



T.C.
KONYA TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ



YOZGAT'TA APARTMAN YAPILARININ
TARİHSEL GELİŞİMİ

ŞENER İLGÜN

DOKTORA TEZİ

Mimarlık Anabilim Dalı

Ekim-2024
KONYA
Her Hakkı Saklıdır

TEZ KABUL VE ONAYI

Şener İLGÜN tarafından hazırlanan “Yozgat’ta Apartman Yapılarının Tarihsel Gelişimi” adlı tez çalışması 14/10/2024 tarihinde aşağıdaki jüri tarafından oy birliği / oy çokluğu ile Konya Teknik Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Mimarlık Anabilim Dalı’nda DOKTORA TEZİ olarak kabul edilmiştir.

Jüri Üyeleri

İmza

Başkan

Doç.Dr. Arife Deniz Oktaç Beycan

.....

Danışman

Prof.Dr.Mine Ulusoy

.....

Üye

Doç.Dr. Mehmet Ergün Hatır

.....

Üye

Dr.Öğr.Üyesi Zeynep Yıldız

.....

Üye

Dr.Öğr.Üyesi Navid Khaleghimoghaddam

.....

Yukarıdaki sonucu onaylarım.

Prof. Dr. Mevlüt UYAN
Enstitü Müdürü

TEZ BİLDİRİMİ

Bu tezdeki bütün bilgilerin etik davranış ve akademik kurallar çerçevesinde elde edildiğini ve tez yazım kurallarına uygun olarak hazırlanan bu çalışmada bana ait olmayan her türlü ifade ve bilginin kaynağına eksiksiz atıf yapıldığını bildiririm.

DECLARATION PAGE

I hereby declare that all information in this document has been obtained and presented in accordance with academic rules and ethical conduct. I also declare that, as required by these rules and conduct, I have fully cited and referenced all material and results that are not original to this work.

İmza

Şener İLGÜN

Tarih:14.10.2024

ÖZET
DOKTORA TEZİ

YOZGAT'TA APARTMAN YAPILARININ TARİHSEL GEİŞİMİ

ŞENER İLGÜN

Konya Teknik Üniversitesi
Lisansüstü Eğitim Enstitüsü
Mimarlık Anabilim Dalı

Danışman: Prof.Dr.Mine Ulusoy

2024,334 Sayfa

Jüri

Prof.Dr.Mine Ulusoy

Doç.Dr. Arife Deniz Oktaç Beycan

Doç.Dr. Mehmet Ergün Hatır

Dr.Öğr.Üyesi Zeynep Yıldız

Dr.Öğr.Üyesi Navid Khaleghimoghaddam

Konut ve Kültür kavramları tarihsel süreç içerisinde ele alındığında, Konut gelişen ve değişen toplumların yaşam tarzları, ülkenin içinde bulunduğu ekonomik durum, sosyolojik yapı, politik durum gibi faktörlerin doğrudan etkilediği ve değişen sosyo-kültürel özellikleri arasında kıyaslamaların yapılabildiği en temel birimdir. Konut tipolojisi Toplumun içinde bulunduğu Sosyo-kültürel durumdan etkilendiği kadar Ülkenin politik yapısı, imar durumu, imar kanunları, kentlerin planlama stratejileri gibi farklı faktörlerin etkisiyle de biçimlenmektedir. Endüstrileşmeye bağlı sanayileşme ve nüfus göçlerinin etkisiyle 18. Yüzyıl ortalarında İngiltere’de başlayıp daha sonra bütün Avrupa ülkelerinde yapılmaya başlayan Apartman tipi konutlar, Ülkemizde Tanzimat Fermanının ilan edilmesinden sonra yapılmaya başlanmıştır. Cumhuriyetin ilanından sonra yapılan reformlar, endüstrileşme ve nüfus hareketleri etkisiyle Yozgat’ta da Apartman tipi konutların yapılmaya başladığı görülmektedir. Bu çalışma Yozgat’ta apartman yapılarının tarihsel süreç içindeki gelişimleri incelenecektir. Bunun için seçilmiş yapıların, fotoğraflar ve yerinde yapılan ölçümlerle rölevo projeleri çıkartılmıştır. Her yapı için tanıtım tablosu oluşturulmuştur. Bu tablolarda konutların, ada ve parsel bilgileri, imar durumu, bağımsız bölüm sayısı gibi genel özelliklerinin yanı sıra, mekânların analizine yönelik olarak mekânların isimleri, kullanım amaçları, kullanım alanları, toplam net alan, fotoğraflar, Depthmap programında hazırlanan analiz çalışmaları, erişim grafiği ve şematik diyagramlardan meydana gelmektedir.

Tespit edilen apartman tipi konutlar irdelenerek , konut tipolojisindeki farklılaşmalar için mekan dizim yöntemi kullanılarak analiz çalışmaları yapılmıştır. Mekânsal analizler için Depthmap programı ve Agraph programı kullanılmıştır.

Bu çalışmada Türkiye’de oluşan ve gelişen apartmanlaşma sürecinin nasıl etkilendiğinin ortaya çıkarılması amaçlanmıştır. Çalışmalar şehrin yerleşim alanları ve gelişme yönleri göz önünde bulundurularak bina ve birim konut ölçeğinde yapılmıştır. Apartman tipi konutların gelişimini araştırmak için tespit edilen zaman dilimleri içerisinde Yozgat’ın kentsel gelişme planlarına yer verilmiştir. Kentin gelişim ve değişim sürecinde apartman tipi konutların değerlendirmesi yapılırken resmi kurumlardan alınan bilgilerin yanı sıra konut sektöründe aktif olarak çalışmış mühendis ve mimarların görüşleri alınmıştır. Tarihi süreç içerisinde şehrin gelişiminde etken faktörler üzerinde değerlendirmeler yapılmıştır. Yozgat kenti’de ülke genelinde yaşanan kültürel değişimden etkilenmiştir. Toplumda yaşanan bu gelişmeler ve dönüşümler sosyo-kültürel yapı apartman tipi konutlarda mekânsal organizasyonunda dönüşümlere sebep olmuştur. Yozgat’ta apartman tipi konut yapıları üzerinde geçirmiş olduğu süreç detaylı olarak analiz çalışmaları yapıldığında, apartman yapılarında geçmişten günümüze morfolojik ve tipolojik değişikliklerin yaşandığı tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Yozgat, Apartman,Endüstrileşme,Konut,Kültür,Mekandizim,Teknoloji,Tipoloji.

ABSTRACT
PhD THESIS

HISTORICAL DEVELOPMENT OF APARTMENT BUILDINGS IN YOZGAT

ŞENER İLGÜN

Konya Technical University
Institute of Graduate Studies
Department of Mimarlık

Advisor: Prof.Dr.Mine Ulusoy

2024, 334 Pages

Jury

Prof.Dr.Mine Ulusoy

Doç.Dr. Arife Deniz Oktaç Beycan

Doç.Dr. Mehmet Ergün Hatır

Dr.Öğr.Üyesi Zeynep Yıldız

Dr.Öğr.Üyesi Navid Khaleghimoghaddam

When the concepts of housing and culture are considered in the historical process, housing is the most basic unit that is directly affected by factors such as the lifestyles of developing and changing societies, the economic situation of the country, the sociological structure, the political situation, and where comparisons can be made between the changing socio-cultural characteristics. Housing typology is shaped by different factors such as the political structure of the country, zoning status, zoning laws, planning strategies of cities, as well as being affected by the socio-cultural situation of the society. With the effect of industrialization and population migrations due to industrialization, 18. Apartment-type houses, which started to be built in England in the middle of the century and then started to be built in all European countries, started to be built after the announcement of the Tanzimat Edict in our country. With the effect of reforms, industrialization and population movements after the proclamation of the Republic, it is seen that apartment-type houses have started to be built in Yozgat. In this study, the development of apartment buildings in Yozgat in the historical process will be examined. For this purpose, survey projects of selected buildings were prepared with photographs and on-site measurements. An introductory table has been created for each structure. In these tables, in addition to the general characteristics of the houses such as island and parcel information, zoning status, number of independent sections, the names of the spaces, their intended use, usage areas, total net area, photographs, analysis studies prepared in the Depthmap program, access graphics and schematic diagrams are composed for the analysis of the spaces.

The identified apartment-type houses were examined, and analysis studies were carried out using the Space Constellation method for the differentiations in the housing typology. Depthmap program and Agraph program were used for spatial analysis.

In this study, it is aimed to reveal how the process of apartment building that occurs and develops in Türkiye is affected. The studies were carried out at the scale of buildings and unit residences, considering the residential areas and development directions of the city. To investigate the development of apartment-type houses, the urban development plans of Yozgat were included in the time periods determined. In the process of development and change of the city, while evaluating the apartment-type houses, the opinions of Engineers and Architects who have actively worked in the housing sector were taken as well as the information received from official institutions. In the historical process, evaluations were made on the factors that affect the development of the city. The city of Yozgat has also been affected by the cultural change that has taken place throughout the country. These developments and transformations in society have led to transformations in the spatial organization of socio-cultural structure and apartment-type houses. When detailed analysis studies were carried out on the process of apartment type housing buildings in Yozgat, it was determined that morphological and typological changes were experienced in apartment buildings from past to present.

Keywords: Yozgat, Apartment block, Industrialization, Housing, Culture, Space sequencing, Technology, Typology.

ÖNSÖZ

Doktora çalışma süresi boyunca akademik bilgi birikimi ile ufkumu açan, yardımlarını ve hoşgörüsünü esirgemeyen kişiliğiyle de idol olarak kabul ettiğim tez danışmanım, saygıdeğer hocam Prof. Dr. Mine ULUSOY'a doktora tezi süreci, akademik çalışmalar ve hayata dair öğretileri için gönülden teşekkür ederim.

Doktora tezimin hazırlanmasında değerli fikirleri ile bana destek olan tez izleme komitesi üyeleri saygıdeğer hocalarım Doç.Dr. Arife Deniz OKTAÇ BEYCAN ve Doç.Dr. Mehmet Ergün HATIR'a

En zor dönemlerimde yardımlarını esirgemeyen Konya Teknik Üniversitesi Mimarlık Bölümündeki kıymetli hocalarım ve arkadaşlarıma,

Çalışmamda veri temini desteği ile araştırmamı kolaylaştıran Yozgat Belediyesi çalışanlarına,

En içten dileklerimle sonsuz teşekkür ediyorum.

Şener İLGÜN
KONYA-2024

İÇİNDEKİLER

ÖZET	iv
ABSTRACT.....	v
ÖNSÖZ	vi
İÇİNDEKİLER	vii
SİMGELER VE KISALTMALAR	ix
1. GİRİŞ	1
1.1. Çalışmanın Amacı	2
1.2. Çalışmanın Kapsamı	2
1.3. Çalışmanın Yöntemi	3
1.4. Kaynak Araştırması	6
2. MATERYAL VE YÖNTEM.....	9
2.1. Mimaride Morfolojik Analiz	9
2.1.1. Tip ve Tipoloji Kavramı	10
2.2. Mekân Dizim (space Syntax) Analiz Yöntemi	11
2.2.1. Mekânın Konfigürasyonel Yapısı	12
2.2.2. Mekân Dizim Analiz yönteminin Amacı.....	13
2.2.3. Mekânsal Dizim Analiz Yönteminin Uygulama Alanları	13
2.2.4. Konutta Mekânsal Dizim (Space Syntax)Analizi	14
2.2.5. Mekânsal Dizim (Space Syntax) Kavramları	15
2.2.6. Mekânsal Analizde Kullanılan Yazılımlar	16
2.2.6.1. Deptmaph yazılımı.....	17
2.2.6.2. Agraph Programı	17
2.2.7. Graf yöntemi ve graf kullanımının avantajları	18
3. APARTMANLAŞMA KAVRAMI VE GELİŞİMİ	20
3.1. Dünya’da Apartman yapılarının oluşumu.....	20
3.2. Türkiye’de Apartman yapılarının oluşumu.....	21
4. YOZGAT’TA APARTMAN YAPILARININ OLUŞUMU VE GELİŞİMİ	35
4.1. Nüfus yapısı	35
4.2. Sosyo-kültürel faktörler	37
4.3. Teknolojik faktörler	38
4.4. Politik ve Yönetim faktörleri (Planlama stratejileri)	39
5. YOZGAT'TA APARTMANLAŞMA SÜRECİNDE YAPILAN ANALİZLER.	58
5.1.-1.Dönem (1950-1979 Dönemi) Örnekleri	58
5.2.-2.Dönem (1980-1999 Dönemi) Örnekleri	132
5.3.-3.Dönem (2000-Günümüze Kadar Dönem) Örnekleri	218

6. ARAşTIRMA SONUÇLARI VE TARTIşMA.....	292
7. SONUÇ	326
KAYNAKLAR	331



SİMGELER VE KISALTMALAR

Simgeler

?: Yüzde
N: Örneklem Sayısı
 X^2 : Ki-kare

Kısaltmalar

AB: Avrupa Birliği
Bağ. :Bağlantılılık
CM: Santimetre
CV :Kontrol değeri
HH :Bütünleşme
KM: Kilometre
M: Metre
M2: Metrekare
MD :Ortalama derinlik
RA :Rölatif asimetri
RRA :Gerçek rölatif asimetri
STK: Sivil Toplum Kuruluşları
TSE: Türk Standartları Enstitüsü
TÜİK: Türkiye İstatistik Kurumu
TD :Toplam derinlik
TFF :Temel farklılık faktörü
TOKİ :Toplu Konut İdaresi Başkanlığı
YY: Yüzyıl
VB: ve benzeri
VHH :Görsel bütünleşme

1.GİRİŞ

Toplumların içinde olduğu sosyo-kültürel özellikler tarihi süreç içinde bakıldığında konut kültürü üzerinde etken rol oynamıştır. Toplumların kültürel yapısı yerleşim alanlarına şekil veren en dikkat çeken faktör arasında gösterilmektedir. Tarihi süreç içerisinde bakıldığında İnsanlar, yaşadığı ortamı sürekli olarak kendi isteklerine göre planlamak istemiştir. Başlangıçta barınma ve korunma gibi ihtiyaçlardan dolayı şekillendirdiği ortama daha sonraki dönemlerde üretim ve gelişme gibi istekler, günümüzde ise ticari ve yatırım amaçları eklenmiştir. Bu istekler içerisinde bulunduğu yerleşim alanı ve mekânın şekillenmesinde başta gelen unsurlardır (Tuğaç,2021). Toplumlar içinde bulunduğu yerleşim yeri ve mekânı planlarken ve inşaa ederken toplumsal, kültürel, ekonomik ve teknolojik gelişmeler, nüfus hareketleri, siyasi faaliyetler gibi birçok etken mekanın şekillenmesine yön vermiştir.

Apartmanlar Dünya’da Sanayi Devrimi ile (18.y.y.da) konut için çözüm önerisi olarak gündeme gelmiştir. Ülkemizde ise İstanbul’da büyük yangından kurtulan aileler için ilk örneklerinin yapıldığı görülmektedir. Harikzedegan (Tayyare) kat evleri adıyla anılan bu yapılar, İstanbul’daki sanatçılar vs. gibi toplumun ileri gelen kesimi tarafından itibar görmüştür. Önceleri İstanbul’da görülen bu yeni yapılaşma tarzı zamanla özellikle büyük şehirler olmak üzere tüm Anadolu’ya yayılmıştır. ‘Kat Mülkiyeti Kanunu’ öncesi bir apartman bloğunda yer alan dairelerin tamamı tek bir kişiye aitti. Ülke genelinde yaşanan bu durum bu tür yapılaşmadaki gelişmelerin yavaş olmasının nedenidir. ‘Kat Mülkiyeti Kanunu’ sonrası yapılaşmada hızlanmanın yaşandığı dikkati çekmektedir.

Geçmişten günümüze kadar süreçte birçok farklı medeniyetlere ev sahibi yapmış olan Anadolu coğrafyasında farklı kültürlerin etkisi olduğu gibi aynı zamanda farklı coğrafi koşullar, iklim, farklı fiziksel yapıya sahip olması, her bölgede farklı yapı malzemelerinin kullanılabilir olması toplumların yaşadığı çevresini şekillendirmesi açısından çeşitliliğin artmasını sağlamıştır.

Tarihi bir şehir olan Yozgat ilinde apartman yapıları 1950 yılından sonra görülmeye başlamıştır. İlk Apartman örnekleri olarak Allıoğlu apartmanı, Karaca apartmanı ve Mahmut Bacanlı apartmanı gösterilmektedir.

Apartman tipi konutlar toplumun kültürel yapısının değişimine paralel olarak gelişmiştir. Konut içerisinde yer alan mekanlar daha entegre mekanlar haline gelebilir ya da tersi olarak bağlantıları daha zayıf olan mekanlar haline gelebilmektedir.

Bu çalışmada Yozgat'ta apartman yapıları dönemlere ayrılarak incelenmiştir. Yozgat'taki apartman yapılarının da zaman içinde değişime uğradığı gözlenmektedir.

1.1.Çalışmanın Amacı

Yozgat zengin bir tarihe sahiptir. Anadolu'nun diğer bölgelerinde olduğu gibi Yozgat'ta da zamanla geleneksel konut tarzında apartman tipi yapılara geçildiği görülmektedir. Yozgat'ta apartmanlaşma diğer bölgelerde olduğu gibi zamanla gelişim ve değişim gösterdiği bir gerçektir.

Çalışmanın amacı Yozgat ilinde apartman türü yapıların farklı zaman diliminde değişimleri tespit edilerek bu yapıları ve değişimleri literatüre kazandırmaktır.

Yozgat kentinde toplumun yaşam tarzı, sosyo-ekonomik, sosyo-kültürel, merkezi ve yerel yönetim kararları ve siyasal yapının apartman tipi konutların gelişimine ve değişimine etkisini ortaya çıkarmıştır. Ayrıca apartman tipi konutlardaki mekânsal planlamadaki gelişim ve değişimini geçmişten günümüze kadar olan zaman diliminde sınıflandırmaları yapılarak açıklanmıştır.

Bu tez çalışması, apartman tipi konutlarda iç mekânlarının gelişim ve değişiminin sosyolojik, imar kanunları kaynaklı, ekonomik ve teknolojik gelişmelere paralel olarak gelişme gösterdiğini izleriyle ortaya çıkarmayı hedeflemektedir. Bu çalışmanın değişimi inceleyen yapısı ileriki benzer çalışmalarda gerek yöntemi ile olduğu kadar gerekse sistematığı, analiz çalışmaları ile de yol gösterici olacak, mimari anlamda araştırmalarda katkıda bulunacaktır.

1.2.Çalışmanın Kapsamı

Bu araştırma Yozgat ili merkezindeki Cumhuriyet Döneminden günümüze kadar geçen zaman içinde seçilen apartman türü yapıları kapsamaktadır.

Yozgat'ta tespit edilen apartman tipi konutların gelişimiyle ve değişimiyle alakalı olarak tespit edilen konut örnekleri mekan dizim, sentaktik ve semantik yöntemler ile irdelenecektir. Yozgat'taki bu çalışma için tespit edilen konutlar plan şemaları hazırlanarak mekân dizimi yöntem ve verileri ile analiz edilmiştir.

Mekân dizimi yöntemi ile yapılan analiz çalışmalarının başarılı sonuçlar verdiği kabul edilmektedir.

Apartman tipi konutların analizlerinin yapılmasında mekânsal dizim yöntemi önemli veriler sağlayacaktır. Bu konutların tanımlanabilmesi, anlaşılabilmesi için matematiksel veriler elde edilen bir teori ve yöntemdir. Mekânsal dizim yöntemi Mimarlık alanında bakış açısına göre, planlama ilkeleri ve hedeflenen amaç ile birbiri arasındaki bağlantının daha iyi anlaşılması için katkıda bulunmaktadır.

Mekân dizimi analiz çalışmaları için kullanılan “Depthmaph” programı bu tez de analiz çalışmalarının yapılmasında kullanılmıştır. “Depthmaph” programı güncel olarak temel sentaktik ölçümlerden eş görüş alan, görünebilirlik grafikleri, aksiyel haritalar gibi ölçümlerin yapılmasını sağlamaktadır. Bu doğrultuda iki boyutlu olarak elde edilecek olan ve plan düzleminde hazırlanan analizler bu tez kapsamında önem arz etmektedir (Şalgamcıoğlu,2013).

1.3. Çalışmanın Yöntemi

Apartman tipi konutların gelişimi ve değişimine etken olan önemli temel etkenler arasında toplumsal yaşam ile doğrudan bağlantılı olarak kültürel yapı, teknoloji, ekonomi, siyasi ve politik yapı, nüfus hareketleri, imar durumu, yerel yönetim kararları gibi başlıkları altında toparlanmaktadır. Konutlarda iç mekânın organizasyonu ve değişimindeki eşik noktaları genelde, modernleşmeye bağlı Endüstrileşme, Teknolojik gelişmeler ve kentsel gelişme odaklı olarak ortaya çıkmaktadır. Konutlarda mekânsal organizasyondaki gelişme değişimleri inceleyen çeşitli araştırmacılar apartman tipi konutlarda konut tipolojilerini ve zaman içerisinde meydana gelen dönüşümleri etkileyen kültürel yapı, ekonomik durum, politika, teknolojik gelişmeler, nüfus artışı gibi faktörlere değinmişlerdir. Araştırmacılar Cumhuriyet ilan edildikten sonra günümüze kadar zaman sürecinde konut gelişimi ve değişimindeki kırılma noktalarını 1.dönem 1920-1950, 2. Dönem 1950-1980 ve 3. Dönem olarak 1980-2000’ler olmak üzere üç dönemde gruplandırmışlardır (Görücü Y.,2018).

Türkiye’de Apartman tipi konutların gelişimi ve değişimine etki eden faktörleri inceleyen araştırmalar, bu eşik noktalarına göre ayrılan dönemlerde konut tipolojisindeki gelişim ve değişimin araştırılmasına yönelik çalışmalar bu tez çalışması için önem arz etmektedir. Bu anlamda çalışmanın en temel amaç, Yozgat’ta tespit edilen dönemlere ait Apartman tipi konutların tespit edilmesi ve konut tipolojilerinin belirlenmesidir. Modernleşme ile birlikte toplumların yaşamları boyunca sosyo-kültürel değişimler sonucunda, ortaya çıkan konut tipolojileri ve mekân dizilimindeki konutun

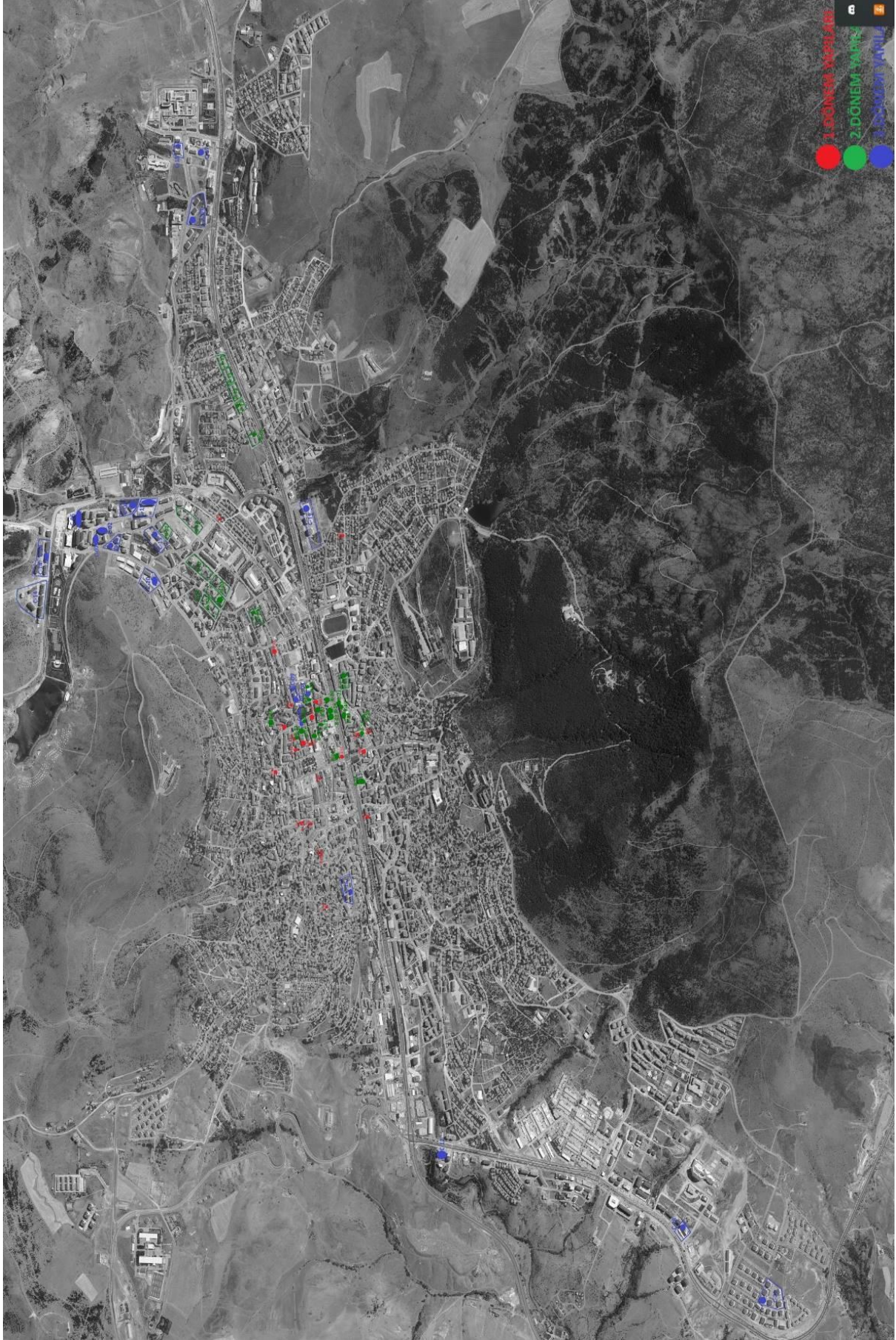
konumu ve çevresiyle olan ilişkilerinde tespitler yapmak ve gelişimini ve dönüşümünü ortaya çıkarmak bu tez çalışmasının amacıdır.

Araştırmada yapılan analiz çalışmaları, üç dönem içerisinde ayrı ayrı ele alınmıştır. Bu bağlamda çalışma alanı olarak seçilen Yozgat'ta konutlarda değişim ve gelişmelere etki eden eşik noktaları baz alınarak, her döneme ait tespit edilen apartman tipi konutlar incelenmiştir (Şekil 1.1)

İlk dönem İkinci dünya savaşından sonra, endüstrileşmeye bağlı olarak sanayileşme ile hızlı kentleşme sürecinin başladığı 1950-1980 yılları arası dönemdir. Özellikle kırsaldaki nüfusun kentlere göç etmesi, Bu hareketlere bağlı olarak kent merkezlerinde barınma ihtiyaçları artmış ve konut talebi çoğalmıştır. Bu sorunların çözümlenmesine yönelik olarak Kat Mülkiyeti Kanunu, Gecekondu Yasası bu dönemde hazırlanmıştır. Apartmanlaşma sürecinin hızlanması şehirlerin fiziki yapısını ve değişimini etkilemiştir. 1950-1980 yılları arasında Apartman tipi konutların yapımının hızlandığı Anadolu da apartman tipi konutların ilk kez uygulanmaya başladığı bir dönemdir. Bu dönem içerisinde yapılan çalışmalar alınan yasal kararlardan dolayı 1950-1980 yılları arasındaki dönem araştırmalarda hızlı kentleşme dönemi olarak gösterilmiştir (Görgülü, 2010).

İkinci dönem olarak 1980-2000 yılları arası tanımlanmaktadır. Bu dönemin önemli özelliği, Büyük şehirlerde kentleşmenin hızlandığı, kentlerin ekonomik olarak kırsala göre çok güçlendiği bir dönemdir. Bu dönemin diğer bir önemli özelliği ise merkezi yönetim ve yerel yönetimlerin görevlerinin yetkilerinin tekrardan tarif edilmesi açısından önemlidir. Şehirlerin kendi İmar planlarını hazırlatmaları bu dönemde başlamıştır. Ayrıca gecekondu alanlarında imar planları yapılarak site şeklinde apartman tipi toplu konutların yapıldığı bir alana dönüştürme hedeflenmiş, Orta ve düşük gelirli bireylerin konut taleplerinin karşılanması için Toplu Konut İdaresi bu dönemde kurulmuştur (Görgülü, 2010)

Üçüncü dönem 2000 yılından günümüze kadar geçen zamanı içermektedir. Liberal ekonominin benimsendiği bir dönemdir. Kentsel dönüşüm çalışmaları içerisinde şehirlerin fiziki yapısı tekrar şekillendirilirken, konutlarda kullanıcıların talepleri farklılaşmakta, bu bağlamda Konut tipolojileri de değişmektedir.



Şekil 1.1. Dönemlere göre tespit edilen yapıların konumları

2000’li yıllardan sonra Liberal ekonomik politikaların ve ulusal ekonominin toplumları yönlendirdiği, hayat tarzları açısından etkili olmuştur. Apartman tipi konutlarda konut kullanıcıları konutun anlamı değişmeye başlamıştır. Konut artık bireylerin toplum içerisindeki konumunu gösteren bir araç haline gelmiştir. İç mekân planlamasından daha ziyade sağladığı ek imkânlar dikkati çekmiş ve bu özelliklerde konutlar tercih edilmeye başlamıştır. Ayrıca konutlar ticari amaçlı bir yatırım aracı olarak düşünölmeye başlamıştır. Kiraya verilen veya alınıp satılabilen bir ticari araç olarak kullanılmaktadır. Bu doğrultuda gelişmeler göstermiş, bu doğrultuda plan sistemini etkilemiştir. Konut iç mekân planlamasından, konforlu olup olmamasından çok ticari amaçlı olup olmadığına bakılır hale gelmiştir (Mutdoğan, 2014). Bu araştırma kapsamında çalışma alanında tespit edilen apartman tipi konutların mimari özellikleri ve mekan diziliminin analiz edilmesinde belirtilenen zaman dilimleri baz alınarak konutların tipolojisi ve yapıldığı dönemin ekonomik yapısı, siyasi ve kültürel yapıya bağılı olarak değerlendirilmiştir.

1.4.Kaynak Araştırması

Yozgat’ta Apartman yapılarının tarihsel gelişimi ile ilgili araştırma yapılırken ilk başta Yozgat evleri ve Yozgat’ın mimari yapısıyla ilgili literatür taraması yapılmış daha önce hazırlanmış olan yayınlar, tez, kitap ve makalelere ulaşılmış, Yozgat Belediyesi, Yozgat Tapu müdürlüğü, Harita Genel Müdürlüğü ve Yozgat’ta Mühendislik, Mimarlık ve Müteahhitlik hizmetleri veren işyerlerinden veriler toplanmış, Geçmişten günümüze kadar apartman yapılarının gelişimini gözlemleyen kişiler ile görüşmeler yapılarak tezin altyapısı oluşturulmuştur. Yapılan Görüşmeler ve Literatür taramaları neticesinde Geçmişten günümüze kadar Yozgat kentinde üretilen apartman tipi konutların belli zaman dilimlerine göre sınıflandırması yapılarak gruplara ayrılmış, Tespit edilen apartman tipi konutların analizleri yapılarak karşılaştırmalar yapılmıştır. Bu konuya benzer akademik çalışmalar incelenerek materyal ve yöntem olarak nasıl bir yol izlendiği araştırılmıştır.

Mine Ulusoy’un Kasım 1999 yılında hazırladığı ‘Konya’da apartman yapılarının tarihsel gelişimi’ isimli doktora tezinde Dünyada apartmanlaşma tarihi ve Türkiye’de apartman yapılarının oluşumu ve gelişimi geniş olarak anlatıldıktan sonra Konya’da ilk apartman örneklerinden itibaren tezin yapıldığı tarihe kadar yapılan apartman yapılarının özellikleri araştırılmıştır. Tespit edilen apartman yapılarının plan tipleri

hazırlanarak sınıflandırmalar yapılmıştır. Bu doktora tezi bundan sonra yapılan birçok tez çalışmasında kaynak olarak gösterilmiştir.

Mehmet Emin Şalgamcıoğlu'nun Şubat 2013 yılında hazırladığı “ İstanbul’da çoklu konut gelişiminin semantik ve sentaktik olarak irdelenmesi: 1930-1980 dönemi” isimli doktora tezinde çoklu konutlardaki mekânların bir araya gelişlerinin mantığını ve 1930-1980 dönemindeki gelişmeler, farklılaşmalar konutlarda plansal olarak değişiklikleri ortaya çıkarmak, konutta mekânların zaman içerisindeki değişime etki eden kırılma noktalarındaki değişiminin nedenlerini araştırmak, Bu araştırmaları yaparken mekan dizim yönteminden elde edilen veriler ile gelişim ve değişimi ortaya çıkarmak, mekanın fiziksel anlamda ölçülebilen ve ölçülemeyen dinamiklerini bu bağlamda tartışmak amaçlanmıştır. Bu doğrultuda 1930-1980 yılları arasında iki farklı evrede yapılan analizler sonucunda Türkiye’nin içerisinde bulunduğu sosyo-ekonomik durumun, teknolojik gelişmelerin, imar kanunlarının etkilediği değişim ortaya çıkarılmıştır. Gerek değişen, dönüşüm gösteren, gerekse benzer yönlerini koruyan konut mekânının değerlendirilmesi yapılmıştır. Konut içi mekânlarda değişiminin hangi noktaya geldiği çalışmada yer verilmiştir. Fiziksel değişimi meydana getiren etkilerin Yapılan analiz çalışmaları sonucunda teori ile de ne derecede ilişki içerisinde olduğu ve çoklu konut mekânının gelişimindeki izlerin sürülmesi, anlamsal ve mekan dizimsel değişimlerin, ortaya çıkarılmasına yönelik sonuçlar bu çalışmada vurgulanmıştır.

Bilgehan Yılmaz Çakmak’ın Mart 2011 yılında hazırladığı “ Kırsaldan Kente Göç ile Kent Çeperlerinde Oluşan Konutların Mekânsal Dizim Yöntemiyle Analizi, Konya Örneği “ isimli doktora Tezi çalışmasında kent çeperlerindeki kırsal özelliklere sahip konut yapılarının mekânsal düzenlerine ait verileri analiz etmek, karşılaştırmak, mekânsal oluşum mantığını mekânsal dizim (Space Syntax) yöntemiyle ortaya çıkarmak ve coğrafi yapı ve kültürel yapı gibi çevresel etkilerin ne derece etkili olduğu sonucuna ulaşmak amaçlanmıştır. Konya’da kent çeperindeki konutlar dağ ve ova konutları olmak üzere iki ayrı gruplandırma yaparak karşılaştırmış, Depthmap programında mekânsal dizim yöntemiyle analizleri yapılarak ortalama derinlik, bağlantılılık, entegrasyon değerlerini karşılaştırarak analizlerini yapmıştır. Elde edilen veriler doğrultusunda Konya kırsalında çevresel faktörler ile şekillenen bu konutlara ait işlevsel yapı, mekânsal ilişki ve mekanların kullanımına ait veriler ile ova ve dağ konutlarının farklılıklar gösterdiği tespit edilmiştir. Konya kent çeperine göç ile gelen ailelerin konutlarında yapılan analiz çalışmalarında işlevsel yapı, mekânsal ilişki ve mekân kullanımında ova ve dağ konutlarının farklılıklar gösterdiği tespit edilmiştir. .

Veda Seven Biçen'in Nisan 2020 yılında hazırlamış olduğu "1960'lardan günümüze çok katlı konutlaşma süreci: Diyarbakır Kenti" isimli Doktora tezinde Diyarbakır kentinde yaşanan, sosyo-ekonomik, kültürel, yasal-yönetmelik, siyasal faktörlerin; çok katlı konutun/konut yerleşimlerinin gelişimine etkisini ortaya koymak ve çok katlı konutlardaki mekânsal organizasyon değişimini; başlangıcından 1960'lardan günümüze kadar olan süreçte sınıflandırarak açıklamak amaçlanmıştır. Mekânsal analiz için mekân dizim ve görünür alan analizi yöntemi, nitel verilerin değerlendirilmesi için betimsel analiz yöntemi kullanılmıştır. Analiz çalışmalarında Depthmap programı ve Agraph ve programı kullanılmıştır.

Havva Özyılmaz'ın Ocak 2007 yılında hazırladığı "Diyarbakır Geleneksel Konut Mimarisinde Morfolojik Analiz: Geleneksel Konutların Güncel Kullanımda Değerlendirilmesi" isimli doktora Tez çalışmasında Geleneksel ve güncel kullanımdaki Diyarbakır evlerinin morfolojik analiz yapılarak kıyaslanması yapılmış ve değerlendirilmiştir. Diyarbakır Geleneksel konut mimarisinde mekânsal oluşumun ve değişimin analizi amaçlanmıştır. Yapılan bu doktora tezinde Diyarbakır kentinde tespit edilen konutların mekânsal değişimi, mekân dizimi yöntemiyle analiz edilmeye çalışılmıştır. Diyarbakır Geleneksel evlerinde iklim ve yapı malzemelerinin yanı sıra sosyo-kültürel özelliklere ilişkili bir yapıya sahip olduğu, Fakat günümüzde kullanıcıların ihtiyaçları ve değişen yaşam şartları karşısında yetersiz kaldığı, Kullanıcılar için yeterli konforu karşılayamadığı tespit edilmiştir.

Ali Ünlü 1999'da hazırladığı "The Syntactic Analysis of Turkish Houses Between 17th And 19th Centuries" isimli bildirisinde mekânsal dizim yöntemini ve kurallarının tanımlanmasını yapmıştır. Farklı plan tipleri için mekânsal karşılaştırmalarını yapmıştır. Bu karşılaştırmaları yaparken entegrasyon değeri, ortalama derinlik değeri, ve bütünlük değeri açısından ele almıştır. Konut içi Mekânları ve ana sirkülasyon alanları arasındaki organizasyonun farklı plan tiplerine göre değişimi analiz çalışmaları yaparak ortaya çıkarmıştır.

2.MATERYAL VE YÖNTEM

Bu bölümde tezin amacı ve hedefleri doğrultusunda izlenecek olan yöntem üzerinde bilgiler verilmiştir. Yozgat'ta apartman tipi konutların tipolojilerinde geçmişten günümüze süreç içerisinde geçirmiş olduğu gelişmeler ve değişimlerin değerlendirmelerinin yapılabilmesi için belirlenen dönemler arasında tespit edilen konut yapıları 'Mekân Dizimi' ve Graf Yöntemi' kullanılarak analiz çalışmaları yapılmıştır. Tercih edilen yöntemlerin daha iyi anlaşılabilmesi için yöntemlerle ilişkili teorik altyapı, kavramlar ve uygulama şekilleri hakkında bilgiler verilmiştir. Ayrıca dönemler arasında tespit edilen konutların tipolojilerindeki değişim ve dönüşümlerin mekan dizimi ve Graf yöntemleriyle yapılan analizlerden elde edilen veriler doğrultusunda ilişkilendirme yapılacaktır.

2.1. Mimarlıkta Morfolojik Analiz

Mimarlıkta morfoloji, Genel olarak Mimari bir yapının Tipolojisini ve bu tipolojiyi tanımlayan, yapının özel fiziksel özelliklerini inceleyen, mekan organizasyonu hakkında araştırmalar yapan bir bilim dalıdır. Yapılı çevredeki formun evriminin incelenmesidir. Çoğunlukla belirli bir yerel bina diline atıfta bulunmak için kullanılan bu kavram, binaların ve şehirlerin insanlarla ilişkileri gelişip değiştikçe biçimsel söz dizimindeki değişiklikleri tanımlar. Morfoloji genellikle bir tasarım konseptinin ilk konseptten üretime kadar olan evrimi gibi süreçleri tanımlar, ancak aynı zamanda binaların değişimi ve bunların tarihsel bir perspektiften kullanılmasıyla ilgili kategorik bir çalışma olarak da anlaşılabilir (Özdoğan, 2023).

Ayrıca bir mimari yapıya ait fiziksel olarak benzer özelliklerin tespit edilerek (örneğin; plan sistemleri, cephe karakteri, malzeme özellikleri, yapıım sistemleri vb.) yapılar kendi aralarında sınıflandırılabilir. Mimarlıkta morfoloji ele alındığında mekan organizasyonu, ölçü ve yapı karakteri öne çıkmaktadır (Yıldırım, 2002).

Morfolojik çalışmalarda, bir mimari yapıya ait fiziksel bir özellikleri anlatmak ve tespit edilen özelliklerin bilimsel olarak sayısal analiz çalışmalarının yapılması, grafiksel olarak değerlendirilmesi amaçlanmıştır (Dursun ve Sağlamer, 2003). Yani morfolojik analizde amaç, tespit edilen yapıların anlatım ve değerlendirme yöntemidir. Tespit ve değerlendirmede mekân organizasyonu, bütünü oluşturan birimlerin

fonksiyonel özellikleri ve bu birimlerin kendi aralarındaki ilişkileri ön plana çıkarmaktadır.

Bir yapıya ait morfolojik analiz çalışmasının yapılabilmesi için tespit edilen özelliklere göre sınıflandırılmalıdır. Şekil 2.1 de fonksiyon şeması, plan şeması, sirkülasyon şeması, topolojik, kompozisyonel ve kesitsel sınıflandırmalara göre yapılan morfolojik analiz tablosu görülmektedir.

YAPILAR İÇİN MORFOLOJİK ANALİZ MODELİ										
FONKSİYONEL ŞEMA	DOĞRUSAL	MERKEZİ	MERKEZİ DÜZENDE DOĞRUSAL	DOĞRUSAL DÜZENDE MERKEZİ	KUTU DÜZENDE DOĞRUSAL	KUTU DÜZENDE MERKEZİ	DÖNÜŞÜMLÜ DÜZENDE DOĞRUSAL	DÖNÜŞÜMLÜ DÜZENDE MERKEZİ		
PLAN ŞEMASI	DİNDÖRTGEN	KARE	ÜÇGEN	DİRE	HAÇ	1-BÖLÜMLÜ	1-BÖLÜMLÜ	1-BÖLÜMLÜ		
SİRKÜLASYON ŞEMASI	1 KORİDÖR 2 KENAR	1 KORİDÖR 2 KENAR	2 KORİDÖR	3 VE 2 KORİDÖR	ÇEVRELEYEN KORİDÖR	ÇEVRELEYEN KORİDÖR VE ALTIYOLU	DÖNÜŞÜMLÜ KORİDÖR	ÜÇGENSEL KORİDÖR		
TOPOLOJİK SINIFLANDIRMA	CEPHE BOŞLUK	ÜST BOŞLUK	CEPHE VE ÜST BOŞLUK	CEPHEYİ BELİRLER	ÜST EKİLEME	CEPHE VE ÜST EKİLEME	CEPHEYİ BOŞLUK VE BELİRLER	ÜST BOŞLUK VE BELİRLER	GENİŞ BOŞLUK YÖKLEME/AYIRGAMA	DEKORASYON
KOMPOZİSYONEL SINIFLANDIRMA	SADIK FORM	BAGLANTI	ÜÇLÜK	MERKEZİ	KÜME	DOĞRUSAL	ÇEVRELEYEN KORİDÖR VE ALTIYOLU	SİRKÜL		
KESİTSEL SINIFLANDIRMA	KARE	DİNDÖRTGEN	ÜÇGEN	DAİRELER VE YATIRILAN	KAMUR					

Şekil 2.1. Yapılar için morfolojik analiz modeli (Keleş, 1994)

2.1.1. Tip ve Tipoloji Kavramı

Tip; kelime anlamı olarak aynı cinsten bütün varlıkların veya nesnelerin temel özelliklerini büyük ölçüde kendinde toplayan örnek olarak tanımlanmaktadır. Tür, çeşit, biçim, şekil vb. anlam taşımaktadır. Belirli bir sınıfa ait varlıkların, nesnelerin ayırt edilebilmesi için temel tür, biçim, çeşit gibi, yapı gruplarını veya bir karakteri tanımlar.

Mimaride bilimsel bir terim olarak kullanılan Tip kavramı mimari bir yapıya, Araştırmacıların mimari bir konuyu çözümlerken, araştırma konusu olan yapıların sınıflandırılmasında kullandığı bir araçtır. Binaların fonksiyon özellikleri, cephe karakterleri, strüktürel yapısı gibi özelliklerine göre gruplandırılarak irdelenmesi

yapılmaktadır. Ayrıca mimarlıkta zaman sürecinde araştırma konusu olan yapıların değişimi araştırılırken mimari olarak biçim değişikliğini belirlenen dönemler içerisinde takip edilebilmektedir.

Tipoloji; tip ve tipoloji kavramları birbiriyle ilişkili kavramlardır. Tip kavramı farklı bilim alanlarında çok farklı şekilde kullanım biçimi bulunmaktadır. Çok genel anlamda varlıkların, nesnelerin olayların tip kavramı etrafında sınıflandırılması olarak ifade edilebilir. Tipoloji ise belirlenen bir alanda, araştırma yapan kişilerin araştırmanın konusu doğrultusunda, belirlenen ölçüler ve biz dizi kabullere gere, özel tiplerden oluşan kapsamlı bir şekilde gruplamalara ayrılması olarak tanımlanabilmektedir. .

Ayrıca tipoloji kavramının bireyselleştirme ve sınıflandırma olarak ta tanımlanmaktadır. Bireyselleştirme, tipe özel bir nitelendirme, Sınıflandırma ise varlıkların ortak nitelikleri çerçevesinde sınıflandırmadır.

Mimarlık alanında tipolojik çalışmalarda en kapsamlı sınıflandırma Arjantinli sanat tarihçisi Waisman'ın önerisidir. Tipolojiler taşıdıkları ortak niteliklere göre beş grupta sınıflandırılabilir:

- Biçimsel Tipolojiler.
- Strüktürel Tipolojiler.
- İşlevsel Tipolojiler.
- Yapıt/Çevre Tipolojileri.
- Çevre Tekniklerinin Kullanılma Biçimi Tipolojileri.

Tipoloji, araştırmacıların araştırma yaptığı her konunun daha iyi anlaşılır olması, tanımlanabilmesi amacıyla indirgeme, soyutlama ve şemalaştırma gibi eylemleri içeren sistemli bir çalışmadır.

2.2. Mekan Dizim (Spaca Syntax) Analiz Yöntemi

Mimarlıkta mekân; fonksiyonel olarak ihtiyaçları karşılayan, sosyo-kültürel faktörlere bağlı olarak şekillenen, sosyal, ekonomik, teknolojik değerlere bağlı bir kavramdır. Mimarlıkta amaç, mekânın kullanıcılarının ihtiyaçlarına cevap verebilecek bir alan meydana getirmektir (Şanlı, 2009). Mekânın oluşumunu insanın davranış biçimleri ve ilişkileri ile ilgilidir. İnsanların davranışlarını etkileyen en önemli faktörler fiziksel mekânlardan ziyade, kültürel ve sosyal yapıdır. İçinde yaşanılan mekân, fiziksel tanımın yanında, çok daha karmaşık bir sosyal ilişkiler ağıdır. Toplumun sosyo-kültürel yapısı yaşam tarzlarını biçimlendirmekte yaşadıkları mekânı şekillendirmektedir. Bir

sistem içerisindeki mekânsal ilişkileri açıklayabilmek için, soyut olan mekânsal yapıyı somut bir biçimde ortaya koymak gerekmektedir. Mekân düzeninde kodlanmış olan bu bilgilerin somut bir biçimde ortaya konması Hillier ve Hanson'a göre sentaks olarak tanımlanmıştır (Hillier ve Hanson,1984).

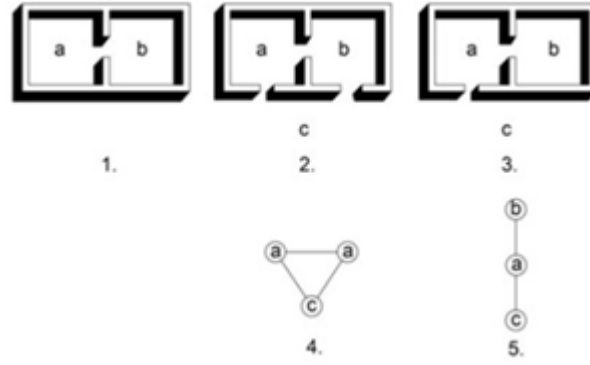
Mekânsal dizim, mekânsal örgütlenmeyi biçimleyen süreçleri ve altta yatan sosyal anlamları kavramayı amaçlar. Nesnel olarak mekânı okumaya yarayan mekânsal dizim analizi, mekân örgütlenmesi ve sosyal yapı arasında doğrudan ilişki olduğu çıkış noktası ile mekân örgütlenmesinde hareket ve görüş alanlarına bağlı olarak insanların mekânı algılama ve kullanma biçimlerini ortaya koymaya çalışmaktadır. Aynı zamanda içindeki harekete bağlı olarak fiziksel mekânın insanları bir araya getirme potansiyelini araştırmaktadır (Çakmak 2011).

2.2.1.Mekânın Konfigürasyonel Yapısı

Mekân sentaksında, matematiksel modeller kullanılarak mekânlar, somut ve sayısal olarak ifade edilmektedir. Bunun yanında, mekâna ilişkin sosyal ve kültürel bilgiler de matematiksel ifadelerle kodlanmaktadır. Mekânın matematiksel analizi geometri ile başlamakta, izdüşüm geometrisi ile genel hale gelmekte sonuçta topolojik ilişkiler grafikleri halinde gösterimler yapılmaktadır (Dursun, 2002).

Mekânsal konfigürasyonun kültür ve sosyal davranışla ilişkisinin kültürlere göre ne şekilde farklılaştığı bu analizde görülebilmektedir. Mekân sentaksı analizlerinde, mekânla ilgili olarak izlenen süreç; mekânsal elemanların tanımlandığı temsil, mekân elemanları arasındaki konfigürasyonel ilişkilerin açıklandığı analiz, farklı kültürler, mekânlar ve kentsel modeller içinde yaygın olan modellerin ortaya konulduğu genotip ve ortaya çıkan genotipler arasında genel eğilimlerin belirlendiği teori aşamalarından oluşmaktadır (Dursun, 2002).

Birbirine bağlantısı olan iki mekan arasında ilişkiden söz edilirken, eğer bu mekanlardan biri veya ikisi birden başka bir mekanla da ilişki halindeyse bu noktada mekansal konfigürasyon söz konusudur. Hillier bu konuyu aşağıdaki basit grafiksel anlatımla açıklığa kavuşturmuştur (Şekil 2.2), (Şanlı, 2009).



Şekil 2.2 Konfigürasyonel İlişkiler (Hillier, 1996)

Grafikte görüldüğü üzere, mekânların birbiri arasında kurdukları bağlantılara göre farklı konfigürasyonlar üretilebilmektedir.

2.2.2. Mekânsal Dizim Analiz Yönteminin Amacı

Mekânsal dizim yöntemi, mekânsal organizasyonu biçimlendiren süreçleri ve bu biçimlendirmeyi etkileyen faktörleri anlamayı amaçlamaktadır. Objektif olarak mekânı anlamaya yarayan bu yöntem, mekân organizasyonu ve sosyo-kültürel yapı arasında bağlantı olduğu, kullanıcıların mekânı algılama ve kullanma biçimlerini ortaya koymaya çalışmaktadır. Aynı zamanda kullanıcı davranışlarına bağlantılı olarak fiziksel mekânın insanları bir araya getirme potansiyelini araştırmaktadır (Atak,Ö.,2009).

Mimari tasarımlarının etkilerini göstermek amacıyla geliştirilen mekânsal dizim analizi, tek binadan yerleşim ölçeğine varan geniş bir alanda kullanıma imkân tanınması ve bilgisayar destekli yazılımlarının ilerlemesiyle hızlı bir gelişme göstererek, çok geniş çaplı araştırmalarda ve tasarım uygulamalarında kullanılmaktadır. Mekânların geliştirilen teknikler ve yazılımlar aracılığıyla analiz edilmesi sonucunda, elde edilen verilerle kentsel ve mimari mekânların karakterleri ortaya konularak yorumlanmaktadır (Atak,Ö.,2009).

2.2.3. Mekânsal Dizim Analiz Yönteminin Uygulama Alanları

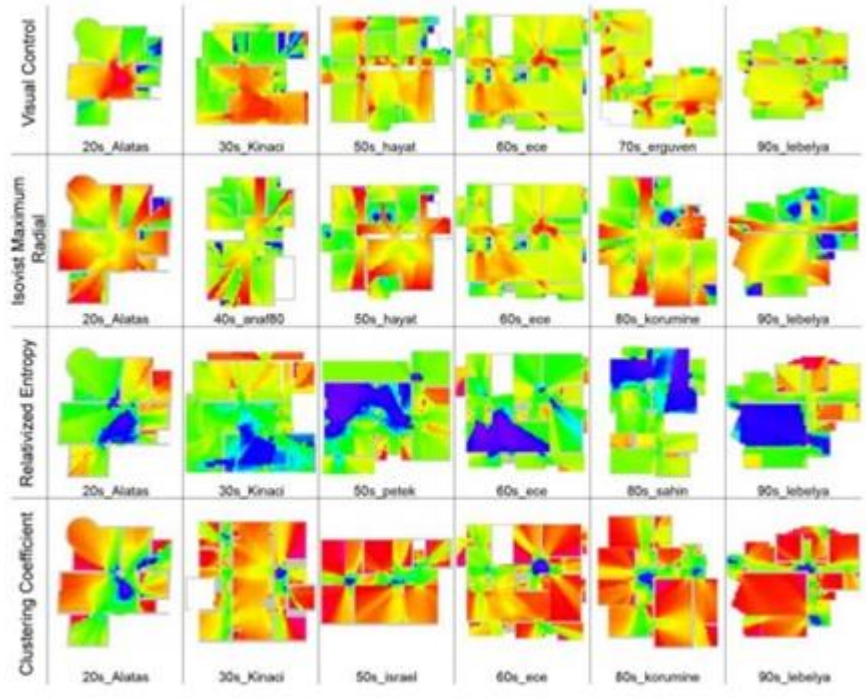
Son dönemlerde mekânsal dizim analizi, mimarlık, kentsel tasarım, planlama, iç mimarlık, peyzaj mimarlığı, arkeoloji, kent ve insan coğrafyası, ulaşım, bilişim ve enformasyon teknolojisi gibi birçok çalışma alanında kullanılmaktadır. Mekânsal dizim

bina ve yerleşim ölçeğinde, mekânın sosyal, kültürel ve organizasyonuna dair mevcut durumunun irdelenmesine, yeni tasarım kararlarının test edilmesine ve değerlendirilmesine olanak sağlayarak yol gösterici olmaktadır (Atak,Ö.,2009).

2.2.4.Konutta Mekânsal Dizim (Space Syntax) Analizi

Kullanıcıların tüm yaşam faaliyetlerini geçirdiği konut kullanıcılarının sahip olduğu sosyal ve kültürel yapıya göre şekillenmektedir. Bu nedenle toplumun sosyal ve kültürel yapısı ile mekân organizasyonu arasındaki bağlantıyı en iyi gösteren mekânlar konut yapılarıdır. Geçmişten günümüze zaman içerisinde toplumsal yaşamda kültürel farklılıkların yaşanması, farklı konut tipolojilerinin oluşmasına sebep olmuştur (Tazefidan, 2018).

Mekân dizim yöntemi günümüze kadar konut yapılarının analizine yönelik birçok projede uygulanmıştır (Çil, 2006). Sosyal ve kültürün yapının konut organizasyonu üzerindeki etkilerini tespit etmek amacıyla yapılan araştırmalar gelecekte konut kültürü araştırmalarında önemli bir yer teşkil etmektedir. Konutla ilgili olarak yapılan mekânsal dizim çalışmalarına bakıldığında farklı konut tiplerini karşılaştırma imkânı sunan mekânsal dizim yönteminin kullanıldığı görülmektedir (Şekil 2.3).



Şekil 2.3. Görsel algının Türk Evi mekanlarında yoğunluk analizi (Güney Gnce, 2007)

2.2.5.Mekânsal Dizim (Space Syntax) Kavramları

Mekânsal dizim yöntemi içerisinde yönteme özgü bazı kavramlar yer almaktadır. Bu kavramların açıklanması yöntemin mantığını anlamak ve analizlerin sonuçlarını doğru yorumlamak açısından önemlidir. Tez çalışması kapsamında yapılacak analizlerin yorumlanmasına yönelik olarak 3 ana kavram ele alınacaktır. Bunlar; Bağlantılılık değeri (Connectivity), Entegrasyon değeri (Visual integration) ve Ortalama derinlik değeri (Visual mean depth) dir.

Derinlik (Depth) Değeri

Mekânsal Dizim Analiz Yönteminde en önemli kavramlardan birisi derinlik kavramıdır. Derinlik, bir mekân içerisinde belirlenen bir mekândan başka bir mekâna ulaşmak için birden fazla bağlantılı mekandan geçme durumuna göre oluşan bir değerdir. Ulaşılabilecek olan mekân yön değiştirme açısından az bir değere sahipse bu durumda derinlik “sığ”, yüksek bir değere sahipse “derin” denilmektedir. Burada önemli olan her mekânın sistemdeki diğer tüm mekânlarla olan ilişkisinin bir değer olarak gösterilebilmesidir. Bu değerlerin ortalaması bütünü ifade eder ve diğer sistemlerle karşılaştırma imkânı sağlar (Yılmaz Çakmak,2011).

Bağlantısallık (Connectivity) Değeri

Mekânla direk bağlantılı komşu mekan sayısının ölçümüdür. Her doğrudan bir adım uzaklıktaki doğru sayısını ölçen lokal bir uzaklıktır (Hillier ve Hanson, 1984). Bu yerel ölçüt, mekânın kavranması ile ilgili en temel bilgidir

Mekânın okunabilirliği ve bağlantılılığı sadece işlevsel yapıyı oluşturan düğüm ve kenar noktalarının ilişkisi ile ilgili değildir. Düğümü oluşturan mekânın niteliği, bulunduğu yer ve kullanımı ile ilgilidir. Bağlantılılık kavramının en önemli noktası, mekân biçiminin, mekânı kullanan kişinin zihninde oluşturduğu görsel algıya dayalı yansımasıdır (Ünlü ve Edgü, 2007), (Yılmaz Çakmak, 2011). Analizlerde bağlantısallık (connectivity) değeri ve bütünleşme (integration) değerleri arasında doğru orantılı bir durum söz konusudur.

Bütünleşme (Integration) Değeri

Bir konutta mekânlar arası ulaşım boyunca hareketin tahmin edilmesinde en önemli ölçüt, bütünleşme değeridir. Bütünleşme, mekanın sistem içindeki diğer mekanlara olan ortalama derinliğidir ve global bir ölçüttür (Yılmaz Çakmak, 2011). Bütünleşme değeri, konuta mekânların sadece yakın çevresi ile değil, konutu oluşturarak bütün ile ilgilidir. Mekânların tüm sistemdeki içerisindeki konumu ve diğer mekânlar ile bağlantısı bütünleşme değerini gösterir.

R2 Anlaşılabilirlik değeri (Intelligibility)

Çalışmada integration ve connectivity analizi değerleri ile yapılan diyagramda elde edilen R2 değeri 0 ile 1 arasında değişmektedir. Elde edilen değer 1'e ne kadar yakınsa, iyi bağlantılı ve daha entegre bir sistem olduğunu, sistemin daha anlaşılabilir olduğunu daha iyi okunabildiğini göstermektedir. Bu sistemin hareket kolaylığı için bir bütün olarak görülebileceği anlamına gelmektedir.

RA (Rölatif Asimetri) Değeri

Rölatif asimetri değeri (RA): Bir mekânın diğer mekanlardan göreceli derinliğinin matematiksel ifadesidir. Bu değer mekanın, konfigürasyon içinde birleştirici olup olmadığını gösterir. Bütünleşme ölçümü olarak da düşünülebilir. RA değeri 0 ile 1 arasında değişir. Eğer bu değer 0'a yakınsa analizi yapılan mekân, konutta daha bütündür. Düşük değerler sistemle entegre, yüksek değerler mekanın sistemden ayrılma eğiliminde olduğunu ifade eder (Hillier ve Hanson, 2001).

2.2.6. Mekân Dizimi (Space Syntax) Analizinde Kullanılan Yazılımlar

Karmaşık yapılarda mekân dizim analiz yönteminde daha sağlıklı ve doğru veriler elde edilebilmesi için, bilgisayar programları kullanılmaktadır. Bu programların bazıları ve en çok kullanılanları Depthmap, Syntax 2D, Agraph yazılımlarıdır. Tez çalışmasında analizler için Depthmap programı ve Agraph programları kullanılmıştır.

2.2.6.1. Deptmaph yazılımı

Hillier ve Hanson'un mekân dizim teorisi ve Bendikt'in görünür alan analizi temel alınarak geliştirilmiştir. Program planlar üzerinden dışbükey ve ekstenel haritalar ve görünür alan grafikleri oluşturularak sistemler üzerinde ölçümler yapılmasına olanak tanımaktadır. Hillier ve Hanson mekân dizim teorisinde mekânı oluşturan bileşenlerin haritalarını ve bu bileşenler arasındaki ilişkileri ortaya koymaktadır. Benedikt ise görüş alanları oluşturarak bu alanlar üzerinden ölçümler yapmıştır. Program aracılığı ile her iki kuram eklemlenerek geçirgenlik analizleri, görünür alan analizi ile genişletilmiştir (Biçen, 2020).

2.2.6.2. Agraph Programı

Oslo School of Architecture and Design'da Manum, Rusten ve Benze tarafından doktora çalışmalarında mekan dizim analizi için erişim grafiklerinin daha kolay oluşturulması ve sentaktik ölçümlerin hızlı ve sistematik şekilde yapılması için geliştirilmiştir (Biçen, 2020).

Konut ölçeğinde yapılan mekânsal analizde Bendik Manum'un doktora tezi için Espen Rusten ve Paul Benze ile birlikte geliştirdikleri "AGRAPH" isimli bilgisayar programı mekânların gamma grafiklerinin çıkarılmasında ve sentaktik hesaplamalarının yapılmasında kullanılmıştır (Biçen, 2020).

Bu program ile mekân sentaksının aşağıdaki parametreleri hesaplanabilmektedir. Kontrol değeri: Bir mekânın sistem içindeki kontrol değeri o birimin sistem üzerindeki etkinliğini göstermektedir. Kontrol değeri ne kadar yüksek olursa o mekânın diğer mekânlar üzerindeki denetlenebilirliği o kadar güçlüdür.

Toplam derinlik değeri: Bir mekânın sistemdeki diğer bütün mekânlarla ulaşılabilirliğindeki adım sayısı toplamını ifade etmektedir.

Ortalama derinlik değeri: Bir mekânın tüm sistem içindeki ulaşılabilirliğinin adım sayısı toplanır. Gamma (geçiş) grafiği üzerindeki tüm noktaların dış mekâna göre derinliklerinin toplanıp mekân sayısına bölünmesi ile elde edilen değerdir [Eser,1993].

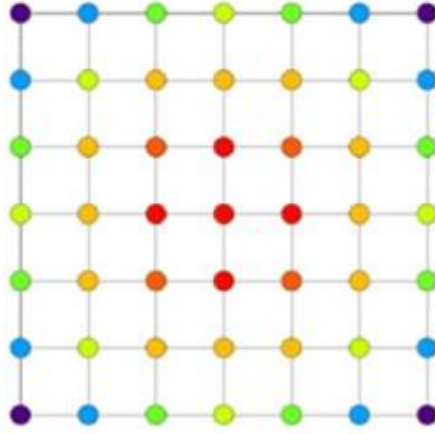
Reel Asimetri değeri: Mekânların sistemle kurgusunu açıklamak için kullanılan değerdir.

Entegrasyon değeri: Bir mekânın sistemle bütünleşip, ayrıştığına dair sayısal değerlerdir.

Bilgisayar programı ile elde edilen geçiş grafiği üzerindeki renklerin ifade ettiği anlamlar; kırmızı; en entegre mekânları göstermektedir. Koyu lacivert; en ayrışan, sistemin en son ulaşılan mekânını ifade etmektedir.

Renklerin mekânların entegrasyon değerine göre sıralanması aşağıdaki gibidir. Sıcak renkten soğuk renge doğru gidildikçe ayrışma artmakta, görsel olarak da mekân kendini daha algılanabilir veya ayrışır durumda göstermektedir (Şekil 2.4).

Kırmızı < turuncu < sarı < yeşil < mavi < Koyu lacivert



Şekil 2.4. Agraph programına ait gösterge halka ve ilişkiler [Manum, Rusten ve Benze, 2006]

2.2.7. Graf yöntemi Graf Kullanımının Avantajları

Graf yöntemi ilişkiler ve bu ilişkiler ile birbirine bağlanan mekânlardan oluşan bir analiz yöntemidir. Mimari tasarım problemlerini çözmede matematiksel tekniklerden biri olan çizge yöntemi, genellikle mekân ve mekân gruplarının fonksiyonel ilişkilerinin yoğun olduğu ve bölümler ile bina arasındaki trafiğin minimize edilmesi amacıyla kullanılmıştır. Graf, birbiriyle çizgiler vasıtasıyla bağlanan noktalar kümesidir. Noktalar bir nesne setini (mekân ve içindeki obje bütünü) temsil eder. Çizgiler ise iki obje arasındaki bağları temsil eder (Yılmaz Çakmak, 2011).

Graf Kullanımının Avantajları

- Bir binada mekânların önemlilik derecesine göre sıralaması yapılabilir.
- Mekân çiftleri arasındaki dolaşımın yoğunluğuna göre sınıflandırma yapılabilir.
- Bağlantılar kademelendiğinde graflarla farklı yerleşimler türetilir.
- Tasarımcı kontrolü tam anlamıyla sağlayabilir. Grafta çıkan bağlantıların

tutarsızlığı ve çakışmama durumunda, tutarsız bağlantı çıkarılabilir / feda edilebilir.

- Metot ile belirli sayıda çözüm çıkar ve her biri değerlendirilebilir.

Analitik veriler tabanıyla daha fazla çözüm içinden seçim yapılabilir

- Çok katlı binalar için kullanılabilir. Merdiven/düşey sirkülasyonun mekânla bağlantısı yapılabilir.

Formların topolojik ilişkilerinin belirlenmesinde geometri ve topoloji arasında yer alan ve geometrik anlamda görselleşmeyi sağlayan graflar ortaya çıkmıştır. Graf yöntemi, genellikle hizmet tasarımı, mühendislik uygulamaları, kentsel tasarım, ulaşım şebekeleri ve yönetim örgütlenmesi gibi ilişkilerin görselleştirilmesi istenilen alanlarda kullanılmaktadır. Mimarlıkta ise yeni olmakla beraber, bina kullanımı ve mekânsal örgütlenmelere yönelik analiz çalışmalarında kullanılmaktadır. Graf yöntemi mimari biçimlendirme ve mekân organizasyonunda ilişkilerin kurulması amacıyla “mevcut şebekeleri çözümüleme yöntemi olarak kullanılmaktadır. Yöntemin araçları, Beta İndeksi, Gamma İndeksi, Döngü-Bölge Sayısı, Grafın Çapı, Alt Yedek Şebeke İndeksi, König Sayısı’dır (Yılmaz Çakmak,2011).

3.APARTMANLAŞMA KAVRAMI VE GELİŞİMİ

3.1. Dünya’da Apartman yapılarının oluşumu

Apartman tipi konutlar 18. yüzyılda İngiltere’de başlamış ve tüm Avrupa’ya yayılmıştır. Endüstrileşmeye bağlı olarak nüfus artışı ve kentleşme çalışmaları ile uygulanmaya başlamış bir konut türüdür. Yeni bir konut türü olarak tanımlanan apartmanlar sanayi alanlarında çalışan işçilerin ve görevlilerin konut taleplerini karşılamak için sınırlı alanda çok sayıda konut ihtiyacını karşılamak amacıyla yapılmıştır. Endüstrileşme sonucunda beton, demir ve çelik gibi yeni yapı malzemelerin kullanılmaya başlanması, yapı teknolojilerindeki gelişmeler apartman tipi konutların yeni malzeme ve tekniklerle yapılmasına imkân sunmuştur. Böylece büyük şehirlerde bireylerin ihtiyaçlarına yönelik modern konut yapımında apartman tipi konutlar tercih edilmiştir. (Gökmen, 2011).

Apartman tipi konutları ilk örneklerinden biriside İskoçya’daki New Lanark işçi konutlarıdır (Şekil 3.1). 1786 yılında pamuk değirmenler ve değirmen işçileri için konut inşa eden David Dale tarafından kurulmuştur (Başdoğan S.2011).



Şekil 3.1. New Lanark konutları (Wikipedia.org. 2009)

1853’te Bradford yakınlarındaki Saltaire Yerleşkesi (Titus Salt), Birmingham yakınlarındaki Bournville Yerleşkesi (1880), (George Cadbury) ve Birkenhead yakınlarındaki Port Sunlight Yerleşkesi (1888), (William Lever) bu dönemdeki benzer girişimlerdir (Başdoğan S.2011).

Apartman tipi yapılar sanayileşmenin olduğu şehirlerde hızla yayılmakta, teknolojinin gelişmesi ile yapı malzemelerindeki çeşitlilik artmış, yapım sisteminde yapılan gelişmelere bağlı olarak bu konutlar artık çok hızlı bir şekilde kısa sürede üretilebilir hale gelmiştir. Endüstrileşmeye bağlı olarak sanayileşmenin artması ile özellikle büyük şehirlerde nüfus artışı hızlanmış ve konut ihtiyacı artmıştır. Şehirlerde altyapı, ulaşım, sosyal imkânların kısıtlı olmasından dolayı Konut ihtiyacının sınırlı alanlarda çözülmesi gerekmektedir. Bu yüzden apartman tipi yapılarda birçok ailenin barınabilmesi, daha konforlu alanlar sunulabilmesi, güvenli çözümler yapılabilmesi açısından bu konutlar tercih edilir olmuştur. Modern teknolojinin ürünü olarak tarif edilmektedir (Gökmen, 2011).

Apartman tipi konutlar, mimari özellikleriyle son dönemde çok yaygın olarak kullanılan bir konut tipi olmuştur. Çok katlı olup, birden bağımsız bölümün aynı bina içerisinde planlandığı bir yapı türüdür. Apartman tipi konutlarda planlanan dairelerde mekânlar antre, giriş holü, salon, oturma odası, mutfak, yemek odası, kiler, çalışma odası, yatak odaları, çocuk odaları, ebeveyn yatak odası, giyinme odası, çamaşır odası, banyo, balkon gibi isimler almaktadır. Yapı teknolojisinin gelişmesi ve Modern mimarinin etkisiyle Apartman tipi konutlarda cephe özellikleri de yapıldığı dönemin şartlarına göre gelişmeler göstermiştir. Çok katlı yapılan bu yapılarda kullanılan yapı malzemeleri, Pencerelerin tasarım şekilleri, dairelerde balkon ve teras planlanması cephe tasarımında etkili olan unsurlardır.

3.2. Türkiye’de Apartman yapılarının oluşumu

Türkiye’de apartman tipi konutların ilk örnekleri 1839 yılında Tanzimat Fermanının ilanından sonra yapılmaya başlamıştır. Tanzimat Fermanıyla birlikte Yabancılar ve Gayri-Müslimler için inşaat, mal edinme ve yerleşme gibi kısıtlamaların ortadan kalkmasıyla birlikte; tarz olarak Avrupa’dan etkilenen plan tipiye arada kalmış bir apartman anlayışı ortaya konmaya başlanmıştır. İlk yapılar ise ticaret amacıyla Osmanlı Devleti’nin başkenti İstanbul’da genellikle Müslüman olmayan tüccarların yerleşim bölgeleri olarak bilinen Galata ve Beyoğlu’nda yapılmıştır. Ayrıca Geleneksel Türk evlerinde ahşap malzemenin yaygın olarak kullanılması, bu yapıların yangına karşı dayanıksız olması, yangınların çok büyük zarara yol açmasından dolayı betonarme yapıların yaygınlaşmasını hızlandırmıştır (Biçen,2020).

Apartman tipi konular ilk olarak 18.yüzyıldan sonra uygulanmaya başlayan ve bu tarihten sonra hızla yayılıp gelişen yeni bir konut biçimidir. Bu konut tipi ortaya çıktığı zamandan günümüze kadar sosyo-kültürel farklılıklar, nüfus hareketleri, kentleşme, ekonomik durum, siyasi durum, endüstrileşme ve yapı teknolojisindeki gelişmeler gibi faktörlerin etkisi ile gelişen apartman tipi konutlar ilk dönem konutların pek çok özelliğini taşımış olsa da biçimsel olarak ve kullanım şekli olarak zaman içerisinde gelişimi ve dönüşümü ile yeni bir konut modeli ortaya çıkmıştır. Apartmanlaşma kentlerde endüstrileşme ile gelişmiş, zaman içerisinde sosyo-kültürel değişim paralelinde bütün ülke genelinde yaygın olarak yapılmaya başlanmıştır.

Türkiye’de yaşanan endüstrileşme hareketleri, ekonomik etkiler, teknolojik gelişmeler, siyasal yapı, sosyo-kültürel değişimlerin etkisi kentlerde toplumsal yaşamda büyük dönüşümlere sebep olmuştur. Bu dönüşüm ekseninde gerek kentleşme gerekse konutların fiziksel özellikleri, mekânların kullanım şekilleri ve anlamsal özellikleri de etkilenmiştir. Toplumsal yaşam tarzında kısa sürede çok büyük dönüşümlerin oluşması sonucunda sosyo-kültürel olarak çok büyük etkileri olması sonucunda konut kültüründe de çok büyük etkileri olduğu gözlenmiştir.

Bu tanımlardan sonra Türkiye’de ilk apartman tipi konutların yapılmaya başladığı İstanbul’da; günümüzde Beyoğlu’nda Galata Otelı olarak kullanılan yapı 1895’te inşa edilen Decugis Evi (Şekil 3.2) ve İstiklal Caddesi’nde yer alan Botter Apartmanı (Şekil 3.3) apartmanlaşmanın ilk ve en önemli örnekleri arasında gösterilmektedir.(Görgülü,2017). İstanbul’da Müslüman olmayan bireylere ait ilk apartman yapılarında ahşap yapı malzemeleri yanında tuğla ve taş yapı malzemeleri yaygın olarak kullanılmıştır (Öncel, 2014).



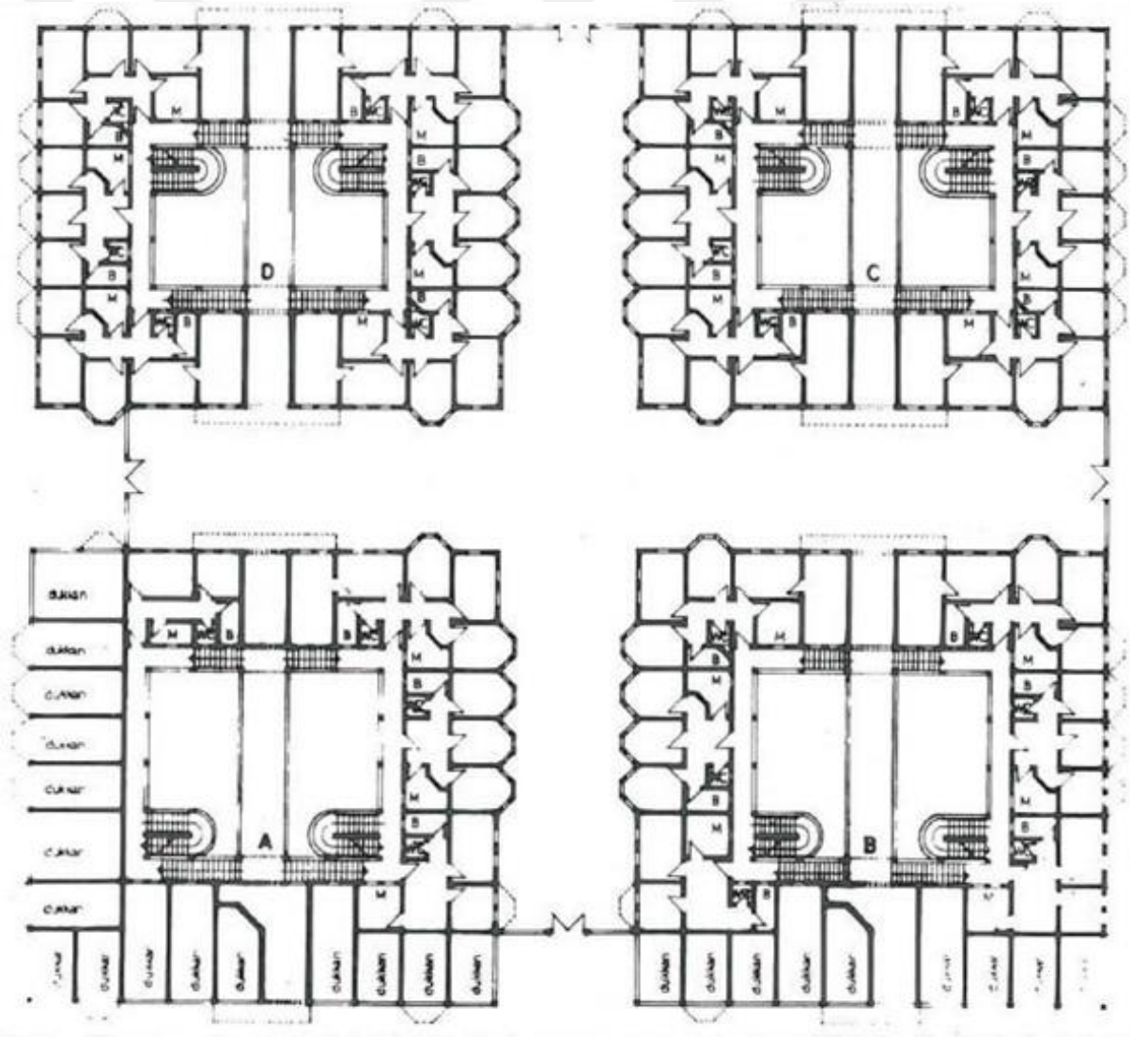
Şekil 3.2. Decugis Evi (Şenol 2020)



Şekil 3.3. Botter Apartmanı (Olgar 2023)



Şekil 3.4. Harikzedegan (Tayyare) Apartmanı (Berkas 2021)



Şekil 3.5. (Tayyare Apartmanı) Harikzedegan Katederleri Plan şeması (Yavuz1993)

Apartman tipi konutlarda yaşamak Türk aileleri tarafından modernleşme ve batılılaşma olarak görülmüştür. Henüz kat mülkiyeti yasası olmaması, güvenlik ve mahremiyet gibi sebeplerden dolayı Apartmanlarda diğer konutlar yabancı kişilere verilmemekte, yakın akrabaların veya tek bir ailenin arada oturduğu yapılar olarak kullanılmıştır (Pulat Gökmen G.2011).

Türkiye’de ilk apartman tipi konut örnekleri İstanbul’da Şişli, Gümüşsuyu, Beyoğlu gibi semtlerde yapılmıştır(Arı,1999), Devlet eli ile yaptırılan ilk toplu konut örneği olan (Tayyare Apartmanı) Harikzedegan Katevleri’nin ise büyük Fatih yangınından kurtulan ailelerin yerleştirilmesi için yapıldığını bildirmektedir (Şekil 3.4., Şekil 3.5). Dönemin önemli örnekleri arasında gösterilen bu yapı Mimar Kemaleddin Bey tarafından yapılmış, ilk betonarme yapı ve ilk toplu konut niteliğinde olan Apartmandır. Bu yapılar, yangında evsiz kalan yoksulların tümünün konut ihtiyacını karşılayamayacağı düşüncesi ile kiraya verilmiştir (Ulusoy.M.1999).

Bu dönemin önemli yapılarından biride Doğan Apartmanıdır (Şekil 3.6). Özgün planı ve cephe karakteri ile diğer yapılardan ayrı bir görünüme sahiptir. Galata bölgesinde inşaa edilmiştir. Avlulu ve Çift girişlidir. Cephesinde Fransız balkonları planlanmıştır. Ayrıca Barok bezemeleriyle dikkati çekmektedir (Öncel, 2014).



Şekil 3.6. Doğan apartmanı (Yazıcı 2023)

Bu dönemde apartman tipi konutlarda yaşamak Türk aileleri tarafından modernleşme ve batılılaşma olarak görülmüştür. Henüz kat mülkiyeti yasası olmadığı için ve güvenlik ve mahremiyet gibi sebeplerden dolayı Apartmanlarda diğer konutlar yabancı kişilere verilmemekte, yakın akrabaların veya tek bir ailenin arada oturduğu yapılar olarak kullanılmıştır.

1923-1950 Dönemi

Bu dönemde modernleşme ve batılılaşma ile başlayan gelişmeler ve değişimler kentleşme ve ulaşım gibi alanlarda birçok gelişmeler yaşandığı gibi Apartman tipi konutların mimarisinde de gelişmeler ve dönüşümlere yol açmış, Farklı tipte konut yapıları inşa edilmeye başlamıştır. Cumhuriyetin ilanından sonra Türkiye’de ekonomik sorunların olması, sosyal ve kültürel yapı, Ekonomik durum ve teknolojik gelişmelere bağlı olarak Apartman tipi konutlara Avrupa şehirlerinden sonra tanışmıştır (Ulusoy, 2006). Bu dönemde Kentleşmenin kısmen büyük şehirlerde başlaması, Daha küçük şehirlerde gelişmelerin yavaş olması sebebiyle hem geleneksel konut ve hem de apartman tipi konutlar bulunduğu dönemin yapı malzemeleri ile yapı sistemine göre yapılmaktadır. Cumhuriyetin ilk yıllarında apartman yapımı için kişilerde yeterli sermaye bulunmadığı gibi yapı malzemeleri ve yapı teknolojisi yeterli değildir.

Cumhuriyetin ilk yıllarında kırsaldan kente doğru başlayan göç hareketinin yarattığı konut ihtiyacı, Avlulu müstakil evlere ve 3-4 kattan oluşan betonarme karkas sistemde yapılan apartmanların yaygınlaşması kısmen hızlanmıştır. Bu dönemde genellikle birçok aile ve hane halkının kullanmasına olanak tanıyan, farklı bireylere kiralanabilen ve konut sahibine gelir getiren gayrimenkuller olmuştur.

1940-1950 yılları arası dönemde Ülkenin Ekonomik durumuna bağlı olarak, yapı teknolojisi ve yapı sektörünün fazla gelişmemiş olması sebebiyle yeterli ölçüde kadar yapı malzemesi bulunamamaktadır. II. Dünya Savaşı yapı malzemeleri zor temin edilmesinden dolayı bina üretimi azalmaktadır. Bu nedenle konut yapıları özel bir ihtiyaçtan dolayı veya devlet tarafından kamu girişimi olarak üretilmektedir. Dolayısıyla 1950 yılından önce yapılan büyük çaplı konut yapıları devlet tarafından yapılmış yapılardır (Bilgin, 1998). Emlak Kredi Bankası’nın yaptırdığı 381 üniteli oluşan 1. Levent Konutları ve 413 üniteli Koşuyolu Evleri kamu girişimlerinin İstanbul’da uyguladığı ilk örnekleridir. Bu dönemde ortaya çıkan konut açığı sorunu seri ve kısa sürede konut üretimi ile çözülebilecektir. Ancak ülkenin Ekonomik durumu, sanayi ve teknolojik yapısı bu ihtiyaca cevap verecek seviyede olmaması nedeniyle

konut ihtiyacının karşılanması bu dönemin standartlaşmış konut üretim sistemi ile yapılmaktadır (Batur, 1998),(Yenel, 2012).

1923 – 1950 yılları arasında üretilen konutlara sahip olabilecek ekonomik durum ve konuma sahip ailelerin az olmasından dolayı belli sayıda bir üretimle sınırlı kalmıştır. Bina sahiplerinin ekonomik olarak daha iyi bir gelir grubundan bireyler olması nedeniyle, yapılan konutlar da belli bir kaliteye sahiptir ve bu dönemde önemli imarlardan olan, Sedat Hakkı Eldem, Seyfi Arkan, Mimar Kemaleddin, Seki Sayar gibi isimlerin tarafından planlanmıştır (Vural, 2017).

Bütün bu bilgiler sonucunda Apartman tipi konutların 1920-1950 yılları arasında kapsayacak şekilde değerlendirildiğinde gelişim ve dönüşümünde etkili olan politik etkiler, ekonomik etkiler, sosyo-kültürel etkiler ve teknolojik etkiler ve mekânsal yansımaları aşağıda özetlenmiştir.

Politik etkiler

- 1923 tarihinde Cumhuriyet ilan edilmiştir.
- 1926 tarihinde Türk Medeni kanunu çıkarılmıştır.
- 1927 tarihinde Teşvik-i Sanayi Yasası çıkarılmıştır.
- 1936 tarihinde İş kanunu çıkarılmıştır.
- 1944 tarihinde Memur Konutları Yasası çıkarılmıştır.
- 1945 tarihinde Çok partili sisteme geçilmiştir.
- 1948 tarihinde Bina Teşvik Kanunu çıkarılmıştır.

Sosyo-Ekonomik etkiler

- 2. Dünya savaşı sonrası bütün dünya ekonomilerindeki sıkıntılar sebebiyle sınırlı sayıda konut üretimi yapılmaktadır.
- 1946'da Emlak bankasının kurulmasıyla birlikte konut kredisi verilmeye başlanmıştır.

Sosyo-Kültürel etkiler

- Toplumsal yaşam tarzı Cumhuriyetin getirdiği yeniliklerle değişmeye başlamıştır.
- Konut kullanımında Geleneksel Büyük aile yapısı yanında Büyük şehirle göç ile birlikte çekirdek aile yapısı görülmeye başlamıştır.

Teknolojik etkiler

- Konut için kalorifer sisteminin gelişmeye başlamasıyla bireysel çözümler ortaya çıkmıştır.
- Tesisat sistemindeki teknolojik gelişmeler konut içerisinde Mutfak, Banyo, Wc-Lv mekânlarının planlamasını etkilemiştir.

1950-1980 Dönemi

Bir önceki dönem Büyük şehirlerde özellikler İstanbul da uygulanmaya başlayan apartman tipi konut yapıları ülke genelinde yayılmaya başlamıştır. Sanayileşmenin 1950’li yıllardan sonra hız kazanması, Ülkenin ekonomik olarak kuvvetlenmesine paralel olarak kentleşme çalışmaları hızlandırmıştır. Kentleşmenin hızlanması 1948 yılında çıkarılan Bina Teşvik Kanunu ve yapı malzemelerine ulaşmanın kolaylaşması yapı tekniklerinin gelişmesiyle konut yapı sektörü 1950 yılından sonra ivme kazanmış ve Bütün ülke genelinde büyük bir gelişme yaşanmasını sağlamıştır.

1950’li yıllarda Büyük Sanayileşmenin arttığı büyük şehirlerde özellikle Ankara, İstanbul ve liman kenti olan İzmir gibi şehirlerde nüfus hızla yükselmekte, bunun etkisiyle kentlerdeki nüfus artışı büyük bir konut talebini ve sonuçta konut açığını ortaya çıkıştır. İdari yönetimler tarafından oluşturulan gecekondu önleme bölgelerinde devlet tarafından üretilen konutlar, Konut yapı Kooperatifleri ve Emlak Bankası’nın ürettiği konutlar ile konut ihtiyacı giderilmeye çalışılmıştır. Bütün bu etkiler 1950 sonrasında İstanbul’un hızlı bir kentleşme sürecine girmesine sebep olmuştur. 1950 tarihinden önce iddialı mimari yapıya sahip, gösterişli ve modern apartmanlar yapılırken, 1950 tarihinden sonra Orta ve alt gelir gruplarına hitap eden Konut Yapı Kooperatifleri ve Emlak Bankası tarafından üretilen apartman tipi konutlara bırakmışlardır (Görgülü T., 2017).

1950’li yıllardan sonra apartmanların gerek planlaması, gerek yapım şekli açısından gelişmelerin yaşandığı yapım teknolojilerinin gelişmeye başlaması ve Kat mülkiyeti kanununun çıkarılmasıyla apartman tipi konutlarda köklü bir dönüşümün başladığı görülmektedir. Artık apartmanlar erken Cumhuriyet dönemindeki gibi sadece ekonomik olarak varlıklı kişilerin değil, aynı zamanda orta gelirli kişilerinde tercih ettiği yaşam alanlarına dönüşmüşlerdir. Apartman tipi konutlarda arsa maliyetinin az olması konutların hızlı bir şekilde üretilmeleri konut başına düşen maliyeti azalttığı gibi o günkü şartlarda daha çağdaş, daha konforlu mekânlar sunmaktaydı. Konut üretiminin artmasında Devlet ve yerel yönetimlerin desteğiyle Konut yapı kooperatifleri ve Emlak

Bankası gibi kurumların etkisi çok olmuştur. Özellikle bu dönemde Konut Yapı kooperatifleri Orta ve Alt gelirli ailelerin konut sahibi olmasında faydası olmuştur.

1958 yılında, 7116 sayılı Kanun ile İmar ve İskân Bakanlığı kurulmuş olup, Bütün şehirlerin yerleşim alanlarının planlanması, Konut politikası, yapım sistemi ve yapı malzemeleri hakkında gelişmeleri takip etmek, gerektiğinde müdahale etmek, Doğal afetler için önlemler almak, afetlerden sonra oluşabilecek sorunlar gerekli önlemleri almak, şehirlerde altyapı sorunları hakkında çalışmalar yapmak, Gerektiğinde yerel yönetimler ile işbirliği yaparak sorunları çözmek için görevlendirilmiştir (csb.gov.tr, 2024).

1950-1980 yılları arasında tarımsal alanda makine kullanımının yaygınlaşması Tarımsal olarak kullanılan alanların artmasına sebep olduğu kadar diğer taraftan bu bölgelerde iş gücü fazlalığına yol açmıştır. Ayrıca bu dönemde ülke genelinde nüfus artışı görülmektedir. Artan bu nüfusun yaşam alanları için tercihi iş imkânlarının daha fazla olmasıyla dolaylı olarak büyük şehirler olmuştur. Özellikle İstanbul, Ankara, İzmir gibi şehirlerde sanayileşmenin hızlanması, birçok yeni fabrikaların açılması, işçi alımının artması kırsal yerleşim yerlerinden kentlere doğru hızlı bir göç hareketlerinin olması büyük şehirlerde konut talebini artıran diğer nedenlerdendir.

1965'te kat mülkiyeti yasasının çıkması ile, yapı sektörü çok önemli bir dönüşüm içerisine girmiştir. Aynı arsa üzerine yapılan Apartman yapılarında her konut için ayrı mülkiyet hakkı verilmesi sayesinde Apartman içerisinde her daire ayrı kişilere satılmaya başlamıştır. Bu önemli dönüm noktasından sonra yapı sektöründe yap-satçı olarak tabir edilen inşaat şirketleri kurulmaya başlamıştır. Özellikler büyük kentlerde Yap-satçı düzeninin yaygınlaşmaya başlaması ile kentleşmenin yanı sıra birim konut üretim şekline kadar birçok alanda gelişmeler gözlenmiştir. Büyük şehirlere olan göç hareketlerinden dolayı kentlerin kalabalıklaşması, kent merkezlerinde olan yığılmalar paralelinde, Her kent imar düzenlemeleri yapmak, ileriye yönelik kentsel planlar hazırlama durumunda kalmıştır. Yeni yerleşim alanlarının oluşması, yollar ve alt yapıların yapılması, kent içerisinde yeni sosyal alanların oluşturulması artık zorunlu hale gelmiştir. Bu durum da apartman tipi yapıların yapılmasını hızlandırmıştır. Kent merkezlerinin genel karakteristik özellikleri bozularak bitişik nizam olarak çok katlı yapılardan oluşan ve Türkiye'nin her yerinde aynı cephe ve plan özelliklerini andıran yapılar üretilmeye başlamıştır (Görgülü, 2017).

Bu dönemde ev içi teknolojilerinin gelişmesi ve evde kullanılan eşyaların çeşitlenmesi, konut planlamasında etkili olmuştur. Televizyon, Buzdolabı, Bulaşık ve

Çamaşır makineleri gibi ev eşyalarının kullanılmaya başlaması, Konut içerindeki her mekânın tasarımını etkilemiştir. Bu teknolojik gelişmelere paralel olarak Konutlarda Konforu artırmıştır. Ayrıca beton ve demirin kullanılmaya başlaması, Betonarme yapıların yaygınlaşması ve yapım teknolojilerinin gelişmeye başlaması bu dönemin en önemli gelişmeleri olarak gösterilebilir. Betonarme yapı sisteminin Statik açıdan daha dayanıklı ve daha uzun ömürlü binalar yapılmasını sağlamakla birlikte Bina yapım suresini azaltmakta, daha seri üretim yapılmaktadır.

Ayrıca Cumhuriyetin ilanından sonra Medeni Kanun'un kabul edilmesiyle birlikte kadınların toplum içerisinde aktif olarak yer alması, gerek eğitim gerekse iş sahibi olma açısından desteklenmesi en büyük toplumsal dönüşümü başlatmıştır. Kadının toplumsal yaşamda konumunun değişimi, konut içerisinde mekân organizasyonlarında da etkisini göstermiştir (nal, 1979).

Bütün bu bilgiler sonucunda Apartman tipi konutların 1950-1980 yılları arasını kapsayacak şekilde değerlendirildiğinde gelişim ve dönüşümünde etkili olan politik etkiler, ekonomik etkiler, sosyo-kültürel etkiler ve teknolojik etkiler ve mekânsal yansımaları aşağıda özetlenmiştir.

Politik etkiler

- 1958 tarihinde İmar ve İşkân Bakanlığı kuruldu.
- 1960 tarihinde 27 Mayıs darbesi yapılmıştır.
- 1961 tarihinde Anayasa kabul edildi.
- 1963 tarihinde I. Kalkınma Planı yürürlüğe girdi.
- 1965 tarihinde Kat Mülkiyeti Kanunu yasalaştı.

Sosyo-Ekonomik etkiler

- Tarımsal alanda çeşitli tarım alet makineleri kullanılmaya başladı.
- Endüstrileşmeyle birlikte gelişen sanayi sektörünün yayılmasıyla kırsal yerleşim alanlarından büyük şehirleri büyük gler yapılmıştır.
- Artan konut talebine çözüm olarak Konut yapı kooperatifleri ve yap-sat modeli ile konut üretimi yapılmaya başlamıştır.

Sosyo-Kültürel etkiler

- Toplumsal yaşamda insanlar gelir seviyelerine göre sınıflandırılmaya başlamıştır.

- Büyük şehirlere yapılan hızlı göç hareketleri sonucunda şehirlerde farklı kültürel yapıya sahip insanların aynı ortamda yaşamaya başlamasıyla kültüre olarak toplum olumsuz etkilemiştir.
- Büyük şehirlerde yaşam insanlara sosyal yönde özellik kazandırmaktadır.

Teknolojik etkiler

- Isınmada kaloriferli yapılar yaygın olarak yapılmaya başlamıştır.
- Teknolojik gelişmelere paralel olarak konut içinde kullanılan Tesisat malzemeleri, vitrifiye elamanları, mobilyalar ve elektronik eşyalarda çeşitlilik artmıştır. Özellikle Televizyonun yaygın olarak kullanılması kullanıldığı odanın özelleşmesini sağlamıştır. Bu gelişmelerden dolayı Konut içi mekân tipolojisini etkilemiştir.

1980-2000 Dönemi

1980 tarihinden sonra Devlet destekli olarak planlı kentleşme uygulamaları yapılmıştır. Toplu konut üretimi ile ilgili arsa üretimi ve konut imalatı hızlanmıştır. Bu dönemde Gecekondu sorunu büyük kentlerin en büyük sorunu olmuştur.

1980 yılı Türkiye genelinde kentleşme ve konut üretimi konusunda önemli bir dönüm noktası olmuştur. Bu dönemden sonra dünya genelinde ekonomik olarak kalkınmaların olduğu, bu gelişmelerden Türkiye de etkilenmiş ekonomik olarak dünya ülkelerine uyum sağlamaya çalışmıştır. Tüm dünya ülkeleri ülkelere sermaye çekebilmek için çalışmalar başlatmıştır. Endüstrileşme çalışmaları ülke sınırlarını aşmış dışa dönük ekonomi politikaları izlenmeye başlamıştır. Ekonomi sanayileşme ve liberalleşme politikalarıyla kuvvetlendirilmeye çalışılmıştır. Türkiye’de de ekonomik ve politik olarak yapısal dönüşümlerin yaşandığı tarih 1980 olarak kabul edilmektedir. 1980 sonrasında ekonomik politikaların değişmesi ülkenin yapısal durumu açısından bir dönüm noktası olmuştur (Öztürk, Özyakışır, 2005). Serbest piyasa ekonomisinin Türkiye’de de etkisini göstermesiyle yapı malzemelerinde çeşitliliğin artması ve yapım teknolojilerinde gelişmeler ile birlikte konut üretim biçimleri değişime uğramıştır. Konut üretimi Devlet ve yerel yönetimlerin desteklediği konut yapı kooperatifleri ve çeşitli yapı firmaları ile yapılmıştır.

1980 sonrası Türkiye ekonomisinde izlenen politikalar ile inşaat sektöründe malzeme üretimi ve yapı uygulama sürecinde standartlaşma ve erişilebilirliğin kolaylaşması sağlanmıştır. Bu nedenle konut talebinin artması beraberinde konut yapı sektöründe önemli bir ivme kazanıldığı görülmüştür.

1980-2000 yılları arası merkezi yönetim ve yerel yönetimlerin yetkileri ve görevlerinin yeniden tanımlanması açısından önemlidir. Kentlerin kendi imar planlarını hazırlamasına imkân sağlayan yasal düzenlemelerin yapılması, imar afları, Orta ve düşük gelir gruplarının konut talebini karşılamak amacıyla 1984 yılında yürürlüğe giren Toplu Konut ve Kamu Ortaklığı İdaresi Başkanlığının kurulması ile Apartman tipi konutlar şehirlerde yaygınlaşmaya başlamıştır.

1984 yılında 3030 sayılı Büyükşehir Kanunu çıkarılmış, 1985 yılında yürürlüğe giren 3194 sayılı İmar kanunu ile yeni yasalar, kentsel dönüşüm süreçlerinin başlamasına neden olmuştur. Buna paralel olarak düzenli kentleşme çalışmaları hızlanmış ve çok konutlu kapalı güvenli site yapıları yapılmaya başlamıştır. Bu siteler büyük girişimcilerin ve çok ortaklı firmaların ürettiği ettiği güvenli konut yerleşimleridir. Ayrıca site içinde birçok sosyal aktiviteyi konut sahiplerine sunmakta, kentin diğer bölgeleriyle irtibatları olmadan bütün ihtiyaçların karşılanabildiği yerleşim alanları olarak inşaa edilmiştir. Bu durum bazı çevreler tarafından toplum içerisinde sınıf farklılıkları ortaya çıkartıyor diye eleştirilmiştir. 1990'lı yıllarda daha çok büyük şehirlerde tercih edilen kapalı güvenli site şeklinde konut yapıları ilk zamanlarda kentin üst gelir gruplarına hitap edecek şekilde yapılan yerleşim alanıyken 1990'lı yılların sonlarına doğru orta gelirli ailelere de hitap etmeye başlamıştır.

Bu dönemde inşa edilen Apartman tipi konutlar incelendiğinde iç mekân planlama ilkelerinin değiştiği, geçmişte olduğu gibi içe dönük plan şemaları yerine odaların tamamen özelleştiği ve kullanım şekline göre planlama yapıldığı görülmektedir. Özellikle 1990'lı yıllardan sonra yapılan konutlarda İç mekan organizasyonuna çok önem verilmiş, her mekan kendi içerisinde tasarlanmaya başlamıştır. Gündüz ve gece kullanılan mekânlar gece holü ile ayrılmıştır. Ebeveyn banyosu kavramı bu dönemde yaygınlaşmaya başlamıştır. Ebeveyn banyolu yatak odalarının tasarlanması, yatak odalarının sadece uyumak için kullanılan bir mekân değil, konut içerisinde özelleştirilerek kişisel bir mekân oluşturulmuştur.

Bütün bu bilgiler sonucunda Apartman tipi konutların 1980-2000 yılları arasını kapsayacak şekilde değerlendirildiğinde gelişim ve dönüşümünde etkili olan politik etkiler, ekonomik etkiler, sosyo-kültürel etkiler ve teknolojik etkiler ve mekânsal yansımaları aşağıda özetlenmiştir.

Politik etkiler

- 1980 tarihinde Darbe yapılmıştır.
- 1982 tarihinde yeni Anayasası kabul edilmiştir.
- 1984 tarihinde TOKİ kuruldu.
- 1984 tarihinde 3030 sayılı Büyükşehir Kanunu uygulamaya konuldu.
- 1985 tarihinde 3194 sayılı İmar kanunu yasalaştı.
- 1985 tarihinde Kentsel dönüşüm çalışmaları başladı.

Sosyo-Ekonomik etkiler

- Askeri darbe ülke ekonomisini olumsuz bir şekilde etkilemiştir.
- Konut taleplerini karşılamak için Toplu Konut Fonu kurulmuştur.
- Devletin Ekonomide Liberalleşme politikası, Dışa açık bir ekonomi çalışması, Ülke ekonomisi açısından olumlu etkilemiştir.

Sosyo-Kültürel yansımalar

- Büyük Şehirlere yapılan göçler ile Şehir nüfusu hızla artmakta, Kırsal alanda yaşayan nüfus azalmaktadır.
- Büyük şehirlerde artan nüfus ile beraber farklı kültürlerden dolayı birtakım kültürel sorunlar çıkmıştır. Bu kültürel farktan dolayı toplum içinde sınıflandırmalar başlamıştır.

Teknolojik etkiler

- Bu dönemde Elektronik eşyaların ev içerisinde kullanımının artması, özellikle Televizyon birçok evde kullanılır hale gelmiştir.
- Tesisat ve Isıtma sisteminde yapılan yenilikler gelişmeler artık lüks olmaktan çıkarak her ev için gerekli hale gelmiştir.

2000 Sonrası Dönem

Bu dönemde bir yandan kentsel dönüşüm çalışmaları hız kazanmakta, Diğer yandan üretilen konut kullanıcılarının farklı istekler içerisinde oldukları ve buna bağlı olarak konut tipolojilerinde farklılaşmaların olduğu bir dönemdir (Keleş, 2000).

Kentsel dönüşümün çalışmalarının ve Toplu Konut uygulamalarının arttığı, TOKİ'nin orta ve dar gelirli bireyler için yaptığı sitelerin öne çıktığı bir dönemdir. 2000'li yıllarda üretilen konutlardaki mekânsal organizasyondaki değişimi etkileyen önemli eşik noktalarından birisi 1999 yılında Gölcükte meydana gelen deprem ve 2001

yılında ülke genelinde hissedilen ekonomik krizdir. Bu olaylardan sonra konut üretimi ve inşaat sektörüne yönelik uygulanan politikalar konut üretimini etkilemiştir. 1999 yılında meydana gelen Gölçük depreminden sonra tabi afet riski taşıyan binalar ve gecekondulu alanlarında konut stokunun yenilenmesi hedefi ile kentsel dönüşüm çalışmaları hız kazanmıştır.

2005 tarihinde 5393 sayılı Belediye Kanunu ve 2985 sayılı Toplu Konut Kanunu için yeni düzenlemeler getirilmiştir. Üretilen konut artık sadece barınma amaçlı değil aynı zamanda rant sağlayan ticari bir mal olarak düşünölmeye başlamıştır. Konutun anlam olarak derinden değıştiğı Mühendis ve Mimarlardan çok Ekonomistlerin ilgilendiğı bir alan olmuştur (Önver, 2016).

Ölkemizde küreselleşmenin etkisiyle şekillenen yaşam tarzları etkili olmaya başlamıştır. Konut artık bir statü, bir konum göstergesidir. Konutun iç mekân organizasyonundan çok kullanıcıya sunduğı diğeri sosyal imkânlar ve getireceğı gelir ön plana çıkmıştır. Yani konut içi yaşam kalitesi, sosyal imkanlar ve rant amaçlı tercih edilir olmuştur (Mutdoğan, 2014).

Kent merkezlerinde kentsel dönüşüm projeleri uygulanırken yeni oluşturulan imar sahalarında prestijli siteler yapılmaktadır. Bu siteler pazarlanması için konut kullanıcılarına konutta sağlanan konforlu yaşam yanında yüksek sosyal yaşam kalitesi sunulmaktadır. Yapılan bu siteler farklı gelir gruplarına göre yapıldığı için toplum içerisinde sınıflanmalara yol açmakta, bu sınıflanma son dönemde ciddi şekilde hissedilmektedir.

Ayrıca Apartman tipi konutlar farklı fonksiyonlara sahip birleşik yapı adaları veya rezidanslar olarak da inşaa edilmektedir. Rezidanslar şehir merkezinde sınırlı bir arsada küçük alana sahip, ticari amaçta kullanılabilen, getirisi yüksek kiraya verilebilir çok katlı konut yapı türleri olarak inşaa edilmektedir. Bu yapılar kapalı güvenli siteler ile yarışır özelliklere sahiptir. Sitelerdeki konutlar gibi karma fonksiyonlara sahiptir. Yapı bünyesinde Konut kullanımı yanında alışveriş, spor alanları, eğitim, eğlence merkezi ve ofis yapıları gibi çok sayıda yapı grubunu barındırmaktadır.

Türkiye’de ilk uygulanmaya başladığı tarihten günümüze kadar Apartman tipi konut yapılarında, yaşam tarzı ve bireylerin ihtiyaçları değışmeye başlamıştır. Bu zaman sürecinde yapıların formları, konut tipolojileri ve yapı teknolojilerinde büyük değışiklikler ve dönüşümler gözlenmiştir (Görgölü, 2017).

Bütün bu bilgiler sonucunda Apartman tipi konutların 1980-2000 yılları arasında kapsayacak şekilde değeriendirildiğinde gelişim ve dönüşümünde etkili olan politik

etkiler, ekonomik etkiler, sosyo-kültürel etkiler ve teknolojik etkiler ve mekânsal yansımaları aşağıda özetlenmiştir.

Politik etkiler

- 1999 tarihinde meydana gelen Gölçük depreminin etkileri devam etmektedir.
- 2005 tarihinde Belediye Kanunu yayınlanmıştır.
- Toplu Konut Kanunda yeni düzenlemeler yapılmıştır.
- 2012 tarihinde Afet Riskli Alanların Dönüştürülmesi hakkında kanun çıkarılmıştır.

Sosyo-Ekonomik etkiler

- 2001 tarihinde ekonomik krizi olmuştur.
- Konut üretiminde büyük yatırımcı grupları söz sahibi olmuştur.
- Konutun kullanıcısı için anlamı değişmiştir. Konut artık sunduğu yaşam kalitesi yanında ileride getireceği gelir için tercih edilir hale gelmiştir.

Sosyo-Kültürel etkiler

- Gelir seviyelerine göre yapılan konut siteleri toplum içerisinde sınıflanmaya yol açmıştır.

Teknolojik etkiler

- Üretilen konut yapılarında gelir seviyesine göre malzeme kullanılmaktadır. Geliri yüksek sınıf için yapılan konut yapılarında akıllı ev sistemleri, yüksek teknolojiye sahip ısıtma sistemi, havalandırma sistemi, iklimlendirme sistemi, otomasyon sistemi gibi teknolojinin sunduğu en son imkânlar bu sitelerde uygulanmaktadır.

4. YOZGAT'TA APARTMAN YAPILARININ OLUŞUMU VE GELİŞİMİ

Yozgat kenti ve çevresi ilk çağlardan beri önemli yerleşme merkezlerinden birisi olmuştur. Kazankaya, Alishar, Kuşhisar, Mercimek Tepe ve Çengel Tepe gibi Hitit yerleşme bölgeleri, Büyüknefes Köyündeki Tavium harabeleri ve Küçüknefes Köyündeki, Galat ile Sarıkaya, Sorgun, Çalatlı ve Azapbaşı'nda Roma yerleşme yerleri vardır (Acun, 2005).

Yozgat şehri, 1320 m. yükseklikte olan Bozok platosu üzerinde kurulmuş bir şehirdir. Şehrin doğusunda Mercimek Tepe, Çeşkaya tepesi, Kuzeybatısın da Kabaktepe, Kuzeyinde Nohutlu tepesi (1530 m.) ve güneyinde ise Çamlık tepesi (1525 m.) yer almaktadır. Şehir dağlar arasında kalmış bir görünümündedir. Şehrin içerisinden Kirazlı Deresi ve bununla birleşen Çatak, Tekke, Kurtini dereleri geçmektedir. İçinden derelerin aktığı ormanlık ve korunması çok kolay olan bu yer yerleşmeye son derece uygun bir konumdadır.

Yozgat coğrafi olarak denizden yaklaşık bin metre yüksekliğe sahiptir. Yozgat şehrinde coğrafi açıdan gelişmeyi etkileyecek kentsel gelişime etki edecek doğal sınırlar bulunmaktadır. Bunlar Yozgat çevresindeki tepeler, ormanlık alanlar, tarımsal alanlar, taşkın ve sulama kanallarıdır. Ayrıca kentsel sit alanları, arkeolojik sit alanları ve tescilli kültür varlıkları ile kentin kuzeyindeki içme ve sulama amaçlı göletin koruma sınırları, gelişmeyi sınırlandırıcı alanlardır.

4.1.Nüfus yapısı

Şehrin nüfusu 2000 yılına kadar sürekli artış göstermiş, ancak bu tarihten sonra nüfus artış hızı yavaşlamıştır. 1990 yılında Yozgat nüfusu 93.424 kişi iken 2000 yılında kişi sayısı 113.614, 2022 yılında kişi sayısı 109.197 kişi olmuştur (Şekil 4.1). Bu durum Yozgat şehir merkezinde yaşayan insanların Eğitim, Sağlık, Ekonomik ve sosyo-Kültürel olarak daha iyi bir seviyeye gelmek için daha büyük şehirlere göç etmesi ve bunun yanında Yozgat kırsalında yaşayan insanları aynı sebeplerden dolayı Yozgat şehir merkezine göç etmesinden kaynaklanmaktadır.

YIL	MERKEZ NÜFUS		YIL	MERKEZ NÜFUS		YIL	MERKEZ NÜFUS
1927	70.259		1980	86.932		2013	97.443
1935	81.444		1985	92.108		2014	96.831
1940	85.001		1990	93.424		2015	98.248
1945	52.581		2000	113.614		2016	101.426
1950	58.896		2007	95.275		2017	103.965
1955	65.761		2008	94.972		2018	105.167
1960	74.637		2009	95.853		2019	106.280
1965	82.940		2010	95.667		2020	104.079
1970	83.141		2011	96.350		2021	108.024
1975	85.357		2012	97.094		2022	109.197

Şekil 4.1. Yıllara göre Yozgat nüfusu (www.yozgat.gov.tr)

Tarımsal faaliyetlerin ekonomik olarak getirisinin düşük olması, işgücü yetersizliği, kırsal kesimden büyük şehirlere göçün en önemli sebeplerindendir. Tarımsal arazilerin zaman içerisinde miras yoluyla küçülmesi, Tarım üretimindeki verimin azalması gibi sebepler nedeniyle İnsanlar Tarımsal amaçlı çalışmayı bırakmış, tarım üretim yapmaz hale gelmiştir. Kırsal alanda bu sorunlara çözüm getirmek için devlet tarafından destek olunmak istenmiş fakat başarılı olamamıştır. Çiftçi ürettiği ürünü satması gereken değerlere satamadığı için zarar etmekte, bir sonraki sene tarımsal üretimi bırakmaktadır. Yozgat'ta tarımsal arazilerin büyük çoğunluğu kiralandığı için verilen destekler arazi sahibine gitmekte, gerçek üretim yapan çiftçiler bu desteklerden faydalanamamaktadır. Söz konusu politikaların etkisi ve Türkiye'de tarımsal amaçlı çalışmadan, sanayi ve hizmetler sektörlerine doğru yönelme dikkate alındığında, tarım istihdamında uzun vadeli azalma eğiliminin devam ettiği ve her ne kadar tarım ve kırsal alanda kalkınma için destekler verilse de Yozgat'ın da bu kısır döngüden payını aldığı görülmektedir (Acar, 2018). Tarımsal alanların küçük aileler tarafından kullanılması, aile işçiliğinin yaygın olması, tarımda çalışan nüfusun eğitim seviyesinin kısmen düşük olması, kadınların bir kısmının halen tarımda çalışması, son zamanlarda göçlerin etkisiyle kırsal nüfusun azalması gibi etkiler 2001 yılından sonra tarımsal alanda örülen azalma ve istihdamın azalmasına yol açmakta, işsizlik ve yoksulluğu beraberinde getirmektedir (Eren Yalçın ve Öcal Kara, 2016).

Kırsalda sosyal altyapı olanaklarının kısıtlı olması büyük şehirlere göçün sebeplerinden biridir. Eğitim, sağlık gibi imkânların kısıtlı olması, temel ihtiyaçlara ulaşmada yaşanan güçlükler, daha iyi imkânlarla ulaşma isteği, büyük şehirlere göçen ailelerin daha iyi konumda olmaları, sosyal yaşantının bozulması, dengelerin değişmesi, kırsaldan göçü hızlandırmıştır.

4.2. Sosyo-kültürel faktörler

Toplumlar, kendilerine özgü kültürel değerlerini geçmişten günümüze, günümüzden geleceğe aktarmaya çalışmaktadır. Bu değerlerden biri de mimari değerlerdir. Kültürel kimlik, geçmişten günümüze kadar taşınmış olduğu değerleri, yaşam şeklini, kültürel değerlerini, değer yargılarını yansıtan bir olgudur (Subaşı Direk, 2006).

Toplumsal yaşamdaki sosyo-kültürel değişimler ve işlevsel farklılaşmalar şehrin fiziksel yapısında da değişimi ve dönüşümleri beraberinde getirmektedir. Yozgat'ta da, 1923-1970 li yıllar arasında şehrin birincil ekonomik uğraşı olan tarım ve hayvancılık Endüstrileşme, ekonomik, sosyal ve kültürel ilişkilerdeki gibi değişime bağlı olarak tarihi süreç içerisinde yavaş yavaş terk edilmeye başlamıştır, büyük ölçüde bu değişimlere paralel olarak kentin fiziksel yapısında da değişimler ve dönüşümler ortaya çıkmıştır.

Yozgat şehri geçmişten günümüze kadar geçen zaman sürecinde birçok kültürün izlerini taşımaktadır. Kültürlerin yaşam biçimleri, gelenek ve görenekleri, düşünce yapısı konutlarda iç mekân organizasyonunu etkilediği, bu mekânların da kültüre katkı sağladığı ve bu etkileşim sürekli olarak devam etmiştir. Bu bağlamda kültür ve mekânın tarihi süreç içerisinde birbirini etkilediği söylenebilir.

Cumhuriyetin ilanı Toplumun yaşam tarzında bir dönüm noktası olmuştur. Bu tarihten sonra Yozgat'ta da pek çok alanda gelişmelere ve değişikliğe yol açmıştır. Özellikle toplumun yaşam tarzının değişimiyle birlikte, konutlarda iç mekân organizasyonunda dönüşümler oluşmaya başlamış, konutların tipolojik yapısında da farklılıklar yaşanmıştır. Bu çalışmada, 1923-2023'li yılları arasında Yozgat il merkezinde apartman tipi konut tipolojisinin sosyo – kültürel, sosyo-ekonomik doğrultuda değişimi araştırılmıştır. Toplumun sosyo-kültürel yapısında değişimine sebep olan faktörlerin; nüfus artışı, göçler, sanayileşme, teknolojik gelişmeler, imar faaliyetleri, yönetim kararları, Devlet destekli yatırımlar yanında mimarlık akımlarının da etkili olduğu tespit edilmiş ve Yozgat il merkezinde tespit edilen apartman tipi konut örnekleri araştırılarak analiz edilmiştir. Kendi döneminin özelliklerini taşıyan, Tespit edilen konut örneklerinin plan şemaları, fotoğrafları, mevcut durumları, tipolojik özellikleri, teknik özellikleri gibi veriler toplanarak analiz çalışmaları yapılarak bu verilere uygun tablolar oluşturulmuştur. Oluşturulan tablolar yardımıyla, konut tipolojisi hakkında ve konut gelişimine etki eden sosyo-kültürel faktörler kendi aralarında

ilişkilendirilmiştir.

Yozgat'ta Apartman tipi konut gelişiminde 2018 yılında Üniversitenin açılmasıyla önemli bir gelişme yaşanmıştır. Konut tipolojisi üzerinde Üniversitenin açılmasıyla birlikte Üniversiteye yakın çevrelerde özellikle 1+1 veya 2+1 olarak adlandırılan konut üretimi hızla yayılmaya başlamıştır. Yozgat kentindeki nüfusun artışıyla birlikte farklı tiplerde konut talebinin arttığı ve buna paralel olarak bireylerin yaşam tarzlarına göre farklı konut tipleri inşa edilmeye başlamıştır. Hızla yayılan toplu konut yapılarının kent için önemli bir yapı grubunu oluşturduğu gözlemlenmiştir

4.3.Teknolojik faktörler

Endüstrileşmeyle birlikte teknolojik gelişmeler sayesinde Yapı malzemelerinde çeşitlilik artmış, yapı malzemeleri daha kolay üretilir hale geliştirilmiştir. Bu sayede Bina yapımı daha kolay ve hızlı üretilebilir hale gelmiştir. Daha özgün mimari projeler hazırlanmaya başlamış, Daha önceleri yapılamayan İmalatı zor ve karmaşık mimari formların yapımı kolaylaşmıştır. 19. yüzyılla beraber İnşaat yapımını kolaylaştıran seri üretimin yapılmasında önemli yapı malzemeleri olan beton, çimento ve Alüminyum gibi yapı malzemeleri mimariye büyük ölçüde katkı sağlamıştır. Daha sonraları özel cam tasarımları, plastik, Alüminyum, Beton, Çelik ve ahşabın geliştirilmesiyle yapılan kompozit ve kompakt yapı malzemeleri yapı sektöründe kullanılmaya başlamıştır. Çeşitliliği artan bu yeni yapı malzemeleri sayesinde Yapı sektöründe önemli gelişmeler ve dönüşümler görülmüştür. Geleneksel yapı malzemelerinden olan ahşap Endüstrileşmeyle birlikte daha yüksek dayanıma sahip, çeşitli işlemlerden geçirilerek yangına dayanıklı, geniş açıklıkları geçebilen daha uzun ömürlü, yüksek dayanıma sahip bir yapı malzemesi haline getirilmiştir. Mühendislik, Mimarlık ve Yapı malzemeleri alanındaki bütün gelişmeler, Aynı dönem yapılarında görülebilmektedir.

Bununla beraber gelişen teknoloji ve değişen yapı malzemelerin yanı sıra bazı geleneksel yapı malzemeleri halen değerini korumaktadır. Özellikle ekoloji ve sürdürülebilirlik kavramlarının ortaya çıkmasıyla doğal yapı malzemelerine geri dönüş yaşanmıştır.

İnşaat sektörü gelişen teknoloji ve kullanıcı taleplerine göre dönemin şartları doğrultusunda gelişmekte ve değişmektedir. Gerek yapı malzemelerinde yaşanan gelişmeler gerek yapım teknolojisindeki gelişmeler yanında bilgi teknolojilerinde yaşanan gelişmelerde Apartman tipi konut üretimini ve tipolojilerini etkilemektedir.

Çoğunlukla bireylerin daha konforlu mekânlarda yaşamını sürdürmesi amacıyla geliştirilen ekipmanlar, malzemeler, tefriş elemanları, Elektronik eşyalar vb. gibi araç gereçler insanların modern yaşam koşullarına uyum sağlaması ve ihtiyaçlarına cevap vermesi için geliştirilmektedir. Kullanıcıların yaşamlarını daha konforlu, daha güvenli, ve kolay hale getirecek teknolojik yeniliklerin kullanılması (iklimlendirme, güvenlik sistemleri, akıllı ev sistemleri, otomasyon sistemleri, ve bunun gibi sistemlerin uzaktan kontrol edilebilmesi vb.) konut içi mekânlarda bulunan özelliklerin de artırılmasını, mekanların özelleştirilmesini sağlamaktadır. Teknolojik gelişmeler paralelinde konut içi mekânların alanları, ebatları, birbiri arasındaki organizasyonu mekânların anlamı ve biçimlenmesinde farklılaşmaktadır.

Sonuç olarak Endüstrileşmeye bağlı olarak gelişen yapı malzemeleri ile yeni yapı tekniklerinin kullanılmaya başlaması daha özgün, önceki dönemlerde yapıyı imkânsız yapı tasarımlarının yapılmasını sağlamıştır. Bununla birlikte en eski yapı malzemeleri geliştirilerek uygulama tekniği değişse ve gelişse de günümüzde halen kullanılmaya devam etmektedir. Yeni yapı malzemelerinin üretilmesi ise mimar ve mühendisleri rahatlatmakta, farklı malzemelerin bir araya getirilmesiyle daha farklı tasarımlar yapılabilmektedir.

4.4.Politik ve Yönetim faktörleri (Planlama stratejileri)

Eski bir yerleşim yeri olan Yozgat, Cumhuriyet dönemi öncesinde de önemli bir yere sahiptir. 1874 yılında belediye olan kentte Aşağı Nohutlu, Aşağı Çatak, Tekke, Medrese, ve İstanbulluoğlu mahalleleri bulunmaktadır. Kentin ilk imar planı İller Bankası tarafından 22.01.1948 tarihinde yaptırılmıştır. 1960 yılına kadar kent makro formda bir gelişme göstermiştir.

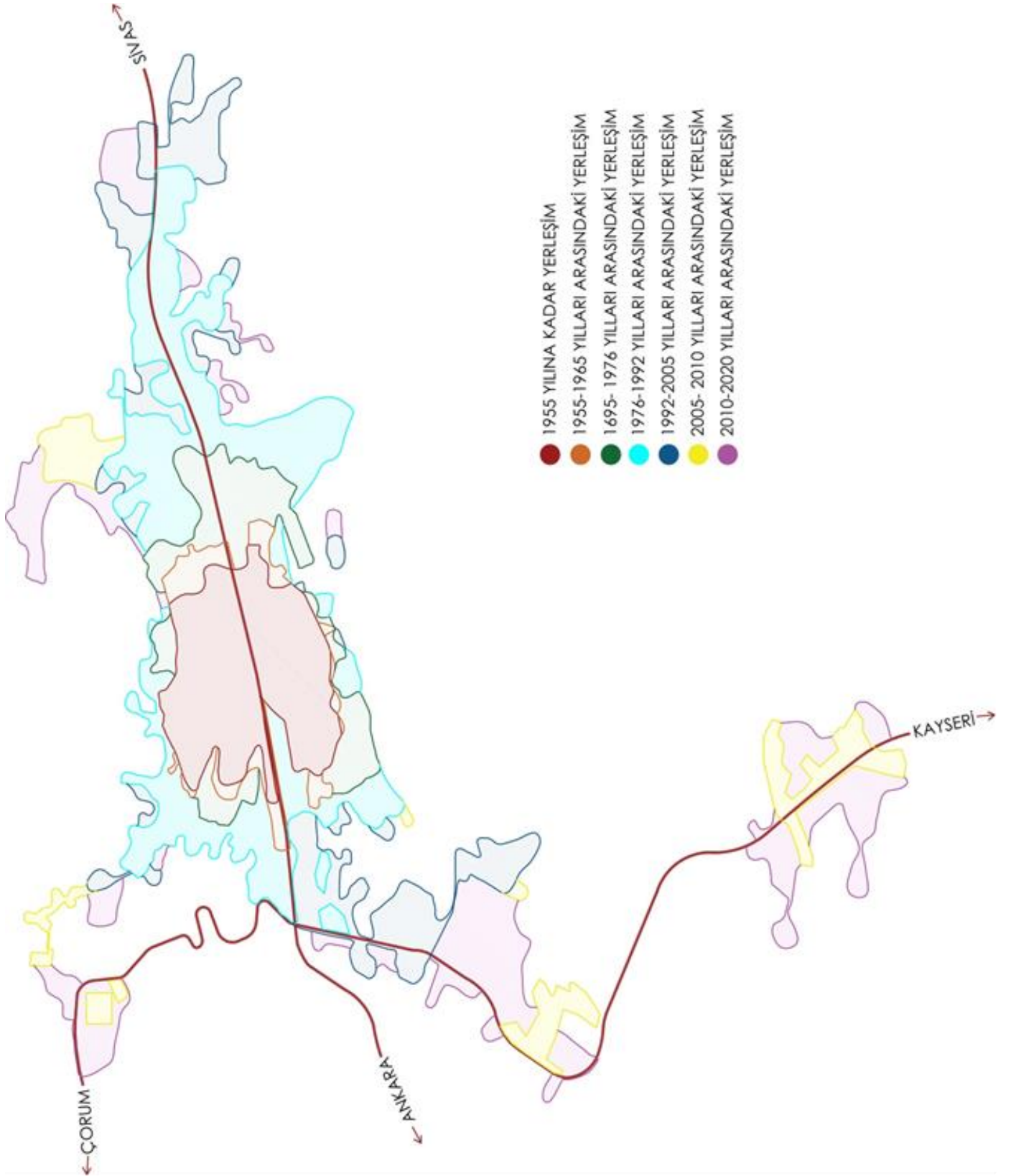
Kentin ekonomik yapısı tarım hayvancılık ve sanayi üretimine dayanmaktadır. Yozgat kent merkezinde hizmet sektörü ön plandadır. 1950’li yıllardan sonraki kentleşme olgusu paralelinde tarım alanları kentsel alanlara katılarak kırsaldan kente göç başlamıştır. 1960-1970 yılları arasında kentsel gelişimde sorunlar yaşanmaya başlamıştır. Bu nedenle ilk 1976 yılında onaylanan imar planına göre yapılaşma yapılmasına karar verilmiştir. Yozgat kent merkezinde tarihi, sosyo-kültürel ve teknolojik gelişmeler mimariye yansyarak kent içi yapılaşmada birçok kentsel sorunlar oluşturmuştur.

1960 yılından sonra Yozgat şehir merkezine olan göçün hızlanması yeni

yerleşim alanları ihtiyaçlarının ortaya çıkmasına sebep olmuştur. Bu dönemde kent Aşağı nohutlu İstanbulluoğlu ve Medrese mahallelerinde, Batı ve Doğu yönlerinde gelişme göstermiştir (Şekil 4.2, Şekil 4.3, Şekil 4.4).

Yozgat'ın bugünkü ticari faaliyetlerin ve kamu hizmet alanlarının yoğun olarak görüldüğü Aşağı nohutlu, Aşağı Çatak, Medrese, Tekke ve İstanbulluoğlu mahallelerinde Cumhuriyet öncesinden beri en yoğun yerleşim alanları olarak kullanılmaktadır. Bu mahallelerde önemli sivil mimari örneklerinin yanı sıra camiler, kiliseler, türbeler ve diğer tarihi yapılar yer almaktadır. 1950'li yıllara kadar bu mahallelerde tek ve iki katlı bahçeli konutların olduğu görülmektedir (Şekil 4.3).





Şekil 4.2. Yozgat Şehrinin Mekânsal Gelişimi Haritası



Şekil 4.3.Arazi kullanım haritası (Ergen 2005)



Şekil 4.5. Yozgat Fotoğrafları (eskitürkiye.net)

1779 yılında yapılan Çapanoğlu Camii'nin ve etrafında Ticari amaçlı kullanılan yapılar oluşmuştur. 1908 yılında saat kulesinin yapılmasından sonra yerleşim alanları Çapanoğlu Camisi ve saat kulesi çevresinde gelişmeye devam etmiştir. Cumhuriyet döneminde saat kulesinin karşısındaki alan şehir meydanı haline getirilmiştir.

Önceleri Nüfusun az olması ve motorlu taşıtların olmamasından dolayı meydan etrafında planlanan sokaklar dar ve sıkışık yapılmıştır. 1960'lı yıllara kadar Yozgat'ta yapılan Apartman tipi konutlar genellikle aile konutu şeklinde yapılmıştır. Özellikle Aşağı nohutlu mahallesinde Lise Caddesi ve etrafında, İmamoğlu mahallesinde Müze, Çapanoğlu camii etrafında, Medrese mahallesinde ise Adnan Menderes Bulvarı etrafında yapılaşmaların daha fazla yapıldığı görülmektedir. 1960 ve 1970 yılları arasında yeni yapılan Apartman tipi konutların yapımı şehir merkezinde eski yapıların yıkılarak yerine yenisinin yapılması şeklinde başlamıştır.

1980 yılından sonra nüfus artışına bağlı olarak günümüze kadar Apartman tipi konut yapımı hız kazanarak devam etmiştir. 1981 yılında yapı kooperatifleri hakkında kanunların hazırlanması ve 1984 yılında uygulamaya başlamasıyla Yozgat' ta da bu dönemde Konut yapı kooperatifleri önemli bir miktarda konut yapımına başlamıştır. Yozgat'ta Apartmanlaşma ve site şeklinde konutların yapılmaya başlaması 1980'li yıllarda başlamıştır. 1980 li yıllara kadar Şehir merkezinde yeni açılan yollar ve

yerleşim alanlarına yapılan apartman tipi konutların yapımında 1980 yıllarından sonra ekonomik reformlara paralel olarak katlanarak artış gözlenmiştir. Hem şehir merkezindeki yapıların yenilenmesi şeklinde yapılırken hem de yeni açılan imar alanlarında site şeklinde kooperatiflerin yapıldığı gözlemlenmiştir. Özellikle Adnan menderes bulvarı çevresinde Şehrin Doğu tarafına önemli miktarda konut projeleri yapılmıştır.

1980’li yıllardan sonra kırsal alanlarda Yozgat şehir merkezine göç devam etmekte, Bu göçlerden dolayı artan nüfus dan dolayı şehir merkezinde gerek konut ihtiyacı gerekse altyapı yetersizliği ortaya çıkmıştır. Bu artan talepler karşısında yerel yönetim çözüm bulmakta geç kalmıştır. Bu durum zaman içerisinde kent merkezinde birçok sorunun ortaya çıkmasına sebep olmuştur. Ayrıca Yozgat şehrinde ileriye yönelik İmar planlarının hazır olmaması, devamlı olarak ilave imar planlarının yapılması, sürekli plan tadilatlarının yapılması, Yerel yönetimin planların uygulanmasında yasal düzenlemelere göre hareket etmemesi, halkın bilinçsiz olarak bina yapmaya çalışması kentte çarpık yapılaşma, sosyal alanlar ve alt yapının yetersiz kalması, trafik ve otopark sorunu, yayalara ayrılan alanların, yollarının yetersiz kalması Şehirde yaşayan halkın yaşam kalitesini düşürmekte, kentleşme sorunlarının ortaya çıkmasına sebep olmaktadır.

Yozgat şehrine ait tarihi süreç içerisinde mekânsal geliş haritası hazırlanmıştır. Kentin bir Dağlar arasında dar bir vadi içinde yerleşmesinden dolayı 1996 yılı planı kararlarında, kentin doğu-batı yönlerinde lineer şekilde büyümesi, kent merkezi ve yakın çevresinde mevcut imar durumuna uygun mimari özelliklere sahip yapılar, Kentin çevresinde yeni yapılmaya başlayan yerleşim alanlarında ise daha az yoğunlukta konut alanları öngörülmüştür. 1996 yılından sonra kat ve yoğunluk artış talepleri ve yapılan imar plan tadilatları ile yapılaşma kararları değişmiştir. Zamanla kent merkezinde ulaşım ve altyapı sorunlarının artması ve Kentte yaşayan insanların yaşam kalitesinin düşmesine yol açmıştır. Yozgat yerel yönetimi tarafından 1996 yılından sonra yapılan plan tadilatlarının büyük bir çoğunluğu kat artışına yöneliktir. İmar planı tadilatları yapılırken Bölgenin nüfus artışı düşünülmeden, parselde kat artırımı yapılması, fakat bu nüfus yoğunluğuna göre ilave sosyal alanlar, alt yapının düzenlenmemesi sonucunda şehir merkezinde birçok sosyal sorunlar çıkmıştır.

Yozgat kenti için 2013 yılında onaylanan fiziki plan niteliğinde mekânsal kararları da içeren Çevre Düzeni Planına kadar üst ölçekli bir plan yapılmamıştır. Yozgat kenet merkezinin mevcut imar planının yetersiz kalması sebebiyle 2011 yılında

İller Bankasınca ilave revizyon imar planı yapılmıştır. Bu plana göre; Yozgat kentinin 2025 yılı planlama dönemi nüfusu yapılan araştırmalar sonucu 120.000 kişi olarak tespit edilmiştir. İmar planına göre Yozgat'ın mevcut gelişme eğilimleri dikkate alındığında; kentsel gelişme yönü olarak, mevcut kent merkezi dışında gelişmeye en uygun kesimi doğu, batı ve güneybatı kesimleridir. Doğu yönünde Sivas, Batı yönünde Ankara, Güney batı yönünde ise Kayseri'ye bağlantı sağlanmaktadır. Ayrıca üniversite yerleşke alanının da Güney batı yönünde kurulması, toplu konut yatırımlarının talep ettiği konutlar bu bölgede yapıldığı için gelişme yönü batı ve güneybatı olarak gerçekleşmiştir.

1955-1965 yılları arasında konut yerleşim alanlarında tek ve iki katlı bahçeli yapı sisteminin devam ettiği, yeni yapılan iki kat üzeri yapıların resmi binalar , hastane, askeri yapılar ve okul yapıları olduğu görülmektedir. Gelişen ekonomiye paralel olarak taşıt trafiğinin artması ile birlikte Ankara ve Sivas bağlantı yollarının yapıldığı görülmektedir (Şekil 4.6, Şekil 4.7).

1965-1976 yılları arasında Ticari faaliyetlerin geliştiği, buna paralel olarak ticari yapıların, Fabrika yapıları, Stadyum ve eğitim amaçlı yapıların yapılmasıyla birlikte Kent dışardan göç almaya başlamıştır. Kent merkezinde ticari yapıların ve yolların geliştiği fakat kent merkezi dışında kalan bölgelerde bahçeli tek katlı ve iki katlı yapılar yapılmaktadır (Şekil 4.8, Şekil 4.9).

1976-2005 yılları arasında Şehir merkezi ve çevre mahalleler arasında yolların daha belirgin hale geldiği, nüfus artışının hızlandığı ve çok katlı konut yapılarının arttığı tespit edilmiştir (Şekil 4.10, Şekil 4.11).

2005-2010 yılları arasında sanayi ve ekonomi alanında önemli gelişmelerin yaşandığı, Buna paralel olarak konut sayısında artış olduğu, özellikle 2006 yılında Bozok Üniversitesinin kurulup yeni bölümlerin açılması, Üniversite kampüs alanının oluşması ile Kayseri yolu üzerinde yapılaşmanın arttığı, şehir bu yöne gelişme göstermeye başlamıştır (Şekil 4.12).

2010-2017 yılları arasında Özellikle kentsel dönüşüm projelerinin arttığı eski mahallelerin yerine çok katlı sitelerin inşa edildiği, arsaların ve şehir merkezine yakın alanlarda konutların çok değerli hale geldiği, konut alanları çevrelerinde büyük ticari yapıların yapıldığı görülmektedir (Şekil 4.13).

2017-2021 yılları arasında Özellikle kentsel dönüşüm projelerinin devam ettiği, yüksek katlı konut yapılarının çok olduğu yerlerde trafik, sltyapı sorunları, İnsanların sosyal alanlara ulaşımı ve faydalanması konusunda büyük çaplı sorunlar yaşanmaktadır.

kentsel dönüşüm yapılan alanlarda eski yerleşim parsellerinde mevcut yapılaşma ve Sosyal alan çalışması yapılmadan kat artışı, taks ve kaks oranlarının artırılarak İmar düzenlemesi yapılmakta, buna paralel birçok sorunu beraberinde getirmektedir (Şekil.4.14, Şekil 4.15).

Yozgat'ta Çarpık kentleşmenin hakim olduğu görülmektedir. Geçmişten günümüze kadar geçen zaman diliminde yerel yönetimlerin yeterli şekilde denetleme yapmaması, Yapılan yapıların plansız şekilde, rastgele, planlamadan uzak bir şekilde yapılması, insanların ihtiyaçları düşünülmeden, estetik kaygı gözetilmeden, mevcut tarihi dokunun görmezden gelinerek uygulanan kentleşme çalışmaları mevcut yerleşim birimlerinin tahrip olmasına sebebiyet vermiş, sonuçta çarpık bir kentleşmenin hakim olduğu kent merkezi ortaya çıkmıştır.





Şekil 4.6. 1955 yılına ait Hava fotoğrafı (H.G.M.)



Şekil 4.7. 1957 yılına ait Hava fotoğrafı (H.G.M.)



Şekil 4.8. 1965 yılına ait Hava fotoğrafı (H.G.M)



Şekil 4.9. 1976 yılına ait Hava fotoğrafı (H.G.M.)



Şekil 4.10. 1992 yılına ait Hava fotoğrafı (H.G.M.)



Şekil 4.11.2005 yılına ait Hava fotoğrafı (H.G.M.)



Şekil 4.12. 2010 yılına ait Hava fotoğrafı (H.G.M.)



Şekil 4.13.2015 yılına ait Hava fotoğrafı (H.G.M.)



Şekil 4.14. 2017 yılına ait Hava fotoğrafı (H.G.M.)



Şekil 4.15. 2020 yılına ait Hava fotoğrafı (H.G.M.)

5.YOZGAT'TA APARTMANLAŞMA SÜRECİNDE YAPILAN ANALİZLER

Tespit edilen yapılar mahalle, ada ve parsel numaralarına göre listelenerek harita üzerinde konumları işaretlenmiştir (Şekil 5.1.1, Şekil 5.1.2).

5.1.-1.DÖNEM (1960-1979 YILLARI ARASI ÖRNEK YAPILAR)

	1.DÖNEM (1960-1979 TARİHLERİ ARASI) YAPILARI				
SIRA	YAPI ADI	MAHALLESİ	ADA/PARSEL	YAPI TARİHİ	NET ALAN (m ²)
A-01	AV.KAMİL ERBEK APT.	MEDRESE	314/36	1962	155
A-02	BEKİR ERBAZ APT.	MEDRESE	326/7	1968	92
A-03	BİRLİK EVLERİ KOOP.	AŞAĞI NOHUTLU	289/16	1968	90,10
A-04	CENAN APT.	AŞAĞI NOHUTLU	277/20	1962	113,5
A-05	KARACA. APT.	AŞAĞI NOHUTLU	314/72	1960	117
A-06	M.BACANLI APT.	AŞAĞI NOHUTLU	279/26	1959	68
A-07	NİZAM APT.	İSTANBULLUOĞLU	591/17	1962	68,4
A-08	TOKER APT.	İSTANBULLUOĞLU	591/8	1969	107
A-09	YAŞAR DEMİREL APT.	AŞAĞI NOHUTLU	303/133	1968	60
A-10	YAŞAR İRKILATA APT.	AŞAĞI NOHUTLU	277/5	1962	113,5
A-11	YILMAZ APT.	AŞAĞI NOHUTLU	289/27	1962	68,2
A-12	ALLIOĞLU APT.	MEDRESE	323/3	1960	78,2
A-13	591 ADA 18 PARSEL	İSTANBULLUOĞLU	591/18	1972	67,5
A-14	AHMET ÇİÇEK APT.	TUZKAYA	560/21	1971	95
A-15	BAHRİ DOĞRU APT.	YENİ CAMİ	350/15	1978	104,8
A-16	BOZTEPE APT.	AŞAĞI NOHUTLU	279/9	1972	118
A-17	S.İMLİİOĞLU APT.	İSTANBULLUOĞLU	597/3	1970	106,5
A-18	EMEK APT.	KÖSEOĞLU	532/1	1971	105,9
A-19	YSE APT.	AŞAĞI NOHUTLU	283/20	1975	89,3
A-20	MENEKŞE EVLERİ	Y.NOHUTLU 2. MINTIKA	62/6	1979	93
A-21	NECİP TÜRKMEN APT.	İSTANBULLUOĞLU	597/7	1976	99,6
A-22	TAŞÇI APT.	YENİ CAMİ	836/19	1972	101
A-23	TIP APT.	AŞAĞI NOHUTLU	259/4	1973	99,3
A-24	TUNCER APT.	AŞAĞI NOHUTLU	246/9	1973	96

Şekil 5.1 Tespit edilen yapıların listesi

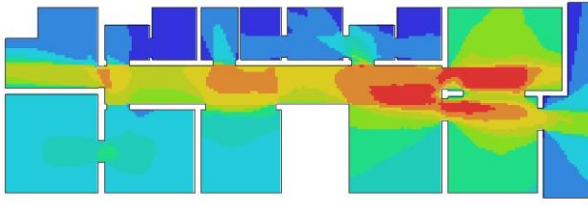


Şekil 5.2 Tespit edilen yapıların konumları

5.1. 1.AV.KAMİL ERBEK APT. (A-01)

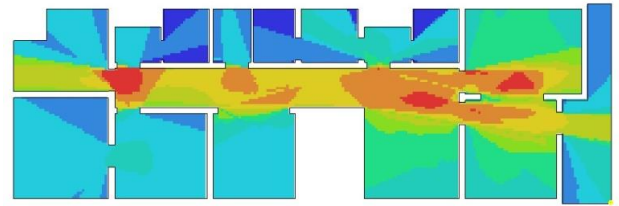
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	16,00	
MAHALLESİ	MEDRESE	SALON	20,00	
ADA/PARSEL	314/36	OTURMA OD	16,00	
YAPIM YILI	1962	MİSAFİR OD	14,50	
KAT ADEDİ	3 KAT	YEMEK OD.	12,00	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	WC	4,00	
TOPLAM İNŞ.ALANI		HOL	2,50	
KATTA MESKEN SAYISI	1	MUTFAK	5,00	
TOPLAM MESKEN SAYISI	2	KİLER	3,50	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT-TİCARET	ODUNLUK	3,50	
BLOK SAYISI	1	BANYO	4,00	
YAPI ADI	ERBEK AP	ÇAMAŞIRLIK	2,50	
YAPTIRAN	Ö.KAMİL ERBEK	YATAK OD.1	12,50	
		YATAK OD.2	15,50	
		YATAK OD.3	11,00	
		BALKON	12,50	
		TOPLAM NET ALAN	155,00	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



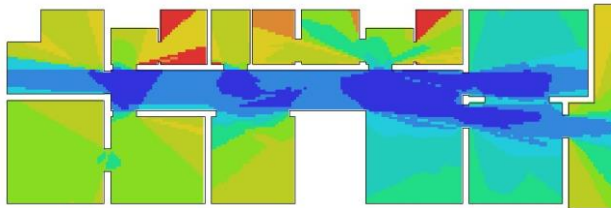
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
332	2787,3	6364



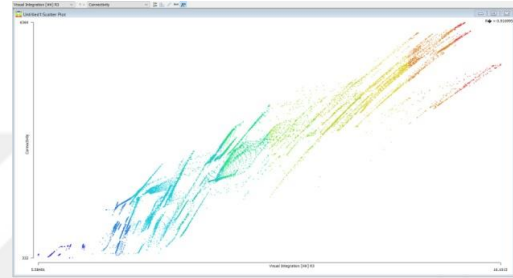
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,58491	9,98244	16,1015



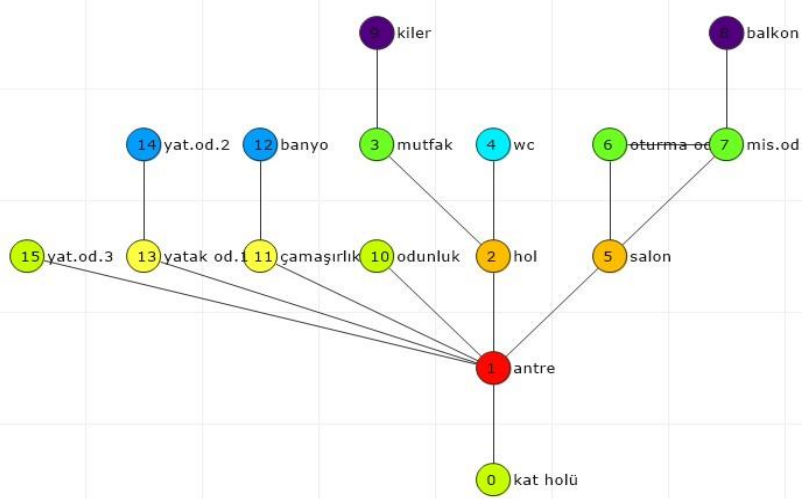
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,7052	2,17918	2,80745

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,916995

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	39	2,60	0,22	4,37	0,14
1	antre	25	1,66	0,09	10,50	4,66
2	hol	33	2,20	0,17	5,83	1,64
3	mutfak	45	3,00	0,28	3,50	1,33
4	wc	47	3,13	0,30	3,28	0,33
5	salon	33	2,20	0,17	5,83	0,97
6	oturma od.	45	3,00	0,28	3,50	0,66
7	mis.od.	44	2,93	0,27	3,62	1,83
8	balkon	58	3,86	0,40	2,44	0,33
9	kiler	59	3,93	0,41	2,38	0,50
10	odunluk	39	2,60	0,22	4,37	0,14
11	çamaşırlık	37	2,46	0,20	4,77	1,14
12	banyo	51	3,40	0,34	2,91	0,50
13	yatak od.1	37	2,46	0,20	4,77	1,14
14	yat.od.2	51	3,40	0,34	2,91	0,50
15	yat.od.3	39	2,60	0,22	4,37	0,14
	Min	25,00	1,66	0,09	2,38	0,14
	Mean	42,62	2,84	0,26	4,33	1,00
	Max	59,00	3,93	0,41	10,50	4,66

Yeri: Medrese Mahallesi, Belediye Caddesi ile Adnan Menderes Bulvarının kesiştiği köşe parsel no:13 de inşaa edilmiştir. Doğu cephesi komşu parsele bitişik diğer cepheler yola sıfırdır. Binaya Belediye Caddesinden giriş yapılmıştır.

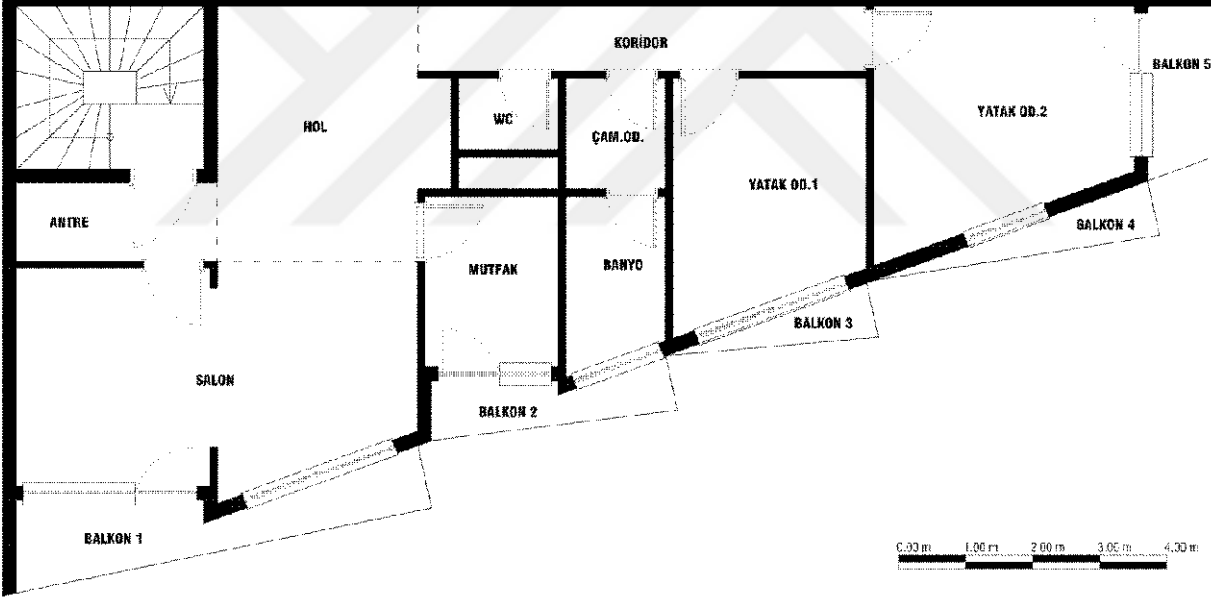
Mimari Özellikleri: Bina bodrum + zemin + 2 kattan oluşmaktadır. Zemin katta 4 adet dükkân, 1. kat tek daire ve 2. katta 2 daire olacak şekilde planlanmıştır. Günümüzde bodrum katın güney cephesi arazinin eğiminden dolayı açıkta kaldığı için dükkân olarak kullanılmakta, zemin kat dükkânlar, 1. ve 2. kat ta yer alan meskenler kafeterya ve lokanta olarak kullanılmaktadır. Belediye caddesinde (batı cephesi) planlanan merdiven ile 1. ve 2. kat'a çıkılmaktadır. 1.kat mesken alanı merdiven hariç 185 m² dir. Giriş holü, antre, salon, mutfak, yemek odası, kiler, odunluk, çamaşır odası, misafir odası, oturma odası, wc-lv, banyo, 3 adet yatak odası mekanlarından oluşmaktadır. Konuta girildiğinde antre mevcuttur. Evin diğer bütün mekânları antreden sağlanmaktadır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina ateş tuğlası ile yığma tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın duvarları yığma teknikte ateş tuğlası kullanılarak yapılmış döşemeleri ve dükkân kolonları betonarme yapılmıştır. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Binanın kapı ve pencerelerinin ilk inşaa edildiğinde ahşap olduğu daha sonra yapılan tadilatlarda pvc yapıldığı tespit edilmiştir.

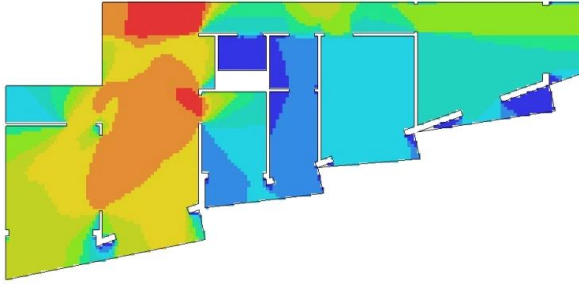
Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre ve hol mekânlarının en sıg, kiler ve banyo mekanlarının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre ve hol mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen kiler ve banyo mekanlarının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.916995 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,09-0,41 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,26 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.09 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.41 değeri ile kiler mekanıdır. Aynı grafikte CV değeriilerine bakıldığında antrenin 4.66 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.1.2. BEKİR ERBAZ APT. (A-02)

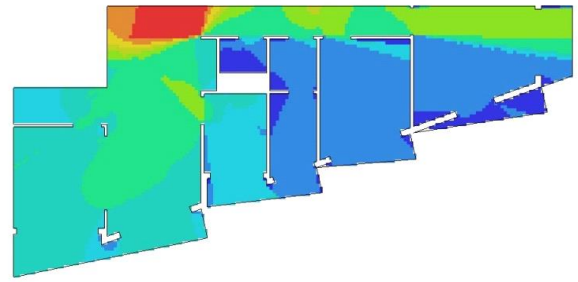
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM 
YERİ	YOZGAT	ANTRE	3,60	
MAHALLESİ	MEDRESE	HOL	12,50	
ADA/PARSEL	326/7	KORİDOR	6,70	
YAPIM YILI	1968	ÇAMAŞIR OD-BANYO	6,30	
KAT ADEDİ	BODRUM +3 KAT	WC-LV	1,60	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	YATAK OD.1	10,00	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.2	12,70	
KATTA MESKEN SAYIS	1	SALON	19,40	
TOPLAM MESKEN SAY	2	MUTFAK	5,20	
PARSEL İMAR DURUM	KONUT	5 BALKON	14,00	
BLOK SAYISI	1			
YAPI ADI	ERBAZ APT			
YAPTIRAN	BEKİR ERBAZ			
		TOP.NET ALAN	92,00	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



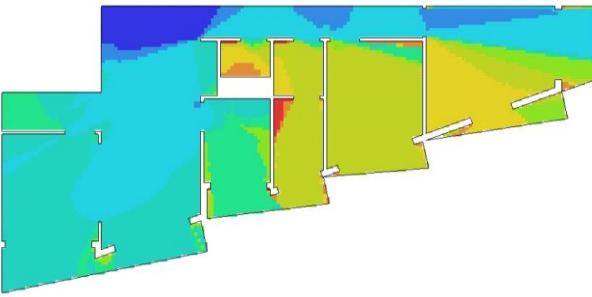
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
151	2377,34	4677



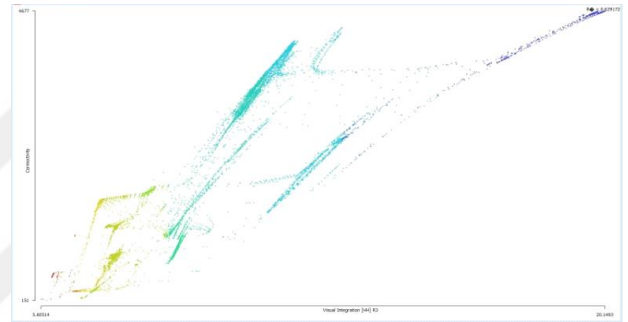
Entegrasyon Değeri (Visual İntegration)

Min	Ort	Max
5,60514	10,3604	20,1493



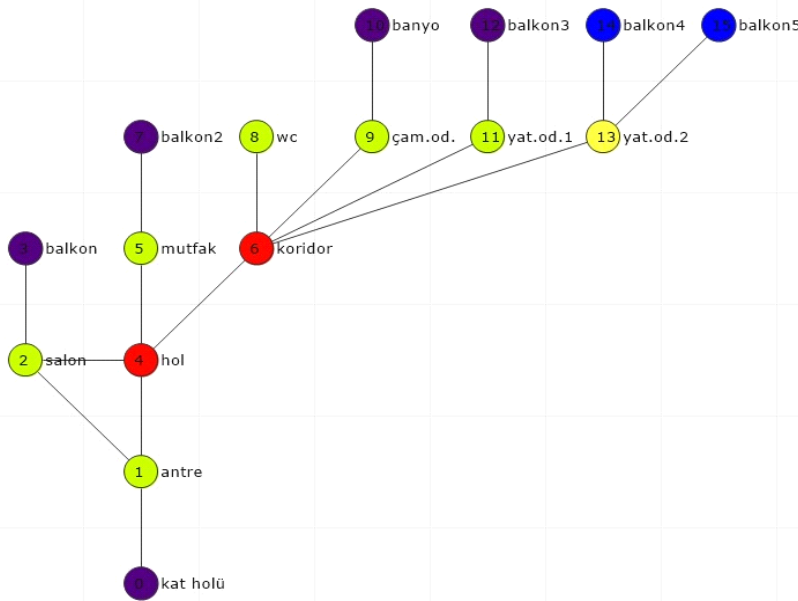
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,5283	2,08955	2,87275

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,629172

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	54	3,60	0,37	2,69	0,33
1	antre	40	2,66	0,23	4,20	1,58
2	salon	40	2,66	0,23	4,20	1,58
3	balkon	54	3,60	0,37	2,69	0,33
4	hol	30	2,00	0,14	7,00	1,36
5	mutfak	42	2,80	0,25	3,88	1,25
6	koridor	28	1,86	0,12	8,07	2,58
7	balkon2	56	3,73	0,39	2,56	0,50
8	wc	42	2,80	0,25	3,88	0,20
9	çam.od.	40	2,66	0,23	4,20	1,20
10	banyo	54	3,60	0,37	2,69	0,50
11	yat.od.1	40	2,66	0,23	4,20	1,20
12	balkon3	54	3,60	0,37	2,69	0,50
13	yat.od.2	38	2,53	0,21	4,56	2,20
14	balkon4	52	3,46	0,35	2,83	0,33
15	balkon5	52	3,46	0,35	2,83	0,33
	Min	28,00	1,86	0,12	2,56	0,20
	Mean	44,75	2,98	0,28	3,95	1,00
	Max	56,00	3,73	0,39	8,07	2,58

Yeri: Medrese Mahallesi, Şeyhzade Caddesi no:26'da yer almaktadır. Yapının doğu cephesi Şeyhzade Caddesine cepheli, kuzey cephesi sinema sokağa cephelidir. Diğer cephelerinde komşu parseller olup güzey ve batı cepheleri bitişik nizam olarak inşaa edilmiştir. Binaya doğu cepheden (Şeyhzade Caddesinden) giriş yapılmaktadır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum kat + 3 kattan oluşmaktadır. Binanın zemin katı ticari amaçlı dükkan olarak planlanmıştır. 1. ve 2.kat tek daire üzerine planlanmış olup yapıda toplam 2 daire vardır. Bir mesken alanı merdiven hariç net 92.00 m² dir. Bina günümüzde tamamen ticari amaçlı kullanılmaktadır. antre, salon, mutfak, hol, koridor, wc-lv, çamaşır odası-banyo, 2 adet yatak odası ve 5 adet balkon mekanlarından oluşmaktadır. Konuta girildiğinde antre planlanmıştır. Antreden hole geçilmekte, holden salon mutfak ve koridora ulaşılmaktadır. Koridordan wc-lv, çamaşır odası-banyo ve 2 adet yatak odasına ulaşılmaktadır. Bina boyunca planlanan balkonlar şekilsiz ve kullanışsız olduğu için günümüzde odalara ilave olarak katılmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A.karkas teknikte inşaa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi kompozit kaplama, kapı ve pencereleri alüminyum ve cam malzemeden yapılmıştır. Binanın dış cephe özelliklerine bakıldığında ilk yapıldığı projesine göre tamamen değiştiği görülmektedir.

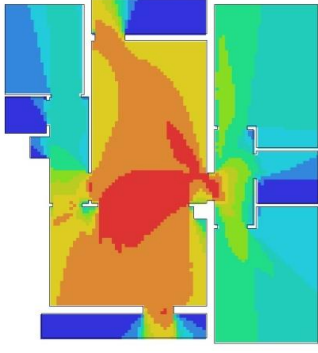
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sık, wc, banyo ve balkon 3 mekanlarının en derin mekanlar olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antrenin bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen wc, banyo ve balkon3 mekanlarının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.629172 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,09-0,46 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,27 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekan 0.09 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.46 değeri ile duş mekânıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında koridorun 2.58 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekân olduğu görülmektedir.

5.1.3. BİRLİK EVLERİ KONUT YAPI KOOP. (A-03)

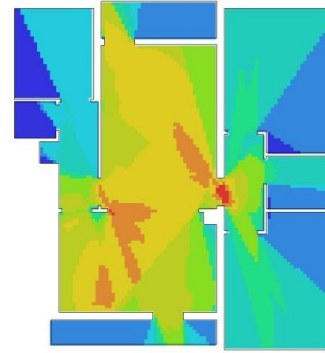
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	4,50	
MAHALLESİ	AŞAĞI NOHUTLU	MUTFAK	7,20	
ADA/PARSEL	289/16	WC-LV	1,50	
YAPIM YILI	1968	SALON	15,60	
KAT ADEDİ	BODRUM +4 KAT	YEMEK ODASI	18,80	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	HOL	3,70	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK ODASI 1	13,30	
KATTA MESKEN SAYISI	2	YATAK ODASI 2	14,00	
TOPLAM MESKEN SAYI	8	BANYO	3,20	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BALKON 1	4,00	
BLOK SAYISI	1	BALKON 2	4,30	
YAPI ADI	BİRLİK APT.			
YAPTIRAN	BİRLİK EVLERİ KOOP			
		TOP.NET ALAN	90,10	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



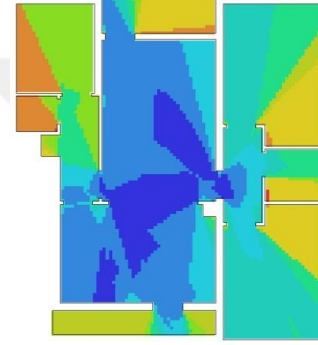
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
158	2343,27	4300



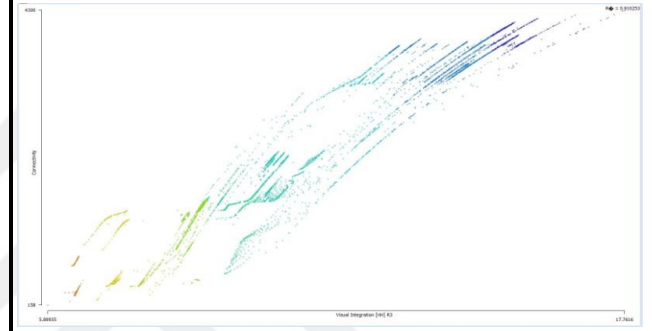
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,89935	11,2042	17,7616



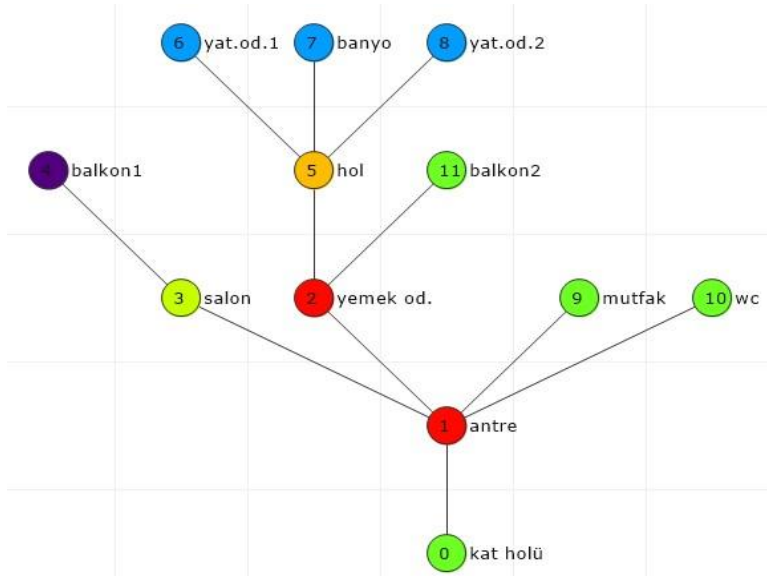
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,59503	1,99866	2,68002

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,910253

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	30	2,72	0,34	2,89	0,20
1	antre	20	1,81	0,16	6,11	3,83
2	yemek od.	20	1,81	0,16	6,11	1,45
3	salon	28	2,54	0,30	3,23	1,20
4	balkon1	38	3,45	0,49	2,03	0,50
5	hol	24	2,18	0,23	4,23	3,33
6	yat.od.1	34	3,09	0,41	2,39	0,25
7	banyo	34	3,09	0,41	2,39	0,25
8	yat.od.2	34	3,09	0,41	2,39	0,25
9	mutfak	30	2,72	0,34	2,89	0,20
10	wc	30	2,72	0,34	2,89	0,20
11	balkon2	30	2,72	0,34	2,89	0,33
	Min	20,00	1,81	0,16	2,03	0,20
	Mean	29,33	2,66	0,33	3,37	1,00
	Max	38,00	3,45	0,49	6,11	3,83

Yeri: Aşağı Nohutlu Mahallesi, Hüzni Sokak no:43'de yer almaktadır. Yapının güney cephesi Hüzni Sokağa bakmaktadır. Diğer cephelerinde komşu parseller vardır. Binaya giriş güney cepheden (Hüzni Sokaktan) yapılmaktadır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum kat + 4 kattan oluşmaktadır. 2 daire üzerine planlanmış olup yapıda toplam 8 daire vardır. Bir mesken alanı merdiven hariç net 90,10 m² dir. antre, mutfak, wc, oturma odası, yemek odası, hol, 2 adet yatak odası, banyo ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Konuta girildiğinde antre planlanmıştır. Antreden mutfak, wc, salon ve yemek odasına giriş yapılmaktadır. Yemek odasından hole geçilmekte, holden 2 yatak odası ve banyoya ulaşılmaktadır. Salon ve yemek odası ile irtibatlı 2 adet balkon planlanmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina yığma teknikte inşaa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya, kapı ve pencereleri ahşap malzemeden yapılmıştır. Binanın cephesine bakıldığında mimari olarak hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

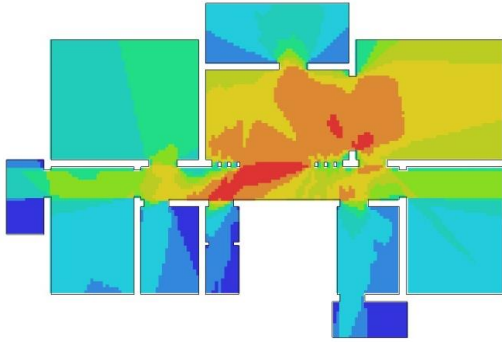
Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen salon ve yemek odası mekânlarının en sıg, yatak odası 2 ve banyo mekanlarının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen yemek odası ve salon mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen banyo ve yatak odası 2 mekanlarının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.910253 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,16-0,49 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,33 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekan 0.16 değer ile antre ve yemek odası, en zayıf mekan 0.49 değer ile balkon1 mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antrenin 3,83 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.1.4. CENAN APT. (A-04)

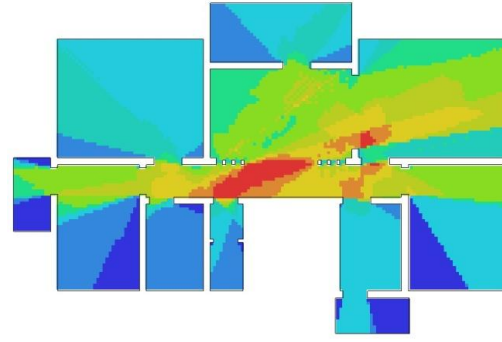
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	7,50	
MAHALLESİ	AŞAĞINOHTLU	SALON	18,00	
ADA/PARSEL	277/20	SALOMANJE	20,00	
YAPIM YILI	1962	MUTFAK	7,00	
KAT ADEDİ	3 KAT	OTURMA OAD	17,00	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	YATAK OD. 1	13,00	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.2	13,00	
KATTA MESKEN SAYISI	1	HOL	3,00	
TOPLAM MESKEN SAYISI	3	WC-LV	3,50	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BANYO	4,00	
BLOK SAYISI	1	BALKON 1	4,00	
YAPI ADI	CENAN AP	BALKON 2	3,50	
YAPTIRAN	DÜNDAR AİLESİ			
		TOPLAM NET ALAN	113,50	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



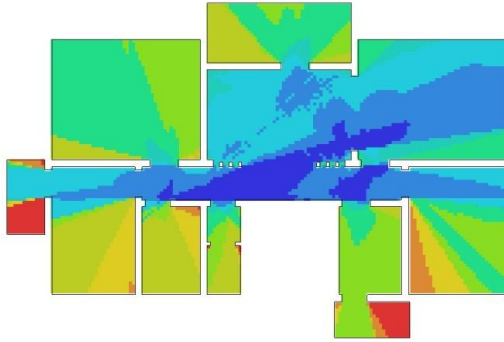
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
193	2491,96	5110



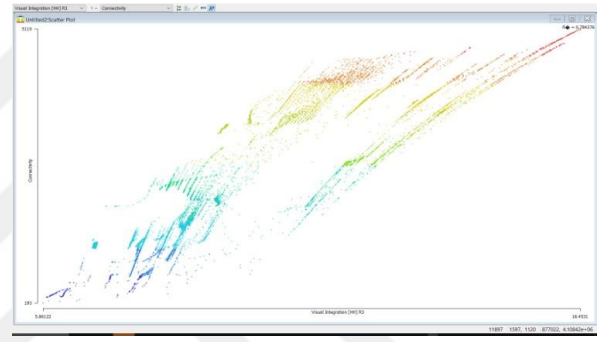
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,86122	10,7936	18,4531



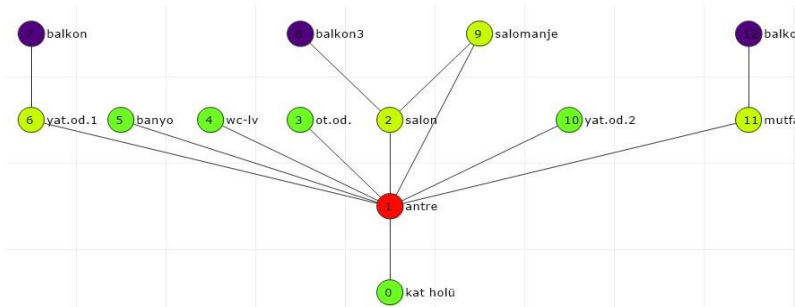
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,59364	2,07903	2,79388

Okunabilirlik değeri (R^2) R^2

0,784376

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	26	2,16	0,21	4,71	0,11
1	antre	15	1,25	0,04	22,00	6,83
2	salon	23	1,91	0,16	6,00	1,61
3	ot.od.	26	2,16	0,21	4,71	0,11
4	wc-lv	26	2,16	0,21	4,71	0,11
5	banyo	26	2,16	0,21	4,71	0,11
6	yat.od.1	24	2,00	0,18	5,50	1,11
7	balkon	35	2,91	0,34	2,86	0,50
8	balkon3	34	2,83	0,33	3,00	0,33
9	salomanje	24	2,00	0,18	5,50	0,44
10	yat.od.2	26	2,16	0,21	4,71	0,11
11	mutfak	24	2,00	0,18	5,50	1,11
12	balkon2	35	2,91	0,34	2,86	0,50
	Min	15,00	1,25	0,04	2,86	0,11
	Mean	26,46	2,20	0,21	5,90	1,00
	Max	35,00	2,91	0,34	22,00	6,83

Yeri: Aşağı Nohutlu Mahallesi, Şahin Sokak no:6 da inşa edilmiştir. Yapının kuzey cephesi yola bakmakta diğer cephelerinde komşu parseller yer almaktadır. Binaya şahin sokaktan giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina zemin + 2 kattan oluşmaktadır. Tek daire üzerine planlanmış olup kuzey cephesinde planlanan merdiven ile üst katlara çıkılmaktadır. Binada toplam 3 adet mesken vardır. Bir mesken alanı merdiven hariç 113,50m² dir. antre, mutfak, wc-lv, banyo, 3 adet yatak odası, salon+ salomanje mekanlarından oluşmaktadır. Konuta girildiğinde antre planlanmıştır. Antreden salon wc-lv, salon, 2 adet yatak odası ve hol'e ulaşılmaktadır. Salon ile antre arası açık planlanmıştır. Dekoratif duvarlar ile mekan sınırlandırılmıştır. Solandan bağlantılı olarak salomanje mekânına geçilmektedir. Yatak odası ve mutfaka holden ulaşılmaktadır. Salon ve salomanje aralarında ahşap camlı doğrama ile ayrılmıştır. Bir bütün olarak kullanılan mekan gerektiğinde arasındaki doğrama kapatılarak ayrı ayrıda kullanılabilir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina ateş tuğlası ile yığma tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri ahşap malzemeden yapılmıştır. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk gün ki özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

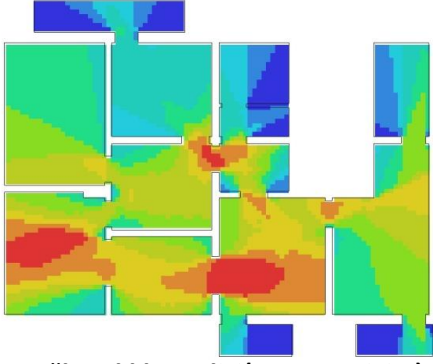
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre, hol ve salon mekânlarının en sığ, balkon 2 ve balkon 3 mekanlarının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre ve salon mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen wc, banyo ve balkonların en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.784376 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,04-0,34 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,21 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekân 0.04 değeri ile antrenin, en zayıf mekan 0.34 değeri ile balkon1 ve balkon2 mekanlarıdır. Aynı grafikte CV değeriilerine bakıldığında antrenin 6.83 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekân olduğu görülmektedir.

5.1.5. KARACA APT. (A-05)

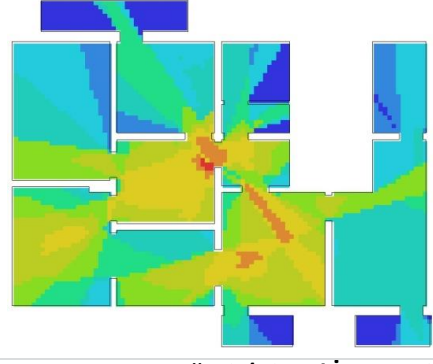


ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



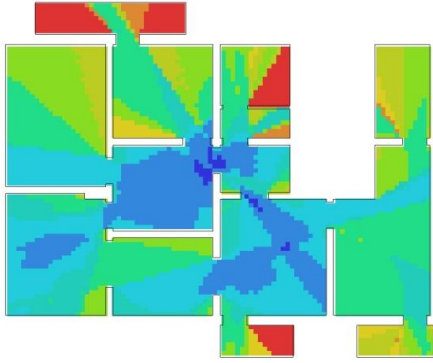
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
253	1999,77	3580



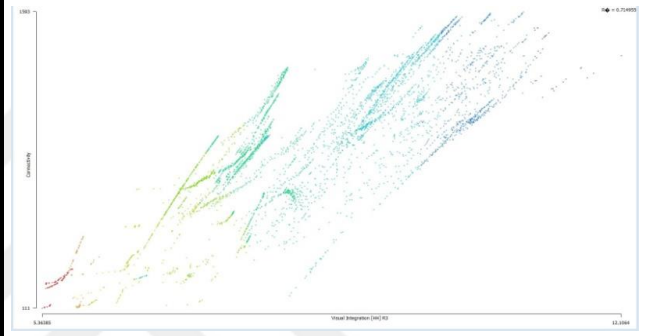
Entegrasyon Değeri (Visual İntegration)

Min	Ort	Max
6,0657	9,3286	13,6921



Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

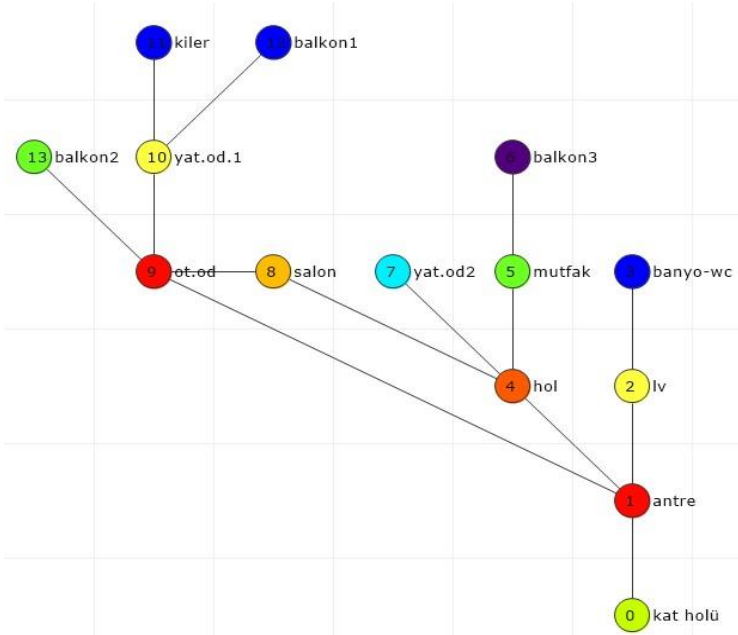
Min	Ort	Max
1,783	2,18047	2,72508



Okunabilirlik değeri (R²)

R²
0,713244

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	37	2,84	0,30	3,25	0,25
1	antre	25	1,92	0,15	6,50	2,00
2	lv	35	2,69	0,28	3,54	1,25
3	banyo-wc	47	3,61	0,43	2,29	0,50
4	hol	29	2,23	0,20	4,87	2,25
5	mutfak	39	3,00	0,33	3,00	1,25
6	balkon3	51	3,92	0,48	2,05	0,50
7	yat.od2	41	3,15	0,35	2,78	0,25
8	salon	31	2,38	0,23	4,33	0,50
9	ot.od	27	2,07	0,17	5,57	2,08
10	yat.od.1	35	2,69	0,28	3,54	2,25
11	kiler	47	3,61	0,43	2,29	0,33
12	balkon1	47	3,61	0,43	2,29	0,33
13	balkon2	39	3,00	0,33	3,00	0,25
	Min	25,00	1,92	0,15	2,05	0,25
	Mean	37,85	2,91	0,31	3,52	1,00
	Max	51,00	3,92	0,48	6,50	2,25

Yeri: Medrese Mahallesinde Lise Caddesi ile çubukçu güler sokağın kesiştiği köşe parsel no:36'da inşaa edilmiştir. Kuzey cephesi lise caddesi, doğu cephesi çubukçu güler sokak diğer cephelerde komşu parseller yer almaktadır. Binaya kuzey cepheden (Lise Caddesinden) giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + zemin + 1 kattan oluşmaktadır. Bodrum kat depo, zemin ve 1.katta toplam 2 adet mesken planlanmıştır. 1.kat mesken alanı merdiven hariç net 117 m² dir. Antre, oturma odası, salon, mutfak, banyo, wc, hol, 2 adet yatak odası, kiler ve 3 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Konuta girildiğinde antre planlanmıştır. Antreden banyo-wc, oturma odası ve hole giriş yapılmakta, Holden salon, mutfak ve yatak odasına ulaşılmaktadır. Yerinde tespitler yapıldıktan sonra 2023 yılında yapı yıkılmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina ateş tuğlası ile yığma tekniğinde inşa edilmiştir. Döşemeleri betonarme yapılmıştır. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri kısmen ahşap ve alüminyum malzemeden yapılmıştır. Binanın cephesine bakıldığında zemin katında kısmen tadilat yapıldığı diğer tarafların hemen hemen ilk gün ki özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre ve hol mekânlarının en sığ, wc-banyo ve balkon mekanlarının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen salon ve oturma odası mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkonlar ve wc-banyo mekanlarının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.713244 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,15-0,48 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,31 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekan 0.15 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.48 değeri ile balkon3 mekanıdır. Aynı grafikte CV değeriilerine bakıldığında hol mekânının 2.25 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekân olduğu görülmektedir.

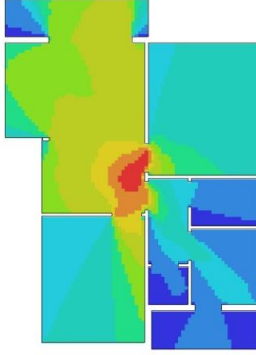
5.1.6. MAHMUT BACANLI APT. (A-06)

BİNA TANITIM KARTI				VAZİYET-KONUM
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		
YERİ	YOZGAT	ANTRE	7,00	
MAHALLESİ	AŞAĞINOHTLU	SALON	13,00	
ADA/PARSEL	279/26	YATAK OD.1	14,00	
YAPIM YILI	1959	YATAK OD.2	12,00	
KAT ADEDİ	BODRUM +3KAT	HOL	3,00	
YAPIM SİSTEMİ	YIĞMA	WC+LV	2,00	
TOPLAM İNŞ.ALANI		BANYO	3,00	
KATTA MESKEN SAYISI	6	MUTFAK	5,00	
TOPLAM MESKEN SAYISI	18	BALKON 1	4,00	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BALKON2	5,00	
BLOK SAYISI	1 (3 Giriş)			
YAPI ADI	HUZUR APT.			
YAPTIRAN	MAHMUT BACANLI			
		TOPLAM NET ALAN	68,00	

KAT PLANI	KAT PLANI	
	KAT PLANI	

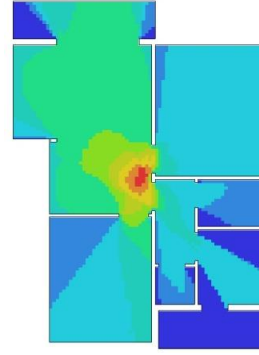
BİNA FOTOĞRAFLARI	BİNA FOTOĞRAFLARI	
	BİNA FOTOĞRAFLARI	

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



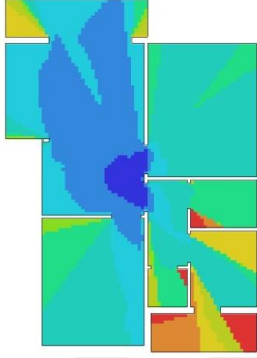
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
156	1990,71	4704



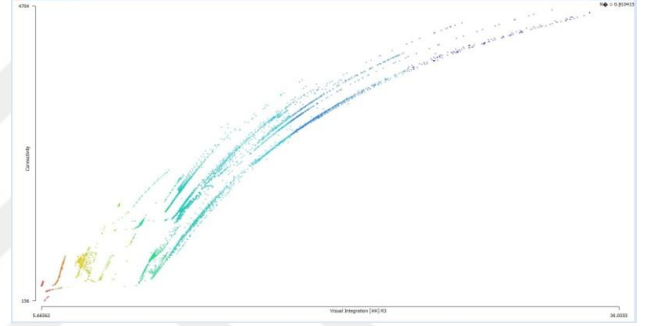
Entegrasyon Değeri (Visual İntegration)

Min	Ort	Max
5,66562	12,9941	30,0555



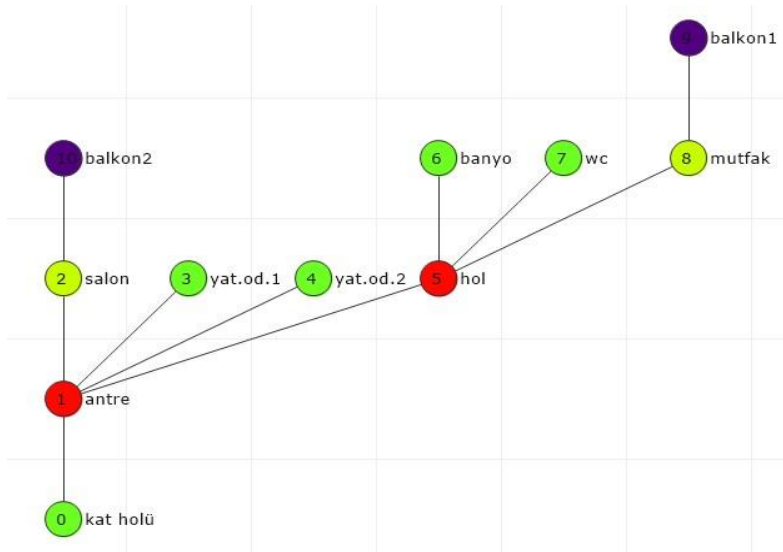
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,33831	1,85301	2,78341

Okunabilirlik değeri (R^2) R^2

0,910415

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	25	2,50	0,33	3,00	0,20
1	antre	16	1,60	0,13	7,50	3,75
2	salon	23	2,30	0,28	3,46	1,20
3	yat.od.1	25	2,50	0,33	3,00	0,20
4	yat.od.2	25	2,50	0,33	3,00	0,20
5	hol	17	1,70	0,15	6,42	2,70
6	banyo	26	2,60	0,35	2,81	0,25
7	wc	26	2,60	0,35	2,81	0,25
8	mutfak	24	2,40	0,31	3,21	1,25
9	balkon1	33	3,30	0,51	1,95	0,50
10	balkon2	32	3,20	0,48	2,04	0,50
	Min	16,00	1,60	0,13	1,95	0,20
	Mean	24,72	2,47	0,32	3,56	1,00
	Max	33,00	3,30	0,51	7,50	3,75

Yeri: Aşağı Nohutlu Mahallesi, Güneş Sokak No:4,6 ve 8 'de yer almaktadır. 3 girişlidir. Yapının kuzey cephesi Güneş Sokağa cepheli, batı cephesi şehitler camii aralığı sokağa cephelidir. Diğer cephelerinde komşu parseller vardır. Binaya giriş kuzey cepheden (Güneş Sokaktan) yapılmaktadır. Bina 3 girişlidir. Binada yer alan konutların bir kısmı yakın tarihe kadar ticari amaçlı kullanılmıştır. Yapı 2020 tarihinde yıkılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum kat + 3 kattan oluşmaktadır. Her girişte 2 daire üzerine 6 daire planlanmıştır. Binada toplam 18 daire vardır. Bir mesken alanı merdiven hariç net 68 m² dir. Antre, salon, 2 adet yatak odası, hol, mutfak, banyo, wc, ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Konuta girildiğinde antre planlanmıştır. Antreden 2 adet yatak odası ve hol'e giriş yapılmakta, holden mutfak, banyo ve wc mekanlarına giriş yapılmaktadır. Balkonlar mutfak ve salon ile irtibatlıdır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina yığma teknikte inşaa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya, kapı ve pencereleri ahşap malzemeden yapılmıştır. Binanın cephesine bakıldığında mimari olarak hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

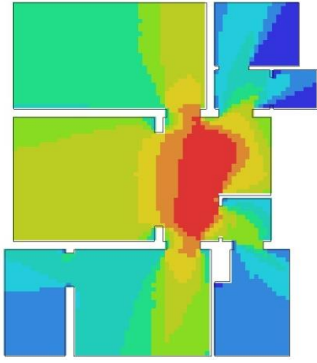
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre ve salon mekânlarının en sık, balkon1 mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanı bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon1 mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.910415 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,13-0,51 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,32 olduğı görülmektedir. İki değeri sonuçları değıerlendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekan 0.13 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.51 değeri ile balkon1 mekanıdır. Aynı grafikte CV değıerlerine bakıldığında antre mekanının 3.75 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğı görülmektedir.

5.1.7. NİZAM APT. (A-07)

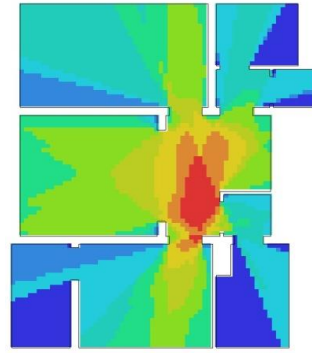
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	1,60	
MAHALLESİ	İSTANBULLUOĞLU	MUTFAK	5,60	
ADA/PARSEL	591/17	OTURMA-YEMEK OD.	22,50	
YAPIM YILI	1962	YATAK OD.1	11,10	
KAT ADEDİ	5 KAT	YATAK OD.2	15,50	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	HOL	1,60	
TOPLAM İNŞ.ALANI		WC-LV	1,50	
KATTA MESKEN SAYISI	2	BANYO	4,00	
TOPLAM MESKEN SAYISI	8	BALKON	5,00	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT			
BLOK SAYISI	1			
YAPI ADI	NİZAM APT.			
YAPTIRAN	---			
		TOP.NET ALAN	68,40	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



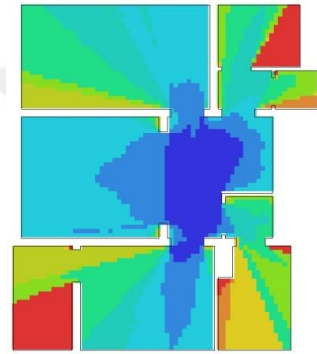
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
238	1853,48	3653



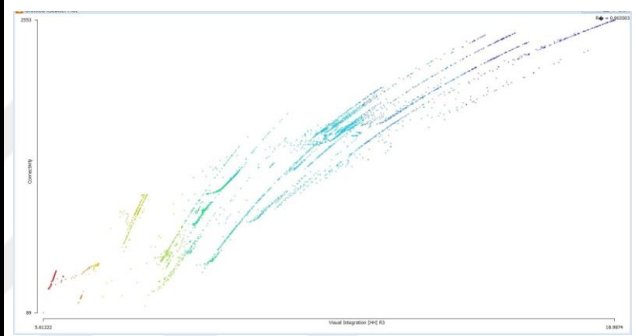
Entegrasyon Değeri (Visual İntegration)

Min	Ort	Max
5,86368	11,6399	19,8449



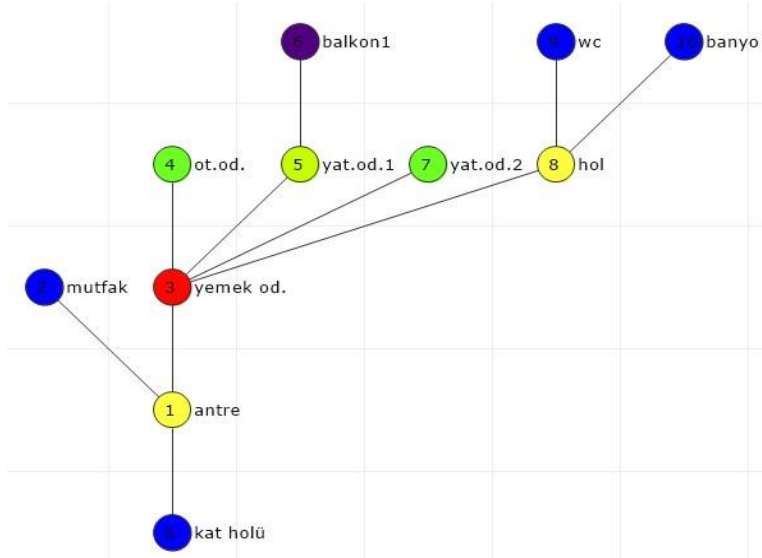
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,51271	1,94028	2,7064

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,903335

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	29	2,90	0,42	2,36	0,33
1	antre	20	2,00	0,22	4,50	2,20
2	mutfak	29	2,90	0,42	2,36	0,33
3	yemek od.	15	1,50	0,11	9,00	3,16
4	ot.od.	24	2,40	0,31	3,21	0,20
5	yat.od.1	22	2,20	0,26	3,75	1,20
6	balkon1	31	3,10	0,46	2,14	0,50
7	yat.od.2	24	2,40	0,31	3,21	0,20
8	hol	20	2,00	0,22	4,50	2,20
9	wc	29	2,90	0,42	2,36	0,33
10	banyo	29	2,90	0,42	2,36	0,33
	Min	15,00	1,50	0,11	2,14	0,20
	Mean	24,72	2,47	0,32	3,61	1,00
	Max	31,00	3,10	0,46	9,00	3,16

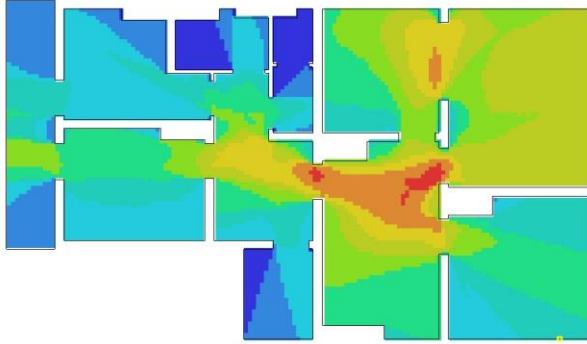
Yeri: İstanbulluoğlu Mahallesi, Müze Caddesi No: 23'de inşaa edilmiştir. Doğu cephesi müze caddesine cephelidir. Kuzey ve güney cepheleri bitişik nizam yapılmıştır. Batı cephesi arka sokağa cephelidir. Binaya müze caddesinden giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina 5 kattan oluşmaktadır. 2 daire üzerine 4 kat olarak inşa edilmiş olan binada toplam 10 adet mesken vardır. Müze caddesinde (doğu cephesi) planlanan merdiven ile üst katlara çıkılmaktadır. Normal katta yer alan bir mesken alanı Merdiven hariç net 68,40 m² dir. Mimari projesine göre antre, mutfak, yemek odası, oturma odası, 2 adet yatak odası, hol, banyo, wc ve 1 adet balkon mekanlarından oluşmaktadır. Konuta girildiğinde antre planlanmıştır. Antreden mutfak ve yemek salonuna giriş yapılmaktadır. Diğer mekânlara yemek salonundan bağlantılı olarak ulaşılmaktadır. Banyo ve wc mekânları bitişik olarak planlanmış olup aynı holden giriş yapılmaktadır. Bu tarz planlamanın yapılmasındaki amaç evin yemek salonuna kurulan bir soba ile diğer bütün mekânların ısınması içindir. Balkona yatak odasından ulaşılmaktadır. Mutfak yaklaşık 5 m² alana sahip olup ışıklığa bakmaktadır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina ateş tuğlası ile yığma tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapıları ahşap olup, pencereleri tadilat yapılarak PVC malzemeden yapılmıştır. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk gün ki özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

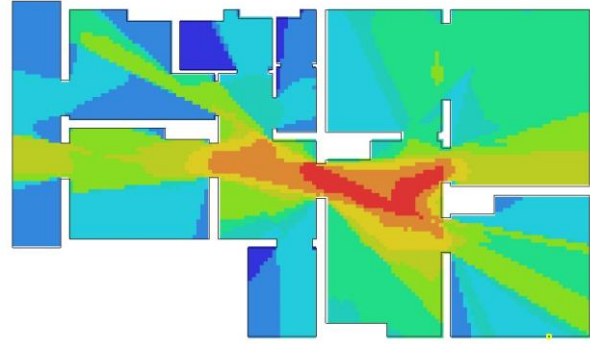
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen yemek odası ve oturma odası mekânlarının en sıg, banyo mekânının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen yemek odası mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen banyo ve balkon1 mekanlarının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.903335 olduğu görülmektedir. Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,11-0,46 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,32 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik mekânsal ilişki anlamında güçlü mekân 0.11 değer ile yemek odası, en zayıf mekan 0.46 değer ile balkon1 mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında yemek odasının 3.16 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



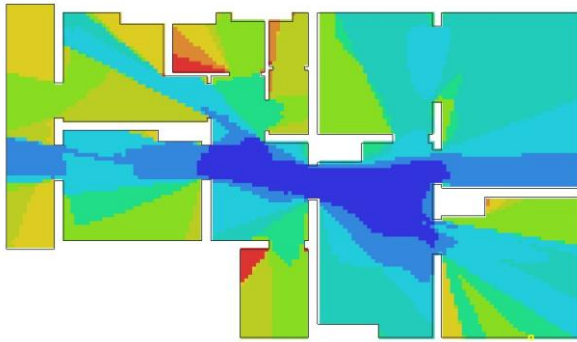
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
169	1972,13	4272



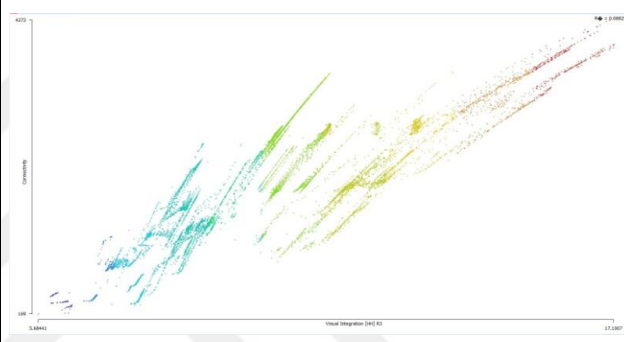
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,68441	10,4387	17,1007



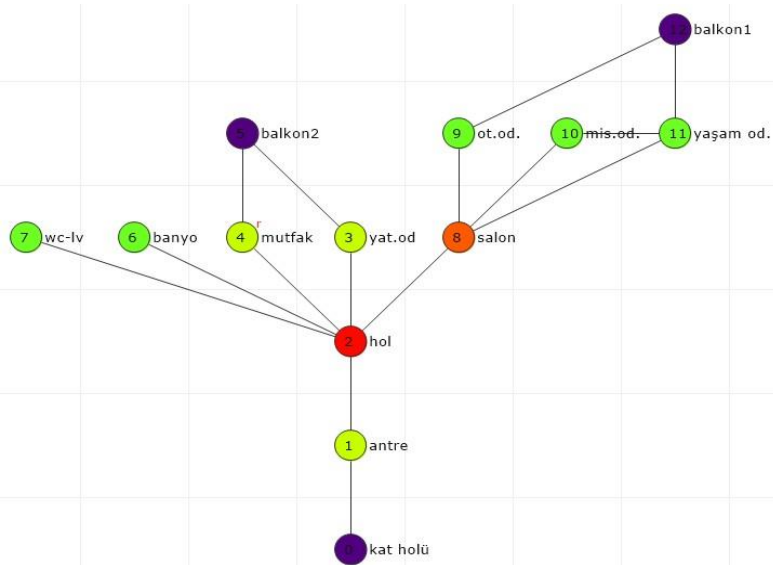
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,62492	2,07179	2,7718

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,688251

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



	TDn	MDn	RA	i	CV
0 kat holü	39	3,25	0,40	2,44	0,50
1 antre	28	2,33	0,24	4,12	1,16
2 hol	19	1,58	0,10	9,42	3,75
3 yat.od	28	2,33	0,24	4,12	0,66
4 mutfak	28	2,33	0,24	4,12	0,66
5 balkon2	37	3,08	0,37	2,64	1,00
6 banyo	30	2,50	0,27	3,66	0,16
7 wc-lv	30	2,50	0,27	3,66	0,16
8 salon	22	1,83	0,15	6,60	1,50
9 ot.od.	31	2,58	0,28	3,47	0,75
10 mis.od.	31	2,58	0,28	3,47	0,58
11 yaşam od.	30	2,50	0,27	3,66	1,25
12 balkon1	39	3,25	0,40	2,44	0,83
Min	19,00	1,58	0,10	2,44	0,16
Mean	30,15	2,51	0,27	4,14	1,00
Max	39,00	3,25	0,40	9,42	3,75

Yeri: İstanbulluoğlu Mahallesi, Emniyet Caddesi No:13 de inşaa edilmiştir. Güney cephesi emniyet caddesine cephelidir. Doğu ve batı cepheleri komşu parsellere bitişik nizam inşa edilmiştir. Binaya güney cepheden (Emniyet Caddesinden) giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 4 kattan oluşmaktadır. Tek daire üzerine inşa edilen binada toplam 4 adet mesken vardır. Bir mesken alanı merdiven hariç net 107 m² dir. Dairenin plan şemasına incelendiğinde 2 ayrı bölüm olarak planlandığı görülmektedir. 1.bölümde kat holünden eve girildiğinde antreden hole geçilmekte, hol ile bağlantılı olarak mutfak, wc-lv, banyo ve misafir yatak odası planlanmıştır. 2. bölümde holden salona giriş yapıldıktan sonra diğer mekanlar (oturma odası, yaşam odası, misafir odası ve balkon) salon ile irtibatlı olarak planlanmıştır. Servis mekanları ile yaşam mekanları tamamen birbirinden ayrılmıştır. Bu şekilde bir planlamada evin yaşam mekanlarının merkezi bir yerden ısınmasını sağlamak, diğer neden ise evin daha kuvvetli bir mahremiyete sahip olması amaçlanmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. Karkas tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın duvarları yığma teknikte ateş tuğlası kullanılarak yapılmış döşemeleri betonarmedir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri ahşaptır. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

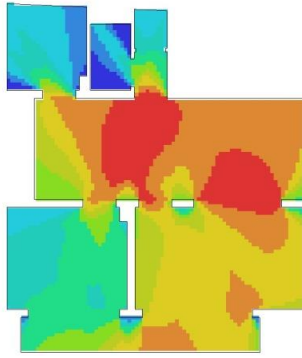
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen hol ve salon mekânlarının en sıg, banyo mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen hol ve salon mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen banyo mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.688251 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,10-0,40 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,27 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekân 0.10 değeri ile hol, en zayıf mekân 0.40 değeri ile balkon mekânıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında hol mekânının 3.75 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekân olduğu görülmektedir.

5.1.9. YAŞAR DEMİREL APT. (A-09)

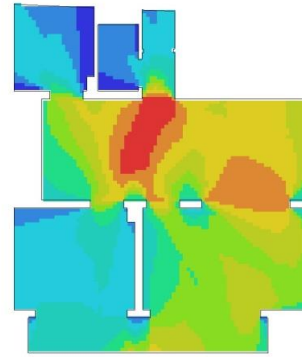
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	1,00	
MAHALLESİ	AŞAĞINOHTLU	WC-LV	1,10	
ADA/PARSEL	303/133	BANYO	2,00	
YAPIM YILI	1968	SALON	11,20	
KAT ADEDİ	BODRUM +5 KAT	YATAK ODASI	10,00	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	MİSAFİR ODASI	13,50	
TOPLAM İNŞ.ALANI		ODA	9,50	
KATTA MESKEN SAYISI	1	MUTFAK	5,20	
TOPLAM MESKEN SAYI	4	BALKON	6,50	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT+TİCARET			
BLOK SAYISI	1			
YAPI ADI	..			
YAPTIRAN	YAŞAR DEMİREL VE HİS.			
		TOP.NET ALAN	60,00	
KAT PLANI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



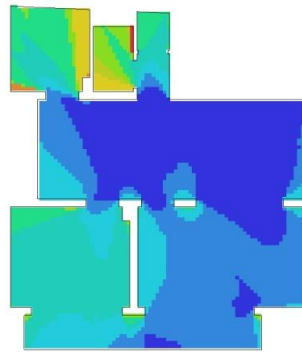
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
208	2837,42	4289



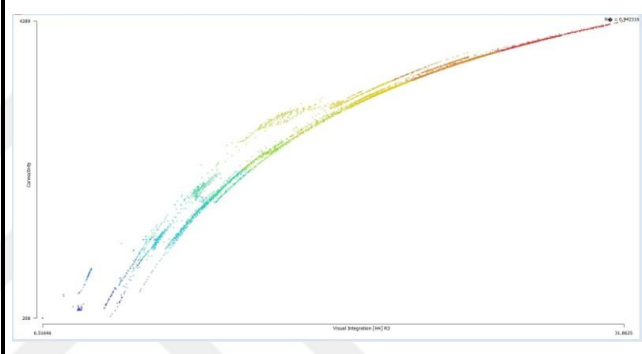
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
6,51646	19,4212	31,8625



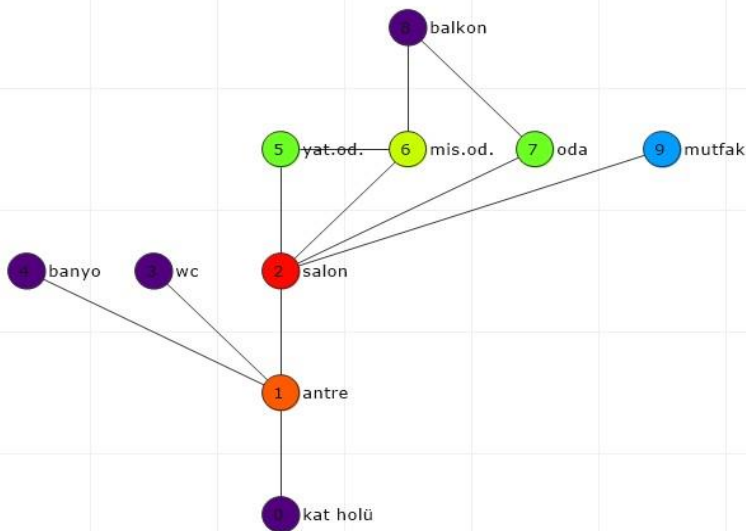
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,31464	1,571	2,51939

Okunabilirlik değeri (R^2)

R^2
0,942316

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	23	2,55	0,38	2,57	0,25
1	antre	15	1,66	0,16	6,00	3,20
2	salon	13	1,44	0,11	9,00	2,58
3	wc	23	2,55	0,38	2,57	0,25
4	banyo	23	2,55	0,38	2,57	0,25
5	yat.od.	19	2,11	0,27	3,60	0,53
6	mis.od.	18	2,00	0,25	4,00	1,20
7	oda	19	2,11	0,27	3,60	0,70
8	balkon	24	2,66	0,41	2,40	0,83
9	mutfak	21	2,33	0,33	3,00	0,20
	Min	13,00	1,44	0,11	2,40	0,20
	Mean	19,80	2,20	0,30	3,93	1,00
	Max	24,00	2,66	0,41	9,00	3,20

Yeri: İstanbulluoğlu Mahallesi, Bankalar Caddesi No:13 de inşa edilmiştir. Güney cephesi Bankalar Caddesine cephelidir. Diğer cephelerinde komşu parseller vardır. Kuzey, doğu ve batı cepheleri komşu parsellere bitişik nizam inşa edilmiştir. Binaya güney cepheden (Bankalar Caddesinden) giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + zemin + 4 kattan oluşmaktadır. Zemin katta ticari amaçlı dükkan planlanmıştır. Normal katlar tek daire üzerine yapılmış olup binada toplam 4 adet mesken vardır. Bir mesken alanı merdiven hariç net 60 m² dir. Dairenin plan şemasına incelendiğinde merdiven, mutfak, banyo ve wc mekânlarının kuzey cephede birbirine bitişik planlandığı, yaşam mekânları olan salon, yaşam odası misafir odası ve yatak odası olarak kullanılan odanın güney cephede planlandığı görülmektedir. Salon, misafir odası, yaşam odası ve balkon birbirine içten bağlantılı olarak yapılmıştır. Gerektiğinde bir bütün olarak kullanılmaktadır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın duvarları yığma teknikte ateş tuğlası kullanılarak yapılmış döşemeleri betonarmedir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri ahşaptır. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

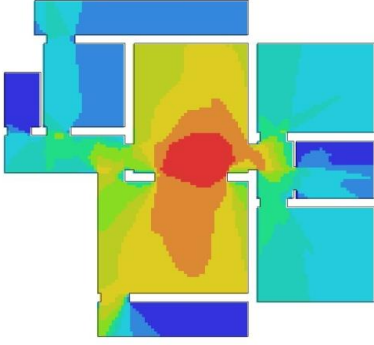
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen salon mekânının en sık, banyo mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen salon, mis. odası mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen banyo ve mutfak mekanlarının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.942316 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,11-0,41 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,30 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekân 0.11 değer ile salon, en zayıf mekân 0.41 değer ile balkon mekânıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antre mekanının 3.20 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.1.10. YAŞAR İRKİLATA APT. (A-10)

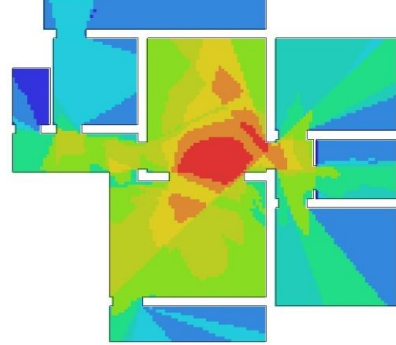
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	7,50	
MAHALLESİ	AŞAĞINOHTLU	WC-LV	18,00	
ADA/PARSEL	277/5	MUTFAK	20,00	
YAPIM YILI	1962	SALON	7,00	
KAT ADEDİ	2 KAT	OTURMA ODASI	17,00	
YAPIM SİSTEMİ	YIĞMA	YATAK OD. 1	13,00	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.2	13,00	
KATTA MESKEN SAYISI	1	HOL	3,00	
TOPLAM MESKEN SAYISI	2	BANYO	3,50	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BALKON 1	4,00	
BLOK SAYISI	1	BALKON 2	4,00	
YAPI ADI				
YAPTIRAN	YAŞAR İRKİTALA			
		TOPLAM NET ALAN	113,50	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



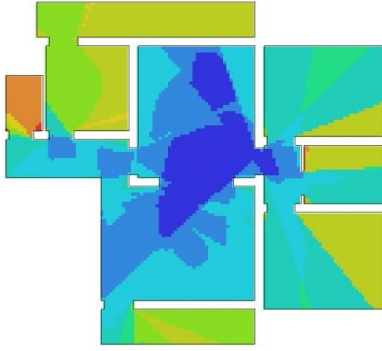
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
228	2179,38	4623



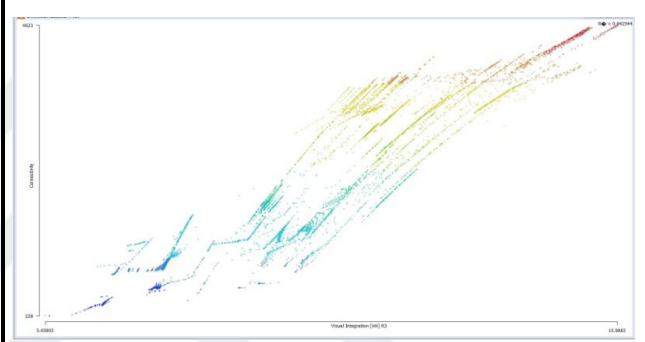
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,45903	10,1368	15,9865



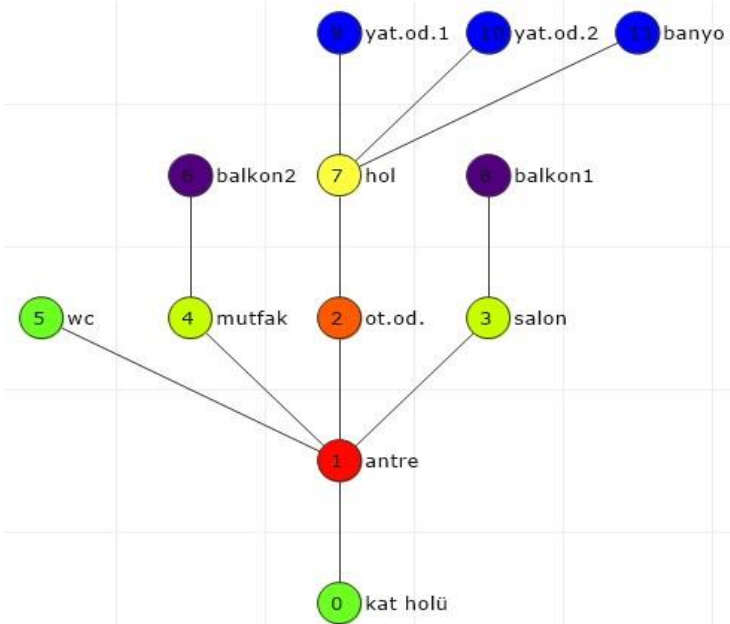
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,67156	2,0974	2,84128

Okunabilirlik değeri (R^2)

R^2
0,842544

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	30	2,72	0,34	2,89	0,20
1	antre	20	1,81	0,16	6,11	3,50
2	ot.od.	22	2,00	0,20	5,00	0,45
3	salon	28	2,54	0,30	3,23	1,20
4	mutfak	28	2,54	0,30	3,23	1,20
5	wc	30	2,72	0,34	2,89	0,20
6	balkon2	38	3,45	0,49	2,03	0,50
7	hol	26	2,36	0,27	3,66	3,50
8	balkon1	38	3,45	0,49	2,03	0,50
9	yat.od.1	36	3,27	0,45	2,20	0,25
10	yat.od.2	36	3,27	0,45	2,20	0,25
11	banyo	36	3,27	0,45	2,20	0,25
	Min	20,00	1,81	0,16	2,03	0,20
	Mean	30,66	2,78	0,35	3,14	1,00
	Max	38,00	3,45	0,49	6,11	3,50

Yeri: Aşağı Nohutlu Mahallesi, Güneş Sokak No:10 da yer almaktadır. Kuzey cephesi Güneş Sokağa cephelidir. Diğer cephelerinde komşu parseller vardır. Doğu ve batı cepheleri komşu parsellere bitişik nizam inşa edilmiştir. Binaya kuzey cepheden (Güneş Sokaktan) giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina 2 kattan oluşmaktadır. Tek daire üzerine inşa edilen binada toplam 2 adet mesken vardır. Bir mesken alanı merdiven hariç net 113,50 m² dir. Dairenin plan şemasına incelendiğinde, daireye ilk girişte yer alan antre den mutfak, wc-lv ve salona giriş yapılmaktadır. Salon ve misafir odası bir bütün olarak planlanmış gerektiğinde ahşap doğrama ile iki ayrı mekân olarak kullanılabilir. Salondan hole geçilmekte ve holden 2 yatak odası ve banyo mekânlarına ulaşılmaktadır. Servis mekânları ile yaşam mekânları tamamen birbirinden ayrılmıştır. Bu şekilde bir planlamada evin yaşam mekânlarının merkezi bir yerden ısınmasını sağlamak, diğer neden ise evin daha kuvvetli bir mahremiyete sahip olması amaçlanmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina yığma yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın duvarları yığma teknikte ateş tuğlası kullanılarak yapılmış döşemeleri betonarmedir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri ahşaptır. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

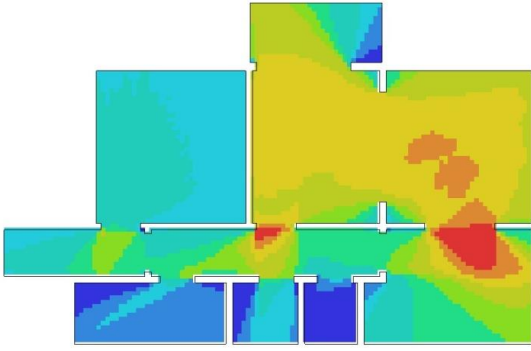
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre ve salon mekânlarının en sık, wc mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen oturma odası ve salon mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen wc ve balkon mekanlarının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.842544 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,16-0,49 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,35 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekan 0.16 değer ile antre, en zayıf mekan 0.49 değer ile balkon1 mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antre mekanının 3.50 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.1.11. YILMAZ APT.(A-11)

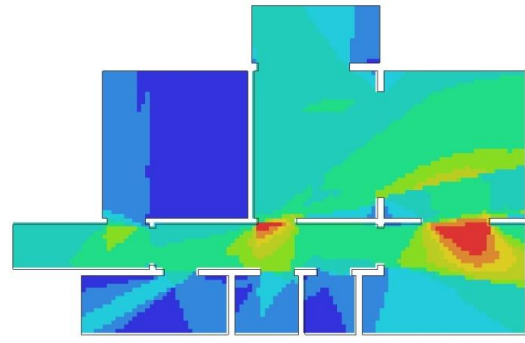
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	3,50	
MAHALLESİ	AŞAĞINOHTLU	OTURMA OD.	12,50	
ADA/PARSEL	289/27	MUTFAK	5,00	
YAPIM YILI	1962	HOL	6,00	
KAT ADEDİ	2 KAT	SALON	10,50	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	SALOMANJE	12,00	
TOPLAM İNŞ.ALANI		BANYO	2,50	
KATTA MESKEN SAYISI	1	WC	2,00	
TOPLAM MESKEN SAYISI	2	YATAK OD.	10,00	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BALKON	4,20	
BLOK SAYISI	1			
YAPI ADI	YILMAZ APT			
YAPTIRAN	YILMAZ AİLESİ			
		TOPLAM NET ALAN	68,20	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



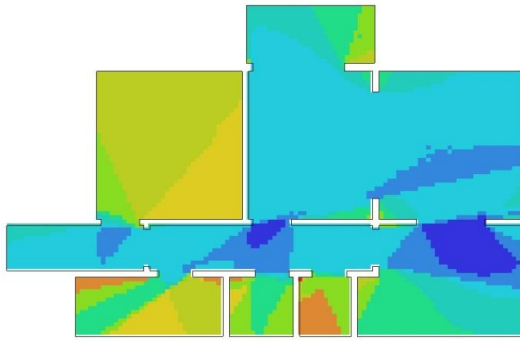
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
172	2122,65	4082



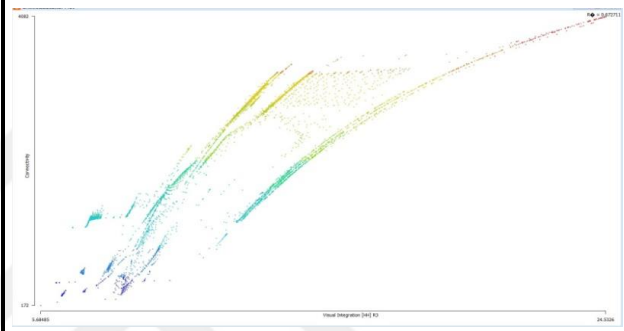
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,68485	11,7943	24,5326



Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

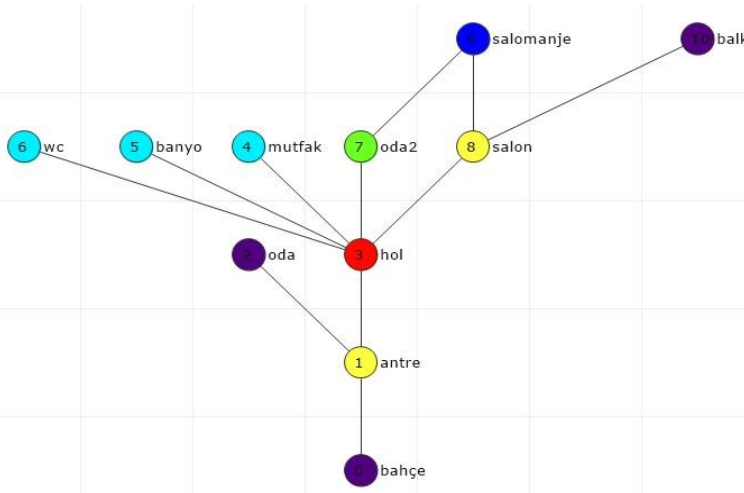
Min	Ort	Max
1,41384	1,9377	2,78281



Okunabilirlik değeri (R²)

R²
0,672711

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	bahçe	28	2,80	0,40	2,50	0,33
1	antre	19	1,90	0,20	5,00	2,16
2	oda	28	2,80	0,40	2,50	0,33
3	hol	14	1,40	0,08	11,25	4,16
4	mutfak	23	2,30	0,28	3,46	0,16
5	banyo	23	2,30	0,28	3,46	0,16
6	wc	23	2,30	0,28	3,46	0,16
7	oda2	21	2,10	0,24	4,09	0,66
8	salon	19	1,90	0,20	5,00	1,66
9	salomanje	26	2,60	0,35	2,81	0,83
10	balkon	28	2,80	0,40	2,50	0,33
	Min	14,00	1,40	0,08	2,50	0,16
	Mean	22,90	2,29	0,28	4,18	1,00
	Max	28,00	2,80	0,40	11,25	4,16

Yeri: Aşağı Nohutlu Mahallesi, Hüzni Sokak ile Demir Sokağın birleştiği köşe parsel No:13 de inşaa edilmiştir. Güney cephesi Hüzni Sokağa, batı cephesi Demir Sokağa cephelidir. Diğer cephelerinde komşu parseller vardır. Binaya güney cepheden (Hüzni Sokaktan) giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina 2 kattan oluşmaktadır. Tek daire üzerine inşa edilen binada toplam 2 adet mesken vardır. Bir mesken alanı merdiven hariç net 68,20 m² dir. Dairenin plan şemasına incelendiğinde 2 ayrı bölüm olarak planlandığı görülmektedir. 1.bölümde daireye ik girişte yer alan antreden misafir odası olarak kullanılan odaya giriş yapıldığı, 2. bölümde antreden giriş yapılan holden, mutfak, wc-lv, banyo, salon-salomanje ve yatak odasına giriş yapıldığı görülmektedir. Balkon güney cephede olup salondan giriş yapılmaktadır. Bu şekilde bir planlamada evin yaşam mekânlarının merkezi bir yerden ısınmasını sağlamak, diğer neden ise evin daha kuvvetli bir mahremiyete sahip olması amaçlanmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina yığma yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın duvarları yığma teknikte ateş tuğlası kullanılarak yapılmış döşemeleri betonarmedir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri ahşaptır. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre ve hol mekânlarının en sıg, banyo mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre ve hol mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen banyo ve oda1 mekanlarının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.672711 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,08-0,40 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,28 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekân 0.08 değeri ile hol, en zayıf mekân 0.40 değeri ile oda1 ve balkon mekânlarıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında hol mekânının 4.16 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.1.12. ALLIOĞLU APT. (A-12)

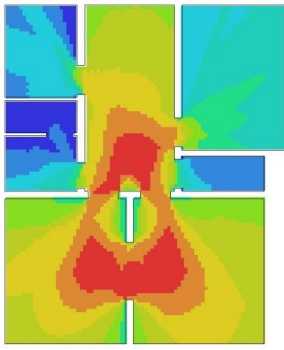
BİNA TANITIM KARTI

YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	2,70	
MAHALLESİ	MEDRESE	OTURMA OD	15,50	
ADA/PARSEL	323/3	MUTFAK	6,20	
YAPIM YILI	1960	YATAK OD.	14,00	
KAT ADEDİ	2 KAT	BANYO	3,80	
YAPIM SİSTEMİ	YIĞMA	WC	2,10	
TOPLAM İNŞ. ALANI		SALON	16,30	
KATTA MESKEN SAYISI	2	SALOMANJE	17,60	
TOPLAM MESKEN SAYISI	4			
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT			
BLOK SAYISI	1			
YAPI ADI	ALLIOĞLU APT.			
YAPTIRAN	ALLIOĞLU AİLESİ			
		TOPLAM NET ALAN	78,20	

KAT PLANI	
	ZEMİN KAT PLANI

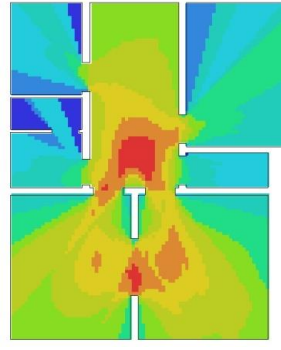
BİNA FOTOĞRAFLARI	
-------------------	--

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



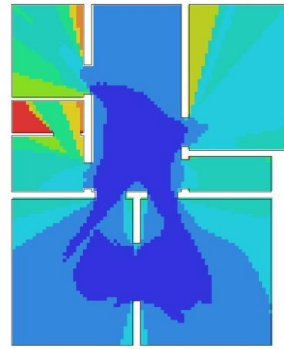
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
209	2604,08	4437



Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,58135	14,5841	22,9171

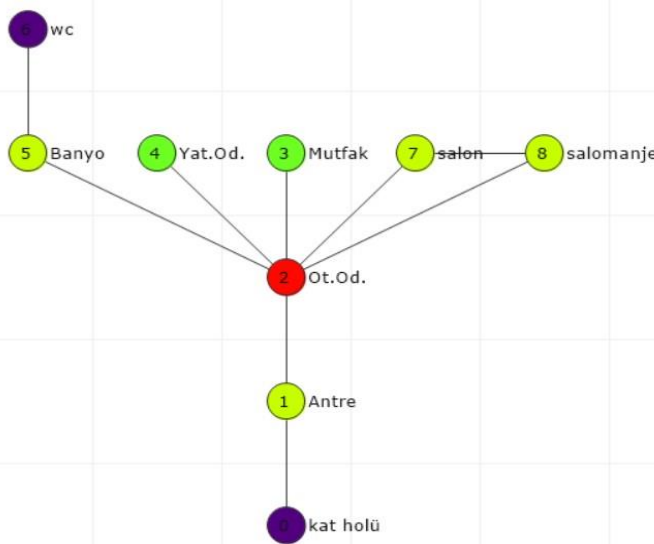


Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,45282	1,76408	2,82001

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,905774



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	22	2,75	0,50	2,00	0,50
1	Antre	15	1,87	0,25	4,00	1,16
2	Ot.Od.	10	1,25	0,07	14,00	4,00
3	Mutfak	17	2,12	0,32	3,11	0,16
4	Yat.Od.	17	2,12	0,32	3,11	0,16
5	Banyo	15	1,87	0,25	4,00	1,16
6	wc	22	2,75	0,50	2,00	0,50
7	salon	16	2,00	0,28	3,50	0,66
8	salomanje	16	2,00	0,28	3,50	0,66
	Min	10,00	1,25	0,07	2,00	0,16
	Mean	16,66	2,08	0,30	4,35	1,00
	Max	22,00	2,75	0,50	14,00	4,00

Yeri: Medrese Mahallesi, Genizade Sokak No:8 de inşaa edilmiştir. Doğu cephesi Genizade Sokağa cephelidir. Diğer cephelerinde komşu parseller vardır. Binaya Doğu cepheden (Genizade Sokaktan) giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina 2 kattan oluşmaktadır. 2 daire üzerine inşa edilen binada toplam 4 adet mesken vardır. Bir mesken alanı Merdiven hariç net 78,20m² dir. Daire antre, oturma odası, mutfak, banyo-wc, yatak odası, salon-salomanje mekanlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde oturma odası merkezi bir yerde planlanmış olup aynı zamanda diğer odaların dağılımları bu mekandan sağlanmaktadır. mutfak- banyo ve wc mekanları bir arada planlanarak tesisat bütünlüğü sağlanmıştır. Bu şekilde bir planlamada evin yaşam mekânlarının merkezi bir yerden ısınmasını sağlamak amaçlanmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina yığma yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın duvarları yığma teknikte ateş tuğlası kullanılarak yapılmış döşemeleri betonarmedir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri ahşaptır. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

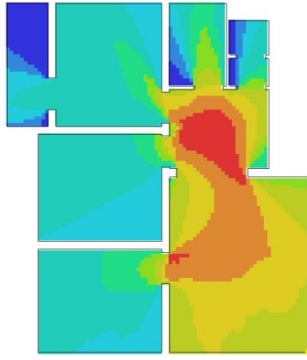
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen oturma odası mekânının en sıg, wc mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen oturma odası ve salon-salomanje mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen wc mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.905774 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,07-0,50 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,30 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekân 0.07 değer ile oturma odası, en zayıf mekân 0.50 değer ile wc mekânıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında oturma odasının 4.00 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekân olduğu görülmektedir.

5.1. 13. 591 ADA 18 PARSEL APT. (A-13)

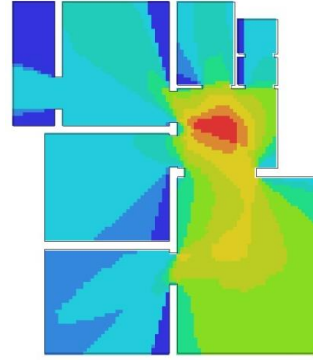
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	6,00	
MAHALLESİ	İSTANBULLUOĞLU	WC-LV	2,00	
ADA/PARSEL	591/18	MUTFAK	10,70	
YAPIM YILI	1972	BANYO	3,80	
KAT ADEDİ	BODRUM KAT +5 KAT	SALON	20,00	
YAPIM SİSTEMİ	B. A.KARKAS	YATAK OD.1	10,00	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD. 2	11,00	
KATTA MESKEN SAYISI	2	BALKON	4,00	
TOPLAM MESKEN SAYISI	10			
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT			
BLOK SAYISI	1			
YAPI ADI	...			
YAPTIRAN	...			
		TOP.NET ALAN	67,50	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



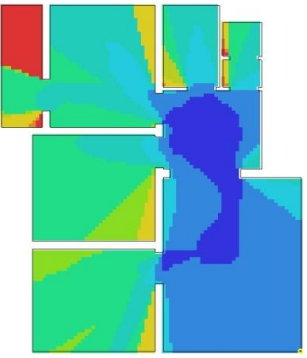
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
124	2203,12	4299



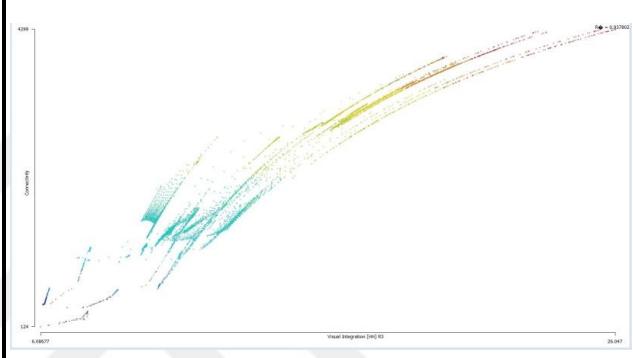
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
6,08677	13,6305	26,047



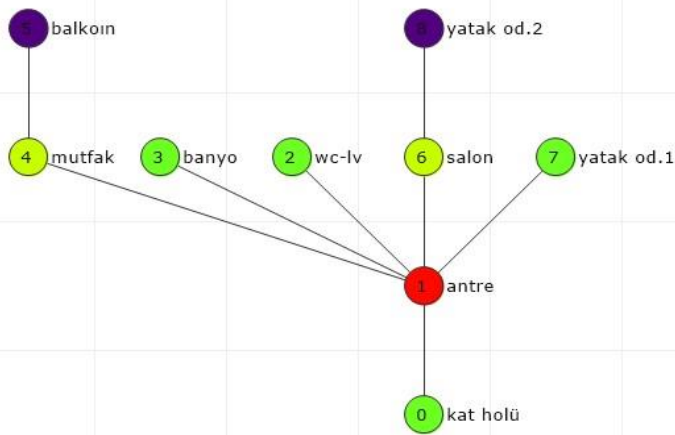
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,39177	1,82125	2,66368

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,937802

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



	TDn	MDn	RA	i	CV
0 kat holü	17	2,12	0,32	3,11	0,16
1 antre	10	1,25	0,07	14,00	5,00
2 wc-lv	17	2,12	0,32	3,11	0,16
3 banyo	17	2,12	0,32	3,11	0,16
4 mutfak	15	1,87	0,25	4,00	1,16
5 balkon	22	2,75	0,50	2,00	0,50
6 salon	15	1,87	0,25	4,00	1,16
7 yatak od.1	17	2,12	0,32	3,11	0,16
8 yatak od.2	22	2,75	0,50	2,00	0,50
Min	10,00	1,25	0,07	2,00	0,16
Mean	16,88	2,11	0,31	4,27	1,00
Max	22,00	2,75	0,50	14,00	5,00

Yeri: Medrese Mahallesi, Müze Caddesi No: 21de inşaa edilmiştir. Doğu cephesi Müze Caddesine cephelidir. Kuzey cephesi komşu parselle bitişik, Diğer cephelerinde komşu parseller vardır. Binaya doğu cepheden (Müze Caddesinden) giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 5 kattan oluşmaktadır. 2 daire üzerine inşa edilen binada toplam 10 adet daire vardır. Bir daire alanı merdiven hariç net 67,50 m² dir. antre, wc-lv, banyo, salon, mutfak, 2 yatak odası ve 1 adet balkon mekanlarından oluşmaktadır. Daire girişinde antre planlanmış olup, antreden wc-lv, banyo, mutfak, salon ve yatak odasına giriş yapılmaktadır. 2. yatak odasına salon içerisinden geçilerek ulaşılmaktadır. Bu yatak odası aynı zamanda misafir odası olarak kullanılmaktadır. Balkon mutfak ile irtibatlı yapılmıştır. Mutfak- banyo ve wc-lv mekânları bir arada planlanarak tesisat bütünlüğü sağlanmıştır. Bu şekilde bir planlamada evin yaşam mekânlarının merkezi bir yerden ısınması amaçlanmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapıları ahşap pencereleri Pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

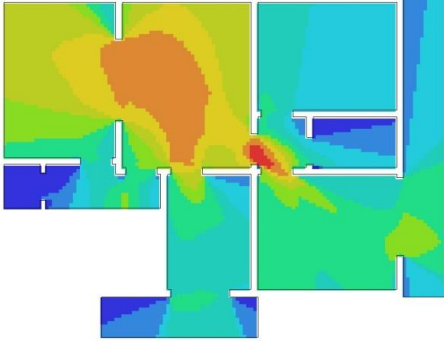
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre ve salon mekânlarının en sık, balkon mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.937802 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,07-0,50 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,31 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.07 değer ile antre, en zayıf mekan 0.50 değer ile balkon ve yatak odası2 mekanlarıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında Antre mekânının 5.00 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekân olduğu görülmektedir.

5.1.14. AHMET ÇİÇEK APT.(A-14)

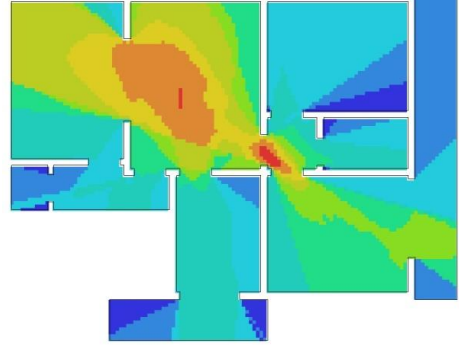
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	3,90	
MAHALLESİ	TUZKAYA	SALON	18,00	
ADA/PARSEL	560/21	MİSAFİR OD.	15,00	
YAPIM YILI	1971	MUTFAK	8,00	
KAT ADEDİ	2 KAT	YATAK OD.1	13,10	
YAPIM SİSTEMİ	YIĞMA	YATAK OD.2	14,00	
TOPLAM İNŞ.ALANI		HOL	2,00	
KATTA MESKEN SAYISI	1	WC-LV	1,50	
TOPLAM MESKEN SAYISI	2	BANYO	3,50	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BALKON 1	5,50	
BLOK SAYISI	2	BALKON 2	10,50	
YAPI ADI	ÇİÇEK APT			
YAPTIRAN	AHMET ÇİÇEK			
		TOPLAM NET ALAN	95,00	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



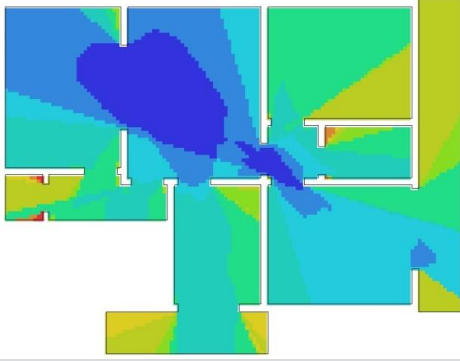
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
142	2355,32	5000



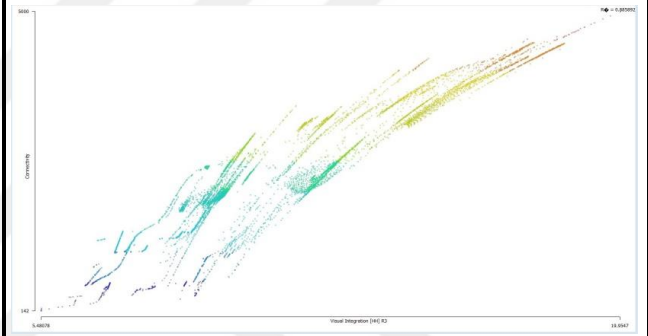
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,48078	11,4185	19,9547



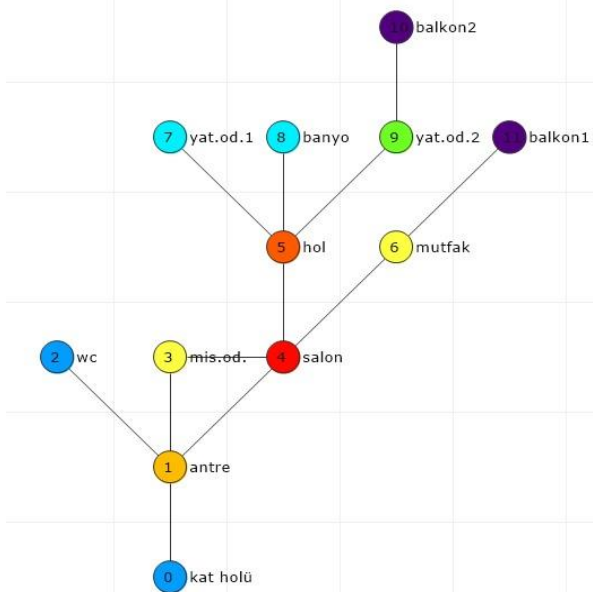
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,5344	1,99591	2,89394

Okunabilirlik değeri (R^2)

R^2
0,885892

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	34	3,09	0,41	2,39	0,25
1	antre	24	2,18	0,23	4,23	2,75
2	wc	34	3,09	0,41	2,39	0,25
3	mis.od.	26	2,36	0,27	3,66	0,50
4	salon	19	1,72	0,14	6,87	1,50
5	hol	21	1,90	0,18	5,50	2,75
6	mutfak	27	2,45	0,29	3,43	1,25
7	yat.od.1	31	2,81	0,36	2,75	0,25
8	banyo	31	2,81	0,36	2,75	0,25
9	yat.od.2	29	2,63	0,32	3,05	1,25
10	balkon2	39	3,54	0,50	1,96	0,50
11	balkon1	37	3,36	0,47	2,11	0,50
	Min	19,00	1,72	0,14	1,96	0,25
	Mean	29,33	2,66	0,33	3,42	1,00
	Max	39,00	3,54	0,50	6,87	2,75

Yeri: Tuzkaya Mahallesi, Hacı Nine Sokak No:7 de inşaa edilmiştir. Kuzey cephesi Hacı Nine Sokağa cephelidir. Diğer cephelerinde komşu parseller vardır. Binaya Kuzey cepheden (Hacı Nine Sokaktan) giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina 2 kattan oluşmaktadır. 1 daire üzerine inşa edilen binada toplam 2 adet mesken vardır. Bir mesken alanı merdiven hariç net 795 m² dir. Daire antre, wc-lv, misafir odası, salon, mutfak, hol, banyo, 2 adet yatak odası ve 2 adet balkon mekanlarından oluşmaktadır. Daire girişinde planlanan antreden wc-lv, misafir odası ve salona giriş yapılmaktadır. Salon merkezi bir yerde olup diğer odalara ulaşım salondan sağlanmaktadır. Salon ve misafir odası arasında camekân yapılmış olup gerektiğinde bir bütün olarak kullanılmaktadır. Yatak odaları ve banyoda holden ulaşılmaktadır. Bu şekilde bir planlamada evin yaşam mekânlarının merkezi bir yerden ısınmasını sağlamak amaçlanmıştır. Yatak odaları ve banyonun mahremiyetini sağlamak için hol planlanmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina yığma yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın duvarları yığma teknikte ateş tuğlası kullanılarak yapılmış döşemeleri betonarmedir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri ahşaptır. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

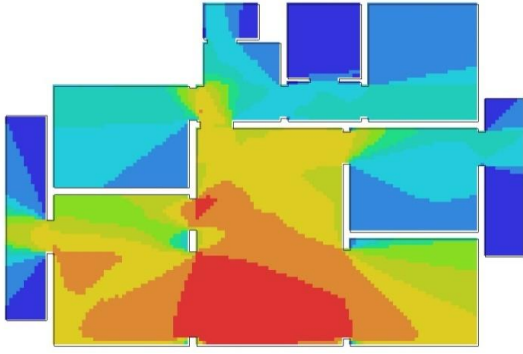
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen salon mekânının en sıg, balkon2 mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve Entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen Salon mekanı bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkonlar ve wc mekanlarının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.885892 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,14-0,50 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,33 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekân 0.14 değeri ile salon, en zayıf mekân 0.50 değeri ile balkon2 mekânıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antre ve hol mekanları 2.75 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.1.15. BAHİRİ DOĞRU APT.(A-15)

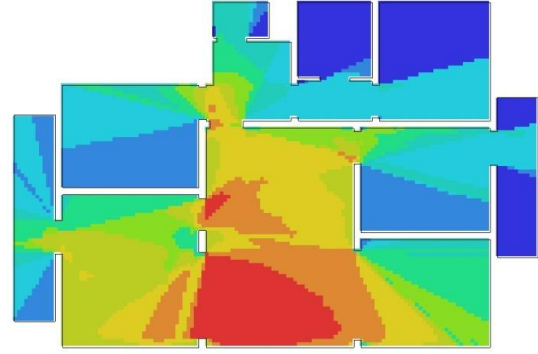
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	4,80	
MAHALLESİ	YENİ CAMİ	WC-LV	1,50	
ADA/PARSEL	350/15	MUTFAK	10,50	
YAPIM YILI	1978	SALON	24,40	
KAT ADEDİ	BODRUM +4 KAT	HOL	2,20	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	MİSAFİR OD.	15,60	
TOPLAM İNŞ.ALANI		OTURMA OD.	10,50	
KATTA MESKEN SAYISI	1	YATAK OD.1	9,80	
TOPLAM MESKEN SAYI	4	YATAK OD.2	10,10	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BANYO	4,20	
BLOK SAYISI	1	BALKON 1	6,30	
YAPI ADI	DOĞRU APT.	BALKON 2	4,90	
YAPTIRAN	BAHRİ DOĞRU			
		TOP.NET ALAN	104,80	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



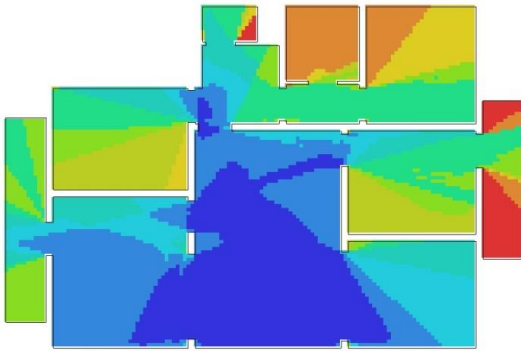
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
160	2875,02	5630



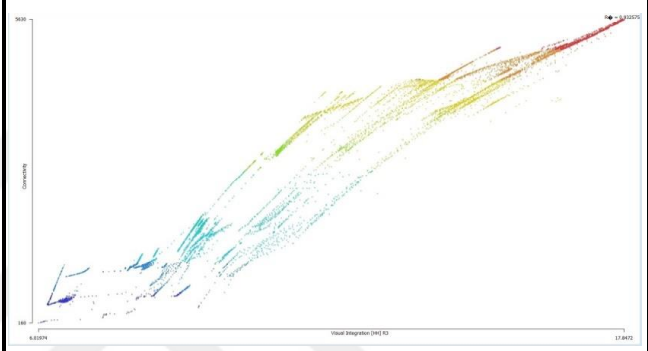
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
6,01974	11,4686	17,8472



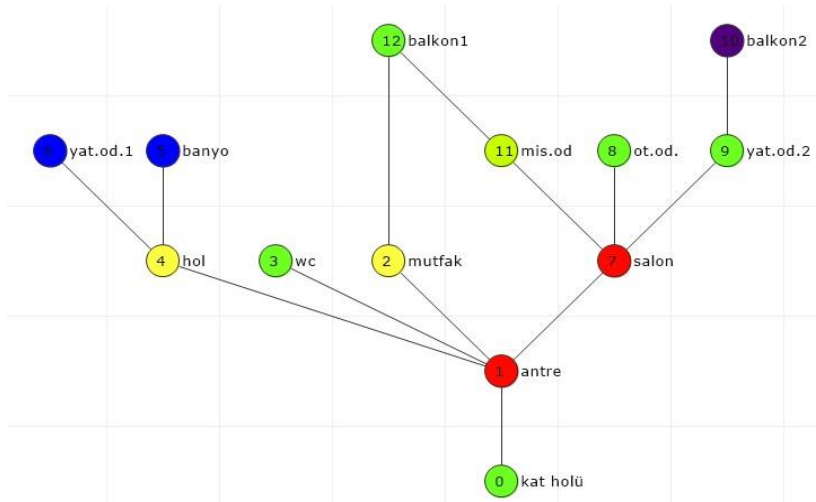
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,60572	2,01914	2,75715

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,932575

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	31	2,58	0,28	3,47	0,20
1	antre	20	1,66	0,12	8,25	3,08
2	mutfak	28	2,33	0,24	4,12	0,70
3	wc	31	2,58	0,28	3,47	0,20
4	hol	27	2,25	0,22	4,40	2,20
5	banyo	38	3,16	0,39	2,53	0,33
6	yat.od.1	38	3,16	0,39	2,53	0,33
7	salon	22	1,83	0,15	6,60	2,20
8	ot.od.	33	2,75	0,31	3,14	0,25
9	yat.od.2	31	2,58	0,28	3,47	1,25
10	balkon2	42	3,50	0,45	2,20	0,50
11	mis.od	30	2,50	0,27	3,66	0,75
12	balkon1	33	2,75	0,31	3,14	1,00
	Min	20,00	1,66	0,12	2,20	0,20
	Mean	31,07	2,58	0,28	3,92	1,00
	Max	42,00	3,50	0,45	8,25	3,08

Yeri: Yeni Camii Mahallesi, Söğütlü Dere Caddesi No:16 da inşaa edilmiştir. Kuzey cephesi Söğütlü Dere Caddesine cephelidir. Doğu ve Batı cepheleri komşu parsellere bitişik nizam inşaa edilmiştir. Binaya kuzey cepheden (Söğütlü Dere Caddesinden) giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 4 kattan oluşmaktadır. Tek daire üzerine inşa edilen binada toplam 4 adet daire vardır. Bir daire alanı merdiven hariç net 104,80 m² dir. Daire antre, wc-lv, mutfak, salon, misafir odası, oturma odası, 2 adet yatak odası, hol, banyo ve 2 adet balkon mekanlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde daire 2 kısımdan oluşmaktadır. 1. Kısım antre ile bağlantılı wc-lv, mutfak, hol ve 1 adet yatak odası, 2. kısım ise salon ile irtibatlı olarak planlanan yaşam alanlarının olduğu kısımdır. Bu plan tipinde salon merkezi bir yerde planlanmış olup aynı zamanda diğer odaların dağılımları bu mekândan sağlanmaktadır. Bu şekilde bir planlamada evin yaşam mekânlarının merkezi bir yerden ısınması amaçlanmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapıları ahşap pencereleri Pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

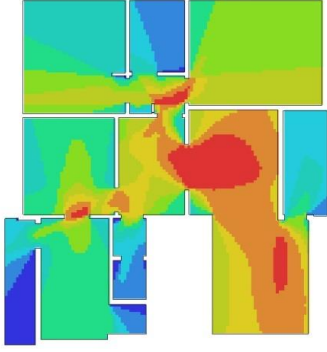
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen salon mekânının en sık, balkon2 mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen salon mekanı bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen banyo ve balkon2 mekanlarının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.932575 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,12-0,45 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,28 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekan 0.12 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.45 değeri ile balkon2 mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antre mekanının 3.08 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.1.16. BOZTEPE APT. (A-16)

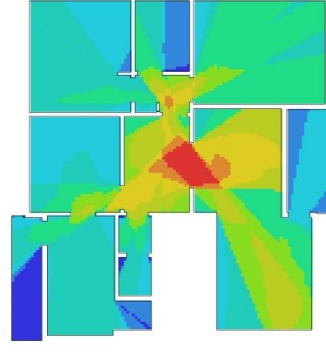
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	8,60	
MAHALLESİ	AŞAĞINOHUTLU	SALON	13,00	
ADA/PARSEL	279/9	SALOMANJE	14,60	
YAPIM YILI	1972	WC-LV	3,60	
KAT ADEDİ	4 KAT	YEMEK OD.	12,00	
YAPIM SİSTEMİ	YIĞMA	MUTFAK	12,50	
TOPLAM İNŞ.ALANI		HOL	2,80	
KATTA MESKEN SAYISI	1	YATAK OD.1	15,50	
TOPLAM MESKEN SAYI	3	YATAK OD.2	18,70	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT+TİCARET	BANYO	5,30	
BLOK SAYISI	1	BALKON 1	6,20	
YAPI ADI	BOZTEPE APT	BALKON 2	5,20	
YAPTIRAN	BOZTEPE AİLESİ			
		TOP.NET ALAN	118,00	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



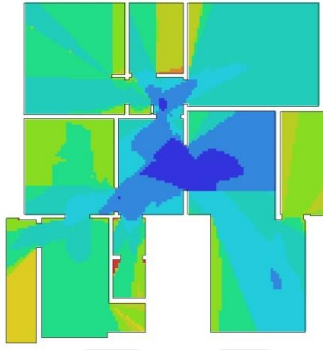
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
179	2158,13	3829



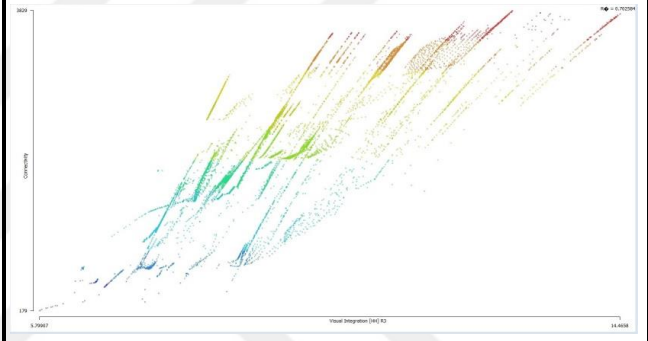
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,79907	9,43452	14,4658



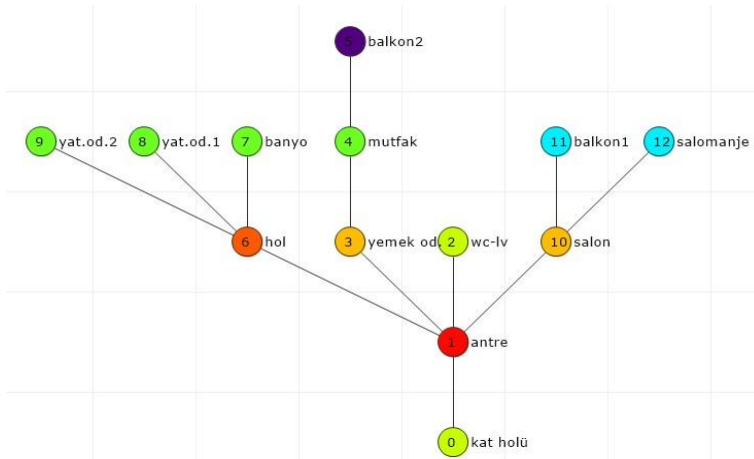
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,75778	2,16331	2,8261

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,702584

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	31	2,58	0,28	3,47	0,20
1	antre	20	1,66	0,12	8,25	3,08
2	wc-lv	31	2,58	0,28	3,47	0,20
3	yemek od.	27	2,25	0,22	4,40	0,70
4	mutfak	36	3,00	0,36	2,75	1,50
5	balkon2	47	3,91	0,53	1,88	0,50
6	hol	25	2,08	0,19	5,07	3,20
7	banyo	36	3,00	0,36	2,75	0,25
8	yat.od.1	36	3,00	0,36	2,75	0,25
9	yat.od.2	36	3,00	0,36	2,75	0,25
10	salon	27	2,25	0,22	4,40	2,20
11	balkon1	38	3,16	0,39	2,53	0,33
12	salomanje	38	3,16	0,39	2,53	0,33
	Min	20,00	1,66	0,12	1,88	0,20
	Mean	32,92	2,74	0,31	3,61	1,00
	Max	47,00	3,91	0,53	8,25	3,20

Yeri: Aşağı Nohutlu Mahallesi, Sinema Sokak No:8 de inşaa edilmiştir. Güney cephesi Sinema Sokağa, Batı cephesi Şehitler Camii Aralığı Sokağa cephelidir. Doğu cephesi komşu parsel bitişik nizam inşaa edilmiştir. Diğer cephelerinde komşu parseller vardır. Binaya güney cepheden (Şehitler Camii Aralığı Sokaktan) giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina 4 kattan oluşmaktadır. Zemin katta ticari amaçlı dükkânlar yapılmıştır. Normal katlar tek daire üzerine planlanmış olup binada toplam 3 adet daire vardır. Bir mesken alanı merdiven hariç net 118m² dir. Daire antre, salon, salomanje, wc-lv, mutfak, yemek odası, hol, 2 adet yatak odası, banyo ve 2 adet balkon mekanlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde salon - salomanje ve yemek odası –mutfak birbiri arasında irtibatlı planlanmıştır. Diğer odalara ulaşım antre ve holden sağlanmaktadır. Bu plan tipi geçmiş projelere nazaran odaların mahremiyeti açısından daha iyi planlanmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın duvarları yığma teknikte ateş tuğlası kullanılarak yapılmış döşemeleri betonarmedir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri ahşaptır. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

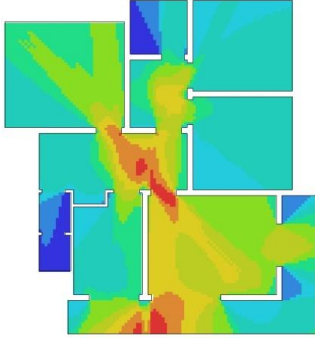
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünlüşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre ve salon mekânlarının en sığ, balkon2 mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre ve salon mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon2 mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünlüşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.702584 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,12-0,53 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,31 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünlüşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekan 0.12 değer ile antre, en zayıf mekan 0.53 değer ile balkon2 mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antre mekanının 3.20 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.1.17. S.İMLİLİOĞLU APT. (A-17)

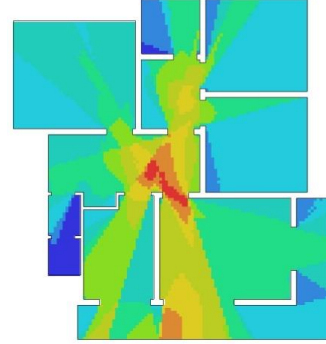
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	10,90	
MAHALLESİ	İSTANBULLUOĞLU	WC-LV	3,00	
ADA/PARSEL	597/3	MUTFAK	8,00	
YAPIM YILI	1970	YEMEK VE YAŞAM OD.	15,80	
KAT ADEDİ	4 KAT	MİSAFİR ODASI	15,70	
YAPIM SİSTEMİ	YIĞMA	HOL	4,80	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.1	11,50	
KATTA MESKEN SAYISI	1	YATAK OD.2	11,00	
TOPLAM MESKEN SAYISI	4	BANYO	3,80	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BALKON 1	12,00	
BLOK SAYISI	1	BALKON 2	10,00	
YAPI ADI	S.İMLİLİOĞLU APT			
YAPTIRAN	ŞAKİR ŞAHİN			
		TOP.NET ALAN	106,50	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



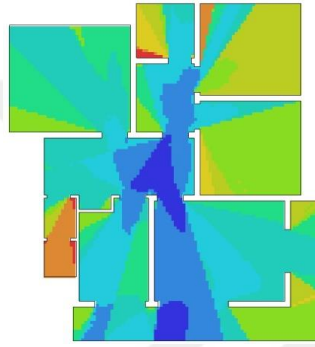
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
156	1952,9	4086



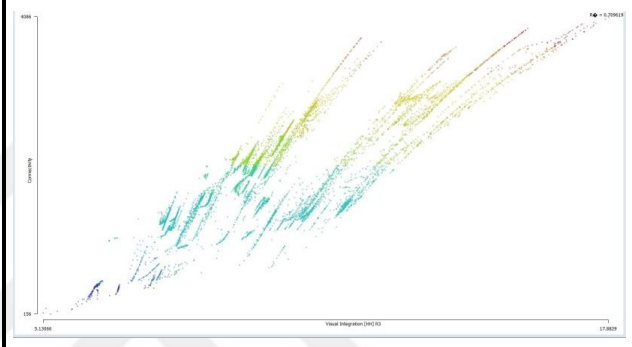
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,13066	10,2727	17,8829



Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

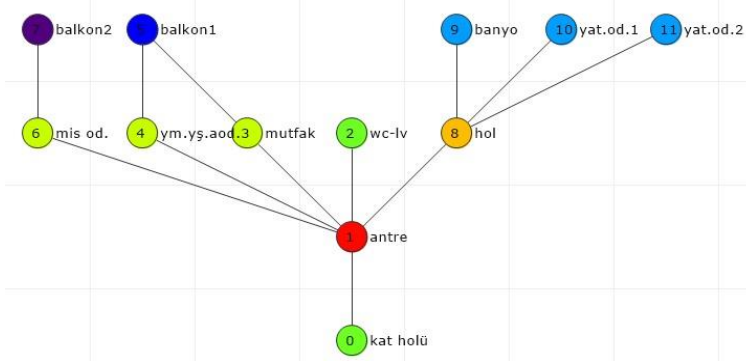
Min	Ort	Max
1,6001	2,09204	2,83957



Okunabilirlik değeri (R²)

R²
0,709619

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	26	2,36	0,27	3,66	0,16
1	antre	16	1,45	0,09	11,00	3,75
2	wc-lv	26	2,36	0,27	3,66	0,16
3	mutfak	24	2,18	0,23	4,23	0,66
4	ym.yş.aod.	24	2,18	0,23	4,23	0,66
5	balkon1	32	2,90	0,38	2,61	1,00
6	mis.od.	24	2,18	0,23	4,23	1,16
7	balkon2	34	3,09	0,41	2,39	0,50
8	hol	20	1,81	0,16	6,11	3,16
9	banyo	30	2,72	0,34	2,89	0,25
10	yat.od.1	30	2,72	0,34	2,89	0,25
11	yat.od.2	30	2,72	0,34	2,89	0,25
	Min	16,00	1,45	0,09	2,39	0,16
	Mean	26,33	2,39	0,27	4,23	1,00
	Max	34,00	3,09	0,41	11,00	3,75

Yeri: İstanbulluoğlu Mahallesi, Cumhuriyet caddesi ile Fatih sokağın birleştiği köşe parselde No: 27 de inşaa edilmiştir. Doğu cephesi Cumhuriyet caddesi, Kuzey cephesi Fatih sokağa cephelidir. Diğer cephelerinde komşu parseller vardır. Binaya Kuzey Doğu cepheden giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina 4 kattan oluşmaktadır. Tek daire üzerine inşa edilen binada toplam 4 adet mesken vardır. Bir mesken alanı Merdiven hariç net 106.50 m² dir. Daire Antre, Mutfak, Yaşam odası, Misafir odası, Wc-lv, Hol, Banyo, 2 yatak odası ve 2 adet Balkon mekanlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde Daire 2 kısımdan oluşmaktadır. 1. Kısımda yaşam mekanları olarak tanımlanan Antre ile irtibatlı Yaşam odası, Misafir odası, Wc- Lv mekanları planlanmıştır, 2.Kısımda Holden ulaşımı sağlanan Banyo ve 2 adet yatak odası planlanmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina Yığma yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın duvarları Yığma teknikte Ateş tuğlası kullanılarak yapılmış döşemeleri betonarmedir. Binanın çatısı ahşap olup Kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri ahşaptır. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

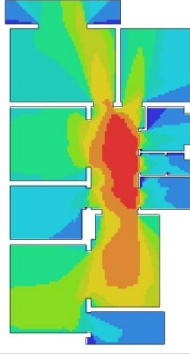
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede Derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen Antre mekânı en sıg, Wc mekânının en derin mekan olduğu, Bağlantılılık ve Entegrasyon parametreleri incelendiğinde Kırmızı ile gösterilen Antre mekanı bağlantılılık ve Entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, Mavi ve tonlarında gösterilen Wc mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca Bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.709619 olduğu görülmektedir.

Geçiş Grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,09-0,41 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,27 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekan 0.09 değer ile antre, en zayıf mekan 0.41 değer ile Balkon2 mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında Antre mekânının 3.75 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.1.18. EMEK APT. (A-18)

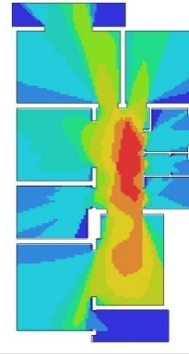
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	3,40	
MAHALLESİ	KÖSEOĞLU	HOL	10,50	
ADA/PARSEL	532/1	WC-LV	2,50	
YAPIM YILI	1971	BANYO	4,20	
KAT ADEDİ	BODRUM +5 KAT	MANJE	13,00	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	SALON	14,00	
TOPLAM İNŞ.ALANI		MUTFAK	8,30	
KATTA MESKEN SAYISI	2	YAŞAM OD.	12,00	
TOPLAM MESKEN SAYISI	10	YATAK OD.1	16,00	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	YATAK OD.2	11,00	
BLOK SAYISI	1	BALKON 1	5,00	
YAPI ADI	EMEK APT	BALKON 2	6,00	
YAPTIRAN	HACI BOZKURT			
		TOPLAM NET ALAN	105.90	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



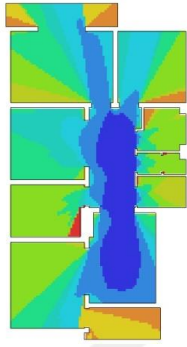
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
102	2577,1	5329



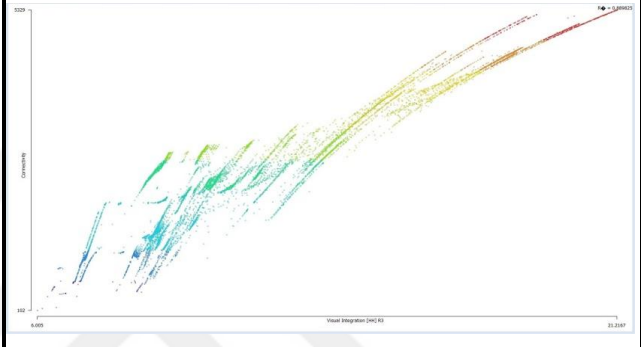
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
6,005	11,8653	21,2167



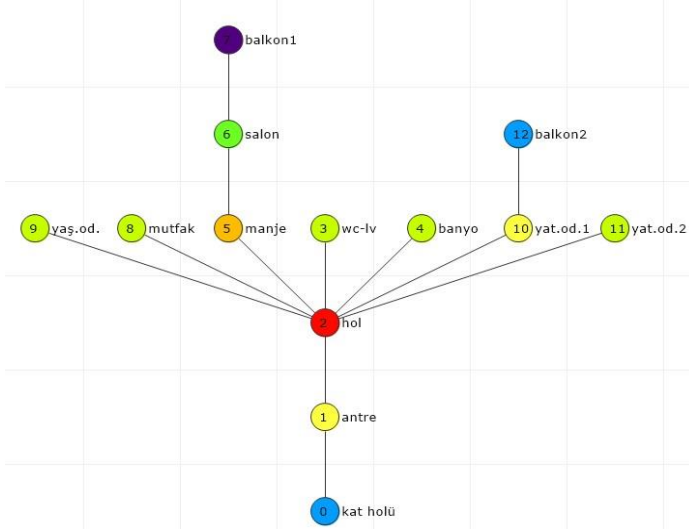
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,51013	1,9888	2,72824

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,889825

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	37	3,08	0,37	2,64	0,50
1	antre	26	2,16	0,21	4,71	1,12
2	hol	17	1,41	0,07	13,20	6,50
3	wc-lv	28	2,33	0,24	4,12	0,12
4	banyo	28	2,33	0,24	4,12	0,12
5	manje	24	2,00	0,18	5,50	0,62
6	salon	33	2,75	0,31	3,14	1,50
7	balkon1	44	3,66	0,48	2,06	0,50
8	mutfak	28	2,33	0,24	4,12	0,12
9	yaş.od.	28	2,33	0,24	4,12	0,12
10	yat.od.1	26	2,16	0,21	4,71	1,12
11	yat.od.2	28	2,33	0,24	4,12	0,12
12	balkon2	37	3,08	0,37	2,64	0,50
	Min	17,00	1,41	0,07	2,06	0,12
	Mean	29,53	2,46	0,26	4,55	1,00
	Max	44,00	3,66	0,48	13,20	6,50

Yeri: Köseoğlu Mahallesi, Adnan Menderes Bulvarı Bahçeli Sokak No:92 de inşaa edilmiştir. Kuzey cephesi Adnan Menderes Bulvarı ve Bahçeli Sokağa cephelidir. Güney cephesi sokağa bakmakta, Diğer cephelerinde komşu parseller vardır. Binaya kuzey cepheden (Bahçeli Sokaktan) giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum+5 kattan oluşmaktadır. 2 daire üzerine inşa edilen binada toplam 10 adet daire planlanmıştır. Zemin katın dairenin biri ticari olarak kullanılmaktadır. Bir mesken alanı merdiven hariç net 105.90 m² dir. Daire antre, hol, salon-salomanje, mutfak, wc-lv, yaşam odası, banyo, 2 adet yatak odası ve 2 adet balkon mekanlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde antreden hole giriş yapıldıktan sonra bütün mekanlara ulaşım holden sağlanmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapıları ahşap pencereleri Pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifade de derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen hol mekânının en sığ, balkon1 mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen hol mekanı bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon1 mekanı en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.889825 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,07-0,48 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,26 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekân 0.07 değeri ile hol, en zayıf mekân 0.48 değeri ile balkon1 mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında hol mekânının 6.50 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekân olduğu görülmektedir.

5.1.19. YSE APT. (A-19)

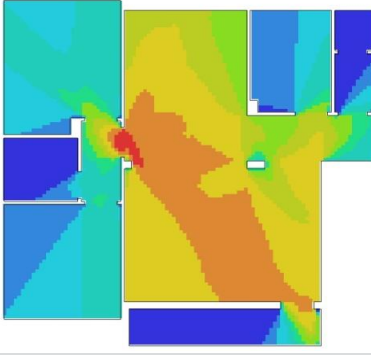
BİNA TANITIM KARTI

YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	4,70	
MAHALLESİ	AŞAĞINOHTLU	SALON	22,20	
ADA/PARSEL	283/20	MUTFAK	7,00	
YAPIM YILI	1975	WC-LV	3,20	
KAT ADEDİ	BODRUM +5 KAT	OTURMA OD.	15,70	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	BALKON	6,00	
TOPLAM İNŞ.ALANI		HOL	2,70	
KATTA MESKEN SAYISI	1	YATAK OD.1	11,30	
TOPLAM MESKEN SAYISI	10	YATAK OD.2	12,50	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BANYO	4,00	
BLOK SAYISI	1			
YAPI ADI	YSE APT.			
YAPTIRAN	KÖY İŞ KOOP			
		TOP.NET ALAN	89,30	

KAT PLANI

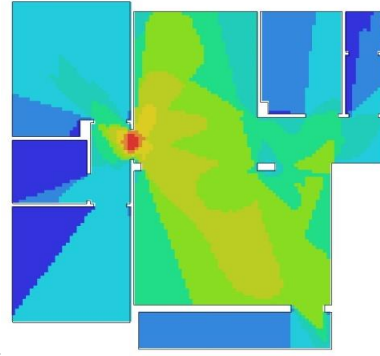
BİNA FOTOĞRAFLARI

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



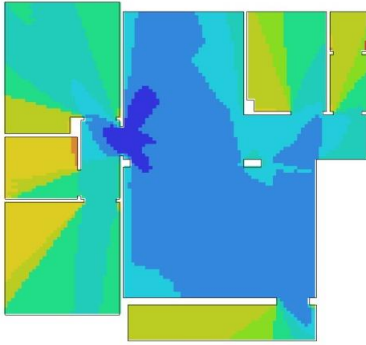
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
162	2750.86	5562



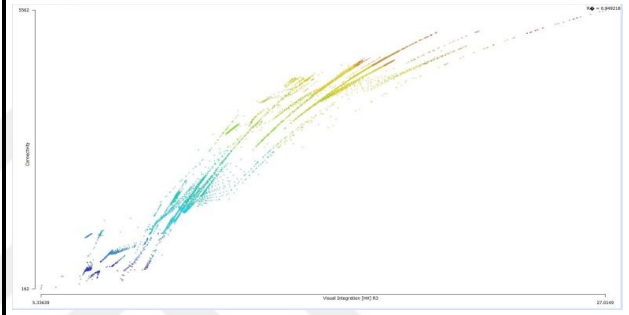
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,33639	13,0975	27,0149



Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

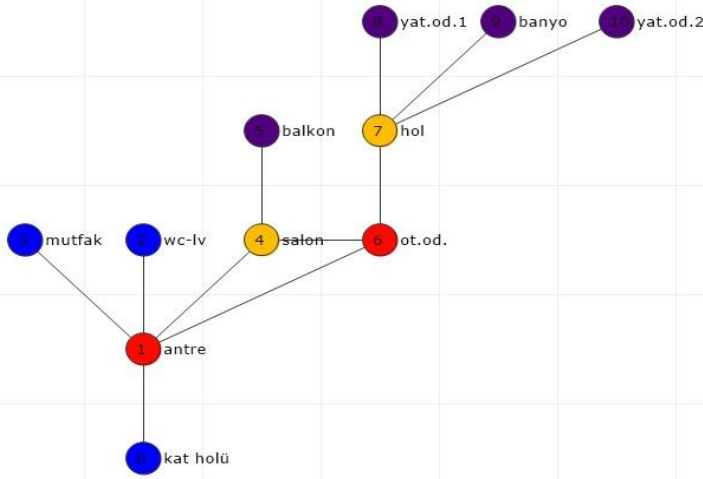
Min	Ort	Max
1,39137	1,89246	2,87461



Okunabilirlik değeri (R²)

R²
0,949218

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	27	2,70	0,37	2,64	0,20
1	antre	18	1,80	0,17	5,62	3,66
2	wc-lv	27	2,70	0,37	2,64	0,20
3	mutfak	27	2,70	0,37	2,64	0,20
4	salon	20	2,00	0,22	4,50	1,53
5	balkon	29	2,90	0,42	2,36	0,33
6	ot.od.	17	1,70	0,15	6,42	0,78
7	hol	20	2,00	0,22	4,50	3,33
8	yat.od.1	29	2,90	0,42	2,36	0,25
9	banyo	29	2,90	0,42	2,36	0,25
10	yat.od.2	29	2,90	0,42	2,36	0,25
	Min	17,00	1,70	0,15	2,36	0,20
	Mean	24,72	2,47	0,32	3,49	1,00
	Max	29,00	2,90	0,42	6,42	3,66

Yeri: Aşağı Nohutlu Mahallesi, Sabahattin Çok değerli caddesi ile Açıkbaş Sokağın birleştiği köşe parselde No:1 de inşaa edilmiştir. Doğu cephesi Sebahattin Çok değerli Caddesi, güney cephesi Açıkbaş Sokakağa cephelidir. Diğer cephelerinde komşu parseller vardır. Binaya güney cepheden (Açıkbaş Sokaktan) giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum +5 kattan oluşmaktadır. 2 daire üzerine inşa edilen binada toplam 11 adet daire vardır. Bir daire alanı merdiven hariç net 89,30 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, oturma odası, hol, 2 adet yatak odası ve balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde oturma odası ve salon merkezi bir yerde planlanmış olup diğer mekânlara ulaşım bu mekândan sağlanmaktadır. 2 yatak odası ve banyo mekânlarına ulaşım için hol yapılması bu dönem inşaa edilen konutların çoğunda görülmektedir. Bu şekilde bir planlamada evin yaşam mekânlarının merkezi bir yerden ısınmasını sağlamak amaçlanmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A.karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

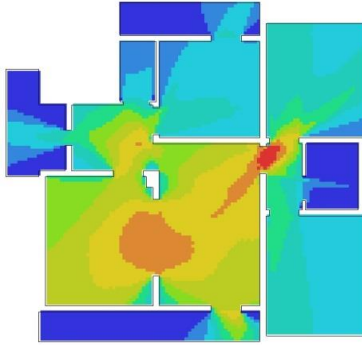
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen oturma odası ve salon mekânlarının en sıg, balkon mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen oturma odası ve salon mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon, wc ve banyo mekanlarının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.949218 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,15-0,42 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,32 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekân 0.15 değeri ile oturma odası, en zayıf mekan 0.42 değeri ile yatak odaları, banyo ve balkon mekanlarıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antre mekanının 3.66 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.1.20. MENEKŞE EVLERİ (A-20)

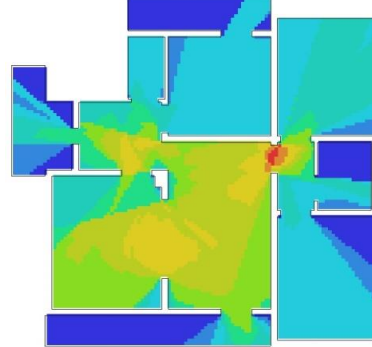
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	5,30	
MAHALLESİ	Y.NOHUTLU 2. MIN.	WC-LV	2,20	
ADA/PARSEL	62/6	MUTFAK	9,80	
YAPIM YILI	1979	SALON	16,50	
KAT ADEDİ	2 KAT	MİSAFİR OD.	14,00	
YAPIM SİSTEMİ	YIĞMA	HOL	2,40	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.	12,00	
KATTA MESKEN SAYISI	1	YATAK OD.2	11,40	
TOPLAM MESKEN SAYI	2	BANYO	3,40	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BALKON 1	6,70	
BLOK SAYISI	1	BALKON 2	4,00	
YAPI ADI	MENEKŞE EVLERİ	BALKON 3	5,30	
YAPTIRAN	MENEKŞE YAPI KOOP			
		TOP.NET ALAN	93,00	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



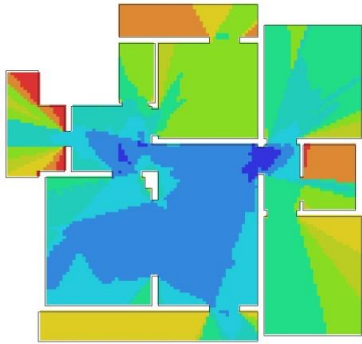
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
349	2033.26	4481



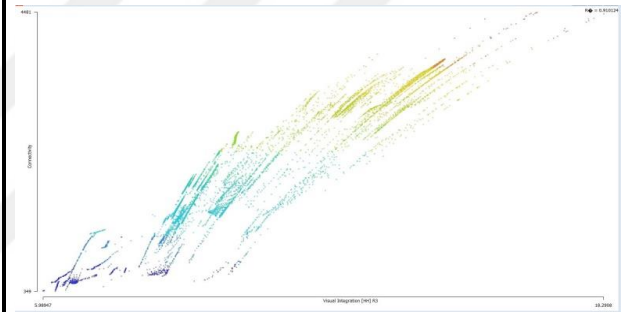
Entegrasyon Değeri (Visual İntegration)

Min	Ort	Max
5,98947	10,4416	18,2908



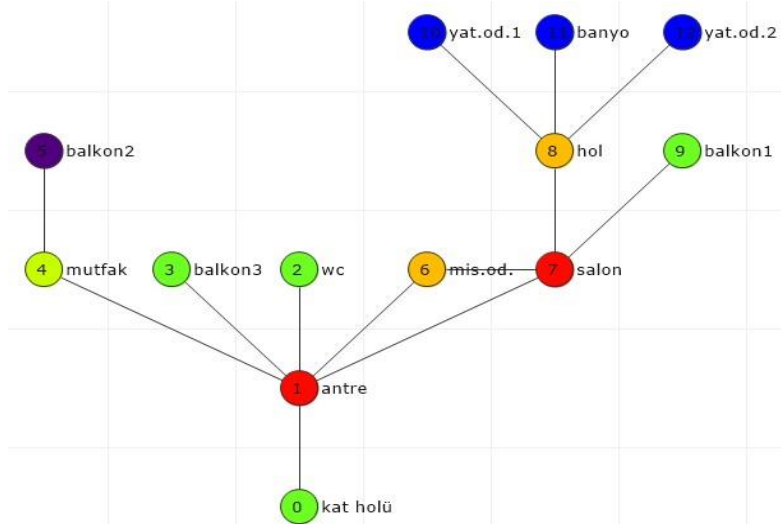
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,58205	2,07503	2,75026

Okunabilirlik değeri (R^2)

R^2
0,910124

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	32	2,66	0,30	3,30	0,16
1	antre	21	1,75	0,13	7,33	4,25
2	wc	32	2,66	0,30	3,30	0,16
3	balkon3	32	2,66	0,30	3,30	0,16
4	mutfak	30	2,50	0,27	3,66	1,16
5	balkon2	41	3,41	0,43	2,27	0,50
6	mis.od.	26	2,16	0,21	4,71	0,41
7	salon	21	1,75	0,13	7,33	1,91
8	hol	26	2,16	0,21	4,71	3,25
9	balkon1	32	2,66	0,30	3,30	0,25
10	yat.od.1	37	3,08	0,37	2,64	0,25
11	banyo	37	3,08	0,37	2,64	0,25
12	yat.od.2	37	3,08	0,37	2,64	0,25
	Min	21,00	1,75	0,13	2,27	0,16
	Mean	31,07	2,58	0,28	3,93	1,00
	Max	41,00	3,41	0,43	7,33	4,25

Yeri: Yukarı Nohutlu 2.Mıntika Mahallesi, Fuar Caddesi No:1 de inşaa edilmiştir. Kuzey cephesi Fuar Caddesine cephelidir. Diğer cephelerinde komşu parseller vardır. Binaya batı cepheden giriş yapılmıştır. Menekşe evleri olarak etrafındaki ada ve parseller toplanarak Yozgat tek el ve bira fabrikası menekşe yapı kooperatifi olarak yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina 2 kattan oluşmaktadır. Tek daire üzerine inşa edilen binada toplam 2 adet daire vardır. Bir daire alanı merdiven hariç net 93 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, misafir odası, salon, hol, 2 adet yatak odası ve 3 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde oturma odası ve salon merkezi bir yerde planlanmış olup diğer mekânlara ulaşım bu mekândan sağlanmaktadır. 2 yatak odası ve banyo mekânlarına ulaşım için hol yapılması bu dönem inşaa edilen konutların çoğunda görülmektedir. Bu şekilde bir planlamada evin yaşam mekânlarının merkezi bir yerden ısınmasını sağlamak amaçlanmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina yığma yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri ahşaptır. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

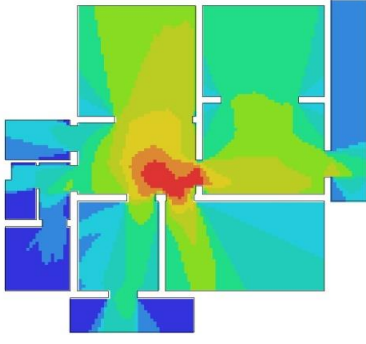
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sık, balkon2 mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon2 mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.910124 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğ in en uçundaki Röl atif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrış an mekândır. Röl atif asimetri (RA) değ erinin 0,13-0,43 arasında değ işmekte olup, ortalamanın 0,28 olduğu görülmektedir. İki değ er sonuçları değ erlendirildiğ inde en bütünleş ik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekân 0.13 değ er ile salon ve antre, en zayıf mekan 0.43 değ er ile balkon2 mekanıdır. Aynı grafikte CV değ erlerine bakıldığında antre mekanının 4.25 değ eri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.1.21. NECİP TÜRKMEN APT. (A-21)

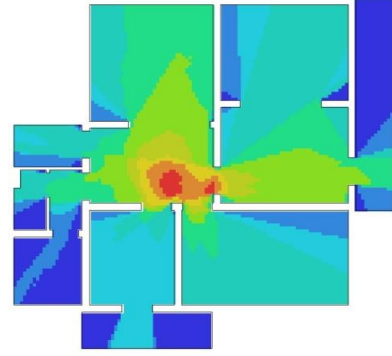
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	3,00	
MAHALLESİ	İSTANBULLUOĞLU	SALON	9,50	
ADA/PARSEL	597/7	MİSAFİR OD.	15,00	
YAPIM YILI	1976	OTURMA OD.	26,00	
KAT ADEDİ	BODRUM+3 KAT	YATAK OD.	16,00	
YAPIM SİSTEMİ	YIĞMA	MUTFAK	8,00	
TOPLAM İNŞ.ALANI		HOL	2,00	
KATTA MESKEN SAYISI	1	WC	2,00	
TOPLAM MESKEN SAYI	3	BANYO	4,80	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BALKON 1	4,80	
BLOK SAYISI	1	BALKON 2	8,50	
YAPI ADI	TÜRKMEN APT			
YAPTIRAN	NECİP TÜRKMEN			
		TOP.NET ALAN	99,60	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



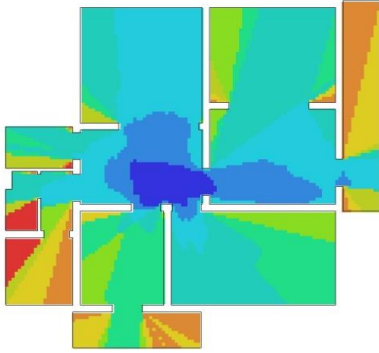
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
191	2293.2	5262



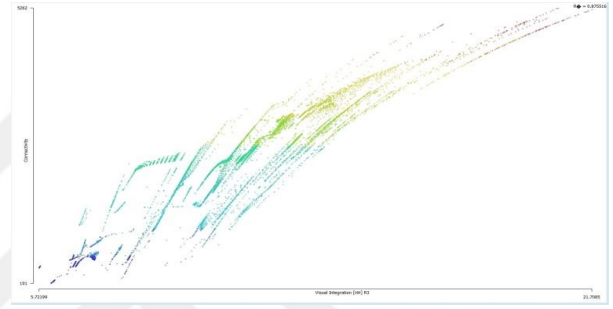
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,72199	11,2342	21,7085



Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

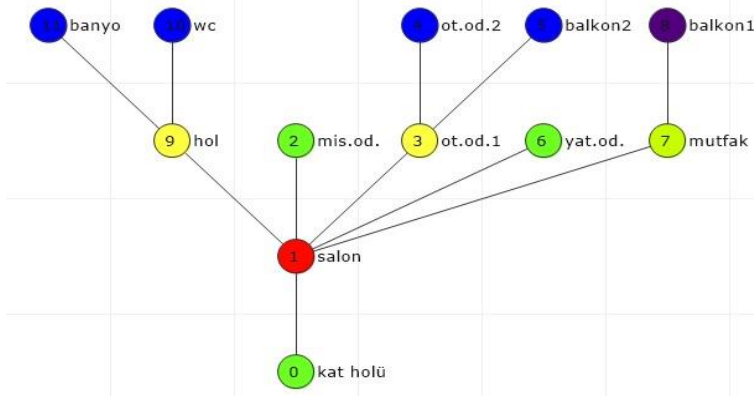
Min	Ort	Max
1,49371	2,01591	2,76759



Okunabilirlik değeri (R²)

R²
0.875516

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	26	2,36	0,27	3,66	0,16
1	salon	16	1,45	0,09	11,00	4,16
2	mis.od.	26	2,36	0,27	3,66	0,16
3	ot.od.1	22	2,00	0,20	5,00	2,16
4	ot.od.2	32	2,90	0,38	2,61	0,33
5	balkon2	32	2,90	0,38	2,61	0,33
6	yat.od.	26	2,36	0,27	3,66	0,16
7	mutfak	24	2,18	0,23	4,23	1,16
8	balkon1	34	3,09	0,41	2,39	0,50
9	hol	22	2,00	0,20	5,00	2,16
10	wc	32	2,90	0,38	2,61	0,33
11	banyo	32	2,90	0,38	2,61	0,33
	Min	16,00	1,45	0,09	2,39	0,16
	Mean	27,00	2,45	0,29	4,09	1,00
	Max	34,00	3,09	0,41	11,00	4,16

Yeri: İstanbulluoğlu Mahallesi, Fatih Fokak No: 3 te inşaa edilmiştir. Kuzey cephesi Fatih Sokağa cephelidir. Batı cephesi komşu parsele bitişik nizam yapılmıştır. Diğer cephelerinde komşu parseller vardır. Binaya kuzey cepheden (Fatih Sokaktan) giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum +3 kattan oluşmaktadır. Tek daire üzerine inşa edilen binada toplam 4 adet daire vardır. Bir daire alanı merdiven hariç net 99.60 m² dir. Antre, salon, misafir odası, mutfak, yatak odası, oturma odası, hol, banyo, wc- lv, ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde antreden sadece salona giriş yapılmaktadır. Diğer bütün odalara salondan ulaşılmaktadır. Salon ve misafir odası ahşap camekan ile ayrılmıştır. Gerekğinde bir bütün olarak kullanılmaktadır. Bu şekilde bir planlamada evin yaşam mekânlarının merkezi bir yerden ısınmasını sağlamak amaçlanmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina yığma yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri ahşaptır. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

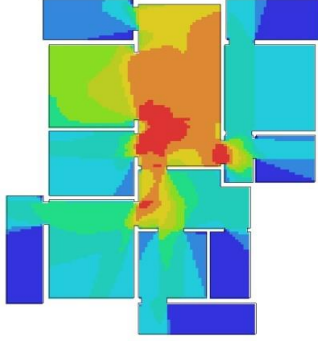
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen salon mekânı en sıg, balkon1 mekanının en derin mekan olduğu, Bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen salon mekânı bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkonlar ve banyo mekanları en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.875516 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,09-0,41 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,29 olduğı görülmektedir. İki değeri sonuçları değıerlendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekân 0.09 değeri ile salon, en zayıf mekan 0.41 değeri ile balkon1 mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antre mekanının 4.16 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğı görülmektedir.

5.1.22. TAŞÇI APT. (A-22)

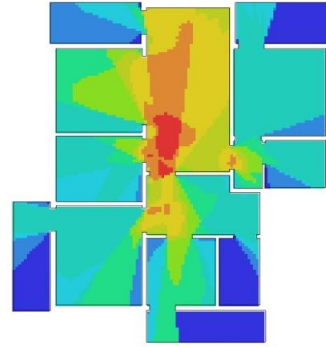
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	8,00	
MAHALLESİ	YENİ CAMİ	WC-LV	3,60	
ADA/PARSEL	836/19	MUTFAK	6,00	
YAPIM YILI	1972	SALON-SALOMANJE	28,00	
KAT ADEDİ	4 KAT	MİSAFİR OD.	11,30	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	YATAK OD.1	7,50	
TOPLAM İNŞ.ALANI		HOL	1,80	
KATTA MESKEN SAYISI	1	YATAK OD.2	10,60	
TOPLAM MESKEN SAYI	4	BANYO	3,80	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BALKON 1	5,00	
BLOK SAYISI	1	BALKON 2	5,40	
YAPI ADI	TAŞÇI APT.	BALKON 3	5,00	
YAPTIRAN	DURAK TAŞÇI	BALKON 4	5,00	
		TOP.NET ALAN	101,00	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



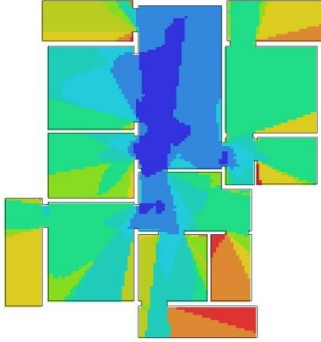
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
363	1789.8	3936



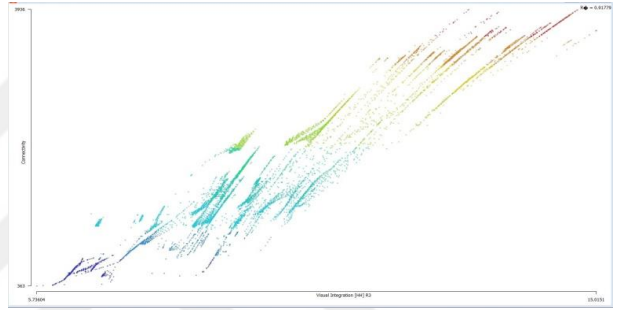
Entegrasyon Değeri (Visual İntegration)

Min	Ort	Max
5,73604	9,53718	15,0151



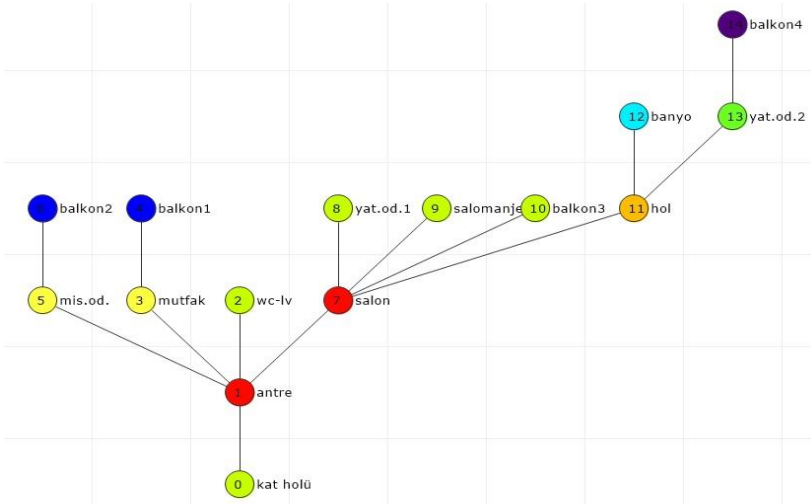
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,71669	2,15967	2,75937

Okunabilirlik değeri (R^2)

R^2
0.91779

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	40	2,85	0,28	3,50	0,20
1	antre	27	1,92	0,14	7,00	3,20
2	wc-lv	40	2,85	0,28	3,50	0,20
3	mutfak	38	2,71	0,26	3,79	1,20
4	balkon1	51	3,64	0,40	2,45	0,50
5	mis.od.	38	2,71	0,26	3,79	1,20
6	balkon2	51	3,64	0,40	2,45	0,50
7	salon	26	1,85	0,13	7,58	3,53
8	yat.od.1	39	2,78	0,27	3,64	0,20
9	salomanje	39	2,78	0,27	3,64	0,20
10	balkon3	39	2,78	0,27	3,64	0,20
11	hol	33	2,35	0,20	4,78	1,70
12	banyo	46	3,28	0,35	2,84	0,33
13	yat.od.2	44	3,14	0,32	3,03	1,33
14	balkon4	57	4,07	0,47	2,11	0,50
Min		26,00	1,85	0,13	2,11	0,20
Mean		40,53	2,89	0,29	3,85	1,00
Max		57,00	4,07	0,47	7,58	3,53

Yeri: Yeni Camii Mahallesi, Çamlıca Caddesi ve Sömböl Sokağın birleştii köşe başı parselde inşaa edilmiştir. Doğu cephesi Sömböl Sokağa, Güney cephesi Çamlıca Caddesine cephelidir. Batı cephesi komşu parsele bitişik nizam yapılmıştır. Binaya doğu cepheden (Sömböl Sokaktan) giriş yapılmıştır.

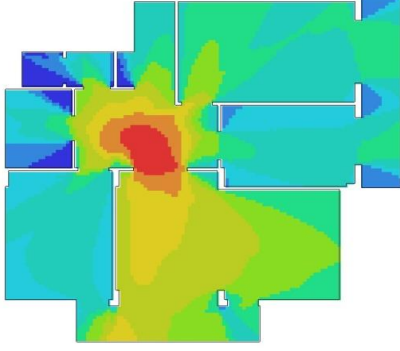
Mimari Özellikleri: Bina 4 kattan oluşmaktadır. Tek daire üzerine inşa edilen binada toplam 4 adet daire vardır. Bir daire alanı merdiven hariç net 101 m² dir. Antre, misafir odası, mutfak, wc-lv, salon - salomanje, hol, banyo, 2 adet yatak odası ve 4 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde oturma odası ve salon merkezi bir yerde planlanmış olup diğer mekânlara ulaşım bu mekândan sağlanmaktadır. Misafir odası yaşam alanlarından ayrı antreden girilmektedir. Yaşam alanlarının mahremiyeti açışınan bu tip planlar bu dönem yapılarında görölmektedir. Salon merkezli yaşam alanlarının bir arada planlanması bütün odaların merkezi bir yerden ısınması amaçlanmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina yığma yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi mozaik kaplama ve sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri ahşaptır. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiğı söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiğı grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen salon mekânı en sığ, balkon4 mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen salon mekânı bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon4 mekanının en zayıf mekan olduğu görölmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.91779 olduğu görölmektedir.

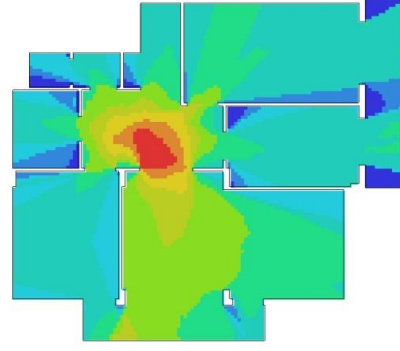
Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,13-0,47 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,29 olduğu görölmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekân 0.13 değeri ile salon, en zayıf mekan 0.47 değeri ile balkon4 mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında salon mekânının 3.53 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekân olduğu görölmektedir.

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



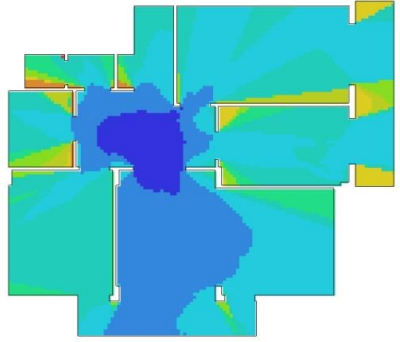
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
156	2750.04	5838



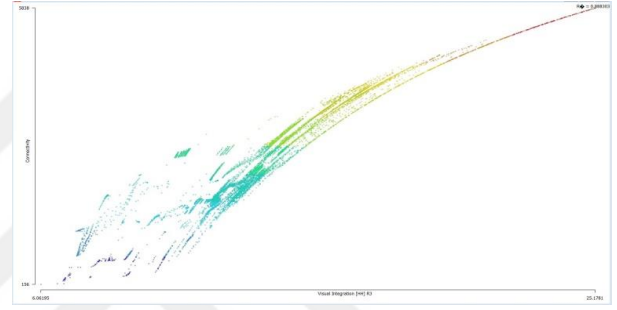
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
6,06195	13,9097	25,1781



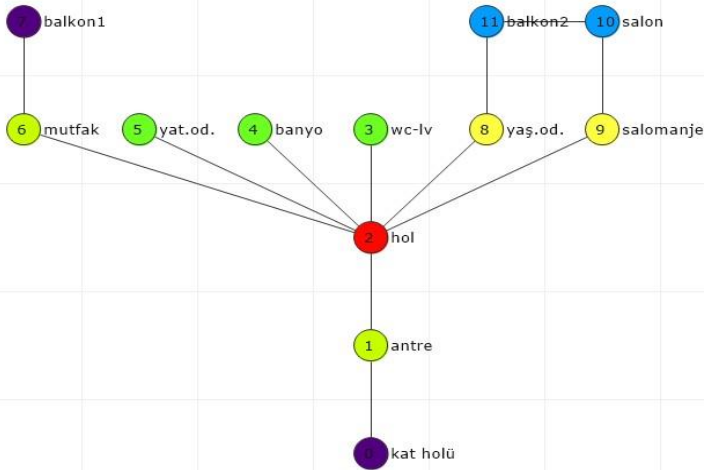
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,42613	1,80771	2,76238

Okunabilirlik değeri (R^2)

R^2
0.888303

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	33	3,00	0,40	2,50	0,50
1	antre	23	2,09	0,21	4,58	1,14
2	hol	15	1,36	0,07	13,75	5,00
3	wc-lv	25	2,27	0,25	3,92	0,14
4	banyo	25	2,27	0,25	3,92	0,14
5	yat.od.	25	2,27	0,25	3,92	0,14
6	mutfak	23	2,09	0,21	4,58	1,14
7	balkon1	33	3,00	0,40	2,50	0,50
8	yaş.od.	22	2,00	0,20	5,00	0,64
9	salomanje	22	2,00	0,20	5,00	0,64
10	salon	29	2,63	0,32	3,05	1,00
11	balkon2	29	2,63	0,32	3,05	1,00
	Min	15,00	1,36	0,07	2,50	0,14
	Mean	25,33	2,30	0,26	4,65	1,00
	Max	33,00	3,00	0,40	13,75	5,00

Yeri: Aşağı Nohutlu Mahallesi, Lise Caddesi ile Yzb. Sebahattin Çok değerli Caddesinin birleştiği köşe parselde inşaa edilmiştir. Güney cephesi Lise Caddesi Doğu cephesi Yzb. Sebahattin Çok değerli Caddesine cephelidir. Batı cephesi komşu parsel bitişik nizam yapılmıştır. Binaya doğu cepheden (Yzb. Sebahattin Çok değerli Caddesinden) giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina 5 kattan oluşmaktadır. Zemin katta ticari amaçlı dükkânlar yapılmıştır. Normal katlar 4 daire üzerine inşa edilmiş olup binada toplam 16 adet daire vardır. Bir daire alanı merdiven hariç net 99,30 m² dir. Antre, hol, mutfak, wc-lv, salon- salomanje, banyo, 2 adet yatak odası ve 2 balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde antreden hole giriş yapılmakta, bütün mekânlara holden ulaşılmaktadır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A.karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sık, balkon1 mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon1 mekanının en zayıf mekan olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.888303 olduğu görülmektedir.

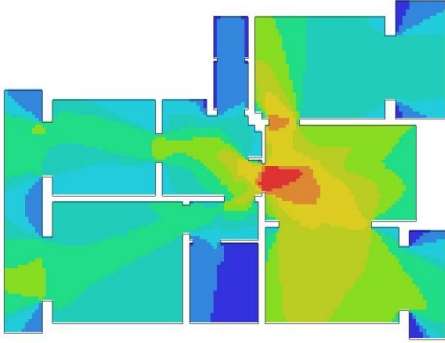
Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,07-0,40 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,26 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekan 0.07 değer ile hol, en zayıf mekan 0.40 değer ile balkon1 mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında hol mekanının 5.00 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.1.24. TUNCER APT. (A-24)

BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	7,70	
MAHALLESİ	AŞAĞINOHTLU	SALON	13,20	
ADA/PARSEL	246/9	MİSAFİR OD.	11,70	
YAPIM YILI	1973	MUTFAK	9,00	
KAT ADEDİ	BODRUM +4 KAT	YAŞAMA OD.	12,10	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	WC+LV	2,90	
TOPLAM İNŞ.ALANI		HOL	2,40	
KATTA MESKEN SAYISI	1	YATAK OD.	14,40	
TOPLAM MESKEN SAYISI	4	BANYO	5,00	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BALKON 1	8,40	
BLOK SAYISI	1	BALKON 2	3,70	
YAPI ADI	TUNCER APT.	BALKON 3	5,50	
YAPTIRAN	RASİM TUNCER			
		TOPLAM NET ALAN	96,00	

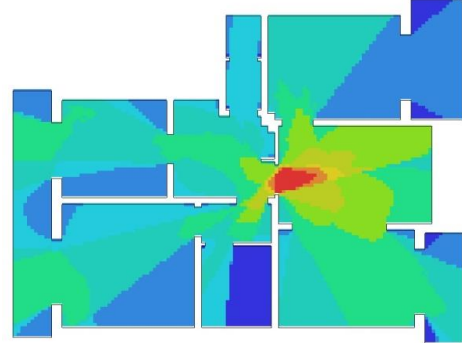
KAT PLANI	
BİNA FOTOĞRAFLARI	

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



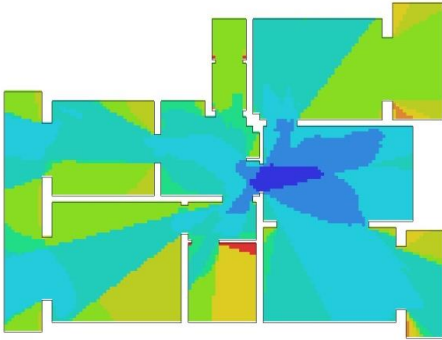
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
202	2148.83	4839



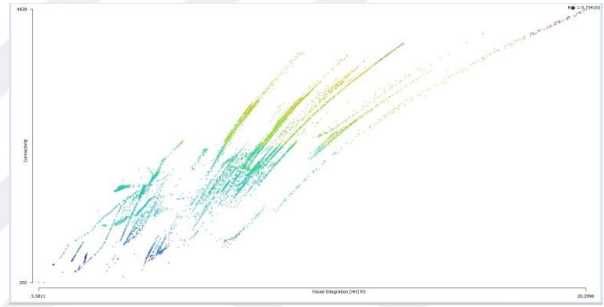
Entegrasyon Değeri (Visual İntegration)

Min	Ort	Max
5,5811	10,5606	20,2996



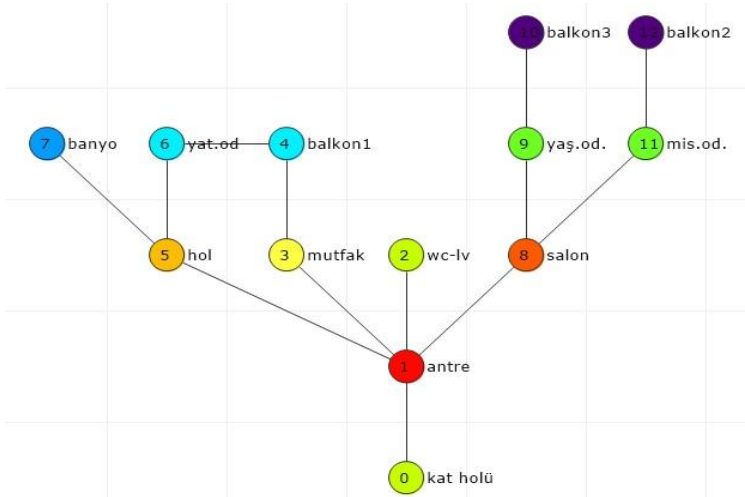
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,52731	2,05225	2,85986

Okunabilirlik değeri (R^2)

R^2
0.734101

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	32	2,66	0,30	3,30	0,20
1	antre	21	1,75	0,13	7,33	3,16
2	wc-lv	32	2,66	0,30	3,30	0,20
3	mutfak	29	2,41	0,25	3,88	0,70
4	balkon1	36	3,00	0,36	2,75	1,00
5	hol	27	2,25	0,22	4,40	1,70
6	yat.od	35	2,91	0,34	2,86	0,83
7	banyo	38	3,16	0,39	2,53	0,33
8	salon	24	2,00	0,18	5,50	1,20
9	yaş.od.	33	2,75	0,31	3,14	1,33
10	balkon3	44	3,66	0,48	2,06	0,50
11	mis.od.	33	2,75	0,31	3,14	1,33
12	balkon2	44	3,66	0,48	2,06	0,50
Min		21,00	1,75	0,13	2,06	0,20
Mean		32,92	2,74	0,31	3,56	1,00
Max		44,00	3,66	0,48	7,33	3,16

Yeri: Aşağı Nohutlu Mahallesi, Korkmaz Sokak ile Sakarya Caddesinin birleştiği köşe parselde, No:22 de inşaa edilmiştir. Doğu cephesi Sakarya Caddesine, kuzey cephesi Korkmaz Sokağa cephelidir. Batı cephesi komşu parsele bitişik nizam yapılmıştır. Binaya kuzey cepheden (Korkmaz Sokaktan) giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum+ 4 kattan oluşmaktadır. Tek daire üzerine inşa edilen binada toplam 5 adet daire vardır. Bodrum kat arazi eğiminden dolayı kısmen açığa çıktığı için mesken olarak kullanılmaktadır. Bir mesken alanı merdiven hariç net 96 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon-misafir odası- yaşam odası, hol, banyo, yatak odası ve 3 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde antreden mutfak, wc-lv, salon ve gece holüne ulaşılmaktadır. Salon misafir odası ve yaşam odası bir bütün olarak tasarlanmıştır. Gece holüne antreden ayrı bir holden ulaşılması bu mekânın mahremiyetini artırmıştır. Salon, misafir odası ve yaşam odasının bir arada tasarlanması tek yerden ısınmanın sağlanması içindir. Bu mekânlar kış aylarında hem oturma odası hem de yatak odası olarak kullanılmaktadır. .

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri ahşaptır. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen salon mekânının en sığ, balkon2 ve balkon3 mekanlarının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen salon mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon2 ve banyo mekanlarının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.734101 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,13-0,48 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,31 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.13 değer ile antre, en zayıf mekan 0.48 değer ile balkon3 ve balkon4 mekanlarıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antrenin 3.16 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.2. -2.DÖNEM (1980-1999 YILLARI ARASI ÖRNEK YAPILAR)

Tespit edilen yapılar mahalle, ada ve parsel numaralarına göre listelenerek harita üzerinde konumları işaretlenmiştir (Şekil 5.2.1, Şekil 5.2.2).

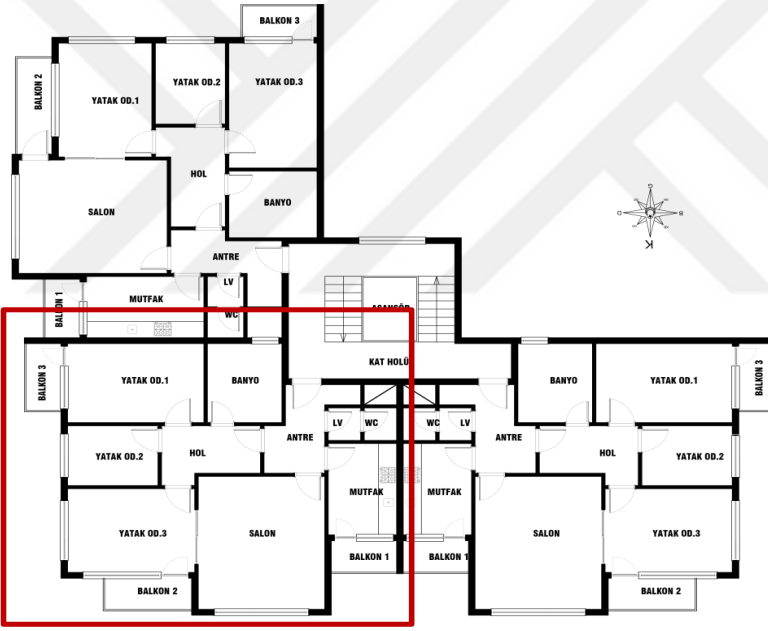
	2.DÖNEM (1980-1999 TARİHLERİ ARASI) YAPILARI				
SIRA	YAPI ADI	MAHALLESİ	ADA/PARSEL	YAPI YILI	NET ALAN (m ²)
B-01	BAĞKUR BLOKLARI ST.	YENİ CAMİ	862/1	1985	107
B-02	BAHÇELİEVLER ST.	Y.NOHUTLU 2. MINTIKA	141/17	1986	102,3
B-03	DOKTORLAR ST.	MEDRESE	314/51	1984	107
B-04	HUZURKENT KONUT YAPI KOOP.	AŞAĞI NOHUTLU	255/71	1987	95,4
B-05	KÖY İŞ KONUT YAPI KOOP.	Y.NOHUTLU 2. MINTIKA	61/55	1985	80,6
B-06	LEVENT APT.	AŞAĞI NOHUTLU	283/23	1981	94,5
B-07	M.PAZAR APT.	MEDRESE	314/15	1987	74,5
B-08	RAFET TONUZ APT.	AŞAĞI NOHUTLU	260/21	1989	107
B-09	SALİH UÇAR APT.	AŞAĞI NOHUTLU	280/8	1982	112
B-10	GÜNEŞ APT.	MEDRESE	321/13	1980	117
B-11	BUKET APT.	MEDRESE	314/8	1983	70
B-12	ZEKİYE ERYAŞAR APT.	MEDRESE	314/58	1988	104
B-13	ÖZGÜR APT.	Y.NOHUTLU 2. MINTIKA	991/3	1987	99,5
B-14	KATLANLAR APT.	MEDRESE	314/39	1995	119,5
B-15	ASLAN APT.	AŞAĞI NOHUTLU	279/3	1994	99
B-16	MAHMUT ALLIOĞLU APT.	MEDRESE	323/4	1998	113,5
B-17	DOKTORLAR APT.	AŞAĞI NOHUTLU	256/47	1998	139
B-18	TOPUZ APT.	YENİ CAMİ	351/24	1996	90,4
B-19	SADETTİN BACANLI İNŞ.	AŞAĞI NOHUTLU	256/52	1999	146,4
B-20	AKSÜY ERDEM APT.	MEDRESE	314/29	1990	100,6
B-21	ERSOY APT.	MEDRESE	321/20	1991	121,2
B-22	TUĞBA KON.YAPI KOOP.	AŞAĞI NOHUTLU	277/22	1993	87
B-23	ŞAFAK APT.	MEDRESE	321/21	1990	118,6
B-24	ÜMRAN APT.	MEDRESE	327/15	1992	107

Şekil 5.2.1 Tespit edilen yapıların listesi

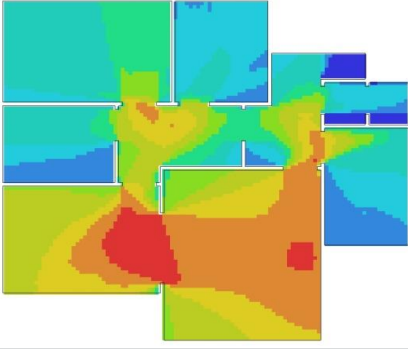


Şekil 5.2.2 Tespit edilen yapıların konumları

5.2.1. BAĞKUR BLOKLARI ST. (B-01)

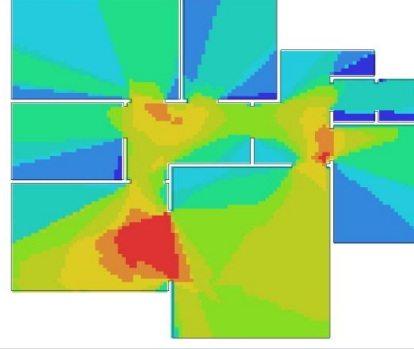
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	6,30	
MAHALLESİ	YENİ CAMİ	WC-LV	2,70	
ADA/PARSEL	862/1	MUTFAK	7,50	
YAPIM YILI	1985	SALON	20,20	
KAT ADEDİ	BODRUM +6 KAT	MİSAFİR ODASI	15,60	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	HOL	6,20	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.1	13,00	
KATTA MESKEN SAYISI	3	YATAK OD.2	6,50	
TOPLAM MESKEN SAYISI	18	YATAK OD.3	12,80	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BANYO	7,30	
BLOK SAYISI	3	BALKON 1	2,50	
YAPI ADI	BAĞKUR BLOKLARI	BALKON 2	3,40	
YAPTIRAN	GÜVEN YAPI KOOP	BALKON3	3,00	
		TOP.NET ALAN	107,00	
KAT PLANI				
				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



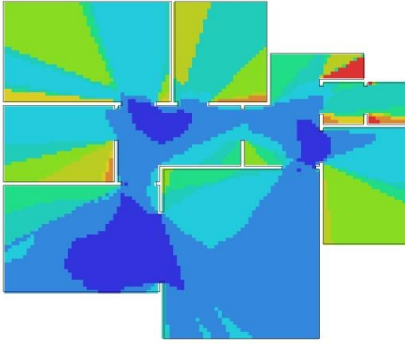
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
136	2188.8	4011



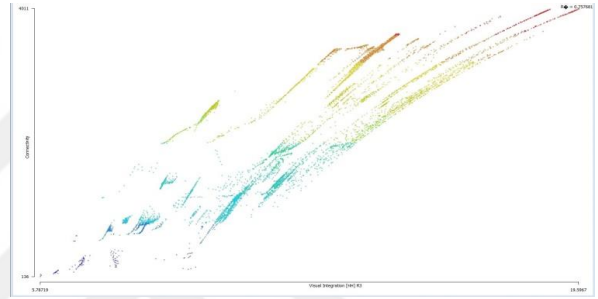
Entegrasyon Değeri (Visual İntegration)

Min	Ort	Max
5,78719	12,3032	19,5967



Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

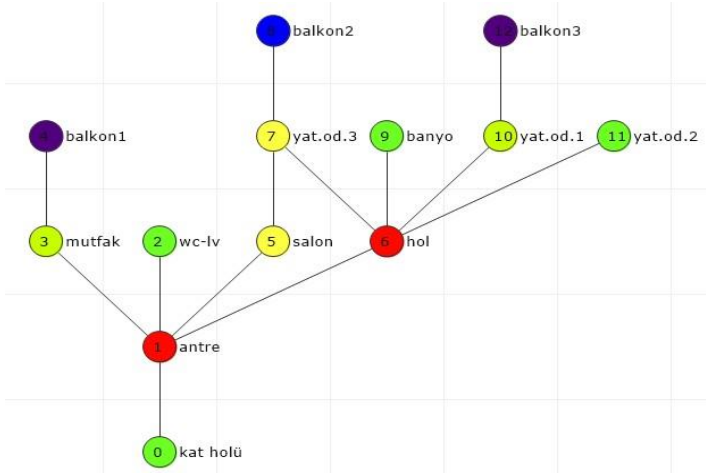
Min	Ort	Max
1,53253	1,89821	2,77368



Okunabilirlik değeri (R²)

R²
0.757681

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	32	2,66	0,30	3,30	0,20
1	antre	21	1,75	0,13	7,33	3,20
2	wc-lv	32	2,66	0,30	3,30	0,20
3	mutfak	30	2,50	0,27	3,66	1,20
4	balkon1	41	3,41	0,43	2,27	0,50
5	salon	28	2,33	0,24	4,12	0,53
6	hol	20	1,66	0,12	8,25	3,03
7	yat.od.3	27	2,25	0,22	4,40	1,70
8	balkon2	38	3,16	0,39	2,53	0,33
9	banyo	31	2,58	0,28	3,47	0,20
10	yat.od.1	29	2,41	0,25	3,88	1,20
11	yat.od.2	31	2,58	0,28	3,47	0,20
12	balkon3	40	3,33	0,42	2,35	0,50
	Min	20,00	1,66	0,12	2,27	0,20
	Mean	30,76	2,56	0,28	4,02	1,00
	Max	41,00	3,41	0,43	8,25	3,20

Yeri: Yeni Camii Mahallesi, Söğütlü Dere Caddesi ile Dere Üstü Caddesinin birleştiği köşe parselde, inşaa edilmiştir. Parselde 3 blok planlanmıştır. Parselin kuzey cephesi Söğütlü Dere Caddesine cepheli, Doğu cephesi Dere Üstü Caddesine cephelidir. Parsele giriş Söğütlü Dere Caddesinden yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum+ 6 kattan oluşmaktadır. 3 daire üzerine inşa edilen binada toplam 18 adet daire vardır. Bir mesken alanı merdiven hariç net 107 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon-salomanje, hol, banyo, 2 adet yatak odası ve 3 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipi Yozgat'ta bu dönemde yapılmaya başlayan bir plan tipidir. Antreden bağlantılı olarak kullanılan gündüz yaşam alanları olan salon, mutfak, wc-lv, gece holünden bağlantılı olarak banyo ve yatak odaları planlanmıştır. Daha önceki salon ve salomanje kullanımı devam etmektedir.

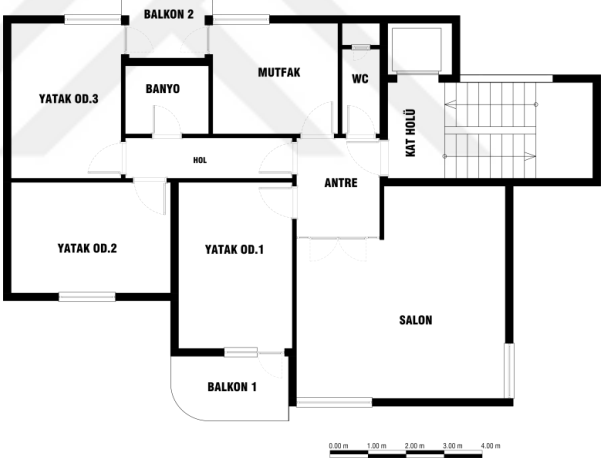
Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A.karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Yozgat'ta yapılan ilk kaloriferli binası olarak bilinmektedir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre ve hol mekânlarının en sığ, balkon3 mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen salon ve yatak odası 3 mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 1 mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.757681 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,12-0,43 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,28 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekân 0.12 değeri ile hol, en zayıf mekan 0.43 değeri ile balkon1 mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antre mekanının 3.20 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

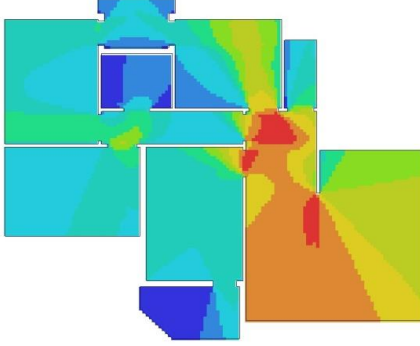
5.2.2. BAHÇELİEVLER ST. (B-02)

BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	5,90	
MAHALLESİ	Y.NOHUTLU 2.MIN.	WC-LV	2,30	
ADA/PARSEL	1041/17	MUTFAK	9,80	
YAPIM YILI	1986	SALON	28,30	
KAT ADEDİ	5 KAT	HOL	5,00	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	BANYO	4,00	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.1	13,50	
KATTA MESKEN SAYISI	6	YATAK OD.2	12,60	
TOPLAM MESKEN SAYISI	30	YATAK OD.3	12,20	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BALKON 1	5,20	
BLOK SAYISI	2	BALKON 2	3,50	
YAPI ADI	BAHÇELİEVLER.ST			
YAPTIRAN	BAHÇELİEVLER KOOP			
		TOP.NET ALAN	102,30	

KAT PLANI	KAT PLANI	
		

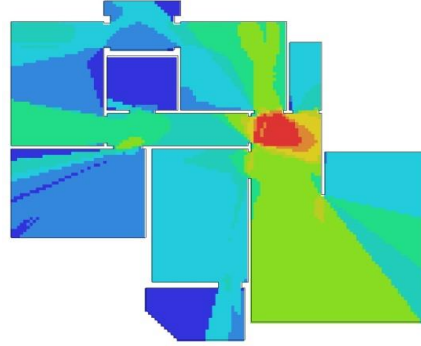
BİNA FOTOĞRAFLARI	BİNA FOTOĞRAFLARI	
		

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



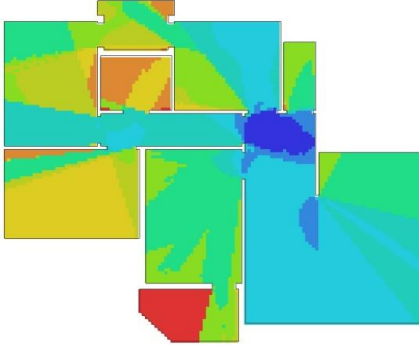
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
252	2229.94	4509



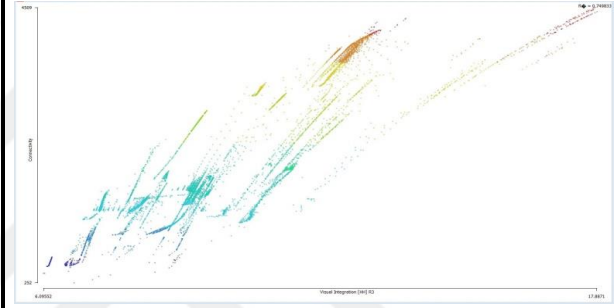
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
6,09552	10,0626	17,8871



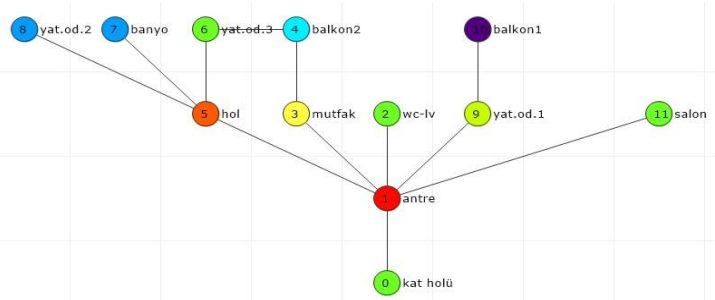
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,60127	2,11112	2,72293

Okunabilirlik değeri (R^2)

R^2
0.749833

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	26	2,36	0,27	3,66	0,16
1	antre	16	1,45	0,09	11,00	4,25
2	wc-lv	26	2,36	0,27	3,66	0,16
3	mutfak	23	2,09	0,21	4,58	0,66
4	balkon2	28	2,54	0,30	3,23	1,00
5	hol	19	1,72	0,14	6,87	2,66
6	yat.od.3	26	2,36	0,27	3,66	0,75
7	banyo	29	2,63	0,32	3,05	0,25
8	yat.od.2	29	2,63	0,32	3,05	0,25
9	yat.od.1	24	2,18	0,23	4,23	1,16
10	balkon1	34	3,09	0,41	2,39	0,50
11	salon	26	2,36	0,27	3,66	0,16
	Min	16,00	1,45	0,09	2,39	0,16
	Mean	25,50	2,31	0,26	4,42	1,00
	Max	34,00	3,09	0,41	11,00	4,25

Yeri: Yukarı Nohutlu 2. Mıntıka Mahallesi, Bahçelievler Caddesi ile Menekşe 2 Caddesinin birleştiği köşe parselde yer almaktadır. Bahçelievler sitesi çevresindeki adalar toparlanarak yapılan 1200 konutluk bir projedir. Parsele Bahçelievler Caddesinden giriş yapılmaktadır. Bu sitenin birçok bloğu yıkılmakta yerine yeni binalar yapılmaktadır.

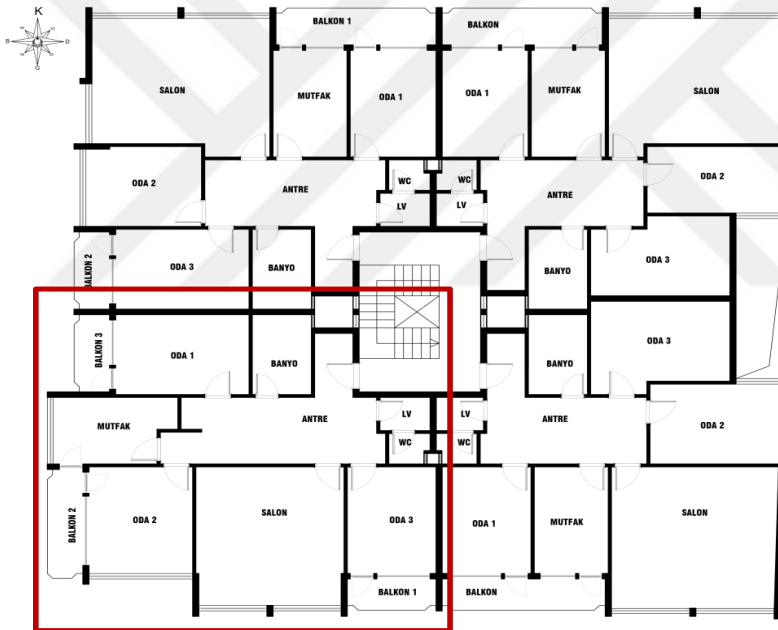
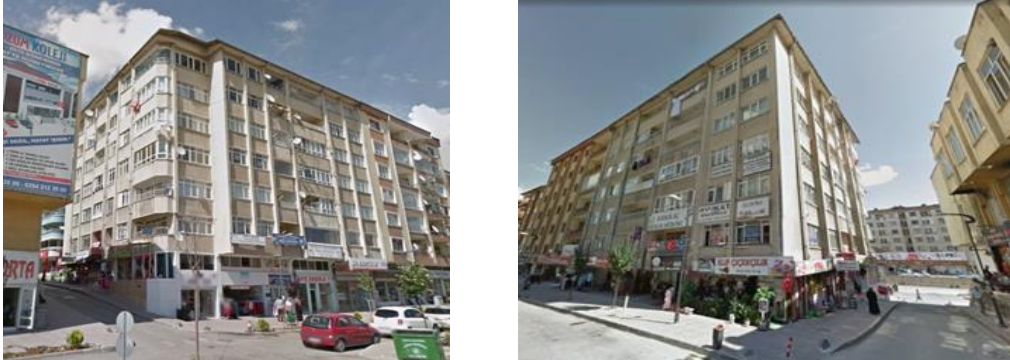
Mimari Özellikleri: Bina 3 girişli olup her girişte 2 daire üzerine planlanmıştır. Binada toplam 28 adet daire vardır. Bir mesken alanı merdiven hariç net 102.30m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, hol, banyo, 3 adet yatak odası ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipi Yozgat'ta bu dönemde yapılmaya başlayan bir plan tipidir. Antreden bağlantılı olarak kullanılan gündüz yaşam alanları olan salon, mutfak, wc-lv, gece holünden bağlantılı olarak banyo ve yatak odaları planlanmıştır. Antreden girilen yatak odası hem oturma odası hem de misafir yatak odası olarak kullanılmaktadır. Daha önceki salon ve salomanje kullanımı bu yapılarda kullanılmamıştır. Projesi Ankara'da Ergin Akman planlama bürosuna yaptırılmıştır, Bu nedenle Yozgat'ta yeni uygulanan bir plan tipidir..

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A.karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri ahşaptır. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

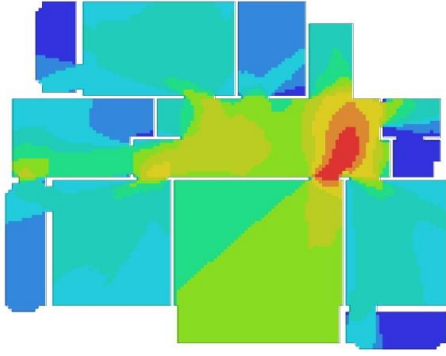
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânı en sığ, balkon1 mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 1 mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.749833 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,09-0,41 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,26 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.09 değer ile antre, en zayıf mekan 0.41 değer ile balkon1 mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antrenin 4.25 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.2.3. DOKTORLAR ST. (B-03)

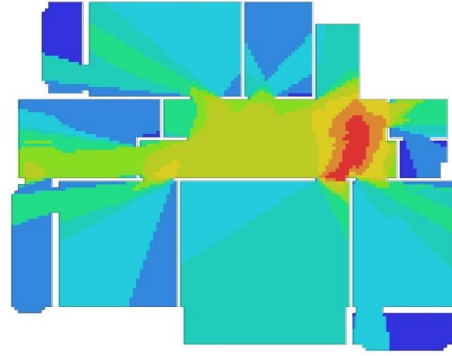
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	20,60	
MAHALLESİ	MEDRESE	WC-LV	3,70	
ADA/PARSEL	314/51	MUTFAK	9,70	
YAPIM YILI	1984	SALON	25,80	
KAT ADEDİ	BODRUM +7 KAT	ODA 1	13,50	
YAPIM SİSTEMİ	B. A. KARKAS	ODA 2	14,00	
TOPLAM İNŞ. ALANI		ODA 3	12,00	
KATTA MESKEN SAYISI	4	BANYO	6,00	
TOPLAM MESKEN SAYISI	24	BALKON 1	3,50	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BALKON 2	4,80	
BLOK SAYISI	3	BALKON 3	3,40	
YAPI ADI	DOKTORLAR ST.			
YAPTIRAN	SEVİNÇ ALKAN VE HİS.			
		TOP. NET ALAN	117,00	
KAT PLANI				
				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



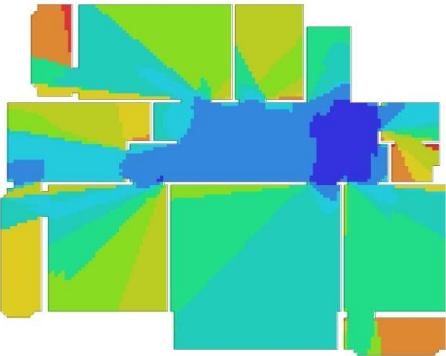
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
155	2154,69	5307



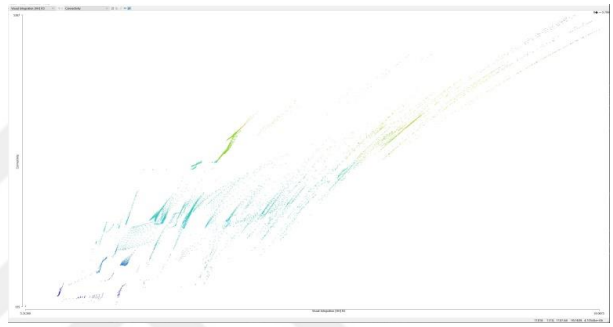
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,311369	10,1646	19,0875



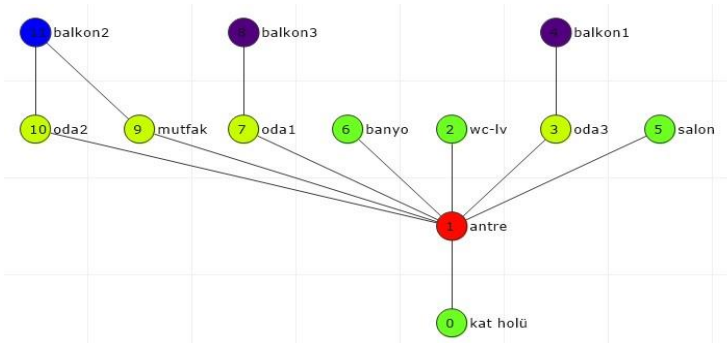
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,57341	2,13433	2,88538

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,700472

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	24	2,18	0,23	4,23	0,12
1	antre	14	1,27	0,05	18,33	6,00
2	wc-lv	24	2,18	0,23	4,23	0,12
3	oda3	22	2,00	0,20	5,00	1,12
4	balkon1	32	2,90	0,38	2,61	0,50
5	salon	24	2,18	0,23	4,23	0,12
6	banyo	24	2,18	0,23	4,23	0,12
7	oda1	22	2,00	0,20	5,00	1,12
8	balkon3	32	2,90	0,38	2,61	0,50
9	mutfak	22	2,00	0,20	5,00	0,62
10	oda2	22	2,00	0,20	5,00	0,62
11	balkon2	30	2,72	0,34	2,89	1,00
	Min	14,00	1,27	0,05	2,61	0,12
	Mean	24,33	2,21	0,24	5,28	1,00
	Max	32,00	2,90	0,38	18,33	6,00

Yeri: Medrese Mahallesi, Adnan Menderes Bulvarı ile Çubuklu Sokağın birleştiği köşe parselde, inşaa edilmiştir. Güney cephesi Adnan Menderes Bulvarı, Batı cephesi, Çubuklu Sokağa, Kuzey cephesi ise Şht.Mehmet Alper Sokağa cephelidir. Doğu cephesi komşu parsel bitişik nizam yapılmıştır. Bina girişi kuzey cepheden (Şht. Mehmet Alper Sokaktan) yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum+ 7 kattan oluşmaktadır. Zemin kat ticari amaçlı dükkân yapılmıştır. Normal katlar 4 daire üzerine planlanmış olup, binada toplam 24 adet daire vardır. Bir daire alanı merdiven hariç net 117 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, banyo, 3 adet oda ve 3 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde bütün mekânlara antreden ulaşılmaktadır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A.karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Yozgat'ta yapılan ilk asansörlü bina olarak bilinmektedir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sık, balkon3 mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanı bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 3 mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.700472 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,05-0,38 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,24 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.05 değer ile antre, en zayıf mekan 0.38 değer ile balkon 3 mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında Antrenin 6.00 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

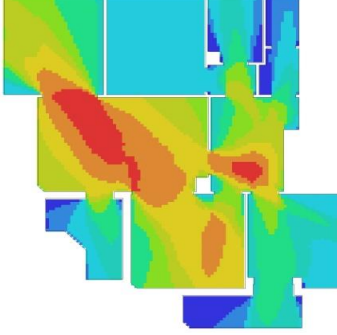
5.2.4. HUZURKENT KONUT YAPI KOOP. (B-04)

BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	8,80	
MAHALLESİ	AŞAĞINOHTLU	WC-LV	4,00	
ADA/PARSEL	255/71	MUTFAK	9,80	
YAPIM YILI	1987	SALON	19,40	
KAT ADEDİ	BODRUM +6 KAT	OTURMA ODASI	13,00	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	HOL	1,70	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.	12,00	
KATTA MESKEN SAYISI	3	MİSAFİR OD.	12,00	
TOPLAM MESKEN SAYI	18	BANYO	4,20	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BALKON 1	5,00	
BLOK SAYISI	5	BALKON 2	5,50	
YAPI ADI	HUZURKENT ST			
YAPTIRAN	HUZURKENT YAOİ KOOP			
		TOP.NET ALAN	95,40	

KAT PLANI	

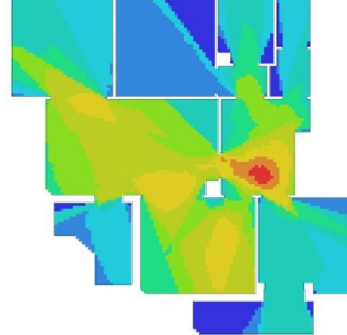
BİNA FOTOĞRAFLARI	
-------------------	--

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



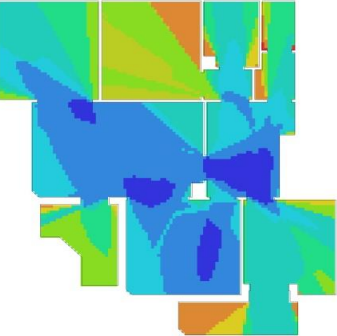
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
197	2574,72	4819



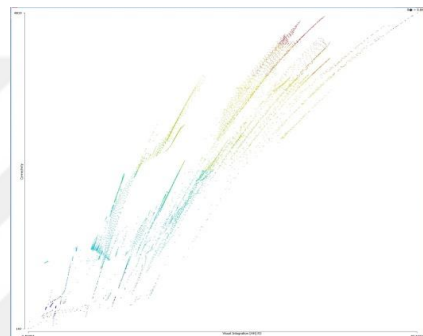
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,87464	11,9099	20,2737



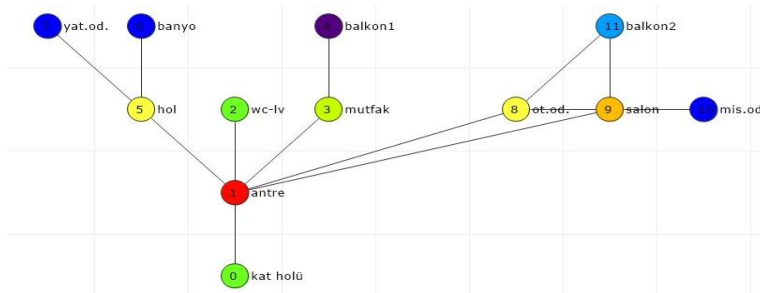
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,52564	1,95311	2,77863

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,847573

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	26	2,36	0,27	3,66	0,16
1	antre	16	1,45	0,09	11,00	3,41
2	wc-lv	26	2,36	0,27	3,66	0,16
3	mutfak	24	2,18	0,23	4,23	1,16
4	balkon1	34	3,09	0,41	2,39	0,50
5	hol	22	2,00	0,20	5,00	2,16
6	banyo	32	2,90	0,38	2,61	0,33
7	yat.od.	32	2,90	0,38	2,61	0,33
8	ot.od.	22	2,00	0,20	5,00	0,91
9	salon	21	1,90	0,18	5,50	2,00
10	mis.od	31	2,81	0,36	2,75	0,25
11	balkon2	30	2,72	0,34	2,89	0,58
	Min	16,00	1,45	0,09	2,39	0,16
	Mean	26,33	2,39	0,27	4,27	1,00
	Max	34,00	3,09	0,41	11,00	3,41

Yeri: Aşağı Nohutlu Mahallesi, İmam Hatip Caddesinde inşaa edilmiştir. Güney cephesi İmam Hatip Caddesine cephelidir. Parselin batı cephesi Şht. Erkut Akbay Caddesine kuzeyi ve güneyi İmam Hatip Caddesine cephelidir. Doğu cephesinde komşu parsel vardır. Parselde 5 blok yapılmıştır. Parsele giriş güney cepheden yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 6 kattan oluşmaktadır. 2 daire üzerine inşa edilen binada toplam 12 adet daire vardır. Bir daire alanı merdiven hariç net 95.40m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, oturma odası, salon, misafir odası, hol, banyo, yatak odası ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipi 2 kısımdan oluşmaktadır. 1. kısımda antre bağlantılı servis mekanları ve yatak odası, 2. kısımda yaşam mekanları olarak tanımlanan salon, oturma odası, misafir odası birbiri içerisinde bağlantılı olacak şekilde planlama yapılmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

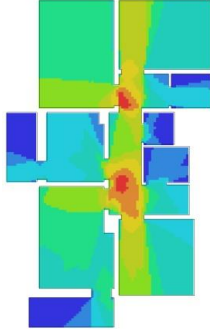
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sık, balkon1 mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 1 mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.847573 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,09-0,41 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,27 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.09 değer ile antre, en zayıf mekan 0.41 değer ile balkon 1 mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antre mekânının 3.41 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.2.5. KÖY İŞ KONUT YAPI KOOP. (B-05)

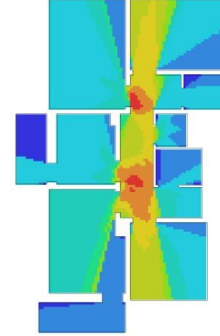
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE-HOL	11,30	
MAHALLESİ	Y.NOHUTLU 2. MIN	WC-LV	1,70	
ADA/PARSEL	61/55	OTURMA OD.	10,00	
YAPIM YILI	1985	SALON	12,70	
KAT ADEDİ	3 KAT	MUTFAK	7,00	
YAPIM SİSTEMİ	YIĞMA	KÖMÜRLÜK	2,80	
TOPLAM İNŞ.ALANI		BANYO	2,30	
KATTA MESKEN SAYISI	2	YATAK OD.1	14,00	
TOPLAM MESKEN SAYISI	6	YATAK OD.2	11,00	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BALKON 1	4,20	
BLOK SAYISI	1	BALKON 2	3,60	
YAPI ADI	KÖY İŞ ST.			
YAPTIRAN	KÖY İŞ KON.YAPI KOOP			
		TOP.NET ALAN	80,60	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



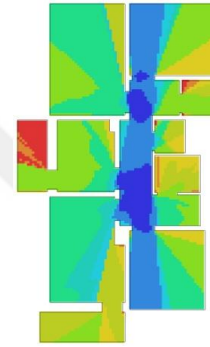
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
167	1406.07	3281



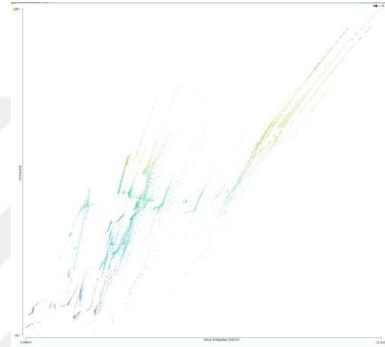
Entegrasyon Değeri (Visual İntegration)

Min	Ort	Max
5,64819	9,12948	15,6128



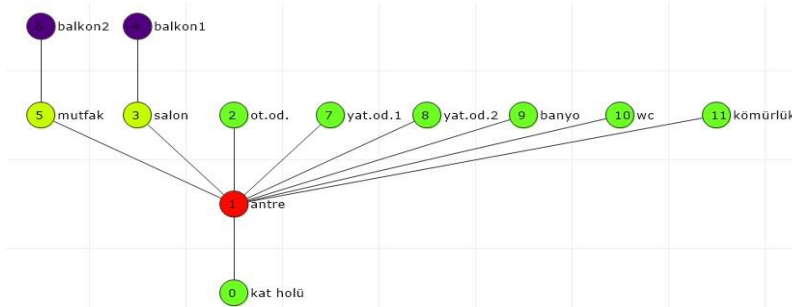
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,66393	2,17812	2,77571

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0.745543

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	23	2,09	0,21	4,58	0,11
1	antre	13	1,18	0,03	27,50	8,00
2	ot.od.	23	2,09	0,21	4,58	0,11
3	salon	21	1,90	0,18	5,50	1,11
4	balkon1	31	2,81	0,36	2,75	0,50
5	mutfak	21	1,90	0,18	5,50	1,11
6	balkon2	31	2,81	0,36	2,75	0,50
7	yat.od.1	23	2,09	0,21	4,58	0,11
8	yat.od.2	23	2,09	0,21	4,58	0,11
9	banyo	23	2,09	0,21	4,58	0,11
10	wc	23	2,09	0,21	4,58	0,11
11	kömürlük	23	2,09	0,21	4,58	0,11
	Min	13,00	1,18	0,03	2,75	0,11
	Mean	23,16	2,10	0,22	6,34	1,00
	Max	31,00	2,81	0,36	27,50	8,00

Yeri: Yukarı nohutlu 2. Mıntıka Mahallesi, Adnan Menderes Bulvarı No: 8de inşaa edilmiştir. Güney cephesi Adnan Menderes Bulvarına, Kuzey cephesi Erdoğan Akdağ caddesine cephelidir. Doğu cephesinde komşu parsel vardır. Binaya Güney cepheden (Adnan Menderes Bulvarından) giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina 3 kattan oluşmaktadır. 2 daire üzerine inşa edilen binada toplam 6 adet daire vardır. Bir mesken alanı merdiven hariç net 80,60m² dir. Antre-hol, oturma odası, salon, mutfak, kömürlük, wc, banyo, 2 adet yatak odası ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde antre hol arası kapı ile bölünmediği için bütün odalar antre-hol den yapılmaktadır

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina yığma yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın duvarları Ateş tuğlası kullanılarak yapılmış döşemeleri betonarmedir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri ahşaptır. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

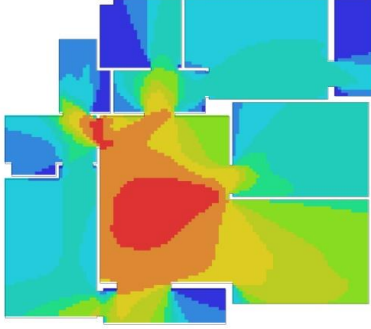
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sık, balkon2 mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 2 mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.745543 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,03-0,36 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,22 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.03 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.36 değeri ile balkon 1 ve balkon 2 mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antre mekanının 8.00 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.2.6. LEVENT APT. (B-06)

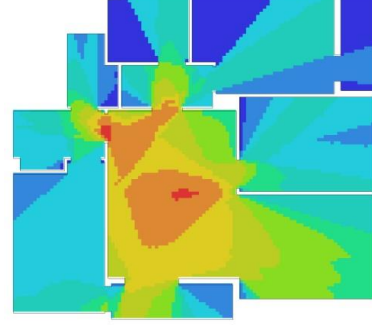
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	4,60	
MAHALLESİ	AŞAĞINOHTLU	WC-LV	3,10	
ADA/PARSEL	283/23	MUTFAK	12,20	
YAPIM YILI	1981	SALON	20,10	
KAT ADEDİ	BODRUM +4 KAT	MİSAFİR OD.	13,20	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	HOL	3,60	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.1	12,00	
KATTA MESKEN SAYISI	4	YATAK OD.2	12,80	
TOPLAM MESKEN SAYI	16	BANYO	5,20	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BALKON 1	4,00	
BLOK SAYISI	1	BALKON 2	3,70	
YAPI ADI	LEVEN APT.			
YAPTIRAN	LEVENT EVLERİ KOOP			
		TOP.NET ALAN	94,50	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



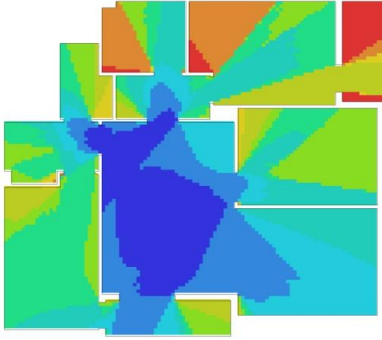
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
317	2363,59	4790



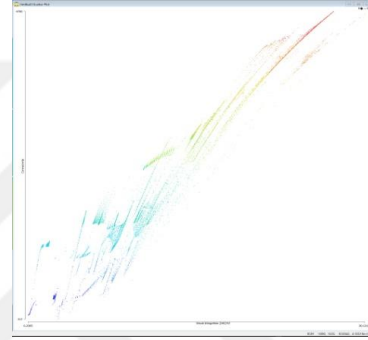
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
6,2385	11,8438	20,1215



Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

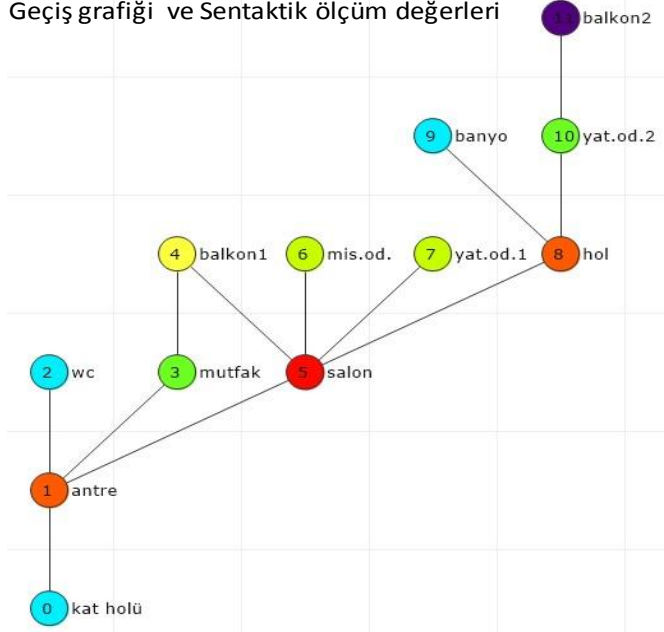
Min	Ort	Max
1,52899	1,96548	2,65784



Okunabilirlik değeri (R²)

R²
0,9275

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	32	2,90	0,38	2,61	0,25
1	antre	22	2,00	0,20	5,00	2,70
2	wc	32	2,90	0,38	2,61	0,25
3	mutfak	30	2,72	0,34	2,89	0,75
4	balkon1	26	2,36	0,27	3,66	0,70
5	salon	18	1,63	0,12	7,85	3,08
6	mis.od.	28	2,54	0,30	3,23	0,20
7	yat.od.1	28	2,54	0,30	3,23	0,20
8	hol	22	2,00	0,20	5,00	1,70
9	banyo	32	2,90	0,38	2,61	0,33
10	yat.od.2	30	2,72	0,34	2,89	1,33
11	balkon2	40	3,63	0,52	1,89	0,50
	Min	18,00	1,63	0,12	1,89	0,20
	Mean	28,33	2,57	0,31	3,62	1,00
	Max	40,00	3,63	0,52	7,85	3,08

Yeri: Aşağı Nohutlu Mahallesi, Açıkbaş Sokak No:7 de inşaa edilmiştir. Doğu cephesi Açıkbaş Sokağa cephelidir. Diğer cephelerinde komşu parseller vardır. Binaya kuzey cepheden giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 4 kattan oluşmaktadır. 4 daire üzerine inşa edilen binada toplam 16 adet daire vardır. Bir daire alanı merdiven hariç net 94,50m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, misafir odası, hol, 2 adet yatak odası, banyo ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde antreden mutfak, wc-lv ve salon mekanlarına giriş yapılmaktadır. Salon merkezi bir yerde planlanmış olup evin diğer mekanlarına salondan geçilerek ulaşılmaktadır. Bu şekilde bir planlamada evin yaşam mekânlarının merkezi bir yerden ısınması amaçlanmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir.. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen salon mekânının en sığ, balkon 2 mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen salon mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 2 mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.9275 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,12-0,52 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,31 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekân 0.12 değeri ile salon, en zayıf mekân 0.52 değeri ile balkon 2 mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında salon 3.08 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.2.7. M.PAZAR APT. (B-07)

BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	9,10	
MAHALLESİ	MEDRESE	WC-LV	3,10	
ADA/PARSEL	314/15	MUTFAK	6,80	
YAPIM YILI	1987	SALON	25,40	
KAT ADEDİ	2 BODRUM +5KAT	YATAK OD.1	10,00	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	YATAK OD.2	11,50	
TOPLAM İNŞ.ALANI		BANYO	3,30	
KATTA MESKEN SAYISI	4	BALKON	5,30	
TOPLAM MESKEN SAYI	16			
PARSEL İMAR DURUMU	TİCARET+KONUT			
BLOK SAYISI	1			
YAPI ADI	M PAZAR APT.			
YAPTIRAN	MEHMET PAZAR			
		TOP.NET ALAN	74,50	
KAT PLANI 				
BİNA FOTOĞRAFLARI 				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU

Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
171	1768,68	3681

Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,31038	9,4397	16,2719

Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,63328	2,11448	2,84191

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,439935

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri

	TDn	MDn	RA	i	CV
0 kat holü	16	2,00	0,28	3,50	0,14
1 antre	9	1,12	0,03	28,00	6,50
2 wc-lv	16	2,00	0,28	3,50	0,14
3 mutfak	16	2,00	0,28	3,50	0,14
4 salon	16	2,00	0,28	3,50	0,14
5 yat.od.1	16	2,00	0,28	3,50	0,14
6 banyo	16	2,00	0,28	3,50	0,14
7 yat.od.2	14	1,75	0,21	4,66	1,14
8 balkon	21	2,62	0,46	2,15	0,50
Min	9,00	1,12	0,03	2,15	0,14
Mean	15,55	1,94	0,26	6,20	1,00
Max	21,00	2,62	0,46	28,00	6,50

Yeri: Medrese Mahallesi, Lise Caddesi No:30 da inşaa edilmiştir. Kuzey cephesi Lise Caddesine cephelidir. Doğu ve batı cepheleri komşu parsellere bitişik nizam yapılmıştır. Binaya kuzey cepheden (Lise Caddesinden) giriş yapılmıştır.

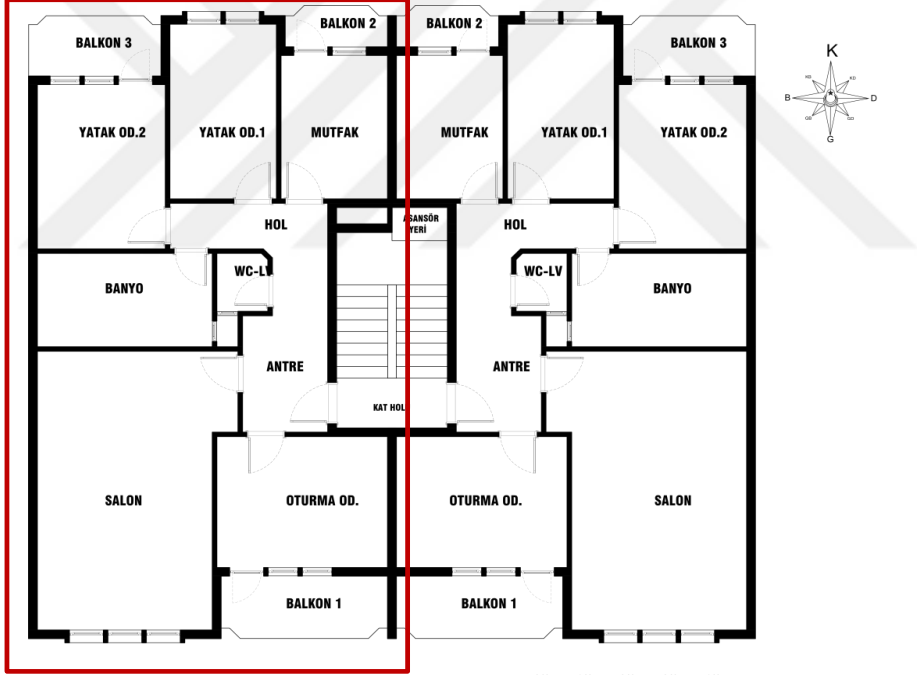
Mimari Özellikleri: Bina 2 bodrum+5 kattan oluşmaktadır. Zemin kat ticari amaçlı dükkan yapılmıştır. Normal katlar 4 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 16 daire vardır. Bir daire alanı merdiven hariç net 74,50m² dir. Antre, mutfak, salon, wc-lv, 2 adet yatak odası, banyo ve 1 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde bütün mekanlara antreden ulaşılmaktadır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir.. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

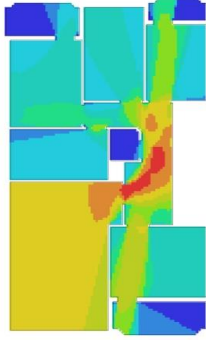
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sıg, balkon mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen Antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.439935 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,03-0,46 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,26 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.03 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.46 değeri ile balkon mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antre 6.50 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.2.8. RAFET TONOZ APT.(B-08)

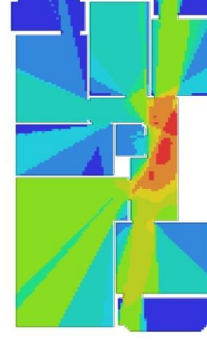
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	7,40	
MAHALLESİ	AŞAĞINOHTLU	WC-LV	1,60	
ADA/PARSEL	260/21	MUTFAK	8,60	
YAPIM YILI	1989	SALON	28,60	
KAT ADEDİ	BODRUM +5 KAT	OTURMA OD.	12,60	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	YATAK OD.1	10,40	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.2	12,00	
KATTA MESKEN SAYISI	2	BANYO	9,40	
TOPLAM MESKEN SAYISI	8	BALKON 1	5,70	
PARSEL İMAR DURUMU	TİCARET+KONUT	BALKON 2	2,20	
BLOK SAYISI	2	BALKON 3	4,10	
YAPI ADI	RAFET TONOZ	HOL	4,20	
YAPTIRAN	RAFET TONOZ VE HİS.			
		TOP.NET ALAN	107,00	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



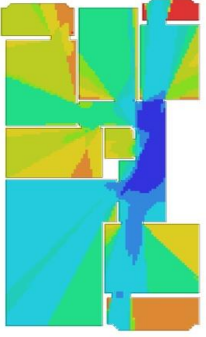
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
227	1936,73	3895



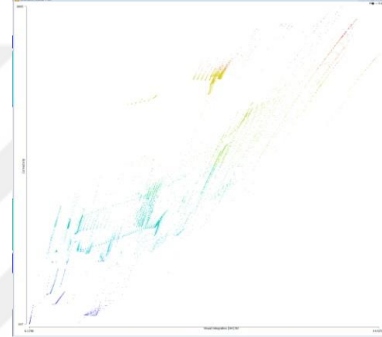
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
6,1706	9,46427	14,9254



Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

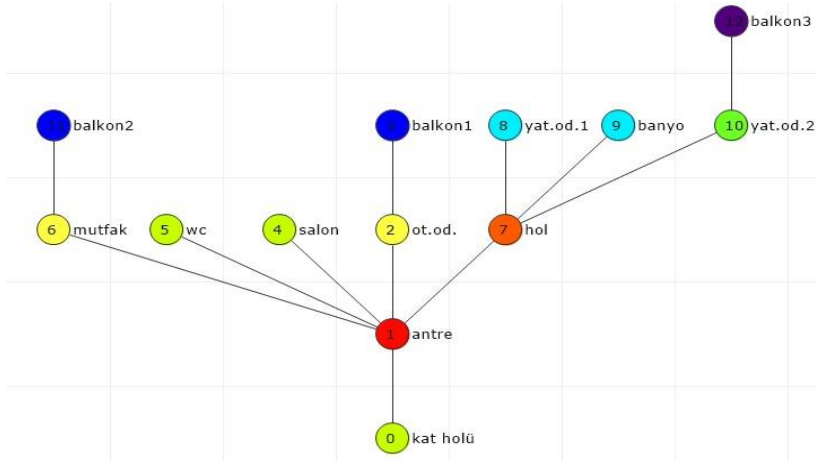
Min	Ort	Max
1,72507	2,164	2,69782



Okunabilirlik değeri (R²)

R²
0,695574

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	30	2,50	0,27	3,66	0,16
1	antre	19	1,58	0,10	9,42	4,25
2	ot.od.	28	2,33	0,24	4,12	1,16
3	balkon1	39	3,25	0,40	2,44	0,50
4	salon	30	2,50	0,27	3,66	0,16
5	wc	30	2,50	0,27	3,66	0,16
6	mutfak	28	2,33	0,24	4,12	1,16
7	hol	22	1,83	0,15	6,60	2,66
8	yat.od.1	33	2,75	0,31	3,14	0,25
9	banyo	33	2,75	0,31	3,14	0,25
10	yat.od.2	31	2,58	0,28	3,47	1,25
11	balkon2	39	3,25	0,40	2,44	0,50
12	balkon3	42	3,50	0,45	2,20	0,50
	Min	19,00	1,58	0,10	2,20	0,16
	Mean	31,07	2,58	0,28	4,00	1,00
	Max	42,00	3,50	0,45	9,42	4,25

Yeri: Aşağı Nohutlu Mahallesi, Lise Caddesi No:9 da inşaa edilmiştir. Güney cephesi Lise Caddesine cephelidir. Doğu ve batı cepheleri komşu parsellere bitişik nizam yapılmıştır. Parselin Kuzey cephesi Sinema Sokağa cephelidir. Binaya giriş (Lise Caddesinden) yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 5 kattan oluşmaktadır. Zemin kat ticari amaçlı dükkân yapılmıştır. Normal katlar 2 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 8 adet daire vardır. Bir daire alanı merdiven hariç net 107m² dir. Antre, salon, oturma odası, mutfak, wc-lv, hol, 2 adet yatak odası, banyo ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipi 2 kısımdan oluşmaktadır. 1. kısım antreden giriş yapılan salon, mutfak, oturma odası ve wc-lv mekânları, 2. kısım ise holden giriş yapılan yatak odaları ve banyo mekânlarından oluşmaktadır. Plan sisteminde gece ve gündüz kullanım alanları ayrılmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir.. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sık, balkon 3 mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen Antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 3 mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.695574 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,10-0,45 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,28 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.10 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.45 değeri ile balkon 3 tür. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antre mekanının 4.25 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.2.9. SALİH UÇAR APT. (B-09)

BİNA TANITIM KARTI

YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	8,20	
MAHALLESİ	AŞAĞINOHTLU	WC-LV	3,70	
ADA/PARSEL	280/8	SALON	27,60	
YAPIM YILI	1982	MİSAFİR OD.	10,20	
KAT ADEDİ	BODRUM +5 KAT	HOL	8,10	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	MUTFAK	8,00	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.1	13,00	
KATTA MESKEN SAYISI	2	YATAK OD.2	11,40	
TOPLAM MESKEN SAYISI	8	BANYO	11,00	
PARSEL İMAR DURUMU	TİCARET+KONUT	BALKON 1	4,50	
BLOK SAYISI	1	BALKON 2	3,50	
YAPI ADI	SALİH UÇAR APT.	BALKON 3	2,80	
YAPTIRAN	SALİH UÇAR			
		TOP.NET ALAN	112,00	

KAT PLANI

0.00 m 1.00 m 2.00 m 3.00 m 4.00 m

BİNA FOTOĞRAFLARI

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU

Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
181	2506,36	5335

Entegrasyon Değeri (Visual İntegration)

Min	Ort	Max
5,55738	10,4485	17,2111

Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,6337	2,08953	2,84169

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,782928

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri

		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	32	2,66	0,30	3,30	0,20
1	antre	21	1,75	0,13	7,33	3,03
2	wc-lv	32	2,66	0,30	3,30	0,20
3	salon	30	2,50	0,27	3,66	0,53
4	mis.od.	29	2,41	0,25	3,88	1,70
5	balkon1	40	3,33	0,42	2,35	0,33
6	hol	20	1,66	0,12	8,25	3,20
7	mutfak	29	2,41	0,25	3,88	1,20
8	yat.od.2	31	2,58	0,28	3,47	0,20
9	yat.od.1	29	2,41	0,25	3,88	1,20
10	banyo	31	2,58	0,28	3,47	0,20
11	balkon2	40	3,33	0,42	2,35	0,50
12	balkon3	40	3,33	0,42	2,35	0,50
	Min	20,00	1,66	0,12	2,35	0,20
	Mean	31,07	2,58	0,28	3,96	1,00
	Max	40,00	3,33	0,42	8,25	3,20

Yeri: Aşağı Nohutlu Mahallesi, Yzb. Bahaddin Çokdeğerli Caddesi ile Sinema Sokağın birleştiği köşe parselde inşaa edilmiştir. Güney cephesi Sinema Sokak, Doğu cephesi Yzb. Bahaddin Çokdeğerli caddesine cephelidir. Batı cephesi Komşu parsel bitişik nizam yapılmıştır. Binaya giriş (Yzb. Bahaddin Çokdeğerli caddesinden) yapılmıştır.

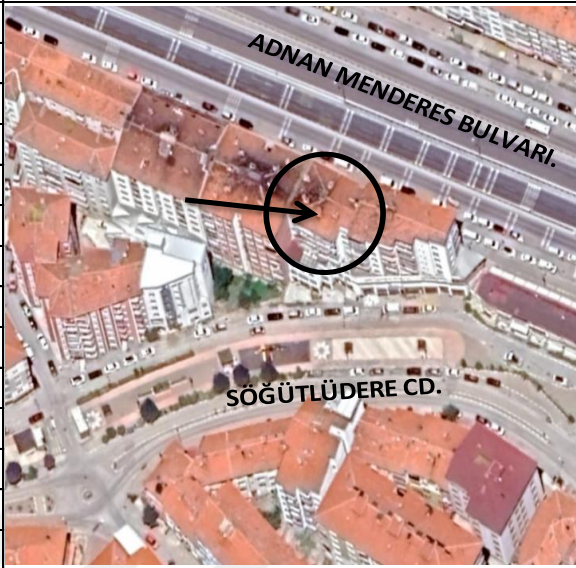
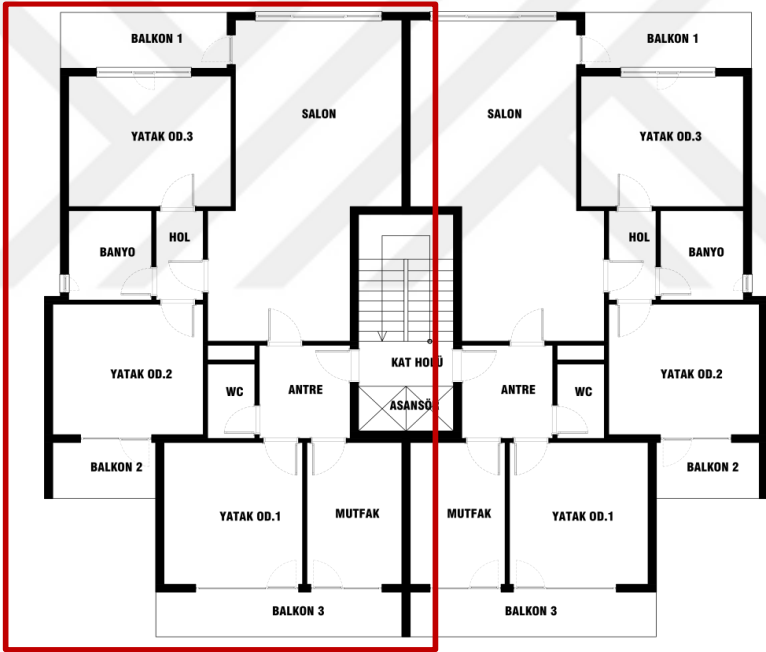
Mimari Özellikleri: Bina bodrum +5 kattan oluşmaktadır. Zemin kat ticari amaçlı dükkan yapılmıştır. Normal katlar 2 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 8 adet daire vardır. Bir daire alanı merdiven hariç net 112m² dir. Antre, salon, misafir odası, mutfak, wc-lv, hol, 2 adet yatak odası, banyo ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipi 2 kısımdan oluşmaktadır. 1. kısım antreden giriş yapılan salon, mutfak, misafir odası ve wc-lv mekânları, 2. kısım ise holden giriş yapılan yatak odaları ve banyo mekanlarından oluşmaktadır. Plan sisteminde gece ve gündüz kullanım alanları ayrılmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A.Karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

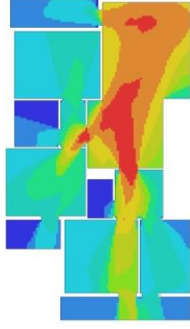
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre ve hol mekânlarının en sık, balkon mekanlarının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre ve hol mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon mekanlarının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.782928 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,12-0,42 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,28 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekân 0.12 değer ile hol, en zayıf mekan 0.42 değer ile balkondur Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında hol 3.20 değer ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.2.10. GÜNEŞ APT. (B-10)

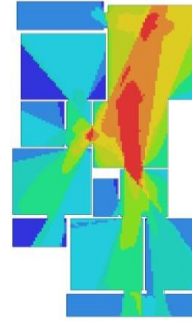
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	5,70	
MAHALLESİ	MEDRESE	WC-LV	2,40	
ADA/PARSEL	321/13	SALON	33,80	
YAPIM YILI	1980	YATAK OD.1	13,20	
KAT ADEDİ	BODRUM +7 KAT	MUTFAK	9,00	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	HOL	2,80	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.2	13,30	
KATTA MESKEN SAYISI	2	YATAK OD.3	14,30	
TOPLAM MESKEN SAYISI	12	BANYO	5,00	
PARSEL İMAR DURUMU	TİCARET+KONUT	BALKON 1	6,30	
BLOK SAYISI	1	BALKON 2	3,90	
YAPI ADI	GÜNEŞ APT.	BALKON 3	7,30	
YAPTIRAN	SELAHATTİN ERSOY			
		TOP.NET ALAN	117,00	
KAT PLANI				
				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



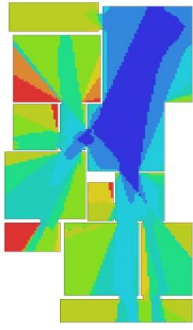
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
242	2538,43	5183



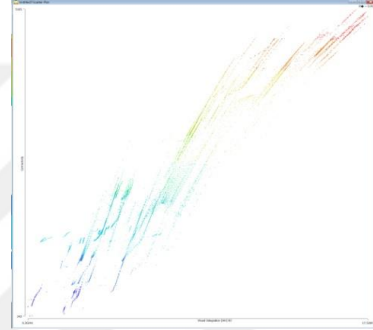
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
6,30241	11,0357	17,5269



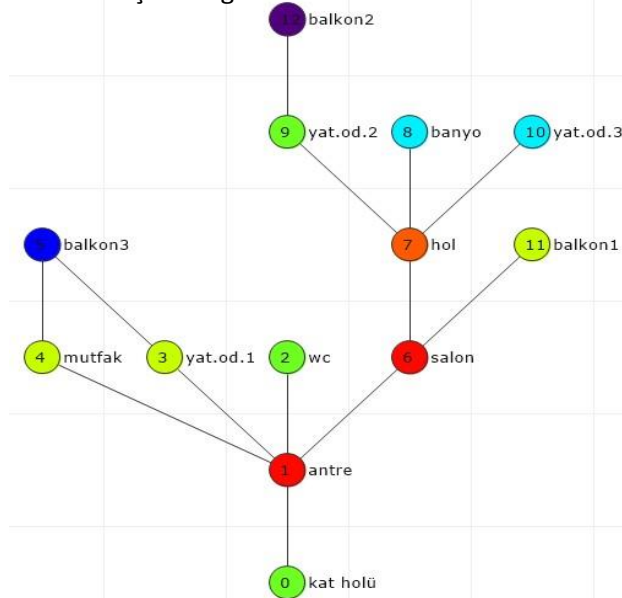
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,62504	2,05504	2,69738

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,913098

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	35	2,91	0,34	2,86	0,20
1	antre	24	2,00	0,18	5,50	3,33
2	wc	35	2,91	0,34	2,86	0,20
3	yat.od.1	33	2,75	0,31	3,14	0,70
4	mutfak	33	2,75	0,31	3,14	0,70
5	balkon3	42	3,50	0,45	2,20	1,00
6	salon	23	1,91	0,16	6,00	1,45
7	hol	26	2,16	0,21	4,71	2,83
8	banyo	37	3,08	0,37	2,64	0,25
9	yat.od.2	35	2,91	0,34	2,86	1,25
10	yat.od.3	37	3,08	0,37	2,64	0,25
11	balkon1	34	2,83	0,33	3,00	0,33
12	balkon2	46	3,83	0,51	1,94	0,50
Min		23,00	1,91	0,16	1,94	0,20
Mean		33,84	2,82	0,33	3,34	1,00
Max		46,00	3,83	0,51	6,00	3,33

Yeri: Medrese Mahallesi, Adnan Menderes Bulvarı No:134 de inşaa edilmiştir. Güney cephesi Söğütlü Dere Caddesine, Kuzey cephesi Adnan Menderes Bulvarına cephelidir. Batı ve Doğu cepheleri Komşu parsellere bitişik nizam yapılmıştır. Binaya giriş kuzey cepheden (Adnan Menderes Bulvarından) yapılmıştır.

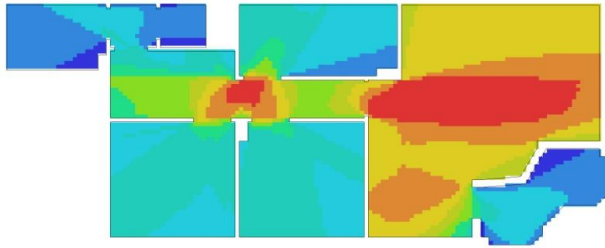
Mimari Özellikleri: Bina bodrum +7 kattan oluşmaktadır. Zemin kat ticari amaçlı dükkan yapılmıştır. Normal katlar 2 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 12 adet daire vardır. Bir daire alanı merdiven hariç net 117m² dir. Antre, mutfak, yatak odası (oturma odası), wc-lv, salon, hol, 2 adet yatak odası, banyo ve 3 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipi 2 kısımdan oluşmaktadır. 1. kısım antreden giriş yapılan salon, mutfak, yatak odası (oturma odası) ve wc-lv mekânları, 2. kısım ise salondan gece holüne giriş yapılmakta, holden yatak odaları ve banyo mekânlarına ulaşılmaktadır. Plan sistemi incelendiğinde 1970 li yıllardaki plan tiplerine benzediği görülmektedir. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen salon mekânının en sığ, balkon 2 mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen salon mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 2'nin en zayıf mekan olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.913098 olduğu görülmektedir.

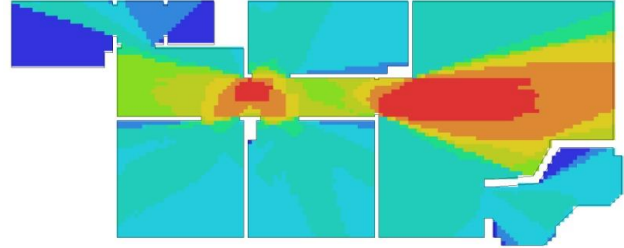
Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,19-0,51 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,33 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekân 0.16 değer ile salon, en zayıf mekan 0.51 değer ile Balkon 2 dir. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antre 3.33 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



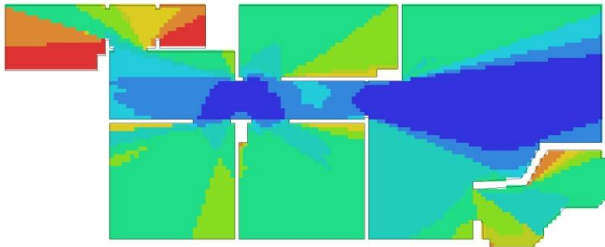
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
137	1804,96	3447



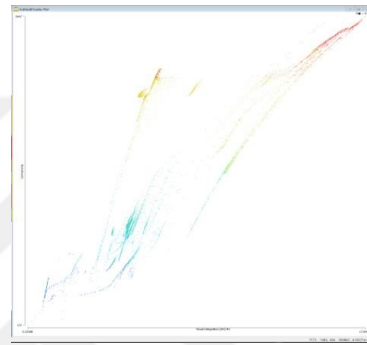
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,32508	10,7107	17,8434



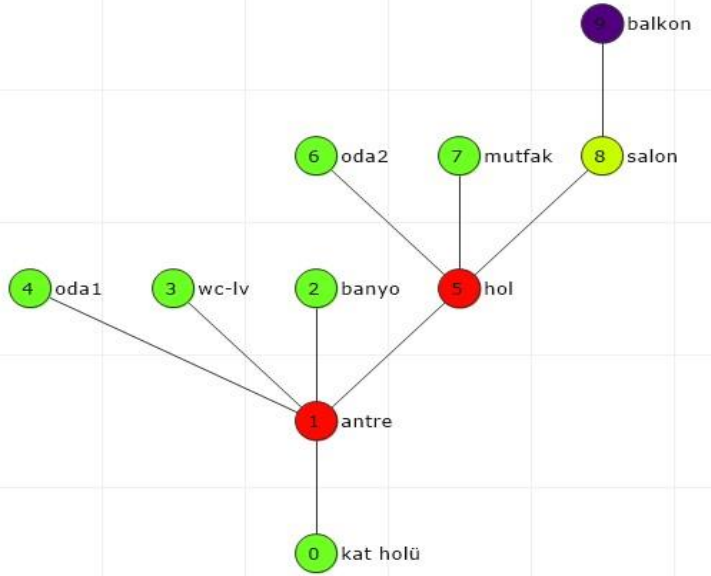
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,57306	2,01327	2,74131

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,672551

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	22	2,44	0,36	2,76	0,20
1	antre	14	1,55	0,13	7,20	4,25
2	banyo	22	2,44	0,36	2,76	0,20
3	wc-lv	22	2,44	0,36	2,76	0,20
4	oda1	22	2,44	0,36	2,76	0,20
5	hol	14	1,55	0,13	7,20	2,70
6	oda2	22	2,44	0,36	2,76	0,25
7	mutfak	22	2,44	0,36	2,76	0,25
8	salon	20	2,22	0,30	3,27	1,25
9	balkon	28	3,11	0,52	1,89	0,50
	Min	14,00	1,55	0,13	1,89	0,20
	Mean	20,80	2,31	0,32	3,61	1,00
	Max	28,00	3,11	0,52	7,20	4,25

Yeri: Medrese Mahallesi, Lise Caddesi ile Çubuklu Sokağın birleştiği köşe parselde No:2 de inşaa edilmiştir. Kuzey cephesi Lise Caddesi, Doğu cephesi Çubuklu Sokağa cephelidir. Güney ve batı cephesi komşu parsellere bitişik nizam yapılmıştır. Binaya giriş doğu cepheden (Çubuklu Sokaktan) yapılmıştır.

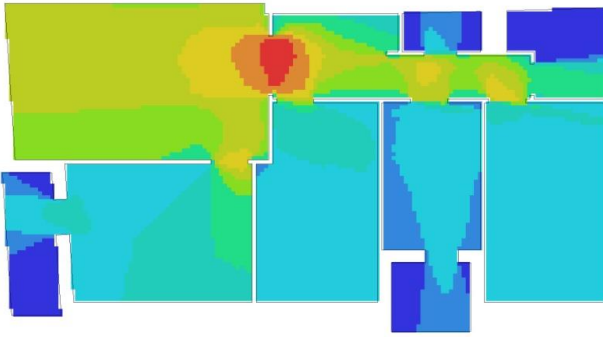
Mimari Özellikleri: Bina bodrum +5 kattan oluşmaktadır. Zemin kat ticari amaçlı dükkân yapılmıştır. Normal katlar tek daire üzerine planlanmış olup binada toplam 4 adet daire vardır. Bir daire alanı merdiven hariç net 70m² dir. Antre, hol, salon, 2 adet oda, mutfak, banyo, wc-lv ve balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bütün mekânlara antre ve holden ulaşilmektedir. Bu plan tipinde Arsanın geometrik durumu ve imar durumundan dolayı kısıtlı bir çözüm yapıldığı görülmektedir. .

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir.. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre ve hol mekânlarının en sıg, balkonun en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre-hol ve salon mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkonun en zayıf mekan olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.672551 olduğu görülmektedir.

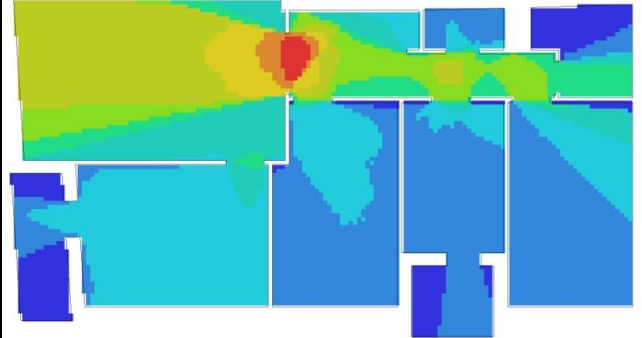
Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,13-0,52 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,32 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.13 değeri ile antre-hol, en zayıf mekan 0.52 değeri ile Balkondur. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antre 4.25 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



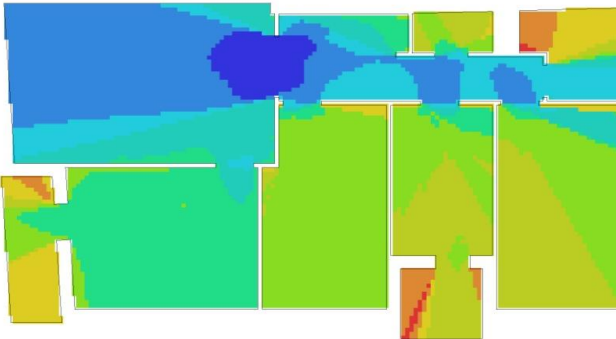
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
264	2228,88	5393



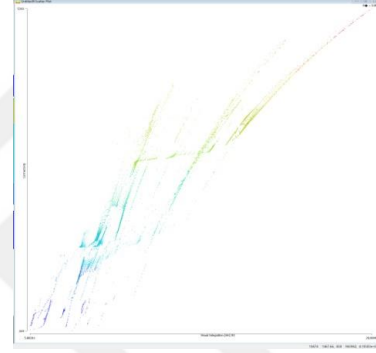
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,88361	10,5649	20,8049



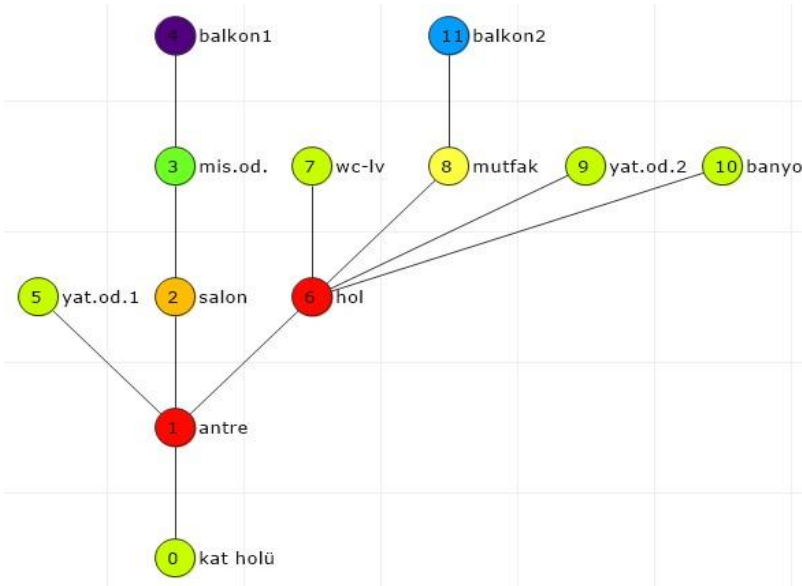
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,51771	2,07618	2,79698

Okunabilirlik değeri (R^2)

R^2
0,890803

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	30	2,72	0,34	2,89	0,25
1	antre	20	1,81	0,16	6,11	2,70
2	salon	26	2,36	0,27	3,66	0,75
3	mis.od.	34	3,09	0,41	2,39	1,50
4	balkon1	44	4,00	0,60	1,66	0,50
5	yat.od.1	30	2,72	0,34	2,89	0,25
6	hol	20	1,81	0,16	6,11	3,75
7	wc-lv	30	2,72	0,34	2,89	0,20
8	mutfak	28	2,54	0,30	3,23	1,20
9	yat.od.2	30	2,72	0,34	2,89	0,20
10	banyo	30	2,72	0,34	2,89	0,20
11	balkon2	38	3,45	0,49	2,03	0,50
	Min	20,00	1,81	0,16	1,66	0,20
	Mean	30,00	2,72	0,34	3,30	1,00
	Max	44,00	4,00	0,60	6,11	3,75

Yeri: Medrese Mahallesi, Belediye Caddesi ile Yazar Abbas Sayar Sokağın birleştiği köşe parselde No:11 de inşaa edilmiştir. Batı cephesi Belediye Caddesi, güney cephesi Yazar Abbas Sayar Sokağa cephelidir. Kuzey cephesi bitişik nizam yapılmıştır. Binaya giriş doğu cepheden (Yazar Abbas Sayar Sokaktan) yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum +5 kattan oluşmaktadır. Zemin kat ticari amaçlı dükkan yapılmıştır. Normal katlar 4 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 16 adet daire vardır. Bir daire alanı merdiven hariç net 104m² dir. Antre, salon, misafir odası, mutfak, wc-lv, hol, 2 adet yatak odası, banyo ve 2 adet balkon mekanlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde odalara ulaşım antre ve holden yapılmaktadır. Salon ve misafir odası birbirine bağlantılı planlanmıştır. İki mekân arası ahşap camekân ile ayrılmış olup gerektiğinde bir bütün olarak kullanılmaktadır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A.Karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir.. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

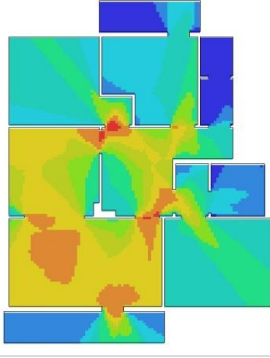
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sık, balkon 1'in en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 1'in en zayıf mekan olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.890803 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,16-0,60 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,34 olduğı görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekân 0.16 değer ile Antre ve Hol, en zayıf mekan 0.60 değer ile Balkon1 dir. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında hol 3.75 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğı görülmektedir.

5.2.13. ÖZGÜR APT. (B-13)

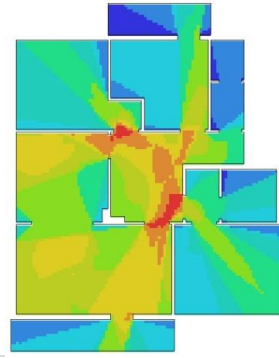
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	11,40	
MAHALLESİ	Y.NOHUTLU 2.MIN	WC-LV	4,00	
ADA/PARSEL	991/3	MUTFAK	10,50	
YAPIM YILI	1987	SALON	19,00	
KAT ADEDİ	BODRUM +4 KAT	MİSAFİR OD.	11,20	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	YATAK OD.1	12,50	
TOPLAM İNŞ.ALANI		HOL	2,40	
KATTA MESKEN SAYISI	2	YATAK OD.2	13,20	
TOPLAM MESKEN SAYISI	8	BANYO	3,90	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BALKON 1	4,40	
BLOK SAYISI	5	BALKON 2	7,00	
YAPI ADI	ÖZGÜR APT.			
YAPTIRAN	YAYLA YAPI KOOP			
		TOP.NET ALAN	99,50	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



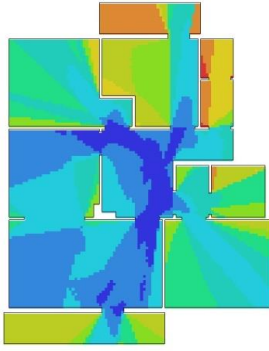
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
179	1950,91	3989



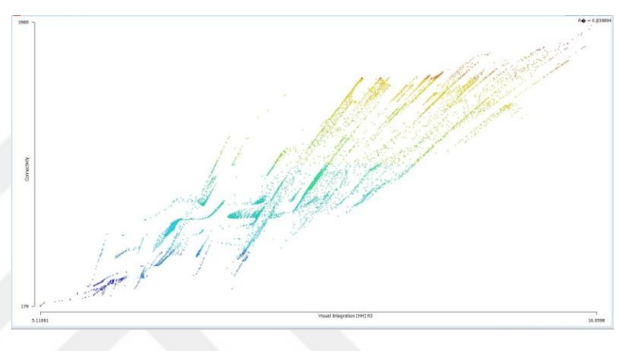
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,11061	10,2573	16,0598



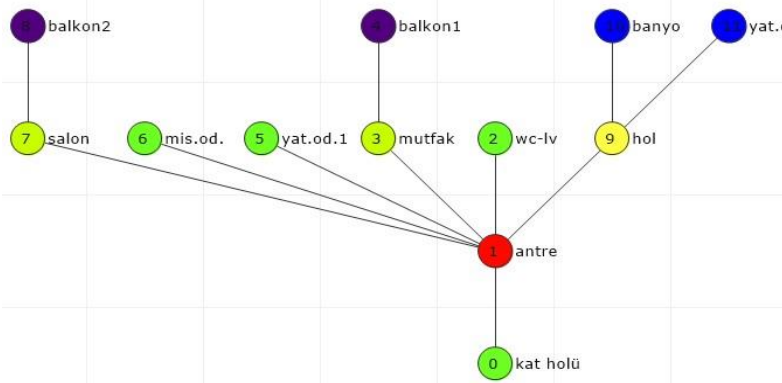
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,66743	2,09715	2,86078

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,839894

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	25	2,27	0,25	3,92	0,14
1	antre	15	1,36	0,07	13,75	5,33
2	wc-lv	25	2,27	0,25	3,92	0,14
3	mutfak	23	2,09	0,21	4,58	1,14
4	balkon1	33	3,00	0,40	2,50	0,50
5	yat.od.1	25	2,27	0,25	3,92	0,14
6	mis.od.	25	2,27	0,25	3,92	0,14
7	salon	23	2,09	0,21	4,58	1,14
8	balkon2	33	3,00	0,40	2,50	0,50
9	hol	21	1,90	0,18	5,50	2,14
10	banyo	31	2,81	0,36	2,75	0,33
11	yat.od.2	31	2,81	0,36	2,75	0,33
	Min	15,00	1,36	0,07	2,50	0,14
	Mean	25,83	2,34	0,26	4,55	1,00
	Max	33,00	3,00	0,40	13,75	5,33

Yeri: Yukarı Nohutlu 2. Mıntıka Mahallesi, Adnan Menderes Bulvarı ile Serpil Akdağ Caddesinin birleştiği köşe parselde No:6 de inşaa edilmiştir. Parselin doğu cephesi Serpil Akdağ Caddesine, güney cephesi Adnan Menderes Bulvarına, kuzey cephesi Erdoğan Akdağ Caddesine cephelidir. Binaya kuzey cepheden giriş yapılmıştır.

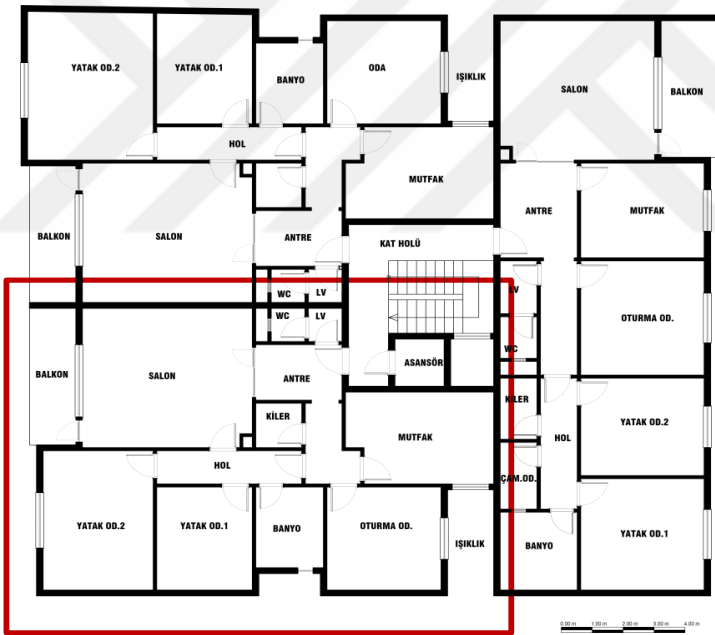
Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 4 kattan oluşmaktadır. 2 daire üzerine inşa edilen binada toplam 8 adet mesken vardır. Parselde 5 blok yapılmıştır. Bir mesken alanı merdiven hariç net 99.50m² dir. Antre, wc-lv, mutfak, yatak odası 1, salon, misafir odası, hol, banyo, yatak odası 2 ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde Antreden mutfak salon, yatak odası 1, wc-lv ve hole giriş yapılmaktadır. Holden banyo ve yatak odasına ulaşılmaktadır. Yatak odası ve banyonun mahremiyetini artırmak için holden giriş yapılmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri ahşaptır. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

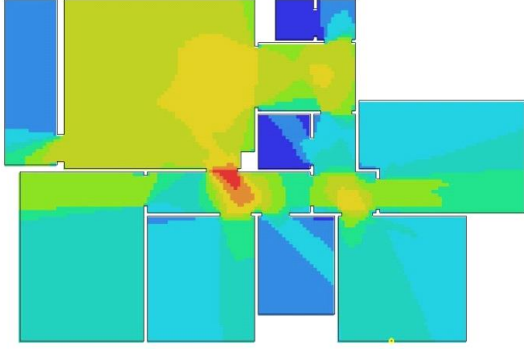
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen Antrenin en sığ, balkon 2 nin en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 2'nin en zayıf mekan olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.839894 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,07-0,40 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,26 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.07 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.40 değeri ile Balkon 2 dir. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antre 5.33 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.2.14. KATLANLAR APT. (B-14)

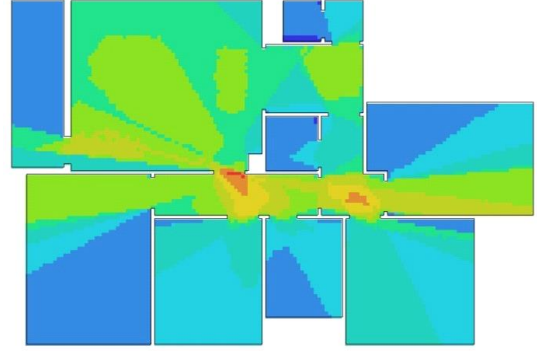
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	9,80	
MAHALLESİ	MEDRESE	WC-LV	2,80	
ADA/PARSEL	314/39	MUTFAK	15,00	
YAPIM YILI	1995	SALON	27,30	
KAT ADEDİ	BODRUM +7 KAT	OTURMA OD.	13,70	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	YATAK OD.1	11,50	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.2	17,70	
KATTA MESKEN SAYISI	3	BANYO	6,40	
TOPLAM MESKEN SAYIS	18	HOL	5,70	
PARSEL İMAR DURUMU	TİCARET+KONUT	KİLER	2,20	
BLOK SAYISI	1	BALKON	7,40	
YAPI ADI	KATLANLAR APT.			
YAPTIRAN	ALİ KATLAN			
		TOP.NET ALAN	119,50	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



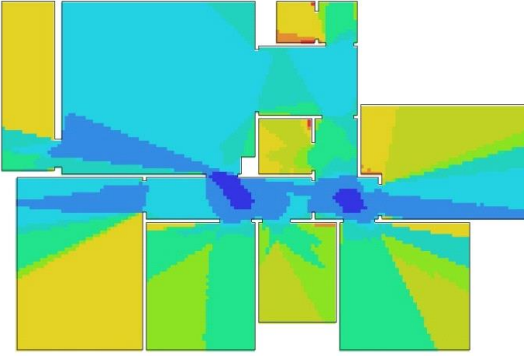
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
144	2258,92	5225



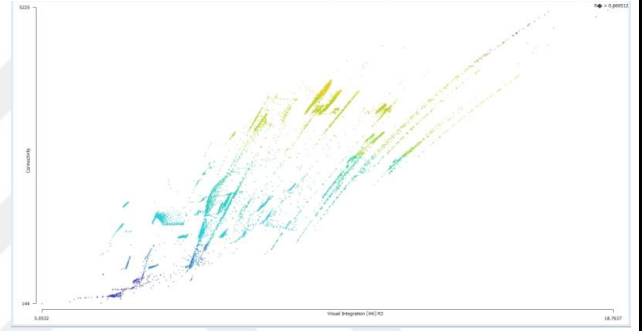
Entegrasyon Değeri (Visual İntegration)

Min	Ort	Max
5,0532	10,0218	18,7637



Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

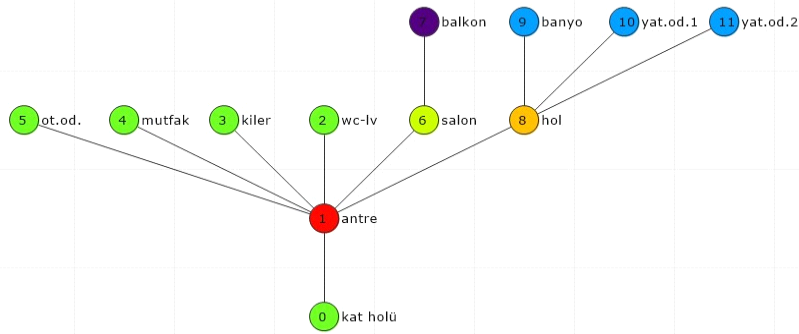
Min	Ort	Max
1,58512	2,151	2,88084



Okunabilirlik değeri (R²)

R²
0,666512

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	25	2,27	0,25	3,92	0,14
1	antre	15	1,36	0,07	13,75	5,75
2	wc-lv	25	2,27	0,25	3,92	0,14
3	kiler	25	2,27	0,25	3,92	0,14
4	mutfak	25	2,27	0,25	3,92	0,14
5	ot.od.	25	2,27	0,25	3,92	0,14
6	salon	23	2,09	0,21	4,58	1,14
7	balkon	33	3,00	0,40	2,50	0,50
8	hol	19	1,72	0,14	6,87	3,14
9	banyo	29	2,63	0,32	3,05	0,25
10	yat.od.1	29	2,63	0,32	3,05	0,25
11	yat.od.2	29	2,63	0,32	3,05	0,25
	Min	15,00	1,36	0,07	2,50	0,14
	Mean	25,16	2,28	0,25	4,70	1,00
	Max	33,00	3,00	0,40	13,75	5,75

Yeri: Medrese Mahallesi, Şht. Mehmet Alper Sokak No: 4 te inşaa edilmiştir. Güney cephesi Adnan Menderes Bulvarı, Kuzey cephesi ise Şht. Mehmet Alper Sokağa cephelidir. Doğu ve batı cepheleri komşu parsellere bitişik nizam yapılmıştır. Bina girişi kuzey cepheden (Şht. Mehmet Alper Sokaktan) yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum+ 7 kattan oluşmaktadır. Zemin kat ticari amaçlı dükkân yapılmıştır. Normal katlar 3 daire üzerine planlanmış olup, binada toplam 18 adet daire vardır. Bir daire alanı merdiven hariç net 119.50 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, kiler, oturma odası, hol, banyo, 2 adet yatak odası ve balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, mutfak, oturma odası, wc-lv, kiler mekanlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odaları ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre ve hol mekânlarının en sık, balkonun en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre ve hol mekânlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkonun en zayıf mekan olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.666512 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,07-0,40 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,25 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.07 değer ile antre, en zayıf mekan 0.40 değer ile Balkondur. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında Antre 5.75 değer ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

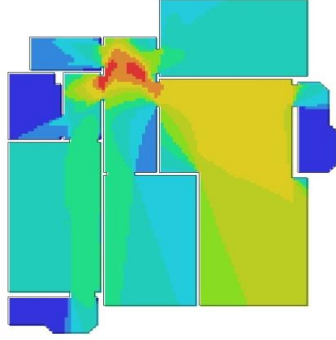
5.2.15. ASLAN APT. (B-15)

BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	8,40	
MAHALLESİ	AŞAĞINOHTLU	WC-LV	2,80	
ADA/PARSEL	279/3	MUTFAK	13,40	
YAPIM YILI	1994	SALON	14,70	
KAT ADEDİ	BODRUM +5 KAT	OTURMA OD.	12,60	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	MİSAFİR OD.	16,60	
TOPLAM İNŞ.ALANI		HOL	3,00	
KATTA MESKEN SAYISI	6	BANYO	4,00	
TOPLAM MESKEN SAYISI	33	YATAK OD.	16,40	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BALKON 1	3,30	
BLOK SAYISI	1	BALKON 2	3,80	
YAPI ADI	ASLAN APT.			
YAPTIRAN	ASLAN KONUT KOOP.			
		TOP.NET ALAN	99,00	

NORMAL KAT PLANI	
------------------	--

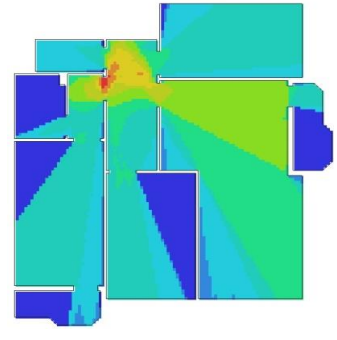
BİNA FOTOĞRAFLARI		
-------------------	--	--

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



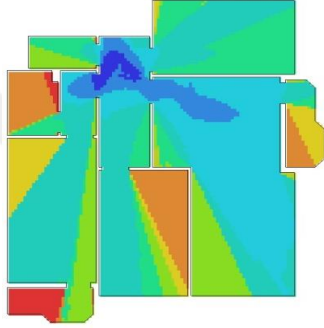
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
275	2204,57	4702



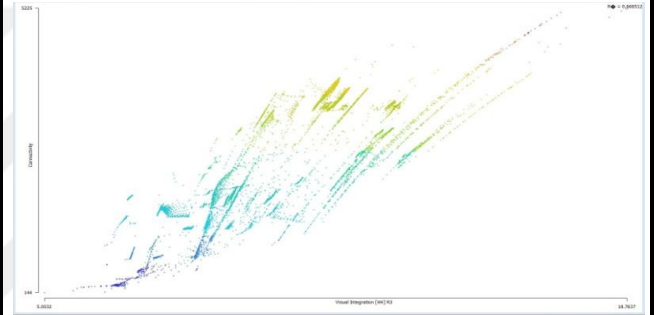
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,91497	10,4736	19,8853



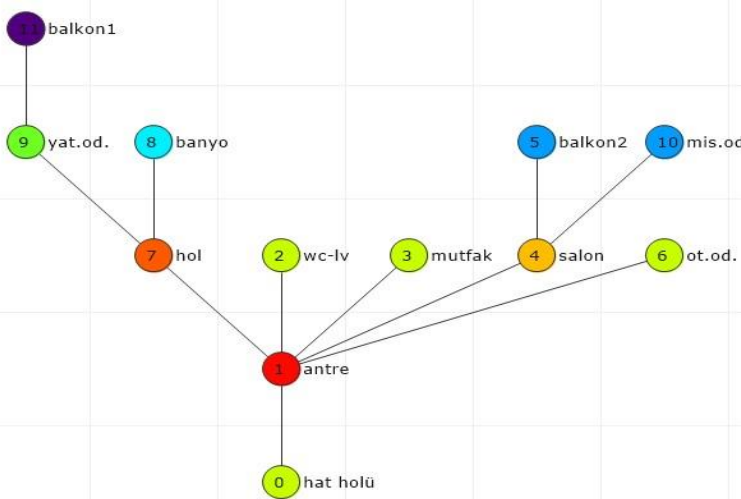
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,53965	2,07198	2,77386

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,658717

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	hat holü	27	2,45	0,29	3,43	0,16
1	antre	17	1,54	0,10	9,16	4,66
2	wc-lv	27	2,45	0,29	3,43	0,16
3	mutfak	27	2,45	0,29	3,43	0,16
4	salon	23	2,09	0,21	4,58	2,16
5	balkon2	33	3,00	0,40	2,50	0,33
6	ot.od.	27	2,45	0,29	3,43	0,16
7	hol	21	1,90	0,18	5,50	1,66
8	banyo	31	2,81	0,36	2,75	0,33
9	yat.od.	29	2,63	0,32	3,05	1,33
10	mis.od	33	3,00	0,40	2,50	0,33
11	balkon1	39	3,54	0,50	1,96	0,50
	Min	17,00	1,54	0,10	1,96	0,16
	Mean	27,83	2,53	0,30	3,81	1,00
	Max	39,00	3,54	0,50	9,16	4,66

Yeri: Aşağı Nohutlu Mahallesi, Güneş Sokak ile İnci Sokağın birleştiği köşe parselde yer almaktadır. Kuzey cephesi Güneş Sokak, doğu cephesi İnci Sokağa cephelidir. Batı cephesi komşu parsel bitişik nizam yapılmıştır. Bina 3 girişli yapılmıştır. 1.ve 2. girişler İnci Sokaktan, 3. giriş Güneş Sokaktan yapılmıştır.

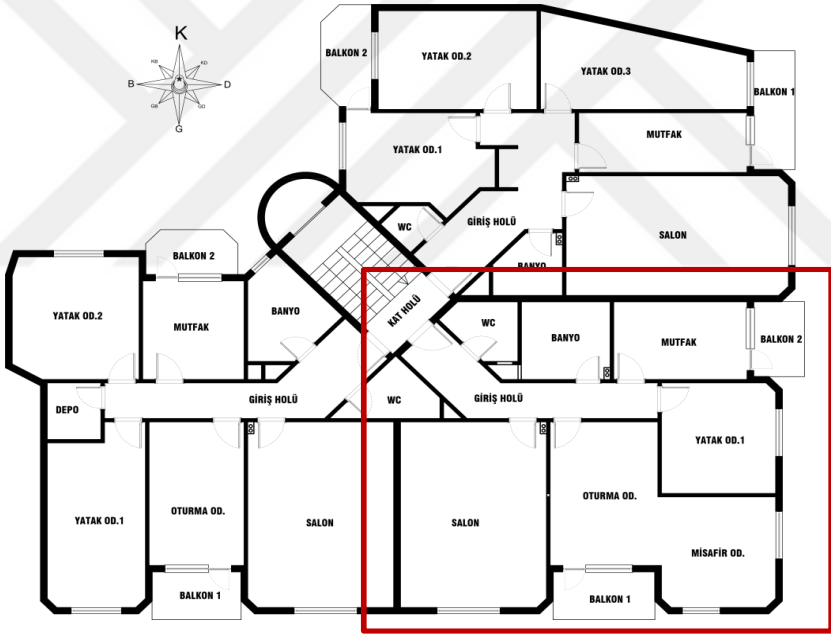
Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 5 kattan oluşmaktadır. 3 girişli planlanan binada her girişte 2 daire üzerine 10 daire olmak üzere binada toplam 33 daire vardır. Zemin katta bir daire ticari amaçlı kullanılmaktadır. İncelenen daire alanı merdiven hariç net 99 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, misafir odası, oturma odası, hol, banyo, yatak odası ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, mutfak, oturma odası, wc-lv, mekanlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odaları ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

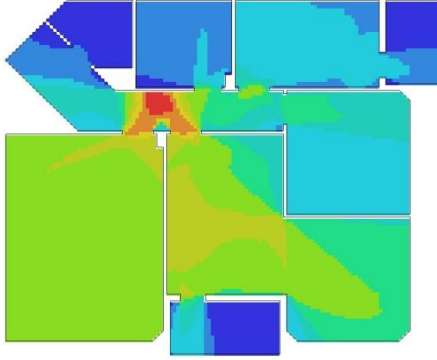
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sık, balkon 1 en derin mekan, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antrenin bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon1'in en zayıf mekan olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.658717 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,10-0,50 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,30 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.10 değer ile antre, en zayıf mekan 0.50 değer ile Balkon 1 dir. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antre 4.66 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.2.16. MAHMUT ALLIOĞLU APT. (B-16)

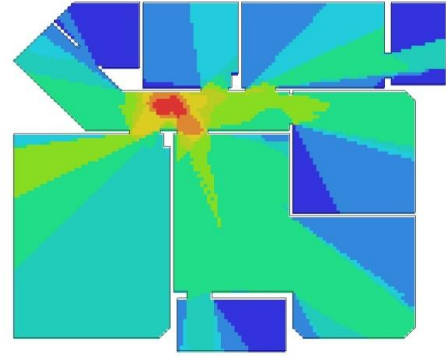
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	GİRİŞ HOLÜ	11,00	
MAHALLESİ	MEDRESE	WC-LV	3,80	
ADA/PARSEL	323/4	MUTFAK	11,00	
YAPIM YILI	1998	SALON	28,50	
KAT ADEDİ	BODRUM +5 KAT	OTURMA OD.	16,40	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	MİSAFİR OD.	13,20	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.1	13,30	
KATTA MESKEN SAYISI	3	BANYO	7,30	
TOPLAM MESKEN SAYISI	15	BALKON 1	5,00	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BALKON 2	4,00	
BLOK SAYISI	1			
YAPI ADI	AHMUT ALLIOĞLU APT.			
YAPTIRAN	BEREKET YAPI KOOP.			
		TOP.NET ALAN	113,50	
KAT PLANI				
				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



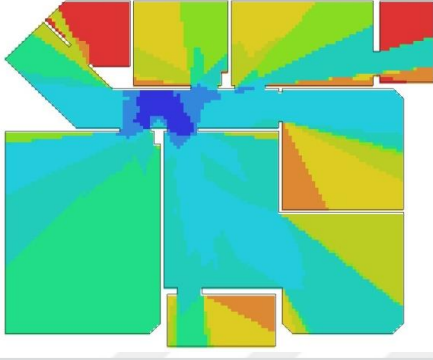
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
379	2165,48	4911



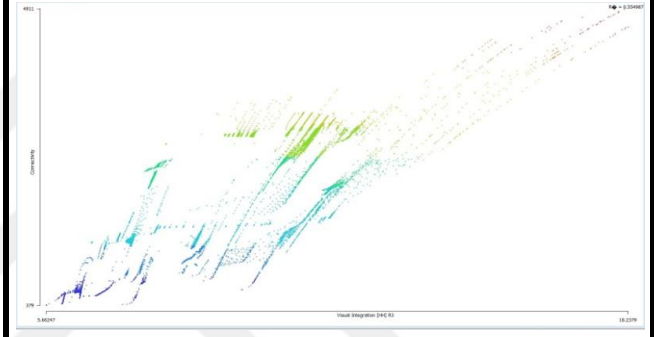
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,66247	9,82715	18,2379



Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

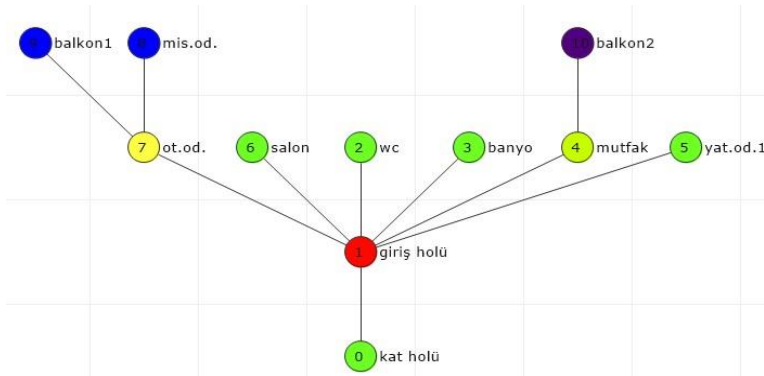
Min	Ort	Max
1,59771	2,15571	2,78967



Okunabilirlik değeri (R²)

R²
0,554987

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	22	2,20	0,26	3,75	0,14
1	giriş holü	13	1,30	0,06	15,00	5,83
2	wc	22	2,20	0,26	3,75	0,14
3	banyo	22	2,20	0,26	3,75	0,14
4	mutfak	20	2,00	0,22	4,50	1,14
5	yat.od.1	22	2,20	0,26	3,75	0,14
6	salon	22	2,20	0,26	3,75	0,14
7	ot.od.	18	1,80	0,17	5,62	2,14
8	mis.od.	27	2,70	0,37	2,64	0,33
9	balkon1	27	2,70	0,37	2,64	0,33
10	balkon2	29	2,90	0,42	2,36	0,50
	Min	13,00	1,30	0,06	2,36	0,14
	Mean	22,18	2,21	0,27	4,68	1,00
	Max	29,00	2,90	0,42	15,00	5,83

Yeri: Medrese Mahallesi, Söğütlüdere Caddesi ile Genizade Sokağın birleştiği köşe parselde No:10'da inşa edilmiştir. Güney cephesi Söğütlüdere Caddesine Doğu cephesi Genizade Sokağa cephelidir. Diğer cephelerinde komşu parseller vardır. Kuzey ve batı cepheleri komşu parsellere bitişik nizam yapılmıştır. Binaya doğu cepheden (Genizade Sokaktan) giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 5 kattan oluşmaktadır. 3 daire üzerine inşa edilen binada toplam 15 adet daire vardır. Bir daire alanı merdiven hariç net 113.50 m² dir. Giriş holü, wc-lv, salon, mutfak, oturma odası, misafir odası, yatak odası, banyo ve 2 adet balkon mekanlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde bütün mekanlara giriş holünden ulaşılmaktadır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri ahşaptır. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

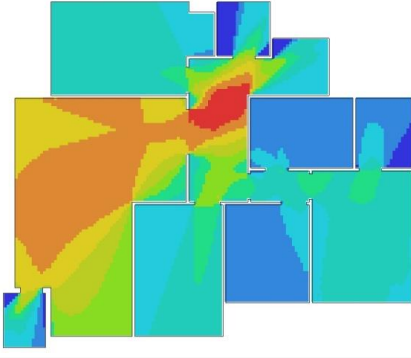
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen giriş holünün en sığ, Balkon 2 nin en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen giriş holü bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 2 nin en zayıf mekan olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.554987 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,06-0,42 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,27 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekân 0.06 değer ile Giriş Holü, en zayıf mekan 0.42 değer ile Balkon 2 dir. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında Antre 5.83 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.2.17. DOKTORLAR APT. (B-17)

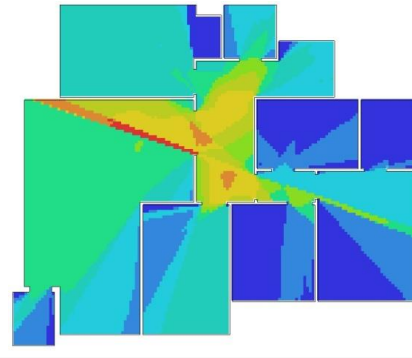
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	16,00	
MAHALLESİ	AŞAĞINOHTLU	WC-LV	3,70	
ADA/PARSEL	256/47	MUTFAK	17,80	
YAPIM YILI	1998	SALON	40,00	
KAT ADEDİ	BODRUM +5 KAT	OTURMA OD.	14,70	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	HOL	2,30	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.1	10,50	
KATTA MESKEN SAYISI	3	YATAK OD.2	17,00	
TOPLAM MESKEN SAYIS	12	BANYO 1	9,00	
PARSEL İMAR DURUMU	TİCARET+KONUT	BANYO 2	5,00	
BLOK SAYISI	1	BALKON	3,00	
YAPI ADI	DOKTORLAR APT.			
YAPTIRAN	MEHMET GÜLAY			
		TOP.NET ALAN	139,00	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



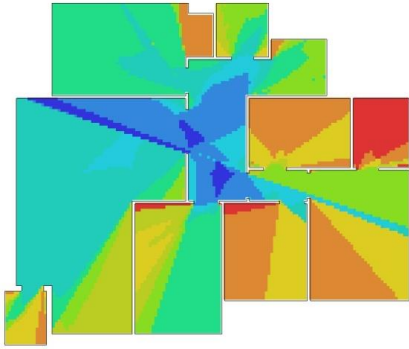
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
290	2748,62	5804



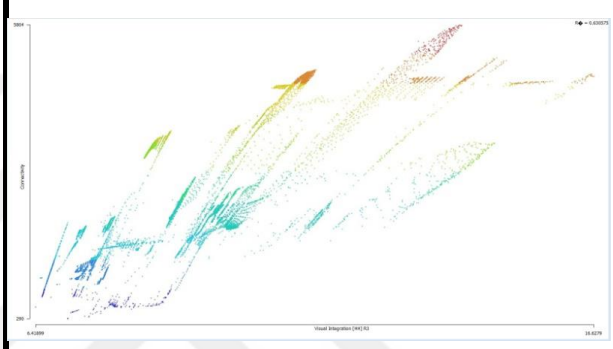
Entegrasyon Değeri (Visual İntegration)

Min	Ort	Max
6,41899	9,65737	16,6279



Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

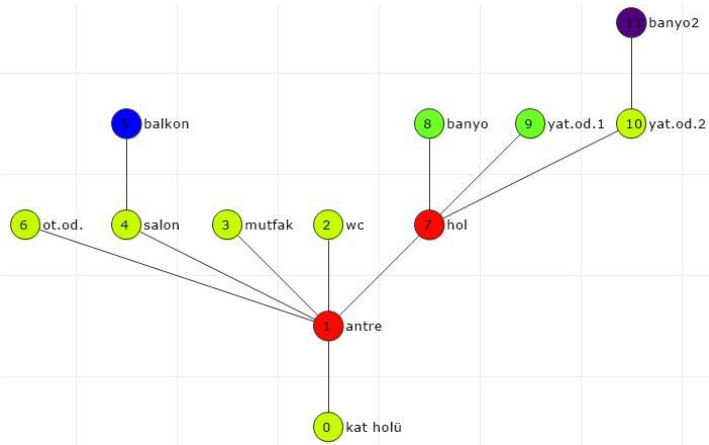
Min	Ort	Max
1,67279	2,19955	2,69093



Okunabilirlik değeri (R²)

R²
0,630575

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	27	2,45	0,29	3,43	0,16
1	antre	17	1,54	0,10	9,16	4,75
2	wc	27	2,45	0,29	3,43	0,16
3	mutfak	27	2,45	0,29	3,43	0,16
4	salon	25	2,27	0,25	3,92	1,16
5	balkon	35	3,18	0,43	2,29	0,50
6	ot.od.	27	2,45	0,29	3,43	0,16
7	hol	19	1,72	0,14	6,87	2,66
8	banyo	29	2,63	0,32	3,05	0,25
9	yat.od.1	29	2,63	0,32	3,05	0,25
10	yat.od.2	27	2,45	0,29	3,43	1,25
11	banyo2	37	3,36	0,47	2,11	0,50
	Min	17,00	1,54	0,10	2,11	0,16
	Mean	27,16	2,46	0,29	3,97	1,00
	Max	37,00	3,36	0,47	9,16	4,75

Yeri: Medrese Mahallesi, Lise Caddesi No:23'de inşaa edilmiştir. Güney cephesi Lise Caddesine, Batı cephesi Öğretmen Lütfü Özdenler Caddesine cephelidir. Doğu cephesi komşu parsel bitişik nizam yapılmıştır. Binaya güney cepheden (Lise Caddesinden) giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 5 kattan oluşmaktadır. Zemin katta ticari amaçlı dükkânlar yapılmıştır. Normal katlar 3 daire üzerine inşa edilmiş olup binada toplam 12 adet daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 139 m² dir. Antre, wc-lv, mutfak, salon, oturma od., hol, banyo, 2 adet yatak odası, duş ve balkon mekanlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde daire 2 kısımdan oluşmaktadır. 1. kısım gündüz yaşam alanları, 2. kısım gece kullanım alanlarından oluşmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

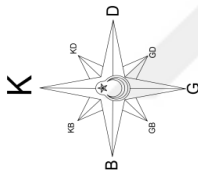
Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre en sığ, Banyo 2 en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen banyo 2 nin en zayıf mekan olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.630575 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,10-0,47 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,29 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.10 değer ile antre, en zayıf mekan 0.47 değer ile Banyo2 dir. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında Antre 4.75 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

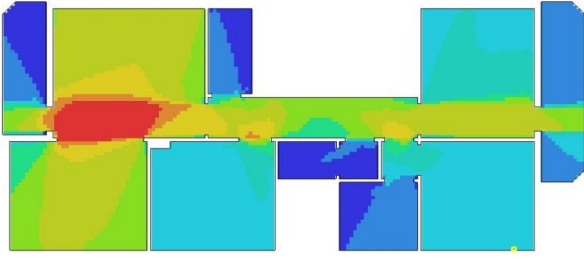
5.2.18. TOPUZ APT. (B-18)

BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	7,00	
MAHALLESİ	YENİCAMİ	WC-LV	3,00	
ADA/PARSEL	351/24	MUTFAK	12,00	
YAPIM YILI	1996	SALON	16,00	
KAT ADEDİ	BODRUM +4 KAT	ODA	11,00	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	MİSAFİR OD.	12,00	
TOPLAM İNŞ.ALANI		DEPO	3,00	
KATTA MESKEN SAYISI	1	HOL	1,20	
TOPLAM MESKEN SAYI	3	BANYO	4,40	
PARSEL İMAR DURUMU	TİCARET+KONUT	YATAK OD.	10,00	
BLOK SAYISI	1	BALKON 1	4,60	
YAPI ADI	TOPUZ APT.	BALKON 2	6,20	
YAPTIRAN	MEHMET TOPUZ			
		TOP.NET ALAN	90,40	

KAT PLANI		

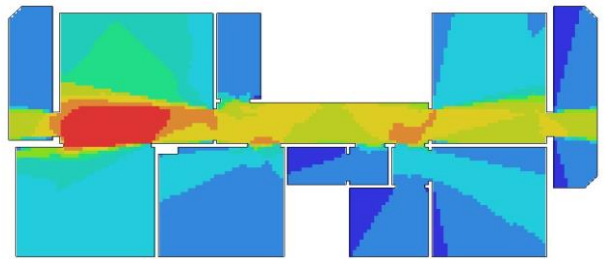
BİNA FOTOĞRAFLARI			

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



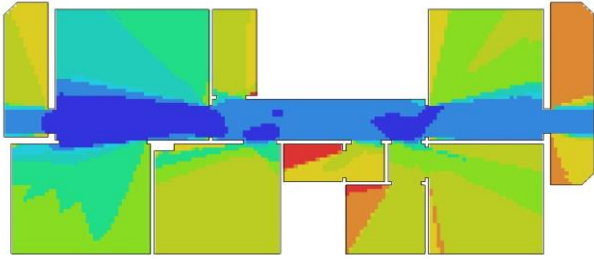
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
199	1801,63	4090



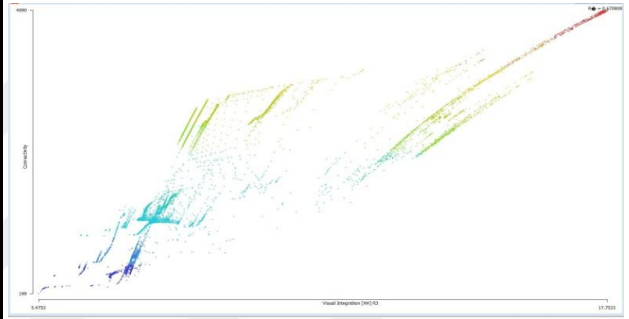
Entegrasyon Değeri (Visual İntegration)

Min	Ort	Max
5,4753	9,62469	17,7533



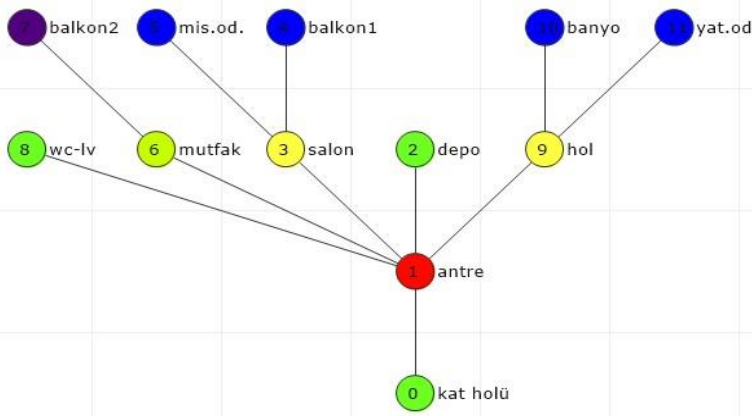
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,59544	2,17755	2,78355

Okunabilirlik değeri (R^2)

R^2
0,670909

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	26	2,36	0,27	3,66	0,16
1	antre	16	1,45	0,09	11,00	4,16
2	depo	26	2,36	0,27	3,66	0,16
3	salon	22	2,00	0,20	5,00	2,16
4	balkon1	32	2,90	0,38	2,61	0,33
5	mis.od.	32	2,90	0,38	2,61	0,33
6	mutfak	24	2,18	0,23	4,23	1,16
7	balkon2	34	3,09	0,41	2,39	0,50
8	wc-lv	26	2,36	0,27	3,66	0,16
9	hol	22	2,00	0,20	5,00	2,16
10	banyo	32	2,90	0,38	2,61	0,33
11	yat.od	32	2,90	0,38	2,61	0,33
	Min	16,00	1,45	0,09	2,39	0,16
	Mean	27,00	2,45	0,29	4,09	1,00
	Max	34,00	3,09	0,41	11,00	4,16

Yeri: Yeni Camii Mahallesi, Söğütlüdere Caddesi No:40'ta inşaa edilmiştir. Kuzey cephesi Söğütlüdere Caddesine cephelidir. Doğu ve batı cepheleri komşu parsellere bitişik nizam yapılmıştır. Binaya kuzey cepheden (Söğütlüdere Caddesinden) giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 4 kattan oluşmaktadır. Zemin katta ticari amaçlı dükkânlar yapılmıştır. Normal katlar tek daire üzerine inşa edilmiş olup binada toplam 3 adet daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 90.40 m² dir. Antre, depo, wc-lv, mutfak, salon, misafir odası, oturma od. hol, banyo, yatak odası, ve 2 adet balkon mekanlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde bütün mekânlara antreden ulaşılmaktadır. Banyo ve yatak odasına giriş bu mekânların mahremiyetini sağlamak için holden yapılmıştır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri ahşaptır. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre ve salon mekânlarının en sığ, düşün en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen salonun bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 2 mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.670909 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,09-0,41 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,29 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.09 değer ile antre, en zayıf mekan 0.41 değer ile Balkon 2 dir. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında Antre 4.16 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.2.19. SADETTİN BACANLI APT. (B-19)

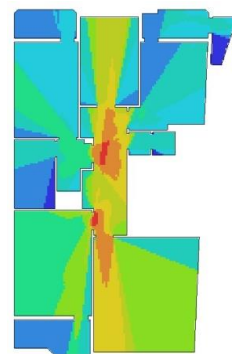
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	13,70	
MAHALLESİ	AŞAĞINOHTLU	WC-LV	2,80	
ADA/PARSEL	256/52	MUTFAK	15,70	
YAPIM YILI	1999	SALON	31,80	
KAT ADEDİ	BODRUM +6 KAT	OTURMA OD.	22,00	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	HOL	4,10	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.1	16,50	
KATTA MESKEN SAYISI	1	YATAK OD.2	13,80	
TOPLAM MESKEN SAYISI	5	BANYO	7,50	
PARSEL İMAR DURUMU	TİCARET+KONUT	BALKON 1	6,60	
BLOK SAYISI	2	BALKON 2	4,70	
YAPI ADI	SADETTİN BACANLI	BALKON 3	4,90	
YAPTIRAN	SADETTİN BACANLI	KİLER	2,30	
		TOP.NET ALAN	146,40	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
143	2333,27	5794



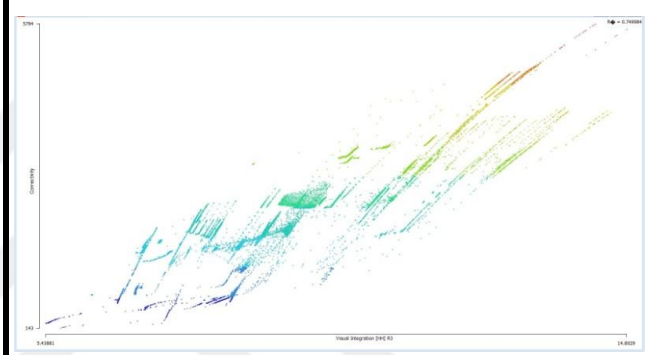
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,43881	9,45968	14,8029



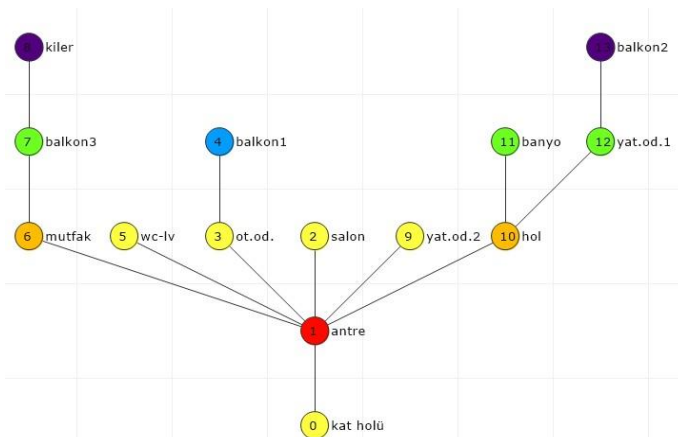
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,75482	2,19513	2,85285

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,749984

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	33	2,53	0,25	3,90	0,14
1	antre	21	1,61	0,10	9,75	5,33
2	salon	33	2,53	0,25	3,90	0,14
3	ot.od.	31	2,38	0,23	4,33	1,14
4	balkon1	43	3,30	0,38	2,60	0,50
5	wc-lv	33	2,53	0,25	3,90	0,14
6	mutfak	29	2,23	0,20	4,87	0,64
7	balkon3	39	3,00	0,33	3,00	1,50
8	kiler	51	3,92	0,48	2,05	0,50
9	yat.od.2	33	2,53	0,25	3,90	0,14
10	hol	27	2,07	0,17	5,57	1,64
11	banyo	39	3,00	0,33	3,00	0,33
12	yat.od.1	37	2,84	0,30	3,25	1,33
13	balkon2	49	3,76	0,46	2,16	0,50
	Min	21,00	1,61	0,10	2,05	0,14
	Mean	35,57	2,73	0,28	4,01	1,00
	Max	51,00	3,92	0,48	9,75	5,33

Yeri: Aşağı Nohutlu Mahallesi, Lise Caddesi No:29'da inşaa edilmiştir. Güney cephesi Lise Caddesine cephelidir. Doğu ve batı cepheleri komşu parsellere bitişik nizam yapılmıştır. Binaya güney cepheden (Lise Caddesinden) giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 6 kattan oluşmaktadır. Zemin kat ticari amaçlı dükkân yapılmıştır. Normal katlar tek daire üzerine inşaa edilmiş olup binada toplam 5 adet daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 146.400m² dir. Antre, oturma odası, salon, mutfak, wc-lv, yatak odası, hol, banyo, 3 adet balkon ve kiler mekânlarından oluşmaktadır. Ebeveyn yatak odası ve banyo ayrı holden giriş yapılmakta diğer mekânlara antreden giriş yapılmaktadır.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. Karkas yapı tekniğinde inşaa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antrenin en sık, kiler ve balkon 2nin en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antrenin bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, Mavi ve tonlarında gösterilen Balkon2 ve Kilerin en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.749984 olduğu görülmektedir.

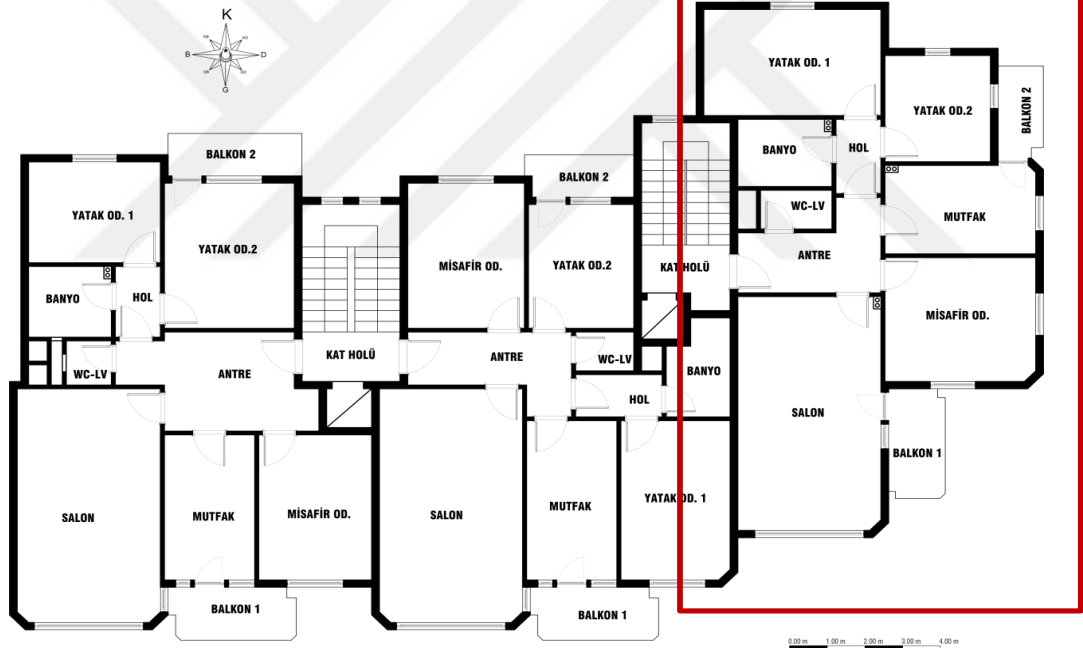
Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,10-0,48 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,28 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.10 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.48 değeri ile Kilerdir. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antre 5.33 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.2.20. AKSÜY ERDEM APT. (B-20)

BİNA TANITIM KARTI

YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	7,60	
MAHALLESİ	MEDRESE	WC-LV	2,00	
ADA/PARSEL	314/29	MUTFAK	10,00	
YAPIM YILI	1990	SALON	25,00	
KAT ADEDİ	BODRUM +7 KAT	MİSAFİR OD.	14,00	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	HOL	2,50	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.1	14,00	
KATTA MESKEN SAYISI	3	YATAK OD.2	9,40	
TOPLAM MESKEN SAYISI	18	BANYO	8,40	
PARSEL İMAR DURUMU	TİCARET+KONUT	BALKON 1	3,00	
BLOK SAYISI	1	BALKON 2	4,70	
YAPI ADI	AKSÜY ERDEM APT			
YAPTIRAN	TAHİR ERDEM			
		TOP.NET ALAN	100,60	

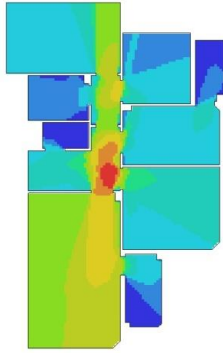
KAT PLANI



BİNA FOTOĞRAFLARI

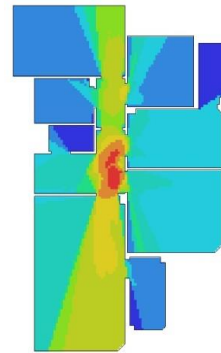


ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



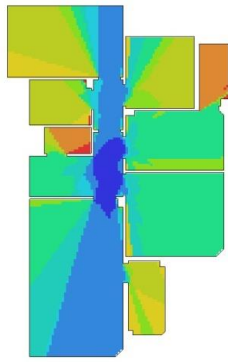
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
208	1988,53	4783



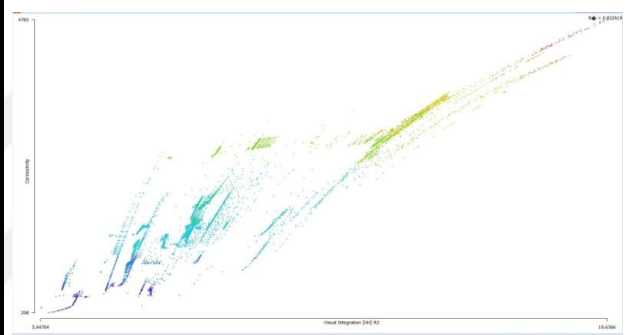
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,64704	10,4798	19,6366



Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

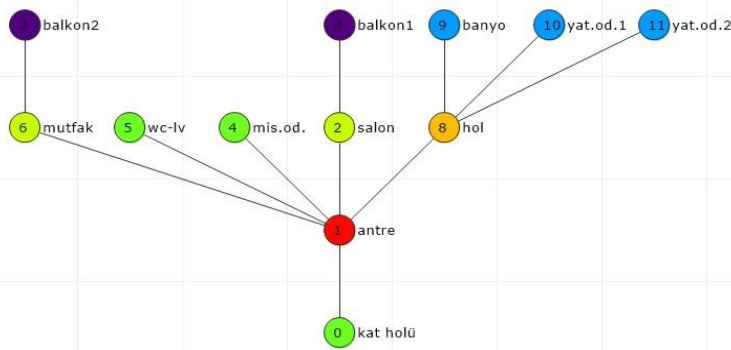
Min	Ort	Max
1,54279	2,08408	2,79124



Okunabilirlik değeri (R²)

R²
0,832619

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	26	2,36	0,27	3,66	0,16
1	antre	16	1,45	0,09	11,00	4,25
2	salon	24	2,18	0,23	4,23	1,16
3	balkon1	34	3,09	0,41	2,39	0,50
4	mis.od.	26	2,36	0,27	3,66	0,16
5	wc-lv	26	2,36	0,27	3,66	0,16
6	mutfak	24	2,18	0,23	4,23	1,16
7	balkon2	34	3,09	0,41	2,39	0,50
8	hol	20	1,81	0,16	6,11	3,16
9	banyo	30	2,72	0,34	2,89	0,25
10	yat.od.1	30	2,72	0,34	2,89	0,25
11	yat.od.2	30	2,72	0,34	2,89	0,25
	Min	16,00	1,45	0,09	2,39	0,16
	Mean	26,66	2,42	0,28	4,16	1,00
	Max	34,00	3,09	0,41	11,00	4,25

Yeri: Medrese Mahallesi, Adnan Menderes Bulvarı ile İstiklal Sokağın birleştiği köşe parselde inşaa edilmiştir. Güney cephesi Adnan Menderes Bulvarına, Kuzey cephesi Şht. Mehmet Alper Sokağa, Doğu cephesi İstiklal Sokağa cephelidir. Batı cephesi komşu parselde bitişik nizam yapılmıştır. Bina girişi kuzey cepheden (Şht. Mehmet Alper Sokaktan) yapılmıştır. 2 girişlidir.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 7 kattan oluşmaktadır. Zemin kat ticari amaçlı dükkân yapılmıştır. Normal katlar 3 daire üzerine planlanmış olup, binada toplam 18 adet daire vardır. Bir daire alanı merdiven hariç net 100.60 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, misafir odası, hol, banyo, 2 adet yatak odası ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, mutfak, misafir odası, wc-lv, 'ya giriş yapılırken, gece holünden yatak odaları ile banyoya giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A.karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

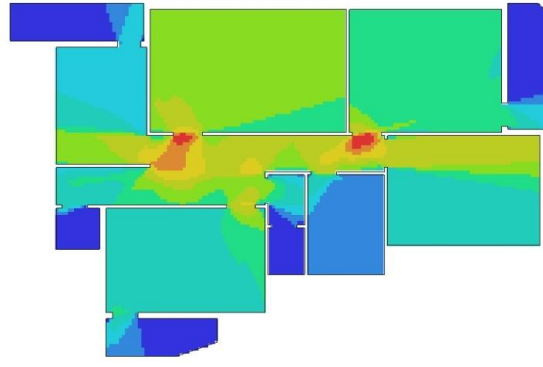
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre ve hol mekânlarının en sık, Balkon 2 nin en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre ve hol mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 2'nin en zayıf olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.832619 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,09-0,41 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,28 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.09 değer ile antre, en zayıf mekan 0.41 değer ile Balkon 2 dir. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında Antre 4.25 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.2.21. ERSOY APT. (B-21)

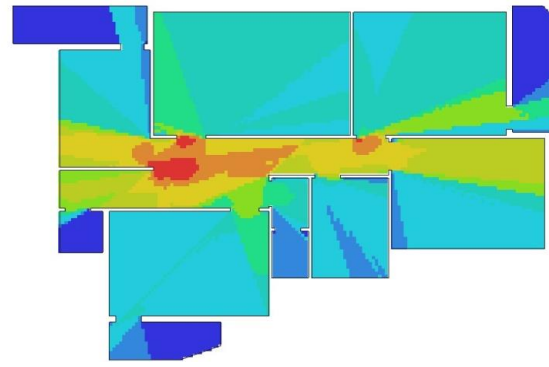
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	11,40	ADNAN MENDERES BULVARI SÖĞÜTLÜDERE CD.
MAHALLESİ	MEDRESE	WC-LV	3,60	
ADA/PARSEL	321/20	MUTFAK	10,40	
YAPIM YILI	1991	SALON	24,00	
KAT ADEDİ	BODRUM +7 KAT	MİSAFİR OD.	16,40	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	HOL	4,30	
TOPLAM İNŞ.ALANI		BANYO	7,50	
KATTA MESKEN SAYISI	2	YATAK OD. 1	18,60	
TOPLAM MESKEN SAYISI	12	YATAK OD. 2	16,50	
PARSEL İMAR DURUMU	TİCARET+KONUT	BALKON 1	3,80	
BLOK SAYISI	1	BALKON 2	4,70	
YAPI ADI	ERSOY APT.			
YAPTIRAN	TAMAY YAPI KOOP			
		TOP.NET ALAN	121,20	
KAT PLANI K N E B D G 0.00 m 1.00 m 2.00 m 3.00 m 4.00 m				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



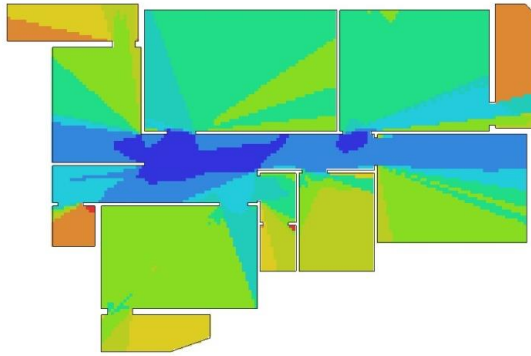
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
170	1990,38	4725



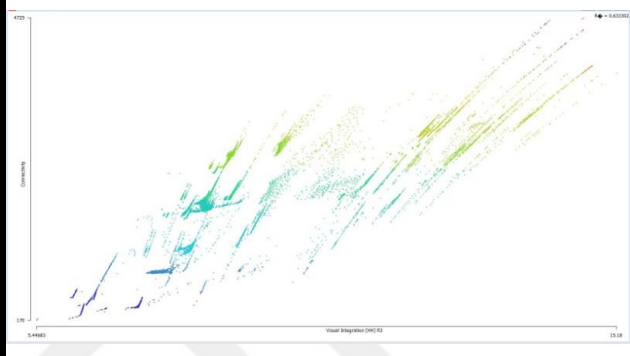
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,44683	9,02907	15,18



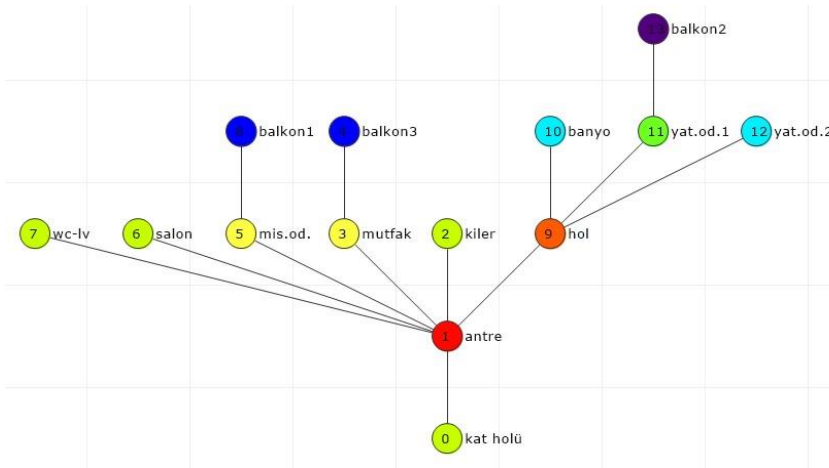
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,73003	2,25935	2,89801

Okunabilirlik değeri (R^2)

R^2
0,63302

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	32	2,46	0,24	4,10	0,14
1	antre	20	1,53	0,08	11,14	5,25
2	kiler	32	2,46	0,24	4,10	0,14
3	mutfak	30	2,30	0,21	4,58	1,14
4	balkon3	42	3,23	0,37	2,68	0,50
5	mis.od.	30	2,30	0,21	4,58	1,14
6	salon	32	2,46	0,24	4,10	0,14
7	wc-lv	32	2,46	0,24	4,10	0,14
8	balkon1	42	3,23	0,37	2,68	0,50
9	hol	24	1,84	0,14	7,09	2,64
10	banyo	36	2,76	0,29	3,39	0,25
11	yat.od.1	34	2,61	0,26	3,71	1,25
12	yat.od.2	36	2,76	0,29	3,39	0,25
13	balkon2	46	3,53	0,42	2,36	0,50
	Min	20,00	1,53	0,08	2,36	0,14
	Mean	33,42	2,57	0,26	4,43	1,00
	Max	46,00	3,53	0,42	11,14	5,25

Yeri: Medrese Mahallesi, Adnan Menderes Bulvarı No:136'da yer almaktadır. Kuzey cephesi Adnan Menderes Bulvarına, güney cephesi Söğütlüdere Caddesine cephelidir. Batı cephesi komşu parsel bitişik nizam yapılmıştır. Bina girişi kuzey cepheden (Adnan Menderes Bulvarından) yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum+ 7 kattan oluşmaktadır. Zemin kat ticari amaçlı dükkân yapılmıştır. Normal katlar 2 daire üzerine planlanmış olup, binada toplam 12 adet daire vardır. Bir daire alanı merdiven hariç net 121.20 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, misafir odası, hol, banyo, 2 adet yatak odası ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, mutfak, misafir odası, wc-lv, mekanlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odaları ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A.karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

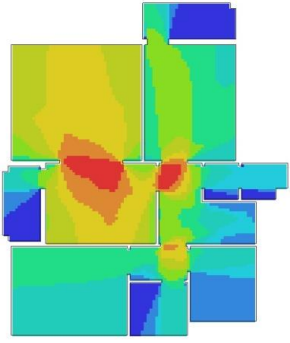
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre ve hol en sıg, Balkon 2'nin en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre ve hol mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 2'nin zayıf mekan olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.63302 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,08-0,42 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,26 olduğı görülmektedir. İki değeri sonuçları değıerlendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.08 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.42 değeri ile Balkon 2 dir. Aynı grafikte CV değıerlerine bakıldığında antre 5.25 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğı görülmektedir.

5.2.22. TUĞBA KONUT YAPI KOOP. (B-22)

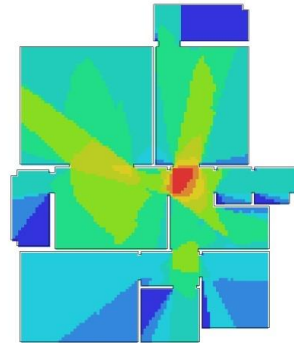
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	7,20	
MAHALLESİ	AŞAĞINOHTLU	WC-LV	3,50	
ADA/PARSEL	277/22	MUTFAK	13,30	
YAPIM YILI	1993	SALON	19,00	
KAT ADEDİ	5 KAT	OTURMA OD.	11,20	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	HOL	2,40	
TOPLAM İNŞ.ALANI		KİLER	6,20	
KATTA MESKEN SAYISI	2	BANYO	3,80	
TOPLAM MESKEN SAYISI	10	YATAK OD.	13,00	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BALKON 1	3,20	
BLOK SAYISI	1	BALKON 2	4,20	
YAPI ADI	TUĞBA YAPI KOOP			
YAPTIRAN	TUĞBA YAPI KOOP			
		TOP.NET ALAN	87,00	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



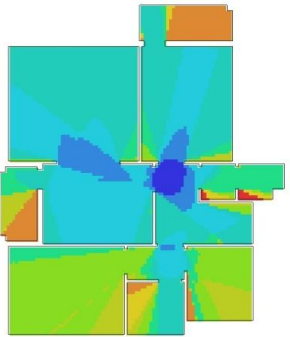
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
188	1950,21	3826



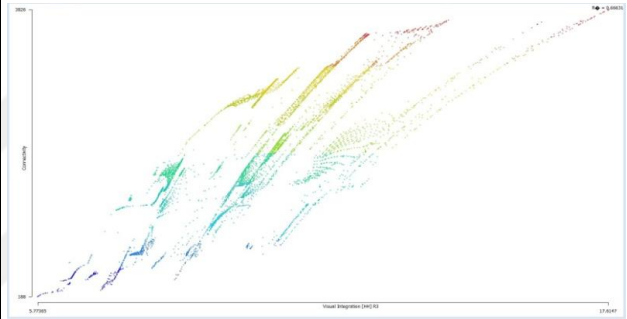
Entegrasyon Değeri (Visual İntegration)

Min	Ort	Max
5,77365	10,0526	17,6147



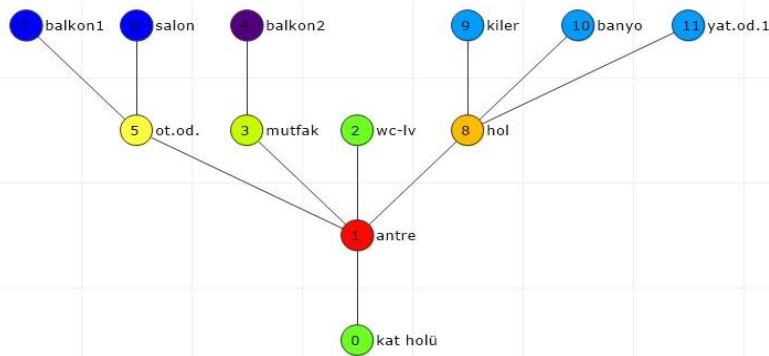
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,59723	2,07322	2,76137

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,66631

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	27	2,45	0,29	3,43	0,20
1	antre	17	1,54	0,10	9,16	3,08
2	wc-lv	27	2,45	0,29	3,43	0,20
3	mutfak	25	2,27	0,25	3,92	1,20
4	balkon2	35	3,18	0,43	2,29	0,50
5	ot.od.	23	2,09	0,21	4,58	2,20
6	salon	33	3,00	0,40	2,50	0,33
7	balkon1	33	3,00	0,40	2,50	0,33
8	hol	21	1,90	0,18	5,50	3,20
9	kiler	31	2,81	0,36	2,75	0,25
10	banyo	31	2,81	0,36	2,75	0,25
11	yat.od.1	31	2,81	0,36	2,75	0,25
	Min	17,00	1,54	0,10	2,29	0,20
	Mean	27,83	2,53	0,30	3,79	1,00
	Max	35,00	3,18	0,43	9,16	3,20

Yeri: Aşağı Nohutlu Mahallesi, Güneş Sokak No:11'de yer almaktadır. Güney cephesi Güneş Sokağa cephelidir. Doğu cephesi Komşu parsel bitişik nizam yapılmıştır. Bina girişi batı cepheden yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina 5 kattan oluşmaktadır. 2 daire üzerine planlanmış olup, binada toplam 10 adet daire vardır. Bir daire alanı merdiven hariç net 87 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, oturma odası, hol, banyo, kiler, yatak odası ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, mutfak, oturma odası, wc-lv, mekanlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odası ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A.karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

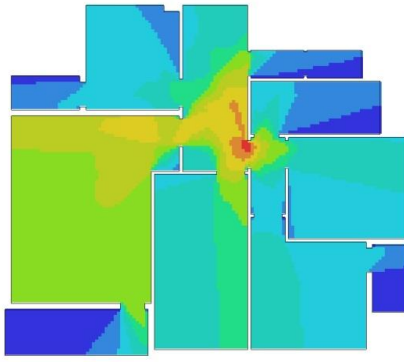
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antrenin en sığ, balkon 2'nin en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 2'nin en zayıf mekan olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.66631 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,10-0,43 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,30 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.10 değer ile antre, en zayıf mekan 0.43 değer ile balkon 2 dir. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antre 5.33 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.2.23. ŞAFAK APT. (B-23)

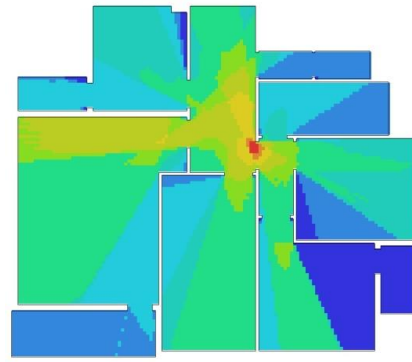
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	11,20	
MAHALLESİ	MEDRESE	WC-LV	3,10	
ADA/PARSEL	321/21	MUTFAK	10,20	
YAPIM YILI	1990	SALON	29,00	
KAT ADEDİ	BODRUM +7 KAT	OTURMA OD.	17,00	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	HOL	2,70	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD. 1	13,80	
KATTA MESKEN SAYISI	4	YATAK OD.2	12,50	
TOPLAM MESKEN SAYISI	28	BANYO	7,20	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BALKON 1	2,50	
BLOK SAYISI	2	BALKON 2	7,00	
YAPI ADI	ŞAFAK APT.	BALKON 3	2,40	
YAPTIRAN	YALÇIN BACANLI			
		TOP.NET ALAN	118,60	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



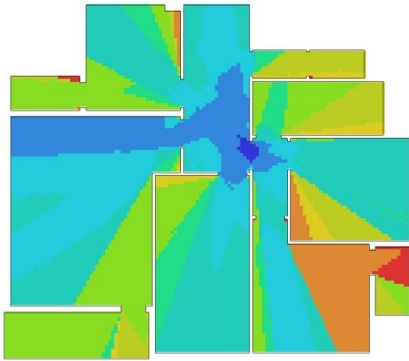
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
237	2112,38	5332



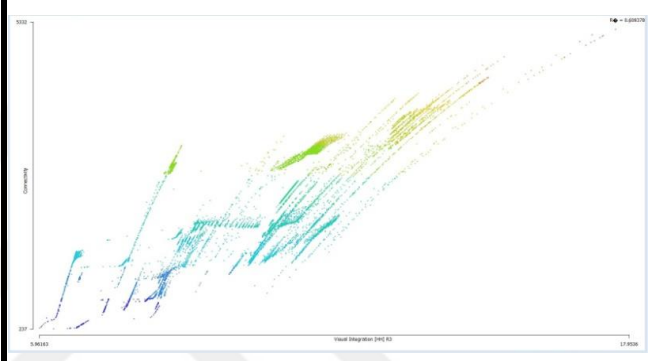
Entegrasyon Değeri (Visual İntegration)

Min	Ort	Max
5,96163	10,1941	17,9536



Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

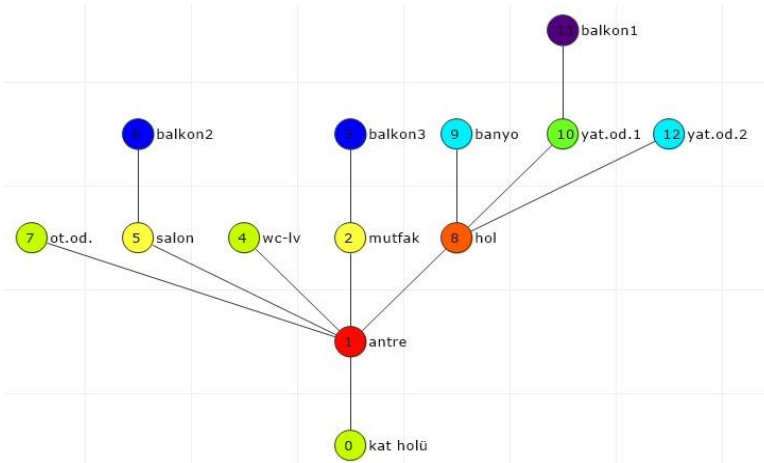
Min	Ort	Max
1,61087	2,10371	2,75922



Okunabilirlik değeri (R²)

R²
0,609378

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	30	2,50	0,27	3,66	0,16
1	antre	19	1,58	0,10	9,42	4,25
2	mutfak	28	2,33	0,24	4,12	1,16
3	balkon3	39	3,25	0,40	2,44	0,50
4	wc-lv	30	2,50	0,27	3,66	0,16
5	salon	28	2,33	0,24	4,12	1,16
6	balkon2	39	3,25	0,40	2,44	0,50
7	ot.od.	30	2,50	0,27	3,66	0,16
8	hol	22	1,83	0,15	6,60	2,66
9	banyo	33	2,75	0,31	3,14	0,25
10	yat.od.1	31	2,58	0,28	3,47	1,25
11	balkon1	42	3,50	0,45	2,20	0,50
12	yat.od.2	33	2,75	0,31	3,14	0,25
	Min	19,00	1,58	0,10	2,20	0,16
	Mean	31,07	2,58	0,28	4,00	1,00
	Max	42,00	3,50	0,45	9,42	4,25

Yeri: Medrese Mahallesi, Adnan Menderes Bulvarı No:130'da yer almaktadır. Kuzey cephesi Adnan Menderes Bulvarına cepheli, güney cephesi Söğütlüdere Caddesine cephelidir. Batı ve doğu cephesi komşu parsellere bitişik nizam yapılmıştır. Bina girişi kuzey cepheden (Adnan Menderes Bulvarından) yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 7 kattan oluşmaktadır. Zemin katta ticari amaçlı dükkânlar yapılmıştır. Normal katlar 4 daire üzerine planlanmış olup Binada toplam 24 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 118,60 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, oturma odası, hol, banyo, kiler, yatak odası ve 3 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, mutfak, oturma odası, wc-lv, mekanlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odası ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A.karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre en sığ, Balkon 1 en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 1'in en zayıf mekan olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.609378 olduğu görülmektedir.

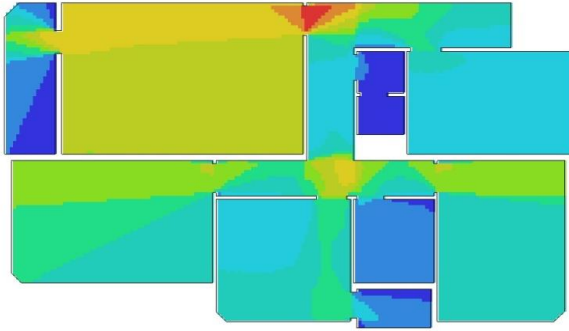
Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,10-0,45 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,28 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.10 değer ile antre, en zayıf mekan 0.45 değer ile Balkon 1 dir. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antrenin 4.25 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.2.24. ÜMRAN APT. (B-24)

BİNA TANITIM KARTI

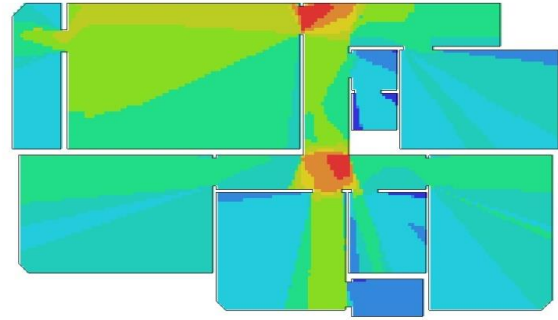
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI	
YERİ	YOZGAT	ANTRE	13,40
MAHALLESİ	MEDRESE	WC-LV	3,60
ADA/PARSEL	327/15	OTURMA OD.	15,50
YAPIM YILI	1992	SALON	34,50
KAT ADEDİ	BODRUM +6 KAT	HOL	7,00
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	MUTFAK	15,00
TOPLAM İNŞ.ALANI		BANYO	6,20
KATTA MESKEN SAYISI	4	YATAK OD.1	19,00
TOPLAM MESKEN SAYISI	20	YATAK OD.2	22,80
PARSEL İMAR DURUMU	TİCARET+KONUT	BALKON 1	7,00
BLOK SAYISI	1	BALKON 2	2,60
YAPI ADI	ÜMRAN APT.		
YAPTIRAN	YİMPAŞ İNŞ.		
		TOP.NET ALAN	107,00

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



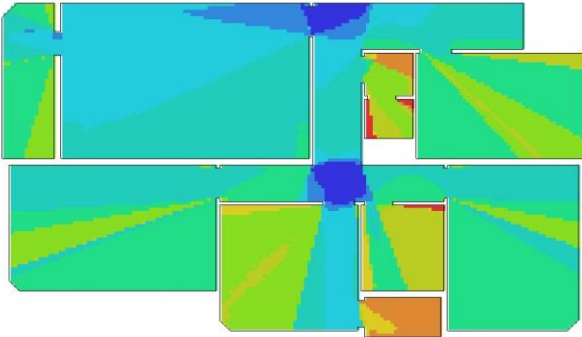
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
167	2469,05	5684



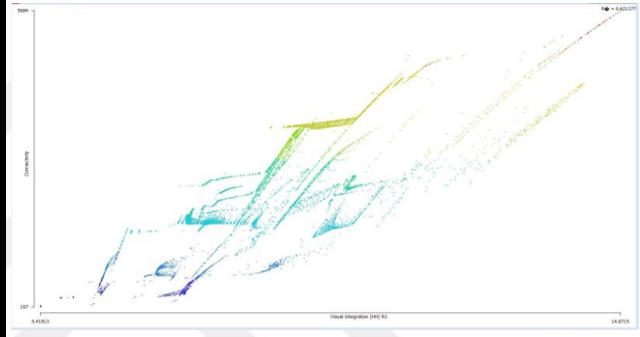
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,41913	9,09748	14,6715



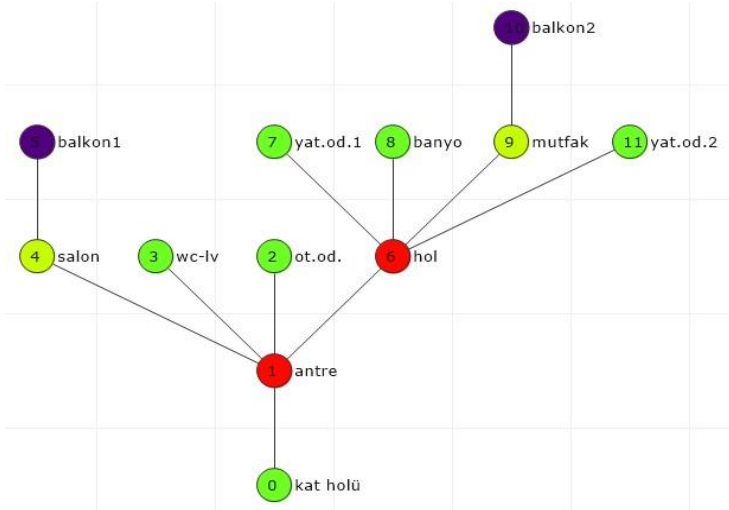
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,76768	2,22389	2,87831

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,621377

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	28	2,54	0,30	3,23	0,20
1	antre	18	1,63	0,12	7,85	3,70
2	ot.od.	28	2,54	0,30	3,23	0,20
3	wc-lv	28	2,54	0,30	3,23	0,20
4	salon	26	2,36	0,27	3,66	1,20
5	balkon1	36	3,27	0,45	2,20	0,50
6	hol	18	1,63	0,12	7,85	3,70
7	yat.od.1	28	2,54	0,30	3,23	0,20
8	banyo	28	2,54	0,30	3,23	0,20
9	mutfak	26	2,36	0,27	3,66	1,20
10	balkon2	36	3,27	0,45	2,20	0,50
11	yat.od.2	28	2,54	0,30	3,23	0,20
	Min	18,00	1,63	0,12	2,20	0,20
	Mean	27,33	2,48	0,29	3,90	1,00
	Max	36,00	3,27	0,45	7,85	3,70

Yeri: Medrese Mahallesi, Adnan Menderes Bulvarı No:104'de yer almaktadır. Kuzey cephesi Adnan Menderes Bulvarına cepheli, güney cephesi Söğütlüdere caddesine cephelidir. Doğu cephesi komşu parsellere bitişik nizam yapılmıştır. Bina girişi batı cepheden (Adnan Menderes Bulvarından) yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina 2 Bodrum + 6 kattan oluşmaktadır. Zemin katta ticari amaçlı dükkânlar yapılmıştır. Normal katlar 4 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 20 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 107 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, oturma odası, hol, banyo, yatak odası ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, oturma odası, wc-lv, mekanlarına giriş yapılırken gece holünden mutfak, yatak odaları ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre ve hol mekânlarının en sığ, balkon 1 ve balkon 2 mekanlarının en derin mekan olduğu, Bağlantılılık ve Entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre ve hol'ün bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 1 ve balkon 2 mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.621377 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,12-0,45 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,29 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekan 0.12 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.45 değeri ile Balkon 1 ve Balkon 2 dir. Aynı grafikte CV değeriilerine bakıldığında antrenin 3.70 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.3.-3.DÖNEM (2000-GÜNÜMÜZE KADAR ÖRNEK YAPILAR)

Tespit edilen yapılar mahalle, ada ve parsel numaralarına göre listelenerek harita üzerinde konumları işaretlenmiştir (Şekil 5.3.1, Şekil 5.3.2).

	3.DÖNEM (2000-20204 TARİHLERİ ARASI) YAPILARI				
SIRA	YAPI ADI	MAHALLESİ	ADA/PARSEL	YAPI YILI	NET ALAN(m ²)
C-01	YAĞMUR APT.	Y.NOHUTLU 2.MINTIKA	82/25	2005	110,30
C-02	DUYAR ST.	Y.NOHUTLU 2.MINTIKA	1726/2	2009	145,20
C-03	GÖRPE APT.	AŞAĞINOHUTLU	256/62	2005	142,50
C-04	DUYGU KON.YAPI KOOP.	AŞAĞINOHUTLU	280/9	2001	91,90
C-05	ERCİYES APT.	Y.NOHUTLU 2.MINTIKA	1725/1	2008	140,80
C-06	PARK BOTANİK EVLERİ	Y.NOHUTLU 2.MINTIKA	1717/1	2005	112,40
C-07	YİĞİT APT.	Y.NOHUTLU 2.MINTIKA	1726/1	2009	127,20
C-08	KENTPARK ST.	Y.NOHUTLU 2.MINTIKA	1720/4	2009	135,00
C-09	DOĞRU APT.	AŞAĞINOHUTLU	256/64	2008	122,40
C-10	RAHMİ NAZLIOĞLU APT.	AŞAĞINOHUTLU	256/71	2004	101,50
C-11	KENTPARK PANAROMA EVLERİ	Y.NOHUTLU 2.MINTIKA	1721/4	2016	155,41
C-12	ÇEMSAN KON.YAPI KOOP	ESKİPAZAR 2. MINTIKA	2066/1	2013	97,80
C-13	LİMA ARENA ST.	YENİ CAMİ	748/94	2020	130,40
C-14	YEŞİL VADİ EVLERİ	Y.NOHUTLU 2.MINTIKA	2057/1	2015	126,10
C-15	KÖSEOĞLU İNŞ.	Y.NOHUTLU 2.MINTIKA	1071/29	2016	130,70
C-16	ÇAĞLAYAN ST.	TUZKAYA	576/45	2017	123,80
C-17	OSMAN GÜMÜŞ İNŞ.	Y.NOHUTLU 2.MINTIKA	1568/10	2017	63,00
C-18	Ö.FARUK KUTLUSOY İNŞ.	ESKİPAZAR 2. MINTIKA	2006/2	2014	119,10
C-19	PANAROMA ST.	YENİ CAMİ	1813/1	2012	162,90
C-20	YEMENOĞLU APT	Y.NOHUTLU 2.MINTIKA	1900/8	2013	134,50
C-21	YEMENOĞLU 1989 KONUTLARI	ESKİPAZAR 2. MINTIKA	1833/1	2014	127,53
C-22	BULVAR 1071 SİTESİ	Y.NOHUTLU 2.MINTIKA	2296/1	2021	131,50
C-23	PALMİRA SİTESİ	Y.NOHUTLU 2.MINTIKA	1058/21	2017	145,00
C-24	ŞEHİR BANU EVLERİ	Y.NOHUTLU 2.MINTIKA	1062/33	2020	131,40

Şekil 5.3.1 Tespit edilen yapıların listesi



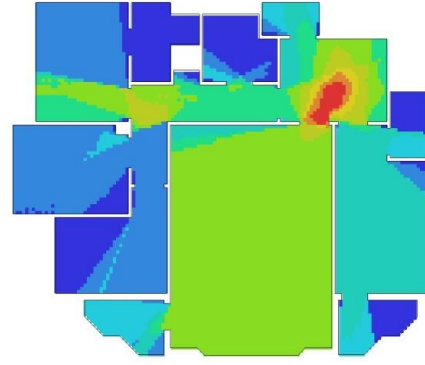
Şekil 5.3.2 Tespit edilen yapıların konumları

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



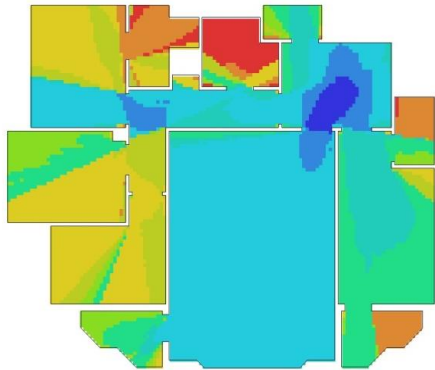
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
180	2226,55	5200



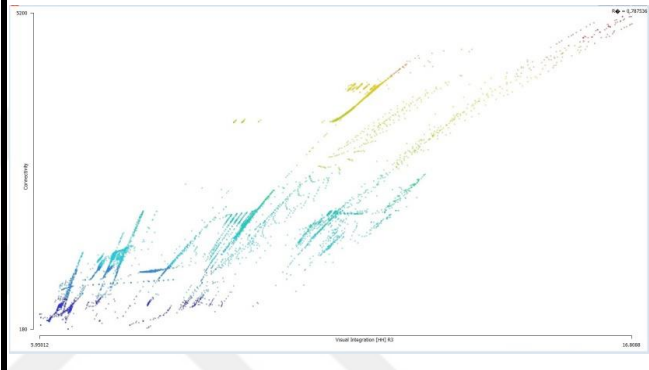
Entegrasyon Değeri (Visual İntegration)

Min	Ort	Max
5,95012	9,73803	16,8088



Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

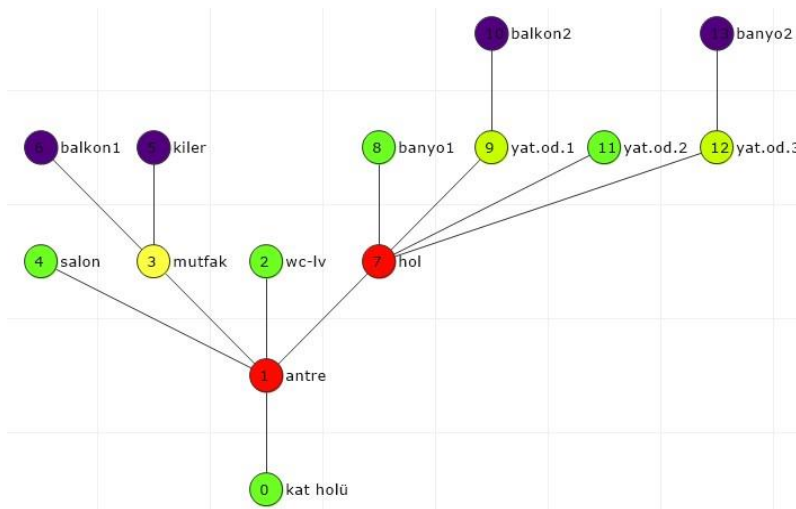
Min	Ort	Max
1,6467	2,15489	2,80066



Okunabilirlik değeri (R²)

R²
0,787536

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	35	2,69	0,28	3,54	0,20
1	antre	23	1,76	0,12	7,80	3,53
2	wc-lv	35	2,69	0,28	3,54	0,20
3	mutfak	31	2,38	0,23	4,33	2,20
4	salon	35	2,69	0,28	3,54	0,20
5	kiler	43	3,30	0,38	2,60	0,33
6	balkon1	43	3,30	0,38	2,60	0,33
7	hol	23	1,76	0,12	7,80	3,20
8	banyo1	35	2,69	0,28	3,54	0,20
9	yat.od.1	33	2,53	0,25	3,90	1,20
10	balkon2	45	3,46	0,41	2,43	0,50
11	yat.od.2	35	2,69	0,28	3,54	0,20
12	yat.od.3	33	2,53	0,25	3,90	1,20
13	banyo2	45	3,46	0,41	2,43	0,50
Min		23,00	1,76	0,12	2,43	0,20
Mean		35,28	2,71	0,28	3,96	1,00
Max		45,00	3,46	0,41	7,80	3,53

Yeri: Yukarı Nohutlu 2. Mıntıka Mahallesi, Polis lojmanları Caddesi ile Tedaş yolu Caddesi arasında yer almaktadır. 3 Bloktan oluşmaktadır. Ayrık nizam inşaa edilmiştir.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 7 kattan oluşmaktadır. 4 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 28 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 110.30 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, hol, banyo, 3 adet yatak odası ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, mutfak, wc-lv, mekanlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odaları ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

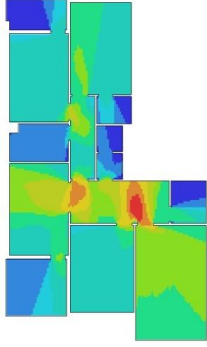
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sıg, banyo ve balkon 2 mekanlarının en derin olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen banyo ve balkon 2 mekanlarının en zayıf olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.787536 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,12-0,41 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,28 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.12 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.41 değeri ile banyo ve balkon 2 dir. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antrenin 3.53 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekân olduğu görülmektedir.

5.3.2. DUYAR ST. (C-02)

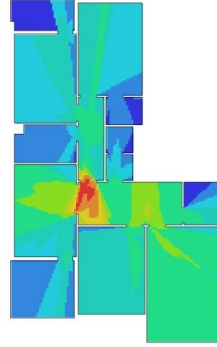
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	12,90	
MAHALLESİ	Y.NOHUTLU 2.MIN	WC-LV	4,20	
ADA/PARSEL	1726/2	MUTFAK	16,80	
YAPIM YILI	2009	OTURMA OD.	17,00	
KAT ADEDİ	BODRUM+13 KAT	SALON	25,00	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	KİLER	4,60	
TOPLAM İNŞ.ALANI		HOL	6,30	
KATTA MESKEN SAYISI	4	YATAK OD.1	16,00	
TOPLAM MESKEN SAYISI	52	YATAK OD.2	17,20	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BANYO	6,50	
BLOK SAYISI	2	DUŞ	2,90	
YAPI ADI	DUYAR ST.	BALKON 1	10,00	
YAPTIRAN	BEŞÇAMLAR KOOP	BALKON 2	5,80	
		TOP.NET ALAN	145,20	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
209	2193,7	5297



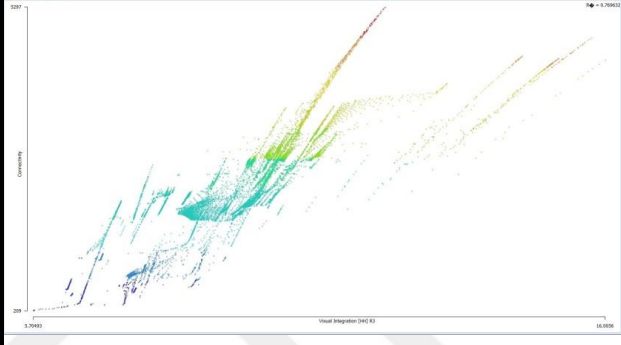
Entegrasyon Değeri (Visual integration)

Min	Ort	Max
5,70493	9,2786	16,0056



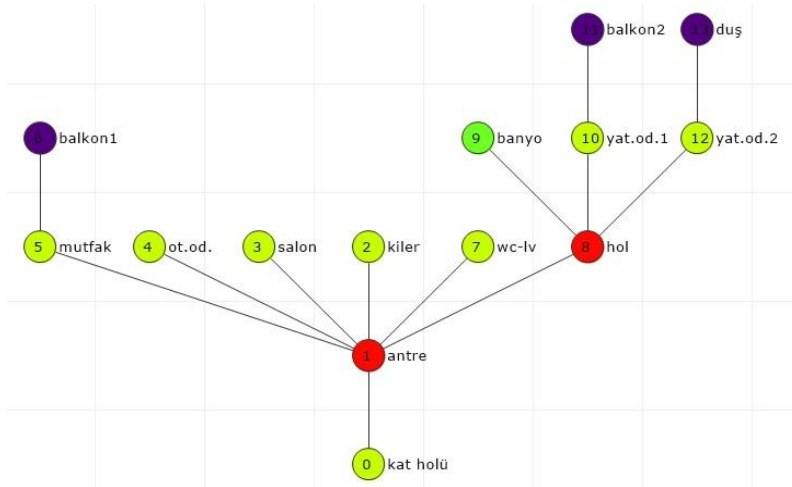
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
7,70313	2,21317	2,82229

Okunabilirlik değeri (R^2)

R^2
0,769632

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	33	2,53	0,25	3,90	0,14
1	antre	21	1,61	0,10	9,75	5,75
2	kiler	33	2,53	0,25	3,90	0,14
3	salon	33	2,53	0,25	3,90	0,14
4	ot.od.	33	2,53	0,25	3,90	0,14
5	mutfak	31	2,38	0,23	4,33	1,14
6	balkon1	43	3,30	0,38	2,60	0,50
7	wc-lv	33	2,53	0,25	3,90	0,14
8	hol	23	1,76	0,12	7,80	2,14
9	banyo	35	2,69	0,28	3,54	0,25
10	yat.od.1	33	2,53	0,25	3,90	1,25
11	balkon2	45	3,46	0,41	2,43	0,50
12	yat.od.2	33	2,53	0,25	3,90	1,25
13	duş	45	3,46	0,41	2,43	0,50
	Min	21,00	1,61	0,10	2,43	0,14
	Mean	33,85	2,60	0,26	4,30	1,00
	Max	45,00	3,46	0,41	9,75	5,75

Yeri: Yukarı Nohutlu 2. Mıntika Mahallesi, Fatih Sultan Mehmet Caddesi ile Doğu kent Caddesi arasında yer almaktadır. Ayrık nizam inşaa edilmiştir.. Bina girişi Doğu cepheden (Fatih Sultan Mehmet Caddesinden) yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 13 kattan oluşmaktadır. 2 girişlidir. 4 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 52 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 145.20 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, oturma odası, hol, banyo, duş, 2 adet yatak odası ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, mutfak, oturma odası, wc-lv, mekanlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odası ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

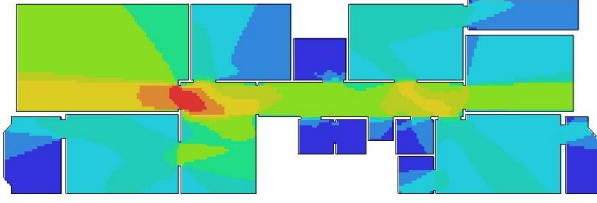
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen Antre mekânının en sığ, Balkon2 mekanının en derin olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde Kırmızı ile gösterilen Antre mekanının bağlantılılık ve Entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, Mavi ve tonlarında gösterilen Balkon 2 mekanının en zayıf mekan olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.769632 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,10-0,41 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,26 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.10 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.41 değeri ile Balkon 2 dir. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antrenin 5.75 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.3.3. GÖRPE APT. (C-03)

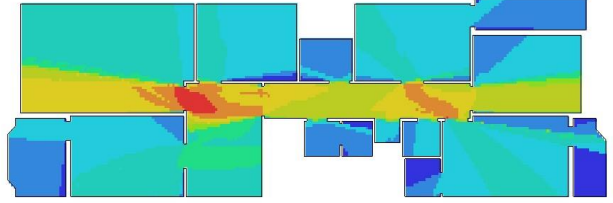
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE-HOL	24,20	
MAHALLESİ	AŞAĞINOHTLU	OTURMA OD.	13,50	
ADA/PARSEL	256/62	SALON	27,50	
YAPIM YILI	2005	YATAK OD.1	11,40	
KAT ADEDİ	BODRUM +5 KAT	WC-LV	3,50	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	BANYO	3,20	
TOPLAM İNŞ.ALANI		MUTFAK	13,10	
KATTA MESKEN SAYISI	2	YATAK OD.2	12,50	
TOPLAM MESKEN SAYISI	8	YATAK OD.3+DUŞ	16,80	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	KİLER	2,00	
BLOK SAYISI	1	BALKON 1	6,30	
YAPI ADI	GÖRPE APT.	BALKON 2	5,00	
YAPTIRAN	CELAL KÖSE	BALKON 3	3,50	
		TOP.NET ALAN	142,50	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



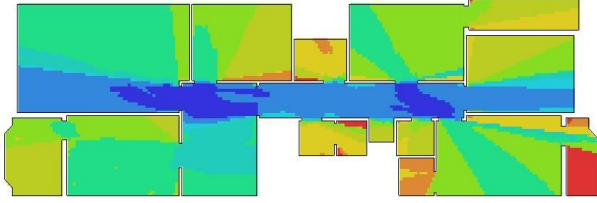
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
166	2276,75	5959



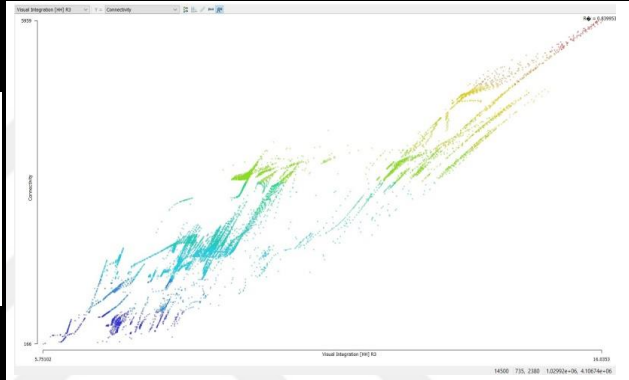
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,75102	9,43583	16,0353



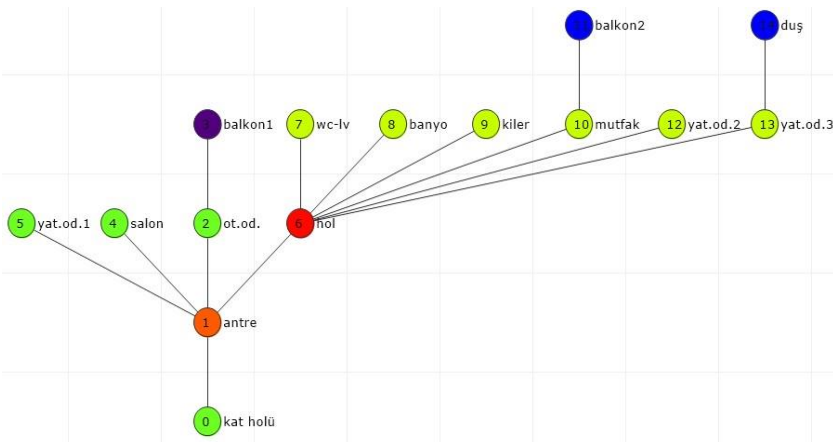
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,70094	2,22117	2,81542

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,839953

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



	TDn	MDn	RA	i	CV
0 kat holü	38	2,71	0,26	3,79	0,20
1 antre	25	1,78	0,12	8,27	3,64
2 ot.od.	36	2,57	0,24	4,13	1,20
3 balkon1	49	3,50	0,38	2,60	0,50
4 salon	38	2,71	0,26	3,79	0,20
5 yat.od.1	38	2,71	0,26	3,79	0,20
6 hol	22	1,57	0,08	11,37	5,20
7 wc-lv	35	2,50	0,23	4,33	0,14
8 banyo	35	2,50	0,23	4,33	0,14
9 kiler	35	2,50	0,23	4,33	0,14
10 mutfak	33	2,35	0,20	4,78	1,14
11 balkon2	46	3,28	0,35	2,84	0,50
12 yat.od.2	35	2,50	0,23	4,33	0,14
13 yat.od.3	33	2,35	0,20	4,78	1,14
14 duş	46	3,28	0,35	2,84	0,50
Min	22,00	1,57	0,08	2,60	0,14
Mean	36,26	2,59	0,24	4,69	1,00
Max	49,00	3,50	0,38	11,37	5,20

Yeri: Aşağı Nohutlu Mahallesi, Lise Caddesi No: 43'de yer almaktadır. Doğu ve batı cepheleri komşu parsellere bitişik nizam yapılmıştır. Bina girişi Güney cepheden (Lise Caddesinden) yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum 5 kattan oluşmaktadır. 2 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 8 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 142.50 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, oturma odası, hol, kileri banyo, duş, 2 adet yatak odası ve 3 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Antreden salon, yatak odası 1, oturma odası, wc-lv, mekanlarına giriş yapılırken gece holünden 2 yatak odası, banyo, mutfak, kiler mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

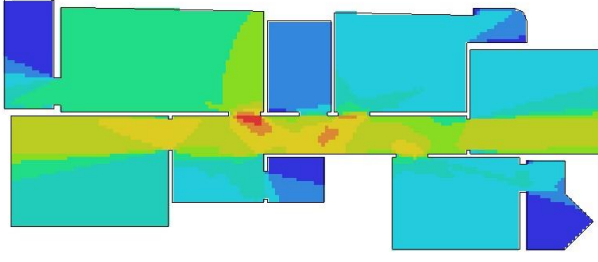
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre ve hol mekânlarının en sık, balkon 1 mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre ve hol mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 1 mekanının en zayıf olduğu görülmektedir. Ayrıca Bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.839953 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,08-0,38 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,24 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.08 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.38 değeri ile Balkon 2 dir. Aynı grafikte CV değeriilerine bakıldığında hol mekanının 5.20 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan olduğu görülmektedir.

5.3.4. DUYGU APT. (C-04)

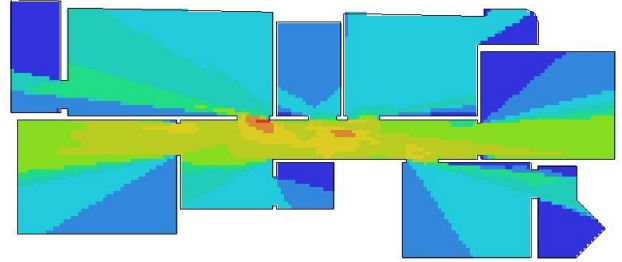
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	6,50	
MAHALLESİ	AŞAĞINOHTLU	WC-LV	2,00	
ADA/PARSEL	280/9	OTURMA OD.	14,20	
YAPIM YILI	2001	SALON	17,00	
KAT ADEDİ	BODRUM +5 KAT	HOL	6,30	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	BANYO	4,80	
TOPLAM İNŞ.ALANI		MUTFAK	9,50	
KATTA MESKEN SAYISI	2	YATAK OD.1	10,70	
TOPLAM MESKEN SAYISI	10	YATAK OD.2	11,20	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BALKON 1	4,40	
BLOK SAYISI	1	BALKON 2	1,50	
YAPI ADI	DUYGU APT.	BALKON 3	3,80	
YAPTIRAN	DUYGU YAPI KOOP			
		TOP.NET ALAN	91,90	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



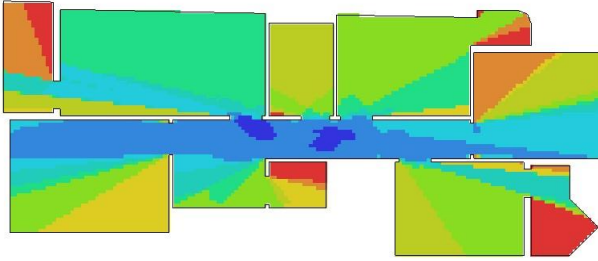
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
146	1649,94	4106



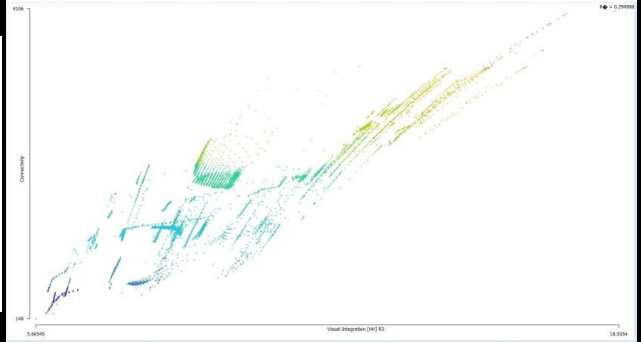
Entegrasyon Değeri (Visual İntegration)

Min	Ort	Max
5,66545	9,64856	18,5354



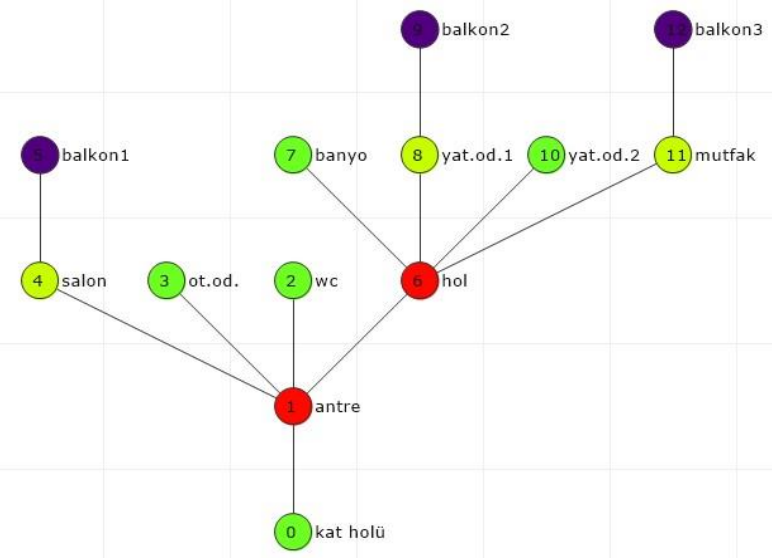
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,57187	2,16235	2,76676

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,794988

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	32	2,66	0,30	3,30	0,20
1	antre	21	1,75	0,13	7,33	3,70
2	wc	32	2,66	0,30	3,30	0,20
3	ot.od.	32	2,66	0,30	3,30	0,20
4	salon	30	2,50	0,27	3,66	1,20
5	balkon1	41	3,41	0,43	2,27	0,50
6	hol	20	1,66	0,12	8,25	3,20
7	banyo	31	2,58	0,28	3,47	0,20
8	yat.od.1	29	2,41	0,25	3,88	1,20
9	balkon2	40	3,33	0,42	2,35	0,50
10	yat.od.2	31	2,58	0,28	3,47	0,20
11	mutfak	29	2,41	0,25	3,88	1,20
12	balkon3	40	3,33	0,42	2,35	0,50
	Min	20,00	1,66	0,12	2,27	0,20
	Mean	31,38	2,61	0,29	3,91	1,00
	Max	41,00	3,41	0,43	8,25	3,70

Yeri: Aşağı Nohutlu Mahallesi, Yzb. Bahaddin Çokdeğerli Caddesi No: 7'de yer almaktadır. Doğu cephesi Yzb. Bahaddin Çokdeğerli Caddesidir. Kuzey ve güney cepheleri komşu parsellere bitişik nizam inşaa edilmiştir. Binaya doğu cepheden giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 5 kattan oluşmaktadır. 2 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 10 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 91.90 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, oturma odası, hol, banyo, 2 adet yatak odası ve 3 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları kısmen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, oturma odası, wc-lv, mekanlarına giriş yapılırken gece holünden mutfak, yatak odaları ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A.Karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

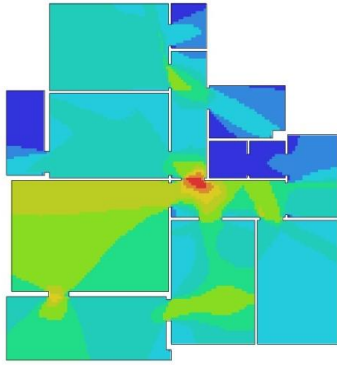
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen Antre ve Hol mekânlarının en sığ, Balkon mekanlarının en derin olduğu, Bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre ve hol mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon mekanlarının en zayıf olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.794988 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,12-0,48 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,29 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekân 0.12 değer ile hol, en zayıf mekan 0.43 değer ile balkon1 dir. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında Hol mekanının 3.70 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan olduğu görülmektedir.

5.3.5. ERCİYES APT. (C-05)

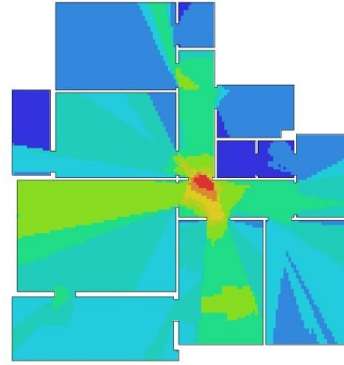
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	12,80	
MAHALLESİ	Y.NOHUTLU 2.MIN	WC-LV	4,10	
ADA/PARSEL	1725/1	MUTFAK	15,50	
YAPIM YILI	2008	OTURMA OD.	15,00	
KAT ADEDİ	BODRUM+12 KAT	SALON	26,00	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	HOL	6,70	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.1	15,00	
KATTA MESKEN SAYISI	3	YATAK OD.2	15,40	
TOPLAM MESKEN SAYIS	36	BANYO	5,80	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	DUŞ	2,40	
BLOK SAYISI	2	BALKON 1	17,30	
YAPI ADI	ERCİYES ST.	BALKON 2	4,80	
YAPTIRAN	ERCİYAS YAPI KOOP			
		TOP.NET ALAN	140,80	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



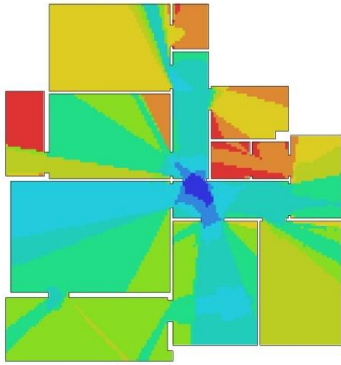
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
215	2153,02	5552



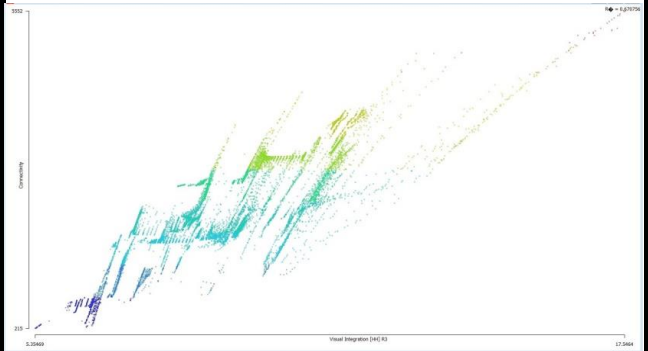
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,35469	9,17834	17,5464



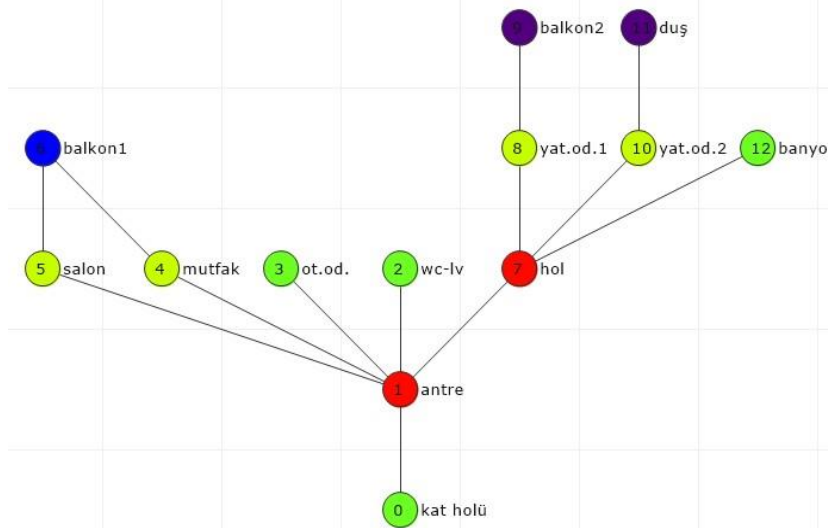
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,63776	2,24515	2,77219

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,670756

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	31	2,58	0,28	3,47	0,16
1	antre	20	1,66	0,12	8,25	4,25
2	wc-lv	31	2,58	0,28	3,47	0,16
3	ot.od.	31	2,58	0,28	3,47	0,16
4	mutfak	29	2,41	0,25	3,88	0,66
5	salon	29	2,41	0,25	3,88	0,66
6	balkon1	38	3,16	0,39	2,53	1,00
7	hol	21	1,75	0,13	7,33	2,16
8	yat.od.1	30	2,50	0,27	3,66	1,25
9	balkon2	41	3,41	0,43	2,27	0,50
10	yat.od.2	30	2,50	0,27	3,66	1,25
11	duş	41	3,41	0,43	2,27	0,50
12	banyo	32	2,66	0,30	3,30	0,25
	Min	20,00	1,66	0,12	2,27	0,16
	Mean	31,07	2,58	0,28	3,96	1,00
	Max	41,00	3,41	0,43	8,25	4,25

Yeri: Yukarı Nohutlu 2. Mıntika Mahallesi, Doğu kent caddesi ile Yurt Caddesinin birleştiği köşe parselde yer almaktadır. Parselde 2 blok yapılmıştır. Ayrık nizam inşaa edilmiştir. Binaya giriş Doğu cepheden yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 12 kattan oluşmaktadır. 3 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 36 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 140.80 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, oturma od., hol, banyo, 2 adet yatak odası, duş ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, oturma odası, mutfak, wc-lv, mekanlarına giriş yapılırken Gece holünden yatak odaları ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A.Karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

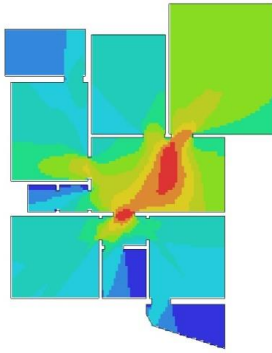
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen Antre mekânının en sığ, Duş ve Balkon 2 mekanlarının en derin olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antrenin bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen duş ve balkon 2 mekanlarının en zayıf olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.670756 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,12-0,43 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,28 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.12 değer ile antre, en zayıf mekan 0.43 değer ile Duş ve Balkon 2 dir. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antrenin 4.25 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.3.6. PARK BOTANİK EVLERİ (C-06)

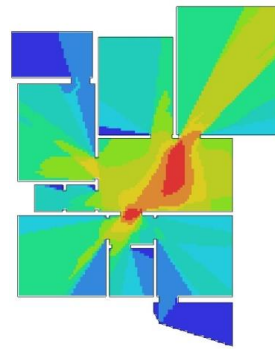
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	17,70	
MAHALLESİ	Y.NOHUTLU 2.MIN	WC-LV	2,90	
ADA/PARSEL	1717/1	MUTFAK	13,40	
YAPIM YILI	2005	OTURMA OD.	13,00	
KAT ADEDİ	18 KAT	SALON	24,30	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	HOL	2,30	
TOPLAM İNŞ.ALANI		BANYO	3,80	
KATTA MESKEN SAYISI	4	YATAK OD.1	12,80	
TOPLAM MESKEN SAYISI	56	YATAK OD.2	11,00	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BALKON 1	6,70	
BLOK SAYISI	2	BALKON 2	4,50	
YAPI ADI	PARK BOTANİK EKLER			
YAPTIRAN	ÖZTÜRK İNŞ			
		TOP.NET ALAN	112,40	
KAT PLANI BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



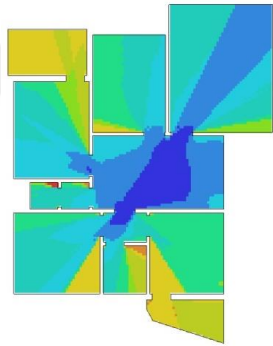
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
131	2144,55	5027



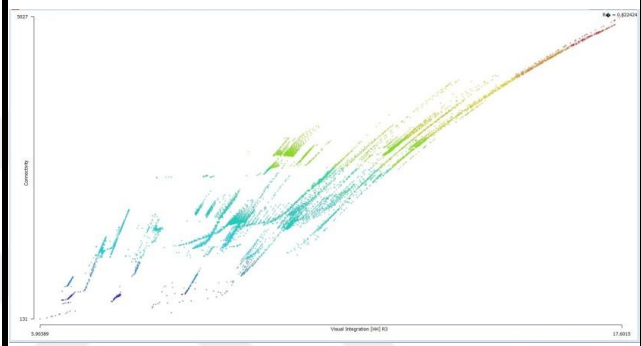
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,90389	10,7723	17,6015



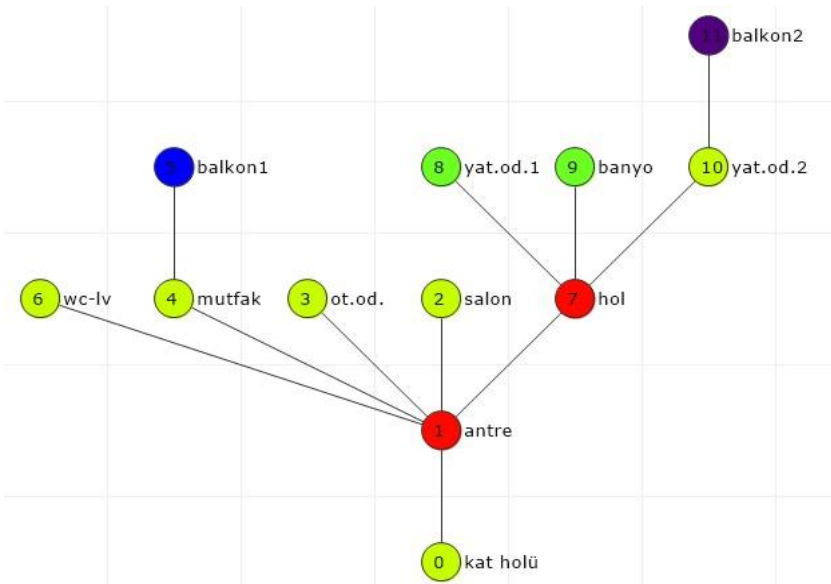
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,61761	2,04602	2,80199

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,822424

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	27	2,45	0,29	3,43	0,16
1	antre	17	1,54	0,10	9,16	4,75
2	salon	27	2,45	0,29	3,43	0,16
3	ot.od.	27	2,45	0,29	3,43	0,16
4	mutfak	25	2,27	0,25	3,92	1,16
5	balkon1	35	3,18	0,43	2,29	0,50
6	wc-lv	27	2,45	0,29	3,43	0,16
7	hol	19	1,72	0,14	6,87	2,66
8	yat.od.1	29	2,63	0,32	3,05	0,25
9	banyo	29	2,63	0,32	3,05	0,25
10	yat.od.2	27	2,45	0,29	3,43	1,25
11	balkon2	37	3,36	0,47	2,11	0,50
Min		17,00	1,54	0,10	2,11	0,16
Mean		27,16	2,46	0,29	3,97	1,00
Max		37,00	3,36	0,47	9,16	4,75

Yeri: Yukarı Nohutlu 2. Mıntıka Mahallesi, Ahmet Yesevi Caddesi ile spor vadisinin birleştiği köşe parselde yer almaktadır. Parselin kuzeyinde spor vadisi vardır. Doğu cephesi Ahmet Yesevi Caddesine cephelidir. Ayrık nizam inşaa edilmiştir. Parsele giriş güney cepheden yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 18 kattan oluşmaktadır. 4 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 56 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 112.40 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, oturma od., hol, banyo, 2 adet yatak odası, duş ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, oturma odası, mutfak, wc-lv, mekanlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odaları ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A.Karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sığ, balkon 2 mekanının en derin olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve Entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 2 mekanının en zayıf olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.822424 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,10-0,47 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,29 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.10 değer ile antre, en zayıf mekan 0.47 değer ile Balkon 2 dir. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında Antrenin 4.75 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.3.7. YİĞİTAPT. (C-07)

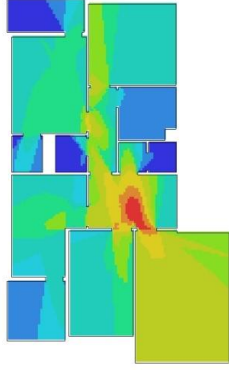
BİNA TANITIM KARTI

YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	10,00	
MAHALLESİ	Y.NOHUTLU 2.MIN	WC-LV	3,60	
ADA/PARSEL	1726/1	MUTFAK	14,00	
YAPIM YILI	2009	OTURMA OD.	14,40	
KAT ADEDİ	BODRUM+13 KAT	SALON	26,00	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	HOL	5,00	
TOPLAM İNŞ.ALANI		KİLER	2,40	
KATTA MESKEN SAYISI	4	YATAK OD.1	15,40	
TOPLAM MESKEN SAYISI	52	YATAK OD.2	15,10	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BANYO	6,20	
BLOK SAYISI	2	DUŞ	2,40	
YAPI ADI	YİĞİT APT.	BALKON 1	7,30	
YAPTIRAN	HANE YAPI İNŞ	BALKON 2	5,40	
		TOP.NET ALAN	127,20	

KAT PLANI												

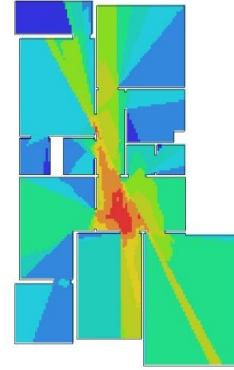
BİNA FOTOĞRAFLARI		

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



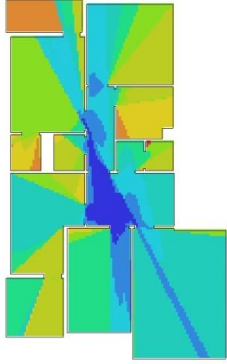
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
191	2024,68	4550



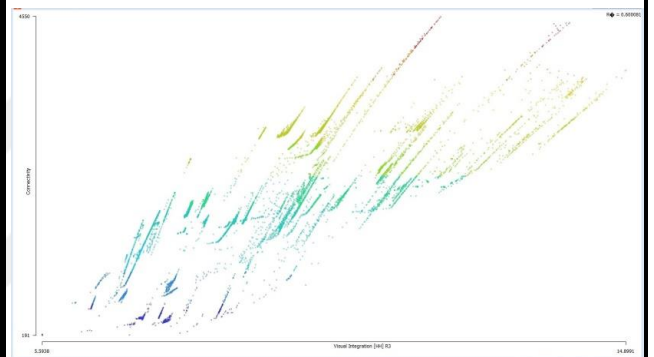
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,5938	9,13092	14,8991



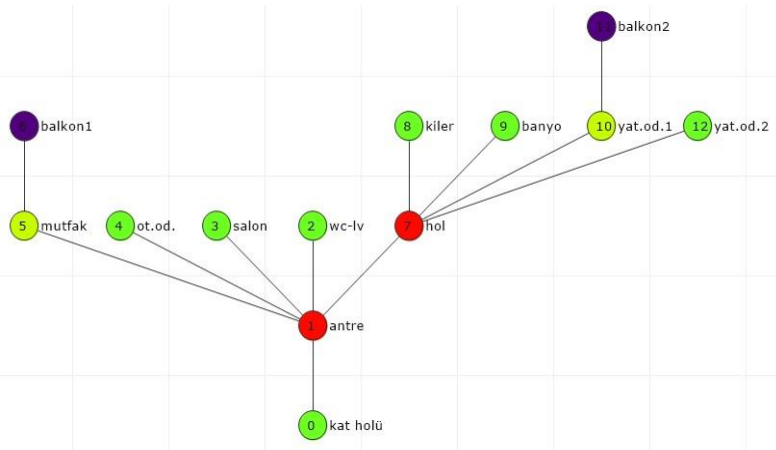
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,74285	2,23259	2,86647

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,600081

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	30	2,50	0,27	3,66	0,16
1	antre	19	1,58	0,10	9,42	4,70
2	wc-lv	30	2,50	0,27	3,66	0,16
3	salon	30	2,50	0,27	3,66	0,16
4	ot.od.	30	2,50	0,27	3,66	0,16
5	mutfak	28	2,33	0,24	4,12	1,16
6	balkon1	39	3,25	0,40	2,44	0,50
7	hol	20	1,66	0,12	8,25	3,66
8	kiler	31	2,58	0,28	3,47	0,20
9	banyo	31	2,58	0,28	3,47	0,20
10	yat.od.1	29	2,41	0,25	3,88	1,20
11	balkon2	40	3,33	0,42	2,35	0,50
12	yat.od.2	31	2,58	0,28	3,47	0,20
	Min	19,00	1,58	0,10	2,35	0,16
	Mean	29,84	2,48	0,27	4,27	1,00
	Max	40,00	3,33	0,42	9,42	4,70

Yeri: Yukarı Nohutlu 2. Mıntıka Mahallesi, Doğu kent Caddesi, Fatih Sultan Mehmet Caddesi ile Yurt Caddesinin birleştiği köşe parselde yer almaktadır. Parselde 1 blok yapılmıştır. Ayırık nizam inşaa edilmiştir. Binaya giriş güney cepheden (Doğu kent Caddesinden) yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 13 kattan oluşmaktadır. Bina 2 girişlidir. 4 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 52 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 127,20 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, oturma odası, hol, banyo, kiler, 2 adet yatak odası, duş ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, oturma odası, mutfak, wc-lv, mekanlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odaları, kiler ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A.Karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

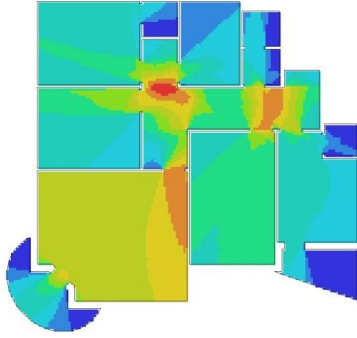
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sığ, duş mekanının en derin olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 2 mekanının en zayıf olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.600081 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,10-0,42 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,27 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.10 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.42 değeri ile duş mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antrenin 4.70 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.3.8. KENTPARK ST. (C-08)

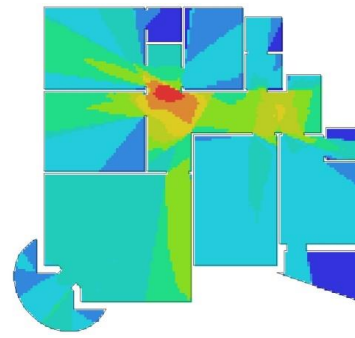
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	18,60	
MAHALLESİ	Y.NOHUTLU 2.MIN	WC-LV	4,50	
ADA/PARSEL	1720/4	MUTFAK	12,90	
YAPIM YILI	2009	OTURMA OD.	18,40	
KAT ADEDİ	BODRUM +12 KAT	SALON	30,00	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	YATAK OD.1	13,50	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.2	14,00	
KATTA MESKEN SAYISI	4	BANYO	8,00	
TOPLAM MESKEN SAYISI	48	DUŞ	2,00	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	KİLER	1,70	
BLOK SAYISI	1	BALKON 1	6,00	
YAPI ADI	KENTPARK ST.	BALKON 2	5,40	
YAPTIRAN	KENTPARK KOOP.			
		TOP.NET ALAN	135,00	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
205	2213,06	4828



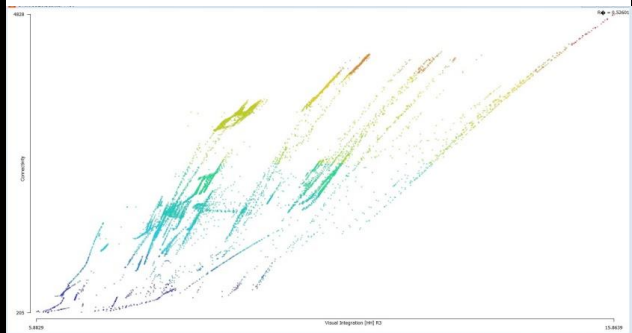
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,8829	9,27611	15,8639



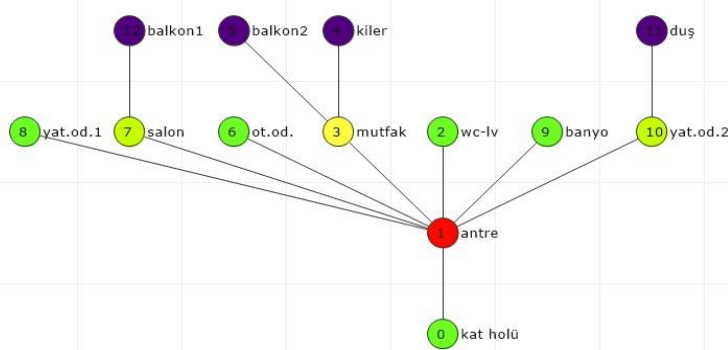
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,70243	2,20398	2,78526

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,52601

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	27	2,25	0,22	4,40	0,12
1	antre	16	1,33	0,06	16,50	6,33
2	wc-lv	27	2,25	0,22	4,40	0,12
3	mutfak	23	1,91	0,16	6,00	2,12
4	kiler	34	2,83	0,33	3,00	0,33
5	balkon2	34	2,83	0,33	3,00	0,33
6	ot.od.	27	2,25	0,22	4,40	0,12
7	salon	25	2,08	0,19	5,07	1,12
8	yat.od.1	27	2,25	0,22	4,40	0,12
9	banyo	27	2,25	0,22	4,40	0,12
10	yat.od.2	25	2,08	0,19	5,07	1,12
11	duş	36	3,00	0,36	2,75	0,50
12	balkon1	36	3,00	0,36	2,75	0,50
	Min	16,00	1,33	0,06	2,75	0,12
	Mean	28,00	2,33	0,24	5,08	1,00
	Max	36,00	3,00	0,36	16,50	6,33

Yeri: Yukarı Nohutlu 2. Mıntıka Mahallesi, Ahmet Yesevi Caddesi ile Fatih Sultan Mehmet Caddesinin birleştiği köşe parselde inşaa edilmiştir. Ayrık nizamdır. Parselde 2 blok yapılmıştır. Blokların projeleri farklı yapılmıştır. Parselin Doğu cephesinde Bilal Şahin Külliyesi vardır. Binaya giriş Güney cepheden (Fatih sultan Mehmet Caddesinden) yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 12 kattan oluşmaktadır. 4 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 48 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 135 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, oturma odası, banyo, 2 adet yatak odası, duş ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları ayrılmamıştır. Bütün mekânlara antreden ulaşılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşaa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

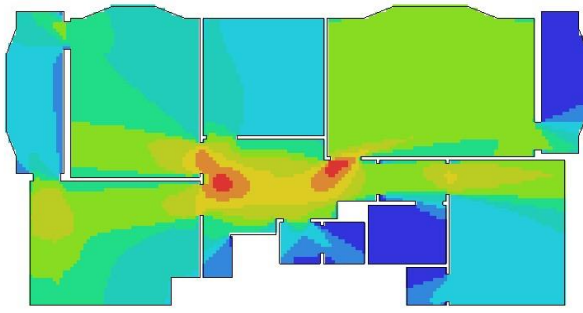
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen Antre mekânının en sık, duş mekanının en derin olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen duş mekanının en zayıf olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.52601 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,06-0,36 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,24 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.06 değer ile antre, en zayıf mekan 0.36 değer ile duş ve balkon 1 dir. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antrenin 6.33 değerı ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.3.9. DOĞRU APT. (C-09)

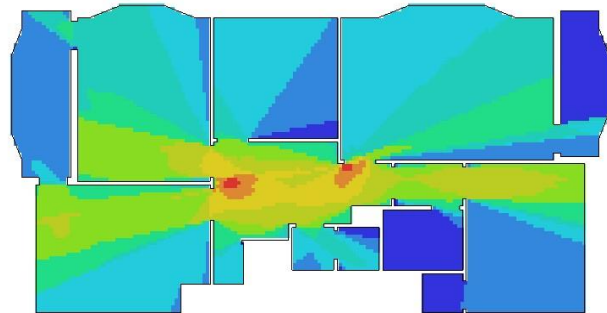
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	11,00	
MAHALLESİ	AŞAĞINOHTLU	WC-LV	3,00	
ADA/PARSEL	256/64	MUTFAK	17,30	
YAPIM YILI	2008	OTURMA OD.	18,20	
KAT ADEDİ	3 BODRUM +6 KAT	SALON	25,50	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	KİLER	1,00	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.1	12,00	
KATTA MESKEN SAYISI	2	HOL	2,30	
TOPLAM MESKEN SAYISI	18	BANYO	3,90	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	YATAK OD.2	14,30	
BLOK SAYISI	2	DUŞ	1,20	
YAPI ADI	DOĞRU APT.	BALKON 1	7,50	
YAPTIRAN	KONUKEVLERİ KOOP	BALKON 2	5,20	
		TOP.NET ALAN	122,40	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



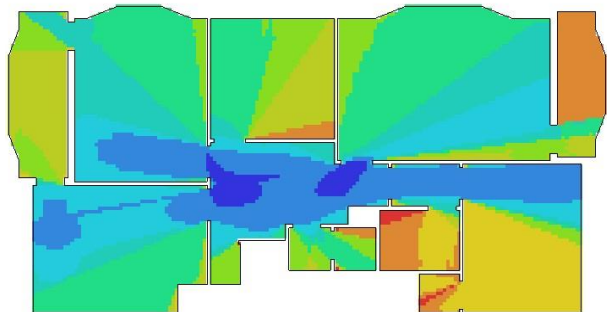
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
108	2289,5	5328



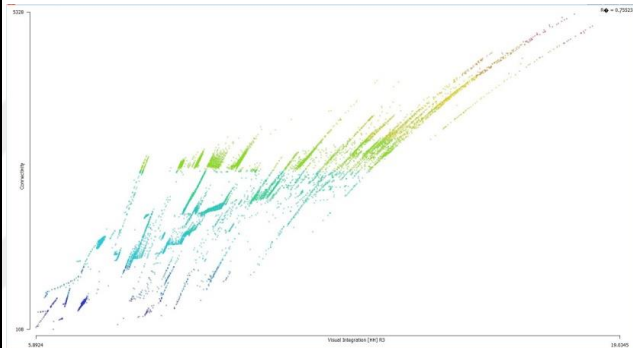
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,8924	10,3009	19,0345



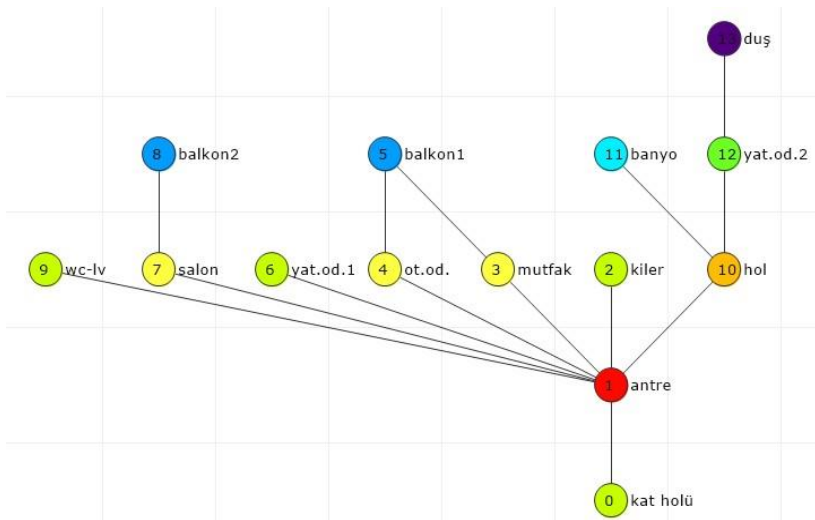
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,57898	2,12741	2,82748

Okunabilirlik değeri (R^2)

R^2
0,755232

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	31	2,38	0,23	4,33	0,12
1	antre	19	1,46	0,07	13,00	5,83
2	kiler	31	2,38	0,23	4,33	0,12
3	mutfak	29	2,23	0,20	4,87	0,62
4	ot.od.	29	2,23	0,20	4,87	0,62
5	balkon1	39	3,00	0,33	3,00	1,00
6	yat.od.1	31	2,38	0,23	4,33	0,12
7	salon	29	2,23	0,20	4,87	1,12
8	balkon2	41	3,15	0,35	2,78	0,50
9	wc-lv	31	2,38	0,23	4,33	0,12
10	hol	25	1,92	0,15	6,50	1,62
11	banyo	37	2,84	0,30	3,25	0,33
12	yat.od.2	35	2,69	0,28	3,54	1,33
13	duş	47	3,61	0,43	2,29	0,50
	Min	19,00	1,46	0,07	2,29	0,12
	Mean	32,42	2,49	0,24	4,73	1,00
	Max	47,00	3,61	0,43	13,00	5,83

Yeri: Aşağı Nohutlu Mahallesi, Hüzni Sokakta inşaa edilmiştir. 2 bloktan oluşmaktadır. Parselin kuzeyi Hüzni Sokağa cephelidir. Ayrık nizam inşaa edilmiştir. Binaya giriş kuzey cepheden (Hüzni Sokaktan) yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina 3 bodrum + 6 kattan oluşmaktadır. 2 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 12 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 122.40 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, oturma odası, hol, banyo, 2 adet yatak odası, duş ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları kısmen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, oturma odası, mutfak, wc-lv, yatak odası 1 mekanlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odası 2 ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

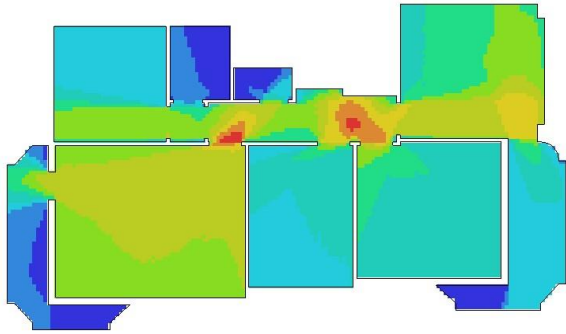
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre ve hol mekânlarının en sığ, Duş mekanının en derin olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre ve hol mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkonlar, banyo ve duş mekanlarının en zayıf olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.755232 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,07-0,43 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,24 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.07 değer ile antre, en zayıf 0.43 değer ile duş mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında Antrenin 5.83 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.3.10.RAHMİ NAZLIOĞLU APT. (C-10)

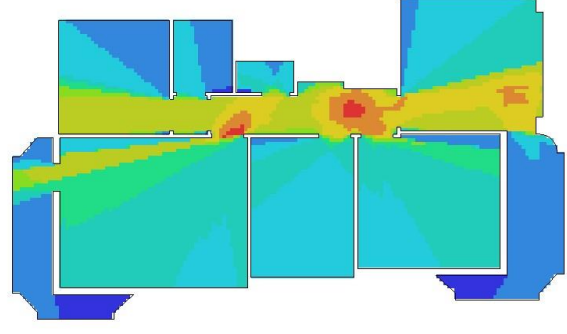
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	6,50	
MAHALLESİ	AŞAĞINOHTLU	WC-LV	1,50	
ADA/PARSEL	256/71	OTURMA OD.	15,20	
YAPIM YILI	2004	MUTFAK	15,30	
KAT ADEDİ	3 BODRUM +6 KAT	YATAK OD. 1	11,60	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	SALON	22,60	
TOPLAM İNŞ.ALANI		HOL	1,20	
KATTA MESKEN SAYISI	3	YATAK OD.2	10,20	
TOPLAM MESKEN SAYIS	24	BANYO	3,40	
PARSEL İMAR DURUMU	TİCARET+KONUT	BALKON 1	7,00	
BLOK SAYISI	1	BALKON 2	7,00	
YAPI ADI	DOĞRU APT.			
YAPTIRAN	RAHİM NAZLIOĞLU			
		TOP.NET ALAN	101,50	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



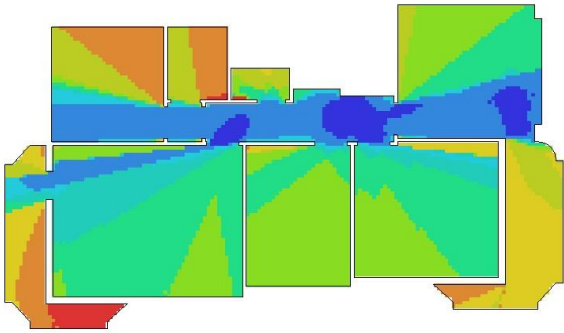
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
143	1822,67	4084



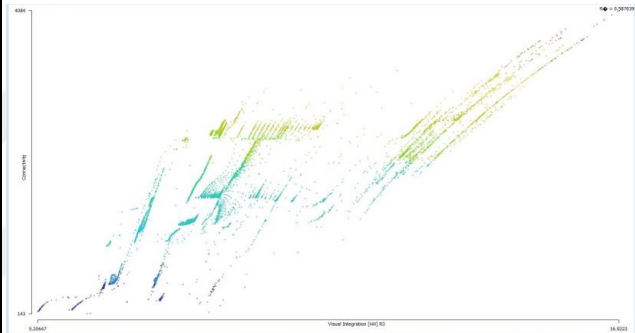
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,20647	9,36167	16,9222



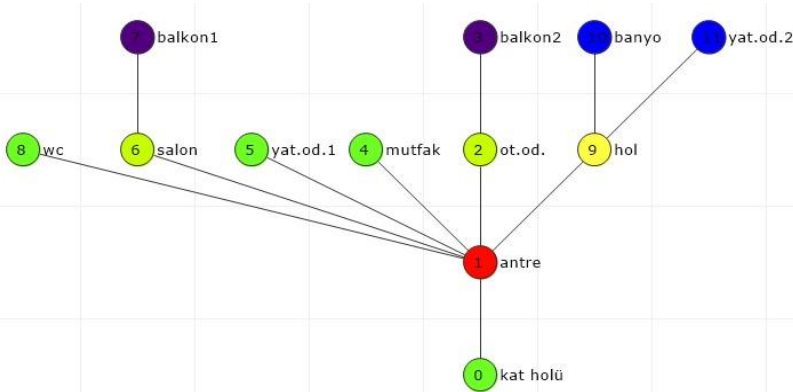
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,63503	2,20024	2,81124

Okunabilirlik değeri (R^2)

R^2
0,587639

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	25	2,27	0,25	3,92	0,14
1	antre	15	1,36	0,07	13,75	5,33
2	ot.od.	23	2,09	0,21	4,58	1,14
3	balkon2	33	3,00	0,40	2,50	0,50
4	mutfak	25	2,27	0,25	3,92	0,14
5	yat.od.1	25	2,27	0,25	3,92	0,14
6	salon	23	2,09	0,21	4,58	1,14
7	balkon1	33	3,00	0,40	2,50	0,50
8	wc	25	2,27	0,25	3,92	0,14
9	hol	21	1,90	0,18	5,50	2,14
10	banyo	31	2,81	0,36	2,75	0,33
11	yat.od.2	31	2,81	0,36	2,75	0,33
	Min	15,00	1,36	0,07	2,50	0,14
	Mean	25,83	2,34	0,26	4,55	1,00
	Max	33,00	3,00	0,40	13,75	5,33

Yeri: Yukarı Nohutlu 2. Mıntika Mahallesi, Doğu kent Caddesi ile Yurt Caddesinin birleştiği köşe parselde yer almaktadır. Parselde 2 blok yapılmıştır. Ayrık nizam inşaa edilmiştir. Binaya giriş doğu cepheden yapılmıştır.

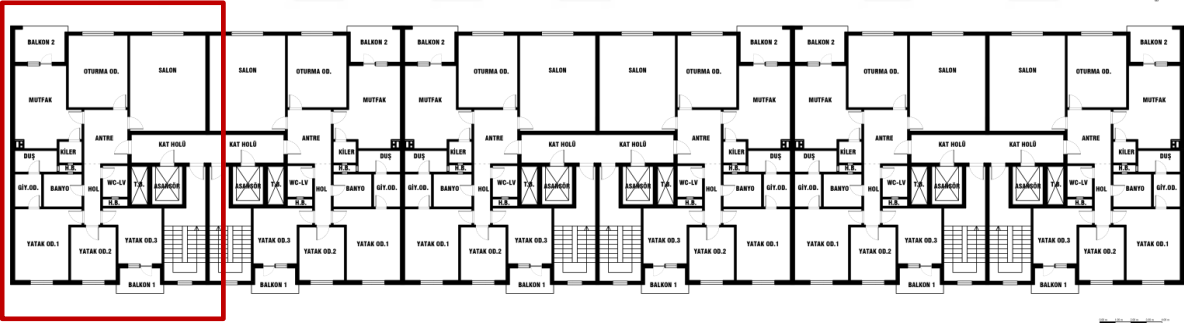
Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 12 kattan oluşmaktadır. 3 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 36 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 140.80 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, oturma odası, hol, banyo, 2 adet yatak odası, duş ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, oturma odası, mutfak, wc-lv, mekanlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odaları ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

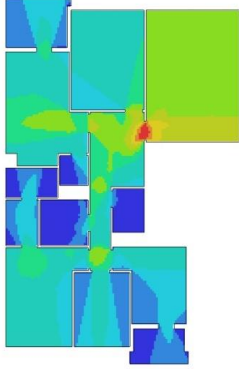
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre ve hol mekânlarının en sığ, balkon1 mekanının en derin olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre ve hol mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 1 mekanının en zayıf olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.587639 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,07-0,40 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,26 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.07 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.40 değeri ile balkondur. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antrenin 5.33 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.3.11. KENTPARK PANORAMA EVLERİ (C-11)

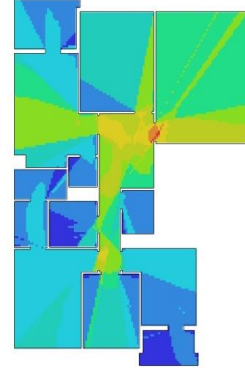
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		
YERİ	YOZGAT	ANTRE	10,20	
MAHALLESİ	Y.NOJUTLU 2.MIN	SALON	31,20	
ADA/PARSEL	1721/4	OTURMA OD.	18,50	
YAPIM YILI	2016	MUTFAK	19,70	
KAT ADEDİ	16 KAT	KİLER	2,10	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	HOL	4,50	
TOPLAM İNŞ.ALANI		WC-LV	3,40	
KATTA MESKEN SAYISI	6	BANYO	5,50	
TOPLAM MESKEN SAYISI	90	YATAK OD.1	17,56	
PARSEL İMAR DURUMU	TİCARET + KONUT	YATAK OD.2	10,50	
BLOK SAYISI	2	YATAK OD.3	11,70	
YAPI ADI	K.PANORAMA EV.	GİY.OD+BANYO	7,90	
YAPTIRAN	ÇOŞKUNLAR İNŞ.	BALKONLAR	12,65	
		TOP.NET ALAN	155,41	
				
				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
195	2221,03	5944



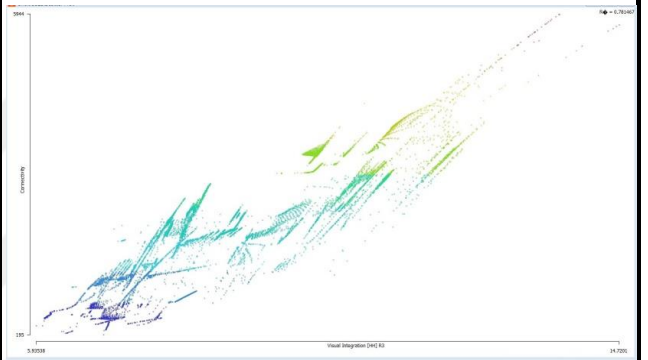
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,93538	8,98643	14,7201



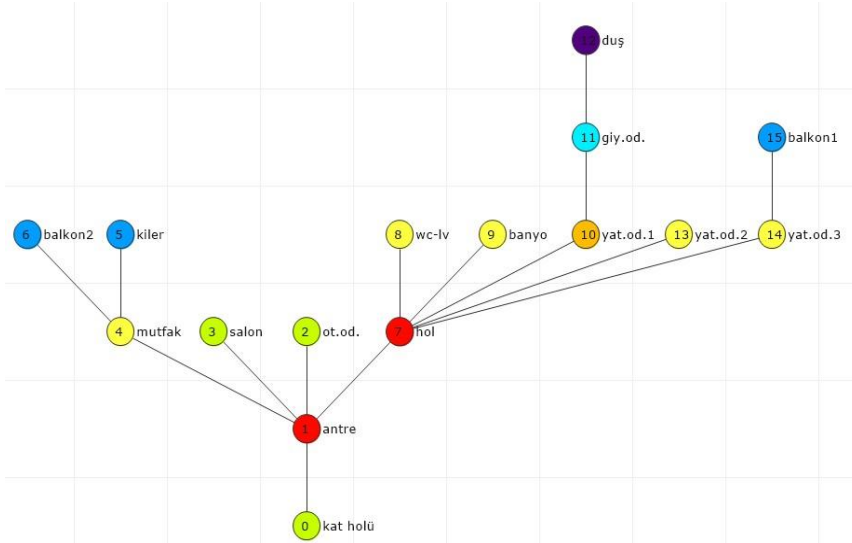
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,75547	2,24704	2,79407

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,781467

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	43	2,86	0,26	3,75	0,20
1	antre	29	1,93	0,13	7,50	3,50
2	ot.od.	43	2,86	0,26	3,75	0,20
3	salon	43	2,86	0,26	3,75	0,20
4	mutfak	39	2,60	0,22	4,37	2,20
5	kiler	53	3,53	0,36	2,76	0,33
6	balkon2	53	3,53	0,36	2,76	0,33
7	hol	27	1,80	0,11	8,75	4,20
8	wc-lv	41	2,73	0,24	4,03	0,16
9	banyo	41	2,73	0,24	4,03	0,16
10	yat.od.1	37	2,46	0,20	4,77	0,66
11	giy.od.	49	3,26	0,32	3,08	1,50
12	duş	63	4,20	0,45	2,18	0,50
13	yat.od.2	41	2,73	0,24	4,03	0,16
14	yat.od.3	39	2,60	0,22	4,37	1,16
15	balkon1	53	3,53	0,36	2,76	0,50
	Min	27,00	1,80	0,11	2,18	0,16
	Mean	43,37	2,89	0,27	4,16	1,00
	Max	63,00	4,20	0,45	8,75	4,20

Yeri: Yukarı Nohutlu 2. Mıntıka Mahallesi, Ahmet Yesevi Caddesi ile Fatih Sultan Mehmet Caddesinin birleştiği köşe parselde yer almaktadır. Parselde 2 Blok yapılmıştır. Parselin Güney cephesi Ahmet Yesevi Caddesine cephelidir. Ayrık nizam inşaa edilmiştir. Binaya giriş doğu cepheden yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 16 kattan oluşmaktadır. 3 girişlidir. 6 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 90 daire vardır. Zemin kat ticari amaçlı dükkân yapılmıştır. Daire alanı merdiven hariç net 155,40 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, oturma odası, hol, banyo, 3 adet yatak odası, e.giy.od. ve banyosu ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, oturma odası, mutfak, wc-lv, mekanlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odaları ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

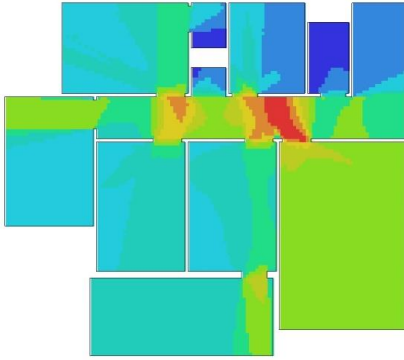
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sık, duş mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen duş mekanının en zayıf olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.781467 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,11-0,45 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,27 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.11 değer ile antre, en zayıf mekan 0.45 değer ile duş mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antrenin 4.20 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.3.12. ÇEMSAN SİTESİ (C-12)

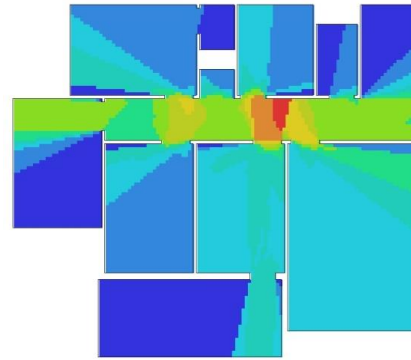
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE+HOL	18,70	
MAHALLESİ	ESKİPAZAR 2.MIN	WC-LV	2,90	
ADA/PARSEL	2066/1	SALON	23,20	
YAPIM YILI	2013	MUTFAK	11,20	
KAT ADEDİ	BODRUM+8 KAT	OTURMA OD.	11,20	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	YATAK OD.1	11,20	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.2	11,20	
KATTA MESKEN SAYISI	6	DUŞ	1,50	
TOPLAM MESKEN SAYISI	42	BANYO	6,70	
PARSEL İMAR DURUMU	TİCARET + KONUT	BALKON		
BLOK SAYISI	1			
YAPI ADI	ÇEMSAN ST.			
YAPTIRAN	ÇEMSAN KOOP			
		TOP.NET ALAN	97,80	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



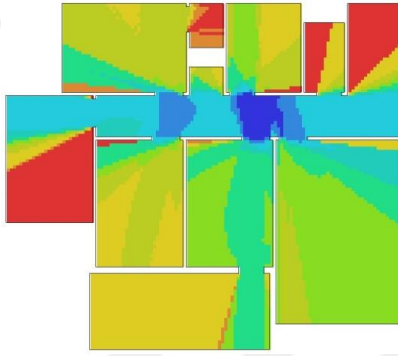
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
163	1781,22	4253



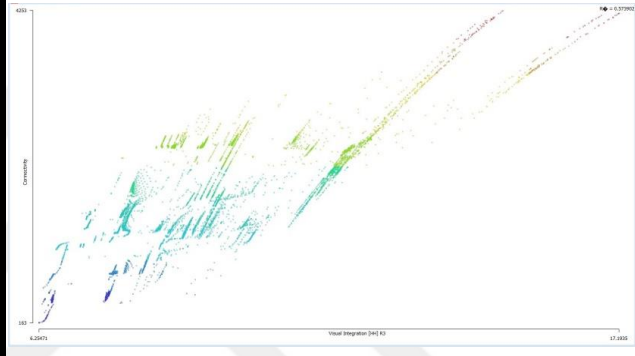
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
6,25471	8,99412	17,1935



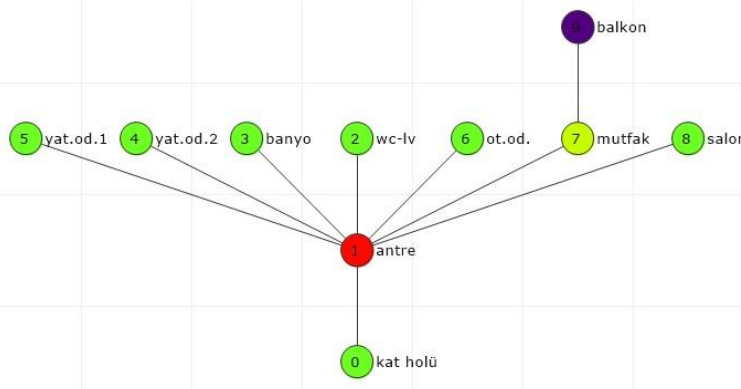
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,63249	2,24563	2,67975

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,573902

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



	TDn	MDn	RA	i	CV
0 kat holü	18	2,00	0,25	4,00	0,12
1 antre	10	1,11	0,02	36,00	7,50
2 wc-lv	18	2,00	0,25	4,00	0,12
3 banyo	18	2,00	0,25	4,00	0,12
4 yat.od.2	18	2,00	0,25	4,00	0,12
5 yat.od.1	18	2,00	0,25	4,00	0,12
6 ot.od.	18	2,00	0,25	4,00	0,12
7 mutfak	16	1,77	0,19	5,14	1,12
8 salon	18	2,00	0,25	4,00	0,12
9 balkon	24	2,66	0,41	2,40	0,50
Min	10,00	1,11	0,02	2,40	0,12
Mean	17,60	1,95	0,23	7,15	1,00
Max	24,00	2,66	0,41	36,00	7,50

Yeri: Eski Pazar 2. Mıntıka Mahallesi, Cemil Çiçek Bulvarı No:4'de yer almaktadır. Parselim Doğu cephesi Cemil Çiçek Bulvarına cephelidir. Ayırık nizam inşaa edilmiştir. Binaya giriş doğu cepheden yapılmıştır.

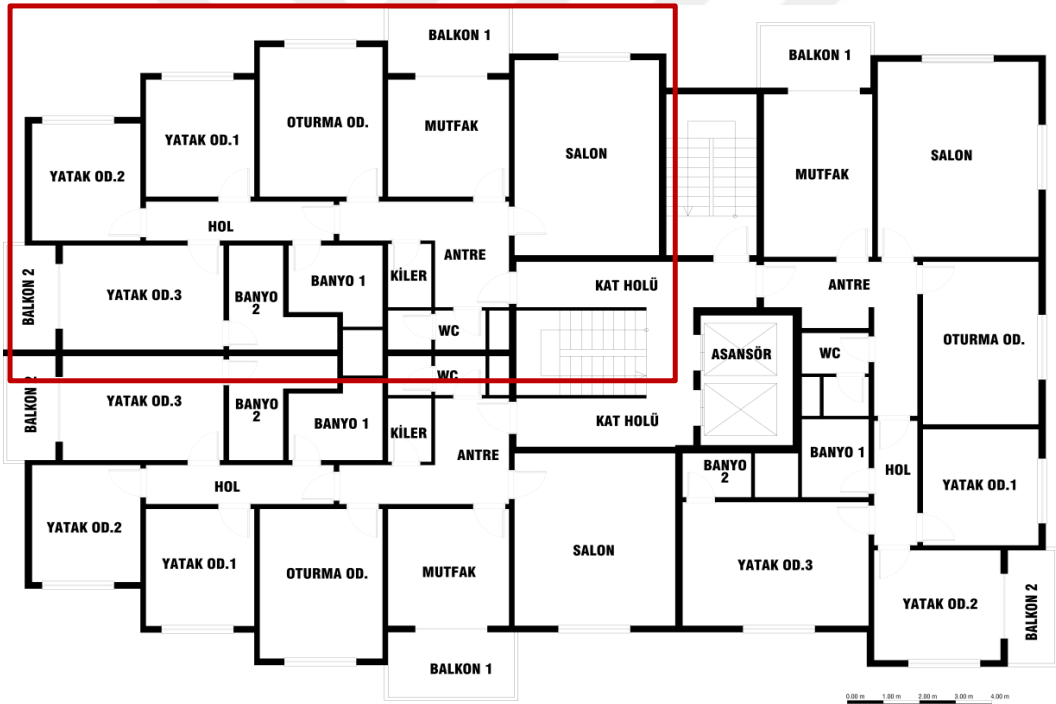
Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 8 kattan oluşmaktadır. Zemin katta ticari amaçlı dükkânlar yapılmıştır. Normal katlar 6 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 42 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 97,80 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, oturma odası, hol, banyo, 2 adet yatak odası, duş ve 1 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde antre ve hol bir bütün olarak planlandığı için bütün mekanların girişleri antre-holden sağlanmaktadır. Bu planlama evin mahremiyetini kısıtlamaktadır. Gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları birbirinden ayrılmamıştır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A.karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

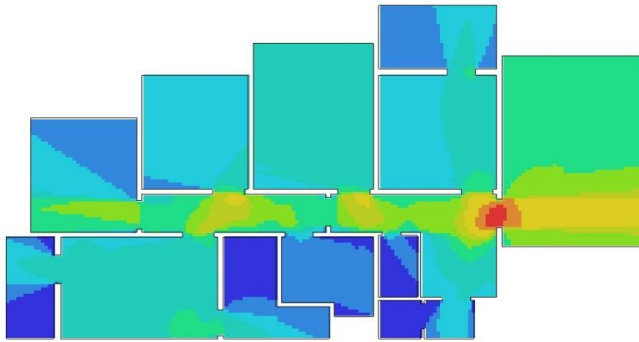
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sığ, duş mekanının en derin olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.573902 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,02-0,41 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,23 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.02 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.41 değeri ile Balkon mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antrenin 7.50 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.3.13. LİMA ARENA ST. (C-13)

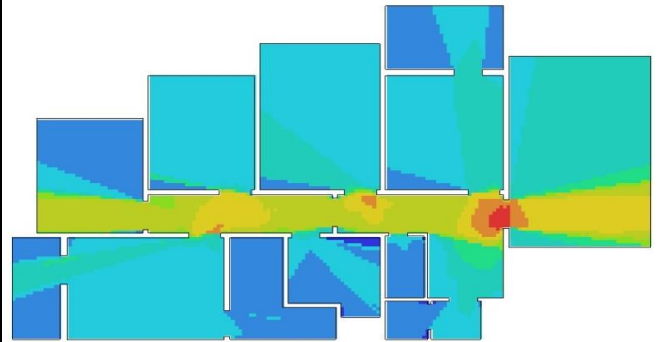
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	10,10	
MAHALLESİ	YENİ CAMİİ	SALON	24,00	
ADA/PARSEL	748/94	MUTFAK	11,30	
YAPIM YILI	2020	OTURMA OD.	15,30	
KAT ADEDİ	BODRUM +8 KAT	WC	3,00	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	HOL	6,20	
TOPLAM İNŞ.ALANI		KİLER	2,00	
KATTA MESKEN SAYISI	3	BANYO1	5,40	
TOPLAM MESKEN SAYISI	24	YATAK OD.1	10,70	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	YATAK OD.2	10,80	
BLOK SAYISI	2	YATAK OD.3	14,30	
YAPI ADI	LİMA ARENA ST	GİY OD.+BANYO 2	6,30	
YAPTIRAN	ONUR KAYTAN İNŞ.	BALKONLAR	11,00	
		TOP.NET ALAN	130,40	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



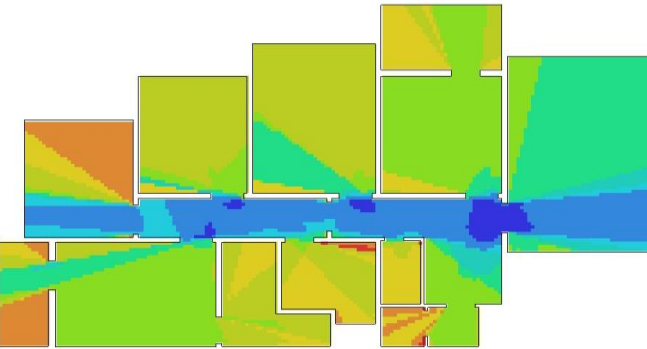
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min Ort Max
143 1854,76 5225



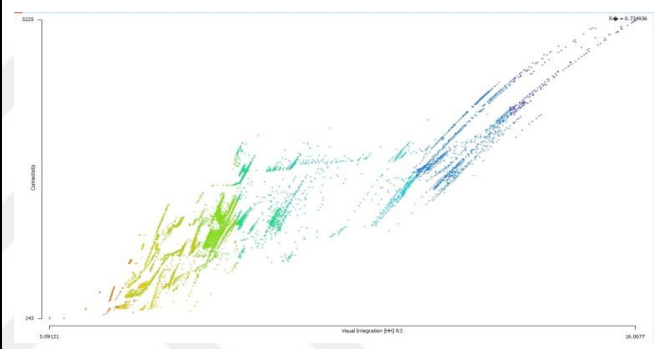
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min Ort Max
5,09121 8,67109 16,0677



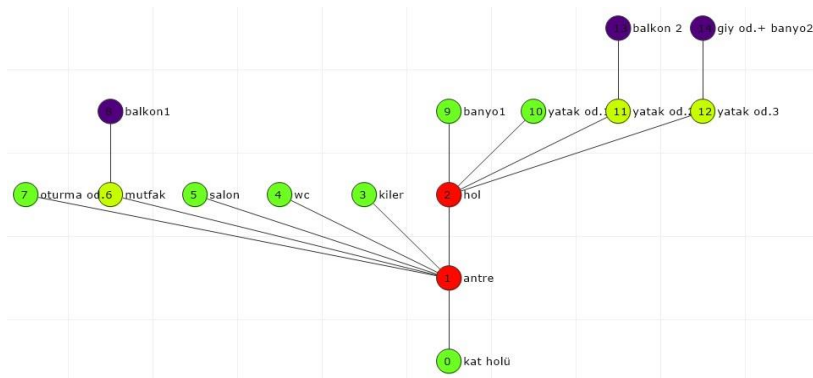
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min Ort Max
1,69221 2,31733 2,87991

Okunabilirlik değeri (R^2)

R^2
0,734936

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	36	2,57	0,24	4,13	0,14
1	antre	23	1,64	0,09	10,11	5,70
2	hol	24	1,71	0,10	9,10	3,14
3	kiler	36	2,57	0,24	4,13	0,14
4	wc	36	2,57	0,24	4,13	0,14
5	salon	36	2,57	0,24	4,13	0,14
6	mutfak	34	2,42	0,21	4,55	1,14
7	oturma od.	36	2,57	0,24	4,13	0,14
8	balkon1	47	3,35	0,36	2,75	0,50
9	banyo1	37	2,64	0,25	3,95	0,20
10	yatak od.1	37	2,64	0,25	3,95	0,20
11	yatak od.2	35	2,50	0,23	4,33	1,20
12	yatak od.3	35	2,50	0,23	4,33	1,20
13	balkon 2	48	3,42	0,37	2,67	0,50
14	giy od.+ banyo2	48	3,42	0,37	2,67	0,50
	Min	23,00	1,64	0,09	2,67	0,14
	Mean	36,53	2,60	0,24	4,60	1,00
	Max	48,00	3,42	0,37	10,11	5,70

Yeri: Yeni Cami Mahallesi, Stadyum 1. Sokakta yer almaktadır. Parselde 2 blok yapılmıştır. Ayrık nizam inşaa edilmiştir. Binaya giriş güney cepheden yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 8 kattan oluşmaktadır. 4+1 plan tipindedir. Zemin katta ticari amaçlı dükkânlar yapılmıştır. 3 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 24 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 130,40 m² dir. Salon-mutfak, oturma odası, 3 adet yatak odası, banyo, giyinme odası + banyo, kiler ve 2 adet balkon planlanmıştır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A.karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup Kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

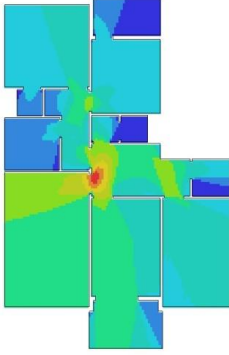
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânı en sıg, banyo mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde Kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon ve giyinme odası+banyo mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.734936 olduğu görülmektedir.

Geçiş Grafiğin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,09-0,37 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,37 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.09 değer ile antre, en zayıf mekan 0.37 değer ile balkon ve giyinme+ banyo 2 mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antrenin 5,70 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekân olduğu görülmektedir.

5.3.14. YEŞİL VADI EVLERİ (C-14)

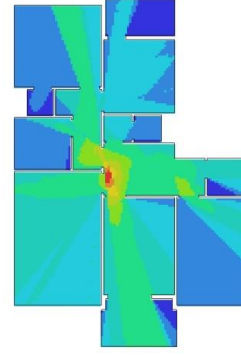
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	10,60	
MAHALLESİ	Y.NOHUTLU 2.MIN	WC-LV	3,20	
ADA/PARSEL	2057/1	MUTFAK	14,50	
YAPIM YILI	2015	OTURMA OD.	16,00	
KAT ADEDİ	9 KAT	SALON	24,70	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	KİLER	2,80	
TOPLAM İNŞ.ALANI		HOL	5,90	
KATTA MESKEN SAYISI	2	YATAK OD.1	15,80	
TOPLAM MESKEN SAYISI	17	YATAK OD.2	11,60	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BANYO	6,20	
BLOK SAYISI	6	DUŞ	1,50	
YAPI ADI	YEŞİL VADI EVLERİ	BALKON 1	7,00	
YAPTIRAN	FILE İNŞ	BALKON 2	6,30	
		TOP.NET ALAN	126,10	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



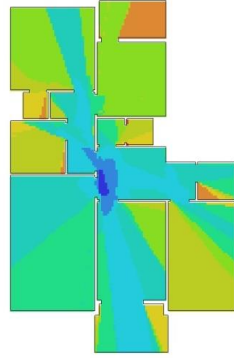
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
155	2061,32	5647



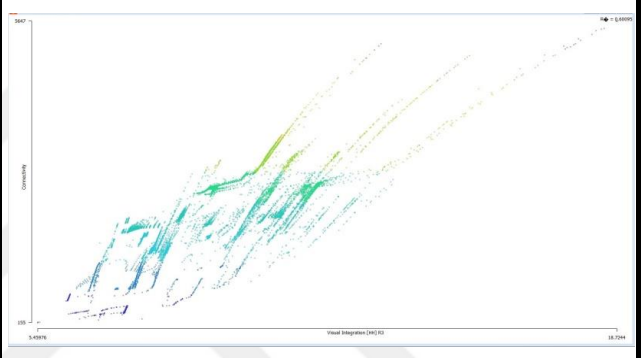
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,45976	9,3605	18,7244



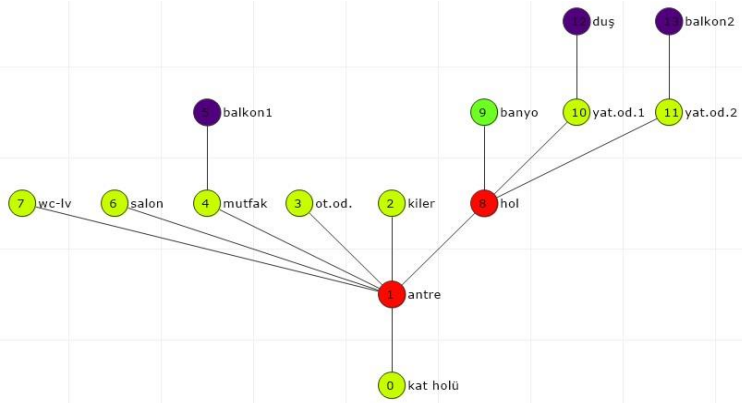
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,58973	2,20613	2,90834

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,60095

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	33	2,53	0,25	3,90	0,14
1	antre	21	1,61	0,10	9,75	5,75
2	kiler	33	2,53	0,25	3,90	0,14
3	ot.od.	33	2,53	0,25	3,90	0,14
4	mutfak	31	2,38	0,23	4,33	1,14
5	balkon1	43	3,30	0,38	2,60	0,50
6	salon	33	2,53	0,25	3,90	0,14
7	wc-lv	33	2,53	0,25	3,90	0,14
8	hol	23	1,76	0,12	7,80	2,14
9	banyo	35	2,69	0,28	3,54	0,25
10	yat.od.1	33	2,53	0,25	3,90	1,25
11	yat.od.2	33	2,53	0,25	3,90	1,25
12	duş	45	3,46	0,41	2,43	0,50
13	balkon2	45	3,46	0,41	2,43	0,50
	Min	21,00	1,61	0,10	2,43	0,14
	Mean	33,85	2,60	0,26	4,30	1,00
	Max	45,00	3,46	0,41	9,75	5,75

Yeri: Yukarı Nohutlu 2. Mıntıka Mahallesi, Ahmet Yesevi Caddesi Spor vadisi karşısında inşaa edilmiştir. 3 bloktan oluşmaktadır. Ayırık nizam inşaa edilmiştir. Parsele Ahmet Yesevi Caddesinden giriş yapılmıştır. Parselin bitişiğinde yer alan 2057 ada 3 parsel ve, 2055 ada, 3 parselde Bu sitenin devamı şeklinde aynı proje uygulanmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 9 kattan oluşmaktadır. 2 girişlidir. 4 daire üzerine planlanmış olup Binada toplam 36 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 126.10 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, oturma odası, kiler, hol, banyo, 2 adet yatak odası, duş ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, oturma odası, mutfak, wc-lv, kiler mekanlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odaları ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A.karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

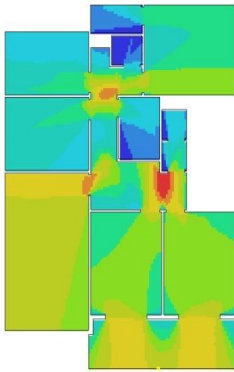
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sıg, duş mekanının en derin olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 2 ve duş mekanlarının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.60095 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,10-0,41 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,26 olduğı görülmektedir. İki değeri sonuçları değıerlendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekan 0.10 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.41 değeri ile Balkon 2 dir. Aynı grafikte CV değıerlerine bakıldığında antrenin 5.75 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekân olduğı görülmektedir.

5.3.15. KÖSEOĞLU İNŞ . (C-15)

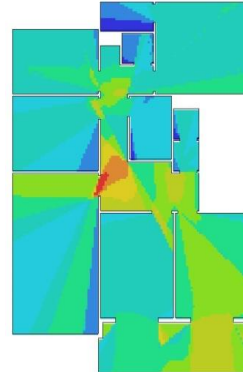
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	9,20	
MAHALLESİ	Y.NOHUTLU 2.MİN	WC-LV	3,20	
ADA/PARSEL	1071/29	MUTFAK	15,40	
YAPIM YILI	2016	OTURMA OD.	15,50	
KAT ADEDİ	BODRUM+7 KAT	SALON	28,00	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	HOL	7,50	
TOPLAM İNŞ.ALANI		BANYO	5,40	
KATTA MESKEN SAYISI	4	YATAK OD.1	13,00	
TOPLAM MESKEN SAYISI	28	YATAK OD.2	11,20	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	YATAK OD. 3	17,40	
BLOK SAYISI	3	KİLER	1,90	
YAPI ADI	..	DUŞ	3,00	
YAPTIRAN	KÖSEOĞLU İNŞ.	BALKON	15,20	
		TOP.NET ALAN	130,70	
KAT PLANI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



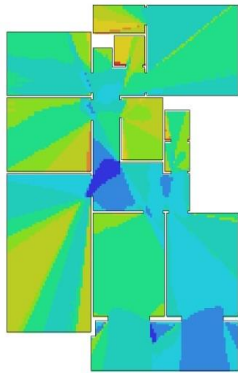
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
155	2390,71	4692



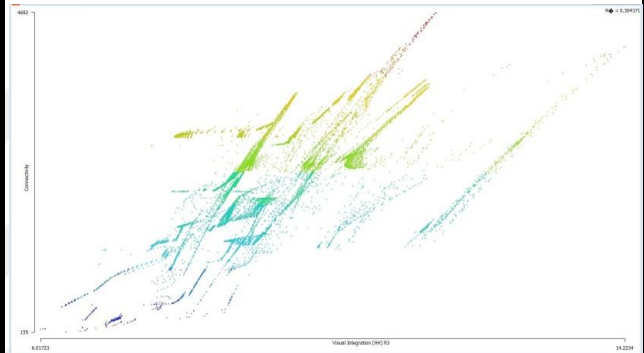
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
6,01723	9,25422	14,2234



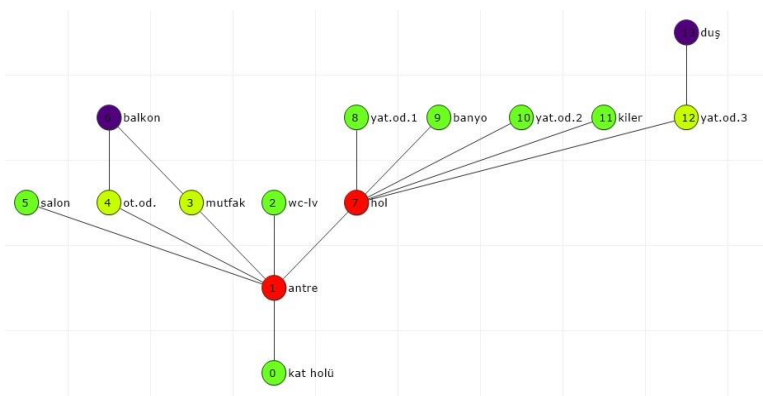
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,79221	2,19913	2,77828

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,304371

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	33	2,53	0,25	3,90	0,16
1	antre	21	1,61	0,10	9,75	4,16
2	wc-lv	33	2,53	0,25	3,90	0,16
3	mutfak	31	2,38	0,23	4,33	0,66
4	ot.od.	31	2,38	0,23	4,33	0,66
5	salon	33	2,53	0,25	3,90	0,16
6	balkon	41	3,15	0,35	2,78	1,00
7	hol	21	1,61	0,10	9,75	4,66
8	yat.od.1	33	2,53	0,25	3,90	0,16
9	banyo	33	2,53	0,25	3,90	0,16
10	yat.od.2	33	2,53	0,25	3,90	0,16
11	kiler	33	2,53	0,25	3,90	0,16
12	yat.od.3	31	2,38	0,23	4,33	1,16
13	duş	43	3,30	0,38	2,60	0,50
	Min	21,00	1,61	0,10	2,60	0,16
	Mean	32,14	2,47	0,24	4,65	1,00
	Max	43,00	3,30	0,38	9,75	4,66

Yeri: Yukarı Nohutlu 2. Mıntıka Mahallesi, Doğu kent Caddesi ile Abdulhamit Han Caddesinin birleştiği köşe parselde yer almaktadır. Parselde 3 blok yapılmıştır. Ayrık nizam inşaa edilmiştir. Binaya giriş güney doğu cepheden yapılmıştır.

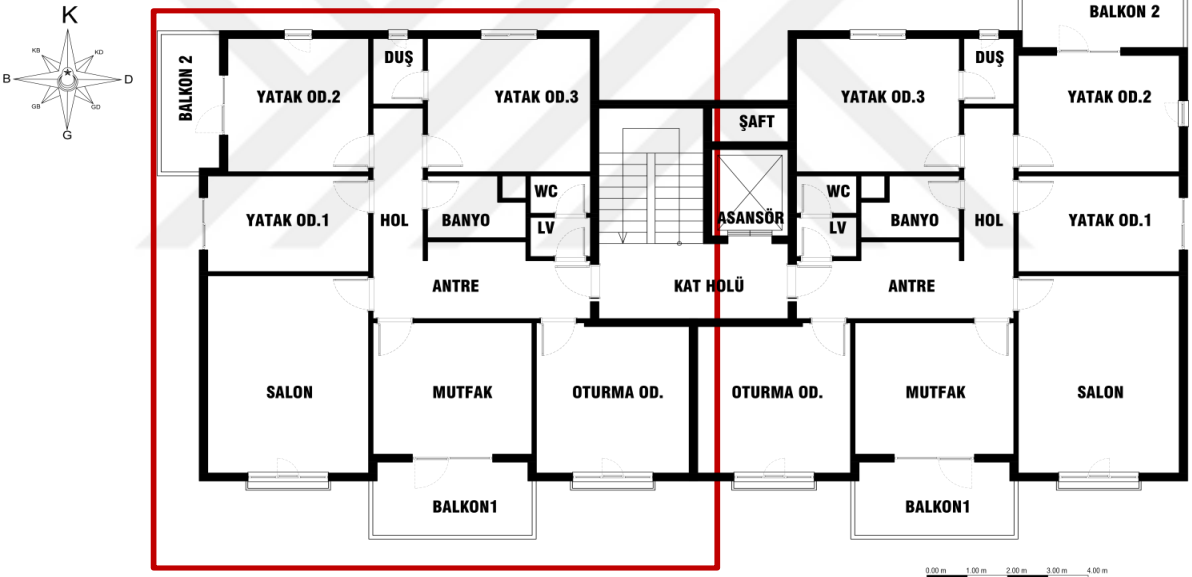
Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 7 kattan oluşmaktadır. 2 girişlidir. 4 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 28 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 130.70 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, oturma odası, hol, banyo, 3 adet yatak odası, duş, kiler ve 1 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, oturma odası, mutfak, wc-lv, mekanlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odaları, kiler ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

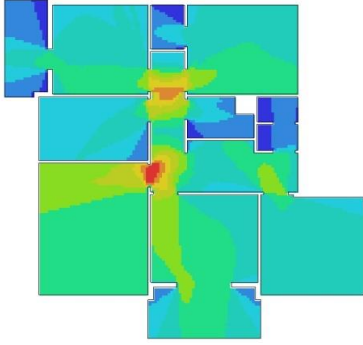
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sığ, duş mekanının en derin olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen duş mekanının en zayıf olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.304371 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,10-0.38 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,24 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.10 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.38 değeri ile duş mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında Holün 4.66 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.3.16. ÇAĞLAYAN ST. (C-16)

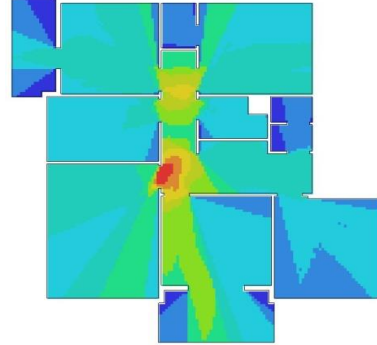
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	9,60	
MAHALLESİ	TUZKAYA	OTURMA OD.	15,00	
ADA/PARSEL	576/45	MUTFAK	13,80	
YAPIM YILI	2017	SALON	20,90	
KAT ADEDİ	B+6KAT	WC-LV	3,20	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	HOL	5,00	
TOPLAM İNŞ.ALANI		BANYO	3,50	
KATTA MESKEN SAYISI	2	YATAK OD.1	10,20	
TOPLAM MESKEN SAYISI	12	YATAK OD.2	12,40	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	YATAK OD.3	14,40	
BLOK SAYISI	3	DUŞ	2,00	
YAPI ADI	ÇAĞLAYAN ST.	BALKON1	8,00	
YAPTIRAN	MUSTAFA ÇALIŞKAN İNŞ.	BALKON2	5,80	
		TOPLAM NET ALAN	123,80	
KAT PLANI				
				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



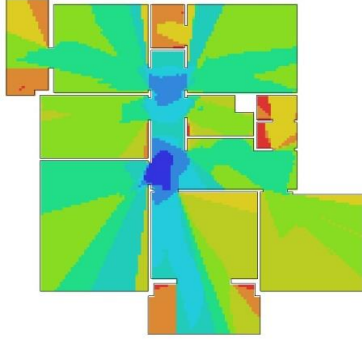
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
149	1962,09	4927



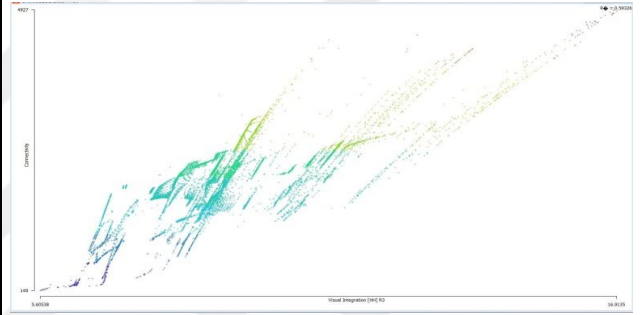
Entegrasyon Değeri (Visual İntegration)

Min	Ort	Max
5,60538	9,12182	16,9135



Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

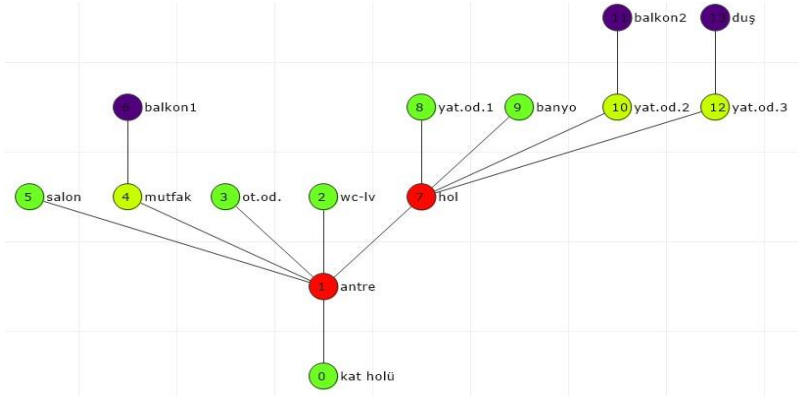
Min	Ort	Max
1,65263	2,21891	2,7416



Okunabilirlik değeri (R²)

R²
0,59326

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	34	2,61	0,26	3,71	0,16
1	antre	22	1,69	0,11	8,66	4,70
2	wc-lv	34	2,61	0,26	3,71	0,16
3	ot.od.	34	2,61	0,26	3,71	0,16
4	mutfak	32	2,46	0,24	4,10	1,16
5	salon	34	2,61	0,26	3,71	0,16
6	balkon1	44	3,38	0,39	2,51	0,50
7	hol	22	1,69	0,11	8,66	3,16
8	yat.od.1	34	2,61	0,26	3,71	0,20
9	banyo	34	2,61	0,26	3,71	0,20
10	yat.od.2	32	2,46	0,24	4,10	1,20
11	balkon2	44	3,38	0,39	2,51	0,50
12	yat.od.3	32	2,46	0,24	4,10	1,20
13	duş	44	3,38	0,39	2,51	0,50
	Min	22,00	1,69	0,11	2,51	0,16
	Mean	34,00	2,61	0,26	4,24	1,00
	Max	44,00	3,38	0,39	8,66	4,70

Yeri: Tuzkaya Mahallesi, Tayfun Sokak, Mustafa Kemal İmam Hatip Ortaokulu Karşısında yer almaktadır. Binaya giriş güney cepheden (Tayfun Sokaktan) yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 6 kattan oluşmaktadır. Parselde 6 blok yapılmıştır. İncelemesi yapılan blok 2 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 12 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 123.80 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, oturma odası, hol, banyo, 2 adet yatak odası, duş ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, oturma odası, mutfak, wc-lv, mekanlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odaları ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

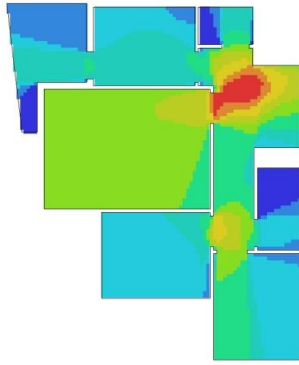
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifade de derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre ve hol mekânlarının en sıg, duş ve balkon 2 mekanlarının en derin olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre ve hol mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 2 ve duş mekanlarının en zayıf olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.59326 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,11-0,39 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,26 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.11 değer ile antre, en zayıf mekan 0.39 değer ile balkon 1 ve duş mekanlarıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antrenin 4.70 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.3.17. OSMAN GÜMÜŞ İNŞ. (C-17)

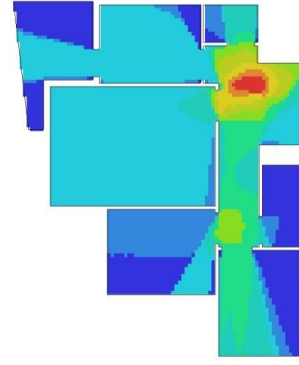
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE+HOL	11,00	
MAHALLESİ	Y.NOHUTLU 2.MIN	WC-LV	1,70	
ADA/PARSEL	1568/10	MUTFAK	6,70	
YAPIM YILI	2017	OTURMA OD.	17,10	
KAT ADEDİ	BODRUM+6 KAT	BANYO	3,20	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	YATAK OD.1	8,00	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.2	8,20	
KATTA MESKEN SAYISI	4	BALKON	7,10	
TOPLAM MESKEN SAYIS	20			
PARSEL İMAR DURUMU	TİCARET+ KONUT			
BLOK SAYISI	1			
YAPI ADI	..			
YAPTIRAN	OSMAN GÜMÜŞ			
		TOP.NET ALAN	63,00	
KAT PLANI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



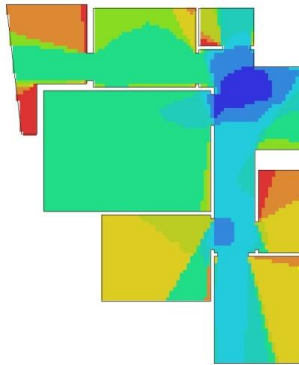
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
179	1505,08	3431



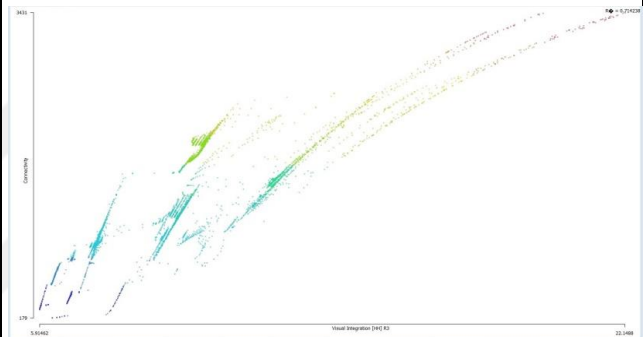
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,91462	10,1685	22,1488



Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,45273	2,04571	2,66667

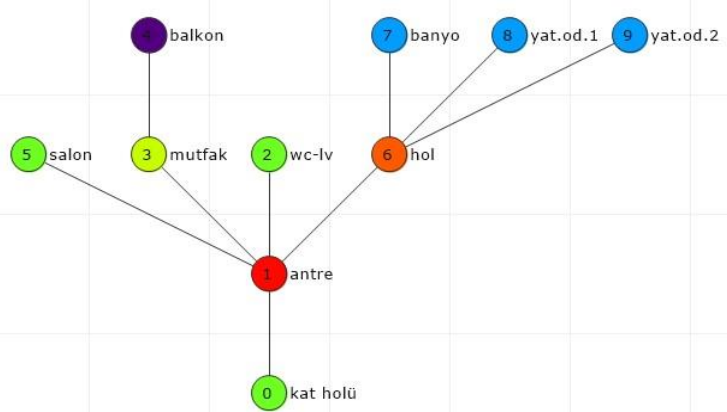


Okunabilirlik değeri (R²)

R²

0,714238

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



	TDn	MDn	RA	i	CV
0 kat holü	21	2,33	0,33	3,00	0,20
1 antre	13	1,44	0,11	9,00	3,75
2 wc-lv	21	2,33	0,33	3,00	0,20
3 mutfak	19	2,11	0,27	3,60	1,20
4 balkon	27	3,00	0,50	2,00	0,50
5 salon	21	2,33	0,33	3,00	0,20
6 hol	15	1,66	0,16	6,00	3,20
7 banyo	23	2,55	0,38	2,57	0,25
8 yat.od.1	23	2,55	0,38	2,57	0,25
9 yat.od.2	23	2,55	0,38	2,57	0,25
Min	13,00	1,44	0,11	2,00	0,20
Mean	20,60	2,28	0,32	3,73	1,00
Max	27,00	3,00	0,50	9,00	3,75

Yeri: Yukarı Nohutlu 2. Mıntika Mahallesi, Tedaş yolu Caddesi ile Viyana Caddesi arasında yer almaktadır. Parselde tek blok yapılmıştır. Ayırık nizam inşaa edilmiştir. Binaya giriş batı cepheden yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 5 kattan oluşmaktadır. Zemin kat ticari kullanım için dükkân yapılmıştır. Normal katlar 4 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 16 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 63 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, hol, banyo, 2 adet yatak odası, ve 1 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, mutfak, wc-lv, mekanlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odaları ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

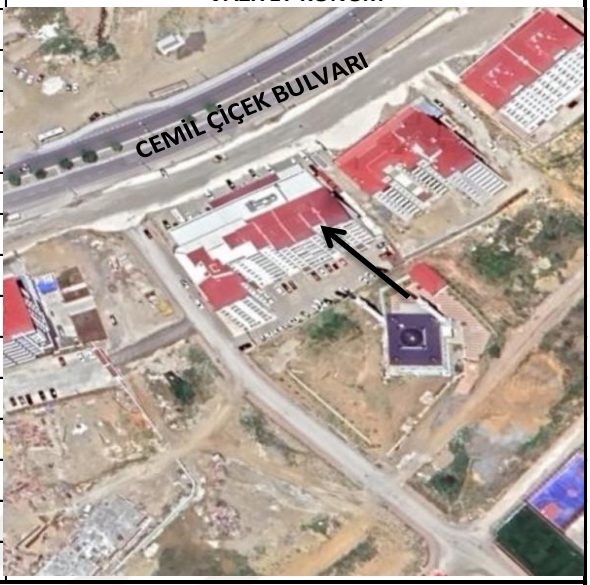
Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A.karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

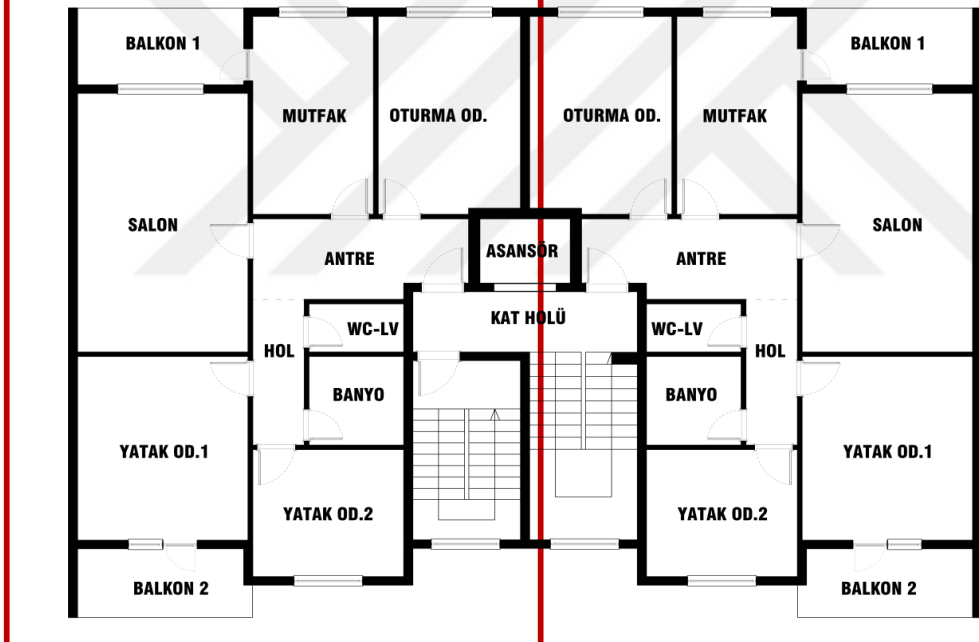
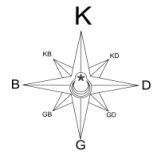
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede kerinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sıg, balkon mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.714238 olduğu görülmektedir.

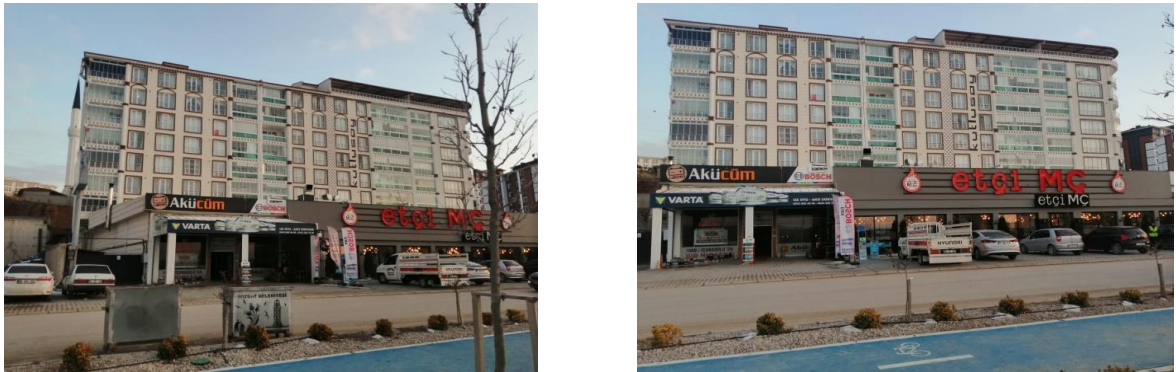
Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,11-0,50 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,38 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekan 0.11 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.50 değeri ile Balkondur. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antrenin 3.75 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.3.18. ÖMER FARUK KUTLUSOY APT. (C-18)

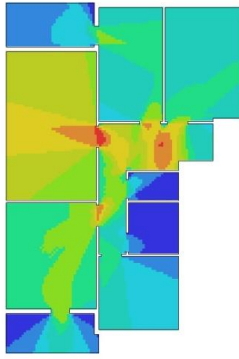
BİNA TANITIM KARTI

YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	9,40	
MAHALLESİ	ESKİ PAZAR 2.MIN	OTURMA OD.	16,00	
ADA/PARSEL	2006/2	MUTFAK	13,70	
YAPIM YILI	2014	SALON	25,30	
KAT ADEDİ	BODRUM+8 KAT	HOL	4,30	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	WC-LV	2,60	
TOPLAM İNŞ.ALANI		BANYO	4,80	
KATTA MESKEN SAYISI	2	YATAK OD.1	18,00	
TOPLAM MESKEN SAYISI	14	YATAK OD.2	11,00	
PARSEL İMAR DURUMU	TİCARET + KONUT	BALKON 1	7,30	
BLOK SAYISI		BALKON 2	6,70	
YAPI ADI	..			
YAPTIRAN	ÖMER F. KUTLUSOY İNŞ.			
		TOP.NET ALAN	119,10	

KAT PLANI		
		

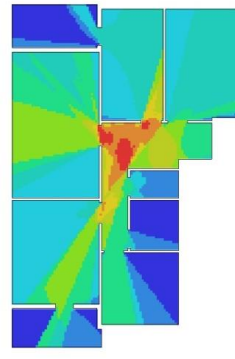
BİNA FOTOĞRAFLARI	
-------------------	--

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



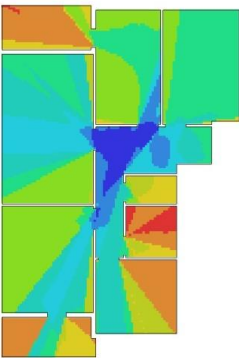
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
96	1104,69	2253



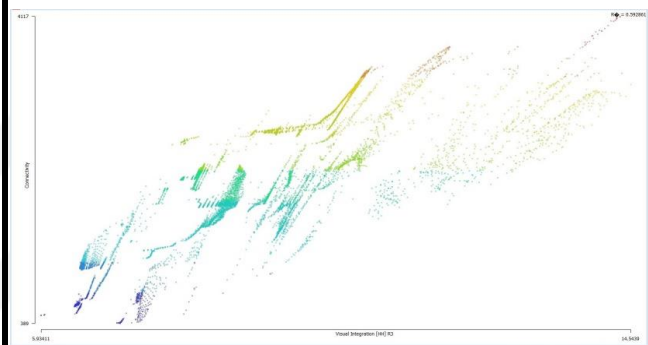
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,27808	9,51723	16,336



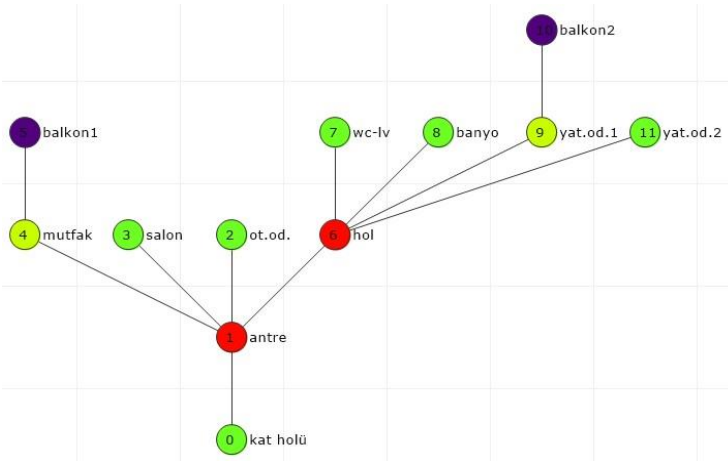
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,5997	2,09297	2,81732

Okunabilirlik değeri (R²)R²

0,784376

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	28	2,54	0,30	3,23	0,20
1	antre	18	1,63	0,12	7,85	3,70
2	ot.od.	28	2,54	0,30	3,23	0,20
3	salon	28	2,54	0,30	3,23	0,20
4	mutfak	26	2,36	0,27	3,66	1,20
5	balkon1	36	3,27	0,45	2,20	0,50
6	hol	18	1,63	0,12	7,85	3,70
7	wc-lv	28	2,54	0,30	3,23	0,20
8	banyo	28	2,54	0,30	3,23	0,20
9	yat.od.1	26	2,36	0,27	3,66	1,20
10	balkon2	36	3,27	0,45	2,20	0,50
11	yat.od.2	28	2,54	0,30	3,23	0,20
	Min	18,00	1,63	0,12	2,20	0,20
	Mean	27,33	2,48	0,29	3,90	1,00
	Max	36,00	3,27	0,45	7,85	3,70

Yeri: Eski Pazar 2. Mıntika Mahallesi, Cemil Çiçek caddesi, No:75'te yer almaktadır. Ayrık nizam inşaa edilmiştir. Parselin kuzey batı cephesi Cemil Çiçek Bulvarına cephelidir. Binaya giriş güney cepheden yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 8 kattan oluşmaktadır. İncelenen blok 2 daire üzerine 14 daireden oluşmaktadır. Zemin kat ticari amaçlı dükkan yapılmıştır. Merdiven hariç net 119.10 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, oturma odası, hol, banyo, 2 adet yatak odası, duş ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, oturma odası, mutfak, wc-lv, mekanlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odaları ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A.karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

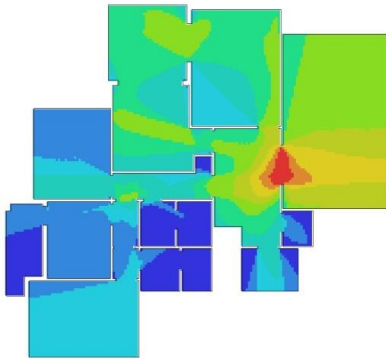
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sığ, balkon 1 ve balkon 2 mekanlarının en derin olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 1 ve balkon 2 mekanlarının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.7843764 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,12-0,45 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,29 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.12 değer ile antre, en zayıf mekan 0.45 değer ile balkon 1 ve balkon 2 mekanlarıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antrenin 3.70 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekân olduğu görülmektedir.

5.3.19. PANAROMA ST. (C-19)

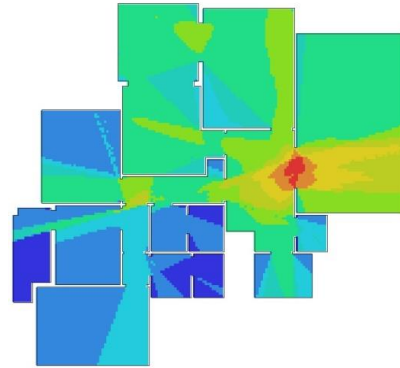
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	AYAKKABILIK+ANTR	18,00	
MAHALLESİ	YENİ CAMİ MH.	WC-LV	2,00	
ADA/PARSEL	1813/1	MUTFAK	13,40	
YAPIM YILI	2012	OTURMA OD.	19,30	
KAT ADEDİ	BODRUM+17 KAT	SALON	34,00	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	HOL	7,40	
TOPLAM İNŞ.ALANI		YATAK OD.1	13,00	
KATTA MESKEN SAYISI	4	YATAK OD.2	9,00	
TOPLAM MESKEN SAYISI	76	YATAK OD.3	15,60	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	BANYO 1	6,00	
BLOK SAYISI	11	GIY.OD+BANYO2	5,60	
YAPI ADI	PANORAMA ST	BALKONLAR	19,60	
YAPTIRAN	COŞKUNLAR A.Ş.			
		TOP.NET ALAN	162,90	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



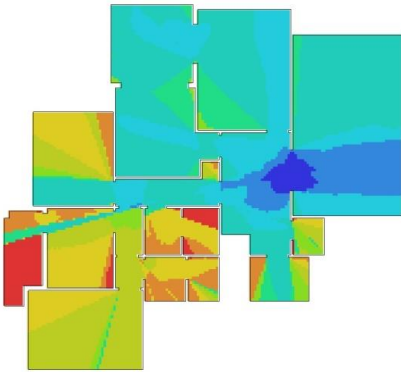
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
184	2691,55	6992



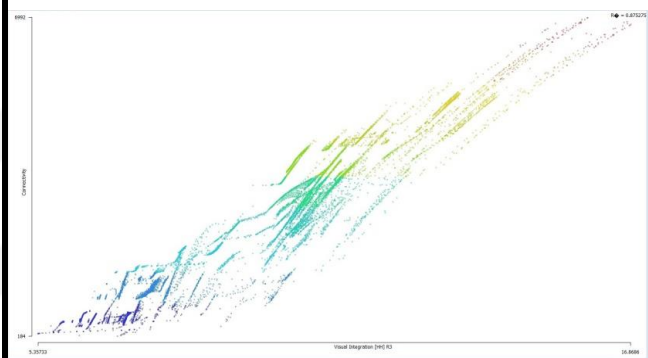
Entegrasyon Değeri (Visual integration)

Min	Ort	Max
5,35733	9,66816	16,8686



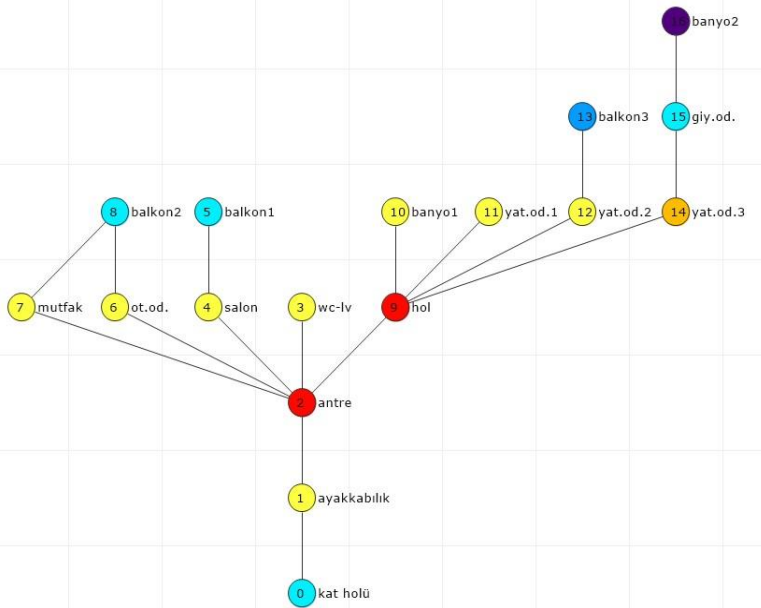
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,6756	2,2053	2,82537

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,875275

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



	TDn	MDn	RA	i	CV
0 kat holü	58	3,62	0,35	2,85	0,50
1 ayakkabılık	43	2,68	0,22	4,44	1,16
2 antre	30	1,87	0,11	8,57	3,20
3 wc-lv	45	2,81	0,24	4,13	0,16
4 salon	43	2,68	0,22	4,44	1,16
5 balkon1	58	3,62	0,35	2,85	0,50
6 ot.od.	43	2,68	0,22	4,44	0,66
7 mutfak	43	2,68	0,22	4,44	0,66
8 balkon2	56	3,50	0,33	3,00	1,00
9 hol	31	1,93	0,12	8,00	3,16
10 banyo1	46	2,87	0,25	4,00	0,20
11 yat.od.1	46	2,87	0,25	4,00	0,20
12 yat.od.2	44	2,75	0,23	4,28	1,20
13 balkon3	59	3,68	0,35	2,79	0,50
14 yat.od.3	42	2,62	0,21	4,61	0,70
15 giy.od.	55	3,43	0,32	3,07	1,50
16 banyo2	70	4,37	0,45	2,22	0,50
Min	30,00	1,87	0,11	2,22	0,16
Mean	47,76	2,98	0,26	4,24	1,00
Max	70,00	4,37	0,45	8,57	3,20

Yeri: Yeni Camii Mahallesi, Adnan Menderes Bulvarı Üzeri Novada A.V.M. arkasında eski bira fabrikası arsasında yer almaktadır. Ayırık nizam inşaa edilmiştir. Binaya giriş site içerisinden yapılmıştır. Parsele kuzey cepheden giriş yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 17 kattan oluşmaktadır. 4 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 76 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 162.90 m² dir. Ayakkabılık, antre, mutfak, wc-lv, salon, oturma odası, hol, banyo, 3 adet yatak odası, e.giy odası-banyosu ve 3 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, oturma odası, mutfak, wc-lv, mekanlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odaları ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sık, banyo2 mekanının en derin olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen banyo 2 mekanının en zayıf olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.875275 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,11-0,45 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,26 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.11 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.45 değeri ile Banyo 2 dir. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antrenin 3.20 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.3.20. YEMENOĞLU APT. (C-20)

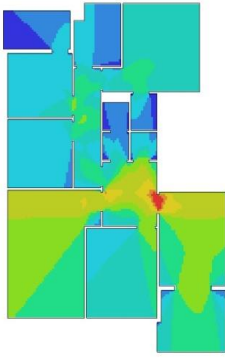
BİNA TANITIM KARTI

YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	8,10	
MAHALLESİ	Y.NOHUTLU 2.MIN	WC-LV	3,50	
ADA/PARSEL	1900/8	MUTFAK	14,50	
YAPIM YILI	2013	OTURMA OD.	14,70	
KAT ADEDİ	BODRUM+7 KAT	SALON	24,10	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	KİLER	1,70	
TOPLAM İNŞ.ALANI		HOL	7,20	
KATTA MESKEN SAYISI	4	YATAK OD.1	10,20	
TOPLAM MESKEN SAYISI	28	YATAK OD.2	9,60	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	YATAK OD. 3	16,90	
BLOK SAYISI	4	BANYO	6,30	
YAPI ADI	..	DUŞ	2,20	
YAPTIRAN	YEMENOĞLU İNŞ	BALKONLAR 1-2	15,50	
		TOP.NET ALAN	134,50	

KAT PLANI	

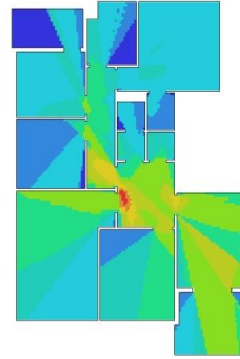
BİNA FOTOĞRAFLARI	
-------------------	--

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



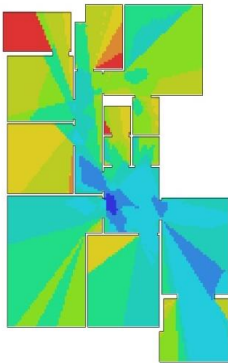
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
178	1939,79	4759



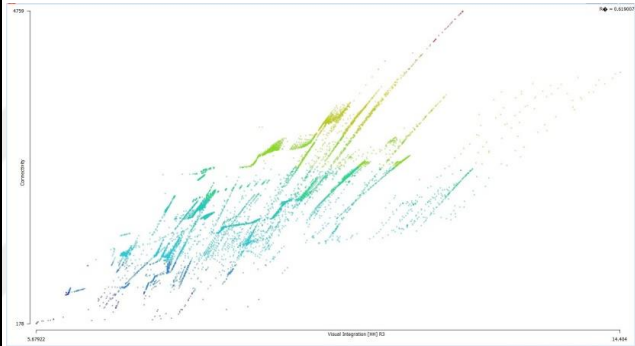
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,67922	8,78509	14,404



Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

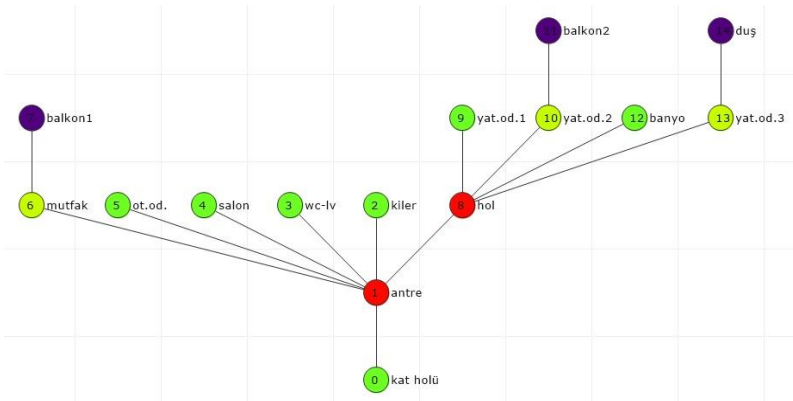
Min	Ort	Max
1,77383	2,25546	2,79703



Okunabilirlik değeri (R²)

R²
0,619007

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	36	2,57	0,24	4,13	0,14
1	antre	23	1,64	0,09	10,11	5,70
2	kiler	36	2,57	0,24	4,13	0,14
3	wc-lv	36	2,57	0,24	4,13	0,14
4	salon	36	2,57	0,24	4,13	0,14
5	ot.od.	36	2,57	0,24	4,13	0,14
6	mutfak	34	2,42	0,21	4,55	1,14
7	balkon1	47	3,35	0,36	2,75	0,50
8	hol	24	1,71	0,10	9,10	3,14
9	yat.od.1	37	2,64	0,25	3,95	0,20
10	yat.od.2	35	2,50	0,23	4,33	1,20
11	balkon2	48	3,42	0,37	2,67	0,50
12	banyo	37	2,64	0,25	3,95	0,20
13	yat.od.3	35	2,50	0,23	4,33	1,20
14	duş	48	3,42	0,37	2,67	0,50
	Min	23,00	1,64	0,09	2,67	0,14
	Mean	36,53	2,60	0,24	4,60	1,00
	Max	48,00	3,42	0,37	10,11	5,70

Yeri: Yukarı Nohutlu 2. Mıntıka Mahallesi, Yurt Caddesinde yer almaktadır. Parselin güney Cephesi Yurt Caddesine cephelidir. Parselde 3 blok vardır. Ayrık nizam inşaa edilmiştir. Parsele giriş güney cepheden yapılmıştır.

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 7 kattan oluşmaktadır. 2 girişlidir. 4 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 28 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 134.50 m² dir. Antre, mutfak, wc-lv, salon, oturma odası, hol, banyo, 2 adet yatak odası, duş ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, oturma odası, mutfak, wc-lv, mekanlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odaları ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sığ, duş ve balkon 2 mekanlarının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen balkon 2 ve duş mekanlarının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.619007 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,09-0,37 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,24 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.09 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.37 değeri ile balkon 2 ve duş mekanlarıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antrenin 5.70 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.3.21. YEMENOĞLU 1989 KONUTLARI (C-21)

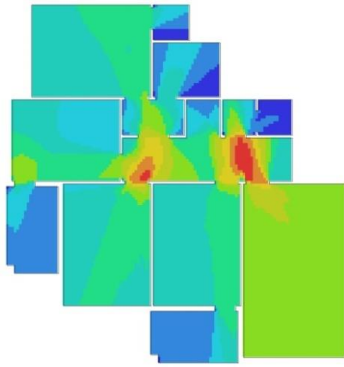
BİNA TANITIM KARTI

YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	12,40	
MAHALLESİ	E.PAZAR 2.MIN	WC-LV	3,50	
ADA/PARSEL	1833/1	MUTFAK	15,30	
YAPIM YILI	2014	OTURMA OD.	15,30	
KAT ADEDİ	BODRUM+8 KAT	SALON	25,60	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	YATAK OD.1	12,60	
TOPLAM İNŞ.ALANI		HOL	3,10	
KATTA MESKEN SAYISI	4	YATAK OD.2	15,80	
TOPLAM MESKEN SAYISI	32	BANYO	5,20	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	DUŞ	1,80	
BLOK SAYISI	6	BALKON1	6,30	
YAPI ADI	Y.1989 KONUTLARI	BALKON2	10,63	
YAPTIRAN	YEMENOĞLU İNŞ			
		TOP.NET ALAN	127,53	

KAT PLANI

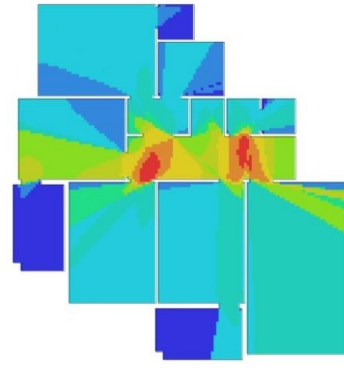
BİNA FOTOĞRAFLARI

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



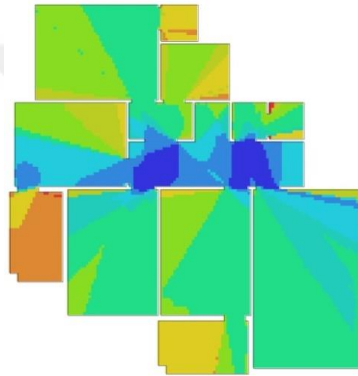
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
168	2045,26	4783



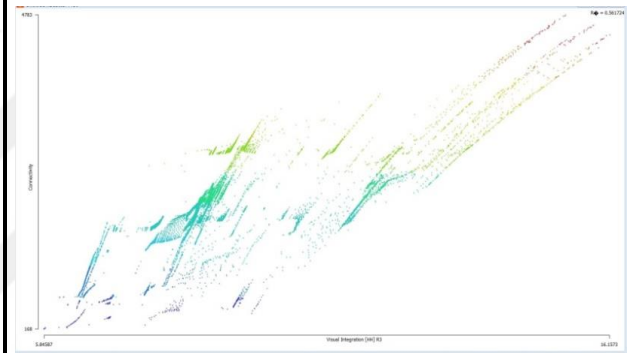
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
5,84587	9,24362	16,1573



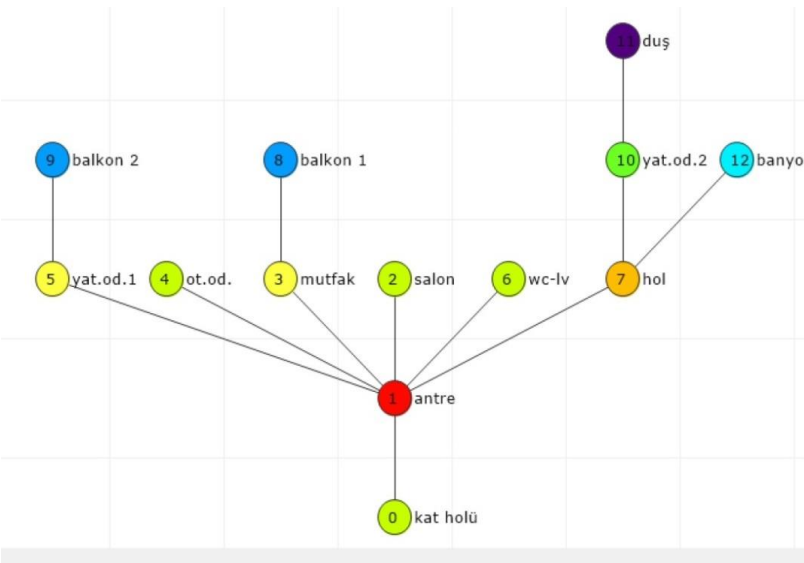
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,68185	2,22134	2,85153

Okunabilirlik değeri (R^2) R^2

0,561724

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	29	2,41	0,25	3,88	0,14
1	antre	18	1,50	0,09	11,00	5,33
2	salon	29	2,41	0,25	3,88	0,14
3	mutfak	27	2,25	0,22	4,40	1,14
4	ot.od.	29	2,41	0,25	3,88	0,14
5	yat.od.1	27	2,25	0,22	4,40	1,14
6	wc-lv	29	2,41	0,25	3,88	0,14
7	hol	23	1,91	0,16	6,00	1,64
8	balkon 1	38	3,16	0,39	2,53	0,50
9	balkon 2	38	3,16	0,39	2,53	0,50
10	yat.od.2	32	2,66	0,30	3,30	1,33
11	duş	43	3,58	0,46	2,12	0,50
12	banyo	34	2,83	0,33	3,00	0,33
	Min	18,00	1,50	0,09	2,12	0,14
	Mean	30,46	2,53	0,27	4,21	1,00
	Max	43,00	3,58	0,46	11,00	5,33

Yeri: Ekipazar 2. Mıntıka Mahallesi, Cemil Çiçek Bulvarından ulaşılmaktadır. Parselde 6 blok yapılmıştır..

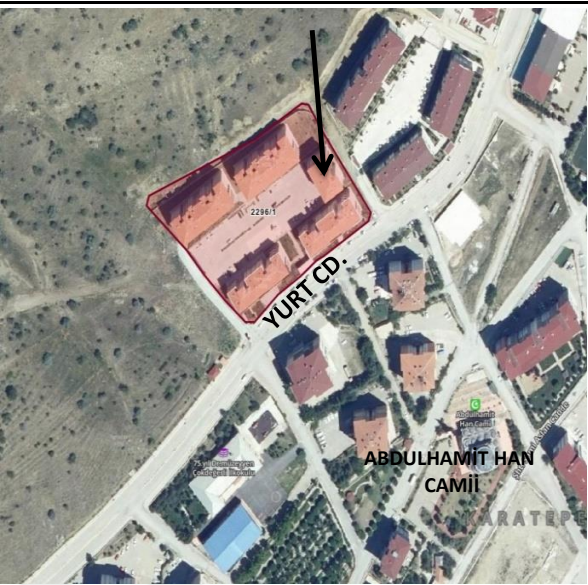
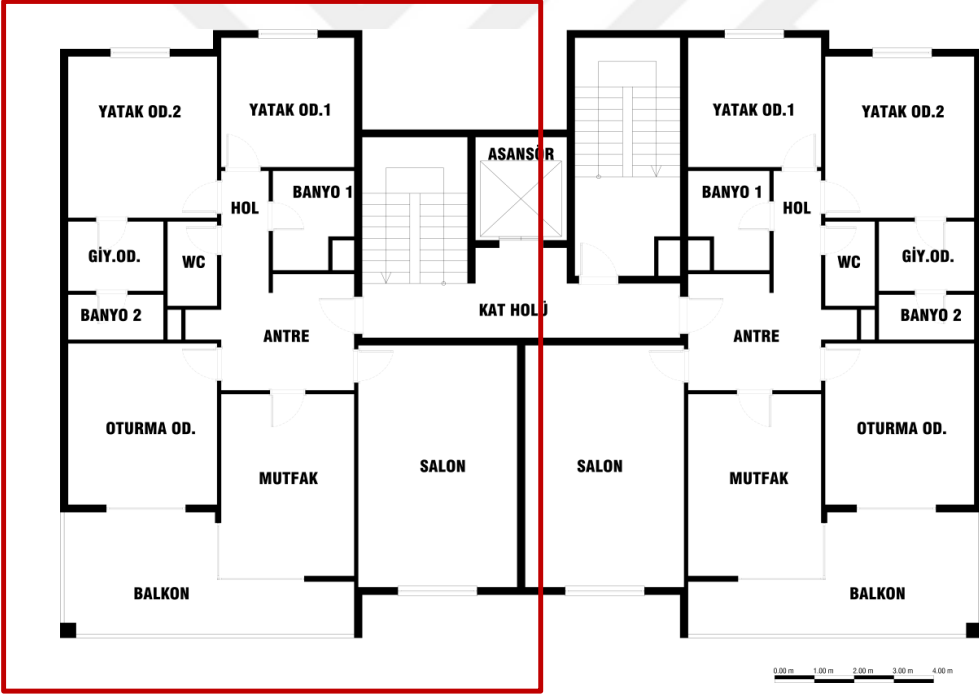
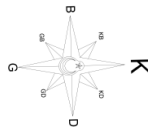
Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 8 kattan oluşmaktadır. 4 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 32 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 127,50 m² dir. Antre, mutfak, wc-Lv, salon, oturma odası, hol, banyo, 2 adet yatak odası, duş ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, oturma odası, mutfak, wc-lv, mekanlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odaları ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

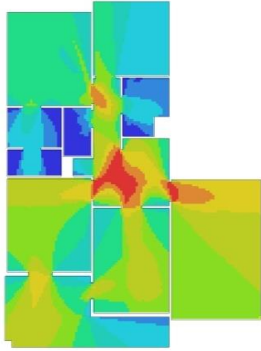
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sığ, duş mekanının en derin olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen duş mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca Bbağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.561724 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,09-0,46 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,27 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.09 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.46 değeri ile duş mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antrenin 5.33 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.3.22. BULVAR 1071 SİTESİ (C-22)

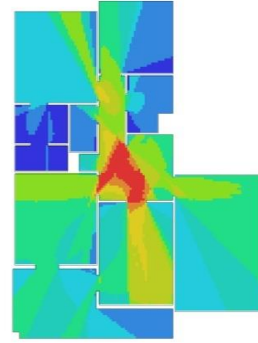
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	10,20	
MAHALLESİ	Y.NOHUTLU 2.MIN	SALON	26,00	
ADA/PARSEL	2296/1	MUTFAK	16,00	
YAPIM YILI	2021	OTURMA OD.	16,00	
KAT ADEDİ	3B+ZEMİN +5 KAT	HOL	4,00	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	WC	2,80	
TOPLAM İNŞ.ALANI		BANYO 1	4,70	
KATTA MESKEN SAYISI	2	YATAK OD.1	11,30	
TOPLAM MESKEN SAYISI	16	YATAK OD.2	16,00	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	GİY.OD.	4,50	
BLOK SAYISI	5	BANYO 2	3,00	
YAPI ADI	BULVAR 1071 ST.	BALKON	17,00	
YAPTIRAN	YEMENOĞLU İNŞ.			
		TOP.NET ALAN	131,50	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



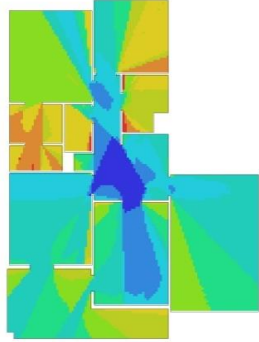
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min	Ort	Max
268	2322,13	4432



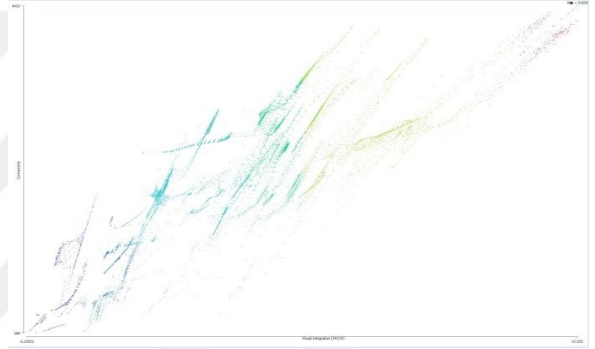
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min	Ort	Max
6,23052	9,79581	15,553



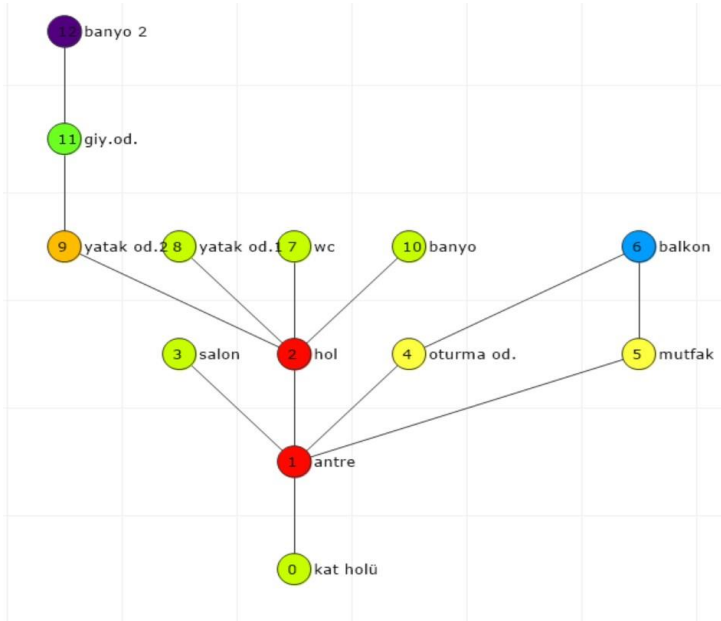
Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

Min	Ort	Max
1,71404	2,15589	2,71737

Okunabilirlik değeri (R²)

R ²
0,655

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	33	2,75	0,31	3,14	0,20
1	antre	22	1,83	0,15	6,60	3,20
2	hol	21	1,75	0,13	7,33	3,70
3	salon	33	2,75	0,31	3,14	0,20
4	oturma od.	31	2,58	0,28	3,47	0,70
5	mutfak	31	2,58	0,28	3,47	0,70
6	balkon	40	3,33	0,42	2,35	1,00
7	wc	32	2,66	0,30	3,30	0,20
8	yatak od.1	32	2,66	0,30	3,30	0,20
9	yatak od.2	28	2,33	0,24	4,12	0,70
10	banyo	32	2,66	0,30	3,30	0,20
11	giy.od.	37	3,08	0,37	2,64	1,50
12	banyo 2	48	4,00	0,54	1,83	0,50
	Min	21,00	1,75	0,13	1,83	0,20
	Mean	32,30	2,69	0,30	3,69	1,00
	Max	48,00	4,00	0,54	7,33	3,70

Yeri: Yukarı Nohutlu 2. Mıntıka Mahallesi, Yurt Caddesinde yer almaktadır. Parselde 5 blok yapılmıştır..

Mimari Özellikleri: Bina 3 bodrum + 6 kattan oluşmaktadır. 2 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 16 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 131,50 m² dir. Antre, salon, mutfak, oturma odası, wc-lv, hol, banyo, 2 adet yatak odası, giyinme odası+banyo ve balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, oturma odası, mutfak, wc-lv, mekanlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odaları ile banyo mekanlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A.Karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

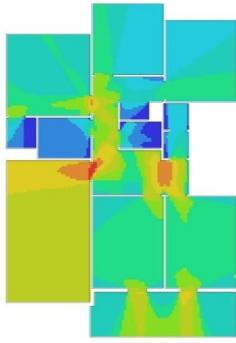
Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sık, giyinme odası + boyna 2 mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen giyinme odası + banyo 2 mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.655 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğinin en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,13-0,54 arasında değişmekte olup, ortalamanın 0,30 olduğu görülmektedir. İki değer sonuçları değerlendirildiğinde en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekân 0.13 değer ile hol, en zayıf mekân 0.54 değer ile banyo 2 mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında hol mekânının 3,70 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekân olduğu görülmektedir.

5.3.23. PALMIRA SİTESİ (C-23)

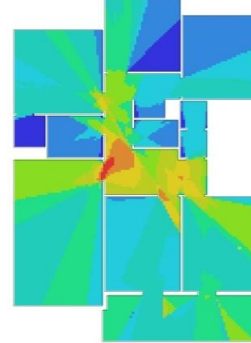
BİNA TANITIM KARTI				
YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	7,40	
MAHALLESİ	Y.NOHUTLU 2.MIN	SALON	28,00	
ADA/PARSEL	1058/21	MUTFAK	15,30	
YAPIM YILI	2017	OTURMA OD.	15,30	
KAT ADEDİ	BODRUM +10KAT	WC	3,10	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	HOL	10,10	
TOPLAM İNŞ.ALANI		KİLER	2,50	
KATTA MESKEN SAYISI	10	BANYO1	5,00	
TOPLAM MESKEN SAYISI	100	YATAK OD.1	16,00	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	YATAK OD.2	12,00	
BLOK SAYISI	1	YATAK OD.3	13,50	
YAPI ADI	PALMİRA ST.	BANYO 2	2,00	
YAPTIRAN	KÖSEOĞLU İNŞ.	BALKON	14,80	
		TOP.NET ALAN	145,00	
KAT PLANI				
BİNA FOTOĞRAFLARI				

ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



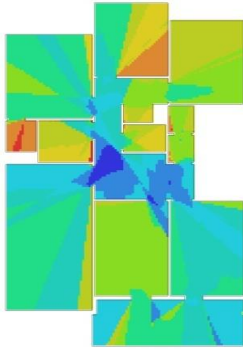
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min Ort Max
174 2139,45 4525



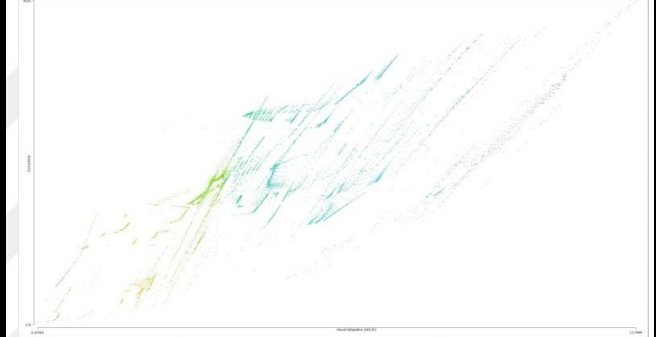
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min Ort Max
6,21563 8,9958 13,7484



Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

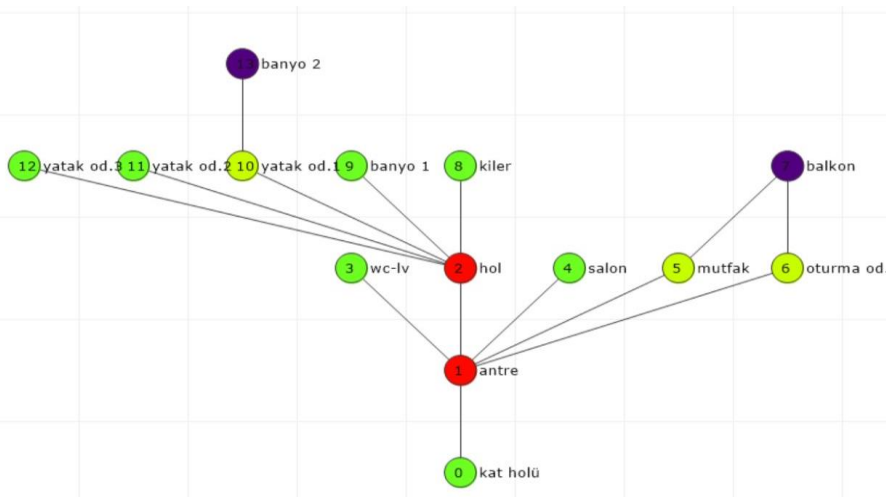
Min Ort Max
1,81908 2,24138 2,74998



Okunabilirlik değeri (R²)

R²
0,458

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	33	2,53	0,25	3,90	0,16
1	antre	21	1,61	0,10	9,75	4,16
2	hol	21	1,61	0,10	9,75	4,66
3	wc-lv	33	2,53	0,25	3,90	0,16
4	salon	33	2,53	0,25	3,90	0,16
5	mutfak	31	2,38	0,23	4,33	0,66
6	oturma od.	31	2,38	0,23	4,33	0,66
7	balkon	41	3,15	0,35	2,78	1,00
8	kiler	33	2,53	0,25	3,90	0,16
9	banyo 1	33	2,53	0,25	3,90	0,16
10	yatak od.1	31	2,38	0,23	4,33	1,16
11	yatak od.2	33	2,53	0,25	3,90	0,16
12	yatak od.3	33	2,53	0,25	3,90	0,16
13	banyo 2	43	3,30	0,38	2,60	0,50
Min		21,00	1,61	0,10	2,60	0,16
Mean		32,14	2,47	0,24	4,65	1,00
Max		43,00	3,30	0,38	9,75	4,66

Yeri: Yukarı Nohutlu 2. Mıntıka Mahallesi, İmam Hatip Caddesinde Hükümet Konağı arkasında yer almaktadır. Parselde 1 blok yapılmıştır..

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 10 kattan oluşmaktadır. 10 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 100 daire vardır. Daire alanı merdiven hariç net 145 m² dir. Antre, salon, mutfak, oturma odası, wc-lv, hol, kiler, 2 adet banyo, 3 adet yatak odası ve 2 adet balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, oturma odası, mutfak, wc-lv, mekânlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odaları ile banyo mekânlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre ve hol mekânlarının en sık, banyo 2 mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde Kırmızı ile gösterilen antre ve hol mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen banyo2 mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.458 olduğu görülmektedir.

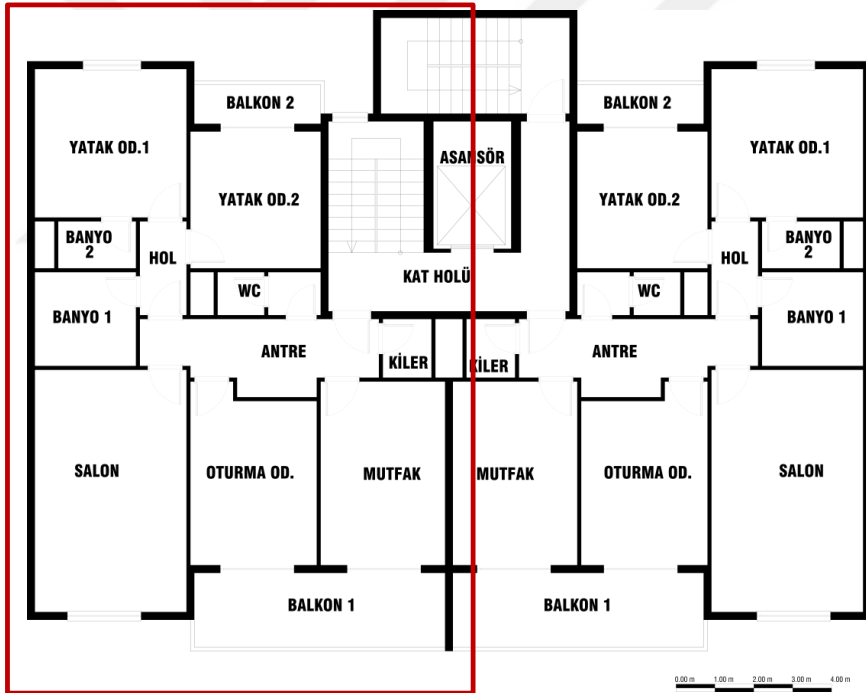
Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,10-0,38 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,24 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.10 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.38 değeri ile banyo2 mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antrenin 4,16, holün 4,66 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekan olduğu görülmektedir.

5.3.24. ŞEHİR BANU EVLERİ (C-24)

BİNA TANITIM KARTI

YAPI BİLGİLERİ		MESKEN ALAN DAĞILIMI		VAZİYET-KONUM
YERİ	YOZGAT	ANTRE	8,60	
MAHALLESİ	Y.NOHUTLU 2.MIN	SALON	24,10	
ADA/PARSEL	1062/33	MUTFAK	15,00	
YAPIM YILI	2020	OTURMA OD.	14,00	
KAT ADEDİ	BODRUM +8 KAT	WC	3,10	
YAPIM SİSTEMİ	B.A.KARKAS	KİLER	2,10	
TOPLAM İNŞ.ALANI		HOL	2,50	
KATTA MESKEN SAYISI	2	BANYO1	6,20	
TOPLAM MESKEN SAYISI	16	YATAK OD.1	14,80	
PARSEL İMAR DURUMU	KONUT	YATAK OD.2	12,00	
BLOK SAYISI	10	BANYO 2	2,20	
YAPI ADI	ONUR KAYTAN İNŞ	BALKON 1	13,60	
YAPTIRAN	ŞEHİR BANU EVLERİ	BALKON 2	5,20	
		TOP.NET ALAN	123,40	

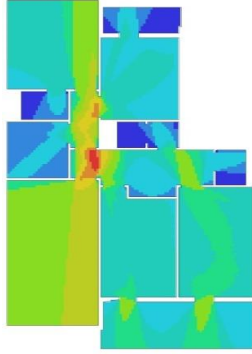
KAT PLANI



BİNA FOTOĞRAFLARI

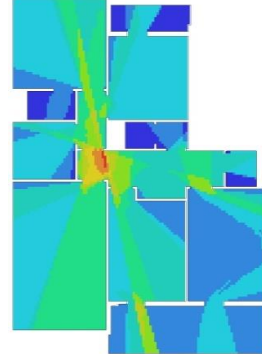


ANALİZ DEĞERLERİ TABLOSU



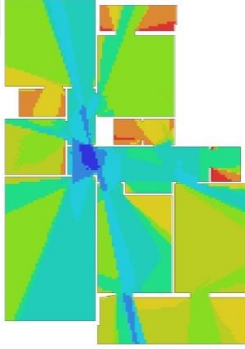
Bağlantılılık Analizi(Connectivity)

Min 138 Ort 1964,59 Max 4802



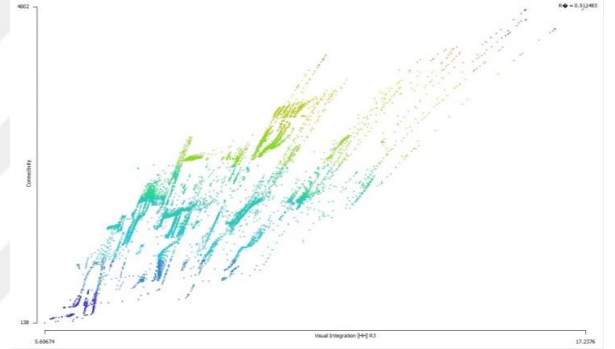
Entegrasyon Değeri (Visual Integration)

Min 5,69674 Ort 9,12106 Max 17,2376



Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)

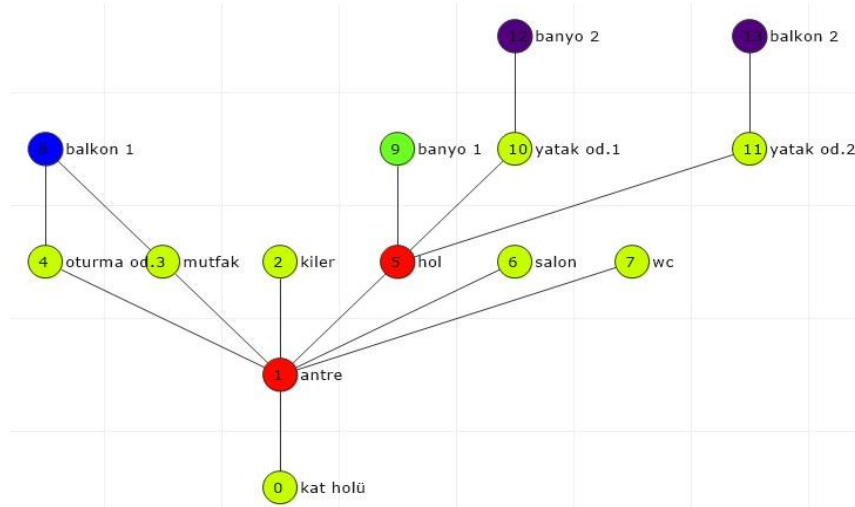
Min 1,63862 Ort 2,23185 Max 2,82036



Okunabilirlik değeri (R²)

R²
0,511483

Geçiş grafiği ve Sentaktik ölçüm değerleri



		TDn	MDn	RA	i	CV
0	kat holü	33	2,53	0,25	3,90	0,14
1	antre	21	1,61	0,10	9,75	5,25
2	kiler	33	2,53	0,25	3,90	0,14
3	mutfak	31	2,38	0,23	4,33	0,64
4	oturma od.	31	2,38	0,23	4,33	0,64
5	hol	23	1,76	0,12	7,80	2,14
6	salon	33	2,53	0,25	3,90	0,14
7	wc	33	2,53	0,25	3,90	0,14
8	balkon 1	41	3,15	0,35	2,78	1,00
9	banyo 1	35	2,69	0,28	3,54	0,25
10	yatak od.1	33	2,53	0,25	3,90	1,25
11	yatak od.2	33	2,53	0,25	3,90	1,25
12	banyo 2	45	3,46	0,41	2,43	0,50
13	balkon 2	45	3,46	0,41	2,43	0,50
	Min	21,00	1,61	0,10	2,43	0,14
	Mean	33,57	2,58	0,26	4,34	1,00
	Max	45,00	3,46	0,41	9,75	5,25

Yeri: Yukarı Nohutlu 2. Mıntıka Mahallesi, Haşım Kılıç Caddesinden ulaşılmaktadır. Parselde 5 blok yapılmıştır..

Mimari Özellikleri: Bina bodrum + 8 kattan oluşmaktadır. 2 daire üzerine planlanmış olup binada toplam 16 daire vardır. Daire alanı Merdiven hariç net 127,50 m² dir. Antre, salon, oturma odası, mutfak, wc-lv, hol, 2 adet banyo, 2 adet yatak odası, 2 adet Balkon mekânlarından oluşmaktadır. Bu plan tipinde gündüz kullanım alanlarıyla gece kullanım alanları tamamen ayrı planlanmıştır. Antreden salon, oturma odası, mutfak, wc-lv, mekânlarına giriş yapılırken gece holünden yatak odaları ile Banyo mekânlarına giriş yapılmaktadır. Asansörlü ve kaloriferlidir.

Malzeme ve teknik özellikleri: Bina B.A. karkas yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Binanın çatısı ahşap olup kiremit kaplama yapılmıştır. Dış cephesi sıva üzeri boya yapılmıştır. Kapı ve pencereleri pvc dir. Binanın cephesine bakıldığında hemen hemen ilk günkü özelliklerini muhafaza ettiği söylenebilir.

Grafik ve Analiz değerleri özellikleri: Derinlik, bağlantısallık ve bütünleşme parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede derinlik parametresi irdelendiğinde mavi ve tonlarında gösterilen antre mekânının en sığ, duş mekanının en derin mekan olduğu, bağlantılılık ve entegrasyon parametreleri incelendiğinde kırmızı ile gösterilen antre mekanlarının bağlantılılık ve entegrasyon değerlerinin daha kuvvetli olduğu, mavi ve tonlarında gösterilen banyo 2 mekanının en zayıf mekanlar olduğu görülmektedir. Ayrıca bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak dairenin okunabilirlik değerinin (R^2) 0.511483 olduğu görülmektedir.

Geçiş grafiğın en uçundaki Rölatif asimetri değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrışan mekândır. Rölatif asimetri (RA) değerinin 0,10-0,41 arasında değışmekte olup, ortalamanın 0,26 olduğu görülmektedir. İki değeri sonuçları değeriendirildiğinde en bütünleşik, mekansal ilişki anlamında güçlü mekan 0.10 değeri ile antre, en zayıf mekan 0.41 değeri ile banyo 2 ve balkon 2 mekanıdır. Aynı grafikte CV değerlerine bakıldığında antrenin 5.25 değeri ile sistem üzerinde en etkin kullanılan mekân olduğu görülmektedir.

6. ARAŞTIRMA SONUÇLARI VE TARTIŞMA

Tarihi süreç içerisinde geçmişten günümüze konut gelişimi ve dönüşümü, konut tipolojileri alanında araştırma yapan araştırmacıların çalışmaları göz önünde bulundurulduğunda konut değişimine etken olan ve toplumsal yaşam ile ilişkili olan faktörler kültürel, ekonomik, politik, teknolojik faktörler olarak sıralanmaktadır. Apartman tipi konutlarda iç mekân planları değişimindeki eşik noktalar genelde modernleşmeye bağlı olarak belirtilmektedir. Konut tipolojilerindeki mekânsal değişim ve dönüşüme etki eden faktörler doğrultusunda Yozgat ilinde kırılma noktaları referans alınarak, 1.dönem 1950-1980 yılları arası, 2. dönem 1980-2000 yılları arası, 3. dönem ise 2000-günümüze kadar olan zaman dilimi olarak belirlenmiştir. Bu dönemlere ait tespit edilen apartman tipi konutlar incelenmiştir.

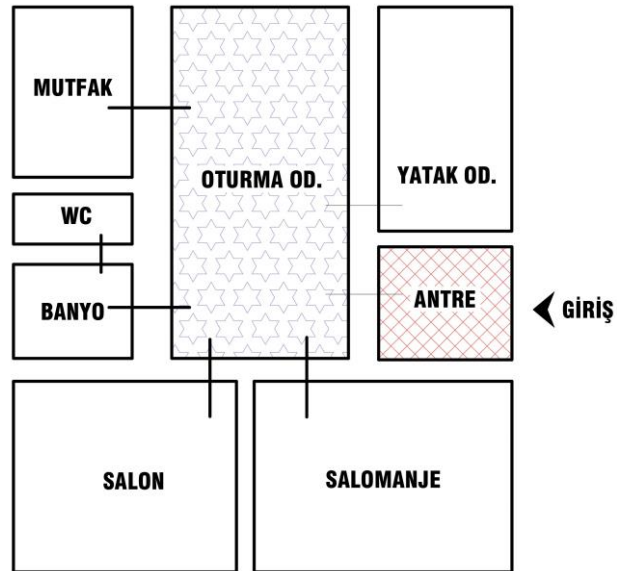
1. Dönem Yapıları (1950 – 1980 yılları arası)

1950’li yıllardan sonra Türkiye’de yaşanan ekonomik ve siyasi değişimler ile kırsal kesimden kente göçler yapılmış ve özellikle büyük şehirlerde kentleşme uygulamaları hızlı bir şekilde uygulanmaya başlamıştır. Nüfus hareketlerinden kaynaklanarak ortaya çıkan konut talebi ile çok katlı yapılaşma yaygınlaşmıştır. 1950’li yılları takip eden dönemden itibaren apartman tipi konut yapıları Yozgat’ta tercih edilen ve yaygın olarak uygulanan bir yapı tipini oluşturmuştur. 1950-1980 yılları arasında Türkiye’de endüstrileşme, 1958 İmar ve İskân Bakanlığı’nın kurulması ve bu tarihten sonra projelendirme ve yapı uygulama faaliyetlerinin düzenlenmesi, tarımda makineleşme çalışmaları, sanayileşmenin desteklenmesi, Emlak ve Eytam Bankası’nın kurulması ve Sosyal Güvenlik Kurumu ile konut yapımı ve bireylerin daha kolay ev sahibi olması için kredilerinin verilmesi, konut yapı kooperatiflerin desteklenmesi, ithal yapı malzemelerin artış göstermesi, yapı malzemesi (demir-çimento vb.) alanında yeni fabrikalarının kurulması, teknolojik gelişmeler, özellikle kat mülkiyeti kanununun yasalaşması ile bunlara bağlı olarak hızla artış gösteren kentleşme hareketleri çok katlı yapılaşma sürecini etkilemiştir. Tez çalışmasında 1950’li yıllardan sonra başlayan ve hızlı bir şekilde yapılmaya başlayan apartmanlaşma süreciyle başlayan, 1954 Tapu Kanunundaki değişiklikler, 1966 yılında Kat Mülkiyeti Kanunun yasalaşması, konut yapı kooperatiflerinin yaygınlaşması bugünkü konut yapılarının geldiği durumun başlangıcıdır. Diğer bir önemli yapı sektörü modeli kat mülkiyeti ile ortaya çıkan yapsat modelidir. Kat mülkiyeti kanunu çıkmadan önce bir bloğun tamamı tek kişinin mülkiyetinde olduğu için apartman yapılarında gelişim yavaş olmuştur. Kat Mülkiyeti

Kanunu sonrası konut edinim daha kolay hale gelmiştir Kat Mülkiyeti Kanunu ile her bir dairenin kullanımı ve mülkiyeti farklı kişilere verilmesi apartman yapılarında yaşamayı daha kolay hale getirmiştir.

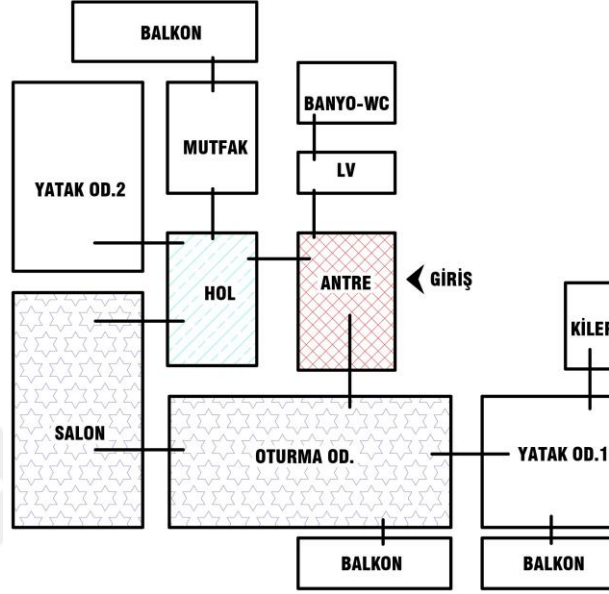
1980 yılı Türkiye’de ekonomik ve politik dönüşümlerin yaşandığı tarih olarak gösterilmektedir (Şengül, 2009; Boratav, 2012; Ekmekçiler, 2014). Şengül (2009); Yapı malzemelerinde çeşitliliğin artması ve betonarme yapı tekniğinin yaygın şekilde uygulanmaya başlaması, depremlerden sonra yapı mevzuatında yapılan değişiklikler, gelir seviyesinin yükselmesiyle birlikte tüketim alışkanlıklarının değişmesi ve globalleşme, konut ve konut yapılaşma sürecini etkilemiştir. Toplumsal yaşamda meydana gelen sosyal değişimle birlikte kent bütününde çalışılan imar çalışmaları konut yapılaşma süreçlerini etkilemiştir. Bu doğrultuda 1960 yıllarından günümüze olan kadar yapılan konut yapılarından tespit edilen örnekler analiz edilmiştir. Bu kapsamda yapılan çalışmalar sonucunda elde edilen bulgular düzenlenerek aktarılmıştır. Yapılan çalışmalar sonucunda 1950-1980 yılları arasında yapılmış apartman tipi konutlar da tespit edilen 6 tip plan tipolojisi üzerinde çalışmalar yapılarak analiz edilmiştir.

Birinci plan tipinde İlk girişte antre/oturma odası/salon planlanmış olup, Evin diğer bütün mekânlarına bu mekandan ulaşılmaktadır. Bu mekân dağıtım holü olarak kullanıldığı gibi aynı zamanda oturma odası/salon olarak ta kullanılmaktadır. Allioğlu apartmanı bu tip yapılara örnek gösterilebilir (Şekil.6.1).



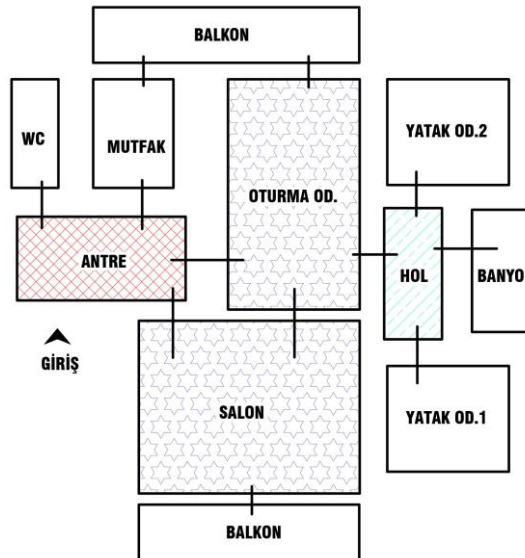
Şekil 6.1. Plan tipi 1

İkinci plan tipinde girişten (antreden) sonra ikincil bir sirkülasyon mekanı olan plan şemalarıdır. Bu mekân dağıtım holü olarak kullanıldığı gibi aynı zamanda oturma odası/salon olarak ta kullanılmaktadır. Bu plan tipinde servis mekanları, banyo ve yatak odaları bu sirkülasyon mekanına bağlanmaktadır Karaca apartmanı bu tip yapılara örnek gösterilebilir (Şekil 6.2).



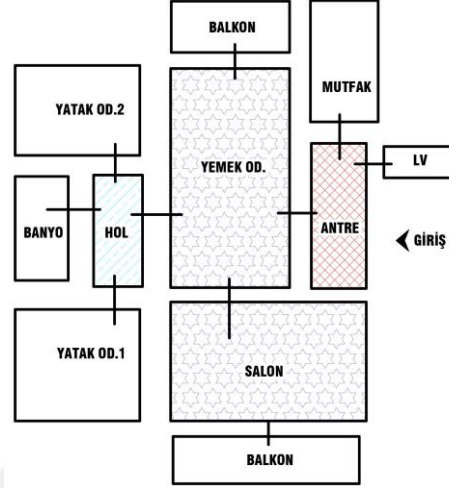
Şekil 6.2. Plan tipi 2

Üçüncü plan tipinde ise girişte antre planlanmış olup, oturma odasından gece holünü geçiş yapılmaktadır. Oturma odası evin merkezinde olup dağıtım holü şeklinde planlanmıştır. Yaşar İrkılata apartmanı bu tip yapılara örnek gösterilebilir (Şekil 6.3).



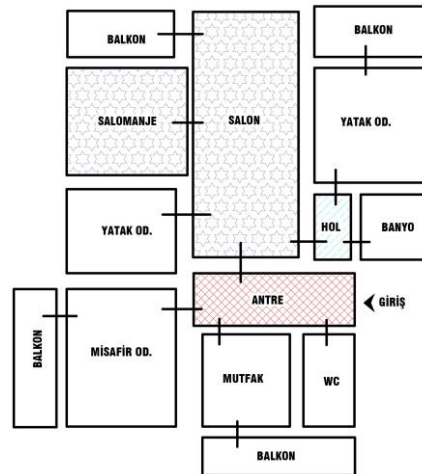
Şekil 6.3. Plan tipi 3

Dördüncü plan tipinde antreden servis mekânlarına (wc-banyo-mutfak) ve salon/oturma odasına giriş yapılmakta, oturma odası/salondan misafir odası ve yatak odalarına ulaşılmaktadır. Birlik evleri yapı koop. bu tip yapılara örnek gösterilebilir (Şekil 6.4).



Şekil 6.4. Plan tipi 4

Beşinci plan tipinde antreden wc, mutfak, misafir odası ve salon-salomanje mekânlarına giriş yapılmakta, Salondan hole, holden banyo ve yatak odalarına giriş yapılmaktadır. Bu plan tipinde misafir odasına evin salon ve yatak odalarının mahremiyeti açısından özellikle antreden ulaşılmaktadır. Misafir odası aynı zamanda oturma odası olarak kullanılabilir. Birlik evleri yapı koop. bu tip yapılara örnek gösterilebilir (Şekil 6.5).



Şekil 6.5. Plan tipi

1. Dönem için tespit edile yapıların plan, dış cephe ve fonksiyon şemalarına göre karşılaştırmaları Şekil 6.6, Şekil 6.7, Şekil 6.8 , Şekil 6.9 da gösterilmiştir.

	KAT PLANI	DIŞ CEPHE FOTOĞRAF	FONKSİYON ŞEMASI
AV. KAMİL ERBEK APT. (1962)			
BEKİR ERBAZ APT. (1968)			
BİRLİK EVLERİ (1968)			
CENAN APT. (1962)			
KARACA APT. (1960)			
MAHMUT BACANLI APT. (1959)			

Şekil 6.6. 1.dönem yapıları karşılaştırma tablosu

	KAT PLANI	DIŞ ÇEPHE FOTOĞRAFI	FONKSİYON ŞEMASI
NIZAM APT. (1962)			
TOKER APT. (1969)			
YAŞAR DEMİREL APT. (1968)			
YAŞAR İRKİLATA APT. (1962)			
YILMAZ APT. (1962)			
ALLIOĞLU APT. (1960)			

Şekil 6.7. 1.dönem yapıları karşılaştırma tablosu

	KAT PLANI	DIŞ CEPHE FOTOĞRAFI	FONKSİYON ŞEMASI
591 ADA 18 PARSEL (1972)			
AHMET ÇİÇEK APT. (1971)			
BAHRİ DOĞRU APT. (1978)			
BOZTEPE APT. (1972)			
İMLİ İ.İ.ÖĞLÜ APT. (1970)			
EMEK APT. (1971)			

Şekil 6.8. 1.dönem yapıları karşılaştırma tablosu

	KAT PLANI	DIŞ CEPHE FOTOĞRAFI	FONKSİYON ŞEMASI
YSE APT.(1975)			
MENEKŞE ST. (1979)			
NECİP TÜRKMEN APT. (1976)			
TAŞÇI APT.(1972)			
TİP APT.(1973)			
TUNCER APT.(1973)			

Şekil 6.9. 1.dönem yapıları karşılaştırma tablosu

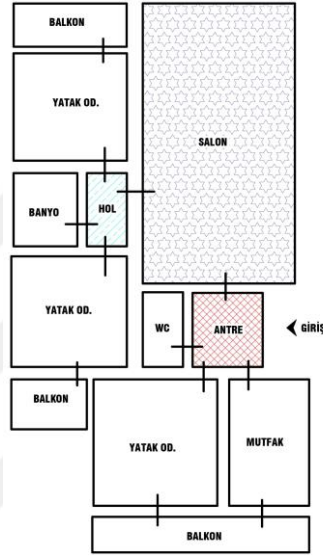
Apartman tipi konutların yapılaşma sürecinde araştırmalar sonucunda tespit edilen bulgular ve veriler değerlendirildiğinde; 1950’li yıllardan sonra başlayan Endüstrileşme ve sanayileşmeye bağlı olarak meydana gelen g hareketleriyle birlikte mevcut kent merkezi etrafında bahçeli 1-2 katlı konut yapıları yapılmaya başlamıştır.

- 1965’teki Kat mülkiyeti kanunundaki düzenlemelerinden sonra bahçeli tek katlı konutların yerine çok katlı toplu konutlaşma süreci başlamıştır. Ayrıca apartmanlar her kesime hitap edecek şekilde yapılmaya başlanmıştır.
- Bu dönemde yapılar asansörsüz olup kaloriferli olarak yapılan az sayıda konut bulunmaktadır.
- Sosyal ayırımın bu dönemde ortaya çıktığı ve paralelinde mekânsal farklılıklar başlamıştır.
- 1970 yılından sonra yapılan konut örnekleri 3-5 kat olarak yığma yapı sisteminde ve B.A.sistem ve yığma sistem birlikte inşa edilmiştir.
- Kent merkezinin genel yapısı bitişik nizamda çok katlı bloklardan oluşan ve benzer cephe ve plan özelliklerine sahip bir dokuya sahiptir.
- 1970’li yıllarındaki apartman tipi konutların cephelerinde belli bir dönemde dış cephe boyasının yanı sıra mozaik cephe sıvaları ağırlık kazanmıştır.
- Bu dönemde yapılan apartman tipi konutlar bireysel olarak yapılan aile apartmanları, konut yapı kooperatifleri ve yapsat girişimleri olarak üretilmiştir.
- Betonarme yapım sisteminin yaygınlaşması ile konut üretimi hız kazanmıştır.
- Bu dönem kırsal kesimden Yozgat şehir merkezine yapılan glerden dolayı mevcut kent nüfusunda artışlar gözlenmekte, Bu nedenle şehir merkezinde konut ihtiyaı artmaktadır. Bu gelişmelere paralel olarak şehir merkezinde kültürel yapı, sosyo ekonomik durum ve kentsel ayrışma, ulaşım, altyapı, katı atık, ve bu hizmetleri yapacak olan yerel yönetimlerde kaynakların yetersiz olması, Yozgat’ın coğrafi durumundan dolayı yapılaşma alanının kısıtlı olması ve arsa rantı gibi sorunlar ortaya çıkmıştır.
- Salon, oturma odası, yemek odası gibi mekânlar kendi aralarında bağlantılı olacak şekilde tasarlanmaktadır. Bu dönem konutlarda ısınma büyük problem olduğu için yatak odaları, salon veya oturma odasında bağlantılı olarak planlanmıştır. Salon konutun en büyük mekânıdır. Mutfak, wc-lv ve banyo gibi mekânlar tesisat bütünlüğü sağlaması için genellikle yan yana yapılmaktadır.

2. Dönem yapıları (1980 – 2000 yılları arası)

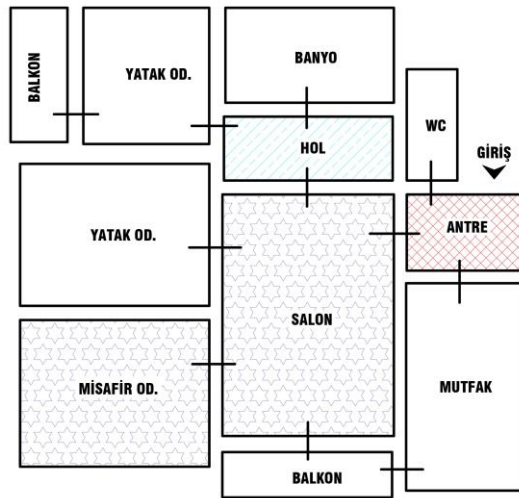
Bu dönem apartman tipi konutlarında plan şeması genellikle 3 tür plan tipolojisi üzerine kuruludur.

Birinci plan tipinde eve ilk girişte antre planlanmıştır. Antreden sonra ikincil bir sirkülasyon mekanı (gece holü) olan plan şemalarıdır. Genellikle servis mekanları, ıslak hacimler ve yatak odaları bu ikinci sirkülasyon alanına bağlanır. Gece kullanım alanları ve gündüz kullanılan alanları ayırmak için antre ve hol planlanmıştır. Selahaddin Ersoy apartmanı bu tip yapılara örnek olarak gösterilebilir (Şekil.6.10).



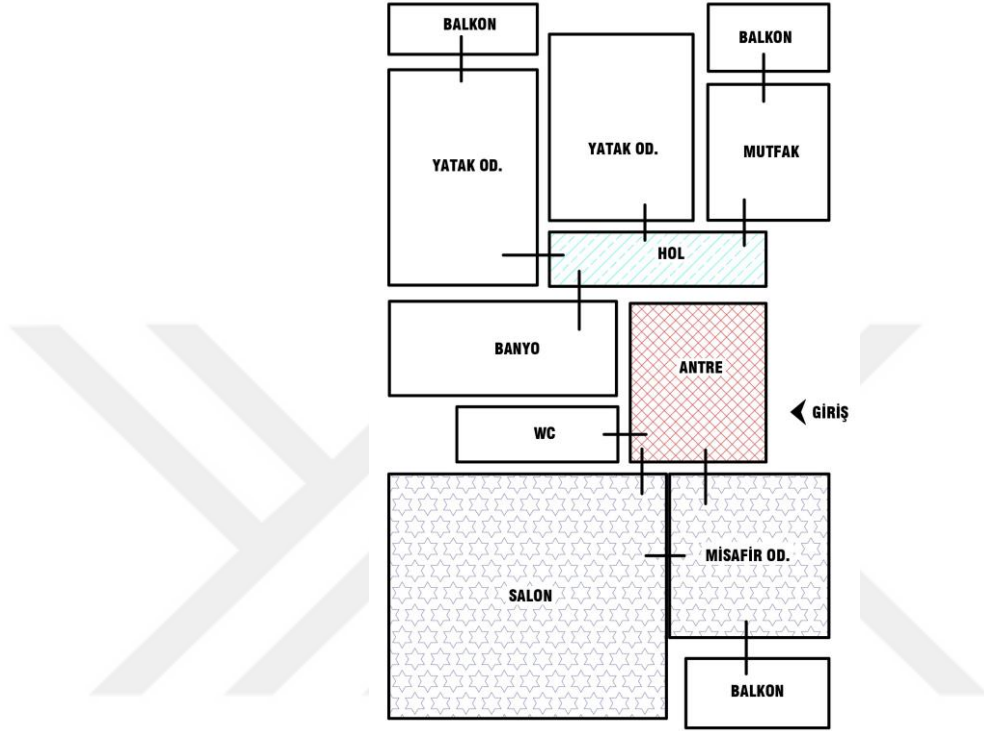
Şekil 6.10. Plan tipi 1

İkinci Plan tipinde ise antre ve gece holünün dışında Salon veya Oturma odası olarak kullanılan sirkülasyon mekanı daha olan plan şemalarıdır. Levent evleri konut yapı koop. apartmanı bu tip yapılara örnek olarak gösterilebilir (Şekil 6.11).



Şekil 6.11. Plan tipi 2

Üçüncü plan tipinde ise gece holü ve antreyi birbirine bağlayan aynı zamanda oturma odası olarak kullanılan bir mekan daha vardır. Antreden gece holüne geçiş oturma odasından sağlanır. Salih Uçar apartmanı bu tip yapılara örnek olarak gösterilebilir (Şekil 6.12).



Şekil 6.12. Plan tipi 3

2. Dönem için tespit edile yapıların plan, dış cephe ve fonksiyon şemalarına göre karşılaştırmaları Şekil 6.13, Şekil 6.14, Şekil 6.15, Şekil 6.16 da gösterilmiştir.

	KAT PLANI	DIŞ CEPHE FOTOĞRAFLARI	FONKSİYON ŞEMASI
BAĞKUR BLOKLARI. (B-01)			
BAHÇELİEVLER ST. (B-02)			
DOKTORLAR ST. (B-03)			
HUZURKENT ST. (B-04)			
KÖY İŞ YAPI KOOP. (B-05)			
LEVENT KONUT KOOP. (B-06)			

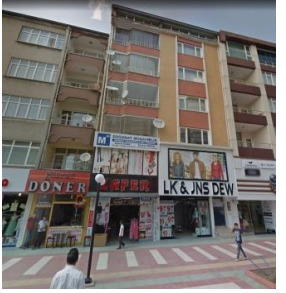
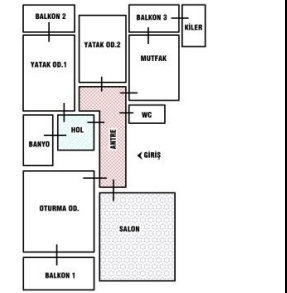
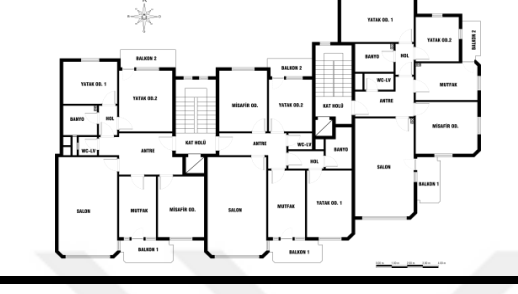
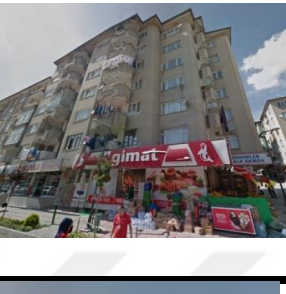
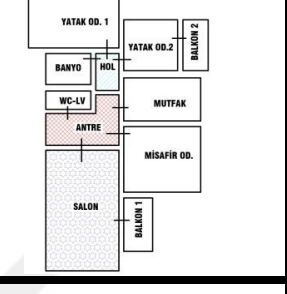
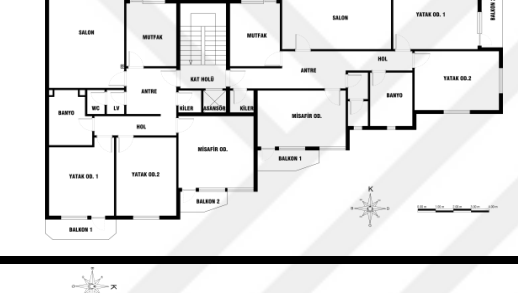
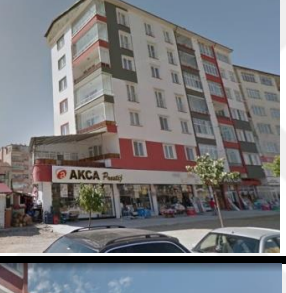
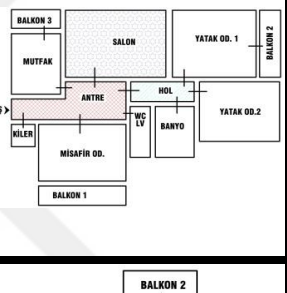
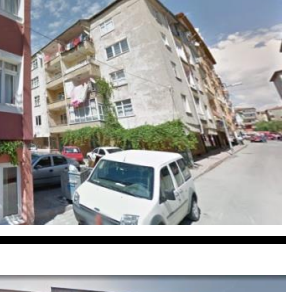
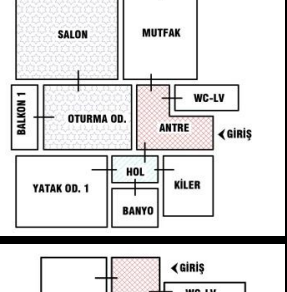
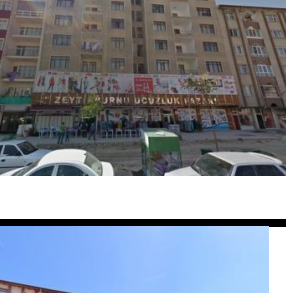
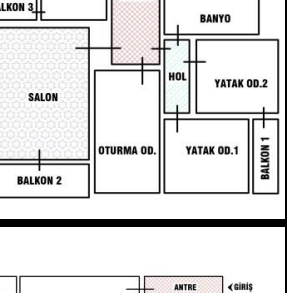
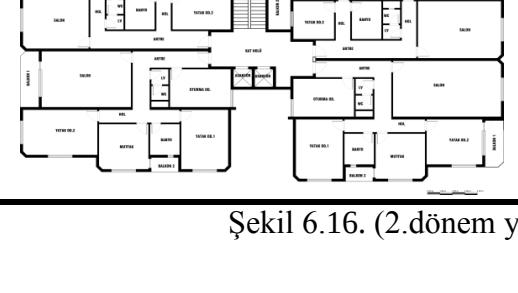
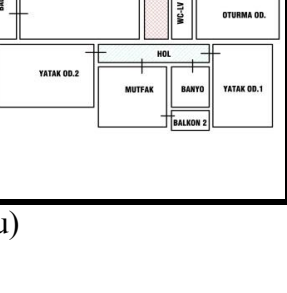
Şekil 6.13. (2.dönem yapıları karşılaştırma tablosu)

	KAT PLANI	DIŞ CEPHE FOTOĞRAFI	FONKSİYON ŞEMASI
M. PAZAR APT. (B-07)			
RAFET TONOZ APT. (B-08)			
SALİH UÇAR APT. (B-09)			
GÜNEŞ APT. (B-10)			
BUKET APT. (B-11)			
ZEKİYE ERYAŞAR APT. (B-12)			

Şekil 6.14. (2.dönem yapıları karşılaştırma tablosu)

	KAT PLANI	DIŞ CEPHE FOTOĞRAFI	FONKSİYON ŞEMASI
ÖZGÜR APT.(B-13)			
KATLANLAR APT.(B-14)			
ASLAN APT.(B-15)			
MAHMUT ALLIOĞLU.(B-16)			
DOKTORLAR APT.(B-17)			
TOPUZ APT.(B-18)			

Şekil 6.15. (2.dönem yapıları karşılaştırma tablosu)

	KAT PLANI	DIŞ CEPHE FOTOĞRAFI	FONKSİYON ŞEMASI
SADETTİN BACANLI APT. (B-19)			
AKSÜY ERDEM APT. (B-20)			
ERSOY APT. (B-21)			
TUĞBA YAPI KOOP. (B-22)			
ŞAFAK APT. (B-23)			
ÜMRAN APT. (B-24)			

Şekil 6.16. (2.dönem yapıları karşılaştırma tablosu)

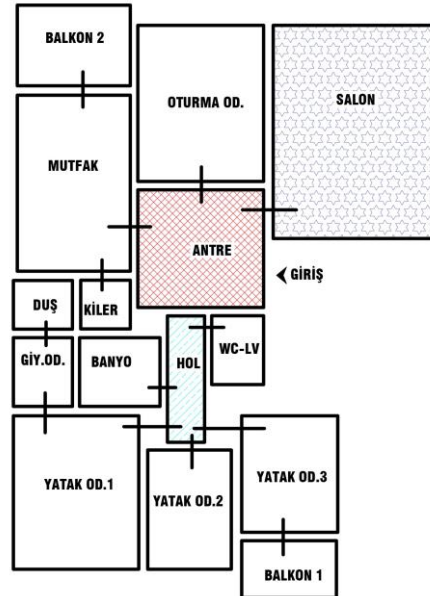
Apartman tipi konutların yapılaşma sürecinde araştırmalar sonucunda tespit edilen bulgular ve veriler değerlendirildiğinde;

- Bu dönemde konut ihtiyacının giderilmesine yönelik kooperatifçiliğin teşvik edilmesi ile esnaf, işçi ve memurlar gibi meslek gruplarının konut yapı kooperatifleri kurdukları ve önemli miktarda konut üretildiği tespit edilmiştir.
- Gece-gündüz holü ayrımı belirginleşmiştir.
- 1980’li yıllardan günümüze kadar geçen zaman sürecinde kalorifer sistemini gelişmesi, hatta yeni yapılan birçok konutta yapılması, tesisat teknolojisinin gelişmesi konut içi mekân organizasyonlarında yeni çözümler sağlamaktadır. Ayrıca wc+lv mekanı aynı alanda planlanırken bu dönemde wc ve lavabo mekanları ayrı alanlarda planlanmaya başlamıştır.
- Betonarme yapım sisteminin yaygınlaşması, Yeni inşaat malzemelerin kullanılmaya başlaması, Ev içi kullanılan ev eşyalarının çeşitlenmesi, elektronik ev eşyalarının artık her evde kullanılmaya başlaması hem inşaat yapımı hem de konutların plan tiplerini etkilemiştir.
- Bu dönemde Sivas yolu etrafında şehrin gelişme gösterdiği görülmektedir. Bu bölgede yapılan konutların büyük çoğunluğu konut yapı kooperatifi şeklinde yapılmıştır.
- Bu dönem hızla gelişen şehrin sorunları arasında kültürel yapı, entegrasyon, sosyo-ekonomik durum, altyapı, ulaşım, atık maddeleri, sağlık sorunları ve yerel yönetim kaynaklarının yeterli olmaması, yeni alanların imara açılması ve mevcut imar planında plan tadilatları yapılması ile ortaya çıkan sosyal sorunlar karşımıza çıkmaktadır.
- Yozgat kenti kent merkezi yerleşim alanının sınırlı olması, Kent merkezinin dağlar arasında sıkışmış bir alanda yerleşmiş olması paralelinde imar planında, imar plan tadilatlarında birtakım zorluklar çıkarmaktadır. Kentin zaten sıkışmış bir alanda kurulması, Şehrin gelişme alanlarının kısıtlı olması nedeniyle uzun süre mevcut kent dokusu içerisinde plan tadilatı yapılarak imar planı düzenlemelerine gidilmiştir. Bu şekilde yapılan planlamalar sonrasında kent merkezinde birçok problemi (ulaşım, otopark, altyapı, eğitim, sağlık, sosyal donatıların yetersiz kalması, v.b.) beraberinde getirmiştir.

- Bu dönemin ruhsat kayıtları ve yapılan konut sayıları araştırıldığında konut yapı kooperatif yapılarının fazla olduğu görülmekle beraber yapsat üretiminin yapılmaya başladığı görülmektedir.
- Bir önceki dönemde 3-5 katlı yapıla yapılırken Bu dönemde inşaat yapım teknolojisi ve yapı malzemelerinde gelişmelere paralel olarak binaların 8-10 katlı olarak yapıldığı görülmektedir.
- 1980’lerde artan 1990’larda yükselen apartman tipi konutlar yaşam kalitesinin en önemli göstergesidir.
- 1990’li yıllardan sonra inşa edilen konut örneklerinde bir önceki döneme göre apartman tipi konutlarda oda sayılarının artması, oda ebatlarının büyümesi, ebeveyn yatak odasında giyinme ve banyo planlanması, her mekanın işlevinin farklı olması sosyo-kültürel gelişimin, konfor isteğinin göstergesi olmuştur.

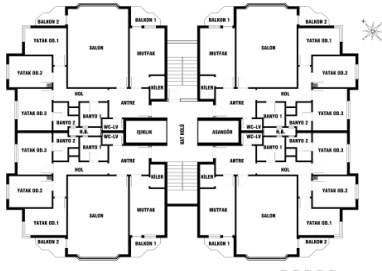
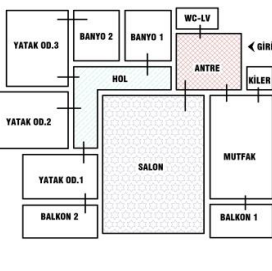
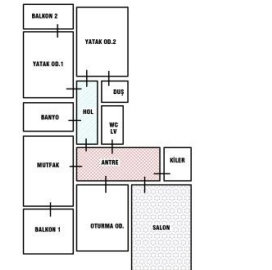
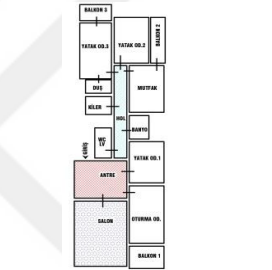
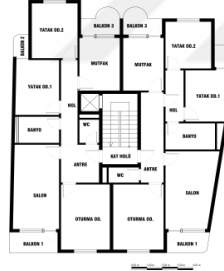
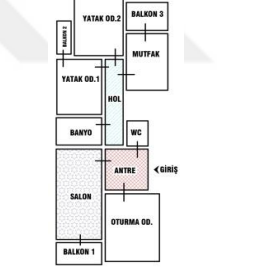
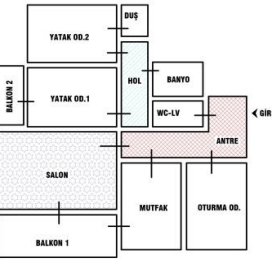
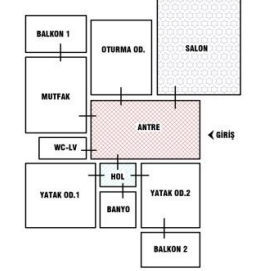
2000 – Günümüze kadar olan dönem

Bu dönemde yapılan konutlarda plan şeması genelde tek tür plan tipi üzerinde şekillenmektedir. Girişte antre planlanmıştır. Antreden gündüz kullanım alanları olarak gösterilen salon, oturma odası, mutfak ve wc-lv mekânlarına ulaşılmaktadır. Antreden sonra yatak odaları ve banyo mekânının bağlantısını sağlayan gece holü planlanmıştır. Servis mekânları, ıslak hacimler ve yatak odaları bu hole bağlantılıdır (Şekil 6.17).



Şekil 6.17. Plan tipi

3. Dönem için tespit edile yapıların plan, dış cephe ve fonksiyon şemalarına göre karşılaştırmaları Şekil 6.18, Şekil 6.19, Şekil 6.20, Şekil 6.21 de gösterilmiştir.

	KAT PLANI	DIŞ CEPHE FOTOĞRAFI	FONKSİYON ŞEMASI
YAĞMUR APT.(C-01)			
DUYAR ST.(C-02)			
GÖRPE APT.(C-03)			
DUYGU APT.(C-04)			
ERCIYAS APT.(C-05)			
PARK BOTANİK EVLERİ.(C-06)			

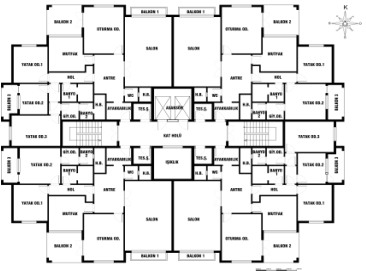
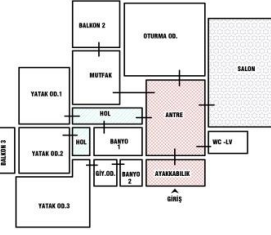
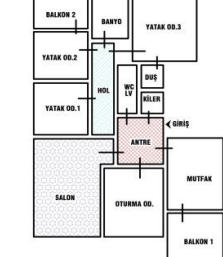
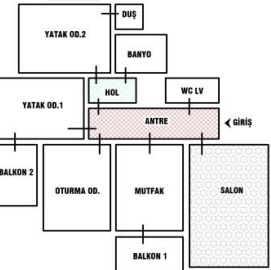
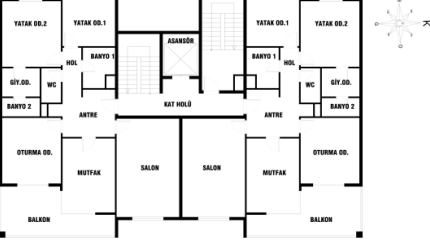
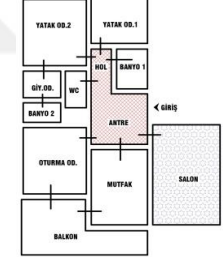
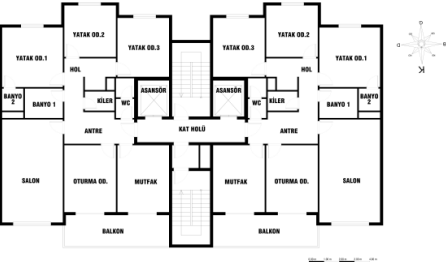
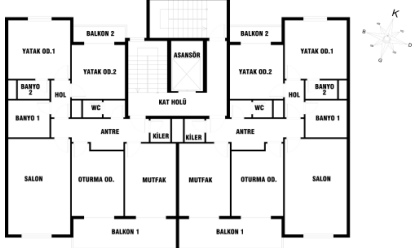
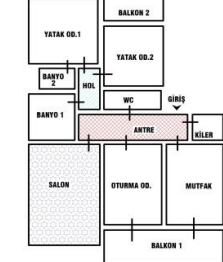
Şekil 6.18. (3.dönem yapıları karşılaştırma tablosu)

	KAT PLANI	DIŞ CEPHE FOTOĞRAFI	FONKSİYON ŞEMASI
YİĞİT APT.(C-07)			
KENTPARK ST.(C-08)			
DOĞRU APT.(C-09)			
RAHİM NAZLI OĞLU APT.(C-10)			
K.PANAROMA EVLERİ (C-11)			
ÇEMSAN ST. (C-12)			

Şekil 6.19. (3.dönem yapıları karşılaştırma tablosu)

	KAT PLANI	DIŞ CEPHE FOTOĞRAFI	FONKSİYON ŞEMASI
LİMA ARENA ST. (C-13)			
YEŞİL VADI EVLERİ (C-14)			
KÖSEOĞLU İNŞ. (C-15)			
ÇAĞLAYAN ST. (C-16)			
OSMAN GÜMÜŞ İNŞ. C-17)			
Ö.FARUK KUTLUSOY İNŞ. (C-18)			

Şekil 6.20. (3.dönem yapıları karşılaştırma tablosu)

	KAT PLANI	DIŞ CEPHE FOTOĞRAFI	FONKSİYON ŞEMASI
PANAROMA ST. (C-19)			
YEMENOĞLU APT. (C-20)			
Y.1999 KONUTLARI (C-21)			
BULVAR 1071 ST. (C-22)			
PALMIRA ST. (C-23)			
ŞEHİR BANU EVLERİ (C-24)			

Şekil 6.21. (3.dönem yapıları karşılaştırma tablosu)

Apartman tipi konutların yapılaşma sürecinde araştırmalar sonucunda tespit edilen bulgular ve veriler değerlendirildiğinde;

- Aile yapısında meydana gelen değişim, sosyal sınıflandırmalar, Sosyal yaşantının değişmesi konut talebinde bireylerin amacını etkilemiştir. İlk dönemlerde konut sadece barınma ihtiyacı için tercih edilirken, ikinci dönemde konut ihtiyacı ve yatırım aracı olarak tercih edilirken, üçüncü dönemde ise toplu içerisinde bir statü göstergesi haline gelmiştir.
- 2020’li yıllarda yapılan konut örneklerinde; Apartmanlarda kat sayısının arttığı, 10-15 katlı binaların yapıldığı tespit edilmiştir. Plan şemalarında oda sayılarının arttığı ve mekânların alan olarak büyüdüğü lüks olarak nitelendirilen konut tiplerinin yaygınlaştığı görülmektedir. Ayrıca standart işlevlere sahip odaların haricinde çalışma odası, ütü odası, her odada banyo, giyinme odaları, kızartma mutfakları, kiler, ayakkabılık gibi pek çok ilave mekanların plan tiplerinde yer aldığı apartman örnekleri görülmektedir. Bireylerin ekonomik durumu iyileştikçe, toplumsal yaşam tarzları değişmekte, talep ettikleri konutlarda konfor ve lüks arayışı da farklılaşmaktadır (Şekil.6.22, Şekil 6.23, Şekil 6.24, Şekil 6.25). Farklı işlevlere sahip ve pek çok ihtiyaçlarını karşılayacak nitelikte konutlar aranmaya başlanmıştır.
- 3.dönemde önemli değişikliklerden biride ebeveyn odasına eklene banyo ve giyinme odasıdır. Bu değişim bireylerin tüketim alışkanlıklarıyla bağlantılıdır.

SIRA	YAPI ADI	ANTRE	SALON	SALOMANİE	YAŞAM OD.	OTURMA OD.	MİSAR OD.	MUTFAK	YEMEK OD.	WC-LV	HOL	YATAK OD.1	YATAK OD.2	YATAK OD.3	BANYO	BALKONLAR	KILER	ÜTÜ OD.	DEPO	EĞİT.OD.	E.BANYO	KÖMÜRLÜK	NET ALAN
A-01	A.KAMİL ERBEK APT. 1962	16,00	20,00			16,00	14,00	5,00	12,00	4,00	2,50	12,50	15,50	11,00	4,00	12,50	3,50	2,50				3,50	155,00
A-02	BEKİR ERBAZ APT. 1966	3,60	19,40					5,20		1,60	12,50	10,00	12,70		6,30	14,00							92,00
A-03	BİRLİK EVLERİ YAPI KOOP. 1968	4,50	15,60					7,20	18,80	1,50	3,70	13,30	14,00		3,20	8,30							90,10
A-04	CENA APT. 1962	7,50	18,00	20,00		17,00		7,00		3,50	3,00	13,00	13,00		4,00	7,50							113,50
A-05	KARACA APT. 1960	3,80	23,00			13,80		10,60		2,30	9,80	16,00	16,20		4,80	10,90	5,80						117,00
A-06	MAHMUT BACANLI APT. 1959	7,00	13,00					5,00		2,00	3,00	14,00	12,00		3,00	9,00							68,00
A-07	NİZAM APT.1962	1,60		22,50				5,60		1,50	1,60	11,10	15,50		4,00	5,00							68,40
A-08	TOKER APT. 1969	4,00	13,70		16,10	12,50	9,30	8,20		3,00	8,70	9,80			3,10	18,60							107,00
A-09	YAŞAR DEMİREL APT. 1968	1,00	11,20				13,50	5,20		1,10		10,00			2,00	6,50							60,00
A-10	YAŞAR İRKİLATA APT. 1962	5,10	19,50			17,00		7,80		2,20	2,40	12,90	12,00		5,20	14,50							98,60
A-11	YILMAZ APT. 1962	3,50	10,50	12,00		12,50		5,00		2,00	6,00	10,00			2,50	4,20							68,20
A-12	ALLOĞLU APT. 1960	2,70	16,30	17,60		15,50		6,20		2,10		14,00			3,80								78,20
A-13	591 ADA 18 PARSEL 1972	6,00	20,00					10,70		2,00		10,00	11,00		3,80	4,00							67,50
A-14	AHMET ÇİÇE APT.1971	3,90	18,00				15,00	8,00		1,50	2,00	13,10	14,00		3,50	16,00							95,00
A-15	BAHRİ DOĞRU APT. 1978	4,80	24,40			10,50	15,60	10,50		1,50	2,20	9,80	10,10		4,20	11,20							104,80
A-16	BOZTEPE APT. 1972	8,60	13,00	14,60				12,50	12,00	3,60	2,80	15,50	18,70		5,30	11,40							118,00
A-17	İMİLİOĞLU APR. 1970	10,90			15,80		15,70	8,00		3,00	4,80	11,90	11,00		3,80	22,00							106,50
A-18	EMEK APT. 1971	3,40	14,00	13,00	12,00			8,30		2,50	10,50	16,00	11,00		4,20	11,00							105,90
A-19	YSE APT. 1975	4,70	22,20			15,70		7,00		3,20	2,70	11,30	12,50		4,00	6,00							89,30
A-20	MENEKŞE ST. 1979	5,30	16,50				14,00	9,80		2,20	2,40	12,00	11,40		3,40	16,00							93,00
A-21	NECİP TÜRKİMEN APT. 1976	3,00	9,50			26,00	15,00	8,00		2,00	2,00	16,00			4,80	13,30							99,60
A-22	TAŞCI APT. 1972	8,00	18,00	10,00			11,30	6,00		3,60	1,80	7,90	10,60		3,80	20,40							101,00
A-23	TIP APT. 1972	3,90	12,00	12,00	12,00			10,60		3,00	9,90	17,00			4,90	14,00							99,30
A-24	TUNCER APT. 1973	7,70	13,20		12,10		11,70	9,00		2,90	2,40	14,40			5,00	17,60							96,00
		5,44	16,41	15,21	13,60	15,65	13,51	7,77	14,27	2,41	4,60	12,56	13,01	11,00	4,03	11,91	4,65	2,50				3,50	95,50

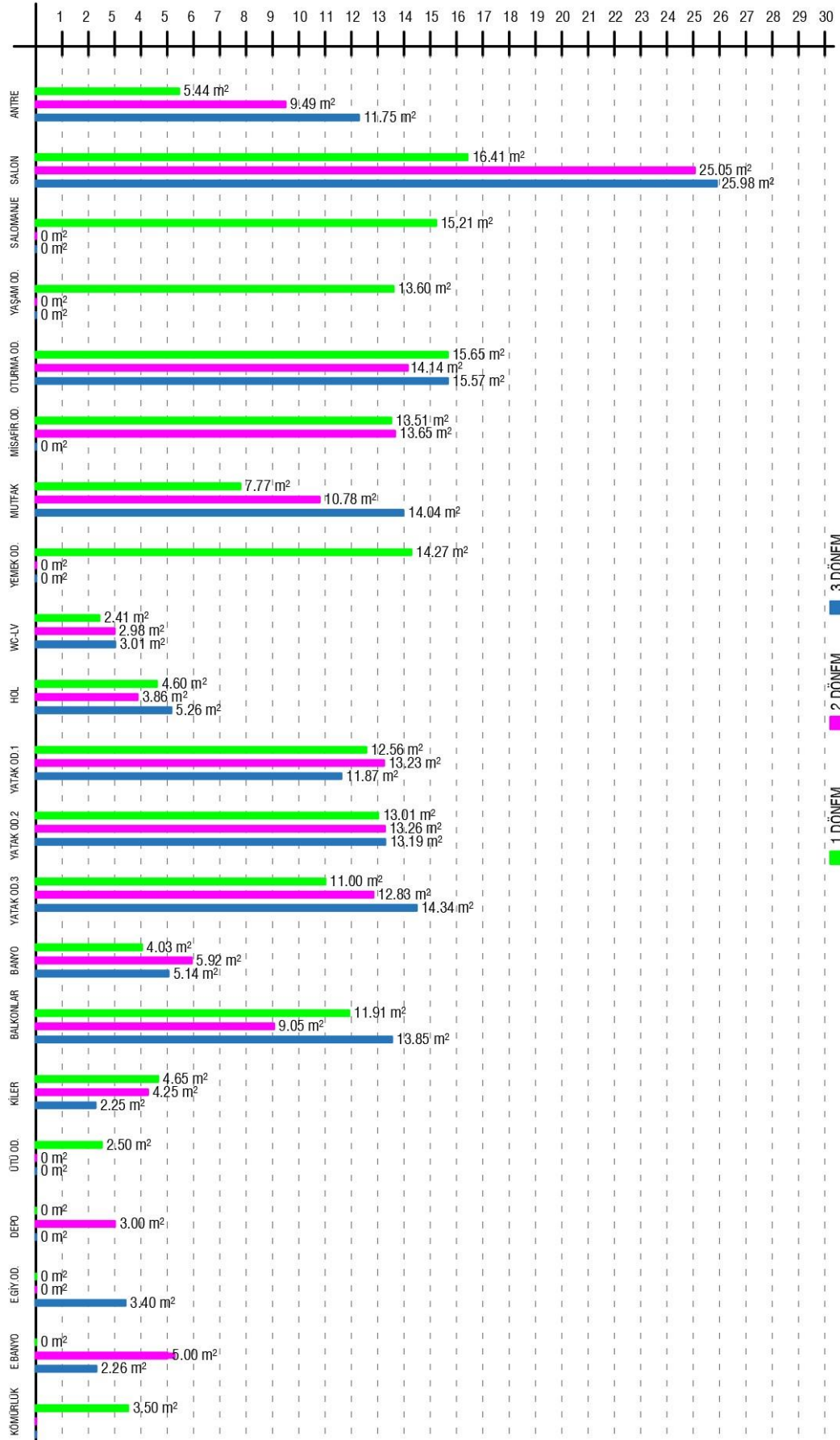
Şekil 6.22.1.Dönem net alanlar tablosu

SIRA	ANTRE	SALON	SALOMANİE	YAŞAM OD.	OTURMA OD.	MİSAİR OD.	MUTFAK	YEMEK OD.	WC-LV	HOL	YATAK OD.1	YATAK OD.2	YATAK OD.3	BANYO	BALKONLAR	KİLER	ÜTÜ OD.	DEPO	E.GİY.OD.	E.BANYO	KÖMÜRLÜK	NET ALAN
B-01	BAĞKUR BLOKLARI ST.	6,30	20,20			15,60	7,50		2,70	7,50	13,00	6,50	12,80	7,30	8,90							107,00
B-02	BAHÇEYEVLER ST.	5,90	28,30				9,80		2,30	5,00	13,50	12,60	12,20	4,00	8,70							102,30
B-03	DOKTORLAR ST.	20,60	25,80				9,70		3,70		13,50	14,00	12,00	6,00	11,70							117,00
B-04	HUZURKENT KONUT YAPI KOOP.	8,80	19,40		13,00	12,00	9,80		4,00	1,70	12,00			4,20	10,50							95,40
B-05	KÖY İŞ KONUT YAPI KOOP.	11,30	12,70		10,00		7,00		1,70		14,00	11,00		2,30	7,80						2,80	80,60
B-06	LEVENT APT.	4,60	20,10			13,20	12,20		3,10	3,60	12,00	12,80		5,20	7,70							94,50
B-07	M.PAZAR APT.	9,10	25,40				6,80		3,10		10,00	11,50		3,30	5,30							74,50
B-08	RAFET TONUZ APT.	7,40	28,60		12,60		8,60		1,60	4,20	10,40	12,00		9,40	10,50							107,00
B-09	SALİH UÇAR APT.	8,20	27,60			10,20	8,00		3,70	8,10	13,00	11,40		11,00	10,80							112,00
B-10	GÜNEŞ APT.	5,70	33,80				9,00		2,40	2,80	13,80	13,30	14,30	5,00	17,50							117,00
B-11	BUKET APT.	5,10	25,60				7,00		2,50	3,10	9,00	9,00		4,00	4,70							70,00
B-12	ZEKİYE ERVAŞAR APT.	6,70	25,00			15,80	9,00		2,00	3,50	14,30	15,00		4,70	8,00							104,00
B-13	ÖZGÜR APT.	11,40	19,00			11,20	10,50		4,00	2,40	12,50	13,20		3,90	11,40							99,50
B-14	KATILANLAR APT.	9,80	27,30		13,70		15,00		2,80	5,70	11,50	17,70		6,40	7,40							119,50
B-15	ASLAN APT.	8,40	14,70		12,60	16,60	13,40		2,80	3,00	16,40			4,00	7,10							99,00
B-16	MAHMUT ALIOĞLU APT.	11,00	28,50		16,40	13,20	11,00		3,80		13,30			7,30	9,00							113,50
B-17	DOKTORLAR APT.	16,00	40,00		14,70		17,80		3,70	2,30	10,50	17,00		9,00	3,00					5,00		139,00
B-18	TOPIUZ APT.	7,00	16,00		11,00	12,00	12,00		3,00	1,20	10,00			4,40	10,80			3,00				90,40
B-19	SADETTİN BACANLI İNŞ.	13,70	31,80		22,00		15,70		2,80	4,10	16,50	13,80		7,50	11,30	2,30						146,40
B-20	AKSÜY ERDEM APT.	7,60	25,00			14,00	10,00		2,00	2,50	14,00	9,40		8,40	7,70							100,60
B-21	ERSOY APT.	11,40	24,00			16,40	10,40		3,60	4,30	18,60	16,50		7,50	8,50							121,20
B-22	TUĞBA KON.YAPI KOOP.	7,20	19,00		11,20		13,30		3,50	2,40	13,00			3,80	7,40	6,20						87,00
B-23	ŞAFAK APT.	11,20	29,00		17,00		10,20		3,10	2,70	13,80	12,50		7,20	11,90							118,60
B-24	ÜVRAN APT.	13,40	34,50		15,50		15,00		3,60	7,00	19,00	22,80		6,20	9,60							107,00
		9,49	25,05		14,14	13,65	10,78		2,98	3,86	13,23	13,26	12,83	5,92	9,05	4,25		3,00		5,00		105,13

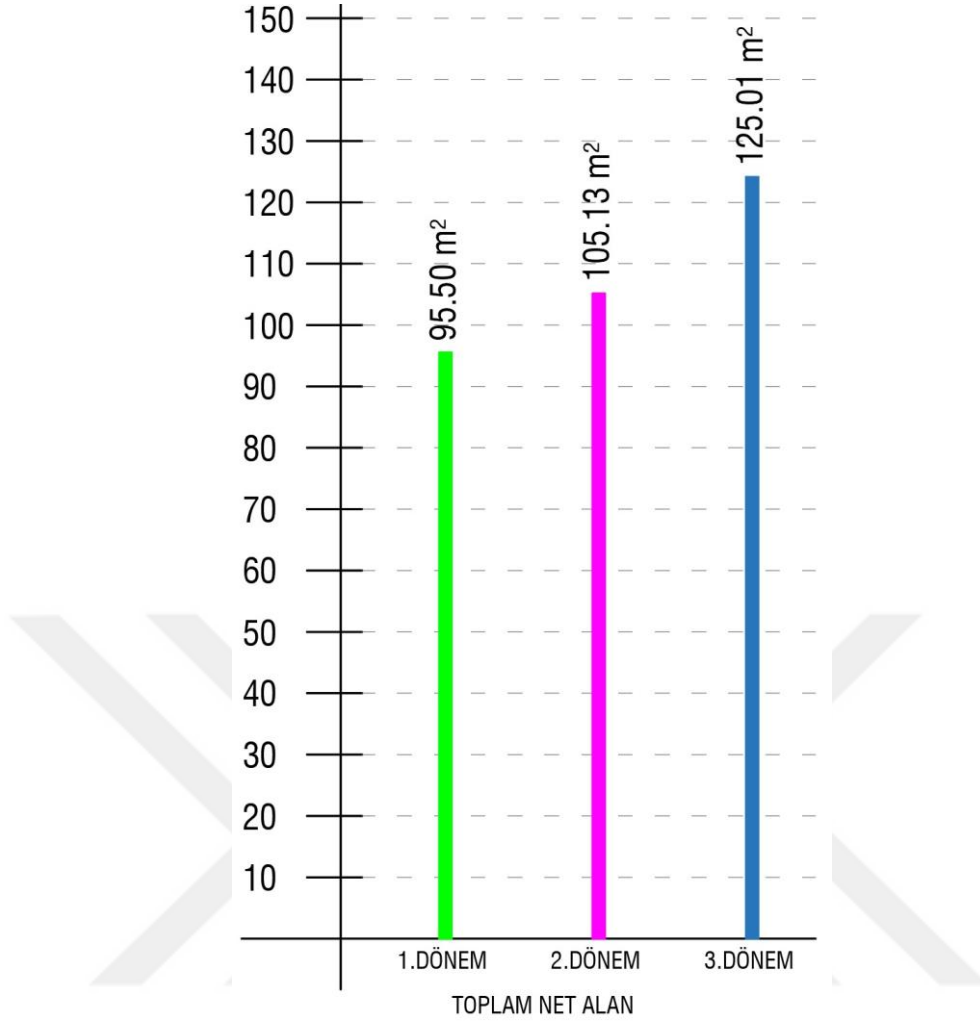
Şekil 6.23. 2.Dönem net alanlar tablosu

SIRA	YAPI ADI	ANTRE	SALON	SALONMANJE	YASAM OD.	OTURMA OD.	MISAFIR OD.	MUTFAK	YEMEK OD.	WC-IV	HOL	YATAK OD.1	YATAK OD.2	YATAK OD.3	BANYO	BALKONLAR	KILER	UTU OD.	DEPO	EGITYOD.	EBANYO	KONVÜRLÜK	NET ALAN
C-01	YAĞMUR APT.	8,20	34,50					13,40		1,70	7,40	8,80	9,60	10,30	3,70	6,00	2,40						110,30
C-02	DUVAR ST.	12,90	25,00			17,00		16,80		4,20	6,30	16,00	17,20		6,50	15,80	4,60				2,90		145,20
C-03	GÖRPE APT.	24,20	27,50			13,50		13,10		3,50		11,40	12,50	15,00	3,20	14,80	2,00				1,80		142,50
C-04	DUYGU KONIYAPI KOOP.	6,50	17,00			14,20		9,50		2,00	6,30	10,70	11,20		4,80	9,70							91,90
C-05	ERCİYES APT.	12,80	26,00			15,00		15,50		4,10	6,70	15,00	15,40		5,80	22,10					2,40		140,80
C-06	PARK BOTANIK EVLERİ	17,70	24,30			13,00		13,40		2,90	2,30	12,80	11,00		3,80	11,20							112,40
C-07	YİĞİT APT.	10,00	26,00			14,40		14,00		3,60	5,00	15,40	15,10		6,20	12,70	2,40				2,40		127,20
C-08	KENTPARK ST.	18,60	30,00			18,40		12,90		4,50		13,50	14,00		8,00	11,40	1,70				2,00		135,00
C-09	DOĞRU APT.	11,00	25,50			18,20		17,30		3,00	2,30	12,00	14,30		3,90	12,70	1,00				1,20		122,40
C-10	RAHİMİ NAZIOĞLU APT.	6,50	22,60			15,20		15,30		1,50	1,20	11,60	10,20		3,40	14,00							101,50
C-11	KENTPARK PANAROMA EVLERİ	10,20	31,20			18,50		19,70		3,40	4,50	10,50	17,56	11,70	5,50	12,65	2,10			4,00	3,90		155,41
C-12	ÇEMSAN KONIYAPI KOOP	18,70	23,20			11,20		11,20		2,90		11,20	11,20		6,70	12,30							97,80
C-13	LİMA ARENA ST.	10,10	24,00			15,30		11,30		3,00	6,20	10,70	10,80	14,30	5,40	11,00	2,00			5,00	1,30		130,40
C-14	YEŞİL YADI EVLERİ	10,60	24,70			16,00		14,50		3,20	5,90	11,60	15,80		6,20	13,30	2,80				1,50		126,10
C-15	KÖSEDOĞLU İNŞ.	9,20	28,00			15,50		15,40		3,20	7,50	11,20	13,00	17,40	5,40	15,20	1,90				3,00		130,70
C-16	ÇAĞLAYAN ST.	9,60	20,90			15,00		13,80		3,20	5,00	10,20	12,40	14,40	3,50	13,80					2,00		123,80
C-17	OSMAN GÜMÜŞ İNŞ.	11,00				17,10		6,70		1,70		8,00	8,20		3,20	7,10							63,00
C-18	Ö FARUK KUTLUSOY İNŞ.	9,40	25,30			16,00		13,70		2,60	4,30	11,00	18,00		4,80	14,00							119,10
C-19	PANAROMA ST.	18,00	34,00			19,30		13,40		2,00	7,40	9,00	13,00	15,60	6,00	19,60				2,80	2,80		162,90
C-20	YEMENOĞLU APT	8,10	24,10			14,70		14,50		3,50	7,20	9,60	10,20	16,90	6,30	15,50	1,70				2,20		134,50
C-21	YEMENOĞLU 1989 KONUTLARI	12,40	25,60			15,30		15,30		3,50	3,10	12,60	15,80		5,20	16,93					1,80		127,53
C-22	BULVAR 1071 SİTESİ	10,20	26,00			16,00		16,00		2,80	4,00	11,30	16,00		4,70	17,00				4,50	3,00		131,50
C-23	PALMİRA SİTESİ	7,40	28,00			15,30		15,30		3,10	10,10	16,00	12,00	13,50	5,00	14,80	2,50				2,00		145,00
C-24	ŞEHİR BANU EVLERİ	8,6	24,1			14		15		3,1	2,5	14,8	12	14,34	6,2	18,8	2,1				2,2		123,40
		11,75	25,98			15,57		14,04		3,01	5,26	11,87	13,19	14,34	5,14	13,85	2,25			3,40	2,26		125,01

Şekil 6.24. 3.Dönem net alanlar tablosu



Şekil 6.25.Dönemler arası karşılaştırma tablosu



Şekil 6.26.Dönemler arası net alan karşılaştırma tablosu

Mekânsal Dizim Analiz Bulguları

Analiz çalışmaları incelendiğinde genel olarak dönemler arasında elde edilen verilerin bazı analiz sonuçlarının azalma yönünde, bazılarının ise artış yönünde olduğu tespit edilmiştir. Bunun nedeni yapısal ve mekânsal organizasyon olarak sürekli bir geliş ve değişimin yaşanmasıdır. Mimarlık hizmetlerinin yaygınlaşmaya başlamasıyla mekân organizasyonunda sürekli bir yenilik içerisinde olmuştur. Toplumsal yaşamda sosyolojik ve ekonomik gelişmeler konut planlarına yansımıştır.

Dönemler arası konut tipleri incelendiğinde son dönem konut uygulamalarında antre ve gece holünün standart hale gelmesi, oda sayılarının artması, oda ebatlarının artması, oda sayılarının artması, antre ve hol sirkülasyon alanları ile diğer mekanların sınırlarının tamamen ayrılması, bu odalara ulaşımın antre ve hol kullanılarak yapılması, yaşam alanları ile gece holünden bağlantılı olarak kullanılan mekanların tamamen ayrılması son dönem birçok yapıda görülmektedir. Bu mekanlar analiz edildiğinde elde

edilen verilere göre entegrasyon, bağlantılılık, ve ortalama derinlik değerleri planlardaki gelişmeler ile örtüşmektedir

Dönemler arası ortalama bağlantılılık analizi, entegrasyon değeri ve ortalama derinlik parametrelerinin gösterildiği grafiksel ifadede dönemler arası bağlantılılık durumu incelendiğinde 1.dönem değeri 2315.62, 2.dönem değeri 2183.38, 3.dönem değerinin 2040,75 olduğu tespit edilmiştir (Şekil.6.27, Şekil 6.28, Şekil 6.29, Şekil 6.30, Şekil 6.31). Bu tespitler neticesinde 1. dönem konutlarının daha iyi entegre olduğu söylenebilir. En yüksek bağlantılılık değerinin 1. dönem olduğu, mekânlar arası bağlantının daha etkin kullanıma sahip olduğu görülmektedir. 1.dönem yapılarında mekânsal ilişki anlamında güçlü mekânlar salon, oturma odası ve antrenin yüksek değer aldığı ve mekânlar arası ilişkilerinde güçlü bir pozisyona sahip olduğu görülmektedir. 2. ve 3. dönem konutlarında ise antre ve hol yüksek bağlantılık değerlerine sahiptir. 1. dönem yapılarında salon ve oturma odasının merkezi bir konumda yer alması ve diğer odalara bu mekanlardan ulaşılmasından dolayı bağlantılılık değeri daha yüksek çıkmakta, 3. dönem yapılarında odalara ulaşımın antre ve holden yapılması odaların özelleşmesi, birbiri içerisinden geçişlerin azalması neticesinde bağlantılılık değeri düşük çıkmaktadır. Araştırma neticesinde dönemler arasında elde edilen değerlerde sürekli bir artışın tespit edilmesi konut içerisindeki mekânların ayrışma eğiliminde olduğunu göstermektedir. Bu durum daha ulaşılır sistemden daha kopuk ve derin bir sisteme geçişin göstergesi olarak değerlendirilebilir.

Mekânların İntegration incelendiğinde 1.dönem değeri 11,65, 2.dönem değeri 10.22, 3.dönem değerinin 9,41 olduğu, sırasıyla 1. dönem konutlarının daha iyi entegre olduğu söylenebilir (Şekil.6.27, Şekil 6.28, Şekil 6.29, Şekil 6.30, Şekil 6.31). Elde edilen değerler neticesinde dönemler arasında sürekli bir azalmanın olması konut içerisindeki mekânların ayrışma eğiliminde olduğunu göstermektedir. Bu durum daha ulaşılır sistemden daha kopuk ve derin bir sisteme geçişin göstergesi olarak değerlendirilebilir.

Konutlarda ortalama derinlik değerleri incelendiğinde 3.dönem konutların 2.20 değer ile daha derin yapıda olduğu daha sonda 2.dönem yapılarının 2.11 değer ile ve son olarak 1.dönem yapılarının ortalama derinlik değerinin 1.99 değere sahip olduğu görülmektedir (Şekil.6.27, Şekil 6.28, Şekil 6.29, Şekil 6.30, Şekil 6.31). Dönemler arası ortalama derinlik değerleri sürekli bir artış göstermiştir. Antre ve gece holünün planlandığı konutlar daha derin ve ulaşımı güçtür. Dönemler arası konut tipleri analiz sonuçlarında iç mekân dizilimlerinde mekânların ayrıştığı, mekânlar arası ilişkilerin

zayıfladığı tespit edilmiştir. Elde edilen verilere göre sistemin daha sığ, ulaşılabilir bir sistemden daha kopuk ve derin bir sisteme geçiş olduğu görülmektedir. Bütünleşme (integration) değeri ile derinlik (depth) değeri arasında ters bir ilişki söz konusudur. Bir mekân ne kadar derinse o kadar az bütünleşme (integration) değerine sahiptir. 1.dönem yapılarında solon ve oturma odasının merkezi bir konumda yer alması, diğer mekanlara ulaşım bu mekandan sağlanmasından dolayı daha bütünleşik derinliği az olduğu, 3.dönem yapılarında ise ulaşımın antre holden yapılması mekanların merkezden uzakta, yakından uzağa doğru dizimlenen mekânlar şeklinde planlanması derinliğin artmasına sebep olmakta ve bu sisteme eklenen her bir yeni mekân ile bu derinlik (depth) artmaktadır. 3.dönem yapılarda sisteme eklenen duş, giyişi odası, kiler ve ütü odası gibi mekanlar sistemi daha derin hale getirmiştir.

Ayrıca. bağlantılılık değeri ile bütünleşme değeri arasındaki ilişkiye bakarak 3 dönem sonuçları karşılaştırıldığında 1.dönem okunabilirlik değerinin (R^2) 0,84, 2.dönem okunabilirlik değerinin (R^2) 0,71, 3.dönem okunabilirlik değerinin (R^2) 0,66 olduğu ve 1.dönem okunabilirlik değerinin 2. ve 3. dönemlere göre 1'e daha yakın olduğu ve 3 dönem arasında okunabilirlik seviyesinin daha iyi olduğu tespit edilmiştir (Şekil.6.27, Şekil 6.28, Şekil 6.29, Şekil 6.30, Şekil 6.31).

Dönemler arası konutların analiz sonuçlarına göre değerlendirmeler yapılmıştır. Elde edilen verilere göre salon ve oturma odasının bağlantılılık ve bütünleşme değeri düşmüş, derinlik değeri artmıştır. Mekân diziliminde merkezi mekânlar salon ve oturma odası iken antre ve hol merkezi mekan olmuştur. Analizler ile ortaya çıkan değerler bu durumu desteklemektedir. İlk dönem için merkeziliğin oturma odası ağırlıklı olması ve bu bölümün de misafir odası ve gece holüne bağlantının olması mekânın sisteme entegre olduğu, ulaşılabilirliğinin ve kontrol edilebilirliğinin güçlü olduğunu göstermektedir.

1.DÖNEM (1960-1979 TARİHLERİ ARASI) YAPILARI					
		Bağlantılılık Analizi (Connectivity)	Entegrasyon Değeri (Visual İntegration)	Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)	R ²
SIRA		Ort	Ort	Ort	
A-01	AV.KAMİL ERBEK APT.	2787,3	9,98244	2,17918	0,916995
A-02	BEKİR ERBAZ APT.	2377,34	10,3604	2,08955	0,629172
A-03	BİRLİK EVLERİ KOOP.	2343,27	11,2042	1,99866	0,910253
A-04	CENAN APT.	2491,96	10,7936	2,07903	0,784376
A-05	KARACA. APT.	1999,77	9,3286	2,18047	0,713244
A-06	M.BACANLI APT.	1990,71	12,9941	1,85301	0,910415
A-07	NİZAM APT.	1853,48	11,6399	1,94028	0,903335
A-08	TOKER APT.	1972,13	10,4387	2,07179	0,688251
A-09	YAŞAR DEMİREL APT.	2837,42	19,4212	1,571	0,942316
A-10	YAŞAR İRKİLATA APT.	2179,38	10,1368	2,0974	0,842544
A-11	YILMAZ APT.	2122,65	11,7943	1,9377	0,672711
A-12	ALLIOĞLU APT.	2604,08	14,5841	1,76408	0,905774
A-13	591 ADA 18 PARSEL	2203,12	13,6305	1,82125	0,937802
A-14	AHMET ÇİÇEK APT.	2355,32	11,4185	1,99591	0,885892
A-15	BAHRİ DOĞRU APT.	2875,02	11,4686	2,01914	0,932575
A-16	BOZTEPE APT.	2158,13	9,43452	2,16331	0,702584
A-17	S.İMMİOĞLU APT.	1952,9	10,2727	2,09204	0,709619
A-18	EMEK APT.	2577,1	11,8653	1,9888	0,889825
A-19	YSE APT.	2750.86	13,0975	1,89246	0,949218
A-20	MENEKŞE EVLERİ	2033.26	10,4416	2,07503	0,910124
A-21	NECİP TÜRKMEN APT.	2293.2	11,2342	2,01591	0.875516
A-22	TAŞÇI APT.	1789.8	9,53718	2,15967	0.91779
A-23	TİP APT.	2750.04	13,9097	1,80771	0.888303
A-24	TUNCER APT.	2148.83	10,5606	2,05225	0.734101
		2315,615556	11,647885	1,993567917	0,83685125

Şekil 6.27. Dönemler arası analiz bulguları karşılaştırma tablosu

2.DÖNEM (1980-1999 TARİHLERİ ARASI) YAPILARI					
		Bağlantılılık Analizi(Connectivity)	Entegrasyon Değeri (Visual Integration)	Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)	R ²
SIRA		Ort	Ort	Ort	
B-01	BAĞKUR BLOKLARI ST.	2188.8	12,3032	1,89821	0.757681
B-02	BAHÇELİEVLER ST.	2229.94	10,0626	2,11112	0.749833
B-03	DOKTORLAR ST.	2154,69	10,1646	2,13433	0,700472
B-04	HUZURKENT ST.	2574,72	11,9099	1,95311	0,847573
B-05	KÖY İŞ KONUT YAPI KOOP.	1406.07	9,12948	2,17812	0.745543
B-06	LEVENT APT.	2363,59	11,8438	1,96548	0,9275
B-07	M.PAZAR APT.	1768,68	9,4397	2,11448	0,439935
B-08	RAFET TONUZ APT.	1936,73	9,46427	2,164	0,695574
B-09	SALİH UÇAR APT.	2506,36	10,4485	2,08953	0,782928
B-10	GÜNEŞ APT.	2538,43	11,0357	2,05504	0,913098
B-11	BUKET APT.	1804,96	10,7107	2,01327	0,672551
B-12	ZEKİYE ERYAŞAR APT.	2228,88	10,5649	2,07618	0,890803
B-13	ÖZGÜR APT.	1950,91	10,2573	2,09715	0,839894
B-14	KATLANLAR APT.	2258,92	10,0218	2,151	0,666512
B-15	ASLAN APT.	2204,57	10,4736	2,07198	0,658717
B-16	MAHMUT ALLIOĞLU APT.	2165,48	9,82715	2,15571	0,554987
B-17	DOKTORLAR APT.	2748,62	9,65737	2,19955	0,630575
B-18	TOPUZ APT.	1801,63	9,62469	2,17755	0,670909
B-19	SADETTİN BACANLI İNŞ.	2333,27	9,45968	2,19513	0,749984
B-20	AKSÜY ERDEM APT.	1988,53	10,4798	2,08408	0,832619
B-21	ERSOY APT.	1990,38	9,02907	2,25935	0,63302
B-22	TUĞBA KON.YAPI KOOP.	1950,21	10,0526	2,07322	0,66631
B-23	ŞAFAK APT.	2112,38	10,1941	2,10371	0,609378
B-24	ÜMRAN APT.	2469,05	9,09748	2,22389	0,621377
		2183,380476	10,21883292	2,106049583	0,714510286

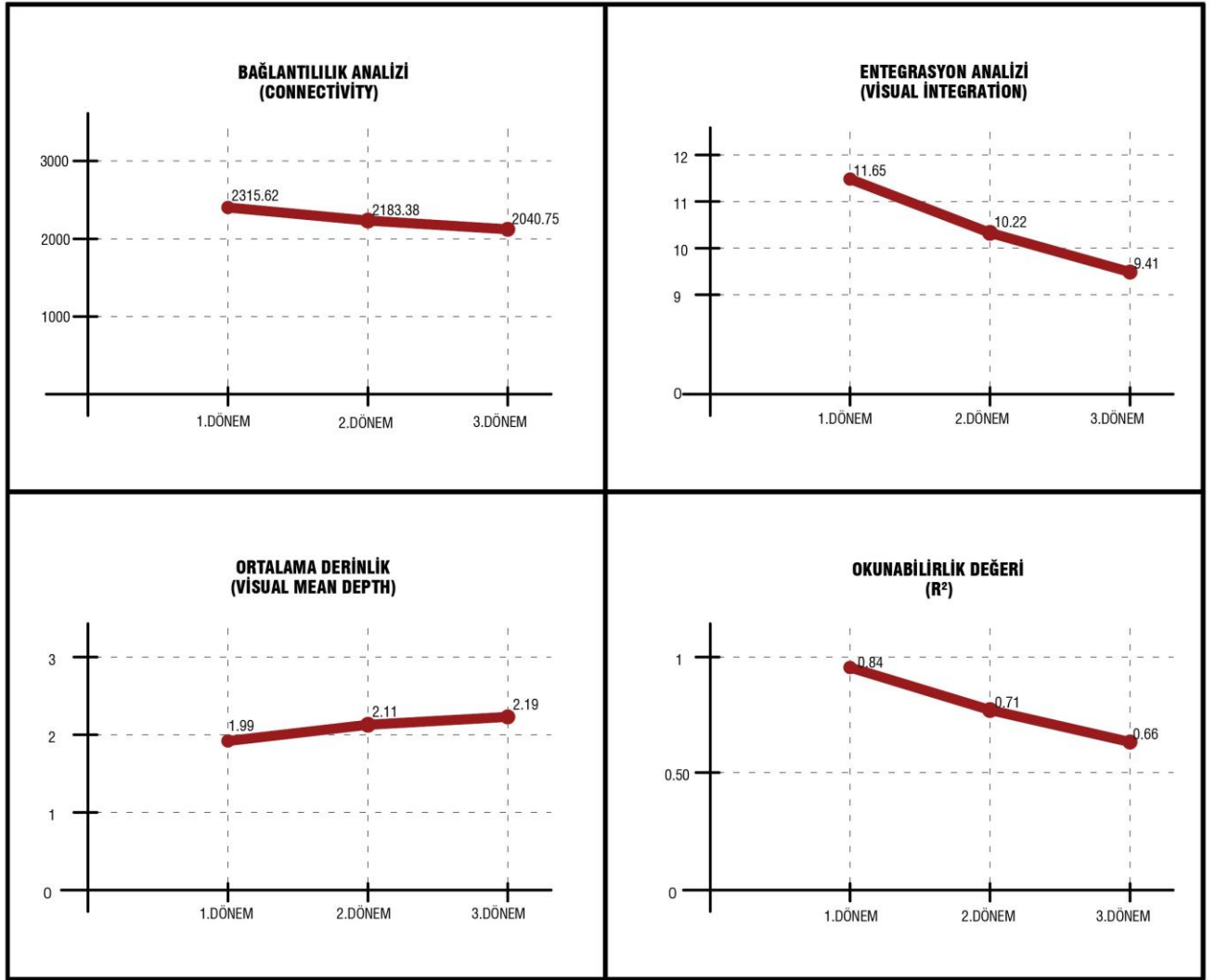
Şekil 6.28. Dönemler arası analiz bulguları karşılaştırma tablosu

3.DÖNEM (2000-2020 TARİHLERİ ARASI) YAPILARI					
		Bağlantılılık Analizi (Connectivity)	Entegrasyon Değeri (Visual Integration)	Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)	R ²
SIRA		Ort	Ort	Ort	
C-01	YAĞMUR APT.	2226,55	9,73803	2,15489	0,787536
C-02	DUYAR ST.	2193,7	9,2786	2,21317	0,769632
C-03	GÖRPE APT.	2276,75	9,43583	2,22117	0,839953
C-04	DUYGU KON.YAPI KOOP.	1649,94	9,64856	2,16235	0,794988
C-05	ERCİYES APT.	2153,02	9,17834	2,24515	0,670756
C-06	PARK BOTANİK EVLERİ	2144,55	10,7723	2,04602	0,822424
C-07	YİĞİT APT.	2024,68	9,13092	2,23259	0,600081
C-08	KENTPARK ST.	2213,06	9,27611	2,20398	0,52601
C-09	DOĞRU APT.	2289,5	10,3009	2,12741	0,755232
C-10	RAHİMİ NAZLIOĞLU APT.	1822,67	9,36167	2,20024	0,587639
C-11	KENTPARK PANAROMA EVLERİ	2221,03	8,98643	2,24704	0,781467
C-12	ÇEMSAN KON.YAPI KOOP	1781,22	8,99412	2,24563	0,573902
C-13	LİMA ARENA ST.	1854,76	8,67109	2,31733	0,734936
C-14	YEŞİL VADİ EVLERİ	2061,32	9,3605	2,20613	0,60095
C-15	KÖSEOĞLU İNŞ.	2390,71	9,25422	2,19913	0,304371
C-16	ÇAĞLAYAN ST.	1962,09	9,12182	2,21891	0,59326
C-17	OSMAN GÜMÜŞ İNŞ.	1505,08	10,1685	2,04571	0,714238
C-18	Ö.FARUK KUTLUSOY İNŞ.	1104,69	9,51723	2,09297	0,784376
C-19	PANAROMA ST.	2691,55	9,66816	2,2053	0,875275
C-20	YEMENOĞLU APT	1939,79	8,78509	2,25546	0,619007
C-21	YEMENOĞLU 1989 KONUTLARI	2045,26	9,24362	2,22134	0,561724
C-22	BULVAR 1071 SİTESİ	2322,13	9,79581	2,15589	0,655
C-23	PALMİRA SİTESİ	2139,45	8,9958	2,24138	0,458
C-24	ŞEHİRİ BANU EVLERİ	1964,59	9,12106	2,23185	0,511483
		2040,75375	9,408529583	2,19546	0,663426667

Şekil 6.29. Dönemler arası analiz bulguları karşılaştırma tablosu

	Bağlantılılık Analizi (Connectivity)	Entegrasyon Değeri (Visual Integration)	Ortalama Derinlik Değeri (Visual Mean Depth)	R ²
	Ort	Ort	Ort	
1.DÖNEM	2315,62	11,65	1,99	0,84
2.DÖNEM	2183,38	10,22	2,11	0,71
3.DÖNEM	2040,75	9,41	2,19	0,66

Şekil 6.31.Dönemler arası analiz bulguları karşılaştırma tablosu



Şekil 6.30.Dönemler arası analiz bulguları karşılaştırma tablosu

Tüm evrelerin sentaktik ölçüm sonuçları incelendiğinde dönemler arası farklılıklar öne çıkmaktadır. Sonuçlar dönemler arası planlamadaki geçiş sürecini yansıtmaktadır.

Geçiş grafiğinin entegrasyon değeri (RA) en yüksek olan, en son ulaşılan mekân sistemden en ayrıışan mekândır. Dönemler arası ortalama rölatif asimetri (RA) değerleri incelendiğinde (her dönemde tespit edilen minimum, maksimum ve ortalama değerlerine göre değerlendirme yapılmıştır). Bu tespitlere paralel olarak en bütünleşik, mekânsal ilişki anlamında güçlü mekânların 1.dönem yapılarında planlandığı tespit edilmiştir. Elde edilen veriler neticesinde odaların özelleşmesi, birbiri içerisinden geçişlerin azalması, konut içesindeki mekanların ayrıışması, daha ulaşılır sistemden daha

kopuk ve derin bir sisteme geçiş yapılması 3. dönem yapılarında entegrasyon(RA) değerinin düşük çıkmasının nedenidir (Şekil.6.31).

Aynı grafikte min. ve max. CV değerlerine bakıldığında 1. dönem yapılarda mekanların daha etkin kullanıldığı, 3. dönem yapılarda ise mekanların daha ayrışım gösterdiği tespit edilmiştir (Şekil.6.32).

		TDn	MDn	RA	i	CV
1.DÖNEM	Min	19,089	1,587	0,110	2,229	1,040
	Mean	29,094	2,531	0,293	3,981	1
	Max	38,333	3,326	0,575	9,768	3,905
2.DÖNEM	Min	16,917	1,507	0,095	2,238	0,163
	Mean	27,408	2,444	0,281	4,273	1
	Max	36,750	3,279	0,446	11,627	4,570
3.DÖNEM	Min	19,842	1,575	0,095	2,379	0,157
	Mean	30,330	2,529	0,264	4,442	1
	Max	42,842	3,400	0,785	11,352	4,870

Şekil 6.32. Dönemler arası analiz bulguları karşılaştırma tablosu

7.SONUÇ

Toplumsal yaşamda bireylerin alışkanlıklarını değişmesini etkileyen politik, ekonomik, teknolojik, kültürel dinamikler tarihi süreç içerisinde her dönem etkilerini göstermiştir. Toplum ve bireyler değişimin içerisinde yer almaktadır. Değişimler tarihi süreç içerisinde kendiliğinden gelişebileceği gibi bazı durumlarda devlet politikası olarak programlı bir biçimde de olabilmektedir. 1923 yılında Cumhuriyetin ilan edilmesi ile yeni köklü bir değişim içerisinde yer almıştır. Her anlamda modernleşme ve ileri teknoloji yeni Türk Devleti'nin hedefi olmuştur. Bu bağlamda artan konut talebinin karşılanması için üretilen çözümlerde de modernleşmenin etkileri görülmeye başlamıştır. Bu doğrultuda yapılan konut tiplerinden biri de apartman tipi konutlar olmuştur. Bu değişimler ilk apartman örneklerinde batılı modern devletlerden etkilenme yoluyla olmuştur.

Bu araştırma, Yozgat şehir merkezinde tespit edilen apartman tipi konut yapılarında planlama sürecinin ilkelerini ve zaman içerisinde geçirmiş olduğu gelişim ve değişim sürecini belirlenen dönemlere göre analizlerinin yapılması, analiz çalışmalarında elde edilen veriler doğrultusunda karşılaştırmalarının yapılması amaçlamaktadır. Özellikle 1950 yılından sonra nüfus artışına paralel bir taraftan hızlı kentleşme süreci, ortaya çıkan barınma problemleri, diğer taraftan değişen aile yapısı ve sosyal-ekonomik ve kültürel ilişkiler apartman tipi konut yapılarını ortaya çıkarmış ve hızla değiştirmiştir. Araştırma kapsamında, apartman yapılarının geçirmiş olduğu gelişim ve değişim sürecinin, kentsel yapı adası ölçeğinden mimari plan ve mekân kurgusuna dek uzanan bir dizi değişkene bağlı olarak incelenmiştir.

Geçmişten günümüze kadar geçen zamanda belirlenen dönem aralıklarında konut tipolojisinde sürekli bir değişim dönüşüm olduğu gözlenmiştir. Mekân dizimi yöntemi yardımıyla yapılan analizler mekânsal olarak değişimi ortaya çıkarmıştır. Fiziksel değişimi meydana getiren faktörlerin ve mekânsal organizasyondaki değişikliklerin araştırılması, bu değişikliklerin analizlerinin yapılarak mekân dizimsel ve anlamsal değişimler bu tez çalışmasında ortaya çıkarılmıştır.

Konutların mekânsal özellikleri, toplumsal yaşam tarzı, yapıların üretildiği döneminin yapı özellikleri, mekân kullanım şekilleri gibi birçok konuda bilgi edinilmektedir. Cumhuriyetin ilanından sonra toplumsal yaşamdaki gelişmeler ve değişimler toplumun yaşam tarzını da değiştirmiştir. Bu gelişmelerle bağlantılı olarak konut kullanımı ve mekân organizasyonu da değişmiştir. Bu çalışma, Cumhuriyetin

ilanından sonra toplumsal yapıda meydana gelen değişim ve dönüşümlerin apartman tipi konutlar üzerinde etkisini 1950 yılından günümüze kadar olan zaman diliminde belirlenen dönemlere göre Yozgat'taki apartman tipi konutlar üzerinde inceleme hedeflenmiştir.

Araştırmada, Yozgat şehir merkezinde tespit edilen apartman tipi konutlar gayrimenkul mahallinde araştırmalar yapılarak, fotoğrafları çekilerek tespit edilmiştir. Tespit edilen apartmanların adresleri ve ada, parsel bilgileri belirlenerek mimari projelerine Yozgat Belediyesi İmar müdürlüğü arşivinde araştırmalar yapılmıştır. Yapıların inşaa edildiği tarihler dikkate alınarak 1950 yılından günümüz dönemine kadar 3 döneme ayrılarak sınıflandırılmıştır.

Tespit edilen apartman tipi konut yapılarının rölöveleri çıkartılarak konutlar için detaylı analiz çalışmaları yapılmış, her dönem için ayrı ayrı gruplandırılarak karşılaştırmaları yapılmıştır. Yapılan bu analiz çalışmaları konutların, ada-parcel bilgileri, yapı nizamı, bağımsız bölüm sayısı, karakteristik özellikleri, mekânların türü, sayıları, kullanım alanları, mekânsal erişim grafiği ve analiz sonucu değerlerinden oluşmaktadır. Bu analiz çalışmaları sonucunda, apartman tipi konutlarda tipolojik olarak gelişmelerin ve dönüşümlerin yaşandığı tespit edilmiştir. Plan şeması, erişim grafikleri incelendiğinde dönemler arasında belirgin bir değişim olduğu görülmektedir. Bu araştırma ve analiz sonucunda elde edilen veriler konut planlamalarına yardımcı olacak değerlerdir. Apartman tipi konut yapılarının mekân organizasyonunun gelişmesi ve değişiminde sosyal, ekonomik, kültürel yapı, ilgili imar yönetmelik kanunlarına kadar uzanan bir dizi faktörün etkili olduğuna işaret etmektedir. Plan şeması ve erişim grafiğinde bir taraftan mahremiyete bağlı olarak gece ve gündüz mekân kullanımları birbirinden ayrılırken diğer taraftan geçmiş dönemdeki farklı tipolojiler günümüzde azalarak benzer çözümler çerçevesinde devam ettiği dikkat çekmektedir. Başka bir ifadeyle konut planlamalarında karşılaşılan alternatif veya çeşitlilik azalmıştır. Konut için mekânlar alan olarak büyüklükleri açısından kıyaslandığında özellikle mutfak ve balkon alanlarının giderek arttığı gözlemlenmiştir.

Bu çalışmada Yozgat kent merkezinde apartman tipi konut yapılaşmasına etki eden faktörler kent dinamiklerinin etkisiyle gelişen ve değişen konut yerleşkeleri için mekân dizim yöntemiyle elde edilen sayısal veriler ve sosyal bulgular bir bütün olarak değerlendirilmiştir. Elde edilen veriler gruplandırılarak birbiri aralarındaki ilişkiler açıklanmıştır. Yerleşim alanı ve bina ölçeğinde yapılan çalışma için kullanılacak yöntemlerin belirlenmesi için yapılan bu çalışmada şehrin planlı gelişim süreçleri ile

apartman tipi konut gelişim ve değişim sürecine dair bilgiler toplanmıştır. Bina ölçeğinde ise mekânsal organizasyonda mekân dizimi analiz yöntemiyle, yerleşim ölçeğinde veri eldesi için yerinde gözlem ve tespit edilen konutlara ait ilgili belediye arşivlerinde arşiv taraması yapılmıştır. Apartman tipi konut yapılaşmasının mekan dizimsel yöntemler ile ortaya konulan bilgilerin desteklenmesi eşik noktalarının tespit edilmesi amacıyla şehir planlaması, konut yapılaşması ve konut tasarımı sürecinde rol almış tecrübeli kişiler ile görüşme yapılarak değerlendirmeler yapılmıştır. Bu doğrultuda 1950 yılında günümüze kadar olan zaman dilimi 3 döneme ayrılarak gerek yerleşim alanı gerekse birim konut ölçeğinde yapılan değerlendirmelere yer verilmiştir. Toplumsal yaşamdaki değişimlerin ortaya çıkardığı durumların yerleşim ve birim konut ölçeğinde nasıl yansıdığı tespit edilmiştir (Şekil 7.1).

Bu doğrultuda çalışmada elde edilen sonuçların genel çerçevede ilişki ağı içerisinde ifade edilmesi için belirlenen dönemler ve bu dönemlerde yaşanan değişimler sosyal etkileri verilerek, yerleşim ölçeği ve birim konut ölçeğinde yaşanan değişimler aktarılmıştır. Tez kapsamında dönemler arası konut kullanıcılarının yaşam tarzındaki değişimi mekânsal planlama şekillerini etkilemiştir. Günlük yaşamla ilişkili olarak konut içi ihtiyaçlarımızdan kaynaklanan ve çeşitli gereksinimlerin sonucu olarak ortaya çıkan davranış şekilleri sonucu oluşan mekânsal ortamların değişimi gözlenmektedir. Araştırmalar sonucunda değişen günlük yaşamın fiziksel elemanları ile birlikte mekânsal ortamların anlamlarında değişimler oluşmaktadır.

Ev içi ısıtma sistemi ve teknolojik ev eşyalarının yaygın olarak kullanılmaya başlaması mekânlar içerisinde değişimleri paralelinde getirmiştir. Örneğin televizyon kullanımı, salon, mutfak ve oturma odası gibi yaşam mekânlarının planlamasını tamamen etkilemiştir. Televizyon kullanılan mekân kendi içerisinde özelleşmiştir. Mutfağın değişen konumu ise yaşamın mutfak içerisine de kaydığının, yaşam bölgesiyle bütünleştiğinin bu alandaki davranış şekillerinin değiştiğine bir başka örnektir. Mutfağın azalan derinlik değeri, sığlaşan yapısı ile özellikle yatak odaları ve banyo mekânlarının ortalama derinlik değerinin artması hep bu durumu desteklemektedir.

Mekân dizimi bağlamında binalarda mekânlar arası ilişkilerin düzenlenmesi konut kullanıcıların davranış biçimleri ile ilgilidir. Bu düşünceden hareketle çalışmanın sonuçları irdelenirse, 1.dönem 2.döneme oranla değişen bir mekân düzeni ve davranış biçimleri aynı zamanda insanların konut mekânı içerisindeki hiyerarşisinin de değişmekte olduğunu göstermektedir. Örnek olarak, mutfak mekânının 2.dönemde yaşam mekânlarına yakın planlanması, banyo, yatak odası mekanları biraz daha gerilere

gitmiş, ayrı bir gece holüne bağlantılı planlanmaya başlamıştır. Yaşam bölgesi mekânları ve gece holüne bağlı mekânlar olarak iki kısımda planlama yapılmaya başlamıştır. Bu durum konut içi insan ilişkilerinde de ayrılmışlıktan, giderek farklılaşan konumlardan çok, mekânlardaki genel ortalama derinlik değerlerinin artması gibi giderek artan ilişki düzeylerini beraberinde getirmiştir. Konut planlarında meydana gelen bu değişim sentaktik verilerle de desteklenmiştir.

1960'dan günümüze kadar olan dönemde tespit edilen apartman tipi konutların plan tiplerinin hazırlanarak ait olduğu dönemlere göre tipolojik özellikleri belirlenmiştir. Mekân dizim analiz yöntemleriyle elde edilen veriler sonucunda zaman içerisinde konutun anlamının ve tipolojisinin değiştiği görülmektedir. Bu doğrultuda sosyal olayların konut tipolojileri üzerindeki etkisine yönelik sosyo-kültürel, sosyo-ekonomik, sosyo-politik ve sosyo-teknolojik değişimler konut tipolojileri üzerinde etkili olmaktadır. Apartman tipi konutların ilk uygulanmaya başladığı tarihten günümüze kadar geçen süre boyunca analizleri yapıldığında fiziksel olarak yapılan değişim ve gelişmelerin çeşitli programlarla yapılan analizler sonucunda desteklendiği, fiziksel değişimlere paralel olarak matematiksel olarak da benzer sonuçların elde edildiği tespit edilmiştir. Bu bağlamda günümüzde yapılan apartman tipi konutların tasarımında benzer programlar kullanılarak istenilen konut tipine sahip konutlar tasarlanabilecektir. Bu tezin ele aldığı kavramlar ve analizlerin daha ileriye götürülmesi noktasında yöntem ve kavramsal olarak ele alınan yaklaşımın öncelikle örnek sayısı artırılarak ele alınması, istatistiksel olarak ele alınabilecek bir yapı üzerinde çalışılması, değişimin izlerinin anlaşılması, tezde vurgulanan eğilimlerin netleşmesi açısından faydalı olacaktır.

	Dönemde Meydana Gelen Önemli Değişimler	Konut Sunum Biçimleri	Plan/İç Mekan Özellikleri
1923-1950 ARASI	*Cumhuriyetin İlanı *I. Ulusal Mimarlık Dönemi *Dünya Savaşları Nedeniyle kapalı ekonomi - Yabancılar Çalışma İzni Çıkması (1927) *Savaştan Kaçan Mimarlar Cumhuriyet Döneminin ilk Kamu Yapılarını Yapıyorlar - Devletin Önderliğinde Modernleşme hareketi *II. Ulusal Mimarlık Dönemi	Apartmanlar yayılmaya başlıyor	*Simetrik plan organizasyonu hakim - Odalar özelleşmeye başlıyor *Geleneksel konut mekan anlayışı değişime uğruyor. *Sabit elemanlardan mobilyaya geçiş yaşanıyor *Banyo/tuvalet için ayrı ıslak hacimler oluşuyor
1950-1980 ARASI	*Kentlerin Büyüme Hızının İyice Artması ve Konut İhtiyacının Tamamının Artık Devlet Tarafından Sağlanamaması *İmar ve İskan Bakanlığının Kurulması (1958) *Kat Mülkiyeti Yasası (1966)1965 *Çok partili sisteme geçiş *	*Yap-sat Konutları *Kooperatif *Toplu Konutlar *Gecekondu	*Mekan organizasyonunu yap-sat konut sunum biçiminde müteahhit belirlerken kooperatiflerde kullanıcı belirlemektedir. *Uluslararası üslup hakim *Tünel kalıp yapı sistemi uygulanmaya başlıyor. *Sofanın kullanımı değişiyor *Konutta dayanıklı tüketim malları kullanılmaya başlıyor *Planlamada salon ön plana çıkıyor. *Kat Mülkiyeti Kanunu çıkarılması ile konutlarda geleneksel izler kaybolarak standart plan şemasına doğru bir yönelim söz koşudur.
1980-2000 ARASI	*Neoliberal Dönem *Ekonominin Dışa Açılması *Küreselleşme *1999 Marmara Depremi *Toplu Konut Yasası (1984) *Gecekondu Yasası *Serbest Pşiyasa Ekonomisi * Kooperatif kanununun yasallaşması	*Yap-sat Konutları *Kooperatif *Toplu Konutlar *Gecekondu *Büyük girişimcinin finanse ettiği kapalı konut alanları (siteler)	*Önemli olan mahremiyet olgusu değişiyor. *Konutlar sosyalleşiyor. *Odalar tamamen özelleşiyor * Asansör yaygınlaşması * Kalorifer sisteminin yaygınlaşmaya başlaması * İnşaat Yapım tekniklerinin gelişmesiyle daha özgün projeler yapılmaya başlıyor *Yap-sat ve kooperatifçilik yoluyla konut sektörü ivme kazanmıştır.
2000 SONRASI	*Neoliberal Dönem Özelleştirmeler *Kentsel Dönüşüm Sürecinin Başlaması *Yapı denetim sisteminin uygulanması *5393 sayısı Belediyeler Kanunu	*Yap-sat konutları *Kooperatif * Toplu Konutlar * TOKİ sosyal konutları *Rezidanslar *Gecekondu alanlarının dönüşümü *Büyük girişimcinin finanse ettiği kapalı konut alanları (siteler)	*Artık konut planları ve iç mekan organizasyonları önemli olmaktan çıkıyor. *Konut alanlarında yan fonksiyonlar önem kazanıyor. *Konutlar yatırım aracına dönüşüyor *Konutlarda bireysel kullanıma yönelik oda sayısı artıyor.

Şekil 7.1.Dönemler arası gelişmeler ve etkileri tablosu

KAYNAKLAR

- Acar Ö., 2018, Yozgat İlinin Tarımsal Kalkınmasında Kırsal Alan Düzenlemesinin Önemi, Makale, 2018 III. Uluslararası Bozok Sempozyumu, Yozgat
- Acun H. 2005, Bozok sancağı(Yozgat ili)’nda Türk mimarisi. Atatürk Kültür dil tarih yüksek kurumu Türk tarih kurumu yayınları. Ankara. 2005
- Atak, Ö., 2009. Mekânsal Dizim ve Görünür Alan Bağlamında Geleneksel Kayseri Evleri, Yüksek Lisans Tezi İ.T.Ü., Fen Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.
- Balamir, M., 1994. Kira Evi’nden Kat Evleri’ne Apartmanlaşma: Bir Zihniyet dönüşümü Tarihçesinden Kesitler, Mimarlık Dergisi, 260, 29-33.
- Biçen, V.S.,2020, 1960’lardan günümüze Çok katlı Konut/Konutlaşma süreci Diyarbakır Kenti, Doktora Tezi, K.T.Ü. Fen Bilimleri Enstitüsü, Trabzon
- Bilgin, İ., 1999. Modernleşme, Tarihten Günümüze Anadolu’da Konut ve Yerleşme, Tepe Mimarlık Kültürü Merkezi, İstanbul, 248-357.
- Büyükaşahin Sıramkaya, S., 2015. Mekan Konfigürasyonunun Sosyal Etkileşime Olan Etkisinin Fakülte Binalarında Sentaktik Analizi, Doktora Tezi, S.Ü., Fen Bilimleri Enstitüsü, Konya.
- Coşkun Müştekin, N., 2018, 2000-2017 Yılları Arasında Konut Bağlamında Türkiye’nin Değişimi, Doktora Tezi, İstanbul Teknik Üniversitesi, İstanbul.
- Çakmak B.Y., 2011, “ Kırsaldan Kente Göç ile Kent Çeperlerinde Oluşan Konutların Mekânsal Dizim Yöntemiyle Analizi, Konya Örneği “ Selçuk Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, Doktora Tezi, Konya.
- Çil E., 2006. Bir Kent Okuma Aracı Olarak Mekan Dizimi Analizinin Kuramsal ve Yöntemsel Tartışması, Megaron, Y.T.Ü. Mimarlık Fak. E-dergisi, Cilt:1, Sayı:4
- Dursun, P., 2002. Trabzon Kentsel Dokusunda Morfolojik Analiz, Doktora Tezi, İ.T.Ü., Fen Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.
- Dursun, P., ve Sağlamer, G., 2003. Spatial Analysis of Different Home Environments In the City of Trabzon Turkey, 4th International Space Syntax Symposium, London 54-64.
- Eren Yalçın G., Öcal Kara F., 2016, Kırsal Göç ve Tarımsal Üretime Etkileri, Derleme makalesi, Harran Tarım ve Gıda Bilimleri Dergisi, (2016) 20(2): 154-158
- Gökmen, G., 2011. Türkiye’de Apartmanlaşma Süreci ve Konut Kültürü, Güney Mimarlık Dergisi, 5, 12-17.
- Görücü Y., 2018, ‘‘1960’dan Günümüze Kadarki Apartman Tipi Konutlarda Mekânsal Dönüşümün İncelenmesi: Gaziantep Örneği’’, Mimarlık Bilimleri ve Uygulamaları Dergisi, Araştırma makalesi, MBUD 2018, 3(2):21-51.

- Görgülü, T., 2017. Apartman Tipolojisiinde Geçmişten Bugüne; Kira Apartmanından “Rezidans’a” Geçiş. *Kültür Envanteri*, 14, 14, 165-178.
- Gündoğdu, M., 2014. Mekan Dizimi Analiz Yöntemi ve Araştırma Konuları, *Art-Sanat Dergisi*, 2, 251-274.
- Gür Ş. Ö., 1989. 80li Yıllarda Apartman Örnekleri, *Mimarlık Dergisi*, 27, 233, 62-65.
- Hillier, B. ve Hanson, J. , 1984, *The social logic of space*. Cambridge: CambridgeUniversity Press.
- Karasu, M. A., 2009, *Devletin Değişim Sürecinde Belediyelerin Konut Politikalarında Farklılaşan Rolü*, *Suleyman Demirel University Journal of Faculty of Economics& Administrative Sciences*, 2, 93-101.
- Keleş, R., 2000., *Kentleşme Politikası (5.Baskı)*. Ankara: İmge Kitabevi.
- Kılıç, H., ve Ayataç, H., 2019. Konut Sunum Biçimlerinin İstanbul'un Sosyokültürel ve Mekansal Değişimine Etkileri, *Megaron*, 14, 109-121.
- Kırşan, Ç., ve Çağdaş, G., 2004. Etnik Kimlik ve Evsel Mekan, *Konut Değerlendirme Sempozyumu*, Haziran, İstanbul, 19-38.
- Koca, D., 2012. Türkiye'de 2000 Sonrası Toplu Konut Üretimine Genel Bir Bakış, *Zeki Sayar'a Armağan Dizisi: Türkiye Mimarlığı ve Eleştiri*, TMMOB Mimarlar Odası, Ankara, 43-52.
- Koca, D., 2015. 2000 Sonrası Konut Üretim Sürecindeki Değişimler ve Kentleşme Üzerine Etkisi, *I. Uluslararası Kent Araştırmaları Kongresi*, Nisan, Eskişehir, *Bildiriler Kitabı*, 590-605.
- Korkmaz, S., 2011. *Buca Konutlarının Mekan Dizimi ve Görünür Alan Analizi*, Yüksek Lisans Tezi, Y.T.Ü., Fen Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.
- Mutdoğan, S., 2014. Türkiye’de Çok Katlı Konut Oluşum Sürecinin İstanbul Örneği Üzerinden İncelenmesi, *H.Ü. Sosyolojik Araştırmalar E-Dergisi*, 1-24.
- Oğul B., 2022, *Tarımsal Destekler ve Tarımsal Üretim İlişkisi: Türkiye Ekonomisi Üzerine Ampirik Bulgular*, *Araştırma Makalesi*, *Tarım Ekonomisi Araştırmaları Dergisi*, 8(1), 44-56.
- Öncel, A. D., 2014. *Apartman: Galata’da Yeni Bir Konut Tipi*, *Kitap*, İstanbul, 422 s
- Önver, M., 2016, *Konut ve Konut Politikası*, İstanbul, IJOPEC
- Öztürk S., Özyakışır D. , 2005, *Türkiye Ekonomisinde 1980 sonrası yaşanan yapısal dönüşümlerin GSMH, Dış ticaret ve dış borçlar bağlamında teorik bir değerlendirmesi.*, *Mevzuat Dergisi*, Sayı:94
- Özdoğan H., 2023, *Organik dokulu yerleşmelerde tipo-morfolojik dizilim kodlarının incelenmesi: Manisa-Kula örneği*, *Araştırma Makalesi*, *Gazi Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Dergisi*, C38, S3, 1533-1546

- Özyılmaz, H., 2007. Diyarbakır Geleneksel Konut Mimarisinde Morfolojik Analiz Geleneksel Konutların Güncel Kullanımda Değerlendirilmesi, Doktora Tezi, G.Ü., Fen Bilimleri Enstitüsü, Ankara.
- Subaşı Direk Y., 2006, Sosyo-Kültürel Yapının Konut Oluşumuna Etkisi; Diyarbakır Örneği., Makale, Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi, S.16(105-113)
- Sungur M., 2020, Değişen Sosyal Paradigmaların Mekânsal Mahremiyete Etkileri: Konya Konut Tipolojilerinin Analizi, Doktora Tezi, Selçuk Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, Konya
- Süer D., ve Yılmaz Sayar Y., 2002. Küresel Sermayenin Yeni Tüketim Mekanları: Lüks Konut Siteleri, Mimarlık ve Tüketim, Boyut Yayın Grubu, 39-66.
- Şanlı, S., 2009. Bir Mimara Ait Konut Tasarımlarının Mekan Sentaksı Yöntemiyle Analizi, Doktora Tezi, İ.T.Ü., Fen Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.
- Şalgamcıoğlu M.E., 2013, “İstanbul’da Çoklu Konut Gelişiminin Semantik Ve Sentaktik Olarak İrdelenmesi: 1930-1980 Dönemi”, İstanbul Teknik Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, Doktora Tezi, İstanbul
- Tapan, M. (1996). Toplu Konut ve Türkiye’deki Gelişimi. Tarihten Günümüze Anadolu’da Konut ve Yerleşme, (pp.366-378). İstanbul: Tarih Vakfı Yayınları.
- Tekeli D. (1997). Türkiye’nin konut politikaları üzerine. Arrademento mimarlık dergisi, 101, 70-73. İstanbul: Boyut Yayın Grubu.
- Tuğaç Ç., 2021, Tarihsel Gelişim Süreci İçinde Anadolu’daki Yerleşimler ve Konut Tipolojileri Üzerine Bir Değerlendirme, Mimarlık ve Yaşam dergisi, Cilt:6, No:1, S:223-248.
- Ulusoy M., 1999, “Konya’da Apartman Yapılarının Tarihsel Gelişimi”, Selçuk Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, Doktora Tezi, Konya.
- Ünal, M., 1979. Türkiye’de Apartman Olgusunun Gelişimi: İstanbul Örneği. Çevre Mimarlık ve Görsel Sanatlar Dergisi, Sayı 4, Temmuz-Ağustos., İstanbul.
- Ünlü, A., 1999. The Syntactic Analysis of Turkish Houses Between 17th And 19th Centuries, Space Syntax Second International Symposium, Brasilia, 41.01-12.
- Yenel S., 2012, ‘Konut yerleşmelerinde Değişimin irdelenmesi’, İstanbul Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, İstanbul
- Yıldırım M.T. , 2002. Bina Gereksinme Programı ile Bina Morfolojisi İlişkisinde Graflar ve Geometrik Sentaks Olanaklarının Kullanımına Yönelik Bir Yöntem Yaklaşımı, Yayınlanmamış Doktora Tezi, Fen Bilimleri Enstitüsü, İTÜ, İstanbul
- Yücel, A., 1996. “Tarihten Günümüze Anadolu’da Konut ve Yerleşme”, İstanbul’da 19. Yüzyılın Kentsel Konut Biçimleri, Tarih Vakfı Yayınları. İstanbul.

Yüksel, Y., 1995, Konut Mekanı Kavramının Tipolojik Temelleri, İstanbul Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Baskı Atölyesi, İstanbul.

