>4. Dinlediklerinin ana fikrini belirler.<br>5. Dinlediklerinde anlatılan hayalleri ve planları belirler. | 1. Hayallerini ve planlarını açıklar.<br>2. Ayrıntılı olarak yönlendirme yapılmasını ister.<br>3. Ayrıntılı olarak verilen yönlendirmeleri takip eder.<br>4. Bir işin oluş aşamaları ile ilgili farklı görüşlerin ortaya konmasını ister. | 1. Haya, beklenti ve tahminlerini anlatır.<br>2. Deneyim ve anılarını anlatır.<br>3. Ayrıntılı olarak tarifler verir. | 1. Okuduğu açık ve anlaşılır yönergeleri belirttiği şekilde uygular.<br>2. Okuduklarının konusunu belirler.<br>3. Serbest okuma yapar.<br>4. Okuduklarında hikâye unsurlarını belirler.<br>5. Kısa hikâyeleri okumaktan zevk alır.<br>6. Okuduğunun ana fikrini belirler.<br>7. Başlıktan hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. | 1. Deneyim ve anılarını yazılı olarak ifade eder.<br>2. Hikâyeler yazar.<br>3. Hayallerine ve beklentilerine ilişkin yazılar yazar.<br>4. Planlarını yazar.<br>5. Kısa metinler yazmaktan zevk alır.<br>6. Basit ve açık yönergeler yazar.<br>7. Yazısına uygun başlık belirler. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi  
(\*\*) B1- Eşik Düzeyi Kazanımları  
(\*\*\*) B1.1.3

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**9. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                             | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                     | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                    | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                     | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>1. i. alanyla ilgili bir ders esnasındaki sunumlar, ii. bıldık olaylar, deneyimler ve genel bilgiler hakkındaki konuşmalar (canlı bir izleyici kitlesinin üyesi olarak dinleme) iii. anlaşılır karşılıklı gündelik konuşmalar (ana dili konuşan kişiler arasındaki konuşmalar)</p> <p>Konuşma esnasında belirli sözcük ve kalıpların yenilenmesi istenebilir.</p> <p>2. Teknik araçlarla ilgili kullanım bilgisi ve basit teknik bilgiler vb.</p> <p>4. Gündelik ve ilgi alanına giren konular hakkında yavaş ve anlaşılır biçimde gerçekleştirilen radyo ve haber yayınlarının (işitsel ve medya kayıtlarını) dinleme</p> | <p>1. Gelecekle ilgili, hafta sonu, yaz tatili, lise öğreniminden sonraki yaşamı, iş hayatı vb. hayalleri ve beklentileri</p> <p>2. Yer, yol, yemek vb.</p> <p>3. Yer, yol, yemek vb.</p> <p>4. Proje görevi aşamaları vb.</p> | <p>1. Örneğin ; « Öğrenciden projelerini, hipotezlerini ve bakış açılarını çok kısa bir şekilde ifade etmesi » ya da « Öğrenciden birkaç cümle ile yaptığı veya yapacağı eğitimi ve özellikle neden bunu seçtiğini söylemesi » istenebilir.</p> <p>2. Duygularını ve tepkilerini ayrıntılı olarak açıklaması beklenmelidir.</p> <p>3. yemek tarifi, evcil hayvan bakımı vb.</p> | <p>1. Bilgisayar oyunu, yazılım kurma, araç-gereç kullanma, yemek yapma vb.</p> <p>2. Basit ve kısa edebi metinler</p> <p>3. Edebi olmayan metinler</p> <p>4. Anlaşılır biçimde kurgulanmış kısa hikâyenin yeri, zamanı, olay, ana ve yardımcı karakterleri</p> | <p>1. Basit kurgulu</p> <p>5. Yazısının konusunu, amacını belirleme ve düşüncelerini konu, amaç ve ana hatlara uygun olarak oluşturma (ben ekledim)</p> <p>7. Başlık, yazının içeriği ve ana fikrini yansıtmalı</p> <p>6. Gündelik hayatta çoğunlukla neyi nasıl yaptığı ile ilgili basit ve açık yönergeler ( evde bir yemeği nasıl yaptığı, bir makineyi nasıl kullandığı vb.)</p> |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) B1- Eşik Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) B1.1.3

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**10. SINIF ORTAK KAZANIMLARI (\*\*)**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1. Dinlerken vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder.<br>2. Görgü kurallarına ve kültürel değerlere uygun dinler.<br>3. Dinlediklerini anlamlandırmada sunulan görsellerden yararlanır.<br>4. Dinlediklerini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır.<br>5. Dinlediklerinde anlamadıklarıyla ilgili açıklama isteğini belirtir.<br>6. Dinlediği metnin içeriğinden bilmediği sözcüğü tahmin ederek cümleyi anlamlandırır.<br>7. Dinlediklerinde geçen bilmediği sözcüklerin anlamlarını tahmin eder.<br>8. Seçici dinler.<br>9. Dinledikleri ile ilgili sorular sorar. | 1. Konuşmalarında beden dilini kullanır.<br>2. Görgü kurallarına ve değerlere (evrensel, milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur.<br>3. Konuşmalarında bağlaçlar kullanır.<br>4. Sözcük ve sözcük gruplarını yerine ve anlamına uygun kullanır.<br>5. Sözcükleri türlerine ve işlevlerine uygun kullanır.<br>6. Söz varlığını kullanarak konuşur.<br>7. Söz varlığını geliştirir.<br>8. Anlamlı ve kurallı cümlelerle kendini ifade eder.<br>9. Konuşmalarında vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder.<br>10. Konu dışına çıkmadan konuşur.<br>11. konuşmada duruma uygun sorular sorar.<br>12. Sorulan sorulara cevaplar verir.<br>13. Kendine güvenerek konuşur.<br>14. Uygun ve etkin konuşma stratejileri geliştirir.<br>15. Konuşmalarında sözcük tekrardan kaçınır. | 1. Okuduklarında söz varlığından yararlanarak sözcüklerin anlamlarını tahmin eder.<br>2. Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder.<br>3. Okuduğu sözcükleri doğru telaffuz eder.<br>4. Ön bilgilerini kullanarak ve metindeki kanıtlardan yararlanarak okuduğunu anlamlandırır.<br>5. Noktalama işaretlerini dikkate alarak okur.<br>6. Akıcı okur.<br>7. Not alarak okur.<br>8. Okuma öncesi, okuma sırası ve sonrasında metinle ilgili soruları cevaplandırır.<br>9. Okumaya istek duyar. | 1. Yazılarında söz varlığını kullanır.<br>2. Yazılarında yazım kurallarını uygular.<br>3. Yazılarında noktalama işaretlerini doğru ve yerinde kullanır.<br>4. Sözcükleri yerinde ve anlamına uygun olarak kullanır.<br>5. Cümle kalıplarını doğru kullanır.<br>6. Konuşmalarında bağlayıcı öğeler kullanır.<br>7. Mantıksal bütünlük içinde yazar.<br>8. Yazdıklarının doğruluğunu ve uygunluğunu gözden geçirir.<br>9. Durum ve ortamı dikkate alarak yazar.<br>10. İlgilendiği bir konuda kısa, basit ve açık metinler oluşturur.<br>11. Yazılarında ana fikre yer verir.<br>12. Uygun ve etkili yazma stratejileri geliştirir. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) B1- Eşik Düzeyi Ortak Kazanımları

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**10. SINIF KAZANIMLARI (\*\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                             | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                       | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1. Farklı ortamlarda bildiği konularda gerçekleştiren konuşmalardaki önemli noktaları ayırt eder.<br>2. Dinlediklerinin ana fikrini belirler.<br>3. Dinlediklerinde İngilizce konuşulan ülkelerin kültür değerleri ile ilgili bölümü/bilgiyi belirler.<br>4. Dinlediği metne uygun başlık belirler. | 1. Bilgi sahibi olduğu bir konuda açık ve anlaşılır olarak yapılan karşılıklı tartışmaya katılmaya istek duyar.<br>2. Karşılıklı konuşmayı başlatır, sürdürür ve tamamlar.<br>3. Not alarak konuşmaya katılır.<br>4. Hatırlayamadığı sözcüklerin yerine geçebilecek başka ifadeler kullanır.<br>5. İngilizce konuşulan ülkelerin kültür değerleri hakkında konuşur. | 1. Mevcut kuralları başkalarına açıklar.<br>2. Sorgulayarak konuşur.<br>3. Olayları, deneyimlerini ve anılarını anlattığı konuşmalarında hikaye unsurlarını kullanır. | 1. Serbest okuma yapar.<br>2. Okuduklarında hikâye unsurlarını belirler.<br>3. Okuduğunun ana fikrini belirler.<br>4. Okuduğu konuya uygun başlık belirler.<br>5. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamını bilir.<br>6. Okuduklarında İngilizce konuşulan ülkelerin kültür değerleri ile ilgili bölümü/bilgiyi belirler.<br>7. Okurken önemli gördüğü yerleri belirginleştirir.<br>8. Sorgulayıcı okur. | 1. Davranış ve tutumlarını nedenleriyle açıklar.<br>2. Okuyuculardan gelen dönütler doğrultusunda yazısını yeniden düzenler.<br>3. Sorgulayıcı yazılar yazar.<br>4. Sorular yazar.<br>5. Sorulara cevaplar yazar.<br>6. Yazısına uygun başlık belirler.<br>7. İngilizce konuşan ülkelerin kültür değerleri hakkında yazılı olarak bilgi verir. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi  
 (\*\*) B1- Eşik Düzeyi Kazanımları  
 (\*\*\*) B1.1.4

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**10. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                        | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                 | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | YAZMA                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                             |
| AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                    | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | AÇIKLAMALAR                                                                                                                     | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                 |
| 2. Gündelik ve ilgi alanına giren konular hakkında yavaş ve anlaşılır biçimde gerçekleştiren radyo ve medya yayınlarını (işitsel ve medya kayıtlarını) dinleme | <p>1. Öğrencilerin ilgisini çekecek konularda küçük grup tartışmaları düzenleme.</p> <p>2. Bazen sözcük seçiminde veya doğru ifadeyi bulmada zorlanabilir, bildiği ve ilgi duyduğu konularda karşıklı gerçekleştiren sohbetler, karşıklı konuşmada karşıdakinin söylediklerini takip ederek konuşmayı sürdürme</p> <p>5. Bayramlar, festivaller, karnavallar, halk oyunları, mutfak kültürü vs.</p> | <p>1. Örneğin; Okulda uyulması gereken kurallar,</p> <p>2. Birinin yaptığını onaylayıp onaylamadığını nedenleri ile söyleme</p> | <p>1. Edebi olmayan metinler</p> <p>2. Anlaşılır biçimde kurgulanmış kısa hikâyenin yeri, zamanı, olay, ana ve yardımcı karakterleri</p> <p>5. Trafik işaretleri, tiyatro, sinema, müzik, spor, müze, okul, hastane, meslekler, burçlar, telefon, televizyon, radyo vb.</p> <p>7. altını çizme, renklendirme, yıldız koyma vb.</p> <p>8. ifade edilen görüşlerin nedenleriyle verilip verilmemesini, öne sürülen gerçeklerin tutarlı olup olmadığını sorgulayarak okuma, tutarlılık ya da tutarsızlıkları ve çelişkileri belirleme</p> | <p>3. Yazarken;</p> <p>I. düşünceler arasında tutarlılık olması</p> <p>II. yazma nedeni ile verilen örneklerin tutarlı olması</p> <p>III. sebep –sonuç ilişkilerinin kurulmuş olması</p> <p>IV. düşünceleri düzenlemesi</p> |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) B1- Eşik Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) B1.1.4

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**10. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | KONUŞMA                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                    | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1. Normal hızdaki açık ve anlaşılır konuşmaları/ sunuları/ yayınları ana hatlarıyla takip eder.<br>2. Açık ve anlaşılır konuşmaları/ sunuları/yayınları dinlemeye /izlemeye istek duyar.<br>3. Dinlediklerinin ana fikrini belirler. (işitsel ve medya kayıtlarını dinleme)<br>4. Dinlediği kısa hikayelerin konusunu belirler.<br>5. Dinlediği hikayelerdeki hikaye unsurlarını belirler.<br>6. Dinlediği hikayenin devamını ve sonucunu tahmin eder.<br>7. Dinlediklerindeki betimlemeleri ayırt eder. | 1. Konuşma sırasında veya sonrasında anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir.<br>2. Gerçek ve basit bilgiyi bulur ve aktarır.<br>3. Başkalarının görüşlerine değer verir. | 1. Konuşmalarında basit ve açık betimlemeler yapar.<br>2. Olayları oluş sırasına göre anlatır.<br>3. Kısa sunu yapar.<br>4. Konuşmasında, önemsendiği bilgileri vurgular.<br>5. Söylemek istediklerini anlamını bozmadan farklı biçimde ifade eder.<br>6. Konuşmalarını destekleyecek örnekler verir.<br>7. Konuşmayı başlatır, sürdürür ve tamamlar.<br>8. Kısa konuşmalar yapmaktan zevk alır. | 1. Okuduklarında önemli bilgiyi ayırt eder.<br>2. Serbest okuma yapar.<br>3. Okuduklarında hikâye unsurlarını belirler.<br>4. Metindeki sıralanmış halde verilen bilgileri yorumlar.<br>5. Kaynaklardan yararlanarak sunu hazırlar.<br>6. Okuduklarında olayların oluş sırasını tahmin eder.<br>7. Okuduklarının ana fikrini belirler.<br>8. Okuduklarını başkalarıyla paylaşıır. | 1. İlgilendiği bir konuda kısa, basit ve açık metinler oluşturur.<br>2. Sunu metni yazar.<br>3. Olayları oluş sırasına göre anlatır.<br>4. Yazılarında basit ve açık betimlemeler yapar.<br>5. Yazısına uygun başlık belirler.<br>6. Kısa metinler yazmaktan zevk alır.<br>7. Yazısını anlam bakımından değerlendirir. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi  
 (\*\*) B1- Eşik Düzeyi Kazanımları  
 (\*\*\*) B1.1.5

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**10. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                            |               | OKUMA       | YAZMA       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                 | SÖZLÜ ANLATIM |             |             |
| AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                        | AÇIKLAMALAR   | AÇIKLAMALAR | AÇIKLAMALAR |
| <p>1. i. alanıyla ilgili bir ders esnasındaki sunumlar,<br/>ii. bildik olaylar,<br/>deneyimler ve genel bilgileri hakkındaki konuşmalar (canlı bir izleyici kitlesinin üyesi olarak dinleme)<br/>iii. anlaşılır karşılıklı gündelik konuşmalar (ana dili konuşan kişiler arasındaki konuşmalar)</p> <p>Konuşma sırasında öğrenciden farklı sözcük ve kalıplar kullanması istenebilir.</p> <p>2. TV yayınları, film, radyo, konferans, sunu vb. dinleme</p> <p>3. Gündelik ve ilgi alanına giren konular hakkında yavaş ve anlaşılır biçimde gerçekleştirilen radyo ve haber yayınlarının</p> <p>4. Yavaş ve anlaşılır biçimde anlatılan hikâyeler</p> <p>7. İlgilendiği ve bildiği konulardaki betimlemeler</p> | <p>1. Bazı sözcük veya ifadelerin başka bir şekilde yeniden söylenmesini isteme (özellikle karşıdaki hedef dilin ana dili konuşmacısı ise), günlük konuşmalarda sözcük ve ifade tekrarı isteği ile konuşmayı takip edebilmesi.</p> |               |             |             |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi  
(\*\*) B1- Eşik Düzeyi Kazanımları  
(\*\*\*) B1.1.5

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**11. SINIF ORTAK KAZANIMLARI (\*\*)**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Dinlerken vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder.<br>2. Görgü kurallarına ve kültürel değerlere uygun dinler.<br>3. Dinlediklerini anlamlandırmada sunulan görsellerden yararlanır.<br>4. Dinlediklerini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır.<br>5. Dinlediklerinde anlamadıklarıyla ilgili açıklama isteğini belirtir.<br>6. Dinlediği metnin içeriğinden bilmediği sözcüğü tahmin ederek cümleyi anlamlandırır.<br>7. Dinlediklerinde geçen bilmediği sözcüklerin anlamlarını tahmin eder.<br>8. Seçici dinler.<br>9. Dinledikleri ile ilgili sorular sorar. | 1. Konuşmalarında beden dilini kullanır.<br>2. Görgü kurallarına ve değerlere (evrensel, millî, manevî, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur.<br>3. Konuşmalarında bağlaçlar kullanır.<br>4. Sözcük ve sözcük gruplarını yerine ve anlamına uygun kullanır.<br>5. Sözcükleri türlerine ve işlevlerine uygun kullanır.<br>6. Söz varlığını kullanarak konuşur.<br>7. Söz varlığını geliştirir.<br>8. Anlamlı ve kurallı cümlelere kendini ifade eder.<br>9. Konuşmalarında vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder.<br>10. Konu dışına çıkmadan konuşur.<br>11. Konuşmada duruma uygun sorular sorar.<br>12. Sorulan sorulara cevaplar verir.<br>13. Kendine güvenerek konuşur.<br>14. Uygun ve etkin konuşma stratejileri geliştirir.<br>15. Konuşmalarında sözcük tekrarından kaçınır. | 1. Okuduklarında söz varlığından yararlanarak sözcüklerin anlamlarını tahmin eder.<br>2. Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder.<br>3. Okuduğu sözcükleri doğru telaffuz eder.<br>4. Ön bilgilerini kullanarak ve metindeki kanıtlardan yararlanarak okuduğunu anlamlandırır.<br>5. Noktalama işaretlerini dikkate alarak okur.<br>6. Akıcı okur.<br>7. Not alarak okur.<br>8. Okuma öncesi, okuma sırası ve sonrasında metinle ilgili soruları cevaplandırır.<br>9. Okumaya istek duyar. | 1. Yazılarında söz varlığını kullanır.<br>2. Yazılarında yazım kurallarını uygular.<br>3. Yazılarında noktalama işaretlerini doğru ve yerinde kullanır.<br>4. Sözcükleri yerinde ve anlamına uygun olarak kullanır.<br>5. Cümle kalıplarını doğru kullanır.<br>6. Konuşmalarında bağlayıcı öğeler kullanır.<br>7. Mantıksal bütünlük içinde yazar.<br>8. Yazdıklarının doğruluğunu ve uygunluğunu gözden geçirir.<br>9. Durum ve ortamı dikkate alarak yazar.<br>10. İlgilendiği bir konuda kısa, basit ve açık metinler oluşturur.<br>11. Yazılarında ana fikre yer verir.<br>12. Uygun ve etkili yazma stratejileri geliştirir. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) B1- Eşik Düzeyi Ortak Kazanımları

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**11. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                          | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1. Dinlediği kısa hikâyelerin konusunu belirler.<br>2. Dinlediği hikâyelerdeki hikâye unsurlarını belirler.<br>3. Hedef dildeki kısa hikâyeleri dinlemekten zevk alır.<br>4. Dinlediği hikâyenin devamını ve sonucunu tahmin eder.<br>5. Dinlediklerinde İngilizce konuşan ülkelerin kültür değerlerini anlatan bölüm/bilgileri belirler.<br>6. Dinlediklerinde önemli olanı belirler. | 1. Bilgi alış verişinde bulunur.<br>2. Konuşma sırasında veya sonrasında anlamadıkları ile ilgili açıklama istegini belirtir.<br>3. Bildiği konularda gerçekleştiren karşılıklı konuşmaya hazırlık yapmadan katılır.<br>4. Görüşmeleri gerçekleştirir.<br>5. Görüşme ortamında sorulan sorulara verdiği cevaplarla yönlendirme yapar.<br>6. Konuşmaya başkalarının katılımını sağlar.<br>7. Başkalarının görüşlerine değer verir.<br>8. İngilizce konuşan ülkelerin kültür değerleri hakkında konuşur. | 1. İhtiyaçlarını ve önceliklerini belirtir.<br>2. Konuşmalarını destekleyecek örnekler verir.<br>3. Konuşmayı başlatır, sürdürür ve tamamlar.<br>4. Kısa konuşmalar yapmaktan zevk alır. | 1. Okuduklarının konusunu belirler.<br>2. Okuduklarında "hikâye unsurları"nı belirler.<br>3. Kısa hikâyeleri okumaktan zevk alır.<br>4. Okurken önemli gördüğü yerleri belirginleştirir.<br>5. Okuduklarından çıkarım yapar.<br>6. Okuduklarını arkadaşlarıyla paylaştırır.<br>7. Okuduklarında İngilizce konuşulan ülkelerin kültür değerleri ile ilgili bölümü/bilgiyi belirler.<br>8. Okuma öncesi, sırası ve sonrasında metinle ilgili soruları cevaplandırır. | 1. Not alır.<br>2. Hikâyeler yazar.<br>3. Mektup yazar.<br>4. Çok kısa raporlar yazar.<br>5. SMS, e-posta ve mesajlar yazar.<br>6. Bilgi almak ve/veya vermek amacıyla yazar.<br>7. Kısa metinler yazmaktan zevk alır.<br>8. Yazısına uygun başlık belirler.<br>9. İngilizce konuşan ülkelerin kültür değerleri hakkında yazılı olarak bilgi verir.<br>10. Yazısında destekleyecek örnekler verir.<br>11. İşbirliği yaparak yazar. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi  
 (\*\*) B1- Eşik Düzeyi Kazanımları  
 (\*\*\*) B1.1.6

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**11. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                           | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                     | OKUMA                                                                                                                                                                                                  | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| AÇIKLAMALAR                                       | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                         | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                            | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1. yavaş ve anlaşılır biçimde anlatılan hikâyeler | <p>1. Bildiği ve ilgi sahasına giren konular hakkında</p> <p>2. Bazı sözcük veya ifadelerin başka bir şekilde yeniden söylenmesini isteme (özellikle karşıdaki hedef dilin ana dili konuşmacısı ise), günlük konuşmalarda sözcük ve ifade tekrarı isteği ile konuşmayı takip edebilmesi.</p> <p>4. Hazırlanmış bir anket/soru formu yardımıyla görüşmeyi birkaç doğaçlama ek soruyla sürdürme.</p> <p>5. İnisiyatif çoğu kez görüşmeyi yapan kişi de olsa yeni bir konuyu açabilmesi.</p> | <p>2. Öğrenciden açıklayıcı ve ikna edici örnekler vererek konuşması istenebilir.</p> <p>3. Önemli olduğunu düşündüğü görüşlerine dinleyenlerin verdiği tepkiyi izleyerek konuşmasını sürdürür.</p> | <p>1. Basit ve kısa edebi metinler.</p> <p>2. Anlaşılır biçimde kurgulanmış kısa hikâyenin yeri, zamanı, olay, ana ve yardımcı karakterleri</p> <p>4. Altını çizme, renklendirme, yıldız koyma vb.</p> | <p>1. Çevresindeki kişileri ilgilendiren bilgilerden oluşan kısa ve anlaşılır notlar</p> <p>ii. Önemli olan hususlar ve gerekli basit bilgileri not alma</p> <p>iii. Bildik konular hakkında, basit ve anlaşılır bir dille yapılan ders, seminer, konferans vb. sunularının önemli noktalarını liste halinde not alma</p> <p>2. Basit kurgulu</p> <p>3. i. deneyimlerini, duygularını ve olayları anlatan kişisel mektuplar</p> <p>ii. Kendisi için önemli gördüğü noktaları anlatmak ve ihtiyaç bilgilerini sormak ya da iletmek için kişisel mektuplar yazar.</p> <p>4. Güncel bilgiler içeren ve sebeplerini açıklayan standart raporlar.</p> <p>5. Kendisi için önemli gördüğü noktaları anlatmak ve ihtiyaç bilgilerini sormak ya da iletmek amaçlı</p> <p>11. İşbirliği yaparak yazar: bir konu hakkında küçük gruplar halinde iş bölümü yaparak metin oluşturma</p> |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) B1- Eşik Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) B1.1.6

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**11. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1. Normal hızdaki açık ve anlaşılır konuşmaları / sunuları/yayınları ana hatlarıyla takip eder.<br>2. Farklı ortamlarda bildiği konularda gerçekleştirilen konuşmalardaki önemli noktaları ayırt eder.<br>3. Kısa mesaj ve/veya kayıtlı duyurulardaki önemli öğeleri belirler.<br>4. Dinlediği açık ve anlaşılır telefon görüşmesini anlar.<br>5. Dinlediklerindeki problemi belirler.<br>6. Açık, anlaşılır ve akıcı şekilde telefon görüşmelerini takip ederek dinler. | 1. Problemi tanımlar.<br>2. Problemin çözümünü tartışır.<br>3. Problem için uygun çözüm önerilerini seçerek karşılaştırır.<br>4. Görüş ve önerilerini paylaşır.<br>5. Akıcı konuşur.<br>6. Hatırlayamadığı sözcüklerin yerine geçecek ifadeler kullanır.<br>7. Konuşmaya başkalarını davet eder.<br>8. Konuşmaya başkalarının katılımını sağlar.<br>9. Açık, anlaşılır ve akıcı şekilde telefon konuşması yapar. | 1. Grafik ve tablo ile verilenleri yorumlar.<br>2. Duyuru yapar.<br>3. Söylemek istediklerini anlamını bozmadan farklı biçimde ifade eder.<br>4. Konuşmalarını destekleyecek örnekler verir.<br>5. Gerekli durumlarda tavsiyede bulunur.<br>6. Konuşmasında, önemsendiği bilgileri vurgular.<br>7. Gazete ve dergiden okuduklarını başkalarıyla paylaşır. | 1. Gazete ve dergi okur.<br>2. Seçici okur.<br>3. Güncel veya bildik konular hakkındaki metinlerde geçen temel ifadeleri ve önemli gerçekçileri anlar.<br>4. Okuduklarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.<br>5. Okuduklarının konusunu belirler.<br>6. Serbest okuma yapar.<br>7. Okuduğu metindeki düşüncelerle kendi düşünceleri arasındaki benzerlik ve farklılıkları belirler.<br>8. Okurken önemli gördüğü yerleri belirginleştirir.<br>9. Okuduklarından çıkarım yapar.<br>10. Okuduğu şırm ana duygusunu belirler.<br>11. Okuduğu konuya uygun başlık belirler.<br>12. Mesajlardaki önemli bilgiyi ayırt eder. | 1. Problemi tanımlar.<br>2. Formları yönergelerine uygun doldurur.<br>3. Duyuru, afiş, slogan ve ilan yazar.<br>4. Duruma uygun görüş, öneri ve tavsiyelerde bulunur.<br>5. Yazılarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.<br>6. SMS, e-posta ve mesajlar yazar.<br>7. Not alır.<br>8. Sorular yazar.<br>9. Sorulara cevaplar yazar.<br>10. Yazısına uygun başlık belirler.<br>11. Görsellerden yararlanarak metinler yazar/oluşturur.<br>12. Kısa metinler yazmaktan zevk alır.<br>13. Bilgileri grafik ve tablo ile sunar. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) B1- Eşik Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) B1.1.7

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**11. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                             | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                    | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>1. i. alanıyla ilgili bir ders esnasındaki sunumlar,<br/>ii. bildik olaylar, deneyimler ve genel bilgileri hakkındaki konuşmalar (canlı bir izleyici kitlesinin üyesi olarak dinleme)<br/>iii. anlaşılır karşıtıklı gündelik konuşmalar (ana dili konuşan kişiler arasındaki konuşmalar)</p> <p>Öğrenciler konuşma esnasında belirli sözcük ve kalıpların yenilenmesini isteyebilir.</p> <p>3. İlgili duyduğu bir sinema filminin nerede ve ne zaman gösterildiği./ Trenin gecekeceğiyle ilgili bir anons./ Alışveriş merkezinde indirilmiş satış kampanyasının duyurusu gibi.</p> | <p>1/2/3. Günlük hayatta karşılaşılan konular<br/>4. Sinema, müzik, okul, spor, moda, dış görünüm vb.<br/>9. İhtiyaçlara göre (otelde yer ayırtmak için, bursa başvurmak için vb.) telefon konuşması yapma</p> | <p>1. İstatistik bilgileri<br/>2. konuyu günlük yaşamdan alan açık, kısa ve önceden hazırlanmış duyurular<br/>3. kendi sözcüklerini kullanması, yorumlaması<br/>4. Öğrenciden açıklayıcı ve ikna edici örnekler vererek konuşması istenebilir.<br/>6. Mevcut kaynaklardan ve hatırladıklarından yararlanarak vereceği mesajı planlama<br/>7. Önemli gördüğü haberleri ve yazıları, öğretmenin rehberliğinde sınıfta paylaşması.</p> | <p>1. Dinleme sırasında dikkatini belirlemesi istenen, kişiler, olaylar, yerler, zamanlar, durumlar vb. bulmak amacıyla yoğunlaştırarak dinleme<br/>2. İlanlarda uygun olanları belirleme, güncel veya ilgi alanına giren konulardaki uzun metinlerde istediği bilgileri araştırır.<br/>3. Örn. Sağlık için risk oluşturan faktörlerin ne olduğunu sigara hakkında yazılan bir dergi yazısından anlar<br/>5. Basit ve kısa edebi metinler<br/>6. Öğrencilerin yabancı dilde okuma alışkanlığı geliştirmeleri için serbest okuma yapmaları desteklenmelidir.<br/>8. Altını çizme, renklendirme, yıldız koyma vb.<br/>12. e-posta, sms, davetiye ve tebriklerde vb. yazan kısa mesajlar</p> | <p>2. İnternet üzerinden basit sipariş formu doldurma vb.<br/>6. Kendisi için önemli gördüğü noktaları anlatmak ve ihtiyaç bilgilerini sormak ya da işletmek amaçlı (GYE)<br/>7. i. çevresindeki kişileri ilgilendiren bilgilerden oluşan kısa ve anlaşılır notlar<br/>ii. önemli olan hususlar ve gerekli basit bilgileri not alma<br/>iii. Bildik konular hakkında, basit ve anlaşılır bir dille yapılan ders, seminer, konferans vb. sunularının key points/önemli noktalarını liste halinde not alma<br/>10. Başlık, yazının içeriği ve ana fikrini yansıtmalı<br/>12. Yazısının konusunu, amacını belirleme ve düşüncelerini konu, amaç ve ana hatlara uygun olarak oluşturma</p> |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) B1- Eşik Düzeyi Kazanımları

(\*\*\*) B1.1.7

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**12. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                               | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1. Normal hızdaki açık ve anlaşılır konuşmaları/sunuları/ yayınları ana hatlarıyla takip eder.<br>2. Açık ve anlaşılır konuşmaları/ sunuları/ yayınları dinlemeye/ izlemeye istek duyar.<br>3. Farklı ortamlarda bildiği konularda gerçekleştirilen konuşmalardaki önemli noktaları ayırt eder.<br>4. Dinlediği şirin ana duygusunu belirler. | 1. Açık, anlaşılır ve bildik konularda yapılan tartışmalarda kendi görüşünü açıklar.<br>2. Farklı görüşlere katılıp katılmadığını ifade eder.<br>3. Bilgi sahibi olduğu bir konuda açık ve anlaşılır olarak yapılan karşılıklı tartışmaya katılmaya istek duyar.<br>4. Akıcı konuşur.<br>5. Not alarak konuşmaya katılır.<br>6. Hatırlayamadığı sözcüklerin yerine geçebilecek başka ifadeler kullanır.<br>7. Başkalarının görüşlerine değer verir.<br>8. Konuşmaya başkalarının katılımını sağlar.<br>9. Duygularını, dileklerini ve temennilerini sözlü olarak ifade eder. | 1. Dinlediklerini/ okuduklarını/ izlediklerini özetler.<br>2. Konuşmayı başlatır, sürdürür ve tamamlar.<br>3. Dinleyicilerden gelen dönütler doğrultusunda konuşmasını düzenler.<br>4. Konuşmalarını destekleyecek örnekler verir.<br>5. Kısa konuşmalar yapmaktan zevk alır. | 1. Okuduklarında verilmiş istenen duygu, dilek, temenniyi tahmin eder.<br>2. Kısa metinlerde anlatılan önemli durum ya da bilgiyi göz gezdirerek belirler.<br>3. Kaynaklardan yararlanarak sunu hazırlar.<br>4. Serbest okuma yapar.<br>5. Okuduklarında hikâye unsurlarını belirler.<br>6. Sorgulayıcı okur. | 1. Not alır.<br>2. Bildiği konular hakkındaki basit metinleri kendi fikirlerini de ilave ederek özetler.<br>3. Kısa yazılı metinlerin anlamını değiştirmeden yeniden ifade eder.<br>4. Okuyuculardan gelen dönütler doğrultusunda yazısını yeniden düzenler.<br>5. Sorgulayıcı yazılar yazar.<br>6. Deneyim ve anılarını yazılı olarak ifade eder.<br>7. Bilgi, duygu ve düşüncelerini yazılı olarak paylaşır.<br>8. Sorular yazar.<br>9. Sorulara cevaplar yazar.<br>10. Kısa metinler yazmaktan zevk alır.<br>11. Şiir yazar. |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) B1- Eşik Düzey Kazanımları

(\*\*\*) B1.1.8

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**12. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| ÖĞRENME ALANLARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | YAZMA              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                             | AÇIKLAMALAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    |
| <b>AÇIKLAMALAR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>AÇIKLAMALAR</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>AÇIKLAMALAR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>AÇIKLAMALAR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>AÇIKLAMALAR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>AÇIKLAMALAR</b> |
| 1. i. alanıyla ilgili bir ders esnasındaki sunumlar,<br>ii. bildik olaylar, deneyimler ve genel bilgileri hakkındaki konuşmalar (canlı bir izleyici kitlesinin üyesi olarak dinleme)<br>iii. anlaşılır karşılıklı gündelik konuşmalar (ana dili konuşan kişiler arasındaki konuşmalar)<br>Öğrenciler konuşma esnasında belirli sözcük ve kalıpların yenilenmesini isteyebilir.<br>2. TV yayınları, film, radyo vb. dinleme<br>4. Seviyeye uygun şiirlerden örnekler verilebilir. | 1. Önceden planlanmış tartışma ve toplantılarda bilgi alışverişi yapma, yönergeleri uygulamaya ve basit sorunlara çözüm bulma hakkında konuşma<br>3. Öğrencilerin ilgisini çekecek konularda küçük grup tartışmaları düzenleme | 1. i. orijinal metindeki sözcükler ve akışı takip ederek özetleme<br>ii. Bir konuda farklı kaynaklardan elde ettiği bilgileri sözlü olarak özetleme.<br>2. Önemli olduğunu düşündüğü görüşlerine dinleyenlerin verdiği tepkiyi izleyerek konuşmasını sürdürür.<br>4. Öğrenciden açıklayıcı ve ikna edici örnekler vererek konuşması istenebilir. | 2. Mektup, broşür, kısa resmi belgeler vb.<br>3. Gazete vb. metinlerinden bilgi toplama<br>4. Öğrencilerin yabancı dilde okuma alışkanlığı geliştirmeleri için serbest okuma yapmaları desteklenmelidir.<br>5. Anlaşılır biçimde kurgulanmış kısa hikâyenin yeri, zamanı, olay, ana ve yardımcı karakterleri<br>6. İfade edilen görüşlerin nedenleriyle verilir verilmeyeceğini, öne sürülen gerekçelerin tutarlı olup olmadığını sorgulayarak okuma, tutarlılık ya da tutarsızlıkları ve çelişkileri belirleme | 1. Dinlediği ya da okuduğu konunun özünü yakalamak amacıyla ile kısaltmalar yapması, sembol kullanması vb. teknikler<br>2. Seçilecek metinler karmaşık olmamalıdır.<br>3. Orijinal metindeki sözcükler ve akışı takip ederek.<br>5. Yazarken;<br>i. düşünceler arasında tutarlılık olması<br>ii. yazma nedeni ile verilen örneklerin tutarlı olması<br>iii. sebep –sonuç ilişkilerinin kurulmuş olması<br>iv. düşünce üretme ve düşünceleri düzenlemesi<br>7. Soyut ve somut konularda uygun sözcük ve dilbilgisi yapısını kullanarak paylaşımda bulunması<br>10. yazısının konusunu, amacını belirleme ve düşüncelerini konu, amaç ve ana hatlara uygun olarak oluşturma |                    |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) B1- Eşik Düzey Kazanımları

(\*\*\*) B1.1.8

**ANADOLU TÜRÜ OLMAYAN ORTAÖĞRETİM KURUMLARI (\*)**  
**12. SINIF KAZANIMLARI (\*\*) ve AÇIKLAMALARI**

**ÖĞRENME ALANLARI**

| DİNLEME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | KONUŞMA                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                            | OKUMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | YAZMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | KARŞILIKLI KONUŞMA                                                                                                                                                                                                         | SÖZLÜ ANLATIM                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>1.İlgilendiği konulardaki açık ve anlaşılır şekilde gerçekleştirilen konuşmaların genelinde anlatılanları belirler.</p> <p>2.Dinlediği açık ve anlaşılır telefon konuşmasını anlar.</p> <p>3.Dinlediklerinde anlamadıklarıyla ilgili açıklama isteğini belirtir.</p> <p>4.Dinlediği metnin başlığından içeriği tahmin eder.</p> <p>5.Dinlediklerinde dilek, istek ve talep ifadelerini ayırt eder.</p> | <p>1.Günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlara uygun konuşur.</p> <p>2.Başkalarının dilek ve isteklerine uygun karşılık verir.</p> <p>3.Görüşme yapar.</p> <p>4.İhtiyaç duyduğu konularda taleplerini belirtir.</p> | <p>1. Konuşmalarında basit ve açık betimlemeler yapar.</p> <p>2. Gerekli durumlarda tavsiyede bulunur.</p> <p>3. Beklenmedik olaylardaki önemli detayları rapor eder.</p> <p>4. Gazete ve dergiden okuduklarını başkalarıyla paylaşır.</p> | <p>1. Resmi olmayan (kişisel) mektuplardaki olayları, duyguları, deneyimleri ve istekleri belirler</p> <p>2. Kısa metinlerde anlatılan önemli durum ya da bilgiyi göz gezdirerek belirler.</p> <p>3. Gazete ve dergi okur.</p> <p>4. Okuduklarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.</p> <p>5. Okuduklarının konusunu belirler.</p> <p>6. Serbest okuma yapar.</p> <p>7. Metin hakkında genel bilgi sahibi olmak amacıyla okur.</p> | <p>1. Bildiği, ilgilendiği konularda açıklayıcı ve ayrıntılı yazılar yazar.</p> <p>2. Mektup yazar.</p> <p>3. Yazılarında nezaket ifadelerini kullanır.</p> <p>4. Not alır.</p> <p>5. Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere yazılı olarak bildirir.</p> <p>6. Kurallarına uygun resmi yazışmalar yapar.</p> <p>7. Sebep sonuç ilişkisi kurarak yazar.</p> |

(\*) İmam Hatip Lisesi, Genel Lise, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi, Meslek Lisesi, Teknik Lise, Sağlık Meslek Lisesi

(\*\*) B1- Eşik Düzey Kazanımları

(\*\*\*) B1.2.1

## UNIT ONE

6- Bring your family photo. Make dialogues for your family as in activity 2.

6- Look at Selin's family tree again. Who are they?

e.g. Selim / Tolga

A : Who is Selim?

B : He is Tolga's brother.

1. Zeynep / Selma

2. Mehmet / Caner and Yeliz

3. Tamer / Helin

4. Yeliz / Selin

\*\*\*\*\* TIP \*\*\*\*\*

Selin is Caner's daughter.  
Selin is Caner and Selma's daughter.



7- Look at Linda's family tree and write about it.

This is Linda's

Her father's name is

8- Look at your family photo again. Write about your family members. Use the vocabulary appropriately.

This is ..... I have got .....

8- Fill in the blanks.

1. My grandfather's son is my .....

2. My cousin's father is my .....

3. My father's son is my .....

4. My aunt's mother is my .....

10- Ask your friend questions and draw his/her family tree.

e.g. What is your grandfather's name?

Have you got an aunt?

How many cousins have you got? etc.

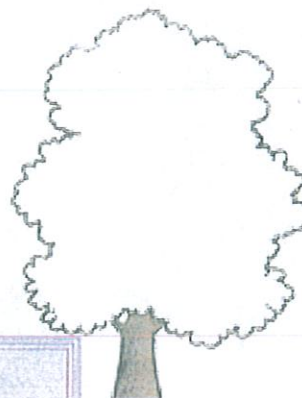
11- Listen and write them in the correct box.

Pete's Suzan's Alice's Kate's Rose's Joe's Harry's Mark's Ross's

/s/  
Pete's

/z/  
Suzan's

/ɪz/  
Alice's



## UNIT ONE

12- Who is your favourite pop star?

13- Read and find: Whose favourite pop singer has got blue eyes?



Linda : She is my favourite pop star. Her name is Cindy.

Selin : She is beautiful.

Linda : Yes. She has got blue eyes and blond hair. Who is your favourite pop star?

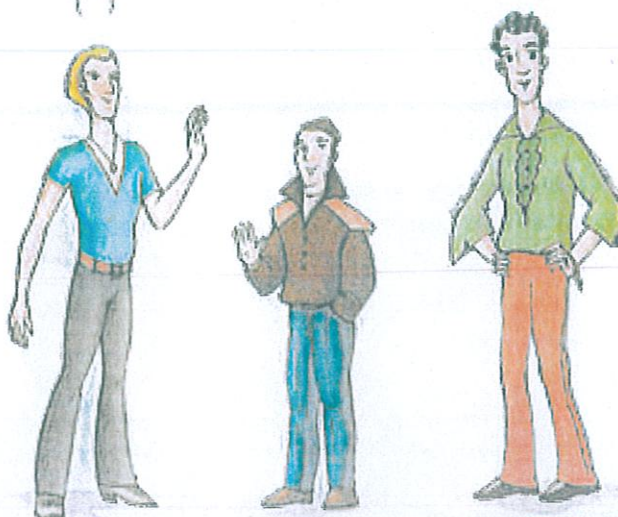
Selin : My favourite one is Mike. He is from Australia. He is tall and slim. He has got black eyes and dark hair. He is very handsome.

14- Write true(T) or false (F) for the sentences.

1. Linda's favourite pop star is Cindy. ( )
2. Cindy has got blue eyes and blond hair. ( )
3. Mike is tall and slim. ( )
4. Mike has got blue eyes and dark hair. ( )

15- Read the dialogue again and say:

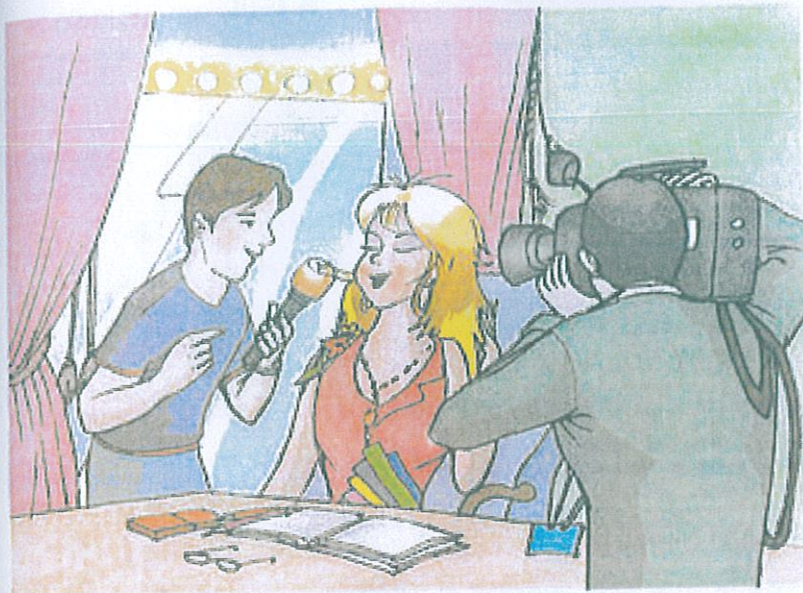
Which is Mike's photo? Then, describe the other pictures.



## UNIT ONE

16. Answer: Is your hair dark or fair?

17. Listen to the interview and circle the colours you hear.



red  
orange  
pink  
yellow  
green  
blue  
purple  
brown  
black

18. Listen again and tick (✓) the correct boxes.

|       | tall | short | slim | handsome | green eyes | blue eyes | long hair | short hair | brown hair | fair hair |
|-------|------|-------|------|----------|------------|-----------|-----------|------------|------------|-----------|
| Sandy |      |       |      |          |            |           |           |            |            |           |
| Ted   |      |       |      |          |            |           |           |            |            |           |

19. Describe Sandy and Ted again.

Cindy's sister, Sandy

20. Label the pictures.



blond hair



34 Look at the pictures and ask and answer.



e.g. A: Where is Cindy in the photo?

B: She is on the carpet.



35 Bring photos of you. Work in groups. Ask and answer: Where are you in the photos?

36 Look at the roles below and play the game.

**You:** You are in one of the places below. Use gestures and describe.

**Your friend:** Listen and watch your friend and guess. Where is s/he?

at a swimming pool / at a restaurant / at a car park / at home / in bed / at a hotel /  
at a station / in the living room / at a supermarket / at school

37 Look at the pictures in activity 28 for a minute. Then:

a. Write down the names of the things you remember.

b. Complete the following sentences.

1. There is a/an \_\_\_\_\_ in front of the \_\_\_\_\_.

2. There is a/an \_\_\_\_\_ next to the \_\_\_\_\_.

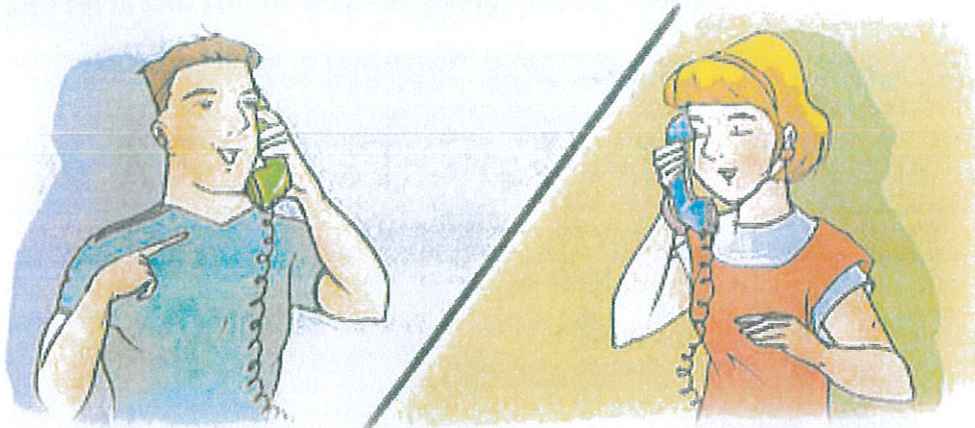
3. There is a/an \_\_\_\_\_ under the \_\_\_\_\_.

4. The \_\_\_\_\_ is on the \_\_\_\_\_.

## UNIT ONE

22- Tell your friends your address.

23- Listen and choose the correct pictures.



1. There is a

A)



B)



2. The party is at John's

A)



B)



3. The address is

A)



B)



4. The party is at

A)



B)



24- Write the names.

1. .... : Can you come to my party?

3. .... : I'm sorry, I can't. It's too late.

2. .... : What's the address?

4. .... : Let's do the shopping together, then.

25- Look at the roles and make dialogues. Use the clues below.

**You :** Invite your friend to a party. Say its time and the address.

**Your friend :** Accept or refuse.

**Inviting**

Are you free on Sunday?

Can you come to my party?

What about coming to my party?

**Accepting** 😊

Yes, I'm free on Sunday.

Yes, I can. / Certainly.

Yes, thank you.

**Refusing** ☹️

No, I'm busy.

I'm sorry, I can't. I'm too tired.

I'm afraid I can't. It's too late / far.

## UNIT ONE

31- Jack is at a shop now. Look at his list in activity 27. What can he buy there?

32- Read and fill in the blanks with "in, party, please, thank".



- Jack : Excuse me, what are these?  
 Salesman : They are party lights.  
 Jack : Oh, what are those?  
 Salesman : They are ..... cone hats.  
 Jack : How many hats are there ..... a packet?  
 Salesman : Five.  
 Jack : How much is a packet of cone hats?  
 Salesman : £2.50.  
 Jack : Two packets, ..... Here is £20.  
 Salesman : Here is your receipt, £15.  
 Jack : ..... you.

\*\*\*\*\* TIP \*\*\*\*\*

£ 5: five pounds  
 £ 19.99: nineteen  
 pounds ninety-nine  
 50 p. : fifty pence

\*\*\*\*\* TIP \*\*\*\*\*

a packet of cone hats  
 a glass of juice  
 3 bottles of water  
 2 bunches of flowers  
 a cup of coffee

33- Answer the questions.

1. How many cone hats are there in two packets?
2. How much are two packets of cones?
3. How much is the receipt?

34- Work in pairs. Look at the prices above. Act out a similar dialogue.

35- Work in pairs. Ask and answer about what and how much they are.



## UNIT TWO

- 10- Work in pairs. Ask and answer about your likes and dislikes, things you love, enjoy and hate. Then, write about you and your friend's daily routine and activities you like and dislike.

I get up at seven o'clock in the morning. I like getting up early. My friend, ....., gets up at ..... o'clock in the morning. He/She hates getting up early. ....  
 .....  
 .....  
 .....

- 11- Fill in the blanks with the correct form of the verbs.

1. John Knight ..... training in the mornings. (have)
2. John Knight and his friends often ..... to the café near the club. (go)
3. Michael's sister ..... the sea. (not like)
4. Emily's cousins ..... the city life. (not like)
5. .... Mark's father ..... indoor activities? (like)

- 12- Match the sentences with the pictures.

1. I have lunch at the school cafeteria.

( )



2. I play chess with my friends.

( )



3. I get up early in the morning.

( )



4. I don't like swimming.

( )



5. I do my homework in the evening.

( )



13. What do you do in your free time? Have you got any hobbies?  
Tell them to your friends.

14. Listen to the text and complete the table for Mary. Put a tick (✓) or a cross (x).  
Fill in the "You" and "Your friend" parts in activities 16 and 17.

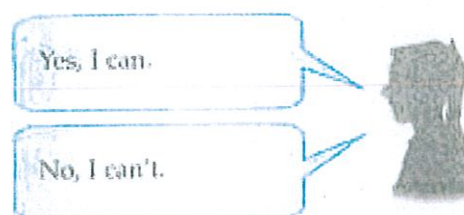
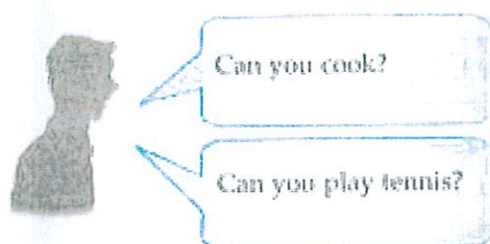
| Can...?         | Mary | You | Your friend |
|-----------------|------|-----|-------------|
| cook            |      |     |             |
| play tennis     |      |     |             |
| sing well       |      |     |             |
| play the guitar |      |     |             |
| dive            |      |     |             |
| swim            |      |     |             |
| ski             |      |     |             |

15. Write true (T) or false (F) for the sentences.

- Mary is a doctor at city hospital. ( )
- Mary goes to hospital at eight o'clock. ( )
- Mary doesn't like sports. ( )
- Mary's friends can't dive. ( )

16. Look at the table and complete it for yourself.

17. Work in pairs. Ask and answer questions as in the example. Then, complete the table for your friend.



4- Write true (T) or false (F) for the sentences.

1. Thunder is Tom's horse. ( )
2. Cranberry is not a big town. ( )
3. Sandy is giving some sugar to Storm. ( )
4. The photographer is taking photos for the newspaper. ( )
5. There are a lot of people to watch the race. ( )

5- Answer these questions: Do you watch horse races on television? Why / Why not?

6- Listen to the TV news and find: What is the young lady near the cameras doing?

7- Listen to the TV news again. Read the instructions and talk to your friend on the phone as in the example.

**You :**

You are in Cranberry to watch the horse race. You are very happy to be there. You are talking to your friend on the phone. Describe the place and answer his/her questions.

**Your friend :**

You like horse races very much, but you aren't in Cranberry. You want to learn everything about the race. Ask your friend questions about the people, jockeys, horses, shows and the preparations.



Where are you now?

What is my favourite jockey, Tom, doing?

I'm near the cokeys.

He is patting his horse.



8- Choose one of the sports events in the box. Think that you are at that place now. Write a paragraph to describe the place, people and the shows.

football / basketball / volleyball match – a swimming / golf tournament  
a bicycle / running race – a boxing / wrestling tournament

Write your paragraph here:

## UNIT TWO

- 15- Danny and Nancy come back from the shopping. They are in the kitchen now. What is Nancy preparing for the picnic basket? Write sentences as in the example.

e. g. Nancy has got some potatoes, some onions and a lot of tomatoes. She is preparing potato salad.

- 16- Listen and choose the correct picture.

1



(a)



(b)



(c)

2



(a)



(b)



(c)

3



(a)



(b)

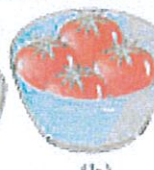


(c)

4



(a)



(b)



(c)

5



(a)



(b)



(c)

6



(a)



(b)



(c)

- 17- Work in pairs. Look at the words and phrases in the box and make dialogues as in the example.

make tea / play volleyball / write a letter / ride bicycle / play football / paint your room

e.g.



What do you need if you want to make spaghetti?

What must you have if you want to play tennis?

I need some spaghetti, a few tomatoes and a little oil if I want to make spaghetti.

I must have two rackets and tennis balls if I want to play tennis.



## UNIT THREE

- 11 Find the adjectives on the postcard in activity 10. Which ones have "positive" meanings? Which ones have "negative" meanings?
- 12 Choose a holiday location and write an e-mail or a postcard to your best friend. Write about where you are, where you are staying, what you are doing, what you are going to do.
- 13 Which vehicle do you prefer, a plane, a bus or a train?
- 14 Listen and correct the mistakes.

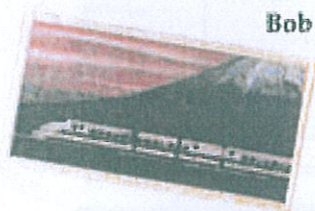


Barbara : I'm going on a holiday by plane next month.

Fred : By plane? I prefer travelling by bus.

Barbara : I prefer planes. Planes are more comfortable and faster than buses. You can go shorter distances in a long time.

Fred : But they are more expensive than buses. And you can't watch the scenery on a train.



Bob : I prefer travelling by train. Trains are cheaper than planes and more comfortable than planes, I think. You can also enjoy the scenery.



### ===== TIP =====

One syllable adjectives:

tall → taller

Two or more syllable adjectives:

dangerous → more dangerous

- 15 Write true (T), false (F) or don't know (DK) for the sentences.

1. Planes are more expensive than trains. ( )
2. Travelling by plane is more comfortable than travelling by train. ( )
3. Travelling by plane is more dangerous than travelling by train. ( )
4. Planes are faster than buses. ( )

- 16 Act out a similar dialogue and compare bikes, motorbikes and cars.

- 17 What's your hometown like? Work in pairs. Compare your and your friend's hometowns.

e.g.



My hometown is small and lovely. It has a population of 20,000.

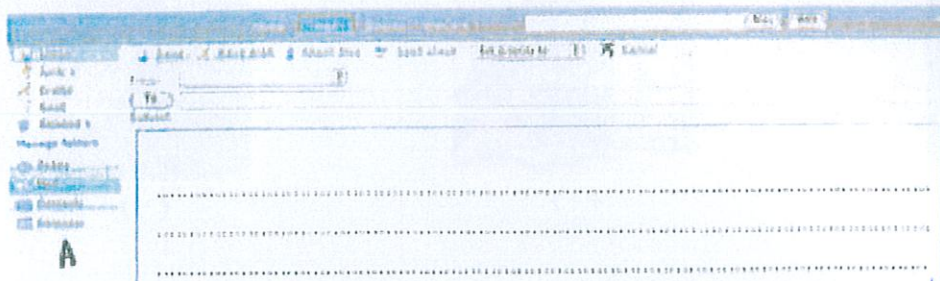
My hometown is bigger than that.



## UNIT THREE

16. Rewrite the e-mails. Use correct punctuation and capitalization.

imgoingtovisitmygrandpainitalynextweekimgoingtospendaweekinhishousebytheseaimgoingtoswim  
inhotandcleanwatersinsicilyitisabeautifulislandtheweatheriswonderfulthepeoplearekindthefoodis  
delicious

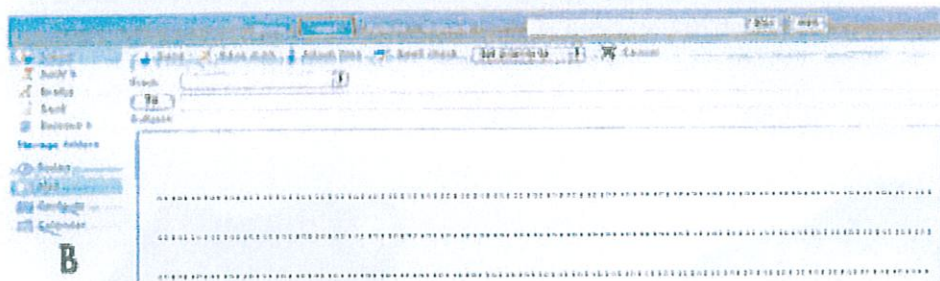


A

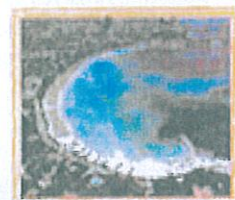


SICILY

myfriendsaregoingtosailattheweekendimfreeandimgoingtojointhemingoodatsailingitsmoreenjoyable  
thanswimmingpalermoisasmalltownandwearegoingtoeatdeliciousseafoodthere

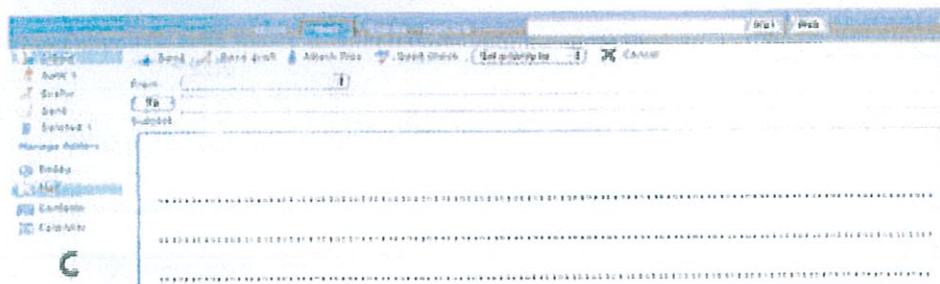


B



PALERMO

tomorrowimgoingtovisitromeitisbiggerandmoremodernthanpalermoimgoingtogoshop  
pingandbuyalotofsouvenirsthere



C



ROME

19 Which e-mails have the answers below? Write their letters. Then, write questions.

1. Where does his grandfather live?

He lives in Italy. **A**

2. ....?

He is going to buy a lot of souvenirs. ....

3. ....?

Yes, he is good at sailing. ....

4. ....?

Sailing is more enjoyable than swimming. ....

5. ....?

Yes, it is more modern than Palermo. ....

20. Ask and answer more questions for the e-mails.

21. Talk to your best friend about his/her holiday plans. Ask about the date and duration of the holiday, the places, the plans, etc. Take notes. Then, talk about your plans and compare the places.

# UNIT THREE

22- Look at the pictures in activity 23 and say: What are they doing now?

23- Listen and match the dialogues to the pictures.



( )



( )



( )

24- Write true ( T ) or false ( F ) for the sentences.

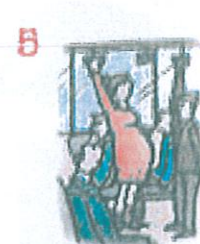
1. The clouds are black. It's going to rain soon. ( )
2. She isn't studying hard. So, she isn't going to get a high mark. ( )
3. There is a hole in front of the man. He is going to fall down. ( )

25- Complete the questions about picture A. Ask and answer questions about picture B.



- |                                              |        |
|----------------------------------------------|--------|
| - What .....                                 | ?      |
| - He is going to step on the skate and fall. | .....? |
| - Why .....                                  | ?      |
| - Because he can't see very well.            | .....? |
| - Who .....                                  | ?      |
| - The other man is going to help him.        | .....? |

26- Talk about the pictures. Use "drop, turn, miss, have, give"



## UNIT THREE

## LESSON 2 IMAGINATIONS AND PREDICTIONS

1- Look at the pictures and say: What are the people doing?

2- Match the conversations to the pictures. Then, act out the dialogues.



Jane : I feel terribly tired.  
 Tom : Well, sit down. I will cook the meal.  
 Jane : And... I am also very thirsty.  
 Tom : Okay, I'll bring some water.  
 Jane : Thanks a lot.



Sally : There is something wrong with the washing machine.  
 Roger : I will mend it.  
 Sally : You? Oh, no!  
 Roger : OK, OK, I'll call the repairman tomorrow.



Macy : There is a heavy snow outside.  
 How will you go to work?  
 Phil : By car, of course.  
 Macy : No, you can't. It's dangerous.  
 Phil : OK. I won't go by car. I'll go by underground.

3- Answer the questions.

1. Who will cook the meal? Why?
2. What will Tom do?
3. What won't Roger do?
4. When will Roger call the repairman?
5. How does Jane feel?
6. Why can't Phil go to work by car?
7. Where will Phil go by underground?

4- Make conversations. You can use "answer, buy, give, pay", etc.

You are at a friend's flat. She is cooking. The telephone is ringing.  
 Your mother is making your favourite cake. There isn't any sugar at home.  
 You're in a café with your friends. The bill is \$ 25.

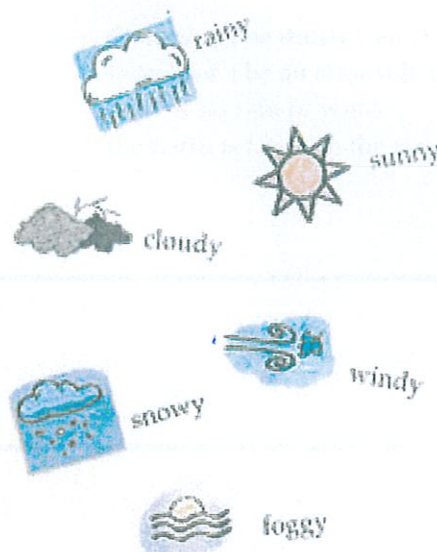
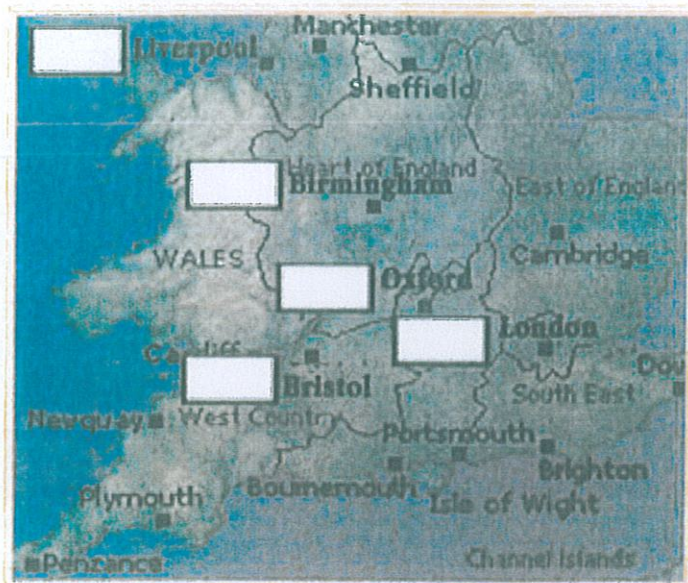
e.g. -Hey, the telephone is ringing. I'm cooking.  
 -I'll answer it.



## UNIT THREE

5. Do you want to be the weather forecast every day?

6. Listen to the radio weather forecast and put the correct symbols on the map.



7. Write true (T), false (F) or don't know (DK) for the sentences.

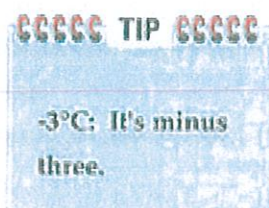
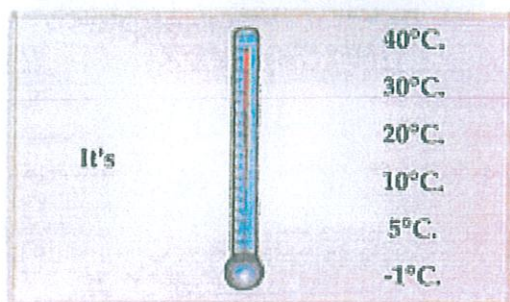
1. It will be sunny in London tomorrow. ( )
2. The weather will be cloudy in Oxford. ( )
3. It is rainy in London today. ( )
4. It won't be windy in Liverpool tomorrow. ( )
5. It will be hot and sunny in Bristol tomorrow. ( )
6. The weather will be cloudy in Birmingham, but sunny in Oxford. ( )

8. Write a short weather forecast for tomorrow's weather in Turkey. Then, compare it to the weather forecast of England. Use "and" and "but".

e.g. In England it will be cloudy in two cities, but in Turkey it will be cloudy in four cities.

9. Write these words in the correct order.

hot, boiling, freezing, cool, warm, cold



## UNIT THREE

15- Read the passage once more. Describe the holiday on the moon and surrounding the passage.

16- Match and make sentences.

There will be no dirt

They will throw the dirty towels away

There won't be fresh food

There will be a footprint pollution

as

(because)

there won't be much water

there won't be an atmosphere.

there is no rain or wind.

the Earth is far from the moon.

17- What will the holidays be like in the future? Write about the journey, the scenery, the food, the activities and the accommodation

18- Talk about the possible low-gravity games or sports on the moon

e.g. I think people will play....

19- Think about the future. Work in pairs and make dialogues about your emotions, thoughts and imaginations. Then, look at the roles below and make new dialogues.

You :

Ask ten questions about yourself.

Your friend :

You are a fortune teller. Predict his/her future.

e.g. Will I go to university?



20- Does your father travel a lot? Why / Why not?

21- Read the conversation and find: How is Martin going to go to the trip? By plane or by train?



Tina : Goodbye, dad. Have a nice trip.

Martin : Thanks. I'll call you from the airport in Italy.

Tina : Well... I'm going to be at school two hours later.

Martin : If you are out, I will leave a message on the answerphone.

Tina : Great! What time do you expect you will arrive at the hotel?

Martin : If the plane arrives on time, I will be at the hotel at 5 pm.

Tina : It will be a tiring journey.

Martin : Yes, I will be tired.

## 22- Learn and write.

1. What's the largest desert in the world?
2. What is the highest mountain in Europe?
3. What's the deepest lake in the world?
4. What's the biggest animal in the world?

## 23- What type of house do you want to live? A flat, a cottage or a bungalow?

## 24- Listen and take notes under the pictures.

**FLOWER COTTAGE**



**SALE**

built in 1950

**POND COTTAGE**



**SALE**

built in 2001

**ROSE COTTAGE**



**SALE**

built in 1970

## 25- What do you think? Which one is he going to buy?

## 26- Are the sentences true or false? Correct the false ones.

1. Pond Cottage is the most expensive one.
2. Flower Cottage is the farthest from the lake.
3. Rose Cottage is the nearest from the town centre.

## \*\*\*\*\* TIP \*\*\*\*\*

Irregular adjectives

good → better → the best  
bad → worse → the worst  
far → farther → the farthest

## 27- Look at your notes in activity 24. Compare the houses.

## 28- Which one do you prefer? Why?

## 29- Find three paper ads about houses for sale. Cut out their pictures. Describe and compare them.

30- Do you usually send postcards or e-mails to thank a friend?

31- Read the e-mail and tick (✓) the correct picture. Then, fill in the "subject" part.

Home **Mail** **Stores** **OneCare** **Mail** **Web**

Inbox 1 Send Save draft Attach files Spell check Set priority to Cancel

Junk Drafts Sent Deleted Manage folders Today **Saved** Contacts Calendar

From:   
To: Samzand@hotmail.com  
Subject:

Dear Sam,

Thank you for the tickets.

I advise you to go and watch the performance, too.

The assistants talk to people quietly and politely at the door of the theatre. You can find your seat easily. The scene is beautiful.

The orchestra plays beautifully.

The singers sing well. The dancers dance perfectly. They perform the play carefully and successfully.

Hope to watch another play together...

Lots of love...

Kim



32- Answer the questions.

1. Do the assistants talk politely or rudely?
2. Can everybody find his/her seat easily?
3. Do they perform the play carefully or carelessly?
4. Do the singers sing well or badly?

33- Fill in the blanks with the correct ones.

"quick/quickly, slow/slowly, good/well, happy/happily"

1. If you don't walk \_\_\_\_\_, we will miss the bus.
2. If you don't speak \_\_\_\_\_, nobody will understand you.
3. Can you hear me \_\_\_\_\_?
4. You are so \_\_\_\_\_. Hurry up!
5. The birds are singing \_\_\_\_\_.
6. It's \_\_\_\_\_ to see you again.

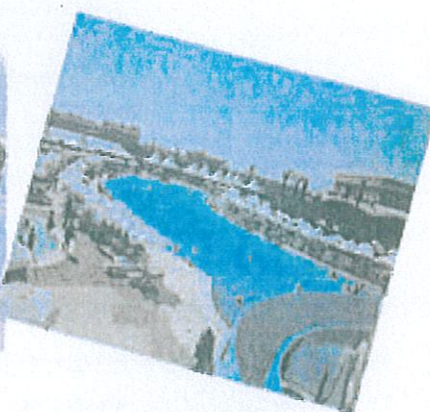
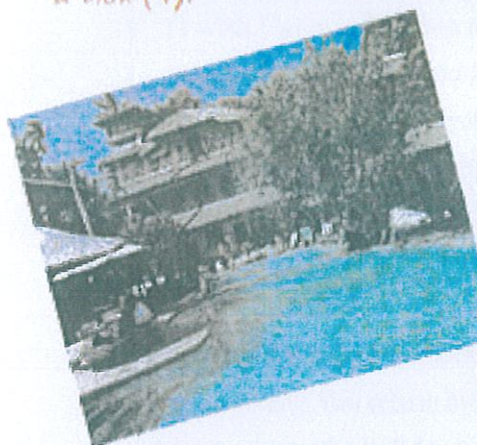
## UNIT FOUR

3- Read the sentences and fill in the blanks.

1. Mr and Mrs Joyner want to go to Turkey for their ..... holiday.
2. Mrs Joyner offers to stay at a ..... hotel.
3. Mrs Joyner and Mr Joyner would like to go to Kuşadası in .....
4. The travel agent is going to give ..... about the hotels in Kuşadası.

4- Which one do you prefer? A hotel by the sea or a hotel in the forest?

5- Look at the hotel pictures below, listen to the telephone conversation between the travel agent and Mr Joyner and find: Which hotel do Mr and Mrs Joyner prefer? Put a tick (✓).



6- Guess and match the words with their meanings.

- |                |                                                                       |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 1. information | a. the part of a town or a city where the shops, restaurants, etc are |
| 2. centre      | b. e-mail messages' place in a computer's memory                      |
| 3. facility    | c. facts or details about a situation, person or a event              |
| 4. mailbox     | d. rooms or services you use for a purpose                            |

7- Work in pairs. Look at the roles below and make a dialogue.

**You :**

You are going to go on a holiday on 10<sup>th</sup> May. Go to a travel agency, ask for information, accept the agent's offer and make a reservation. Thank the travel agent for helping you. Use "could", "would" and "may" in your sentences.

**Your friend :**

You are a travel agent. Show the pictures and give information about the place, hotel and the facilities. Ask questions for the reservation. Apologize because there aren't any empty rooms on 10<sup>th</sup> May. Offer him/her to come on 17<sup>th</sup> May. Use "could", "would" and "may" in your sentences.

9- Read the sentences and write true (T) or false (F).

1. Diane is planning to go to Turkey. ( )
2. They have got a two-week holiday. ( )
3. Jill is a generous person. ( )

10- What would you do if you were Diane? Would you go to Turkey for a holiday or would you stay and move to another house?

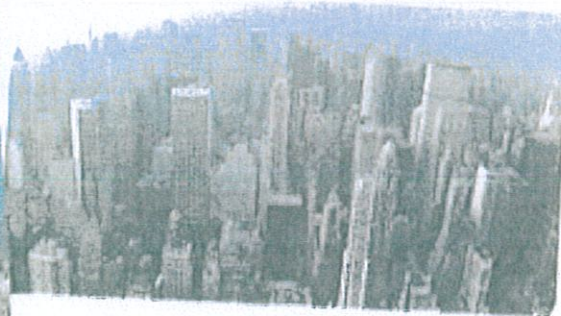
11- Listen to Diane talking to Jill on the phone and tick (✓) the sentences you hear.

- ( ) I have got very bad news.
- ( ) My house owner told me I can stay in the house for the same price.
- ( ) I wish I were in London now.
- ( ) If I were there, we could have a wonderful time.
- ( ) If I were you, I would make a flight reservation to Turkey immediately.
- ( ) See you in the evening, Jill.

12- Listen to the dialogue again. Read the situation below. Talk to your friend and make a similar dialogue. Use "I wish ..." and "If I ..." in your sentences.

You have got a one-week holiday. Your friend suggests you go to a holiday village with him/her and his/her family. You refuse him/her because you are going to have a guest on your holiday. After your friend goes to the holiday village, you learn that your guest can't come.

13- Look at the photographs and talk to your friend. Which one would you like to live in? A village by the sea or a big city? Why?



I wish I lived in a big city. Because if I lived in a big city, there would be a lot of social facilities.

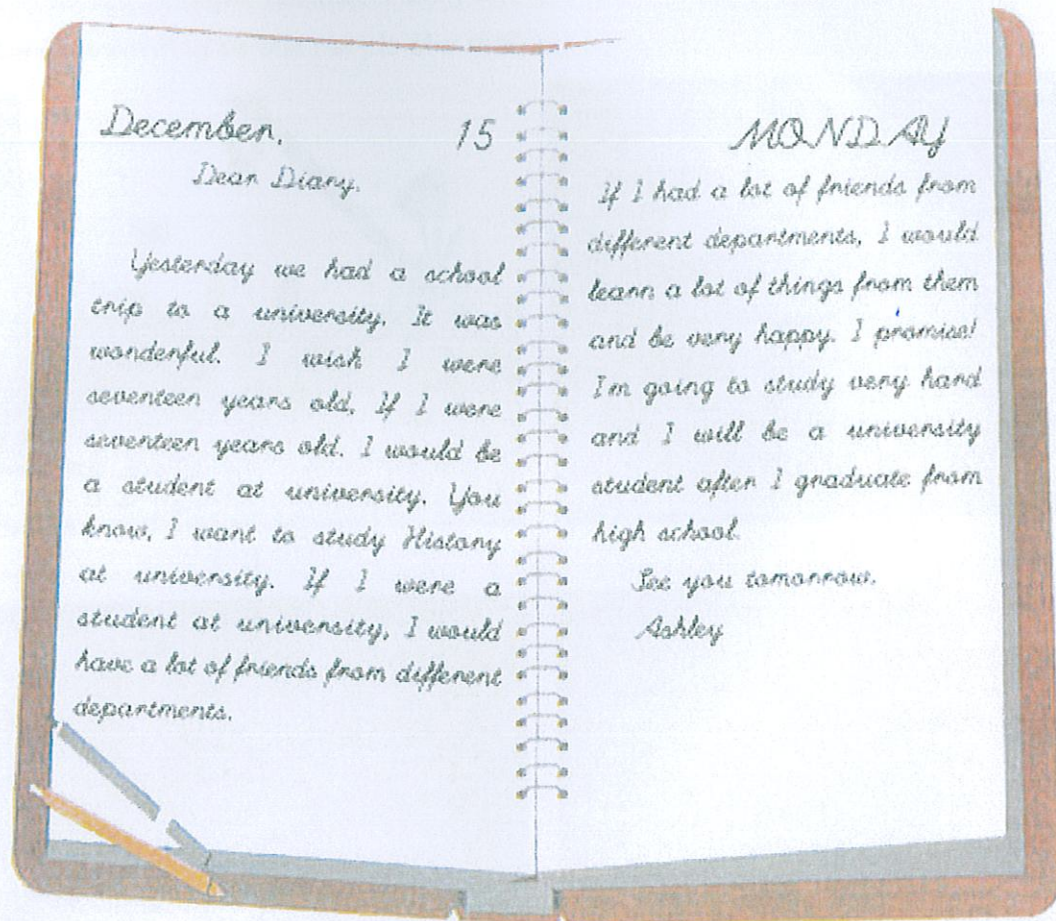


I don't agree with you. I wish I lived in a small village. Because if I lived in a small village, life would be easier.

## UNIT FOUR

14- Do have a diary? Do you like writing your thoughts and experiences?

15- Read the diary below and find: What must Ashley do to reach her goal?



16- Match the words with their meanings. Then, fill in the blanks with the correct form of these words.

1. to promise

a. to tell someone that you will definitely do something

2. to graduate

b. to complete your education

1. I ..... my father to study more and be more successful.

2. My best friend went to Italy and began to live there after she ..... from high school.

17- Answer these questions.

1. Why does Ashley want to go to university?
2. What does Ashley promise to do?
3. What is your goal after you finish high school?
4. What do you do to reach your goal?

## UNIT SIX

- 4- Have you ever been to a film set? If you had the chance, which film set would you like to see?
- 5- Listen to the dialogue between Henry and Cathy and write the correct order for the pictures according to the people she met.



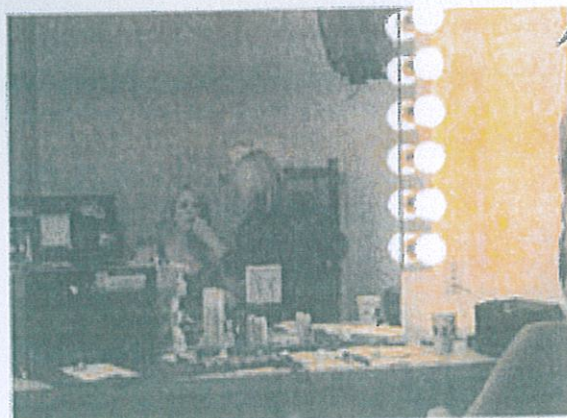
( )



( )



( )



( )

## 6- Answer the questions.

1. Where was the set?
2. What was the sound designer doing?
3. What was the film crew doing when they went there?

- 7- Imagine you are Cathy. Listen to the dialogue again and note the sentences about yourself, your family and your environment.

## Ö Z G E Ç M İ Ş

**Adı ve SOYADI** : Bilgen UYANIK

**Doğum Tarihi ve Yeri** : 23/05/1979 Başmakçı-AFYONKARAHİSAR

**Medeni Durumu** : Evli

### Eğitim Durumu

**Mezun Olduğu Lise** : Isparta Mürşide Ermumcu Anadolu Öğretmen Lisesi

**Lisans Diploması** : İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi

**Yükseklisans Diploması:** Yıldız Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yabancı

Diller Ana Bilim Dalı İngilizce Eğitimi Bölümü

**Tez Konusu** : Avrupa Birliği Ortak Dil Çerçeve Programı Ölçütlerinin

Türkiye'deki Anadolu Liselerinde Uygulanabilirliği

**Yabancı Dil / Diller** : İngilizce, Almanca, Fransızca

### Bilimsel Faaliyetler

### İş Deneyimi

**Stajlar** : Milli Eğitim Bakanlığı

**Çalıştığı Kurumlar** : Muratpaşa Lisesi/ ANTALYA

Adnan Menderes İlköğretim Okulu/ Gaziosmanpaşa-İSTANBUL

Kağıthane Anadolu Lisesi/ Kağıthane-İSTANBUL

Sermaye Piyasası Yatılı İlköğretim Bölge Okulu

Dinar-AFYONKARAHİSAR

Dinar Anadolu Lisesi/ Dinar-AFYONKARAHİSAR

Sevim Tekin Lisesi/ADANA

**E-Mail** : bilgentosun@gmail.com